



FORMATO CÍRCULOS DE ESTUDIO CURRICULAR-ACADÉMICO

Componente: Metodológico
Unidad Curricular: Técnicas creativas de investigación
Propósito: Generar un trabajo académico-creativo para la identificación y selección de técnicas de investigación social de acuerdo al objeto de estudio de la tesis doctoral.
Competencias <ol style="list-style-type: none">1. Valora los procedimientos de recolección de la información en la investigación social para el conocimiento de la realidad educativa.2. Valora los procesos de análisis e interpretación de datos para demostrar los intereses del investigador.3. Describe las técnicas facilitadoras de la innovación y la creatividad para su aplicación en la investigación científica, tecnológica e innovadora.4. Conoce técnicas diversas de investigación para su aplicación en la construcción de aportes teóricos.5. Aplica técnicas creativas por medio de simulaciones que le permitan comprender su aplicabilidad en la tesis doctoral.
Contenidos: <ol style="list-style-type: none">1. Recolección de la información para fines de investigación social.2. Análisis e interpretación de los datos en función del interés del investigador.3. Descripción de las técnicas facilitadoras de la innovación y la creatividad en la investigación científica, tecnológica e innovadora.4. Técnicas: delphi, escenarios, grupo focal, análisis morfológico, grupo nominal, entrevistas a profundidad, análisis de contenido, categorización y teorización, otras.5. Aplicación de las diversas técnicas creativas, en casos simulados en clase y reales sobre la tesis de grado como trabajo final.
Estrategias sugeridas: <ul style="list-style-type: none">✓ Trabajo cooperativo y colaborativo.✓ Foro✓ Chat✓ Consultas a repositorios de la universidad, entre otras.✓ Simulaciones✓ Ejercicios prácticos
REFERENCIAS <p>Ander-Egg, E. (1981). Introducción a las técnicas de la investigación social. Buenos Aires: Humanistas.</p> <p>Ander-Egg, E. (2003). Métodos y técnicas de investigación social IV. Argentina: Grupo Editorial Lumen</p> <p>Antonorsi Blanco Marcel (2012). Herramientas para pensar, actuar y lograr resultados creativos. Disponible: http://virtual.iesa.edu.ve/servicios/wordpress/wp-content/uploads/2013/10/01-12antonorsi.pdf</p>



- Artículos y notas provenientes de la consulta de revistas, tesis, páginas WEB, páginas electrónicas y otras fuentes.
- Comisión Internacional sobre los Futuros de la educación (2021). Reimaginar juntos nuestros futuros — Un nuevo contrato social para la educación. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Disponible:
https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000379381_spa
- Glaser, B. y Strauss, A. (1967). The discovery of grounded theory. Chicago: Aldine.
- González Rey, G., Herrera Pérez, G., y Oramas Escamilla, L. (2021). El diseño conceptual en proyectos integradores en cursos para técnicos superiores universitarios en mecatrónica. Referencia Pedagógica, 9(2), 272-286. Epub 05 de enero de 2022. Disponible:
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2308-30422021000200272&lng=es&tlng=en
- Martínez M., M. (2006). La investigación cualitativa (síntesis conceptual). REVISTA IIPSI FACULTAD DE PSICOLOGÍA [Revista en línea], VOL. 9 - Nº 1 – 2006 PP. 123 - 146
- Martínez, M. (2004). Ciencia y arte en la metodología cualitativa. México: Editorial Trillas
- Martínez, M. (2005) La investigación cualitativa. Conciencia activa 21 Nº 7. Caracas. Fundación Conciencia Activa.
- Olaz, A. y Ortiz P. (2021). La técnica de grupo nominal una adaptación orientada hacia proyectos de intervención social. Disponible:
<https://www.researchgate.net/publication/354752156>
- R. Marín y S. La Torre. Manual de creatividad. Ed. Vicens Vives.
- S. Majaro (1992). Como generar ideas para mejorar beneficios. Ed. Juan Gamica.
- Sánchez, M. Fernández, M., y Díaz, J. (2021). Técnicas e instrumentos de recolección de información: análisis y procesamiento realizado por el investigador cualitativo. Disponible:
<https://doi.org/10.35290/rcui.v8n1.2021.400>
- Sandín, M. (2003). Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones. Madrid: Mac Graw Hill.
- Stake, R. (1999). Investigación con estudio de casos. Madrid: Morata
- Suárez Rosa, S. (2014). Técnica para generar ideas: análisis morfológico. <https://mprende.es/2014/06/18/tecnica-para-generar-ideas-analisis-morfologico/>
- Taylor, S.J, B. (s/f). Introducción a los métodos cualitativos de investigación Barcelona (España): Editorial Paidós IBERICA S.A.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador-UPEL (2006). Manual de trabajos de grado de especialización, maestrías y tesis doctorales. FEDEUPEL: Caracas.

Trabajo realizado por:

Yanis Nieto
Mónica Hernández
Guelmi Rosales.



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO