

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MATURÍN "ANTONIO LIRA ALCALA"
COORDINACIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MATURÍN-ESTADO MONAGAS



**LA EDUCACIÓN FÍSICA COMO AREA DE APRENDIZAJE PARA EL
FORTALECIMIENTO DEL DESARROLLO PSICOMOTOR
EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACION PRIMARIA**

Tesis Especial de Grado para Optar al Título de Magister Scientiarum en
Enseñanza de la Educación Física.

Tutor: MSc. Wilfredo Pino

Autor: Prof. José Francisco Freites

Barcelona, Noviembre 2022



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MATURÍN "ANTONIO LIRA ALCALA"
SUB DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
COORDINACIÓN GENERAL DE POSTGRADO
MATURÍN - ESTADO MONAGAS



"LA EDUCACIÓN FÍSICA COMO ÁREA DE APRENDIZAJE PARA EL
FORTALECIMIENTO DEL DESARROLLO PSICOMOTOR DE LOS
ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA"

Autor: José Francisco Freitas
Tutor: MSc. Wilfredo Pino

Trabajo de Grado de Maestría, **Aprobado**, en nombre de la Universidad
Pedagógica Experimental Libertador, por el siguiente Jurado, en la Ciudad de
Maturín el 02 de diciembre de 2.022.

Dra. María Seijas
C.I.: 8.267.803

Dr. Carlos Augusto Córdica
C.I.: 12.158.321

MSc. Wilfredo Pino
C.I.: 5.193.537
(Tutor-Coordinador)

AGRADECIMIENTO

Gracias, de corazón a mi **tutor**, por su paciencia, dedicación, motivación, criterio y aliento. Ha hecho fácil lo difícil. Ha sido un privilegio poder contar con su guía y ayuda.

Gracias a todas las personas de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL)- Instituto Pedagógico de Maturín “Antonio Lira Alcalá”, por su atención y amabilidad en lo todo lo referente a mi vida como estudiante de la Maestría.

Gracias a las personas que, de una manera u otra manera, han sido claves en vida profesional y personal, como lo son mis compañeros de estudios Prof. LUIS CARRERA, MSc. BRINMER MARCANO y MSc. WILFREDO JOSÉ PINO. Agradezco enormemente el apoyo incondicional brindado.

Agradezco, a todos los compañeros de estudios que durante el recorrido de la carrera, permitieron el avance significativo en las metas trazadas y alcanzadas hoy.

JOSÉ FRANCISCO FREITES

INDICE GENERAL

	p.
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
LISTA DE CUADROS.....	vii
RESUMEN.....	ix
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO	
I EL PROBLEMA	
Planteamiento del Problema.....	3
Objetivos de la Investigación.....	8
Justificación.....	9
II MARCO REFERENCIAL	
Antecedentes de la Investigación.....	11
Bases Teóricas.....	15
Bases Legales.....	38
III MARCO METODOLÓGICO	
Diseño de la Investigación	41
Nivel de la Investigación.....	42
Población y Muestra	42
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	43
Validación del Cuestionario.....	43
Procedimiento de Recolección de la Información.....	44
Técnica de Procesamiento y Análisis de Datos.....	44
IV PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	47

V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
Conclusiones.....	72
Recomendaciones.....	73
V PROPUESTA PLAN DE ACTIVIDADES FISICAS Y RECREATIVAS PARA EL DESARROLLO PSICOMOTOR EN LOS ESTUDIANTES DE 1RO a 3ER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	75
REFERENCIAS.....	79
ANEXOS	
A. Cuestionario Aplicado a Docentes.....	101
B. Validación de Cuestionario.....	106

LISTA DE CUADROS

Cuadro Nº		p
1	Operacionalización de las Variables.....	46
2	Docentes que conocen el lugar que ocupa la Educación Física en el Desarrollo Psicomotor de los estudiantes.....	48
3	Docentes que poseen conocimientos teóricos y metodológicos sobre fundamentos básicos de la educación física que promuevan el desarrollo psicomotor en el niño y niña.....	49
4	Docentes que poseen conocimientos acerca del direccionamiento del Desarrollo Psicomotor en Educación Física.....	50
5	Docentes que conocen técnicas en la educación física para el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas.....	51
6	Docentes que conocen técnicas psicomotrices aplicables en la educación física para favorecer la coordinación motora fina en los niños y niñas.....	52
7	Docentes que tienen conocimientos acerca de la importancia de la actividad tónica en la educación física.....	53
8	Docentes que tienen nociones acerca del significado de reflejo de estiramiento.....	54
9	Docentes que conocen lo más importante en los ejercicios físicos de coordinación.....	55
10	Docentes que poseen conocimientos acerca de los factores que afectan la adquisición del equilibrio.....	56
11	Docentes que saben por quién está sometido y regulado todo musculo esquelético en estado de reposo.....	57
12	Docentes que realizan actividades para que los estudiantes identifiquen las partes del cuerpo.....	58
13	Docentes que realizan actividades físicas, para desarrollar la coordinación motriz gruesa en sus estudiantes.....	59
14	Docentes toman en cuenta ejercicios de control respiratorio durante las sesiones de Educación Física.....	60

15	Docentes que invitan Invita a los estudiantes a realizar movimientos acíclicos variados a la menor o mayor velocidad posible, sin exceder de tres repeticiones.....	61
16	Docentes que realizan actividades físicas para orientar el cuerpo correctamente en el espacio.....	62
17	Docentes que consideran que los estudiantes durante los ejercicios físicos realizan los movimientos corporales de manera armónica y voluntaria.....	63
18	Docentes que realizan actividades físicas para organizar el equilibrio, la posición y la postura del cuerpo de los niños y niñas.....	64
19	Docentes que consideran que la práctica de la educación física, permite mejorar el lenguaje en el niño y niña.....	65
20	Docentes que consideran que la práctica de la educación física permite el desarrollo corporal de los estudiantes.....	66
21	Docentes que consideran que la Educación Física permite a los estudiantes desarrollar la coordinación motriz gruesa en cada actividad.....	67
22	Docentes que consideran que mediante el fortalecimiento del tono muscular a través de la educación física logrará el niño o niña un adecuado desarrollo.....	68
23	Docentes que consideran que la práctica de la educación física lo ayuda a regular la lateralidad en los estudiantes.....	69
24	Docentes que consideran que mediante la Educacion Fisca los niños y niñas adquieren mayor habilidad Motriz.....	70
25	Docentes que consideran que a través de la Educacion Fisca el niño o niña coordinan mejor el movimiento de sus cuerpos.	71

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MATURÍN “ANTONIO LIRA ALCALA”
COORDINACIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MATURÍN-ESTADO MONAGAS



**. LA EDUCACIÓN FÍSICA COMO AREA DE APRENDIZAJE PARA EL
FORTALECIMIENTO DEL DESARROLLO PSICOMOTOR
EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACION PRIMARIA**

Autor: José Freites
Tutor: MSc. Wilfredo Pino
Fecha: Noviembre, 2022

RESUMEN

La Educación Física es un área de aprendizaje que incide en el desarrollo psicomotor del niño o niña, en este sentido la presente investigación tuvo como objetivo general: Analizar la Educación Física como Área de Aprendizaje para el Fortalecimiento del Desarrollo Psicomotor en los Niños y Niñas de Educación Primaria de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez” ubicada en el Municipio Juan Antonio Sotillo, Puerto La Cruz, Estado Anzoátegui. Para ello se apoyó en una metodología orientada bajo un diseño de campo, de nivel descriptivo. Trabajando con una población de 4 docentes especialistas de educación física de segunda etapa de Educación Primaria de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez” y que por ser pequeña y finta la población no se seleccionó muestra. La técnica de recolección de la información se trató de la encuesta y el instrumento utilizado fue el cuestionario, y que el mismo fue validado por tres expertos en educación. Para el procesamiento y análisis de datos se apoyó en la estadística descriptiva utilizándose cuadros estadísticos con sus respectivos análisis. Los resultados obtenidos permitieron concluir que la educación física es un área que fortalece el desarrollo psicomotor de los niños y niñas. Recomendándose diseñar y ejecutar un plan de formación dirigido a los docentes de educación física para profundizar saberes y conocimientos en la importancia de la educación física en el desarrollo psicomotor e integral de los niños y niñas en edad escolar.

Descriptores: Desarrollo Psicomotor, Educación Física.

INTRODUCCIÓN

La educación física, es un área de aprendizaje que es vista por muchos como una asignatura para realizar ejercicios, practicar deportes o como actividad de recreación, sin tener una óptica que va mucho más allá que la ejecución de simples rutinas que cumple el especialista en la búsqueda de desarrollar contenidos y actividades que se plasman en una planificación didáctica.

El desarrollo integral de los estudiantes, debe ser una temática abordada desde esta área de aprendizaje por cuanto representa una herramienta que fortalece las capacidades y habilidades tanto física como mentales en los estudiantes, es decir que ayuda en el desarrollo psicomotor que incluye la adquisición de habilidades motoras que posibilitan a niños y niñas, el dominio de su cuerpo en diversas posturas, diversas formas de locomoción y manipulación de objetos e instrumentos variados, además de ayudarlo en la madurez del pensamiento y emociones.

La adquisición y práctica del movimiento en niños y niñas en edad escolar, es fundamental para el buen procesamiento de los sistemas sensoriales, y el desarrollo de habilidades motoras esenciales, cognitivas y sociales, que les permitirán desempeñarse autónoma e independientemente en sus actividades diarias, por ello la educación física representa una herramienta fundamental en el desarrollo cognitivo y corporal, ya que mediante su práctica organizada fortalecen el aparato locomotor y neuromuscular, de allí que el docente de educación física mediante los conocimientos apropiados acerca del desarrollo psicomotor aunado a sus saberes acerca de la actividad física, deporte y recreación puede realizar un proceso educativo que beneficie el desarrollo integral del estudiante.

En este sentido la presente investigación tuvo como propósito analizar la educación física como área de aprendizaje para el fortalecimiento del desarrollo psicomotor en los estudiantes de educación primaria, y que el trabajo se estructuró siguiendo las pautas que orienta la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, y que la misma se detalla a continuación.

Capítulo I. El problema, en este capítulo se hace mención al planteamiento del problema, se presentan los objetivos y la justificación de la investigación.

Capítulo II. El Marco Teórico, compuesto por los antecedentes de la investigación, las bases teóricas que guardan relación con la investigación, y las bases legales que la sustentan.

Capítulo III. En este apartado se señala la metodología de la investigación, describiendo el diseño y nivel de la investigación, la población y muestra seleccionada para el estudio, las técnicas e instrumentos de recolección de la información, la validez del instrumento, así como las técnicas de procesamiento y análisis de datos.

Capítulo IV. En él se presentan los resultados a través de cuadros estadísticos con frecuencias absolutas y porcentuales con sus respectivos análisis.

Capítulo V. Referido a las conclusiones que se derivan de los resultados y de acuerdo a los objetivos propuestos en la investigación, así como las recomendaciones que se desprenden de las conclusiones.

Por último se presentan las referencias tanto bibliográficas como electrónicas que fueron de utilidad en la investigación, así como los anexos, que en este caso es el cuestionario y la validación del mismo.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

La Educación es un proceso continuo, interactivo, permanente, de socialización entre las personas, la cual pretende que el hombre adquiriera una instrucción y desarrolle sus capacidades de manera integral, adquiriendo conocimientos, saberes, valores, que le permitan desenvolverse en medio de una sociedad que está sometida a cambios constante. En este sentido Sierra (2004) expresa:

Es el proceso por el cual el hombre puede alcanzar su pleno desarrollo en los ámbitos físico, biológico, emocional, intelectual y espiritual al irse socializando, lo que incluye el conocimiento de los valores en los que se sustenta la vida diaria y que se traducen en actitudes, conductas y comportamientos que regulan cualquier actividad personal, familiar o social. (p.1)

De igual manera la Real Academia Española (2012) define la educación como: “el proceso por el cual se transmiten enseñanzas, aprendizajes, valores, habilidades, creencias y hábitos.” Este proceso es practicado en diversidad de escenarios tales como el hogar, el trabajo, las instituciones religiosas, establecimientos educativos como la escuela, liceo o universidad, mediante distintas formas, modalidades y niveles, y la misma puede ser de carácter formal o informal.

En el caso de la educación formal se direcciona mediante una planificación plasmada en el denominado currículo, que de acuerdo a lo que señala Posner (2001) “Un currículo es un plan de construcción (y formación)

que se inspira en conceptos articulados y sistemáticos de la pedagogía y otras ciencias sociales afines, que pueden ejecutarse en un proceso efectivo y real llamado enseñanza” (p.26).

En Venezuela la Educación Primaria se orienta desde el Currículo de Educación Bolivariana (2007), el cual define las siguientes áreas de aprendizaje: lenguaje, comunicación y cultura; ciencias sociales, ciudadanía e identidad; ciencias naturales y sociedad; y educación física, deporte y recreación, y que las mismas se articulan de una manera sistémica.

Asimismo, el Currículo de Educación Bolivariana (ob. cit.) plantea entre sus objetivos los siguientes:

Promover la construcción de conocimientos integrales que lleven a los niños y las niñas a convertirse en ciudadanos y ciudadanas socialmente responsables, solidarios y solidarias; Brindar oportunidades a los niños y las niñas, en igualdad de condiciones, para desarrollar habilidades en las diferentes áreas y sus componentes, a fin de fortalecer sus saberes y experiencias, para su formación integral; Valorar las potencialidades de los niños y las niñas para fortalecer los avances en la construcción del conocimiento. (p.15).

En este sentido la Educación Física es una de las áreas de aprendizaje que juega un papel fundamental para el alcance de estos objetivos por cuanto busca garantizar en los estudiantes un buen nivel de calidad de vida mediante el desarrollo de sus habilidades y potencialidades, formándolos de una manera integral y saludable, mediante la adquisición de habilidades, hábitos y actitudes que fortalezcan su desarrollo integral, tal como lo menciona García, (2008):

Educación Física, tiene la función de formar individuos saludables, con un desarrollo multilateral de las cualidades y habilidades físicas, lo que supone la adquisición de hábitos motores, el conocimiento de recursos físicos funcionales y la educación de valores morales que les permita enfrentarse a las tareas señaladas por el contexto social en que le corresponde vivir (p. 22).

La educación física, ha sido constituida un área de aprendizaje fundamental para la educación primaria y para el desarrollo psicomotor conllevando a la formación integral del ser humano, facilitando en el niño desarrollar destrezas motoras, cognitivas y afectivas esenciales para su proceso de crecimiento biológico, además de fomentar su interacción con el resto de la sociedad, ejerciendo una práctica creativa y espontánea en la que se valora a sí mismo a sus semejantes.

Por otro lado mediante las actividades físicas, deportivas y recreativas, se propicia un desarrollo integral y por ende el desarrollo psicomotor en los estudiantes ejecutando y creando formas de movimientos que le brindan un adecuado desenvolvimiento corporal y psicomotor a lo largo de su proceso de crecimiento, y que las mismas se encaminan a fomentar la actividad tónica, el esquema corporal, la lateralidad, control respiratorio, la noción de tiempo y espacio, la relajación, el ajuste postural, el equilibrio, entre otras.

Durante el desarrollo psicomotor el niño adquiere habilidades mentales, intelectuales, anímicas y motoras, que le permiten el dominio de la mente y del cuerpo en diversas posturas, formas de locomoción y manejo e identificación de una variedad de objetos y situaciones que se le presentan en su vida diaria, al respecto García y Martínez (2016) afirman que:

El desarrollo psicomotor (DPM) es un proceso continuo que va de la concepción la madurez, con una secuencia similar en todos los niños, pero con un ritmo variable. Mediante este proceso el niño adquiere habilidades en distintas áreas: lenguaje, motora, manipulativa y social, que le permiten una progresiva independencia y adaptación al medio. (p.81)

Promocionar el desarrollo psicomotor en los estudiantes le favorece en su crecimiento por cuanto adquiere competencias, actitudes, habilidades, capacidades y destrezas que facilitan su desarrollo integral, siendo la

educación física, el deporte y la recreación una de las áreas educativas de suma importancia para el logro de su adelanto y progreso, ya que posibilita al niño a realizar actividades físicas progresivamente más complejas, consecutivas o secuenciales. De allí que la educación física representa una herramienta importante para el crecimiento, desarrollo de habilidades y destrezas del pensamiento del ser humano, de allí que se encuentra presenta como un área de aprendizaje en el Currículo de Educación Bolivariana (ob. cit.), donde se menciona:

...el niño crearse en un primer momento una representación en el plano mental de las acciones motrices que debe ejecutar, para luego, mediante un proceso de análisis, manifestar a través de respuestas motoras el resultado de dicho proceso reflexivo. (p.23)

En este sentido el área de educación física no debe ser concebida como una serie de ejercitaciones construidas, repetitivas y analíticas que pretenden desarrollar agilidad, destrezas, incremento de fuerza, resistencia, competencia o afán de superación, sino como un área de aprendizaje integrada que incorpora el desarrollo psicomotor en el hecho educativo en la que el movimiento no se ve ahora como un fin sino como un medio para alcanzar un desarrollo integral saludable.

De allí que el docente especialista en Educación Física, ejerce un rol fundamental, por cuanto es el responsable de orientar el proceso educativo en un área en la que no solo se requiere de conocimientos, destrezas y habilidades, sino también iniciativas y manejo de estrategias motivadoras, que fomenten el desarrollo integral en los estudiantes, haciendo posible una práctica pedagógica desde la motricidad, el movimiento, lo cognitivo y afectivo en los estudiantes.

Asimismo, el docente especialista debe manejar y recurrir a estrategias, técnicas y actividades donde los aprendizajes se den de una manera motivadora y estimulante para que el niño adquiera un desarrollo psicomotor cónsono con su crecimiento, y que no sean un obstáculo que les genere desinterés y apatía por la práctica del deporte y la recreación, realizando ejercitaciones de acuerdo a su edad y a sus capacidades, combinando los movimientos con las habilidades cognitivas del niño.

En atención a lo expresado con anterioridad y en función a variadas vistas realizadas en la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez”, ubicada en el Municipio Juan Antonio Sotillo, Puerto La Cruz, Estado Anzoátegui, mediante observación directa hechas durante el desarrollo de las prácticas profesionales como docente investigador, se pudo evidenciar que los procesos de enseñanza aprendizaje que emprenden los docentes especialistas de Educación Física de esta institución se continúan realizando de una manera tradicionalista y rutinaria, caracterizada por que a los niños y niñas de la segunda etapa solo se les hace jugar o correr, sin una formación física, mental e integral, propiciando una descoordinación motora en diferentes partes del cuerpo, que les dificulta realizar movimientos simétricos, en giros o con sus brazos y pies, situación que los limita asimilar los diferentes ejercicios que tiene la Educación Física como un área que fortalece el desarrollo psicomotor, notándose además, estudiantes sumisos, inhibidos y poco sociables, con poca comunicación con sus compañeros.

De acuerdo a lo señalado, la presente investigación pretende establecer la relación que existe entre la educación física en el desarrollo psicomotor, en niños y niñas de la segunda etapa de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez” ubicada en el Municipio Juan Antonio Sotillo, Puerto La Cruz, Estado Anzoátegui, debido a la importancia que es para los niños (as)

el desarrollo integral de los mismo, puesto que estos presentan dificultades al realizar las actividades físicas deportivas y de recreación. Razón por la cual, la investigación busca dar respuesta a las siguientes interrogantes:

¿Cómo fortalece el Área de Aprendizaje Educación Física el Desarrollo Psicomotor en los Niños y Niñas de Educación Primaria de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez” ubicada en el Municipio Juan Antonio Sotillo, Puerto La Cruz, Estado Anzoátegui?

¿Cuáles son los conocimientos que poseen los docentes especialista acerca de los fundamentos básicos de la educación física que promuevan el desarrollo psicomotor?

¿Qué tipo de actividades en educación física realiza el docente para facilitar el desarrollo psicomotor en los estudiantes?

¿Cuáles son los aportes que proporciona la educación física al desarrollo psicomotor de los en los Niños y Niñas de la Segunda Etapa de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez”?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General.

Analizar la Educación Física como Área de Aprendizaje para el Fortalecimiento del Desarrollo Psicomotor en los Niños y Niñas de Educación Primaria de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez” ubicada en el Municipio Juan Antonio Sotillo, Puerto La Cruz, Estado Anzoátegui.

Objetivos Específicos.

Identificar los conocimientos que poseen los docentes especialistas en Educación Física de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez” acerca de los fundamentos básicos de la educación física que promuevan el desarrollo psicomotor

Determinar el tipo de actividades en educación física realiza el docente para facilitar el desarrollo psicomotor en los estudiantes de la Segunda Etapa de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez”

Describir los aportes que proporciona la educación física al desarrollo psicomotor de los en los Niños y Niñas de la Segunda Etapa de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez”.

Justificación

La educación física como área de aprendizaje plasmada en el Currículo de Educación Bolivariana (2007) ejerce una poderosa influencia en el desarrollo psicomotor en los niños y niñas, a lo largo de su proceso de crecimiento, aprendiendo y actuando mediante actividades y ejercicios que planifica el docente especialista, creando formas de movimiento en la que explotan su creatividad.

Los aportes de la Educación física en el desarrollo psicomotor de los estudiantes es trascendental, por cuanto es a través del movimiento que el niño y niña desarrolla sus capacidades motrices y cognitivas, y que el mismo se hace presente en las diversas actividades que planifica y realiza el docente especialista con los estudiantes, favoreciendo su comportamiento socio afectivo, neurológico, social y espiritual, que les permite una mejor funcionalidad anatómica.

En este sentido la investigación se justifica desde lo teórico, por cuanto se fundamenta en diferentes concepciones y definiciones realizadas por diversos acerca de la educación física y el desarrollo psicomotor con todos sus componentes, y que al desarrollarlos permite profundizar en un tema mucho interés no solo para los docentes especialistas de educación física, sino también para los que realizan su actividad pedagógica en el aula escolar. Además este trabajo puede ser de utilidad como referencia en los

antecedentes para cualquier otro trabajo de investigación que tenga pertinencia y guarde elación con el tema.

Por otro lado, desde el punto de vista metodológico, la investigación se justifica por cuanto estudia la educación física como área de aprendizaje que fortalece el desarrollo psicomotor en los estudiantes de educación primaria, desde el contexto natural donde ocurren los hechos, en la que el docente debe de valerse de técnicas que permitan cumplir con los objetivos que se plantea la educación física en este nivel de estudio.

Desde el punto de vista práctico, la investigación se justifica, por cuanto el investigador recaba una información valiosa que le permite desarrollar actividades formativas que enriquecen su práctica educativa como docente especialista en educación física, contribuyendo a una formación permanente de una temática que siempre estará presente en el área de educación física.

Y desde el punto de vista social, la investigación se justifica por el tratamiento que se le da la educación física como área que fortalece el desarrollo psicomotor a los niños y niñas de la institución objeto de este estudio, que permite además potenciar su crecimiento bilógico, cognitivo, y de ser social que cohabita en una sociedad.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la investigación.

Diversas investigaciones se han realizado anteriormente sobre la Educación Física y su relación con el desarrollo psicomotor de los niños a nivel internacional, nacional, que brindan apoyo y sustento a la presente investigación, entre los que se encuentran los que se mencionan a continuación:

A Nivel Internacional

Borrero (2016) realizó un Trabajo de Grado titulado Aporte de una Actividad Física en el Mejoramiento de la Motricidad Gruesa y la Detección Temprana de su Retraso en Niños de 4 y 5 años, como requisito académico para optar al Título de Licenciado en Educación Física y Deporte, ante la Universidad Del Valle, Santiago de Cali. Colombia. Su objetivo general fue Fundamentar la importancia de la actividad física en el mejoramiento de la motricidad gruesa y la detección temprana de su retraso en niños de 4-5 años. La investigación fue de bibliográfica, de revisión teórica tipo monográfica, que incluyeron artículos no indexados y reportes de tipo epidemiológico. La estrategia de búsqueda fueron la lectura y el resumen. La población objetivo fue la educación física recreativa (el juego) en el mejoramiento de la motricidad gruesa en los niños preescolares y la literatura que describe la importancia de la estimulación temprana. Concluyéndose que se encontraron muchos artículos relacionados a patologías existentes en el desarrollo de la motricidad, de allí la necesidad de que se desarrollen

Investigaciones en donde se exponga los beneficios que la actividad física consiguen en el desarrollo de los preescolares, así mismo la importancia de utilizar el juego como una herramienta estimulante que genera en el niño una serie de habilidades, y encontrar las relaciones existentes entre el juego como estimulación temprana que debe estar presente en los niños y su contribución al desarrollo óptimo del infante. Recomendándose velar por que los niños preescolares tengan diariamente una práctica de actividad física recreativa, desarrollada por docentes capacitados mediante la utilización de la música, el baile, entre otros, para la estimulación de habilidades motoras gruesas en los niños.

Este trabajo se tomó en consideración por su pertinencia con el tema, aportando elementos teóricos acerca del desarrollo psicomotor en los niños, el desarrollo del niño, las alteraciones en el desarrollo psicomotor, que permitieron profundizar en el tema en estudio.

Por otro lado Monsalve y García (2015) presentaron un trabajo de investigación denominado Influencia la Educacion Física, como Medio para Fortalecer la Psicomotricidad en los Niños de 4 años Del Nivel Jardín en el Hogar El Paraíso Infantil del ICBF, en la Ciudad de Ibagué. Como requisito parcial para optar al Título de Licenciado en Pedagogía Infantil, ante la Universidad de Tolima. Ibagué. El objetivo general de la investigación se trató de Fortalecer la psicomotricidad a través de la Educación Física en los niños del grado jardín del hogar el paraíso infantil del ICBF de la ciudad de Ibagué. La investigación se orientó metodológicamente bajo el tipo investigación acción participativa, cualitativa, etnográfica. Los sujetos de la investigación estuvieron representados por padres, docentes, estudiantes y directivos, utilizándose las técnicas utilizadas fueron las visitas de campo, observación directa y participativa, recolección de información, entrevistas informales. Concluyéndose que se concienocio a los directivos docentes sobre

la importancia de la educación física y la psicomotricidad en el desarrollo de los niños, viendo el valor de implementarla dentro del plan de estudios como un área obligatoria. Recomendándose que es considerable implementar la educación física como área obligatoria dentro del P.P.E.C. desde una orientación psicomotriz.

Este trabajo fue de utilidad para la investigación por los aportes teóricos y concepciones suministradas acerca de la educación física, la psicomotricidad, los elementos de la psicomotricidad, lo que enriqueció parte del marco teórico en el que se desarrollaron estas temáticas.

A nivel Nacional

Mendoza y Sther (2016) presentaron un trabajo de investigación denominado Guía de Juegos para el Desarrollo Psicomotor en los Niños y Niñas de 7 a 9 años del Nivel de Educación Primaria, como requisito para optar al Título de Licenciado en Educación, Mención Educación Física, ante la Universidad de Carabobo, Venezuela. La investigación tuvo como objetivo desarrollar una guía de juegos para el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 7 a 9 años del nivel educación primaria de la Unidad Educativa Luisa del Valle Silva; ubicada en el campus Bárbula Municipio Naguanagua. La teoría en las que se sustentó fue la Teoría Estructuralista de Piaget (1956) y la teoría del Ejercicio Preparatorio o de la Anticipación Funcional de Kart Groos (1902). La investigación estuvo enmarcada en el Paradigma Positivista, en la modalidad de proyecto especial un estudio no experimental, descriptivo, tipo de campo. La población estuvo conformada por 20 estudiantes de la Unidad Educativa Luisa del Valle Silva. La técnica utilizada fue la encuesta y como instrumento el cuestionario en la modalidad de Test. El instrumento fue validado mediante juicio de experto. El análisis de la información se realizó mediante la estadística descriptiva, presentándose en cuadros de frecuencia y gráficos circulares. Concluyéndose que los niños de

la U.E Luisa del Valle Silva; puntualmente del 2do y 3er grado de primaria, presentaban dificultades en la motricidad gruesa (saltos y caída, desplazamientos, equilibrio y coordinación), las cuales son esenciales para que el niño (a) pueda hacer una iniciación en los deportes individuales y colectivos de manera adecuada, además de mejorar sus habilidades y destrezas. Recomendándose que se sigan ejecutando continuamente actividades recreativas como parte de las sesiones de clase, y que no solo se realicen en los grados que aquí se mencionan sino en todos, desde maternal hasta 3er grado.

Este trabajo fue de utilidad a la investigación realizada por sus aportes teóricos referidos control motor, el estructuralismo de Jean Piaget, así como los sustentos legales que se tomaron en consideración, de igual manera el marco metodológico sirvió de guía para realizar la investigación.

En este orden de ideas, Sequera y Torrealba (2015), realizaron una Tesis de Grado titulada Plan de Actividades Lúdicas para el Desarrollo Motor Grueso para Niños y Niñas en el Nivel Preescolar en el C.E.I.S. Cándida de Granadillo Municipio Miranda Estado Carabobo, como requisito para optar al Título Licenciado en Educacion, mención Educacion Física, ante la Universidad de Carabobo. Venezuela. El objetivo general de la investigación fue diseñar un plan de actividades lúdicas para el desarrollo motor grueso de los niños y niñas en el nivel preescolar del CEIS “Cándida de Granadillo” en el municipio Miranda estado Carabobo. La metodología se orientó bajo el paradigma Socio crítico y el enfoque Investigación Acción Participativa, de diseño de campo. Los Sujetos de investigación fueron 3 docentes del nivel preescolar del CEIS “Cándida de Granadillo”. Las técnicas de recolección de la información utilizadas fueron la observación directa y la entrevista, y como instrumento la lista de cotejo y el guion de entrevista. Para la presentación de resultados se realizó mediante la triangulación. De acuerdo a los resultados

de este último se utilizaron las actividades más seleccionadas para diseñar un plan de actividades las cuales el tiempo de aplicación fueron de 5 semanas 1 a dos sesiones por semana. Las conclusiones de la investigación fueron la mejora de la condición física de los niños y la participación fue activa y los resultados fueron positivos.

Este trabajo de grado se tomó en consideración por sus aportes teóricos acerca de la motricidad gruesa, la educación física y la recreación en la motricidad gruesa, permitiendo profundizar los conocimientos acerca del tema en estudio como lo es la educación física como área de aprendizaje para el fortalecimiento del desarrollo psico motor en los niños y niñas de educación primaria.

Bases Teóricas.

Desarrollo Psicomotor

Durante la evolución de la naturaleza humana, ocurren una serie de cambios que desde la concepción hasta la madurez se manifiestan en el progreso de su crecimiento, dominio de la cabeza y cuerpo, el lenguaje, habilidades, coordinación viso motora, al que se le denomina desarrollo psicomotor y que de acuerdo a Cobos (2006) es entendido como: “la madurez relacionada con lo físico y psíquico teniendo que ver tanto con las leyes biológicas como con aspectos puramente interactivos susceptibles de estimulación y de aprendizaje. La meta será el control del propio cuerpo para la acción” (p.21).

De acuerdo a lo que menciona este autor el desarrollo psicomotor se va produciendo en medio del interactuar con el medio, donde el niño desde temprana edad se estimula para lograr el control y direccionamiento de su cuerpo y de su mundo psicológico, en este aspecto Haeussler y Marchant (2009) definen el desarrollo psicomotor como “la madurez psicológica y

motora que tiene un niño en relación a tres áreas básicas: coordinación visomotora, lenguaje y motricidad, relacionada a otros aspectos que hacen más complejo dicho desarrollo para la praxis en la vida diaria” (p.13).

Las habilidades que el niño va adquiriendo, le permiten interactuar como ser social con su entorno, obteniendo experiencias y condiciones y habilidades de manera progresiva, perfeccionando cada día el aprendizaje y la maduración, al respecto Jaimes (2006) considera que el desarrollo psicomotor “es el proceso continuo a lo largo del cual el niño adquiere progresivamente las habilidades que le permitirán una plena interacción con su entorno; este proceso es secuenciado, progresivo y coordinado” (p.13).

En este sentido para darse el aprendizaje en la coordinación de los movimientos es necesario que el sistema nervioso y muscular haya madurado de una forma idónea, a medida que el niño va creciendo llevará actos más conscientes y voluntarios, ejerciendo el propio control de su cuerpo, adquiriendo habilidades que le permiten dominar diversas posturas y locomoción, donde el niño siente satisfacción por aprender algo y lo domina por la experiencia directa que ha tenido, vale decir que no hay aprendizaje sino hay una vivencia, como lo señala Levin (2002):

El desarrollo psicomotor se da teniendo en cuenta la estructura del sujeto, no hay aprendizaje si no hay una constitución una vivencia de satisfacción en el origen. Por ello se tiene en cuenta este aporte ya que se debe considerar el valor significativo de existencia que adquiere para el niño la realización de la práctica psicomotriz (p.25).

Existen muchas variables que influyen en el desarrollo psicomotor del niño y niña, siendo uno de ellos el entorno escolar, en especial el de la etapa de educación infantil, donde se generan una serie de interacciones y se desarrollan actividades en las que necesariamente se deben realizar ejercitaciones en el lenguaje, movimientos corporales, aprendizajes, adquisición de hábitos. A esta realidad no escapan los estudiantes de la

Segunda Etapa de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez”, quienes en su vivencia diaria van adquiriendo aprendizajes y madurando en su inteligencia y movimiento evolucionando en su desarrollo psicomotor.

Factores que Influyen en el Desarrollo Psicomotor

En el desarrollo psicomotor intervienen variados factores que actúan relacionándose entre sí y que de acuerdo a Linares y Calderón (2008, mencionado por Gastiaturú, 2012, p.12) se tienen los siguientes:

Factores biológicos. Son los factores donde hay una gran carga genética, presentándose una maduración nerviosa. Dentro de este aspecto nos referiremos al sistema nervioso como aspecto importante para tener en cuenta en el desarrollo psicomotor y que hoy en día es tratado por la neurociencia.

Factores ambientales o psicosociales. Son agentes donde el ser humano se relaciona con el mundo de los seres y objetos. Estos factores se dividen en primer lugar en estimulación que condiciona variaciones de lo normal y también causa alteraciones del desarrollo, el desarrollo específico de un niño está determinado por factores culturales que generan mayor estímulo en ciertos aspectos; en segundo lugar está la afectividad y el vínculo estos son imputables en el desarrollo equilibrado, en sus aspectos emocionales, sociales y laborales; en tercer lugar están las normas de crianza donde se desarrolla hábitos, interacción con cada miembro de la familia, grado de independencia y autonomía y en cuarto lugar se considera las condiciones socioeconómicas y culturales que determinan en el niño modelos conductuales específicos, valores sociales y religiosos, determina así oportunidades de educación, estimulación y valores.

Innegablemente los seres humanos por su naturaleza biológica no están compuestos solo por carne y huesos, sino que también cuenta con un

sistema nervioso central en el que se encuentran la medula espinal y el cerebro, de donde se desprenden los nervios tanto sensoriales que llevan la información del medio ambiente exterior hasta el cerebro, como los motores que transmiten información desde el cerebro a los músculos y glándulas del cuerpo.

Por otro lado, el ser humano existe en una sociedad, en la que se interrelaciona con las personas y objetos, obteniendo experiencias y aprendizajes, además de recibir y compartir sentimientos, emociones, desarrollando una cultura que parte desde la familia, y que intervienen en su desarrollo psicomotor.

Elementos que Componen el Desarrollo Psicomotor

El desarrollo psicomotor es ordenado y sistemático, constituye un proceso escalonado de adquisiciones psíquicas y motoras que se van construyendo sobre la base de la anterior, y que toda persona debe poseer para un óptimo desarrollo psicomotor, en este sentido a continuación se definen cada uno de .estos elementos:

El Esquema Corporal: Le Boulch (1992) define el esquema corporal como “una intuición global o conocimiento inmediato que nosotros tenemos de nuestro propio cuerpo, tanto en estado de reposo como en movimiento, en relación con sus diferentes partes y, sobre todo, en relación con el espacio y con los objetos que nos rodean” (p.65). De acuerdo a lo que señala este autor se trata de la identificación del niño de las partes de su cuerpo, de las nociones y representación simbólica que tiene del mismo, en esto coinciden Loli y Silva (2007) quienes mencionan que el esquema corporal es “la imagen mental o representación que cada quien tiene de su propio cuerpo, ya sea en posición estática o en movimiento, gracias al cual se puede enfrentar al mundo” (p.64).

Por otro lado el niño desde temprana edad recibe órdenes sobre las diferentes posturas a tomar de sus padres, maestros, busca imitar modelos, reconocer los lados izquierdo y derecho, de allí que Cobos (2006):

Para conocer el desarrollo que el niño posee sobre el esquema corporal es necesario tener en cuenta los siguientes aspectos: el conocimiento topológico de las diferentes partes tanto del propio cuerpo como del cuerpo del otro, La posibilidad de imitar modelos o realizar posturas siguiendo órdenes, la precisión con la que el niño es capaz de evaluar la dimensiones de su cuerpo y el conocimiento de derecha e izquierda sobre sí mismo y el medio. (p.85)

Por tanto, el esquema corporal representa el conocimiento y la relación mental que la persona tiene de su propio cuerpo. El desarrollo de esta área permite que los niños se identifiquen con su propio cuerpo, que se expresen a través de él, que lo utilicen como medio de contacto, sirviendo como base para el desarrollo de otras áreas y el aprendizaje de nociones como adelante-atrás, adentro-afuera, arriba-abajo ya que están referidas a su propio cuerpo.

Los estudiantes de la Segunda Etapa de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez”, en su desarrollo psicomotor y en su interacción diaria con los demás debe identificar y tener la percepción de su propio cuerpo manteniendo un control y dominio sobre este, descubrir cuando el cuerpo actúa de forma autónoma, reconociendo el sentido de derecha e izquierda, y que una de las áreas de aprendizaje que puede fortalecer este componente psicomotor es la educación física, por la variedad de ejercitaciones que se pueden realizar mediante esta para que el niño y niña se reconozcan a si mismo.

La Actividad Tónica: De acuerdo a Berruezo (2000) “es la mediadora del desarrollo motor, puesto que organiza el todo corporal, el equilibrio, la posición y la postura que son las bases de la actuación y el movimiento dirigido e intencional”. Esta actividad permite tener el control sobre los

músculos, controlando y permitiendo los movimientos voluntarios. La función tónica es la mediadora del desarrollo motor, puesto que organiza el todo corporal, el equilibrio, la posición y la postura que son las bases de la actuación y el movimiento dirigido e intencional., es decir que es la acción que controla el movimiento o reposo de los músculos, como lo afirman Loli y Silva (2007) al señalar que “es una función donde los músculos se mantienen, tanto en movimiento como en actitud de reposo, sin ocasionar un excesivo cansancio en la persona que realiza la acción (p.71).

La actividad tónica, al actuar sobre todos los músculos del cuerpo, regula constantemente sus diferentes actitudes y de este modo se constituye en base de la emoción. El tono es, consecuentemente, la base con la que se forman las actitudes, las posturas y la mímica. La importancia de la actividad tónica en el desarrollo psicomotor es que lleva completa relación con el esquema corporal puesto que esta es una fuente constante de estimulaciones propioceptivas que continuamente nos informan de cómo están los músculos y cómo es la postura.

Los estudiantes de la Segunda Etapa de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez”, durante las prácticas de educación física y en la realización de ejercicios asumen diferentes posturas que necesariamente necesitan ser controladas, manteniendo el equilibrio, el movimiento o el reposo de los músculos, lo que favorece al desarrollo psico motor.

Lateralidad: El ser humano usa de manera más recurrente una parte lateral del cuerpo frente a la otra produciéndose la diferenciación en las acciones de habilidad y fuerza que requieren el uso de los miembros inferiores y superiores, a esto se le denomina lateralidad, como lo señala Loli y Silva (2007) “está dada por el predominio funcional de un lado del cuerpo sobre el otro, debido a la predominancia de un hemisferio sobre otro” (p.80). Imaginariamente el cuerpo humano está dividido en dos partes el

izquierdo y el derecho, y a esta división se le conoce como eje corporal, que para Berruezo (2003)

Se entiende el plano imaginario que atraviesa nuestro cuerpo de arriba a abajo dividiéndolo en dos mitades iguales. Dicho eje pasa por el medio de la cabeza, la cara, el tronco y la pelvis dividiéndolos en dos afecta a las extremidades, sin partirlas, asignando una extremidad superior y una inferior a cada parte del eje. (p.21).

La lateralidad requiere de las experiencias sensoriales y motrices y que estas en los estudiantes de la Segunda Etapa de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez”, durante la práctica de la educación física manifiesta el uso un lado más que el otro, llamándose en algunos casos los zurdos y derechos, y durante las ejercitaciones se adquieren nociones en las que se presentan las diferencias caracterizadas cuando usan la fuerza y las habilidades de manos y pies para ejecutar un ejercicio físico, siendo importante que el niño defina su lateralidad de manera espontánea y nunca forzada, esto en el desarrollo psicomotor representa una maduración en ellos.

El Control Respiratorio: Monsalve y García (2015) señalan que “La respiración corriente está regulada por el reflejo automático pulmonar y por los centros respiratorios bulbares, que adaptan de una manera automática la respiración a las necesidades de cada momento” (p.28). La respiración es una función básica del organismo, y que la misma anticipa, acompaña y sigue a cualquier acto vital, participa, mantiene e integra el desarrollo del individuo en cada uno de sus aspectos y en cada momento de su existencia. Para controlar la respiración es necesario revisar cómo se respira, ya que en algunos casos es influenciada por emociones, ejercitaciones, o problemas de salud, emociones, miedo, ansiedad, en tal sentido Gastiaburú, (2012) alude que la respiración “tiene características similares a las del tono muscular, estando relacionado con la atención y emociones. Aprender a controlar la

respiración implica darnos cuenta cómo respiramos y adecuar la forma en que lo hacemos” (p.22).

La respiración se compone básicamente de dos fases la inspiración y la espiración y que generalmente, la espiración va seguida de una breve pausa. Se puede provocar un tiempo intermedio de retención entre inspiración y espiración.. la respiración es un acto automático, voluntario, que se puede contener o acelera a voluntad. El ritmo de respiración influye en la personalidad y desarrollo psicomotor de la persona variando en las diferentes vivencias que tienen con su entorno, sea de amistad o de conflicto.

De suma importancia resulta el control respiratorio para los estudiantes de la Segunda Etapa de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez”, durante las prácticas de la educación física, ya que los ejercicios físicos, la práctica deportiva y recreativa exige momentos en el que se debe acelerar o disminuir la respiración, controlar el tiempo exhalar o expulsar el aire, es decir tener una respiración controlada.

La Coordinación Motriz: Para Cobos (2006) la coordinación “Es la capacidad de controlar conjuntamente los segmentos del cuerpo, ya que supone el ejercicio paralelo de distintos grupos musculares para la ejecución de una tarea compleja” (p.92). Es uno de los primeros factores del movimiento en el cual interactúan fuerza, equilibrio, ritmo, capacidad de reacción motora, control de movimiento.

El desarrollo de la coordinación motriz pasa por la adquisición de patrones sencillos de movimiento, mediante el uso de forma conjunta de distintos músculos para ir ejecutando luego tareas más complejas. Tradicionalmente se distinguen dos grandes apartados en la coordinación motriz:, y que son mencionadas por Berruezo (2000):

- ✓ Coordinación global: Movimientos que ponen en juego la acción ajustada y recíproca de diversas partes del cuerpo y que en la mayoría de los casos implican locomoción (Le Boulch, 1986). Por ello, habitualmente, se le conoce con el nombre de coordinación dinámica general.
- ✓ Coordinación segmentaria: Movimientos ajustados por mecanismos perceptivos, normalmente de carácter visual y la integración de los datos percibidos en la ejecución de los movimientos. Por esta razón se le denomina habitualmente coordinación visomotriz o coordinación óculo-segmentaria.

La educación de la coordinación global y segmentaria ofrece al niño la posibilidad de desarrollar sus potencialidades motrices: correr, saltar, trepar, rodar, arrastrarse, capturar, lanzar. Son funciones que surgen y refuerzan el esquema corporal, estructuran el equilibrio y contribuyen a la adquisición de capacidades psicofísicas como la velocidad, la precisión, la resistencia. En tal sentido la coordinación motriz permite al niño realizar movimientos ordenados en un espacio y tiempo determinado, con un ritmo determinado de pequeños movimientos que estructuran una acción. Existen actividades de coordinación que constituyen las tareas motrices básicas como lo son saltos, giros, y desplazamientos, llamadas también locomotrices, además se encuentran las denominadas manipulativas como los lanzamientos y recepciones.

De suma importancia es la coordinación motriz en la educación física y el deporte en los estudiantes de la Segunda Etapa de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez”, por cuanto en la práctica de esta área de aprendizaje coordina desde los movimientos más simples para ir avanzando hasta los más complejos tal como lo afirma Berruezo (ob. cit.) cuando alude que:

Las actividades que tradicionalmente se incluyen en el área de la coordinación motriz constituyen las conductas motrices básicas sobre las que se fundamenta la actividad físico-deportiva (Wickstrom, 1990). Es por ello que en la práctica de la Educación Física se hace imprescindible contar con el desarrollo de la coordinación, y si analizamos las competiciones atléticas y los deportes de movimiento, individuales o grupales, nos costará encontrar uno que no requiera para su práctica de la coordinación global o segmentaria (p.15).

En tal sentido se debe tener cuidado con no realizar movimientos dispares con diferentes elementos corporales con independencia de otros a fin de evitar la denominada disociación motriz, que no contribuye con el desarrollo psicomotor de los estudiantes.

La Postura y el Equilibrio: La mayor parte de los movimientos que se realizan son posible gracias a la postura y el equilibrio. Quirós y Schragger (1980) definen la postura como “la actividad refleja del cuerpo con relación al espacio. Posición es la postura característica de una especie” (p.87). La postura es la posición que adopta el cuerpo para actuar, para comunicarse, para aprender, para esperar y se basa en el tono muscular, se relaciona principalmente con la adaptación corporal al espacio.

Por otro lado Cobos (2006) al definir el equilibrio señala que: “Es un aspecto que facilita tanto el control postural como la ejecución de los movimientos, está al igual que lo otros componentes de mecanismos neurológicos y del control consciente” (p.94), representa la actividad donde interactúan la fuerza de gravedad, la fuerza motriz y el centro corporal, el equilibrio se basa en la sensibilidad profunda, y que según Jiménez (2000) “toma el referente de estímulos sensoriales como visión (exploración espacial y anticipación), propiocepción (posición y movimiento de los segmentos corporales) y de carácter vestibular (posición en espacio con y sin movimiento)” (p.37).

El control postural depende de las capacidades de cada individuo en su fuerza, velocidad, resistencia, flexibilidad, así como por el grado de satisfacción obtenido en experiencias vividas con anterioridad. En la postura y el equilibrio se utilizan las partes, órganos y aparatos del cuerpo humano, que se dirigen al mantenimiento de relaciones corporales con el propio cuerpo y con el espacio, con el fin de obtener posiciones que permitan una actividad definida o útil, o que posibiliten el aprendizaje. En la educación física se realizan ejercicios físicos que requieren del equilibrio, tal es el caso de la gimnasia en sus diferentes especialidades, en la actividad física como la danza, por otro lado en los deportes se asumen diferentes posturas, para la recepción o lanzamiento de un balón o pelota.

El docente especialista de educación física juega un rol fundamental en la postura y equilibrio que asuma el estudiante, por tanto debe orientar los hábitos posturales más recomendables tanto en el aula como en el espacio en el que ejerce la práctica deportiva, enseñando la forma de sentarse, de levantarse o acostarse en el piso, como alcanzar objetos que están a la altura de su cuerpo o en el pavimento o del como amortiguar una caída.

Organización Espacio-Tiempo: la organización del espacio y tiempo es un proceso integrado en la que se establecen relaciones entre objetos, personas y acciones y sucesos que configuran el mundo en su acontecer cotidiano. Significa la coordinación de los movimientos y la coordinación de las posiciones de una manera integrada. En este sentido el espacio es el lugar que ocupan los objetos y donde interactúa con el niño y que llega a través de la visión identificando la forma, color, distancia, tamaño, así como de la piel mediante el tacto, presión, desplazamiento, temperatura, vibración, peso, resistencia y dirección.

El cuerpo humano ocupa un espacio y se sitúa en el estableciendo relaciones con las cosas. En este sentido Cobos (2006) señala que:

La estructuración espacial: está asociada al espacio perceptivo e incluye esencialmente relaciones topológicas. Orientarnos significa establecer relaciones entre el cuerpo y los demás objetos para encontrar su camino. Se debe dominar las nociones de conservación, apreciación de las distancias, reversibilidad, superficies, volúmenes, etc. por lo que se trata de un proceso que se va configurando de los procesos más elementales como posiciones: arriba, abajo, delante, detrás hasta los más complejos: derecha, izquierda (p.97).

Por otro lado todo evento u experiencia que tenga movimiento posee un espacio temporal, es decir entre dos acontecimientos existe un espacio temporal, y que el mismo puede dominarse a través en movimientos o acciones en los que está presente, representados en intervalos, velocidad, duración, simultaneidad o sucesión. En este sentido Cobos (ob. cit.) menciona que:

La estructuración temporal es un proceso por el cual está asociado a las acciones de tiempo. En el niño se dan unos ciclos y unas rutinas a las que se ve sometido desde el nacimiento: la hora de comer, de dormir, de ir al colegio, etc. Comienzan a configurarse los conceptos después, antes, mañana. En este aspecto se dan conexiones mentales (p.98).

De acuerdo a lo que menciona este autor se puede decir que el tiempo es lo que sucede entre dos estados espaciales sucesivos en los que se puede encontrar una persona, animal u objeto. El tiempo es el movimiento del espacio, y se interioriza como duración del gesto y rapidez de ejecución de los movimientos, y que puede interiorizarse como un tiempo lento o rápido, es decir aparece la regularidad o el ritmo, que es el orden del movimiento, es decir la acción se hace o se realiza en un orden determinado y que de acuerdo a sus características tendrán el ritmo y duración apropiado. Entre

estos movimientos se pueden ejemplificar los latidos, las pulsaciones, la respiración, que tienen su ritmo y que marcan nuestro propio ritmo vital.

Picq y Vayer (1977) distinguen tres etapas sucesivas en la organización progresiva de las relaciones en el tiempo:

- ✓ Adquisición de los elementos básicos: velocidad, duración, continuidad e irreversibilidad.
- ✓ Toma de conciencia de las relaciones en el tiempo: la espera, los momentos (el instante, el momento justo, antes, durante, después, ahora, luego, pronto, tarde, ayer, hoy, mañana), la simultaneidad y la sucesión.
- ✓ Alcance del nivel simbólico: desvinculación del espacio, aplicación a los aprendizajes, asociación a la coordinación.

Las nociones de tiempo y espacio, se contextualizan en la educación física cuando se elaboran a través de movimientos que implican cierto orden temporal, se pueden desarrollar nociones temporales como: realizar un ejercicio como la caminata que puede ser rápida o lenta; así como también de real orientación temporal como antes de un ejercicio realizar calentamientos, después de trotar hay que caminar. Y por otro lado la estructuración temporal que se relaciona mucho con el espacio, es decir la conciencia de los movimientos, ejemplo: cruzar un espacio al ritmo de un pitazo, según lo indique el sonido. En este sentido el docente especialista en educación física debe tener presente la importancia de controlar el tiempo y el espacio a fin de lograr un buen desarrollo psicomotor en los estudiantes.

Motricidad.

La motricidad es considerada por Loli y Silva (2007) como “la acción del sistema nervioso central sobre los músculos que motiva sus contracciones” (p.289). De acuerdo a lo que mencionan las autoras la motricidad está referida al control que el niño es capaz de ejercer sobre el cuerpo. Según lo expuesto por Haeussler y Marchant (2009)

Se refiere a que gran parte del mundo del niño está relacionado con movimiento; primero está ligado a los progresos de las nociones y de las capacidades fundamentales del niño y luego cuando pasa al control dominante de la inteligencia se exterioriza. Esta dimensión está relacionada al movimiento y control del cuerpo o partes del cuerpo. (p.13)

En el desarrollo motor pueden establecerse dos grandes categorías de motricidad, a saber.

Motricidad gruesa: Según Fernández (2010), “la motricidad gruesa corresponde a los movimientos coordinados de todo el cuerpo. Esto le va a permitir al niño coordinar grandes grupos musculares, los cuales intervienen en los mecanismos del control postural, el equilibrio y los desplazamientos” (p.96). Esto significa, que en la coordinación se refiere al control de las acciones o habilidades más globales como correr, saltar, patear, subir y bajar escaleras, hacer movimientos de tenazas, aplaudir, virar, abrir, torcer, garabatear entre otras, que pueden ser realizadas a través de un plano sistemático de ejercicios y actividades deportivas.

En este orden de ideas, Hernández (2007) define la motricidad gruesa como “la habilidad que el niño va adquiriendo para mover armoniosamente los músculos del cuerpo de modo que puede, poco a poco, mantener el equilibrio de la cabeza, del tronco y extremidades para sentarse, gatear, ponerse de pie y desplazarse con facilidad, caminando o corriendo” (p.35).

Motricidad fina: las habilidades motoras finas incluyen un mayor grado de coordinación de músculos pequeños y entre ojo y mano. Al ir desarrollando el control de los músculos pequeños, los niños ganan en competencia e independencia porque pueden hacer muchas cosas por sí mismos. Maganto y Cruz (2000) menciona que: “la motricidad fina implica movimientos de mayor precisión que son requeridos especialmente en tareas donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano, dedos como por ejemplo: rasgar, cortar, pintar, colorear, enhebrar, escribir, etc.).” (p.7)

La coordinación motora fina es un aspecto de la motricidad y se subdivide en grafo motora y manipulativa, la primera vinculada con el desarrollo del grafismo, y la segunda vinculada con el logro de tareas como el recorte, punzado, rasgado etc., es decir, la habilidad de coordinar los movimientos finos de las manos usando instrumentos y materiales distintos a los de tipo gráfico.

De manera general se puede decir que con un adecuado desarrollo de estos elementos de la psicomotricidad no sólo se logrará un buen control del cuerpo, sino que también brindará la oportunidad desarrollar diversos aspectos en el niño y niña, tales como las emociones, el aprendizaje, sentimientos, miedos, etc. 1

La Habilidad Motriz.

El término habilidad motora se ha utilizado con diferentes significados, por lo que se hace necesario definir qué entendemos, desde estas líneas, por habilidad motriz. Bajo el punto de vista antes expuesto, no podemos confundir habilidad motriz con movimiento. Una habilidad motriz es, según Guthrie (1957) “la capacidad adquirida por aprendizaje para alcanzar resultados fijados previamente con un máximo de éxito y, a menudo, un mínimo de tiempo, de energía o de los dos”. (p.196)

Es decir, definimos habilidad motriz como el grado de competencia de un sujeto concreto frente a un objetivo determinado. Ejemplo de ello, el caso de un tiro a canasta en baloncesto. La habilidad sería la capacidad del jugador de conseguir el objetivo, meter la pelota por la canasta, para lo cual puede valerse de múltiples respuestas motoras, de múltiples movimientos, a menudo fuertemente diferenciados. En efecto, en una situación de juego, el sujeto efectúa múltiples formas de lanzamiento (dependiendo de la posición que ocupe, de su postura, de la situación concreta,...) todas con la misma finalidad: encestar.

Es por ello que, se debe considerar el movimiento no como la habilidad en sí sino como el aspecto instrumental de ésta: nos valemos del movimiento para dar una respuesta eficaz a un problema (planteado, pero este movimiento, la secuencia concreta de las contracciones musculares y de los recorridos articulares, está sujeto a múltiples variaciones en cada ejecución concreta, por lo que variará en cada una de ellas. Asimismo, el grado de desarrollo de una habilidad no puede medirse, en la mayoría de los casos, por la perfección en la ejecución de los movimientos, sino por el índice de eficacia a la hora de alcanzar los objetivos propuestos.

De acuerdo a lo antes propuesto, no podremos considerar hábil al jugador que, aun efectuando el gesto técnico de forma perfecta (tal y como lo escriben los manuales sobre técnica deportiva) no consiga de forma regular el objetivo propuesto: lanzar de forma correcta no significa necesariamente ceñirse a un patrón de movimiento considerado como correcto, sino conseguir el objetivo que tal movimiento tiene como finalidad.

De aquí que no se pueda identificar la habilidad motora con comportamiento motor, ya que el segundo es, como se ha dicho, instrumento de la primera. Existen algunos casos en los que es más posible identificar habilidad y movimiento. Imaginemos ahora a un gimnasta. El objetivo que se

propone es realizar de forma exacta y predefinida un movimiento concreto, de acuerdo con unas pautas de ejecución severamente marcadas. Así, el resultado perseguido coincide con el movimiento a ejecutar, ya que el resultado se expresa en términos de movimiento. En estos casos, la identificación habilidad-movimiento realizado sí que es posible.

Educación Física

Cuando se alude a la educación física en el ámbito educativo, se hace referencia a un área de aprendizaje que promueve el desarrollo integral del individuo, en tal sentido el Consejo Nacional de Fomento Educativo (2010) en el documento Guía de Psicomotricidad y Educación Física en la Educación Preescolar menciona que:

La educación física es una disciplina pedagógica que promueve el desarrollo del individuo por medio de la práctica de la actividad física. Brinda al niño un desarrollo motor adecuado a su capacidad, interés y necesidades de movimiento corporal. De esta manera, logra estimular y desarrollar habilidades, hábitos y actitudes que se manifiestan en un mejor desempeño en el ámbito escolar, familiar y dentro de su comunidad. (p. 56)

De acuerdo a esta definición la educación física representa una herramienta eficaz de la pedagogía, por cuanto ayuda al niño durante su etapa evolutiva a desarrollar cualidades básicas cognitivas, físicas, afectivas, de interacción social que lo ayudan a tener un mejor rendimiento educativo, para ello utiliza el movimiento, que involucra la ejecución de ejercicios. Al respecto Calzada (1996) señala que “La educación física es el desarrollo integral del ser humano a través del movimiento. El término integral se refiere a todas las dimensiones del ser humano, a saber: físico (cuerpo), mental (inteligencia), espiritual y social.” (p. 123).

Lo mencionado por este autor refleja la educación física como un proceso mediante el cual se adquieren habilidades, destrezas, condiciones físicas y mentales, para un mejor accionar en cualquier ámbito en que se desenvuelva el niño. De allí que en el contexto educativo se maneja desde un enfoque motriz de integración dinámica, y que Consejo Nacional de Fomento Educativo (ob. cit.) señala que: “Es motriz porque se basa en el movimiento corporal, propiciando aprendizajes significativos en el niño, rescatando al máximo los beneficios que la actividad física brinda para el desarrollo de habilidades, hábitos y actitudes relacionados al movimiento corporal” (p.56). Es decir la educación física se basa en una serie de ejercitaciones del cuerpo humano, en la que el niño construye sus propios aprendizajes.

Por otro lado como integración dinámica Consejo Nacional de Fomento Educativo (ob. cit.) menciona que la educación física “es de integración dinámica porque el niño estará preparado para su interacción con los sujetos, objetos y los diferentes entornos de su vida cotidiana. Recuerda que el alumno es el centro del proceso educativo; no se debe limitar su participación” (p.56). en este aspecto se puede decir que la educación física propicia las relaciones interpersonales, la comunicación, el trabajo colaborativo, la participación, integrando a los niños en variados contextos en lo que se desenvuelve durante su proceso educativo.

La educación física en el Currículo del Subsistema de Educación Primaria Bolivariana (2007), es un área de aprendizaje que esta acompañada del deporte y la recreación, y que la misma se desarrolla desde el primero hasta sexto grado con cuatro componentes vital como medio para la formación integral del ser humano; como medio fundamental para la salud integral y el desarrollo de habilidades y destrezas del pensamiento; como medio fundamental para la salud integral y el desarrollo de habilidades y destrezas

del pensamiento y como medios para el disfrute y el desarrollo de la personalidad. En tal sentido en este documento se menciona que:

Esta área de aprendizaje ofrece un desarrollo importante en todas las dimensiones que conforma al ser humano, ofreciendo a la niña y el niño el mayor número de experiencias motrices posibles, en relación con posturas, segmentos corporales y la necesidad de sus movimientos, de acuerdo a las características propias de la cultura y la edad, propiciando un estado de completo bienestar físico, mental y social, en tanto que la actividad física estructurada desde temprana edad mejora la concentración el rendimiento académico y la calidad de vida. (p.23)

De acuerdo a lo mencionado en el Currículo del Subsistema de Educación Primaria Bolivariana (ob. cit.), la educación física, es un área de aprendizaje que guarda estrecha relación con el desarrollo psicomotor de los estudiantes, ya que le ofrece al niño en sus contenidos teóricos y prácticos, una serie de ejercicios que pretenden fortalecer su actividad cognitiva y motriz, y que pone a prueba sus capacidades funcionales de inteligencia, potenciando la creatividad e iniciativa, ayudándolo a mejorar en diferentes facetas en las que se desenvuelve como sujeto social.

Lo anteriormente mencionado conduce a buscar el objetivo de la educación física, y que Camacho, (2000) los menciona señalando que esta persigue:

Procurar la formación de hábitos para la práctica diaria de la actividad física organizada y metódica, Lograr el mejoramiento motor socio afectivo y Sico biológico a través de la práctica de actividad física cotidiana, Desarrollar la capacidad crítica, comunicativa y creativa a través de la práctica de juegos y deportes organizados, Desarrollar habilidades y destrezas básicas para la práctica de actividades deportivas. (p.11).

En este orden de ideas también el Consejo Nacional de Fomento Educativo (ob. cit.), señala que los propósitos generales de la educación física son:

Mejorar la capacidad coordinativa. Estimular, desarrollar y conservar la condición física. Propiciar la manifestación de habilidades motrices. Propiciar en el niño confianza y seguridad. Adquirir hábitos. Fomentar actitudes positivas. Fomentar actitudes sociales. Fortalecer la identidad nacional. (p.56).

Asimismo,

Elementos de la Educación Física

La educación física, caracterizada por realizar movimientos corporales, intrínsecamente contiene unos elementos, que son importantes el desarrollo de las actividades inmersas en esta área de aprendizaje, y que en ocasiones son compartidas con la psicomotricidad, favoreciendo las cualidades del movimiento, y que de acuerdo el Consejo Nacional de Fomento Educativo (2010) en el documento Guía de Psicomotricidad y Educación Física en la Educación Preescolar son fuerza, resistencia, agilidad, velocidad y coordinación.

Fuerza: Es la capacidad que tiene el músculo frente a una resistencia física dada en trabajo estático (sin desplazamiento) o dinámico (con desplazamiento). Los tipos de fuerza son:

- a) Fuerza explosiva. Capacidad de ejecutar un movimiento rápido de una sola vez (lanzamientos, partidas, saltos, etcétera).
- b) Fuerza dinámica. Capacidad de ejecutar una serie de repeticiones (por ejemplo, carreras rápidas y flexoextensiones).
- c) Fuerza estática. Capacidad de ejercer fuerza muscular sin movimiento (mantener una posición).

Cada uno de estos tres tipos de fuerza es distinto, pero es inevitable su interacción en cualquier actividad deportiva.

Resistencia: Es la capacidad corporal de soportar el esfuerzo de una actividad prolongada. Los tipos de resistencia son:

- a) Resistencia general. Aptitud del corazón y el sistema circulatorio para abastecer sangre al sistema muscular, y la capacidad de los pulmones y el sistema respiratorio para abastecer oxígeno a la sangre y liberarla de los productos de desecho.
- b) Resistencia muscular. Aptitud de los músculos para ejecutar un determinado esfuerzo varias veces.

Agilidad: Es la habilidad de cambiar de manera rápida y efectiva la dirección de un movimiento ejecutado a velocidad. Para desarrollar la agilidad es indispensable trabajar la movilidad articular y la flexibilidad corporal.

- a) Movilidad articular. Capacidad de movimiento de una articulación.
- b) Flexibilidad corporal. Adecuado desarrollo de la movilidad articular en todo el cuerpo.

Velocidad: Es la capacidad de realizar un desplazamiento en el menor tiempo posible. Los tipos de velocidad son:

- a) Velocidad de arranque. Tiempo mínimo para poner en acción un movimiento y alcanzar la máxima velocidad posible.
- b) Velocidad de traslación. Tiempo mínimo posible para realizar un recorrido.
- c) Velocidad de detención. Menor tiempo posible para detener un movimiento.

Coordinación: Es el encadenamiento significativo de una conducta neurológica y muscular (mente y cuerpo). Los tipos de coordinación son:

- a) Coordinación gruesa. Todos aquellos movimientos en los que interactúan varios grupos musculares y varios objetos (por ejemplo, lectura del desplazamiento de una pelota, para ubicarse delante de la misma y atraparla para pasársela a un compañero).

- b) Coordinación fina. Todos aquellos movimientos en los que actúan pequeños grupos musculares (por ejemplo, ojo-pie, ojo-mano, etcétera).

Por otro lado hay que tomar en cuenta también la flexibilidad, definida por Gutiérrez (2006) como “la capacidad del organismo para mover las articulaciones atendiendo al rango de su movilidad, con la ayuda de unos músculos concretos” (p.1), en este aspecto cuando se realiza un calentamiento donde cada articulación del cuerpo tiene un rango de movilización en específico, por lo que no están estandarizadas, por lo que pueden ser rígida para unas y flexibles para otras.. Por otro lado Gutiérrez (ob. cit.) señala que

Cuando, al realizar el gesto deportivo, un músculo se estira, se desencadena un fenómeno llamado reflejo de estiramiento, consistente en una contracción de dicho músculo no deseada, debido a que intenta evitar un posible desgarro o rotura de las fibras que lo componen. Practicando los estiramientos, conseguimos que el músculo se habitúe a aumentar su longitud y el umbral del reflejo de estiramiento se hace mayor, permitiendo un gesto deportivo más amplio, sin riesgo de bloqueo o lesión. (p.1).

Al momento de iniciar las sesiones de educación física, el docente especialista debe tomar en consideración estos elementos de acuerdo a las capacidades y competencias que tengan los estudiantes, realizando acciones y trazando estrategias que permitan fortalecer aquellos donde se presenten debilidades y dificultades

Deporte

En el área de la educación física, se encuentra inmerso el deporte como un elemento de mucha utilidad para el logro del desarrollo psicomotor e integral de los niños y niñas, y dado a la variedad de actividades y disciplinas que se pueden practicar a través de él se hace difícil encontrar una definición única, ya que la misma es conceptualizada por autores de acuerdo a sus

características, funciones, tipologías, contexto donde se desarrolla y hasta por su competición, en este sentido Cagigal (1975) lo definió como:

Deporte es, ante todo, juego, según los estudios filológicos. No se puede eliminar de un concepto evolucionado una acepción original, sin plena evidencia de que dicha acepción haya caído en total desuso. Y nadie ha logrado evidenciar tal desuso. Para ir a practicar cualquier deporte, se dice “vamos a jugar a”. De un deportista se comenta “jugó bien” ó “jugó mal”. Todos estos usos y acepciones, cuyos ejemplos podrían ser incrementados interminablemente, no son metafóricos, sino reales. (p.142)

De igual manera Parlebás (1986, citado por Agramonte, 2011) la conceptualiza como “un conjunto de situaciones motrices codificadas en forma de competición y con carácter institucional” (p.73). También se encuentra otra definición en Wuest y Bucher (1999) “El deporte puede también describirse como un juego, el cual enfatiza la participación física. Este tipo de juego involucra la ejecución de actividades motoras o destrezas particulares y la aplicación de estrategias competitivas que en última instancia determinan el éxito o fracaso” (p.9).

A nivel institucional se encuentra la UNESCO que conceptualiza al deporte común aquella "Actividad humana significativa que se manifiesta y se concreta en la práctica de los ejercicios físicos, bajo forma competitiva" (p.45). Estas definiciones permiten tener una óptica de la complejidad de la concepción del deporte, pero en su mayor parte coinciden en destrezas y habilidades, haciendo mención a la motricidad, aspecto que guarda estrecha relación con lo deportivo.

Pero como se mencionó con anterioridad el deporte puede ser definido desde el contexto en el que se desarrolle, por ello desde el ámbito educativo es considerado como una herramienta fundamental en el área de educación física que favorece el desarrollo integral de los estudiantes, en este aspecto

Agramonte (2011) señala que “el deporte educativo tendría que ser abierto, permitiendo integrar a todos, sin discriminaciones. Debería contribuir a la mejora tanto de capacidades motrices como de las intelectuales, afectivas, de inserción social o de relación” (p.74).

Por otro lado García (1994) afirma que coexisten tres formas o maneras de entender e incluso practicar el deporte: deporte pedagógico, deporte para todos y deporte competición. .y cuando define el deporte pedagógico lo hace de la siguiente manera “El deporte pedagógico no implica que solo él posea un carácter o valor educativo, sino que se refiere al utilizado en la edad escolar como un medio de la Educación Física en el proceso del desarrollo integral del educando” (p.62)

Bases Legales

Los aspectos legales en la que se fundamentará la presente investigación se encuentran contenidos en los documentos siguientes:

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999)

Art. 102: La educación es un derecho humano y un deber social fundamental... la educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes de pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de la personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social consustanciados con los valores de la identidad nacional, y con visión latinoamericana y universal.

Art. 103.Toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones. La educación es obligatoria en todos sus niveles, desde el maternal hasta el nivel medio diversificado.

Lo anteriormente expuesto, señala que cada ser humano tiene el derecho a ser educado de manera integral e igual en sus diversos aspectos según

sus aptitudes y actitudes para desarrollar sus deberes en una sociedad que le permita demostrar los conocimientos adquiridos durante su educación, y así tener una mejor calidad de vida.

Artículo 111. Toda persona tiene el derecho al deporte y a la recreación como actividades que benefician la calidad de vida individual y colectiva. El Estado asumirá el deporte y recreación como política de educación y salud pública y garantizará los recursos para su promoción. La educación física y el deporte cumplen un papel fundamental en la educación integral de la niñez y adolescencia. Su enseñanza es obligatoria en todos los niveles de educación pública y privada hasta el ciclo diversificado, con las excepciones que establezca la ley. El estado garantizará la atención integral de las y de los deportistas sin discriminación alguna, así como el apoyo al deporte de alta competencia y la evaluación y regulación de las entidades deportivas del sector público y del privado, de conformidad con la ley.

Este artículo establece el deporte como un derecho y el Estado tiene el deber de garantizarlo sin discriminación, y que el mismo es de obligatoriedad en las instituciones educativas, por tanto los estudiantes de la Segunda Etapa de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez”, ubicado en el municipio Juan Antonio Sotillo son amparados por este artículo y gozan de los beneficios que brinda el Estado para ejercer la práctica de la educación física y el deporte en todo el territorio nacional.

Ley Orgánica para la Protección del Niño, Niña y el Adolescente. (2007).

Art. 53. Todos los niños, niñas y adolescentes tienen el derecho a la educación gratuita y obligatoria garantizándoles las oportunidades y las condiciones para tal derecho se cumplan, cercanas a su residencia. Está referido a que todos los niños y niñas, tiene derecho a una educación gratuita y de calidad que les brinde las mismas oportunidades a todos.

Art. 55. Todos los niños y adolescentes tienen el derecho a ser informados y a participar activamente en su proceso educativo. El mismo derecho tienen los padres, representantes o responsables en relación al proceso educativo de los niños y adolescentes que se encuentren bajo su patria potestad, representación o responsabilidad.

Los artículos antes señalados tienen relación con la investigación ya que la educación debe contribuir a la formación integral de los niños, al desarrollo de sus habilidades, destrezas y al afianzamiento de los valores. Estos artículos señalan el derecho a la educación de esta población y la obligación de los padres, representantes o responsables en materia de educación. El derecho a la participación en el proceso educativo, a ser respetados por los educadores, a una disciplina escolar acorde con los derechos y garantías. Incorpora también esta Ley.

Ley Orgánica de Deporte, Actividad Física y Educación física. (2011)

Art. 14: Son derechos que aseguran la práctica del deporte, la actividad física y educación de todas las personas, que en su numeral 4 reza: La educación física en todo subsistema de educación básica con una frecuencia mínima de tres sesiones por semana.

En relación a lo expuesto, se puede decir que los niños y niñas tienen el derecho a recibir la educación física, a través del deporte y recreación, para una educación integral y tener una calidad de vida óptima.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

La metodología es el estudio de los modos o maneras de llevar a cabo algo, es decir el estudio de los métodos. En el campo de la investigación, es el área del conocimiento que estudia los métodos generales de las disciplinas científicas. La metodología de esta investigación incluye el diseño, nivel, la población y muestra, las técnicas e instrumentos de recolección de la información, la validez y los procedimientos para la presentación y análisis de datos.

Diseño de la Investigación.

En cuanto al diseño de investigación, el mismo se corresponde a una investigación tipo de campo, el cual es definido en el Manual de Trabajo de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL, 2016), como:

Se entiende por investigación de campo, el análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos característico de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo. La fuente principal de datos es el sitio donde se presenta el problema, los datos de interés son recogidos en forma directa de la realidad; en este sentido se trata de investigaciones a partir de datos originales o primarios (p. 11).

En este caso, los datos se obtuvieron de la población en estudio, en virtud a su rutina de trabajo en la U.E. “Dr. Rafael Marcano Rodríguez”, Municipio Sotillo, Puerto La Cruz, Estado Anzoátegui.

Nivel de la Investigación

La investigación realizada se orientó bajo un estudio descriptivo, según Arias (2012.) "...La investigación descriptiva, consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno o grupo con el fin de establecer su estructura o comportamiento" (p.48). En este sentido en la investigación en describieron los conocimientos que poseen los docentes especialistas en Educación Física de la Unidad Educativa "Dr. Rafael Marcano Martínez" acerca de los fundamentos básicos de la educación física que promuevan el desarrollo psicomotor, así como el tipo de actividades en educación física realiza el docente para facilitar el desarrollo psicomotor en los estudiantes y los aportes que proporciona la educación física al desarrollo psicomotor de los en los Niños y Niñas de educación primaria de la Unidad Educativa "Dr. Rafael Marcano Martínez".

Población y Muestra

Con respecto a la población, Arias (2012) la define como "conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación" (p. 81). La población en estudio estuvo conformada por 4 docentes especialistas en educación física de la U.E. Dr. "Rafael Marcano Martínez". Puerto La Cruz, Municipio Sotillo, estado Anzoátegui.

En cuanto a la muestra, el precitado autor manifiesta que "es un subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible" (p. 83); En este caso por ser una población pequeña y finita se trabajó con la totalidad de los 4 docentes.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Contreras (2010) menciona que “Una vez obtenidos los indicadores de los elementos teóricos y definido el diseño de la investigación, será necesario definir las técnicas de recolección de datos para construir los instrumentos que nos permitan obtenerlos de la realidad” (p.159)

En este sentido la técnica seleccionada para este estudio fue la encuesta. Arias, (2012) plantea que “la encuesta es una técnica que pretende obtener información que suministra un grupo o muestra de sujetos acerca de sí mismo, o en relación con un tema en particular” (p.72). Con esta técnica se utilizó como instrumento un cuestionario. Para Arias, (ob. cit.) el cuestionario “es la modalidad de encuesta que se realiza de forma escrita mediante un instrumento o formato en papel contentivo de una serie de preguntas y autoadministrado por el encuestado sin intervención del encuestador” (p.74). El cuestionario se estructuró en 24 preguntas cerradas, de selección múltiple.

Validez

A juicio de Ramírez (2010), quien define la validez como “un instrumento de recolección de datos es válido cuando mide lo que se pretenda que mida” (p.94). Por tanto, la validez de los instrumentos se estableció mediante el procedimiento denominado juicio de expertos, y que según Cabero y Llorente (2013) “La evaluación mediante el juicio de experto consiste, básicamente, en solicitar a una serie de personas la demanda de un juicio hacia un objeto, un instrumento, un material de enseñanza, o su opinión respecto a un aspecto concreto” (p.14). El instrumento mediante el cual se recolectaron los datos para su análisis fue validado por tres (03) expertos en el área de la docencia con la especialidad de Educación Física.

Procedimiento de Recolección de la Información

El procedimiento o metodología de recolección de la información se apoyó en las encuestas a ser aplicadas a los docentes de la U.E. Dr. "Rafael Marcano Martínez". Puerto La Cruz, Municipio Sotillo, estado Anzoátegui., con la finalidad de establecer la incidencia de la Educación Física en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas, a los cuales se le aplicó una escala de estimación. Por tal motivo, se elaboró una planificación de visita a la unidad educativa para informar al personal directivo y docente acerca de la investigación que se pretendía realizar, consignado para ello oficio de solicitud de permiso para realizar las actividades en la unidad educativa. Posteriormente aplicaron las encuestas y escalas de estimación, para luego tabularlas y plasmar los resultados en tablas y gráficos con sus respectivos análisis. Es de mencionar que el investigador informó a los encuestados el propósito de la investigación, y de la confidencialidad de los datos aportados.

Técnicas y análisis de datos

Cuando se señalan las técnicas para análisis de datos, se hace alusión a la organización de la información, en este sentido Contreras (2010) señala:

Bajo la denominación "análisis de datos" se engloba en estadística a un conjunto de métodos descriptivos multidimensionales. Para aplicar estos métodos, se necesita que la información esté organizada de la manera siguiente: "n" individuos estadísticos (entidades espaciales, parejas, firmas,...) descritos por "p" variables. Estos métodos permiten resumir la información contenida en las tablas de datos en dimensiones importantes (tabla de n líneas por p columnas). (p.198).

Una vez aplicado los instrumentos y recopilados los datos, se procesaron los resultados, por medio de cuadros de frecuencias, luego sus respectivos análisis para proceder a la derivación de conclusiones y recomendaciones.

Cuadro N° 1 Operacionalización de las Variables

Objetivo General: Analizar la Educación Física como Área de Aprendizaje para el Fortalecimiento del Desarrollo Psicomotor en los Niños y Niñas de Educación Primaria de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez” ubicada en el Municipio Juan Antonio Sotillo, Puerto La Cruz, Estado Anzoátegui.

Objetivos Específicos	Variables	Definición Conceptual	Dimensión	Indicadores	Ítems
Identificar la la conocimientos que poseen los docentes especialistas en Educación Física de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez” acerca de los fundamentos básicos de la educación física que promuevan el desarrollo psicomotor	Conocimientos	Conocer es un proceso a través de cual un individuo se hace conciente de su realidad y en éste se presenta un conjunto de representaciones sobre las cuales no existe duda de su veracidad. Además, el conocimiento puede ser entendido de diversas formas: como una contemplación porque conocer es ver; como una asimilación porque es nutrirse y como una creación porque conocer es engendrar. (Martínez y Ríos, 2006)	Educativa	-Educación Física -Técnicas -Actividad Tónica -Reflejo de Estiramiento -Coordinación -Equilibrio -Tono Muscular	1,2,3 4,5 6 7 8 9 10
Determinar el tipo de actividades en educación física realiza el docente para facilitar el desarrollo psicomotor en los estudiantes de la Segunda Etapa de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez”	Desarrollo Psicomotor	Es entendido como: “la madurez relacionada con lo físico y psíquico teniendo que ver tanto con las leyes biológicas como con aspectos puramente interactivos susceptibles de estimulación y de aprendizaje. La meta será el control del propio cuerpo para la acción” (Cobos 2006 p.21).	Psicomotriz	-Esquema Corporal -Motricidad Gruesa -Control Respiratorio -Tiempo -Espacio -Postura -Equilibrio	11 12 13 14 15 116 17

<p>Describir los aportes que proporciona la educación física al desarrollo psicomotor de los en los Niños y Niñas de la Segunda Etapa de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez”</p>	<p>Educacion Física</p>	<p>“La educación física es el desarrollo integral del ser humano a través del movimiento. El término integral se refiere a todas las dimensiones del ser humano, a saber: físico (cuerpo), mental (inteligencia), espiritual y social.” (Calzada 1996, p. 123).</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Lenguaje 18 -Desarrollo Corporal 19 -Motricidad Gruesa 20 -Tono Muscular 21 -Lateralidad 22 -Habilidad 23 -Motriz Control Motriz 24 	
--	-------------------------	---	--	--

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

En el presente capítulo se presentan los resultados obtenidos en esta investigación; los mismos se mostrarán mediante cuadros estadísticos identificado con su número y título, contentivos de las alternativas seleccionada por los encuestados mediante frecuencias absolutas y porcentuales, con sus respectivas interpretaciones, lo que permitirá de modo general efectuar análisis de la Educación Física como Área de Aprendizaje para el Fortalecimiento del Desarrollo Psicomotor en los Niños y Niñas de Educación Primaria de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez” ubicada en el Municipio Juan Antonio Sotillo, Puerto La Cruz, Estado Anzoátegui.

Los resultados obtenidos mediante el instrumento aplicado a estudiantes permitirán de modo general consignar los datos de acuerdo a los objetivos planteados en esta investigación. Identificando los conocimientos que poseen los docentes especialistas en Educación Física de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez” acerca de los fundamentos básicos de la educación física que promuevan el desarrollo psicomotor. Determinando el tipo de actividades en educación física realiza el docente para facilitar el desarrollo psicomotor en los estudiantes de la Segunda Etapa de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez” y Describir los aportes que proporciona la educación física al desarrollo psicomotor de los en los Niños y Niñas de la Segunda Etapa de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez”. A continuación se presentan los resultados:

Cuadro N° 2
 Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que conocen el lugar
 que ocupa la Educación Física en el Desarrollo Psicomotor de los
 estudiantes

Nivel de Conocimiento	Docentes	Porcentaje (%)
Mucho	1	25
Poco	1	25
Muy Poco	2	50
Nada	0	0
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

Los resultados obtenidos muestran que el 50% de los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” conoce muy poco el lugar que ocupa la Educación Física en el desarrollo psicomotor de los estudiantes; un 25% de los docentes conocen mucho el lugar que ocupa; y otro 25% conoce poco el lugar que ocupa la Educación Física en el desarrollo psicomotor.

Se infiere que el desconocimiento del lugar que ocupa la educación física en el desarrollo psicomotor de los estudiantes, limita a los docentes tener con claridad las bondades que ofrece la educación física en el desarrollo psicomotor de los estudiantes, mediante experiencias motrices en cuanto a posturas y movimientos corporales.

En tal sentido El Currículo del Subsistema de Educación Primaria Bolivariana (2007), menciona acerca de la educación física que esta área de aprendizaje ofrece un desarrollo importante en todas las dimensiones que conforma al ser humano, ofreciendo a la niña y el niño el mayor número de experiencias motrices posibles, en relación con posturas, segmentos corporales y la necesidad de sus movimientos, de acuerdo a las características propias de la cultura y la edad, propiciando un estado de completo bienestar físico, mental y social, en tanto que la actividad física estructurada desde temprana edad mejora la concentración el rendimiento académico y la calidad de vida. (p.23)

Cuadro N° 3

Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que poseen conocimientos teóricos y metodológicos sobre fundamentos básicos de la educación física que promuevan el desarrollo psicomotor en el niño y niña

Nivel de Conocimiento	Docentes	Porcentaje (%)
Mucho	0	0
Poco	2	50
Muy Poco	2	50
Nada	0	0
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

De acuerdo a lo que reflejan los resultados un 50% de los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” poseen pocos conocimientos teóricos y metodológicos sobre fundamentos básicos de la educación física que promuevan el desarrollo psicomotor en el niño y niña: y otro 50% de los docentes poseen muy pocos conocimientos teóricos y metodológicos sobre fundamentos básicos de la educación física que promuevan el desarrollo psicomotor en el niño y niña.

Se deduce que los docentes que presentan falta de conocimientos teóricos y metodológicos sobre fundamentos básicos de la educación física que promuevan el desarrollo psicomotor en el niño y niña, por parte de los docentes, no pones en práctica estrategias para que el niño o niña mejore la capacidad coordinativa y estimular, desarrollar y conservar la condición física, que propicien la manifestación de habilidades motrices.

En este orden de ideas también el Consejo Nacional de Fomento Educativo (2010), señala que los propósitos generales de la educación física son: Mejorar la capacidad coordinativa. Estimular, desarrollar y conservar la condición física. Propiciar la manifestación de habilidades motrices. Propiciar en el niño confianza y seguridad. Adquirir hábitos. Fomentar actitudes positivas. Fomentar actitudes sociales. Fortalecer la identidad nacional. (p.56).

Cuadro N° 4
 Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que poseen
 conocimientos acerca del direccionamiento del Desarrollo
 Psicomotor en Educacion Física

Nivel de Conocimiento	Docentes	Porcentaje (%)
Mucho	0	0
Poco	1	25
Muy Poco	2	50
Nada	1	25
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

El 50% de los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” poseen muy pocos conocimientos acerca del direccionamiento del Desarrollo Psicomotor en Educacion Física un 25% de los docentes poseen mucho conocimiento; y otro 25% nada de conocimientos posee conocimientos acerca del direccionamiento del Desarrollo Psicomotor en Educacion Física.

Se infiere que los docentes desconocen la importancia y relación que debe dársele a los ejercicios y prácticas de la educación física que promuevan y fortalezcan el desarrollo psicomotor en los estudiantes, formulando hábitos para que se practique diariamente para mejorar y fortalecer áreas motoras y socio afectivas en el estudiante.

Camacho, (2000) menciona que la educación física debe procurar la formación de hábitos para la práctica diaria de la actividad física organizada y metódica, Lograr el mejoramiento motor socio afectivo y Sico biológico a través de la práctica de actividad física cotidiana, Desarrollar la capacidad crítica, comunicativa y creativa a través de la práctica de juegos y deportes organizados, Desarrollar habilidades y destrezas básicas para la práctica de actividades deportivas. (p.11).

Cuadro N° 5

Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que conocen técnicas en la educación física para el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas

Nivel de Conocimiento	Docentes	Porcentaje (%)
Mucho	1	25
Poco	1	25
Muy Poco	2	50
Nada	0	0
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

Los resultados obtenidos muestran que el 50% de los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” conoce muy poco técnicas en la educación física para el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas; un 25% de los docentes conocen mucho técnicas; y otro 25% conoce poco técnicas en la educación física para el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas.

Se deduce que los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” realizan escasas actividades en las que se realicen técnicas y ejercicios físicos para que los estudiantes coordinen los grandes músculos que inciden en los movimientos de todo el cuerpo, el control postural y los desplazamientos.

Según Fernández (2010), “la motricidad gruesa corresponde a los movimientos coordinados de todo el cuerpo. Esto le va a permitir al niño coordinar grandes grupos musculares, los cuales intervienen en los mecanismos del control postural, el equilibrio y los desplazamientos” (p.96).

Cuadro N° 6
Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que conocen técnicas psicomotrices aplicables en la educación física para favorecer la coordinación motora fina en los niños y niñas

Nivel de Conocimiento	Docentes	Porcentaje (%)
Mucho	0	0
Poco	2	50
Muy Poco	1	25
Nada	1	25
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

El 50% de los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” conoce poco técnicas psicomotrices aplicables en la educación física para favorecer la coordinación motora fina en los niños y niñas; un 25% de los docentes conocen muy poco acerca de estas técnicas; y otro 25% nada conoce de técnicas psicomotrices aplicables en la educación física para favorecer la coordinación motora fina en los niños y niñas.

Se infiere los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” no realizan tareas que promueven la ejercitación de manera simultánea de elementos del cuerpo humano para que desarrolle el grafismo y el logro de tareas, a fin de lograr un buen control del cuerpo.

Maganto y Cruz (2000) menciona que: “la motricidad fina Implica movimientos de mayor precisión que son requeridos especialmente en tareas donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano, dedos como por ejemplo: rasgar, cortar, pintar, colorear, enhebrar, escribir, etc.)” (p.7)

Cuadro N° 7
 Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que tienen conocimientos acerca de la importancia de la actividad tónica en la educación física

Nivel de Conocimiento	Docentes	Porcentaje (%)
Mucho	0	0
Poco	0	0
Muy Poco	2	50
Nada	2	50
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

Los resultados obtenidos muestran que un 50% de los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” conoce muy poco acerca de la importancia de la actividad tónica en la educación física; y otro 50% de los docentes nada conocen acerca de la importancia de la actividad tónica en la educación física.

Se deduce que los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” desconocen elementos básicos acerca de la actividad mediadora del desarrollo motor, que organiza el todo corporal, el equilibrio, la posición y la postura que son las bases de la actuación y el movimiento dirigido e intencional, y que no es más que la actividad o función tónica.

Como lo menciona Berruezo (2000) la actividad tónica “es la mediadora del desarrollo motor, puesto que organiza el todo corporal, el equilibrio, la posición y la postura que son las bases de la actuación y el movimiento dirigido e intencional”.

Cuadro N° 8
Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que tienen nociones acerca del significado de reflejo de estiramiento

Nivel de Conocimiento	Docentes	Porcentaje (%)
Mucho	0	0
Poco	0	0
Muy Poco	0	0
Nada	4	100
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

El 100% de los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” nada de nociones tiene acerca del significado de reflejo de estiramiento.

Se deduce que los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” desconocen que la contracción de un músculo no deseado, que intenta evitar un posible desgarramiento de fibras, permite bloquear o tener menos riesgo de lesión cuando se realizan los ejercicios físicos

Gutiérrez (ob. cit.) señala que cuando, al realizar el gesto deportivo, un músculo se estira, se desencadena un fenómeno llamado reflejo de estiramiento, consistente en una contracción de dicho músculo no deseada, debido a que intenta evitar un posible desgarramiento o rotura de las fibras que lo componen. Practicando los estiramientos, conseguimos que el músculo se habitúe a aumentar su longitud y el umbral del reflejo de estiramiento se hace mayor, permitiendo un gesto deportivo más amplio, sin riesgo de bloqueo o lesión. (p.1).

Cuadro N° 9
Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que conocen lo más importante en los ejercicios físicos de coordinación

Nivel de Conocimiento	Docentes	Porcentaje (%)
Mucho	1	25
Poco	1	25
Muy Poco	2	50
Nada	0	0
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

Los resultados obtenidos muestran que el 50% de los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” conoce muy poco de lo más importante en los ejercicios físicos de coordinación; un 25% de los docentes conocen mucho de lo más importante en los ejercicios físicos de coordinación; y otro 25% conoce poco lo más importante en los ejercicios físicos de coordinación.

Se deduce que los de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” al conocer lo más importante en el área de coordinación motriz, ponen en práctica ejercicios para realizar movimientos ajustados de diversas partes del cuerpo, en todas las competiciones atléticas grupales o individuales.

Berruezo (ob. cit.) cuando alude que las actividades que tradicionalmente se incluyen en el área de la coordinación motriz constituyen las conductas motrices básicas sobre las que se fundamenta la actividad físico-deportiva (Wickstrom, 1990). Es por ello que en la práctica de la Educación Física se hace imprescindible contar con el desarrollo de la coordinación, y si analizamos las competiciones atléticas y los deportes de movimiento, individuales o grupales, nos costará encontrar uno que no requiera para su práctica de la coordinación global o segmentaria (p.15).

Cuadro N° 10
 Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que poseen conocimientos acerca de los factores que afectan la adquisición del equilibrio

Nivel de Conocimiento	Docentes	Porcentaje (%)
Mucho	0	0
Poco	2	50
Muy Poco	2	50
Nada	0	0
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

Los resultados reflejan que el 50% de los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” conoce muy poco el lugar que ocupa la Educación Física en el desarrollo psicomotor de los estudiantes; un 25% de los docentes conocen mucho el lugar que ocupa; y otro 25% conoce poco el lugar que ocupa la Educación Física en el desarrollo psicomotor de los estudiantes.

Se infiere que los docentes tienen nociones acerca de la influencia de la percepción vestibular a través de la vista, oído y tacto, así como el sistema nervioso mediante la médula espinal y el cerebro; los factores biomecánicos y Psicológicos en el equilibrio.

Guitrago y Ortiz (2014) Los diferentes factores que influyen a la hora de trabajar el equilibrio (Neurológicos/biológicos, biomecánicos y psicológicos) que pueden ser detectados de una manera fácil por el entrenador y que pueden influir en el rendimiento del niño y en su nivel de aprendizaje a nivel motoriz.

Cuadro N° 11

Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que saben por quién está sometido y regulado todo musculo esquelético en estado de reposo

Nivel de Conocimiento	Docentes	Porcentaje (%)
Mucho	0	0
Poco	0	0
Muy Poco	1	25
Nada	3	75
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

Los resultados obtenidos muestran que el 75% de los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” nada saben por quién está sometido y regulado todo musculo esquelético en estado de reposo; y el 25% de los docentes conoce muy poco por quien está sometido y regulado todo musculo esquelético en estado de reposo.

Se deduce que los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” desconocen las funciones e influencia que ejerce el tono corporal en todo musculo esquelético y que este representa la base de la motricidad.

Al respecto, Gerda y Gomendio (2006) definen el tono muscular como la tensión ligera a la cual normalmente se encuentra sometido todo musculo esquelético en estado de reposo, ajustándose de forma refleja a la situación (p.1) .

Cuadro N° 12
 Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que realizan actividades para que los estudiantes identifiquen las partes del cuerpo

Regularidad	Docentes	Porcentaje (%)
Siempre	2	50
Casi siempre	2	50
A veces	0	0
Casi nunca	0	0
Nunca	0	0
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

Los resultados obtenidos muestran que un 50% de los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” siempre realizan actividades para que los estudiantes identifiquen las partes del cuerpo; y otro 50% de los docentes de la U.E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” realizan actividades para que los estudiantes identifiquen las partes del cuerpo.

Se deduce que los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez”, realizan ejercicios físicos y actividades para que sus estudiantes conozcan su esquema corporal, lo que le permite interrelacionarse con la sociedad.

Loli y Silva (2007) quienes mencionan que el esquema corporal es “la imagen mental o representación que cada quien tiene de su propio cuerpo, ya sea en posición estática o en movimiento, gracias al cual se puede enfrentar al mundo” (p.64).

Cuadro N° 13
 Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que realizan actividades físicas, para desarrollar la coordinación motriz gruesa en sus estudiantes

Regularidad	Docentes	Porcentaje (%)
Siempre	0	0
Casi siempre	1	25
A veces	1	25
Casi nunca	1	25
Nunca	1	25
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

Los resultados reflejan que un 25% de los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que casi siempre realizan actividades físicas, para desarrollar la coordinación motriz gruesa en sus estudiantes; un 25% de los docentes a veces la realiza; un 25% de los docentes casi nunca las realiza; y otro 25% realizan actividades físicas, para desarrollar la coordinación motriz gruesa en sus estudiantes.

Se infiere que los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez”, escasamente promocionan y realizan actividades para que el estudiante vaya adquiriendo habilidades motrices de manera secuencial, y en su evolución supere etapas con mayor facilidad.

Hernández (2007) define la motricidad gruesa como “la habilidad que el niño va adquiriendo para mover armoniosamente los músculos del cuerpo de modo que puede, poco a poco, mantener el equilibrio de la cabeza, del tronco y extremidades para sentarse, gatear, ponerse de pie y desplazarse con facilidad, caminando o corriendo” (p.35).

Cuadro N° 14

Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” toman en cuenta ejercicios de control respiratorio durante las sesiones de Educación Física

Regularidad	Docentes	Porcentaje (%)
Siempre	4	100
Casi siempre	0	0
A veces	0	0
Casi nunca	0	0
Nunca	0	0
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

Los resultados obtenidos muestran que el 100% de los docentes de la U.E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” toman en cuenta ejercicios de control respiratorio durante las sesiones de Educación Física.

Se deduce que los docentes de la U.E. “Dr. Rafael Marcano Martínez”, realizan actividades físicas de calentamiento y relajación, mediante ejercicios físicos para controlar el ritmo respiratorio, estando regulado por reflejo automático de los pulmones.

Al respecto, Gastiaburú, (2012) alude que la respiración “tiene características similares a las del tono muscular, estando relacionado con la atención y emociones. Aprender a controlar la respiración implica darnos cuenta cómo respiramos y adecuar la forma en que lo hacemos” (p.22). De igual manera Monsalve y García (2015) señalan que “La respiración corriente está regulada por el reflejo automático pulmonar y por los centros respiratorios bulbares, que adaptan de una manera automática la respiración a las necesidades de cada momento” (p.28)..

Cuadro N° 15

Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que invitan a los estudiantes a realizar movimientos acíclicos variados a la menor o mayor velocidad posible, sin exceder de tres repeticiones

Regularidad	Docentes	Porcentaje (%)
Siempre	1	25
Casi siempre	1	25
A veces	2	50
Casi nunca	0	0
Nunca	0	0
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

Los resultados obtenidos muestran que el 50% de los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” a veces invitan a los estudiantes a realizar movimientos acíclicos variados a la menor o mayor velocidad posible, sin exceder de tres repeticiones; un 25% de los docentes casi siempre los invitan; y otro 25% siempre invitan a los estudiantes a realizar movimientos acíclicos variados a la menor o mayor velocidad posible, sin exceder de tres repeticiones.

Se deduce que los docentes de la U.E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” toman en consideración la coordinación para que los estudiantes realicen ejercicios físicos, que los ayude a controlar el cuerpo utilizando diversos músculos del cuerpo

Para Cobos (2006) la coordinación “Es la capacidad de controlar conjuntamente los segmentos del cuerpo, ya que supone el ejercicio paralelo de distintos grupos musculares para la ejecución de una tarea compleja” (p.92).

Cuadro N° 16
 Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que realizan actividades físicas para orientar el cuerpo correctamente en el espacio

Regularidad	Docentes	Porcentaje (%)
Siempre	0	0
Casi siempre	2	50
A veces	2	50
Casi nunca	0	0
Nunca	0	0
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

De acuerdo a lo muestran los resultados un 50% de los docentes de la U.E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” casi siempre realizan actividades físicas para orientar el cuerpo correctamente en el espacio; y otro 50% de los docentes a veces realizan actividades físicas para orientar el cuerpo correctamente en el espacio.

Se infiere que los docentes realizan ejercicios en la que los estudiantes tomen en cuenta la estructuración espacial, es decir considerando los objetos que se encuentran a su alrededor a fin de relacionar su cuerpo con ellos, apreciando distancia, volumen, superficies, lo que les ayuda a identificar las posiciones de las cosas.

En este sentido Cobos (2006) señala que la estructuración espacial: está asociada al espacio perceptivo e incluye esencialmente relaciones topológicas. Orientarnos significa establecer relaciones entre el cuerpo y los demás objetos para encontrar su camino. Se debe dominar las nociones de conservación, apreciación de las distancias, reversibilidad, superficies, volúmenes, etc. por lo que se trata de un proceso que se va configurando de los procesos más elementales como posiciones: arriba, abajo, delante, detrás hasta los más complejos: derecha, izquierda (p.97).

Cuadro N° 17
Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que consideran que los estudiantes durante los ejercicios físicos realizan los movimientos corporales de manera armónica y voluntaria

Regularidad	Docentes	Porcentaje (%)
Siempre	0	0
Casi siempre	1	25
A veces	1	25
Casi nunca	2	50
Nunca	0	0
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

Los resultados obtenidos muestran que el 50% de los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” consideran que casi nunca los estudiantes durante los ejercicios físicos realizan los movimientos corporales de manera armónica y voluntaria; un 25% de los docentes consideran que a veces los realizan; y otro 25% de los docentes consideran que casi siempre los estudiantes durante los ejercicios físicos realizan los movimientos corporales de manera armónica y voluntaria.

Se infiere que los estudiantes de la U.E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” durante la realización de los ejercicios físicos no asumen una postura armónica con respecto al espacio donde desarrollan las actividades físicas, para actuar, para comunicarse, para aprender, para esperar y fortalecer su desarrollo psicomotor.

En este sentido, Quirós y Schrager (1980) definen la postura como “la actividad refleja del cuerpo con relación al espacio. Posición es la postura característica de una especie” (p.87).

Cuadro N° 18

Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que realizan actividades físicas para organizar el equilibrio, la posición y la postura del cuerpo de los niños y niñas

Regularidad	Docentes	Porcentaje (%)
Siempre	2	50
Casi siempre	2	50
A veces	0	0
Casi nunca	0	0
Nunca	0	0
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

Los resultados obtenidos muestran que el 50% de los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” siempre realizan actividades físicas para organizar el equilibrio, la posición y la postura del cuerpo de los niños y niñas; y otro 50% de los docentes casi siempre realizan actividades físicas para organizar el equilibrio, la posición y la postura del cuerpo de los niños y niñas.

Se deduce que los docentes de la U.E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” realizan ejercitaciones para que los estudiantes que busquen fortalecer el equilibrio, para mantener un control de las diferentes posturas que asumen los estudiantes durante la práctica de la educación física.

Cobos (2006) al definir el equilibrio señala que: “Es un aspecto que facilita tanto el control postural como la ejecución de los movimientos, está al igual que lo otros componentes de mecanismos neurológicos y del control consciente” (p.94).

Cuadro N° 19

Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que consideran que la práctica de la educación física, permite mejorar el lenguaje en el niño y niña

Regularidad	Docentes	Porcentaje (%)
Mucho	4	100
Poco	0	0
Muy poco	0	0
Nada	0	0
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

Los resultados obtenidos muestran que el 100% de los docentes de la U.E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” consideran que la práctica de la educación física, permite mejorar mucho el lenguaje en el niño y niña.

Se deduce que los docentes de la U.E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” tiene claridad que la educación física no solo genera beneficios al desarrollo del cuerpo humano, y de la movilidad y destreza para realizar movimientos el niño o niña, sino también que esta es un área de aprendizaje que en la educación primaria que permite la interacción social y ayuda en el lenguaje de los estudiantes.

El Consejo Nacional de Fomento Educativo (2010) menciona que la educación física “es de integración dinámica porque el niño estará preparado para su interacción con los sujetos, objetos y los diferentes entornos de su vida cotidiana. Recuerda que el alumno es el centro del proceso educativo; no se debe limitar su participación” (p.56).

Cuadro N° 20
 Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que consideran que
 la práctica de la educación física permite el desarrollo corporal de los
 estudiantes

Nivel de Aporte	Docentes	Porcentaje (%)
Mucho	40	25
Poco	0	25
Muy poco		50
Nada		0
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

Los resultados reflejan que el 100% de los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” consideran que la práctica de la educación física permite mucho el desarrollo corporal de los estudiantes.

Se deduce que los docentes de la U.E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” tienen claridad de los beneficios que proporciona la práctica de la educación física a los estudiantes, puesto que fortalece su desarrollo integral tanto físico, como mental y social, lo que fortalece su desarrollo psicomotor.

Calzada (1996) señala que “La educación física es el desarrollo integral del ser humano a través del movimiento. El término integral se refiere a todas las dimensiones del ser humano, a saber: físico (cuerpo), mental (inteligencia), espiritual y social.” (p. 123).

Cuadro N° 21

Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que consideran que la Educación Física permite a los estudiantes desarrollar la coordinación motriz gruesa en cada actividad

Nivel de Aporte	Docentes	Porcentaje (%)
Mucho	4	10
Poco	0	0
Muy poco	0	0
Nada	0	0
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

En atención a lo que muestran los resultados el 100% de los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” consideran que la Educación Física permite a los estudiantes desarrollar mucho la coordinación motriz gruesa en cada actividad.

Se deduce que los docentes de la U.E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” al momento de realizar los ejercicios físicos con los estudiantes, toman en consideración que estos realicen actividades donde interactúen con varios músculos de su cuerpo y con los objetos o material deportivo con los que se desarrolle una actividad específica.

Al respecto, el Consejo Nacional de Fomento Educativo (2010) manifiesta acerca de la Coordinación gruesa que son todos aquellos movimientos en los que interactúan varios grupos musculares y varios objetos (por ejemplo, lectura del desplazamiento de una pelota, para ubicarse delante de la misma y atraparla para pasársela a un compañero).

Cuadro N° 22

Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que consideran que mediante el fortalecimiento del tono muscular a través de la educación física logrará el niño o niña un adecuado desarrollo

Nivel de Aporte	Docentes	Porcentaje (%)
Mucho	4	100
Poco	0	0
Muy poco	0	0
Nada	0	0
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

Los resultados obtenidos muestran que el 100% de los docentes de la U.E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” consideran que mediante el fortalecimiento del tono muscular a través de la educación física logrará mucho el niño o niña un adecuado desarrollo.

Se infiere que los docentes tienen la convicción de que la educación física, permite un desarrollo motor adecuado en los niños o niñas de acuerdo a sus capacidades, y que estimula los hábitos, habilidades, y actitudes para desarrollar actividades de una manera eficaz y efectiva

En tal sentido, el Consejo Nacional de Fomento Educativo (2010) en el documento Guía de Psicomotricidad y Educación Física en la Educación Preescolar menciona que la educación física es una disciplina pedagógica que promueve el desarrollo del individuo por medio de la práctica de la actividad física. Brinda al niño un desarrollo motor adecuado a su capacidad, interés y necesidades de movimiento corporal. De esta manera, logra estimular y desarrollar habilidades, hábitos y actitudes que se manifiestan en un mejor desempeño en el ámbito escolar, familiar y dentro de su comunidad. (p. 56)

Cuadro N° 23
Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que consideran que la práctica de la educación física lo ayuda a regular la lateralidad en los estudiantes

Nivel de Aporte	Docentes	Porcentaje (%)
Mucho	4	100
Poco	0	0
Muy poco	0	0
Nada	0	0
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

Los resultados obtenidos muestran que el 100% de los docentes de la U.E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” consideran que la práctica de la educación física lo ayuda mucho a regular la lateralidad en los estudiantes.

Se deduce que los docentes de la U.E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” toman en consideración en las prácticas de educación física, las condiciones biológicas de los estudiantes, a fin de fortalecer la lateralidad de acuerdo al dominio funcional que presente cada estudiante.

Loli y Silva (2007) mencionan que la lateralidad “está dada por el predominio funcional de un lado del cuerpo sobre el otro, debido a la predominancia de un hemisferio sobre otro” (p.80).

Cuadro N° 24

Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que consideran que mediante la Educación Física los niños y niñas adquieren habilidad Motriz

Nivel de Aporte	Docentes	Porcentaje (%)
Mucho	4	100
Poco	0	0
Muy poco	0	0
Nada	0	0
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

Los resultados reflejan que el 100% de los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” consideran que mediante la Educación Física los niños y niñas adquieren mucha habilidad Motriz.

Se infiere que los docentes de la U. E. “Dr. Rafael la U. E. “Dr. Rafael observan que sus estudiantes adquieren aprendizajes y habilidades motrices a través de la práctica de la educación física que les permiten alcanzar metas y objetivos establecidos con todo éxito, ahorrando tiempo en hacerlo.

Una habilidad motriz es, según Guthrie (1957) “la capacidad adquirida por aprendizaje para alcanzar resultados fijados previamente con un máximo de éxito y, a menudo, un mínimo de tiempo, de energía o de los dos”. (p.196)

Cuadro N° 25

Docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” que consideran que a través de la Educación Física el niño o niña coordinan mejor el movimiento de sus cuerpos

Nivel de Aporte	Docentes	Porcentaje (%)
Mucho	4	100
Poco	0	0
Muy poco	0	0
Nada	0	0
	4	100

Fuente: Encuesta Aplicada a Docentes (2018)

Los resultados obtenidos muestran que el 10% de los docentes de la U. E. “Dr. Rafael Marcano Martínez” consideran que a través de la Educación Física el niño o niña coordinan mejor el movimiento de sus cuerpos.

Se deduce que los docentes conocen de la importancia de la práctica de la educación física, y lo que esta incide en la coordinación de los diversos movimientos que realizan los músculos de manera conjunta y paralela, cuando se pretende realizar una acción o ejercicio físico complejo.

Para Cobos (2006) la coordinación “Es la capacidad de controlar conjuntamente los segmentos del cuerpo, ya que supone el ejercicio paralelo de distintos grupos musculares para la ejecución de una tarea compleja” (p.92).

CAPÍTULO V

CONCCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Para emitir conclusiones objetivas y valederas que permitan Analizar la Educacion Física como Área de Aprendizaje para el Fortalecimiento del Desarrollo Psicomotor en los Niños y Niñas de Educacion Primaria de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez” ubicada en el Municipio Juan Antonio Sotillo, Puerto La Cruz, Estado Anzoátegui, se toma en consideración los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los docentes de esta institución educativa, así como los objetivos que se plantearon en la investigación, en tal sentido a continuación se presentan las conclusiones:

En cuanto a los conocimientos que poseen los docentes, especialistas en Educacion Física de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez” acerca de los fundamentos básicos de la educación física que promuevan el desarrollo psicomotor, desconocen de las bondades que ofrece la educación física en el desarrollo psicomotor de los estudiantes, mediante experiencias motrices en cuanto a posturas y movimientos corporales, teniendo escasos conocimientos teóricos y metodológicos sobre fundamentos básicos de la educación física que promuevan el desarrollo psicomotor en el niño y niña, por lo que tienen debilidad acerca del direccionamiento del desarrollo Psicomotor en la Educacion Física, conociendo escasas técnicas en la educación física para el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas, dejando de realizar tareas que promueven la ejercitación de manera

simultánea de elementos del cuerpo humano para que desarrolle el grafismo y el logro de tareas, a fin de lograr un buen control del cuerpo, mostrando escasos conocimientos acerca de los elementos básicos acerca de la actividad mediadora del desarrollo motor, no teniendo nociones acerca del significado de reflejo de estiramiento. Aunque muestran conocimientos acerca de lo más importante en los ejercicios físicos de coordinación, y de los factores que afectan el equilibrio, mostrando pocos conocimiento de por quién está regulado el tono muscular.

Por otro lado los docentes realizan ejercicios para que los estudiantes conozcan su esquema corporal, de control respiratorio, de coordinación, de equilibrio. Realizando muy pocos ejercicios para desarrollar la coordinación motriz gruesa, para orientar correctamente el espacio, para realizar una postura armónica.

Entre los aportes que proporciona la educación física al desarrollo psicomotor de los en los Niños y Niñas de la Segunda Etapa de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez”, mejora el lenguaje del niño y la niña, permite el desarrollo corporal de los estudiantes, desarrolla la coordinación gruesa en cada actividad, fortalece el tono muscular, ayuda a regular la lateralidad de los estudiantes, los niños y niñas adquieren habilidad motriz, ayudándolos a coordinar mejor el movimiento de sus cuerpos.

Recomendaciones

En atención a las conclusiones realizadas con anterioridad y en base a los resultados, se formulan las siguientes recomendaciones:

Diseñar y ejecutar un plan de formación para fortalecer los conocimientos que poseen los docentes, especialistas en Educacion Física de la Unidad

Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez” acerca de los fundamentos básicos de la educación física que promuevan el desarrollo psicomotor.

Planificar estrategias mediante el uso de las actividades físicas con el propósito de fortalecer el desarrollo psicomotor de los estudiantes de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez”.

Programar y realizar ejercicios para desarrollar la coordinación motriz gruesa, para orientar correctamente el espacio, para realizar una postura armónica.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA PLAN DE ACTIVIDADES FISICAS Y RECREATIVAS PARA EL DESARROLLO PSICOMOTOR EN LOS ESTUDIANTES DE 1RO a 3ER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Los cambios y transformaciones que se han generado en los últimos años en el sistema educativo venezolano, ha ocasionado que los docentes tracen nuevos métodos de trabajo para alcanzar los objetivos educacionales, incorporando nuevas estrategias, desarrollando planes y proyectos para que el aprendizaje en los niños sea cada vez más efectivo. A esta realidad no escapa el área de Educación Física, la cual se imparte desde los primeros niveles.

Conocido es que esta área de formación busca la transversalidad con las demás áreas de formación, mediante el desarrollo de contenidos y las practicas propias insertas en el currículo, pretendiendo que los estudiantes desarrollen todas sus capacidades y experiencias a fin de fortalecer su desarrollo psicomotriz, a través del ejercicio físico, el deporte y la recreación, realizada de manera espontánea, bajo la dirección de un docente en educación Física. De tal manera que los docentes responsables del área de formación en Educación Física deben buscar el desarrollo de hábitos, habilidades de movimientos corporales de variado nivel técnico y al desarrollo de capacidades físicas, que contribuyen a un crecimiento físicamente armónico, a la formación integral, de los estudiantes, de allí que se presenta a continuación un plan de actividades físicas y recreativas para el desarrollo psicomotor en los estudiantes de 1ro a 3er grado de educación primaria.

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MATURIN “ANTONIO LIRA ALCALA”
SUBDIRECCION DE INVESTIGACION Y POSTGRADO
COORDINADOR GENERAL DE POSTGRADO
MATURÍN-ESTADO MONAGAS**



**PROPUESTA PLAN DE ACTIVIDADES FISICAS Y RECREATIVAS PARA
EL DESARROLLO PSICOMOTOR EN LOS ESTUDIANTES DE 1RO a 3ER
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

PROPUESTA
PLAN DE ACTIVIDADES FÍSICAS Y RECREATIVAS PARA EL
DESARROLLO PSICOMOTOR EN LOS ESTUDIANTES DE 1RO a 3ER
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Introducción

Al promover un plan de actividades físicas y recreativas para el desarrollo Psicomotor en estudiantes del nivel de primaria, permitirá planificar y llevar a cabo actividades físicas, deportivas y recreativas en diferentes espacios como aulas, áreas verdes y en su mayoría al aire libre, permitiendo desarrollar mediante el juego las principales habilidades motrices básicas dependiendo del contexto de trabajo a realizar.

La actividad física ayuda a desarrollar habilidades que se convertirán en destrezas de forma diferente en cada uno de los estudiantes, así mismo, mediante el ejercicio físico se incide directamente sobre todos los sistemas del cuerpo, especialmente el muscular, esquelético y nervioso.

Existe una gama abundante de información científica indicando que la actividad física mediante el uso de ejercicios físicos que ayudan a mejorar la calidad motora en infantes desde los 3 a 7 años. Sin embargo dentro de la malla curricular del Subsistema de educación básica, propuesta por el Ministerio de Educación de Venezuela, no considera la asignatura de Educación Física desde el Nivel de Educación Primaria, donde los niños aprenden y desarrollan en su mayoría las habilidades motrices que serán primordiales para el resto de sus vidas.

La presente propuesta está enfocada a desarrollar los conocimientos principales y por medio de la Educación Física, mejorar las habilidades motrices primordiales en los estudiantes de 1ro a 3er grado de educación primaria, enfocándose siempre al bienestar de los mismos.

Justificación

La promoción de la Educación Física como asignatura dentro de la malla curricular de educación básica, del Ministerio de Educación de Venezuela, es indispensable para el desarrollo de las habilidades motrices básicas.

Al hablar de Educación Física se refiere al uso adecuado de métodos, técnicas y procedimientos previamente planificadas para estudiantes de 1er a 3er grado de Educación Primaria, las mismas ayudaran al desarrollo psicomotor permitiendo la evolución de las habilidades motrices y su capacidad para realizar una serie de movimientos corporales y psicológicos de los mismos.

La explosión neural que se da en los niños y niñas, se debe aprovechar al máximo, realizando algún tipo de estimulación mediante el juego planificado ayudando a desarrollar ambos tipos de motricidad fina y gruesa, para lo cual el uso directo de la Educación Física ayudará a conseguir en el niño/a un nivel alto en sus etapas evolutivas con mayor factibilidad.

Objetivos

General

Elaborar un plan de actividades físicas-recreativas de fácil ejecución y manejo de contenidos que permitan mejorar el desarrollo Psicomotor en los estudiantes de 1ro a 3er grado de educación primaria de la U.E.E “Dr. Rafael Marcano Martínez”.

Específicos

- Planificar ejercicios básicos para el desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños/as.
- Evaluar las capacidades físicas de los niños y niñas del plantel al impartir el plan actividades físicas.
- Ejecutar a través de la Educación Física el presente plan de actividades físicas en la U.E.E “Dr. José Rafael Marcano Martínez” de la ciudad de Puerto La Cruz.

Fundamentación Teórica

Actividad Física

Se considera actividad física cualquier movimiento corporal producido por los músculos esqueléticos que exija gasto de energía.

La "actividad física" no debe confundirse con el "ejercicio". Este es una variedad de actividad física planificada, estructurada, repetitiva y realizada con un objetivo relacionado con la mejora o el mantenimiento de uno o más componentes de la aptitud física.

La actividad física abarca el ejercicio, pero también otras actividades que entrañan movimiento corporal y se realizan como parte de los momentos de juego, del trabajo, de formas de transporte activas, de las tareas domésticas y de actividades recreativas.

Beneficios de la Actividad Física

La práctica de la actividad física en forma sistemática y regular debe tomarse como un elemento significativo en la prevención, desarrollo y rehabilitación de la salud. Mejora la posición corporal, desarrollo de habilidades y destrezas a nivel motriz en las primeras etapas del crecimiento del ser humano.

Tipos de Actividad Física

Cada tipo de actividad física puede desarrollarse a menú mediante diversas actividades diarias o con ejercicios específicos tomados y planificados adecuadamente mediante la Educación Física. A continuación se mencionan 4 tipos de actividad física.

- Resistencia (aeróbica)
- Fortalecimiento (fuerza)
- Equilibrio
- Flexibilidad (estiramiento)

Motricidad

La motricidad refleja todos los movimientos del ser humano, estos movimientos determinan el comportamiento motor de los niños (as) de 0 a 7 años que se manifiesta por medio de habilidades motrices básicas, que expresan a su vez los movimientos naturales del hombre.

Expresión Corporal

Son las manifestaciones cotidianas a través de las cuales exteriorizamos nuestras ideas, emociones, sentimientos, sensaciones, etc. Todos nos expresamos corporalmente durante el transcurso de la vida.

La Psicomotricidad

Es la técnica o conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica.

El objetivo de la psicomotricidad es aumentar la capacidad de interacción del sujeto en el entorno. Además constituye en un enfoque de la intervención educativa para el desarrollo de habilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo humano, llevando a centrar su actividad e interés en el movimiento incluyendo la estimulación y el aprendizaje.

La Coordinación

La coordinación puede definirse como el control nervioso de las concentraciones musculares en la realización de los actos motores, también como la capacidad de sincronización de la acción de los músculos productores de movimientos agonistas y antagonistas, interviniendo los mismos en el momento preciso y con la velocidad e intensidad adecuadas.

Las características propias de la coordinación son:

- La precisión en la ejecución
- Su realización con mínimo gasto
- La facilidad y seguridad de ejecución
- Grado o nivel de automatismo

Tipos de Coordinación

Existen cuatro tipos de coordinación, los cuales se detallan a continuación:

- **Coordinación Dinámica General:** es aquella que agrupa los movimientos que requieren una acción conjunta de todas las partes del cuerpo, donde interviene una gran cantidad de segmentos y músculos y por ende una gran cantidad de unidades neuromotoras.
- **Coordinación Visomotriz:** constituye la capacidad que permite ajustar con precisión el movimiento corporal global y especialmente el segmentario como respuesta a estímulos de carácter visual que ponen a la persona en relación con un objeto móvil.
- **Coordinación óculo-manual y óculo-pédica:** es aquella que va dirigida a las manos o los pies. Los ejercicios para desarrollarlas van encaminadas a los lanzamientos y las recepciones.
- **Coordinación Dinámico Manual:** corresponde al movimiento bimanual que se efectúa con precisión.
- **Coordinación Dinámica General:** sirve como base para desarrollar todos los movimientos, estando presente en todas las habilidades motrices básicas. Pretende que el movimiento cumpla con su finalidad con el mínimo gasto físico.

Factibilidad de la Propuesta

La creación de un programa de actividad física es factible ya que existió el apoyo de los directivos y docentes de la U.E “Dr. Rafael Marcano Martínez”, el mismo que puede ser aplicado en otros públicos o privados de la ciudad de Puerto La Cruz.

Además la propuesta servirá como base y referencia para ser tomada en cuenta por las autoridades del Ministerio de Educación para que se pueda implementar la asignatura de Educación Física desde el Nivel Inicial en todos los planteles públicos y privados a nivel del país.

Otra razón fundamental para la viabilidad positiva de la propuesta son los resultados obtenidos durante el periodo aplicado en esta investigación, el mismo que contiene resultados alentadores del uso de la Educación Física en la estimulación para el desarrollo de las habilidades motrices.

Descripción de la Propuesta

Una vez realizado los análisis de los resultados obtenidos durante la fase de campo de la presente investigación, se comprobó que el uso de la Educación Física complementa el desarrollo motriz aplicado por los docentes que tienen conocimiento en estimulación temprana educativa.

La Educación Física está encaminada a desarrollar con mayor exactitud, utilizando ejercicios a través del juego descubrir en los niños y niñas del nivel de educación primaria sus habilidades motrices y su aptitud para desarrollar destrezas específicas.

Por otro lado la apertura de los docentes y representantes conlleva a que la presente propuesta sea tomada en cuenta en un futuro inmediato.

Metodología

La presente propuesta se realizó bajo la óptica cualitativa que está enfocada al desarrollo de la Psicomotricidad través la actividad física-recreativa, la cual permite que los niños/as del nivel de educación primaria se integre de forma más motivadora, divertida y diferente a lo que se relaciona con el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del pensum académico.

La finalidad de este programa de actividades es que los niños/as de 1ro a 3er grado, dispongan de un instrumento de trabajo que sea impartido por los docentes encargados de su proceso de adaptación a la vida escolar, para ello se utilizó una metodología acorde a los requerimientos actuales que sirva como guía.

Plan de Actividades				
Contenido	Actividades		Recursos	Evaluación
Pre-test	1. Caminar en línea recta	Medir el equilibrio dinámico del niño/a.	Cancha deportiva, líneas dibujadas, conos, pelota, cuerda, alfombra, recipiente plástico, escalera, silbato, metro, cronometro, cajones, colchonetas, aros.	Para la evaluación del Pre-test inicial, se elaboró una escala de criterios con su respectivo valor numérico
	2. Correr en zigzag	Evaluar la Coordinación dinámica motora y la capacidad de orientación.		
	3. Reptar de cúbito ventral	Lograr un desplazamiento de todo el cuerpo de forma coordinada.		
	4. Saltar	Evaluar la coordinación dinámica y la coordinación motriz.		
	5. Lanzar	Medir la precisión de las extremidades superiores al generar fuerza sobre un elemento.		
	6. Atrapar	Evaluar la coordinación viso motora		
	7. Tregar	Medir la coordinación dinámica con la ayuda de un elemento.		
	8. Equilibrar	Verificar el equilibrio estático.		

Criterios de Evaluación	Valor
Malo	1
Regular	2
Bueno	3
Muy Bueno	4
Excelente	5

Contenido	Actividades		Recursos	Evaluación
Propuesta Alternativa	1. Habilidades Motoras	Caminar, Equilibrar, Saltar, Correr. Estimular el desarrollo motor grueso.	Cancha deportiva, líneas dibujadas, conos, pelota, cuerda, alfombra, recipiente plástico, escalera, silbato, metro, cronometro, cajones, colchonetas, aros.	Descripción de la fase correspondiente al desarrollo de las actividades propuestas dentro del programa orientada a la orientación del docente con respecto a su trabajo en forma cualitativa.
	2. Desplazamiento	Desarrollar y mejorar los desplazamientos libres y naturales.		
	3. Coordinación Visomotora	Estimular y mejorar la coordinación fina.		
	4. Posturas Corporales	Estimular la coordinación gruesa para mejorar el desarrollo de las habilidades motrices.		
	5. Dominio Lateral Manual	Conocer y diferenciar aspectos y partes fundamentales de nuestro propio cuerpo.		
	6. Habilidades Motrices Básicas	Rodar, Reptar y trepar: Desarrollar la orientación espacial mediante la aplicación de un conjunto de ejercicios consecutivos ubicados en diferentes direcciones y distancias para incrementar el nivel motriz.		
	7. Juegos	Desarrollar en el niño/a un mayor dominio y control de su cuerpo, de su equilibrio.		
	8. Coordinación Dinámica	Optimizar la coordinación para fortalecer el aprendizaje del proceso motriz.		

Contenido	Actividades		Recursos	Evaluación
Post-test	1. Caminar en línea recta	Medir el equilibrio dinámico del niño/a.	Cancha deportiva, líneas dibujas, conos, pelota, cuerda, alfombra, recipiente plástico, escalera, silbato, metro, cronometro, cajones, colchonetas, aros.	Para la evaluación del Pre-test inicial, se elaboró una escala de criterios con su respectivo valor numérico
	2. Correr en zigzag	Evaluar la Coordinación dinámica motora y la capacidad de orientación.		
	3. Reptar de cúbito ventral	Lograr un desplazamiento de todo el cuerpo de forma coordinada.		
	4. Saltar	Evaluar la coordinación dinámica y la coordinación motriz.		
	5. Lanzar	Medir la precisión de las extremidades superiores al generar fuerza sobre un elemento.		
	6. Atrapar	Evaluar la coordinación viso motora		
	7. Tregar	Medir la coordinación dinámica con la ayuda de un elemento.		
	8. Equilibrar	Verificar el equilibrio estático.		

Criterios de Evaluación	Valor
Malo	1
Regular	2
Bueno	3
Muy Bueno	4
Excelente	5

Recursos

Materiales de escritorio: Libros, tesis, computador portátil, impresora, internet, copias anillados, suministros de oficina, cámara digital, trípode para cámara, flash memory, CD en blanco, calculadora.

Materiales para el trabajo de campo: silbato, metro, báscula, grabadora, televisor, balones, colchonetas, cuerdas, aulas, cajas de cartón, bolsitas de arena, pelotas de tenis, conos, botellas plásticas, periódico, escalera, neumáticos pequeños.

Recursos Humanos

- Asesor del Estudio de la Propuesta Alternativa
- Grupo de trabajo (Niños del Nivel Primaria, 1º a 3er grado)
- Docentes
- Padres y/o representantes.
- Autor de la Propuesta

Resultados Esperados

- Una vez aplicados los diferentes planes y programas de trabajo, se espera que el desarrollo de las habilidades motrices básicas mejoren en su totalidad, por lo es necesario la aplicación continua de cada tema para obtener resultados favorables.
- A través de la Educación Física como asignatura y con una adecuada planificación elaborada para cada clase, se pueda ir verificado los cambios en las relaciones socio-afectivas, psicológicas y motrices del grupo de trabajo.

Sesión de Ejercicios				
Sesión de clase N° 1 Contenido: Caminar Fecha: Objetivo: Caminar utilizando diferentes direcciones como: atrás –adelante, izquierda – derecha				Tiempo: 45 Minutos Hora:
Partes	Contenido	Tiempo	Organización	Metodología
Inicial	Calentamiento Estiramiento. Motivación: Juego	10 Minutos	Caminar en punta de pies. Dar pasos grandes y pequeños. Camina entre obstáculos en línea recta.	Presentación de la clase. Dinámica de motivación Orientación de cuidado y seguridad.
Parte Principal	Sobre una Escalera Pliométrica	20 Minutos	Caminar en línea recta siguiendo la escalera pliométrica. Pasar sobre la escalera pliométrica en línea recta. Caminar formando una columna de cinco alumnos en línea recta.	Ejecución. Motivación. Diversión
Parte Final	Vuelta a la calma Ejercicios de respiración. Actividades de Aseo. Regreso al Aula..	10 Minutos	Ejercicios de respiración, inhalación y expiración. Retorno a clase en parejas formando dos columnas.	

Sesión de Ejercicios				
Sesión de clase N° 2 Contenido: Equilibrio Fecha: Objetivo: Mantener la posición correcta para realizar una actividad				Tiempo: 45 Minutos Hora:
Partes	Contenido	Tiempo	Organización	Metodología
Inicial	Estiramiento de articulaciones. Levantamiento de los miembros superiores e inferiores. Motivación: Juego	10 Minutos	Levantar de forma alternada brazos y piernas. Tomarse un pie con la mano, alternar. Llevar un objeto con los brazos estirados.	Presentación de la clase. Orientación de cuidado y seguridad. Dinámica de grupo.
Parte Principal	Colocar un banco sobre el piso. Usar una cuerda o dibujar una línea recta de 3 metros de distancia. Usar un balón para recostarse sobre él. Usar una colchoneta	20 Minutos	Caminar sobre un banco con los brazos abiertos. Caminar con un solo pie 10 pasos en línea recta. Acostarse sobre un balón con manos y pies extendidos. Mantener el equilibrio arrodillado sobre una pierna y con brazos extendidos.	Ejecución. Motivación. Diversión Sugerencias
Parte Final	Vuelta a la calma. Ejercicios de respiración y relajación. Actividades de aseo personal. Regreso al aula de clase.	10 Minutos	Ejercicios de respiración, inhalación y expiración. Retorno al aula en parejas formando dos columnas.	Sugerencias Recogida del material utilizado. Despedida

Sesión de Ejercicios				
Sesión de clase N° 3 Contenido: Saltar Fecha: Objetivo: Mejorar la rapidez del estudiante con actividades físicas diarias				Tiempo: 45 Minutos Hora:
Partes	Contenido	Tiempo	Organización	Metodología
Inicial	Estiramiento de articulaciones. Cogerse de las manos y formar un círculo. Motivación: Juego La ronda	10 Minutos	Formar un círculo estirando los brazos y piernas. Tomarse de las manos. Juntar y llevar sus manos hacia el centro de círculo.	Presentación de la clase. Motivación Dinámica de grupo
Parte Principal	Colocar una cuerda en el piso a una altura de 10 cm. Dibujar una rayuela en el piso con tiza de color blanco Colocar aros a una distancia de 25 cm de separación.	20 Minutos	Saltar de un lado al otro sobre la cuerda. Saltar en un solo pie sobre la rayuela. Saltar y caer sobre cada aro. Saltar adentro y fuera de cada aro.	Sugerencias Ejecución Motivación Diversión
Parte Final	Ejercicios de caminata en columna. Descanso. Actividades de aseo personal. Regreso al aula de clase.	10 Minutos	Caminar en círculos formado una columna. Sobre un dibujo. Retorno a clase en tomándose de las manos uno tras otro.	Motivación. Recoger materiales utilizados. Despedida

Sesión de Ejercicios				
Sesión de clase N° 4 Contenido: Correr Fecha: Objetivo: Alcanzar un objeto para mejorar la rapidez en las piernas				Tiempo: 45 Minutos Hora:
Partes	Contenido	Tiempo	Organización	Metodología
Inicial	Estiramiento de miembros inferiores Movilidad de articulaciones. Motivación: Juego	10 Minutos	Formar un círculo estirando los brazos y piernas. Tomarse de las manos. Juntar y llevar sus manos hacia el centro de círculo.	Presentación de la clase. Motivación Juego
Parte Principal	Colocar un objeto (balón, cono) a una distancia de 10 metros. Formar parejas. Colocar 2 balones a una distancia de 5 metros cada uno.	20 Minutos	Corre a recoger el balón o cono y colocarlo en el punto de partida. Correr en parejas para determinar la velocidad y espacio recorrido. (Competir en parejas) Correr libremente saltando sobre los balones.	Sugerencias Ejecución Motivación Diversión
Parte Final	Ejercicios de relajación. Descanso. Actividades de aseo personal. Regreso al aula de clase.	10 Minutos	Recostarse sobre el piso y levantar las piernas de forma alternada. Retorno a clase cantando una ronda.	Motivación. Recoger materiales utilizados. Despedida

Sesión de Ejercicios				
Sesión de clase N° 5 Contenido: Desplazamiento Fecha: Objetivo: Desarrollar y mejorar los desplazamientos libres y naturales				Tiempo: 45 Minutos Hora:
Partes	Contenido	Tiempo	Organización	Metodología
Inicial	Estiramiento de miembros inferiores Movilidad de articulaciones. Motivación: Juego	10 Minutos	Caminar, elevando piernas en el mismo punto Desplazarse de izquierda a derecha. Desplazarse adelante y atrás.	Presentación de la clase. Motivación Juego
Parte Principal	Colocar diferentes obstáculos formando un laberinto. Colocar una cuerda a una altura de 20 cm. Desplazarse sobre un área diagonal (escalera)	20 Minutos	Caminar venciendo obstáculos formado por un laberinto: reptar, saltar, rodar, trepar, girar. Arrastrarse en diferentes formas por debajo de la cuerda. Tregar sobre escaleras, deslizarse sobre una rodadera. Subir y bajar de sobre un cajón, postura de gateo.	Sugerencias Ejecución Motivación Diversión
Parte Final	Ejercicios de relajación. Descanso. Actividades de aseo personal. Regreso al aula de clase.	10 Minutos	Recostarse sobre el piso durante tres minutos. Retorno al aula de clase formando tres filas	Motivación. Recoger materiales utilizados. Despedida

Sesión de Ejercicios				
Sesión de clase N° 6 Contenido: Coordinación Visomotora Fecha: Objetivo: Estimular y mejorar la coordinación fina				Tiempo: 45 Minutos Hora:
Partes	Contenido	Tiempo	Organización	Metodología
Inicial	Estiramiento de las articulaciones Fase de calentamiento Motivación: Juego Lanzar una pelota al aire.	10 Minutos	Caminar levantando las piernas sobre el mismo punto. (Marcha) Desplazarse de izquierda a derecha. Desplazarse hacia adelante y atrás.	Presentación de la clase. Motivación Dinámica: Lanzar pelotas al aire.
Parte Principal	Colocar un cesto a 2 metros de distancia. Formar 2 columnas de alumnos. Colocar un arco a una distancia de 2.5 metros	20 Minutos	Lanzar objetos hacia una canasta por turnos y tratar de encestar. Pasar la bola al compañero del frente, formando un arco con la bola. Patear hacia el arco, se puede iniciar a manera de jugar futbol.	Sugerencias Ejecución Motivación Diversión
Parte Final	Ejercicios de relajación. Descanso. Actividades de aseo personal. Regreso al aula de clase.	10 Minutos	Sentarse en el piso con las piernas cruzadas y manos juntas, cerrar los ojos y respirar. Repetir por 3 veces. Retorno al aula de clase	Motivación. Recoger materiales utilizados. Despedida

Sesión de Ejercicios				
Sesión de clase N° 7 Contenido: Posturas Corporales Fecha: Objetivo: Estimular la coordinación gruesa para mejorar el desarrollo de la habilidades motrices.				Tiempo: 45 Minutos Hora:
Partes	Contenido	Tiempo	Organización	Metodología
Inicial	Estiramiento de las articulaciones Fase de calentamiento Motivación: Juego Caminar como los animales.	10 Minutos	Sentarse y juntar los pies. Flexionar las rodillas con ayuda de las manos. Colocarse en cuclillas y saltar sobre el mismo punto.	Presentación de la clase. Motivación Dinámica: Caminar como los animales
Parte Principal	Colocar objetos sobre el piso Formar grupos de 3 niños/as Colocar imágenes de animales	20 Minutos	Caminar imitando a los animales que más le guste. Imitar los medios de transporte, mediante el uso de su cuerpo. Formar grupos para que imiten según el animal escogido.	Sugerencias Ejecución Motivación Diversión
Parte Final	Ejercicios de relajación. Descanso. Actividades de aseo personal. Regreso al aula de clase.	10 Minutos	Sentarse sobre el piso con las piernas levantadas hacia el estómago y con las manos por detrás, balancearse de adelante hacia atrás, repetir 3 veces. Retorno a clase.	Motivación. Recoger materiales utilizados. Despedida

Sesión de Ejercicios				
Sesión de clase N° 8 Contenido: Dominancia lateral manual Fecha: Objetivo: Conocer y diferenciar aspectos y partes fundamentales de nuestro propio cuerpo.				Tiempo: 45 Minutos Hora:
Partes	Contenido	Tiempo	Organización	Metodología
Inicial	Estiramiento de las articulaciones Fase de calentamiento Motivación: Ronda la Pájara Pinta.	10 Minutos	Lanzar y recibir la pelota sin que se caiga. Lanzar la pelota a lo alto y dejar que caiga y de un bote. Lanzar arriba e intentar saltar por encima de la pelota.	Presentación de la clase. Motivación Dinámica: Gatos Gemelos.
Parte Principal	Colocar una caja de cartón para cada grupo de alumnos Formar parejas Colocar una pelota por cada alumno	20 Minutos	En parejas lanzarse la pelota con las dos manos. Lanzar la pelota con la mano derecha y recibirla con las dos. Formar grupos para que imiten según el animal escogido.	Sugerencias Ejecución Motivación Diversión
Parte Final	Ejercicios de relajación. Descanso. Actividades de aseo personal. Regreso al aula de clase.	10 Minutos	Sentados en círculo realizar una dinámica pasiva. Acostados en el piso elevar los brazos y piernas alternadamente. Retorno a clase.	Motivación. Recoger materiales utilizados. Despedida

Sesión de Ejercicios				
Sesión de clase N° 9 Contenido: Dominancia lateral y Equilibrio Fecha: Objetivo: Desarrollar en el niño/a un mayor dominio y control de su cuerpo, de su equilibrio.				Tiempo: 45 Minutos Hora:
Partes	Contenido	Tiempo	Organización	Metodología
Inicial	Estiramiento de las articulaciones Fase de calentamiento Motivación: Juego “Los Cazadores”.	10 Minutos	Sentarse y juntar los pies. Saltar por encima de las figuras geométricas dibujadas en el piso. Colocarse en cuclillas y saltar sobre el mismo punto.	Presentación de la clase. Motivación Dinámica: Los cazadores
Parte Principal	Colocar objetos sobre el piso. Formar parejas. Colocar música infantil.	20 Minutos	Colocar aros en el piso hacer que los niños pongan un pie dentro y el otro fuera y trabajar alternando los pies. Acostar a los niños en el piso y hacerles trabaja las extremidades inferiores en forma coordinada.	Sugerencias Ejecución Motivación Diversión
Parte Final	Ejercicios de relajación. Descanso. Actividades de aseo personal. Regreso al aula de clase.	10 Minutos	Realizar una dinámica pasiva. Acostar a los niños en el piso para que escuchen un cuento. Retorno a clase.	Motivación. Recoger materiales utilizados. Despedida.

Sesión de Ejercicios				
Sesión de clase N° 10 Contenido: Habilidades Motrices Básicas: Rodar, Reptar y Trepas Fecha: Objetivo: Desarrollar la orientación espacial mediante la aplicación de un conjunto de ejercicios consecutivos ubicados en diferentes direcciones y distancias para incrementar el nivel motriz.				Tiempo: 45 Minutos Hora:
Partes	Contenido	Tiempo	Organización	Metodología
Inicial	Lubricación de las articulaciones Fase de calentamiento Estiramientos Motivación: Ronda "El Patio de mí casa".	10 Minutos	Desde la posición de pie realizar movimientos circulares desde la cabeza a los pies. Elevación de rodillas y talones. Colocar a los niños en círculo y realizar la ronda.	Presentación de la clase. Motivación Dinámica: Patio
Parte Principal	Formar circuitos. Trabajar en forma individual y grupal. Colocar implementos necesarios para el trabajo.	20 Minutos	Rodar con manos y piernas extendidas adelante, atrás, derecha-izquierda. Reptar en posición decúbito ventral y dorsal, bajo cuerdas, sillas piernas de los compañeros. Trepas una escalera al subir topan con la mano derecha y mano izquierda una campana y luego bajan	Sugerencias Ejecución Motivación Diversión
Parte Final	Ejercicios de respiración. Descanso. Actividades de aseo personal. Regreso al aula de clase.	10 Minutos	Desde la posición de pie inhalar y exhalar. Repetir 4 veces. Realizar una dinámica pasiva . - Retorno a clase.	Motivación. Recoger materiales utilizados. Despedida

REFERENCIAS

- Agramonte, E. (2011). El Deporte Educativo. Pedagogía Magna Numero 11. Disponibles en <http://www.pedagogiamagna.com>.
- Arias, F. (2012), El Proyecto de Investigación, 6ta Edición, Editorial Episteme. Caracas –Venezuela.
- Berruezo, P. (2000). El Contenido de la Psicomotricidad. En Bottini, P. (ed.) Psicomotricidad: prácticas y conceptos. pp. 43-99. Madrid: Miño y Dávila. (ISBN: 84-95294-19-2)
- Borrero, W. (2016) Actividad Física en el Mejoramiento de la Motricidad Gruesa y la Detección Temprana de su Retraso en Niños de 4 y 5 años, Tesis de grado presentada ante la Universidad Del Valle, Santiago de Cali. Colombia.
- Buitrago, J. y Ortiz, N. (2014). Propuesta Didáctica para Fortalecer el Equilibrio a Través de los Juegos Perceptivo – Motrices y Así Mejorar los Gestos Técnicos en el Fútbol. Tesis de grado presentada ante la Universidad Libre. Colombia.
- Cabero, J. Llorente, M. (2013). La Aplicación de Juicio de Experto como Técnica de Evaluación de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC). Revista de Tecnología de Información y Comunicación. Volumen 7 N° 2. Universidad de Sevilla.
- Cagigal, J. (1975): Deporte frente a deporte. Cátedras Universitarias de Tema Deportivo- Cultural. Madrid, España.
- Camacho, H. (2000). Alternativa curricular de educación física. Armenia, Colombia: Kinesis.
- Cobos, P. (2006). El desarrollo psicomotor y sus alteraciones. Manual práctico para evaluarlo y favorecerlo. Madrid: Pirámide.
- Consejo Nacional de Fomento Educativo (2010). Guía de Psicomotricidad y Educación Física en Educación Preescolar. Primera Edición. México.

- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Gaceta Oficial N° 36.860. Caracas: Eduven.
- Contreras, S. (2010). Metodología de la Investigación Científica Y Sistema para la Toma de Decisiones. Trujillo. Perú.
- Fernández, M (2010). El libro de la estimulación. The book of stimulation. Buenos Aires: Albatros.
- García, S. (1994). Origen del Concepto Deporte. ULA, Vol. V. Universidad de Salamanca.
- Gerda, A. Gomendio, M. (2006) Tono y Educacion Física: Principios de la Eutonia. Escuela Internacional de la Eutonia. Vigo. España.
- Gutiérrez, J. (2006) Ejercicio de Estiramiento. Revista Educativa Vol. 8 Núm., 1 Universidad de Chile.
- Haeussler, M. y Marchant, T. (2009). Test de desarrollo psicomotor 2-5 años (TEPSI) Santiago de Chile: Universidad Católica de Chile (Libro original publicado, 1985).
- Jaimes, J. (2006). Características del desarrollo psicomotor y el ambiente familiar en niños de 3 a 5 años. Universidad Peruana Unión. Ñaña.
- Jiménez, A. B. (2000). Intervención psicomotriz en el Primer Ciclo de Educación Infantil: estimulación de situaciones sensoriomotrices. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 37, 87-102.
- Le Boulch, J. (1992): Hacia una ciencia del movimiento humano. Barcelona: Paidós.
- Levin, E. (2002). La infancia en escena, constitución del sujeto y desarrollo psicomotor. Buenos Aires: Nueva Visión. .
- Loli, G. y Silva, Y. (2007). Psicomotricidad, intelecto y afectividad-tres dimensiones hacia una sola dirección: desarrollo integral. Lima: Bruño.
- Maganto, C. y Cruz, S. (2000) Desarrollo Físico y Motor en la Etapa Infantil. Facultad de Psicología. Tolosa San Sebastian.

- Martínez A, y Ríos, F. (2006) Los conceptos de conocimiento, Epistemología y Paradigma, como Base Diferencial en la Orientación Metodológica del Trabajo de Grado. Disponible en: <http://www.moebio.uchile.cl/25/martinez.htm>.
- Mendoza, E. y Sther, A. (2016) Guía de Juegos para el Desarrollo Psicomotor en los Niños y Niñas de 7 a 9 años del Nivel de Educación Primaria, Tesis de grado presentada ante la Universidad de Carabobo, Venezuela.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007). Currículo de Subsistema de Educación Primaria. Edición Centro Nacional para el Mejoramiento de la Enseñanza de la Ciencia. Caracas. Venezuela.
- Monsalve, L. y García, L. (2015) Influencia la Educación Física, como Medio para Fortalecer la Psicomotricidad en los Niños de 4 años Del Nivel Jardín en el Hogar El Paraíso Infantil del ICBF, en la Ciudad de Ibagué. Tesis de Grado Presentada ante la Universidad de Tolima. Ibagué.
- Picq, L. y Vayer, P. (1977): Educación psicomotriz y retraso mental. Barcelona: Científico-Médica.
- Ramírez, T. (2010). Cómo hacer un proyecto de Investigación. Caracas.: Panapo.
- Sequera, H. y Torrealba, R. (2015), Plan de Actividades Lúdicas para el Desarrollo Motor Grueso para Niños y Niñas en el Nivel Preescolar en el C.E.I.S. Cándida de Granadillo Municipio Miranda Estado Carabobo, Tesis de Grado presentada ante la Universidad de Carabobo. Venezuela.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2016). Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales. 5ta Edición. FEDEUPEL. Caracas.

ANEXOS

Anexo A: Cuestionario Aplicado a Docentes



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MATURÍN “ANTONIO LIRA
ALCALA”
COORDINACIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MATURÍN-ESTADO MONAGAS



Estimado (a) Docente:

A continuación se le presenta un cuestionario que tiene por finalidad dar respuesta a una serie de interrogantes, los cuales permitirán Analizar la Educación Física como Área de Aprendizaje para el Fortalecimiento del Desarrollo Psicomotor en los Niños y Niñas de Educación Primaria de la Unidad Educativa “Dr. Rafael Marcano Martínez” ubicada en el Municipio Juan Antonio Sotillo, Puerto La Cruz, Estado Anzoátegui.

Cabe destacar, que la información suministrada será utilizada con fines académicos y estrictamente confidenciales. Por lo tanto, se le agradece su valiosa colaboración.

Instrucciones:

- Lea cuidadosamente cada pregunta antes de responder.
- Al contestar, hágalo con la mayor objetividad y sinceridad.
- Se presenta una serie de preguntas las cuales deberán ser respondidas claramente en forma individual.
- Señale la respuesta que esté de acuerdo con su opinión.
- No deje ninguna pregunta sin contestar.

Parte I Nivel de Conocimiento

1.- ¿Conoce Usted, el lugar que ocupa la Educacion Física en el Desarrollo Psicomotor de los estudiantes?

2.- ¿Posee usted conocimientos teóricos y metodológicos sobre fundamentos básicos de la educación física que promuevan el desarrollo psicomotor en el niño y niña?

Mucho____ Poco ____ Muy poco____ Nada ____

3.-¿Posee usted conocimientos acerca del direccionamiento del Desarrollo Psicomotor en Educacion Física?

Mucho____ Poco ____ Muy poco____ Nada ____

4.- ¿Conoce Usted, técnicas en la educación física para el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas?

Mucho____ Poco ____ Muy poco____ Nada ____

5.- ¿Conoce Usted, técnicas aplicables en la educación física para favorecer la coordinación motora fina en los niños y niñas?

Mucho____ Poco ____ Muy poco____ Nada ____

6.-¿Tiene conocimientos acerca de la importancia de la actividad tónica en la educación física?

Mucho____ Poco ____ Muy poco____ Nada ____

7.- - ¿Tiene usted nociones acerca del significado de reflejo de estiramiento?

Mucho____ Poco ____ Muy poco____ Nada ____

8.- ¿Conoce usted lo más importante en los ejercicios físicos de coordinación?

Mucho____ Poco ____ Muy poco____ Nada ____

9.- ¿Posee conocimientos acerca de los factores que afectan la adquisición del equilibrio?

Mucho____ Poco ____ Muy poco____ Nada ____

10.-¿Sabe usted por quien está sometido y regulado todo musculo esquelético en estado de reposo?

Mucho____ Poco ____ Muy poco____ Nada ____

Parte II Actividades en Educacion Física

11.-¿Realiza usted, actividades para que los estudiantes identifiquen las partes del cuerpo?

Siempre ____ Casi siempre ____ A veces ____ Casi nunca ____ Nunca ____

12.- ¿Realiza Usted, actividades físicas, para desarrollar la coordinación motriz gruesa en sus estudiantes?

Siempre ____ Casi siempre ____ A veces ____ Casi nunca ____ Nunca ____

13.- ¿Toma usted en cuenta ejercicios de control respiratorio durante las sesiones de Educación Física?

Siempre ____ Casi siempre ____ A veces ____ Casi nunca ____ Nunca ____

14.- ¿Invita a los estudiantes a realizar movimientos acíclicos variados a la menor o mayor velocidad posible, sin exceder de tres repeticiones?

Siempre ___ Casi siempre ___ A veces ___ Casi nunca ___ Nunca ___

15.-¿Realiza actividades físicas para orientar el cuerpo correctamente en el espacio?

Siempre ___ Casi siempre ___ A veces ___ Casi nunca ___ Nunca ___

16.-¿Considera Usted, que los estudiantes durante los ejercicios físicos realizan los movimientos corporales de manera armónica y voluntaria?

Siempre ___ Casi siempre ___ A veces ___ Casi nunca ___ Nunca ___

17.- ¿Realiza actividades físicas para organizar el equilibrio, la posición y la postura del cuerpo de los niños y niñas?

Siempre ___ Casi siempre ___ A veces ___ Casi nunca ___ Nunca ___

Parte III Aportes de la Educación Física al Desarrollo Psicomotor

18.-¿Considera que la práctica de la educación física, permite mejorar el lenguaje en el niño y niña?

Mucho___ Poco ___ Muy poco___ Nada ___

19.- ¿Considera que la práctica de la educación física permite el desarrollo corporal de los estudiantes?

Mucho___ Poco ___ Muy poco___ Nada ___

20.-¿La Educación Física permite a los estudiantes desarrollar la coordinación motriz gruesa en cada actividad?

Mucho___ Poco ___ Muy poco___ Nada ___

21.-¿Mediante el fortalecimiento del tono muscular a través de la educación física logrará el niño o niña un adecuado desarrollo?

Mucho____ Poco ____ Muy poco____ Nada ____

22.- ¿Considera usted que la práctica de la educación física lo ayuda a regular la lateralidad en los estudiantes?

Mucho____ Poco ____ Muy poco____ Nada ____

23.- ¿Mediante la Educacion Fisca los niños y niñas adquieren mayor habilidad Motriz?

Mucho____ Poco ____ Muy poco____ Nada ____

24.- ¿A través de la Educacion Fisca el niño o niña coordinan mejor el movimiento de sus cuerpos?

Mucho____ Poco ____ Muy poco____ Nada ____

Anexo B: Matriz de Validación de Cuestionario



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MATURÍN “ANTONIO LIRA
ALCALA”
COORDINACIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MATURÍN-ESTADO MONAGAS**



Ciudadano: _____

Estimado (a) Docente:

Me es grato dirigirme a usted en la oportunidad de saludarlo (a), y a la vez solicitar su valioso aporte profesional en la revisión y validación de un cuestionario a ser utilizado en la investigación la Educación Física como Área de Aprendizaje para el Fortalecimiento del Desarrollo Psicomotor en los Niños y Niñas de Educación Primaria

Conociendo de su experticia en el manejo de instrumentos de investigación, se tomarán en consideración las sugerencias y observaciones que a bien realice, y que puedan contribuir a realizar una investigación objetiva, y se cumplan los objetivos propuestos.

Agradeciéndole de antemano la mayor receptividad que pueda brindarle a la presente solicitud, se despiden de usted,

Atentamente,

José Freites

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MATURÍN "ANTONIO LIRA ALCALA"
COORDINACIÓN GENERAL DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MATURÍN-ESTADO MONAGAS**

Matriz de Validación de Cuestionario

Ítems	Aceptar la pregunta	Mejorar la Pregunta	Eliminar la Pregunta	Observaciones
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				

Validado por: _____ **Firma:** _____

Fecha: _____