

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL  
LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

**LA COMPRENSIÓN LECTORA DESDE EL QUEHACER DOCENTE DE  
EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA: UNA MIRADA A PARTIR DE LA  
VIRTUALIDAD**

Rubio, marzo de 2022

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL  
LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

**LA COMPRENSIÓN LECTORA DESDE EL QUEHACER DOCENTE DE  
EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA: UNA MIRADA A PARTIR DE LA  
VIRTUALIDAD**

**Autora:**

Nancy Omaira Piratoba Ortega

**Tutora:**

Dra. Janine Peñaloza

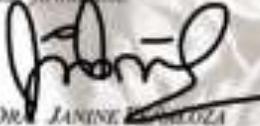
Rubio, marzo de 2022



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"  
SECRETARÍA

## A C T A

Reunidos el día sábado, treinta del mes de abril de dos mil veintidós, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado, del Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio," los Ciudadanos: **JANINE PEÑALOZA (TUTORA)**, **NEOVE PEÑALOZA** Y **XIOMARA SÁNCHEZ**, Cédulas de Identidad Nros. V.- 13.549.249, V.- 14.776.387 y V.- 10.740.395, respectivamente, Jurados designados en el Consejo Directivo N° 557, con fecha del 06 de noviembre de 2021, de conformidad con el Artículo 164 del Reglamento de Estudios de Postgrado Conducidos a Títulos Académicos, para evaluar el Trabajo titulado: **"LA COMPRENSIÓN LECTORA DENDE EL QUEHACER DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA: UNA MIRADA A PARTIR DE LA VIRTUALIDAD, PRESENTADO POR LA PARTICIPANTE - NANCY OMAIRA PIRATORA ORTEGA**, Cédula de Ciudadanía N° CC-68.393.318 / Pasaporte N° P.- AV350458 como requisito parcial para optar al título de **Magíster en Innovaciones Educativas**, acuerdan, por unanimidad de conformidad con lo estipulado en los Artículos 177 y 178 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el siguiente veredicto: **APROBADO**, en fe de lo cual firmamos:

  
DR. JANINE PEÑALOZA  
C.I. N° V. - 13.549.249  
TUTORA

  
DR. NEOVE PEÑALOZA  
C.I. N° V. - 14.776.387

  
MSC. XIOMARA SÁNCHEZ  
C.I. N° V. - 10.740.395

MIE-00 20- B-2021

## ÍNDICE GENERAL

	pp
<b>LISTA DE CUADROS</b>	V
<b>LISTA DE GRÁFICOS</b>	Vi
<b>RESUMEN</b>	Vii
<b>INTRODUCCIÓN</b>	9
<b>CAPÍTULO</b>	
<b>I EL PROBLEMA</b>	12
Planteamiento del problema	12
Objetivos de la investigación	17
Justificación del Estudio	18
<b>II MARCO TEÓRICO</b>	20
Antecedentes de la Investigación	20
Bases teóricas	28
Comprensión lectora	28
Habilidades comunicativas	30
Habilidad comunicativa: leer	31
Habilidad comunicativa: escribir	33
Habilidad comunicativa: hablar	35
Habilidad comunicativa: escuchar	36
Niveles de comprensión lectora	38
Nivel de comprensión literal	39
Nivel de comprensión inferencial	41
Nivel de comprensión crítica	42
Quehacer docente	43
Práctica pedagógica	45
Experiencia práctica pedagógica	47
Formación práctica pedagógica	49
Transformación	50
Virtualidad	52
Herramientas tecnológicas	53
Plataformas virtuales	54
Equipos computacionales	56
Dispositivos móviles	57
Bases legales	60
<b>III METODOLOGÍA</b>	65
Enfoque de la investigación	65

Tipo o nivel de la investigación	66
Diseño	67
Población y Muestra	69
Técnicas e instrumentos de Recolección de datos	71
Validez y confiabilidad	73
Técnicas de análisis de datos	76
<b>IV Análisis e interpretación de la información</b>	<b>78</b>
Habilidades	79
Niveles de lectura	80
Práctica pedagógica	80
Virtualidad	81
Análisis dimensión habilidades	82
Análisis dimensión niveles de lectura	91
Análisis dimensión práctica pedagógica	98
Análisis dimensión práctica virtualidad	105
<b>V Conclusiones y Recomendaciones</b>	<b>113</b>
Conclusiones	113
Recomendaciones	116
<b>VI Propuesta</b>	<b>118</b>
Objetivos	119
Fundamentación teórica	119
Metodología	120
Recursos	121
Fase 1: Guía de recursos didácticos apoyados en TIC	122
Fase 2: Plan de acción para fortalecer la comprensión lectora	127
Fase 3: Taller de actualización tecnológica	128
<b>REFERENCIAS</b>	<b>132</b>

---

## LISTA DE CUADROS

<b>CUADRO</b>	<b>Pp</b>
<b>Cuadro 1:</b> Operacionalización de variables	63
<b>Cuadro 2:</b> Población y muestra	70
<b>Cuadro 3:</b> Escala de Likert	76
<b>Cuadro 4:</b> Dimensión habilidades estudiantes	82
<b>Cuadro 5:</b> Dimensión habilidades docentes	87
<b>Cuadro 6:</b> Dimensión niveles de lectura estudiantes	91
<b>Cuadro 7:</b> Dimensión niveles de lectura docentes	96
<b>Cuadro 8:</b> Dimensión práctica pedagógica estudiantes	98
<b>Cuadro 9:</b> Dimensión práctica pedagógica docentes	102
<b>Cuadro 10:</b> Dimensión virtualidad estudiantes	105
<b>Cuadro 11:</b> Dimensión virtualidad docentes	109
<b>Cuadro 12:</b> Fases de la propuesta	120
<b>Cuadro 13:</b> Fase 1: Guía de recursos didácticos apoyados en TIC	122
<b>Cuadro 14:</b> Recursos didácticos	123
<b>Cuadro 15:</b> Estrategias propuestas	124
<b>Cuadro 16:</b> Fase 2: Plan acción para fortalecer la comprensión lectora	126
<b>Cuadro 17:</b> Primera sesión: Jornada de actualización	128
<b>Cuadro 18:</b> Segunda sesión: Taller actualización tecnológica docente	129
<b>Cuadro 19:</b> Tercera sesión: Recursos didácticos tecnológicos	130

## LISTA DE GRÁFICOS

No. Gráfico		pp
Gráfico 1:	<i>Dimensión habilidades, estudiantes</i>	86
Gráfico 2:	<i>Dimensión habilidades, docentes</i>	90
Gráfico 3:	<i>Dimensión niveles de lectura, estudiantes</i>	94
Gráfico 4:	<i>Dimensión niveles de lectura, docentes</i>	97
Gráfico 5:	<i>Dimensión práctica pedagógica, estudiantes</i>	101
Gráfico 6:	<i>Dimensión práctica pedagógica, docentes</i>	104
Gráfico 7:	<i>Dimensión virtualidad, estudiantes</i>	108
Gráfico 8:	<i>Dimensión virtualidad, docentes</i>	111

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR**

**INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”**

**Programa Innovaciones Educativas**

**LA COMPRENSIÓN LECTORA DESDE EL QUEHACER DOCENTE DE  
EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA: UNA MIRADA A PARTIR DE LA  
VIRTUALIDAD**

**Autora:** Nancy Piratoba

**Tutora:** Dra. Janine Peñaloza

**Fecha:** marzo, 2022

**RESUMEN**

Abordar la comprensión lectora desde la actividad docente mediante el uso y apropiación de las TIC como proceso fundamental en la adquisición del conocimiento contextualizada en la virtualidad. Entendiéndose así, que el papel que juega la lectura y la escritura a lo largo del sistema de enseñanza es incuestionable, no solo por ser una herramienta que permite el manejo de todas las áreas del conocimiento, sino por su capacidad de producir y expresar pensamiento. La investigación tiene como objetivo general: proponer un plan innovador para desarrollo de la comprensión lectora en el quehacer docente a partir de la virtualidad en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario Norte de Santander República de Colombia, los objetivos específicos son: Identificar las habilidades de la comprensión lectora en el quehacer docente de educación básica primaria a partir de la virtualidad. Describir la práctica pedagógica en el quehacer docente a partir de la virtualidad. Generar un plan innovador para desarrollo de la comprensión lectora en el quehacer docente a partir de la virtualidad. Se destaca que, la metodología estuvo guiada por el enfoque cuantitativo, nivel descriptivo y diseño de campo, la población estuvo constituida por 123 la un total de 120 estudiantes y tres docentes, la muestra fue representada por 40 estudiantes de la sección 01 y los tres docentes para un total de 43, se aplicó una encuesta como instrumento y los datos se analizaran mediante gráficas y tablas de frecuencia estadística. Finalmente, se deduce que los recursos tecnológicos sirven de apoyo para la práctica pedagógica y sirven para motivar la comprensión lectora de los estudiantes.

**Descriptor:** Comprensión lectora, quehacer docente, virtualidad

## INTRODUCCIÓN

La educación Colombiana es el eje primordial de la formación personal, cultural y social del ser humano dentro de una sociedad, en la que la condición y voluntad son indispensables para que el hombre pueda fácilmente desarrollar el pensamiento racional, calificador y creativo, permitiéndole construirse y perfeccionarse de manera autónoma en ella. Por tanto, en las instituciones educativas enfatizan la importancia que tiene el proceso lector, pues es una de las destrezas básicas para el desarrollo pedagógico, social y personal que se brinda a los estudiantes, para que sean personas integrales y con sentido crítico de las situaciones, acontecimientos y percepciones que se van presentando durante todo el ciclo estudiantil. Se destaca que, en el sistema educativo la comprensión lectora, es una de las habilidades más evaluadas y cuestionadas, debido a que la temática no solo se focaliza en lograr que los estudiantes aprendan a leer de manera comprensiva, sino en que lean para aprender.

Según Solé (1992), afirma que “el aprendizaje significativo produce memorización comprensiva debido al proceso de integración de la nueva información en la red de esquemas de conocimientos”. Por otra parte, nos habla que la comprensión lectora juega un papel protagónico en el desarrollo del lenguaje como herramienta fundamental en el proceso comunicativo de los seres humanos, considerando esta, como una competencia básica que contribuye tanto al desarrollo individual como social de la persona, donde “Leer es un proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el lector”. (p.17.)

De esta forma, la presente investigación pretende abordar la comprensión lectora desde la actividad docente mediante el uso y apropiación de las TIC como proceso fundamental en la adquisición del conocimiento contextualizada en la virtualidad. Permitiendo así conocer las metodologías utilizadas durante sus clases desde la virtualidad en la Institución Educativa Presbítero Álvaro

Suarez. Se entiende, que el docente no es solo un transmisor de conocimiento, sino que es el encargado de generar espacios de enseñanza- aprendizaje favoreciendo la interacción entre profesor y estudiante, logrando así que el educando se autónomo, se apropié de su propio conocimiento no solo en el aula de clase, sino que también en el entorno social donde se desenvuelve el individuo.

Entendiéndose así, que el papel que juega la lectura y la escritura a lo largo del sistema de enseñanza es incuestionable, no solo por ser una herramienta que permite el manejo de todas las áreas del conocimiento, sino por su capacidad de producir y expresar pensamiento. Según Cassany hay tres planos en la lectura: las líneas, entre las líneas y detrás de las líneas. Comprender las líneas hace referencia a entender el significado literal; entre las líneas se relaciona con lo que hay que deducir de las palabras, es decir, lo que no está explícitamente: las inferencias, las presuposiciones, la ironía, los dobles sentidos; y lo que hay detrás de las líneas es la ideología, el punto de vista, la intención, la argumentación del autor y se le podría agregar los elementos que aporta el lector desde su contexto situacional, ideológico y cultural.

Para el desarrollo de esta investigación, el trabajo se desarrolla en seis (6) capítulos estructurado de la siguiente manera:

En el capítulo I. El problema: la investigadora plantea el problema el cual debe ser formulado a través de un interrogante llevando este al objetivo general así como los específicos, luego de cumplir este proceso se hace necesario justificar la investigación bajo cinco puntos fundamentales donde se visualiza los aportes de la investigación, por último se delimitara la misma desde lo especial e integral.

En cuanto al capítulo II. Marco Teórico, se abordan los antecedentes, los cuales permiten sustentar las variables objeto de estudio, las bases teóricas donde se sustenta cada una de las dimensiones e indicadores a través de

postulados reconocidos, sistema de variables, operaciones de las variables, en la cual se encuentra también el marco contextual y marco legal.

En cuanto al capítulo III. Nombrado marco metodológico, la investigadora destaca el rumbo del trabajo, donde está estructurado a través del enfoque cuantitativo, tipo de investigación descriptivo, diseño de investigación no experimental, transversal, de campo, se presenta la población y muestra, las técnicas de recolección de datos, además del procedimiento que se lleva para cumplir con la investigación planteada.

En el cuarto capítulo, se detallan los resultados obtenidos a través de la aplicación de los instrumentos, los cuales son analizados teniendo en cuenta cada objetivo específico, las variables y dimensiones de estudio. Posteriormente, se presenta la discusión de dichos hallazgos en la cual se realiza una sinopsis relacional entre resultados posturas teóricas con respecto a los aspectos más destacados encontrados.

El quinto capítulo corresponde a las conclusiones y recomendaciones de la investigación, las cuales son el resultado del proceso sistemático, mediante las cuales se precisan los elementos de mayor relevancia en el cumplimiento de cada objetivo específico planteado.

En el sexto capítulo, se presenta la respuesta del objetivo general, la cual tiene consiste en la propuesta de estrategias didácticas para fomentar la comprensión lectora donde las herramientas TIC se conviertan en pilar para fomentar el proceso educativo del área de lengua castellana.

Finalmente, se incluyen los referentes consultados para fundamentar los diferentes apartados de la investigación, así como los anexos que buscan dar claridad al proceso desarrollado.

**CAPÍTULO I**  
**EL PROBLEMA**  
**PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

A nivel mundial la educación se ha convertido en una de las mayores preocupaciones debido a los altos índices de alfabetismo y la deserción escolar, esto como consecuencia de la pandemia COVID-19. Sin embargo, la falta de cultura hace necesario tomar medidas preventivas que disminuyan las pérdidas de aprendizaje que han presentado durante el cierre de las instituciones. Desde el punto de vista educativo se han analizado algunas alternativas para darle solución a esta problemática que se ha venido desplegando dentro de las instituciones educativas y que se deben seguir profundizando ahora con el regreso de la presencialidad se debe tomar la virtualidad, como una experiencia en estos tiempos complejos. Por tanto, es fundamental, implementar estrategias innovadoras de enseñanza-aprendizaje que pueden mitigar el daño e incluso transformarlo para fortalecer el proceso pedagógico.

En este contexto, uno de los principales problemas que existía en Colombia, eran los altos índices de alfabetismo, ahora son los bajos niveles de comprensión, una realidad dentro del ámbito escolar. Los niveles de comprensión lectora abarcan tanto en lo verbal, como lo escrito y al no verse reflejado en producciones textuales se considera una falencia latente para el óptimo desarrollo del lenguaje. Ubicando así al estudiante en el nivel mínimo de comprensión, caracterizándose por no recuperar información explícita o implícita en el contenido del texto, el bajo desempeño en la comprensión de lecturas y por consiguiente deficiencias en el desarrollo de sus habilidades comunicativas. Por otra parte, dentro del contexto educativo la falta de estrategias innovadoras.

Al respecto, se destaca que, por parte del docente hay falta de concientización de los estudiantes ha generado un inadecuado uso del lenguaje durante el actos comunicativo. La comprensión lectora es una noción que surge de preguntarse qué es leer, según el autor Arroyo (2009), leer es una interacción que tiene lugar en un contexto determinado y entre un lector y un texto (p. 42) es decir, leer es una interacción, que tiene lugar en un contexto determinado por el lector y el texto, interacción que hemos tratado de representar es decodificar aplicando las reglas de conversión grafema fonema teniendo como fin comprender lo leído.

Por tanto, al considerar la educación, como un derecho que tiene todo ser humano, esto implica que sea de calidad y que se de en un espacio apropiado, dado que esto repercute en los resultados académicos y en la vida cotidiana de los estudiantes, por esta razón sea hace importante que los mismos, realicen actividades que les sirvan para mejorar su comprensión lectora a través de la elaboración de textos y el hábito lector. Cabe resaltar así, que los docentes de las instituciones, deben plantear y ejecutar proyectos que incentiven la comprensión lectora a través de estrategias innovadoras durante las clases pedagógicas, permitiendo que los estudiantes conozcan una forma didáctica, creando conciencia de la importancia que tienen las cuatro habilidades comunicativas para el futuro próximo.

De acuerdo con Rojas (1999), “para que el aprendizaje sea significativo debe provenir de la tarea misma, la motivación es tanto un efecto como una causa de aprendizaje y el factor clave es elevar al máximo el aspecto cognoscitivo despertando la curiosidad intelectual” (p.13). Es decir, que el hábito lector que se debe fortalecer a medida que transcurre el tiempo para que los estudiantes tengan la capacidad de buscar por si mismos la manera de estar cercanos a la lectura y comprendiendo todo lo que leen.

En este orden de ideas, se plantea la situación que se presenta en la institución educativa Presbítero Álvaro Suarez de villa del rosario, norte de Santander, Colombia. La institución cuenta con una infraestructura adecuada

para la ejecución de jornadas académicas que permitan una adquisición de saberes necesarios para el estudiante. De acuerdo con los datos suministrados por los estudiantes y padres de familia, se determina una población que en su mayor parte se ubica en los estratos 1 y 2 del Sisben. Hay sectores específicos como el de Navarro Wolf, Montevideo y la esperanza que presentan en su asentamiento inicial formas de invasión y su conformación urbanística está en pleno proceso.

Sin embargo, al estar ubicado en la zona urbana, y de bajos recursos cuentas con poco apoyo de sus padres debido a la que la mayoría de estos adultos trabajan principalmente en la informalidad y tienen formación educativa baja, por lo tanto no cuenta con estrategias que sirvan de apoyo para fortalecer las comprensión lectora, él envió de guías extensas y que no son explicadas por el docente está afectando el rendimiento escolar, algunos docentes no están capacitados para impartir las clases desde la virtualidad, la mayoría de educandos no cuentan con herramientas tecnológicas o internet en sus hogares debido a su bajos recursos, la falta de equipos tecnológicos como celulares, tables, portátiles o computadores hace difícil el acceso a las clases virtuales, el poco conocimiento de los padres o estudiante sobre el manejo de programas o plataformas ha llevado al desinterés por el estudio del alumno.

Así como también, se resalta que, la falta de comprensión lectora en los estudiantes y el desinterés en la lectura, es la causa principal en la comprensión lectora, motivado a que en los hogares no enseñan a leer a sus hijos y por tal situación, no saben leer y comprender un texto, he incluso les da apatía, porque todo lo consiguen por internet, por esta razón, cuando se les da una lectura no analizan lo que se lee y no comprender lo leído, en la institución educativa nunca se le ha enseñado en primaria los niveles de comprensión lectora en lo literal, referencia y crítico.

En esta medida, es importante darle seguimiento a los lineamientos curriculares de la lengua Castellana propuestos por el MEN (Ministerio de Educación Nacional), donde nombran las competencias las cuales responde al

ámbito del saber qué, saber cómo, saber por qué y saber para qué, desarrolladas por los estudiantes durante su año escolar, la producción hace referencia al proceso promedio del cual el individuo genera significado, ya sea con el fin de expresar su mundo interior, transmitir información o interactuar con los otros y la comprensión que tiene que ver con la búsqueda y reconstrucción del significado y sentido que implica cualquier lectura.

A raíz de los problemas de comprensión lectora que existen en la institución, se hace fundamental buscar formas de contrarrestar la situación antes descrita y para ello, se realiza esta investigación, puesto que a raíz de la experiencia de la autora como docente de la Institución Educativa, ha teniendo en cuenta opiniones y dudas frente a los bajos niveles de comprensión lectora como son: el literal, inferencial y crítico. Así como también, se pudo evidenciar la dificultad que tienen algunos alumnos del grado 4 Primaria para percibir, comparar, deducir, relacionar o argumentar información implícita o explícita dentro del texto.

Por tanto, la comprensión lectora o lo que es lo mismo, definir la idea de leer por un lado y sumarle la de entender o comprender, por otro; incluso entendiendo que un término abarca al otro. Al respecto según los Quintanal (1997), contemplan la comprensión lectora como una función de decodificar el lenguaje oral (p. 24), a lo que Solé añade la necesidad de unos conocimientos previos en los que integrar los nuevos, es decir, basado en las experiencias previas se puede entender partes del texto y hacer énfasis en aquello que no se procesa adecuadamente así se extraen conclusiones acerca de las carencias que se encuentran, se clarifica el problema y busca acciones que permitan contribuir en el mejoramiento de este.

Para dar solución a esta problemática planteada surge la propuesta de investigación, enfocada a incorporar plan innovador para el desarrollo de la comprensión lectora en el quehacer docente: una mirada desde la virtualidad. Se hace necesario saber que falencias presentan los estudiantes en la comprensión lectora, y cuáles son las plataformas o aplicaciones utilizadas por

el docente en el aula de clase; se puede decir, que mediante este tipo de estrategias innovadora los docentes pueden transmitir e inculcar a los educandos la importancia de las cuatro habilidades comunicativas durante su proceso escolar.

En este orden de ideas se plantea la siguiente interrogante ¿Cómo es el desarrollo de la comprensión lectora en el quehacer docente a partir de la virtualidad en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario Norte de Santander República de Colombia? Para dar respuesta a la pregunta general es importante abordar las siguientes interrogantes:

¿Cuáles son los niveles de las habilidades de la comprensión lectora en el quehacer docente a partir de la virtualidad en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario Norte de Santander República de Colombia?

¿Cómo es la práctica pedagógica en el quehacer docente a partir de la virtualidad en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario Norte de Santander República de Colombia?

¿Cómo proponer un plan innovador para desarrollo de la comprensión lectora en el quehacer docente a partir de la virtualidad en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario Norte de Santander República de Colombia?

## **Objetivos de la investigación**

### **Objetivo general**

Proponer un plan innovador para desarrollo de la comprensión lectora desde el quehacer docente a partir de la virtualidad en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario Norte de Santander República de Colombia

### **Objetivos específicos:**

- Identificar las habilidades de la comprensión lectora en el quehacer docente a partir de la virtualidad en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario Norte de Santander República de Colombia.
- Describir la práctica pedagógica desde el quehacer docente a partir de la virtualidad en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario Norte de Santander República de Colombia.
- Generar un plan innovador para desarrollo de la comprensión lectora desde el quehacer docente a partir de la virtualidad en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario Norte de Santander República de Colombia.

## JUSTIFICACIÓN

La investigación pretende potencializar el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes por medio de la creación y producción de actividades de lectura, mediante el uso de herramientas tecnológicas, el cual pueda utilizar el docente para trabajar como recursos didácticos dentro y fuera del aula de clase. Así mismo, lograr una mejor calidad educativa y fortalecer las habilidades comunicativas en la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez, partiendo de la necesidad que tienen los educandos en el proceso enseñanza-aprendizaje, para que de esta manera puedan desenvolverse en cualquier ámbito y adopten las cuatro habilidades comunicativas que son: leer, escribir, hablar y escuchar

Hoy en día se puede observar en las aulas de clase, que los estudiantes presentan dificultades durante el proceso de lectura, teniendo como consecuencia un bajo nivel de comprensión lectora, por la falta de apropiación para comprender, interpretar y argumentar el texto, por lo que no pasan de una lectura literal y pocas veces van más allá de lo explícitamente dado. Es por ello, que el quehacer pedagógico requiere de estrategias innovadoras que le permitan al docente fomentar espacios activos, incluyentes que facilitan el aprendizaje; para así poder transformar los ambientes educativos y fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes del grado cuarto.

Partiendo de lo anterior, se hace necesario y vital, orientar a docentes y entes administrativos de la institución Presbítero Álvaro Suarez, que centren su atención en la enseñanza y aplicación de las estrategias innovadoras que garanticen el desarrollo de la comprensión lectora, para así mejorar el proceso de aprendizaje y las habilidades de los estudiantes para el análisis y la interpretación de textos; esto a partir de la elaboración de un proyecto encaminados a fortalecer la comprensión lectora mediante el quehacer docente a partir la virtualidad para alcanzar el propósito final y por ende la calidad educativa. En tal sentido, esta investigación se justifica en cuatro puntos de vista:

Desde el punto de vista teórico, se reflejarán las diversas definiciones sobre comprensión lectora, efectuando una revisión bibliográfica reflexiva con respecto a las variables en estudio, el papel clave es el desenvolvimiento del docente en la práctica educativa, siendo útil en el desarrollo de conceptos e información en relación a las diferentes teorías antes descritas.

Desde el punto de vista metodológico la investigación se basará en la participación de los estudiantes y docentes en la aplicación de una encuesta, donde permitirá recoger información de la situación real y actual de los conocimientos que tienen sobre la comprensión lectora y las herramientas tecnológicas que utiliza el docente durante sus clases dentro o fuera de la institución educativa, para así fomentar las habilidades comunicativas principalmente las que se relacionan con procesos de lectoescritura a través de estrategias innovadora.

Desde el punto de vista práctico, esta investigación incentivará y fortalecerá la comprensión lectora de los estudiantes, a través de la integración de estrategias innovadoras durante el quehacer del docente. Así mismo, este tipo de actividades pedagógicas generan nuevos ambientes de aprendizaje lo cual le permite al educando lograr una mejor formación integral.

Desde el punto de vista social se facilitará el conocimiento a los estudiantes, sobre la importancia de reconocer y utilizar las cuatro habilidades comunicativas que son: leer, escribir, hablar y escuchar en el entorno escolar, el cual puede ser explorado sin importar el área en donde la creatividad y el desarrollo del pensamiento sean primordiales en beneficio de la institución y comunidad misma.

Finalmente se destaca que la investigación estará inscrita en el núcleo de investigación DITE didáctica y tecnología educativa, en la línea Didáctica y Tecnología Educativa del Instituto Pedagógico Rural Gervasio Rubio de la UPEL.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **Antecedentes de la Investigación**

Los antecedentes de una investigación consisten en presentar de manera más relevante y directa la información relacionada con el tema de investigación y considerar aportes en referencia al mismo, incluso cuando se trata de investigaciones de enfoque similar, también nombrado como estado del arte en relación a la revisión bibliográfica acerca del tema o enfoque en particular, en el contexto internacional:

Se encontró a Guerrero (2019), investigación de maestría desarrollada en Perú donde propone el “diseño de una estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de la asignatura de Italiano I de una universidad privada de Lima”. El estudio se enmarcó dentro del paradigma interpretativo, con un enfoque cualitativo y el tipo de investigación es aplicada educacional. Se trabajó con una muestra de dos docentes y el coordinador académico del departamento de otros idiomas, así como, con 35 estudiantes del programa Beca 18 inscritos en los ocho cursos de Italiano I del semestre 2018-01, los participantes fueron seleccionados con el muestreo no probabilístico por conveniencia.

La investigación se fundamentó en las distintas teorías, enfoques, modelos y estrategias relacionados a la comprensión lectora en italiano como lengua extranjera. Los datos fueron recolectados a través de las técnicas de observación participante, entrevista en profundidad, encuesta y prueba de comprensión lectora, con el fin de conocer el grado de competencia lectora alcanzado por los estudiantes y su percepción sobre estas actividades y, del mismo modo, considerar el desempeño teórico y práctico del docente al interno

del proceso de enseñanza - aprendizaje. De ahí que, la estrategia didáctica propuesta, plantea responder con consistencia a la problemática encontrada y contribuir a la mejora de este proceso mental complejo a través del cual el estudiante interpreta, retiene, organiza y valora textos en italiano.

Asimismo, la autora. Puruncajas Jerez (2018), desarrolló la investigación titulada “técnicas de PNL (programación neurolingüística) en el desarrollo de la comprensión lectora (Reading) en los estudiantes nivel flyers de la unidad educativa santo domingo de Guzmán de quito durante el período septiembre – noviembre 2017”, en el Instituto Superior de Investigación y Posgrado. Quito: Ecuador, la autora planteó buscar alternativas de solución al problema de la carencia de un buen desarrollo de la comprensión lectora del inglés en los/las estudiantes.

La investigación tuvo como objetivo central determinar la incidencia que tiene la aplicación de Técnicas de Programación Neurolingüística en el desarrollo de la comprensión lectora en el idioma Inglés en los estudiantes nivel Flyers. Esta investigación fue de tipo transversal, y se analizó resultados donde se tomó decisiones en base a la observación de los diferentes grupos de estudio. Y se finalizó con la elaboración de un booklet basado en Técnicas de PNL que busca desarrollar en el diario aprendizaje la comprensión lectora en los candidatos Flyers Este estudio buscaba analizar la correlación entre las Técnicas de Programación Neurolingüística y las habilidades lectoras a través de los resultados obtenidos, los cuales indican que después de ejercitar a los estudiantes con Las Técnicas de la PNL.

El grupo experimental, indica una mejoría muy representativa a comparación del grupo de control por lo tanto se puede decir que las técnicas aplicadas funcionan, de lo cual se determina la validez de la hipótesis positiva; es decir, el uso de las Técnicas de Programación Neurolingüística si inciden en el desarrollo de la Comprensión Lectora del idioma inglés en los estudiantes del nivel Flyers. La investigación presenta relación en cuanto al considerar la

comprensión lectora como acción fundamental vinculada a la PNL para generar constructos que permitan determinar su importancia.

En el contexto nacional se encontraron las investigaciones de Caballero y Ruiz. (2019) de la Universidad Cooperativa de Colombia Departamento de Educación Maestría en Educación. La tesis de maestría titulada “Estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes del grado sexto” inició con el desarrollo de un estudio diagnóstico, a través del cual se determinó que los estudiantes de sexto grado de básica secundaria del Colegio Luz de la Esperanza presentan dificultades en el proceso lector, reflejando un alto grado de desmotivación hacia la lectura. Esta problemática queda evidenciada en los resultados de las pruebas SABER 2015, 2016 y 2017; observando que el mayor porcentaje de escolares se ubican en el nivel mínimo de la comprensión lectora, caracterizándose por no recuperar información explícita o implícita en el contenido del texto, el bajo desempeño en la comprensión lectora y por consiguiente presentan deficiencias en el desarrollo de sus habilidades comunicativas.

A partir de este diagnóstico se reflexionó sobre el compromiso de los docentes frente a esta situación. Por ello se diseñó una estrategia didáctica titulada: “El portafolio”, con el fin de formar lectores, a través de formas de enseñar diferentes a las habituales, mediante evidencias diversas que de una u otra manera permiten la comprensión lectora a partir de la creatividad, las cuales requieren un maestro lector, mediador, dinámico y comprometido, quien propone un repertorio de preguntas, animando a los estudiantes a leer y a compartir experiencias. Finalmente, la presente investigación invita a los docentes a que integren en sus prácticas educativas esta estrategia didáctica de motivación lectora que fortalece las habilidades comunicativas, permite relacionarse fácil y adecuadamente con los demás; enriquece los saberes previos, mejora su desempeño escolar y formación integral.

Por otro lado, los autores Clavijo y Sánchez (2018), efectuaron en la Universidad Libre facultad de ciencias de la educación maestría en educación

énfasis en informática educativa en la ciudad de Bogotá-Colombia. La investigación titulada “La competencia lectora en el nivel literal a través de una estrategia pedagógica apoyada por un objeto virtual de aprendizaje”, en los estudiantes del curso 302, de la jornada de la mañana del colegio Distrital Rodolfo Llinás, estuvo enmarcado al interior de la Línea de Investigación Problemas actuales de la Gestión, la Informática y la Calidad Educativa.

El objetivo de estudio de la investigación fue determinar los cambios en la competencia lectora en el nivel literal en los estudiantes del colegio Rodolfo Llinás al interactuar con una estrategia pedagógica apoyada por un Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA); para lograr el objetivo propuesto, se vio la necesidad de identificar los niveles de desempeño en el Nivel Literal en los Estudiantes del Curso 302 del Colegio Rodolfo Llinás IED, Jornada de la Mañana, y proponer la creación de una Estrategia Pedagógica que fortaleciera la Competencia Lectora en el mencionado Nivel.

El enfoque metodológico de la investigación fue de tipo Cualitativo y el diseño estuvo dirigido hacia la Investigación Acción, tomando como punto de partida las siguientes fases: observación y diagnóstico del problema, planeación y diseño de una Estrategia Pedagógica a partir de un Objeto Virtual de Aprendizaje, ejecución y evaluación en el fortalecimiento de la Competencia Lectora en el Nivel Literal, aplicación de las actividades propuestas y análisis de resultados, reflejados en los avances presentados por los Estudiantes. La Estrategia Pedagógica apoyada en una OVA se implementó teniendo en cuenta los tres momentos de lectura: esto es el antes, el durante y el después, propuestos por la pedagoga Isabel Solé (1991).

La información se analizó a partir de la triangulación de instrumentos como: los diarios de campo, las pruebas diagnósticas, la Estrategia Pedagógica y, finalmente la implementación del OVA. Los resultados demostraron que la Estrategia Pedagógica facilitó los procesos que permitieron visualizar el desarrollo del Nivel Literal y mostró cambios en el desarrollo de la Competencia Lectora en ese nivel, aplicando los tres momentos de lectura enunciados, los

cuales fueron significativos para el aprendizaje debido a la articulación de los saberes previos con los nuevos conocimientos. También se logró evidenciar que el OVA fue una adecuada herramienta para orientar los procesos de enseñanza – aprendizaje. La investigación presenta relación en cuanto al considerar la comprensión lectora como acción fundamental vinculada en el OVA para generar constructos que permitan determinar su importancia en la Estrategia Pedagógica que fortaleciera la Competencia Lectora.

Asimismo los autores. Castellanos y Guataquira (2020), desarrollaron en la Universidad Cooperativa de Colombia Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y Educación Maestría en Dificultades del Aprendizaje Bogotá, D.C., Colombia la investigación titulada “Factores que intervienen en la comprensión de lectura en los niños de grado cuarto del colegio el Porvenir IED en busca fortalecimiento de los procesos lectores”. El objetivo general fue Identificar los factores que causan dificultad en la comprensión lectora en niños de grado cuarto de la IED el Porvenir sede A jornada tarde, con el fin de diseñar una propuesta pedagógica que fortalezca este proceso. Para el desarrollo de ésta, se utilizó una metodología desde un paradigma cualitativo con un enfoque hermenéutico y una investigación etnográfica la cual permitió un acercamiento a los sujetos de estudio, los cuales fueron seleccionados bajo unos criterios de inclusión y exclusión.

Mediante las técnicas de recogida de datos observación, encuesta y entrevista, se recogió la información por medio de unos instrumentos de elaboración propia cuyos resultados principales evidenciaron el bajo desempeño académico, forma de evaluación equivocada, pocos recursos y estrato socioeconómico bajo de los niños, baja autoestima, carencia de hábitos de lectura, malas prácticas docentes y ausencia de cultura hacia la lectura, de lo que se pudo concluir, que la dificultad en los niños no parte de ellos sino de los contextos que lo rodea. La investigación presenta concordancia en cuanto al considerar la comprensión lectora como ejercicio fundamental vinculada en

los estudiantes con dificultades de aprendizajes para generar constructos que permitan determinar su importancia en la Competencia Lectora.

En el contexto regional se encontraron las investigaciones de Meneses Manzano (2017) se desarrolló en la universidad autónoma de Bucaramanga – UNA facultad de ciencias sociales humanidades y artes programa becas para la excelencia docente san José de Cúcuta, realizo la tesis de maestría en el desarrollo de la competencia lectora, mediante la implementación de estrategias pedagógicas que involucren el texto dramático y el teatro para el mejoramiento del nivel académico en estudiantes del grado noveno de la institución educativa colegio oriental n° 26 de la ciudad de san José de Cúcuta.

Fue elaborado bajo un enfoque cualitativo con diseño de investigación acción, la muestra poblacional seleccionada aleatoriamente estuvo conformada por 34 estudiantes con edades que oscilan entre los 14 y 17 años de la Institución Educativa Colegio Oriental Número 26. La implementación de test diagnóstico, entrevista y diarios pedagógicos como instrumentos de evaluación, sirvieron para elaborar y ejecutar una propuesta pedagógica que permitió a los estudiantes mejorar su comprensión lectora y avanzar en los niveles de interpretación y análisis de los textos.

Por otro lado, la autora. Villalba y Holguín (2019) Universidad Autónoma de Bucaramanga investigación titulada. Fortalecimiento del proceso de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la institución educativa Juan Pablo I de la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander. La presente investigación inició identificando el nivel de comprensión lectora en los 35 estudiantes del grado 403 de la institución educativa Juan Pablo I, enmarcado en una metodología cualitativa bajo el enfoque de investigación-acción, con el fin de implementar el uso de guías didácticas de lectura como estrategia pedagógica para fortalecer los procesos de comprensión lectora y mejorar su desempeño escolar.

Así, dando origen al diseño e implementación de la propuesta “Leo, leo ¿dónde estás que no te veo?”, la cual estuvo conformada por 12

intervenciones llevadas a cabo durante 4 fases; primero, preparatoria; segundo, trabajo de campo; tercera, analítica; cuarta, informativa. Las lecturas aplicadas fueron tomadas de las pruebas PIRLS liberadas para uso público, y para su aplicación se consideraron tres momentos: antes, durante y después de la lectura.

Durante el desarrollo de las fases fueron surgiendo algunos limitantes como: falta de conectividad y acceso al aula de informática, hecho por el cual cada una de las actividades se desarrolló en forma presencial. Finalmente, tras aplicar la estrategia y evaluar su efectividad, es posible hablar de avances significativos en tanto que se mejoró la capacidad de comprensión literal, inferencial y crítica de los estudiantes, por lo que se buscará implementar en los demás grados con el fin de fortalecer el proceso de comprensión lectora en toda la institución. La investigación presenta relación en cuanto a fortalecer los procesos de comprensión lectora y mejorar su desempeño escolar, como acción fundamental vinculada en estrategia pedagógica para generar constructos que permitan determinar su importancia.

Asimismo, la autora, Gómez Cáceres (2017), desarrolló la investigación titulada “Implementación de estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de décimo grado uno del área de ciencias sociales del instituto técnico Alfonso López, Ocaña Norte de Santander”. La autora destaca que, la lectura es una herramienta importante en la vida de las personas, ya que gracias a ella le permite acceder a un sinfín de información, nos ayuda a comunicarnos con otras personas y podemos tomar posturas críticas frente a los hechos que ocurren en nuestro contexto.

En la investigación se partió de un análisis de las pruebas de lenguaje tanto internas como externas, en donde Colombia no ha obtenido los mejores resultados en la prueba PISA ubicándonos en los últimos lugares en relación con otros países miembros de la OCDE. En la Institución Educativa Instituto Técnico Alfonso López también se ha venido presentando descenso en las pruebas de lenguaje en los últimos años, por este motivo se implementaron una

serie de estrategias encaminadas a mejorar los procesos de comprensión lectora en los estudiantes del grado decimo uno en el área de ciencias sociales, pues la lectura es una herramienta fundamental para el desarrollo de las competencias en esta área y en la construcción de conocimientos que le permitan ser una persona con sentido crítico de la realidad en que vive.

Para tal fin se diseñaron unidades didácticas que permiten un desarrollo organizado de contenidos y tiempos, que facilitan los procesos de enseñanza y aprendizaje, además de la utilización de la lúdica y la tecnología como herramientas para despertar el interés, la motivación y los pre saberes de los estudiantes, logrando que el aprendizaje sea significativo. La investigación presenta relación en la comprensión lectora como acción fundamental en estrategia pedagógica para generar constructos que permitan vinculada como implementación de estrategias pedagógicas y determinar su importancia.

## **BASES TEÓRICAS**

Para fundamentar esta investigación, es necesario considerar aportes y postulados teóricos, que respaldan con veracidad y claridad la variable objeto de estudio, por lo cual resulta oportuno citar las bases que sustentan la investigación, a fin de caracterizar las temáticas.

### **Comprensión lectora.**

La comprensión lectora, es una herramienta básica que el docente brinda a sus estudiantes para adquirir conocimiento y formar personas integras con sentido crítico de las situaciones, acontecimientos y percepciones que se van presentando durante todo el ciclo estudiantil. Es por eso, que desde los primeros años de escolaridad de los niños la lectura se convierte en un instrumento de vital importancia para aprender una lengua, pues la adquisición de gramática y de vocabulario ayuda a dar sentido y alimenta el acto comunicativo de manera estructurada, dinámica y creativa, proporcionándoles a los más pequeños el acceso a un mundo mágico de amplios conocimientos y experiencias que va a contribuir en gran medida al desarrollo de sus capacidades de aprendizaje y de pensamiento.

Al respecto, Solé (1998), define la comprensión como “Un proceso que implica activamente al lector, en la medida en que la comprensión que realiza no es un derivado de la recitación del contenido de que se trata. Por ello es imprescindible que el lector encuentre sentido en efectuar el esfuerzo cognitivo que supone leer, lo que le exige conocer qué va a leer y para qué va a hacerlo... (p.37) Es decir que, el proceso de comprensión de lectura exige que el lector elabore nueva información a sus esquemas cognitivos que intervenga tanto el texto, su forma y su contenido para el desarrollo del pensamiento y los conocimientos previos.

Por tanto, se puede concebir que, el proceso de la comprensión lectora resulta ser un producto final de todo acto de lectura en el que se distinguen dos

momentos fundamentales: el proceso de leer, durante este acto el lector está tratando de darle sentido al texto; y el segundo momento es la finalización del acto de leer, en este momento se está ante la comprensión como producto ya que es el resultado del proceso de leer. Es necesario que el lector distinga las diferentes partes de un texto o el texto como totalidad dándoles significados e interpretaciones que satisfacen los objetivos establecidos entre los conocimientos previos y la información del contexto.

Según Ausubel a partir de los contenidos con lo que el niño ya sabe, los nuevos conocimientos se relacionan con algún aspecto relevante y que ya existe en la estructura conceptual del estudiante. La nueva información pueden aprenderse significativamente en la medida en que las anteriores, estén claras y disponibles en la estructura cognitiva y que funcionen como punto de partida a otros conocimientos. Es decir, que como docentes se debería enseñar a los educandos a ser personas autónomas capaces de indagar y relacionar sus conocimientos con los adquiridos para que esta manera ellos pueda inferir, comprender y extraer dentro del texto la información más relevante logrando dar de manera autónoma una crítica o explicar con sus propias palabras.

Por su parte, Zorrilla (2005) habla de la comprensión como el proceso de decodificación donde el sujeto interpreta el lenguaje escrito. Con él, va almacenando información la cual le permitirá identificar los datos que el autor quiere transmitir de forma literal, inferencial y así mismo ser crítico y dar su punto de vista sobre un texto. Es evidente entonces, que el lector interactúa con este y le da un significado a lo que está leyendo. Por todo lo anterior, es importante definir los niveles de comprensión lectora con el fin de conocer el paso a paso que el niño debe seguir para adquirir la competencia desde lo mínimo reconociendo la información directamente en el texto hasta tener la capacidad de ser crítico y argumente su punto de vista con respecto a lo que lee.

Por ende, es importante tener en cuenta que la comprensión lectora no necesariamente tiene que hacerse a través de libros de textos sino que se debe hacer uso de otras formas para fomentar la lectura y lograr mayor comprensión

de los textos, hoy en día las nuevas tecnologías ofrecen métodos didácticos de aprendizaje como es el Internet, audiolibros y el uso de multimedia. Es por ello, que la comprensión depende del conocimiento y de las habilidades lectoras y lingüísticas que posea el lector al relacionar información básica del contexto o del entorno para lograr una interpretación e identificar el mensaje que plasma en cada uno de los textos.

### **Habilidades comunicativas**

En este mundo cambiante, la comunicación cumple un papel primordial en las relaciones que se generan entre los personas en diferentes contextos, por lo que es necesario comprender y expresar lo que se piensa de una forma clara, respetando lo que expresan los demás, así no se comparta, Cassany (2008) “plantea que hablar, escuchar, leer y escribir son cuatro habilidades comunicativas que el usuario de una lengua debe dominar para poder comunicarse con eficacia en todas las situaciones posibles.” (p.89), es decir, que las habilidades comunicativas que se deben desarrollar a partir de la interacción y a practica pedagógica que permitan a los individuos utilizar correctamente el lenguaje, tanto en la comunicación oral como escrita, además saberlo interpretar y comprender en los diferentes contextos.

Para Goodman (1997) las habilidades comunicativas tenemos que tener presente dos elementos: el lenguaje y la comunicación; el lenguaje comienza como un medio de comunicación entre miembros de un grupo. Pues, a través del lenguaje se adquiere la visión del mundo, la perspectiva cultural y los modos de significar la singularización de su propia cultura. (p. 59) por tanto, Goodman, dice que es importante desarrollar una serie de habilidades comunicativas que nos permitan poder ser personas competentes dentro del grupo social y cultural envolviéndonos en la necesidad innata de comprenderse unos a otros no solo a normas individuales sino también a la de una determinada comunidad.

Por otra parte, el autor Monsalve. (2009), “La noción de habilidades comunicativas hace referencia a la competencia que tiene una persona para expresar sus ideas, sentimientos, necesidades, sueños y deseos por medio del

lenguaje oral y escrito. Asimismo, la capacidad para comprender los mensajes que recibe a través de estos códigos”. (p. 193) según los autores ellos consideran la habilidad comunicativa como competencia que surgen de las necesidades de los individuos y requieren ser desarrolladas mediante la práctica para el desarrollo de sus habilidades comunicativas.

Se distinguen cuatro habilidades las cuales son utilizadas conjuntamente en la comunicación y aunque se aborden por separado, las cuatro intervienen en este proceso según los autores, (Cassany, Luna y Sanz, 1998). Estas habilidades se van desarrollando en el transcurso de la vida, con el fin de que el individuo tenga las capacidades para comunicarse y desenvolverse en la sociedad. Es decir, para desarrollar estas habilidades comunicativas en los educandos durante esta intervención en el aula, se han seleccionado las siguientes Las habilidades de recepción son escuchar y leer, mientras que las habilidades de emisión son hablar y escribir. Donde el individuo puede conocer, transmitir mensajes y conocimientos. Las habilidades comunicativas deben desarrollarse de manera integral activa y así tener una amplia visión de cada una de ellas, se las presentamos a continuación:

#### **Habilidad comunicativa: Leer**

Leer es entender las diferentes formas de textos escritos, la capacidad de comprender e interpretar y codificar el mensaje que nos quiere transmitir el autor a cada individuo. La lectura es importante que desde niño se adquiera el hábito de leer, el ser humano realiza a lo largo de su vida, esta actividad se va adquiriendo desde temprana edad, aunque de manera lenta, y necesita practicarse de forma constante a lo largo de la vida, para que no se pierda con el tiempo. Por eso, padres y maestros deben hacer el esfuerzo por enseñarles a disfrutar de la lectura.

A través de la lectura las personas obtienen nuevos conocimientos, ya que permite adentrarse a la historia y conocer más a fondo aspectos, que de otra manera no lograría conocer. Es por ello, que la lectura es un hábito de comunicación que permite desarrollar los pensamientos cognitivos e

interactivos de cualquier lector, permitiendo construir con facilidad nuevos conocimientos, nuevas tecnologías, leer es algo más que saber qué pone en unas letras, no solo permite conocer, descubrir, aprender..., sino que además modifica significativamente nuestros cerebros.

De acuerdo con Garrido (2007) “Para lograr una buena lectura hace falta seguir, sentir y comprender el texto no por palabras sueltas, sino combinando las frases, los párrafos, las secciones o capítulos en unidades de significado cada vez más amplias, hasta llegar a la comprensión de una obra en su totalidad. Un lector ya formado realiza esta operación de manera inconsciente, pero los lectores que comienzan y los que todavía no son suficientemente expertos necesitan ayuda para acostumbrarse a reconocer las unidades de significado”. (p 13). Es decir, que leer es aprender a disfrutar la vida a través de las palabras para poder tener una buena comprensión y mejorar la expresión oral, facilitando el exponer los pensamientos, enriqueciendo el contacto personal.

De acuerdo a Gómez (1992) “la lectura se centra en el saber leer, lograr que un texto escrito fuera leído adecuadamente por una persona, quería decir saber descifrar”. Por ello, la lectura es un hábito que puede ayudar a mejorar las condiciones sociales y humanas de cualquier lector, el leer permite pensar con criterio, reflexión y desarrollar los aspectos cognitivos del cerebro, y estar siempre activos para cualquier actividad que se realice en la vida cotidiana.

Entendemos, que la lectura es una herramienta de trabajo intelectual ya que promueve el desarrollo de las habilidades cognitivas fundamentales: comparar, definir, argumentar, observar, caracterizar, etc... Por lo tanto es recomendable que los niños se familiaricen con los libros, que entienda lo que lee, que sean capaces de producir textos, que vean a los adultos cercanos leyendo y empiecen a experimentar deseos de leer por el solo placer de hacerlo, así, más pronto llegarán hacer buenos lectores y expertos aumentando la capacidad de aprendizaje, mejorando el uso del lenguaje, retiene la memoria e incrementa la capacidad creativa.

Según Cassany, (2001) sostiene que: “La lectura es uno de los aprendizajes más importantes, indiscutidos e indiscutibles, que proporciona la escolarización. La alfabetización es la puerta de entrada a la cultura escrita y a todo lo que ella comporta: una cierta e importante socialización, conocimientos e información de todo tipo. Además, implica en el sujeto capacidades cognitivas superiores. Quien aprende a leer eficientemente desarrolla, en parte su conocimiento. En definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje transcendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona”.

Por consiguiente, habla de tres planos en la lectura: las líneas, entre las líneas y detrás de las líneas. Comprender las líneas hace referencia a entender el significado literal; entre las líneas se relaciona con lo que hay que deducir de las palabras; y lo que hay detrás de las líneas es la ideología, el punto de vista, la intención, la argumentación del autor y se le podría agregar los elementos que aporta el lector desde su contexto situacional, ideológico y cultural.

Por otro lado, leer implica decodificar las palabras del texto que exige el lector para sus conocimientos previos, teniendo en cuenta la comprensión lectora de lo que comparten el autor y el lector. También que para poder estar relacionados constantemente y llegar al nivel de ser consecuente de los errores que realizamos debemos generar un aprendizaje significativo y una experiencia lectora por eso es importante la motivación en la lectura y tener las capacidades propias y al hacerlo, buscar y conquistar desafíos, resolver problemas, obtener una satisfacción de logro personal.

### **Habilidad comunicativa: Escribir**

Se le llama escribir al ejercicio de la escritura con el propósito de transmitir ideas, redactar un tratado, documento o texto de ficción, trazar notas y signos musicales, inscribir datos o cualquier otra acción de transposición de letras y símbolos en una superficie dada, es una característica propia de los seres humanos, la cual ha se ha perfeccionado a través del tiempo, el hombre primitivo desarrolló ciertas habilidades de escritura, las cuales eran plasmadas

en diferentes objetos e interpretadas por ellos mismos para facilitar los procesos de comunicación, el desarrollo de la escritura ha permitido convertir en palabras escritas las ideas, sentimientos y emociones, es decir exteriorizar su pensamiento a través de esta importante habilidad comunicativa.

Escribir es para el estudiante un acto de cruzar fronteras o de pararse en el umbral imaginándose cómo cruzar. La necesidad de escribir surge cuando buscamos comunicarnos con alguien a quien no podemos transmitir un mensaje oral mente. La necesidad de extender el alcance de la comunicación más allá de la emisión sonora llevó a buscar otras formas de comunicar el mensaje. Hasta ahora la más utilizada por la humanidad es la escritura. (Gómez, 1995, p. 15)

Como se observa, la habilidad de la lectura y la escritura están estrechamente ligadas, por ello se puede manifestar que las competencias en lenguaje oral y escrito constituyen en un factor importante para la definición de la existencia social y cultural, el rol que cumple la persona en la sociedad, su forma de desenvolverse en ella, las posibilidades de disfrutar sus beneficios y las herramientas disponibles para modificarla para dominar la escritura.

Vygotsky (1977), nos dice que “El lenguaje escrito es el instrumento esencial para los procesos de pensamiento incluyendo, por una parte operaciones conscientes con categorías verbales, (...) permitiendo por otra parte volver a lo ya escrito, garantiza el control consciente sobre las operaciones que se realizan. Todo esto hace del lenguaje escrito un poderoso instrumento para precisar y elaborar el proceso de pensamiento” (p.189). Es decir, que es necesario desarrollar una serie de conocimientos y habilidades que nos permitan entender la función del escritor, por lo siguiente: tener un motivo para comunicarse, planear el contenido, producir algún texto y revisarlo para atender la necesidad e intereses de la audiencia.

Por consiguiente, la habilidad comunicativa de escribir nos conduce a relevar la importancia de desarrollar las distintas modalidades del lenguaje (escuchar, hablar, leer y escribir) dentro de contextos significativos, de ahí la calidad que

adquiere la enseñanza desde una perspectiva constructivista, donde el alumno sea capaz de construir sus propios conocimientos partiendo de sus experiencias previas, desarrollando con ello su capacidad de aprendizaje; la habilidad de producción textual, de plasmar el conocimiento de manera escrita. También se requieren otras habilidades como es el generar ideas, revisar y reformular el escrito.

### **Habilidad Comunicativa: Hablar**

La habilidad de hablar tiene relación directa con el vocabulario que maneja la persona, éste le permite tener fluidez en la expresión y riqueza de contenido se denomina hablar a la capacidad que tiene el ser humano de comunicarse mediante sonidos articulados. Estos sonidos son producidos por el aparato fonador, que incluye lengua, velo del paladar, cuerdas vocales, dientes, etc. Esta propiedad es distintiva en la naturaleza del hombre en la que alcanza su más alta manifestación .Es dar a conocer por medio de la expresión oral lo que se piensa, se siente y se quiere, quien envía un mensaje en forma oral espera que los demás lo comprendan y actúen de acuerdo con el mismo.

La lengua oral es la manera natural en la que aprendemos nuestra lengua materna, es la que las personas aprenden a hablar en la infancia, sin embargo a lo largo de su desarrollo se pueden aprender otras habilidades; la lengua oral permite la comprensión y la expresión de mensajes comunicativos con otros. Por ello, la habilidad comunicativa entiéndase por la actividad de hablar que es un componente importante en el desarrollo de la lengua, aunque no es el único; el habla es el producto más visible de la expresión de mensajes, en la elaboración y estructuración de ideas.

En este sentido, “La habilidad del habla es entendida como un acto de carácter individual, de voluntad y de inteligencia, por medio del cual se exterioriza el lenguaje a través de la expresión de necesidades, pensamientos, emociones, deseos y sentimientos, como también la emisión de sonidos inherentes a una lengua que se utiliza en determinada comunidad”. (Monsalve 2009, p. 193) por otra parte, corredor dice que “El ejercicio efectivo de la palabra

hablada sienta sus bases, principalmente, en la naturaleza y en la educación. Todos los humano hablan, pero no todos lo hacen con eficiencia y eficacia, ya que la capacidad oratoria exige fundamentos teórico-prácticos para lograr su pleno desarrollo” (Corredor, 2011, p.76). Según los autores la habilidad hablar es un carácter del individuo se expresa sus sentimiento, pensamientos y sus necesidad, la capacidad de hablar y poder comunicarse.

Por otro lado, Infante, (1993) “Así el suceso del habla estaría estrechamente vinculado con la planificación verbal y esta dependería de tres factores: del código lingüístico, con sus implicaciones sociológicas de roles y estructura social; orientaciones motivacionales y estrategias de solución de problemas en el plano psicológico, y de condiciones neurofisiológicas” (p. 101) según el autor el habla es la planificación verbal que permite expresar los mensajes de manera ordenada ante un oyente. Y la pertinencia del discurso con el desarrollo de la expresión no verbal.

Las habilidades comunicativas del habla se manifiestan de manera visible son la articulación, la pronunciación, la fluidez y la voz, cuyas principales cualidades son: tono, timbre, intensidad, ritmo y melodía. Por su parte, la lengua oral, al ser una versión de todas las características y proceso propios del lenguaje en el habla para saber cómo y cuándo expresarse de acuerdo al receptor. Dentro de estas habilidades se encuentra el saber intervenir en una conversación, el ceder el turno para hablar y conducir el tema de acuerdo a la situación. Además las características al hablar como la pronunciación, la velocidad y seguridad son destrezas que favorecen tanto el discurso como la expresión oral.

### **Habilidad Comunicativa: escuchar**

Escuchar es una habilidad comunicativa que poseen los seres humanos, la cual consiste en canalizar con atención los diferentes mensajes que son emitidos por algo o alguien en los diferentes contextos, y luego estos mensajes son interpretados, para interesante en la vida del ser humano porque permite participar de forma activa o pasiva en los diferentes procesos. Según “Del

Risco, R. (2008). “La habilidad auditiva precede a la expresión oral y es imprescindible para su desarrollo, sin ella sería imposible la comunicación oral.” (p.185) es decir, que cuando una persona posee la habilidad de escuchar, comprende fácilmente los mensajes y actúa de acuerdo con lo que ha comprendido.

Por otra parte, Daniel Cassany (1997) dice que Escuchar es la habilidad lingüística que menos interés despierta y, a decir verdad, no es común encontrar “buenos oyentes”. La capacidad de predecir lo que vamos a oír nos prepara para el proceso de comprensión. Cuando la escucha sucede en presencia del emisor, el oyente agrega a su comprensión la información no verbal que aportan los elementos paralingüísticos (tonos, gestos, miradas...), más los otros estímulos sensoriales (ruidos, olores, aspecto visual, etc.). En síntesis, escuchar significa comprender el mensaje, y para él se pone en marcha un proceso cognitivo de interpretación de un discurso oral (p. 100).

Según los autores Saber escuchar es comprender el mensaje emitido y reaccionar ante lo que dicen las personas con las que nos relacionamos, por ejemplo lo que cuenta la abuela, el saludo de un vecino, una pregunta de una amiga, una solicitud oral en la escuela, una inquietud de otra persona, y lo que se dice en los medios de comunicación oral como la radio, la televisión, entre otros. Cuando una persona posee la habilidad de escuchar, comprende fácilmente los mensajes y actúa de acuerdo con lo que ha comprendido.

En este sentido, los hablantes tenemos la posibilidad de influir en los oyentes para conseguir una mayor atención en lo que comunicamos. Para la cual se debe desarrollar las estrategias más apropiadas para eliminar la constante de que nuestros oyentes no recuperan fácilmente la información de un discurso oral.

Por otro lado, Penny U. (1984) cuando escuchamos lo hacemos con un determinado fin que nos conlleva a prepararnos en el proceso de comprensión; el escuchar también implica que debemos expresar con palabras o con gestos a quien nos habla (Cassany, 1998). En la comprensión oral es necesaria la

atención, la memoria y tener un dominio lingüístico que permita comprender la información. En clase se debe desarrollar la habilidad de escuchar a través de ejercicios cortos y variados, donde los estudiantes activen su escucha para realizar una actividad o tarea, haciendo trabajos en equipo y presentaciones orales que implican escuchar y hablar.

Por último, La escucha no se limita a oír, implica un complejo proceso de construcción de significados que desarrolla en la medida en que se somete mejor la lengua y se tiene un mayor nivel de competencia lingüística. La escucha además de depender para su desarrollo de la lengua oral y de las oportunidades que le brinda su entorno, saber escuchar es comprender y reaccionar ante lo que dicen las personas, por ejemplo lo que cuenta la abuela, el saludo de un vecino, una pregunta de una amiga, una solicitud oral en la colegio, una inquietud de otra persona, y lo que se dice en los medios de comunicación oral como la radio, la televisión, entre otros. Cuando una persona posee la habilidad de escuchar, comprende fácilmente los mensajes y actúa de acuerdo con lo que ha comprendido.

### **Niveles de la comprensión lectora**

Los niveles de comprensión se conciben como etapas del pensamiento que tienen lugar en el proceso de la lectura, y estos van apareciendo pausadamente en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes previos, la comprensión lectora se logra cuando los tres niveles se alcanzan paralelamente, se originan a partir de la lectura, y no pueden ser aprehendidos de forma autónomo o sola, de acuerdo con su complejidad los niveles se clasifican en literal, inferencial y crítico, aunque son utilizados simultáneamente en el proceso lector, no se puede avanzar sin el otro, así que. Es importante aclarar que estos niveles de comprensión se hacen de forma general para todos los tipos de texto, es decir, que el texto no está dado solamente por el escritor, sino que el lector es quien completa el proceso al momento de ejecutar la lectura partiendo desde lo básico a lo más complejo.

Los niveles de comprensión se originan a partir de la lectura, y no pueden ser alcanzados de forma independiente o aislada, según Sanz (2003) “La comprensión de un texto podría definirse como el proceso por el que un lector descubre la estructura jerárquica del contenido semántico” (p. 17) es decir, la comprensión lectora solo se logra cuando los tres niveles se alcanzan simultáneamente el lector en la obtención, procesamiento, evaluación y aplicación de la información contenida en el texto. Incluye la independencia, originalidad y creatividad con que el lector evalúa la información. Ahora bien, teniendo en cuenta la comprensión como un proceso de interacción entre el texto y el lector.

La lectura es una actividad cognitiva de mucha importancia y complejidad, que a su vez se apoya en las habilidades y destrezas que desarrolla el lector. Junto a ello la ampliación de su conocimiento, vocabulario y concepto. Es así que dentro de este proceso se pueden identificar los niveles de comprensión. Por otro lado, el autor Cooper, D. (1998) distingue tres niveles de comprensión lectora en su clasificación: nivel de comprensión literal, nivel de comprensión lectora inferencial y nivel de comprensión lectora crítico. Por otra parte, el proceso de comprensión lectora involucra tres niveles de lectura que se van desarrollando progresivamente y que se darán a conocer a continuación.

Por lo anterior, los niveles de comprensión lectora son el grado de desarrollo que alcanza el lector en la obtención, procesamiento, evaluación y aplicación de la información contenida en el texto. Incluye la independencia, originalidad y creatividad con que el lector evalúa la información. Según los autores, los niveles de comprensión lectora es un proceso mediante el cual el lector no solo comprende, sino que también elabora un significado en su interacción personal con el texto. A continuación definimos y se detalla cada uno de los niveles de comprensión lectora y de la misma forma se estará presentando la información que hace referencia a lo que consiste cada uno de ellos.

### **Nivel de comprensión literal:**

Este nivel está referido a la identificación de la información relevante que está explícita en el texto, la ubicación de los datos específicos o al establecimiento de las relaciones simples entre las distintas partes del texto. Capacidad para identificar datos, hechos, ideas principales y subyacentes de los contenidos explícitos del texto, es decir, aparecen escritos en él, es aquel que nos ayuda a alcanzar léxico. Es decir es la idea que está escrita en el texto. Este nivel se considera como el nivel más básico consiste en comprender con claridad lo que el autor expresa directamente en el contenido e implica un reconocimiento y recordación de los hechos tal y como aparecen expresados en el texto.

Según el autor Quijada (2014), expresa que: “el nivel literal es reproducir la información que se proporciona de manera explícita en el texto (p.6). Es decir, que en un texto de nivel literal, el lector utiliza los conocimientos previos que ha adquirido desde pequeño y las ideas que están claramente en el texto. El nivel literal comprende habilidades de: secuenciar, ordenar, recordar, emparejar, nombrar, discriminar, observar y predecir.

Pérez (2006), dice que “los procesos fundamentales que conducen a este nivel de lectura, son la observación, la comparación, la relación, la clasificación jerárquica, el análisis, la síntesis y la evaluación” (p. 76). Por otro lado Zorrilla (2005) “lo define como la capacidad de identificar información implícita en el texto. Recordar datos específicos, reconocer las ideas principales y secundarias, su estructura y elementos”. Es decir, el nivel literal se refiere a la capacidad básica que se debe trabajar con los estudiantes, ya que esto permite la comprensión del lector para reconocer y reconocer la información de manera explícita de lo que comunica el autor, como son las principales ideas, el orden de las acciones los principales personajes y secundarios e identificando los párrafos de un texto.

Por último, Según los diferentes autores, cuando se desarrollan el nivel literal los estudiantes comprenden la función del significado literal, es captar lo que

manifiesta el autor en el texto, sin detenerse a pensar si es esta u otra su intención, implica reconocer y recordar los hechos tal y como aparecen expresos en la lectura eso hace un reconocimiento de todos los elementos que lo constituyen, ideas principales, orden de las acciones, tiempo y lugares y otros detalles con capacidad de reconocer la jerarquía de las ideas, identificar párrafos del texto, buscar el orden de las acciones, los personajes principales y secundarios y las posibles intenciones del escritor.

### **Nivel de comprensión inferencial:**

Este nivel se refiere a la capacidad de obtener información nueva a partir de los datos claros del texto, es decir el lector debe encontrarse en la capacidad de ver más allá de lo leído, relacionándolo con sus saberes previos, formulando hipótesis y generando nuevas ideas es aquel que hace referencia sobre algo semejante a la lectura inferencial, la cual se basa en extraer hipótesis sobre la información que expresa el texto.

Según el autor, Zorrilla (2005) expone el nivel inferencial como la relación entre la obra y las vivencias propias del lector. Donde este tiene la capacidad de identificar información explícita de la lectura basada en su experiencia y conocimientos previos. Deduce, describe y hace supuestos con los datos que tiene y el contenido del texto. Es decir, se busca el significado más allá de lo literal a partir de la información del texto y con lo que el lector sabe para sacar nueva información.

Para los autores Pineda y Lemus (2004), en el nivel inferencial “el lector debe ser capaz de obtener datos a partir de lo que leyó y obtener sus propias conclusiones” (p.5). En este sentido, según lo planteado por los autores, se refiere a comprender a partir de los indicios que proporciona el texto, es decir que el lector debe interpretar lo que quiere hablar de los conocimientos

Del mismo modo, Martínez, (1997), “Se ejerce cuando se activa el conocimiento previo del lector y se formulan anticipaciones o suposiciones sobre el contenido del texto a partir de los indicios que proporciona la lectura” (p.148) se refiere en la realización de inferencias en el

proceso de comprensión lectora, completando los espacios vacíos del texto y construyéndole al texto una porción agregada de sentido proveniente de su conexión con las circunstancias específicas del contexto y con los esquemas del lector.

Por último, según los autores el nivel Inferencial es denominada interpretativa porque proporciona al lector una comprensión más profunda y amplia de las ideas que está leyendo. Es el proceso en que se da un grado mayor de profundidad. Ya no se trata de saber solamente lo que en apariencia dicen las palabras, sino la de aprehender los diversos contenidos y sus relaciones que ha tenido la intención de transmitirnos el autor, con experiencias personales y conocimiento previos que posee el lector sobre el texto.

### **Nivel de comprensión crítica**

Este nivel tiene que ver con la capacidad de enjuiciar y valorar el texto que se lee, esto implica un ejercicio de valoración y de formación juicios propios del lector a partir del texto y sus conocimientos previos, es comprender críticamente, cuestionar o sustentar las ideas que se presentan sobre un texto, donde el lector adquiere un componente argumentativo con respuestas subjetivas sobre personajes, autor, contenido e imágenes literarias con contenidos de mayor complejidad como: análisis, síntesis, juicio crítico y valoración, según, Pinzas (2007) señala que este es el nivel más elevado de conceptualización, donde el lector emite juicios personales acerca del texto, valorando la relevancia o irrelevancia del mismo. El lector discrimina los hechos de las opiniones y logra integrar la lectura en sus experiencias propias, (P.40) según el autor la comprensión lectora exige la opinión, el aporte, la perspectiva del lector respecto de lo que está leyendo; por lo que exige un conocimiento respecto del tema y de la realidad en el que el mismo se desarrolla, se hace deducción de conclusiones y predicción de resultados y reelaboración del texto escrito.

En efecto, Cassany (2003) lo expone diciendo que, en definitiva, la persona crítica es la que mantiene una actitud beligerante en la consecución de sus

propósitos personales, a través de la lectura y la escritura, pero también la que participa de modo constructivo en el desarrollo de una comunidad plural, respetuosa y progresista. Para Cassany (2006), la lectura crítica “es el único procedimiento didáctico que fortalece un yo autónomo, consciente y constructivo, con opiniones propias y con capacidad de compromiso con la comunidad” (p.12) según cassany el nivel crítico es el que permite reflexionar sobre el mundo e interactuar y modificarlo el pensamiento y conocimiento de las opiniones propias.

Posteriormente, se encuentra el nivel crítico donde el lector adquiere un componente argumentativo y confronta los procesos anteriores para dar paso a la creatividad y sobre todo a la conformación del sentido de los contenidos, también adquiere un matiz de nuevos discursos, mediados por el análisis, la comparación y el cuestionamiento que se genera en este nivel, esto es muy importante ya que propicia un sujeto que no es funcional únicamente en la escuela, sino que es más dinámico porque es capaz de problematizar y a su vez generar soluciones constructivas a partir de la reflexión y la conciencia de su propio entorno.

Por último, es importante mencionar que, aunque los niveles de lectura mencionados principalmente se le considera el ideal, ya que en él el lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos. Este nivel es el más alto respecto de la comprensión lectora porque, además de los procesos anteriores, exige la opinión, el aporte, la perspectiva del lector respecto de lo que está leyendo; por lo que exige un conocimiento respecto al contenido y el entorno en el que el mismo se desarrolla.

### **Quehacer docente.**

El quehacer docente ha sido descrita de diferentes maneras: rol docente, trabajo docente, práctica docente, función docente, perfil docente, profesión docente, agente de cambio social, agente socializador, agente reproductor,

enseñanza, efectividad del maestro, enseñanza-aprendizaje. El rol del maestro no es sólo proporcionar información y controlar la disciplina, sino ser un mediador entre el alumno y el ambiente. Dejando de ser el protagonista del aprendizaje para pasar a ser el guía o acompañante del alumno. El quehacer docente y la experiencia pedagógica trabajan de la mano para formar y transformar al estudiante.

En la labor del docente es fundamental para que los estudiantes aprendan a desarrollar materiales relacionados con las tecnologías a través de la virtualidad, muchos docentes se angustian por tener que incorporar las tics en las práctica pedagógicas es un ir y venir de hechos y sucesos de los que el docente aprende para luego apropiarse de ellos y llegar a generar un cambio educativo y social. El profesor en la virtual, practica y aplica como enfoque pedagógico la autonomía, comprende que hay una deslocalización del saber, pues el aprendizaje no se centra solamente en el profesor, como puede ocurrir en la educación presencial , sino que desde la virtualidad lo asume desde otra perspectiva, dejando al estudiante hacerse cargo de su propio aprendizaje.

Para el Ministerio de Educación Nacional: "La educación virtual, también llamada "educación en línea", se refiere al desarrollo de programas de formación que tienen como escenario de enseñanza y aprendizaje el ciberespacio (2009). En otras palabras, la educación virtual hace referencia a que no es necesario que el cuerpo, tiempo y espacio se conjuguen para lograr establecer un encuentro de diálogo o experiencia de aprendizaje, pues, sin que se dé un encuentro cara a cara entre el profesor y el alumno es posible establecer una relación interpersonal de carácter educativo mediada por varios canales de comunicación.

Según, Parra (2002) dice, La planificación parte de una idea general, gracias a la cual se define un objetivo o meta que se va alcanzar, con los resultados que se obtengan del estudio de la situación inicial del campo de interés, se llega a la elaboración de un plan de acción global, conformado por una serie de pasos o fases de la acción. (p.116) es decir, al momento de planear una clase se tiene

en cuenta algunos elementos esenciales incluidos para lograr el objetivo de la misma, además de incluir las estrategias y la metodología a utilizar, se debe incluir los objetivos, las actividades a realizar y la forma de evaluar.

Por otra parte, Feldman (2010), menciona tres importantes razones de planear: La primera razón es que la enseñanza es una actividad intencional y siempre tiene finalidades. (...) La segunda razón, es que siempre se opera en situación de restricción. Para empezar, restricciones de tiempo. (...) La última razón para programar, es que la enseñanza, aparte de tener propósitos y operar con restricciones, siempre opera en ambientes complejos por la cantidad de factores intervinientes y por el ritmo en el cual esos factores concurren. (p.41). Por lo anterior, la educación de los principios del orden de ideas como hecho, también trasciende esta realidad y entra en el campo con el desarrollo destinadas a facultades intelectuales y transformaciones en conocimientos.

Finalmente se pudo determinar que el quehacer docente en cuanto a su práctica pedagógica, conocimientos generales de su formación pedagógica, no se transforman como guía únicamente en los procesos, sino que lo consideran el educador que orienta procesos de aprendizaje por medio de aulas virtuales y los entornos tecnológicos A su vez, son no transmisores de la información sino facilitadores, proveedores de recursos y buscadores de información, que tienen las competencias que se requieren para la utilización de las nuevas tecnologías recurren a una combinación del aprendizaje autónomo y el trabajo en equipo, utilizando las tics como una herramienta para superar las debilidades de la educación presencial y no presencial como son el aislamiento y el individualismo.

### **Práctica pedagógica**

Las prácticas pedagógicas, son las variadas acciones que el docente ejecuta para permitir el proceso de formación integral en el estudiante, el docente debe ejecutar acciones tales como: enseñar, comunicar, socializar experiencias, reflexionar desde la cotidianidad, evaluar los procesos cognitivos, la Práctica

Pedagógica frente a los nuevos paradigmas de comprensión se puede involucrar en una acción reflexiva tanto para el docente como para el estudiante, entendiendo las herramientas para crear e innovar los procesos de enseñanza-aprendizaje en el aula.

Según Zuluaga (1999) “ nombra los procesos de institucionalización del saber pedagógico, es decir, su funcionamiento en las Instituciones Educativas. Pero también, comprende las formas de enunciación y de circulación de los saberes enseñados en tales instituciones” (p. 54). Por consiguiente, el saber pedagógico es el elemento fundamental de cualquier tipo de práctica, deber ser entendido como el producto de un conjunto de objetos de saber originados a partir de prácticas pedagógicas han sido designadas como el accionar del maestro dentro del aula sin tener en cuenta los diversos factores sociales; económicos y culturales, es necesario que algunos pedagogos se enfocaran en pensar la educación como el espacio adecuado para darle sentido epistemológico, pedagógico y didáctico al trabajo dentro de un aula.

Por otra parte, la práctica pedagógicas según Castenela (2010) “son la guía que se formulan los docentes con una intención dirigida a lograr un objetivo en función del aprendizaje; entonces podría indicarse que la estrategia es el uso reflexivo de los procedimientos a seguir” (p. 44). Es decir, que las Prácticas Pedagógicas de los docentes son el proceso de enseñanza, el papel del alumno será demostrar que aprendió, de lo que el docente le enseñó que surge en el espacio educativo y que estrategias utiliza para lograr su objetivo a la hora de enseñar por eso es importante que las interacciones sean el medio de aprendizaje de los estudiantes. El educador debe prepararse para lograr un aprendizaje consciente y significativo.

Así mismo los autores, Guzmán, Varela, & Arce (2010), expresan “La interacción cotidiana permite comprender situaciones reales vividas por personas reales y de las cuales no se da razón en la teoría” (p. 32) es decir, que el docente en la práctica pedagógica está inmersa en un contexto social e institucional a través de las diferentes acciones que realiza convierte en un

saber enseñable y enseñado, es quien interactúa con los estudiantes y el conocimiento en un ambiente de aprendizaje necesarias para que el estudiante comprenda y aprenda.

De esta manera se puede concluir, que las prácticas docentes son un conjunto de acciones pedagógicas que se realizan en las instituciones educativas, quienes a partir de la reflexión, las necesidades de aprendizaje en los estudiantes se desarrollan en lo que hace el docente eso se refiere a lo que se hace en la vida cotidiana de la escuela a partir del abordaje en la práctica pedagógica como un objeto de conocimiento donde permite innovar, profundizar y transformar el proceso de enseñanza del docente en el aula. La práctica docente está unida a la realidad del aula, para los sujetos que intervienen, por eso la práctica se debe delimitar en el orden de la praxis como proceso de comprensión, creación y transformación de un aspecto de la realidad educativa.

### **Experiencia práctica pedagógica**

Una experiencia significativa se relaciona con una práctica pedagógica cumple un papel muy importante en la vida del docente, con el objetivo de desarrollar las competencias de los estudiantes con metodologías dinámicas y lograr así un aprendizaje significativo, donde permite desarrollarse dentro del aula tanto profesional como personal buscando herramientas necesarias en el ámbito educativo que genere un impacto en la vida de la comunidad.

Para Vidiella (1995), dice que, la práctica pedagógica, es la acción que realiza el docente en el ejercicio de su labor, lo que incluye que conozca a cabalidad las respectivas variables que intervienen en este proceso y su experiencia para dominarlas, además como profesional debe estar en la capacidad de realizar auto reflexión de su propio que hacer que le permita analizar si lo que hace está bien o si en cambio necesita mejorar. (p.8). Según el autor las experiencias prácticas pedagógicas es un proceso complejo donde participas estudiantes, docentes y comunidades educativas en el ámbito

escolar que influyen directamente en el desarrollo de las actividades académicas.

Asimismo lo concibe Latorre (como se citó en López y Basto 2010), “implica una práctica pedagógica reflexiva, investigadora y transformadora, en oposición a la práctica guiada por concepciones y creencias producto de la tradición cultural que permanecen implícitas” (p. 280), es decir, que es el punto de partida para fortalecer el rol del docente quien debe ser un agente competente, dinámico e innovador; los docentes podrán recrear sus acciones a partir de sí mismos, de sus interlocuciones, sus interlocutores y sus contextos, revalorando identidades y estilos particulares de percibir, sentir, realizar y proponer la realidad, dando surgimiento a una nueva cultura profesional.

De acuerdo con el MEN (2009), establece unos criterios que caracterizan una Experiencia Significativa en el ámbito escolar, estos son: ser sistemática, consistente, evidenciable, reconocida, autorregulada, contextualizada, pertinente, fundamentada, consolidada, con empoderamiento; debe además hacer seguimiento, obtener resultados positivos, tener transferencia, sostenibilidad, innovación y consistencia. Todos estos aspectos redundarán en el fortalecimiento de una práctica dentro de una comunidad educativa, generando transformaciones, y aportando soluciones innovadoras a las necesidades de todos los sujetos que se benefician de ella. Con lo anterior, la experiencia se denomina como un logro o meta alcanzar teniendo un impacto con toda la comunidad educativa.

En este orden de ideas, las experiencias prácticas pedagógicas son las variadas acciones que el docente ejecuta para permitir el proceso de formación integral en el estudiante, el docente debe ejecutar acciones tales como: enseñar, comunicar, socializar experiencias, reflexionar desde la cotidianidad, evaluar los procesos cognitivos, nos dan nuevas perspectivas que suceden alrededor del ámbito educativo y nos enriquecen para actuar con bases sólidas cuando nos encontremos de frente con algún nuevo reto y dar lo mejor como profesionales de la enseñanza. Las prácticas no solo debe sumar años y años

de enseñanza, sino que lo realmente valioso es generar esas experiencias en el ámbito pedagógico que involucren en todo momento a los protagonistas como lo son los niños.

### **Formación práctica pedagógica**

La formación es entendida como un proceso formal e informal, de preparación profesional para la praxis pedagógica, al ser un proceso dinámico, permanente y ligado a la práctica pedagógica. Para Avalos (2003) dijo: "...Me imagino la formación docente como un programa, una comunidad formadora donde los formadores se reúnen y piensan cómo quieren formar a estos jóvenes para ser maestros, considerando tanto la tarea puntual, la enseñanza, como la más amplia, la educativa." es decir, así como los programas de Formación práctica pedagógica, está ligada al proceso y preparación permanente con los jóvenes para la formación docente.

De acuerdo, Campo y Restrepo (1999), define la formación como "acción humana siempre es con el otro, es actividad social. El hombre sólo existe en la sociedad y por la sociedad" (p. 7). Con esto, entendida la formación de las personas es un proceso, que se desarrolla de unos con otros en un ambiente social y por supuesto cultural. El referirse a la formación de una persona lleva inevitablemente a la concepción de lo humano, o sea, reconocerse como seres no terminados, con necesidad de formarse continuamente frente a la vida y el mundo.

La formación práctica pedagógica tiene como objetivo afrontar diferentes situaciones que emergen en el contexto educativo en el que se desenvuelve. Para ello, busca nuevos saberes, estrategias, que le permitan mejorar la calidad educativa de sus estudiantes. Así mismo, se debe tener en cuenta que la actividad pedagógica y el ejercicio docente influyen en el proceso escolar de los estudiantes. Por tal razón, la formación docente debe estar enfocada en sus conocimientos específicos, prácticas pedagógicas contextuales que le permitan comprender de manera crítica la realidad educativa y los efectos sociales de la misma.

Por otra parte, Vargas de Avella (2003) “La formación docente es un espacio pedagógico creado intencionalmente que integra las experiencias concretas de los docentes, y que busca contribuir a la formación del capital humano para enriquecer a la escuela y buscando dar respuestas a las demandas prácticas e inmediatas de los docentes” (p. 231) es decir, que la formación en una acción reflexiva, que le permite al docente no solo ampliar conocimientos y habilidades sociales, sino que además, le brinda nuevas estrategias de trabajo y proyectos con sus pares académicos, por medio de la interacción y reflexión continua acerca de su quehacer pedagógico. De esta manera, el docente problematiza su actividad profesional lo que permitiría mejorar su formación desde su propio contexto.

Posteriormente desde esta perspectiva, la formación práctica pedagógica tiene como objetivo de motivar y enseñar de una forma didáctica permitiéndoles a sus estudiantes crecer autónomamente no solo como un ser formador sino también como un ser mediador donde ayuda a construir saberes y hacer de ella un cambio constante en el mejoramiento y fortalecimiento enfrentándose a diversas situaciones que serán posiblemente particulares dentro del aula de clase.

### **Transformación práctica pedagógica.**

La transformación práctica docente puede entenderse como el cambio en la práctica, en el cual interceden una serie de aspectos que brindan pautas para una formulación con las necesidades estudiantiles, educativas y de profesionalización del docente. Siendo un aspecto asociado, aquel medio, acto o evento que al entrar en contacto con el docente que puede favorecer de un proceso el mejoramiento de la docencia sea de a poco, año a año; sino que puede ser un proceso constante. Pero, en general implica, inicialmente, tomar contacto y entender el mundo en el que se va a enseñar, y tener alguna oportunidad de acción.

Hablar de transformación práctica pedagógica es siempre aludir a que la práctica necesita ser revisada, y en la mayoría de estudios se ha optado por la

reflexión en la práctica. Para Barragán (2012) enfatiza en lo siguiente: “la transformación debe iniciar por la transformación en las prácticas de los profesores; es allí donde se pone operación la genuina transformación. Es el aula (...) el lugar por excelencia de la innovación y transformación” (pág. 30) es decir, que la transformación práctica pedagógica es una innovación que se puede hacer desde la experiencia y la transformación que ya han hecho o están haciendo el maestro desde la escuela.

Según, Flores Talavera (2003) el efecto de transformación, sobre todo en las prácticas pedagógicas, a través de la formación, implica una alteración, un proceso a partir del cual un sujeto cambia sin que por ello pierda su identidad, no de un cambio mecánico remplazando lo viejo por lo nuevo, sino de un proceso de continuidad y ruptura, de sus habilidades como docente y de su práctica adquiriendo conocimiento con su propio ritmo de aprendizaje.

Desde esta perspectiva, hablar de transformación hace necesario que el maestro confiera a sus estudiantes motivación en su práctica educativa, por medio de estrategias diferentes e innovadoras, concientizándose de que ha de involucrarse directamente dentro de todo este proceso. “...hay que tener en cuenta que es imprescindible la motivación del estudiante para lograr el objetivo propuesto, pues sin motivación, será muy difícil hallar buenos resultados de apropiación del conocimiento y de la conciencia de aprendizaje” Cadavid y Parra (2010, p.143).

De esta manera, se pueden entender la transformación pedagógica como el cambio en la práctica, en el cual intervienen una serie de aspectos que ofrecen pautas para un replanteamiento o reformulación que se esperaría fuese congruente con las necesidades estudiantiles, educativas y de profesionalización del docente y que aplica en el aula, los cambios en las disciplinas y pedagógicos que se convierte en una búsqueda permanente del ser y deber ser de la cultura de los sujetos dentro de los ámbitos del conocimiento, actitudes, comportamientos y habilidades, cada uno necesario

para cumplir sus labores eficazmente en el salón de clases y la comunidad escolar.

### **Virtualidad**

La virtualidad en la educación tiene que ver con el acceso y uso de información pertinente producida por toda la humanidad (bases de datos, virtual tecas); el uso de software y simuladores especializados para diferentes actividades sociales y económicas; y el conocimiento en red. A través del tiempo y la historia, la humanidad no se ha detenido en cuanto al termino de evolución que conocemos, si hace algunos años el poder tener un tablero y una tiza era de vital importancia para abordar una clase, ahora en el siglo en el que estamos viviendo como el uso de las tics,.

Para el MEN (2008) “La educación en tecnología es interdisciplinaria y, en consecuencia, se facilita su desarrollo y apropiación como campo de conocimiento transversal en todas las áreas básicas y fundamentales de la educación”. (p. 1) es decir, que el docente desarrolla conocimiento a través de la transversalidad por medio de las tecnologías teniendo un contacto más cercano con los alumnos ya que estas herramientas pertenecen a su diario vivir y el aula virtual tiene un rol importante porque permite a los estudiantes comunicarse, visualizar presentaciones, interactuar con los recursos de aprendizaje.

Según, Cassany (2000): “Nadie a estas alturas discute la conveniencia de incluir enseñanzas digitales (computación, internet, etc.) en el currículum escolar, pero sí resulta más controvertida la manera hacerlo” (p.6). Sin embargo, Abadía, Quiceno y Rivera (2013), afirman que “el proceso de incorporación ha sido lento y se ha realizado desde diversas concepciones educativas, una centrada en la dimensión tecnológica y otra centrada en la construcción del conocimiento”. (p. 36). . Es decir, existe un formato educativo en donde los docentes y estudiantes pueden interactuar espacios en la virtualidad en diferentes procesos educativos a través de las tecnologías

conocidas como enseñanza en línea, la cual hace referencia al desarrollo de la dinámica de enseñanza - aprendizaje que es realizado de forma virtual.

Con este orden de ideas y con lo anterior expuesto la virtualidad educativa es el uso de las redes informáticas que se utilizan en las aulas de informática entre otros. El potencial pedagógico que ofrece estos medios tecnológicos es provechoso ya que su fin es el de innovar el desarrollo de la comprensión lectora en el quehacer docente a partir de la virtualidad.

### **Herramientas tecnológicas**

Se podría decir que una herramienta tecnológica es un conjunto de programas informáticos que tiene por objetivo facilitar la realización de una tarea en un dispositivo tecnológico. Definiendo el término de las Tecnologías se hace necesario retomar nuevamente a (Adell, et al, 1997), en donde expresa que es “el conjunto de procesos y productos derivados de las nuevas herramientas (hardware y software), soportes de la información y canales de comunicación relacionados con el almacenamiento, procesamiento y transmisión digitalizados de la información” (p. 7). Es decir Estas herramientas es un proceso el docente debe tener la habilidad de apropiarse para trabajar en el contexto en el cual lleva a cabo su práctica.

Según López (2013) quien define a las tics como “un conjunto de herramientas tecnológicas que vienen a conformar a la sociedad de la información. Incluyendo la informática, internet, multimedia y demás tecnologías, incluyendo también a los sistemas de telecomunicaciones que permiten su distribución”. (p. 294) de acuerdo, con el autor el uso de las tecnologías puede contribuir a desarrollar una buena comunicación, no solo dentro del aula de clase sino en todos los contextos, se pueden utilizar para acceder a la información, para comunicarse, para debatir temas entre los mismos estudiantes o con su profesor, de igual manera para preguntar, compartir e intercambiar información.

Para Sánchez (2003) propone una definición de lo que sería la integración de las TIC al currículo “Integración curricular de TIC es el proceso de hacerlas

enteramente parte del curriculum, permeándolas con los principios educativos y la didáctica que conforman el engranaje del aprender” (p. 53) Las TIC pueden ser buenas herramientas de construcción del aprender de los estudiantes integrando los principios educativo en el proceso curriculum.

En este orden de ideas, Sánchez (2004), señala que es “un contexto constructivista favorece un uso flexible de ellas, con un sentido pedagógico claro”. (p. 84). Sánchez (ob.cit) “contrastar y relacionar permanentemente conceptos nuevos y aquellos previos ya aprendidos, así como también negociar sus significados” (p.85) según el autor, el docente deberá tener la habilidad de escoger dentro de todas las herramientas tecnológicas la más adecuada para trabajar dentro de su contexto que lo llevará a su práctica pedagógica siendo constructivo relacionando conceptos nuevos y claros.

Por lo tanto, Las herramientas tecnológicas en los estudiantes se deben aprovechar para aplicar contenidos en la transversalidad, específicamente con el tema referido sobre el desarrollo de la comprensión lectora, también favorecen a las escuelas que no cuentan con estas tecnologías permiten entrar a un mundo nuevo lleno de información, de fácil acceso tanto para docentes como para alumnos En conclusión, podría decirse que el principal aprendizaje en el proceso es que el trabajo con las herramientas tecnológicas ofrece al docente la posibilidad de un nuevo modo de ser y de estar en el mundo desde su profesión, una nueva manera de comunicarse con los estudiantes en el ambiente que rodea, promueve y facilita la interacción entre conocimientos, estimular la creatividad, en virtud de las características contemporáneas de la sociedad, trasciende el aula de clases.

### **Plataformas virtuales**

En el marco del plan de contención para el Coronavirus, la educación virtual deja de ser una alternativa y pasa a ser una necesidad para que las instituciones de educación puedan seguir impactando en la sociedad en la utilización de las plataformas virtuales en diferentes actividades de la vida del ser humano, cada día se va incrementando y al ser utilizado en el campo de la

educación ha generado diferentes innovaciones, aplicación de nuevas herramientas competitivas en la labor de enseñanza por parte de los docentes, como las transformaciones en diferentes campos del aprendizaje, lo que se suponen cambios de nuevos paradigmas especialmente en la práctica docente, cuyas dimensiones son: Pedagógica, tecnológica y comunicativa.

La educación virtual pone de relieve la naturaleza interactiva y el papel del estudiante como sujeto activo y autónomo, constructor de su propio aprendizaje, para, Sánchez Rodríguez (2009), hace un rastreo de las definiciones y concluye que plataforma virtual es “un amplio rango de aplicaciones informáticas (software) instaladas en un servidor cuya función es la de facilitar al profesorado la creación, administración, gestión y distribución de cursos a través de Internet” (p.17). Se puede decir, que la plataforma virtual son elementos mediadores en el proceso de aprendizaje que facilitan y estimulan la adquisición de conocimientos en los estudiantes donde permitan por medio de hardware y software educativos el maestro desarrolle sus clases con metas claras a los estudiantes desarrollando habilidades y destrezas en la plataformas para el procesos de aprendizaje.

De igual manera se hace necesario que el docente se capacite en las herramientas tecnológicas como son las plataformas virtuales, igualmente poder de desarrollar sus clase en la virtualidad, asimismo se requiere que la educación en tecnología. Según el MEN (2006c) “Un elemento constitutivo de la educación básica y media de niños, niñas y jóvenes” (p. 3). Ya que en la sociedad el desarrollo de las tecnologías con llevan al ser humano como un elemento instructivo para la necesidad de estar conectado poder interactuar con las demás personas, es por eso que se debe de tener claro que la educación y la tecnología debe realizarse desde todas las áreas del conocimiento.

Esto último, las plataformas virtuales, son espacios de colaboración en línea, el “chat” y otras herramientas que facilitan la interacción tanto simultánea como diferida presentan algunas definiciones representativas de la educación

dependiendo del componente en el que hacen énfasis en la tecnología, es necesaria una aproximación conceptual a lo que debe entenderse como educación virtual el proceso de adquisición de conocimientos y habilidades que se dan en el contexto del uso de las tecnología . La plataforma permite acudir a otros medios virtuales, contribuyendo a integrar la información, cumplir con las actividades planeadas en sus propios ritmos y dar a conocer su punto de vista acerca de las temáticas propuestas.

### **Equipo Computacional**

Los equipos se convierten en una poderosa herramienta que se desempeña como papel primordial que transforma a los alumnos, de receptores pasivos de la información en participantes activos, en un enriquecedor proceso de aprendizaje para la facilidad de relacionar distintos tipos de información en la educación, favoreciendo la flexibilidad del pensamiento de los alumnos, permitiendo un mayor despliegue de los recursos cognitivos desarrolla habilidades para la aplicación de los sistemas específicos en los contenidos.

Para Muñoz (2012) “La computadora en sí no es una tecnología sino una herramienta que permite realizar tareas que no se pueden efectuar por otros medios existentes” (p.21). Según el autor el método empleado se da la posibilidad de la utilización de ésta como medio de enseñanza. Es decir que los estudiantes tienen acceso a la información mientras interactúan y aprenden, en dichas aplicaciones ellos pueden encontrar desde cuestionarios, videos, imágenes hasta juegos y más. Por otro lado, Monge y Méndez, (2006) “La incorporación de las computadoras en particular, y de las tecnologías en general, a la educación, ha generado discrepancias a nivel internacional. Se ha debatido mucho sobre el valor real que tienen como instrumento de enseñanza aprendizaje”. (p.51) en este sentido la computadora es la que permite realizar las tareas y proyectos escolares con facilidad.

Por otra parte, Muñoz (2015) “apoyar el desarrollo y cumplimiento de un objetivo, proceso, actividad o situación que implica una intencionalidad o fin educativo se caracterizan por brindar a los usuarios una gran funcionalidad

debido a su versatilidad, nivel de interacción, portabilidad y usabilidad” (pág. 38).. En consecuencia, podemos plantear que la Computación puede ser objeto de estudio cuando se considera como una disciplina autónoma, es decir brindar instrucción sobre aspectos fundamentales que permitan la adquisición de conocimientos y habilidades en el uso de diferentes sistemas y a su vez convertirse en una útil herramienta de trabajo cuando se pone en función de las necesidades de cada especialidad, a la vez que puede ser empleada como un poderoso medio de enseñanza en las diferentes disciplinas.

Desde los planos afectivo y social, el manejo de la computadora permite el trabajo en equipo, apareciendo así la cooperación entre sus miembros y la posibilidad de intercambiar puntos de vista, manejar una computadora permite a los alumnos mejorar su autoestima, sintiéndose capaces de "lograr cosas", realizar proyectos, crecer, el computador es una herramienta un medio didáctico que sirve como instrumento para formar personas, es la que facilita el aprendizaje a los estudiantes a través de la transversalidad en distintas áreas en la comprensión lectora favoreciendo la flexibilidad del pensamiento en los estudiantes, la búsqueda de distintas y lo principal el papel que este juega en la enseñanza aprendizaje.

Para complementar, la computadora es un instrumento pedagógico fundamental dentro del sistema educativo y social necesario para el desempeño de los estudiantes dentro del mundo actual; es por esto, la computadora en la educación es la posibilidad de adecuarse a ritmos variados, aceptando estudiantes con diferentes experiencias previas; esto permite hacer el proceso educacional más flexible, eficaz y eficiente, los estudiante lo utilizan en las clases como dispositivo informático capaz de recibir, almacenar y procesar información de una forma útil.

### **Dispositivos móviles**

Los dispositivos móviles se han convertido en una instrumento importante para la sociedad y en todo ámbito, en la educación es un elemento fundamental

contar con esta herramienta para el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que facilita la metodología a emplear el docente, y también es una forma rápida de realizar los trabajos investigativos por parte de los estudiantes Según Muñoz (2014) menciona que: Los dispositivos móviles son pequeñas computadoras pensadas para ser llevadas en las manos que, desde la década de 1990, han ido introduciéndose en nuestra vida diaria como teléfonos celulares inteligentes, tabletas, etc. (pág. 34) es decir, que los dispositivos móviles son herramientas útiles para la sociedad, mediante este se puede mandar mensajes, llamar, navegar, investigar, etc. En este proceso de aprendizaje nos permite la interacción constante entre pares y docentes.

La noción de dispositivo pedagógico permite comprender significados, normas, distribuciones temporales y espaciales que dan forma a la escolaridad en un tiempo y espacio histórico. Siendo un dispositivo esencial para el ser humano, estos equipos por lo general son demasiados grandes. Es por aquello que la gran mayoría de individuos tiene acceso a estas herramientas que facilitan la vida. La tecnología móvil toma un papel primordial en la coordinación del alumno y los recursos que se le proporcionan, ya que permiten medir el grado de avance en las prácticas realizadas a la información de un alumno.

Los dispositivos móviles nos permiten navegar por la web, se puede realizar por una serie de navegadores como Google, Firefox, etc. Esto nos ayuda a conectarnos a internet y poder buscar información, libros, Pdf, artículos científicos, ver videos, jugar, ver noticias, etc. La importancia de esta función ayuda a potenciar a los docentes y estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje. El micro navegador se conecta generalmente a través de redes de telefonía móvil y muestra contenido escrito A diferencia de la PC, los usuarios de los teléfonos o tabletas generalmente usan el navegador incluido en su dispositivo más usados en los dispositivos portables.

Según Ángeles A. & Alejandro C. (2013) menciona que: Se puede introducir en los principales navegadores como son Google Chrome, Firefox, Internet Explorer y Safari, no solo para encontrar información sino también en

la actualidad para realizar otras funciones, la traducción de múltiples idiomas, generador de estadísticas y búsquedas especializadas. (pág. 716) según los autores, Un navegador web es un programa que permite ver la información que contiene una página web. El navegador interpreta el código, HTML generalmente, en el que está escrita la página web y lo presenta en pantalla permitiendo al usuario interactuar con su contenido y navegar.

Anteriormente expuesto las funciones de los dispositivos móviles en la educación se puede decir que el aprendizaje electrónico móvil es la estrategia educativa que aprovecha los contenidos de Internet a través de dispositivos electrónicos móviles, como tabletas o teléfonos para la realización de actividades en las diferentes transversalidades como herramienta principal de aprendizaje móvil, donde facilita la construcción del conocimiento, la resolución de problemas y el desarrollo de destrezas y habilidades diversas de manera autónoma permitiendo así una interacción más inmediata entre profesor y alumno.

## **BASES LEGALES**

La Constitución Política Colombiana en general y la Legislación Educativa en particular a través de la Ley 115 de 1994, la Ley 715 de 2003 y sus correspondientes Decretos Reglamentarios, son los que determinan los parámetros en los que se rige la educación en Colombia. La Ley 115 de Febrero de 1994, determinó que la educación es el eje principal del desarrollo integral de la nación contemplado esto desde la Constitución Política Colombiana en la ley mencionada anteriormente.

En primer lugar es importante tener en cuenta que el sector educación está contemplado en la Constitución Política de 1991, en su artículo 64 la comprende como un derecho de todos los colombianos y colombianas. Por tanto, los estudiantes de la Institución Educativa presbítero Álvaro Suarez deben ser educados de acuerdo a las normas vigentes. Sin embargo, a lo largo de la historia de Colombia, la educación ha venido siendo deficiente principalmente en lo que respecta a la lectura y comprensión lectora.

El papel que juega la comprensión lectora a lo largo del sistema de enseñanza es incuestionable, no solo por ser una herramienta que permite el manejo de todas las áreas del conocimiento, sino por su capacidad de producir y expresar pensamiento. Por eso, el Ministerio de Educación Nacional “garantiza el acceso de toda la población a la cultura escrita (...) es una responsabilidad de toda la sociedad y una tarea prioritaria de la acción del Estado, como vía de inclusión social y de desarrollo de ciudadanía”; que “en la sociedad de la información y el conocimiento el ingreso y la participación constante de los sujetos en la cultura escrita se constituyen en retos fundamentales” (MEN, Plan Nacional de Lectura, 2011, p. 2).

Del mismo modo, el Ministerio de Educación Nacional (2015) en la Compilación del sector Administrativo de Educación, decreto 1075 en su Art. 1.1.1.1 reglamenta los lineamientos para que la educación sea un servicio de calidad, permanencia y equitativo para todos. Al igual que el planteamiento de

estándares que contengan los mínimos que 39 Factores que causan dificultad en la comprensión lectora garanticen la buena convivencia y responsabilidad en la participación democrática. Plantea, además el garantizar el acceso de los individuos al sistema educativo, siendo incluyente, pertinente y eficiente, regulada por los diferentes entes del estado. De igual forma aprovechar las tecnologías de la información y medios de comunicación como apoyo al mejoramiento de la enseñanza y fomentando los hábitos de lectura.

Así mismo, la ley 115 en el artículo 21. Dice que los objetivos específicos de la educación básica que los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, se desarrollará en el estudiante “Habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana o en lengua materna de los grupos étnicos con tradición lingüística propia así como el fomento de la lectura” (Congreso de la República, 1994). Esto quiere decir que es fundamental que los docentes desarrollen proyectos, investigaciones para buscar mejores estrategias que permitan a los estudiantes de la escuela primaria desarrollar de manera efectiva la comprensión lectora en el aula de clase.

Uno de los principales objetivos de la educación colombiana es enseñar a leer correctamente, siendo este un eje transversal en todo el proceso educativo entendiéndose como el que aprende a leer bien se le facilita el desempeño en las demás áreas. “El sistema lingüístico, además, interviene en la organización de otros procesos cognitivos, entre ellos, la toma de conciencia de la acción que el individuo ejerce sobre el mundo”. Por ejemplo, cuando hace un esquema, un mapa o simplemente escribe unas ideas, está recurriendo al lenguaje para planear lo que va a hacer antes de llevarlo a cabo” (Estándares Básicos de Competencias Lenguaje, 2003, p. 19).

ARTICULO 22. Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de secundaria. Los cuatro (4) grados subsiguientes de la educación básica que constituyen el ciclo de secundaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes: a) El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar

correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua.

La constitución Política de Colombia (1991) en su Art. 67, reglamentó el derecho a la educación de cada ciudadano como un servicio público, la cual debe ser obligatoria, de calidad y gratuita en los colegios del estado. De igual modo, debe orientar al individuo a la lectura, comprensión textual, al conocimiento, investigación, tecnología, formación en valores, construcción de paz, recreación, democracia y cuidado de los recursos naturales.

Decreto No.869 Por el cual se reglamenta el Examen de Estado de la Educación Media, ICFES, este presenta la aplicación de un instrumento estandarizado de evaluación en grados 5°, 9°, 11°, permitirá medir el nivel de competencia en las áreas fundamentales, aportando a la institución la base para formular los indicadores de calidad que deben implementar. Cabe mencionar las disposiciones legales creadas recientemente para fortalecer la investigación y el fortalecimiento de los procesos educativos, como el Decreto 325 del 2015, "Por el cual se establece el Día de la Excelencia Educativa en los establecimientos educativos de preescolar, básica y media, y se dictan otras disposiciones".

Lo anterior cabe decir que la educación básica primaria debe utilizar estrategias teniendo en cuenta el desarrollo de las habilidades comunicativas básica, se debe enseñar y llevar a la práctica las estrategias didácticas con actividades acordes al área de lengua castellana a través de las competencias lingüísticas fomentada en la comprensión lectora para articular en el sistema educativo.

**Cuadro 1:** Operacionalización de variables

**Objetivo General:** Proponer un plan innovador para desarrollo de la comprensión lectora en el quehacer docente a partir de la virtualidad en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario Norte de Santander República de Colombia

Objetivos	Variable	Dimensiones	Indicadores	Escala instrumentos	Ítems
Identificar los niveles y habilidades de la comprensión lectora en el quehacer docente a partir de la virtualidad en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario Norte de Santander República de Colombia	Comprensión lectora en el quehacer docente a partir de la virtualidad.	Habilidades	Leer		1
			Escribir	Escala de Likert/actitud	2, 3
			Hablar	Escala de Guttman	4
			escuchar	Si / no	5, 6
			Literal		7,8
			Inferencial		9
			Critico		10,11

Caracterizar la práctica pedagógica en el quehacer docente a partir de la virtualidad en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario Norte de Santander República de Colombia		Enseñanza		12, 13
	Práctica Pedagógica	Contexto	Escala de Escala de Guttman	14
		innovación	Si / no Likert/actitud	15
	Virtualidad	Plataformas virtuales		
		Equipo de computación		16,17,18,19,20
		Dispositivos móviles		
<p>Generar un plan innovador para desarrollo de la comprensión lectora en el quehacer docente a partir de la virtualidad en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario Norte de Santander República de Colombia.</p>				

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

El siguiente capítulo proporciona una visión general y explicativa de la ruta metodológica desde la cual se aborda el trabajo investigativo, desde el paradigma, tipos y diseño de investigación, hasta la especificación de la población, muestra y las técnicas e instrumentos de recolección de la información empleados en el presente estudio.

#### **Enfoque de la investigación**

Para esta investigación plan innovador para el desarrollo de la comprensión lectora en el quehacer docente a partir la virtualidad, la metodología tendrá un enfoque positivista o cuantitativo desde el punto de vista, según los autores Fernández, Hernández y Baptista (2006) refiere que la investigación se inserta dentro del estudio positivista cuantitativa, cuya función se orienta a percibir la realidad de manera integral y uniforme, logrando así la cuantificación de los datos, para lograr una mayor coherencia, pertenencia y credibilidad.

Por tanto, esta investigación desde el enfoque cuantitativo, permitirá describir la manera en la cual se pretende iniciar con la propuesta de un plan innovador para la comprensión lectora en el quehacer docente: una mirada desde la virtualidad. Por el cual el siguiente estudio será abordado en tipo de investigación, el diseño y los sujetos de la investigación que abarcan la población muestra, técnica e instrumento de recolección de datos, validez, confiabilidad, análisis de los datos y procedimiento de la investigación.

De esta manera, con la presente investigación se pretende aclarar los procesos que llevan a realizar las actividades en la comprensión lectora desde la virtualidad en el quehacer docente en la cual establecen patrones de

comportamiento y la muestra de las características de los datos sobre variables previamente determinadas, así mismo estudiando la incidencias de tal forma que se pueda obtener una visión más completa de los resultados teniendo como finalidad abarcar los conocimientos, explicar y controlar los fenómenos presentes.

### **Tipo o nivel de la investigación**

Se consideró para esta investigación de tipo o nivel descriptiva, porque se observará y registrará las características, comportamientos y situaciones que se presentan en el contexto del objeto de estudio, relacionadas con la problemática, a fin de someterlas a un análisis e interpretación que permite el desarrollo de la investigación. Su propósito es describir la realidad del objeto de estudio.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2006), considera que los estudios descriptivos buscar especificar las propiedades importantes de personas, grupos comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido análisis. (p.63) De acuerdo con el objetivo de la investigación, esta se define como descriptiva, ya que se consideró los tipos de investigación que permitirán dicho propósito. Por otra parte, Arias (2012), dice que la investigación descriptiva consiste “en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Los resultados de este tipo de investigación se ubican con un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos” (P.24)

En este sentido, Hernández, Fernández y Baptista (2010) indican que la investigación descriptiva “busca especificar propiedades, características importantes de cualquier fenómeno que se analice describe tendencias de un grupo o población” (80).

Según la explicación de los autores se determina que, esta investigación es descriptiva, ya que está referida a describir el comportamiento de las variables con las cuales se pretende luego emitir conclusiones con el menor

grado de incertidumbre posible. Asimismo se llevará a cabo el análisis de los saberes del docente en el desarrollo de la comprensión lectora desde la virtualidad, intervienen en el proceso de aprendizaje, teniendo como eje central las debilidades y fortalezas observadas.

Finalmente, en función de todo lo anterior anunciado, la presente investigación planteará, por su objetivo y la naturaleza, ser descriptivo el estudio de las variables en el plan innovador para el desarrollo de la comprensión lectora en el quehacer docente a partir la virtualidad, mediante la obtención de datos directamente para resolver una posible situación problemática en la institución.

### **Diseño de la Investigación**

El diseño de investigación, organiza en el plan general de la investigadora para obtener respuestas a sus interrogantes que implica el desglose de las estrategias básica que el investigador adopta para generar información exacta e interpretable. El diseño de investigación pretende determinar cómo se han trabajado los docentes la comprensión lectora en la transversalidad con los estudiantes de la institución presbítero Álvaro Suárez desde la virtualidad para poder responder la problemática planteada en el diagnóstico de la información recopilada.

En este sentido, el diseño de investigación es no experimental, considerado una investigación sistemática. Las influencias sobre las relaciones entre variables se realizan sin intervención o influencia directa y dichas relaciones se observan como tal y como se han dado en su contexto natural. El mismo autor indica que además de ser no experimental, corresponde esta investigación al diseño transversal descriptivo, ya que tiene como objetivo indagar la incidencia y los valores en que se manifiesta una o más variable, para Kerlinger (2002). Habla sobre la investigación no experimental, es la búsqueda empírica y sistemática en la que el científico no posee control directo de las variables independientes, debido a que sus manifestaciones ya han

ocurrido o son inherentemente no manipulables. Se hacen inferencias sobre las relaciones entre las variables, sin intervención directa, de la variación concomitante de las variables independiente y dependiente (p. 504). Por otra parte, Arias (2006), habla sobre la investigación no experimental debido a que el estudio se realizará sin la manipulación deliberada de variables, observándose los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.

Por tanto, se destaca que la investigación se considera de campo, el cual es el método científico, que permitirá obtener nuevos conocimientos en el campo de la realidad social o estudio de una situación para diagnosticar necesidades y problemas a efectos de aplicar los conocimientos con fines prácticos. Según Arias, dice que es aquella que consiste en la recolección de datos en relación directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular y controlar variable alguna, es decir, el investigador obtiene la información pero no altera las condiciones existentes. De allí su carácter de investigación no experimental.

Para UPEL (2003), habla sobre la investigación de campo, permitirá el análisis sistemático de problemas de la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos o predecir su ocurrencia, hacia el uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo. Los datos de interés son recogidos en forma directa de la realidad; en este sentido se trata de investigaciones a partir de datos originales o primarios.

De acuerdo con lo anterior, la investigación de campo es el proceso en donde se usan los mecanismos investigativos y solución de algunas situaciones o necesidades específicas. De esta forma, la Investigación, se caracterizará principalmente por la acción del investigador en contacto directo con el ambiente natural o las personas sobre quienes se desea realizar el estudio en cuestión observando y recolectando datos en el contexto donde se

desarrollan los hechos, los cuales posteriormente serán analizados e interpretados en la información.

### **Población y muestra.**

Se habla de población como el conjunto total de individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado. Cuando se lleva a cabo alguna investigación tiene en cuenta algunas características esenciales al seleccionar la población bajo estudio. Según lo expuesto por Salgado Lévano, (2007), la población es el conjunto total de individuos que se desean estudiar y que poseen una o más características en común, representan una población de estudio y hasta en ésta se generalizan los resultados de la investigación.

Por tanto, la población de la presente investigación, estará representada por aquellos individuos en posesión de conocimiento, estatus o destrezas comunicativas especiales y que están dispuestos a cooperar con la investigadora. La población a estudiar estará compuesta por los estudiantes pertenecientes al grado cuarto de la básica primaria, y docentes encargados de impartir la formación a los aprendizajes de la institución educativa presbítero Álvaro Suarez villa del Rosario norte de Santander.

En correspondencia en la muestra según, Hernández, Fernández y Baptista (2006) la muestra es una esencia de un subgrupo de la población, (P. 240), es decir, pertenece al conjunto definido en sus características, donde se representa el número de elementos que la componen la figura de la población.

Población. Es el conjunto de personas u objetos de los que se desea conocer algo en una investigación. "El universo o población puede estar constituido por personas, animales, registros médicos, los nacimientos, las muestras de laboratorio, los accidentes viales entre otros". (PINEDA et al 1994:108) En nuestro campo pueden ser artículos de prensa, editoriales,

películas, videos, novelas, series de televisión, programas radiales y por supuesto personas,

Muestreo. Es el método utilizado para seleccionar a los componentes de la muestra del total de la población. "Consiste en un conjunto de reglas, procedimientos y criterios mediante los cuales se selecciona un conjunto de elementos de una población que representan lo que sucede en toda esa población". (MATA et al, 1997:19)

Por ello, se tomó para esta investigación la muestra que es un relato de número de elementos que pertenecen al total de informantes claves u objetos de la población en otras palabras este tipo de muestreos la determina el investigador de modo subjetivo, siendo este el mayor inconveniente del método ya que no podemos cuantificar la representatividad de la muestra que permite generalizar sobre esta, los resultados de una investigación.

**Cuadro 2:** Población y muestra

<b>Institución educación primaria grado 4</b>	<b>Personal docente</b>	<b>Estudiantes</b>	<b>Total</b>
Sección 01	1	40	41
Sección 02	1	40	41
Sección 03	1	40	41
Total	3	120	123

Se destaca que de la población total solo se trabajará con la sección 01 para tener una muestra de 40 estudiantes y tres docentes para un total de 43 personas que serán encuestadas.

### **Técnicas e instrumento de recolección de datos:**

Las técnicas de recolección de datos, son definidas por Tamayo (1999), como la expresión operativa del diseño de investigación y que especifica concretamente como se hizo la investigación. Así mismo Arias (2006) define como distintas formas o maneras de obtener la información (P.146), es decir que el autor señala los instrumentos son medios materiales que emplean para recoger y almacenar datos.

Según los autores la técnica será la observación y la encuesta, entendiéndose esta, como un conjunto de preguntas recogidas en un cuestionario para conocer la opinión de los docentes y estudiantes sobre el plan innovador de la comprensión lectora en el quehacer docente: una mirada desde la virtualidad. Existen varios instrumentos para investigar, pero para el presente trabajo se han seleccionado los siguientes que son la observación y la encuesta

Se destaca que la observación directa, se refiere al método que describe la situación en la que el observador es físicamente presentado y personalmente éste maneja lo que sucede Cerda (1991). Son aquellas que construyen estrategias que toma como vía el investigador para realizar su estudio y tener acceso a la información. La observación constituye una de las técnicas más conocidas por los investigadores a través de los tiempos. La observación será sistemática, profunda y controlada en cada rama del saber, cuidando los protocolos de bioseguridad.

Esta observación se realizará durante una jornada académica con los docentes y los estudiantes que constituyen la muestra para realizar posteriormente la encuesta, de tal manera que constituye una de las técnicas más conocidas por los investigadores a través de los tiempos, la encuesta, son las más comunes y al igual que las investigaciones descriptivas, su propósito es caracterizar un fenómeno o situación concreta, indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores. Según, Cerda (1991), dice que es una forma de

producir información a nivel de un sector amplio de la población, la cual puede ser utilizada para todo tipo de trabajos y servicios sociales.

Esta técnica es ubicada en el corte cuantitativo, cuyo objetivo es la medición de respuestas, es decir la cuantificación de las cuestiones que son relevantes para los objetivos de estudio. Por otra parte, Ortez (2000), define la técnica de la encuesta como aquella que permite al investigador conocer información de un hecho a través de opiniones que reflejan ciertas maneras y formas de comprender el fenómeno que se estudia.

Este tipo de encuesta se aplicará a estudiantes y docentes de cuarto grado de la institución en las cuales se van a aplicar con preguntas cerradas de selección múltiple sobre la comprensión lectora y el uso de las herramientas tecnológicas. Es por ello que es empleada para la obtención de datos y la validación de hipótesis dentro de esta investigación.

El instrumento como toda investigación, la obtención de información es un aspecto de gran importancia, para lograr datos confiables, pertinentes y suficientes se requiere utilizar técnicas y fuentes adecuadas para la recolección. Según, Tamayo y Tamayo (2007) sustenta, "esta sección es la expresión operativa del diseño de investigación, la especificación correcta de cómo se realiza la investigación". (P. 182). Por ello, se establece el diseño de un instrumento de recolección de datos que permite medir las variables de estudio, por la cual se diseñó dos (2) cuestionarios que son para los docentes y estudiantes de la institución que respalda el estudio y a quien va dirigida.

Asimismo, Hernández, Fernández y Baptista (2006) dice que el instrumento es aquel que registra los datos que representan a los conceptos o las variables que el investigador quiere saber. De acuerdo al autor, los instrumentos son los más utilizados para recolectar datos es el cuestionario que consiste en un conjunto preguntas en las cuales medirán la variable con sus respectivas dimensiones e indicadores, utilizando alternativas múltiples cerradas con cuatro (5) escalas de respuestas: siempre (4), casi siempre (3), algunas veces, casi nunca (2) y nunca (1).

## **Validez y confiabilidad del instrumento.**

### **Validez**

Todo instrumento de recolección de datos debe reunir como requisito indispensable de dos requerimientos: validez y confiabilidad. La validez del instrumento garantiza que los resultados no estén viciados ni adulterados, y que se pueda comprobar su exactitud a través de su procedimiento científico que puede compararse e interrelacionarse con la realidad de la cual fueron extraídos los datos. Según, Bernal (2000) la validez tiene que ver con lo que mide el cuestionario y lo cual bien lo hace, esto indica el grado con que puede referirse conclusiones a partir de los resultados obtenidos. Por otra parte la validez puede examinarse de diferente perspectiva.

De acuerdo a los autores, Fernández, Hernández y Baptista (2006) explican que la validez está referida al grado con que un instrumento mide la variable que pretende medir, es decir el grado de dominio específico del instrumento que puede medir las variables del contenido de lo que se quiere. Por otra parte, Arias (2006) indica que toda investigación donde se mide la variable a través de un cuestionario requiere de procedimientos específicos que hagan posible determinar tanto la validez como la confiabilidad.

Es por ello que una vez diseñado el instrumento se someterá a la validez de contenido, para ello se entregará a tres (3) expertos con el propósito de comprobar si el instrumento mide las variables. En este sentido, el mismo será evaluado para determinar la pertenecía de los ítems con la correlación de los objetivos de la investigación, el tipo y diseño, redacción entre otros.

### **Confiabilidad**

La confiabilidad se refiere a la exactitud con que un instrumento mide lo que pretende medir. Es decir en que su aplicación repetida al mismo sujeto u objeto produce resultados iguales. Según, Hernández, Fernández y Baptista (2006). Habla sobre la confiabilidad del instrumento de medición es el grado

con que la aplicación se repetida al mismo sujeto u objeto produce los mismos resultados que es equivalente a estabilidad y predictibilidad, sin embargo, para los efectos de esta investigación se empleó el término mencionado enfocado como el grado de homogeneidad de los ítems del instrumento en relación con las características que pretende medir, del instrumento produce resultados consistentes y coherentes.

Por otra parte Hernández et al, (2003) habla sobre los métodos para estimar la confiabilidad mediante la varianza de los ítems y la varianza del puntaje total Donde: r: coeficiente de confiabilidad de la prueba o cuestionario. k: número de ítems del instrumento. S<sub>t</sub><sup>2</sup>: Varianza total del instrumento. ΣS<sub>i</sub><sup>2</sup>: Sumatoria de las varianzas de los ítems. Cuanto menor sea la variabilidad de respuesta, es decir, que haya homogeneidad en las respuestas dentro de cada ítem, mayor será el Alfa de Crombach.

De acuerdo a los autores la confiabilidad es un instrumento de medición se refiere al grado de precisión o exactitud de la medida, en el sentido de que si aplicamos repetidamente el instrumento al mismo sujeto u objeto produce iguales resultados. Para obtener el grado de confiabilidad se aplicara una prueba piloto presentada por una población con características similares a los informantes claves en estudio al resultado obtenido se les calculara al alfa crombach, determinando la confiabilidad, a través de la aplicación de la siguiente formula:

$$R_{kk} = \frac{k}{k-1} * \left[ 1 - \frac{\sum s_i^2}{\sum s_t^2} \right]$$

Dónde:

R<sub>kk</sub> = Coeficiente Alfa Crombach

K = N° de ítems

Σ s<sub>i</sub><sup>2</sup> = Sumatoria de las variables de los ítems

Σ s<sub>t</sub><sup>2</sup> = varianza de toda la escala

Una vez suministrado los datos al programa estadístico se procederá al análisis aplicando el coeficiente Alfa de Crombach, en la que determina la confiabilidad del cuestionario, obteniendo el resultado de ( $r = 0,92$ ) para las variables de la investigación, lo cual retira la pertenencia del instrumento, considerando el índice de la confiabilidad. Por lo cual permitirá a la investigadora a proceder a la aplicación del instrumento en la institución educativa.

### **Técnicas de análisis de datos**

La investigación del tipo y diseño presente, utilizará las llamadas técnicas o recolección de datos obtenidos, y la aplicación de herramientas estadísticas, según Tamayo (2007) una vez recopilado los datos por los instrumentos diseñados para fin es necesario procesarlos (P.187), es decir, que a través de la estadística matemáticamente y ya se cuantificada se procesa los datos obtenidos para describir, organizar, analizar e interpretar en forma apropiada de los resultados.

Una vez sea aplicada las técnicas de recolección de datos y se realice la codificación correspondiente, se seguirán unos procedimientos para el análisis cuantitativo, aplicando diversas técnicas estadísticas para determinar la validez de los resultados obtenidos por medio de un proceso de tabulación. Por otra parte, Méndez (2010), plantea que la tabulación es el ordenamiento de la información la cual al ser procesada y cuantificada por ítems, agrupadas por variable permite la presentación de tablas, a fin de organizar las respuestas codificadas de los cuestionarios elaborados y obtener la información acerca de la investigación.

En este sentido, una vez recolectada la información será presentada en tablas, el análisis de la misma se realizará a través de la estadística donde se tabularán los aspectos como sujetos y respuestas a los ítems emitidos por los mismos. Asimismo, para el análisis de la variable, dimensiones e indicadores, se construirá una tabla de interpretación o baremo contenido de rango, intervalo

y categoría para cada uno de los estadísticos descriptivos utilizados previamente diseñado por las investigadora.

Se visualiza a continuación un cuadro que contiene el baremo de ponderación para usarlo en la categoría docente.

**Cuadro N<sup>o</sup> 3: Escala de Likert**

<b>Alternativa</b>
Siempre (S)
Casi siempre (CS)
A veces (AV)
Casi nunca (CN)
Nunca (N)

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN**

A continuación, se presenta el análisis e interpretación de los resultados obtenidos producto de la aplicación a la muestra, del instrumento de recolección de información. Para esto, se presenta la información obtenida, en tablas de frecuencias y porcentajes; teniendo en cuenta variables, dimensiones e indicadores presentados en el cuadro de operacionalización de variables y según los objetivos específicos planteados en la investigación, los cuales se detallan a continuación: 1) Identificar las habilidades de la comprensión lectora en el quehacer docente a partir de la virtualidad en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario Norte de Santander República de Colombia. 2) Describir la práctica pedagógica en el quehacer docente a partir de la virtualidad en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa. 3) Generar un plan innovador para desarrollo de la comprensión lectora en el quehacer docente a partir de la virtualidad en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa antes mencionada.

En ese orden de ideas, este capítulo presenta los resultados obtenidos del estudio referente a acciones estratégicas que se pueden seguir para la gestión académico - pedagógica en el área de lengua castellana en la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario Norte de Santander República de Colombia. Cabe destacar que, la información que a continuación se presenta procede del cuestionario aplicado a los estudiantes y docentes que laboran en la institución educativa objeto de estudio bajo el formato tipo escala Likert que contiene cinco opciones de respuesta: siempre (S), casi siempre (CS), algunas veces (AV), casi nunca (CN) y nunca (N).

En este sentido, después de recoger la información se procedió a efectuar el análisis e interpretación de los datos, para lo cual se diseñó un cuadro de

frecuencia simple y frecuencia porcentual y un gráfico por cada una de las dimensiones prestablecidas en el cuadro de operacionalización de variables de la investigación, tanto para los estudiantes como para los docentes. Cabe resaltar, que esta interpretación se encuentra seccionada en una variable y cuatro dimensiones. La variable a desarrollar está definida como: Comprensión lectora en el quehacer docente a partir de la virtualidad y las cuatro dimensiones se corresponden con las siguientes: 1) Habilidades, 2) Lectura, 3) Práctica pedagógica y 4) Virtualidad. Las cuales se desglosan conceptualmente para hacer una ubicación importante sobre lo que se trata de conocer en la investigación, cuando se hace referencia a las dimensiones mencionadas.

### **1) Habilidades**

Las acciones que tienen que ver con las habilidades tanto de los docentes como de los estudiantes; es importante destacar que en los avances que han venido suscitándose en el que hacer educativo, el estudiante pasó de ser un ente pasivo a convertirse en un ente activo y centro del proceso educativo. Entorno a él, gira todo el proceso del accionar educativo y el docente está en un segundo plano, convertido en un guiador, orientador del proceso y para que este accionar se desenvuelva, el estudiante debe construir conocimiento, ser colaborativo, tener habilidades comunicativas, estar involucrado en desarrollar y hacer uso de las Tics, buscar solución a problemas, autoevaluarse y también debe aprender y estar en capacidad de autocriticarse. Todas estas características el docente debe tenerlas presente, dominarlas y hacer uso de ellas para que pueda actuar como orientador en el discurrir del proceso en el que el estudiante está involucrado. En el instrumento, se busca obtener información sobre esta dimensión a fin de conocer como es su desarrollo en el ámbito de la institución educativa objeto de estudio.

En este sentido, se destaca de Jolibert (1997) quien plantea que leer buscando la comprensión del significado del texto es reconocer las estrategias de la escritura en el texto y desarrollar habilidades necesarias para un mejor desarrollo cognitivo. Por tanto, comprender un texto, es desarrollar

competencias y habilidades lingüísticas y comunicativas para internalizar el argumento del otro y construir el propio argumento.

## **2) Niveles de lectura**

La lectura es una de las formas fundamentales que contribuyen a la adquisición de conocimiento. Leer, es una de las mejores y más importantes habilidades que el ser humano puede adquirir. Ello va a permitir la adquisición de conocimientos, y de hecho, hará más fácil y cercano para entender lo que ocurre a escala planetaria y todo lo que rodea a la humanidad. También, la lectura, hace que se pueda viajar a cualquier sitio sin que haya desplazamiento físico. Es decir, a través de la lectura puede haber acercamiento entre personas y entre sociedades.

En este sentido, si un estudiante cuenta con una comprensión lectora que le permita interpretar, aprender y tomar posturas críticas frente a un texto permitirá tener una posición firme frente a la sociedad. Al respecto, Goodman (1996) plantea que la lectura es un proceso durante el cual el lector interactúa con el texto y va construyendo significados con sus conocimientos previos conceptuales. “El significado está en el autor y en el lector. El texto no tiene significado en sí mismo (...) la comprensión se verá influenciada por el grado de capacidad que tenga el lector para reconstruirlo...” (p.26). Se puede concluir que leer abre las puertas del conocimiento y da opciones importantes a la imaginación e inspiración.

Sin embargo, hay que destacar que el impacto del internet y sus tecnologías que derivan de ella, parece estar creando una nueva forma de analfabetismo funcional en donde las personas saben leer, pero difícilmente pueden mantener la atención lo suficiente en la lectura como para entender las ideas manifiestas en el texto y mucho menos logra concentrarse para disfrutar de una sana forma de recreación expresada a través de la escritura. Ese es uno de los problemas que se enfrenta actualmente en la escuela y con este

instrumento, se busca escudriñar lo que ocurre en la institución educativa presbítero Álvaro Suárez.

### **3) Práctica pedagógica**

Es importante destacar que la práctica pedagógica se puede concebir como un proceso de auto reflexión, donde confluyen estudiantes y docentes dentro de un espacio en el cual se desarrolla la investigación, se descubren conceptos, se experimentan métodos y técnicas didácticas, el estudiante aborda saberes desde diferentes disciplinas y ópticas que enriquecen la comprensión del estudiante y de hecho el rol del docente se desarrolla como orientador y guía de ese proceso educativo.

En tal sentido, los planteamientos de Pérez & Roa (2010) reflejan la necesidad imperante que deben tener los profesores sobre el desarrollo de procesos didácticos que los lleve a caracterizar sus procesos de enseñanza “en el campo del lenguaje conforme a los principales retos que demandan los estudiantes dadas sus características particulares, sus intereses, sus necesidades formativas” (p.8).

### **4) Virtualidad**

En la sociedad actual, donde la sociedad ha sido sorprendida por una pandemia (COVID-19), la educación presenta todo un reto a la hora de buscar y encontrar nuevas dinámicas, técnicas y formas de transmitir el conocimiento a otros, sobretodo en estos tiempos en los que la información se encuentra a solo un clic y donde las formas de relacionarse en el contexto ha cambiado. En ese sentido, la educación virtual es uno de los nuevos métodos de enseñanza en la actualidad y utiliza la tecnología para educar de forma remota, eliminando las barreras de la distancia y, acercando, a los sujetos ávidos de conocimiento, en tiempo real. La educación virtual hace referencia al proceso de enseñanza y al proceso de aprendizaje que se realiza en línea, haciendo uso de las Tics y los distintos medios tecnológicos con los que se cuenta hoy día desde el mundo

global. Es decir, estudiantes y docentes comparten en un contexto diferente al presencial.

De tal manera que, para Cabero (2008) y García (2012) un mundo global es aquel donde las ideas son movilizadas hacia las personas en tiempo real a través de las telecomunicaciones. Un nuevo orden social surge desde la contribución de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, que acortan distancias y aumentan el ritmo y disminuyen el espacio de la comunicación en tiempo real. Por ello, en educación hoy se camina hacia lo que se ha dado en llamar currículo global o educación global que, obviamente, debe insertarse en la sociedad del conocimiento para no quedar aislada del contexto social general.

Se destaca que, al aplicar el instrumento de investigación, se trata de buscar la información respectiva, desde dentro de la institución, preguntando a estudiantes y a docentes sobre el discurrir diario de la actividad educativa. Tales apreciaciones se hacen, tomando en consideración los respectivos indicadores e ítems, tal como se muestra en los cuadros realizados para cada una de esas dimensiones y que se presentan en lo sucesivo.

En ese mismo orden de ideas, se resalta que, a partir de cada cuadro se elaboró un comentario de los resultados, tomándose en cuenta el promedio de la opción favorable, para la investigación. Ahora bien, a continuación, se presentan por dimensiones los diferentes puntajes obtenidos en cada una de acuerdo a sus indicadores, es de resaltar que de las tablas de frecuencias se establecieron los parámetros para el diseño de la propuesta.

### **Análisis dimensión habilidades**

A continuación, se analiza lo encontrado al aplicar el instrumento, en lo referente a la primera dimensión, que fue denominada **habilidades**, en primer lugar para los **estudiantes**. Al respecto, se aplicaron los siguientes ítems:

1. El docente realiza lecturas teniendo en cuenta la entonación y pronunciación de las palabras

2. El docente hace lecturas dirigidas incentivando el uso de los signos de puntuación, ortografía y redacción
3. Se desarrolla el lenguaje empleando lecturas y otros tipos de textos con imágenes fijas.
4. Hace actividades lúdicas para desarrollar la escritura en los estudiantes
5. Realiza actividades para fomentar la comprensión de los textos
6. El docente motiva a los estudiantes para interpretar textos narrativos.

Seguidamente, se aplicó el instrumento y se procedió a hacer el análisis respectivo para cada una de las respuestas, las cuales se presentan en la siguiente tabla, que resume las respuestas dadas por los estudiantes para hacer referencia a la dimensión habilidades.

**Cuadro 4:** Dimensión habilidades, respuestas estudiantes

Pregunta	S	%S	CS	%CS	AV	%AV	CN	%CN	N	%N
ítem 1	25	62,5	4	10	9	22,5	2	5	0	0
ítem 2	20	50	12	30	5	12,5	1	2,5	2	5
ítem 3	8	20	9	22,5	18	45	1	2,5	4	10
ítem 4	19	47,5	13	32,5	5	12,5	2	5	1	2,5
ítem 5	18	45	10	25	10	25	1	2,5	1	2,5
ítem 6	8	20	0	0	25	62,5	4	10	3	7,5

Al hacer la primera indagatoria con el ítem 1: El docente realiza lecturas teniendo en cuenta la entonación y pronunciación de las palabras. Las respuestas dadas por los sujetos a quienes se tomó en cuenta para responder quedaron de la siguiente forma: 62,5 por ciento respondieron siempre el 10% ha respondido casi siempre 22,5% ha respondido a veces, 5% ha respondido casi nunca y en la respuesta correspondiente a nunca ninguna respuesta se ha obtenido, es decir ha habido cero (0). Como puede determinarse como

consecuencia de las respuestas, se puede decir que el docente hace uso de la entonación y pronuncia bien las palabras al leer, en este caso hay más de un 95% de respuestas favorables, haciendo la sumatoria de las respuestas siempre, casi siempre, a veces y sólo el 5% ha respondido contrario, lo que significa que aun cuando un 5% es importante para el desarrollo de la actividad de lectura, no es significativo en el desarrollo del proceso a nivel general cuando se trata de analizar esos dos elementos como son la entonación y la pronunciación.

Seguidamente, se hace la siguiente indagatoria a los estudiantes cuando se plantea: El docente hace lecturas dirigidas incentivando el uso de los signos de puntuación, ortografía y redacción. A este ítem, los estudiantes respondieron de la siguiente forma: Cincuenta por ciento (50%) dijo que siempre, treinta por ciento (30%) respondió casi siempre, doce y medio por ciento (12,5%) dijo que a veces, dos y medio por ciento (2,5%) respondió casi nunca y cinco por ciento (5 %) respondió nunca. En ese sentido, hay que destacar que noventa y dos y medio por ciento (92,5%) respondió favorable a que el docente hace uso de los signos de puntuación, ortografía y redacción cuando comparte con los estudiantes lecturas dirigidas. En ese sentido, esta acción es bien desarrollada por el docente a decir de los estudiantes. Sin embargo, hay que tomar en consideración que existe un siete y medio por ciento (7,5%) que ha respondido casi nunca y nunca lo que hace que el docente tome en consideración estos casos que aun cuando no son significativos se deben considerar para que sean atendidos y se hagan las correcciones debidas.

Cuando se hizo la indagatoria para el ítem No. 3 el cual reza lo siguiente: Se desarrolla el lenguaje empleando lecturas y otros tipos de textos con imágenes fijas, la respuesta dada por los estudiantes fue la siguiente: Veinte por ciento (20%) dijo que siempre, veintidós y medio por ciento (22,5%) respondió casi siempre, cuarenta y cinco por ciento (45%) dijo que a veces, dos y medio por ciento (2,5%) respondió casi nunca y diez por ciento (10 %) respondió nunca. En este sentido, hay que resaltar que en las repuestas dadas

un ochenta y siete y medio por ciento (87,5%) respondió a favor de que se desarrolla el lenguaje a través de textos e imágenes fijas. Sin embargo, hay que resaltar que el mayor porcentaje 45% fue para la respuesta a veces, 22,5% casi siempre y 20% siempre. A esta respuesta, aun cuando son favorables a la aplicación de las técnicas mencionadas para el desarrollo del lenguaje y la lectura hay que considerar que son respuestas a las que hay que considerar por cuanto la mayoría de ellas no están a favor de la aplicación de la técnica mencionada referente a las imágenes fijas y la respuesta está condicionada a la respuesta a veces. De otro lado hay que destacar también que el doce y medio por ciento (12,5%) respondieron casi nunca o nunca lo que significa que debe haber una atención importante a este grupo de estudiantes que han manifestado dificultad para atender y entender lo planteado en el ítem que busca recoger información.

De la misma forma, continuando con la aplicación del instrumento que busca recolectar información se hace la indagatoria para el ítem No.4 que dice: El docente hace actividades lúdicas para desarrollar la escritura en los estudiantes. Cuarenta y siete y medio por ciento (47,5%) dijo que siempre, treinta y dos y medio por ciento (32,5%) respondió casi siempre, doce y medio por ciento (12,5%) dijo que a veces, cinco por ciento (5%) respondió casi nunca y dos y medio por ciento (2,5%) respondió nunca. Es de destacar que, en forma asertiva, apoyando la actividad desarrollada por el docente en cuanto al uso de actividades lúdicas respondió noventa y dos y medio por ciento (92,5%) lo que significa que siempre, casi siempre o algunas veces dan cuenta del uso de la técnica mencionada por el docente. De la misma forma, el siete y medio por ciento, dice que nunca o casi nunca, lo cual, si no es significativo para el desarrollo de la acción del uso de la lúdica para desarrollar la escritura en los estudiantes, debe tenerse en consideración para incorporar cualquier falencia existente y pueda superarse a fin de mejorar el proceso educativo.

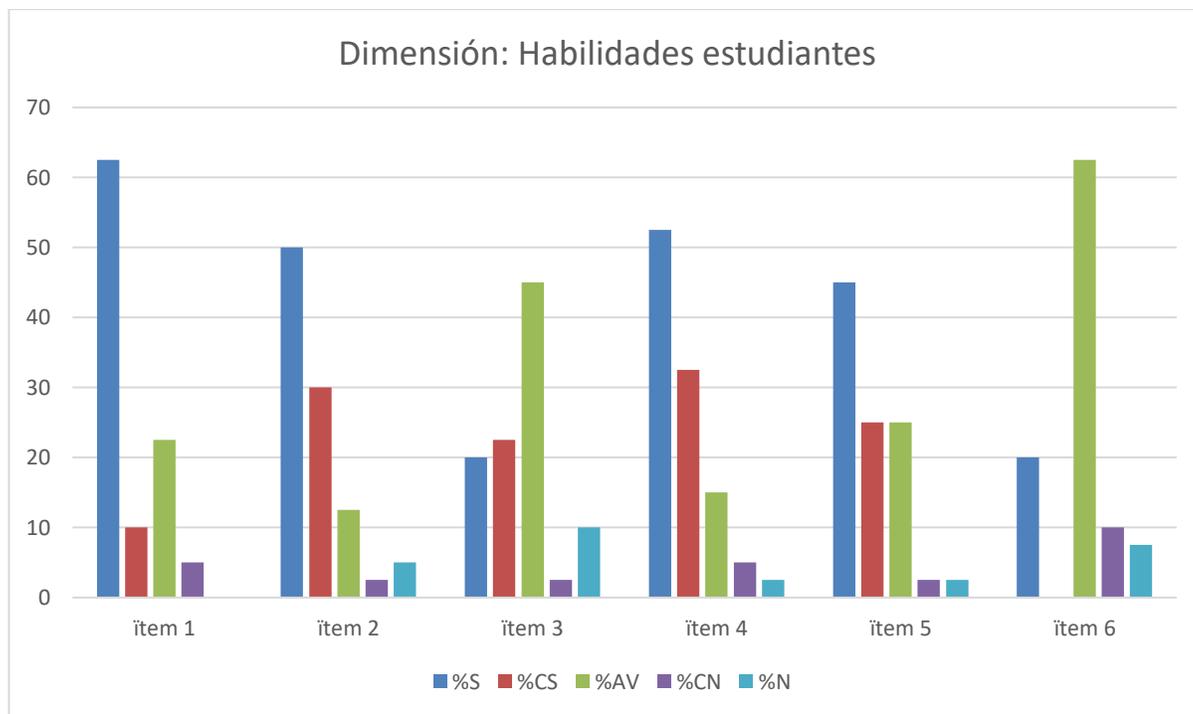
Seguidamente, se hizo el análisis de las respuestas obtenidas producto de la aplicación del ítem 5, el cual textualmente reza: El docente realiza

actividades para fomentar la comprensión de los textos. Al respecto, se obtuvieron las siguientes respuestas: Cuarenta y cinco por ciento (45%) dijo que siempre, veinticinco por ciento (25%) respondió casi siempre, veinticinco por ciento (25%) dijo que a veces, dos y medio por ciento (2,5%) respondió casi nunca y dos y medio por ciento (2,5%) respondió nunca. En ese sentido hay que destacar que un noventa y cinco por ciento (95%) de las respuestas están contestes con que el docente realiza actividades para fomentar la comprensión lectora, lo que es un porcentaje bien significativo que determina que el docente cumple en un alto porcentaje con su rol de orientador del proceso y haciendo uso de herramientas importantes para facilitar el aprendizaje en los estudiantes. Sin embargo, hay un cinco por ciento (5%) de respuestas que no lo ven así lo que significa que debe hacerse un ajuste importante que integre a estos elementos en el buen desenvolvimiento de la actividad de aprendizaje en lo que a comprensión de textos se refiere.

Finalmente, se hace el análisis correspondiente al ítem 6 que está referido a indagar sobre si: El docente motiva a los estudiantes para interpretar textos narrativos. Este es el último ítem que se aplicó a los estudiantes de la institución para obtener información con respecto a las habilidades del docente en el desarrollo del proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje. En ese sentido, se obtuvieron las siguientes respuestas: veinte por ciento (20%) dijo que siempre, cero por ciento (0%) respondió casi siempre, sesenta y dos y medio por ciento (62,5%) dijo que a veces, diez por ciento (10%) respondió casi nunca y siete y medio por ciento (7,5%) respondió nunca. Se resalta que, según las respuestas obtenidas, un ochenta y dos y medio por ciento (82,5%) respondió en forma positiva a la actividad motivacional del docente lo que se traduce en un hecho significativo en el que el docente aplica estrategias de motivación para que los estudiantes logren interpretar eficientemente los textos narrativos. Sin embargo, el diecisiete y medio por ciento (17,5%) dijeron que casi nunca o nunca el docente hace uso de esas estrategias motivacionales. Por ello, es importante considerar los casos y analizar las probables falencias

existentes para mejorar el proceso. Se destaca que el porcentaje positivo es muy significativo en relación al porcentaje negativo.

Se muestra a continuación un gráfico de barras construido con las frecuencias y los porcentajes, que permiten visualizar el comportamiento de las distintas respuestas dadas por los estudiantes.



**Gráfico 1:** *Dimensión habilidades, estudiantes.*

### **Dimensión Habilidades: Docentes**

A continuación, se analiza lo encontrado al aplicar el instrumento, en lo referente a la primera dimensión, que fue denominada **habilidades**, en lo que corresponde a los **docentes** seleccionados, para tal fin, en la institución educativa. Al respecto, se aplicaron los siguientes ítems:

1. Realiza lecturas a los estudiantes teniendo en cuenta la entonación y pronunciación.
2. Hace lecturas dirigidas tomando en consideración el uso de los signos de puntuación

3. Desarrolla el lenguaje empleando lecturas y otros tipos de textos con imágenes fijas.
4. Realiza actividades lúdicas para desarrollar la escritura en los estudiantes
5. Comparte diversas actividades con sus estudiantes para fomentar la comprensión de los textos
6. Motiva a los estudiantes para que interpreten textos narrativos

Seguidamente, se aplicó el instrumento y se procedió a hacer el análisis respectivo para cada una de las respuestas, las cuales se presentan en la siguiente tabla, que resume las respuestas dadas por los **docentes** para hacer referencia a la dimensión **habilidades**.

**Cuadro 5:** Dimensión habilidades, respuestas docentes

Pregunta	S	%S	CS	%CS	AV	%AV	CN	%N	N	%N
Ítem 1	3	100	0	0	0	0	0	0	0	0
Ítem 2	3	100	0	0	0	0	0	0	0	0
Ítem 3	2	66,67	1	33,33	0	0	0	0	0	0
Ítem 4	2	66,67	1	33,33	0	0	0	0	0	0
Ítem 5	1	33,33	1	33,33	1	33,33	0	0	0	0
Ítem 6	2	66,67	1	33,33	0	0	0	0	0	0

Al iniciar la indagatoria correspondiente con el ítem 1 del instrumento aplicado a los docentes, el cual dice: Realiza el docente lecturas a los estudiantes, teniendo en cuenta la entonación y pronunciación de las palabras. En ese sentido, se obtuvieron las siguientes respuestas: El cien por ciento (100%) de los encuestados respondió que siempre se aplica esa estrategia. De manera que las demás opciones no obtuvieron respuestas lo que indica que el porcentaje de influencia en la aplicación de la estrategia para leer tomando en consideración la entonación y pronunciación es cero por ciento por

lo que se considera que es una buena estrategia que el docente aplica y en ese sentido así lo reconoce el total de la muestra.

Seguidamente, se toma en consideración el ítem No.2 en el cual se indaga sobre: El docente hace lecturas dirigidas tomando en consideración el uso de los signos de puntuación. Al respecto, el cien por ciento (100%) de la muestra responde que siempre, lo que significa que las demás respuestas no son consideradas. Por ese motivo, se puede deducir que es una estrategia implementada por todos los docentes y en ese sentido, favorece el proceso de desarrollo educativo en lo que tiene que ver con el proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje.

De la misma forma, al analizar las respuestas luego de la aplicación de la pregunta 3, donde se manifiesta si el docente: Desarrolla el lenguaje empleando lecturas y otros tipos de textos con imágenes fijas, los docentes respondieron de la siguiente forma: sesenta y seis con sesenta y siete por ciento (66,67%) respondieron siempre, treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió casi siempre, lo que significa que entre las dos alternativas de siempre y casi siempre están ubicadas las respuestas del cien por ciento (100%) de la muestra escogida. De esta manera, se puede deducir que los docentes afirman que si aplican el desarrollo del lenguaje, haciendo uso de lecturas y otro tipo de textos con imágenes fijas. Es importante señalar que para las opciones a veces, casi nunca y nunca no hubo respuestas.

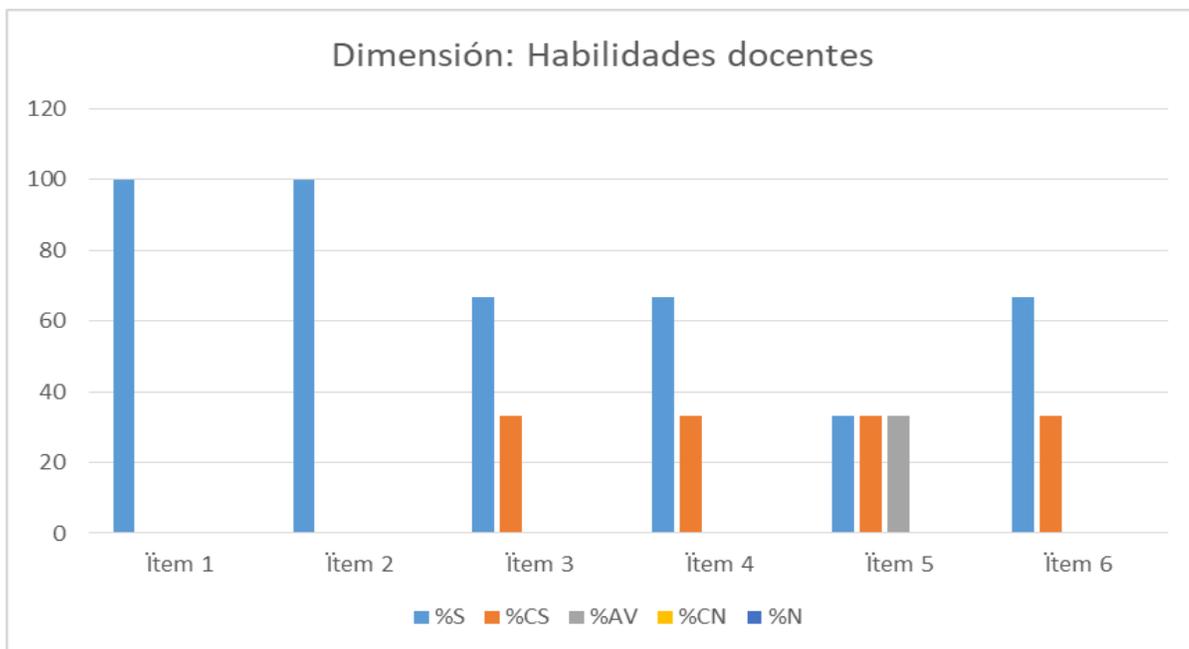
Consecutivamente, se hizo el análisis a las respuestas obtenidas por la aplicación del ítem 4, el cual reza: Realiza actividades lúdicas para desarrollar la escritura en los estudiantes. Después de la aplicación de la pregunta se obtuvieron los siguientes resultados por parte de los docentes: sesenta y seis con sesenta y siete por ciento (66,67%) respondieron siempre, treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió casi siempre, lo que significa que entre las dos alternativas de siempre y casi siempre están ubicadas las respuestas del cien por ciento (100%) de la muestra escogida. De esta manera, se puede deducir que los docentes afirman que si realizan actividades lúdicas

para desarrollar la escritura en los estudiantes. Es importante señalar que para las opciones a veces, casi nunca y nunca no hubo respuestas.

Una vez hecho el análisis correspondiente al ítem 4, se procedió a realizar el análisis de las respuestas resultantes debido a la aplicación al ítem No. 5 que dice: Comparte diversas actividades con sus estudiantes para fomentar la comprensión de los textos. Al respecto, se obtuvieron las siguientes respuestas: treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió siempre, treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió casi siempre y treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió a veces, para un total de noventa y nueve con noventa y nueve por ciento (99,99%) equivalente al cien por ciento (100%) de la muestra de docentes que dieron una respuesta afirmativa a la aplicación de la estrategia de compartir diversas actividades para fomentar la comprensión lectora. Las alternativas casi nunca y nunca no obtuvieron respuesta de ningún tipo.

El siguiente ítem, se corresponde con el número 6, aplicado para recolectar información de la dimensión habilidades provenientes de los docentes. El ítem dice lo siguiente: El docente motiva a los estudiantes para que interpreten textos narrativos. En ese sentido, de la respuesta dada por los docentes se obtuvo la siguiente información: sesenta y seis con sesenta y siete por ciento (66,67%) respondieron siempre, treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió casi siempre, lo que significa que entre las dos alternativas de siempre y casi siempre están ubicadas las respuestas del cien por ciento (100%) de la muestra escogida. De esta manera, se puede deducir que los docentes afirman que si motivan a los estudiantes para que interpreten textos narrativos. Es importante señalar que para las opciones a veces, casi nunca y nunca no hubo ninguna respuesta.

Se presenta a continuación un gráfico de barras que muestra el comportamiento de las diferentes respuestas dadas y obtenidas a través de la aplicación del instrumento de investigación definido para el desarrollo de la investigación.



**Gráfico 2:** *Dimensión habilidades, docentes*

### **Análisis dimensión niveles de lectura: Estudiantes**

Seguidamente, se continúa con el análisis de las respuestas obtenidas del instrumento aplicado, en lo referente a la segunda dimensión, denominada: **Niveles de lectura**, en primer lugar se hace el análisis para los **estudiantes**.

Al respecto, al respecto se usaron los siguientes ítems:

7. El docente fomenta en los estudiantes una cultura crítica desde la apreciación de los textos
8. El docente hace hincapié en los signos de puntuación en cada actividad que realiza
9. El estudiante presta atención cuando el docente habla en clase
10. El docente incentiva la habilidad de escuchar en los estudiantes
11. El docente usa estrategias para abordar contenidos complejos o de alto nivel crítico.

Acto seguido, se aplicó el instrumento y se procedió a hacer el análisis respectivo para cada una de las respuestas obtenidas luego de preguntar a

cada uno de los estudiantes seleccionados como muestra para el desarrollo de la investigación. Tales respuestas se presentan en la siguiente tabla de frecuencias, en la cual se resumen las aseveraciones hechas por los **estudiantes** para estudiar lo referente a la dimensión **niveles de lectura**

**Cuadro 6:** Niveles de Lectura Estudiantes

Pregunta	S	%S	CS	%CS	AV	%AV	CN	%CN	N	%N
Ítem 7	2	5	0	0	12	30	8	20	18	45
Ítem 8	13	32,5	8	20	13	32,5	4	10	2	5
Ítem 9	31	77,5	3	7,5	3	7,5	0	0	3	7,5
Ítem 10	9	22,5	4	10	10	25	5	12,5	12	30
Ítem 11	4	10	0	0	5	12,5	15	37,5	16	40

Al dar inicio al análisis correspondiente a la dimensión niveles de lectura, se destaca que al aplicar el instrumento en lo que se refiere al ítem No.7 que dice: El docente fomenta en los estudiantes una cultura crítica desde la apreciación de los textos, se obtuvieron las siguientes respuestas: cinco por ciento (5%) respondieron que siempre, ninguno (0%) respondió casi siempre, treinta por ciento (30%) respondió a veces, veinte por ciento (20%) casi nunca y cuarenta y cinco por ciento (45%) nunca. En ese sentido, se destaca que las respuestas más significativas estuvieron representadas por la alternativa a veces con 30%, casi nunca 20% y nunca con 45% lo que trae consigo una lectura importante que se traduce en que el docente pocas veces aplica la estrategia mencionada. Ya que, las opciones de respuesta negativas acumulan un 65% lo que se considera como una acción significativa en la que se lee que se debe hacer ajustes para lograr la aplicación de esa estrategia.

En lo sucesivo, se realizó a los estudiantes escogidos para la aplicación del instrumento la pregunta o ítem 8 referido a: El docente hace hincapié en los signos de puntuación en cada actividad que realiza. Al respecto se obtuvieron las siguientes respuestas: treinta y dos y medio por ciento (32,5%)

respondieron siempre, veinte por ciento (20%) respondieron casi siempre, treinta y dos y medio por ciento (32,5%) respondieron a veces, diez por ciento (10%) respondieron casi nunca y cinco por ciento (5%) respondieron nunca. Cabe acotar que ochenta y cinco por ciento (85%) de la muestra respondió positivamente afirmando que el docente hace hincapié en los signos de puntuación y solo el quince por ciento (15%) es contrario a tal afirmación. Esto hace pensar que deben tomarse acciones que puedan intervenir en ese 15% para mejorar la aplicación de esa estrategia a través de nuevas acciones.

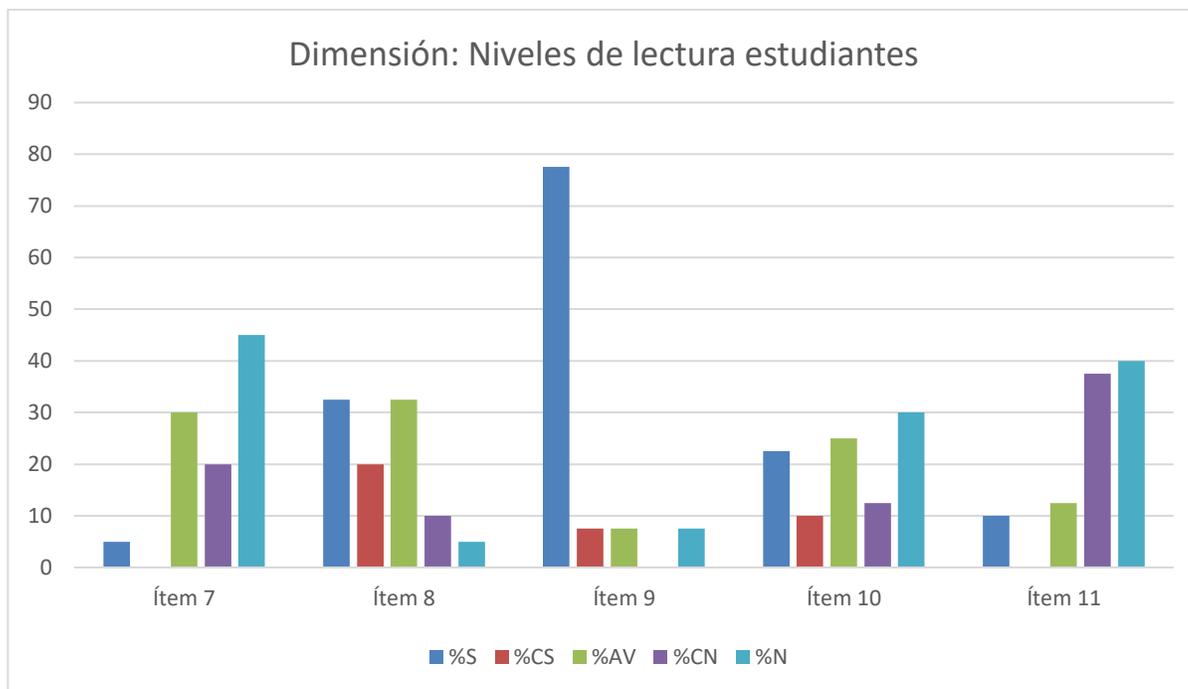
Continuando con el análisis de la dimensión niveles de lectura en lo que tiene que ver con las respuestas dadas por los estudiantes, se menciona el ítem No.9 que dice: El estudiante presta atención cuando el docente habla en clase. Al respecto, el setenta y siete y medio por ciento (77,5%) respondió siempre, el siete y medio por ciento (7,5%) respondió casi siempre, el siete y medio por ciento (7,5%) respondió a veces, ninguno respondió casi nunca y el siete y medio por ciento (7,5%) respondió nunca. Se destaca que el noventa y dos y medio por ciento (92,5%) respondieron dentro de la línea favorable a la aplicación de la estrategia, lo que dice que la acción es significativa y solo un siete y medio por ciento (7,5%) respondió que nunca el estudiante presta atención cuando el docente habla. Aun cuando el porcentaje no es significativo, se debe atender para mejorar la aplicación de la estrategia y contribuir con el avance del proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje.

Luego, se toma en consideración lo ocurrido con la aplicación del ítem No. 10 que dice: El docente incentiva la habilidad de escuchar en los estudiantes. Al respecto, el veintidós y medio por ciento (22,5%) respondió siempre, el diez por ciento (10%) respondió casi siempre, el veinticinco por ciento (25%) respondió a veces, el doce y medio por ciento (12,5%) respondió casi nunca y el treinta por ciento (30%) respondió nunca. Se debe resaltar que aun cuando existe una respuesta afirmativa o positiva en favor de la aplicación de la estrategia que llega al cincuenta y siete y medio por ciento (57,5%) también hay que determinar que la respuesta negativa esta por el orden del cuarenta y dos

y medio por ciento (42,5%), lo que significa entre otras cosas que la estrategia no está dando resultados favorables para todos los estudiantes y que un alto porcentaje de ellos (42,5%) presenta dificultades para desarrollar la habilidad de escuchar que impulsa el docente.

También, en lo que se refiere al análisis de la dimensión niveles de lectura se hizo la pregunta No.11, la cual reza: El docente usa estrategias para abordar contenidos complejos o de alto nivel crítico. Al hacer la lectura se pudo determinar que diez por ciento (10%) respondió siempre, ninguno (0%) respondió casi siempre, doce y medio por ciento (12,5%) respondió a veces, treinta y siete y medio por ciento (37,5%) respondió casi nunca y cuarenta por ciento (40%) respondió nunca. Se puede determinar que solo el veintidós y medio por ciento (22,5%) respondió favorablemente mientras que un setenta y siete y medio por ciento respondió en forma negativa, lo que compromete la aplicación de la estrategia de contenidos complejos o de alto nivel crítico.

En este orden de ideas, se muestra el gráfico de barras en donde se dejan plasmados los resultados obtenidos a través de la tabla de frecuencia y que han dado pie al análisis correspondiente sobre el comportamiento de la dimensión niveles de lectura en lo referente a las respuestas dadas por los estudiantes.



**Gráfico 3:** *Dimensión niveles de lectura, estudiantes*

### **Dimensión niveles de Lectura: Respuestas de los Docentes**

Continuando con el análisis de las respuestas obtenidas del instrumento aplicado, en lo referente a la segunda dimensión, denominada: **Niveles de lectura**, se procede a realizar el análisis para las respuestas emitidas por los **docentes** y que conjuntamente con las respuestas de los estudiantes permiten hacer un paneo de lo que ocurre en la institución educativa sujeto de la investigación. Al respecto, se usaron los siguientes ítems:

7 Fomenta en los estudiantes una cultura crítica desde la apreciación de los textos

8 Hace hincapié en los signos de puntuación en todas las actividades realizadas.

9 El estudiante presta atención cuando el docente habla en clase

10 Incentiva la habilidad de escuchar en los estudiantes

11 Usa estrategias para abordar contenidos complejos o de alto nivel crítico

Los resultados obtenidos se presentan a continuación en la siguiente tabla, que muestra en frecuencias simples y en términos de porcentaje las respuestas obtenidas de los docentes seleccionados para la muestra.

**Cuadro 7:** Dimensión niveles de lectura docentes

Pregunta	S	%S	CS	%CS	AV	%AV	CN	%CN	N	%N
Ítem 7	3	100	0	0	0	0	0	0	0	0
Ítem 8	0	0	2	66,67	1	33,33	0	0	0	0
Ítem 9	1	33,33	1	33,33	1	33,33	0	0	0	0
Ítem 10	2	66,67	1	33,33	0	0	0	0	0	0
Ítem 11	0	0,00	2	66,67	1	33,33	0	0	0	0

En lo sucesivo se destaca que, el análisis al ítem No. 7, con el que se inició la búsqueda de información correspondiente, con respecto a la dimensión niveles de lectura y el cual reza: Fomenta en los estudiantes una cultura crítica desde la apreciación de los textos. Al respecto, se encontró que cien por ciento (100%) de la muestra contestó que siempre, lo que significa que las demás opciones no fueron consideradas y obtuvieron respuesta cero (0). En ese sentido, se destaca que los docentes si fomentan la cultura crítica desde la apreciación de textos.

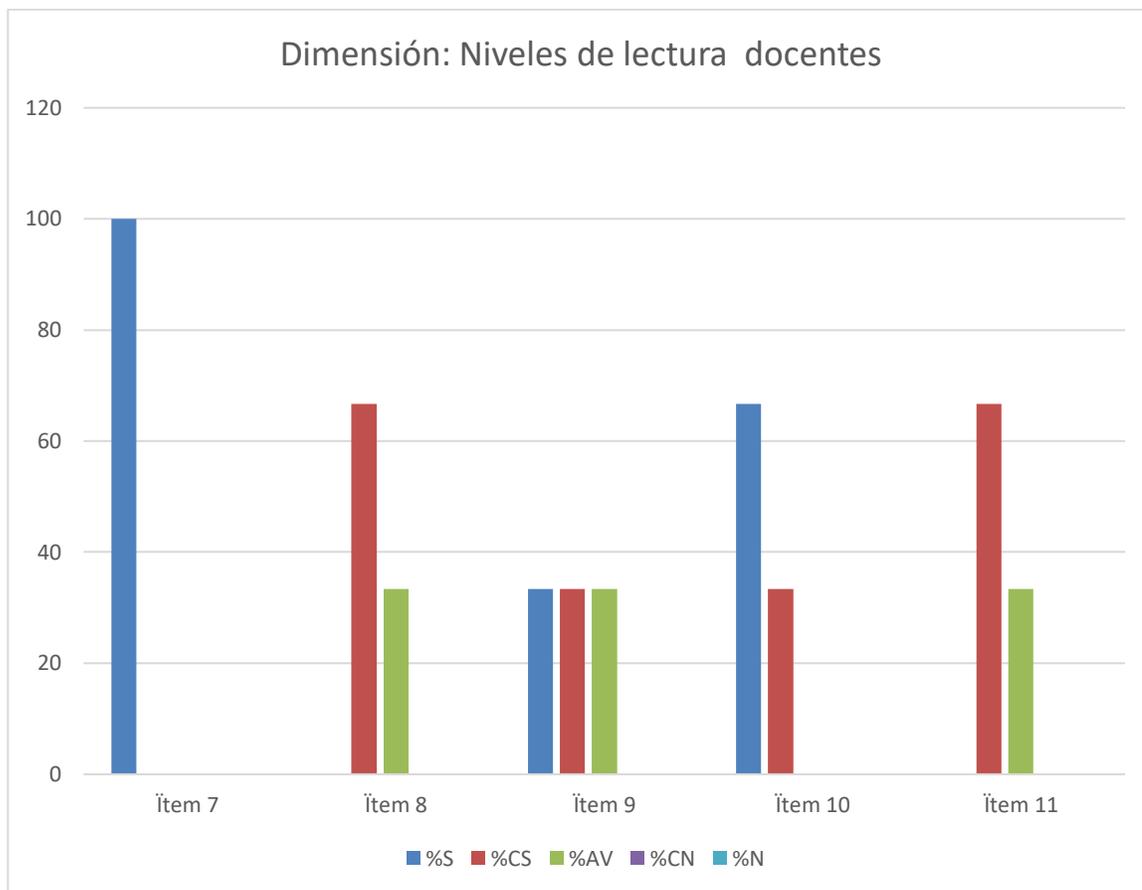
De la misma forma, al analizar el ítem No.8 que dice: El docente hace hincapié en los signos de puntuación en todas las actividades realizadas. Se encontró que ninguno de los consultados respondió siempre, sesenta y seis con sesenta y siete por ciento (66,67%) respondió casi siempre y treinta y tres con treinta y tres por ciento (33.33%) respondió a veces. Esto significa que el cien por ciento (100%) de las respuestas estuvieron enmarcadas entre la segunda y tercera opción. Lo cual, si bien es favorable a la aplicación de la estrategia, se hace necesario su revisión. Del mismo modo, se destaca que las opciones casi nunca y nunca no obtuvieron respuestas.

Siguiendo en el camino que se ha trazado para el análisis del instrumento de búsqueda de información, corresponde tratar el ítem No.9, el cual dice: El estudiante presta atención cuando el docente habla en clase. En este aspecto, treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió siempre, treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió casi siempre y treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió a veces lo cual da una sumatoria del cien por ciento, significando que las respuestas estuvieron enmarcadas en las tres primeras alternativas y las alternativas restantes casi nunca y nunca no obtuvieron respuesta. En tal circunstancia, la estrategia el estudiante presta atención cuando el docente habla es positiva.

Respecto al ítem No.10 dice que: El docente incentiva la habilidad de escuchar en los estudiantes. En tal sentido, sesenta y seis con sesenta y siete por ciento (66,67%) respondió siempre y treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió casi siempre. Esto significa que el cien por ciento (100%) de las respuestas estuvieron enmarcadas entre la primera y segunda, lo que trae como consecuencia que la estrategia de incentivar la habilidad de escuchar por parte del docente es bien aplicada.

En lo correspondiente el análisis al ítem No.11 que dice: El docente usa estrategias para abordar contenidos complejos o de alto nivel crítico. Al respecto, Se encontró que ninguno de los consultados respondió siempre, sesenta y seis con sesenta y siete por ciento (66,67%) respondió casi siempre y treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió a veces. Esto significa que el cien por ciento (100%) de las respuestas estuvieron enmarcadas entre la segunda y tercera opción. Lo cual, es favorable a la aplicación de la estrategia. Del mismo modo, se destaca que las opciones casi nunca y nunca no obtuvieron respuestas.

Se muestra a continuación el gráfico de barras, donde se puede percibir el comportamiento de las distintas respuestas dadas por los docentes para el estudio de la dimensión: niveles de lectura.



**Gráfico 4:** *Dimensión niveles de lectura, docentes*

### **Análisis dimensión práctica pedagógica:**

#### **Respuestas estudiantes**

Continuando con la revisión de la información obtenida en las respuestas dadas por los estudiantes, luego de aplicar el instrumento para búsqueda de información, corresponde ahora revisar la tercera dimensión, la cual se ha denominado: práctica pedagógica. Se procede a realizar el análisis para las respuestas emitidas por los **estudiantes** con la finalidad de determinar, lo que ocurre en la institución educativa sujeto de la investigación. Al respecto, se usaron los siguientes ítems:

12. El docente hace preguntas o actividades que permitan saber si el estudiante está aprendiendo los contenidos.
13. Los docentes consideran los conocimientos previos que los estudiantes tienen
14. El docente conoce el contexto social de donde vive el estudiante
15. El docente aplica programas educativos apoyados en herramientas tecnológicas en las clases de lengua castellana.

Los resultados obtenidos se presentan a continuación en la siguiente tabla, la cual muestra en frecuencias simples y en términos de porcentaje las respuestas obtenidas de los estudiantes seleccionados para la recolección de información y que forman parte de la muestra de la investigación.

**Cuadro 8:** Dimensión Práctica Pedagógica, Estudiantes

Pregunta	S	%S	CS	%CS	AV	%AV	CN	%C N	N	%N
Ítem 12	5	12,5	0	0	31	77,5	3	7,5	1	2,5
Ítem 13	16	40	8	20	13	32,5	1	2,5	2	5
Ítem 14	18	45	4	10	6	15	4	10	8	20
Ítem 15	10	25	0	0	14	35	4	10	12	30

Se destaca que la búsqueda de información para hacer el análisis correspondiente a la dimensión práctica pedagógica se inició con el ítem No.12, en el cual se preguntaba: El docente hace preguntas o actividades que permitan saber si el estudiante está aprendiendo los contenidos. En ese sentido, se encontraron los siguientes resultados: doce y medio por ciento (12,5%) respondieron siempre, en la opción casi siempre no hubo respuestas es decir cero por ciento (0%), en la opción a veces respondieron el setenta y siete y medio por ciento (77,5%), el siete y medio por ciento (7,5%) respondió casi nunca y el dos y medio por ciento (2,5%) respondió nunca. En ese sentido se

puede afirmar que la mayor opción en respuestas fue a veces y aunque la estrategia se cumple se hace necesario profundizar un poco en la misma, para mejorar su aplicación.

De la misma forma, se hace el tratamiento al ítem No.13, el cual reza: Los docentes consideran los conocimientos previos que los estudiantes tienen. Al respecto, se encontró lo siguiente: Cuarenta por ciento (40%) respondió siempre, veinte por ciento (20%) respondió casi siempre, treinta y dos y medio por ciento (32,5%) dijo a veces, el dos y medio por ciento (2,5%) casi nunca y el cinco por ciento (5%) respondió nunca. Se destaca que el noventa y dos y medio por ciento (92,5%) respondió favorablemente a que la estrategia es aplicada y solo un siete y medio por ciento (7,5%) respondió que la estrategia no se cumple. Existe un número pequeño de casos por revisar para que la estrategia se cumpla en un cien por ciento (100%).

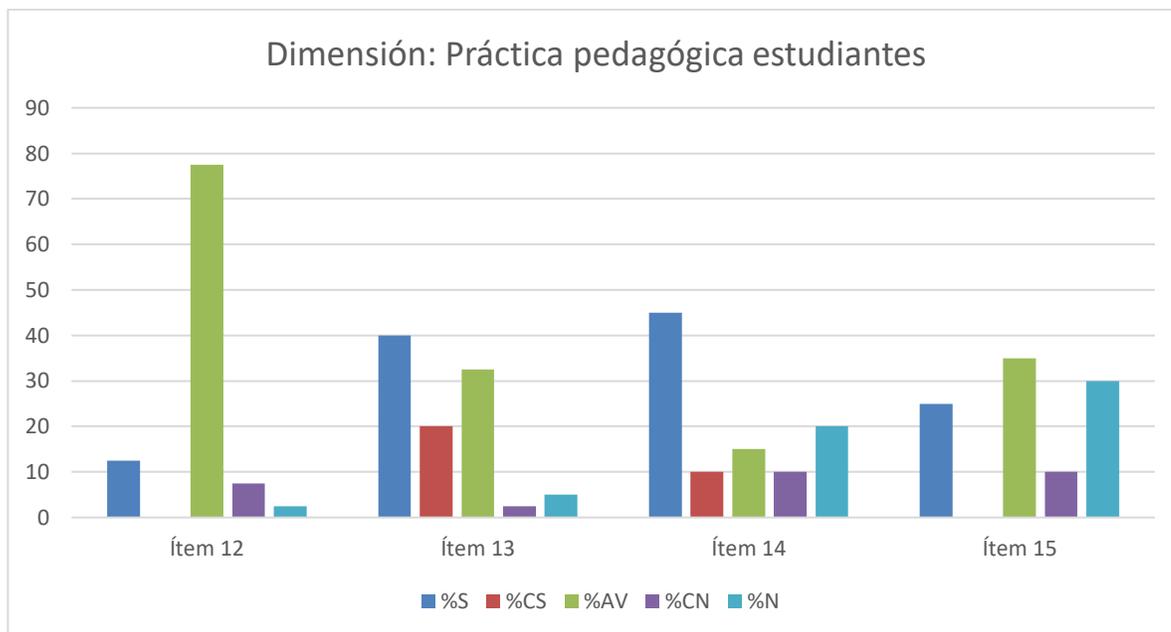
Secuencialmente, se hace referencia al ítem 14, en el cual se indaga sobre si: El docente conoce el contexto social de donde vive el estudiante. El cuarenta y cinco por ciento (45%) respondió siempre, el diez por ciento (10%) respondió casi siempre, el quince por ciento (15%) respondió a veces, el diez por ciento (10%) respondió casi nunca y el veinte por ciento (20%) nunca. Considerando el conjunto de las respuestas de este ítem, se puede determinar que un setenta por ciento (70%) consideran que la estrategia se cumple y un treinta por ciento (30%) dijeron que no se cumple. Es importante hacer el tratamiento a profundidad de la estrategia para que se logre mejorar.

Finalmente, en lo que se refiere a la dimensión práctica pedagógica en respuestas dadas por los estudiantes, se emite los resultados obtenidos para el ítem No.15, que dice: El docente aplica programas educativos apoyados en herramientas tecnológicas en las clases de lengua castellana. Al respecto, un veinticinco por ciento (25%) de las respuestas correspondieron a la alternativa siempre, en la alternativa casi siempre no hubo respuestas lo que corresponde a un cero por ciento (0%), algunas veces obtuvo la mayor cantidad de respuestas con un treinta y cinco por ciento (35%), en la opción casi nunca

respondieron el diez por ciento (10%) y el treinta por ciento (30%) respondió nunca. Se destaca que un cuarenta por ciento (40%) de respuestas, corresponden a las alternativas negativas casi nunca y nunca lo que significa un porcentaje alto que manifiesta el no cumplimiento de la estrategia aplicada por docentes.

Una vez realizado el proceso de interpretación referida a la práctica pedagógica, se destaca que según Van Dijk (2001) la teoría del contexto expone cómo los participantes son capaces de adecuar la interpretación del discurso a la situación comunicativa interpersonal y social. Así que, como se viene señalando, el contexto es parte del lenguaje, y el sistema lingüístico, un recurso para interpretar y construir significados en contextos sociales. Por lo tanto, el lector selecciona la opción apropiada a sus necesidades para construir significado. De manera que, como dice Salas (2008), una teoría del contexto es aquella que se acerca hacia la elucidación de cómo los participantes son capaces de adaptar la interpretación a la realidad comunicativa. El modelo de contexto, entonces, asume solamente los aspectos que en un momento dado son relevantes para cada lector.

En el siguiente gráfico de barras, se puede percibir el comportamiento de las distintas respuestas dadas por los estudiantes para el estudio de la dimensión: práctica pedagógica.



**Gráfico 5:** *Dimensión práctica pedagógica, estudiantes*

## Dimensión Práctica Pedagógica

### Docentes

Para seguir avanzando en el análisis, se continúa con la revisión de la información obtenida en las respuestas, luego de aplicar el instrumento de búsqueda de información. En ese sentido, se toma en consideración, lo correspondiente a la tercera dimensión, denominada: práctica pedagógica. Se procede a realizar el análisis para las respuestas emitidas por los **docentes**, con la finalidad de continuar determinando, lo que ocurre en la institución educativa sujeto de la investigación. Al respecto, se usaron los siguientes ítems:

12 Hace preguntas o actividades que permitan monitorear lo que los estudiantes han aprendido en la clase.

13 En las actividades pedagógicas toma en consideración los conocimientos previos de los estudiantes

14 Conoce el contexto social de los estudiantes y lo toma en cuenta a la hora de organizar el proceso educativo.

15 Aplica programas educativos usando herramientas tecnológicas en las clases propias del área.

Los resultados obtenidos se presentan a continuación en la siguiente tabla, la cual muestra en frecuencias simples y en términos de porcentaje las respuestas obtenidas de los docentes seleccionados para la recolección de información y que forman parte de la muestra de la investigación.

**Cuadro 9:** Dimensión práctica pedagógica, docentes

Pregunta	S	%S	CS	%CS	AV	%AV	CN	%CN	N	%N
Ítem 12	2	66,67	1	33,33	0	0	0	0	0	0
Ítem 13	2	66,67	1	33,33	0	0,00	0	0	0	0
Ítem 14	1	33,33	1	33,33	1	33,33	0	0	0	0
Ítem 15	1	33,33	0	0,00	2	66,67	0	0	0	0

Es importante resaltar que una vez aplicado el instrumento para recolectar información respecto a la dimensión práctica pedagógica, corresponde tratar lo que respondieron los docentes a la aplicación del ítem No.12 del instrumento, el cual dice: Hace preguntas o actividades que permitan monitorear lo que los estudiantes han aprendido en la clase. En ese sentido, el sesenta y seis con sesenta y siete por ciento (66,67%) respondió siempre, el treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió casi siempre y las otras alternativas no obtuvieron respuestas, lo que significa que el cien por ciento (100%), de las respuestas, se distribuyó en las opciones siempre y casi siempre. Se pudiera deducir que la estrategia es bien aplicada y tiene un buen desenvolvimiento según lo expresado por los docentes.

De la misma forma, al aplicar el ítem 13 que dice: en las actividades pedagógicas toma en consideración los conocimientos previos de los

estudiantes se logró obtener las siguientes respuestas: el sesenta y seis con sesenta y siete por ciento (66,67%) respondió siempre, el treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió casi siempre y las otras alternativas no obtuvieron respuestas, lo que significa que el cien por ciento (100%) de las respuestas se distribuyeron en las alternativas de siempre y casi siempre. Se pudiera deducir que la estrategia es bien aplicada y aceptada según la respuesta dada por los docentes.

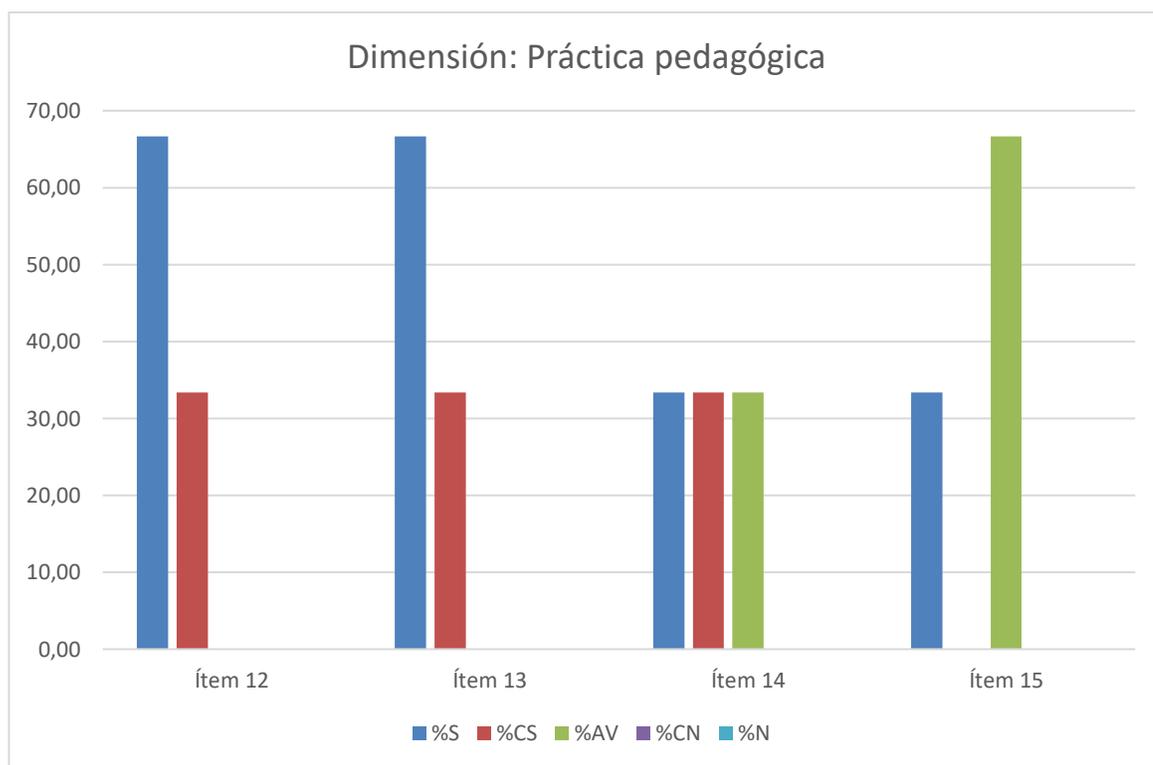
Se destaca que, al revisar el ítem 14 que dice: Conoce el contexto social de los estudiantes y lo toma en cuenta a la hora de organizar el proceso educativo, se encontró lo siguiente: treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondieron siempre, treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondieron casi siempre y treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondieron a veces lo que significa que el cien por ciento de las respuestas dicen que la estrategia planteada por el docente si se da y se aplica. Las otras opciones no obtuvieron respuesta.

Por último, en el análisis de esta dimensión, se considera el ítem No. 15 el cual dice: Aplica programas educativos usando herramientas tecnológicas en las clases propias del área; en ese sentido se encontró que treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) respondió siempre, sesenta y seis con sesenta y siete por ciento respondió a veces y las demás opciones quedaron sin respuesta por parte de los docentes. Se puede afirmar que la estrategia se da y se aplica con algunas consideraciones que debieran mejorar.

Es importante, resaltar que, esta dimensión sirve para reflexionar sobre el docente como mediador del conocimiento, quien debe desarrollar su práctica pedagógica a través de acciones eficaces, actualizadas y contextualizadas que le permitan demostrar habilidades y actitudes para desempeñar operativamente su función formativa. Crispin (2011) señala que la docencia debe estar centrada en el aprendizaje de los estudiantes y en su formación integral, por ello, los profesores necesitan nuevas estrategias que ayuden a los

estudiantes a involucrarse de manera activa en éste, para que organicen, elaboren nuevos conocimientos y los integren a las experiencias previas.

Se presenta, a continuación, un gráfico de barras, en él se puede percibir el comportamiento de las distintas respuestas dadas por los docentes para el estudio de la dimensión: práctica pedagógica, una vez desglosados en el análisis cada uno de los ítems involucrados con esta dimensión y donde las respuestas estuvieron encausadas según la opinión de quienes fueron escogidos en la muestra para determinar las debilidades que pueden darse en la institución educativa que se escogió como sujeto de investigación.



**Gráfico 6:** *Dimensión práctica pedagógica, docentes*

### **Análisis de Dimensión Virtualidad:**

#### **Estudiantes**

La cuarta dimensión que se desarrolló en la presente investigación se corresponde con la virtualidad. Se analiza aquí la respuesta dada por los estudiantes en cuanto a esta estrategia, la cual se evalúa según los siguientes ítems:

16 El docente interactúa con los estudiantes a través de las redes sociales

17 El docente recomienda el uso de herramientas tecnológicas para la búsqueda de información.

18 El docente realiza actividades dirigidas a motivar el aprendizaje por medio de la virtualidad

19 El docente programa actividades virtuales para que el estudiante realice con sus padres en casa

20 Considera que la virtualidad refuerza los contenidos desarrollados en clase

En la tabla que se puede ver a continuación se encuentra la diversidad de respuestas que dieron los estudiantes con respecto a cada uno de los ítems aplicados para determinar la opinión de los estudiantes pertenecientes a la muestra de la investigación con respecto a la virtualidad

**Cuadro 10:** Dimensión virtualidad estudiantes

Pregunta	S	%S	CS	%CS	AV	%AV	CN	%CN	N	%N
Ítem 16	0	0	4	10	9	22,5	0	0	27	67,5
Ítem 17	15	37,5	0	0	15	37,5	4	10	6	15
Ítem 18	3	7,5	0	0	17	42,5	7	17,5	13	32,5
Ítem 19	4	10	0	0	11	27,5	7	17,5	18	45
Ítem 20	9	22,5	6	15	8	20	0	0	17	42,5

En ese sentido, seguidamente se hace el análisis de cada uno de los ítems involucrados en el desarrollo y aplicación de la dimensión virtualidad. Para ello, se inicia el estudio del ítem 16, el cual reza: el docente interactúa con los estudiantes a través de las redes sociales. Al respecto, no hubo respuestas para la primera opción siempre, la segunda opción obtuvo el diez por ciento (10%), la tercera opción a veces con el veintidós y medio por ciento (22,5%), la cuarta opción casi nunca no obtuvo respuestas y la quinta opción nunca obtuvo el mayor porcentaje con un sesenta y siete y medio por ciento. A través de este análisis se puede deducir que la estrategia como tal no se cumple en un alto porcentaje lo que requiere de alguna intervención importante que permita mejorar la aplicación y desarrollo de la técnica de interactuar con los estudiantes a través de las redes sociales.

Dando paso con el análisis, corresponde revisar lo encontrado en las respuestas dadas por los estudiantes para el ítem 17: El docente recomienda el uso de herramientas tecnológicas para la búsqueda de información. A tal respecto, se obtuvo que treinta y siete y medio por ciento (37,5%) respondió siempre, no hubo respuestas para la opción casi siempre, para la opción a veces se obtuvo un treinta y siete y medio por ciento (37,5%), para la opción casi nunca respondió el diez por ciento (10%) y finalmente para la opción nunca se encontró un quince por ciento (15%) de respuestas. Indica que el docente no hace las debidas recomendaciones para hacer uso de la tecnología en la búsqueda de conocimientos e información por lo que un alto porcentaje de respuestas están en el plano negativo.

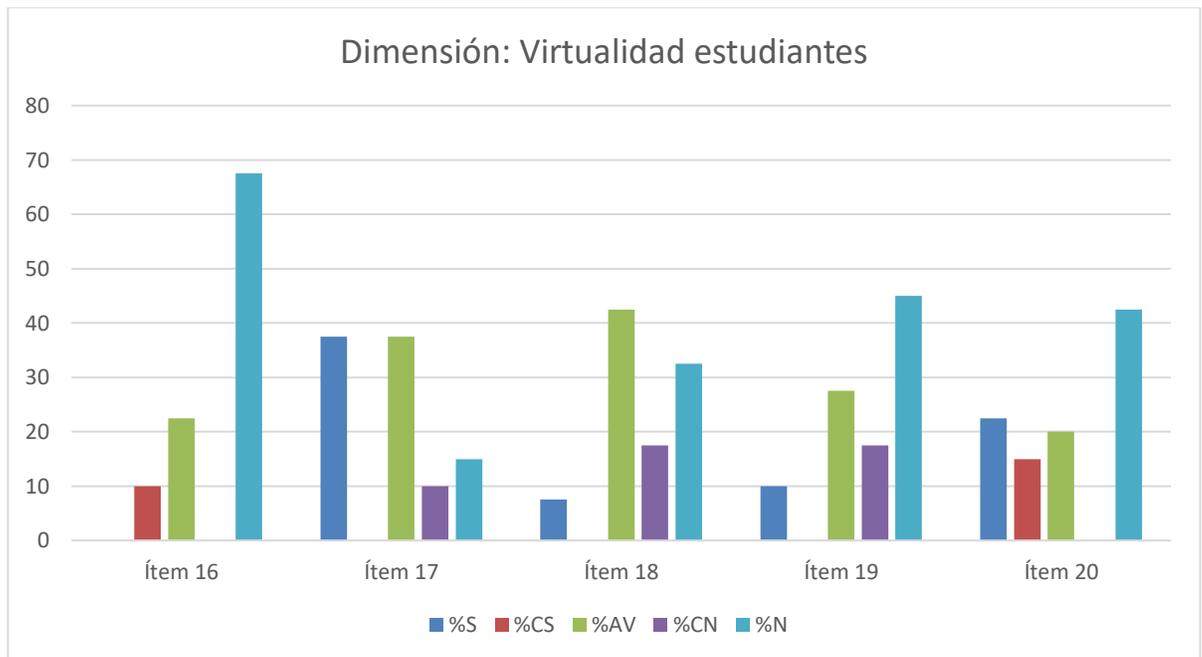
De la misma forma, se hace la consideración para el Ítem 18 el cual dice: El docente realiza actividades dirigidas a motivar el aprendizaje por medio de la virtualidad. Al ver las respuestas obtenidas el mayor porcentaje está para la opción a veces con un cuarenta y dos y medio por ciento (42,5%), la opción nunca con un treinta y dos y medio por ciento (32,5%), también la opción casi nunca recibió un diecisiete y medio por ciento (17,5%) a diferencia de las opciones siempre y casi siempre que solo recibieron un siete y medio por ciento

(7,5%). Eso indica que se debe trabajar con fortaleza para lograr transmitir aprendizaje a través de la virtualidad y se hace necesario voltear la mirada hacia este aspecto para determinar con propiedad lo que ocurre en la institución educativa en la cual se desarrolló la investigación.

Posteriormente, se toma en consideración el ítem 19 en el cual se trató de indagar sobre: El docente programa actividades virtuales para que el estudiante realice con sus padres en casa. En este sentido el mayor porcentaje de respuestas está para las opciones nunca, a veces y casi nunca con un porcentaje menor para las opciones siempre y casi siempre entre las cuales solo se obtuvo un diez por ciento (10%). Al determinar que el cuarenta y cinco (45%) de las respuestas son para la opción nunca. Puede determinarse que es una debilidad que existe en la institución y que los estudiantes la manifiestan con claridad.

En último lugar, con el ítem No. 20 que dice: Considera que la virtualidad refuerza los contenidos desarrollados en clase, se completa el análisis del instrumento y se cierra el estudio de la dimensión virtualidad en las respuestas dadas por los estudiantes. Al respecto, se tiene que el más alto porcentaje de respuestas fue para la opción nunca, la opción siempre obtuvo un veintidós y medio por ciento (22,5%), seguida de la opción a veces con un veinte por ciento (20%) y por último el quince por ciento (15%) para la opción casi siempre. Puede determinarse, con las respuestas obtenidas que la virtualidad tiene dificultad para desarrollarse de forma eficaz y eficiente en el refuerzo y apoyo de la actividad educativa.

Se presenta, a continuación, en el gráfico de barras, el comportamiento de las distintas respuestas dadas por los estudiantes para el estudio de la dimensión: virtualidad, una vez desglosados en el análisis cada uno de los ítems involucrados con esta dimensión y donde las respuestas estuvieron encausadas según la opinión de quienes fueron escogidos en la muestra para determinar las fortalezas o debilidades que pueden darse en la institución educativa que se escogió como sujeto de investigación.



**Gráfico 7:** *Dimensión virtualidad, estudiantes*

## Dimensión Virtualidad

### Docentes

Se destaca que en este aparte se hace el análisis de la cuarta dimensión que se desarrolló en la presente investigación y que se corresponde con la virtualidad. Se analiza aquí la respuesta dada por los docentes, la cual se evalúa según los siguientes ítems:

16 Interactúa con los estudiantes por medio de redes sociales

17 Recomienda el uso de herramientas tecnológicas a los estudiantes para la búsqueda de información.

18 Realiza actividades dirigidas a motivar el aprendizaje por medio de la virtualidad

19 Programa actividades virtuales para que los estudiantes realicen con sus padres en casa

20 Considera que la virtualidad refuerza los contenidos desarrollados en clase

En la tabla que se puede ver a continuación se encuentra la diversidad de respuestas que dieron los docentes con respecto a cada uno de los ítems aplicados para determinar su opinión con respecto a la virtualidad

**Cuadro 11:** Dimensión virtualidad docentes

Pregunta	S	%S	CS	%CS	AV	%AV	CN	%CN	N	%N
Ítem 16	3	100	0	0	0	0	0	0	0	0
Ítem 17	1	33,33	0	0	1	33,33	1	33,33	0	0
Ítem 18	1	33,33	0	0,00	1	33,33	1	33,33	0	0
Ítem 19	1	33,33	0	0,00	1	33,33	1	33,33	0	0
Ítem 20	1	33,33	0	0,00	1	33,33	1	33,33	0	0

Una vez aplicado el instrumento de investigación en lo que tiene que ver con la dimensión virtualidad, se hace en este aparte el análisis correspondiente a las respuestas dadas por los docentes, según los ítems seleccionados, para auscultar lo que ocurre en la institución educativa objeto del estudio con respecto a esta estrategia, de gran importancia en el desarrollo de la sociedad en la que se vive y se interactúa en la actualidad.

En ese sentido se considera el ítem 16: Interactúa con los estudiantes por medio de redes sociales. Al respecto, el cien por ciento (100%), de los entrevistados, responde que casi siempre, por lo que las demás opciones no obtuvieron respuestas. Esto significa que los docentes interactúan con los estudiantes a través de las redes sociales

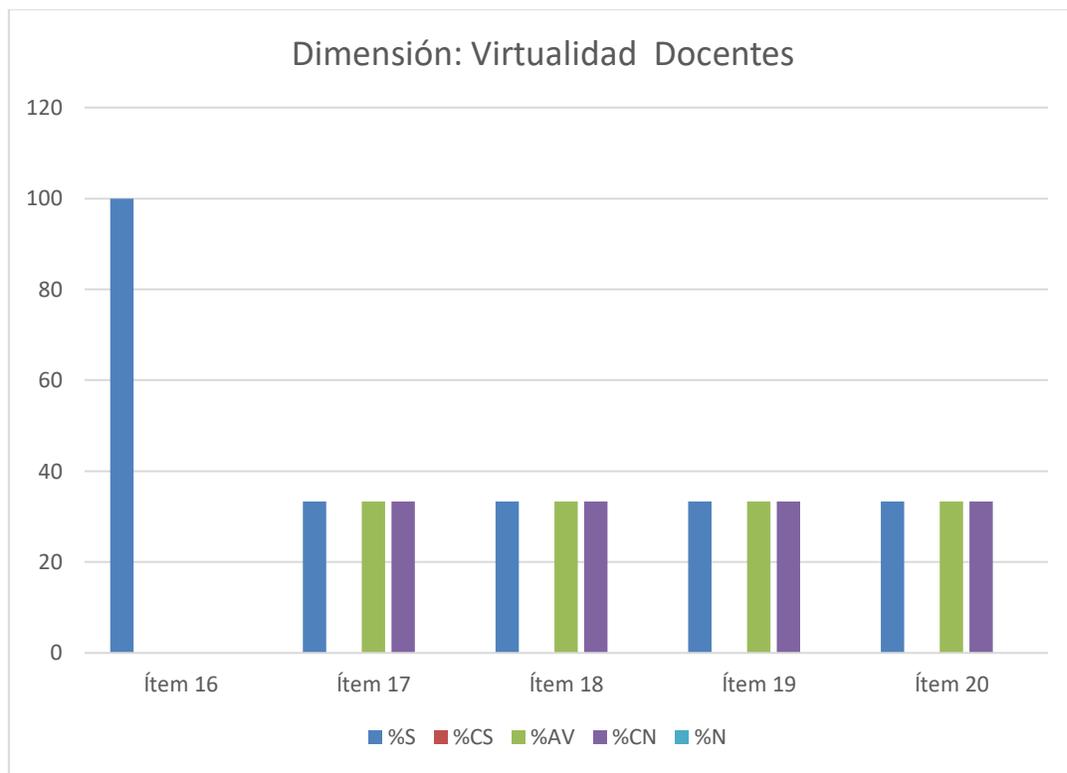
Se aborda el ítem 17 que dice: el docente recomienda el uso de herramientas tecnológicas a los estudiantes para la búsqueda de información. Las respuestas obtenidas se distribuyen de la siguiente forma entre las opciones: treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) se decidió por la opción siempre, treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) lo hizo por la opción a veces y treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) por la

opción casi nunca. Puede determinarse que existe cierta debilidad en la aplicación de esta técnica y requiere de atención para su mejoramiento.

También, se consideró el ítem 18 que reza: realiza actividades dirigidas a motivar el aprendizaje por medio de la virtualidad. La respuesta de los docentes se distribuye por igual entre las opciones siempre, a veces y casi nunca cada una con un treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) lo que significa que la motivación del aprendizaje a través de la virtualidad tiene sus inconvenientes y los mismos son reconocidos por los mismos docentes. Es importante buscar las opciones que permitan tal mejoramiento y es lo que se busca con la investigación

Para este aparte lo referido al ítem 19 dice: programa actividades virtuales para que los estudiantes realicen con sus padres en casa. La respuesta de los docentes se distribuye por igual entre tres opciones: siempre, a veces y casi nunca cada una con un treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) lo que significa que la programación de actividades virtuales para que los estudiantes realicen en casa no se cumple a cabalidad y requiere la búsqueda de estrategias que permitan su mejoramiento. Es importante buscar las opciones que permitan contribuir con la búsqueda de conocimientos a través de la virtualidad y en donde se involucre a la familia y al entorno donde se desenvuelve el estudiante.

Por último, se trae a colación el ítem 20, en el que se pregunta: Considera que la virtualidad refuerza los contenidos desarrollados en clase. La respuesta de los docentes se distribuye por igualdad de porcentaje entre las opciones siempre, a veces y casi nunca cada una con un treinta y tres con treinta y tres por ciento (33,33%) lo que significa que el refuerzo del aprendizaje a través de la virtualidad tiene sus inconvenientes y requiere de elementos importantes que permitan mejorar su desarrollo. Lo reconocen los docentes a través de sus respuestas. Es importante buscar las opciones y estrategias que permitan tal mejoramiento y es lo que se busca con la investigación



**Gráfico 8:** *Dimensión virtualidad, docentes*

Una vez interpretado los resultados de la dimensión virtualidad, se destaca que surge interés y compromiso por enseñar y aprender con el apoyo de una variedad de medios para responder a una diversidad de estilos propios multimedia. Del mismo modo, la tecnología está cercanando la globalización al aula gracias al uso de las distintas herramientas. En ese contexto, García (2012) plantea:

El mundo de la educación no puede ignorar la realidad tecnológica de hoy ni como objeto de estudio ni, mucho menos, como instrumento del que valerse para formar a los ciudadanos que ya se organizan en esta sociedad a través de entornos virtuales (...) El aprendizaje individual y en grupo está siendo posible de manera eficaz, sin necesidad de recurrir a los tradicionales espacios educativos. El acceso a todo tipo de conocimientos se ha facilitado enormemente, aunque estas facilidades para enseñar y aprender también comportan riesgos. (p.21)

En este orden de ideas, el uso de herramientas tecnológicas constituye una herramienta útil para hacer de los procesos de enseñanza de la comprensión lectora, espacios significativos y diferentes a los estudiantes. La incorporación de herramientas informáticas en el ámbito educativo constituye aportes para enriquecer el desarrollo pedagógico de cada asignatura impartida. Considerando que, tradicionalmente, las herramientas pedagógicas utilizadas en la enseñanza de la lectura se distancian de la utilización de herramientas informáticas, pues en muchos casos, todavía, el uso del tablero prevalece en casi todas las aulas de clase.

Así mismo se destaca de, Cabero (2007) quien alega que la creación de espacios virtuales colaborativos puede constituir una estrategia de aprendizaje para la educación en la que grupos de trabajo intercambian sus investigaciones aprendiendo a trabajar de manera productiva con el recurso de las nuevas tecnologías. Por consiguiente, hoy en día la inclusión de estas tecnologías, en los procesos de enseñanza y aprendizaje son variados e ilimitadas porque existen infinitas posibilidades de usos en distintas áreas del saber dada su naturaleza interactiva y visual.

En términos generales, se puede decir que una vez aplicado el instrumento de investigación y hecho el análisis respectivo, la dimensión que cuenta con mayor debilidad es la que se corresponde con la virtualidad y es allí donde se debe hacer el esfuerzo profundo para lograr revertir esta falencia y para ello, se debe hacer diversidad de acciones que permitan el establecimiento de un plan con políticas claras que conlleven a la formación de los docentes y a la actualización de la institución educativa con hardware y software y diversos medios tecnológicos que hoy día están a la vanguardia en la sociedad en que se vive y se desenvuelve la institución educativa.

## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Luego de efectuada la investigación, en la que se buscaba proponer un plan innovador para desarrollo de la comprensión lectora en el quehacer docente a partir de la virtualidad en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario Norte de Santander República de Colombia, se emiten las siguientes conclusiones:

- En cuanto al primer objetivo específico de la investigación orientado a Identificar las habilidades de la comprensión lectora en el quehacer docente a partir de la virtualidad en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario Norte de Santander República de Colombia, se concluye que los estudiantes y docentes de 4to. grado desde el área de lengua castellana de la institución en estudio, se encuentran familiarizados con las TIC. Desde un sentido general, sus conocimientos son percibidos como empíricos sin ahondar en elementos conceptuales y procedimentales relacionados con la enseñanza del área de forma innovadora y transformadora con apoyo de recursos, herramientas y estrategias TIC.

En ese mismo orden de ideas, el proceso de enseñanza y aprendizaje, está orientado a ser desarrollado para cumplir con los estándares curriculares, sin tomar en cuenta estrategias que redimensionen la formación del estudiante dentro de esta área de conocimiento. A su vez; a pesar de estar conscientes de la presencia de recursos asociados a las TIC como el internet, es claro que en sus planificaciones no se encuentra, al menos desde lo formal, el empleo de éste con fines pedagógicos. Desde esta misma

perspectiva, las estrategias empleadas están ligadas a conceptos tradicionales de la enseñanza evidenciados por la ausencia de aspectos innovadores con TIC.

- Con respecto al segundo objetivo, direccionado a describir la práctica pedagógica en el quehacer docente, a partir de la virtualidad en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario Norte de Santander República de Colombia; se destaca que, la institución en estudio no se encuentra adaptada con todas las exigencias necesarias que se requieren para hacer uso de la comunicación a través de la tecnología . No obstante; quedó plenamente establecido que bajo requerimientos mínimos necesarios, afrontar desde las TIC el proceso innovador y transformador de la enseñanza en la comprensión lectora, es factible a partir de optimizar los recursos existentes identificados plenamente a lo largo de la institución, en el que: la web, los teléfonos androide, televisión, computadores educativos, que son recursos tecnológicos al alcance de los involucrados dentro del proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje, a saber docentes y estudiantes.

Por ello, el uso de recursos y estrategias tecnológicas apoyadas en TIC por parte de los docentes en la enseñanza de la comprensión lectora es factible, y se precisa que estos comprendan que existen formas, métodos, herramientas y recursos al alcance para ser empleados dentro y fuera del aula que potencian el cambio y la innovación en la enseñanza de la lengua castellana.

- Por los cuestionamientos antes expuestos, y de acuerdo al tercer objetivo de la investigación en el que se busca: generar un plan innovador para el desarrollo de la comprensión lectora desde el que hacer docente haciendo uso de la virtualidad, resulta pertinente plantear un cúmulo de herramientas, recursos y estrategias que estén apoyadas en las TIC para la enseñanza del área de lengua

castellana, desde la perspectiva de un repositorio contentivo de estos elementos, dirigido tanto a estudiantes como a docentes de la Institución. Ello, busca orientar el proceso de enseñanza y aprendizaje mediante las TIC.

En este sentido, se persigue consolidar la adopción de estos elementos por parte de los docentes como una forma para favorecer la transformación y dinamización de la enseñanza, en atención a la consolidación de una formación integral del estudiante acorde con las necesidades del siglo XXI, asociadas al manejo de las Tecnologías de Información y Comunicación, que sirva de base para la atención de un elemento tan importante, como es el caso de la formación de estudiantes acción de gran trascendencia. Aunado a ello, se busca que permita cumplir con los requerimientos esenciales del docente en esta era innovadora y, que está dirigida a tener competencias profesionales relacionadas con las TIC.

### **Recomendaciones**

Una vez culminado el estudio de la realidad en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario Norte de Santander República de Colombia, se hace necesario presentar las siguientes recomendaciones de acuerdo con lo planteado:

- 1) Integrar a los docentes y estudiantes de la escuela objeto de estudio, con el fin de fortalecer la comprensión lectora y permitir afianzar nexos pedagógicos para desarrollar habilidades en técnicas de lectura; dicha integración debe hacerse desde el uso efectivo de las herramientas tecnológicas.
- 2) Se recomienda el diseño y aplicación de estrategias didácticas fundamentadas en el uso de recursos tecnológicos para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria y de esa manera poder desarrollar las técnicas de comprensión, interpretación, reflexión y memorización asequible a todo tipo de estudiante, desde los diferentes niveles

de la lectura y su carácter fundamental desde lo lúdico para fomentar el pensamiento crítico, creativo y motivador.

3) La práctica pedagógica del docente de educación básica primaria, debe estar ajustado a los cambios de la sociedad del conocimiento inmerso en la virtualidad, haciendo uso adecuado de estos recursos para fortalecer el proceso educativo de los estudiantes, en una sociedad donde el uso de la tecnología es clave para un buen desarrollo del sistema educativo, sobre todo a través de la virtualidad.

4) Hacer diversidad de acciones que permitan el establecimiento de un plan con políticas claras que conlleven a la formación de los docentes y a la actualización de la institución educativa con hardware y software y diversos medios tecnológicos que hoy día están a la vanguardia en la sociedad en que se vive y se desenvuelve la institución educativa.

## **CAPÍTULO VI**

### **PROPUESTA**

El docente de hoy necesita ser apoyado para que sus clases sean más dinámicas y productivas. Pues, a pesar de su experiencia, formación académica y vocación de servicio, es posible que las altas demandas educativas y las dificultades que se presentan a diario en las instituciones hagan compleja la labor del educador y que es más notorio si ocurren situaciones sobrevenidas como el tiempo que se ha vivido a través del inicio de la pandemia por el COVID 19 desde finales del primer trimestre de 2020. Por tanto, se hace necesario ahondar para aprender a usar herramientas, que permitan innovar en su quehacer pedagógico. Ello se puede lograr, introduciendo nuevos recursos al aula, utilizando los ya existentes, pero con otra óptica y haciendo uso de la tecnología y los medios necesarios y suficientes, tal como se plantea con la presente propuesta pedagógica, que tiene que ver con la elaboración de un plan de acción para ayudar al docente en la utilización de los mapas conceptuales con herramientas digitales.

En ese sentido, la enseñanza es concebida como un proceso gradual donde se imparten conocimientos teóricos y prácticos, referidos a contenidos específicos, que busca la adquisición y comprensión por parte del estudiante. No obstante, esto sólo es posible si los docentes remodelan su visión, la forma de ver el proceso educativo, pasando de transmisor a facilitador y orientador, donde el estudiante, no el profesor, es el actor principal, lo que permitirá el desarrollo efectivo del espíritu crítico. Es decir, que permitan a los niños y niñas desarrollar su capacidad de cuestionar, investigar, divergir, discutir, analizar, probar y evaluar, de allí que Costa, J. (2008) afirma:

Las actividades educativas constituyen el proceso de enseñanza y aprendizaje y tienen la responsabilidad de fomentar la creación

cultural, el desarrollo del espíritu científico y del pensamiento reflexivo y crear condiciones favorables para el desarrollo de los estudiantes en diferentes áreas del conocimiento, en el aspecto afectivo-emocional, en las habilidades y en las actitudes y valores (p. 39).

La propuesta planteada está fundamentada en los resultados obtenidos a partir de la investigación efectuada con base a la práctica pedagógica del área de lengua castellana en la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario Norte de Santander Colombia, donde resultó evidente que a pesar de conocer acerca del tema, no poseen criterios para aplicar estrategias adecuadas con miras a mejorar su realidad educativa desde escenarios virtuales. A tal efecto, la siguiente propuesta consta del desarrollo de un conjunto de acciones dirigidas a los docentes de lengua castellana, que imparte sus conocimientos en 4to grado de educación básica primaria, con la finalidad de insertar una nueva práctica pedagógica fundamentada en recursos y estrategias tecnológicas, la cual consistirá en tres fases a manejar, de acuerdo a los objetivos elaborados para tal fin como se presenta a continuación:

#### **Objetivos:**

- Desarrollar las habilidades de comprensión lectora.
- Fomentar el uso de herramientas TIC para desarrollar espacios significativos de aprendizaje.

#### **Fundamentación teórica**

**Socioconstructivismo** Permite construir de manera activa el conocimiento interpretando nuevos conocimientos basados en sus conocimientos anteriores. Los enfoques constructivistas proporcionan a los estudiantes oportunidades de participar en actividades auténticas, que obligan a interactuar con su entorno y crear su propia interpretación. La docencia constructivista lleva a los estudiantes más allá de la

acumulación de conocimiento, al implicarlos en el pensamiento crítico, la reflexión crítica y la utilización crítica del conocimiento.

- **Conectivismo** es una teoría contemporánea, descrita como una teoría de aprendizaje para la era digital, que proporciona una premisa y un marco útiles, para entender el aprendizaje colaborativo en un entorno de Internet. A través del conectivismo, el aprendizaje en la era digital ya no depende de la adquisición, el almacenamiento y la recuperación individual de conocimiento, sino que se produce cuando los individuos conectan entre sí y con la tecnología, a través de la interacción con diversas fuentes de conocimiento (incluidos Internet y sistemas de gestión de aprendizaje) y la participación en comunidades de intereses comunes, redes sociales y tareas de grupo
- **Comunidades virtuales de práctica (CVP)** Las comunidades virtuales de práctica, son grupos de personas que comparten una preocupación o una pasión por algo que hacen y aprenden a hacerlo mejor a medida que interactúan con regularidad. Wenger(2006) señala tres características de la relación a través de la cual la práctica se convierte en la fuente de coherencia de una comunidad: a) el campo, el tema de interés que une a los miembros; b) la comunidad, los miembros construyen relaciones de compromiso mutuo que les permiten aprender los unos de los otros; c) la práctica, el repertorio compartido de recursos, como experiencias, historias, instrumentos y formas de tratar problemas recurrentes. (p.16).

### **Metodología:**

- Actividades teóricas-prácticas
- Atención personalizada
- Ejercicios prácticos.

**Recursos:**

- Equipos de Computación.
- Acceso a internet.
- Material didáctico.
- Dispositivos móviles

A continuación se presenta la estructura de la propuesta, en la cual se esboza cada una de las fases o etapas que se emplearán para la confección del diseño de un plan innovador mediante el cual se busca mejorar el desarrollo de la comprensión lectora en el quehacer docente a partir del uso de la virtualidad y los medios tecnológicos de punta en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Presbítero Álvaro Suarez de Villa del Rosario, Norte de Santander, República de Colombia

En este sentido, se establecen los siguientes criterios dentro del siguiente cuadro.

**Cuadro No.12:** Fases de la propuesta

<b>FASE</b>	<b>ACCIONES A CONSIDERAR</b>
<p data-bbox="451 1268 769 1388"><b>FASE I</b> Elaboración de la guía didáctica</p> 	<ul style="list-style-type: none"><li>- Búsqueda de herramientas y recursos apoyados en TIC para la enseñanza de la lengua castellana.</li><li>- Indagación de estrategias TIC acordes para la enseñanza del área de lengua castellana.</li><li>- Definición de cada una de las herramientas, recursos y estrategias apoyadas en TIC</li><li>- Elaboración de guía de recursos didácticos dirigida a docentes del 4to grado de educación básica primaria.</li></ul>
<b>FASE II</b>	

<p>Plan de acción para fortalecer la comprensión lectora</p> 	<p>Desarrollo de la comprensión lectora en el quehacer docente a partir de la virtualidad</p>
<p><b>FASE III</b> Taller de actualización de competencias en tecnologías de información y comunicación</p> 	<p>Estructuración del taller de capacitación docente en TIC.</p>

Una vez establecido los pasos o para la elaboración de las fases a desarrollar se establece lo concerniente a la primera dimensión de la propuesta, dirigida a orientar a los docentes de lengua castellana del 4to año, del área en estudio con la finalidad de apoyar la pedagogía dentro la institución con herramientas, recursos y estrategias TIC, que redimensionen la realidad educativa del proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje donde docentes y estudiantes coadyuven en la construcción del conocimiento de estos últimos con el uso de dichas tecnologías como estrategia necesaria.

### **Fase 1: Guía de recursos didácticos apoyados en TIC**

A partir de lo descrito, se establece una clasificación de herramientas, recursos y estrategias respectivamente que se pueden utilizar en el entorno educativo y dentro del área de lengua castellana, en el cual se esboza el tipo, concepto y uso para que el docente posea los criterios necesarios que le permitan elegir de forma asertiva cada uno de los elementos que crea conveniente. En este sentido se presenta en la siguiente tabla, la clasificación

de herramientas apoyadas en TIC para la enseñanza de la comprensión lectora.

**Cuadro 13:** Fase 1: Guía de recursos didácticos apoyados en TIC

Herramienta	Conceptualización	Usos Didácticos
<p><b>Presentaciones Prezi</b></p> 	<p>Es una aplicación de presentaciones multimedia, que se puede utilizar enlazado a la web o descargado sin tener conexión.</p>	<p>Útil para el desarrollo de actividades relacionadas con la comprensión de textos, para argumentar con imágenes y reproducciones audiovisuales los textos.</p>
<p><b>Cmap Tools</b></p> 	<p>Es un programa de ordenador plataforma que permite la creación y gestión de mapas conceptuales y esquemas, de fácil acceso y que puede ser utilizado con cualquier ordenador.</p>	<p>Herramienta que puede ser utilizada para cualquier actividad de las diferentes áreas de conocimiento, esencial para sintetizar estrategias instruccionales o post instruccionales dentro del aula de clase.</p>
<p><b>JClic</b></p> 	<p>Es un entorno para la creación de actividades multimedia de acceso universal, en la que se pueden realizar diversas actividades educativas como: Sopa de letras, Crucigramas, Puzzles, Juego de memoria, Asociaciones, Respuestas escritas.</p>	<p>Herramienta que permite al docente establecer actividades lúdicas para elaborar estrategias de inicio en cualquiera de las disciplinas del área</p>

Seguidamente en la presente guía dirigida a docentes, se plantea un conjunto de recursos didácticos apoyados en las tecnologías de información y comunicación para uso de los docentes en el área de lengua castellana. En este caso, se plantean dichos recursos para que los educadores elijan las más idóneas de acuerdo a su perspectiva, necesidades e inclinaciones

pedagógicas. En este sentido se presenta la presente clasificación (ver cuadro 10).

**Cuadro N° 14.** Recursos didácticos

<b>Recursos</b>	<b>Conceptualización</b>	<b>Usos Didácticos</b>
<b>Diccionario Virtual</b> 	Es un diccionario creado básicamente con soporte digital, con acceso de manera universal para todas las personas	Útil para realizar investigaciones, como primer paso en la búsqueda de información
<b>Portales digitales</b> 	Recurso que permite de forma sencilla el acceso a información acerca de un mismo tema, el cual puede incluir enlaces, buscadores, foros, aplicaciones entre otros.	Permite al docente establecer estrategias a partir de la visita de un portal relacionado con el área de estudio, y a partir de éste construir el conocimiento en conjunto con el estudiante.
<b>Vídeos</b> 	Es un recurso audiovisual con utilidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje que se utiliza como mediación para que el docente potencie los procesos perceptivos y cognitivos del estudiante.	Recurso idóneo para fortalecer explicaciones docentes relacionadas con el área de lengua castellana, en la que elementos visuales pueden fortalecer el conocimiento del estudiante.
<b>Cuentos y lecturas digitales</b> 	Incorporar en la lectura recursos multimediales y convertir el relato en un objeto lúdico, atractivo y con el que el lector puede interactuar.	El docente puede desarrollar: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Narrativas personales. Pueden ser desde historias de experiencias vitales propias hasta relatos creativos ficticios.</li> <li>- Historias que analizan eventos históricos. Narran y examinan los hitos que han marcado la historia. ...</li> <li>Historias informativas o instructivas.</li> </ul>

Luego de contar y tener acceso a un cúmulo de herramientas y recursos apoyados en las TIC, es pertinente proveer al docente de estrategias didácticas que logren permear cada acción pedagógica en innovación. Dichas estrategias tienen su asidero en transformar la monotonía tradicional de un área que es fundamental para la formación integral de los estudiantes como lo es el área de lengua castellana. Por ende; tener acceso a la tecnología, y a su vez; comprender la presencia de ésta como un apoyo para enseñar da como resultado una eficaz forma de construir nuevas formas de acceder al conocimiento por parte del estudiante, en una acción importante dentro del proceso educativo. Desde esta perspectiva, se presentan algunas estrategias que son viables para la presente propuesta.

**Cuadro 15:** Estrategias propuestas

<b>Recurso</b>	<b>Conceptualización</b>	<b>Usos didácticos</b>
<p><b>Web Quest</b></p> 	<p>Es una actividad didáctica, estructurada y guiada donde el docente guía al estudiante a la búsqueda de respuestas en una página web relacionada a un tema en particular</p>	<p>Esta herramienta digital, puede ser usada como una versión reducida de trabajo de clase más allá de los muros de la institución</p>
<p><b>Caza del tesoro</b></p> 	<p>Actividad didáctica, que consiste en una hoja de trabajo con direcciones web, donde el estudiante accede y busca la resolución de preguntas, con una pregunta final que no aparece en ningún portal directamente, y que el estudiante debe “descubrir”.</p>	<p>Ideal para realizar un bosquejo de una unidad temática en la que la finalidad sea, que el estudiante reflexione acerca de su investigación y construya sus propios conocimientos.</p>
<p><b>Cuaderno digital</b></p>	<p>Es básicamente la versión digital de los libros convencionales,</p>	<p>Útil para sintetizar información apoyada de</p>

	<p>es una mezcla del concepto del libro tradicional con características del entorno electrónico</p>	<p>imágenes relacionadas con la comprensión, el análisis y la interpretación de textos. Herramienta necesaria para compilación de información sustitutiva de los antiguos trabajos escritos.</p>
<p><b>Visitas virtuales</b></p> 	<p>Es una forma de realizar recorridos de forma virtual para conocer un espacio por medio de la interacción con el mouse, de esta manera el estudiante tendrá la posibilidad de observar y reconstruir una realidad mediante este medio no inmersivo</p>	<p>Esencial para poder realizar contrastes desde el punto de vista histórico o espacial entre la realidad del contexto y espacios que se encuentran lejos de nuestras fronteras. Una estrategia que el docente debe manejar adecuadamente con previa inmersión de su parte para el manejo de este procedimiento.</p>
<p><b>Portafolio digital</b></p> 	<p>Es una estrategia digital en la que el docente recopila información producto de la investigación del estudiante en un sitio web acerca de un tema específico, para determinar las competencias logradas por éste a partir de instrucciones previamente señaladas.</p>	<p>Es una estrategia evaluativa eficiente para ir determinando el proceso de aprendizaje del estudiante de un tema determinado. El mismo puede ser utilizado en cualquier área donde el contenido amerite varias</p>

		sesiones para lograr las diferentes competencias académicas propuestas
--	--	--

**Cuadro 16:** Fase 2: Plan de acción para fortalecer la comprensión lectora

No.	Acción	Tiempo	
1	<b>Registro de lectura diaria en el hogar</b> Dirigida a integrar al grupo familiar en el aprendizaje de la lectura, reforzando de forma constante lo aplicado en el aula y revisando los avances.	Estudiante Familia Docente Textos Registro de lectura	1 hora diaria en el hogar. 1 vez a la semana el docente.
2	<b>Trabajo en grupos</b> Dirigido a complementar las habilidades y actitudes lectoras de los niños y niñas con la de sus compañeros, a su vez, que estimula la integración social a esta edad.	Estudiantes Docentes Textos	1 hora diaria dos veces a la semana
3	<b>Intercambio de material de lectura</b> Dirigido a motivar a los niños y niñas a través de la variedad en textos de diversos tipos, evitando la rutina y el cansancio que le generan algunos textos. .,	Estudiantes Docentes Textos variados	1 hora diaria 1 vez a la semana
4	<b>Lectura oral o en voz alta</b> Enfocada a reforzar aspectos como el tono de voz, pronunciación y miedo escénico o timidez de los niños y niñas.	Estudiantes Docentes Textos	1 vez a la semana por 1 hora.
5	<b>Incorporación permanente de diferentes textos</b> Dirigida a integrar a los padres y representantes en el aprendizaje de la lectura, por medio de la búsqueda permanente de nuevas alternativas de textos, a su vez, que permite la interacción de los padres	Familia Estudiantes Docentes Textos variados (cuentos, fábulas,	1 hora a la semana cada 15 días (Se intercala en el trabajo en grupos o voz alta)

	con los hijos para conocer sus necesidades y gustos.	enciclopedia s...)	
6	<b>Evaluación</b> Incorporar instrumentos de evaluación para la lectura que integre diversos aspectos como tono de voz, pronunciación, velocidad y comprensión lectora.	Docente Instrumento de evaluación con los respectivos indicadores a ser evaluados.	Cada vez que se efectúe la lectura oral o en voz alta

### **Fase3: Taller de actualización tecnológica**

Una vez se haya orientado al docente en las herramientas, recursos y estrategias a usar para la enseñanza de lengua castellana resulta imperante, actualizar la práctica pedagógica en materia tecnológica, pues los tiempos, las formas y los conocimientos de cada uno, obedecen a diferentes criterios de formación. Al respecto, se presenta un taller dividido en cuatro sesiones para englobar ejes temáticos de orden tecnológico que permitan conocer acerca de los elementos básicos tecnológicos, del manejo de recursos, herramientas y estrategias apoyadas en TIC propuestas en la presente investigación. De esta manera, se debe tener en consideración y presentarse al docente el qué, dónde y cómo aplicar las TIC en 4to grado de educación básica primaria. A partir de estos criterios, se presentan las siguientes orientaciones para el desarrollo del taller.

**Cuadro 17:** Primera sesión: Jornada de actualización

<b>Propósito</b>	Desarrollar una jornada de actualización docente en torno a las herramientas virtuales, características, ventajas, desventajas. Acceso a internet y recursos tecnológicos para el desarrollo pedagógico en torno de las TIC
<b>Contenidos</b>	Conceptos de TIC. - Implicación social de las TIC - Usos prácticos de Word. - Transcripción - Guardar archivos - Uso de la aplicación Microsoft powerpoint - Elaboración de diapositivas - Transiciones - Guardar presentaciones - Conceptos de herramientas virtuales - Uso del internet
<b>Actividades</b>	-Revisión bibliográfica vía internet, para contratar entre los participantes los distintos conceptos de TIC. - Entrega de material con los pasos para el uso práctico de Word. - Explicación de pasos para el manejo útil de Word. - Elaboración de una presentación en power point donde se sintetice la actividad. Entrega de material con los pasos para el uso práctico de Power point. - Explicación de pasos para elaborar la presentación
<b>Recursos</b>	-. Papelería -. Ordenador -. Proyector multimedia -. Pizarra acrílica -. Talento humano
<b>Tiempo</b>	Cuatro (04) horas académicas
<b>Responsable</b>	Docente investigadora

**Cuadro 18:** Segunda sesión: Taller de actualización tecnológica docente

<b>Propósito</b>	Desarrollar una jornada de actualización docente en torno a las herramientas virtuales, sus características, sus ventajas, desventajas. Acceso a internet y recursos tecnológicos para el desarrollo pedagógico en torno de las TIC
<b>Contenidos</b>	Manejo de herramientas TIC: - Elaboración de presentaciones PREZI - Manejo de CMap Tools - Manejo de JCLIC
<b>Actividades</b>	- Elaboración de una presentación PREZI para adecuación del docente al uso de dicha herramienta. - Explicación de formas de elaborar mapas conceptuales con C- Map Tools. - Elaboración de actividades lúdicas con J Clic. - Navegación y técnicas para búsqueda de recursos web
<b>Actividades</b>	-Revisión bibliográfica vía internet, para contratar entre los participantes los distintos conceptos de TIC. - Entrega de material con los pasos para el uso práctico de Word. - Explicación de pasos para el manejo útil de Word. - Elaboración de una presentación en power point donde se sintetice la actividad mediante una presentación Entrega de material con los pasos para el uso práctico de Power point. - Explicación pasos para elaborar presentación
<b>Recursos</b>	-. Papelería -. Ordenador -. Proyector multimedia -. Pizarra acrílica -. Talento humano
<b>Tiempo</b>	Cuatro (04) horas académicas
<b>Responsable</b>	Docente investigadora
<b>Evaluación</b>	Formativa

**Cuadro 19:** Tercera sesión: Recursos didácticos tecnológicos

<b>Propósito</b>	Desarrollar una jornada de actualización docente en torno a las herramientas virtuales, sus características, sus ventajas, desventajas. Acceso a internet y recursos tecnológicos para el desarrollo pedagógico en torno de las TIC
<b>Contenidos:</b>	Manejo de estrategias TIC: - Pasos para elaborar una Web Quest - Elaboración de un cuaderno digital usando plataforma <a href="http://cuadernia.educa.jccm.es/">cuadernia.educa.jccm.es/</a> - Desarrollo de una visita virtual como ejemplo de elaboración de una estrategia de este tipo.
<b>Actividades:</b>	Pasos para elaborar una Web Quest - Elaboración de un cuaderno digital usando plataforma <a href="http://cuadernia.educa.jccm.es/">cuadernia.educa.jccm.es/</a> - Desarrollo de una visita virtual como ejemplo de elaboración de una estrategia de este tipo.
<b>Recursos:</b>	- Papelería - PC - Proyector multimedia - Pizarra acrílica - Talento humano
<b>Tiempo:</b>	8 hrs académicas
<b>Responsable:</b>	Docente investigadora
<b>Evaluación:</b>	Formativa

Una vez desarrollada la propuesta vinculada al uso de herramientas, recursos y estrategias apoyadas en las TIC para la enseñanza del área de lengua castellana y para fortalecer la comprensión lectora, es preciso resaltar que la enseñanza con apoyo de herramientas, recursos y estrategias apoyadas en las tecnologías de información y comunicación, tiene la finalidad de transformar la realidad educativa del área, pero también de vincular al docente con las necesidades actuales que ameritan una educación orientada a estar adaptada a los criterios que el mundo globalizado plantea, sin desconocer elementos básicos de la enseñanza dentro del área de lengua castellana.

## REFERENCIAS

- Adell, J. (1997). Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la información. *EduTec-e, Revista Electrónica de Tecnología Educativa*. N° 7. p. 1-21 Ciapuscio, Héctor; Nosotros y la tecnología; Edit. Edit. Agora; Buenos Aires (Argentina); 1999; ISBN 9789879623558
- Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación: introducción a la metodología científica* (6• ed.). Caracas: Episteme.
- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación* (6a edición) [https://issuu.com/fidiasgerardoarias/docs/fidias\\_g.\\_arias.\\_el\\_proyecto\\_de\\_inv](https://issuu.com/fidiasgerardoarias/docs/fidias_g._arias._el_proyecto_de_inv)
- Avalos, B. (2003). Los Desafíos de la Formación Inicial Docente. *Revista Docencia* N°21.
- Bernal, C. (2000). *Metodología de la investigación para administración y economía*. Bogotá: Prentice Hall.
- Barragan, Giraldo, Diego Fernando, Gamboa Suarez, Audin Aloiso, Urbina Cárdenas Jesús.
- Brown, P. Y. (1984). *La enseñanza recíproca*. Valencia: Psicothema.
- Caballero y Ruiz, (2019). Esta tesis de maestría se inició con el desarrollo de un estudio diagnóstico, a través del cual se determinó que los estudiantes de sexto grado de básica secundaria del Colegio Luz de la Esperanza, Bucaramanga. Recuperado de: <https://repository.ucc.edu.co/handle/20.500.12494/1394>
- Cabero, J., (2000) *Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación*. (Coord.). Ed. McGraw Hill.
- Cabero, J. (1998) *Impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en las organizaciones educativas*. Granada: Universitario.
- Cabero, J. (2008) *Tecnología educativa. Diseño y utilización de medios en la enseñanza*. Barcelona: Paidós.

- Cadavid y Parra (2010). La autorregulación de los errores en las evaluaciones escritas de niños y niñas en la ciudad de Manizales. Revista Plumilla Educativa Nro. 7. Manizales: Universidad de Manizales
- Carlos Eduardo Valderrama H en el libro. Comunicación- Educación: coordinadas, abordajes y travesías (2000).
- Cassany, D., Luna M, & Sanz, G. (1998). Enseñar Lengua. Barcelona: Graó (4ª Edición recuperado de: [http://lenguaydidactica.weebly.com/uploads/9/6/4/6/9646574/cassany,\\_d.\\_luna,\\_m.\\_sanz,\\_g.\\_-\\_ensenar\\_lengua.pdf](http://lenguaydidactica.weebly.com/uploads/9/6/4/6/9646574/cassany,_d._luna,_m._sanz,_g._-_ensenar_lengua.pdf)
- Cassany, D. (2000): De lo analógico a lo digital El futuro de la enseñanza del composición. Lectura y vida. Revista latinoamericana de lectura. 21(4), 3-21. Disponible en: [http://www.labev.uerj.br/textos/De%20lo%20analogico%20a%20lo%20digital\\_Daniel%20Cassany.pdf](http://www.labev.uerj.br/textos/De%20lo%20analogico%20a%20lo%20digital_Daniel%20Cassany.pdf)
- Castellanos y Guataquira (2020), Factores que causan dificultad en los procesos de comprensión lectora de estudiantes de grado cuarto de la IED el Porvenir. Universidad Cooperativa de Colombia Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y Educación Maestría en Dificultades del Aprendizaje Bogotá, D.C., Colombia. [https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/16635/1/2020\\_factores\\_causan\\_dificultad.pdf](https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/16635/1/2020_factores_causan_dificultad.pdf)
- Castenela, R. (2010). Estrategias de Aprendizaje. Caracas: Santillana
- Cerda, H. (1991). Los elementos de la investigación. Editorial el búho. Bogotá. Colombia
- Collazos, F., Figueroa, M., Gaona, C., Jurado, J, et al. (2010). Estrategias de lectura y escritura como apoyo al proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación media de la institución educativa “francisco José de caldas” de la ciudad de Popayán. Universidad Nacional de Colombia, Medellín, Colombia.
- Cooper, D. (1998) Cómo mejorar la comprensión lectora. Madrid. España: Visor.
- Corredor T. (2011). Competencias comunicativas: Cátedra esencial en la formación del estudiante universitario. Cuadernos de Lingüística

Hispánica, Julio Diciembre, 113-134. Recuperado de <http://tuxchi.redalyc.org/articulo.oa?id=322227526009>

Clavijo y Sánchez (2018). La competencia lectora en el nivel literal a través de una estrategia pedagógica apoyada por un objeto virtual de aprendizaje, en los estudiantes del curso 302, de la jornada de la mañana del colegio distrital Rodolfo Llinás. <https://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/11613>

Cuñachi Duire y Leyva Tejada (2015). la comprensión lectora con el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de los ciclos inicial e intermedio de Educación Básica Alternativa de dos instituciones educativas del distrito de Chaclacayo lima - Perú UGEL 06 Ate-Vitarte. [repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1335/TESIS%20COMPRESION%20LECTORA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1335/TESIS%20COMPRESION%20LECTORA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Díaz, B. & González, L. (2009). Enseñanza y aprendizaje de la historia en la educación básica. Recuperado de: [http://www.ub.edu/histodidactica/images/documentos/pdf/ensenanza\\_aprendizaje\\_historia\\_educacion\\_basica.pdf](http://www.ub.edu/histodidactica/images/documentos/pdf/ensenanza_aprendizaje_historia_educacion_basica.pdf)

Ernesto, (2012). Práctica pedagógica, perspectivas teóricas, Colección Educación y Pedagogía, Bogotá: Ecoe Ediciones.

Feldman, D. (2010). Didáctica General. Aportes para el desarrollo curricular. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación

Flores Talavera, M. C. G. (2003). Transferencias docentes. Una experiencia en formación de educadores. Área I: Sujetos, Actores y Procesos de Formación. Trabajo presentado en el VII Congreso Nacional de Investigación Educativa, Noviembre, México: Jalisco. Recuperado el 25 de septiembre del 2011. Disponible en CD

García, L (2012). *Sociedad del conocimiento y educación*. UED. Recuperado de: <http://aretio.hypotheses.org/325>

Garrido, F. (2007). Cómo leer mejor en voz alta. México: Ángeles Editores. <https://www.univa.mx/zamora/wpcontent/uploads/sites/3/2019/09/Art%C3%ADculo-Importancia-de-la-lectura-a-nivel-superior.pdf>

Gómez Cáceres (2017). Implementación de estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de décimo grado uno del área de ciencias sociales del instituto técnico Alfonso López,

Ocaña norte de Santander, 2017  
<http://www.enjambre.gov.co/enjambre/file/download/190360958>

- Goodman, B. (1997) Las habilidades comunicativas. México: Editorial EFE
- Guerrero (2019), Esta tesis propone el diseño de una estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de la asignatura de Italiano de una universidad privada de lima. Recuperado de:[https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/13948/1/2019\\_caballero%20y%20ruiz\\_estrategia\\_comprension\\_lectora.pdf](https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/13948/1/2019_caballero%20y%20ruiz_estrategia_comprension_lectora.pdf)
- Guzmán, R., Varela, S., & Arce, J. (2010). Referentes para la didáctica del lenguaje en el tercer Ciclo. Bogotá. : Editorial Kimpres Ltda.
- Hernández, Fernández, C. & Batista, P. (2006). Metodología de la investigación (4ª ed.). México: Mc Graw- Hill
- Hernández, R, Fernández, C y Baptista, P (2010). Metodología de la investigación. Recuperado de [https://www.esup.edu.pe/descargas/dep\\_investigacion/Methodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf](https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Methodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf)
- Hurtado, I. y Toro, J. (2007). Paradigmas y métodos de investigación en tiempos de cambio. Caracas-Venezuela: CEC, SA.
- Infante, A. (1993). El suceso del habla. Barcelona. Editorial Aique.
- Kerlinger, F. N. y Lee, H. B. (2002). Investigación del comportamiento. Métodos de investigación en ciencias sociales (4ª ed.). México: McGraw-Hill
- López-Vargas, B. I., & Basto-Torrado, S. P. (2010). Desde las teorías implícitas a la docencia como práctica reflexiva. Educación y educadores, 13(2), 275-291
- López, M., (2013). Aprendizaje, Competencias y TIC: Aprendizaje basado en competencias. México: Pearson
- Meneses Manzano (2017). El presente estudio centra su atención en el desarrollo de la competencia lectora, mediante la implementación de estrategias pedagógicas que involucren el texto dramático y el teatro para el mejoramiento del nivel académico en estudiantes del grado noveno de la institución educativa colegio oriental n° 26 de la ciudad de san José de Cúcuta. Recuperado de:

[https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/2368/2017\\_Tesis\\_Meneses\\_Manzano\\_Yajaira.pdf?sequence=1](https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/2368/2017_Tesis_Meneses_Manzano_Yajaira.pdf?sequence=1)

Méndez (2010), metodología: guía para la elaboración de diseños de investigación de ciencias económicas, contables y administrativas. Graw Hill. Colombia.

Ministerio de Educación Nacional. (2006c). Estándares básicos de competencias d Informática y Tecnología. Recuperado de [http://www.semmonteria.gov.co/download/estándares\\_basicoestecnologiainformatica-version15.pdf](http://www.semmonteria.gov.co/download/estándares_basicoestecnologiainformatica-version15.pdf)

Ministerio de Educación Nacional, MEN (2008). Orientaciones generales para la educación en tecnología. Ser competente en tecnología: ¡una necesidad para el desarrollo! Guía (30), 5-32. Bogotá. El autor. Disponible en [http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-160915\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-160915_archivo_pdf.pdf)

Ministerio de Educación Nacional [MEN]. (2009). Las Rutas del Saber Hacer, Experiencias Significativas que transforman la vida escolar. Bogotá, DC. En: [http://www.colombiaaprende.edu.co/html/docentes/1596/articles197126\\_pdf.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/docentes/1596/articles197126_pdf.pdf)(Recuperado en agosto 3 de 2014).

Ministerio de educación nacional de Colombia. (2014), Ley General de Educación. Bogotá. Recuperado de: [http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf).

Monsalve Upegui, M. E. (2009). Desarrollo de las habilidades comunicativas en la escuela nueva. Educación y pedagogía

Montaña, L (2018). La experiencia pedagógica como herramienta de buenas prácticas de enseñanza

Muñoz, J.L. (2012). Apropiación, uso y aplicación de las TIC en los procesos pedagógicos que dirigen los docentes de la institución educativa Núcleo Escolar Rural Corinto. Universidad Nacional de Colombia, Palmira, Colombia. Recuperado de: <http://bdigital.unal.edu.co/6745/1/jasminlorenamunozcampo.2012.pdf>

Muñoz, T. (2014). Manual de Computación. Barcelona: Océano

Muñoz, D. (2015). La comprensión lectora en el uso de las tecnologías de la información y comunicación. Ibagué: universidad del Tolima

- Ocampo, R., y Restrepo J. M. (1999). Formación integral. Santafé de Bogotá, Colombia: Pontificia Universidad Javeriana. <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/3124/Tesis%20Nixon%20Giraldo%20y%20Fedy%20Jim%c3%a9nez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ortez, E. Z. (2000). Así se Investiga. Pasos para una Investigación. San Salvador, El Salvador. Editorial: CLASICOS ROXIL. Libro 001.42 Z13 2000
- Parra, C. (2002). Investigación – acción y desarrollo profesional. Revista Educación y Educadores Volumen 5, 113-125.
- Pérez, M. (2006). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. Revista de educación: Sociedad lectora y educación. Recuperado de [http://www.RevistaEducacion.mec.es/re2005\\_08.html](http://www.RevistaEducacion.mec.es/re2005_08.html)
- Pérez y Roa C. (2010). *Referentes para la didáctica del lenguaje en el primer ciclo*. Bogotá: Secretaría de Educación del Distrito – SED, 2010.
- Pineda, M. Y Lemus, F. (2004). Lectura y expresión 1. Lectura y Comunicación escrita. México: Pearson Educación. [ocplayer.es/88089228-Estrategias-de-aprendizaje-y-comprension-lectora-en-estudiantes-de-sexto-grado-de-la-institucion-educativa-n-san-juan-de-miraflores-2015.html](http://ocplayer.es/88089228-Estrategias-de-aprendizaje-y-comprension-lectora-en-estudiantes-de-sexto-grado-de-la-institucion-educativa-n-san-juan-de-miraflores-2015.html)
- Pinzás, J. (2007). Estrategias meta cognitivas para desarrollar la comprensión lectora. Lima: Metrocolor. <file:///C:/Users/Hp-Mini/Downloads/Dialnet-NivelesEnLaComprensionLectoraDeLosEstudiantesUnive-7164280.pdf>
- PINEDA, Beatriz; DE ALVARADO, Eva Luz; DE CANALES, Francisca 1994 Metodología de la investigación, manual para el desarrollo de personal de salud, Segunda edición. Organización Panamericana de la Salud. Washington
- Puruncajas Jerez (2018), investigación titulada “técnicas de PNL (programación neurolingüística) en el desarrollo de la comprensión lectora (Reading) en los estudiantes nivel flyers de la unidad

educativa santo domingo de Guzmán de quito durante el período  
septiembre – noviembre 2017  
<http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/14406>

- Quijada, V. (2014). *Comprensión Lectora*. México: UNID.
- Quintanal, J. (1997). *La lectura. Sistematización didáctica de un plan lector*. Bruño. Madrid.
- Rojas, G. H. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Barcelona.
- Salgado Leváno, A.C. (2007). Investigación cualitativa: Diseños, Evaluación del rigor metodológico y Retos. *Liberabit. Revista de Psicología*, 77.
- Sánchez Rodríguez, J. (2009). Plataformas de enseñanza virtual para entornos educativos. . *PixelBit. Revista de Medios y Educación*, 217-233
- Sánchez, J. (2003) Integración Curricular de TIC. Conceptos y Modelos. *Revista Enfoques Educativos* 5 (1), 01-15. Disponible en:[http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/enfoques/07/Sanchez\\_IntegracionCurricularTICs.pdf](http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/enfoques/07/Sanchez_IntegracionCurricularTICs.pdf)
- Sánchez, I. (2004). Bases constructivistas para la integración de las Tic. *Revista Enfoques Educativos* 6 (1), 75-89. Disponible en: [http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/enfoques/08/Sanchez\\_Ilabaca.pdf](http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/enfoques/08/Sanchez_Ilabaca.pdf)
- Sanz, Á. (2003). *La lectura comprensiva y los textos escolares en la ESO. Serie amarilla 3. Gobiernos de Sevilla*
- Solé, I. (1987). *Leer es comprender*. Bogotá Colombia: Editorial McGRAW-HILL
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona, España: Editorial Graó de Serveis Pedagógicos
- Tamayo, M. (1999). *El proceso de la investigación científica: fundamentos de investigación con manual de evaluación de proyectos*. México: Limus
- Tamayo y Tamayo M. *El proceso de la investigación científica*. 4ª edición, Distrito Federal, México. Editorial Limusa 2006: 108-110.

- Tamayo, M. (2007). Metodología de la Investigación. México: Limusa.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Vicerrectorado de Investigación y Postgrado. Manual de trabajos de grado de especialización y maestría y tesis doctorales. Caracas: UPEL 2003.
- Van Dijk, T. (1988). *Texto y contexto*. Madrid: Cátedra.
- Van Dijk, T. (2001) Algunos principios de una teoría del contexto. *ALED, Revista latinoamericana de estudios del discurso* 1(1), 2001, pp. 69-81. Recuperado de: <http://www.discursos.org/Art/Algunos%20principios%20de%20una%20teor%EDa%20del%20contexto.pdf>
- Vargas De Avella, Martha. Materiales educativos: Procesos y resultados. Bogotá: Convenio Andrés Bello, 2003.
- Vidiella, A. Z. (1995). La práctica educativa: cómo enseñar (Vol. 120). Graó.
- Villalba y Holguín (2019) Universidad Autónoma de Bucaramanga investigación titulada. Fortalecimiento del proceso de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la institución educativa Juan Pablo I de la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander. <https://journalusco.edu.co/index.php/paideia/article/view/1726/3485>
- Zorrilla, M. J. P. (2005). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. *Revista de educación*, 2005, vol. 126, p. 128. Recuperado de <https://scholar.google.es>
- Zuluaga, O. (1984). El maestro y el saber pedagógico en Colombia. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
- Zuluaga, O. (1999). Pedagogía e historia. La historicidad de la pedagogía. La enseñanza un objeto de saber. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.

## Anexos

### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

Estimado docente, agradezco su apoyo y colaboración en responder de la forma más objetiva posible, el siguiente instrumento. Se destaca que se mantiene el anonimato para dar mayor confianza a los informantes a fin de obtener respuestas más justas y equánimes.

**Instrucciones:** el presente instrumento posee una serie de ítems con cinco (5) opciones de respuestas: Siempre (S), Casi Siempre (CS), A Veces (AV), Casi Nunca (CN), Nunca (N), Marque con una X en la casilla la respuesta que considere más conveniente a lo planteado.

Nº	ITEMS	S	CS	AV	CN	N
1	Realiza lecturas a los estudiantes teniendo en cuenta la entonación y pronunciación.					
2	Hace lecturas dirigidas tomando en consideración el uso de los signos de puntuación					
3	Desarrolla el lenguaje empleando lecturas y otros tipos de textos con imágenes fijas.					
4	Realiza actividades lúdicas para desarrollar la escritura en los estudiantes					
5	Comparte diversas actividades con sus estudiantes para fomentar la comprensión de los textos					
6	Motiva a los estudiantes para que interpreten textos narrativos					
7	Fomenta en los estudiantes una cultura crítica desde la apreciación de los textos					
8	Hace hincapié en los signos de puntuación en todas las actividades realizadas.					
9	El estudiante presta atención cuando el docente habla en clase					
10	Incentiva la habilidad de escuchar en los estudiantes					
11	Usa estrategias para abordar contenidos complejos o de alto nivel de crítico					
12	Hace preguntas o actividades que permitan monitorear lo que los estudiantes han aprendido en la clase.					

13	En las actividades pedagógicas toma en consideración los conocimientos previos de los estudiantes					
14	Conoce el contexto social de los estudiantes y lo toma en cuenta a la hora de organizar el proceso educativo.					
15	Aplica programas educativos usando herramientas tecnológicas en las clases propias del área.					
16	Interactúa con los estudiantes por medio de redes sociales					
17	Recomienda el uso de herramientas tecnológicas a los estudiantes para la búsqueda de información.					
18	Realiza actividades dirigidas a motivar el aprendizaje por medio de la virtualidad					
19	Programa actividades virtuales para que los estudiantes realicen con sus padres en casa					
20	Considera que la virtualidad refuerza los contenidos desarrollados en clase					

### ENCUESTA DOROGIDA A LOS ESTUDIANTES

Estimado estudiante, agradezco su apoyo y colaboración en responder de la forma más objetiva posible, el siguiente instrumento. Se destaca que se mantiene el anonimato para dar mayor confianza a los informantes a fin de obtener respuestas más justas y equívocas.

**Instrucciones:** el presente instrumento posee una serie de ítems con cinco (5) opciones de respuestas tales como Siempre (S), Casi Siempre (CS), A Veces (AV), Casi Nunca (CN), Nunca (N). Marque con una X en la casilla la respuesta que considere correcta a lo planteado.

Nº	ITEMS	S	CS	AV	CN	N
1	El docente realiza lecturas teniendo en cuenta la entonación y pronunciación de las palabras.					
2	El docente hace lecturas dirigidas incentivando el uso de los signos de puntuación, ortografía y redacción.					

3	Se desarrolla el lenguaje empleando lecturas y otros tipos de textos con imágenes fijas.					
4	Hace actividades lúdicas para desarrollar la escritura en los estudiantes					
5	Realiza actividades para fomentar la comprensión de los textos					
6	El docente motiva a los estudiantes para interpretar textos narrativos					
7	El docente fomenta en los estudiantes una cultura crítica desde la apreciación de los textos					
8	El docente hace hincapié en los signos de puntuación en cada actividad que realiza					
9	El estudiante presta atención cuando el docente habla en clase					
10	El docente incentiva la habilidad de escuchar en los estudiantes					
11	El docente usa estrategias para abordar contenidos complejos o de alto nivel crítico.					
12	El docente hace preguntas o actividades que permitan saber si el estudiante está aprendiendo los contenidos.					
13	Los docentes consideran los conocimientos previos que los estudiantes tienen					
14	El docente conoce el contexto social de donde vive el estudiante					
15	El docente aplica programas educativos apoyados en herramientas tecnológicas en las clases de lengua castellana.					
16	El docente interactúa con los estudiantes a través de las redes sociales					
17	El docente recomienda el uso de herramientas tecnológicas para la búsqueda de información.					
18	El docente realiza actividades dirigidas a motivar el aprendizaje por medio de la virtualidad					
19	El docente programa actividades virtuales para que el estudiante realice con sus padres en casa					
20	Considera que la virtualidad refuerza los contenidos desarrollados en clase					

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR**  
**INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”**  
**RUBIO ESTADO TÁCHIRA**

**ACTA DE VALIDACIÓN**

Quien suscribe Ciudadano(a): Luis Zambrano Profesor (a) en: LICENCIADO EN EDUCACIÓN certifico que he revisado el instrumento a validar para realizar el trabajo de investigación titulado **LA COMPRENSIÓN LECTORA DESDE EL QUEHACER DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA: UNA MIRADA A PARTIR DE LA VIRTUALIDAD**, Presentado por: **Nancy Omaira Piratoba**,. El cual forma parte del trabajo de investigación para optar el grado de Magister en Innovaciones Educativas de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL).

En San Cristóbal a los cuatro días del mes de marzo de 2022.



**DR. LUIS ZAMBRANO**  
VALIDADOR

Institución u organismo donde Trabaja: UNIVERSIDAD DE LOS ANDES

Título de Pregrado: LICENCIADO EN EDUCACIÓN MENCION MATEMÁTICA

Título de Postgrado: MAGISTER EN PLANIFICACIÓN Y DOCTOR EN EDUCACIÓN.

## ACTA DE VALIDACIÓN

Quien suscribe Ciudadano(a): María Eleida Moreno Peña Profesor (a) en: LICENCIADA EN LETRAS certifico que he revisado el instrumento a validar para realizar el trabajo de investigación titulado **LA COMPRENSIÓN LECTORA DESDE EL QUEHACER DOCENTE DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA: UNA MIRADA A PARTIR DE LA VIRTUALIDAD**, Presentado por: **Nancy Omaira Piratoba**,. El cual forma parte del trabajo de investigación para optar el grado de Magister en Innovaciones Educativas de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL).

En San Cristóbal a los OCHO días del mes de marzo de 2022.



**DRA. MARIA ELEIDA MORENO PEÑA**  
VALIDADORA

Institución u organismo donde Trabaja: UNIVERSIDAD DE ORIENTE

Título de Pregrado: LICENCIADO EN LETRAS

Título de Postgrado: MAGISTER EN LINGÜÍSTICA Y DOCTORA EN CIENCIAS SOCIALES