

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO**

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS APOYADAS EN LA HERRAMIENTA  
MOODLE PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN  
EDUCACIÓN PRIMARIA EN CÚCUTA NORTE DE SANTANDER.**

**Trabajo de Grado presentado para optar al Grado de Magister en Innovaciones  
Educativas**

**Rubio, junio 2021**

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO**

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS APOYADAS EN LA HERRAMIENTA  
MOODLE PARA FAVORECER LA COMPRESIÓN LECTORA EN  
EDUCACIÓN PRIMARIA EN CÚCUTA NORTE DE SANTANDER.**

**Trabajo de Grado presentado para optar al Grado de Magister en Innovaciones  
Educativas**

**Autor(a):** Luz Mery Quintero  
**Tutor(a):** Dra. María Velasco

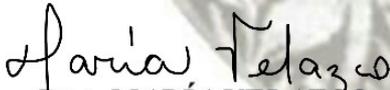
**Rubio, junio 2021**



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”  
SECRETARÍA**

**A C T A**

Reunidos el día jueves, diecisiete del mes de junio de dos mil veintiuno, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado, del Instituto Pedagógico Rural “Gervasio Rubio,” los Ciudadanos: **MARÍA VELAZCO (TUTORA), ANA YULY FAJARDO Y AURA BASTIDAS**, Cédulas de Identidad Nros. V.- 11.109.750, V.- 16.421.144 y V.- 11.791.835, respectivamente, Jurados designados en el Consejo Directivo N° 525, con fecha del 22 de julio de 2020, de conformidad con el Artículo 164 del Reglamento de Estudios de Postgrado Conducentes a Títulos Académicos, para evaluar el Trabajo titulado: **“ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS APOYADAS EN LA HERRAMIENTA MOODLE PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EDUCACIÓN PRIMARIA EN CÚCUTA NORTE DE SANTANDER”**, presentado por la participante **QUINTERO DÍAZ, LUZ MERY**, Cédula de Ciudadanía N° CC.- 37.370.730 / Cedula de Extranjería N° E- 84.610.883 / Pasaporte N° P.- AU268130 como requisito parcial para optar al título de **Magíster en Innovaciones Educativas**, acuerdan, por unanimidad de conformidad con lo estipulado en los Artículos 177 y 178 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el siguiente veredicto: **APROBADO, POR UBICACIÓN EN LOS PROCESOS DE PARTICIPACIÓN EDUCATIVA VÍA VIRTUAL EN TIEMPO DE PANDEMIA**, en fe de lo cual firmamos

  
**DRA. MARÍA VELAZCO**  
C.I. N° V.- 11.109.750  
**TUTORA**

  
**MSc. ANAYULY FAJARDO**  
C.I. N° V.- 16.421.144

  
**DRA. AURA BASTIDAS**  
C.I. N° V. - 11.791.835

## CONTENIDO GENERAL

	PP
RESUMEN.....	VIII
INTRODUCCIÓN .....	9
CAPÍTULO I.....	11
CONTEXTO DE LA INVESTIGACION .....	11
Objeto de Estudio .....	11
Objetivos de la Investigación .....	17
Objetivo General .....	17
Objetivos Específicos .....	17
Justificación de la investigación.....	18
CAPÍTULO II .....	21
MARCO REFERENCIAL .....	21
Antecedentes .....	21
Bases Teóricas.....	32
Comprensión Lectora .....	32
El Proceso Lector .....	35
La Lectura como Agente Educador .....	35
Teoría de las Situaciones Pedagógicas .....	43
Estrategias Pedagógicas.....	44
El Uso de las TIC’S en la Educación .....	53
Uso y aplicabilidad de la herramienta Moodle en la educación .....	54
Marco Legal .....	57
Categorización.....	59
CAPÍTULO III .....	61
MARCO METODOLÓGICO .....	61
Naturaleza y tipo de la Investigación .....	61
Método Tipo y Diseño de la Investigación .....	62
Nivel de la Investigación.....	63
Escenario e Informantes Claves .....	64
Técnicas e Instrumentos .....	64
Fases del método fenomenológico .....	66
Validez y fiabilidad .....	66
Procesamiento y Análisis de los Resultados Obtenidos.....	69
CAPÍTULO IV .....	70

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	70
Presentación de los Resultados .....	70
Análisis de las Categorías Emergentes de la Entrevista Realizada.....	71
Categoría emergente DUCL Didáctica utilizada en las clases de lenguaje.....	71
Subcategoría UET Uso de estrategias tradicionales.....	73
Subcategoría FUEI Frecuencia en el uso de estrategias innovadoras.....	74
Categoría emergente RCACL Representación de las capacidades a alcanza en la comprensión lectora.....	77
Subcategoría CA Capacidades a alcanzar.....	78
Categoría emergente UPMEPE El uso de la plataforma Moodle en el emprendimiento de los procesos de enseñanza.....	80
Subcategoría IUPM Importancia del uso de la plataforma Moodle ....	81
CAPÍTULO V .....	85
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	85
CAPÍTULO VI.....	88
LA PROPUESTA .....	88
PLAN PEDAGOGICO PARA EL USO DE LOS ESPACIOS INTERACTIVOS MOODLE DIRIGIDO AL DESARROLLO DE PROCESOS DE COMPRESIÓN LECTORA, DEL GRUPO DE ACELERACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL COLEGIO CLAUDIA MARIA PRADA AYALA.....	88
Objetivos de la propuesta .....	92
Objetivo General .....	92
Objetivos Específicos .....	92
Metodología .....	93
Aspectos que se consideraron en la implementación de los talleres pedagógicos en la institución educativa .....	93
Conocer los materiales disponibles con los que cuenta cada lugar para el desarrollo del taller.....	94
Fundamentos del Taller.....	94
Principios Pedagógicos del Taller.....	95
Características del taller pedagógico.....	96
Estructura del taller pedagógico.....	97
Ventajas de los Espacios Interactivos .....	98
REFERENCIAS.....	108

## Lista de Cuadros

Cuadro N° 1. ....	50
Estrategias para la enseñanza .....	50
Cuadro N°2. ....	60
Categorías Iniciales .....	60
Cuadro N°3. ....	64
Distribución de los Informantes Claves de la Investigación. ....	64
Cuadro N° 4. ....	71
Codificación de las Categorías Emergentes.....	71
Cuadro N°5. ....	73
Estrategias que el docente de lenguaje desarrolla sus clases. ....	73
Cuadro N°6. ....	73
Aportes del uso de la copia y el dictado a las clases de lenguaje.....	73
Cuadro N°7. ....	75
Desarrollo de las clases de lenguaje.....	75
Cuadro N°8. El uso de herramientas tecnológicas en las clases de lenguaje.....	75
Cuadro N°9. ....	78
Estrategias que promueven la capacidad de comprender.....	78
Cuadro N°10. ....	78
Estrategias que promueven la capacidad de reflexionar. ....	78
Cuadro N°11. ....	79
Estrategias que promueven la capacidad de interesarse.....	79
Cuadro N°12. ....	82
Importancia del uso de estrategias pedagógicas para promover los procesos de comprensión lectora. ....	82
Cuadro N°13. ....	82
Ventaja del desarrollo de talleres a través de la plataforma Moodle. ....	82
Cuadro N°14. ....	83
El uso de la plataforma Moodle para la promoción de la comprensión lectora.....	83

Cuadro N°15. ....	99
Plan de acción, estructura contextual del uso del taller a través de plataformas virtuales .....	99
Cuadro N°16.....	104
Plan didáctico: Lo que se y lo que quiero saber.....	104
Cuadro N°17.....	105
Plan didáctico: ¿Que sabes del tema? .....	105
Cuadro N°18.....	106
Plan didáctico: ¿Qué saben del universo?.....	106

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”  
Maestría en Innovaciones Educativas**

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS APOYADAS EN LA HERRAMIENTA  
MOODLE PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN  
EDUCACIÓN PRIMARIA EN CÚCUTA NORTE DE SANTANDER.**

**Autor(a):** Luz Mery Quintero

**Tutor(a):** Dra. María Velasco

**Fecha:** abril 2021

**RESUMEN**

La educación es un hecho en el cual debe promoverse el uso de estrategias para promover el desarrollo cognitivo de los estudiantes, por medio del desarrollo de la lectura como aspecto fundamental para la consolidar la personalidad del educando. Es por ello, que la presente investigación tuvo como propósito general, proponer estrategias pedagógicas fundamentadas en el uso de la herramienta Moodle para el desarrollo de los procesos de comprensión lectora, como una alternativa que promueva una educación centrada en las necesidades del estudiante. Para llevar a cabo el propósito de la investigación, se seleccionó la metodología cualitativa. Por medio del método fenomenológico, del diseño de campo y del nivel descriptivo, para concretar tal situación se planteó las fases de acercamiento a la realidad, diagnóstico, procesamiento de los resultados y análisis, el cual permitió que se tomen como informantes claves a los docentes y estudiantes del Colegio Claudia María Prada Ayala, específicamente los del grado quinto del grupo de aceleración del aprendizaje. Los resultados apuntan a la necesidad de renovar los procesos formativos, puesto que son asumidos desde el tradicionalismo con el uso de la copia y el dictado. Por tal motivo, se experimentó la necesidad de diseñar una propuesta fundamentada en el uso del taller como medio para que los docentes utilicen la herramienta virtual Moodle para la enseñanza de la competencia lectora. Como principales conclusiones se pudo afirmar sobre la base de la importancia que tiene el uso de herramientas digitales en el marco de la pandemia por COVID-19.

**Palabras claves:** Estrategias, Comprensión lectora, TIC.

## INTRODUCCIÓN

Los procesos educativos referidos a la comprensión lectora desarrollados en el Colegio Claudia María Prada Ayala, específicamente los referidos al grupo de aceleración del aprendizaje necesitan del diseño de estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de los procesos de comprensión lectora mediante la incorporación de las tecnologías de información y de comunicación. De tal manera, es necesario asumir las necesidades y los intereses de los estudiantes del grupo de aceleración del aprendizaje, a través de un esfuerzo inminente por acicular el currículo institucional, los planes de mejoramiento. Con la transversalidad, la interdisciplinariedad de mejoramiento en cada una de las disciplinas, pues es un hecho que garantizará, obtener resultados muy positivos a corto, mediano y largo plazo.

El desarrollo de la investigación, se enmarcó desde los bajos desempeños que tienen los estudiantes en el aprendizaje de la comprensión lectora, de este modo se hace evidente la necesidad de incorporar las TIC a través del uso de la herramienta Moodle en el currículo, para contribuir a la formación de los estudiantes del grado quinto del programa de aceleración del aprendizaje, con miras a transformar la educación, desde el uso de las TIC, de tal manera que se trascienda la visión instrumentalista y tradicional que posee esta, desde de la introducción de nuevas tendencias que no son más que mediadores a partir de los cuales se dé prioridad al proceso de construcción del aprendizaje del estudiante, desde el sentido y el significado.

Ante ello, los procesos educativos gestados a través de diversas formas, técnicas o métodos para la promoción de la comprensión de lectura siguen siendo modelos convencionales que, poco o nada, aportan realmente al proceso académico. Por ende, la presente investigación buscó generar aportes que reestructuren la consolidación de la educación en el contexto inmediato, a través de la reflexión de las estrategias didácticas utilizadas en la práctica pedagógica y el diseño de nuevos recursos, que permitieron innovar en el aula y dar solución a las problemáticas, en la búsqueda de generar interés hacia la lectura y, más aún, hacia el mejoramiento de la comprensión lectora donde se incluyan las TIC desde el uso de la herramienta Moodle.

Finalmente se puede determinar que el trabajo está estructurado en los siguientes capítulos: capítulo I, correspondiente al planteamiento del problema, o situación problemática, los objetivos de la investigación y justificación. En el capítulo II desarrolla el marco referencial que da soporte al estudio. A partir de una revisión bibliográfica se establecen las teorías que la sustentan, y las bases legales. El capítulo III se describe el marco metodológico utilizado en la investigación el cual comprende: el tipo de investigación, descripción de la metodología, definición del escenario e informantes claves, técnicas de recolección de datos y la técnica de análisis de resultados.

Por otra parte, se presenta el capítulo IV el cual contiene el análisis de los resultados en los cuales se hizo uso de los procesos de triangulación hermenéutica para lograr tener una visión holística de la realidad y poder hacer una contrastación del ser y el deber ser. Por último, se presenta la propuesta la cual es contentiva de una serie de actividades que sirven para promover el uso de la herramienta virtual Moodle para la enseñanza de las competencias lectoras. Así mismo, se presentan las conclusiones, recomendaciones y las referencias de la investigación.

## **CAPÍTULO I**

### **CONTEXTO DE LA INVESTIGACION**

#### **Objeto de Estudio**

La presente investigación es una reflexión a las prácticas pedagógicas que realiza los docentes en su labor diaria y cómo estas favorecen el desarrollo de competencias comunicativas en el estudiante, estas implican decidir cómo conducir el aprendizaje de los estudiantes, se proponen conocimientos que se consideran importantes para quienes aprenden, probablemente basados en concepciones específicas de un tema; al respecto, Zabala (2008), plantea que la labor del maestro en el aula de clase, es el escenario donde ocurre el proceso de enseñanza y aprendizaje, por tanto, es vital que el maestro recurra a la aplicación de prácticas pedagógicas que contribuyen a la formación de los estudiantes y la adquisición del conocimiento a través de relaciones interactivas que se generan en la clase.

Por su parte, la praxis pedagógica es considerada como el trabajo desarrollado conscientemente por el docente dirigido a influir en la educación del individuo con una finalidad preconcebida, un saber práctico que tiene implícita la teoría y que actúa en una realidad a razón de intentar explicarla; por lo que el docente debe vincular el desarrollo de su clase con su formación académica. Para ello, debe investigar su propia práctica y convertirse en protagonista en la construcción del saber pedagógico. Por tal motivo, la formación de estudiantes consiste en la preparación y emancipación personal, para elaborar, a través de nuevos fundamentos, y de un estilo de enseñanza eficaz que promueva un aprendizaje significativo en los alumnos y logre un pensamiento de acción innovador (Martínez, 2004).

Además de lo anterior, los maestros deben de transmitir conocimientos, facilitar actitudes, comportamientos y aptitudes, deben estar preparados ante diferentes situaciones que se presentan en el aula que se deslinda de los principios que debe

conducir todo comportamiento. Una de estas misiones consiste en la reafirmación de los procesos formativos básicos que actualmente ha perdido su importancia, valoración no solo en el contexto escolar, también en otros ámbitos de desarrollo del estudiante.

Resulta oportuno mencionar, el papel de la educación primaria en esta importante labor por parte del docente. Según Sarmiento, (2007) se cataloga como un nivel educativo, el cual atiende a niños cuya finalidad consiste en ayudar al completo desarrollo del niño, buscando que se sienta satisfecho de aprender. Este nivel constituye una de las líneas estratégicas emanadas del plan nacional a fin de lograr la atención integral en el estudiante. En este propósito, el docente de educación primaria, debe asegurar una mejora en las condiciones educativas en los estudiantes buscando que se forme junto con la concurrencia de un sistema integrado entre pedagogía y acción innovadora. Por lo anterior, el gobierno en el año 2011, dentro de las estrategias planteadas para mejorar de la calidad educativa, ha creado el Programa Todos a Aprender (PTA – de ahora en adelante), el cual tiene como fin apoyar las prácticas pedagógicas, orientando a los docentes, dotando las instituciones focalizadas de material pedagógico y textos para las áreas de lenguaje.

Es por ello, que Ballenilla, (1992) menciona que “en la actualidad la educación exige a los educadores innovar, a reinventarse cada día, abandonar los hábitos de una pedagogía tradicional, fomentar estrategias y orientar a los estudiantes a la construcción de su propio conocimiento”. (p. 17) de allí, que las estrategias anteriormente mencionadas, han demostrado ser un elemento que propicia el desarrollo de los espacios académicos, a través de la adquisición y articulación de elementos pedagógicos para el desarrollo de los espacios académicos a través de la inclusión de las nuevas tendencias educativas fortalecidas por la implementación de las TIC’S y la herramienta Moodle para brindar mayor apoyo a los procesos de enseñanza y aprendizaje que emprenden docentes y estudiantes en Colombia. De este modo, es necesario definir que es aceleración del aprendizaje, Según el MEN (2014)

Aceleración del Aprendizaje se fundamenta en el Aprendizaje Significativo, por ello se debe seguir la rutina del Modelo de acuerdo con las intenciones de cada uno de sus momentos, encadenándolos de forma fluida, desde la planeación. Resulta vital que, en la planeación de los

proyectos, el docente prepare discusiones guiadas, talleres, protocolos, juegos de roles y otras estrategias, que le permitan retomar con sus estudiantes saberes previos durante el desarrollo de las sesiones de clase. Esto lo hará con el objetivo de hacer que estos conocimientos ya existentes o anclajes, se fortalezcan y sean cada vez más amplios, claros y sólidos, en la medida en que interactúen con nuevas informaciones (p. 149).

De este modo, la aceleración del aprendizaje se fundamenta en los planteamientos que promueven hacer de la educación un hecho significativo que permita a los estudiantes acceder de una mejor manera al aprendizaje. Es por ello, que, en el Colegio Claudia María Prada Ayala, los estudiantes del grado quinto del grupo de aceleración del aprendizaje presentan bajo rendimiento académico por dificultad en la comprensión e interpretación de textos. Esto se manifiesta al observar en su expresión oral y escrita es pobre de contenido, no logran utilizar sus palabras para referirse a las ideas tratadas en el tema, cuando los docentes realizan una lectura y luego hace preguntas sobre ella muy pocos responden, son muy apáticos a la lectura disminuyendo su eficiencia en el aprendizaje afectando esto el desempeño de las diferentes áreas del conocimiento.

Debido a esta problemática se derivan otros hechos como el análisis, síntesis, argumentación y resolución de fenómenos en las diferentes áreas del conocimiento generándose consecuencias en los procesos de enseñanza aprendizaje, en el desarrollo de las competencias que exige el Ministerio de Educación Nacional (MEN), A través del ICFES (2018) se refleja un bajo resultado en las pruebas SABER. Es preocupante los resultados obtenidos en el año anterior en estas pruebas del 100% solo el 2% obtuvo un nivel avanzado el 5% un nivel satisfactorio y el 83% un nivel bajo quedando nuestra institución educativa en los últimos puestos del municipio de Cúcuta. Por otro lado, el contexto no ayuda a que los estudiantes posean un adecuado acompañamiento de sus padres en sus actividades académicas y esto se debe a que tienen un nivel cultural muy bajo y escasamente pocos tienen un título académico.

De este modo, el Ministerio de Educación (MEN - 2014) en Colombia con la incorporación de los recientes estándares básicos de tecnología e informática, plantea la necesidad de una alfabetización tecnológica, es decir, es importante que estudiantes

y docentes, se formen para el uso de las TIC'S a través de la herramienta Moodle, para lograr conformar lo que la sociedad actual exige: que se aborde la educación desde el uso apropiado de la ciencia y la tecnología, por lo que éstas deben ser un recurso y componente indispensable en el aula, no sólo para aprender a usar las herramientas tecnológicas, sino también para apoyar las distintas áreas obligatorias, que impulse así procesos de mejoramiento de la educación, y se convierta en una herramienta de renovación para los métodos de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora. Por tanto, es oportuno señalar a Agudelo, Caro y Castro (2011), quienes afirman que:

...las practicas pedagógicas son una mediación que se da entre el maestro y el estudiante en los procesos de enseñanza y aprendizaje; es importante estudiar las dinámicas de organización de la clase, la relación maestro-estudiante, la forma como se vehicula el conocimiento, y la relevancia de la lectura y la escritura en el aula de clase como ejes que permiten profundizar en el análisis de las practicas pedagógicas. (p. 47)

Como se puede apreciar, el docente juega un papel primordial como mediador en la adquisición de competencias por parte del educando; de este modo, el docente desde el deber ser de su actuación profesional, como mediador y formador, debe reflexionar sobre su práctica pedagógica para mejorarla y/o fortalecerla y desde esa instancia elaborar nuevos conocimientos, pues en su ejercicio profesional continuará enseñando y construyendo saberes al enfrentarse a situaciones particulares del aula u otros escenarios de mediación, donde convergen símbolos y significados en torno a un currículo oficial y uno oculto. Aunado a lo anterior, Díaz (2006) agrega que:

lo que orienta y sustenta a la educación es la finalidad; es la respuesta al ¿Para qué educar? No hay sociedad que no tenga un perfil humano acorde con los intereses predominantes, a la cosmovisión que se acepta como representativa del colectivo que es la que se entrega mediante la acción pedagógica a las generaciones de relevo. La actividad diaria que desarrollamos en las aulas, laboratorios u otros espacios, orientada por un currículo y que tiene como propósito la formación de nuestros alumnos es la práctica pedagógica. Esta entidad tiene varios componentes que es necesario examinar: (a) los docentes, (b) el currículo, (c) los alumnos, y (d) el proceso formativo. (p. 59)

Lo anterior citado, deja en evidencia la necesidad de integrar todos los elementos que intervienen en el proceso educativo para lograr la eficiencia en el proceso enseñanza aprendizaje y garantizar el logro de los objetivos. No solo basta con un justificado diseño curricular, tampoco con un proceso educativo blindado, sino se cuenta con docentes comprometidos con su labor pedagógica que logren motivar a sus estudiantes para el aprendizaje significativo. Es decir, la relación docente estudiante es primordial a la hora de los resultados del proceso educativo, en donde la práctica pedagógica cobra un significado definitivo en el logro de competencias, habilidades y destrezas.

Es así como la práctica pedagógica conlleva la iniciativa para que el estudiante alcance los objetivos programáticos a través de una metodología acorde con sus interés, motivaciones y necesidades; en donde el docente cuente con los conocimientos y la preparación adecuada; es decir, que en verdad sea un facilitador de aprendizajes, un guía que muestre el camino a seguir con la menor cantidad de obstáculos, que se apegue a una pedagogía y métodos actualizados acorde a los avances innovadores y; sobre todo que cuente una capacidad volitiva en donde su motivación interna este por encima de todo, demostrando vocación y don de servicio en lo que respecta educar.

Por todo lo anteriormente expuesto, surge la necesidad de renovar la forma como los docentes enseñan, buscando una posible solución o instrumento de intervención que mediara entre las estrategias pedagógicas, que han aplicado los docentes, y las dificultades en los niveles de comprensión lectora de los estudiantes. Se sugiere la necesidad de involucrar el uso de las TIC'S a través de la herramienta Moodle en la educación, puesto que, por su naturaleza, son fuentes de motivación e interés para la población colombiana en general, independientemente de la edad. De lo anterior, surge la iniciativa de involucrar al estudiante en el mundo lector y en el manejo de las habilidades y competencias de lectura a través del uso de las TIC'S y específicamente de la herramienta Moodle a fin de promover una realidad educativa distinta en la que se consideren las nuevas tendencias por medio de la inclusión de un nuevo fundamento de enseñanza.

No obstante, y tal como lo afirman Cassany y Ayala (2008), “las TIC no solucionan todos los problemas por sí solas. No son ‘mágicas’...en todo caso, hay que atender a los contextos y necesidades particulares de las comunidades involucradas” (p.57). Es evidente que los docentes deben enfrentar en cambio de la metodología en las aulas de clase para involucrar las TIC’S y específicamente a través de la herramienta Moodle como un medio que genere interés por los textos y conlleve a la comprensión de éstos. La presente investigación plantea una estrategia desde el uso de las TIC’S al servicio del quehacer pedagógico, específicamente en el área de la lectura y con el fin de aumentar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de noveno grado.

De esta forma, a través de la práctica pedagógica es muy notorio observar a la mayor parte del estudiantado con dificultades para comprender lo que leen, escribir, analizar y argumentar cualquier clase de texto. Así mismo, son evidentes los inconvenientes que presentan al momento de proponer y plantear por escrito alternativas de solución sobre algún caso que se les presente. Además, es preocupante la apatía y el desinterés que los niños, niñas y jóvenes presentan por la lectura y escritura; hechos que se ven reflejados en la práctica. Ya que, a los pocos minutos de estar leyendo cualquier tipo de texto, manifiestan pereza y desmotivación. Igualmente, esto se nota en el bajo desempeño de los resultados obtenidos en las pruebas SABER de los últimos años. A raíz de estas situaciones, se hace necesaria y urgente la implementación de nuevas estrategias metodológicas para mejorar la competencia lectora y el desarrollo del comportamiento lecto-escritor en nuestros estudiantes.

Luego de las consideraciones anteriores, es de señalar que en las instituciones educativas en Colombia en donde se imparte la educación primaria, pareciera que se está presentando una situación irregular en cuanto a la consecución de los objetivos programáticos referidos a las competencias lectoras, producto del uso de prácticas por parte de docente que no se corresponde con las necesidades de los momentos actuales. Ahora bien, se considera que la situación descrita podría estar trayendo graves consecuencias en la educación del estudiante, ya que al no poder contar con acertadas competencias lectoras, podría estar privándose de comprender e internalizar lo leído, repercutiendo directamente en su rendimiento escolar como consecuencia directa;

además, de no lograrse una solución inmediata, se podría inferir que las consecuencias repercutirían en su normal desenvolvimiento dentro de una sociedad cambiante, en donde las interrelaciones personales sumado a la necesidad de información es vital para una sana convivencia y buen vivir. A partir de los anteriores planteamientos, surgen las siguientes interrogantes de la investigación:

¿Cuáles son las estrategias que utilizan los docentes para el desarrollo de los procesos de comprensión lectora en los estudiantes? ¿Por qué es necesario la incorporación de estrategias pedagógicas basadas en el uso de la herramienta Moodle para el desarrollo de los procesos de comprensión lectora en los estudiantes? ¿Qué beneficios tendrá diseñar una guía de estrategias pedagógicas basadas en el uso de la herramienta Moodle que facilite el fortalecimiento del proceso de comprensión lectora?

## **Objetivos de la Investigación**

### ***Objetivo General***

Proponer estrategias pedagógicas fundamentadas en el uso de la herramienta Moodle para el desarrollo de los procesos de comprensión lectora.

### ***Objetivos Específicos***

Diagnosticar las estrategias que utilizan los docentes para el desarrollo de los procesos de comprensión lectora en los estudiantes.

Interpretar los aportes del uso de estrategias pedagógicas basadas en el uso de la herramienta Moodle para el desarrollo de los procesos de comprensión lectora en los estudiantes.

Diseñar una guía de estrategias pedagógicas basadas en el uso de la herramienta Moodle que facilite el fortalecimiento del proceso de comprensión lectora.

## **Justificación de la investigación**

La falta de comprensión lectora se ha convertido en uno de las más tristes realidades educativas de nuestra escuela; por lo cual es necesario e indispensable crear procedimientos que logren mejorar la práctica docente, obteniendo una formación de calidad en cuanto a la lectura se refiere; la cual es importante en la formación educativa del estudiante para que logre desarrollar su capacidad en el medio productivo y académico; por lo tanto, la comprensión de la lectura tiene una gran importancia ya que es la base del conocimiento en todas las asignaturas, por medio de las cuales el niño adquiere conceptos claros y precisos que le permitirán resolver satisfactoriamente situaciones que se presenten, ya sean académicas o de la vida cotidiana.

El problema de comprensión lectora en muchas ocasiones se debe al poco ejercicio interpretativo de textos que la escuela realiza en el aula y fuera de ella, si a nuestros estudiantes se les va fortaleciendo en la interpretación se les facilitara el proceso lector, y con la aplicabilidad de las TIC'S como un valioso recurso es probable que nuestros estudiantes se conviertan en auténticos y entusiastas lectores haciendo de la lectura su mejor entretenimiento.

Si queremos que nuestros alumnos se conviertan en constructores de significado, en lugar de lectores pasivos de textos que transfieren únicamente la información, es necesario cambiar la forma de enseñar, razón por la cual se ve la necesidad de buscar métodos diferentes de enseñar y evaluar, las TIC'S son hoy en día una herramienta muy importante para la solución de la realidad que se presentan en la Educación.

Por tal motivo, será necesario incorporar las TIC como recurso pedagógico para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del grado quinto del grupo aceleración del aprendizaje del Colegio Claudia María Prada Ayala. Por diversos hechos encontrados en los estudiantes en cuanto a lectura y escritura entre ellos están: la falta de hábito lector, la falta de utilización de las TIC en su práctica docente, bajos resultados académicos debido a la falta de comprensión lectora. Todo esto para

estimular el acercamiento entre el estudiante y el texto y por ende desarrollar la competencia lectora para que el proceso pedagógico se haga más eficiente.

De este modo, es necesario proponer estrategias de comprensión lectora, teniendo en cuenta la incidencia de los niveles de lectura literal, inferencial, argumentativa y crítica, ofreciéndoles los elementos necesarios en el desarrollo de la lectoescritura, y que sea él o ella, con la orientación del docente, quién busque, analice y replantee su saber; construya su pensamiento y aplique nuevos mecanismos para fortalecer sus debilidades, partiendo desde cada área o asignatura con la puesta en práctica de las diferentes competencias (interpretativa, argumentativa y propositiva). Las TIC, pueden convertirse en un recurso valioso, que permita interacción y comunicación, desde contextos propios de los niños y niñas como facilitadoras en la comprensión lectora creando formas multimodales de comprensividad. En la actualidad, ya no se construye el significado exclusivamente de los libros tradicionales o de una clase magistral y unidireccional.

Hoy el conocimiento está disponible desde la pantalla, estos entornos virtuales, generan múltiples formas de comprensión lectora. En efecto las TIC'S pueden constituirse en una opción valiosa que permita la transición de una educación tradicional a una educación moderna, teniendo en cuenta que las buenas prácticas no deben entenderse como la mejor actuación imaginable sobre un contexto específico, sino como actuaciones que suponen una transformación de las formas de funcionamiento habituales y que constituyen el germen de un cambio positivo en las prácticas tradicionales; por lo que las buenas prácticas con las TIC deben estar asociadas por una parte, a la integración de estas en los sistemas educativos y por otra deben presentarse como un proceso de innovación.

Finalmente, es necesario mencionar que la investigación se inscribió en el Núcleo de Investigación Estudios y Crítica Cultural de América Latina y el Caribe (ECALCA) del Instituto Pedagógico Rural “Gervasio Rubio”. Se espera que la investigación se constituya como un antecedente para el desarrollo de otras investigaciones vinculadas con la enseñanza de la comprensión lectora y su formación en la educación colombiana desde la construcción didáctica de los elementos que la definen en los actores

implicados. De esta manera, la comprensión lectora se convierte en un tema de interés para el desarrollo de investigaciones dentro de los entornos educativos de cualquier nivel.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO REFERENCIAL**

#### **Antecedentes**

En relación al objeto de estudio de la presente investigación se consultó en diferentes medios, investigaciones y trabajos realizados, destacándose a nivel internacional, nacional y regional los siguientes:

A nivel internacional, González (2005) realizó un estudio que tuvo por finalidad mejora de la comprensión lectora mediante la intervención sobre dos de las variables que han mostrado su influencia en este campo, morfosintaxis y prosodia. Para ello, se diseñaron dos programas de intervención. El primero centrado en actividades morfosintácticas orales y escritas; el segundo, en actividades que intentan mejorar la prosodia, también utilizando actividades orales y escritas. Mediante un diseño pre-test post-test con grupo control, los objetivos específicos son: (a) Estudiar la relación entre las habilidades lectoras de descodificación y comprensión; (b) Diseño y comparación de la eficacia de los programas de intervención mediante la aplicación de actividades que trabajan la morfosintaxis, en un programa; y la prosodia, en el otro. El grupo control llevó a cabo actividades de carácter perceptivo; (c) Diseño de medidas específicas que recojan las posibles variaciones tanto en el área de morfosintaxis como en el área de prosodia en el ámbito de la lectura; (d) Evaluación de los posibles efectos del entrenamiento en la comprensión lectora (e) Evaluación de los posibles efectos del entrenamiento en las propias áreas de morfosintaxis y prosodia, tanto en su vertiente oral como escrita; (f) Diseño de materiales de intervención en comprensión lectora en función de los resultados obtenidos.

Un diseño pre-test post-test con grupo control fue utilizado para evaluar los efectos en la comprensión lectora de dos programas de intervención, en niños de 3º de Educación Primaria. En el primer grupo de intervención, Grupo Morfosintaxis (GM),

los niños fueron entrenados en actividades de mejora del conocimiento morfológico y sintáctico, mediante actividades orales y escritas. El segundo, Grupo Prosodia (GP), fue entrenado en actividades de mejora del conocimiento prosódico, tanto en su vertiente oral como escrita. El tercero fue el Grupo Control (GC), que realizó actividades no lingüísticas, esto es, actividades perceptivas y de orientación espacial.

Participaron sesenta y siete niños de 3º de Educación Primaria con una edad media de 8 años: 8 meses constituyeron la muestra (rango: 8:3 – 9:3), distribuida en tres grupos: Grupo Morfosintaxis (N = 24), Grupo Prosodia (N = 24) y Grupo Control (N = 19). Los niños eran alumnos de un colegio de Granada, con un bagaje socio-cultural diverso, ya que este centro escolar acoge alumnos de todos los estatus sociales, desde clases desfavorecidas a clases altas. Formaron parte de la muestra todos los niños de los tres grupos de 3º, excepto los que eran considerados niños de integración debido a sus deficiencias cognitivas. Estos niños se asignaron al Grupo Control para no marginarlos durante las actividades, pero no se tomaron medidas pre y post-test. Los grupos estaban constituidos por niños pertenecientes a las tres líneas de 3º, con objeto de controlar la influencia del profesor.

Se llevaron a cabo tres mediciones, correspondientes a tres momentos temporales diferentes. La primera de ellas, Fase I, contiene las medidas pre-test. En la Fase II, tras el punto medio del entrenamiento, se tomaron medidas cuyo objetivo era comprobar si se estaba produciendo alguna mejora en las áreas de entrenamiento, morfosintaxis y prosodia, en los grupos indicados. La Fase III se dedicó a las medidas post-test, una vez que el entrenamiento había finalizado. La presente investigación generó un aporte al mejorar la comprensión lectora de los niños mediante un entrenamiento en las áreas de morfosintaxis y prosodia, así como comparar la relativa importancia de estos entrenamientos. Por tanto, se relaciona con la presente investigación pues aborda uno de sus constructos como lo es la comprensión lectora.

Madero (2011) realizó una investigación que fue llevada a cabo con alumnos de tercero de secundaria en la ciudad de Guadalajara. La investigación se centró en describir el proceso lector que siguen los estudiantes para abordar un texto con el propósito de comprenderlo. Para lograr el objetivo se utilizó un método de

investigación mixto secuencial. En la primera fase, cuantitativa, se estableció el nivel lector de los alumnos, para lograr esto se aplicó un examen de comprensión lectora obtenido de los reactivos liberados del Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA, por sus siglas en inglés) realizado en el año 2000.

Con los resultados de dicha evaluación se formaron dos grupos de alumnos: uno de altos lectores y uno de bajos lectores. Se eligió una muestra de alumnos de ambos grupos, con la cual, en la segunda fase de corte cualitativo, se llevaron a cabo entrevistas y se observó a los alumnos durante la ejecución de dos tareas lectoras con el fin de evidenciar el proceso seguido para lograr la comprensión. Con los datos recabados se elaboró un modelo que muestra el camino que siguen los alumnos al leer y la forma en la que afectan a este proceso las creencias acerca de la lectura y el uso del pensamiento meta cognitivo.

Dicha zona escolar comprende secundarias particulares y públicas de diferentes niveles socioeconómicos. Se trabajó con ocho escuelas, cuatro particulares y cuatro públicas con un grupo de tercero de secundaria de cada escuela. Se utilizó una metodología mixta. En la primera fase, cuantitativa, se aplicó un examen de comprensión lectora a 250 alumnos. A partir de los resultados de esta evaluación, se eligió una muestra de doce alumnos para continuar con ellos en una segunda etapa cualitativa en la cual se aplicaron entrevistas.

Las entrevistas incluyeron una observación a los alumnos trabajando en dos tareas lectoras diseñadas específicamente para hacer evidente el uso de estrategias lectoras. La primera parte de la entrevista buscó conocer las creencias que los alumnos tenían acerca de la lectura y de sí mismos como lectores, partiendo de la premisa de que el contacto que los estudiantes han tenido con los medios escritos desde su nacimiento y después de nueve años de escolaridad ha servido para que cada uno de ellos forme un conjunto de creencias acerca de lo que significa la lectura, de su utilidad para la vida y del papel que ellos desempeñan como lectores.

La investigación permitió construir un modelo que muestra los pasos que siguen los alumnos al leer un texto con la intención de comprenderlo. Para la elaboración de este modelo se tomaron en cuenta tres factores que de acuerdo con el análisis están

relacionadas con el nivel lector de los alumnos: las creencias que tienen los alumnos acerca de sí mismos como lectores y de la lectura como tarea; la presencia de pensamiento meta cognitivo durante el proceso lector, y el uso de estrategias lectoras. Conocer la forma en la que se relacionan estos factores sirve para reflexionar acerca de la enseñanza de la lectura en la educación básica en México, lo que aporta elementos para diseñar nuevas formas para su enseñanza y por consiguiente para la formación de mejores lectores.

La presente investigación generó un aporte teórico al profundizar en la comprensión lectora como herramienta; en tal sentido, el docente que tiene esta responsabilidad debe tener profundos conocimientos en planificación, evaluación de actividades académicas para garantizar el desarrollo de procesos lectores en los educandos. Asimismo, el educador debe ser un auténtico organizador de las aulas como enlaces del trabajo mancomunado que los conlleve al fortalecimiento de los aprendizajes de los educandos.

Asimismo, Ramos (2013) realizó una investigación que tuvo por finalidad el desarrollo la comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales. El trabajo presentado da cuenta del diseño e implementación de una estrategia basada en el planteamiento de preguntas como eje central aportar al mejoramiento de los niveles de comprensión lectora de textos científicos en el área de ciencias naturales a partir de la aplicación de una estrategia didáctica basada en el planteamiento de preguntas para los estudiantes del grado octavo de la institución educativa Débora Arango Pérez. Una vez determinado el grado de desempeño en la comprensión lectora en los diferentes niveles (literal, inferencial y crítico) de los estudiantes del grado 8-3 (32 en total) de la Institución educativa Débora Arango Pérez del corregimiento de AltaVista, se aplicó la estrategia y se evaluó nuevamente el desempeño de los estudiantes al finalizar el estudio, mostrando un aporte positivo en la comprensión lectora de los alumnos del estudio.

La investigación desarrollada aborda desde un enfoque cualitativo de nivel descriptivo-explicativo un estudio de caso, ya que pretende inicialmente fundamentar el concepto estrategia pedagógica y caracterizar el proceso de desarrollo para la

comprensión lectora en las clases de ciencias con los estudiantes del grado octavo de la institución Educativa Débora Arango Pérez, para realizar la intervención didáctica y evaluar el proceso. El test aplicado se corresponde con el enfoque experimental, utilizando una metodología mixta que apropia técnicas cualitativas y cuantitativas con fines a lograr una propuesta acorde con el contexto educativo. Se toma como población los estudiantes del grado octavo de la institución, que en su totalidad son 97, y se toma como muestra el grupo del grado octavo tres (8-3), compuesto por 32 estudiantes que oscilan entre una edad de 12 a 15 años.

Una vez finalizada la intervención en el aula con la estrategia establecida y aplicada en diferentes talleres y actividades conducentes al logro de los objetivos, podemos plantear las siguientes consideraciones: La aplicación de un diagnóstico inicial es un punto de partida clave para poder observar cambios (ya sea positivos, negativos o ninguno) tras la aplicación de una estrategia conducente a mejorar el nivel de comprensión lectora. Al considerarlo una herramienta clave en el estudio, es necesario elaborar los test de manera correcta y que realmente permitan determinar un "nivel" de comprensión, y por ello, la asesoría en esta temática es de gran valor. A la hora de diseñar las herramientas basadas en la elaboración de preguntas hay que tener muy claro que es una serie de estrategias diferentes pero que parten de tener muy claro el objetivo de cada actividad y a partir de ello elaborar adecuadamente la pregunta para conducir al cumplimiento del mismo.

En tal sentido, se recomienda considerar el trabajo en grupo como una parte importante en la aplicación de la estrategia, dado que el trabajo colaborativo puede ser positivo porque la ayuda entre pares puede servir para nivelar los conocimientos y al tiempo ayudar al docente, dado que el número alto de alumnos en clase no permite que pueda darles la atención debida a todos los alumnos. Pero al tiempo se debe combinar el trabajo en grupo con actividades individuales, porque el trabajo en grupo puede tener de negativo que algunos alumnos solamente se dediquen a copiar lo que los otros hacen sin hacer el esfuerzo por entender facilitándoles el cumplimiento de las actividades sin ningún aprendizaje.

Este estudio se relaciona directamente con la presente investigación al abordar el papel que el lenguaje juega en la enseñanza y el aprendizaje, y específicamente el lenguaje escrito como una herramienta para la medición en el proceso de enseñanza aprendizaje de las ciencias naturales. Asimismo, su importancia es clara para perpetuar las ideas, los descubrimientos y los conocimientos adquiridos; los pensamientos de grandes científicos, inventos y descubrimientos quizás se hubieran perdido si no existiera el medio escrito para transportarlos a través del tiempo y permitir que pasen de generación en generación para ser rebatidos, reafirmados o mejorados.

Salas (2013) realizó un trabajo, que tuvo como propósito responder a las siguientes preguntas de investigación: ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la comprensión lectora que tiene los estudiantes del nivel medio superior?, ¿Qué dificultades en relación a la comprensión lectora presentan?, ¿Cuáles son las estrategias implementadas por el maestro en el aula, para desarrollar la comprensión lectora? y por último, ¿Cuáles podrían ser los logros obtenidos por los estudiantes de bachillerato una vez aplicadas las estrategias de comprensión lectora por el docente en el aula?, además de cumplir con dos objetivos, por un lado, el de conocer y describir los logros y dificultades de los alumnos del nivel medio superior, en especial los de la Preparatoria No.1 en relación a la comprensión lectora y por otro, proponer acciones y estrategias con base en las fuentes teóricas consultadas, así como en los resultados encontrados en la población seleccionada, con la finalidad de promover el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.

El trabajo propone acciones y estrategias con base en las fuentes teóricas consultadas, así como en los resultados encontrados en la población seleccionada, con la finalidad de promover el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes. La investigación, se realizó con el grupo 312, de estudiantes que cursaron la unidad de aprendizaje de literatura durante el tercer semestre, en el período escolar de agosto a diciembre de 2010. Utilizó la descripción de los niveles empleados por PISA, prueba que se encarga de revisar las competencias matemáticas, del área de ciencias y lectoras y, de ENLACE que se encarga de diagnosticar los niveles de logro académico que los alumnos han adquirido en temas y contenidos vinculados con los planes y programas

de estudio vigentes y que por ende contribuyen a mejorar la calidad educativa del nivel medio superior.

Como bases teóricas consideró las centradas en el aprendizaje y basadas en las competencias, además, de las del aprendizaje significativo de Ausubel (1995), las concepciones y estrategias de Camacho (2007), Cassany (2000), Díaz-Barriga (1999), Lomas (2009) y Solé (2006), entre otros. Utilizó la metodología de investigación acción y el método cualitativo. Algunos de los instrumentos empleados para la recolección de datos fueron: la observación participante, cuestionarios y textos relacionados con las estrategias pre instruccionales, las cuales preparan y alertan al estudiante en relación al qué y cómo va a aprender el contenido; las estrategias co instruccionales, las cuales apoyan durante el proceso de la enseñanza; y las estrategias pos instruccionales, las cuales permiten formar en el alumno una visión sintética y crítica del material.

Se inició el trabajo con una primera etapa de problematización de la comprensión lectora en donde se aplicó un cuestionario a los maestros que imparten los cursos de comunicación y lenguaje, para continuar con una segunda etapa de diagnóstico, en la cual se utilizaron dos instrumentos: un cuestionario (diagnóstico uno) y una lectura con un cuestionario (diagnóstico dos) a los estudiantes. Durante la tercera etapa, se trabajó en la explicación de la propuesta de las estrategias de enseñanza aprendizaje, que promovieron el desarrollo de la comprensión lectora. La explicación de las estrategias se llevó a cabo en tres momentos: antes, durante y después del ejercicio aplicado.

Antes de avanzar a la cuarta etapa, se trabajó en la reconstrucción de la propuesta y en el rediseño de las estrategias, con la finalidad de mejorar la propuesta de acuerdo a las necesidades de los estudiantes en relación a los niveles de comprensión lectora en que se encontraban. La aplicación de la estrategia, fue la actividad que se llevó a cabo durante la cuarta etapa del proceso metodológico, para ello, fue necesaria la aplicación de un texto literario y un cuestionario para que los alumnos identificaran las diferentes actividades que ponen en práctica al momento de la comprensión de textos. Durante la quinta etapa del proceso metodológico, se llevó a cabo una evaluación de la propuesta

diseñada para finalmente, terminar con la reflexión que representó la culminación de este trabajo.

El estudio propuesto aportó definiciones, conceptualizaciones y teorías que explican la naturaleza de la variable comprensión lectora de los educandos. Reiterando a su vez, que los docentes les corresponde una continua formación para el trabajo académico, proyectándose retos que garanticen los procesos administrativos: organización, planificación, dirección y evaluación aplicando conceptos y técnicas de gestión educativa ampliando los saberes del educador. Focalizando las necesidades de los estudiantes al tomar en consideración el desarrollo del proceso lector.

A nivel nacional, Reyes (2015) desarrollo un estudio titulado Aplicación de las actividades lúdicas en el aprendizaje de la lectura en niños de educación primaria. La presente tesis constituye una aportación muy relevante en el ámbito de la didáctica en general y de la didáctica de la lengua en particular. El propósito de la misma es presentar un Plan Estratégico para promover el empleo de actividades lúdicas como recurso didáctico necesario en el aprendizaje lector.

Tras una revisión en profundidad de las investigaciones llevadas a cabo y de la legislación existente en Venezuela en relación al asunto, la autora acomete un intenso y extenso trabajo de campo para, primero, conocer el estado de la cuestión y, segundo, desarrollar y aplicar una propuesta que permita no solo mejorar los niveles de lectura mecánica y comprensiva de los niños y niñas sino también, y sobre todo, despertar en ellos la necesidad de leer y el placer de hacerlo. Y es que, ciertamente, la práctica de la lectura es, además de una actividad necesaria para el ser humano, dado que brinda posibilidades cognoscitivas que ayudan a conferir sentido a la experiencia, una actividad placentera.

Así, aplica diferentes técnicas e instrumentos de recolección de información (guía de observación, entrevista semiestructurada y aplicación de ejercicios) tanto a docentes como a estudiantes de 4º Grado cuyas edades están comprendidas entre los nueve y los diez años de edad de la Escuela Nacional Bolivariana Antonio María Martínez de la ciudad de Porlamar perteneciente al Estado de Nueva Esparta. Los resultados permiten otorgar al juego un importante poder en la adquisición y práctica

lectora durante la infancia y la adolescencia, algo que habrán de tener muy en cuenta los maestros y maestras si quieren alcanzar un mayor rendimiento y una cierta satisfacción en el interior de las aulas. En definitiva, la aportación primordial de esta tesis consiste en presentar argumentos bien fundados y contrastados que afianzan la idea de que el juego constituye una exigencia para el desarrollo de la competencia lectora, idea que requiere ejecutarse en la práctica diaria.

Este estudio se relaciona con la presente investigación, en función de que toma en consideración referentes teóricos relacionados con la comprensión lectora, como un centro dinamizador dentro del proceso de aprendizaje, toma en cuenta la diversidad de experiencias, conciencia y conocimiento socio-educativo, la visión del docente cuya capacidad de servicios están destinados a transformar la realidad de los educandos.

Sánchez (2013) señala en su estudio titulado “Praxis pedagógica y construcción del conocimiento. Un concretum integrador en la educación básica venezolana” en la cual, se busca Generar una construcción teórica de integración docencia e investigación, es el objetivo de este estudio que se centra en los espacios de aprendizaje del subsistema de educación primaria para ofrecer a los docentes y discentes, una estructura de caminos heurísticos en la construcción del conocimiento escolar, debido a encasillamientos que entranaban el pensamiento creador en el aprendizaje en este nivel educativo.

Existen una multiplicidad de dimensiones y expresiones humanas, que se caracterizan por poseer autonomía y universalidad, las cuales pueden perfeccionarse mediante una educación integral evitando distorsiones y sobrevaloraciones en la praxis educativa que se está viendo afectada por tales expresiones y dimensiones humanas. De esta forma, hay que destacar que la educación debe actualizar estas condiciones humanas al implicar con ello valores educativos fundamentales, que deben surgir de la bondad y sabiduría de los educadores, permitiendo esto pasarlo a los educandos.

La educación integral realiza la educatividad de educadores y educabilidad de educandos en un proceso de desarrollo interactivo, continuo, crítico y creativo al considerar las dimensiones humanas en una perspectiva holística compenetrados en el currículo. La Ética, en cuanto ciencia normativa, regula necesariamente la actividad

educacional convirtiendo a la educación en la dimensión perfeccionadora de todas las otras. Al respecto, la ética es la ciencia que, al estudiar la conducta humana en cuanto al deber ser, traduce sus principios a exigencias prácticas que deben regular cualquier actividad, incluyendo el estudio de esta y que se debe hacer a través de la concepción curricular. Esta exigencia, es tan importante que, al normar desde un comienzo su propia actividad, generando una responsabilidad inmediata práctica, traducida a la buena o correcta voluntad de actuar bien, esto con la posibilidad teórica de descubrir principios éticos.

El enfoque epistemológico se ubica en una perspectiva crítico-compleja (Habermas, 1984) y la Complejidad, (Morín, 1999). La hermenéutica crítica fue el método mediante el análisis de contenido y de un constructo denominado continuum hermenéutico hipercomplejo. La información clave fue extraída de documentos oficiales (políticas educativas 1995-2008). Se devela una complementariedad discursiva epistemológica y ontológica; generando la construcción teórica. (Trabajo de Doctorado, no publicado. Universidad de Carabobo: Valencia-Venezuela).

Igualmente, Balzán (2008) precisa en su estudio nacional titulado: “Praxis pedagógica del supervisor y desempeño docente en la III etapa de educación básica”, donde se destaca que de la ética surge el fundamento teórico de la moralidad de los actos humanos y por ende la práctica pedagógica es un acto humano docente. Sin embargo, la moralidad es una exigencia que ha derivado de las costumbres de los pueblos y se impone por la conciencia moral nacida de esas costumbres, las mismas influyen en los docentes universitarios y los cuales a veces no proponen la mejor de las éticas en sus aulas de clase; todo esto propuesto en el currículo escolar universitario. Esto suele llevar a erróneas conclusiones en torno a la universalidad de los principios éticos, al confundirse los ethos culturales con principios subyacentes que implican necesariamente una conciencia recta.

Cabe precisar, que la conciencia moral y ética del docente universitario obliga a actuar responsablemente con el conocimiento ejemplar que se dispone en una determinada cultura y tiempo histórico. De esta forma, la moral y la ética generan un humanismo trascendente dando sentido a la conducta humana sobre la base de fines

pedagógicos de la conciencia universitaria recta y un criterio subjetivo de moralidad. Por otro lado, la educación secundaria se encuentra con una realidad permanente, el cuál es la ética y la moral de sus docentes en donde existen dos exigencias fundamentales, una que está relacionada con los conocimientos que deben ser creados, mantenidos, acumulados y transmitidos de generación en generación y la otra referida al sentido de todas estas actividades educacionales y que se traduce aquí verdadera ética universitaria dentro de su praxis pedagógica.

El tipo de investigación utilizada fue descriptiva correlacional, de campo con un diseño no experimental, transeccional-transversal. La población del estudio estuvo constituida por 2 supervisores, 4 directivos y 43 docentes con un total de 49 sujetos. La recolección de los datos se realizó a través de un instrumento conformado por 42 ítems, utilizando una escala tipo Likert de 4 alternativas de respuesta, validado mediante el juicio de tres expertos. La confiabilidad del mismo se obtuvo a través de la prueba piloto aplicándose el modelo Alfa Cronbach utilizando el paquete estadístico SPSS, versión 10.0 obteniéndose como valor 0,8254\*\* para la variable acompañamiento pedagógico del supervisor y para el desempeño docente 0,8131\*\*, indicando que el instrumento era confiable para ser aplicado a toda la población de estudio.

La técnica de análisis fue de tipo descriptiva, ésta se aplicó en el proceso de tabulación de los datos y para la interpretación de los mismos recolectados a través del cuestionario, se hizo el análisis porcentual y se organizaron en tablas de doble entrada para su representación. Se concluyó que el supervisor educativo presenta marcadas dificultades para el manejo en sus funciones del Acompañamiento Pedagógico limitando el Desempeño de los Docentes bajo su responsabilidad.

De este modo, las investigaciones expuestas se relacionan con la presente investigación puesto que buscan logros significativos para el desarrollo de la estructura de un proyecto académico, facilitando el trabajo de los docentes con actividades para llevar la teoría a la práctica en la búsqueda de mejorar los espacios destinados para la formación en lo que respecta a la comprensión lectora. En un sentido más amplio, dentro de la educación es necesario incorporar una serie de elementos que promuevan una educación distinta en aras de contextualizar la misma, cuya expresión este

enmarcada en el uso de corrientes y teorías didácticas contemporáneas para alcanzar un nuevo fundamento educativo.

Finalmente, los antecedentes presentados dan sustento al desarrollo de la presente investigación a fin de promover una realidad educativa totalmente distinta mediada por las situaciones didáctica a fin de establecer cuál debe ser el accionar del docente ante este complejo escenario, de este modo, los antecedentes presentados sirven de sustento teórico ya que es importante en la presente investigación tener en cuenta también el tipo de enfoque con que se realiza la práctica , si se quiere hacer un cambio significativo, por parte del docente, es necesario cambiar su modelo didáctico de un enfoque tradicional a un enfoque donde el estudiante sea más activo y pueda aprender de una manera que se adecuen nuevas expresiones y experiencias de aprendizajes mediadas por un nuevo modelo didáctico acorde con la modernidad como expresión social del conocimiento.

### **Bases Teóricas**

En esta sección se presentan los fundamentos teóricos y conceptuales del estudio de acuerdo con la indagación realizada por la Autora, para sustentar teóricamente la problemática y la propuesta innovadora fundamentada en estrategias pedagógicas a través de la herramienta Moodle para fortalecer los procesos de comprensión lectora; Por tanto, ha irá desarrollando la temática desde los elementos esenciales, hasta los más específicos que son indispensables considerar en la presente investigación.

### ***Comprensión Lectora***

La expresión y/o el término comprensión tiene que ver más con la descripción episódica del logro o de los logros del estudiante con respecto a un criterio, así como las maneras en que lo que se hace tiene lugar como tendencia que predice un desempeño y las circunstancias en que puede o no ocurrir, como probabilidad (no como

evento aislado), lo anterior se sustenta en Jiménez, (2013), quien agrega además, que el concepto de comprensión en los diferentes contextos de uso se aplica cuando se satisface un requerimiento, el cual puede ser mediado por alguien (profesor) o implícito en la misma interacción que se establece con el material de estudio que se observa, escucha o lee, según sea el caso.

Asimismo, para Colomer, (1993), la idea de que saber leer o escribir representa la llave de acceso a la cultura y al conocimiento está profundamente enraizada en nuestra sociedad. Es una imagen que responde a la idea de alfabetización, que se reivindicó con la escolarización obligatoria vista como un elemento igualador entre todos los hombres y mujeres como la necesidad de una educación adecuada al desarrollo. Con todos los matices que la complejidad de nuestra sociedad pueda aportar a la simplicidad de este enunciado, la importancia de la alfabetización ha ido aumentando con la constante extensión y diversificación de los usos del texto escrito producidos por una sociedad que cuenta ya con tantos siglos de existencia de la escritura.

Según el Ministerio de Educación de Colombia históricamente, las instituciones educativas, presentan inconformidades frente al ejercicio lector de sus estudiantes, los cuales han sido, hasta la fecha, discriminados. La imposibilidad de no poder comprender un texto escrito frente a los que, aunque pocos, lo hagan, hace que el estudiante pierda el interés y prefiera apartarse, ser callado y no participar. Así mismo, el cuerpo docente de las instituciones comprenda que alarmarse no es suficiente, hay que movilizarse, activarse, ser proactivo. Despertar el espíritu investigador para plantear acciones de mejora en aras de asumir una mejor calidad en la prestación de un servicio educativo que verdaderamente forme y asuma el compromiso de entregarle a la sociedad un ser propositivo, proactivo que deje el mundo mejor de cómo lo encontró, entonces así estaremos los docentes cumpliendo con la misión encomendada.

En concordancia con lo anterior, para Solé (2012), la concepción constructivista del aprendizaje escolar y de la enseñanza es entendida como una ayuda que se le proporciona al alumno para que pueda construir sus aprendizajes, porque nadie puede suplantarle en esa tarea; pero es insustituible, pues sin ella es muy dudoso que las niñas

y los niños puedan dominar los contenidos de la enseñanza y lograr los objetivos que la presiden.

Asimismo, Jiménez (ob. cit.), agrega que la comprensión lectora es la capacidad de un individuo de captar lo más objetivamente posible lo que un autor ha querido transmitir a través de un texto escrito. Por lo tanto, y parafraseando al citado autor, la comprensión lectora es un concepto abarcado por otro más amplio que es la competencia lectora; asumiendo a la competencia lectora como la habilidad de un ser humano de usar su comprensión lectora de forma útil en la sociedad que le rodea. De esta forma, la comprensión lectora viene a representar el hecho abstracto dependiente de la capacitación individual de cada persona y la competencia lectora la materialización concreta llevada a cabo en dependencia de la relación del individuo con la sociedad. Así, la comprensión lectora está ligada más al individuo que al entorno, a sus capacidades intelectuales emocionales, o su perfil psicológico, mientras que la competencia lectora añade más peso a una variable pragmática, la socialización, la inteligencia social o la inteligencia ejecutiva.

Es de destacar en este punto, la afirmación de Solé (ob. cit.), en cuanto a la definición sobre lectura o sobre competencia lectora que aparece en la actualidad como algo bastante complejo y multidimensional. Se acepta que comprender implica conocer y saber utilizar de manera autónoma un conjunto de estrategias cognitivas y meta cognitivas que permiten procesar los textos de manera diversa, en función de los objetivos que orientan la actividad de lector; esto conlleva a resaltar la definición de competencia lectora que propone la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (2009) según la cual la comprensión lectora consiste en: “La capacidad de comprender, utilizar, reflexionar e interesarse por los textos escritos para alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento y potencial personales, y participar en la sociedad” (s.p)

Como se ha podido evidenciar en los párrafos anteriores, la comprensión lectora se ha definido de numerosas maneras, de acuerdo con la orientación metodológica de cada uno de los autores que han desarrollado investigaciones en el ámbito.

### ***El Proceso Lector***

El acto de leer consiste en el procesamiento de información de un texto escrito con la finalidad de interpretarlo. El proceso de lectura utiliza lo que Smith (1983) llama las dos fuentes de información de la lectura:

***La información visual o a través de los ojos:*** que consiste en la información proveniente del texto.

***La información no visual o de detrás de los ojos:*** que consiste en el conjunto de conocimientos del lector. Así, a partir de la información del texto y de sus propios conocimientos el lector construirá el significado en un proceso que, para su descripción, podemos dividir en:

***La formulación de hipótesis:*** cuando el lector se propone leer un texto, una serie de elementos contextuales y textuales activan algunos de sus esquemas de conocimiento y le llevan a anticipar aspectos del contenido.

***La verificación de las hipótesis realizadas:*** lo que el lector ha anticipado desde ser confirmado en el texto a través de los indicios gráficos. Incluso las inferencias han de quedar confirmadas, ya que el lector no puede añadir cualquier información, sino sólo las que encajen según reglas bien determinadas que pueden ser también más o menos amplias en función del tipo de texto. Para hacerlo tendrá que fijarse en letras, los signos de puntuación, las mayúsculas, los conectores, etc. e incluso en elementos tipográficos y de distribución del texto.

***La integración de la información y el control de la comprensión:*** si la información es coherente con las hipótesis anticipadas, el lector la integrará en su sistema de conocimientos para seguir construyendo el significado global del texto a través de distintas estrategias de razonamiento.

### ***La Lectura como Agente Educador***

Teniendo en cuenta la diversidad de autores que definen la lectura, la podemos concluir como un acto o proceso que permite comprender lo escrito, dándole un

significado a cada una de las palabras que ahí se encuentran. Sáez (1951) define la lectura como “Una actividad instrumental en la cual no se lee por leer, sino que se lee por algo y para algo. Siempre detrás de toda lectura ha de existir un deseo de conocer, un ansia de penetrar en la intimidad de las cosas” (p.76). Para leer con soltura y eficacia es necesario poseer preparación, capacidad y desarrollo intelectual y madurez mental, así como también conocer perfectamente todas las normas y reglas del lenguaje escrito.

Respecto a lo anterior, Spolski (1980) expresa que la lectura “no puede ser separada de la educación del lenguaje: la selección de qué lengua deben aprender a leer los/as niños/as es crucial, y una vez que los pasos iniciales en la instrucción de la lectura son pasados, la lectura se transforma en el enriquecimiento del lenguaje” (p.28). Al tratarse la lectura de un conjunto de habilidades, el proceso de aprendizaje debe desarrollarse en los primeros años de enseñanza de proceso de la comprensión lectora, partiendo que es una actividad estructurada de la cual se debe culminar un paso como el reconocimiento de los grafemas, para dar seguimiento a la pronunciación de los mismo hasta llegar a la conciencia fonológica dando paso ya a la interpretación de las palabras escritas. Por último, Gepat (1979) afirma que:

La lectura es la palabra usada para referirse a una interacción por la cual el sentido codificado por un autor en estímulos visuales, se transforma en sentido en la mente del lector. La interacción siempre incluye tres facetas: material legible, conocimientos por parte del lector y actividades fisiológicas e intelectuales. (p.41)

La lectura es un maravilloso proceso interactivo en el que se establece una importante relación entre el texto y el lector que contribuye al desarrollo de las áreas cognitivas del cerebro y el desarrollo emocional. La importancia de adquirir este hábito desde edades tempranas se basa en sus beneficios a la hora de estudiar, adquirir conocimientos y la posibilidad de que los niños o niñas experimenten sensaciones y sentimientos con los que disfrutan, maduran y aprenden, ríen y sueñan al comprender lo que están leyendo.

Es importante tomar en cuenta que el niño es un ser social desde que nace y se relaciona con el medio que lo rodea, utilizando diferentes formas de expresión, tales como el llanto, el balbuceo, la risa, los gestos, las palabras, la señalización o el

reconocimiento de elemento de su diario vivir entre los cuales podemos dar como ejemplo que el niño lea un paquete de dulce y relacione el color las letras que están ahí escritas , podemos afirmar que desde ese mismo momento ya el niño está realizando su comprensión lectora ; formas que lo llevan a comunicarse inicialmente con ese ser más cercano: la madre; a su vez, ella con sus arrullos, nanas, caricias, cantos, juegos, va creando un vínculo especial de comunicación que les permite entenderse y fortalecer los lazos afectivos.

Lo anterior, lleva a que el niño aprende porque establece relaciones y encuentra elementos de comprensión y vínculos afectivos con el mundo que lo rodea. Por lo tanto, no hay que desconocer que esta forma natural de aprendizaje tiene un valor muy importante para el niño, ya que lo ha llevado a relacionarse con el mundo y a satisfacer sus necesidades de una manera placentera, agradable, lúdica y llena de afecto. Con lo descrito anteriormente vemos que el proceso de la lectura inicia, desde que el niño nace, pero al llegar al colegio cambian las reglas de juego y, por lo general, el niño debe enfrentarse a situaciones y actividades que en su mayoría son ejercicios mecánicos, extensas planas o lecturas impuestas.

La lectura ayuda a expandir la capacidad de atención de los niños y niñas, mejorando su capacidad de pensar con claridad, ya que las historias y su estructura de “principio, nudo y desenlace” ayudan a sus cerebros a pensar en orden y a vincular causas, efectos y significados, los cuales ellos pueden relacionar con eventualidades de su diario vivir. Asimismo, disfrutar de un libro desde pequeños favorece el aprendizaje de palabras complejas y no complejas con mayor rapidez, mejora su comprensión, la ortografía, la expresión, la redacción, ejercitan su cerebro y estimulan enormemente su creatividad e imaginación. Esto les permite leer en voz alta con mayor seguridad y tener un excelente desempeño escolar.

La adquisición de la lectura y la escritura son experiencias que marcan la vida del niño; de ahí la importancia de que pueda acceder a ellas de una forma natural y tranquila. Leer y escribir se convierten en interacciones divertidas y placenteras, en las que el niño puede disfrutar de sus logros y aprender de sus equivocaciones. La lectura y la escritura tienen una función social y cultural que van direccionando su

pensamiento. Leer es un proceso muy complejo que comprende una etapa sensorial en donde intervienen fundamentalmente los ojos y una etapa cerebral en la cual se elabora el significado de los símbolos impresos, en efecto, cuando el lector aborda un texto determinado debe dirigirse a él, no sólo para percibir los signos y unidades sintácticas conocidos como frases, oraciones, periodos, etc. sino sobre todo procurando comprender el significado de lo escrito, es decir tratando de interiorizar en lo que el autor ha querido y logrado expresar. No olvidemos que la comprensión es lo primero y más esencial de nuestros pasos cuando leemos (Madox, 1977.)

La lectura no es solamente la reproducción y repetición de la comunicación escrita (texto) sino va más allá de la producción constructiva del texto, lo cual se logra bajo diversas condiciones endógenas y exógenas; por ello es que saber leer no es suficiente, sino que se necesita manejar un buen número de palabras y saber entrelazarlas sintácticamente. Michel (1982) señala que es incalculable el número de alfabetizados que no saben leer, que encuentran muchas palabras y textos absolutamente indigeribles; “que después de haber leído una hora o más, no han comprendido nada o casi nada, sino que repiten al pie de la letra algunas frases, pero sin haber comprendido significados” (p.13). La lectura es un proceso de comunicación entre el escritor (texto) y el lector (sujeto) donde el escritor (que en este caso significa persona que escribe) transmite mensajes o información al lector (persona que lee) a través de la escritura de la lengua y la comprensión que este le de

El proceso de comunicación escrita es bastante complejo, en el cual el escritor "codifica" el mensaje a transmitir al lector y este al leerlo, decodifica dicha información. Este proceso se inicia en el cerebro de quien escribe y termina en el cerebro del que lee. Los signos gráficos que utiliza el escritor para hacer conocer sus mensajes o sus intenciones que deben existir previamente almacenados en su cerebro, lo mismo que se asimilan cuando se desarrolla la habilidad lingüística de leer. En consecuencia, para escribir hay que aprender a leer y desarrollar la lectura continuamente (Cassany, 2000).

El lector debe depender únicamente del texto para construir significado. Aquí agregamos que construcción del significado del texto o la comprensión misma implica

la mediación pedagógica del docente (Díaz y Fernández, 1998). La lectura es una conducta inteligente y el cerebro es el centro de la actividad intelectual humana y el procesamiento de la información. El cerebro controla el ojo y lo dirige para que busque aquello que espera encontrar. Más adelante se ve explícita la gran importancia de la lectura para la formación cultural e intelectual de los hombres. Gómez y Huaranga (1998) señalan que “la búsqueda de significado es la característica más importante del proceso de lectura, y es en el ciclo semántico que todo toma su valor”. A lo largo de la lectura de un texto, e incluso luego, el lector está continuamente reevaluando el significado y reconstruyéndolo en la medida en que obtiene nuevas percepciones. La lectura es un proceso dinámico muy activo, los lectores utilizan todos sus esquemas conceptuales cuando tratan de comprender.

Tradicionalmente se ha definido la lectura como habilidad para interpretar y producir los sonidos que corresponde a los signos escritos de la lengua (grafías), es decir, se considera que el proceso de lectura continuado con las palabras, frases, párrafos, etc. Este enfoque tradicional o modelo de pensamiento ascendente (de abajo a arriba) supone que el lector puede comprender el texto única y exclusivamente por que puede decodificarlo, pero ¿Es la lectura un simple proceso de codificación? (Arteaga y otros, 2001). Por otro lado, se debe destacar el aporte de Sole (1992), para quien:

En el modelo descendente (de arriba abajo) el lector hace uso también de sus conocimientos previos y de sus recursos cognitivos para establecer anticipaciones sobre el contenido del texto. Este modelo permite también que el lector resuelva ciertas ambigüedades que se presentan en un texto y escoja interpretaciones posibles del mismo. (p.29)

La lectura es considerada como un acto de carácter individual y personal, donde media un texto, bien sea en una revista, un libro, un ensayo o cualquier otra herramienta construida a base de una expresión escrita, y partiendo de ello, cada individuo recoge la información y la interpreta según su capacidad de comprensión. En ese mismo sentido, se dice que la lectura es un proceso complejo, donde se establece un intercambio comunicativo entre el lector y las ideas del autor del mismo, y donde quien lee, a partir de sus experiencias previas, reconstruye e interpreta el texto. Las ideas

expuestas producen, además, cambios en el lector, pues al experimentar emociones, comparte o difiere de los puntos de vista del autor, incorpora nuevos conocimientos, asume posiciones críticas y puede llegar a sentir el placer estético dependiendo del tipo de texto (Charria y González, 1993).

Es evidente que en la lectura y la comprensión lectora son muy importantes las experiencias y el reconocimiento del mundo que rodea al lector, lo cual demuestra la relevancia de las palabras que puedan prescindir de la continuidad de la lectura de aquel, puesto que lenguaje y realidad se vinculan dinámicamente. Respecto a lo anterior, Freire (1991) manifiesta que “La lectura del mundo precede a la lectura de la palabra, de ahí que la posterior lectura de ésta no” (p.94).

Con base en lo anterior se plantea la necesidad de reconocer que la lectura y la comprensión lectora solo son posibles si se involucran las experiencias previas de quien realiza el acto de leer, y que estas son una condición para que un texto pueda ser comprendido con facilidad o con dificultad; así mismo, la lectura del texto también puede influir en las experiencias y conocimientos del lector, dado que en el proceso de leer se establece una interacción entre un sujeto lector poseedor de saberes culturales, intereses, deseos, gustos, creencias, y un texto que tiene un significado y que fue elaborado desde la perspectiva cultural, ideológica, política y estética de su autor. Entonces podemos afirmar, el acto de leer es un proceso complejo, significativo y semiótico, situado histórica y culturalmente, que va más allá de la búsqueda del significado. Situación que debe tener en cuenta el docente cuando enseña a leer, porque no se pueden desconocer los elementos del entorno de un texto (Ministerio de Educación Nacional, 1998).

Es necesario tener presente que el proceso de la lectura involucra subprocesos, como la atención, la memoria, la intención y la motivación, necesarios para que se desarrolle un buen proceso lector. Por tanto, es imprescindible recordar que todo proceso lector tiene un objetivo, una intencionalidad que puede tener variados propósitos (información, recreación, evasión, seguir instrucciones, conocimiento sobre un hecho, entre otros), y que este objetivo determina el proceso lector y la interpretación que el lector haga del texto, es decir, dos personas pueden leer el mismo

texto, pero si la intencionalidad es diferente, la interpretación que hagan de este depende en gran parte de sus intereses (Solé, 1998).

En relación con lo anterior es importante resaltar la necesidad de una motivación por la lectura, en la etapa escolar, la cual generalmente es asociada por los estudiantes como un deber, es tenida como una actividad tediosa y poco gratificante, a la cual se la relaciona muy poco con el ocio, la diversión y el bienestar personal. Dicha situación tiene un componente cultural, donde el gusto por leer y su frecuencia no son una práctica cotidiana en el medio familiar y social, puesto que la lectura generalmente se asocia con procesos académicos y no con procesos didácticos (Peña, 2014).

Es aquí donde, las instituciones educativas tienen el reto de guiar al estudiante hacia la lectura, principalmente en la básica primaria la cual es el primer escalón de aprendizaje de la comprensión lectora. Las instituciones deben establecer estrategias para que sus docentes tengan en cuenta el contexto familiar y social en el cual se encuentran inmerso dichas instituciones educativas estableciendo un vínculo literario acorde a esa realidad social lo que facilita que él escolar pueda disfrutar de esta y sea capaz de emocionarse con la estética del texto. De esta manera, el niño podrá ser autónomo y estará capacitado para decidir qué tipo de lectura le agrada, creando oportunidades, espacios y momentos para leer, donde el conocimiento se va desarrollando en su expresión, para dejar de ser una tarea poco atractiva en la vida diaria.

Consecuente a lo que se ha descrito hasta aquí, es importante parafrasear ahora a Mayor (2001), para quien la lectura juega un papel importante en la formación cultural de las personas en el aprendizaje y dominio de la lengua. En este sentido la lectura es importante porque:

- Favorece el desarrollo del pensamiento ya que estando en ella se reflexiona, medita y se crea. En otro sentido la lectura comprensiva es mecanismo positivo porque permite el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y divergente.
- Adiestra en la manera de pensar en su lengua ya que para adquirir las destrezas en el uso de la misma es necesario aprender a pensar en dicha lengua. En este sentido, para aprender inglés es conveniente pensar en ello. Aprender en una

lengua significa adquirir formas de pensar de sus hablantes, es decir de su ideología, sus creencias, costumbres, etc. en pocas palabras implica asimilar su cultura; la lengua conserva y transmite la cultura de sus habitantes.

- Enriquece la adquisición de la lengua porque a través de la lectura se adquiere paulatinamente la estructura y funcionamiento de ella. En este sentido, el dominio de la lengua se adquiere más que todo usándola y no tanto estudiándola.

Además, facilita la expresión y comprensión de texto a mensajes que se transmiten a través de la lengua Mayor (2001). Por medio de la lectura crítica y comprensiva se apropia de los elementos que conforman la estructura de la lengua, en otra forma enriquece la competencia comunicativa y capacidad lingüística, razón por la cual las personas que tienen hábito de leer, hablan y escriben bien con suma facilidad y así mismo comprenden mejor aquellos mensajes o textos que escuchan y leen. Es claro decir que el enriquecimiento del vocabulario se obtiene con la lectura y la comprensión de las mismas, porque cuando una persona lee enfrenta a más palabras menos que cuando habla con otros. En consecuencia, esas palabras nuevas incrementan el lexico o vocabulario, una vez aprendidas con sus respectivos significados, o también, los pensamientos, homónimos, sinónimos y antónimos.

La lectura desarrolla la memoria visual, auditiva y motriz Mayor (2001). Estas capacidades permiten llegar a dominar la ortografía de la lengua con las formas de escritura consideradas correctas socialmente en un momento y lugar determinado. Es el medio de adquisición de conocimientos a través de libros, revistas, manuales, textos, apuntes de clase, todo tipo de material impreso, incluso aquellas informaciones de vía Internet que tiene que ser leída en la pantalla de la computadora. Sensibiliza y hace al hombre humano porque hace frente a los tecnócratas que piensan que las máquinas tienen más valor que el hombre que los humanos deben actuar sin pensar ni sentir.

Por otro lado, existen diferentes clasificaciones de lectura, ya que, sin duda, se lee de una manera u otra según sea la situación del texto al cual se enfrenta, aunque se sabe que en todos los casos se realiza la misma operación de captar o entender el contenido del texto. Atendiendo la diferencia entre los códigos oral y escrito se tiene:

Lectura oral y silenciosa; extensiva, intensiva, rápida e involuntaria; e integrada o selectiva. Ahora se definirá una de las temáticas centrales de la investigación que es la comprensión de lectura

### *Teoría de las Situaciones Pedagógicas*

Una teoría educativa es, según Mayorga y Madrid (2010), “una reflexión anticipadora, que emerge de la capacidad de simbolización y representación de la tarea de enseñanza-aprendizaje” (p. 93). Es decir, de identificar los conceptos acerca de cada una de las dimensiones y sujetos implicados y del papel de estos últimos para que cada uno de éstos se puedan dar, y en el caso sólo de la enseñanza, para promover los aprendizajes, y cumplir con cada uno de los cometidos de la educación como tal. Sabiendo el significado o la conceptualización de lo que representa una teoría.

A tal efecto, Brousseau (1989.) propuso un modelo en el cual la enseñanza se plantea como un “proceso centrado en la producción de conocimientos en el ámbito escolar” (p.2). Este proceso de enseñanza establece nuevas relaciones al mismo tiempo que reorganiza otras. Ya a partir de los años 90 se mencionan los enfoques sistemáticos, a los cuales se hace referencia a la pedagogía que relaciona a estudiante, el espacio didáctico y la disciplina para facilitar el proceso de enseñanza, hoy en día se trata de vincular toda la comunidad académica en dicho proceso, el cual es constructivista ya que la comunidad construye el conocimiento. Brousseau (1986) citado por Sadovsky plantea “El alumno aprende adaptándose a un medio que es factor de contradicciones, de dificultades, de desequilibrios, un poco como lo hace la sociedad humana. Este saber fruto de la adaptación del alumno, se manifiesta por respuestas nuevas que son la prueba de una enseñanza acorde”.

A razón de ello, en las instituciones educativas de la ciudad de Cúcuta, se llevan a cabo actividades de actualización en diferentes renglones educativos; sin embargo, no llegan a todos los lugares o instituciones, por considerar que quien la gerencia no llevan constantemente la información o no multiplican periódicamente el personal a su cargo y este hecho se refleja en la institución educativa objeto de estudio; donde el

fenómeno persiste por considerar perder el tiempo al planificar actividades de actualización docente, crear nuevas estrategias para mejorar el producto educativo; además, se ha observado fallas en la metodología de planificación por proyectos, apatía para aplicar estrategias motivacionales en el trabajo de aula, barreras en el pensamiento analítico, por la resistencia al cambio de los educadores hacia la aplicación de nuevos paradigmas.

### *Estrategias Pedagógicas*

El concepto de estrategias en el ámbito de la enseñanza presenta una diversidad de enfoques y definiciones según el aspecto específico al que se oriente. Ramírez (2002), expone: “las estrategias como el sistema de influencias constituidos por un conjunto de principios, objetivos, actividades, acciones, métodos y técnicas que logran el desarrollo de la personalidad de los educandos” (p. 83).

No obstante, a los efectos de reflejar en alguna medida el concepto que aquí se asume y lograr un lenguaje común en los educadores se puede considerar, las estrategias representan herramientas a ser utilizadas por el docente en su praxis educativa en correspondencia con los objetivos planteados en el proceso enseñanza-aprendizaje; estas tienen por objeto proporcionar a docentes los elementos a partir de los cuales consideran los diversos medios susceptibles a ser adecuados a los intereses de los estudiantes. Asimismo, Suárez y González (2004), señalan: “las estrategias son actividades para lograr o facilitar el aprendizaje en educación, donde el docente necesita una amplia cantidad de medios que faciliten su labor pedagógica” (p. 78) Por su parte Pérez, (2003), destaca que:

Las estrategias proporcionan al alumno una aproximación a un campo complejo de conocimientos, donde la interacción cumple funciones de relación personal implícita en el proceso de enseñanza que no debe ser meramente informativa, dirigida al desarrollo integral de la personalidad del educando y a la consolidación del aprendizaje, así se incluyen actividades en que el estudiante profundiza los conocimientos y llega a fijarlos de una manera más o menos permanente. (pág. 98).

Las estrategias son los métodos que utiliza el docente para desarrollar cualquier actividad, no existen estrategias malas o buenas en sí misma, pero si estrategias adecuadas o inadecuadas para un contexto determinado. El concepto de estrategias ha sido objeto de múltiples interpretaciones, de modo que no existe una definición única. Al respecto Martínez (ob.cit), plantea que: “las estrategias son los procedimientos o recursos utilizados por la gente de enseñanza para promover estrategias significativas”. (pág. 109). En esta definición se observa que, las estrategias es el conjunto de eventos diseñados por el docente para cada una de las fases del proceso de enseñanza-aprendizaje, en función del resultado a alcanzar.

De allí que las estrategias preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo va a aprender, utilizando como guía las experiencias previas; las mismas apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza, cubre funciones para que el aprendizaje mejore la atención igualmente detecta la información principal y por último las estrategias se presentan al termino del episodio de enseñanza y permiten al alumno una visión sintética integradora e incluso critica.

En síntesis, se puede decir que las estrategias, son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que le proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información, en énfasis se encuentra en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía verbal o escrita. Las estrategias deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismo organizar las clases como ambientes para que los estudiantes aprendan a aprender.

En función de enseñanza, es importante que el docente considere la utilización de estrategias metodológicas adecuadas, que involucren a los entes educativos y garanticen la participación activa de los educandos en el proceso. Con el objeto de orientar al docente en su labor de facilitador del mismo. Además, son importantes porque constituyen el conjunto de acciones caracterizadas por el desarrollo académico y curricular de la institución. Son el camino indicado para el fortalecimiento del quehacer pedagógico, donde las preguntas son por el conocimiento, su construcción y

permanencia por los jóvenes. Ya que, son los ejes centrales de iniciativas implementadas para mejorar la calidad académica en la institución y su valoración identifica su incidencia positivamente en las relaciones entre la comunidad y en la generación de ambientes educativos favorables.

En el mismo orden de ideas, Carrasco, (2007), adopta “una perspectiva amplia, sobre estrategia que ha sobrepasado su ámbito táctico, comprendiéndose actualmente como “habilidad o destreza para dirigir un asunto”. (p.15). De acuerdo, con lo citado por los autores, se entiende por estrategia al conjunto de procedimientos que el investigador o docente utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de un objetivo específico en función de dinamizar el proceso de desarrollo social, que despierte la motivación y la necesidad intrínseca de accionar, de trabajar y que las y los estudiantes descubran que quieren y para que lo quieren.

En un proceso de aprendizaje, se definen como un conjunto de acciones que tienen como propósito lograr uno o más objetivos de aprendizaje, a través de la utilización de diferentes métodos y/o recursos. Barriga (2006), expresa “un nivel, o modalidad, debe facilitar los procesos cognitivos necesarios para alcanzar aprendizajes significativos, la puesta en práctica de la autonomía, en procesos de manera crítica y reflexiva como también promover la interacción social” (p.43).

En función a lo planteado, por el autor se asume que durante el proceso de enseñanza y aprendizaje las diferentes estrategias, métodos, técnicas y acciones implementadas por el docente puede facilitar el proceso cognitivo necesario para garantizar el desarrollo de la formación de los niños, niñas y adolescentes del nivel educativo primario al pensamiento crítico-reflexivo, del potencial creativo y valores de ciudadanía. De igual forma, Esclarin, (1997) define las estrategias como:

Aquellas acciones que realiza el docente con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Entre ellas contamos los Objetivos, Manuales instructivos, Conversatorios, Pistas tipográficas, Orientación, Tecnología, Conocimiento previo, Aprendizaje Cooperativo, Analogías, Exposiciones, Mapas conceptuales y Encuentro de saberes.” (p.59).

El autor antes mencionado infiere, cuando el docente posee una gran formación teórica y experiencia va de la mano del mismo, puede orientar con calidad la enseñanza y el aprendizaje de las múltiples disciplinas. Se basan en principios psicopedagógicos que, a modo de ideas, impulsos, reflejan los debates que se plantea el profesorado en el proceso educativo. Aportan los criterios que justifican la acción pedagógica en el aula, y en el centro escolar, e inspiran y guían la actividad del estudiantado para alcanzar los objetivos previstos.

En este orden de ideas, Balbuena (2007), indica, “que se entienden por estrategias pedagógicas de aula, el conjunto de destrezas educativas, métodos, quehaceres, entre otros, que utiliza el maestro diariamente en el aula para explicar, hacer comprender, motivar, estimular, mejorar los procesos de aprendizaje”. (p.65). De acuerdo a lo indicado por el autor, las estrategias son procesos inmediatos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades las cuales se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a crear, valorar, a convivir y participar, a reflexionar, a ser un ser social y solidario. En tal sentido, las experiencias de aprendizajes deben ser desarrolladas en una atmósfera de respeto a las ideas, alegría, afecto, creatividad.

Del mismo modo, Venegas (2007), expresa que: “Frecuentemente el profesor principiante se encuentra con ese tipo de dificultades, no sabe exactamente cómo motivar a sus estudiantes, cómo interaccionar en el aula, cómo relacionarse con sus educandos” (p.18). Lo antes referido, demuestra que el docente debe asumir un rol protagónico desde las aulas de clases donde se desenvuelve, teniendo en cuenta sus cualidades de líder, su experiencia, sus habilidades para hacer posible la intervención, motivación, de cada uno de las y los estudiantes, para mantener una cierta disciplina o resolver diversos conflictos el docente debe tomar en cuenta ciertas estrategias que le permitan generar formas de participación, análisis de la realidad, conciencia crítica y reflexiva en las y los estudiantes permitiendo un conocimiento crítico, humanista, abierto, cooperativo en un ciclo de desarrollo incorporando al proceso de enseñanza y aprendizaje.

Ahora bien, para lograr las finalidades descritas, Galagosky (2006), indica: “las estrategias pedagógicas deberán articular de manera coherente sus elementos básicos

constitutivos; Tiempo, Metodología, Contenidos, Actividades de aprendizaje y recursos o medios didácticos” (p.17). En función a lo anterior se infiere, que el autor sugiere al momento, tiempo y duración de la actividad a desarrollar, como un camino que permite a todo investigador diagnosticar de forma específica de la comprensión de la información búsqueda de respuestas a la problemática planteada, al igual que la metodología incluye el tipo de investigación, las técnicas y los instrumentos que fueron utilizados para llevar a cabo la indagación en este contexto se relacionan con los hechos investigados y las evidencias encontradas en el estudio.

Es por ello, que la naturaleza de una actividad curricular, permite estructurar y presentar los contenidos de una manera dinámica y flexible de tal forma que pueda responder a la diversidad de estilos de aprendizaje que presenta el público objetivo a quien éstas se dirigen. De allí que es viable presentar los contenidos combinándolos en múltiples formatos, entre los cuales se pueden mencionar en una actividad de formación, la selección y estructuración que se haga de ellos, tanto como en modalidad de lectura debe responder a criterios de pertinencia, organización lógica y psicológica, y coherencia con la estrategia pedagógica flexible y que se adapte a las características planteadas.

En el mismo orden de ideas, en lo que respecta a actividades de aprendizaje, Hurtado, (2007), sostiene las actividades son “un conjunto de acciones organizadas que permiten ordenar el trabajo que deben realizar los estudiantes para el logro de los aprendizajes esperados” (p.77). Es decir, todas aquellas acciones que se ejecutan para lograr un aprendizaje significativo por parte de los estudiantes. En este mismo sentido, Hurtado, (ob.cit) señala que el sentido del aprendizaje, Nivel de exigencia, Interacción, Apoyo al estudiante, Organización de los estudiantes, Contextos referidos al tema en estudio en los niveles de educación básica, Anticipación de necesidades y dificultades son elementos que deben ser tomados en consideración al momento de diseñar una estrategia de enseñanza.

A lo expuesto, por el autor se comenta, que las actividades de aprendizajes deben ser reforzadas por contenidos donde se expliquen por sí solos, pues el estudiante estará en una clase presencial con un docente que en el minuto le explique o aclare sus dudas.

En este sentido, las actividades propuestas deben abarcar y considerar en su diseño, los recursos para fomentar aprendizajes liberadores y emancipadores, vía legítima para profundizar y reorientar procesos en el campo educativo y comunitario para asumir una nueva cultura de formación de la ciudadanía.

De este modo, las estrategias de enseñanza como un medio, didáctico y preciso que permite en los estudiantes, el fácil ordenamiento mental de las ideas ya que las estrategias son utilizadas como métodos directos para lograr un fin preciso y concreto, el cual es formar y educar. Así mismo se puede decir que las estrategias son herramientas que permiten al docente involucrar de forma directa al alumno con el proceso de enseñanza y a su vez permite la fácil familiarización del educado con el educador y los contenidos de aprendizaje. Ante ello, Díaz – Barriga y Hernández (2002) mencionan cinco aspectos fundamentales para clasificar a las estrategias:

1. Consideración de las características generales de los aprendices (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, etcétera).
2. Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular, que se va a abordar.
3. La intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirla.
4. Vigilancia constante del proceso de enseñanza (de las estrategias de enseñanza empleadas previamente, si es el caso), así como del progreso y aprendizaje de los alumnos.
5. Determinación del contexto intersubjetivo (por ejemplo, el conocimiento ya compartido) creado con los alumnos hasta ese momento, si es el caso. (p. 141).

Al respecto, las estrategias de estudio se refieren a actividades que realizan los docentes (sean éstas implícitas o explícitas), para aprender información contenida en los materiales. Las más conocidas son: tomar notas, subrayar, resumir y repasar. En tanto que las ayudas anexas, estas a su vez, permiten inducir en el estudiante un conjunto de operaciones de elaboración y de transformación de la información contenida en el texto, como, por ejemplo, las preguntas, los objetivos de instrucción, los encabezamientos, los organizadores previos y las instrucciones verbales.

En secuencia, es pertinente mencionar que los tipos de estrategias son los que me van a permitir saber qué área en específico es la que se quiere reforzar en el alumnado en general, por otra parte, podemos encontrar una gran cantidad de estrategias que

mejoran el aprendizaje, pero a continuación, se expondrán tres tipos que de una forma u otra engloban de forma general todos los tipos de estrategias. Al respecto, se presenta el cuadro 1. El cual hace referencia a las estrategias más usadas por los docentes para promover la enseñanza.

**Cuadro N° 1.  
Estrategias para la enseñanza**

<b>Estrategias de enseñanza</b>	
<b>Objetivos</b>	Enunciados que establecen condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Como estrategias de enseñanza compartidas con los alumnos, generan expectativas apropiadas.
<b>Resúmenes</b>	Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatizan conceptos clave, principios y argumento central.
<b>Organizadores previos</b>	Información de tipo introductorio y contextual. Tienden un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.
<b>Ilustraciones</b>	Representaciones visuales de objetos o situaciones sobre una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, dramatizaciones, etcétera).
<b>Organizadores gráficos</b>	Representaciones visuales de conceptos, explicaciones o patrones de información (cuadros sinópticos, cuadros CQ- A).
<b>Analogías</b>	Proposiciones que indican que una cosa o evento (concreto y familiar) es

semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).

**Preguntas intercaladas**

Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.

**Señalizaciones**

Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.

**Mapas y redes conceptuales**

Representaciones gráficas de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).

**Organizadores textuales**

Organizaciones retóricas de un discurso que influyen en la comprensión y el recuerdo.

---

*Nota:* Tomado de Díaz – Barriga y Hernández (2002).

En un sentido más amplio, las estrategias en el proceso de enseñanza y aprendizaje, tienen como objetivo la generación y gestión de los motivos y afectos que conducen al inicio, dirección y mantenimiento de la conducta, en otras palabras, aquellas acciones que despliega el estudiante para poder incidir y gestionar su propia motivación hacia el desarrollo de su aprendizaje. Es por ello, que resalta el valor de aplicar estrategias a la hora de enseñar y más en el caso particular de la promoción de la comprensión lectora, De este modo, Díaz – Barriga y Hernández (Ob. Cit.) señalan que

Las estrategias preinstruccionales por lo general preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo va a aprender; esencialmente tratan

de incidir en la activación o la generación de conocimientos y experiencias previas pertinentes. También sirven para que el aprendiz se ubique en el contexto conceptual apropiado y para que genere expectativas adecuadas. Algunas de las estrategias preinstruccionales más típicas son los objetivos y los organizadores previos. (p. 142).

Ante lo planteado, surgen necesidades inminente que se deben considerar a la hora de aplicar estrategias de enseñanza y aprendizaje, puesto que de ellas depende que el proceso educativo se geste de la mejor forma posible y logre su cometido, que no va a ser más que lograr transmitir de forma acorde, acertada y didáctica los conocimientos contemporáneo, entendiendo que las complejidades de la actualidad requieren del despertar de la educación a fin de dar respuesta a tan complejo escenario en el que el ser humano desarrolla su cotidianidad. Ante ello, Díaz – Barriga y Hernández (Ob. Cit.) plantean que:

Las estrategias coinstruccionales apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza-aprendizaje. Cubren funciones para que el aprendiz mejore la atención e igualmente detecte la información principal, logre una mejor codificación y conceptualización de los contenidos de aprendizaje, y organice, estructure e interrelacione las ideas importantes. Se trata de funciones relacionadas con el logro de un aprendizaje con comprensión. Aquí pueden incluirse estrategias como ilustraciones, redes y mapas conceptuales, analogías y cuadros C-Q-A, entre otras. (p. 142).

Por lo tanto, las estrategias desempeñan un papel importante en el proceso educativo de los estudiantes, con la aplicación adecuada de métodos, técnicas y recursos ordenados de forma sistemática, se pueden alcanzar los objetivos propuestos en una determinada planificación considerando, para Díaz, (2008), como “la formulación de un plan de orientar para la acción hacia la consecución de determinados fines” (p.93). Respecto a lo antes mencionado se puede indicar, que durante el proceso educativo se hace necesario promover el uso de estrategias didácticas, puesto que son ellas las que imprimen dinamismo a la acción docente, ayudan a motivar a los estudiantes y contribuyen a entender con mayor efectividad las diferencias individuales, aumentando las posibilidades de producir un aprendizaje efectivo y duradero.

Al aplicar las estrategias se hacen necesarios tomar en cuenta ciertos criterios establecidos, en el diseño curricular, para la educación básica primaria (ob.cit) con respecto a la educación en los valores, pertinente a esta investigación entre los cuales se mencionan los siguientes:

Un estudio y análisis del contexto socio cultural en el cual se ubica la escuela, en forma tal que el educador pueda señalar los valores que orienten el diseño de los proyectos educativos y una racionalización y jerarquización de los valores, con los cuales pueden establecer relaciones sin desvirtuar el objetivo propio de cada área (p13).

De lo antes mencionado por el autor, se observa entre las estrategias más usadas por los docentes en el proceso de enseñanza se citan, la participación individual y colectiva, el dialogo, exposición mecánica de preguntas, juego de roles, lectura colectivas e individuales, mapas mentales, videos, foros, concernientes a los procesos de comprensión lectora esto permite que a través de la organización y métodos planteados el desarrollo integral del nuevo ser social, humanista se logrará en la medida que la escuela se incentive con el contexto histórico-social.

### ***El Uso de las TIC'S en la Educación***

Hace referencia al conjunto de avances tecnológicos que proporciona la informática, las telecomunicaciones y las tecnologías audiovisuales, agrupan los elementos y las técnicas usados en el tratamiento y la transmisión de la información, principalmente la informática, Internet y las telecomunicaciones.

Según Martín (2006), las potencialidades comunicativas de las TIC se destacan en su característica de conectividad. Se trata de aprovechar las ventajas de las TIC para favorecer los procesos de interacción social que ayudan a construir conocimiento e intercambiar y compartir conocimiento ya construido. Los estudiantes, al finalizar la educación obligatoria, deben llegar a manejar con soltura las herramientas de comunicación (el correo electrónico, las listas de distribución, los foros, los tableros electrónicos, los chats, los audios conferencias, las video conferencias, entre otras).

Las TIC se han convertido en un elemento esencial e indispensable en nuestro quehacer pedagógico, es por eso que se hace necesario que docentes y estudiantes las utilicen ya que cada vez nuestro planeta se hace más pequeño debido al ingenio que acorta límites y distancias y que hoy con tan solo hacer un clic tenemos el mundo a nuestros pies. Es de vital importancia las TIC en las instituciones educativas de nuestro país ya que estas brindan herramientas de ayuda para poder fortalecer el nivel de comprensión lectora en los estudiantes.

El Ministerio Nacional de Educación ha tenido en cuenta el acercamiento, uso y apropiación de las TIC'S y le ofrece a los docentes del país una ruta para transitar, desde la apropiación personal para hacer uso de ellas, hasta su apropiación profesional en la implementación de modelos sostenibles de innovación educativa. Según los lineamientos para una política nacional de informática del MEN (2008), el uso de las TIC, plantea que la educación es la clave para crear, adaptar y divulgar los conocimientos y para ello se implementó el programa de “Computadores para Educar” que tiene como objetivo central la recolección de equipos de cómputo dados de baja por entidades públicas y empresas privadas, para su reacondicionamiento y posterior entrega a las instituciones educativas del país.

### ***Uso y aplicabilidad de la herramienta Moodle en la educación***

La herramienta Moodle en el espacio escolar, es una posibilidad atractiva para los jóvenes y una oportunidad para el docente; este uso intencionado fuera de dinamizar los procesos de enseñanza aprendizaje, permite también contribuir al propósito de responder positivamente a los procesos académicos existentes en la escuela, propiciando llevar a cabo con efectividad la inclusión de las experiencias de los estudiantes y sus saberes de base. MEN (2010) señala:

Se puede observar que el aprendizaje implica la totalidad de habilidades y destrezas de un ser humano, en todos los ámbitos que lo caracterizan. Además, Pulgar (2005) también se puede entender, el aprendizaje como “Proceso mediante el cual una persona adquiere destrezas o habilidades prácticas (motoras e intelectuales), incorpora

contenidos formativos o adopta nuevas estrategias de conocimiento y/o acción”. (p.19). El constructivismo es entendido aquí como una trama conceptual articuladora dentro de la propuesta de formulación e implementación de la herramienta Moodle dentro de los espacios académicos.

Sustentar las diferentes acciones pedagógicas que suponen una participación activa de los sujetos en la construcción del conocimiento es así como el estudiante debe partir de los presaberes para iniciar cualquier propuesta novedosa al enfrentarse a la solución de una realidad el docente debe, el docente debe, entonces, ser un mediador entre el conocimiento previo y el conocimiento complejizado o nuevo. Reconocer al estudiante como individuo activo frente a la realidad y como modelador de la misma, ser un mediador entre el conocimiento previo y el conocimiento complejizado o nuevo. Reconocer al estudiante como individuo activo frente a la realidad y como modelador de la misma.

Barriga (2010) señala que: “la capacidad innovadora del profesorado favorece su flexibilidad y originalidad e impulsa la actitud de los alumnos hacia una realidad cambiante al facilitarles herramientas que promuevan un pensamiento innovador”. El docente debe evidenciar su desempeño, de acuerdo a las exigencias del área, utilizando herramientas didácticas tecnológicas como una estrategia de enseñanza y aprendizaje. Existen modernos recursos tecnológicos que son utilizados para realizar las clases centradas en fundamentos didácticos. La relativa escasez de medios económicos en los centros educativos hace imposible el acceso a este tipo de recursos, que suelen quedar destinados a la investigación a niveles profesionales.

En el campo del conocimiento del área de lenguaje las experiencias van dirigidas a facilitar las posibilidades del maestro para comunicarse, interactuar, construir colectivamente, conseguir información, y como se manifestó antes, ahora hay una fuerte tendencia a la conformación de comunidades académicas en el área de lenguaje haciendo uso de los medios virtuales. Chiarani (2005) sugiere:

Se debe tener en cuenta que el cambio es un proceso, en el cual todos y cada uno deben aprender nuevos modos de pensar y actuar; una tarea colectiva que mejore no solo la actividad del aula sino la propia institución; un cambio ideológico con determinados valores y modos de hacer las

cosas; un cambio cultural que más allá del mero cambio estructural, y teniendo en cuenta los procesos seguidos entre los miembros para la concreción de los mismos. Esto nos lleva a pensar que la mejora debe tornarse en una forma de vida inmersa en la misma institución, que ella sea capaz de innovar, para que de su seno surjan las propuestas. (P. 03).

Asimismo, se considera que el buen manejo de la herramienta Moodle en los establecimientos educativos como una herramienta didáctica, facilita la labor del docente, ofreciéndole una cantidad de recursos a la hora de ejercer su función en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los educandos, permitiendo el desarrollo de nuevas actividades de formación con un alto potencial didáctico. Promover el desarrollo integral del ser, donde se manifieste la formación de valores, evidenciando el respeto por el otro, la honestidad, mejora el diario y la vida de manera global.

El manejo de la herramienta Moodle en los actuales momentos, es un hecho común dentro de la sociedad educativa actual, es por ello, que se puede precisar de significativo que en el área de lenguaje se aborden los procesos de enseñanza tanto teórico como prácticos a través de las bondades de la herramienta Moodle, de este modo, se concretaría un escenario educativo en el que los estudiantes son el centro del procesos formativo, pues la aplicabilidad de dicha estrategia aportan tal alcance, al brindar un sin número de posibilidades mediante las cuales los docentes pueden plantear diversas formas de aprender, adecuado a las teorías modernas del pensamiento educativo. De acuerdo a ello, Díaz (2018) plantea que:

Para abordar de forma práctica la competencia digital desde el área de lenguaje debemos concretar e identificar dimensiones y ámbitos de la misma, necesitamos marcar objetivos y disponer de indicadores de logro que orienten su desarrollo. En el cual se resumen los ámbitos y dimensiones que deben integrar la competencia digital a través del uso de la herramienta Moodle en pro de la comprensión de una nueva realidad educativa. (p. 1050).

Finalmente, la herramienta Moodle trae como consecuencia el desarrollo de una educación centrada en el alcance de los objetivos propuestos para formar a los estudiantes de manera integral y articulada con las expresiones y necesidades de la sociedad. En tal sentido, se promueve una realidad distinta en la que la educación

incluye el uso de las TIC para promover procesos de enseñanza contextualizados en el que la herramienta Moodle conducen la educación en el alcance del nuevo ideal, a través del compromiso social para fortalecer el emprendimiento educativo.

### **Marco Legal**

El estudio investigativo que se presenta, cuenta con una fundamentación legal que la respalda, en tal sentido, se señalaran algunos instrumentos de carácter jurídico que se constituyen como soportes de ley en la república de Colombia y los cuales hacen referencia a la investigación, iniciando por la Constitución Política de Colombia de 1991, que en su artículo 67, señala;

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos.

Los citados artículos hacen referencia al derecho de los individuos a la educación, al tener acceso al conocimiento y a la formación integral, en donde el estado debe velar por dichos derechos, estableciendo y garantizando los mecanismos necesarios para tal fin. En tal sentido, el citado artículo engloba la necesidad de acceder al conocimiento; por tanto, es imprescindible contar con hábitos lectores que permitan tal propósito. Al respecto, se promulga la Ley 98 de 1993, por medio de la cual se dictan normas sobre democratización y fomento del libro colombiano, este instrumento jurídico destaca en el capítulo I referido a los objetivos, lo siguiente:

Artículo 1°. La presente Ley, en cumplimiento y desarrollo de los artículos números 70 y 71 de la Constitución Nacional, tiene los siguientes objetivos: a) Lograr

la plena democratización del libro y su uso más amplio como medio principal e insustituible en la difusión de la cultura, la transmisión del conocimiento, el fomento de la investigación social y científica, la conservación del patrimonio de la Nación y el mejoramiento de la calidad de vida de todos los colombianos; b) Estimular la producción intelectual de los escritores y autores colombianos tanto de obras científicas como culturales; c) Estimular el hábito de la lectura de los colombianos; d) Convertir a Colombia en un gran centro editorial, a fin de que pueda competir en el mercado internacional; e) Aumentar sustancialmente las exportaciones de libros colombianos; f) Apoyar la libre circulación del libro en Colombia y América; g) Fomentar y apoyar la producción de libros, textos didácticos, y revistas científicas y culturales, mediante el estímulo de su edición, producción y comercialización; h) Capacitar y estimular al personal que interviene en la creación, producción y difusión de los libros tales como diagramadores, ilustradores, fotocompositores, librereros, bibliotecarios y otros, contribuyendo así a la generación de empleo y al desarrollo de la industria editorial; i) Lograr la creación y el desarrollo en todo el país de nuevas librerías, bibliotecas y puestos de venta exclusivos para libros, folletos, revistas o coleccionables seriados de carácter científico o cultural y j) Ofrecer a los escritores y a las empresas editoriales las condiciones que hagan posible el logro de los objetivos de que trata este artículo.

Asimismo, La Ley 133 de 2015, denominada, Ley Nacional de Fomento a la Lectura, en su artículo número 1, sostiene:

Objeto de la ley. La presente ley tiene por objeto establecer una política integral de fomento a la lectura, la escritura y la tecnología como herramienta para la misma. La lectura será una prioridad de toda la Nación y deberá incentivarse la participación en la cultura escrita de todos los colombianos, a través de los medios tanto tradicionales como tecnológicos.

Como se puede evidenciar, el gobierno colombiano ha demostrado su preocupación e interés por el fomento de la lectura en su ciudadanía, otorgándole a la lectura la consideración de ser una prioridad para el estado. Además, se estableció el Decreto 267 del 2002, por el cual se integra el Consejo Nacional del Libro y la Lectura y se reglamentan sus funciones; en el artículo 2 sobre las funciones, se destaca los incisos 4 y 5, que rezan lo siguiente:

4. Promover ante las instancias competentes el desarrollo de políticas y programas para la formación de lectores con el fin de contribuir a la construcción de una sociedad democrática, e impulsar el compromiso del sector educativo en la materia.

5. Impulsar la adopción de medidas de protección y de fomento a una cultura de respeto al derecho de autor y cooperar con las instituciones públicas competentes en la materia.

Entre otros de los instrumentos jurídicos que fundamentan legalmente el estudio investigativo, se encuentra el Plan Nacional de Lectura del 2003, el cual busca el acceso a la información y al conocimiento del pueblo colombiano, sus objetivos para los cuales fue creado son los siguientes:

Objetivo general Incrementar el número de lectores, la cantidad de lecturas y su calidad, en el entendido de que la lectura es un medio al alcance de todos para el progreso personal y el mejoramiento de la calidad de vida y, por tanto, una herramienta esencial para la equidad. Objetivos específicos 1. Aumentar la oferta pública y el acceso a libros en espacios no convencionales con especial atención en la población infantil. 2. Fortalecer las condiciones de las bibliotecas públicas del país, a través del mejoramiento de la infraestructura bibliotecaria; el incremento y actualización permanente de colecciones; la dotación de conectividad y tecnologías; la formación del personal bibliotecario; la implementación de sistemas nacionales de información y el despliegue de estrategias regionales de acompañamiento y seguimiento a la gestión bibliotecaria y al desarrollo de acciones encaminadas a la promoción de lectura. 3. Convocar a diversos actores públicos y privados para el fortalecimiento, gestión, financiamiento y sostenibilidad del Plan Nacional de Lectura y Escritura.

Luego de abordar algunos de los instrumentos jurídicos que apoyan legalmente la investigación, se pudo evidenciar la significancia de la lectura para los individuos, por la cual se han creado diversas leyes, decretos y resoluciones que le garanticen al colombiano ese vital derecho al conocimiento y a estar informado.

### **Categorización**

Para efectos del estudio, se tomaron algunas categorías iniciales producto de los objetivos establecidos en la investigación, las cuales orientaron el diseño de instrumentos y acercamiento a la realidad objeto de estudio.

**Cuadro N°2.**  
**Categorías Iniciales**

Área	Categorías	Sub Categorías
El uso de la herramienta Moodle para fortalecer los procesos de comprensión lectora	Estrategias de Enseñanza	Tradicionales
		Innovadoras
	Comprensión Lectora	Capacidad de comprender
		Capacidad de reflexionar
El uso de la Herramienta Moodle en la Educación	Estrategias pedagógicas fundamentadas en el uso de la herramienta Moodle para la enseñanza.	

*Nota:* Elaborado por Quintero (2021)

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

#### **Naturaleza y tipo de la Investigación**

En toda investigación se plantea una estructura o paradigma que hace referencia a contenidos filosóficos, lógicos, epistemológicos, teóricos y metodológicos, lo que implica el activar, el modo de pensar por parte del investigador para abordar las realidades, las cuales se plantean. En tal sentido, la investigación como actividad, es la que ha permitido dialogar con la realidad en el proceso del desarrollo humano, para lo cual ha sido necesario pautarla de tal forma que el orden y el sistema preestablecido facilite el análisis que conduce al descubrimiento, construcción y ordenamiento de esos saberes, valiéndose para ello del método

Desde esta perspectiva, este estudio se enmarcó dentro de un Paradigma Cualitativo, fundamentado en el método fenomenológico, el cual estudia una realidad, relaciones, asuntos, de una determinada situación o problema. Por tal razón, Martínez (1996) piensa que:

El método fenomenológico se centra en el estudio de esas realidades vivenciales que son poco comunicables, pero que son determinantes para la comprensión de la vida psíquica de cada persona. Podemos decir que el método fenomenológico es el más adecuado para estudiar y comprender la estructura psíquica vivencial que se da (p. 27)

Es decir, los hechos – objetos que se perciben de la realidad, en su particularidad expresarían que estos funcionan como símbolo para la fenomenología al momento en que explican el accionar del hombre, que llevara a crear conclusiones generalizadas, oportunas de ser sustentadas a través de un proceso de razonamiento. En tal sentido, el paradigma cualitativo es definido por Gutiérrez (2005), como la transformación local y sus descubrimientos sólo son transferibles en escenarios o contextos semejantes, donde el investigador desarrolla conceptos, interpretaciones y comprensiones partiendo

de los datos. Así mismo, trata de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas, de manera que es esencial experimentar la realidad tal como otros la experimentan.

Por lo tanto, el conocimiento científico, desde este punto de vista cualitativo no se legitima por la cantidad de sujetos estudiados, sino por la cualidad de su expresión. De este modo, el paradigma cualitativo es un método que se centra en el cómo, es decir, en la modalidad de su ejecución, desenvolvimiento y realización que forma parte de una conciencia, además tiene como misión descubrir el sentido de las cosas interpretando de la mejor manera como le sea posible (Martínez, 2007).

### **Método Tipo y Diseño de la Investigación**

La presente investigación se fundamentó en el método fenomenológico que en su sentido estricto para Ante ello, Martínez (1996) vemos que:

El énfasis primario de la fenomenología está puesto en el fenómeno mismo, es decir, en lo que se presenta y revela a la "propia conciencia y del modo como lo hace: con toda su concreción y particularidad; y esto no sólo tiene su estructura y regularidad, sino una lógica que es anterior a cualquier otra lógica (p. 98)

Entonces se imponen verdades desde la premisa razonable a la que el hombre por naturaleza está condicionado, verdades que redefinen lo que se gesta en el plano social hacia el que el investigador educativo se encuentra atraído, deslumbrado por el cumulo de situaciones que en él se desarrollan, y que vienen a formar parte central del discurso fenomenológico. Es en estos casos donde se puede señalar que las investigaciones intervienen verdades y que esas verdades se vuelven conocimientos y que estos sirven de supuestos para comprender la acción social y más que eso las estructuras en las que el hombre interactúa para desarrollar su vida diaria. De igual forma, la investigación planteada de acuerdo a los objetivos descansa sobre un enfoque de campo, el cual obedece a la interacción entre el investigador y los investigados, sobre la investigación de campo la cual Sabino, (2003) destaca:

Es el análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo. Los datos de interés son recogidos en forma directa de la realidad; en este sentido se trata de investigaciones a partir de datos originales o primarios. (p.95)

Se evidencia que la investigadora buscó interpretar las categorías iniciales planteadas en el estudio a través de la aplicación de un instrumento para diagnosticar las necesidades que tienen los docentes en cuanto a proponer estrategias pedagógicas fundamentadas en las TIC y en el uso de la herramienta Moodle para fortalecer los procesos de comprensión lectora de los estudiantes del grupo de aceleración del aprendizaje del Colegio Claudia María Prada Ayala.

### **Nivel de la Investigación**

El estudio obedece a un nivel de investigación descriptivo, que según Tamayo y Tamayo (1998), señalan que el propósito de los estudios es:

Comprender la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual y la composición o procesos de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre una persona, grupo o cosa se conduce o funciona en el presente. La investigación descriptiva trabaja sobre realidades de hecho, y su característica fundamental es la de presentarnos una interpretación correcta. (p.54).

En tal sentido, con la presente investigación se intentó llegar un paso más allá a realizar un acercamiento de la problemática que se presenta en relación al uso estrategias pedagógicas fundamentadas en las TIC'S y de la herramienta Moodle para fortalecer los procesos de comprensión lectora de los estudiantes del grupo de aceleración del aprendizaje del Colegio Claudia María Prada Ayala.

## Escenario e Informantes Claves

El escenario en el presente estudio estuvo constituido por los docentes y estudiantes que hacen vida en el Colegio Claudia María Prada Ayala. En las investigaciones cualitativas los sujetos que se estudian deben ser seleccionados cuidadosamente. Para Martínez (1996) los informantes claves “deben ser representativos, miembros claves y privilegiados en cuanto a su capacidad informativa” (p.204). Para el citado autor un informante clave es una persona con conocimientos especiales, estatus y buena capacidad de información. Para la presente investigación se tomaron informantes claves representados por los estudiantes del grupo de aceleración del aprendizaje que hacen vida en el Colegio Claudia María Prada Ayala los cuales estarán distribuidos de la siguiente manera (Ver Cuadro 3).

**Cuadro N°3.**  
**Distribución de los Informantes Claves de la Investigación.**

<i>Tipo de Informante</i>	<i>Nº</i>
-Estudiantes	04
<b>Total</b>	<b>04</b>

**Fuente:** Estudiantes del quinto grado del grupo de aceleración del aprendizaje del Colegio Claudia María Prada Ayala. (2020).

La razón de tomar los informantes claves anteriormente presentados, es porque la presente investigación tiene como propósito fundamental diagnosticar las necesidades que tienen los docentes en cuanto a proponer estrategias pedagógicas fundamentadas en las TIC'S y en el uso de la herramienta Moodle para fortalecer los procesos de comprensión lectora de los estudiantes del grupo de aceleración del aprendizaje del Colegio Claudia María Prada Ayala.

## Técnicas e Instrumentos

Las técnicas e instrumentos de recolección de datos son utilizados en la investigación para recolectar la información que determina la necesidad del estudio a aplicar. Por ello, Hurtado (2010) define a las técnicas como: “los procedimientos utilizados para la recolección de los datos, es decir, el cómo” (p.153). El estudio que se llevará a cabo amerita utilizar algunos procedimientos preestablecidos y seleccionados cuidadosamente para recoger la información; el investigador abordará a aquellos que considerará los más adecuados y que se ajusten a las necesidades particulares que conlleven a la obtención de la información. Entre los procedimientos a considerar se encuentran los siguientes:

La entrevista como instrumento de recolección de la información permite a la investigadora poder contrastar las realidades con las teorías y los supuesto apostados por los informantes de este modo, la entrevista consistió en un diálogo coloquial entre el investigador y los informantes claves, el cual sería estructurado a través de un guion de preguntas que permita obtener la mayor cantidad de información posible en torno a los hechos que componen o configuran una realidad, desde una perspectiva más amplia, Cerda (1991) plantea que:

La entrevista es uno de los instrumentos preferidos de los partidarios de la investigación cualitativa siendo así el procedimiento más usado, que a la postre una de las modalidades de la interrogación, o sea el hacer preguntas a alguien con el propósito de obtener la información específica. Se afirma que por medio de la entrevista se obtiene toda la información que no obtenemos por la observación, porque a través de ello podemos penetra el mundo interior y exterior del ser humano (pp. 258-259).

En tal sentido, y en particular para este caso lo que se pretende es conocer lo que ocurre con los procesos formativos y en específico en lo que respecta al desarrollo de la comprensión lectora, donde el hecho de importancia estará constituido por las razones que expresan de manera directa los actores que posibilitan tal realidad, por tal motivo, la entrevista estructurada es un instrumento que permite tales pretensiones al estar encaminado por un guion hace posible que todos los elementos de interés sean abordados.

## **Fases del método fenomenológico**

Como método de investigación Martínez (ob.cit), la fenomenología contempla las siguientes fases:

La primera fase previa o clarificación de presupuestos se trata de establecer los presupuestos, hipótesis, preconceptos que podrían intervenir sobre la investigación y desde los cuales parte el investigador. Del mismo modo, se presentan las concepciones teóricas sobre las cuales está estructurado el marco teórico que orienta la investigación, así como los sistemas referenciales, espacio-temporales y sociológicos que tengan relación con los datos obtenidos del fenómeno en estudio.

En la segunda fase se recogen la experiencia vivida: es la etapa descriptiva donde se obtienen datos de la experiencia vivida desde numerosas fuentes: relatos de la experiencia personal, protocolos de la experiencia de algunos docentes, entrevistas y relatos. La tercera fase reflexiona acerca de la experiencia vivida- etapa estructural: en ésta se trata de efectuar un contacto más directo con la experiencia tal como se ha vivido. En el caso de esta investigación se pretendió captar el significado del hecho educativo, en torno al proceso de enseñanza de la escritura y lectura.

Por último, la fase de escribir-reflexionar acerca de la experiencia vivida: como última fase es la que representa mayor importancia pues en ella se procura la integración de todas las estructuras particulares en una estructura general. En esta fase se lleva a cabo el análisis de cada uno de los aspectos que hacen viable la propuesta.

## **Validez y fiabilidad**

En el caso particular de las entrevistas semi estructuradas, por corresponderse con instrumentos de naturaleza cualitativa los criterios de validez que se consideraron son los manejados por Martínez (2006), el cual señala que la validez es alta, en la medida en que sus resultados reflejen una imagen lo más completa posible, clara y representativa de la realidad o situación estudiada. Una investigación tiene un alto nivel

de validez si al observar o apreciar una realidad, se observa o aprecia esa realidad en sentido pleno, y no sólo un aspecto o parte de la misma.

En efecto, el presente estudio posee un alto nivel de validez el cual se deriva del modo como se obtendrá la información y de las técnicas de análisis que se emplearán, pues se aplicarán entrevistas que serán confrontadas a su vez con los resultados obtenidos. Siguiendo los planteamientos de Martínez (2006), para obtener para una buena validez interna, se valoró:

El criterio de la credibilidad de la información, el cual puede variar mucho, es decir, los informantes pueden mentir, omitir datos relevantes o tener una visión distorsionada de las cosas. Por lo tanto, es necesario contrastarla con la de otros, recogerla en tiempos diferentes; conviene, asimismo, que la muestra de informantes represente en la mejor forma posible los grupos, orientaciones o posiciones de la población estudiada, como estrategia para corregir distorsiones perceptivas y prejuicios (p.07).

Es por ello que se tomaron en cuenta a los docentes, a quienes se les aplicaron distintos instrumentos de recolección de datos, en escenarios específicos y variados (aulas de clase y espacios abiertos). En relación a la confiabilidad, por ser instrumentos cualitativos, se tomaron los criterios de confiabilidad expresados por Martínez (2006), al considerar que:

Una investigación con buena confiabilidad es aquella que es estable, segura, congruente, igual a sí misma en diferentes tiempos y previsible para el futuro. También la confiabilidad tiene dos caras, una interna y otra externa: hay confiabilidad interna cuando varios observadores, al estudiar la misma realidad, concuerdan en sus conclusiones; hay confiabilidad externa cuando investigadores independientes, al estudiar una realidad en tiempos o situaciones diferentes, llegan a los mismos resultados (p.08).

En los estudios realizados por medio de investigaciones cualitativas, que, en el caso particular, están guiados por una profunda interpretación, la confiabilidad está orientada hacia el nivel de concordancia interpretativa entre diferentes observadores, evaluadores o jueces del mismo fenómeno, es decir, la confiabilidad será, sobre todo interna. En caso de la presente investigación la confiabilidad está dada por el nivel de concordancia entre los resultados que se encontraron en los distintos entrevistados y encuestados sobre las categorías de estudio. Según Martínez (2006) los investigadores

cualitativos suelen utilizar varias estrategias para reducir las amenazas que se le presentan a la confiabilidad interna, en el caso del presente estudio se aplicó la estrategia relacionada con el uso de categorías descriptivas de bajo nivel de inferencia, es decir, lo más concretas y precisas posible; muy cercanas a la realidad observada.

El autor antes citado señala que, además, la mayoría de los autores coinciden en señalar que los procedimientos cualitativos son ricos en datos primarios y frescos, que ofrecen al lector múltiples ejemplos extraídos de las notas de campo, y son, por esto, generalmente consideradas como más creíbles. En tal sentido, la guía de observaciones permitirá acercarnos a la realidad estudiada, para conocer las necesidades que tienen los docentes en cuanto a proponer estrategias pedagógicas fundamentadas en las TIC y en el uso de la herramienta Moodle para fortalecer los procesos de comprensión lectora de los estudiantes del grupo de aceleración del aprendizaje del Colegio Claudia María Prada Ayala.

Es importante señalar, que el hecho de confirmar la objetividad de los resultados a partir de la aplicación de la guía de observaciones, con las opiniones emitidas por los sujetos informantes, aseguró que lo visto y lo registrado en la investigación coincidiera o fuese consistente con lo que van a aportar los sujetos del grupo a estudiar, es decir, permitirá verificar la concordancia o discordancia entre los discursos y prácticas de los sujetos de estudio. Por otra parte, será necesario el uso de varios medios técnicos disponibles como lo serán las grabaciones de audio y fotografías, permitirán conservar en vivo la realidad a presenciar. El aporte más valioso radica en que se logrará volver a los "datos brutos" y poder categorizarlos y conceptualizarlos de nuevo. Para alcanzar un buen nivel de confiabilidad externa, según Martínez (2006), se debe recurrir, entre otras, a las siguientes estrategias:

Identificar claramente a los informantes. Estos pueden representar grupos definidos y dar información parcial o prejuiciada. Los miembros que simpatizan y colaboran más con los investigadores pueden ser, por esto mismo, miembros atípicos. Esta situación se puede advertir al hacer una buena descripción del tipo de personas que han servido como informantes. Es por ello, que se seleccionaron de acuerdo a un perfil específico, es decir, docentes, estudiantes. Con el propósito de que la información suministrada permita acercarnos con mayor objetividad a la realidad. (s/p).

Por otra parte, se empleará la triangulación, la cual permitirá mejorar notablemente los resultados de la investigación y su validez y confiabilidad. Al respecto, Martínez (2006), señala que, “la triangulación se puede combinar, en diferentes formas, técnicas y procedimientos cualitativos y cuantitativos” (p.07). En tal sentido, advierte que se pueden identificar varios tipos básicos de triangulación. Para el caso específico del presente estudio se empleó la triangulación de métodos y técnicas, que consiste según el autor “en el uso de múltiples métodos o técnicas para estudiar un hecho determinado (como, por ejemplo, el hacer un estudio panorámico primero, con una encuesta, o una técnica de entrevista)” (p.08). Tal es el caso, en el cual se emplearán instrumentos de recolección de datos como la guía de observaciones y la técnica de la entrevista.

### **Procesamiento y Análisis de los Resultados Obtenidos**

Inicialmente, se concretará una cita con los informantes claves donde se procederá a la aplicación de la entrevista. Entre los aspectos considerados se trató de crear un clima de confianza donde el entrevistado se sintiera cómodo, se le explicó el propósito de la investigación y se procedió a realizar cada una de las preguntas abiertas de la entrevista.

Desde el enfoque cualitativo se propuso como técnica de procesamiento de información la triangulación de información, donde surgirán las categorías establecidas y emergentes, las cuales serán el resultado de las opiniones ofrecidas por los informantes claves. Y luego se codificará cada categoría con sus respectivas sub categorías, para lograr teorizar en función del objeto de estudio representado por las estrategias que emplea el docente para motivar el proceso de enseñanza en los estudiantes de quinto Grado del grupo de aceleración del aprendizaje del Colegio Claudia María Prada Ayala.

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS**

#### **Presentación de los Resultados**

Para el desarrollo de los procesos investigativos bajo el paradigma cualitativo, es fundamental estructurar un capítulo, para procesar el análisis de los datos obtenidos en campo, de manera que se pueda obtener información concreta, acerca de la realidad de la problemática precisada en un principio en el trabajo, motivante al fin de cuenta en la realización de esta. Como es congruente exponer, el presente capítulo estuvo dirigido a decodificar las respuestas emitidas por 4 estudiantes del grado quinto del grupo de aceleración de la Institución Educativa Colegio Claudia María Prada, y que permitieron identificar la situación acontecida con el desarrollo de estrategias que emplean los docentes para el desarrollo de la enseñanza contextualizada de la comprensión lectora del área de lenguaje.

Desde esta iniciativa, el análisis realizado se sustentó en la creación de categorías y sub categorías las cuales emergieron del discurso de los estudiantes, a través de la codificación fueron procesadas las categorías, y permitió generar un sustento teórico, para tener datos descriptivos sobre las estrategias utilizadas para la enseñanza contextualizada del área de lenguaje. Una vez procesada y decodificada la información, se avanzó en organizar los Cuadros cada uno de los ítems, y desde allí generar las interpretaciones necesarias a través de la triangulación, para llegar a conclusiones importantes para el estudio. En función de lo antes descrito, se presentan los Cuadros organizados en representación de cada categoría y de las necesidades de la investigación para dilucidar lo referido al emprendimiento de procesos formativos a través de tendencias pedagógicas un tanto desfasada, a continuación, se presentan los resultados de la investigación.

**Cuadro N° 4.**  
**Codificación de las Categorías Emergentes.**

<b>Categorías Emergentes</b>	<b>Código</b>	<b>Subcategorías Emergentes</b>	<b>Código</b>
Didáctica utilizada en las clases de lenguaje.	DUCL	Uso de estrategias tradicionales	UET
		Frecuencia en el uso de estrategias innovadoras	FUEI
Representación de las capacidades a alcanza en la comprensión lectora.	RCACL	Capacidades a alcanzar	CA
El uso de la plataforma Moodle en el emprendimiento de los procesos de enseñanza	UPMEPE	Importancia del uso de la plataforma Moodle	IUPM

*Nota:* Elaborado por Quintero (2021).

### **Análisis de las Categorías Emergentes de la Entrevista Realizada.**

#### ***Categoría emergente DUCL Didáctica utilizada en las clases de lenguaje.***

El proceso de enseñanza de del área de lenguaje, se convierte en un punto clave en el desarrollo y aprendizaje integral de los estudiantes, en el sentido de facilitarles conocimientos, actitudes y habilidades, para que puedan desenvolverse en los planos y esferas en que ello sea requerido, es decir, que se fortalezcan capacidades que le permitan al estudiante asumir los retos de la cotidianidad, de los aspectos formales y prácticos que la realidad presenta como prueba, a la que se debe responder efectivamente, para el logro de metas personales y escolares.

Ante esto, el docente debe ser un administrador garante del cumplimiento de una didáctica asertiva, y oportuna para el desarrollo de las capacidades elementales, que

son de utilidad multifacética para el estudiante en su vida real; al respecto Tacca (2011) afirma que “El docente moderno debe dinamizar y enriquecer los intereses de los alumnos convirtiéndose en un guía sagaz y afectuoso que ayuda al adolescente a edificar su propia educación” (p.146),

Esto se traduce en acomodar toda su intervención pedagógica hacia el estudiante, estando atento a su necesidad circunstancial, que determina el rumbo del quehacer educativo y de los logros que se puedan obtener. Lo explícito y citado también se puede ahondar en el uso de estrategias innovadoras, utilizando una metodología congruente a las demandas vanguardistas, y a la evolución del pensamiento educativo, amén a las necesidades del área de lenguaje, al verla como el área de aprendizaje que le va a permitir al estudiante comprender y explicar de manera reflexiva e interpretativa los hechos que componen sus realidades.

Además, el estudiante debe manejar capacidades en el hacer y saber, acerca de la comprensión lectora, pues a través de ello, el proceso de autogestión del conocimiento facilitaría la adquisición de un aprendizaje significativo, que le permita instrumentalizar esta información en distintos momentos de la vida, a partir de los aprendizajes que ya fueron fijados, para sustentar esto, Ausubel, (s/f) afirmó que “el conocimiento verdadero solo puede nacer cuando los nuevos contenidos tienen un significado a la luz de los conocimientos que ya se tienen” (p.07).

Es decir, que el docente debe tratar de ajustar los procesos de enseñanza del lenguaje y de las capacidades lectoras, en congruencia al aprendizaje ya consolidado y a las necesidades que los mismos presentan, para que éstos identifiquen la utilidad, lo que realmente quiere dar a entender y la oportunidad de nuevos aprendizajes que, desde allí, se pueden gestionar. Sin embargo, en la realidad estudiada esto no sucede como se espera en el deber ser, y desde allí se debe tomar en cuenta la opinión de los estudiantes en las entrevistas, para conocer la realidad y la problemática de estudio, de la cual emergieron las siguientes subcategorías:

***Subcategoría UET Uso de estrategias tradicionales.***

Esta subcategoría que emergió de las respuestas emitidas por los estudiantes, hace referencia al uso de estrategias de enseñanza utilizadas por el profesor, y la percepción que poseen los estudiantes frente a ello, conociendo la limitación que estas estrategias pueden producir, a partir de la imposibilidad de renovación y vanguardia en la información manejada, a merced de desarrollar y fortalecer competencias en los distintos contextos donde sea requerido. Al respecto así contestaron los estudiantes:

**Cuadro N°5.**

**Estrategias que el docente de lenguaje desarrolla sus clases.**

<b>Informante</b>	<b>Respuesta</b>
<i>EQga – 01</i>	Pues, las estrategias que utiliza la profe de lenguaje son la copia y la lectura, todos los días nos pones a copiar del tablero y a leer.
<i>EQga – 02</i>	La profe siempre siempre nos dicta, y nos pasa a leer, y eso a veces es muy aburrido porque siempre es lo mismo.
<i>EQga – 03</i>	Nos dicta, nos pone a copiar y a leer esas son las estrategias que usa la profe.
<i>EQga – 04</i>	Pues en la clase de lenguaje la profe nos pone a leer cuentos y también nos pide que copiemos los cuentos en el cuaderno.

*Nota:* Elaborado por Quintero (2021).

**Cuadro N°6.**

**Aportes del uso de la copia y el dictado a las clases de lenguaje.**

<b>Informante</b>	<b>Respuesta</b>
<i>EQga – 01</i>	Pues que se me hace fácil aprender porque las copias son más fáciles de pasar e igual son los dictados son fáciles de pasar.

---

***EQga – 02*** Yo creo no mucho, porque a mí me aburre, además cuando la profe se molesta nos dicta más rápido y me quedo y eso me molesta.

***EQga – 03*** Cuando copiaba yo leía y entendía, y cuando dictaban yo también escuchaba, copiaba y entendía.

***EQga – 04*** No mucho, es muy aburrido que solo dictado y copia.

---

***Nota:*** Elaborado por Quintero (2021).

Las opiniones que se muestran anteriormente dan surgimiento a la categoría emergente “uso de estrategias tradicionales”, pues como muestran las respuestas de las entrevistas, los estudiantes parecen estar muy familiarizados con la copia, la lectura, el dictado y como es de saberse son estrategias de corte tradicional, centradas fundamentalmente en el dominio de la información textual y directa de documentos especializados, que el docente de asumir literalmente como aparecen allí, y como es esencia del dictado. Desde este punto de vista, se ve con preocupación los procesos de aprendizaje que se desarrollaron hasta aquí por los estudiantes, luego de haber recibido procesos ortodoxos y poco innovadores por parte de los estudiantes, así como la posibilidad a la limitación del desarrollo de capacidades de comprensión lectora que posee el mismo estudiante, para afrontar las realidades vivenciales a partir del conocimiento que posee del área de lenguaje.

### ***Subcategoría FUEI Frecuencia en el uso de estrategias innovadoras.***

De igual manera esta subcategoría deviene de las respuestas reflejadas en las entrevistas por los estudiantes, y hace alusión al uso de estrategias basadas en el uso de tecnología, como innovación a las evoluciones epistemológicas y/o del conocimiento en general, para afrontar los distintos retos tanto de la vida cotidiana como de los espacios escolares más formales donde son requeridas. Desde este punto de vista, las estrategias innovadoras pudieran ser asumidas como un punto clave, para el desarrollo

de capacidades, tal como se argumentó en esta categoría, y su frecuencia de uso alta o baja dependería en paralelo en nivel de desarrollo de estrategias innovadora; así es importante visualizar lo que contestaron los estudiantes:

**Cuadro N°7.  
Desarrollo de las clases de lenguaje.**

<b>Informante</b>	<b>Respuesta</b>
<i>EQga – 01</i>	Que fueran más dinámicas que la profe utilizara talleres, o la plataforma las estrategias virtuales son divertidas.
<i>EQga – 02</i>	Que fueran divertidas que la profe utilizara estrategias, talleres, obras de teatro algo así, el otro día hicimos una obra de títeres y yo aprendí.
<i>EQga – 03</i>	Sería bueno que las clases fueran más dinámicas porque siempre es copiar y copiar y uno no tiene otra forma de aprender.
<i>EQga – 03</i>	Más divertidas que la profe usara otras estrategias y que nos enseñara de otra forma más fácil y divertida.

*Nota:* Elaborado por Quintero (2021).

**Cuadro N°8. El uso de herramientas tecnológicas en las clases de lenguaje.**

<b>Informante</b>	<b>Respuesta</b>
<i>EQga – 01</i>	Pues hacen que me interese más en las clases una vez nos enseñaron la plataforma y fue muy fácil aprender.
<i>EQga – 02</i>	Tiene muchos aportes porque así uno aprende de manera divertida completando talleres, viendo videos, leyendo cuentos, es muy divertido.
<i>EQga – 03</i>	Cuando pusieron la plataforma en el colegio nos estuvieron enseñanza y era fácil de trabajar por talleres y por actividades.

*Nota:* Elaborado por Quintero (2021).

Desde lo que se puede visualizar, la frecuencia de uso de las estrategias innovadoras es moderada e incluso baja, pues de acuerdo a lo que expresan, sólo a veces los docentes utilizan actividades investigativas y prácticas, y de la misma manera poco incentivan a los estudiantes a que utilicen las capacidades de comprensión lectora, como estrategia innovadora; desde esta perspectiva también se puede vislumbrar que, los estudiantes incluso anhelan más actividades de esta índole, con el propósito de potencializar sus capacidades y permitirle desenvolverse de manera efectiva en los escenarios vivenciales.

Así se puede visualizar cuando en el estudiante *EQga – 03*, quien ve en el uso de talleres a través de la plataforma Moodle como una estrategia innovadora útil para la enseñanza, al asegurarlo de la siguiente manera: “Cuando pusieron la plataforma en el colegio nos estuvieron enseñando y era fácil de trabajar por talleres y por actividades”, desde esta perspectiva, se ve una gran problemática, pues en esencia hay una carencia en frecuencia de uso de estrategias innovadoras para el desarrollo de capacidades lectoras, que influye directamente en los aprendizajes adquiridos y en la aplicabilidad de estos en los distintos contextos.

### ***Conclusión de la categoría.***

Desde este punto de vista se puede comprender, de acuerdo a los argumentos expuestos por los estudiantes que las estrategias que implementan los docentes en la institución educativa a objeto de estudio, es predominantemente tradicional, centrada fundamentalmente en el copiado, en la lectura, el dictado, así como también dominada por una baja utilidad de estrategias que promuevan actividades vivenciales, prácticas, innovadora e incentivadoras, para que el estudiante gestione su propio aprendizaje y fortalezca a través de ello, las capacidades que son requeridas en su día a día, en lo correspondiente con la comprensión lectora.

***Categoría emergente RCACL Representación de las capacidades a alcanza en la comprensión lectora.***

Según la Cedefop de la Comisión Europea citado por el Instituto de tecnologías educativas (2010):

Una capacidad no es limitada a elementos cognitivos (uso de la teoría, conceptos o conocimiento implícito), además abarca aspectos funcionales (habilidades técnicas), atributos interpersonales (habilidades sociales u organizativas) y valores éticos (p. 6),

Esto implica que una capacidad es la trascendencia de un conocimiento, a manifestación de un aprendizaje, en tanto éste sea realmente significativo, y satisfaga las necesidades reales a la que pudiera estar expuesto cada estudiante, de acuerdo a las dinámicas reales de la vida misma, y en congruencia a las condiciones que se puedan generar en respuesta a ello. Para fortalecer lo anterior, se cita al mismo tiempo lo expuesto por el Ministerio de Educación Nacional MEN (2009) se define capacidad como:

Característica intrínseca de un individuo (por lo tanto, no es directamente observable), que se manifiesta en su desempeño particular en contextos determinados. Involucra la interacción de disposiciones (valores, actitudes, motivaciones, intereses, aptitudes, etc.), conocimientos y habilidades, interiorizados en cada persona. El desempeño laboral de una persona (nivel de logro y resultados alcanzados en determinado tipo de actividades) es una función de sus competencias. (p. 14)

En el área de lenguaje, estas competencias de acuerdo al ICFES en la cartilla lineamientos para las aplicaciones muestra y censal (2016) están relacionadas en específico con (a) capacidad de comprender, (b) capacidad de reflexionar, y (c) capacidad de interesarse, estas competencias benefician la posibilidad del estudiante de comprender el mundo desde la dimensión social, para tener una respuesta asertiva ante las distintas demandas que se presentan en la realidad, y que deben ser asumidas con conocimientos y habilidades, para el alcance de tales metas. Referente a esto surgió

una subcategoría emergente, que muestra aún más la problemática en función del deber ser, por ello se presenta:

***Subcategoría CA Capacidades a alcanzar.***

Desde esta perspectiva se trató de indagar de manera subliminal acerca del aprendizaje obtenido y de las capacidades desarrolladas en el área de lenguaje, desde una perspectiva de autorreflexión emitida por el estudiante, que permitiera comparar de manera precisa los resultados de la Prueba Saber y la opinión refrendada en la entrevista; el propósito se centra en tratar de percibir el manejo conceptual y práctico de las competencias en el área de lenguaje, y su utilidad en el desenvolvimiento escolar, pero sobre todo cotidiano, que refiere el aprovechamiento de los conocimientos y aprendizajes, para tener una mejor calidad de vida. Así se tomó en cuenta las respuestas de los estudiantes para ahondar en este apartado:

**Cuadro N°9.  
Estrategias que promueven la capacidad de comprender.**

<b>Informante</b>	<b>Respuesta</b>
<i>EQga – 01</i>	Pues la lectura, a profe nos pone a leer y que escribamos lo que entendemos.
<i>EQga – 02</i>	Siempre nos pasa a leer y después pregunta que que entendimos.
<i>EQga – 03</i>	Con la lectura y la escritura de lo que entendimos.
<i>EQga – 04</i>	Con la lectura de cuentos y de historias que nos lleva.

*Nota:* Elaborado por Quintero (2021).

**Cuadro N°10.  
Estrategias que promueven la capacidad de reflexionar.**

<b>Informante</b>	<b>Respuesta</b>
-------------------	------------------

<i>EQga – 01</i>	Pues también con la lectura y a veces nos reúne en grupo y que hagamos una reflexión de lo que leímos.
<i>EQga – 02</i>	También a veces después que pasamos a leer nos dice que hagamos un dibujo de reflexión y es interesante porque uno expresa lo que siente.
<i>EQga – 03</i>	También con la escritura de lo que leímos y de lo que queremos aportar de la lectura.
<i>EQga – 04</i>	Pues a veces nos indica que debemos sacar las ideas principales del cuento y sobre ella reflexionar.

*Nota:* Elaborado por Quintero (2021).

#### **Cuadro N°11.**

#### **Estrategias que promueven la capacidad de interesarse.**

<b>Informante</b>	<b>Respuesta</b>
<i>EQga – 01</i>	Pues las estrategias que usa son la copia el dictado y la lectura y pues a uno le toca interesarse.
<i>EQga – 02</i>	De interesarse, pues usa estrategias siempre la lectura o nos dicta o nos hace copiar del tablero.
<i>EQga – 03</i>	Casi no porque solo es lectura y copia y dictado y uno no se interesa en aprender, yo me aburro.
<i>EQga – 04</i>	Con la lectura de los cuentos y de las historias que nos lleva a clase y que nos pide que comprendamos y reflexionemos.

*Nota:* Elaborado por Quintero (2021).

Al respecto se puede apreciar que los estudiantes manejan capacidades axiológicas desde el discurso que expresan, pero estas competencias parecen no ser suficientes desde los argumentos que expresan, pues de acuerdo a las necesidades actuales del área, estas pudieran ser más provechosas en presentar conocimiento en lo conceptual y procedimental, para afrontar la vida acordemente, de acuerdo a las

expectativas y a las demandas que se presentan en la realidad experimentada por cada cual. A favor de esto, los estudiantes no manejan conocimientos suficientes sobre algunos elementos del área de lenguaje y la participación de estos en las dinámicas de clase no son las idóneas.

### ***Conclusión de la categoría.***

Desde los argumentos antes expuestos se debe concluir en esta categoría que las capacidades desarrolladas son pocas, sobre todo en torno a la capacidad de comprender, pero como se puede apreciar, el desarrollo en cuanto a la capacidad de reflexionar y de interesarse no son tan efectivos, pues el discurso en la entrevista, muestra la ausencia de estos elementos y la necesidad imperiosa del desarrollo de estas, para favorecer la aplicabilidad de los conocimientos del área de lenguaje, a las condiciones de la vida real de los estudiantes, en los escenarios pertinentes y particulares.

### ***Categoría emergente UPMEPE El uso de la plataforma Moodle en el emprendimiento de los procesos de enseñanza***

Los Centros e Instituciones educativas no se escapan de la transformación de la sociedad que se encuentra inmerso en materiales informáticos que dan lugar a una multitud de experiencias para el acercamiento del estudiante con la tecnología en las primeras etapas de su formación académica, en la actualidad la adquisición de estos recursos es una necesidad que reestructura la visión educativa que pueden tener los actores educativos, en tal sentido, Quintero (2008) afirma: “El docente formado en nuevas tecnologías será entonces un docente capaz de asumir todos los retos que impone la vida moderna, de ir cerrando la brecha digital que aún existe en la educación Colombiana” (p. 5).

A lo anterior los docentes del sistema educativo colombiano deben ser capacitados en el uso del internet y la computadora en todas las áreas para que el proceso de enseñanza y aprendizaje con los estudiantes sea efectivo e interesante en las

aulas de clases, y con mayor énfasis en el uso de plataformas virtuales como una alternativa de acompañamiento continuo al procesos formativo consolidado en los colegias y complementado en los hogares, de esta forma se estaría dando respuesta a las demandas de los momentos actuales con la incorporación del uso de plataformas virtuales, es por ello que Márquez (2006):

A diferencia de los medios didácticos tradicionales, las plataformas virtuales plantean una forma de aproximación a la información y al conocimiento basada en la exploración activa y la interacción entre el estudiante y el medio. Sin embargo, se hace necesario no sólo analizar el uso de plataformas virtuales desde el punto de vista de sus posibilidades y sus ventajas sino también sus ejes transversales los cuales se definen como: elementos de organización e integración de los saberes y orientación de las experiencias de aprendizaje, los cuales deben ser considerados en todos los procesos educativos para fomentar valores, actitudes y virtudes (p. 58).

Tales estimaciones suponen una realidad totalmente distinta en concordancia con el hecho de incorporar elementos propios de las realidades actuales, la tecnología en la educación constituye una fuente inagotable de recursos y de experiencias, donde el estudiante fuese el elemento central del proceso educativo en cuanto a las experiencias y necesidades que este posea, es por ello, que el uso de la plataforma virtual representa una estrategia provechosa que emprende una nueva forma de enseñar y que asume criterios particulares de los procesos educativos innovadores. Esta situación se concreta en lo referido y abordado por la siguiente sub categoría:

#### ***Subcategoría IUPM Importancia del uso de la plataforma Moodle***

Desde lo planteado, con el desarrollo de la entrevista se trató de abordar lo referido a las concepciones de los estudiantes sobre el uso de la plataforma Moodle para el desarrollo de habilidades de comprensión lectora, donde se les permita aprender de manera significativa a través de actividades contextualizadas a las necesidades estudiantiles, del mismo modo, el emprendimiento de la educación desde perspectivas virtuales brinda al docente un abanico de posibilidades en cuanto al desarrollo de

procesos didácticos referidos al uso de plataformas virtuales para tal fin. Así se tomó en cuenta las respuestas de los estudiantes para ahondar en este apartado:

**Cuadro N°12.**

**Importancia del uso de estrategias pedagógicas para promover los procesos de comprensión lectora.**

<b>Informante</b>	<b>Respuesta</b>
<i>EQga – 01</i>	Es importante, pues porque es más fácil aprender nos motiva y nos permite comprender de una manera lo que leemos o analizamos.
<i>EQga – 02</i>	Porque nos ayuda a comprender mejor lo que dice la lectura y así uno entiende y expresa eso que entiende.
<i>EQga – 03</i>	Es importante porque así se aprende más rápido y más fácil y no se aburre.
<i>EQga – 04</i>	Porque aprendería de una manera diferente y porque haríamos otras actividades

*Nota:* Elaborado por Quintero (2021).

**Cuadro N°13.**

**Ventaja del desarrollo de talleres a través de la plataforma Moodle.**

<b>Informante</b>	<b>Respuesta</b>
<i>EQga – 01</i>	Pues es de ventaja, porque los talleres son facilitos, a mí me gustan es mejor porque trabajamos en grupo y hacemos mejor las casas.
<i>EQga – 02</i>	Los talleres siempre son buenos, y si es por la plataforma mejor porque así uno no se aburre y aprende mejor.
<i>EQga – 03</i>	Es bastante ventaja porque con las actividades de la plataforma es más sencillo estudiar y uno aprende.
<i>EQga – 04</i>	Sería una buena estrategia porque debemos aprender de otras formas con el uso de internet.

*Nota:* Elaborado por Quintero (2021).

**Cuadro N°14.**

**El uso de la plataforma Moodle para la promoción de la comprensión lectora.**

<b>Informante</b>	<b>Respuesta</b>
<i>EQga – 01</i>	Uy sería muy bueno que la profe enseñe a través de la plataforma es muy divertido por ahí una vez completamos un taller y fue muy fácil y todos pudimos participar.
<i>EQga – 02</i>	Es interesante porque se hacen muchas actividades que puede uno aprender jugando y uno se divierte.
<i>EQga – 03</i>	Que sería más fácil aprender, y que no se usaría tanto la copia y el dictado.
<i>EQga – 04</i>	Pues a través de estrategias y de talleres que sirvan para que uno pueda explicar lo que entiende de lo que leyó en la plataforma.

*Nota:* Elaborado por Quintero (2021).

Desde lo expuesto por los estudiantes se puede establecer la influencia positiva del desarrollo de las clases del área de lenguaje a través del uso de herramientas virtuales, de este modo, se aprecia una nueva realidad en la que el docente puede ser el mediador del conocimiento con la selección y aplicación de actividades acordes al uso de la plataforma Moodle, a ser una estrategias atractiva y que centra la atención de los estudiantes en el desarrollo de actividades que permitan las formación de competencias lectoras a través de la capacidad de comprender, de reflexionar y de interesarse, y a su vez donde se estimule y se tome en cuenta las necesidades experimentadas por los estudiantes.

***Conclusión de la categoría.***

Finalmente teniendo las respuestas de los estudiantes y la percepción de la investigadora se puede concluir al respecto de la presente categoría que existe la necesidad de enmendar el desarrollo de los procesos formativos específicos para el área de lenguaje, donde se dé mayor uso al fundamento y desarrollo de las competencias del área a través de la implementación de la herramienta virtual Moodle, de este modo se estaría contextualizando las necesidades de los estudiantes con los planteamientos hechos por e MEN en Colombia, y de esta forma se estaría contribuyendo a la construcción de una nueva cultura educativa, Por tal motivo, retoma gran importancia el diseño de una propuesta fundamentada en el uso de la plataforma Moodle para la contextualización de la enseñanza de la competencia lectora a través de talleres, la cual se expone en el capítulo VI.

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

Partiendo de los objetivos planteados en la presente investigación, centrada en el uso de la herramienta Moodle para fortalecer los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado del grupo aceleración del aprendizaje del colegio Claudia María Prada Ayala, a tal efecto, se describen las siguientes conclusiones:

El desarrollo de estrategias didácticas experimenta la necesidad de que se adecuen a las realidades educativas de la institución educativa Colegio Claudia María Prada Ayala, hecho que aleja de los procesos de enseñanza actuales y a su vez compromete a la institución a realizar un plan de mejoramiento que permita fortalecer el dominio de los recursos didácticos y así mismo contribuya al desarrollo de actividades a través de plataformas virtuales. En este sentido, durante la presentación de resultados se evidenció a través del establecimiento de las categorías, cuya base son los resultados de las entrevistas, es notorio el distanciamiento que existen entre los docentes y el uso de plataformas virtuales que permiten la inclusión de las nuevas tendencias tecnológicas en los espacios educativos.

Ahora bien, al identificar los planteamientos hechos por aquellos considerados como informantes de la investigación, frente al proceso formativo desde la inclusión de plataformas virtuales para el desarrollo de capacidades lectoras de los estudiantes, se evidenció inicialmente, la falta del uso de estrategias claras por parte del docente, así, como la inclusión de elementos tecnológicos que permitan despertar la motivación por aprender en los estudiantes, permitiendo que sea un elemento que entra en controversia con la apuesta formativa nacional. En segundo lugar, es evidente la falta de apropiación por parte del docente de procesos pedagógicos complejos que envuelvan al estudiante y despierten su interés por aprender; y tercero, poco se evidenció el uso de tecnologías aplicadas a la educación como un fundamento propio de enseñanza.

En este sentido, el emprendimiento de procesos formativos en el área de lenguaje pueden ser comprendidas para objeto de esta investigación, como las acciones donde centran sus esfuerzos para ofrecer conocimientos teóricos que permitan construir aprendizajes en los estudiantes, solo que, a su vez, ellos se limitan a brindar prácticas pedagógicas basadas en la construcción de verdades absolutas poco contextualizadas, lo que conlleva a la abertura de una gran brecha entre lo que se deben aprender y lo que el docente debe enseñar.

Igualmente, se describe como hallazgo principal que el modelo educativo ofrecido por los docentes se encuentra dentro del método tradicional de enseñanza basado en el afianzamiento del conocimiento y acumulación de aprendizajes, donde el docente se dedica a transmitir información para cumplir con lo establecido en los documentos institucionales, pero carece de formación para generar hábitos de desarrollo del pensamiento tecnológico, desde las bondades del uso plataformas virtuales como lineamiento pedagógico a seguir, que garantice una nueva realidad ajustada a las necesidades actuales.

Como se expresó en la conclusión anterior, es necesario reconocer la forma en que hacen presencia los saberes disciplinares, didácticos y pedagógicos y de la forma como el docente de lenguaje emprende el desarrollo de las clase en la Institución Educativa objeto de estudio, es por ello que se permitió establecer la influencia que no solo el contexto generaba en el ambiente escolar, sino la apropiación que se tiene por la enseñanza propia a través del uso de los espacios virtuales para el desarrollo cognitivo de los estudiantes, y poder superar una enseñanza que se vio marcada por el tradicionalismo, la falta de presencia de proyectos transversales, de la interdisciplinariedad en el aula, en fin de muchos de los aspectos que el MEN ha propuesto, no son manejados al interior del desarrollo de las clases en el contexto mencionado.

Igualmente, los hallazgos de la investigación describen la falta de conformación de comunidades pedagógicas que permitan el intercambio de experiencias que fortalezcan el desarrollo de los espacios virtuales como un elemento que promueva el uso de herramientas tecnológicas contextualizadas en la plataforma Moodle para el

emprendimiento de la enseñanza con los rigores o necesidades de la actualidad; así mismo, se evidencia la falta de capacitación docente y su respectivo seguimiento por parte de las entidades territoriales, dando lugar al diseño de una propuesta didáctica que busca el desarrollo de un plan de acción para el uso de la plataforma Moodle a través de talleres pedagógicos, como un elemento que permite el desarrollo cognitivo de los estudiantes de quinto grado del grupo de aceleración del aprendizaje de la institución educativa Colegio Claudia María Prada Ayala.

Una de las recomendaciones generales y cuya base es la búsqueda de la excelencia educativa, para ser en el 2025 Colombia la más educada, son capacitaciones sobre La didáctica propia de la educación, así como de la apropiación de los lineamientos y estándares de competencia y capacidades, de los lineamientos institucionales, y la realización de una educación de seguimiento a cada uno de los procesos que influyen en el interior de la institución a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

Se recomienda al docente de lenguaje, la necesidad de replantear sus clases en cuanto a la didáctica propia del área, con el propósito de facilitar el ambiente propicio y los escenarios escolares que generen el aprendizaje y el desarrollo de los procesos cognitivos, acercando al estudiante a un contexto real desde la comunicación, el razonamiento, que le permita la resolución de problemas propios de su realidad. Por ende, se recomienda seguir fortaleciendo los programas de investigación no solo en las prácticas pedagógicas sino a nivel de conformación de redes de investigación y comunidades científicas unidas a los programas y líneas de investigación de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

## **CAPÍTULO VI**

### **LA PROPUESTA**

#### **PLAN PEDAGOGICO PARA EL USO DE LOS ESPACIOS INTERACTIVOS MOODLE DIRIGIDO AL DESARROLLO DE PROCESOS DE COMPRESIÓN LECTORA, DEL GRUPO DE ACELERACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL COLEGIO CLAUDIA MARIA PRADA AYALA.**

Durante algunas décadas y fundamentalmente esta última, el gobierno apoyado por organizaciones internacionales, han creado y aplicado diversos programas y estrategias para financiar procesos de incorporación tecnológica a los espacios académicos, produciendo reformas en dichos espacios, consiguiendo un impacto tanto en temas de tecnología, vivencia cotidiana y facilidades. La construcción de la realidad en el mundo modernizado está influenciada fuertemente por el contexto comunicativo del proceso pedagógico. Esta realidad presupone relaciones de poder, construcción de otras identidades y manejo de nuevas herramientas en el uso, producción y reproducción del discurso tecnológico. Junto a ello, se da una ruptura entre tiempo y distancia.

La escuela en el contexto actual continúa dando comunitarias muestras de la riqueza y del potencial de las experiencias educativas y de intervención que puede integrar y hasta impulsar, aun cuando su dimensión es cada vez más reducida. Esas experiencias surgen, normalmente, en la confluencia entre una valoración muy positiva de la escuela por las familias y por las comunidades, difícilmente equiparable a otros contextos, con las relaciones de proximidad y de inserción significativa en el medio local, así como de un trabajo escolar de los niños y niñas, de profesores e incluso de otros actores sociales, que las circunstancias ayudan a promover la utilización de medio tecnológico como el vínculo de la creación de espacios interactivos en el cual existe una relación bidireccional.

Es importante hacer notar que la interacción entre las personas alrededor de los temas y la información de las exhibiciones ofrece una gran oportunidad para el aprendizaje, así como la autorregulación y autodirección del aprendizaje; es decir, estos espacios permiten una participación libre, voluntaria, graduada y dirigida por el mismo participante. Los ambientes de aprendizaje deben proporcionar a los jóvenes y niños las condiciones necesarias que permitan problematizar, descubrir, comprender, motivar y asimilar situaciones o contenidos educativos y de la vida diaria desde sus propias perspectivas.

Los ambientes de aprendizaje deben proporcionar a los estudiantes, elementos esenciales como los espacios interactivos, que propicien una enseñanza que estimule el desarrollo de habilidades cognitivas y competencias valiosas para toda la vida. En los ambientes de aprendizajes de los espacios interactivos, no solo es hablar de la infraestructura, materiales o recursos de apoyo, que de cierto modo son importantes, pero que, en sí, la esencia de este dependerá de la iniciativa, creatividad, capacidad e interacción de la persona que esté al frente del proceso enseñanza-aprendizaje que es el facilitador y los elementos que lo integran junto con los principios sobre los que se fundamenta.

Tomando en cuenta la definición del conocimiento escolar y la perspectiva sociocultural de la cognición, es posible afirmar que el contenido de la enseñanza y los procesos cognitivos tienen su punto de encuentro y realización en la interacción comunicativa de la sala de clase, en tanto espacio-tiempo institucionalmente privilegiado para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

La Educación, no debe convertirse en una entrega de conocimientos sin que estos sean percibidos por los estudiantes como actividades aplicables a sus diferentes oportunidades y necesidades de su entorno. Por otro lado, la acción de educar conlleva el concepto de futuro, en el cual, nuestros alumnos de hoy deberán enfrentarse mañana a una serie de problemáticas y desafíos.

Uno de esos desafíos está en el constante enfrentamiento no solo a su subsistencia, sino que, juntamente con ello, al entorno familiar y a la no deserción escolar. Para ello, requerirá de una serie de competencias las cuales abarcarán

cuestiones relacionadas con bienestar social, Paternidad Responsable (entendida esta como el brindar al hijo las condiciones indispensables para que desarrolle las potencialidades que por naturaleza le son propias), por, sobre todo, conciencia y actitud que él es el gestor de su propio desarrollo. El conocimiento escolar refiere al conjunto de saberes y prácticas que distribuye comunicativamente la escuela a distintos grupos sociales a través de su propio funcionamiento o dispositivo pedagógico (Bernstein, 1996).

Desde la perspectiva del currículo crítico, el conocimiento escolar refiere a contenidos culturales que se construyen interactivamente con la participación de los actores educativos entre los cuales se destaca la labor del docente, y que son organizados como posibilidad de desarrollar el pensamiento crítico y la acción emancipadora (Pinto, 2008). Desde la teoría de la transposición didáctica (Bosch et al., 2006) se puede señalar que el conocimiento escolar es resultado de la reconstrucción, en el aula, del conocimiento original o académico ofrecido al estudiante.

La relación entre el individuo y su medio físico no basta para explicar el desarrollo cognitivo; es fundamental el papel del contexto sociocultural (Kozulin, 1998; Roggoff, 1993; Gavilán, 2009; Psaltis et al., 2009). El desarrollo cognitivo es un transcurso dinámico y complejo formado por procesos abiertos que tienden a la integración, siendo la interacción del sujeto con su medio físico y social la clave para que se produzca (Lacueva, 2000).

Los enfoques actuales que estudian el carácter sociocultural de la cognición humana tienen sus raíces en la teoría de la actividad sociocultural de Vygotsky (1978), y postulan que los procesos psicológicos superiores se desarrollan en la interacción activa del sujeto en el entorno con las herramientas tangibles e intangibles que le provee la cultura. Una herramienta central del desarrollo cognitivo, y con el cual el individuo modifica su entorno, son los signos o símbolos que constituyen el lenguaje (Kozulin, Ob. Cit.; Pozo, 2002).

En consecuencia, el desarrollo cognitivo es un proceso culturalmente organizado, en el cual los procesos psicológicos superiores surgen a partir de la internalización de prácticas sociales específicas del cual se puede resaltar la utilización de los espacios

interactivos. En tal sentido, el desarrollo sería una actividad mediada por otros, en que la fuente de mediación serían los mediadores semióticos que abarcan desde los simples signos a sistemas complejos (Kozulin, Ob. Cit.; Roggoff, Ob. Cit.).

El concepto de experiencia de aprendizaje mediado evidencia la importancia de las situaciones de aprendizaje que promueve el educador para el desarrollo cognitivo del estudiante, y hace énfasis en la calidad de los espacios interactivos en donde no solo se trabaja la promoción de aspectos afectivos motivacionales y del fomento de las funciones cognitivas requeridas para la recogida, elaboración y comunicación de la información, sino el surgimiento de operaciones mentales.

Las propuestas de estudio de la interacción didáctica en la sala de clase en una perspectiva conversacional, integran la perspectiva interactiva y jerárquica de la lingüística interaccional (Kerbrat-Orecchioni, 1998) con la fenomenología de la comunicación (Mehan, 1979) y la etnometodología (Watson, 1992); ello con el fin de proponer el concepto intercambio como unidad de análisis que describe la interacción en el aula como construcción en la que participan los interlocutores (profesor y alumnos).

Los estudios de interacción en la sala de clase, en esta perspectiva, indican que el contexto educativo en dicho espacio utiliza y desarrolla los referentes que le entrega la cultura escolar (Watson, 1992; Villalta et al., 2011); y está organizado en fases temporales de inicio, desarrollo y cierre (Mehan, 1979; Martinic y Vergara, 2007), al interior de las cuales se desarrollan determinadas secuencias temáticas, es decir, un conjunto de participaciones interactivas con fuerte coherencia que se dan a lo largo de la clase y que, aunque son interdependientes de aspectos emergentes, desarrollan los objetivos preestablecidos de la clase .

Diversos estudios afirman que las utilizaciones de espacios interactivos facilitan la didáctica en una sala de clases. Colocando en evidencia que el profesor es un activo organizador de las actividades de los estudiantes (Wells y Mejía, 2005b) y permiten definir secuencias temáticas, en línea con lo que señalan Coll et al. (1994), en tanto desarrollo del currículo en el aula, referido a los aspectos declarativo y procedimental. A estos aspectos se suman la secuencia metacognitiva, referida a la conciencia del

propio aprendizaje y las condiciones para generarlo; así como la secuencia organizativa, que tiene ver con instalar el orden del espacio y turnos de conversación que hacen posible la enseñanza con el uso de la herramienta Moodle.

## **Objetivos de la propuesta**

### ***Objetivo General***

Crear un espacio virtual de aprendizaje altamente interactivo que constituya una plataforma flexible para el diseño e implementación de estrategias de enseñanza – aprendizaje en los eestudiantes del quinto grado del grupo de aceleración del aprendizaje del Colegio Claudia María Prada Ayala.

### ***Objetivos Específicos***

Integrar los docentes de la institución educativa al estudio de la aplicación de la herramienta Moodle para la transmisión del conocimiento, el acceso a la información con el fin de formar un grupo de investigación colaborativa.

Fomentar el uso de Internet en el proceso enseñanza aprendizaje dentro de las aulas de clase dando libertad a la creación de los espacios interactivos a través de la plataforma Moodle.

Crear una estrategia didáctica mediada por espacios interactivos a través de la plataforma Moodle para fortalecer los procesos cognitivos de la atención y concentración de los estudiantes.

Definir actividades que permitan evaluar los procesos de atención y concentración de los estudiantes partir de la implementación de recursos educativos digitales.

Diseñar un sitio Web dentro del cual se publican diferentes juegos que permitan desarrollar los procesos cognitivos en los estudiantes del quinto grado del grupo de aceleración del aprendizaje del Colegio Claudia María Prada Ayala.

Recopilar y crear juegos que permitan elaborar un espacio interactivo divertido para ampliar los procesos de pensamiento y aumentar las habilidades lógicas favoreciendo las habilidades cognitivas y la comprensión lectora.

Identificar las características de los estudiantes del grado quinto del grupo de aceleración para el diseño y desarrollo de materiales interactivos que estén adaptados a la tecnología que se va a usar y que faciliten el estudio independiente a través de la plataforma Moodle.

### **Metodología**

El taller por medio de su sistema didáctico nos enfoca hacia la relación de “la teoría y la práctica” para la solución de problemas, pero para esto es necesario “comprender” los problemas que se están analizando, estudiando u evaluando. Las personas que elaboran un taller deben capacitarse para “la selección de instrumentos y medios de trabajo” y así poder actuar ante los inconvenientes que se puedan presentar. Como punto clave se deben adoptar estrategias de recolección, clasificación, estudio y análisis de cada fuente de información. Es importante que en la “formulación de la estrategia pedagógica del taller” se tenga claro lo que se va a desarrollar para que este sea un proyecto que se pueda realizar con mayor facilidad, a pesar de los contenidos por difíciles o fáciles que sean.

### **Aspectos que se consideraron en la implementación de los talleres pedagógicos en la institución educativa**

Para Ander Egg (1999) antes de planear o elaborar un taller se debe realizar una serie de preguntas para así contar con información sobre el contexto en el que se

aplicará y si este se ajusta al contexto rural donde se encuentra inmersa la institución educativa:

Para la realización de los talleres se tuvo en cuenta los siguientes aspectos:

¿Quiénes son los destinatarios?, es decir a qué grupo de personas se le aplicara el taller.

¿Dónde se va a aplicar el taller?, es decir en que plantel educativo, y el entorno inmediato a este.

### **Conocer los materiales disponibles con los que cuenta cada lugar para el desarrollo del taller.**

Es necesario conocer, además: edad de los participantes o estudiantes, cómo es su proceso evolutivo y desarrollo personal, es necesario conocer sus intereses y sus problemas, su procedencia u origen, como es su entorno familiar, su condición social y económica, en que campo profesional se desempeña y cuál es su ocupación. Por otro lado, es necesario conocer algunos aspectos de la institución educativa donde este se va a desarrollar; como es su planta física, como está organizado y cómo funciona la institución, con qué recursos técnicos y materiales cuenta el plantel, como funciona frente a los recursos humanos y cuál es su situación o nivel y para finalizar se debe conocer el proyecto educativo institucional y curricular que maneja el centro educativo.

### **Fundamentos del Taller**

Según Ezequiel Ander Egg en el texto “El taller como alternativa de renovación pedagógica” (Ob. Cit.), el taller desde un punto de vista pedagógico “es la palabra para indicar un lugar donde se trabaja, se labora y se trasforma algo para ser utilizado” y llevando este concepto a la pedagogía Ander Egg afirma que el taller es una forma de aprender y enseñar a través del trabajo en grupo “es un aprender haciendo en grupo”. Así como también es un ámbito de reflexión y de acción en el que se pretende superar

la separación que existe entre la teoría y la práctica, entre el conocimiento y el trabajo y entre la educación y la vida, que se da en todos los niveles de la educación desde la enseñanza primaria hasta la universitaria teniendo en cuenta las diversas experiencias que esto implica.

### **Principios Pedagógicos del Taller**

“Es necesario educar no tanto a través de los libros, sino más bien por la experiencia de la acción” Montaigne. Existen muchos principios pedagógicos, pero también consideramos importante incluir el argumento de Betancourt (2007) donde cita a Ander Egg (Ob. Cit.) que hace un planteamiento claro sobre los fundamentos del taller. Se plantean seis fundamentos pedagógicos:

- 1) “Eliminación de las jerarquías docentes preestablecidas incuestionables”.
- 2) Relación docente – estudiante en una tarea común de cogestión, superando la práctica paternalista del docente y la actitud pasiva y meramente receptora del estudiante.
- 3) Superación de las relaciones competitivas entre los estudiantes por el criterio de la producción conjunta grupal.
- 4) Formas de evaluación conjunta docente- estudiantil en relación con la forma cogestionada de la producción de la tarea.
- 5) Redefinición de los roles: el rol docente como orientador y catalizador del proceso de cogestión; el rol estudiante como base creativa del mismo proceso.
- 6) Control y decisión sobre la marcha del proceso didáctico - pedagógico por sus naturales protagonistas, es decir, docente y estudiantes, bajo formas organizadas el propio docente estudiantil decida.” (Ob. Cit.:34).

Estos planteamientos que propone Ander Egg, (Ob. Cit.) manifiestan el excluir o eliminar la clase magistral tradicional, teniendo el docente el rol principal o protagónico de la clase. De esta manera, dándole crédito al estudiante y hacer de la clase un trabajo conjunto donde exista una permanente reflexión, pero, siempre

orientada por el docente y “ponen en manifiesto el carácter autogestionario del sistema del taller, un contexto pedagógico, siendo así una acción educativa responsable y participativa.” (p. 35).

Citando de nuevo a Betancourt (Ob. Cit.) es importante destacar que el taller es una didáctica y/o estrategia que da la posibilidad de superar los métodos tradicionales utilizados en clase y reproducir en los estudiantes ideologías, que desarrollen conocimientos autónomos y colaborativo para una cualificación integral. Como lo plantea Ander Egg (Ob. Cit.), “El taller no solo exige del trabajo cooperativo; es, también, por su propia naturaleza, un entrenamiento para el trabajo cooperativo (p.17), incitando en el estudiante, su propia manera de construir conocimientos.

### **Características del taller pedagógico**

Entre las principales características del taller pedagógico, destacan las siguientes:

- a) Se debe planear previamente, no puede improvisarse.
- b) Se desarrolla en jornadas de trabajo que no deben superar cuatro horas.
- c) Se requiere de un programa en el cual se especifique qué se hará durante el tiempo estipulado.
- d) Se debe tener material de apoyo que facilite los procesos de actualización.
- e) Se requiere una base teórica y otra práctica.
- f) Los grupos que participen no deben ser tan numerosos (se recomienda un máximo de veinticinco personas).
- g) En el taller pedagógico pueden existir hasta tres facilitadores, pero uno de ellos debe coordinar para que se ejecuten los trámites previos a su desarrollo: las cartas de solicitud de permisos, de ubicación del sitio, hora y día donde se llevará a cabo el taller, los materiales que se utilizarán y la forma en que se pueden adquirir, los refrigerios, la planificación de la actividad y lo relativo al protocolo que incluye el taller.
- h) El taller pedagógico es una actividad dinámica, flexible y participativa.

i) Se puede dividir en etapas: motivación, desarrollo de la temática por tratar, recapitulación o cierre y evaluación.

### **Estructura del taller pedagógico**

El taller, como estrategia didáctica, fundamentado en el aprender haciendo posee una estructura flexible; sin embargo, cuando se lleva a cabo un taller pedagógico existen etapas que deben ser cubiertas como:

a) Saludo y bienvenida: generalmente a cargo del coordinador del taller.

b) Motivación: esta es de vital importancia, con ella se pretende darle un motivo al participante para interesarse por el taller y el trabajo por realizar. Es uno de los momentos más significativos, puesto que se puede dejar muy interesados a los asistentes. Se puede hacer de distintas formas y en función de la temática por trabajar. Se recomienda que esta actividad no supere más de treinta minutos. Por ejemplo, una motivación puede ser observar un vídeo y luego hacer comentarios para enlazar con el tema por abordar; también podría ser leer un documento o mensaje de manera individual o general, y con el apoyo en preguntas generadoras, introducir a los participantes en el taller; en fin, existen variedad de estrategias que se podrían llevar a la práctica.

c) Desarrollo del tema: en esta etapa conviene que los facilitadores establezcan la plataforma teórico conceptual con la que se trabajará, esta puede ser mediante una exposición que se desarrolle en veinte minutos aproximadamente, para luego, dar paso a la parte práctica del taller, en la que los participantes darán sus aportes. El trabajo de los asistentes se planificará de acuerdo con el tema por tratar, y al público meta que participará en el taller. Además, debe estar acompañada con material de apoyo, principalmente cuando el taller es de actualización. Esta etapa puede abarcar hora y treinta minutos, y en ella los asistentes comparten entre sí y con los facilitadores quienes se convierten en guías del proceso.

d) **Recapitulación y cierre:** se recomienda una plenaria que le permita al coordinador de la actividad obtener conclusiones para dar por terminado el taller.

e) **Evaluación:** en esta etapa se prepara un ejercicio por escrito u oral que permita valorar el alcance del taller, lo positivo y qué se debe mejorar. Además, los participantes pueden dar recomendaciones. Esta etapa la desarrollan los facilitadores de manera coordinada con quienes solicitaron que la actividad se llevará a cabo. El instrumento de evaluación será revisado por ellos, para conocer la conveniencia o no de ejecutar este tipo de trabajo, los alcances y cambios que se pueden hacer. Si el taller es parte de una experiencia que se está desarrollando dentro de un proceso de investigación debe redactarse un informe que se convierte en parte importante de la labor que desarrollan los investigadores.

### **Ventajas de los Espacios Interactivos**

- Queda memoria.
- Fomenta la interactividad de los estudiantes.
- Estudiantes activos.
- La comunicación no es presencial.
- El tutor puede hacer seguimiento de la interacción.
- La comunicación puede ser sincrónica o asincrónica.

**Cuadro N°15.**

**Plan de acción, estructura contextual del uso del taller a través de plataformas virtuales**

<b>Objetivo</b>	<b>Taller</b>	<b>Recursos materiales para utilizar</b>	<b>Asignaciones prácticas para el docente</b>										
<p>Ilustrar estrategias didácticas que fomenten el trabajo individual y colaborativo mediado por las tecnologías.</p>	<p><b>Fase I Fundamentación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepto de didáctica</li> <li>• La didáctica y la relación con el aprendizaje</li> <li>• Elementos de la didáctica</li> <li>• Algunas didácticas activas</li> <li>• Algunas dinámicas grupales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector audiovisual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Permite a grupos de personas debatir temas específicos en forma escrita.</li> <li>•Se intercambian y comparten opiniones, experiencias, conocimientos, dudas.</li> <li>•Se establecen y construyen conclusiones.</li> <li>•Se pueden compartir archivos en diversos formatos.</li> </ul>										
<p><b>HERRAMIENTAS DE COMUNICACIÓN E INTERACCIÓN</b></p> <p><b>HERRAMIENTA FORO</b></p> <p>Permitir a grupos de personas debatir temas específicos en forma escrita.</p> <p>Intercambiar y compartir opiniones, experiencias, conocimientos, dudas.</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2" data-bbox="464 833 942 971"><b>DIFERENCIA ENTRE FORO TRADICIONAL Y FORO PRESENCIAL (foro como dinámica grupal)</b></th> </tr> <tr> <th data-bbox="464 971 701 1040"><b>FORO TRADICIONAL</b></th> <th data-bbox="701 971 942 1040"><b>FORO ELECTRÓNICO</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="464 1040 701 1149">Presencial (mismo lugar)</td> <td data-bbox="701 1040 942 1149">No presencial (Lugares diferentes)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="464 1149 701 1258">Tiempo real (sincrónico)</td> <td data-bbox="701 1149 942 1258">Diferentes tiempos (asincrónico)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="464 1258 701 1360">Las participaciones son verbales</td> <td data-bbox="701 1258 942 1360">Las participaciones son escritas</td> </tr> </tbody> </table>	<b>DIFERENCIA ENTRE FORO TRADICIONAL Y FORO PRESENCIAL (foro como dinámica grupal)</b>		<b>FORO TRADICIONAL</b>	<b>FORO ELECTRÓNICO</b>	Presencial (mismo lugar)	No presencial (Lugares diferentes)	Tiempo real (sincrónico)	Diferentes tiempos (asincrónico)	Las participaciones son verbales	Las participaciones son escritas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector audiovisual.</li> <li>• Mesa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominio del tema</li> <li>• Manejo del tema</li> <li>• Moderador</li> </ul>
<b>DIFERENCIA ENTRE FORO TRADICIONAL Y FORO PRESENCIAL (foro como dinámica grupal)</b>													
<b>FORO TRADICIONAL</b>	<b>FORO ELECTRÓNICO</b>												
Presencial (mismo lugar)	No presencial (Lugares diferentes)												
Tiempo real (sincrónico)	Diferentes tiempos (asincrónico)												
Las participaciones son verbales	Las participaciones son escritas												

<p>Establecer y construir conclusiones. Compartir archivos en diversos formatos.</p>	<p>Los participantes deben levantar la mano para pedir la palabra</p>	<p>Los participantes no requieren pedir la palabra para su intervención</p>		
<p><b>HERRAMIENTA CHAT</b></p> <p>•Organizar una estructura donde los estudiantes y tutores realizan preguntas y dan respuestas a las mismas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructuración de un tema para la formulación de un debate</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Computador</li> <li>• Internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Soporta una estructura donde los estudiantes y tutores realizan preguntas y dan respuestas a las mismas.</li> <li>• El sistema guarda en un archivo las participaciones realizadas.</li> </ul>
<p><b>HERRAMIENTA CORREO</b></p> <p>Dar a conocer los beneficios del correo electrónico en el proceso de enseñanza – aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Permite enviar mensajes a un individuo o un grupo por parte del estudiante o tutor.</li> <li>• Centraliza la comunicación: la herramienta de correo es interna, es decir, no permite el envío o recepción de correos provenientes de otros servicios.</li> <li>• Tiene la posibilidad de adjuntar archivos en diversos formatos.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Computador</li> <li>• Internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente crea un espacio para que los estudiantes adjunten tareas (proyecto, investigación).</li> <li>• El docente puede hacer una descripción corta de la actividad, adjuntar archivos (con descripción detallada o documentos de interés), retroalimentación</li> </ul>
<p><b>Modelo didáctico operativo</b></p> <p>aprender a partir de una experiencia o vivencia, en el proceso se</p>	<p>El docente realizar una planeación previa con el fin de orientar al estudiante para que construya su propio conocimiento en una forma secuencial. Se basa en cuatro etapas:</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector audiovisual.</li> <li>• Mesa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El profesor propicia la vivencia en el grupo se organiza y planifica cada paso del modelo realizar los pasos que perfeccionan el modelo. Anima las sesiones.</li> <li>• Hace cumplir metas. Propicia evaluación</li> </ul>

<p>hacen reflexión y se teorización, luego se documentan con teorías para validar ampliar la experiencia.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vivencias Simulación</li> <li>2. Conceptualización</li> <li>3. Ampliación interdisciplinaria, el estudiante debe ubicarse históricamente en el desarrollo del conocimiento adquirido.</li> <li>4. Proyecto pedagógico de aplicación, al final unir en un proyecto todo lo aprendido</li> </ol>		
<p><b>SEMINARIO INVESTIGATIVO</b></p> <p>Convertir en una persona disciplinada lectora, investigadora expresiva, argumentativa.</p> <p>El fin es preparar a los estudiantes para que un día puedan hacer investigaciones por sí solos o en equipo.</p>	<p>El seminario es una práctica, donde docente hace una reflexión inicial a los estudiantes y les proponen unos temas para que los investigue, reflexione, proponga, exponga, escriba protocolice, concluye y argumente.</p> <p>Luego se proponen unos encuentros entre estudiantes y docente para socializar lo consultado</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector audiovisual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente organiza inicialmente al grupo, explica las reglas, acompañando al estudiante en el proceso de inducirlo en los métodos del trabajo y la investigación y familiarizar con ellos.</li> <li>• Profesor y estudiante trabajan conjuntamente para la solución de los problemas y tareas.</li> <li>• Se pretende una participación activa del estudiante</li> <li>• Planeación previa del docente</li> <li>• Elaboración de un cronograma</li> <li>• Asignación de temas y tareas adecuadas al contenido,</li> <li>• Asignación de roles</li> <li>• Asignación de tiempos y espacios</li> <li>• Actitud de estudio de los participantes,</li> <li>• Compartir los trabajos</li> <li>• Socialización.</li> </ul>
<p><b>DINÁMICAS GRUPALES</b></p>	<p>En utilizar dinámicas grupales para aprender mejor en grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente debe efectuar una planeación previa en la cual selecciona los temas y la dinámica a seguir.</li> <li>• El rol que toma es de guiador, mas no de eje central.</li> </ul>

<p>El fin es aprender en grupo en forma colaborativa, y que el estudiante asuma un rol activo de crítica, de construcción en el diálogo, de participar, aprende a escuchar y a tener pertenencia</p>	<p>La metodología es organizar grupos de estudiantes dándoles un tema para su preparación, luego se socialización y discuten en grupos, tratando de ser expositivos.</p> <p>Cada grupo se escucha y al final hay una construcción de saberes.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo más recomendable es que desempeñe un papel asignado dentro de la dinámica del grupo.</li> <li>• Elegir la dinámica</li> <li>• Designar temas</li> <li>• Designar roles</li> <li>• Designar tiempos</li> <li>• Cierre</li> </ul>
<p><b>POR PROYECTOS</b></p> <p>Hacer que los estudiantes aprendan a manejar y usar los recursos de aprendizaje que disponen de manera significativa, a partir del trabajo situado en un contexto con cierto grado de dificultad.</p>	<p>Son actividades académicas que invitan al estudiante a realizar acciones investigativas más allá del aula virtual, en diferentes escenarios. Se requiere por parte de los estudiantes el manejo de diversas disciplinas y fuentes de información para atender las situaciones o preguntas que se consideran relevantes para efectuar un proyecto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fuentes de información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se fundamenta en que se desarrollan conocimientos y habilidades para planificar, ejecutar y evaluar en una forma secuencial.</li> <li>• Presentación del tema por el profesor.</li> <li>• Generación del tema por parte de estudiantes y profesores.</li> <li>• Análisis de temáticas e identificación de áreas integradoras.</li> <li>• Identificación de hipótesis y conceptos básicos por consultar.</li> <li>• Planeación de tareas por equipos.</li> <li>• Documentación.</li> <li>• Sistematización y elaboración de informes.</li> <li>- Evaluación de productos.</li> <li>• Complementación de aprendizajes no logrados.</li> </ul>
<p><b>POR CASOS</b></p>	<p>Consiste en proporcionar un caso que represente una situación específica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Material fotocopiado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planteamiento del caso</li> <li>• Clarificación de términos</li> <li>• Análisis del caso</li> </ul>

<p>El propósito está en proveer al estudiante una situación para ser pensada, construir y concluir, para luego ser socializada con las propuestas y conclusiones de los otros.</p>	<p>de la vida real para que se estudie analice y replique.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicaciones tentativas</li> <li>• Objetivos de aprendizaje</li> <li>• Autoestudio</li> <li>• Discusión y posibles soluciones</li> <li>• El docente hace relaciones que describe una o varias situaciones en un contexto específico concreto (escenarios), para que los estudiantes reflexionen, analicen y discutan en grupo para luego proponer soluciones en lo posible reales.</li> </ul>
--	--	--	---

*Nota:* Elaborado por Quintero (2021).

**Cuadro N°16.**

**Plan didáctico: Lo que se y lo que quiero saber**

Acciones didácticas	Tiempo	Instrumentos de evaluación	Materiales y recursos
<p>En el <b>antes</b> se inicia presentándoles el cuadro de anticipación para el rescate de saberes previos. LO QUE SÉ Y LO QUE QUIERO SABER.</p>	20min.	Cuestionario de preguntas	Tablero Marcador Hoja de pruebas
<p>En él <b>durante</b> se plantea el objetivo sobre lo que se va leer; luego se les invita a hacer <b>la lectura</b> de la página 188 de su libro de CTA en forma silenciosa y posteriormente en forma oral, les pregunto en cuantos párrafos se divide la lectura. Luego deducen del mismo texto el significado de las palabras: armónicamente, entorno, receptores, efectores e integrado. Después se les invita a que enuncien el parafraseo y rotulado de los párrafos y elaboren un resumen; responden las siguientes preguntas:</p>	40 min.	Prueba escrita.	
<p>¿Quiénes regulan el funcionamiento del cuerpo?          ¿Cómo actúa la función de relación?          ¿Qué hacen los receptores en nuestro organismo?          ¿Cómo se elaboran las respuestas?          ¿Qué permite la función de coordinación?          ¿Cuál es la idea principal del texto?          ¿Por qué son importantes estas funciones?          En el después se aplica la metacognición:          ¿Cómo crees que te va servir lo que has aprendido?          ¿Consideras importante estos conocimientos?          ¿Qué otras actividades te gustaría hacer para ampliar tus conocimientos?          ¿Estás satisfecho con tu aprendizaje?</p>	30 min.		

*Nota:* Elaborado por Quintero (2021).





<p>las preguntas que querían saber utilizando un mapa semántico. Comparando lo que sé <b>S</b> y lo que aprendí con las preguntas que quiero saber <b>Q</b> y las preguntas que quedan flotando son materia de investigación como tarea complementaria.</p> <p>Se finaliza con la metacognición:  ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aprendí? ¿Es útil en la vida?</p>			
--	--	--	--

*Nota:* Elaborado por Quintero (2021).

## REFERENCIAS

- Álvarez-Gayou, J. (2005). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y Metodología*. México: Paidós.
- Ausubel, D. (2002). *Teoría del aprendizaje significativo*. [Documento en Línea] disponible:  
[http://delegacion233.bligoo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprendizaje\\_significativo.pdf](http://delegacion233.bligoo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprendizaje_significativo.pdf) [Consulta: Octubre 2018]
- Betancourt, R. (2007). *El Taller como estrategia didáctica, sus fases y componentes para el desarrollo de un proceso de cualificación en el uso de tecnologías de información y la comunicación con docentes de lenguas extrajeras*. [Documento en Línea] Disponible:  
<http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/7927/T26.11%20B465f.pdf> [Consulta: Julio 2019]
- Coll, C. (2005). Lectura y alfabetismo en la sociedad de la información. Revista electrónica. UOC papers, 1. Consultado el día 04 de julio del 2019. Recuperado de <http://www.uoc.edu/uocpapers/1/dt/esp/coll.pdf>
- Coll, C. (2014). La utilización de las tecnologías de la información y la comunicación en la educación: del diseño tecno-pedagógico a las prácticas de uso. Capítulo 3.pág. 93.94.95.99. 138 Recuperado de <http://www.youtube.com/watch?v=8lxrsy2b2lQ>
- Cortez, D. (2012). *Estado del arte de proyectos de investigación y uso de las TIC realizados en las instituciones educativas de la ciudad de Bogotá en los últimos 5 años*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional
- De Pablos y Gonzales. (2007) Citados en el artículo “variables docentes y de centro que generan buenas prácticas con TIC”. Consultado el día 04 de Abril del 2017. Recuperado de:  
[http://campus.usal.es/~revistas\\_trabajo/index.php/revistatesi/article/view/5791/5863](http://campus.usal.es/~revistas_trabajo/index.php/revistatesi/article/view/5791/5863)
- Ferreiro, E. (2004). Lecturas sobre lecturas. Entrevista recuperada el 1 de agosto de 2017, de [http://coleccion.educ.ar/CDInstitucional/contenido/entrevistas/emilia\\_ferreiro.html](http://coleccion.educ.ar/CDInstitucional/contenido/entrevistas/emilia_ferreiro.html)
- ICFES. (2013). ICFES Mejor SABER. Recuperado el 6 de agosto de 2018, de [http://www.icfesinteractivo.gov.co/SaberCensal359Reportes\\_2013-web/](http://www.icfesinteractivo.gov.co/SaberCensal359Reportes_2013-web/)

- Jaramillo, P., Castañeda, P. y Pimienta, M. (2011). Qué hacer con la tecnología en el aula: inventario de usos de las TIC para aprender y enseñar. *Educación y Educadores*, vol. 12, núm. 2, pp. 159-179.
- Jaramillo, P. (2005) Uso de tecnologías de la información en el aula ¿Qué saben hacer los niños con los computadores y la información? P 29. Recuperado de: <[http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:76Ux9zyCovIJ:res.unia103ndes.edu.co/pdf/descargar.php%3Ff%3D./data/Revista\\_No\\_20/04\\_Dossier2.pdf+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=co](http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:76Ux9zyCovIJ:res.unia103ndes.edu.co/pdf/descargar.php%3Ff%3D./data/Revista_No_20/04_Dossier2.pdf+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=co)>
- Lacueva, P. (2000). *Estilos Pedagógicos y estrategias Didácticas y evaluativas en el área metodológica*. Facultad de Psicología de la Universidad Católica de Colombia, Trabajo de grado.
- Ley 115. (1994). Ministerio de Educación Nacional.
- Ley 715 (2001) Recuperado el 10 de Abril de 2019, de [http://web.archive.org/web/20040410065253/http://www.educativamultimedia.edu.co/MLEC\\_3-net/Leyes/L\\_115\\_04\\_94.htm#A148d](http://web.archive.org/web/20040410065253/http://www.educativamultimedia.edu.co/MLEC_3-net/Leyes/L_115_04_94.htm#A148d)
- Márquez, R. (2006). La didáctica de las ciencias. Una disciplina emergente. *Cuadernos de pedagogía*. 210: 68-71.
- Mckerman, J. (2001). *Investigacion-accion y curriculum*. 2da ed Morata, España, pp. 311.
- MEN (2009) Plan Nacional de Lectura y Escritura (PNLE) Documento en Línea. Disponible: <https://www.mineducacion.gov.co/portal/micrositios-preescolar-basica-y-media/Plan-Nacional-de-Lectura-y-Escritura-PNLE/> [Consulta: 2020, diciembre 12]
- MEN, M. (2013). *La importancia de leer y escribir. Leer es mi cuento*. Plan nacional de lectura y escritura
- Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. (2001). [En red].<http://www.computadoresparaeducar.gov.co>"<http://www.computadoresparaeducar.gov.co>
- Penorad. M. (2007). Lectura en papel y pantalla de computador. *Revista Signos*, 40, (63) 179-195. Recuperado de: [http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S071809342007000100009&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S071809342007000100009&script=sci_arttext)
- Pérez, M. J. (2005). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. *Revista de Educación*, 121-138

- Pérez, y Bustamante. (2010) Citados por HERRERA. El proceso de enseñanza – aprendizaje de la comprensión lectora con el uso de las tics como apoyo pedagógico... Pág. 12 Recuperado de: <<http://repositorio.utp.edu.co/dspace/handle/11059/1910>>
- Pozo, I. (2002). Aprender y enseñar ciencia. Madrid: Morata.
- Quintero, M. (2008). Foro educativo nacional competência científica. Recuperado de: [http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-128237\\_archivo.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-128237_archivo.pdf)
- Ricart, Olga Beatriz. (2010). Desarrollo de la comprensión lectora y de la lectura creativa. Bubok Publishing.
- Sánchez, C., y Alfonso, D. (2003). Interpretación textual. Bogotá: Círculo de lectura Alternativa Ltda.
- Solé, I. (1994). Estrategias de lectura. Barcelona: Graó.
- Solé, I. (1996). Estrategias de Comprensión de la Lectura. Barcelona: Grao
- Serra, J. (2001). Comprensión lectora: El uso de la lengua como procedimiento. Estrategias lectoras y comprensión del texto en la enseñanza obligatoria, 35-44.
- Solé, Isabel. Estrategias de lectura. Materiales para la innovación educativa. Editorial Graó, 1992 Pág. 19.78.79
- Tacca, D. (2011). La enseñanza en la educación básica. Investigación Educativa. Vol. 14. Perú. Recuperado de: <https://educra.cl/wp-content/uploads/2016/07/DOC1-ensenanza.pdf>
- TREVOR. Citado por HERNÁNDEZ, Jaime. JARAMILLO, Daniel. Las tic como facilitadoras en la comprensión lectora.2011 pág. 17. Disponible en: <http://biblioteca.ucp.edu.co:8080/jspui/bitstream/10785/580/1/completo.pdf>
- UNESCO. (2004). Las tecnologías de la comunicación y la información en la formación docente. Uruguay: Trilce.