



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”**

**PROGRAMA DE ESTRATEGIAS ORIENTADAS PARA EL DESARROLLO
DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE LA II ETAPA DE
LA ESCUELA U.E.E ESTADO MERIDA.**

Autora: Yuleima J. Rangel C.
Tutor: Prof. Xiomara Sanchez.

Rubio, Mayo de 2021



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”**

**PROGRAMA DE ESTRATEGIAS ORIENTADAS PARA EL DESARROLLO
DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE LA II ETAPA DE
LA ESCUELA U.E.E ESTADO MERIDA.**

Trabajo de grado para optar al Título de Magister en Educación mención Orientación
Educativa

Autora: Yuleima J. Rangel C.
Tutor: Prof. Xiomara Sanchez.



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
SECRETARÍA**

A C T A

*Reunidos el día martes, quince del mes de junio de dos mil veintiuno, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado, del Instituto Pedagógico Rural “Gervasio Rubio,” los Ciudadanos: XIOMARA SÁNCHEZ (TUTORA), ANDRY BONILLA Y LEYMAR DEPABLOS, Cédulas de Identidad Nro. V.- 10.740.395, V.- 17.875.703 y V.- 16.420.722, respectivamente, Jurados designados en el Consejo Directivo N° 525, con fecha del 22 de julio de 2020, de conformidad con el Artículo 164 del Reglamento de Estudios de Postgrado Conducentes a Títulos Académicos, para evaluar el Trabajo titulado: “PROGRAMA DE ESTRATEGIAS ORIENTADAS PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE LA II ETAPA DE LA ESCUELA U.E.E ESTADO MÉRIDA”, presentado por la participante RANGEL CÁRDENAS YULEIMA JOSEFINA, Cédula de Identidad N° V.- 16.233.710, como requisito parcial para optar al título de **Magíster en Orientación Educativa**, acuerdan por unanimidad de conformidad con lo estipulado en los Artículos 177 y 178 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el siguiente veredicto: **APROBADO, POR ENRIQUECER LA LABOR DOCENTE DESDE DIVERSAS ESTRATEGIA PARA MEJORAR Y DESARROLLAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS EDUCANDOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA**, en fe de lo cual firmamos.*


Msc. XIOMARA SÁNCHEZ
C.I N°V.- 10.740.395
TUTORA


DR. ANDRY BONILLA
C.I N°V.- 17.875.703

DRA. LEYMAR DEPABLOS
C.I N°V.- 16.420.722

INDICE GENERAL

RESUMEN	viii
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO I.....	5
EL PROBLEMA	5
Planteamiento del Problema.....	5
Objetivos de la Investigación.....	10
Justificación de la Investigación.....	10
CAPITULO II	13
MARCO REFERENCIAL	13
Antecedentes	13
Bases Teóricas	17
Inteligencia Emocional.....	18
Habilidades Emocionales	19
Problemas emocionales y de conducta que se presentan durante la infancia.	24
Regulación Emocional.....	26
Estrategias Orientadas al Desarrollo de la Inteligencia Emocional.....	31
Situaciones Emocionales	31
Actividades que favorecen la Inteligencia Emocional.....	34
Rol del Docente como Orientador:.....	36
CAPITULO III.....	42
MARCO METODOLÓGICO.....	42
Naturaleza de la Investigación	42
Diseño de la Investigación.....	43
Factibilidad.....	43
Población.....	44
Técnicas e instrumentos de investigación	47
Validación de los Instrumentos	48
Confiabilidad de los Instrumentos	49

Técnica para el Análisis de la Información	50
Operacionalización de variables	50
CAPITULO IV.....	51
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.	51
Presentación de los Resultados.....	51
CAPITULO V.....	69
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	69
CAPITULO VI.....	72
LA PROPUESTA.....	72
Programa de Estrategias.....	72
Título: “Reviso y controlo mis emociones”.....	72
REFERENCIAS.....	82
ANEXOS.....	86

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”

**PROGRAMA DE ESTRATEGIAS ORIENTADAS PARA EL DESARROLLO DE
LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE LA II ETAPA DE LA
ESCUELA U.E.E ESTADO MERIDA.**

Autora: Yuleima J. Rangel.C.
Tutor: Xiomara Sánchez
Fecha: Mayo de 2021

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo proponer un programa de estrategias orientadas al desarrollo de la inteligencia emocional de los niños de la II etapa de la Escuela Regina de Velázquez. La metodología se enmarca en el método cualitativo con el enfoque descriptivo, apoyada con la investigación de campo y bajo la modalidad de un proyecto factible. La muestra estuvo representada por 22 docentes, para los cuales se utilizó la técnica de la encuesta, mediante un cuestionario conformado por 20 ítems; y 53 estudiantes a los que se le aplicó la técnica de la observación por medio de dos escalas de estimación. El análisis e interpretación de la información se realizó a través de procedimientos cuantitativos, y se consideraron los cuadros y gráficos para facilitar el análisis e interpretación de los datos. Se concluye que la inteligencia emocional de los docentes no está acorde a las habilidades emocionales de los estudiantes, lo que dificulta una buena base en el desarrollo de su personalidad. Además se confirmó la existencia de problemas emocionales y de conducta que afectan a los menores para su desenvolvimiento con los demás, puesto que se comprobó que los docentes no se preocupan por conocer el funcionamiento de las relaciones familiares de los menores, su disciplina en los hogares y los ejemplos de vida. Igualmente, estos no efectúan ninguna actividad o ejercicio (respiración, relajación, visualización y meditación) que faciliten en los niños la reflexión, la regulación de las emociones y la transformación de sus actitudes, para que mediten sobre sus comportamientos y puedan saber establecer mejores relaciones interpersonales que faciliten su convivencia, su desenvolvimiento y así promover el desarrollo de la inteligencia emocional para consolidar la calidad del proceso educativo y la formación integral de los niños y niñas de la segunda etapa.

Descriptorios: Inteligencia Emocional; Estrategias

INTRODUCCIÓN

El impulso de programas educativos basados en la alfabetización emocional ha pasado a ser referencia necesaria en la educación a nivel mundial, con la implementación de estrategias orientadas al desarrollo de la inteligencia emocional en el ámbito educativo, con respecto a la importancia de este tema, expresa Teruel (2000) “se está poniendo de relieve el creciente interés que existe sobre el tema, y los beneficios que dicha formación conlleva para abordar y resolver conflictos a los que hoy se enfrenta nuestra sociedad...” (p. 142).

En este sentido, la India ha incluido en sus bases educativas *el currículo de la felicidad*, llamado así por el líder espiritual Dalai Lama, impulsor del diseño de este modelo educativo, y su objetivo como lo menciona Londoño (2018), es “...que los estudiantes tengan un mayor conocimiento de las emociones para poder desarrollar la compasión y la felicidad”(s/p), según esta autora esta es la primera vez que un currículo como éste se vuelve oficial , aunque existen otros países donde se han implementado ideas similares inspiradas en esta misma visión.

La Educación Primaria en Venezuela está pautaada como un nivel del Sistema Educativo Bolivariano para la atención integral de los estudiantes en los grados de primero a sexto, funciona en instituciones oficiales y privadas en las zonas urbanas, rurales, indígenas y de fronteras; con la finalidad, según establece el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007) de formar niños “activos, creativos, reflexivos, críticos e independientes, que sean cada vez más participativos, protagónicos y corresponsables en su actuación en la escuela, familia y comunidad; con sentimientos de amor y respeto” (p. 15).

En tal sentido, para la formación de un ciudadano con las características antes señaladas es necesario que los estudiantes desarrollen habilidades que les permitan el control de sus emociones; según Paul Ekman, especialista en el estudio de las emociones (citado por Loperfido2017) refiere que éstas “duran segundos o minutos como máximo. Si la emoción rebasa este tiempo, puede afirmarse que es un estado anímico patológico que quizá requiera atención especializada”. Al referirnos al control o manejo de las emociones y sentimientos,

cabe aclarar que no se ejerce control sobre ellos ignorándolos o negándolos; cuando esto ocurre, perdemos el control y paradójicamente son éstos los que controlan nuestras vidas.

Sobre esta consideración se realiza esta investigación con el objetivo general de proponer un programa de estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños de la segunda etapa de la Escuela U.E.E Estado Mérida, ubicada en Rubio, Estado Táchira. De ahí que para poder realizar el mismo, se efectuaran con los siguientes objetivos específicos: 1. Diagnosticar las estrategias que utilizan los docentes en su rol de orientador para desarrollar la inteligencia emocional de los estudiantes de la II etapa. 2. Identificar cuáles son las reacciones más frecuentes que presentan los estudiantes en situación de descontrol emocional 3. Identificar los efectos psicológicos que produce el descontrol emocional en los estudiantes de la II etapa y 4. Diseñar un programa con estrategias orientadas al desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes de la etapa de la escuela U.E.E Estado Mérida.

En este sentido, este trabajo se utilizara como método de investigación el establecido en el paradigma cuantitativo debido a que se ejecutará un proceso riguroso, cuidadoso, organizado, sistematizado y estadístico en el que se busca resolver la problemática planteada, a fin de producir alternativas de apropiadas de solución relacionadas al desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes.

De igual forma esta se encuentra en un nivel descriptivo, por lo que se describirán las estrategias que se presentarán para el desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes de segunda etapa, además de las reacciones más frecuentes que evidencian los mismos ante situaciones de tipo emocional, en consecuencia se realizará un estudio de campo pues la información se tomará directamente de la realidad existente en 4to, 5to y 6to grado de la Escuela Estado Mérida, considerando para ello una población de cincuenta 50 estudiantes y tomando como muestra de veinticuatro estudiantes de los diferentes grados que corresponden a la II etapa de dicha institución.

Por lo tanto esta investigación se enmarca como un proyecto factible, pues se busca elaborar una propuesta de un modelo diligente, debido a que se plantearán estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños de segunda etapa de la Escuela U.E.E

Estado Mérida, ubicada en Rubio. En resumen este programa de estrategias pretende servir de ayuda a los docentes para que desde su rol de orientadores sepan y logren minimizar las situaciones de descontrol que pueden interrumpir el proceso educativo y al mismo tiempo para acabar con la apatía que resulta del desconocimiento y de la falta de ánimo por no saber enfrentar situaciones que pueden ocasionarles también algún tipo de desajuste emocional a estos; igualmente se apuntaría a lograr una firme formación integral de los menores que sin duda, redundaría en una educación de calidad basada en el amor, la armonía y la paz.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

La Educación Primaria en Venezuela es un nivel del Subsistema de Educación Básica; según la Ley Orgánica de Educación LOE, 2009 expresa en su artículo 25° que esta comprende seis grados y se constituye como una modalidad del sistema educativo que tiene como objetivo la atención integral de los estudiantes. Así mismo, esta misma ley también señala en su artículo 3 que esta toma como base algunos principios, de lo cual refiere “Se consideran como valores fundamentales el respeto a la vida, el amor, la fraternidad, la convivencia armónica en el marco de la solidaridad, la corresponsabilidad, la cooperación, la tolerancia y la valoración de bien común...”(p.4). Lo antes citado reitera que en las escuelas del país debe ofrecerse un proceso educativo que considere la atención orientadora para que se garantice una efectiva formación integral de los niños y niñas, y a su vez se fortalezca la calidad educativa, aunado a una sana convivencia para la paz y el buen desenvolvimiento afectivo y social de los autores del hecho educativo, cumpliendo así con lo establecido en la Ley antes citada.

Así mismo, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (MPPE, 2007) dentro de su finalidad plantea la formación de niños “activos, creativos, reflexivos, críticos e independientes, que sean cada vez más participativos, protagónicos y corresponsables en su actuación en la escuela, familia y comunidad; con sentimientos de amor y respeto” (p. 15), partiendo de esto, el proceso de enseñanza tiene inmersos en sus contenidos, temas que promueven el fortalecimiento de cualidades que hacen referencia al desarrollo de la responsabilidad, la honradez, la honestidad y la solidaridad; así como aquellos relacionados a los temas de salud integral con el propósito de favorecer la salud, tanto física como mental y propiciar una enseñanza preventiva e integral que cumpla con una adecuada

preparación para la vida.

No obstante para que esta formación integral se materialice es preciso considerar al docente en su rol de orientador, ante esta premisa tal como lo señala Delvalle (2012) “el docente, como todo ser humano, deberá dominar sus propias preferencias y antipatías, así como comprender las motivaciones emocionales de los niños para lograr una orientación eficaz hacia sus alumnos.”(p.1); es así como éste en su función orientadora tiene la responsabilidad de intervenir para que los niños y jóvenes aprenden y se relacionen con diversas actitudes, intereses, formas de ser, de aprender, de hacer y de sentir en el escenario educativo, pero, para cumplir con todo esto, ante todo debe saber manejar sus propias emociones a fin de lograr una labor orientadora efectiva y congruente.

Desde esta perspectiva, es pertinente hablar sobre el control de las emociones; estas radican en la búsqueda del equilibrio y no en la negación emocional y su virtud se ubica justo en el medio; así lo expresa Goleman (2011) cuando refiere que "mantener bajo control nuestras emociones perturbadoras es la clave para el bienestar emocional; los extremos (emociones que crecen con demasiada intensidad o duran mucho) socavan nuestra estabilidad"(p.78). Esta cita hace referencia a que es ineludible que los docentes posean fortalezas y competencias para brindar a los estudiantes una educación que propicie su desarrollo integral, en donde se enaltezca la importancia que tiene posibilitar el desarrollo de la inteligencia emocional como un aspecto relevante en la formación de una personalidad fundamentada en la entereza, el equilibrio para favorecer una integración armónica con el contexto sociocultural y ambiental que lo determina.

En este sentido, Gardner (citado por ob.cit) señala que la inteligencia emocional consiste en:

Canalizar las emociones hacia un fin productivo es una actitud magistral. Controlar el impulso y postergar la gratificación, regular nuestros estados de ánimo para que faciliten el pensamiento en lugar de impedirlo, motivarnos para persistir y seguir intentándolo a pesar de los contratiempos, o encontrar maneras de alcanzar el estado de flujo y así desempeñarnos más eficazmente, todo esto demuestra el poder de la emoción para guiar el esfuerzo efectivo(p.22).

De modo que los seres humanos pueden sentir, entender, controlar y modificar estados anímicos que pueden estar entorpeciendo, limitando y hasta frustrando ideas, comportamientos y decisiones que se ven reflejados en sus habilidades y/o potencialidades, que redundan en sus propios éxitos o fracasos.

Así pues, la inteligencia emocional hace referencia al control de las emociones, el autoconocimiento, la automotivación, la empatía, las relaciones interpersonales, entre otros aspectos que permiten a la persona desenvolverse en su vida diaria, y que según lo añaden Fernández y Extremera (2009) consiste en “atender y percibir los sentimientos de forma apropiada y precisa, la capacidad para asimilarlos y comprenderlos de manera adecuada y la destreza para regular y modificar nuestro estado de ánimo o el de los demás” (p.22). Los aspectos citados, definen la importancia de la inteligencia emocional en la existencia del hombre, pues ésta repercute en la mayoría de los casos en el éxito de las relaciones interpersonales, el liderazgo, la toma de decisiones y hasta las habilidades para una competencia comunicativa efectiva.

Por tanto la inteligencia emocional constituye el centro en torno al cual giran los sentimientos, el carácter y esta origina una adecuada posición ética ante la vida, especialmente en lo que respecta al dominio y comprensión de sí mismo y de los demás. De ahí que en las escuelas se debe enseñar al niño a controlar sus emociones para que pueda desenvolverse en todos los contextos, pero también, debe proveer a los docentes estrategias que le permitan discernir sobre el beneficio de aprender a regular las emociones, pues éste, es un componente que permite la relación con individuos de diferentes edades, sexos, caracteres o situaciones afectivas, familiares, físicas ,entre otras, que van a facilitar el desempeño de su labor y del mismo modo le van a permitir el disfrute de todas aquellas personas que compartan su vida.

Siguiendo con este orden de ideas es necesario mencionar a Vivas, Gallego y González (2007) quienes sostienen que:

El control de las emociones no significa que ellas deban suprimirse, sino que se refiere a cómo manejarlas, regularlas o transformarlas si es necesario. Supone poseer una serie de habilidades que permitan a la persona hacerse cargo de la situación, tomar decisiones entre alternativas posibles y reaccionar de manera controlada ante

los diversos acontecimientos de la vida. El autocontrol puede ser enseñado y aprendido, de allí que sea uno de los objetivos de los programas de educación emocional. El autocontrol emocional persigue encontrar el equilibrio emocional para alcanzar la autonomía y el bienestar personal. (p.33)

El comentario anterior acentúa el carácter fructífero que involucra una educación emocional pertinente y desarrollada a través de programas que contengan estrategias para que puedan ser desarrolladas en el momento preciso de la formación del individuo, pues alcanzándola desde antes de la adolescencia se estaría gestando en él, aspectos que lo ayudarían a controlar y enfrentar situaciones que puedan conmovirlo, sugestionarlo o contrariarlo, de ahí que, se debe resaltar que según la forma como se comportan las personas, estas tienden a afectarse, pues, los estilos de actuación influyen en sus pensamientos.

Por lo antes mencionado, hay que reflexionar sobre qué, cómo y cuándo el docente debe ajustarse en su manera de actuar ante determinadas situaciones, porque es probable que los niños copien y aprendan a reconocer estas emociones y en consecuencia, se obtengan resultados favorables que conduzcan a una actuación conforme y ajustada a las normas de convivencia. En ese sentido Chávez (2010) expresa que:

Ayudando a nuestros niños a reconocer emociones y sentimiento, tanto en ellos como en los demás, entrenándolos para que sean unas personas asertivas con sus emociones, estaremos dando el primer paso y el más importante en camino hacia poder lograr una cultura dirigida al reconocimiento y aceptación de nosotros mismos. (p.76)

Visto desde allí, lograr una oportuna educación emocional podría contribuir al control de momentos de conflicto y agresión presentes entre los menores, en sus comportamientos y por ende en sus reacciones.

En consecuencia, si las personas supieran controlar sus estados emocionales tendrían la capacidad para resolver cualquier situación conflictiva en armonía y sin acarrearle ningún desajuste emocional, pues, tendrían la capacidad de contrarrestar circunstancias intrascendentes, reacciones violentas, y estaría disminuyendo la irritación, la angustia y el estrés, que tanto daño hacen y que son innecesarios en la vida.

En este sentido, la autora de la presente investigación observa que en la II etapa de la

Escuela Estadal U.E.E Estado Mérida, ubicada en Rubio, Estado Táchira, algunos niños actúan sin controlar sus emociones, porque gritan, se pelean, contestan mal a los adultos, no se ayudan unos a otros, y es habitual como suceden discordias, disgustos, enfrentamientos y conflictos. Es decir, presentan síntomas que reflejan que estos niños no saben regular sus emociones cuando hacen frente a situaciones de presión, por lo que reaccionan de manera inadecuada y lo que resulta más preocupante aun, es la apatía que presentan algunos docentes por no intervenir, frenar o controlar de una manera adecuada dichos comportamientos, pues, resulta más fácil hacerse el de la vista gorda, que indagar o buscar la manera de corregir tales actitudes.

Es importante mencionar que la mayoría de los menores según la coordinación institucional de Protección y desarrollo estudiantil (PDE), manifiesta que estos casos, son de aquellos niños que en su casa escuchan cómo los miembros de su familia se enfrentan con gritos, insultos, peleas, descalificaciones y hasta golpes, pues no saben cómo solucionar circunstancias difíciles que resultan problemáticas y que el niño al ser testigo y presenciarlas, termina imitándolas y las interioriza como normales en las relaciones con los demás. Generando en ellos desajustes emocionales en sus reacciones debido a que se incorporan consecuencias no deseables, y se establecen estructuras de trastornos de personalidad.

Por tal razón, se considera conveniente proponer un programa que contenga estrategias adecuadas para lograr el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños de II etapa; pues es de resaltar que este trabajo podría contribuir de manera notable, tanto en los docentes en su rol de orientadores, cómo en los estudiantes, puesto que se les enseñaría a alcanzar el control y reacción de sus emociones, lo que ayudaría a mejorar las relaciones entre todas las personas que se relacionan en el escenario educativo, familiar y social, es decir se estaría apuntando a una convivencia fundamentada en el amor, la no violencia y la cultura paz como lo establece y lo quiere lograr el sistema educativo venezolano.

De ahí que para conseguir la efectividad de la siguiente investigación se plantean las siguientes preguntas: 1.) ¿Es posible determinar las estrategias que utilizan los docentes en su función de orientadores para desarrollar la inteligencia emocional de los estudiantes de II

etapa?2.)¿Será posible indagar sobre cuáles son las reacciones más frecuentes que presentan los estudiantes en situación de descontrol emocional?, 3) ¿Será factible determinar el rol de los padres y representantes en el desarrollo de la inteligencia emocional de sus hijos y/o representados durante el trabajo escolar realizado en el hogar? 4.)¿Podrán identificarse los efectos psicológicos que se producen en los estudiantes de la II etapa? 5.) ¿Es necesario proponer estrategias al docente para que en su rol de orientador promueva el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de la II etapa? 6.) ¿Es necesario proponer un programa con estrategias orientadas al desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Proponer un programa de estrategias orientadas al desarrollo de la inteligencia emocional de los niños de la II etapa de la Escuela Estatal U.E.E Estado Mérida.

Objetivos Específicos

- 1) Diagnosticar las estrategias que utilizan los docentes en su rol de orientador para desarrollar la inteligencia emocional de los estudiantes de la II etapa.
- 2) Determinar la inteligencia emocional de los docentes en cuanto a las habilidades emocionales con sus estudiantes.
- 3) Describir las emociones y las conductas más frecuentes que presentan los estudiantes ante situaciones de conflicto.
- 4) Determinar el rol de los padres y representantes en el desarrollo de la inteligencia emocional de sus hijos y/o representados al realizar actividades escolares en el hogar
- 5) Diseñar un programa de estrategias orientadoras al desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de la II etapa de la Escuela Estatal U.E.E Estado Mérida.

Justificación de la Investigación

El niño no estructura su inteligencia emocional sobre la base de su potencial intelectual,

sino más bien se desarrolla de acuerdo con las características de su personalidad, a las que se suele identificar como carácter. En los últimos años se ha descubierto a partir de las investigaciones realizadas por Salovey y Mayer (2001) que las capacidades sociales y emocionales asociadas a esta inteligencia pueden ser aún más fundamentales para el éxito en la vida que la capacidad intelectual, de ahí la necesidad de planificar en la escuela situaciones para que los estudiantes puedan desarrollar su inteligencia emocional y aprendan cómo regular sus estados emocionales, pues ello tiene incidencia en toda su actuación social.

De tal manera, Shapiro (2007) señala que los estudios realizados demuestran que las capacidades de la inteligencia emocional han dado como resultado que un niño sea considerado como entusiasta por su maestra o apreciado por sus compañeros, también lo ayudarán en su vida de adulto tanto en su trabajo como en su vida personal.

De acuerdo con lo antes expresado esta investigación se justifica desde el punto de vista teórico, por cuanto tratar la inteligencia emocional durante los primeros años de desarrollo evolutivo del niño, es un aspecto de significativa importancia para su posterior integración al contexto sociocultural y ambiental donde interactúa, aspecto que ha sido estudiado por diversos autores que presentan fundamentos y enfoques sobre inteligencia emocional, lo cual se ha tomado en cuenta en esta investigación, porque es necesario que los estudiantes desarrollen a través de diversas actividades, la inteligencia emocional en su desempeño escolar, familiar y comunitario. Por ello, se considerara los presupuestos teóricos de la inteligencia emocional en el diseño de la propuesta que surgió de la investigación. En atención a esto se consultaron diversos planteamientos, la mayoría de los cuales coinciden con Goleman (2002) quien es el autor de la teoría de las Inteligencias Múltiples.

En este sentido, la investigación ofrece un aporte académico explícito en trabajos previos y posturas teóricas, que se tomaron para ser incorporados a partir de la revisión bibliográfica, hecho que abre posibilidades referenciales para el desarrollo de nuevos proyectos orientados en la misma línea de investigación de la problemática objeto de estudio, como es la inteligencia emocional en los estudiantes de Educación Primaria.

Del mismo modo, la investigación tiene una justificación práctica porque la propuesta

puede ser aplicada con los estudiantes de II etapa de la Escuela Estadal U.E.E Estado Mérida, lo que constituye un aporte pedagógico de gran importancia en los procesos de mediación que se deben desarrollar dentro del proceso de atención integral de los estudiantes; esto también puede ser de utilidad para los otros docentes de esta escuela, quienes atienden los diferentes grados de Educación Primaria; así como para investigadores y profesores interesados en esta temática.

Finalmente, la investigación se justifica desde el punto de vista metodológico, porque parte de una realidad que la investigadora observa en los alumnos y que a partir de los resultados se elaborará como propuesta un programa con estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños de II etapa de la Escuela Estadal U.E.E Estado Mérida, ubicada en Rubio Estado Táchira. De manera que esta representa un proyecto factible que al ser ejecutado y evaluado determinará el mejoramiento de la problemática expuesta como objeto de estudio; además se ampliarán los conocimientos inherentes a la temática mencionada y se modificarán actitudes y comportamientos inadecuados que por omisión o error obstaculizan el desarrollo del proceso educativo.

CAPITULO II

MARCO REFERENCIAL

Antecedentes

En la construcción de un marco referencial que sustentara el trabajo sobre el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños, se consultaron estudios realizados en diferentes ámbitos geográficos, los cuales por sus contenidos y planteamientos se relacionan y dan aportes a la investigación que se desarrollará en la segunda etapa de la Escuela Estatal U.E.E Estado Mérida, ubicada en Rubio, estado Táchira. Estos trabajos se reseñan a continuación.

Como primer antecedente se tiene. Chávez (2010), en Actopan, estado de Hidalgo, México, realizó el estudio denominado “Estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños preescolares”. Se trata de una investigación de tipo documental. Su objetivo conocer los abordajes teóricos de inteligencia emocional y elementos psicopedagógicos acordes al desarrollo de niños de edad preescolar. La autora realizó una revisión documental que le permitió conocer sobre la temática, asimismo revisión bibliográfica de temas como: inteligencia emocional, desarrollo cognitivo, enseñanza-aprendizaje basado en competencias.

Para desarrollar la investigación la autora antes mencionada realizó una entrevista a una educadora de Educación Preescolar del jardín de niños Juana de Arco en el municipio de Tulancingo. Todo esto condujo a una propuesta de estrategias para que el docente las aplique en el aula a fin de producir un cambio en la enseñanza basada en competencias. Este trabajo aporta teóricos ya que contiene aspectos sobre inteligencia y emociones; enseñanza y aprendizaje de la inteligencia emocional; estrategias y competencias, todo lo cual es importante para el trabajo que se realizará en la Escuela U.E.E. Estado Mérida.

Abarca (2003), realizó una investigación bajo la línea de Investigación del Grupo de Recerca en Orientación Psicopedagógica GROPE, de la Facultad de Pedagógica de la Universidad de Barcelona, cuyo propósito fue el análisis de los contenidos de la educación emocional que se hallan presentes en el currículum, así como la práctica. Se contrasta la presencia de los elementos más relevantes de la Educación Emocional, señalados en las teorías de la inteligencia emocional y del desarrollo emocional tales como Salovey y Mayer, Bar-On Sarni y Goleman, el diseño curricular Base del Ministerio de Educación y la transcripción de las filmaciones en el aula.

El paradigma considerado en esta investigación fue el cualitativo y cuantitativo. Para tal contraste se utilizó como instrumentos entrevistas y test de estilos educativo a 31 profesores, cuyos resultados se realizaron cualitativamente mediante análisis de contenidos y cuantitativamente por medio del programa de análisis estadístico para las ciencias sociales “SPSS”. Se realizaron observaciones filmadas en el aula, aplicadas a una muestra intencionada compuesta por 18 cursos de tres escuelas registrada se realizó cualitativamente por medio de “SPSS”. De los resultados obtenidos se concluye un conjunto de relaciones entre las variables personales del docente, la práctica educativa y los estilos educativos empleados por los docentes. Se observa que la práctica educativa de la educación emocional es diferente en función del tipo de contexto y del contexto socioeconómica y el estilo educativo del profesorado influye en la práctica de la educación emocional.

Porcayo (2013) realizó una investigación para la Universidad Autónoma de México; dicha investigación tuvo como objetivo general describir la Inteligencia Emocional en niños de ambos sexos de la Escuela Primaria Guadalupe Victoria, San Mateo Atenco; Estado de México; Esta utilizó el diseño de investigación transversal, para ello se aplicó el instrumento de Inteligencia Emocional construido por Rodríguez (2006), dicho instrumento mide cinco factores de la Inteligencia Emocional (IE): Expresividad Emocional, Autocontrol, Motivación, Autoconocimiento y Habilidades Sociales. El instrumento se aplicó a 100 niños, la muestra estuvo conformada por 54 mujeres y 46 niños; cuyas edades oscilaron entre los 10 y 12 años así mismo se encontraban cursando quinto y sexto grado de

primaria.

Dentro de los resultados obtenidos en esta investigación fue que los niños estudiados presentan puntajes medios en todos los factores de la Inteligencia Emocional (IE) a excepción de las Habilidades Sociales pues es el puntaje más bajo, en general los niños tienen más desarrollado el factor de motivación, en cuestión de género no se encontró diferencia estadísticamente significativa por el contrario en cuestión de edades si se encontraron diferencias estadísticamente significativas ya que los niños de 10 años son quienes presentan las medias más altas en los factores de la Inteligencia Emocional mientras que los de 12 años son quienes presentan las medias más bajas en dichos factores. En conclusión se puede identificar que los niños estudiados presentan una buena inteligencia emocional; sin embargo, se deben desarrollar más las habilidades sociales puesto que es donde presentan puntajes más bajos.

Seguidamente. Pérez y Rangel (2010) realizaron en Mérida la investigación “Estrategias didácticas en el desarrollo de la inteligencia emocional para prevenir y/o erradicar la discriminación social en las aulas de preescolar” con el objetivo de elaborar una propuesta de estrategias didácticas en el desarrollo de la inteligencia emocional para prevenir y/o erradicar la discriminación social en las aulas de preescolar. Fue una investigación cualitativa, de tipo etnográfica con un diseño de campo. Las técnicas fueron la observación participante y la entrevista; en la primera, se utilizó como instrumento un registro anecdótico y en la segunda, un guion de entrevista.

La muestra seleccionada en la investigación anterior estuvo constituida por 22 docentes (10 de una institución pública y 11 de una privada); así como 42 niños de la institución pública y 55 de la privada, todos con edades de 3 a 6 años. En ambos preescolares se logró identificar alguna forma de discriminación social; también, que la inteligencia emocional y la educación emocional son temas desconocidos por los docentes, razones por las cuales se elaboró la propuesta antes señalada.

A su vez. Márquez (2015), realizó en Colón, estado Táchira, la investigación titulada “Estrategias Gerenciales para Fomentar la Inteligencia Emocional en los Docentes de Matemática”, tuvo como objetivo diseñar estrategias gerenciales para el fomento de la

inteligencia emocional en los docentes de matemática del Liceo Militar Oficial Bolivariano 4 de Agosto, de Colón, Municipio Ayacucho, estado Táchira. Para su logro se realizó un trabajo de campo, descriptivo, en un paradigma cualitativo, desarrollado en las etapas de diagnóstico, análisis y diseño. Las técnicas seleccionadas fueron la entrevista y la observación participativa, pues se ha considerado que son las más convenientes para este tipo de trabajo; los sujetos de estudio son los cuatro (04) docentes de matemática del liceo antes mencionado.

En el trabajo anterior, el proceso investigativo, dio como resultado que en los docentes hay debilidades respecto a las competencias referidas a la inteligencia emocional, razón por la cual se diseñó un plan de acción con estrategias gerenciales para fomentar la inteligencia emocional en los docentes de matemática del Liceo Militar Oficial Bolivariano 4 de Agosto. Esta investigación presenta una temática similar, en lo que se refiere a la inteligencia emocional, aun cuando una se dirige a la Educación Media y ésta a la Educación Primaria; de igual forma, el trabajo de Márquez ofrece a los docentes contenidos sobre inteligencia emocional, expresados en sus bases teóricas, esto representa un material de utilidad para desarrollar estudios sobre este tema; igualmente, da aportes en lo metodológico, por cuanto también se trata de un proyecto factible.

Por otra parte, Moreno (2015) desarrolló en Borotá, estado Táchira, una investigación con el título de “La Inteligencia Emocional para la Disminución de la Agresividad en los Estudiantes del Nivel de Educación Primaria”, con el objetivo de incorporar estrategias de inteligencia emocional para la disminución de la agresividad en los estudiantes de 4to grado del Nivel de Educación Primaria de la Escuela Bolivariana Borotá ubicada en la parroquia Constitución, Municipio Lobatera, Estado Táchira. Para su desarrollo se cumplió con una investigación cualitativa, con trabajo de campo, descriptivo. Las técnicas fueron la entrevista y la observación participativa y los instrumentos, un guion de entrevista y otro de observación. Los datos fueron sometidos a triangulación para su validación y tuvo como informantes claves a los diecinueve (19) estudiantes que cursan 4to grado en la Escuela Bolivariana Borotá.

Los resultados del diagnóstico del trabajo antes señalado, evidenciaron que algunos

alumnos tienen tendencia a la agresividad y no han aprendido a controlar sus emociones; en consecuencia, las conclusiones indicaron la pertinencia de la propuesta que se presenta con las estrategias de inteligencia emocional diseñadas, dentro de las que se incluyen experiencias de autoconocimiento, automotivación, autocontrol, relaciones interpersonales, empatía, interacción, integración y autoayuda, que promuevan la inteligencia emocional orientadas hacia la disminución de la agresividad en los estudiantes.

Los trabajos antes señalados presentan similitud con la presente investigación debido a que hacen referencia a la importancia de la inteligencia emocional como aspecto fundamental para desarrollarlo en el proceso educativo para impulsar valores y principios éticos y morales que todo ser humano en formación debe enaltecer y que esta sociedad tan descalabrada necesita con urgencia. Así mismo son pertinentes para el desarrollo de este trabajo pues contempla principios, estrategias y técnicas vigentes para consolidar una educación emocional ajustada para una convivencia armónica en donde prevalezca la tolerancia y el respeto como factores fundamentales para lograr una justa y equilibrada convivencia y salud mental.

Bases Teóricas

La inteligencia emocional es importante para que la persona pueda lograr control de las emociones, autoconocimiento, empatía, relaciones interpersonales, entre otros aspectos que le permitan desenvolverse en su vida diaria, de ahí la necesidad de que en edades tempranas los niños desarrollen estas competencias, con lo cual, la escuela debe colaborar, a través de un ambiente propicio y planificado, en el que juega un destacado rol el docente como mediador de los procesos de aprendizaje.

De tal manera, la importancia que tiene el control de las emociones, conduce a pensar en los múltiples sucesos que se viven en el entorno, las que se manifiestan en acciones de violencia, stress, conflictos familiares, carencia de recursos, entre otros que afectan el desenvolvimiento equilibrado de la persona cuando no sabe controlarlos; todo ello también repercute en los niños, quienes no saben cómo actuar en determinadas ocasiones, por lo que es necesario que aprendan cómo responder ante ellas, para obtener resultados

favorables que lleven al éxito.

Inteligencia Emocional

La inteligencia emocional (IE) ha sido estudiada por varios autores, dentro de los que se destacan Vivas, Gallego y González (2007) presentan una definición de inteligencia emocional en los siguientes términos:

La inteligencia emocional se refiere a la capacidad de identificar, comprender y manejar las emociones en uno mismo y en los demás. La inteligencia emocional es la base de la competencia emocional, entendida como una capacidad adquirida que puede desarrollarse a través del modelamiento y la educación (p. 12)

Los autores anteriores en su definición plantean que la inteligencia emocional se puede educar, por cuanto es una capacidad que se adquiere y se puede desarrollar si se presentan estrategias y experiencias que conduzcan a su práctica, en lo cual el docente debe actuar como mediador para que el estudiante modele y avance en su control emocional. Por su parte, Fernández y Ramos (2002), ofrecen una definición más sencilla de IE: “La capacidad para reconocer, comprender y regular nuestra emociones y las de los demás” (p. 20). Por ello, en la escuela primaria, los niños deben aprender a controlar sus emociones para que puedan tener una actuación exitosa, en cuanto a los elementos implícitos en la inteligencia emocional.

Por otro lado, Goleman (2002) quien asevera que es desarrollable y que implica que toda persona puede sentir, entender, controlar y modificar estados anímicos propios y ajenos, habilidades que indican sus potencialidades de éxito o fracaso en el entorno; el autor señala que la inteligencia emocional brinda la oportunidad de reunirse con otras personas que le den experiencias que permitan consolidar conocimientos y elegir entre las diversas opciones que se le presenten, aquellas que satisfagan sus necesidades y expectativas. En este sentido, la inteligencia emocional constituye el centro en torno al cual giran los sentimientos, el carácter y da pie a una adecuada posición ética ante la vida, especialmente en cuanto al dominio de sí mismo y la compasión. En ella se destaca las habilidades emocionales, estas conllevan al autoconocimiento, la automotivación, el autocontrol y las

relaciones interpersonales también llamadas habilidades sociales.

Habilidades Emocionales

Las habilidades emocionales, según Fernández y Ramos (2002), son componentes de la inteligencia emocional, definida como “La capacidad para reconocer, comprender y regular nuestras emociones y las de los demás” (p. 20). Por ello, en la escuela primaria, los niños deben aprender a controlar sus emociones para que puedan tener una actuación exitosa, en cuanto a los elementos implícitos en la Inteligencia emocional. Estas habilidades se refieren al autoconocimiento, automotivación, autocontrol, relaciones interpersonales y empatía, las cuales se exponen a continuación. Estas habilidades emocionales las debe fomentar el docente con sus estudiantes a través de estrategias que despliegue con el fin de desarrollar la inteligencia emocional en los estudiantes, estas habilidades se pueden desprender en:

1. **Autoconocimiento:** de acuerdo con Goleman (2002) es “la conciencia de uno mismo, se refiere al conocimiento de las propias emociones de una persona y cómo le afectan” (p. 12). En este sentido, es necesario conocer el modo cómo el estado de ánimo de una persona influye en su comportamiento, saber cada quien cuáles son sus potencialidades y cuáles sus debilidades. Este autor señala que uno mismo se sorprendería al saber todo lo poco que sabe de sí misma; por eso indica que es necesario que se practiquen actividades que conduzcan a auto conocerse, saber cómo son sus emociones, valorar su afectividad, sus niveles de aceptación a los otros, sus gestos y su control. Esto lo va ayudar en sus relaciones con las otras personas, más aun cuando se trata de escolares que deben desenvolverse con los compañeros, docentes, personal de la institución y demás personas de su entorno.

Es así que para Morales (2012) el autoconocimiento “se refiere al conocimiento de sí mismo” (p. 13). En este sentido, es necesario que cada persona conozca cómo es desde el punto de vista emocional, para saber cuáles son sus virtudes y puntos débiles de manera de poder fortalecer las primeras y desechar o cambiar las segundas. Es decir, el

autoconocimiento es la imagen de sí mismo y esto se asocia según el autor con la valoración personal de las cualidades que se poseen, saber quién es como persona, lo que en definitiva configura una imagen, ésta es la que se proyecta hacia el entorno y permite que los demás la vean y se den una idea de qué cualidades aprecian en ella. Por esta razón, el docente debe propiciar experiencias para que los niños desarrollen su autoconocimiento.

2. **Automotivación:** Para Goleman (2002) La automotivación es una característica de la persona que le permite tener iniciativa, encontrar posibles formas de hacer y buscar cómo y con qué hacerlo. Es decir alcance de metas con entusiasmo, el autor explica que es un impulso interior que conduce a la persona hacia el logro de sus objetivos, de ahí la importancia de trabajar este componente emocional con los estudiantes porque ello va a permitir que se esfuercen por alcanzar sus metas. En este sentido, el docente debe estimularlos para que compartan experiencia en las que puedan trazarse propósitos alcanzables; es decir, que sean muy elevadas que se sientan frustrados por no alcanzarlas o que sean muy sencillas que las desechen por fastidiosas.

Por tales razones Moreno (2015) señala: “la automotivación es algo interno y personal que lleva a planteamientos de retos y a la lucha por lograrlos”. Muchos la estudian con el interés de comprobar sus efectos en el desempeño diario del ser humano y otros para conceptualizar el término. Todos han coincidido en la necesidad de que exista motivación para poder establecerse metas personales y colectivas, por eso el docente debe poseer automotivación para poder lograr sus metas y a su vez lograr que los estudiantes se automotiven.

Sobre este elemento emocional Cuadrado (1998) señala que la automotivación conduce a no anticipar fracasos, porque la persona lucha por lograr lo que se propone. Esta habilidad que la autora considera como cognitiva favorece comportamientos que llevan a “Pensamientos potenciadores de emociones placenteras: Retos, Planificación hacia el logro y Autor refuerzo. Control y rectificación de pensamientos potenciadores de emociones desagradables: ideas irracionales, atención selectiva, anticipaciones negativas, generalizaciones, catastrofizaciones, minusvaloraciones, afán de reconocimiento, perfección y seguridad” (p. 4). Todo lo cual conducirá a lograr sus propias metas a través

de impulsos personales para su consecución.

3. **Autocontrol:** permite a la persona actuar con equilibrio ante situaciones que le pueden ocasionar alteraciones en su conducta; es un componente de la inteligencia emocional que de acuerdo con lo que señala Goleman (2002) es la capacidad de autorregular la emociones, saber reconocer en sí mismo, lo que puede ser temporal en una crisis y qué de ello va a perdurar. El autor advierte que con frecuencia las personas no autocontrolan sus emociones y cuando se disgustan o contrarían lo manifiestan con agresividad o con angustia, transmitiendo estas situaciones a los demás. En el caso de los estudiantes es importante que desarrollen su autocontrol o regulación para que puedan controlar con éxito las diferentes situaciones que suceden en el ambiente escolar, como peleas con los demás compañeros, desacuerdos con decisiones que se tomen en la escuela, diferencias de opiniones que provocan cambios de sus conductas, entre otras.

En este sentido cuando Araujo (2013) explica esta capacidad, señala que el autocontrol facilita la regulación de las emociones “que no se basa en reprimir las emociones, sino vivirlas de manera equilibrada logrando un control que permita detectarla y luego controlarla y encauzarla de forma inteligente El autocontrol se basa en la conciencia de uno mismo.” (p. 217). Por ello, una persona que sabe regular sus emociones se recupera con facilidad y rapidez de sentimientos negativos. Por eso, el docente debe propiciar situaciones de tipo emocional para que los niños aprendan a controlar sus emociones, impulsos y sentimientos, controlar las situaciones que se presenten entre ellos y con las demás personas, con lo que se pueden evitar estados emocionales que se desbordan.

4. **Relaciones Interpersonales:** son también denominadas por Goleman (2002) como habilidades sociales, es el control de las relaciones; esta capacidad para el autor “Está asociada al liderazgo y la eficacia interpersonal. La habilidad social de manejar adecuadamente las emociones de los demás requiere competencias como: control de conflictos, establecimiento de vínculos, trabajo en equipo, entre otros”. De tal manera, que las relaciones interpersonales son determinantes dentro de la inteligencia emocional. Por tanto, en experiencias que tengan su asiento en ella, se podrá lograr que los estudiantes se relacionen de manera adecuada entre sí y con las demás personas.

Un autor que le da importancia a las relaciones interpersonales, es Robbins (1999) la denomina habilidades interpersonales, con lo que quiere significar que la manera cómo se relacionan las personas dentro de un determinado ambiente, tiene influencia en los resultados.

Hay que señalar que para Gardner (2003) las relaciones interpersonales es una de las múltiples inteligencias, la denomina inteligencia interpersonal y es la “habilidad para observar y hacer discriminaciones del tipo de emociones, estados de ánimo, temperamento, motivaciones e intenciones de las personas que nos rodean” (p. 32). Es decir, cuando la persona mantiene relaciones interpersonales con los demás, aprenden a conocerlos y a identificar sus emociones, con lo que se ve favorecida la relación, lo cual puede extenderse cuando interactúan con menos frecuencia con otras personas.

5. **Empatía:** Derivado de las relaciones interpersonales, la persona desarrolla la empatía, que es lo que permite reconocer emociones en los demás. Araujo (2013) explica que la persona empática puede “captar las necesidades y deseos de los demás y sintonizar con ellos. Por ende, contribuye a establecer relaciones sociales equilibradas y respetuosas” (p. 217). Lo que es muy importante en el escenario escolar, porque ahí se suceden situaciones que requieren de la intervención y apoyo de los compañeros.

Para Goleman (2002) la empatía es el reconocimiento de las emociones ajenas, lo que los otros corporal; todo ello ayuda a fomentar lazos afectivos y cordiales, más duraderos sienten a través no solo de lo que dicen, sino por la expresión de su cara, por una postura con quienes se interactúa, como es el caso de los compañeros de estudios, con quienes se pasa buena parte del tiempo. Es oportuno señalar que Ebbinghaus (2003) asigna mucha importancia a la empatía, expresa que cuando se trata de niños y jóvenes, deben practicar esta habilidad para darse apoyo, aprender a trabajar juntos y desarrollar sentimientos positivos hacia los demás, sobre todo cuando están en etapas evolutivas de su personalidad, para que puedan formarse equilibradamente.

6. **Emociones:** El ser humano posee por naturaleza una serie de virtudes o debilidades que lo diferencian de los demás y que en ese intercambio que realiza con su entorno lo hacen cada vez más complejo en sus formas de pensar, vincularse y reaccionar. Este

cúmulo de sensaciones y vivencias que experimentan los individuos son producto de las emociones. Para muchos autores ha sido difícil de conceptualizar este término; sin embargo Vivas, Gallejo y González (ob.cit.) señalan que “La emoción es un proceso complejo, multidimensional, en el que están integradas respuestas de tipo neuro-fisiológico, motor y cognitivo.”(p.17). Estos señalamientos dejan ver lo complicado que resultan las emociones en el ser humano, pues estas no actúan de manera aislada, sino que, es un proceso concatenado entre impulsos, funciones orgánicas, movimiento y conocimiento que determinan la personalidad del sujeto y que es capaz de hacerlo proceder de manera asertiva o tener consecuencias agresivas y hasta destructivas para sí mismo. Se puede decir entonces que, las emociones son quienes determinan la toma de decisiones de las personas y miden además su inteligencia, prudencia y racionalidad.

Con respecto a las emociones que puede experimentar el ser humano, Persico (2003) citado en Araujo (2013), esta autora señala que entre las emociones que se pueden presentar ante situaciones de supervivencia, y las reacciones que éstas llegan a producir, se pueden destacar:

- ... 1. La ira, se presenta ante una situación que implique estar bajo amenaza física o psicológica, lo que aumenta el ritmo cardíaco y la secreción de hormonas y de adrenalina.
2. El miedo, aparece en situaciones de peligro y prepara al organismo para la huida.
3. La sorpresa, es fugaz e imprevisible y produce una quietud momentánea para luego dar paso a otras emociones como: miedo, alegría, amor.
4. El desagrado, caracterizado por un gesto que surge de la repulsión hacia algo que proviene del gusto o el olfato.
5. La felicidad, caracterizada por la sensación de tranquilidad, estado placentero y entusiasmo a partir de la ausencia de preocupaciones.
6. El amor, produce efectos que involucran todo el cuerpo acompañado de un estado de calma, satisfacción y relajación que favorecen la convivencia.
7. La tristeza, que provoca un descenso del metabolismo corporal, llevando a la persona a encerrarse en sí misma y llorar...(p 218)

Problemas emocionales y de conducta que se presentan durante la infancia.

Los problemas emocionales y de conducta manifiestos en los infantes son de gran preocupación tanto para los padres y representantes como para los docentes, pues estos trastornos psicopatológicos se pueden detectar y a su vez determinar si algo en el menor está funcionando inadecuadamente. En virtud de lo anterior, Garaigordobil y Maganto (2013), han manifestado que uno de los motivos más reiterativos en las consultas psicológicas son las referidas para evaluar los problemas de comportamiento de los estudiantes a fin de conocer y comprender las conductas y síntomas que pueden estar acarreado bajo rendimiento escolar, problemas o conflictos entre los miembros de su entorno más inmediato y hasta temores que pueden afectar el desarrollo de su personalidad y formación integral.

En este sentido y para efectos de esta investigación se han considerado los planteamientos de la (Ob. cit.); para dicha evaluación las autoras antes citadas, proponen que esta:

...tiene como finalidad conocer y comprender las conductas y síntomas que aparecen, para valorar si éstos, son parte normal del desarrollo o constituyen un patrón patológico...La importancia y necesidad de evaluar los problemas emocionales y de conducta proviene del alto porcentaje de niños y niñas que acude a la consulta psicológica por estos problemas, especialmente cuando los problemas de conducta están asociados a trastornos externalizantes... La prevención de dichos problemas requiere una identificación temprana, y para ello es preciso que se origine de la observación de las personas que conviven con los niños y niñas, es decir, con los profesores y padres, que son los informantes más idóneos para la detección de problemas infantiles. (p.34)

Esta evaluación contempla diversas categorías que pueden ser observadas por los docentes y padres a fin de disminuir los problemas o conflictos que puede manifestar el menor con sus compañeros, con sus padres, y con los mismos docentes. Dentro de estas categorías que se presentan para facilitar el diagnóstico o identificación de las conductas más comunes que pueden expresar los niños y niñas se encuentran:

1. ***Problemas Internalizantes:*** dentro de ellos se incluyen:

- **Retraimiento:** este se presenta cuando los menores se inhiben al contacto con otros, son tímidos y por tanto tienen dificultades para establecer relaciones sociales.

- **Ansiedad:** manifestado por un constante estado de intranquilidad y nerviosismo ante una situación concreta, la cual se refleja con inquietud y tensión interior, que provoca alerta y preocupación por lo que piensen de él o por lo que les pueda pasar. Estos menores son temerosos e inseguros generándoles inseguridad, desconcierto o miedo.

- **Infantil dependiente:** este comprende un conjunto de conductas que los infantes exhiben de forma reiterada, lo cual produce comportamientos poco esperables o que no corresponden con su edad y desarrollo, debido a que muestran una actitud que se ajusta a niños menores, como lloriqueos, dependencia de los adultos, y socializan y juegan con infantes más pequeños. Generalmente estos niños se sienten inseguros con sus iguales y tienen baja autoestima.

- **Problemas de pensamiento:** Se trata de niños cualitativamente distintos en su desarrollo cognitivo, y generalmente, social y verbal. El desarrollo es diferente desde que son pequeños y sorprenden por lo improcedente o incoherente de su razonamiento, y por manifestar un lenguaje verbal carente de lógica. Esta desorganización indica un problema importante a nivel de la estructura mental (cognitiva).

- **Depresión:** consiste en una situación afectiva de tristeza con mayor intensidad y duración que lo que se espera en un niño o niña. Se manifiesta como aburrimiento, falta del sentido del humor, baja autoestima, apatía por las cosas y sentimiento de no ser querido. Son niños y niñas con el llanto fácil y pocas cosas les producen placer o diversión, y si se produce alguna alegría en ellos, les dura poco tiempo.

2. Problemas Externalizantes: en estos se presentan:

- **Atención e hiperactividad:** Niños con dificultades para concentrarse y prestar atención, tanto en clase como fuera de ella. Todos los estímulos les llaman la atención y se dispersan fácilmente, sin poder rendir en las tareas. Suelen ser mucho más activos o impulsivos de lo que es esperable para su edad. Tienen poca paciencia en las dificultades y poca tolerancia a la frustración. Estos comportamientos contribuyen a causar problemas significativos en el aprendizaje y en las relaciones sociales. Algunas veces son vistos como

niños difíciles o que tienen problemas de comportamiento.

- **Conductas perturbadoras:** Se refiere a la conducta disruptiva que los niños presentan en el aula, específicamente a un modelo de falta de disciplina, de obediencia, a la expresión de palabras groseras, a ser contestones con los docentes, a ausentarse de clase, a molestar a otros, a querer llamar la atención de los demás y a no seguir las reglas dentro del escenario escolar

- **El rendimiento académico:** Se trata de niños y niñas con un rendimiento académico por debajo del promedio esperado para su edad, sin que la inteligencia sea el origen del problema. Son apáticos e indiferentes ante el estudio, no tienen motivación ni interés por el aprendizaje, y todo les parece demasiado trabajo. Por ello, apenas se disponen ni se esfuerzan en ninguna actividad.

Esta diversidad de reacciones y comportamientos pueden ser observados en los menores en el ambiente escolar diariamente. De modo que caracterizarlas y conocer cada una de ellas es necesario para que los actores responsables del hecho educativo se aboquen a la utilización de las estrategias que se plantearan como herramienta que contribuya a mejorar las relaciones de paz y armonía dentro del aula y fuera de ellas. Así pues, se estarían atendiendo prontamente cualquier síntoma que se presente en los estudiantes ante la carencia del manejo de sus emociones y a su vez contribuirá para que el docente ejecute una labor orientadora óptima y de calidad.

Regulación Emocional

Es importante que los niños de Educación Primaria aprendan a regular sus emociones, para Vivas, Gallego y González (2007), las emociones se pueden educar, por lo que presentan una serie de ejercicios, para el desarrollo de las habilidades de la inteligencia emocional. Entre ellas se pueden citar actividades de respiración, relajación, visualización, meditación, entre otras que pueden ser practicadas con los estudiantes de 4to, 5to y 6to grado de la Escuela Estatal U.E.E Estado Mérida.

1. **Respiración:** es necesaria para oxigenar todo el cuerpo, para Vivas, Gallego y González (2007) “Una respiración correcta es un antídoto contra el estrés. Los ejercicios de

respiración han demostrado ser útiles en la reducción de la ansiedad, la depresión, la irritabilidad, la tensión muscular y la fatiga” (p. 34). Por eso es importante que los niños identifiquen cómo sucede, qué órganos participan y la importancia que tiene la misma en el cuerpo. Es saludable que los niños aprendan a realizar los diferentes tipos de respiración (natural y controlada) y en diversas posiciones de su cuerpo, pues para estos autores “Cuanto más oxigenado tengamos el cerebro, seremos más claros, más lúcidos y más eficaces”. (p. 34), de ahí la conveniencia de mantener el cerebro alerta, fortalecer los músculos, y facilitar un buen estado de ánimo, con alegría y actitud positiva, pues el sistema nervioso recibe las cantidades adecuadas de oxígeno que hacen que haya bienestar. Los autores precitados exponen que existen dos tipos de respiración que generan efectos sutilmente diferentes una es superficial a nivel del diafragma, la explican así:

Una superficial, rápida y entrecortada, que normalmente se asocia a la respuesta de lucha, huida o estrés. Este tipo de respiración se caracteriza por un movimiento ascendente y frontal del tórax, de este modo el aire únicamente accede a la parte media y superior de los pulmones; es un sistema poco eficaz para oxigenar la sangre, por lo que si se mantiene de manera indefinida, intensifica la sensación de estrés y ansiedad (p. 35).

En el ejercicio de la respiración antes explicada, se efectúa una inspiración bucal corta, el ápice o punta de la lengua se coloca hacia arriba sobre el alvéolo superior, es una respiración que imita el jadeo, en una espiración bucal corta, se toman pequeñas cantidades de aire por la boca e inmediatamente se expulsa por la boca. La otra respiración que señalan los autores anteriores es la llamada profunda, a través de ella, opinan estos autores:

Se oxigena mejor la sangre porque permite el acceso del aire a la parte inferior de los pulmones y requiere el uso consciente del diafragma. Cuando inspiramos, el diafragma se contrae y desciende, ayudando a que el aire penetre en la parte inferior de los pulmones. Cuando expiramos, el diafragma se relaja y sale el aire. La respiración abdominal fomenta un estado mental sosegado y tiene efectos psicológicos beneficiosos, como la reducción de la presión sanguínea y la disminución del ritmo cardíaco. La respiración abdominal da al cuerpo el mayor aporte de oxígeno con el menor esfuerzo. Los ejercicios que estimulan la respiración abdominal ayudan a relajar la mente. El mero hecho de concentrarnos en el acto de respirar detiene el flujo de pensamientos inquietantes y angustiosos que se suelen experimentar en un estado de estrés o ansiedad (p. 35).

Es importante que los niños aprendan a realizar los dos tipos de respiración, porque con ello se ayuda a la regulación emocional, puesto que la realización de los ejercicios respiratorios implica concentración, estar alerta y aleja los pensamientos que pueden causar inquietud o angustia.

2. **Relajación:** de acuerdo con Rodríguez (2006) “Es un estado de distensión neuromuscular controlado por el individuo, este estado se alcanza progresivamente” (p. 36). Por ello es importante que se realicen ejercicios de manera sistemática para aprender la relajación neuromuscular, que es muy útil para el aprendizaje, pues según la autora, permite que la conciencia no tenga tensión residual, sino que toda la energía del cerebro se emplee en la función que se está desempeñando en un determinado momento, haciéndolo poseedor de gran potencialidad para aprender lo deseado, sin tensiones corporales y mentales.

Según explican Vivas, Gallego y González (2007) la relajación es un ejercicio que favorece el aprendizaje por cuanto:

Contribuye a reposar los músculos, liberar tensiones y al logro de mayores niveles de concentración. La relajación es tan importante como la respiración, ambas están interrelacionadas a tal punto que una modifica la otra. Cuando nuestro cuerpo está en tensión, envía señales al cerebro de que no estamos tranquilos y se genera un círculo promotor de ansiedad. Para mantener la regulación emocional es importante mantener también un cuerpo relajado y tonificado. La relajación muscular profunda reduce la tensión fisiológica y es incompatible con la ansiedad. La relajación física resulta esencial para combatir estados emocionales relacionados con la ansiedad, el estrés, el miedo, el manejo de la rabia y la depresión, entre otros. No siempre es posible eliminar las causas que generan estos estados emocionales, pero aprender a relajar el cuerpo ayuda a reforzar la resistencia a esas situaciones y asumir mejor las exigencias cotidianas (p. 35).

Es necesario practicar la relajación neuromuscular para que cada estudiante pueda descubrir su propia técnica para relajarse, pues existen muchas maneras de hacerlo y así se disminuye la excesiva tensión que impide la realización de la acción mental o física que se propone.

Para Rodríguez (2006) cuando la relajación es concentrada y consciente permite que la persona mantenga el nivel de excitación necesario para el desempeño eficiente, para estar

alertas y seguros, pero no ansiosos y torpes, en situaciones donde se desperdicia la energía en actividades distintas. La relajación puede realizarse a cualquier hora del día, cada persona encontrará cuál es su horario adecuado, lo importante es disponer del tiempo necesario (por lo menos media hora), en el cual no haya interrupciones.

3. **Visualización:** es un ejercicio para el control emocional que se considera de utilidad según Vivas, Gallego y González (2007) porque ayuda al “Control de la mente, las emociones y el cuerpo, y para efectuar cambios deseados en la conducta” (p. 36). Esta técnica consiste en concentrarse y hacer representaciones mentales de imágenes que la persona visualiza en su mente. Estos autores aseveran que tiene como propósito reprogramar las actitudes mentales de la persona y capacitarlo para efectuar cambios positivos en su mente, emoción y conducta.

Igualmente, la técnica de visualización se aplica para desarrollar relaciones más armoniosas o ganar seguridad en situaciones de carácter social; puede también emplearse para la relajación mental y como método de ayuda para controlar el estrés. Los autores anteriores explican que “Uno de los fundamentos de la visualización es que es posible modificar el estado de ánimo, imaginando una escena, un objeto o una imagen que contrarrestará una disposición anímica o una situación negativa” (p. 37). Señalan que la clave para desarrollar la capacidad de imaginar colores, formas y situaciones consiste “...en soltarnos internamente, trabajar mentalmente de forma constante y disciplinada, para fomentar el no pensamiento, así como estimular la visión interior” (p. 37).

Los precitados autores indican que la visualización ayuda a aumentar la capacidad de concentración y a mantener el foco en cada uno de los esfuerzos personales. Es importante que la práctica de la visualización siempre se acompañe de unos minutos de relajación física y mental, pues al soltar las tensiones y al mantener alejadas todas las preocupaciones, es más fácil la concentrarnos y la creación de la imagen mental en positivo de aquello que se desea. Por ejemplo, visualizar en la mente una playa tranquila y plácida, ayuda a la relajación. Es útil para la visualización el apoyo de la música, según Hernández (2005) facilita la producción de ondas alfa para la actividad cerebral. Se debe seleccionar música instrumental con frecuencia comprendida entre cuarenta y sesenta pulsaciones por minuto,

tal como la del barroco (siglos XVII y XVIII) de Bach, Vivaldi, Telemann, Giuliani o la música hindú y contemporánea compuesta con este objetivo, porque con ello, según el autor, se produce un estado de conciencia propicio de tranquilidad mental, que conecta a la persona con la vibración universal y permite la generación de energía para la acción mental o física.

4. **Meditación:** es otra de las técnicas para el control emocional, a través de ella se produce un estado de sosiego que permite observar los propios pensamientos y actitudes. Vivas, Gallego y González (2007) señalan que este ejercicio es beneficioso tanto física como mentalmente; además, estimula la agudeza mental. Opinan que:

Se ha comprobado que la meditación resulta efectiva al crear un estado de profunda relajación, en un período relativamente corto de tiempo. En ella, el metabolismo del organismo se enlentece; así como disminuye el consumo de oxígeno, la producción de dióxido de carbono, la presión sanguínea, la frecuencia respiratoria y cardíaca. Además, reduce la cantidad de ácido láctico, sustancia producida por el metabolismo del músculo esquelético, asociada con la ansiedad y la tensión. Se ha demostrado, igualmente, que las ondas alfa del cerebro, presentes en el estado de relajación profunda, con la meditación aumentan en intensidad y frecuencia (p. 37).

Por ello, con la meditación se puede aprender a enfocar la atención sobre una cosa cada vez. Esta técnica permite la autodisciplina para el aumento de la efectividad en fijar y conseguir un objetivo. Los autores anteriores exponen que “Como el proceso de enjuiciar de forma acrítica una cosa en un tiempo se generaliza a otros aspectos de la vida, poco a poco nos encontramos con que somos capaces de darnos cuenta de todo lo que hacemos” p. 38). Por eso la persona es más capaz de conocer y aceptar las pautas habituales de percepción, pensamiento y sentimiento, que ejercen una influencia importante en la vida y que generalmente operan a un nivel inconsciente o automático.

Asimismo, en este ejercicio resulta de utilidad la música antes explicada y la realización de la relajación neuromuscular para lograr un estado de distensión total, en el cual la mente y los músculos se encuentran libres de tensiones, pudiendo aprovechar la energía del cerebro durante la meditación.

Estrategias Orientadas al Desarrollo de la Inteligencia Emocional

Las estrategias deben ser planificadas para que los niños realicen diferentes actividades, de acuerdo con lo que señala Moreno (2015) son “Situaciones didácticas que el docente planifica para generar actividades de aprendizaje en los estudiantes” (p. 37), en este caso, se trata de presentar estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños de 4to, 5to y 6to grado de la Escuela Estatal U.E.E Estado Mérida, ubicada en Rubio, estado Táchira

Se resalta que de acuerdo con Ausubel (1995) es necesario que los estudiantes vivan variadas experiencias para que ellas se constituyan en saberes previos sobre los cuales se van a insertar los nuevos conocimientos, que para este estudio son los relacionados con la inteligencia emocional.

Si se toma en cuenta lo anterior, se puede hacer referencia que Morales (2012) sostiene que hay una serie de actividades mediante las cuales se desarrolla la inteligencia emocional; se deben practicar con los estudiantes para que desarrollen habilidades emocionales y aprendan a la regulación emocional, por ello, es de utilidad planificar diferentes situaciones de tipo emocional para realizarlas con los alumnos.

Situaciones Emocionales

Las situaciones emocionales se refieren a las estrategias que hay que realizar para el desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes, ellas conducen a fomentar el compañerismo, las relaciones familiares y la convivencia, pues en la vida diaria, los alumnos deben enfrentarse a diferentes realidades que deben controlar desde el plano emocional. Para Vivas, Gallego y González (2007), hay que hacer esfuerzos en las escuelas para que los niños aprendan a actuar ante las diferentes situaciones que se le presentan en la vida cotidiana, por eso es que recomiendan la realización de ejercicios de visualización, meditación, respiración y relajación mencionados anteriormente.

En tal sentido, en el ambiente escolar hay que propiciar experiencias para que los estudiantes aprendan a estar juntos, sean compañeros, ayudarse mutuamente, colaborar, trabajar en equipo, pero a su vez, resolver situaciones, conocerse, actuar de manera

adecuada no solo en la institución escolar sino también en los diferentes ambientes donde les toca desempeñarse; algo importante dentro de las situaciones emocionales, que destaca Moreno (2015) es presentarles estrategias emocionales en las cuales los niños aprendan a reaccionar de manera ajustada; también, en las que puedan valorarse y asumir pequeños riesgos sin que el temor los paralice. En fin, las situaciones emocionales de los educandos las pueden experimentar en el escenario escolar, si se cuentan oportunidades en las cuales puedan vivirlas y afrontarlas, entre ellas podemos nombrar:

1. **Compañerismo:** se refiere, según Moreno (2015) “A la sana relación entre las personas con las que se convive en el ambiente escolar, refuerza con las relaciones interpersonales en un ambiente estimulante, agradable y de seguridad, favorece el comportamiento y las actitudes de quienes conviven” (p. 42); sobre esto, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007), expresa:

Sobre la base de lo que el MPPE (2007) en relación con la formación integral de los estudiantes, es necesario que en la escuela se fomente el compañerismo entre los alumnos, para que pueda crearse un ambiente de armonía y comprensión, donde todos participen y colaboren entre sí. El compañerismo, según Morales (2012) no es dar apoyo incondicional, sino consciente y justificado, donde impere la igualdad, justicia, respeto, solidaridad y tolerancia como valores necesarios para la convivencia escolar.

2. **Relaciones familiares:** son las que se dan dentro del hogar o con los adultos y demás personas significativas. Para Moreno (2015) en el núcleo familiar se suceden una serie de situaciones que pueden alterar la armonía y hacen que las interacciones no sean satisfactorias.

Es así que de acuerdo como se den las relaciones familiares se pueden causar en los niños emociones positivas, negativas o neutras. Las primeras son consideradas por Vivas, Gallego y González (2007) como las que implican sentimientos agradables, valoración de la situación como beneficiosa, tienen una duración temporal muy corta y movilizan escasos recursos para su afrontamiento” (p. 25). Dentro de ellas está por ejemplo, la sensación de alegría y la de felicidad. En cuanto a las negativas, estos autores señalan que “Implican sentimientos desagradables, valoración de la situación como dañina y la movilización de

muchos recursos para su afrontamiento” (p. 25), como sería la ira, el miedo, la tristeza y el asco. En cambio, las neutras no producen sensaciones como las anteriores sino que posibilitan la reacción de estados emocionales posteriores, como por ejemplo la sorpresa.

Lo anterior conduce a la necesidad de que se conozcan cómo son las relaciones familiares de los estudiantes, porque muchas de las reacciones emocionales de los niños son consecuencia de cómo viven en sus hogares, el tipo de relación que tienen con sus padres, la disciplina que impera en la casa, los ejemplos de vida que dan los miembros de la familia, entre otros. Uno de los elementos importantes dentro de estas relaciones es la comunicación que se da entre los miembros, porque a partir de ello se podrá, desde el ámbito escolar propiciar encuentros que fortalezcan los lazos de amistad y compañerismo entre los niños y las familias de ellos.

3. **Convivencia:** Los miembros de una institución escolar son núcleos de convivencia, que junto con el hogar deben ser lugares de paz, en los que se adquieren aprendizajes para la vida diaria; en ellos se debe interactuar con relaciones positivas, enmarcadas bajo las normas, valores, patrones de conducta y la cultura. Para Caraballo (2008) una convivencia en armonía engloba la interacción entre las personas, “definidas tanto por su comportamiento como por las sensaciones que van asociadas a la misma, creando un proceso que repercute directamente en la calidad y eficacia del rendimiento de las acciones que ejecuta en su entorno” (p. 92). Por ello, se puede afirmar que la escuela es una institución de carácter educativo y social en el que interactúan varios grupos, que permiten relacionarse entre sí para dar como resultado el funcionamiento y desarrollo de la estructura basada en la efectividad del medio escolar y de las personas que allí interactúan; lo cual, hace que sea buena o no la convivencia entre las personas.

Sobre la base de lo antes expuesto, en la escuela hay que establecer y gestionar normas de convivencia, para Mena (2010) “La convivencia debe ser gestionada por tratarse de aprendizajes fundamentales en la formación de las personas y por ser la escolaridad la primera experiencia de convivencia ciudadana” (p. 32). Por ello, una convivencia escolar democrática, pacífica, respetuosa e inclusiva, modela una sociedad del mismo tipo y da oportunidades de aprendizaje a todos los estudiantes; por tanto, no puede ser dejada al azar,

por lo que es necesario, gestionar, planificar, coordinar y evaluar las acciones de este ámbito; el éxito o fracaso mucho depende de las personas que tienen la responsabilidad de formar de manera integral a los niños y adolescentes.

A tal efecto, la convivencia es planteada por el Ministerio de Educación y Deporte (2002) como un recurso educativo sobre el cual se puede operar para producir aprendizajes, lo expresa en los siguientes términos: “la interrelación entre los diferentes miembros de un establecimiento educacional (...) No se limita a la relación entre las personas, sino que incluye las formas de interacción entre los diferentes estamentos que conforman una comunidad educativa” (p. 45), por lo que constituye una construcción colectiva y es responsabilidad de todos los miembros y actores educativos construirla y establecer las normas correspondientes.

Actividades que favorecen la Inteligencia Emocional

Las experiencias emocionales que los estudiantes viven, dan origen a múltiples actividades que realizan en la escuela, las aulas de clases y fuera del ámbito escolar. Gallegos (2011) postula la necesidad de unir esfuerzos y voluntades para que en las escuelas los niños realicen actividades que hagan de ellas lugares donde aprendan a crecer como personas, a ser cordiales y a controlar sus emociones, más aun cuando la población actual ha ido creciendo con problemas sociales que hacen que las personas adopten conductas que pueden imitar los niños en su proceso de formación. Por ello, es preciso que se realicen actividades prácticas, grupales, e individuales en las que los niños eduquen sus emociones.

1. **Prácticas:** El control de las emociones se aprende a través de la práctica diaria, por ello, hay que presentar a los niños situaciones en las que puedan participar en situaciones de tipo emocional. Para Vargas (2010) no es posible que los estudiantes desarrollen su inteligencia emocional a través de clases expositivas y teóricas, pues para poder reaccionar ante casos que requieren recurrir a las habilidades emocionales, es preciso ser activo y participar, de lo contrario cuando se deba actuar va hacerlo de manera confusa y no podrá aplicar técnicas que le permitan controlarse.

De ahí la importancia que el docente proponga diversas estrategias para que los niños de manera práctica participen en ellas, las cuales pueden realizarse en el espacio exterior, en el aula o indicarles para que las realicen en sus casa y luego compartan con el grupo lo vivido.

2. **Grupales:** Las actividades grupales son las que se proponen para ser realizadas por grupos de niños o por todos a la vez, éstas son útiles para aprender unos de otros, estrechar lazos de compañerismo, darse y solicitar ayuda, lo cual es importante para el control emocional, pues de acuerdo con Morales (2012), a través de las actividades que se realizan en grupo hay aprendizaje cooperativo, cuando el docente las planifica con la participación de los niños.

Sobre las actividades grupales Cárdenas (2002) señala que ayudan a la convivencia, porque a través de ellas se aprende a compartir y a prestarse ayuda, además de desarrollar en los niños el compromiso y la responsabilidad, por ello, hay que insistir con los estudiantes que prefieren el trabajo individual o que cuando están en grupo no se sienten cómodos, para que aprendan hacerlo y desarrollar este tipo de inteligencia, como son las relaciones interpersonales, llamadas por Goleman (2002) habilidades sociales. Por tanto, es necesario que se presenten estrategias para que los niños trabajen en grupo y aprendan unos de otros.

3. **Individuales:** Las actividades de tipo individual son las que permiten pensar por sí solos, reflexionar y darse cuenta de aciertos y debilidades para superarlas. Para Vargas (2010), hay niños que prefieren estar solos y hacer las cosas de manera individual, lo que según la autora es una demostración de no saber compartir o de tener poco control de emociones que los lleven a estar con los demás. Para la autora anterior hay emociones que no dejan a los niños estar con otros, como por ejemplo el miedo, pues perciben como peligroso estar en compañía de otros niños. También, puede ser que el estudiante prefiera las actividades individuales por haber tenido una experiencia desagradable con el trabajo en grupo.

Por tanto, es necesario que en el ámbito escolar los alumnos realicen todo tipo de actividades que les permitan el desarrollo de la inteligencia emocional, en ellas no solo deben estar las que se realizan en grupo, sino que en oportunidades hay que proponerles

actividades individuales que les permitan meditar, visualizar, relajarse, reflexionar, entre otras.

Es una función en donde este interactúa con el estudiante amenizando su ambiente educativo y social. Gómez, (2009) describe el rol orientador como un formador que busca en sus alumnos no solo el desarrollo intelectual, sino que también se interesa por garantizar la protección, el cuidado, el aprendizaje intelectual y de valores que garanticen vínculos que favorezcan la sana convivencia en la sociedad en donde se desenvuelvan. El rol orientador se basa en que el docente busque desarrollo integral de sus estudiantes, que los mismos apliquen en su vida diaria valores morales propios de la sociedad y puedan ser capaces de resolver conflictos.

Es de suma relevancia que el docente en su rol como orientador conozca la importancia del mismo. En este sentido, Pernía, (2012) opina que la relevancia radica en el hecho que el docente se preocupa por el desenvolvimiento integral de sus estudiantes, y de esta manera llega a personalizar su acción orientadora de modo que la misma trasciende la relación docente-alumno hasta situarla en el campo de la amistad sincera, discreta y confiable. Es así que un docente puede intervenir no sólo en el área académica de un estudiante sino también en el ámbito vocacional, social y racional del educando; contribuyendo así en educar para la vida. El rol lleva al docente a ir más allá del cumplimiento con las exigencias propias de la educación, sino que logra interactuar directamente con las emociones del estudiante ayudándole a reflexionar en decisiones de su vida.

Rol del Docente como Orientador:

El docente en su rol de orientador centra su atención en la personalidad del individuo. Es este quien tiene la capacidad para comprender, atender y resolver la complejidad de situaciones escolares como parte de su labor pedagógica. Para García, Gómez, Moreno, Olmedilla y Torrego Seijo (1993).

“La orientación es un proceso de ayuda inserto en la actividad educativa, cuyo objetivo es contribuir al desarrollo integral del alumno, con el fin de capacitarle para un aprendizaje autónomo y una participación activa, crítica, y transformadora en la sociedad”. (p.21).

En tal sentido, el rol del docente en la sociedad actual trasciende de su labor en el aula de clase y se extiende al campo profesional de la educación, de tal forma que su función y acción no puede pensarse únicamente en un espacio físico, con pupitres, textos escolares y estudiantes, sino que se extiende a un campo social y humanístico. Para que todo esto sea posible el mismo deberá generar dentro del aula un entorno de confianza, ser proactivo, fortalecer programas de orientación, establecer niveles de asesoramiento en cuanto a las necesidades de los estudiantes. Desarrollando a su vez en los estudiantes crecimiento personal y cognitivo, fomentando la salud mental y facilitando al alumno herramientas que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación u obstáculos particulares que se le presenten en la vida.

La orientación dentro de su esencia esta cimentada por principios que se desarrollan dentro de dicha acción. En este orden de ideas, Repetto, 2002; Santana, 2003; Bisquerra, 1998; Martínez, 1998, Rodríguez Espinar 1993 y Álvarez rojo 1994; coinciden en destacar los principios antropológicos; de prevención.; de desarrollo.; de intervención comunitaria que se cumplen en esta tarea y que sirven de base para el desarrollo de una formación integral crítica, ética, proactiva, productiva y fundamentalmente humanista. Por ello es necesario describir cada uno de estos principios a fin de conocer sus premisas y de esta forma certificar que cada estrategia que se diseñe cumpla con cada uno de ellos.

1. *Perfil del Docente Orientador*

Todo docente debe orientar el conocimiento, habilidades, destrezas, actitudes, valores en sus estudiantes, como también ayudarlo a descubrir sus potencialidades y limitaciones, desarrollando sus capacidades intelectuales y sociales que lo estimulen en su crecimiento personal, entre otros. Al respecto el Normativo de Educación Básica (1989), expresa que “el docente en su rol orientador debe proporcionar al educando atención como persona, tomar en cuenta sus características, necesidades e intereses, fomenta el conocimiento de sí mismo, de los demás y del ambiente que lo circunda” (p. 52).

Así lo sustenta, el Currículum Básico Nacional (2001), cuando expresa:

El papel del maestro orientador radica en brindar un puente de enlace entre los procesos de pensamiento, interacciones y eventos de la experiencia infantil. Es lo que

se entiende por ayudar a los niños y niñas a comprender el significado de la generalización de sus experiencias, de su nuevo aprendizaje y de sus relaciones con los demás. Los maestros orientadores constantemente buscan oportunidades para demostrar la más amplia aplicabilidad de los principios y las estrategias que los niños puedan usar para la resolución de problemas”. (p. 48, 50).

En el sistema educativo venezolano, lamentablemente no se cuenta con un profesional de Orientación Educativa en el nivel de inicial que se dedique exclusivamente a esa tarea, es por ello que es importante que los docentes estén preparados académicamente dentro de su formación superior, en cuanto a la Orientación Educativa para que pueda asumir con responsabilidad y continuidad la formación integral de sus educandos.

2. *Características del Docente Orientador*

Dentro de las funciones que pueden partir de las necesidades de los estudiantes se encuentran los siguientes:

- Orientación personal. Los educandos ven a los docentes como las personas a quienes pueden acudir para pedir ayuda. Donde un buen orientador favorezca a sus estudiantes a entender, aceptar y expresar sus ideas, sentimientos, valores y necesidades. Como también, les ayude a tomar decisiones y resolver problemas.

- Recopilar, organizar y utilizar la información sobre los menores. El docente orientador debe dominar la aplicación correcta de algunas técnicas e instrumentos como: entrevistas, registros anecdóticos, escalas de estimación, entre otros; para poder disponer de primera mano información de la historia familiar y académica de sus educandos.

- Contacto permanente con la familia. Se debe mantener activa la triada escolar (escuela-docentes-familia) estos tres actores le dan el sentido correcto a la educación.

- Planificar y desarrollar el programa de orientación. Los programas de orientación se deben construir participativamente con toda la comunidad educativa. El orientador será un agente clave para formular un plan de trabajo o acción que otorgue soluciones y respuestas a las necesidades a los estudiantes.

De estas consideraciones, el docente como orientador debe cumplir conjunto de procesos donde el educando se mantenga asesorado, asistido e informado, involucrando a la familia, facilitando el máximo desarrollo de las potencialidades de los menores.

Bases Legales

El proceso educativo busca primordialmente impulsar acciones pedagógicas que contribuyan a la formación integral de los estudiantes y que a su vez faciliten el fortalecimiento de su identidad, de su ser y en consecuencia que se motiven para alcanzar un óptimo crecimiento personal. En tanto, el estado venezolano a través de sus documentos legales establece la relevancia de la educación y a través de esta, lograr el fortalecimiento de principios y valores morales que deben ser instaurados en cada persona en formación para garantizar una preparación justa y equilibrada para que sepa desenvolverse y enfrentarse a la vida. De ahí que para la presente investigación se tomaron como referencia los planteamientos establecidos en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, la Ley Orgánica de Educación y la Ley Orgánica para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes.

En este sentido, el artículo 102 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, decreta que la educación tiene por objeto:

...desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social...

De manera que este programa de estrategias orientadas para el desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes que se plantea para ser ejecutado por los docentes, va facilitar el fortalecimiento de una personalidad consciente, segura y empoderada, pues a través del control de las emociones los menores además de basarse fundamentalmente en el respeto como factor primordial para establecer una interrelación y una convivencia sana y segura, también les permitirá desenvolverse de manera apropiada sin que se debilite ni menoscabe el desarrollo de su identidad.

Del mismo modo, la Ley Orgánica de Educación (2009) dentro de los principios y valores rectores de la educación menciona en su artículo 3, que “Se consideran como valores fundamentales el respeto a la vida, el amor y la fraternidad, la convivencia armónica en el marco de la solidaridad, la corresponsabilidad, la cooperación, la tolerancia

y la valoración del bien común...”.Desde esta perspectiva, es necesario que se trabaje para que los educandos logren el conocimiento, distinción y control de sus emociones como puntos primordiales para lograr la existencia de tan esperada fraternidad, solidaridad, amor a la vida y tolerancia que se desea y es tan necesaria en la sociedad actual.

Así mismo la LOE en su artículo 15, menciona dentro de los fines de la educación y sustentados por la Constitución de la República, el “fomentar el respeto a la dignidad de las personas y la formación transversalizada por valores éticos de tolerancia, justicia, solidaridad, paz respeto a los derechos humanos y la no discriminación”. Por lo tanto, lo establecido en el artículo anterior certifica la relevancia de desarrollar estrategias que promuevan el desarrollo de la inteligencia emocional, en los niños y niñas, pues se estaría apuntando al logro de una educación y formación emocional basada en la justicia y el respeto por los derechos humanos, del mismo modo, se estaría ayudando desde el aula a que exista un equilibrio entre los deberes y derechos de los estudiantes, igualmente, se minimizaría la injusticia que parte de la viveza de quienes quieren utilizar, discriminar, abusar y aprovecharse de la inocencia de otros.

Por otra parte se estaría cumpliendo con el derecho a la integridad personal y el derecho al buen trato que se encuentra contemplado en la Ley Orgánica para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes, el cual en su artículo 32, párrafo primero hace referencia que “Los niños, niñas y adolescentes no pueden ser sometidos a torturas, ni a otras penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes”. este artículo es considerado como oportuno pues, educar sobre el control de las emociones contribuiría a que los estudiantes reconozcan aquellas sensaciones que pueden limitar y poner en peligro su integridad, ya sea porque ellos mismos las experimenten o por que sean víctimas de otras personas que las quieran ejercer sobre ellos y que por desconocimiento, bondad o exceso de tolerancia algunos menores son capaces de soportar y hasta sufrir consecuencias irreparables tanto para la salud física, mental y hasta para su vida.

De ahí que este programa sería una herramienta apropiada para lograr los propósitos que persigue el sistema educativo y las leyes, sobre querer alcanzar la formación integral de los niños; cimentadas en el principio humanista, y basada en el desarrollo de una identidad,

dignidad y personalidad equilibrada: Sin duda esto redundará en nuevas generaciones de personas promotoras del resurgimiento de la sana convivencia, la armonía y la paz que esta nación necesita.

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

Naturaleza de la Investigación

El presente estudio se ubica en un paradigma positivista, con enfoque cuantitativo, Stracuzzi y Martins (2003) plantean que en este tipo de investigación se “Privilegia el dato como esencia sustancial de su argumentación y es la expresión concreta que simboliza una realidad, pues todo está soportado en el número, en el dato estadístico que aproxima a la manifestación del fenómeno” (p. 18). Por ello, los datos que se lograran, se calcularan en frecuencias y en porcentajes, en atención a lo se obtenga en la aplicación de los instrumentos, es decir, se realiza tal y como lo indicó la fuente, un proceso riguroso, cuidadoso, organizado, sistematizado y estadístico en el que se busca resolver problemas, para la producción de conocimiento o de alternativas de solución viables referidas al desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes.

Igualmente la investigación correspondió con un proyecto factible, que según la (UPEL, 2006) “Consiste en la elaboración y desarrollo de la propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales” (p. 21). Por tanto, en la investigación se proponen estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños de segunda etapa de la Escuela Estatal U.E.E. Estado Mérida, ubicada en Rubio, estado Táchira.

También, se hace necesario destacar que el presente trabajo se considera en el nivel descriptivo, por lo cual Méndez (2001), considera que “Los estudios descriptivos en ciencias sociales se ocupan de la descripción de las características que identifican diferentes elementos y componentes de su interrelación”. (p.125). En este estudio se describen las estrategias que se presentan para el desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes de segunda etapa y las reacciones más frecuentes que evidencian los estudiantes

ante situaciones de tipo emocional.

Del mismo modo, se realizara un estudio de campo, que de acuerdo con Arias (2006), “consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos” (p.29), en este caso, la información se tomara directamente de la realidad existente en 4to, 5to y 6to grado de la Escuela Estatal U.E.E Estado Mérida.

Diseño de la Investigación

La investigación, en correspondencia con un proyecto factible se cumplira por fases, la primera de ellas es el diagnóstico, que para Fernández (2006) es la parte descriptiva de la investigación. Ésta permite la indagación para diagnosticar las estrategias que se presentan para el desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes de segunda etapa de la Escuela Estatal U.E.E Estado Mérida.

La segunda fase es la de factibilidad, que de acuerdo con Álvarez (2004) permite establecer si la propuesta es viable y puede ser aplicada; en este caso, se establecerá desde el punto de vista pedagógico, social, institucional y económico. La tercera y última fase es de diseño de la propuesta; para Fernández (2006) es la etapa en la cual la investigadora presenta posibles soluciones a la problemática planteada; en este trabajo se quiere proponer estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños de 4to, 5to y 6to grado de la Escuela Estatal U.E.E Estado Mérida, ubicada en Rubio, Estado Táchira.

Factibilidad

La factibilidad de la propuesta, tal y como se indicó anteriormente, se establecerá desde el punto de vista pedagógico, social, institucional y económico. En tal sentido se considera que la propuesta es viable desde el punto de vista pedagógico, porque en el currículo de Educación Primaria, el MPPE (2007) señala que al niño hay que formarlo de manera integral, por lo que dentro de ello está el desarrollo emocional, que en este caso, se previó a través de estrategias de inteligencia emocional, referidas a las habilidades emocionales y al control de las emociones.

En cuanto a lo social, la propuesta responde a necesidades de este tipo, porque es necesario que desde la escuela se propicie una educación que fomente las competencias ciudadanas en los estudiantes, de manera que puedan actuar en la convulsionada sociedad actual, en la búsqueda de la armonía entre las personas, para lo cual es necesario contar con individuos que posean inteligencia emocional y puedan ayudar a la formación de una sociedad justa, en la cual haya solidaridad, empatía, relaciones ajustadas a las leyes jurídicas y sociales; es decir, en la que todos integrados puedan vivir en valores.

Desde el punto de vista institucional, la propuesta será factible, por cuanto en el diagnóstico se apreciaron debilidades en cuanto a la presentación de estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes de segunda etapa de la Escuela Estatal U.E.E Estado Mérida y se identificaron en los estudiantes reacciones no ajustadas ante situaciones de tipo emocional, razón por la cual, la escuela, cuando se aplique la propuesta, se verá beneficiada en el cumplimiento de su acción formadora, pues podrá contar con estudiantes que sabrán controlar sus emociones y que actuarán poniendo en práctica su inteligencia emocional.

Finalmente, la propuesta será factible desde el punto de vista económico, por cuanto las estrategias pueden ser desarrolladas sin que se ocasionen mayores gastos; por una parte, la institución cuenta con algunos recursos para la ejecución de las actividades y por la otra, la investigadora posee recursos audiovisuales, equipo de computación y de video, para la proyección de material didáctico.

Población

En una investigación se considera a la población en estudio, de acuerdo con Stracuzzi y Martins (2003) es "...el conjunto de unidades de las que se desea obtener información y sobre la que se van a generar conclusiones." (p. 115); en este caso se considera como población a la totalidad de los estudiantes y del personal que labora en la Escuela Estatal U.E.E Estado Mérida. Dicha población se encontraba conformada por cincuenta y un (51) docentes y doscientos veintitrés (223) estudiantes y cien (100) representantes

Muestra

A continuación se les presentara el cuadro de distribución de la población total el cual contiene la información anteriormente expuesta:

Cuadro 1: Distribución de la Población total.

Matricula actual	Estudiantes
1° Etapa Educación Básica	121
2° Etapa Educación Básica	102
Totales	223
Personal que integra la institución	Cargos
Directivo	1
Coordinadores	6
Docentes 1° etapa	22
Docentes 2° etapa	22
Totales	51
Padres y/o Representantes	Cantidad
1° Etapa de Educación Básica	118
2° Etapa de Educación Básica	100

Fuente: Departamento de dirección de la escuela

Por otro lado, para Sabino, (2006). La muestra "es una parte del todo que llamamos universo y que sirve para representarlo". (p.83). Entonces, la muestra en cuanto al personal docente de la 2° Etapa de la educación básica será el total de personas objeto de estudio (22 docentes), es una población pequeña y finita y no necesitó de un muestreo determinado, por lo tanto es una muestra censal que respondió el Instrumento "A" el cuestionario . Ahora

bien, para seleccionar el tamaño de la muestra de estudiantes, y representantes se utilizó la fórmula estadística propuesta por Azorín (1975):

$$n = \frac{N \cdot Z^2 \cdot S^2}{E^2 \cdot (N - 1 + Z^2 \cdot S^2)}$$

Dónde:

n = Tamaño de la muestra buscada =

N = Tamaño de la Población = 223

Z² = Constante probabilística = 1,65

S² = Varianza poblacional = 0,5

E = Error de estimación = 1%

$$n = \frac{223 \cdot 1,65^2 \cdot 0,5^2}{0,1^2 \cdot (223 - 1) + 1,65^2 \cdot 0,5^2} =$$

$$n = \frac{223 \cdot 2,72 \cdot 0,25}{0,01 \cdot 222 + 0,68} = \frac{151,64}{2,90} = 52,29 = \mathbf{53}$$

Redondeando el resultado obtenido, queda la cantidad de **53 estudiantes de la 2° etapa**, que sería la muestra a la cual se le aplicará la Escala de Estimación (Instrumento B y C), en cuanto a los representantes el resultado que arrojó la fórmula fue de 24,7

redondeando serían **25 representantes de la 2da Etapa**, a los cuales se les aplicará una encuesta (instrumento D).

Técnicas e instrumentos de investigación

Para la recopilación de datos, en esta investigación cuantitativa, se utilizara las técnicas de la encuesta y la observación, la primera, permite, según Méndez (2001) “...el conocimiento de las motivaciones, las actitudes y las opiniones de los individuos con relación a su objeto de estudio”. (p. 146); en tal sentido, mediante la encuesta se pudo obtener información de la muestra docente (22) investigada; para facilitar la cuantificación de las variables estudiadas en cuanto a inteligencia emocional y situaciones de aprendizaje. En relación con la observación, la UPEL (2006) señala que “Consiste en la aproximación directa mediante los sentidos y la presencia física del investigador a los hechos y fenómenos que se desean estudiar” (p. 77); por tanto se observó una muestra de 53 estudiantes; los cuales mostraron las reacciones emocionales más frecuentes que se presentan en ellos y que a su vez, permitió determinar los síntomas que fijan las causas que generan dificultades para alcanzar el desarrollo de su inteligencia emocional.

En cuanto a los instrumentos, se utilizara una encuesta con un cuestionario contentito de 20 ítems (instrumento A) , que se aplicara a los 22 docentes a fin de diagnosticar las estrategias que utilizan estos en su rol de orientadores para desarrollar la inteligencia emocional en los estudiantes de la institución objeto de estudio, cuyas alternativas de respuestas fueron siempre (S), casi siempre (CS), algunas veces (AV), casi nunca (CN), nunca (N), este tuvo la intencionalidad de medir las frecuencias con la que se dio el fenómeno objeto de estudio. En relación con este instrumento, Hernández, Fernández y Baptista (2006) señalan que “...contienen categorías o alternativas de respuestas que han sido delimitadas y presentan a los sujetos las posibilidades de respuesta y deben suscribirse a ellos” (p. 177). De esta manera se facilitará la obtención de los datos que servirán de

apoyo para realizar su análisis posterior que dará paso al correspondiente diseño de las estrategias.

Asimismo un segundo y tercer instrumento (instrumento B e instrumento C) que fue aplicado para la muestra de los 53 estudiantes de la segunda etapa; denominados escalas de estimación que facilitó a la investigadora la recopilación de la información que se perciba a través de la observación realizada a los estudiantes; estos instrumentos fueron diseñados con criterios e indicadores que permitieron determinar los problemas externalizantes (retramiento, ansiedad, infantil dependiente, problemas de pensamiento y depresión) y problemas Internalizantes (atención e hiperactividad, conducta perturbadora, rendimiento académico y conducta violenta) con el objeto de evidenciar este tipo de problemas que inciden en la falta de inteligencia emocional de los menores.

Por otra parte, se utilizará una encuesta con un cuestionario contentito de 07 ítems (instrumento D) , que se aplicará a los 25 padres y representantes de los estudiantes de la 2da etapa, a fin de determinar el rol que tienen estos para desarrollar la inteligencia emocional en los estudiantes objeto de estudio, cuyas alternativas de respuestas fueron siempre (S), casi siempre (CS), algunas veces (AV), casi nunca (CN), nunca (N), este tuvo la intencionalidad de medir las frecuencias con la que se dio el fenómeno objeto de estudio.

Validación de los Instrumentos

Los instrumentos se validarán a través de juicio de expertos para lo cual se seleccionarán a tres profesionales; especialistas en metodología, inteligencia emocional y un tercero investigador del rol docente. Este procedimiento es catalogado De Ketele (1995) explica que “una información es válida si se refleja la realidad..., si constituye un fiel reflejo de la información que se declare querer recoger”. (p. 227). De tal manera, los validadores considerarán, algunas correcciones, indicando si los instrumentos son o no aptos para su aplicación.

Confiabilidad de los Instrumentos

Los instrumentos se someterán al cálculo del coeficiente de confiabilidad; esto, en atención a lo que expresa Ruiz (1998) "permite determinar el grado en que los ítems de una prueba están correlacionados entre sí" (p. 47).

Al realizar un instrumento, es vital que se efectúe una revisión de forma tal que sea confiable, realmente tiene que medir lo que se desea, evitando así que al momento de aplicarlos se pierda un tiempo valioso, un instrumento mal elaborado no recogerá los datos que se necesitan, lo cual hará que la calidad de la información sea deficiente y no se llegue realmente a determinar las causas de los problemas en estudio. Existen varios métodos para conocer la confiabilidad de un instrumento, pero el más efectivo es el Alpha de Cronbach puesto que el mismo realiza una medición de los ítems mediante una prueba piloto donde se estima lo firme que puede ser, teniendo una valoración entre 0 y 1, donde más de 0,6 hace de un instrumento confiable. Quero (2010) indica:

Para determinar el coeficiente Cronbach el investigador calcula la correlación de cada reactivo o ítem con cada uno de los otros, resultando una gran cantidad de coeficientes de correlación. El valor de el promedio de todos los coeficientes de correlación (Cozby, 2005). Visto desde otra perspectiva, el coeficiente Cronbach puede considerarse como la media de todas las correlaciones de división por mitades posibles, otro método de cálculo de consistencia interna, las buenas junto las malas (Cohen y Swerdlik, 2001). (p. 250).

El cálculo que se realice va a permitir al investigador realizar una de dos acciones, la primera es realizar la corrección o correcciones necesarias para buscar que la confiabilidad aumente, o aplicar el instrumento si este presenta un buen nivel de confiabilidad. No obstante, el profesional de la docencia no debe conformarse con un 0,6 de resultados, sino que es apropiado realizar las modificaciones necesarias para llevar la confiabilidad más alta, este esfuerzo asegura que la información que será recolectada realmente sea la que se necesita para analizar la situación estudiada, realizando la calidad de los resultados y de las propuestas que se diseñen. La elaboración de la matriz de datos puede hacerse mediante paquetes estadísticos o utilizando aplicación como Excel o SPSS, por lo que el investigador tiene herramientas para realizar los cálculos de confiabilidad necesarios.

Técnica para el Análisis de la Información

Para el análisis de la información que se recabe a través de la aplicación del cuestionario y la escala de estimación que se aplique a la muestra seleccionada para la presente investigación, se someterá al análisis a través de procedimientos cuantitativos, a fin de establecer en cada indicador la medida de lo que se plantea en él. Por ello, se harán cómputos para obtener las frecuencias, que luego se llevarán a términos porcentuales y que se vaciaran en cuadros y gráficos para facilitar el análisis e interpretación de los datos.

La interpretación de la información se realizará sobre la base de los resultados y la teoría revisada.

Operacionalización de Variables

Variables	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumento	Ítems	Instrumento	
Inteligencia emocional	Habilidades Emocionales	1. Autoconocimiento	1	A	1-2	D	
		2. Automotivación	2		3		
		3. Autocontrol	3		4		
		4. Relaciones interpersonales	4		5		
		5. Empatía	5		6		
		6. Emociones	6		7		
	Problemas Emocionales	1. Problemas Internalizantes	1,2,3,4,5	B			
		2. Problemas Externalizantes	1,2,3,4	C			
	Regulación emocional		1. Respiración	7	A	8	D
			2. Relajación	8		9	
			3. Visualización	9		10	
4. Meditación			10	11			
Situaciones emocionales		1. Compañerismo	11	A			
		2. Relaciones familiares	12				
		3. Convivencia	13				
Estrategias	Actividades	1. Prácticas	14	A			
		2. Grupales	15				
		3. Individuales	16				
Rol del Docente		1. Perfil del docente Orientador	17, 18	A			
		2. Características del docente orientador	19, 20				

CAPITULO IV

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.

En este capítulo se realiza el análisis e interpretación de los datos obtenidos en la aplicación del instrumento seleccionado para dar respuestas a las interrogantes planteadas en el estudio.

Presentación de los Resultados.

Mediante la presentación de la información se utilizarán cuadros estadísticos y gráficos que fueron identificados en distribución absoluta y porcentual referidos a los ítems, el número de frecuencia y porcentaje obtenido en cada uno de ellos. A continuación se presentan los cuadros y gráficos con su respectivo análisis correspondiente a cada indicador de la variable en estudio, a fin de ilustrar los datos obtenidos.

Cuadro 1

Distribución de la Frecuencia Relativa y Porcentaje de las Respuestas Emitidas por los Docentes respecto a la Variable Inteligencia emocional. Dimensión Habilidades Emocionales.

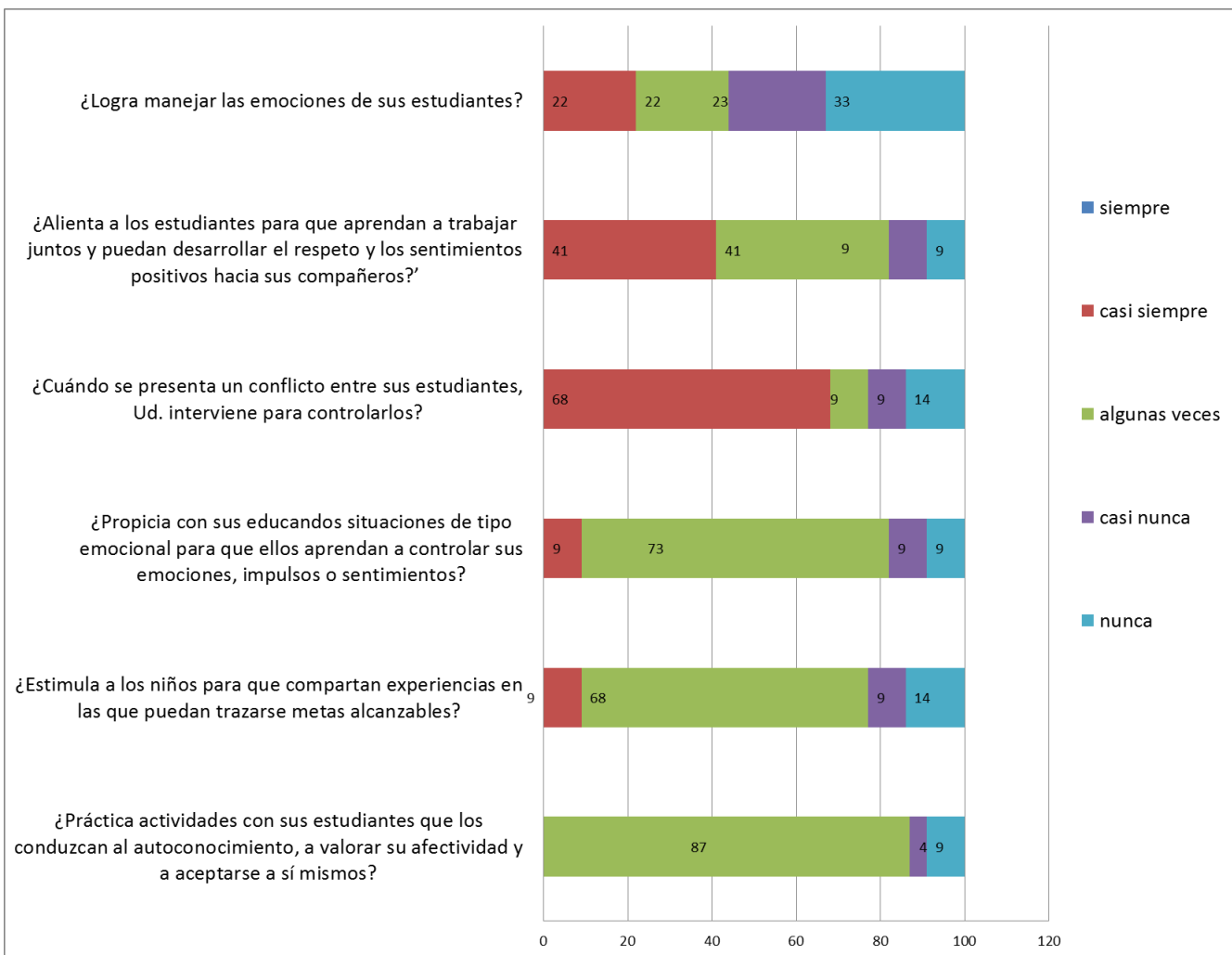
ITEMS	Siempre		Casi siempre		Algunas veces		Casi nunca		Nunca	
	fr	%	fr	%	fr	%	fr	%	fr	%
1. ¿Práctica actividades con sus estudiantes que los conduzcan al autoconocimiento, a valorar su afectividad y a aceptarse a sí mismos?					19	87%	1	4%	2	9%
2. ¿Estimula a los niños para que compartan experiencias en las que puedan trazarse metas alcanzables?			2	9%	15	68%	2	9%	3	14%
3. ¿Propicia con sus educandos situaciones de tipo emocional para que ellos aprendan a controlar sus emociones, impulsos o sentimientos?			2	9%	16	73%	2	9%		29%
4. ¿Cuándo se presenta un conflicto entre sus estudiantes, Ud. interviene para controlarlos?			15	68%	2	9%	2	9%	3	14%
5. ¿Alienta a los estudiantes para que aprendan a trabajar juntos y puedan desarrollar el respeto y los sentimientos positivos hacia sus compañeros?			9	41%	9	41%	2	9%	2	9%
6. ¿Logra manejar las emociones de sus estudiantes?			5	22%	5	22%	5	22%	7	34%

Fuente: Instrumento aplicado (A)

Nota: Se exponen los resultados del cuestionario aplicado a la muestra en cuanto al personal docente de la 2° Etapa de la educación básica será el total de personas objeto de estudio (22 docentes), que respondieron el Instrumento “A”.

Gráfico 1.

**Respuestas obtenidas por Ítem en la Dimensión Variable Inteligencia emocional.
Dimensión Habilidades Emocionales.**



Análisis

En relación al Indicador Autoconocimiento, se observa en el gráfico 1, que algunas veces o casi nunca o nunca el 100% de los encuestados no practica actividades con sus estudiantes que los conduzcan al autoconocimiento, a valorar su afectividad y a aceptarse a

sí mismos. En cuanto a la Automotivación el solo el 9% respondió que casi siempre estimula a los niños para que compartan experiencias en las que puedan trazarse metas alcanzables, pero el 91% respondió que solo algunas veces, casi nunca o nunca los estimulaba. Para el indicador Autocontrol el 9% de los docentes propicia con sus educandos situaciones de tipo emocional para que ellos aprendan a controlar sus emociones, impulsos o sentimientos, donde el 91% considero que algunas veces, casi nunca o nunca propicia estas situaciones.

Con respecto a las Relaciones interpersonales los encuestados respondieron en un 68% de los casos de cuándo se presenta un conflicto entre sus estudiantes, casi siempre interviene para controlarlos, pero el 32% respondió que solo algunas veces, casi nunca o nunca interviene. Para el indicador de la Empatía, los encuestados respondieron en un 41% que casi siempre alienta a los estudiantes para que aprendan a trabajar juntos y puedan desarrollar el respeto y los sentimientos positivos hacia sus compañeros, aunque el 59% manifestó que solo algunas veces, casi nunca o nunca lo hacen. Y finalmente con el indicador de las emociones solo el 22% casi siempre logra manejar las emociones de sus estudiantes, pero el 88% manifestó que solo algunas veces, casi nunca o nunca logra manejarlas.

Cuadro 2

Distribución de la Frecuencia Relativa y Porcentaje de las Respuestas Emitidas por los Representantes respecto a la Variable Inteligencia emocional. Dimensión Habilidades Emocionales.

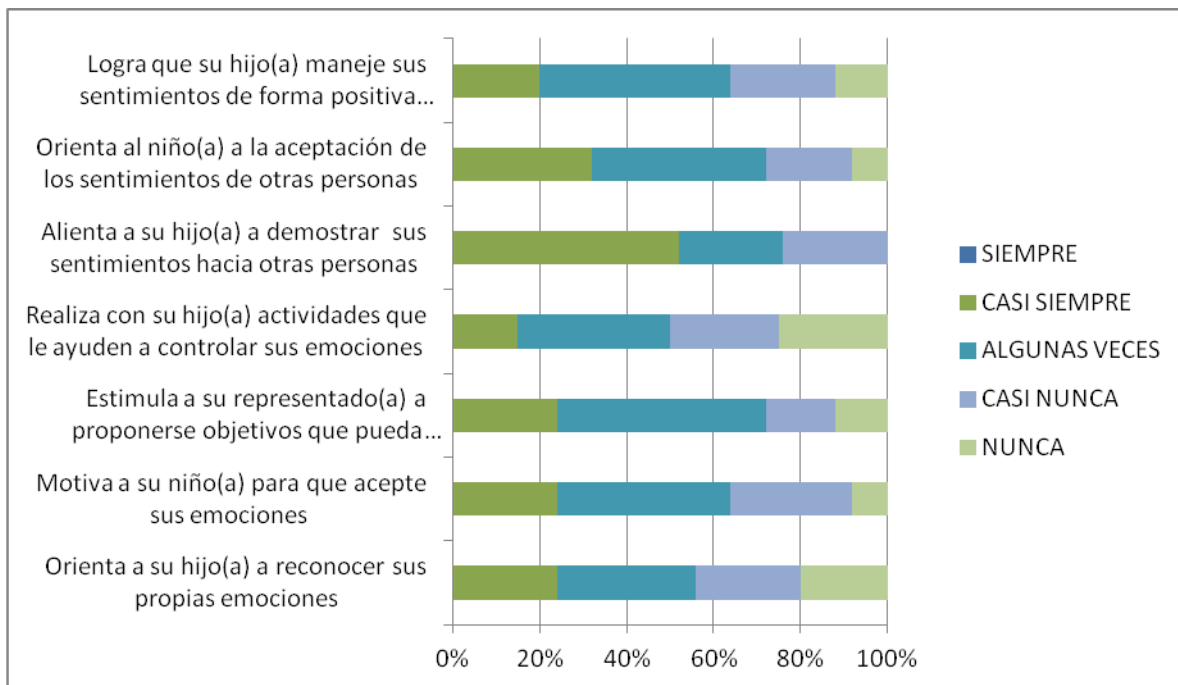
ITEMS	Siempre		Casi siempre		Algunas veces		Casi nunca		Nunca	
	fr	%	fr	%	fr	%	fr	%	fr	%
1. Orienta a su hijo(a) a reconocer sus propias emociones			6	24%	8	32%	6	24%	5	20%
2.Motiva a su niño(a) para que acepte sus emociones			6	24%	10	40%	7	28%	2	8%
3.Estimula a su representado(a) a proponerse objetivos que pueda lograr fácilmente			6	24%	12	48%	4	16%	3	12%
4.Realiza con su hijo(a) actividades que le ayuden a controlar sus emociones			3	12%	7	28%	5	20%	5	20%
5.Alienta a su hijo(a) a demostrar sus sentimientos hacia otras personas			13	52%	6	24%	6	24%	0	0%
6.Orienta al niño(a) a la aceptación de los sentimientos de otras personas			8	32%	5	22%	5	20%	2	8%
7.Logra que su hijo(a) maneje sus sentimientos de forma cuando enfrenta descontrol emocional			5	20%	6	24%	6	24%	3	12%

Fuente: Instrumento aplicado (D)

Nota: Se exponen los resultados del cuestionario aplicado a la muestra en cuanto los representantes de la 2º Etapa de la educación básica será el total de personas que conformaron la muestra a objeto de estudio (25 representantes), que respondieron el Instrumento “D”.

Gráfico 2.

**Respuestas obtenidas por Ítem en la Dimensión Variable Inteligencia emocional.
Dimensión Habilidades Emocionales.**



Análisis

En relación al Indicador Autoconocimiento, se observa en el gráfico 2, que casi siempre, algunas veces, casi nunca o nunca el 100% de los encuestados orienta a su hijo en la realización de actividades que los conduzcan al autoconocimiento, en el reconocimiento y aceptación de sus emociones. En cuanto a la Automotivacion el 24% respondió que casi siempre estimula a su representado(a) a proponerse objetivos que pueda lograr fácilmente,

pero el 76% respondió que solo algunas veces, casi nunca o nunca los estimulaba. Para el indicador Autocontrol el 12% de los representantes indica que realiza con su hijo(a) actividades que le ayuden a controlar sus emociones, y el 88% considero que algunas veces, casi nunca o nunca propicia estas actividades..

Con respecto a las Relaciones interpersonales los encuestados respondieron en un 52% de los casos que casi siempre alienta a su hijo(a) a demostrar sus sentimientos hacia otras personas pero el 48% respondió que solo algunas veces, casi nunca o nunca interviene. Para el indicador de la Empatía, los encuestados respondieron en un 32% que casi siempre orienta al niño(a) a la aceptación de los sentimientos de otras personas, aunque el 68% manifestó que solo algunas veces, casi nunca o nunca lo hacen. Y finalmente con el indicador de las emociones solo el 20% casi siempre logra que su hijo(a) maneje sus sentimientos de forma positiva cuando enfrenta descontrol emocional, pero el 80% manifestó que solo algunas veces, casi nunca o nunca lo logra.. Cabe entonces recordar que para Araujo (2011) señala que la regulación de las emociones “no se basa en reprimir las emociones, sino vivirlas de manera equilibrada logrando un control que permita detectarla y luego controlarla y encauzarla de forma inteligente. El autocontrol se basa en la conciencia de uno mismo. (p. 217).

Cuadro 3

Distribución de la Frecuencia Relativa y Porcentaje de lo observado respecto a la Variable Inteligencia emocional. Dimensión Problemas Emocionales.

Dimensiones	Criterios / Indicadores	1		2		3	
		fr	%	fr	%	fr	%
Problemas internalizantes	Retraimiento	10	19%	35	66%	8	15%
	Ansiedad	37	70%	14	26%	2	4%
	Infantil dependiente	9	17%	29	55%	15	28%
	Problemas de pensamiento	5	9%	6	12%	42	79%
	Depresión	42	79%	2	4%	9	17%
Problemas externalizantes	Atención e hiperactividad	12	21%	35	66%	7	13%
	Conducta perturbadora	7	13%	10	19%	36	68%
	Rendimiento académico	15	28%	38	72%		
	Conducta violenta	6	12%	5	9%	42	79%

Fuente: Instrumento aplicado (B y C)

Nota: Se exponen los resultados del instrumento B y C, aplicado por la investigadora a través de la técnica de la observación para la muestra de 53 estudiantes de la 2° etapa, por medio de las Escalas de Estimación.

Análisis

En relación a la dimensión de los Problemas Internalizantes (Instrumento B) en cuanto al rendimiento, se observó que el 19% de los estudiantes evitan el contacto con los demás, el 66% casi no tienen amigos y el 15% hablan poco con los demás y les gusta estar solos. Para la ansiedad se pudo observar que el 70% muestran fácilmente actitudes de nerviosismo ante el cumplimiento de alguna tarea, el 26% se preocupan por lo que los demás piensen de ellos y el 4% constantemente se mostraron tensos e irritables.

Por otro lado para el indicador Infantil Dependiente, los estudiantes observados se constató que el 17% Mostró una actitud de lloriqueos ante situaciones específicas o de rigor, 55% requirió del apoyo de un adulto que los defienda ante un problema y el 28% Socializó y jugó con niños de menor edad. En cuanto al indicador Problemas de pensamiento se pudo observar que el 9% expresa un lenguaje verbal que carece de lógica, el 12% expone ideas que sobrepasan a lo atípico y difícil de catalogar y el 79% se inclina por los fantasiosos e incoherente para su edad cronológica. Para el indicador Depresión se pudo constatar el 79% de los estudiantes siempre se muestran aburridos, el 4% con frecuencia está triste y el 17% No sonríe y carece de sentido del humor.

Para el Instrumento C, dimensión Problemas Externalizantes, en cuanto al indicador Atención e hiperactividad se pudo observar que el 21% se mostró distraído en las clases, el 66% no rindió en las actividades asignadas y el 13% siempre estuvo inquieto en el aula. Con respecto para el indicador Conducta perturbadora 13% es apático ante el estudio, 19% desobedece constantemente al docente y el 68% utiliza malas palabras con los compañeros y docentes. Para el indicador Rendimiento académico el 28% es apático ante el estudio y el 72% no se motiva por las actividades que se desarrollan dentro o fuera del aula. Finalmente

en el indicador Conducta violenta 12% golpea a sus compañeros, el 9% amenaza constantemente a los demás y el 79% se burla de sus compañeros y otras personas.

Cuadro 4

Distribución de la Frecuencia Relativa y Porcentaje de las Respuestas Emitidas por los Docentes respecto a la Variable Inteligencia emocional. Dimensión Regulación emocional.

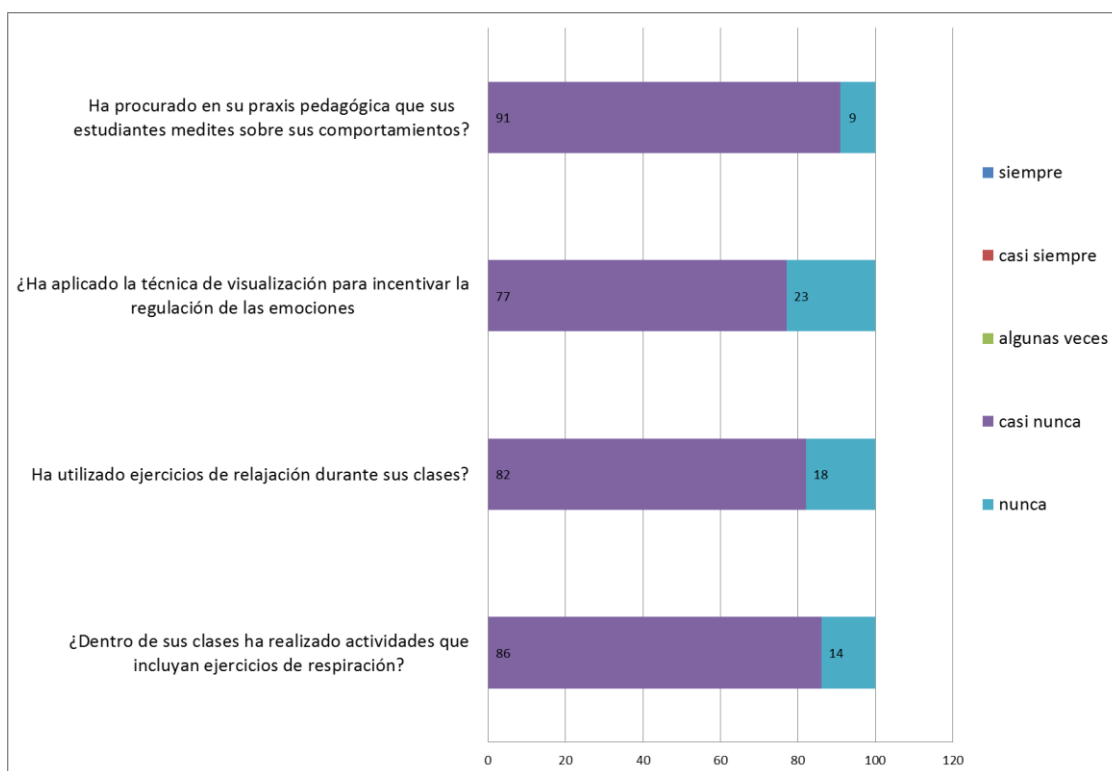
ITEMS	Siempre		Casi siempre		Algunas veces		Casi nunca		Nunca		
	fr	%	fr	%	fr	%	fr	%	fr	%	
7. ¿Dentro de sus clases ha realizado actividades que incluyan ejercicios de respiración?							19	86%		3	14%
8. Ha utilizado ejercicios de relajación durante sus clases?							18	82%	4	18%	
9. ¿ Ha aplicado la técnica de visualización para incentivar la regulación de las emociones							17	77%		5	23%
10. Ha procurado en su praxis pedagógica que sus estudiantes mediten sobre sus comportamientos?							20	91%		2	9%

Fuente: Instrumento aplicado (A)

Nota: Se exponen los resultados del cuestionario aplicado a la muestra en cuanto al personal docente de la 2° Etapa de la educación básica será el total de personas objeto de estudio (22 docentes), que respondieron el Instrumento “A”.

Gráfico 3

Respuestas obtenidas por Ítem en la Variable Inteligencia Emocional. Dimensión Regulación Emocional.



Análisis

En relación al indicador Respiración rendimiento, el 86% de los docentes contestaron que casi nunca dentro de sus clases han realizado actividades que incluyan ejercicios de respiración y el 14% contestó que nunca. Para el indicador de Relajación, el 82% casi nunca han utilizado ejercicios de relajación durante sus clases de los estudiantes evitan el

contacto con los demás y el 18% nunca. Con respecto al indicador Visualización el 77% docentes contestaron que casi nunca han aplicado la técnica de visualización para incentivar la regulación de las emociones y el 23% manifestó que nunca han aplicado esta técnica. Para la Meditación el 91% casi nunca ha procurado en su praxis pedagógica que sus estudiantes mediten sobre sus comportamientos y el 9% nunca.

Cuadro 5

Distribución de la Frecuencia Relativa y Porcentaje de las Respuestas Emitidas por los Representantes con respecto a la Variable Inteligencia emocional. Dimensión Regulación emocional.

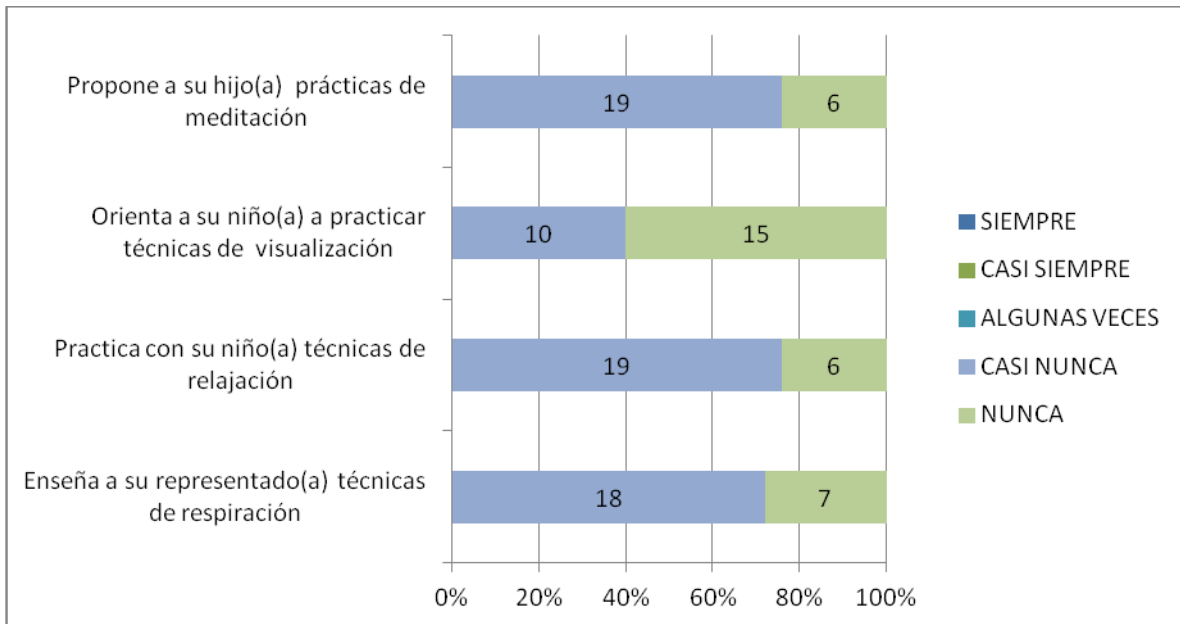
ITEMS	Siempre		Casi siempre		Algun as veces	Casi nunca		Nunca	
	fr	%	fr	%	fr %	fr	%	fr	%
8 Enseña a su representado(a) técnicas de respiración						19	86%	3	14%
9 Practica con su niño(a) técnicas de relajación						18	82%	4	18%
10. Orienta a su niño(a) a practicar técnicas de visualización						17	77%	5	23%
11 Propone a su hijo(a) prácticas de meditación						20	91%	2	9%

Fuente: Instrumento aplicado (D)

Nota: Se exponen los resultados del cuestionario aplicado a la muestra en cuanto a los representantes de la 2° Etapa de la educación básica será el total de personas objeto de estudio (25 representantes), que respondieron el Instrumento “D”.

Gráfico 4

Respuestas obtenidas por Ítem en la Variable Inteligencia Emocional. Dimensión Regulación Emocional.



Análisis

En relación al indicador Respiración, el 72% de los representantes contestaron que casi nunca enseña a su representado(a) técnicas de respiración y el 28% contestó que nunca. Para el indicador de Relajación, el 76% casi nunca practica con su niño(a) técnicas de relajación y el 24% nunca. Con respecto al indicador Visualización el 40% de los representantes contestaron que casi nunca orienta a su niño(a) a practicar técnicas de visualización y el 60% manifestó que nunca han aplicado estas técnicas. Para la Meditación el 76% casi nunca propone a su hijo(a) prácticas de meditación y el 24% nunca.

Cuadro 6

**Distribución de la Frecuencia Relativa y Porcentaje de las Respuestas Emitidas
por los Docentes respecto a la Variable Estrategias.**

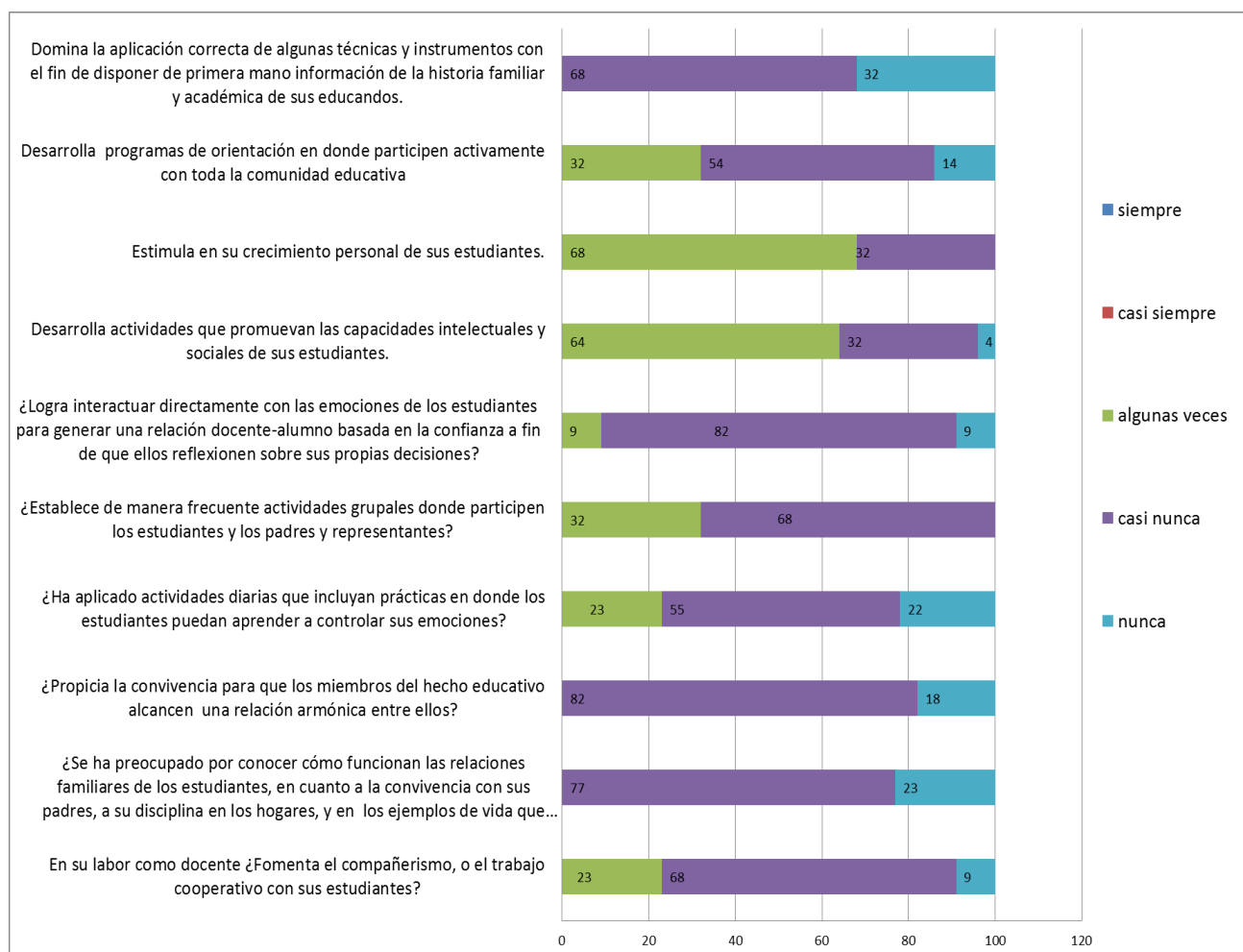
ITEMS	Siempre		Casi siempre		Algunas veces		Casi nunca		Nunca		
	fr	%	fr	%	fr	%	fr	%	fr	%	
Situaciones emocionales	11. En su labor como docente ¿Fomenta el compañerismo, o el trabajo cooperativo con sus estudiantes?										
					5	23%	15	68%	2	9%	
	12. ¿Se ha preocupado por conocer cómo funcionan las relaciones familiares de los estudiantes, en cuanto a la convivencia con sus padres, a su disciplina en los hogares, y en los ejemplos de vida que dan los										
							17	77%	5	23%	
13. ¿Propicia la convivencia para que los miembros del hecho educativo alcancen una relación armónica entre ellos?											
							18	82%	4	18%	
Actividades	14. ¿Ha aplicado actividades diarias que incluyan prácticas en donde los estudiantes puedan aprender a controlar sus emociones?										
					5	23%	12	55%	5	22%	
15. ¿Establece de manera frecuente actividades grupales donde participen los estudiantes y los padres y representantes?											
					7	32%	15	68%			

ITEMS	Siempre		Casi siempre		Algunas veces		Casi nunca		Nunca	
	fr	%	fr	%	fr	%	fr	%	fr	%
16. ¿Logra interactuar directamente con las emociones de los estudiantes para generar una relación docente-alumno basada en la confianza a fin de que ellos reflexionen sobre sus propias decisiones?					2	9%	18	82%		29%
17. Desarrolla actividades que promuevan las capacidades intelectuales y sociales de sus estudiantes.					14	63%	7	32%	1	5%
18. Estimula en su crecimiento personal de sus estudiantes.					15	68%	7	32%		
19. Desarrolla programas de orientación en donde participen					7	32%	12	54%	3	14%
20. Domina la aplicación correcta de algunas técnicas e instrumentos con el fin de disponer de primera mano información de la historia familiar y académica de sus educandos.							15	68%	7	32%

Fuente: Instrumento aplicado (A)

Gráfico 5

Respuestas obtenidas por Ítem en la Variable Inteligencia emocional. Emitidas por los Docentes respecto a la Variable Estrategias.



Análisis

En relación a la dimensión Situaciones emocionales en el indicador Compañerismo un 23% de los encuestados manifestó que algunas veces fomenta el compañerismo, o el trabajo cooperativo con sus estudiantes, mientras un 77% indicó que casi nunca o nunca lo hace. Para el indicador Relaciones Familiares el 100% indicó que casi nunca o nunca se ha preocupado por conocer cómo funcionan las relaciones familiares de los estudiantes, en

cuanto a la convivencia con sus padres, a su disciplina en los hogares, y en los ejemplos de vida que dan los miembros de su familia a estos. Por otro lado para el indicador Convivencia también el 100% suscribió que casi nunca o nunca propicia la convivencia para que los miembros del hecho educativo alcancen una relación armónica entre ellos.

En cuanto a la dimensión de Actividades, en su indicador Prácticas solo el 23% de los encuestados alguna vez ha aplicado actividades diarias que incluyan prácticas en donde los estudiantes puedan aprender a controlar sus emociones, el resto (77%) contesto que casi nunca o nunca. Para el indicador Individuales el 32% algunas veces ha establecido de manera frecuente actividades grupales donde participen los estudiantes y los padres y representantes, el otro 68% manifestó que casi nunca. En el indicador Grupales, solo el 9% considera que logra interactuar directamente con las emociones de los estudiantes para generar una relación docente-alumno basada en la confianza a fin de que ellos reflexionen sobre sus propias decisiones, 91% manifestó que casi nunca o nunca lo logra.

Cabe señalar que para Rodríguez Moreno, (1995), los objetivos de la orientación pueden ser resumidos en los que a continuación se mencionan: Desarrollar al máximo la personalidad, Conseguir la auto orientación, auto comprensión y aceptación de uno mismo, Alcanzar madurez para la toma de decisiones educativas y vocacionales, Lograr la adaptación y el ajuste, Conseguir un aprendizaje óptimo en los años de escolaridad

Finalmente en la dimensión Rol del Docente en el indicador Perfil del Docente solo el 63% algunas veces desarrolla actividades que promuevan las capacidades intelectuales y sociales de sus estudiantes, el 37 % considera que casi nunca o nunca las desarrolla. De la misma manera que el 68% indicó que algunas veces estimula en su crecimiento personal de sus estudiantes, el 32% subrayo que casi nunca los estimula. En el indicador Características del Docente Orientador solo el 32% algunas veces ellos desarrollan programas de orientación en donde participen activamente con toda la comunidad educativa y el 68% casi nunca o nunca los desarrolla y para el 100% considera que casi nunca o nunca.

Domina la aplicación correcta de algunas técnicas y instrumentos con el fin de disponer de primera mano información de la historia familiar y académica de sus educandos, por lo tanto en conveniente señalar a Parra (2011) donde menciona que el docente en su rol de

orientador “es un elemento vinculante entre las necesidades individuales de los educandos y las necesidades globales de la sociedad.”(p.21)

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

En el término de la presente investigación, la cual se realizó para proponer un programa de estrategias orientadas al desarrollo de la inteligencia emocional de los niños de la II etapa de la Escuela Estatal U.E.E Estado Mérida, ubicada en la ciudad de Rubio, Estado Táchira; se pudo escudriñar sobre los conocimientos existentes y las habilidades que llevan a cabo los docentes en su labor educativa sobre la inteligencia emocional. Los resultados obtenidos en el análisis e interpretación de la información que fueron establecidos según los objetivos que se plantearon, se puede afirmar que:

1. Con respecto a la inteligencia emocional de los docentes en cuanto a las habilidades emocionales que aplican con sus estudiantes, se pudo determinar que el 100% de los encuestados no aplican actividades que les permitan a los niños realizar su autoconocimiento, su valoración afectiva y lo más importante para que sean capaces de aceptarse a sí mismos. Quedando así reflejado que los profesores no estimulan a los infantes para que compartan experiencias en las que puedan trazarse metas alcanzables; igualmente ocurre con las prácticas de tipo emocional para que ellos aprendan a controlar sus impulsos, emociones o sentimientos, es decir, no existe ningún tipo de asesoramiento que fomente las habilidades emocionales. Por lo que se Concluye que la inteligencia emocional de los docentes no está acorde a las habilidades emocionales de los estudiantes, lo que dificulta una buena base en el desarrollo de su personalidad y una verdadera formación integral de calidad.
2. En relación a los problemas emocionales y de conducta que presentaron los estudiantes, se puede describir que en las relaciones interpersonales que se desarrollan, generalmente los profesores intervienen para controlar dichos

problemas, lo que refleja que la intervención que se realiza no es internalizada por los niños para transformar las actitudes y conductas que producen bullying. Esto denota la existencia de problemas internalizantes y externalizantes que afectan a los menores para su desenvolvimiento con sus semejantes. y para la resolución de las situaciones de conflicto.

3. Por otra parte se pudo diagnosticar que las estrategias que utilizan los docentes en su rol de orientadores, no alientan a los infantes para que aprendan a trabajar juntos y puedan fomentar el respeto y la empatía hacia sus compañeros, confirmando de esta manera que el docente no está preparado adecuadamente para manejar las emociones de sus estudiantes a fin de encaminarlas y llevar a cabo su aprendizaje. Por lo cual se confirmó que los docentes en un 100% no se preocupan por conocer el funcionamiento de las relaciones familiares de los menores en cuanto a la convivencia con sus padres, a su disciplina en los hogares y los ejemplos de vida; igualmente, se corroboró que el 100% de los docentes casi nunca o nunca propician la convivencia para que los miembros del hecho educativo alcancen una relación armónica entre ellos. Esto sin duda perjudica el desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes de la segunda etapa.
4. Finalmente, es pertinente el diseño de este programa de estrategias orientadoras, pues, los docentes no llevan a cabo ningún tipo de actividad o ejercicio (respiración, relajación, visualización y meditación) durante sus clases, que faciliten en los niños la reflexión, la regulación de las emociones y la transformación de sus actitudes, para que mediten sobre sus comportamientos y puedan cimentar una sólida personalidad y en consecuencia saber establecer mejores relaciones interpersonales que faciliten su convivencia y desenvolvimiento, que permitan el desarrollo de la inteligencia emocional y se consolide la calidad del proceso educativo y la formación integral de los niños y niñas de la segunda etapa.
5. Como recomendación se propone ejecutar el programa de estrategias orientadas al desarrollo de la inteligencia emocional de los niños de segunda etapa, llevando

a cabo la misma en el orden que se presenta en el taller para los docentes y cada una de las estrategias planteadas para aplicarlas con los niños y niñas, con el fin de sensibilizar al docente para que lleve a cabo efectivamente su rol de orientador y a su vez, se minimicen las situaciones de conflicto que se presentan en la institución con los menores. También se exhorta a que se realice el control y seguimiento de este programa para actualizarlo según las necesidades que con el tiempo puedan surgir dentro de la Escuela Estatal U.E.E Estado Mérida.

CAPITULO VI

LA PROPUESTA

Programa de Estrategias

Título: **“Reviso y controlo mis emociones”**.

Presentación:

La inteligencia emocional implica ser consciente de las emociones que se hallan detrás del comportamiento, de conocer el impacto que estas ejercen positiva o negativamente en los demás e implica también la forma de aprender a manejar las mismas, tanto para el propio sujeto como para las actitudes que surgen en las interacciones con los otros, especialmente cuando estos se encuentran bajo presión. Promover desde el sistema educativo el desarrollo de la inteligencia emocional, es sin duda, un punto elemental para el proceso de transformación social que se desea consolidar en las nuevas generaciones, para que sean formadas integralmente, con la capacidad de germinar en su personalidad la instauración de valores que faciliten su desenvolvimiento e interrelación con sus semejantes. Ante esto, es relevante que este tipo de educación sea llevada a cabo considerando aspectos que involucren el desarrollo emocional, requerido como conocimiento básico para el desempeño de una labor docente que experimente el interés colectivo para influir sobre el aprovechamiento reflexivo y racional de la sensibilidad, a fin de evitar situaciones que generen conflictos entre las personas y que lleguen a obstaculizar el proceso educativo.

Propósito

Proponer el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños de segunda etapa de la Escuela Estatal U.E.E. Estado Mérida, ubicada en Rubio, por medio de este programa que intenta servir de ayuda a los docentes para que desde su rol de orientadores sepan y logren minimizar las situaciones de descontrol que pueden interrumpir el proceso educativo;

igualmente aspira acabar con la apatía que resulta del desconocimiento y de la falta de ánimo que manifiestan los profesores por no saber enfrentar situaciones que pueden ocasionarles también algún tipo de desajuste emocional; estas estrategias se llevaran a cabo por medio de un plan denominado “Reviso y controlo mis emociones”. Como una forma de contribuir a la generación de una educación emocional que atienda la necesidad de la verdadera formación integral basada en el amor, la armonía y la paz, que necesita la humanidad para que se puedan establecer relaciones interpersonales consolidadas por el respeto, la empatía y la solidaridad, que facilitan la convivencia escolar y que repercuten en la personalidad de los individuos, certificando así una educación de calidad.

Objetivo General:

Proporcionar estrategias pedagógicas para que los docentes tengan una planificación adecuada en el área de aprendizaje “Orientación y Convivencia” y de esa forma se integren a un desempeño práctico que contribuya a la generación de una educación emocional en los niños de segunda etapa de la Escuela Estatal U.E.E. Estado Mérida, ubicada en Rubio.

Objetivos específicos:

- 1 Sensibilizar a los docentes de segunda etapa para que lleven a cabo un desempeño laboral eficiente, ante la imperiosa necesidad que requiere la sociedad de aprender a establecer relaciones interpersonales armónicas que conlleven a la sana convivencia entre todos los actores del hecho educativo.
- 2 Mostrar las estrategias pedagógicas para que los docentes las ejecuten con los estudiantes, a fin de llevar a cabo el desarrollo eficaz de la educación emocional.
- 3 Evaluar el programa “Reviso y controlo mis emociones” como una herramienta que garantice y enaltezca la calidad de la enseñanza desarrollada en la Escuela Estatal U.E.E. Estado Mérida.

Justificación

Dentro de los diferentes ámbitos que justifican esta propuesta se encuentran. En el ámbito social este programa se inscribe hacia la formación de una educación emocional

equilibrada, que de forma certera y razonable garantice una existencia humana más justa y solidaria capaz de consolidar relaciones personales más favorables para establecer un clima de armonía y de paz que facilite el desarrollo del proceso educativo y el rendimiento escolar, como una manera de formar a los niños y niñas de manera integral para que se sientan aptos para querer llevar a cabo su crecimiento personal facilitando así su existencia, interacción y progreso.

En cuanto al ámbito educativo, estas estrategias apuntan hacia el desempeño eficiente del docente para que le permita sentirse satisfecho y empoderado desde su rol de mediador y orientador para que asuma con confianza y seguridad la responsabilidad de ser el único medio capaz de lograr una verdadera transformación social y cultural en la humanidad. Al mismo tiempo procura lograr una educación inteligente de calidad desde la segunda etapa, que permita el resurgimiento educativo basado en una conciencia de respeto, justicia y de paz cimentada por valores indispensables para cambiar los enfoques de abuso, agresión y violencia que ha realizado el hombre con sus semejantes. En fin, se orienta a la formación de nuevos ciudadanos y ciudadanas con aptitudes y actitudes fundamentadas en el amor, la empatía y la solidaridad que los hagan protagonistas, responsables y comprometidos con su salud mental y con su propio bienestar.

Alcances

El diseño de este programa aspira servir de apoyo para generar una educación para la paz que despliegue la formación integral de los estudiantes y que certifique la calidad del proceso educativo. Por tanto, se destaca en la reflexión sobre el compromiso del hombre para cuidar su salud mental y poder alcanzar un clima de paz que garantice y mejore su convivencia por medio de la concientización para que desde allí admitan la responsabilidad sobre la revisión, control y manejo de sus emociones; a fin de minimizar la injusticia que persiste en el escenario escolar, que obstaculizan el desarrollo del proceso educativo y que afecta directamente la personalidad y bienestar psicológico del ser humano.

• **Taller de formación para los docentes**

Objetivo	Temas	Actividades	Tiempo Sugerido	Recomendaciones a seguir
<p>Sensibilizar a los docentes y padres de segunda etapa para que reflexionen sobre sus propias emociones y cómo estas pueden estar afectando sus relaciones personales y en su interacción con los demás, a fin de transformarlos hacia una convivencia más justa y sana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La Comunicación. ➤ La Comunicación efectiva ➤ Importancia de la comunicación para mejorar las relaciones personales. ➤ Las emociones. ➤ Inteligencia Emocional 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Proyección de videos. 2. Conversatorios de los videos vistos y los temas tratados. 3. Análisis de las debilidades presentes en cada docente y demás miembros de la institución con respecto a su inteligencia emocional. 3. Dinámicas de motivación al cambio. 4. Presentación y socialización de las estrategias pedagógicas. 	<p style="text-align: center;">2 encuentros de 4 horas</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Respetar el orden de cada tema. 2. Gestionarlo con la subdirección académica o unidad de formación docente para que sea ejecutado como un modelo que se integre en los proyectos de la institución. Y en donde participen todos los miembros de la Escuela Estatal U.E.E Estado Mérida, ubicada en Rubio. 3. Evaluar cada encuentro para verificar sus alcances. 4. Presentar los videos que se señalan a continuación: <ul style="list-style-type: none"> *Comunicación efectiva- Cómo mejorar la comunicación. https://www.youtube.com/watch?v=YBWIMFjzy5o *Las emociones y el cerebro https://www.youtube.com/watch?v=B9Qap4ESq2Y *Inteligencia Emocional • Cómo Controlar las Emociones https://www.youtube.com/watch?v=se62UwCxUrI *Conoce y sana a tu niño interior. https://www.youtube.com/watch?v=YA-8Vah15Jo *Inteligencia emocional-Daniel Goleman-Resumen animado https://www.youtube.com/watch?v=Vu6xM229q9I

2. Estrategias pedagógicas para desarrollar con los niños de segunda etapa de la Escuela Estatal U.E.E. Estado Mérida.

Estrategia Pedagógica	Objetivo	Temas	Actividades	Tiempo propuesto	Recomendaciones a seguir
Dialogando para vivir mejor.	Mostrar a los niños y niñas lo importante que es saber establecer una buena comunicación con las demás personas a través de la aceptación, la tolerancia y la comprensión, a fin de enfatizar sobre el respeto y la solidaridad como puntos clave para mejorar la convivencia y de esa manera minimizar las situaciones de	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La Comunicación ➤ Importancia de la Comunicación. ➤ Cómo afecta una mala comunicación en el desarrollo psicológico, afectivo y social de las personas. ➤ El lenguaje y su importancia. ➤ El buen uso del lenguaje para expresar 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lluvia de preguntas a fin de indagar sobre los conocimientos previos de los estudiantes con respecto al tema. 2. Exposición centrada en el docente apoyada en ilustraciones y cuentos que despierten la atención de los niños y niñas y faciliten la comprensión del tema. 3. Proyección 	4 horas académicas	<p>Es importante que la elaboración de los cuentos sea desarrollada por el niño con la compañía y participación de los padres y representantes.</p> <p>Videos Sugeridos:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Elementos de la Comunicación https://www.youtube.com/watch?v=9a8aljRlp10 *Comunicación efectiva https://www.youtube.com/watch?v=N1gYTeJySkY *la utilidad del lenguaje https://www.youtube.com/watch?v=geWwOjFbkH0 *El lenguaje en la relación del hombre con el

	<p>agresión y violencia escolar.</p>	<p>ideas y opiniones, sin ofender ni agredir a los demás.</p>	<p>de videos. 4. Elaboración de cuentos sobre la importancia del tema y en donde ellos hablen sobre el significado que le otorgan a una buena comunicación para saber expresar sus diferentes opiniones, sin utilizar lenguajes inapropiados.</p>		<p>mundo</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=htW5UjoU1aY</p> <p>*Comunicación Asertiva</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ZgmSfdE2y-s</p>
--	--------------------------------------	---	---	--	--

Estrategia Pedagógica	Objetivo	Temas	Actividades	Tiempo propuesto	Recomendaciones a seguir
Cosechando la paz para mi vida.	Propiciar el reconocimiento de los valores como elementos fundamentales para mejorar la comunicación entre las personas y fomentar la sana convivencia escolar.	*Los Valores: -Respeto - Aceptación -Tolerancia - Comprensión - Solidaridad.	1. Lluvia de preguntas a fin de indagar sobre los conocimientos previos de los estudiantes con respecto al tema. 2. Exposición centrada en el docente apoyada en ilustraciones que despierten la atención de los niños y	4 horas académicas	Cuentos para niños, educativos y de valores ¿los has visto? Chiquisaurios 1 https://www.youtube.com/watch?v=esFZGPntFKk Los niños que no respetan las reglas - aprendiendo a ser héroes https://www.youtube.com/watch?v=hH0J8cTaCLQ Respetando a los demás https://www.youtube.com/watch?v=kCd-kfEoDTM Valor de la Tolerancia https://www.youtube.com/watch?v=O7axLou-D0M Comprender al Otro: Una Lección para Toda la Vida https://www.youtube.com/watch?v=X-adLyMUmeE

			<p>niñas y faciliten la comprensión del tema.</p> <p>3. Proyección de videos.</p> <p>4. Elaboración de textos y conversatorios sobre la importancia del tema, para que puedan expresar sus ideas y crear normas para mejorar las relaciones con sus compañeros,</p>		
--	--	--	---	--	--

			familiares, docentes y demás personas		
--	--	--	--	--	--

Estrat egia Pedag ógica	Objetivo	Temas	Actividades	Tiem po propuesto	Recomendaciones a seguir
Descubro mi esencia	Favorecer la búsqueda de los sentimientos y las emociones a fin de que los estudiantes adquieran una apropiada educación emocional con el	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Las emociones y los sentimientos. ➤ El carácter. ➤ El control de las emociones. ➤ Autocontrol <p>*Relajación *Respiración *Visualización *Meditación</p>	1. Lluvia de ideas a fin de indagar sobre los conocimientos previos de los estudiantes con respecto al tema.	4 horas académicas	<p>*Educación e Inteligencia Emocional - Emociones básicas o primarias https://www.youtube.com/watch?v=83MzL3YGR3M</p> <p>*Controlando las emociones en Super D-Series https://www.youtube.com/watch?v=yiglz585_5E</p> <p>*Meditación para niños: Viaje a las estrellas Relajación guiada Mindfulness Online https://www.youtube.com/watch?v=GomoekdmgY</p> <p>*Relajación para niños: La respiración Mindfulness</p>

	<p>propósito de mejorar, su desenvolvimient o socioeducativo y lograr el firme desarrollo de su personalidad y formación integral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Importancia de expresar las emociones y sentimientos. ➤ Las relaciones intrapersonales e interpersonales. 	<p>2. Exposición centrada en el docente apoyada en lecturas que despierten la atención de los niños y niñas y faciliten la comprensión del tema.</p> <p>3. Proyección de videos .conversatorios sobre los videos vistos.</p> <p>4. Dramatizaciones</p>	<p>infantil https://www.youtube.com/watch?v=G-HX3vvbDDI</p>
--	--	--	--	---

			s (juego de roles) sobre la importancia de expresar y controlar las emociones para fortalecer la autoestima y mejorar las relaciones intrapersonales e interpersonales.		
--	--	--	---	--	--

Estrategia Pedagógica	Objetivo	Temas	Actividades	Tiempo propuesto	Recomendaciones a seguir
Proyecto mi existencia	Incentivar el aprendizaje de las habilidades sociales que les permitan reconocer, comprender y regular las emociones y las de los demás con la finalidad de establecer una sana convivencia.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Autoestima ➤ Autoconocimiento ➤ Automotivación ➤ Visión de vida de las personas. 	<p>1. Lluvia de ideas a fin de indagar sobre los conocimientos previos de los estudiantes con respecto al tema.</p> <p>2. Exposición centrada en el docente apoyada en mapas conceptuales y mentales que faciliten la comprensión del tema.</p>	4 horas académicas	<p>*Todos somos únicos - +Fundación PAS https://www.youtube.com/watch?v=JzI6ttYersA</p> <p>*La Ley del Espejo Tu herramienta de Crecimiento Personal Autoconocimiento https://www.youtube.com/watch?v= AHLcpFHMSE</p> <p>*Tejedor de Afirmaciones: Un cuento que aumenta la autoestima en los niños, creer en ellos mismos. https://www.youtube.com/watch?v=o_cb5G08Fv0</p> <p>*La tortuga (Cuento para trabajar el autocontrol) - Técnica de Psicología Infantil – Minders https://www.youtube.com/watch?v=riwGSIUkXRrs</p> <p>*La Visión - Cómo construir una vida con propósito https://www.youtube.com/watch?v=i9jaUL9dJJw</p> <p>*¿Tienes un proyecto de vida? - mafalda https://www.youtube.com/watch?v=KTfiZGzO6</p>

			<p>3. Proyección de videos. Conversatorio sobre los videos.</p> <p>4. Creación y exposición de un proyecto de vida ilustrado que incluyan los deseos y aspiraciones que desean alcanzar los estudiantes durante su vida. Conversatorio sobre el establecimiento de la misión de vida.</p>		
--	--	--	---	--	--

REFERENCIAS

- Álvarez, G. (2004). *Trabajos de Grado sobre las Investigaciones cuya finalidad es mejorar una situación*. Caracas: UPEL
- Araujo, M. (2013). *Estrategias didácticas para el desarrollo de la inteligencia emocional*. Trujillo: Núcleo Universitario Rafael Rangel de la Universidad de los Andes.
- Arias, G. (2006) *El Proyecto de Investigación, Introducción a la Metodología Científica*. Caracas: Episteme.
- Ausubel, D. (1995) *Psicología Educativa. Un Punto de Vista Cognoscitivo*. Méjico: Trillas.
- Caraballo, F. (2008). *Organización escolar y gestión de centros educativos de las relaciones interpersonales*. Málaga: Aljibe.
- Cárdenas, C. (2002) *La diversidad de las representaciones: los docentes y la disciplina. Aula Abierta, valores de convivencia*. Caracas: Océano
- Cerón, D., Pérez, I, e Ibáñez, M. (2011). *Inteligencia emocional en adolescentes de dos colegios de Bogotá*. Trabajo de tesis de grado en psiquiatría. Bogotá: Universidad del Rosario.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (2000, Marzo 24) Gaceta Oficial N° 5908 (Extraordinario)*.
- Chávez, B. (2010). *Estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de edad preescolar*. Trabajo de grado para optar al título de Licenciado en Psicología. México: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.
- Cuadrado, M. (1998). *Los programas de desarrollo de la inteligencia emocional*. Madrid: AMEI.
- De Ketele, J. (1995). *Metodología para la recogida de información*. España: La Muralla.
- Delvalle, G. (2012) *El Rol del Docente como Orientador en el proceso de enseñanza aprendizaje* [Blogs en línea] Disponible en: <http://elroldelcentecomoorientador.blogspot.com/2012/11/rol-del-docente-como-orientador-en-el.html> [Consultado, Marzo, 27, 2017].

- Ebbinghaus, D. (2003). *La Inteligencia Emocional*. Trabajo Monográfico. [Documento en línea]. Disponible en: <http://www.monografias.com>[Consultado, Noviembre, 30, 2015].
- Extremera, N., Fernández P., Mestre, J., y Guid, R. (2004). *Medidas de evaluación de la inteligencia emocional*. Bogotá: Fundación Universitaria Konrad Loren.
- Fernández, I. (2000). *Construcción de una escala de actitudes tipo Likert*. Barcelona, España: Centro de Investigación y Asistencia Técnica.
- Fernández, O. (2006). *Diccionario de Investigación Holística*. Caracas: Fundación Sypal.
- Fernández, P. y Ramos, N. (2002). *Corazón y Razón*. Barcelona, España: Kairós.
- Gallegos, A. (2011). *Agresividad en niños y niñas. Una Perspectiva desde la psicología dinámica, la familia y la pedagogía crítica*. Colombia: Fundación Universitaria Católica del Norte.
- Gardner, H. (2003). *Las Inteligencias Múltiples*. Barcelona, España: Hormé.
- Goleman, D. (2002). *La Inteligencia Emocional. Por qué es más importante que el cociente intelectual*. Buenos Aires: Trillas.
- Hernández. R., Fernández, C., Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. México: Mc. Graw Hill Interamericana.
- Hernández. M. (2005). *Los efectos de la música en el pensamiento*. Murcia: Material mimeografiado.
- Ley Orgánica de Educación (2009). Publicada en Gaceta Oficial Extraordinaria N° 5929 del 15 de agosto de 2009.
- Loperfido, V.C. (2017) *Las emociones básicas de Paul Ekman*. Revista Psicocode [Revista en línea]. Disponible: <https://psicocode.com/psicologia/las-emociones-basicas-paul-ekman/> [Consulta; 2017, Mayo 23].
- Londoño, C. (2018). Como es el curriculum de felicidad que se enseñara en las escuelas de India. Revista Elige Educar [Revista en línea], Disponible: <https://eligeeducar.cl/acerca-del-aprendizaje/como-es-el-curriculum-de-felicidad-que-se-ensenara-en-las-escuelas-de-india/>. [Consulta: 2021, enero 15]
- Márquez, E. (2015). *Estrategias Gerenciales para Fomentar la Inteligencia Emocional en los Docentes de Matemática*. Trabajo de grado para optar al título de Magister en Gerencia Educativa. San Cristóbal: Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio.

- Mena, O. (2010) *Liderazgo motivacional y las relaciones interpersonales*. Mérida: Rogya.
- Méndez, Á. (2001). *Metodología de la Investigación. Guía para la realización de proyectos de investigación*. Bogotá. Colombia: Mc Graw Hill.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007). Sistema Educativo Bolivariano. Caracas: Noriega.
- Ministerio de Educación y Deporte (2002). Bases Curriculares. Caracas: MED.
- Morales, G. (2012). *Desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes*. Trabajo de Grado para optar al Título de Especialista en Procesos Didácticos Básicos. San Cristóbal: UPEL-IMP.
- Moreno, A. (2015). *La inteligencia emocional para la disminución de la agresividad en los estudiantes del nivel de Educación Primaria*. Trabajo de Grado para optar al Título de Especialista en Planificación Educacional. Trujillo: Universidad Valle del Monboy.
- Pérez, M. y Rangel, I. (2010) *Estrategias didácticas en el desarrollo de la inteligencia emocional para prevenir y/o erradicar la discriminación social en las aulas de preescolar*. Trabajo de Grado para optar al Título de Licenciado en Educación Mención Preescolar. Mérida: Universidad de los Andes.
- Porcayo, D. B. (2013) *La Inteligencia Emocional en Niños*. Universidad Autónoma de México. [Tesis en línea] Disponible: <http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/49546/TESIS-INTELIGENCIA-EMOCIONAL-EN-NIÑOS.pdf?sequence=1> [Consulta, 2018, Mayo 18]
- Prieto, M. y Ballester, P. (1999) *Las Inteligencias Múltiples*. Madrid: Pirámide.
- Robbins, S. (1999). *Comportamiento Organizacional*. USA: San Diego State University.
- Rodríguez, I. (2006). *Programa de Adiestramiento e Inteligencia Emocional para Estudiantes del Centro de Estudios Avanzados*. Tesis Doctoral. Maracaibo: LUZ
- Ruiz, C. (1998). *Instrumento de Investigación Educativa*. Barquisimeto: CIDEG.
- Salovey, P. y Mayer, J. (2001) *Inteligencia Emocional* Malden, MA: Blackwell Publishers.
- Sánchez, R. M. L. (2008-2009) *Modelos de Orientación e Intervención Psicopedagógica* [Libro en línea] Universitat Jaume, Editorial: Publicacions de la Universitat Jaume: Castelló de la Plana Disponible: www.uji.es/bin/publ/edicions/modpsico.pdf [Consulta: 2017, Febrero 21].

- Shapiro, L. (1997) *La inteligencia emocional de los niños*. Argentina: Vergara.
- Stracuzzi, S. y Martins, F. (2003) *Metodología de la investigación cuantitativa*. Caracas: FEDUPEL.
- Teruel, M. (2000) La inteligencia emocional en el currículo de la formación inicial de los maestros *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado* N°38 [Revista en línea] Disponible: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=118075>
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2011) *Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales*. Caracas: Fedupel.
- Vargas, L. (2010). *Estrategias pedagógicas orientadas a la estimulación de la inteligencia emocional en niños y niñas de los Centros de Educación inicial del NER 108 del municipio Libertad*. Trabajo especial de Grado para optar al Título de Magister en Educación Preescolar. Rubio: UPEL-IPGR.
- Vivas, M., Gallejo, B., y González, D. (2007). *Educación las emociones*. Mérida: Producciones Editoriales

ANEXOS

Técnica de Recolección de la Información Encuesta Tipo Escala de Estimación para los docentes



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN - ESTADO TÁCHIRA
UNIDAD EDUCATIVA ESTADAL "ESTADO MÉRIDA"
MUNICIPIO JUNÍN



RIF: G-20000160-7

CUESTIONARIO (Instrumento A)

El siguiente cuestionario tiene como finalidad aplicar una encuesta para Diagnosticar las estrategias que utilizan los docentes en su rol de orientador para desarrollar la inteligencia emocional.

Instrucciones: A continuación se le presentan una serie de planteamientos acerca del desarrollo de la Inteligencia Emocional. Estas interrogantes fueron creadas tomando en cuenta los aspectos teóricos que incluyen el tema antes mencionado con el objeto de proponer un programa de estrategias orientadas para el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños de la II etapa de la Escuela U.E.E Estado Mérida. Dichas interrogantes se presentan con alternativas de respuesta diseñadas bajo la modalidad de la escala de estimación donde se muestran cinco alternativas de selección a fin de poder cuantificar los datos de manera precisa. Por favor, responda con plena sinceridad y confianza los planteamientos señalados, para ello marque con una (X) la alternativa según su criterio de respuesta. Es de mencionar que dicha información se manejará con estricta confidencialidad por lo tanto se puede asegurar que los nombres de las personas encuestadas serán tratados con un código a fin de preservar su identidad.

Las opciones de cada ítem son: Siempre (S), Casi Siempre (CS), A veces (AV), Casi Nunca (CN), Nunca (N).

N.	Ítems	S	CS	AV	CN	N
1	¿Práctica actividades con sus estudiantes que los conduzcan al autoconocimiento, a valorar su afectividad y a aceptarse a sí mismos?					
2	¿Estimula a los niños para que compartan experiencias en las que puedan trazarse metas alcanzables?					
3	¿Propicia con sus educandos situaciones de tipo emocional para que ellos aprendan a controlar sus emociones, impulsos o sentimientos?					
4	¿Cuándo se presenta un conflicto entre sus estudiantes, Ud. interviene para controlarlos?					
5	¿Alienta a los estudiantes para que aprendan a trabajar juntos y puedan desarrollar el respeto y los sentimientos positivos hacia sus compañeros?					
6	¿Logra manejar las emociones de sus estudiantes?					
7	¿Dentro de sus clases ha realizado actividades que incluyan ejercicios de respiración?					
8	Ha utilizado ejercicios de relajación durante sus clases?					
9	¿ Ha aplicado la técnica de visualización para incentivar la regulación de las emociones					
10	Ha procurado en su praxis pedagógica que sus estudiantes medites sobre sus comportamientos?					
11	En su labor como docente ¿Fomenta el compañerismo, o el trabajo cooperativo con sus estudiantes?					
12	¿Se ha preocupado por conocer cómo funcionan las relaciones familiares de los estudiantes, en cuanto a la convivencia con sus padres, a su disciplina en los hogares, y en los ejemplos de vida que dan los miembros de su familia a estos?					

N.	Ítems	S	CS	AV	CN	N
13	¿Propicia la convivencia para que los miembros del hecho educativo alcancen una relación armónica entre ellos?					
14	¿Ha aplicado actividades diarias que incluyan prácticas en donde los estudiantes puedan aprender a controlar sus emociones?					
15	¿Establece de manera frecuente actividades grupales donde participen los estudiantes y los padres y representantes?					
16	¿Logra interactuar directamente con las emociones de los estudiantes para generar una relación docente-alumno basada en la confianza a fin de que ellos reflexionen sobre sus propias decisiones?					
17	Desarrolla actividades que promuevan las capacidades intelectuales y sociales de sus estudiantes. (por favor nombre al menos tres al final del cuestionario, en observaciones, siempre y cuando no haya contestado Nunca)					
18	Estimula en su crecimiento personal de sus estudiantes (por favor nombre al menos tres formas de como estimula el crecimiento personal al final del cuestionario, en observaciones, siempre y cuando no haya contestado Nunca)					
19	Desarrolla programas de orientación en donde participen activamente con toda la comunidad educativa (por favor nombre al menos uno al final del cuestionario, en observaciones, siempre y cuando no haya contestado Nunca)					
20	Domina la aplicación correcta de algunas técnicas y instrumentos con el fin de disponer de primera mano información de la historia familiar y académica de sus educandos. (por favor nombre al menos tres al final del cuestionario, en observaciones, siempre y cuando no haya contestado Nunca)					

Observaciones: _____

Instrumento B
ESCALA DE ESTIMACIÓN

Competencias de Observación: Problemas Internalizantes

Fecha	N° Est	1.- Retraimiento	2.- Ansiedad	3.- Infantil Dependiente	4.- Problemas de Pensamiento	5.- Depresión	Criterios e Indicadores
							Retraimiento
							(1) Evita el contacto con los demás
							(2) Casi no tiene amigos
							(3) Habla poco con los demás y le gusta estar sólo
							Ansiedad
							(1) Muestra fácilmente actitudes de nerviosismo ante el cumplimiento de alguna tarea
							(2) Se preocupa por lo que los demás piensen de él
							(3) Constantemente se muestra tenso e irritable
							Infantil Dependiente
							(1) Muestra una actitud de lloriqueos ante situaciones específicas o de rigor
							(2) Requiere del apoyo de un adulto que lo defienda ante un problema
							(3) Socializa y juega con niños de menor edad
							Problemas de Pensamiento
							(1) Expresa un lenguaje verbal que carece de lógica
							(2) Expone ideas que sobrepasan a lo atípico y difícil de catalogar
							(3) Se inclina por los fantasioso e incoherente para su edad cronológica
							Depresión
							(1) Siempre se muestra aburrido
							(2) Con frecuencia está triste
							(3) No sonrío y carece de sentido del humor

Instrumento C
ESCALA DE ESTIMACIÓN

Competencias de Observación: Problemas Externalizantes

Fecha	N° Est	1.- Atención Hiperactividad	2.- Conducta Perturbadora	3.- Rendimiento Académico	4.-Conducta Violenta	Criterios e Indicadores
						Atención e Hiperactividad
						(1) Se muestra distraído en las clases.
						(2) No rinde en las actividades asignadas.
						(3) Siempre está inquieto en el aula
						Conducta perturbadora
						(1) Es apático ante el estudio
						(2) Desobedece constantemente al docente
						(3) Utiliza malas palabras con los compañeros y docentes
						Rendimiento Académico
						(1) Es apático ante el estudio
						(2) No se motiva por las actividades que se desarrollan dentro o fuera del aula
						Conducta Violenta
						(1) Golpea a sus compañeros
						(2) Amenaza constantemente a los demás
						(3) Se burla de sus compañeros y otras personas

Técnica de Recolección de la Información

Encuesta Tipo Escala de Estimación para los Representantes

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN - ESTADO TÁCHIRA
UNIDAD EDUCATIVA ESTADAL "ESTADO MÉRIDA"
MUNICIPIO JUNÍN



RIF: G-20000160-7

CUESTIONARIO (Instrumento D)

El siguiente cuestionario tiene como finalidad aplicar una encuesta para Determinar el rol de los padres y representantes en el desarrollo de la inteligencia emocional de sus hijos y/o representados al realizar actividades escolares en el hogar.

Instrucciones: A continuación se le presentan una serie de planteamientos acerca del desarrollo de la Inteligencia Emocional. Estas interrogantes fueron creadas tomando en cuenta los aspectos teóricos que incluyen el tema antes mencionado con el objeto de proponer un programa de estrategias orientadas para el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños de la II etapa de la Escuela U.E.E Estado Mérida. Dichas interrogantes se presentan con alternativas de respuesta diseñadas bajo la modalidad de la escala de estimación donde se muestran cinco alternativas de selección a fin de poder cuantificar los datos de manera precisa.

Por favor, responda con plena sinceridad y confianza los planteamientos señalados, para ello marque con una (X) la alternativa según su criterio de respuesta. Es de mencionar que dicha información se manejará con estricta confidencialidad por lo tanto se puede asegurar que los nombres de las personas encuestadas serán tratados con un código a fin de preservar su identidad.

Las opciones de cada ítem son: Siempre (S), Casi Siempre (CS), A veces (AV), Casi Nunca (CN), Nunca (N).

N.	Ítems	S	C S	A V	C N	N
1	Orienta a su hijo(a) a reconocer sus propias emociones					
2	Motiva a su niño(a) para que acepte sus emociones					
3	Estimula a su representado(a) a proponerse objetivos que pueda lograr fácilmente					
4	Realiza con su hijo(a) actividades que le ayuden a controlar sus emociones					
5	Alienta a su hijo(a) a demostrar sus sentimientos hacia otras personas					
6	Orienta al niño(a) a la aceptación de los sentimientos de otras personas					
7	Logra que su hijo(a) maneje sus sentimientos de forma positiva cuando enfrenta descontrol emocional					
8	Enseña a su representado(a) técnicas de respiración					
9	Practica con su niño(a) técnicas de relajación					
10	Orienta a su niño(a) a practicar técnicas de visualización					
11	Propone a su hijo(a) prácticas de meditación					

Observaciones: _____
