



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE BARQUISIMETO
DR. LUÍS BELTRÁN PRIETO FIGUEROA



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INVESTIGACIÓN EDUCACIONAL
Línea de Investigación: Didáctica y formación docente

**PROGRAMA DE CAPACITACIÓN SOBRE CULTURA INVESTIGATIVA DIRIGIDO A
LOS DOCENTES DEL LICEO CREACIÓN V**

Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al
Grado de Magíster en Educación, mención Investigación Educativa

Autora: Álvarez, Liliana
Tutora: Marchán, Teresa

Barquisimeto, junio de 2026



MIE-2026-II-003

ACTA

Nosotros, los abajo firmantes reunidos el **23 de junio de 2026**, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado del Instituto Pedagógico de Barquisimeto, con el propósito de evaluar el Trabajo de Grado de Maestría titulado: **PROGRAMA DE CAPACITACIÓN SOBRE CULTURA INVESTIGATIVA DIRIGIDO A LOS DOCENTES DEL LICEO CREACIÓN V**, presentado por el (la) ciudadano (a) **LILIANA JOSEFINA ALVAREZ LEAL**, titular de la Cédula de Identidad Número: 16.442.735, como requisito para optar al Título de Magister en Educación, Mención **INVESTIGACIÓN EDUCACIONAL**, emitimos el siguiente veredicto: **APROBADO**.

Dra. Ramona Blanco (J)
C.I: 11.084.351

Msc. Yelena Salazar (J)
C.I: 7.255.357

Dra. Teresa Marchán (T)
C.I: 14.003.387

RB/2026



TABLA DE CONTENIDO

pp.

ACEPTACIÓN DEL TUTOR
LISTA DE TABLA
LISTA DE GRÁFICOS
RESUMEN.
DEDICATORIA
AGRADECIMIENTOS

INTRODUCCIÓN..... 10

CAPÍTULO

I EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema..... 13
Objetivos de la Investigación..... 18
 Objetivo General..... 18
 Objetivos Específicos..... 18
Justificación..... 19

II MARCO REFERENCIAL

Antecedentes..... 22
Bases Teóricas..... 25
 Programas..... 25
 Programa de capacitación..... 27
 Capacitación docente..... 27
 Objetivos de la capacitación..... 28
 Cultura investigativa..... 29
 Cultura investigativa en educación media general..... 31
 Contexto a Desarrollar..... 33
Bases Legales..... 36

III MARCO METODOLÓGICO

Naturaleza de la Investigación..... 38
Tipo de Investigación..... 39
Diseño de la investigación..... 40
Fases de la Investigación..... 41
 Fase I Estudio del Diagnóstico..... 41
 Sujetos de Estudio..... 42
 Variable de Estudio..... 42
 Definición Conceptual..... 42
 Técnicas de Recolección de Datos..... 43
 Validez y Confiabilidad del Instrumento..... 44
 Fase II Estudio de la factibilidad..... 46
 Fase III Diseño de la Propuesta..... 47

IV	FORMULACION DEL PROYECTO.....	49
	Análisis e interpretación de los resultados.....	50
V	DISEÑO DE LA PROPUESTA.....	84
VI	CONCLUSION Y RECOMENDACIONES	
	Conclusiones.....	102
	Recomendaciones	102
	REFERENCIAS.....	104
	ANEXO	
A-1	Instrumento de recolección de la información.....	114
A-2	Instrumento de validación	118
A-3	Confiabilidad de Instrumento-Alfa de Cronbach prueba piloto.....	124
A-4	Confiabilidad de Instrumento-Alfa de Cronbach Población.....	128
	Síntesis Curricular.....	130

LISTA DE TABLAS

TABLA		pp.
1	Operacionalización de la variable.....	43
2	Rango de la confiabilidad.....	45
3	Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Programa Indicadores: objetivos de la investigación.....	51
4	Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Programa. Indicador: contenidos a desarrollar.....	53
5	Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Programa. Indicador: estrategias de investigación.....	55
6	Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Programa. Indicador: recursos innovadores.....	57
7	Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Capacitación. Indicador: actitud investigativa.....	58
8	Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Capacitación. Indicador: conocimiento científico.....	60
9	Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Capacitación. Indicador: actualización pedagógica.....	62
10	Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: curiosidad.....	64
11	Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: pensamiento crítico.....	66
12	Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: creatividad.....	68
13	Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: perseverancia...	70
14	Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: colaboración.....	72
15	Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: ética.....	74
16	Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: práctica investigativa.....	75

LISTA DE FIGURAS

FIGURA		pp.
1	Mapa conceptual programa de capacitación.....	35
2	Distribución porcentual de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Programa Indicadores: objetivos de la investigación.....	51
3	Distribución porcentual de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Programa. Indicador: contenidos a desarrollar.....	53
4	Distribución porcentual de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Programa. Indicador: estrategias de investigación.....	56
5	Distribución porcentual de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Programa. Indicador: recursos innovadores.....	57
6	Distribución porcentual de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Capacitación. Indicador: actitud investigativa.....	59
7	Distribución porcentual de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Capacitación. Indicador: conocimiento científico.....	61
8	Distribución porcentual de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Capacitación: Indicador: actualización pedagógica.....	63
9	Distribución porcentual de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: curiosidad.....	65
10	Distribución porcentual de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Cultura investigativa. Indicado: pensamiento crítico.....	67
11	Distribución porcentual de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: creatividad.....	69
12	Distribución porcentual de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: perseverancia.....	71
13	Distribución porcentual de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: colaboración.....	72
14	Distribución porcentual de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: ética.....	74
15	Distribución porcentual de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: práctica investigativa.....	76



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE BARQUISIMETO



DR. LUÍS BELTRÁN PRIETO FIGUEROA
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INVESTIGACIÓN EDUCACIONAL

Núcleo de Investigación: Centro de Investigación Contexto y Praxis Socio Educativa
Línea de Investigación: Didáctica y formación docente

PROGRAMA DE CAPACITACIÓN SOBRE CULTURA INVESTIGATIVA DIRIGIDO A LOS DOCENTES DEL LICEO CREACIÓN V

Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al
Grado de Magíster en Educación, mención Investigación Educativa

Autora: Álvarez, Liliana
Tutora: Marchán, Teresa
Fecha: junio 2026

RESUMEN

La cultura investigativa es un componente primordial para mantener el dinamismo científico en los procesos educativos, por ello, el objetivo de la presente investigación apunta a proponer un programa de capacitación sobre cultura investigativa dirigido a los docentes del Liceo Creación V. El recorrido metodológico asume el enfoque cuantitativo, paradigma positivista, sustentada en una investigación de campo con carácter descriptivo, diseño no experimental de tipo transeccional, modalidad proyecto factible, como lo concibe la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2025), de esta manera, el estudio se guía por las siguientes fases: Fase I. Diagnóstica, determinó la necesidad de diseñar el programa de capacitación, la población y sujetos está constituidos por 26 docentes del Liceo Creación V, la población indicada es pequeña, por ello se asume como muestra la totalidad de la misma, tal como lo señala Arias, (2006). Así mismo, se utiliza la técnica de la encuesta y un instrumento de varias alternativas, escala de Lickert. Una vez recabada la información se aplica la validez bajo el juicio de tres (3) expertos y la confiabilidad representada por el coeficiente de confiabilidad Alfa Cronbach. El análisis de datos, se sustenta con la estadística descriptiva. La Fase II, contempla el estudio de la factibilidad. Mientras que la Fase III, presenta la información que guía el diseño del programa de capacitación. Finalmente, la investigación busca atender la necesidad sentida, a fin de beneficiar a los sujetos de estudio con capacidades para comprensión y ejecución del proceso de investigación.

Descriptores: cultura investigativa, educación media general, programa de capacitación.

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado principalmente a DIOS que, por ser omnipresente, es decir, que está en todas partes, permanece a mi lado otorgándome la fortaleza y la sabiduría necesaria para seguir adelante. Sin su presencia no fuera sido posible lograr mis sueños.

A mi Amada familia:

Mis padres Ramon Álvarez y Carmen Leal, por siempre estar para mi sin condición alguna y hacerme comprender que la mejor herencia que se le puede brindar a los hijos es el conocimiento.

Mis hermanas Elvia, Aracelis, Lilibeth, por su apoyo, amor y comprensión. “Las amo con mi corazón”

Mi hermano Roger Álvarez que desde la distancia sé que me desea lo mejor y estoy presente en sus pensamientos y a pesar de las circunstancias de la vida no estamos juntos, pero no pierdo la fe y la esperanza de volverte a ver “Te amo y extraño mi Choluuu”

Mi sobrino Mauricio espero ser un ejemplo a seguir mi amado “pochongo”.

A mi Amor querido Luis Alberto Rodríguez Camacaro por tener tanta paciencia, comprensión y apoyo, a pesar de que aún no termina de comprender mi mundo siempre ha estado para mí de forma incondicional con mucho amor.

A mis cuñados Yimi, Jesu y Ronal por su compañía y comprensión.

A Edwar Campechano, “Lukaku” por tus palabras de ánimo, motivación, compañía, apoyo moral y social.

AGRADECIMIENTOS

A DIOS omnipotente y omnisciente, que todo lo puede y todo lo sabe. Por conferir a través del espíritu santo el don de la ciencia, sabiduría, entendimiento y fortaleza ante cada dificultad, mostrándome el camino a seguir y no desmayar ante las limitantes encontradas.

A mi familia padres, hermanas, hermano, sobrino, cuñados, amigos, Luis y Edwar por su apoyo, amor, paciencia, motivación y siempre estar para mí.

A mi hogar de estudio la UPEL- IPB, la casa de los verdaderos maestros, sin lugar a duda el mejor espacio para adquirir conocimiento verdadero.

A la Dra. Karla Flores por creer en mí y tener la certeza que sería capaz de alcanzar esta meta tan anhelada y por nunca quedarme mal ante cualquier llamado por muy insignificante que fuera.

A mi tutora Dra. Teresa Marchan por proveer sus conocimientos y aportes ante mis inquietudes con gran serenidad calma y templanza.

A la Dra. Ramona Blanco, por su valiosa orientación y palabras de motivación en la formulación de mi trabajo.

A mis compañeros de la maestría Dra., Lisbeth. Ing. Víctor, Lic. Luisa, Prof. Eucaris, Lic. Yamileth, Prof. Yelianis y Lic. Militza, por mantenerse firme y concederme su amistad y apoyo académico.

A los docentes de posgrado de la UPEL- IPB, por su generosa participación y aportes en mi crecimiento académico.

A mis compañeros y colegas de la directiva del Liceo Creación V Prof. Jorge Rodríguez, Prof. Carla Perdomo y Prof. Xiomara Cardenas, por permitir llevar a cabo mi trabajo y estudio en dicha institución.

Al personal de Liceo Creación V docentes perteneciente en la parte académica, coordinación, administrativa, obrera y madres de la patria por su valiosa colaboración y aportes para la obtención de información relevantes para mi estudio.

A todos los compañeros, colegas, familiares y amigos mediante sus oraciones y buenos deseos han estado presente incentivándome a continuar en mi recorrido académico.

¡A todos muchas gracias...!

INTRODUCCIÓN

La educación en Venezuela ha sufrido transformaciones significativas con el pasar del tiempo, por las innumerables circunstancias de la vida, llámese políticos, económicos, sociales entre otros; sin embargo, permanece en la lucha constante de búsqueda e implementación de estrategias y métodos para la superación de las necesidades que se presentan paulatinamente y así mantener presente el aprendizaje significativo que conlleve a la producción del conocimiento.

Cabe resaltar, que el autor principal en la educación, es el docente por contener la información pertinente, formación y capacitación necesaria para enfrentarse ante el escenario educativo que vaya a desempeñar según su nivel de preparación académica, responsable a su vez de crear hábitos educativos en los estudiantes que formen parte de su cultura académica, que es alcanzada gracias a la puesta en marcha de habilidades y destrezas que generen la producción del conocimiento mediante la ejecución de la práctica investigativa.

Mantener presente la cultura investigativa en las instituciones educativas, es algo esencial para mejorar la eficiencia pedagógica e incrementar la producción científica y la divulgación de saberes que conlleven a formalizar medidas correctas ante las necesidades presentes en el entorno del investigador. Es por esto, que el educador tiene el compromiso de establecer la permanencia del proceso de investigación en su planificación, para así crear una cultura investigativa dentro de las aulas de clase. Para Puertas (2020):

Fortalecer la investigación se logra mediante la práctica e indagación, en la cual es netamente necesario ejecutar actividades teóricas y físicas positivas que conlleven a la frecuencia de actividades y hábitos culturales que demuestren la seguridad, integridad del ejercicio de la investigación gracias a la suma y sistematización de experiencias de producciones científicas se demuestran la exactitud de la investigación (p.20).

El hábito de investigar es sostenido por actividades frecuentes y las experiencias que conlleva a consolidar el proceso de investigación, así mismo, se convierte en tradición y cultura que alcanza la preservación e importancia de la producción del conocimiento con el pasar del tiempo. Es por esto, que los profesores permanecen frecuentemente en preparación e innovación sobre las tendencias investigativas y a su vez preservar la cultura de investigar, hecho que se logra gracias al adiestramiento de

personal en un periodo corto de adquisición de habilidades y conocimientos con la finalidad de materializar objetivos precisos.

Respecto a los fundamentos expuestos, se lleva a cabo el presente estudio relacionado con capacitación sobre cultura investigativa para los docentes del Liceo Creación V. Dicha institución conforma la etapa de bachillerato, que abarca en la parte curricular la ejecución del proceso de investigación, sin embargo, existe la deficiencia de la puesta en marcha de la misma.

En este contexto, el estudio presentado engloba los siguientes apartados: El Capítulo I desarrolla el planteamiento del problema, que destaca la problemática relacionada con el área de estudio. En él se resalta la necesidad de las instituciones de educación secundaria, en la permanencia de la cultura investigativa, con énfasis particular en el Liceo Creación V; también, contiene los objetivos como guía del alcance investigativo y la justificación, que destaca los aspectos que fundamentan la importancia del estudio con vinculo científico relacionado al eje temático y científico universitario.

Por consiguiente, Capítulo II posee la sustentación teórica, en este apartado se podrá observar fundamentos que desglosan los trabajos teóricos y documentos legales que dan veracidad a la temática presente, en cuanto a fundamentación teórica generan un significativo aporte documental sobre los tópicos relevantes que guían la investigación hacia la interpretación de lo recabado, mientras que las bases legales ofrecen ese marco jurídico que da validez al contexto.

Asimismo, el Capítulo III comprende el enfoque científico detallando el proceder del trabajo, entre estos se encuentra la naturaleza, enfoque, clase de estudio y plan general de la investigación, etapas, donde se desarrolla descripción de los sujetos y la formulación de los recursos para recabar información, lo que permitirá un respectivo análisis.

El Capítulo IV se encuentra la formulación del proyecto, se detalla organizadamente su propósito, con información significativa mediante cálculos estadísticos con sus respectivas gráficas e interpretación sustentada de las mismas. Seguido de la descripción del estudio de factibilidad, el mercadeo, los beneficiarios tanto primarios como los secundarios y las conclusiones de cada fase.

Para la fase final del estudio Capítulo V presenta la propuesta, la cual expone la solución a la problemática por medio de la creatividad y construcción del programa de capacitación, aquí se muestra la denominación, justificación, objetivos y la fundamentación de la propuesta. Mientras que el Capítulo VI revela las conclusiones, en la cual se demuestra la necesidad existente en el Liceo Creación V de implementar la intención investigativa referente a la cultura investigativa, donde, se desarrollen contenidos para fortalecer sus conocimientos; también se comprueba la factibilidad del estudio y se dispone del diseño del programa de capacitación propuesto. Las recomendaciones que surgieron del presente trabajo, indican las sugerencias idóneas para el área de estudio y las instituciones adyacentes, como la difusión de dicha propuesta para afianzar los saberes del personal docentes con respecto a la investigación, al igual que la inclusión de la temática en el proyecto institucional para el desarrollo del tópico investigativo en los planes de clase. Finalmente, el estudio dispone de las referencias consultadas, utilizadas estas para la sustentación del estudio, se incluyen además los anexos como soporte físico y procedimental.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del problema

La investigación se ha establecido como el proceso indispensable en la sociedad, por ser una herramienta clave que el hombre pone en práctica ampliar sus saberes, esta le permite conocer la verdad y realidad existente, mediante la formulación de interrogantes o curiosidades, que el individuo posee y busca para la solución de los problemas, gracias a la comprensión de los elementos y razones que la hayan originado. Es decir, en ella se ahondan aspectos de la realidad, que al explorarlos van generando inquietudes.

En este sentido, la investigación es aplicada en cualquier área del conocimiento (ciencia, arte, economía, derecho, educación, ciencias sociales, entre otras), como objeto de estudio constante que favorece valores culturales a nivel profesional y a su vez, da empuje hacia un entorno productivo, en diversos ámbitos académicos, que mejoren con su proceso, las necesidades existentes en el entorno social. Por tal motivo la educación contiene apartados relacionados con la indagación, específicamente en programas o diseños curriculares, en el cual presentan contenidos concernientes al proceso de investigación de una manera estructurada acorde a la etapa académica del sistema educativo, donde este inmerso el docente.

Atendiendo lo descrito, Miguel (2017), argumenta que los programas educativos incluyen en su eje curricular el desarrollo de proyectos en los niveles de educación media, la ejecución de un grupo de procedimientos sistemáticos que conllevan a la formación de saberes, dando entender que investigar constituye una serie de elementos metódicos

que conllevan a la producción científica. Poner en marcha la elaboración de proyectos en el sistema educativo con la finalidad de adquirir nuevos saberes mediante la sistematización de información.

Por consiguiente, las instituciones de educación media general contienen dentro de sus planes de estudios la implementación del saber investigativo, en la cual se establece la participación del docente, quien tiene como tarea convertir la ejecución del proyecto de investigación en un valor importante, para la obtención de conocimiento y potenciar la erudición. Según lo establecido por Velásquez (2016), la etapa educativa del bachillerato “prioriza la preparación multidimensional de los adolescentes, mediante la indagación y formulación de soluciones a las problemáticas existente entre la parte local hasta nacional de una manera responsable y cooperativa” (s/n), en este nivel se hace preciso egresar estudiantes con la capacidad de comprender y establecer soluciones a las situaciones que enfrente mediante el accionar de la investigación.

Por ende, es necesario mantener vivo en las instituciones el proceder investigativo, convertirlo en un valor fundamental que forme parte de su sentir educativo inmerso en el acto pedagógico que pase a ser cultura permanente, para la institución poniendo en práctica el comportamiento del espíritu científico. Esto dirige al incentivo de criterios y valores para el abordaje de la investigación que genere la curiosidad de aplicar el conocimiento científico. Es así como la cultura investigativa, juega un rol primordial, puesto que la misma, promueve el entusiasmo hacia la creación de conocimientos.

Para González et al. (2022), “remite, al conglomerado de componentes intelectuales, éticos y conductuales comunes determinados en un espacio intelectual paralelamente incentivado a la praxis, divulgación y vinculación de la misma” (s/n), vale decir, que la misma, está conformada por un grupo de componentes fraternizados de una sociedad pedagógica y el impulso del saber científico.

De acuerdo con lo expresado anteriormente, hay que considerar esto por permitir el funcionamiento idóneo de la investigación y convertirla en una cultura sobre todo en el área de la educación o en cualquier nivel, el desarrollo de producciones intelectuales que viabilicen el conocimiento. Limaymanta et al. cómo se citó en González et al. (2020), expresa que la cultura investigativa intenta “vincular el acervo cognitivo con los componentes tecnológicos y antropológicos generando la integridad de herramientas

abstractas y fundamentales para las producciones científicas” (p.74). En otros términos, la tecnología y creación de saberes fortalece el uso de herramientas hacia la producción e innovación de conocimientos.

Ante lo expuesto, existen instituciones que no aplican el proceso de investigación, para ello los docentes de bachillerato y nivel superior, son ejes garantes para mantener las áreas de conocimiento en constante productividad, y así fortalecer con gran auge la generación de saberes y comprensión de la realidad vivida.

Así, Corona (2015), confirma “la frecuencia y habitualidad en muchas instituciones de educación inicial, primaria, secundaria y universidades, profesores que no realizan actividades de investigación” (s/n), dando a entender que la investigación está sujeta a las instituciones y estas a cargo del personal docente, siendo los responsables de mantener activa y vigente el proceso de investigación, aumentando la intensidad de la pérdida de la indagación en la práctica educativa.

De tal manera, que incluir la capacitación sobre cultura investigativa en el ámbito educativo, representa el eje fundamental de los docentes para el fortalecimiento de dicho valor. Sin embargo, las dificultades económicas, gubernamentales y sociales generan desinterés en los docentes, quienes a pesar de poseer una formación profesional necesitan ser capacitados en cuanto al proceso de investigación, para así generar actitudes positivas y ser capaces de generar soluciones novedosas, productivas para la estabilidad de la sociedad en general.

Entre las causas que impiden mantener presente los hábitos investigativos en el sistema educativo, está el abandono de trabajos y formación profesional que poseen los docentes que actualmente se encuentran activos en las aulas, en la cual posee profesiones como ingeniero, médicos, docentes, entre otros. La necesidad los mantiene laborando en el ámbito educativo a causa de evitar el sedentarismo ante el déficit de opciones laborales, esto genera la pérdida de la cultura investigativa.

Por su parte, el Diagnóstico Educativo de Venezuela (2021) plantea:

El personal docente se ve en la obligación de ausentarse del salón de clases para ocuparse en actividades diferentes a su profesión o desplazarse hacia el éxodo. Dando esto como resultado 166 mil docentes que han desentendido las instituciones. Esto resalta el futuro de la educación los estudiantes desasistidos, provocan la pérdida del conocimiento académico, científico y el valor de la investigación que es indispensable para los estudiantes con deseos de continuar su crecimiento personal ingresando a estudios superiores. (p.01)

Según lo planteado, esta es una problemática más estructural, no solo es “descuido” de los profesores. Tiene que ver con el sistema educativo venezolano y la poca inversión hacia esa área estratégica para el desarrollo del país. Es por esto que han recurrido a realizar otras actividades laborales que le permitan cubrir sus necesidades básicas, generado así horas académicas desasistidas en buena parte de las instituciones. Toda esta situación conlleva a la pérdida del valor de la investigación, más aún en aquellos estudiantes que ingresan al sistema educativo superior.

Por consiguiente, los entes gubernamentales han implementado medidas, para solventar la situación mencionada con el cambio de los diseños curriculares en los niveles de educación, entre esto se encuentra el Proceso de Transformación Curricular (PTC, 2017), que nace gracias a las consultas realizadas a los docentes pertenecientes a liceos, unidades educativas y escuelas técnicas de educación media general, resalta influencia de la indagación estudiantil y la conexión con las comunidades investigativas, mediante la actuación pedagógica, en la cual resalta como el profesor debe actuar e ejecutar sus planes de clase al igual que las responsabilidades horaria y relevancia de la investigación de manera frecuente.

La asignatura de biología resalta con mayor envergadura los contenidos referentes al proceso de investigación, está organizado acorde a los años que corresponda cursar a los estudiantes, sin embargo, la ausencia de docentes en dicha asignatura conlleva a la pérdida del cultivo de la cultura investigativa, más si los encargados en impartirlas, están conformados por un personal no especializado que solamente se enfoca a dictar y a la parte memorística, sin poner en práctica la lectura, estudio de caso y análisis de la realidad.

Por esta razón, existe la Universidad Nacional Experimental del Magisterio Samuel Robinson (2018), su visión destaca consolidarse como “entidad reconocida a nivel nacional e internacional, con una gran trayectoria investigativa hacia la profesionalización del gremio docente” (p.2), esto busca afianzar la dirección e indagación moderna del sistema de enseñanza, con la implementación de programas que capaciten a los docentes. Pero no ha sido suficiente para solventar la deficiencia y ausencia de docentes profesionales especializados, el personal se niega acudir a este

programa de formación y capacitación, ante problemas de asistencia por transporte, alimentación y desinterés en crecer académicamente, más aún si no es valorado el perfil profesional en el sistema educativo.

En función de lo planteado, el Estado Lara se caracteriza por contener una gran nómina de docentes y de instituciones educativas, que tiene la ausencia del personal y muy pocos son profesionales de la docencia algunos son bachilleres, pero tiene dominio de algunas áreas impartiendo solo el conocimiento sencillo, sin profundizar, ameritando asistir a los programas relacionados con la práctica docente e investigativa, siendo necesario que se fortalezca los hábitos investigativos que lleve a la formación de nuevos conocimientos para el crecimiento académico de la sociedad.

Dentro de este marco, se localiza la población de La Pastora, ubicada en la Parroquia Cecilio Zubillaga del Municipio Torres, la cual posee cuatro (4) instituciones educativas, tres (3) del nivel básico y una (1) de media general, en consonancia el presente estudio describe la situación de esta última denominada Liceo Creación V, en el presente recinto educativo los docentes que allí laboran carecen de formación pedagógica, es decir, no son profesionales de la docencia, la mayoría son bachilleres, otros licenciados en comunicación social, enfermeras y administradores, también existen especialistas en ciencias sociales, educación física y biología. Por lo mencionado, existen horarios de contingencia, los cuales consisten en reducir las horas de clase y elevar la carga académica a los profesores, a fin de impartir solo contenido básico y así cubrir las horas desasistidas.

Por consiguiente, el personal docente transmite clase de forma magistral, incentivando la memorización de los estudiantes, solo emiten los conocimientos esenciales, comunes y simples; desasistiendo el contenido relacionado con la indagación, ocasionando pérdida, aplicación por no tomarla en cuenta, verla como un valor no importante para generar nuevos saberes y solucionar problemas. Es necesario resaltar, que los profesores especialistas y con profesión no docente, conocen el proceso de investigación, por ser parte de su plan de estudio de la universidad en el que se encuentran graduado. Tal como Afirma Restrepo (2003), “El nivel superior está inmerso en el proceso de investigación enfocándose en la instrucción del que hacer investigativo” (p.196).

Esto demuestra la posición de los egresados universitarios con respecto al proceso de investigación. A pesar de esto, temen incentivar el proceso de investigación dentro del aula por desconocer la metodología o estrategias, para llevar a cabo la misma, dando a comprender el requerimiento de perfeccionamiento del tema de estudio mencionado.

La capacitación juega un papel fundamental para el personal docente, por conllevar a la actualización y preparación de temas fundamentales a desarrollar en la praxis educativa. Para Vásquez (2017), la capacitación “proporciona las actualizaciones requeridas por el personal. De igual manera permite adoptar el adiestramiento ante las nuevas tendencias y tener la capacidad de instruir al personal suplente con competencias que faciliten la ejecución de tareas vertiginosas” (p.2), dicho de otra manera, la capacitación evita el vencimiento de los saberes del personal y reajustar o adecuarse ante las transformaciones que emergen en la sociedad y así tener eficacia laboral.

A fin de cuentas, el presente estudio genera la necesidad de proponer un programa de capacitación sobre cultura investigativa dirigido a los docentes del Liceo Creación V, donde se busca optimización, motivación de la praxis profesional por parte del personal, la producción de constructos innovadores gracia a la frecuencia del proceso de investigación.

Ante lo planteado en la investigación, surgen las siguientes interrogantes ¿Existe la necesidad de un programa de capacitación sobre cultura investigativa en el Liceo Creación V?, ¿Cuál es la factibilidad de mercado, técnica, y financiera del programa de capacitación sobre cultura investigativa? ¿Qué elementos debe contener el programa de capacitación sobre cultura investigativa?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Proponer un programa de capacitación sobre cultura investigativa dirigido a los docentes del Liceo Creación V.

Objetivos Específicos:

1. Diagnosticar la necesidad de capacitación en cultura investigativa de los docentes del Liceo Creación V.

2. Determinar la factibilidad de diseñar un programa de capacitación sobre cultura investigativa, a través de un estudio de mercado, técnico y financiero.

3. Diseñar un programa de capacitación sobre cultura investigativa en el Liceo Creación V.

Justificación

La aplicación y promoción de la investigación ante la realidad existente, es una tarea rigurosa por parte de las entidades educativas, para que la sociedad pueda dar soluciones efectivas a un problema, es primordial implementar el ejercicio de indagación científica y convertirlo en una cultura, lo que posiblemente sea dificultoso, pero no imposible. Esto se logra con constancia y ejecución de los mecanismos para la producción de conocimiento.

Como señala Gómez Merchan et al. (2020), la importancia de la investigación educativa:

Asocia la cohesión entre las acciones pedagógicas relacionadas con los individuos y los conocimientos, tomando en cuenta el entramado de la realidad visualizada con la teoría, con la finalidad de afianzar los saberes del docente investigador, para así demostrar que la educación es el camino hacia la producción científica. (p.07)

Lo expuesto genera que los entes educativos seleccionen herramientas acordes y modernas, hecho importante para consolidar el accionar pedagógico. En este sentido, realizar investigaciones es importante puesto que las mismas crean nuevas tendencias para renovar la acción pedagógica, es relevante el proceso de investigación sea tomado como un valor cultural que prevalezca en los entes educativos. Tomando en cuenta a Euroinnova (2021), las tendencias pedagógicas “están relacionadas con el proceder educativos proporcionando al estudiantado conocimientos eficaces para desarrollar sus destrezas y habilidades ante cualquier situación y a su vez dar a conocer su logro” (p.07), esto indica que las tendencias pedagógicas consisten en implementar procedimientos que conlleve a los estudiantes a la ejecución de acciones productivas y eficaces.

La propuesta de un programa de capacitación sobre cultura investigativa en los docentes pertenecientes al Liceo creación V ubicada en la comunidad de La Pastora, ejerce una influencia importante en su labor diaria para proponer soluciones a corto, mediano o largo plazo a la problemática que se enfrenten. Mediante la aplicación del proceso de investigación de una manera constante con la ayuda del programa de

capacitación, se brinda la confianza en los docentes para promover la cultura investigativa sin obstáculos como la desconfianza, inseguridad y hasta el desconocimiento del contenido académico a seguir.

Así que, el estudio que se muestra es relevante, dado que el docente mediante la puesta en práctica de actividades investigativas, procura el descubrir, innovar y aplicar tendencias hacia la búsqueda reparaciones, donde el adiestramiento frecuente favorece el acervo y producción de saberes.

De ahí, el estudio reviste un aporte institucional, por considerar que el diseño y la implementación de programas de capacitación en las instituciones, conlleva al mejoramiento de las jornadas laborales, sobre todo en aquellas áreas, donde, el personal posee debilidades, para llevar a cabo actividades que fortalezcan las habilidades, aptitudes y así poder secundar la materialización de los propósitos establecidos en la sistematización.

Por otra parte, el estudio representa un aporte didáctico, dado que en la medida que los docentes obtengan los saberes necesarios para ejecutar de forma adecuada sus actividades investigativas, se incrementará la productividad del conocimiento, esto permite que el docente se desenvuelva con mayor rapidez y precisión en el aula de clase a su vez disminuye el aprendizaje memorístico e incrementa el aprendizaje significativo por las habilidades y destreza adquiridas en la capacitación en cuanto a investigación concierne. A su vez, esto implica que en las instituciones mantenga presente la investigación.

De esta manera, la implementación de programas de capacitación sobre cultura investigativa en las instituciones educativas conlleva a un aporte académico, específicamente en el sistema educativo de bachillerato, procura fortalecer, conservar la formación científica, académica e innovadora, para dar soluciones a problemas que enfrente en el futuro la sociedad. Por tanto, la cultura está relacionada con las creencias y con la cotidianidad de su práctica, es por esto, que los docentes deben establecer la frecuencia de la práctica investigativa en las instituciones. En este sentido, el estudio tiene un aporte teórico significativo, por generar información referente a la cultura investigativa en el sistema educativo de educación secundaria y un aporte metodológico

para la construcción de producciones científicas en cualquier nivel académico que se desee implementar.

En resumen, la cultura investigativa posee un valor interesante entre las comunidades educativas, ya se ha indicado que el docente es el primordial responsables de poner en marcha las actividades de investigación en las instituciones, para esto, necesitan tener capacitación referente al mismo, su aplicación constante incrementa la producción del conocimiento académico que con el tiempo será útil para la recolección de datos, formará parte de los referentes teóricos y antecedentes para demostrar la eficacia de su aplicación, mejorar de acuerdo al área en el que desee emplear.

Cabe considerar que, la presente investigación forma parte importante para las líneas de investigación de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, la cual tiene relación con la línea Didáctica y Formación Docente, puesto que esta vincula la cultura investigativa y propone afianzar el desarrollo de los estudios, desde la descendencia y construcción de los saberes que los docentes puedan cultivar gracia a la cultura investigativa.

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

Este apartado supone la consulta de información de las fuentes primarias y secundarias, que dan soporte al estudio. Según lo descrito por Arias, (2006), “se basa en la integración de los constructos, saberes, perspectiva de sujetos, criterios y postulados que solidifican el estudio e indagación a realizar” (p.106). Esto indica, la consideración trabajos de grado, publicaciones, artículos, entre otros que podrían tomarse como referencia por la similitud con el estudio, también son importantes para consolidar la fundamentación teórica y avances que conlleven a la profundización los conocimientos.

Estos son valiosos para comprender y compartir los conocimientos adquiridos por otros investigadores, mediante los estudios realizados. Para Arias y Covinos (2021) “Propicia el aporte innovador en la investigación siendo idóneo para difundir y dar a conocer las creaciones y formulaciones de diversos investigadores” (p.27). Se emplean para arribar las percepciones innovadoras a la investigación al igual que divulgar las investigaciones realizadas por otros autores. En la sección se muestra precedentes bajo el contexto internacional, nacional y regional.

En tal sentido, San Andrés et al. (2022), representando el contexto internacional realizó un trabajo de investigación para la Universidad Técnica de Manabí en Ecuador, Facultad de Ciencias Informáticas, Departamento de Tecnologías de la Información y Comunicación. El propósito es inspeccionar las tecnologías web 2.0 en el proceso de formación universitaria: programa de capacitación para favorecer el conocimiento y habilidades de los docentes, utilizó un paradigma positivista, investigación de campo experimental, tomó como muestra 374 docentes de una población de 963 para un 95% de confiabilidad y 5% de margen de error. El trabajo fue ejecutado en tres fases. Para la

fase inicial se realizó el diagnóstico y así se identificó la problemática. En la siguiente fase se desarrolló la estrategia de capacitación acorde al programa construido y la última fase fue la aplicación del instrumento en este caso el cuestionario, que identifican los cambios para determinar la pertinencia de la capacitación llevada a cabo con los docentes.

Los datos fueron obtenidos con la técnica de la encuesta y el instrumento que es el cuestionario, la cual fueron construido por los autores del presente trabajo tomando en cuenta las fuentes primordiales relacionados con el estudio. Donde el instrumento contiene los datos de la (edad, género, nivel en el impartían clases y otros), presenta apartados para tener información referente a la accesibilidad del equipo tecnológico y disposición al internet y su capacidad hacia el manejo del computador. Así mismo formularon planteamientos relacionados con capacidades que tenían los profesores sobre las tecnologías web 2.0, se utilizó una escala de 5 opciones: Mucho (5); Bastante (4); Suficiente (3); Poco (2); Nada (1) que permitió obtener una puntuación para cada ítem.

Los resultados adquiridos mediante el análisis de los datos derivados de la investigación demostraron que, los docentes fortalecieron sus conocimientos y habilidades relacionados con las herramientas de la web 2.0, donde la mayoría de los docentes los consideraron entre mucho y suficiente (81%) después del programa de capacitación. Los mismos sopesan que el tiempo y la capacitación son factores importantes. Además, opinaron que con estas herramientas se beneficia la interacción profesor estudiante.

El trabajo mencionado guarda similitud con la presente investigación, por implementar un programa de capacitación en el sistema educativo. Del mismo modo, en la metodología constituye un aporte relevante, porque se sustentó en el paradigma positivista e indagación de campo usando como técnica de la encuesta y como instrumento el cuestionario, así como eficiencia e importancia de poner en práctica programas de capacitación en los niveles educativos.

En el contexto nacional, se encuentra el estudio de Fernández (2024), quien realizó un trabajo para la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Centrales Rómulo Gallegos, ubicada en San Juan de los Morros. Tuvo como propósito diseñar un programa de capacitación en turismo agroecológico para el fortalecimiento de las

capacidades empresariales de mujeres rurales en el Centro de Formación Socialista Manuelita Sáenz de Barinas. Para el desarrollo de esta indagatoria se utilizó un enfoque cualitativo descriptivo, se identificaron las necesidades y expectativas de las mujeres de la región, lo que permitió diseñar un programa integral que incluye módulos prácticos en gestión de alojamientos rurales, elaboración de productos agroecológicos y promoción.

Se realizó un análisis temático de las entrevistas y notas de observación, identificando categorías y patrones emergentes que permitan comprender las necesidades, intereses y expectativas de las mujeres en relación con el turismo agroecológico. También, se triangula la información obtenida a través de las diferentes técnicas de recolección de información para garantizar la legitimidad de los hallazgos.

Los resultados sugieren que el turismo agroecológico, combinado con una capacitación adecuada, es una herramienta efectiva para el empoderamiento femenino y la preservación del patrimonio biocultural de las comunidades rurales. Al promover prácticas sostenibles y fortalecer las capacidades de las mujeres, este proyecto contribuye a la construcción de un futuro más equitativo y sostenible para todos.

El trabajo descrito guarda relación con el presente estudio, aun cuando se apoya en el enfoque cualitativo, el mismo hace hincapié en cuanto a la valoración y desarrollos de formular programas para la capacitación, puesto que conlleva a alcanzar el máximo potencial dentro del entorno laboral y disposición a las tendencias vigentes.

Seguidamente, Blanco (2022), en el ámbito regional, realizó una tesis Doctoral su propósito fue generar un corpus teórico sobre la cultura investigativa en la construcción de saberes del docente en formación de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico Luis Beltrán Prieto Figueroa (UPEL-IPB). Presentó un enfoque de investigación cualitativa con paradigma interpretativo desarrollando el método etnográfico, teniendo a cinco docentes en formación de diferentes especialidades de la UPEL-IPB como versionantes, en la cual se aplica la entrevista en profundidad y la observación participante, a medida que avanzó el estudio los hallazgos tomaron credibilidad por la triangulación de la postura de los versionantes, las teorías y las interpretaciones del investigador.

Este trabajo constituye un aporte fundamental al presente estudio, por resaltar la significancia de la investigación como cultura, aun estando sustentando por el enfoque

cualitativo, demuestra que la cultura investigativa implica la ejecución y comprensión de los procesos investigativos en el sistema educativo, donde el desarrollo de la misma conlleva a la solución de las necesidades de las realidades a las que se enfrentan los docentes en su entorno laboral.

Las investigaciones expuestas, representan un valioso aporte significativo al andar y construcción del presente trabajo, cada proceder desde sus enfoques, hallazgos, resultados y conclusiones, demostradas con la aplicación de la metodología acorde a su contexto. Es por ello, que estos estudios desde diferentes ámbitos internacional, nacional y regional, proporcionan al constructo soporte significativo.

Bases teóricas

La fundamentación teórica que sustenta la presente investigación está vinculada con descripciones que apoyada por autores explican el contexto y detallan las relaciones con la temática a estudiar. Para Arias, (2006), “conlleva a la descripción y contextualización de los fundamentos teóricos que representa un estudio acorde a la postura paradigmática correspondiente para dar veracidad de la problemática identificada” (p.107), el autor confirma que las bases teóricas son una explicación detallada y explicativa del tema a abordar. En este caso las delimitaciones y características referentes a los programas de capacitación y cultura investigativa.

Programas

Consiste en la creación y organización de acciones que conlleven a alcanzar un propósito o generar soluciones ante algún requerimiento. Para Arde como se citó en Alcas y Panta, (2019) los programas se consideran como un “número de estrategia, actividades, servicios y procesos organizados de manera coherente inmerso en trabajos que contiene similitud” (p.07), se hace referencia a los programas como la estructura organizada con acciones operativas para la aplicación de indagación científica con finalidades y servicios integrados.

Los programas también, son herramientas que se utilizan en cualquier contexto y que por lo general su aplicación conlleva a la ejecución de actividades específicas. Para Martin (2009), lo definen como “un esquema planificado e inmerso en una producción o trabajo en un espacio y tiempo determinado, con instrucciones específicas para la

producción de saberes y soluciones previas” (p.1150). Esta definición resalta que los programas son el inicio a la ejecución de una actividad previa.

Para Lifeder (2022), los programas “son una serie de instrucciones, órdenes o pasos lógicos programados que se van ejecutando conforme se vayan requiriendo” (parr.01), es decir, es una ilustración que contiene una serie de orientaciones previamente analizados para llevar a cabo una acción. Sin embargo, este término, es común en diversos contextos y conlleva a formular numerosas interpretaciones según sea su aplicación, entre esta se encuentra la Enciclopedia significado (2013), que describe a los programas como “lineamientos preestablecidos de forma sistematizada que se ejecutaran a futuro” (párr.01). Vale decir que su propósito es mantener organizadas tareas acorde a las necesidades, con el fin de consolidar una labor.

Para el contexto institucional explicar el vocablo programa, corresponde a un manuscrito impreso o digitalizado, a fin de dotar herramientas y orientaciones a los docentes y así llevar a cabo el proceso pedagógico con mayor éxito. Por lo tanto, la Enciclopedia significado (2013), confirma que los programas “es un compendio de contenidos y actividades pedagógicas dirigida a la praxis docente que deben poner en práctica durante el periodo escolar para la interacción docente alumno” (párr.08), esto es fundamental para la pedagogía, puesto que establecen los tópicos y obligaciones que el docente debe hacer cumplir con relación a los estudiantes.

Por consiguiente, dicho término tiene preeminencia con el estudio, por referirse a la formulación de instrucciones, argumentos, contenidos y planes, referente a un tema, que genere los materiales técnicos para establecer e impartir temáticas correspondientes y necesarias para dinamizar la interacción en el accionar pedagógico de los niveles educativos.

Fases de un programa

Todo programa presenta la siguiente fase según lo indicado por Luzuriaga como se citó en Alcas y Panta (2019): (a) fase de inicio consiste en la organización y la sistematización de los participantes, (b) fase preparatoria se le presenta a los participantes el contenido, tarea y el material necesario a utilizar, (c) fase de explicación se les expone a los participantes la estructura de la problemática a solucionar, (d) fase de interacción consiste en la construcción de las soluciones en equipo.

Por consiguiente, la primordial en un programa es el establecimiento de equipos de trabajos, seguidamente se debe proporcionar las herramientas e información pertinente a implementar, luego se especifica la necesidad existente a solucionar para que los participantes en conjunto generen propuestas o soluciones ante la problemática expuesta.

Programa de capacitación

Chiavenato (1998) expresa que los programas de capacitación “Contiene un tiempo determinado, sistematizado y organizado, para obtener de manera significativa saberes, habilidades y aptitudes en relación a los objetivos propuestos” (p.08), en concreto estos, se realizan con la finalidad de aumentar los conocimientos a un determinado personal que estén organizados en un ámbito laboral o institucional. Por ser un instrumento o herramienta que se implanta en un sitio y tiempo determinado, el cual posee una organización o frecuencia en un grupo de personas para que logren alcanzar saberes, que ayuden a mejorar sus habilidades y destrezas laborales.

En correspondencia, estos han alcanzado gran interés en los entornos educativos, por dar respuestas a las expectativas y requerimiento institucionales dentro de un lapso determinado. Para Mendoza como se citó en Maestre, (2019) “los programas de capacitación, corresponden a la realidad que se espera concretar efectivamente en un determinado plazo y, por lo mismo, debe estar vinculada a los recursos disponibles y las disponibilidades organizacional” (p.30), implementar los programas de capacitación es indispensable dentro de una organización, por facilitar la preparación del personal y desarrollo de sus competencias dentro de su ambiente laboral. En consecuencia, ejecutar un programa de capacitación en un tiempo determinado, como parte de la investigación, es una necesidad para las instituciones educativas con ello los docentes elevarán el potencial académico y profesional.

Capacitación docente

Esta hace referencia a la adquisición continua de saberes, para así fortalecer su accionar pedagógico. Tal como indica Herdoiza (2004), describe a la capacitación docente como “una pieza fundamental para el personal docente que conlleva al mejoramiento de la praxis educativa, siendo una herramienta beneficiosa que proporciona el aumento positivo de la calidad educativa” (p.04), esto representa un

elemento imprescindible para acondicionar al personal pedagógico, aumentar la sucesión intelectual del saber educativo, mejorar la acción profesional pedagógica.

Ahora bien, la capacitación docente se ha caracterizado por ser continua ante las nuevas tendencias y los cambios curriculares que se implementan en los sistemas educativos.

De acuerdo con Rojas et al. (2022) la capacitación docente:

... es un valor que permanece firme en el entorno educativo, en la cual las instituciones de otros países ponen en marcha para obtener resultados positivos y alcanzar los propósitos enmarcados para elevar distinción pedagógica en los educandos y están intrínsecamente ligados con los programas académicos que van a la vanguardia y acarrear los cambios antes los requerimientos emitidos por el personal docente ante la enseñanza de los estudiantes. (p.03)

Así que, los mismos contienen una estrecha relación antes las variaciones existentes en el entorno educativo, por consiguiente, surge la necesidad de implementar la capacitación en los docentes para alcanzar las metas que los sistemas educativos nacionales promuevan para la eficacia del aprendizaje y fortalecer los saberes que son obtenidos mediante la capacitación en cultura investigativa. En educación media general, las actualizaciones del diseño curricular ha conllevando a la materialización de los programas de capacitación en los docentes que les permitan estar al día con técnicas pedagógicas, procesos metodológicos y desarrollo científico para asegurar una actuación exitosa en el aula al momento de impartir y producir saberes.

Objetivos de la capacitación docente

El Centro para la Excelencia Académica (2017), menciona los objetivos de la capacitación docente son los siguientes: (a) propiciar el compromiso con la pertinencia pedagógica, (b) implementar creativa y estratégicamente materiales e instrumentos curriculares, (c) verificar constantemente la condición las ofertas académicas en las instituciones, (d) canjear experiencias que mejoren la calidad de vida del personal, (e) asumir con entusiasmo y eficacia un rol de liderazgo como participantes en el proceso de cambio educativo. Cada uno de estos objetivos mantienen la dirección clara para afianzar los medios conforme a los requerimientos presentes.

Cabe resaltar que, los objetivos de la capacitación en relación con el establecimiento de valores investigativos, es alcanzado por el liderazgo del docente al mantener el compromiso de la actualización ante los cambios y requerimientos en la praxis educativa y el mayor compromiso del mismo, es mantener una cultura de

indagación continua, para solventar los requerimientos que a futuro nazcan y tener las habilidades para generar soluciones de los mismo.

Cultura investigativa

Antes de explicar la cultura investigativa se debe describir el término cultura, según Altieri (2021) la cultura “es educación, desarrollo, formación o perfeccionamiento de las facultades intelectuales y morales del hombre.” (p.15), es decir, está vinculada con los valores del ser humano y su relación con la sociedad. Para el Martin (2009) es un “rasgos propios de una comunidad que los identifica como la parte material, física, intelectual, espiritual y afectiva.” (p.408), lo mencionado resalta, que la cultura forma parte de un individuo, las características son netamente personales como su parte espiritual y afectiva. Ahora bien, este término se encuentra integrado con el proceso de investigación, el cual se formula como cultura investigativa que se define considerando su posicionamiento.

La Universidad Externado de Colombia (2018), fundamenta algunos principios referentes a la cultura investigativa como: (a) es el exponente que conlleva a generar saberes mediante la indagación como acción innovadora, (b) es el acto emocional que impulsa el modo de actuar más no la vía procedimental que debe seguir el que investiga, (c) es el sustento de la acción personal y su relación colectiva de los indagadores que conlleva al estímulo espiritual y propio. Estos principios hacen comprender que el componente emotivo e intelectual del investigador son activados por la cultura investigativa, mediante aspectos sensoriales en conjunto con el hacer pedagógico y así difundir respuestas satisfactorias a las necesidades existentes.

Por consiguiente, según Blanco (2022), la cultura investigativa:

se entiende como las connotaciones presentes en un entorno, es decir se describen las características particulares mediante la sistematización, análisis crítico y la reflexión que conlleve a la comprensión de los actos, acciones y fenómenos pertenecientes a una realidad en específica y permitan conocer la verdad. (p.41)

Es decir, está relacionada con el entorno social para difundirse, mediante la aplicación de un enfoque organizado y analítico, con el propósito de solventar o comprender hechos de una realidad de un campo determinado, donde conocer la verdad concede comprensión de los fenómenos, sin embargo, para alcanzar esto es necesario que la cultura investigativa esté fortificada constantemente.

Para fortalecer la cultura investigativa, se requiere que estén presentes los valores referentes, como el respeto de la diversidad de opiniones y juicios, sin intervenir en la realidad al momento de describir los hallazgos de la investigación. Según Gómez y Maldonado (2005), “la prevalencia de valores permite que el investigador comprenda y valore la heterogeneidad de criterios y pensamientos actuales, al igual que legitime y garantice la ética profesional que legislan en la producción del conocimiento.” (p. 42), vale decir que, los valores éticos conllevan a establecer en el investigador la concepción y consolidación de la investigación como su relevancia, mediante uso de valores y esta mantiene su permanencia en los niveles educativos con la intervención de los docentes.

Orregon (2005), define cultura como “un compendio de disposiciones, postura e inclinaciones, en la práctica educativa que conllevan a las formulaciones investigativas para así desarrollar el pensamiento crítico y científico.” (p.02), por tanto, los actores principales para mantener y promover la cultura investigativa, está bajo la responsabilidad de los docentes, quienes reciben capacitación y enseñanza para dirigir el proceso de investigación. De esta manera, se destaca la relación del término con la investigación, por ser uno de los principales a resaltar, conlleva al establecimiento o ejecución frecuente de actividades para la permanencia del proceso de investigación.

Sin embargo, para que la cultura investigativa prevalezca, es necesario mantener los siguientes elementos descritos por Gutiérrez et al. (2018), como la motivación que promueve la búsqueda del conocimiento y saberes, generado por la curiosidad o las inquietudes presentes en el individuo y es direccionado por el elemento del liderazgo a cargo de una persona importante dentro de las organizaciones, brinda apoyo y orientación en la realización y ejecución de actividades para la producción científica de los saberes.

En función de lo planteado, otro de los elementos presente en la cultura investigativa es el conocimiento, la diversidad de proyectos que están organizados según la temática seleccionada se afianzan acorde a la experiencia adquirida con la ejecución de investigaciones en diferentes temáticas. Es evidente que ante la existencia de la diversidad de saberes se toma en cuenta el conocimiento y la capacidad que tiene de gestionar el fortalecimiento de la investigación, mediante el intercambio de estudios con el fin de mejorar los beneficios presentes en una institución u organización.

Por consiguiente, la cultura investigativa, es una parte fundamental, para la persistencia del entusiasmo y dinamismo, hacia la ejecución del proceso de indagación. En tal sentido resulta fundamental destacar que los docentes son los responsables de crear en los estudiantes el entusiasmo e interés para desarrollar conocimiento, habilidades y destrezas ante una realidad, más aún que se vive en una sociedad que enfrenta múltiples necesidades y ellas son comprendidas y solventadas con la implementación de la indagación. Hacer prevalecer en los espacios educativos la cultura investigativa, adiestraran a un sujeto comprometido en construcción de saberes.

Componentes de la cultura investigativa. Los componentes de la cultura investigativa tienen relación con la valoración del entorno donde se lleva a cabo la indagación, es por esto que son la clave para el fortalecimiento de la misma, Para Ruiz (2009) establece los siguientes componentes (a) valores y creencia conformados por la curiosidad, ética y la perseverancia, (b) prácticas y habilidades como pensamiento crítico, practica investigativa y creatividad, (c) recursos y apoyos se establece financiamiento y colaboración (d) comunidad y participación se relaciona con la intervención y difusión de información.

Cada uno de estos componentes son prioritarios para que la investigación prevalezca en los sitios educativos por influir significativamente de forma diversa al establecer la evolución y operatividad de las organizaciones y su contribución a la sociedad por medio de la construcción de saberes conlleva al desenvolvimiento significativo de las misma.

Cultura investigativa en el nivel de educación media general. Constituye la tercera posición en el ámbito pedagógico consolidado por estudiantes de 12, 17 y 18 años de edad, contempla 5 años de escolarización y va desde primer año hasta quinto año, cada año posee unas áreas de formación o asignaturas; donde se resaltan contenidos de manera estructurada por año. Aquí el docente, es el autor principal de ejecutar e impartir las temáticas que corresponden a este nivel académico.

Entre los tópicos se encuentra la investigación conformada de manera congruente al grado al cual pertenece el educando en conjunto con los docentes al momento de la producción de saberes y proyectos que se contemplan como la actividad eficaz y efectiva para dar brindar soluciones a las debilidades existentes en el espacio social, científico y

comunitario, este debe establecerse en la institución como un valor imprescindible, es decir, no puede ser obviada del plan de estudio, considerar la investigación como cultura persistente e inalterable en los diseños curriculares.

El diseño curricular para educación media general se basa en el PTC (2015), es un documento que nace de las consultas pedagógicas realizadas por el gobierno bolivariano estructurado y encaminado a producir transformaciones en la etapa de educación media perteneciente a Venezuela, abarca no solamente las propuestas de aprendizaje si no también eje temático y todo lo relacionado con lo puesto en práctica en el sistema escolar de educación secundaria.

Al respecto, el PTC (2015), contiene:

Inmerso todo lo relacionado con la praxis educativa, en cuanto las definiciones y descripciones educacionales; como las herramientas y recursos para alcanzar la instrucción de los educandos y su socialización cultural de los adolescentes. Al igual que la estructura organizacional del plantel, la sistematización de los contenidos y horas asignadas por áreas, la vinculación de comunidad e institución entre otros. (p.06)

Lo mencionado resalta que el proceso de transformación describe y proporciona de manera detallada las herramientas, contenidos y estrategias que el docente debe poner en práctica y tiene como principales protagonistas a los educadores. Estos son los responsables de llevar a cabo las actividades y mantenimiento de la relación comunidad e institución.

Este documento presenta argumento jurídicos como: *Constitución de la República Bolivariana de Venezuela* (CRBV, 1999), *Ley Orgánica de Educación* (2009) y *Plan de la Patria* (2013 – 2019) tiene como principales argumentos: (a) asegurar que todos y todas tengan educación de calidad, (b) la configuración en el accionar educativo sustentada en el espíritu crítico y el amor hacia el conocimiento, (c) mejorar la actuación de los docentes ante su entorno profesional por ser los principales autores en la excelencia educativa, (d) propiciar la convivencia escolar un clima escolar, (e) velar por la preservación de los mecanismos de la conservación estudiantil, (f) alcanzar la unificación de la institución, familia y sociedad, (g) articular la formulación de planes de estudios, (h) Proteger los centros educativos con ambientes seguros y amigables, (i) estructurar el proceso de evaluación para la eficacia formativa y potenciar el acompañamiento pedagógico, (j) sistematizar el Ministerio del Poder Popular en cuanto a la estructura y funcionamiento.

Lo mencionado, conlleva a los profesores a realizar adiestramiento investigativo permanente frente a las variantes del sistema educativo. Es allí que nace el requerimiento de ejecutar el programa de capacitación, para facilitar información al personal con materiales y recursos orientadores que les permita realizar su quehacer pedagógico de manea asertiva.

Del mismo, modo el PTC (2015), refleja referentes éticos y procesos indispensables como los valores y convenios que debe poseer la sociedad en compañía del contenido que refuerzan el conocimiento, entre ello se resalta concientizar la vocación indagadora, este se fortalece mediante la actuación del docente que es alcanzada por el amor y dedicación pedagógica, convertida en una actividad frecuente y permanente en el tiempo, como parte cultural de la praxis educativa.

Con respecto a las áreas de formación o asignaturas, la investigación está previsto en el área de ciencias naturales conforme al curso, también los contenidos contextualizados con el propósito basado en proyecto de investigación, en ciencia y tecnología, participación comunitaria productiva. Dando a entender como la investigación está presente en los diseños curriculares y no puede ser obviada si no estimada y apreciada como primordial.

Actualmente, el PTC continúa siendo implementado en las instituciones de secundaria, más aún por la necesidad de servicio que se encuentran en las instituciones por factores ya mencionados, que han generado la ausencia de docentes especialistas, contando con personal no docente.

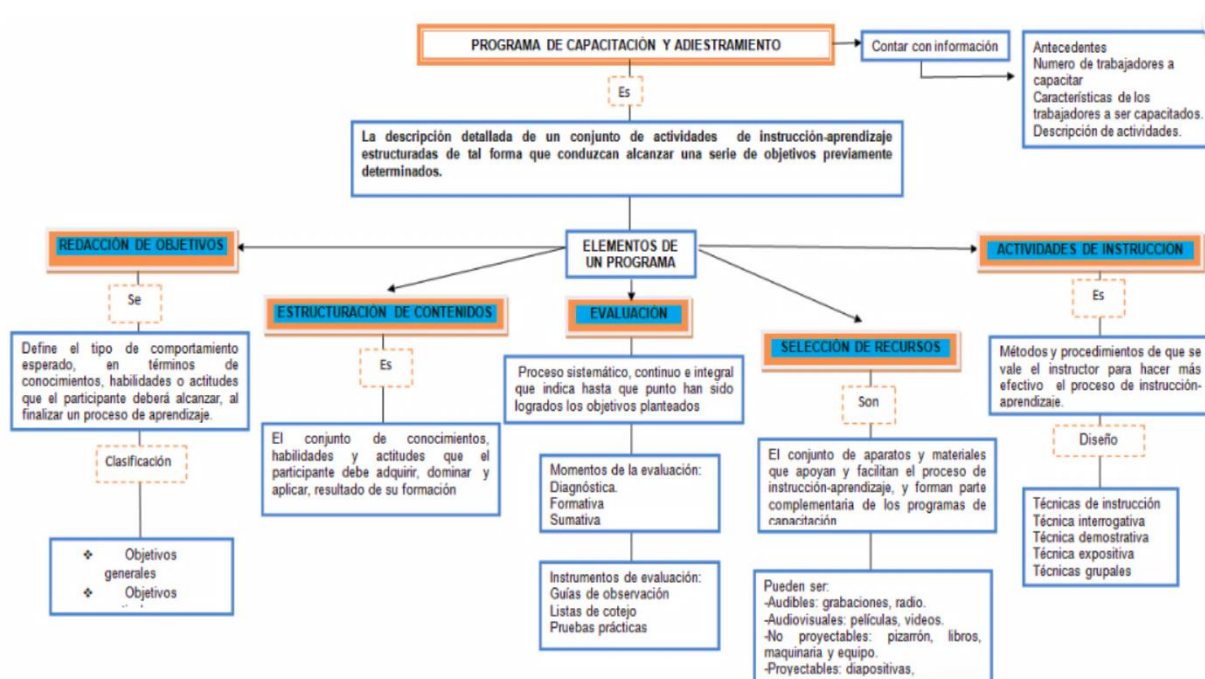
Contexto de desarrollo de la investigación

El trabajo se llevó a cabo en la comunidad La Pastora, es una localidad Venezolana del Estado Lara, Municipio Torres, Parroquia Cecilio Zubillaga Perera ubicada en los límites de Lara y Trujillo, fundada en el año 1878. Allí se encuentra U.E.N. Creación V, que el 22 de febrero de 1979, comenzó a funcionar como Ciclo Básico común, gracias a las ideas que tuvo el profesor Eliseo Ocanto de hacer petición por prosecución a los organismos competentes. Después de varios años, los señores: Domingo Parra, Marina de Vargas (Maestra), conjuntamente con los profesores y alumnos, lucharon para conseguir educación diversificada en Ciencias, y para el año de 1992 celebró la primera promoción de Bachillerato.

La institución se localiza en el sector Manolo Riera, en la parte norte del centro de la Pastora en los terrenos perteneciente al señor Heriberto Oropeza, por medio de un convenio con los hermanos Rieras los terrenos pasaron hacer propiedad de la comunidad. El nombre de la institución surge por ser la quinta Unidad Educativa Nacional creada en el estado Lara, para el año escolar 1980-1981 inicia clase con una matrícula de 102 estudiantes y desde esa fecha fueron creando secciones. La matrícula aumentó de forma acelerada, se formalizó la creación del departamento de control de estudio y evaluación, seccional, entre otras cosas, como la infraestructura también se crea una planta y otra para cubrir la necesidad y así tener más espacio para impartir clases.

Actualmente para el año escolar 2025 – 2026 la institución cambia su nombre de Unidad Educativa Nacional por Liceo debido a lo ordenado por Sistema de gestión escolar la presente entidad encargada del control y registro de los estudiantes de cada centro educativo venezolano, con una matrícula de 519 estudiantes, 21 secciones entre 1er año a 5to año, dispone de poco profesor especialista, docentes sin componente pedagógico, solamente son profesionales en otras áreas, bachilleres egresados la misma institución, que tiene dominio en áreas académicas, en la cual, han demostrado mediante su desenvolvimiento y recorrido de estudiante de bachillerato. Siendo esto afirmado en los registros de calificaciones de la institución. En el Liceo Creación V, presenta 39 docentes asignados por el ministerio de educación, con 40 horas académicas, solamente están activos 26, entre esto se encuentra la parte directiva conformada por 5 docentes y 21 disponible para impartir clases, debido que existen abandono de cargo, reposos médicos, jubilaciones sin procesar, algunos se desconoce su estatus y los docentes en asamblea permanente ante la situación país.

Figura 1.
Modelo de programa de capacitación por Rodríguez (2014)



Nota: tomado de Universidad Autónoma de la Universidad de Hidalgo (2014)
 Universidad Autónoma de la Universidad de Hidalgo (enero 2014). Obtenido de
<https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/huejutla/n3/m2.html>

La estructura de programa de capacitación planteado por Rodríguez (2014), se conforma por los siguientes elementos: (a) los participantes aquí se seleccionará a los docentes a los que estará dirigido el programa de capacitación, (b) la redacción de los objetivos consistirá en definir los posibles acciones que se llevará a cabo en el programa, (c) el contenido se expresarán los tópicos a desarrollar con estrategias y técnicas, (d) la evaluación se presentará los momentos de diagnóstico, formativos y sumativas, (e) selección de los recursos disponible que faciliten la propagación de la información, (f) actividades e instrucciones hace referencia a las tarea a realizar, en la que se determina el aprendizaje.

Lo expuesto describe el modelo que se tomó a consideración para diseñar el programa de capacitación, allí lo planteado por el autor deducirá la optimización o eficiencia de los medios que se disponen y consolidan los propósitos planteados, con su implementación el personal docente tendrá la facilidad de capacitarse con respecto al proceso de investigación, las competencias que debe cubrir un investigador, para así

construir el conocimiento, y a su crecimiento personal asentarse como un ser comprometido en un tema crucial como la investigación.

Bases legales

Franco (2014), señala que son “es la documentación jurídica implementadas para fundamentar o ser antecedente que brinde respaldo verídico a la investigación” (párr. 01), entre ellos: lineamientos, dictámenes, decretos y resoluciones. Es decir, son los fundamentos de peso legal que apoyan dan jurisprudencia a la investigación. Las leyes que brindan veracidad al presente estudio son descriptas a continuación:

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), representa un documento legal que contiene los deberes y derecho en los cuales se deben regir los ciudadanos y las instituciones del país. Por consiguiente, se resalta en el capítulo VI de los derechos culturales y educativos, artículo 110 lo siguiente:

En el capítulo VI de los derechos culturales y educativos artículo 110.

La nación constatará la importancia de las innovaciones científicas y tecnológicas, que conllevan al incremento político, económico y social del país que brindará la protección soberana de la nación. Al igual que la generación de conocimiento y saberes fundamentales para ser implantado en el sistema educativo. (p.83)

En concordancia, el estado venezolano le corresponde ver por los centros educativos para que desarrollen el interés por el crecimiento tecnológico y sobre todo el afecto por el conocimiento y la innovación para promover el crecimiento social y político, de igual manera, se debe tener el aporte económico destinado al desarrollo científico por parte de las entidades privada, garantiza además los valores éticos y el cumplimiento legal para los mecanismos de investigación.

En ley Orgánica de Educación (2009), se encuentran establecidos valores, derechos, principios que benefician a los centros educativos deben hacer cumplir en beneficio de la producción del conocimiento, así lo establece el capítulo I, artículo 4 con las disposiciones fundamentales de educación y cultura:

El capítulo I Disposiciones Fundamentales Educación y cultura Artículo 4. Señala:

La pedagogía forma parte de los derechos humanos y sociales del hombre por conllevar a mantener presente las innovaciones y actualizaciones necesarias para el desarrollo positivo de la sociedad mediante la permanencia de actividades que reflejen la producción de saberes enriquecedores que conforman la expresiones culturales, artísticas y científicas. (p.07)

De lo anterior se puede inferir que la ley exige que la educación cultural esté orientada a desarrollar las habilidades y destreza de cada individuo mediante el uso de

las manifestaciones y valores culturales. Por lo tanto, tener presente actividades investigativas con frecuencia se considera fundamental la constante aplicación, porque conlleva a establecer valores culturales en la institución a fin de mejorar los procesos heurísticos en los docentes.

En síntesis, la fundamentación legal brinda apoyo jurídico al trabajo, por deducir como mecanismo la cultura basada en la investigación direccionada hacia un valor primordial en las instituciones, es cumplir con los requerimientos legales de la nación que conllevan al fortalecimiento científico, tecnológico y económico del país. La investigación comprender la transcendencia de la cultura investigativa, con la propuesta de diseñar un programa de capacitación, en la cual los profesores tienen habilidades que fortalezcan la práctica educativa.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

En el presente apartado se muestra la organización y estructuración metodológica del estudio, para responder las interrogantes formuladas, por medio de la implementación de las técnicas e instrumentos acorde a la realidad presentada, las cuales serán analizadas con método estadístico. Según Arias. (2006) “incluye el tipo o tipos de investigación, las técnicas y los instrumentos que serán utilizados para llevar a cabo la indagación.” (110), es decir, engloba los mecanismos para realizar la investigación.

Para Conceptualia (s.f.), el marco metodológico “hace referencia a la especificación de la sistematización de la metodología a implementar para la obtención de datos e información relevante que conlleve a dar respuestas a las interrogantes formuladas.” (s/n). Es decir, esta sección direcciona la ejecución del estudio, por medio de técnicas, etapas y métodos para la obtención de información relevante que conlleven a la comprensión y solución de la problemática abordada.

Por lo mencionado, la investigación tiene como objetivo principal, proponer un programa de capacitación sobre cultura investigativa dirigido a los docentes del Liceo Creación V. Lo expuesto dará fundamento al transitar investigativo.

Naturaleza de la investigación

En esta sección, se menciona la obtención del conocimiento, punto de vista del trabajo, es decir, se indica las vertientes a la que pertenece el estudio. Para Hernández et al. (2014) esto hace referencia al “empleo de procesos cuidadosos, metódicos y empíricos para generar conocimientos” (p.04), está relacionado con el criterio riguroso a seguir de la investigación.

Mata (2019), el enfoque de investigación, “indica la naturaleza de estudio a la que corresponde la investigación pudiendo ser cuantitativa, cualitativa o mixta desarrollando las fases correspondientes.” (s/n), por ende, se basa en una visión cuantitativa por estar en la búsqueda de respuestas mediante el estudio de información recolectada. Para Fernández et al. (2014), “se fundamenta en la apropiación y análisis de información para ajustar y precisar las interrogantes y su interpretación” (p.07), es decir, es la obtención de datos aritméticos y sensatos para examinar una manifestación observada en el área de estudio, en la cual dichos datos se obtienen mediante la utilización de instrumentos que posteriormente serán analizados para tener resultados veraz.

Desde este criterio, la investigación está ubicada en el paradigma positivista. Para Santo (2023), el paradigma positivista “menciona que las concepciones con antelación consolidan la formulación de nuevas ideas que son comprobadas o cuestionadas que conducen a la creación del conocimiento” (s/n), el autor resalta que los saberes previos conllevan y refuerzan las sustentaciones que están en la verificación u objeción en la cual direcciona en la producción del conocimiento.

Tipo de investigación

La investigación busca descubrir los aspectos de la realidad para producir el constructor que guíe a solucionar el problema que previamente fue diagnosticado. Para Arias, (2006) “se encuentra inmersa al momento de poseer curiosidad, inquietudes e interrogantes que conllevan a la formulación de un diagnóstico ante el requerimiento de demostrar la eficacia de un proyecto.” (p.22), es decir, está inmersa al momento de dictaminar el requerimiento de la puesta en marcha de alguna propuesta. Por ende, se pretende validar la administración de la capacitación.

Según lo planteado el presente trabajo se encuentra sustentado en una investigación de campo, donde el investigador va hacia el lugar de los hechos y se encarga de coleccionar la información y datos para luego procesarlos. Para el Manual de Trabajo de Grado y Especialización y Maestrías y Tesis Doctorales de Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2025), se entiende como:

El análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos o predecir su ocurrencia, para lo cual se debe hacer uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas / enfoques de investigación conocidos o en desarrollo. (p.32)

Esto confirma como el estudio la investigación de campo permite tomar información directamente de la realidad ⁸⁷para comprender su naturaleza, al igual que realizar el análisis e interpretación de los causantes de la problemática. La investigación descriptiva es definida por Guevara et al. (2020), como aquella que “representación de las característica, hábitos y comportamiento significativos en un entorno, con finalidad de exhibir las propiedades del objeto de estudio.” (p.171), dicho de otra manera, es detallar de forma precisa información referente recopilada sobre el accionar de una comunidad, población u objeto de estudio. Por tanto, la investigación describirá la influencia del valor investigativo y como los profesores pueden convertir dicha actividad en un hábito positivo mediante la ejecución de un programa de capacitación.

En tal sentido, el estudio corresponde a una estructura de tipo factible, el cual es definido por el Manual de Trabajo de Grado y Especialización y Maestrías y Tesis Doctorales de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2025), como “... las investigaciones en las que se desarrolla un a propuestas de un modelo operativo viables para solucionar problemas o necesidades orientados a la formulación de programas.” (p.35), esto se relaciona con el planteamiento y diseño que proporcione posible solución ante un requerimiento en particular. De allí la propuesta del programa de capacitación en cultura investigativa.

Diseño de la investigación

procedimiento u organización que se lleva a cabo en ala investigación para brindar respuesta a los propósitos planteados. Según Ansolabehere et al. (2018), el diseño de investigación “conciene a los elementos que conforman la operacionalización que pueden ser medibles y registrables.” (p.07), es decir, proporciona los componentes que guiarán la congruencia del accionar investigativo con la finalidad de cubrir los requerimientos resaltados.

El trabajo contiene un diseño de investigación no experimental, porque no existe manipulación ni control de una variable en particular. Hernández et al. (2014), expresa que los diseños no experimentales “se efectúan sin tener que gestionar la variable, si no que únicamente se describe lo observado en el área de estudio.” (p.152), el investigador no tiene control de la variable, se aprecia lo que ocurre en el entorno. Por tal motivo la

investigación está centrada en realizar observación sin alterar el contexto de los docentes del Liceo Creación V.

En este orden, la investigación presenta un tipo de diseño transeccional o transversal por tomar datos e información en un tiempo determinado. En palabras de Hernández et al. (2014) son “estudios que obtiene información es un tiempo determinado” (p.154) la información se toma mediante un instrumento aplicado en un tiempo predeterminado del Liceo Creación V.

Para cumplir con la operacionalización del estudio se realizó la estructura del estudio factible que comprende: fases diagnósticas, factibilidad y diseño de la propuesta que se encuentran plasmada en el Manual de Trabajo de Grado y Especialización y Maestrías y Tesis Doctorales de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2016), a continuación, especifica las fases mencionadas con sus respectivos procedimientos.

Fases del estudio

Fase I. Estudio diagnóstico.

El diagnóstico consiste en hacer una observación directa de la realidad para recopilar información confiable que indique las verdaderas necesidades presentes en un sitio o área de estudio. De acuerdo con Hurtado (2012), “se fundamenta en la captación de datos que dan a conocer la problemática mediante su procesamiento y sistematización de la misma.” (p.148)

Esta fase tiene como propósito determinar las necesidades que existe de proponer un programa de capacitación sobre cultura investigativa dirigido a los docentes del Liceo Creación V. Por consiguiente, para llevar a cabo esta fase se debe considerar los siguientes procedimientos basado en la Guía de secretaría de Protección Ciudadana (2019), esta toma en consideración la claridad del problema, aclaración de los objetivos, tener una estructura clara del programa a implementar y determinar los beneficiarios que participaran en la investigación, estos son equivalentes a la obtención de información veraz ante la situación planteada.

De igual manera, Churman como se citó en Villarroel (1979), menciona los pasos recomendables para realizar el estudio diagnóstico: (a) identificación de las finalidades,

(b) elaboración del instrumento, (c) aplicación y análisis de los resultados y (d) establecimiento de las prioridades.

Sujetos de estudio. Para la investigación los sujetos de estudio están constituidos por una población, la cual es definida por Arias, (2006), “como un conglomerado de individuos indefinidos que comparten características comunes.” (p.81), para el estudio se tomaron 26 docentes activos pertenecientes al Liceo Creación V. Estos proporcionaron los datos significativos para validar la necesidad de implementar un programa de capacitación sobre cultura investigativa.

Para la muestra, el autor resalta que “es un grupo definitivo que deriva de la población.” (p.83). Es así como en el trabajo la muestra está representada por la misma cantidad de la población.

Variable de estudio. Son aquellos aspectos que pueden poseer diferente valor y están sujetos a análisis. Según Balestrini (2006), una variable “es un rasgo o carácter representativo de una manifestación que son vulnerables a las innovaciones.” (p.113). Es decir, es el rasgo peculiar que presenta el objeto o propósito de estudio, el cual consta de una diversidad de mediciones y aspectos propenso a tener alteraciones.

Para Lifeder (2022), la variable de estudio “proceso que se lleva a cabo estrictamente, donde el indagador logrará los objetivos planteados” (s/n), esto consiste en determinar la propiedad a estudiar y concretar cómo será medida para alcanzar las intencionalidades planteadas.

La investigación asume como variable de estudio la necesidad de un programa de capacitación sobre cultura investigativa dirigida a los docentes del Liceo Creación V.

Definición Conceptual. Según Chen (2025), expresa que la definición conceptual “es un concepto abstracto que representa una idea o constructo que no se puede medir directamente, pero que puede ser operacionalizado para su análisis en investigaciones” (s/n). Consiste en exponer teóricamente la conceptualización de los términos referente al estudio. Por lo ya expuesto cultura investigativa es la ejecución e intervención de acciones pedagógicas continua conforme a los valores y creencias pertenecientes a una comunidad que contiene inquietudes y la disciplina para la búsqueda de soluciones.

Definición Operacional. Para Espinoza (2019), la definición operacional está, “constituida por la secuencia operativa para cuantificar el componente conceptual.”

(p.175), vale decir, es indispensable poseer información directa del área de estudio, tener los conceptos que conforman el estudio.

Tabla 1

Operacionalización de la variable

Variable	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Ítems
Necesidad de un programa de capacitación sobre cultura investigativa dirigida a los docentes del Liceo Creación V	Es la deficiencia de los docentes ante el asentamiento e inclusión del proceso de investigación del Liceo Creación V	Programa	Objetivos de la investigación	1, 2, 3
			Contenidos a desarrollar	4, 5, 6, 7
			Estrategias de investigación	8, 9
			Recursos innovadores	10, 11
		Capacitación	Actitud investigativa	12, 13 14, 15 16, 17, 18
			Conocimiento científico	
			Actualización pedagógica	
		Cultura investigativa	Curiosidad	19, 20, 21 22, 23 24, 25 26 27, 28 29 30
			Pensamiento crítico	
			Creatividad	
			Perseverancia	
			Colaboración	
			Ética	
			Práctica investigativa	

Fuente: La investigadora (2024)

Técnica e Instrumento de Recolección de Datos.

Los trabajos de investigación, seleccionan las herramientas que contribuyen a la adquisición de información de una forma hábil y concreta, con la implementación de técnicas e instrumentos viables al estudio. Para Arias, (2006) “es un mecanismo para recabar evidencias.” (p.67), es decir, describe forma para obtener información concreta, con la ayuda de un proceder y mecanismos que la resguarde.

La presente investigación tiene como recolección de datos, la encuesta por ser la técnica más acertada en la obtención de información de una persona o comunidad. Tamayo y Tamayo (2008), la define como “...la que proporciona respuestas a la problemática con la descripción de la variable mediante la organización de los datos

obtenidos gracias al establecimiento previo y organizacional de la información.” (p.70), esta trata de obtener información que genere respuestas al cuestionamiento e incertidumbre en relación a la variable establecida en previos planteamientos.

El instrumento previamente construido para describir la realidad de lo estudiado, es una herramienta útil para el investigador, por contener la información necesaria. Arias, (2006), señala que “son los insumos digitales o papel usados para recabar información.” (p.73), para el estudio se implementará un cuestionario, García (2003), destaca que es “la formulación de diversas interrogantes organizadas cuidadosamente con características acordes a la investigación.” (s/n). En tal sentido, es la formulación detallada y sistematizada de una serie de interrogantes relacionadas al estudio con diversidad de indicadores, que posteriormente serán analizados.

El cuestionario que se diseñó, comprende una serie de interrogantes en función de la variable, con el fin de evidenciar la necesidad de proponer un programa de capacitación sobre cultura investigativa con escala y alternativas de respuestas Muy Alta Necesidad (MAN), Alta Necesidad (AN), Moderada Necesidad (MN), Baja Necesidad (BN) y Muy Baja Necesidad (MBN).

Validez y confiabilidad del instrumento. Es el valor o la calidad de la variable a medir. Hurtado (2012) refleja que “es la modalidad de adaptación del instrumento ante el requerimiento del estudio.” (p.790), en consonancia con lo señalado, se utilizó la validez de la información del instrumento para resguardar y evidenciar, la misma se determinó por la validación de tres (3) personalidades con trayectoria reconocida, quienes sometieron a revisión las interrogantes propuestas en el instrumento relacionado al programa de capacitación sobre cultura investigativa. Conformado por tres (3) especialistas de investigación, en el campo de saberes y en metodología que chequearon y verificaron la estructura del instrumento y su coherencia con la operacionalización de la variable. Esta validación permitió estructurar y mejorará el instrumento.

En cuanto a la confiabilidad del instrumento, es el potencial o compatibilidad que posee algún instrumento para demostrar su buen funcionamiento. Hernández et al. (2014), lo definen como la “fuerza de los resultados emitidos por el instrumento” (p.200), Demostrar la solidez del cuestionario se utilizó el método alfa de cronbach, definido por Ortega (2010), como:

Es un esquema de composición interna, determinado por valor estándar entre los ítems, donde es posible la evaluación del fortalecimiento o desmejoramiento de la validez del instrumento si se llegase a excluir una pregunta o respuesta de la prueba aplicada. (p.1)

Hace referencia al cálculo de los promedios y su relación con los ítems, basándose específicamente en la fiabilidad que estos poseen y verificar la posibilidad de realizar los análisis del instrumento aplicado con estadístico de Alpha de Cronbach, realizado a la prueba piloto, definida por Balestrini, (2006) como la “ prueba previa de los instrumentos y procedimientos de la recolección de los datos” (p.167), es decir, consiste en llevar a cabo la validación inicial de los instrumentos y herramientas a implementar, para el presente estudio la prueba piloto fue aplicada a 13 sujetos que poseen características similares.

En cuanto al cálculo del coeficiente Alpha de Cronbach se utiliza la siguiente ecuación:

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[\frac{1 - \sum si^2}{St^2} \right]$$

$\sum Si^2$ = Sumatoria de la Varianza de los ítems

St^2 = Varianza total de instrumento

K = Número de ítems utilizados en el cálculo

Tras la implementación de Microsoft Excel como procesador numérico de la información recabada para el cálculo ya mencionado, se obtuvo el valor correspondiente para confiabilidad en la prueba piloto, la cual es de: 1.00, el mismo, se ubica dentro del rango de valores propuesto por C. Ruiz (2013), a continuación:

Tabla 2

Rango de Confiabilidad

Rango	Interpretación
0,81 a 1,00	Muy alta
0,61 a 0,80	Alta
0,41 a 0,60	Moderada
0,21 a 0,40	Baja
0.01 a 0,20	Muy baja

Fuente: Ruiz (2013)

El valor obtenido $\alpha = 1.00$ (ver anexo 4), representa una muy alta confiabilidad en el instrumento diseñado, el cual, es significativo para estimar la necesidad de proponer un programa de capacitación sobre cultura investigativa dirigido a los docentes del Liceo Creación V. El autor Ruiz (2013), señala que el rango $\alpha = 1.00$ es interpretado como muy alta, es decir, se considera aceptable por estar en los límites superiores. De igual forma, se aplica el mismo calculo a los 26 docentes siendo la población total y el resultado obtenido es el siguiente $\alpha = 0.96$, estando en el rango de muy alta demostrando la fidelidad del instrumento.

Análisis de los resultados.

Luego del procesamiento y captación de información con el instrumento, se analizaron y se procesaron los resultados aplicando las técnicas de estadísticas descriptiva considerando la frecuencia absoluta y relativa, para ello se sustenta con lo mencionado en Hernández et al. (2014), “se implementa mediante la estadística descriptiva considerando los cálculos de la variable.” (p.271), así se represento la información en gráficos con resultados porcentuales de las repuestas del análisis estadístico con el propósito de generar conclusiones.

Fase II. Estudio de la factibilidad

Se determina disposición, recursos precisos para el alcance de la investigación basándose en los diagnósticos realizados previamente. Sabino (2007), señala que la factibilidad “consiste en la determinación, organización, evaluación y establecimiento de los costos de los materiales requerido, para la población que será atendida.” (p.11). En este trabajo se realizó un estudio de recursos financieros, mercado y técnicos que indico la vialidad de proponer un programa de formación para fortalecer la fase II estudio de la factibilidad cultura investigativa del Liceo Creación V. Entre las fases se encuentran las siguientes:

Estudio de mercadeo. Se resalta a quién va dirigida la investigación, es decir a las personas a quien favorece la propuesta y a la adquisición de recurso, la cual beneficia a los individuos.

Estudio técnico. Muestra la accesibilidad de los aspectos sistemáticos del estudio e indicando la posibilidad y fortaleza de la investigación. En esta se destacará la capacidad y tamaño del proyecto.

Estudio financiero. Permite determinar la manera de cómo se alcanzarán los recursos económicos y financieros que cubren los gastos necesarios para encaminar la propuesta del programa de capacitación sobre cultura investigativa dirigido a los docentes del Liceo Creación V.

Fase III. Diseño de la propuesta

El estudio pretende dar respuesta sólida, ante la necesidad presente del Liceo Creación V, donde la implementación de programa de capacitación dirigido a los docentes proporciona información alusiva a cultura investigativa, tomando como referencia el modelo de programa de capacitación propuesto por Rodríguez (2014), siendo estructurado de la siguiente manera: (a) portada en la cual se resalta el título del programa, la identificación del autor, (b) redacción de objetivos se acentúan el objetivo general y específico del programa, (c) estructuración de contenidos se destacan los contenidos en el cual los docentes deben ser orientados, (d) evaluación de los contenidos se aplican instrumentos que conlleven a la demostración y adquisición de conocimientos, (e) selección de los recursos consiste en llevar a cabo la información con el uso de recursos audio visuales, no proyectables o proyectables y (f) actividades de instrucción se realizarán actividades atractivas donde se resalte las necesidades.

Cabe destacar que, se plantea este modelo con la intencionalidad de cubrir la necesidad ante la carencia de cultura investigativa, partiendo de la información recabada por el diagnóstico ejecutado y así abordar las necesidades sentidas especialmente lo que respecta a la capacitación sobre cultura investigativa.

Para la estructura del programa siguiendo lo indicado por Rodríguez (2014), está orientado a la necesidad detectada en el área de estudio, donde su objetivo primordial está basado en el impulso de los docentes hacia el transitar de la investigación, tendrá una duración en tres (3) secciones de tres (3) horas académicas por segmento, en cada sección se impartirán tres (3) contenidos en la cual, el primero está relacionado con los mecanismos de investigación, el segundo comprende el proceso de investigación y métodos, tercero abarca el conocimiento científico. Cada uno de los encuentros son teóricos y prácticos. La evaluación está basada bajo los criterios de la participación activa, la mediación temática e implementación de procedimientos. En el uso de recurso para llevar a cabo las secciones, se utilizan herramientas como video beam, laminas

alusiva a los contenidos y material bibliográfico; mientras que en la parte de actividades de instrucción se implementarán técnicas de talleres, interrogativas y demostrativas.

CAPÍTULO IV

FORMULACIÓN DEL PROYECTO

A continuación, en la presente sección, se muestra la estructura y organización de la propuesta, en la cual se describen las características fundamentales de las estrategias a implementar para ejecutar el proyecto.

Fase I. Estudio diagnóstico

Objetivo del proyecto

Diseñar un programa de capacitación sobre cultura investigativa dirigido a los docentes del Liceo Creación V.

Propósito del Proyecto

El proyecto tiene como finalidad la capacitación de los docentes perteneciente al Liceo Creación V, para impulsar la cultura investigativa en la institución, mediante las herramientas que se les facilite para llevar a cabo la producción de saberes y la innovación de los conocimientos al momento de su accionar pedagógico.

Características

Naturaleza. La intención, es de naturaleza formativa dirigido a los docentes del Liceo Creación V ubicada en la parroquia Cecilio Zubillaga Perera municipio Torres estado Lara. Los fines del estudio es propiciar el fortalecimiento de la cultura investigativa, mediante la capacitación del personal docente y así generar conocimientos teóricos prácticos referentes al accionar investigativo en el contexto de educativo.

Importancia. La importancia de este trabajo radica en diseñar un programa de capacitación sobre cultura investigativa, que conlleva a brindar confianza, habilidades y destrezas en el momento de ejecutar el accionar investigativo. De igual manera, dicho programa genera una gran ayuda a los docentes en cuanto a la innovación de conocimientos, el establecimiento de una cultura investigativa inmersa en la

sistematización pedagógica que proporcione solución a problemas como el entendimiento de situaciones e inquietudes que rodeen su entorno y mediante la investigación generen respuestas satisfactorias.

Ubicación sectorial y localización física. La propuesta se desarrolló nivel de educación media general en el Liceo Creación V, en la cual su localización física y geográfica está en la población de La Pastora en el sector Manolo Riera de la parroquia Cecilio Zubillaga Perera, municipio Torres estado Lara.

Estudio de campo. Se considera el proyecto factible que está fundamentado en una investigación de campo con un diseño no experimental, donde se implementa la encuesta como técnica y el instrumento el cuestionario conformado por varias alternativas de respuesta, tipo escala Lickert. Este permite la recolección de información relevante para diagnosticar la necesidad de capacitación de los docentes en cultura investigativa.

Análisis e interpretación de los resultados

Según Henández et al. (2014) este “consiste en estructurar la información recolectada, que inicialmente pueden no estar estructurado” (p.395). Es decir, se muestran los hallazgos procedentes de la información obtenida del cuestionario, tomando en cuenta la fiabilidad demostrada por los especialistas, dicho instrumento está conformado por 30 ítems con escala y alternativas de respuestas Muy Alta Necesidad (MAN), Alta Necesidad (AN), Moderada Necesidad (MN), Baja Necesidad (BN) y Muy Baja Necesidad (MBN). Los resultados obtenidos con la aplicación del instrumento se analizaron por medio cálculos estadísticos descriptivos como: tablas y figuras con las frecuencias de respuestas por dimensiones, ítems y porcentaje para su respectiva interpretación.

Tabla 3

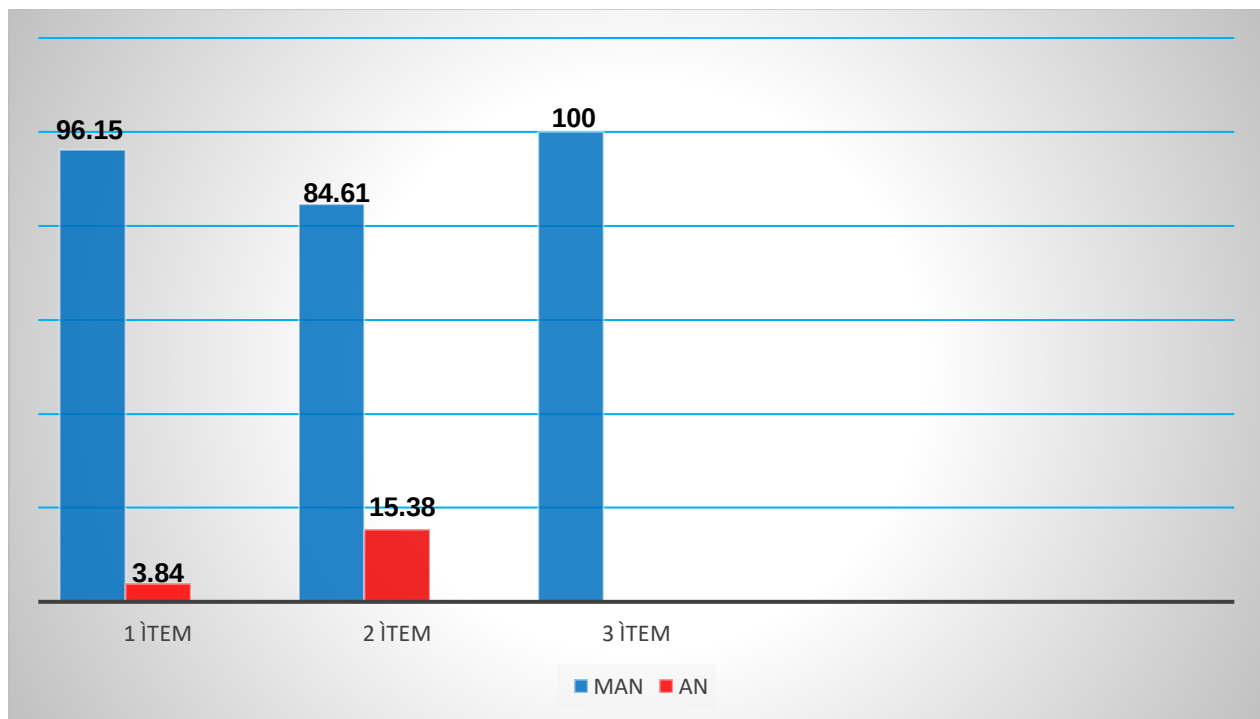
Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Programa. Indicadores: objetivos de la investigación.

Ítem	Descripción	MAN		AN		MN		BN		MBN	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Según su experiencia en el área de investigación, qué tan necesario será:											
1.	La implementación de un programa de capacitación en la institución educativa.	25	96,15	1	3.84	0	0	0	0	0	0
2.	Organizar grupos, para el desarrollo de un programa de capacitación sobre cultura investigativa en su entorno laboral	22	84,61	4	15,38	0	0	0	0	0	0
3.	Un programa de capacitación que promueva la cultura investigativa en la actuación pedagógica de los docentes	26	100	0	0	0	0	0	0	0	0

Nota: muestra N= 26 Fuente Álvarez (2025)

Figura 2

Distribución porcentual de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Programa. Indicadores: objetivos de la investigación.



Nota. Los datos son tomados de la tabla 2 titulada. Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Programa e indicador: objetivos de la investigación.

En la tabla 3 y figura 2 se encuentra reflejada la respuesta en cuanto al ítem 1 se observa, que 96,15% de los encuestados resaltan que la propuesta de la capacitación en la institución educativa presenta una muy alta necesidad y el 3,84% indica tener una

alta necesidad. En el mismo, se evidencia en el ítem 2 que el 84,61% de los consultados estiman que tienen una muy alta necesidad de la organización de grupos para desarrollar programa de capacitación y el 15,38% presenta una alta necesidad. Sobre el ítem número 3 muestra un 100% tendencia hacia la alternativa muy alta necesidad de un programa de capacitación para promover la cultura investigativa.

Lo descrito demuestra una alta proporción en relación con opción muy alta necesidad, resalta así que los docentes pertenecientes al Liceo Creación V consideran muy necesario la implementación y organización de programa de capacitación referente a la cultura investigativa. Para Cinta (2018), “en la educación, la capacitación de los docentes es un proceso continuo y dinámico, pues las realidades cambian y se trasladan en un mismo entorno de tiempo y espacio” (p.18). Tomando en consideración este planteamiento se establece que el propósito de la investigación está vinculado a las exigencias del personal, puesto que los mismos resaltan que existe una gran demanda con respecto a ejecutar la capacitación relacionada con la cultura investigativa. De igual manera, se manifiesta la necesidad de organizar grupos para llevar a cabo actividades que proporcionen habilidades para fortalecer la labor pedagógica.

Para Mejías (2017), la organización de grupos para llevar a cabo la capacitación en el campo ocupacional “es un lineamiento organizacional con la finalidad de direccionar el constructo grupal y científico para alcanzar producción efectiva.” (p.32), se resalta la influencia de organizar grupos, puesto que esto conlleva a formular respuestas inmediatas ante cualquier situación, donde la organización llevada de manera amena y acorde produce resultados positivos.

Mientras los programas de capacitación en cultura investigativa según Yangalis et al. (2020) “permite fortalecer la capacidad de producción, en cuanto características fundamentales como habilidades, destrezas y actitudes requeridas en el entorno laboral.” (p.1174), es decir, se demuestra la relevancia que posee los programas de capacitación en los docentes para llevar a cabo su actuación pedagógica de manera efectiva mediante el alcance intelectual. Con la implementación del programa de capacitación en cultura investigativa promueve la construcción de los saberes en los docentes.

Tabla 4

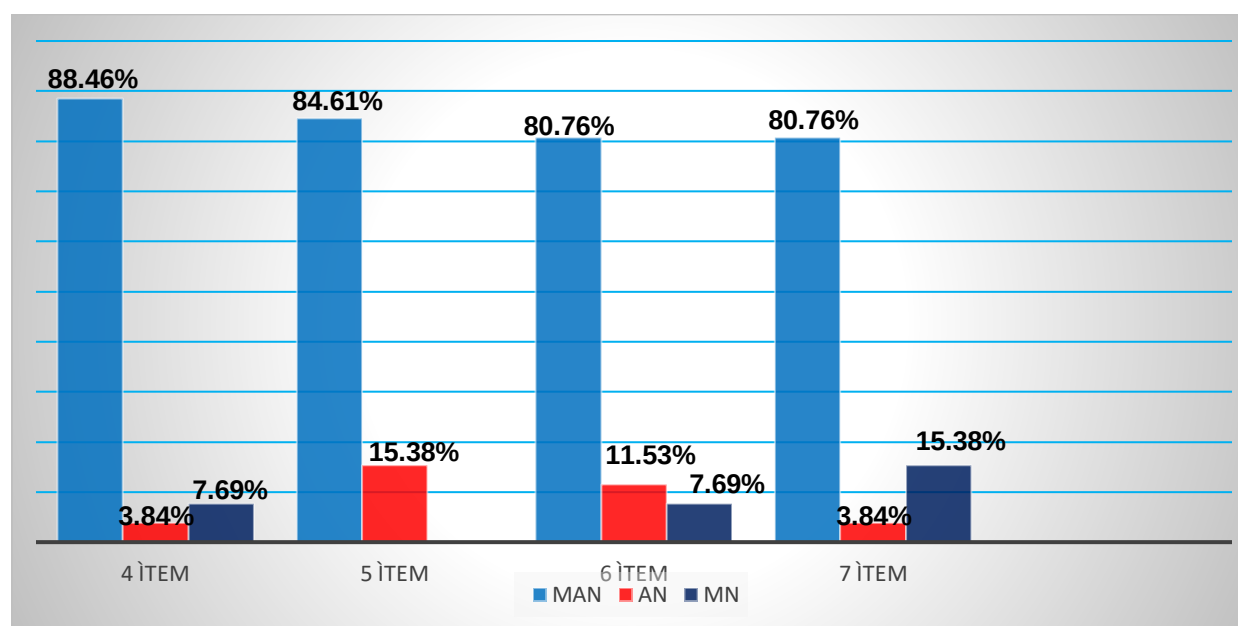
Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Programa. Indicador: contenidos a desarrollar

Dimensión: Programa. Indicador: contenidos a desarrollar											
Ítem	Descripción	MAN		AN		MN		BN		MBN	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Cuán necesario considera un programa para el desarrollo de la cultura investigativa, que le permita:											
4.	Capacitarlo como un investigador.	23	88,46	1	3,84	2	7,69	0	0	0	0
5.	El conocimiento de los enfoques de una investigación	22	84,61	4	15,38	0	0	0	0	0	0
6.	Promover la vinculación entre la investigación y los contextos educativos	21	80,76	3	11,53	2	7,69	0	0	0	0
7.	Identificar los principios éticos de un investigador	21	80,76	1	3,84	4	15,38	0	0	0	0

Nota: muestra N= 26 Fuente Álvarez (2025)

Figura 3

Distribución porcentual de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Programa. Indicador: contenidos a desarrollar



Nota. Los datos son tomados de la tabla 3 titulada. Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Programa. Indicador: contenidos a desarrollar

En la tabla 4 y figura 3, con respecto al ítem 4, se observa que el 88,46% de los docentes entrevistados manifiesta tener una muy alta necesidad de ser capacitados como un investigador, 3,84% con alta necesidad y 7,69% con moderada necesidad. Del mismo modo se encuentra reflejado el ítem 5 con un porcentaje de 84,61% indicando la muy alta necesidad de ser capacitados. En cuanto al conocimiento de los enfoques de la investigación se arroja un 15,38% indicando alta necesidad, mientras que en el ítem 6

se observa 80,76% de los entrevistados tienden a optar por la alternativa muy alta necesidad con respecto a la promoción de la vinculación entre la investigación y los contextos educativos un 11,53% en alta necesidad y 7,69% en moderada necesidad. Para el ítem 7 relacionado con identificar los principios éticos de un investigador los docentes manifiestan con un 80,76% muy alta necesidad, 3,84% de alta necesidad y un 15,38% de moderada necesidad

De las apreciaciones manifestadas por los encuestados resulta fundamental el programa de capacitación que le permita capacitarlo como investigador, tener conocimiento sobre los enfoques de una investigación, promover la vinculación investigación educación e identificar los principios éticos de un investigador. Según Louart como se citó en Bermúdez (2014), “Acorde a los requerimientos del personal se presenta el proceso de capacitación con la finalidad de establecer los contenidos e información requerida para la formulación del programa que se desea implementar.” (p.163), es decir, los contenidos del programa en capacitación deben estar acorde a los intereses y requerimientos del personal.

En este sentido, se resalta la necesidad de capacitar al docente como investigador donde I. Hernández (2009), señala al investigador como un “individuo que posee una serie de valores y creencias hacia la educación y las implementa para formar a un sujeto indagador.” (p.14). Lo que significa que, el docente es responsable de desarrollar conocimiento mediante su propia perspectiva participando como un agente investigador para engendrar un individuo investigador implementado sus valores.

Es aquí donde es necesario tener conocimiento de los enfoques de la investigación en la cual, Torres (2021) manifiesta que “...resulta fundamental, puesto que genera la comprensión del mecanismo para aprender a investigar.” (s/n), en otras palabras, los enfoques de la labor investigativa conforman la parte esencial para entender el proceso del accionar investigativo.

De igual manera, es importante considerar la creación de espacios para dialogar temas de interés vinculados con el proceso educativo y la investigación. Para Palacio et al. (2023), promover la vinculación de la investigación en los contextos educativos “...es de gran relevancia por permitir la actuación proactiva del profesor en las fases académicas que les permita alcanzar la capacitación para resolver situaciones en su

entorno laboral” (p.227). Por consiguiente, la presencia operativa y permanente de los docentes ante intercambio de saberes, facilita mediante el proceso de investigación alcanzar soluciones en el entorno pedagógico.

Para el docente es indispensable comprender los principios éticos del investigador en el desarrollo de la práctica investigativa. Según lo señalado por Juca (2025) “es la base fundamental para la veracidad de un estudio, puesto que implementar la honestidad, la responsabilidad y el respeto brinda fiabilidad de la información.” (s/n). Lo que significa que la labor del investigador implica un compromiso personal hacia su actuación ética y profesional.

Por lo planteado, el programa de capacitación sobre cultura investigativa hace referencia a los contenidos a desarrollar para el afianzamiento de saberes en los docentes con respecto a los enfoques, vinculación, promoción y aspectos éticos relacionados con la investigación en la educación, que es el requerimiento diagnosticado en la muestra estudiada. Cabe resaltar que, los componentes descritos son primordiales en el proceso de investigación por garantizar seguridad y veracidad de los conocimientos generados.

Tabla 5

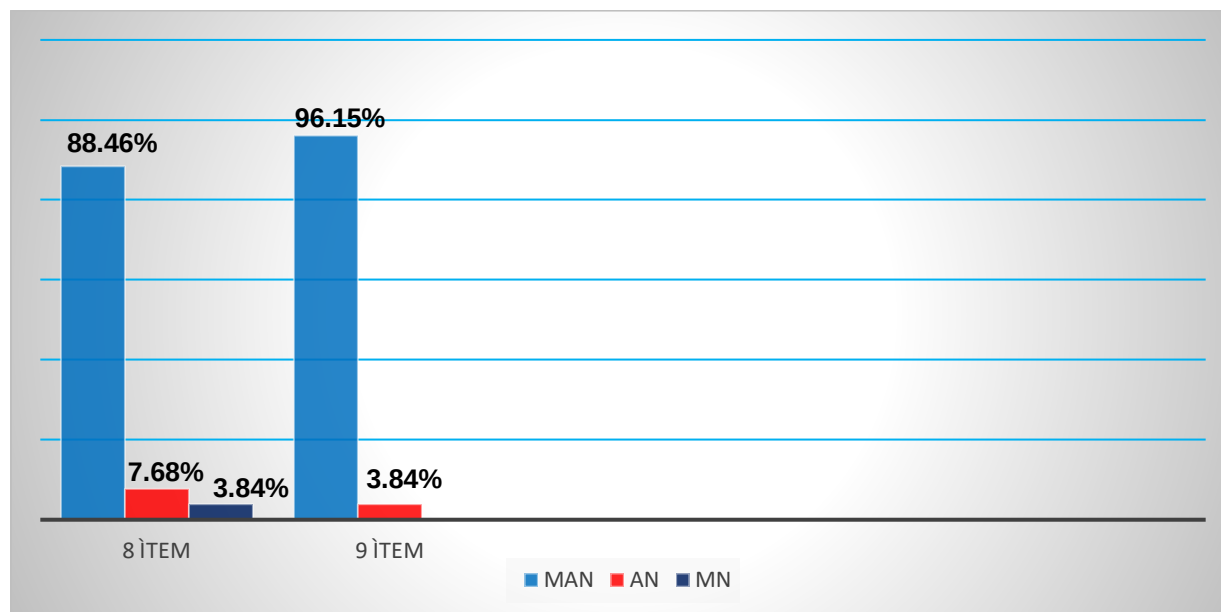
Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Programa. Indicador: estrategias de investigación.

Ítem	Descripción	MAN		AN		MN		BN		MBN	
Con relación a sus habilidades como docente investigador que tan necesario es:		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
8.	Instruirlo en la investigación mediante el uso de estrategias didácticas.	23	88,46	2	7,69	1	3,84	0	0	0	0
9.	La implementación del uso de las tecnologías	25	96,15	1	3,84	0	0	0	0	0	0

Nota: muestra N= 26 Fuente Álvarez (2025)

Figura 4

Distribución porcentual de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Programa. Indicador: estrategias de investigación



Nota. Los datos son tomados de la tabla 4 titulada. Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Programa. Indicador: estrategias de investigación

En la tabla 5 y figura 4 se muestra como el ítem 8 presenta una frecuencia de 88,46% de inclinación hacia la alternativa de muy alta necesidad, 7,68% para alta necesidad y para moderada necesidad un 3,84%, en cuanto a la necesidad de instruirlo en la implementación de estrategias didácticas en sus habilidades como investigador. Para el ítem 9 referente al uso de las tecnologías resalta con mayor frecuencia la alternativa de muy alta necesidad con un 96,15% y alta necesidad con un 3,84%.

Estos resultados reflejan como está presente de una manera mayoritaria la alternativa muy alta necesidad, indicando muy necesario que los docentes del Liceo Creación V presentan la necesidad de ser instruidos con el manejo de nuevas estrategias didácticas y uso de las tecnologías para desarrollar habilidades didácticas y tecnológicas para concebir el conocimiento. Para Brown (2005), “considera que la necesidad de habilitar a los profesores en estrategias didáctica y el uso de las tecnologías, es un complemento a la enseñanza e instrumento para enriquecer el aprendizaje” (p.213). Por consiguiente, es necesario mantener la actualización en estrategia didáctica y

tecnológica dentro de las instituciones educativa utilizándolas como medio para hacer el aprendizaje más completo y profundo.

Es por esto, que el programa de capacitación en cultura investigativa proporciona la comunicación de los conocimientos mediante la estructuración y organización de los mismos, donde gracias al uso de la tecnología permite el manejo de gestores que aseguren la eficiencia de la información.

Tabla 6

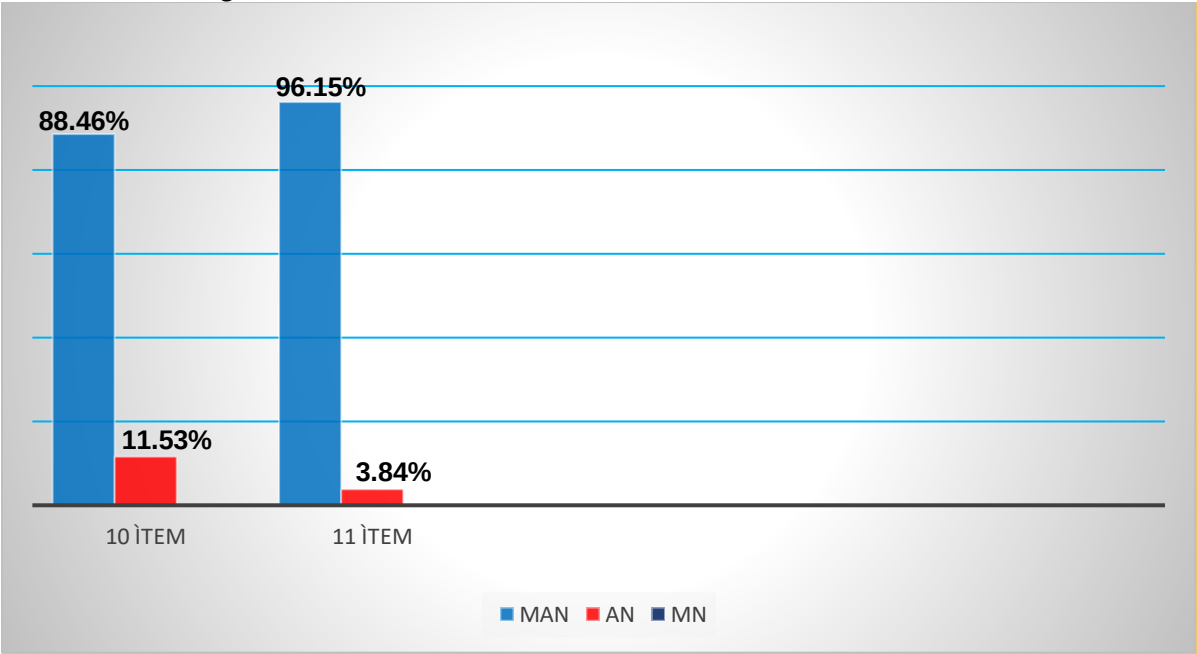
Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Programa. Indicador: recursos innovadores

Ítem	Descripción	MAN		AN		MN		BN		MBN	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Para llevar a cabo el proceso de investigación, que tan necesario es:											
10.	Facilitarle los contenidos mediante el uso de herramientas computarizadas.	23	88,46	3	11,53	0	0	0	0	0	0
11.	Dar a conocer sus experiencias investigativas a través de adecuadas presentaciones que promuevan la innovación en el contexto educativo	25	96,15	1	3,84	0	0	0	0	0	0

Nota. muestra N= 26 Fuente Álvarez (2025)

Figura 5

Distribución porcentual de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Programa. Indicador: recursos innovadores



Nota. Los datos son tomados de la tabla 5 titulada. Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Programa. Indicador: recursos innovadores

En la tabla 6 y figura 5 se presenta el ítem 10 relacionado con la necesidad de facilitar el contenido mediante el uso de herramientas computarizadas, donde la alternativa con mayor frecuencia se encuentra en muy alta necesidad con un porcentaje de 88,46% y con 11,53% opción alta necesidad. En el ítem 11 se observa 96,15% para la alternativa muy alta necesidad y un 3,84% de alta necesidad para dar a conocer sus experiencias investigativas.

Tomando a consideración los resultados, se evidencia la muy alta necesidad que presentan los docentes en cuanto al uso de recursos innovadores para dar a conocer sus trayectorias investigativas por medio de la divulgación y del uso de materiales innovadores. Para Armas et al. (2020), la convivencia pedagógica investigativa “consiste en difundir los aportes científico-pedagógico del personal involucrado en las tendencias e innovaciones pedagógicas.” (párr.10). Es decir, representa el fruto de la labor investigativa para impulsar cambios en la praxis educativa.

Por ende, el programa de capacitación en cultura investigativa proporciona información referente a herramientas computarizadas. Para Manzano (s/f) “es un recurso que optimiza la disposición de los datos sistematizado y la divulgación de la misma.” (s/n). Esto permite que, el docente tenga conocimiento referente a las aplicaciones relacionadas con información sobre investigación y a la vez le facilita ejecutar la divulgación de su experiencia como investigador con el uso de redes y plataformas con funciones de dotar de conocimiento a la sociedad.

Tabla 7

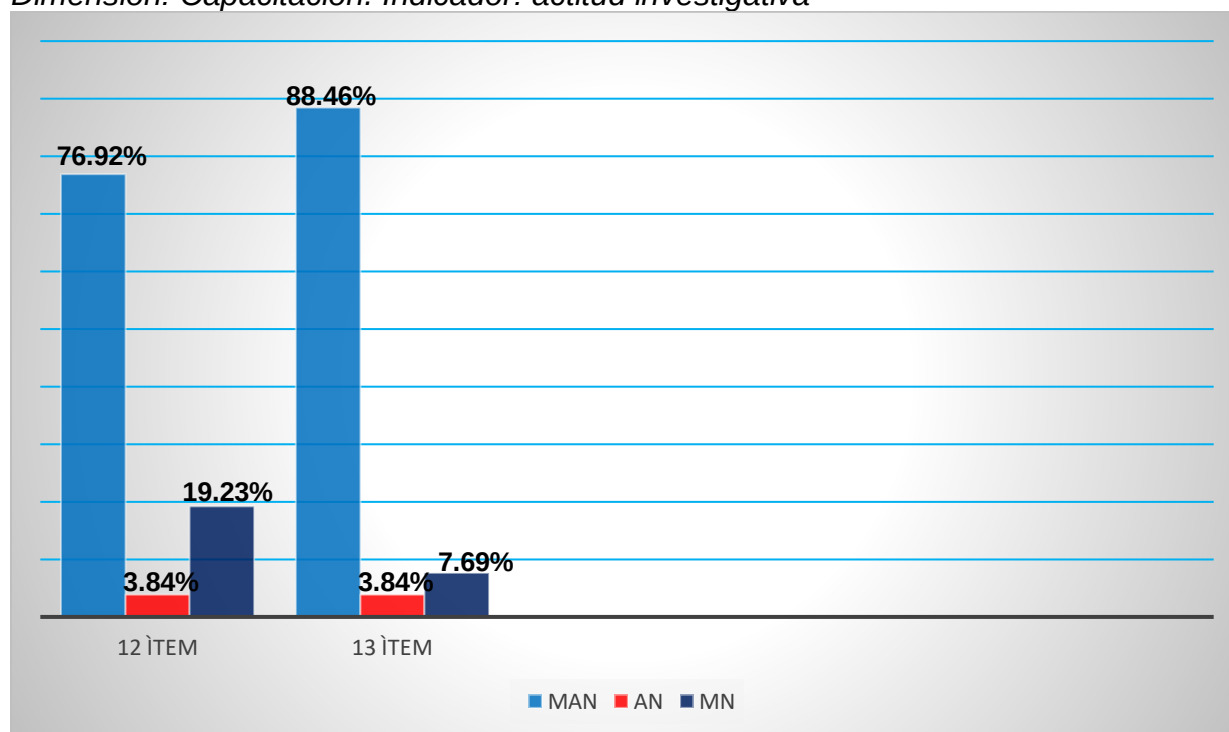
Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Capacitación. Indicador: actitud investigativa

Ítem	Descripción	MAN		AN		MN		BN		MBN	
Qué nivel de necesidad considera para su crecimiento personal:		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
12.	Establecer en usted actitudes positivas hacia el proceso de investigación.	20	76,92	1	3,84	5	19,23	0	0	0	0
13.	Desarrollar la capacidad de indagar para perfeccionar su desempeño profesional.	23	88,46	1	3,84	2	7,69	0	0	0	0

Nota: muestra N= 26 Fuente Álvarez (2025)

Figura 6

Distribución porcentual de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Capacitación. Indicador: actitud investigativa



Nota. Los datos son tomados de la tabla 6 titulada. Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Capacitación. Indicador: actitud investigativa

En la tabla 7 y figura 6, se muestran las respuestas emitidas por los docentes del Liceo Creación V, en cuanto a, la capacitación: indicador actitud investigativa, se observa que mayor frecuencia la alternativa muy alta necesidad con un 76,92%, un 3,84% alta necesidad y un 19,23% de moderada necesidad hacia la necesidad de establecer actitudes positivas para el proceso de investigación. Para el ítem 13 se encuentra con un 88,46% la alternativa muy alta necesidad, 3,84% alta necesidad y 7,69% moderada necesidad en cuanto al requerimiento de desarrollar la capacidad de indagar para perfeccionar su desempeño profesional.

Los datos reflejados dan como resultado que en la capacitación y actitud investigativa se observa con mayor frecuencia la alternativa muy alta necesidad en el personal docente, referente al desarrollo de actitudes positivas hacia la investigación y tener la capacidad investigativa para el perfeccionamiento y desempeño laboral. Según Garzón (2014), "...poseer actitud positiva conlleva a generar un aprendizaje significativo,

que es reforzado con la habilidad de obtener conocimientos mediante la búsqueda de información” (p.24). Lo descrito es indicativo que, tener actitudes positivas genera aprendizaje relevante, el cual esta se acrecienta con la capacidad de indagar, puesto que la misma brinda una gran diversidad de herramientas y técnicas que permiten tener una postura mental propicia para dar respuestas y encontrar información para la estructuración de novedosos saberes.

Los programas de capacitación en cultura investigativa ayudan en el desarrollo laboral, por transfigurar la voluntad de los docentes en cuanto a su habilidad práctica de profundizar los conocimientos necesarios para dar respuestas y soluciones ante las atenuantes situaciones que enfrenta en su ambiente laboral.

Tabla 8

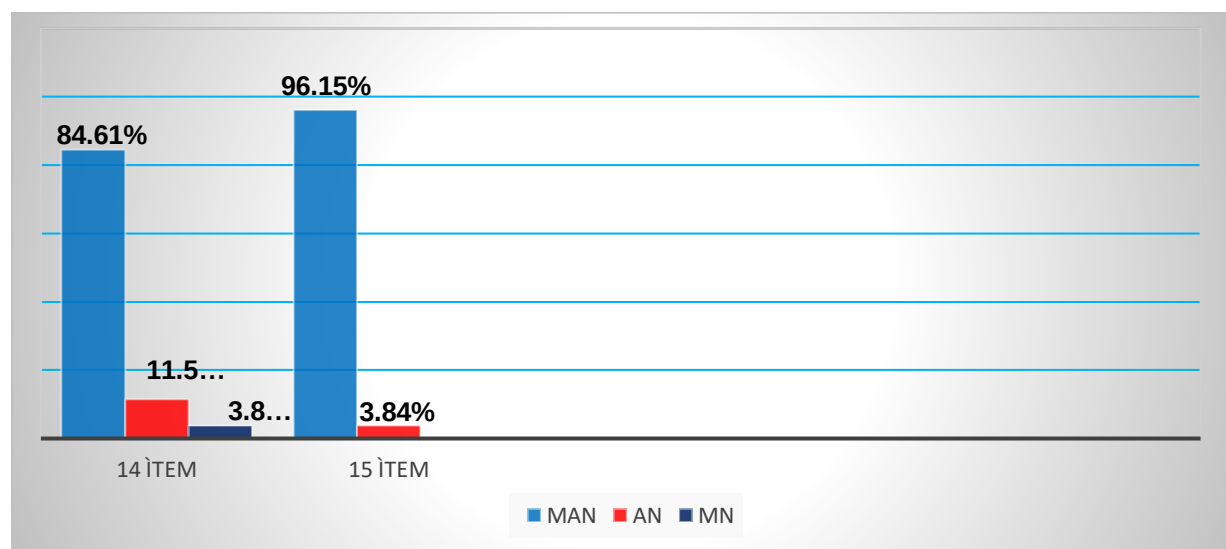
Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Capacitación. Indicador: conocimiento científico

Ítem	Descripción	MAN		AN		MN		BN		MBN	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
14.	Formarse en aspectos del pensamiento metodológico	22	84,61	3	11,53	1	3,84	0	0	0	0
15.	Solucionar problemas mediante el uso del método científico	25	96,15	1	3,84	0	0	0	0	0	0

Nota: muestra N= 26 Fuente Álvarez (2025)

Figura 7

Distribución porcentual de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Capacitación. Indicador: conocimiento científico



Nota. Los datos son tomados de la tabla 7 titulada. Frecuencia y porcentaje de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Capacitación. Indicador: conocimiento científico

Para la tabla 8 y figura 7, el ítem 14 que hace referencia a la necesidad de formarse en aspectos del pensamiento metodológico, se denota con mayor frecuencia la alternativa muy alta necesidad con 84,61%, con alta necesidad de 11,53% y moderada necesidad 8,84%, mientras que para el ítem 15 referente a la necesidad de solucionar problemas mediante el uso del método científico se observa que la alternativa muy alta necesidad está representada por el 96,15% y alta necesidad con un 3,84%.

Los resultados obtenidos resaltan la muy alta necesidad que existe entre los docentes, la capacitación y el conocimiento científico. Por esto, es necesario citar a Paladines y Agramonte (2024), al desatacar que la capacitación “son fundamentales para los estudios y preposiciones educativas que con el pasar del tiempo impulsen la posibilidad de independizarse para dar soluciones a los requerimientos existente.” (p.9), es decir, sirve como un pilar fundamental, puesto que asegura la obtención e innovación del conocimiento sobre todo el científico mediante la sistematización de información.

El conocimiento científico, guarda relación con el proceso de investigación por ser sistemático con el estudio en tiempo real mediante el proceso metodológico que recurre a la sistematización organizada con procedimientos que permiten la explicación de lo

observado, para Ramírez (2009) el conocimiento científico “demuestra por qué ocurre los fenómenos o hechos del entorno mediante las normas y leyes que dirigen las acciones”. (p.219), esto es indicativo que busca el entendimiento a profundidad de los acontecimientos en los que está inmerso para así identificar y descifrar las leyes que determinan el contexto.

Al considerar la implementación y ejecución del programa de capacitación en cultura investigativa genera gran significancia en los docentes, puesto que tomar en cuenta el conocimiento científico y los procesos metodológicos al momento del proceso de investigación, asegurando que la adquisición de los nuevos saberes sea procesada de una forma sistematizada y rigurosa para su validez.

Tabla 9

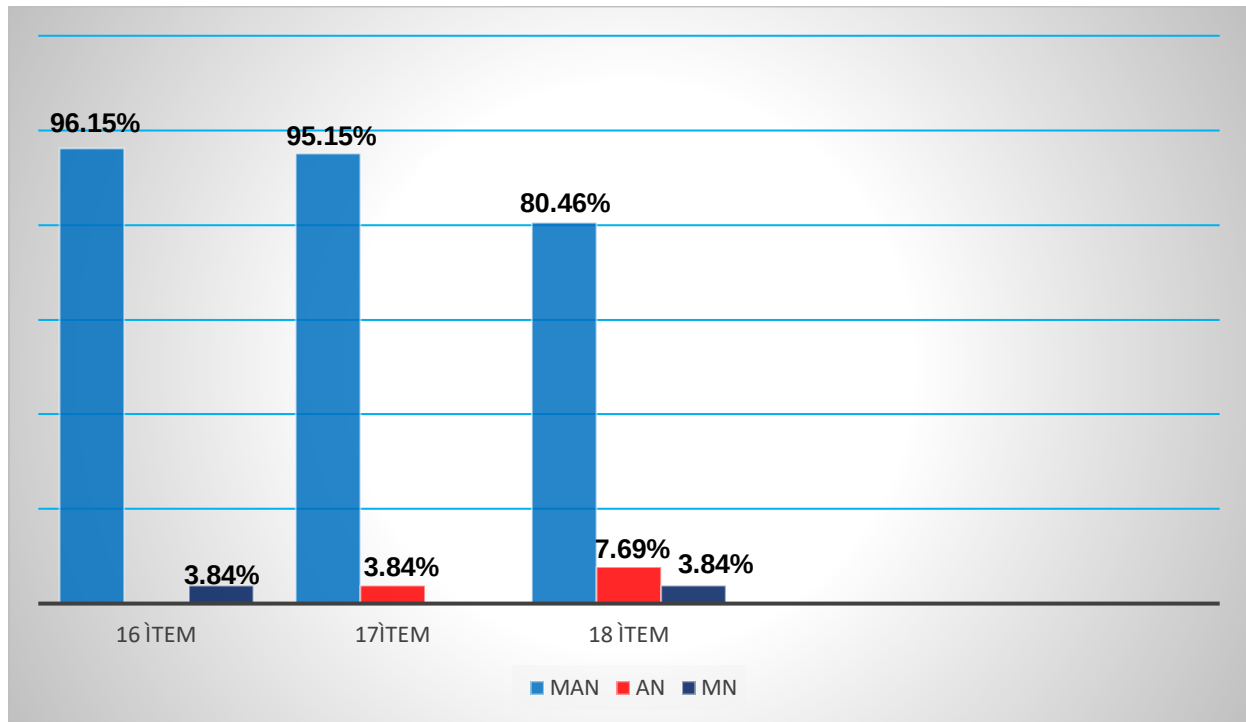
Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Capacitación: Indicador: actualización pedagógica

Ítem	Descripción	MAN		AN		MN		BN		MBN	
En qué medida cree usted que la actualización pedagógica:		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
16.	Es fundamental en los docentes para que estos puedan comprometerse ante los desafíos de la educación actual	25	96,15	0	0	1	3,84	0	0	0	0
17.	Es importante para que los docentes estén a la vanguardia con las innovadoras tendencias y enfoques pedagógicos	25	96,15	1	3,84	0	0	0	0	0	0
18.	De los docentes es necesaria para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje	23	88,46	2	7,69	1	3,84	0	0	0	0

Nota: muestra N= 26 fuente Álvarez (2025)

Figura 8

Distribución porcentual de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Capacitación: Indicador: actualización pedagógica



Nota. Los datos son tomados de la tabla 8 titulada. Frecuencia y porcentaje de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Capacitación. Indicador: actualización pedagógica

En la tabla 9 y figura 8, se resalta las respuestas proporcionadas por los encuestados para el ítem 16, con mayor frecuencia está dirigida hacia la alternativa muy alta necesidad con un 96,16% moderada necesidad con 3,84%, mientras que, en el ítem 17 se muestra en la opción muy alta necesidad 95,15%, alta necesidad 3,84% y en el ítem 18 se presenta 88,46% para la alternativa muy alta necesidad, 7,69% para alta necesidad y 3,84% de moderada necesidad.

Se demuestra con estos resultados que, la alternativa predominante entre los ítems 16, 17 y 18 es muy alta necesidad, indicando el requerimiento existente entre los docentes de ser capacitados en cuanto a las actualizaciones pedagógicas para así, estar comprometidos con los desafíos educativos, las tendencias innovadoras y el fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje. Según Chapa y Martínez (2016), menciona, que en la formación docente "es el compromiso de estar actualizado, es decir,

son indispensable para su formación profesional en el accionar pedagógico.” (p.14), es decir, las actualizaciones pedagógicas son fundamentales, puesto que serán de gran utilidad en el ámbito profesional.

Pues, los aspectos de actualización pedagógica son los garantes de la praxis educativa y de mantener la comunicación con los estudiantes, ante esto el docente se mantiene informado con las novedades o tendencias que están en boga en la actualidad y que facilitan la actividad pedagógica, evitando los obstáculos presentes al entorno y realidad a la que está inmerso el docente, donde la innovación conlleva a una respuesta satisfactoria ante los desafíos de las nuevas realidades y dinámicas situacionales, demandas requeridas por la realidad escolar que la tradicional no logra cubrir, cambios que están presente en el sistema educativo.

Para Zambrano y Cevallos (s/f) “...la educación debe responder a un contexto dado en tiempo y espacio, que conlleva a la constante participación de capacitaciones y talleres para abordar las nuevas corrientes, donde la actualización pedagógica es de suma importancia para alcanzar la calidad educativa” (p.54). Por ello, la significancia de las novedades en el conocimiento en el personal mediante la capacitación se alcanza la obtención de la novedad circulante en el entorno para fortalecer la praxis educativa.

Tabla 10

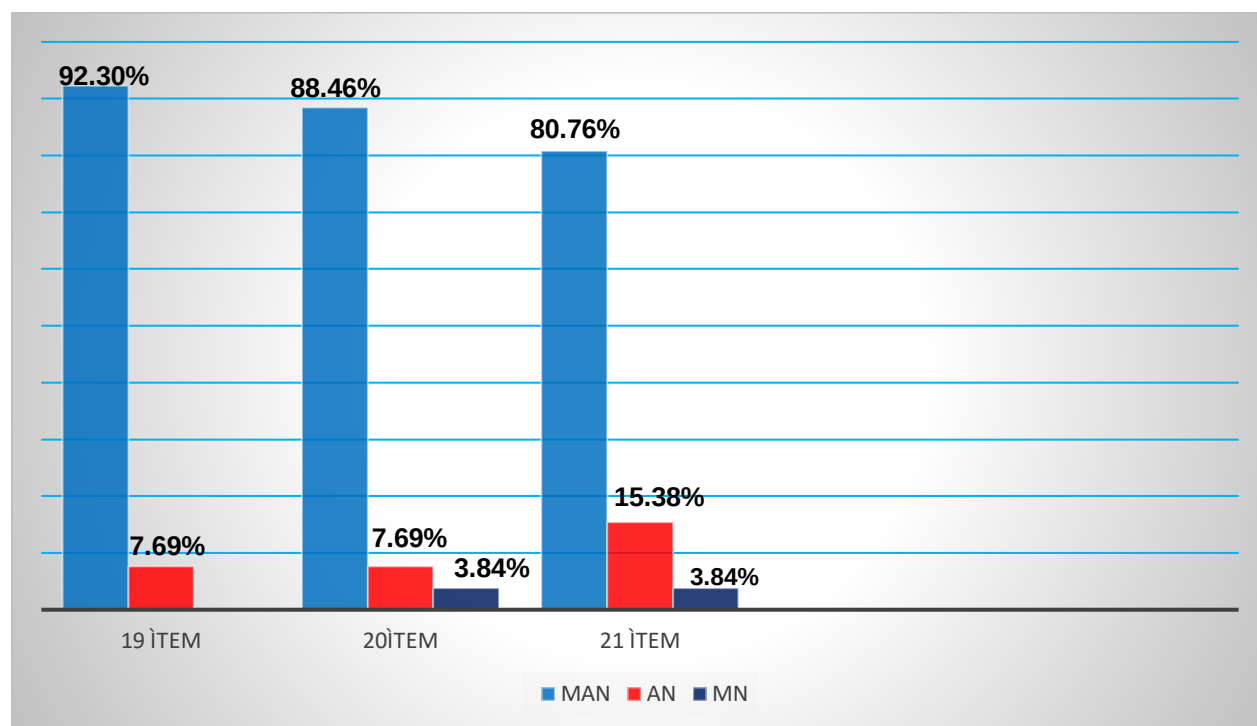
Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: curiosidad

Ítem	Descripción	MAN		AN		MN		BN		MBN	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Según su opinión, cuán necesario considera el planteamiento de:											
19.	Que la curiosidad debe estar presente en su práctica docente	24	92,30	2	7,69	0	0	0	0	0	0
20.	Que la curiosidad conlleva a generar un impacto relevante en el contexto educativo	23	88,46	2	7,69	1	3,84	0	0	0	0
21.	Que la curiosidad aviva el desarrollo de actividades para el fortalecimiento de la cultura investigativa	21	80,76	4	15,38	1	3,84	0	0	0	0

Nota: muestra N= 26 fuente Álvarez (2025)

Figura 9

Distribución porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: curiosidad



Nota. Los datos son tomados de la tabla 9 titulada. Frecuencia y porcentaje de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: curiosidad

En la tabla 10 y figura 9, se observan la distribución de respuesta del ítem 19 que contiene 92,30% para la alternativa muy alta necesidad, un 7,69% para alta necesidad, en el ítem 20 con 88,46% en muy alta necesidad, 7,69% alta necesidad y 4% de moderada necesidad, para el ítem 21 un 80,76% de muy alta necesidad, 15,38% alta necesidad y 3,84% de moderada necesidad. Los resultados son indicativos que la curiosidad es un factor necesario en la práctica docente, en el contexto educativo y en la cultura investigativa. Para Reyes et al. (2023) la curiosidad “es la disposición mental del individuo ante una necesidad que genera la creación de actividades sorprendidas para dar soluciones y respuestas.” (p.4133), por consiguiente, la curiosidad es un entorno ideal en la cual el docente crea actividades que permitan generar nuevos conocimientos.

Por consiguiente, mantener vinculada la cultura investigativa con la curiosidad y su labor docente genera una gran repercusión en el sistema educativo por modificar la actuación del docente en la fase pedagógica. Según Molina et, al. (2023) “...la curiosidad

lleva a una búsqueda permanente e insaciable que permite que el trabajo científico se convierta en una cultura del investigador” (p.83). En efecto, relacionar la curiosidad con la cultura investigativa lleva al investigador a persistir de manera constante en la producción de trabajos científicos como un estilo de vida o cultura.

Es por esto que, implementar un programa de capacitación en cultura investigativa conlleva a fortalecer o institucionalizar la actividad investigativa de una manera funcional para garantizar los conocimientos estables en las interacciones académicas, por dar respuestas a las interrogantes planteadas.

Tablas 11

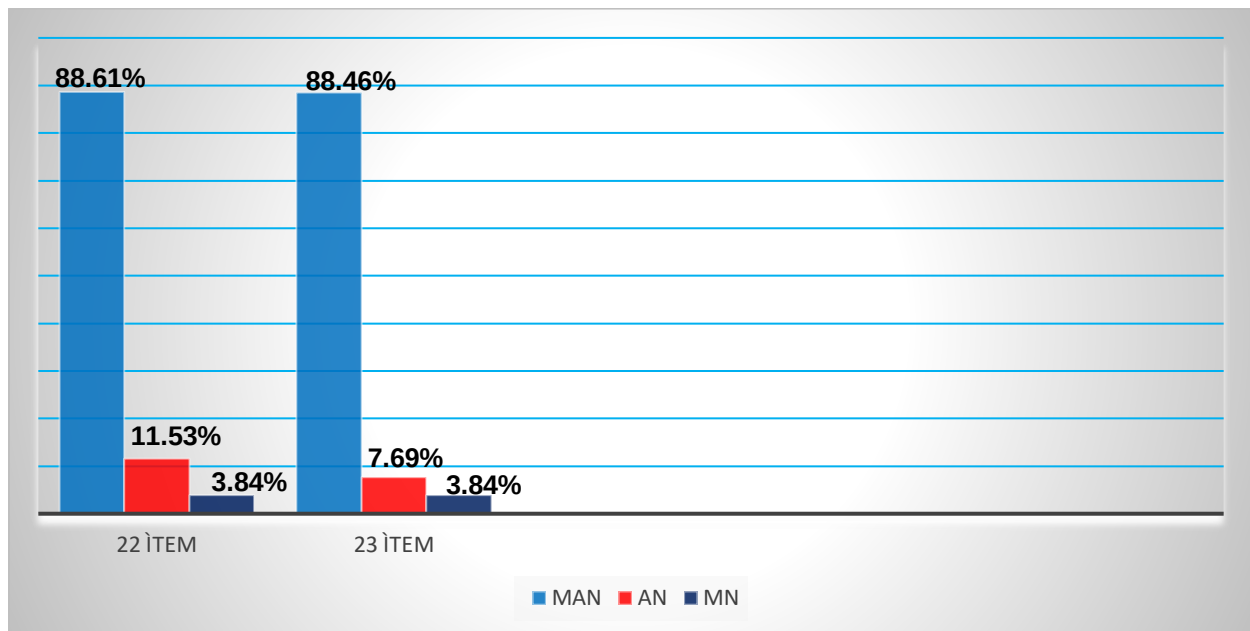
Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Cultura investigativa. Indicado: pensamiento crítico

Ítem	Descripción	MAN		AN		MN		BN		MBN	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Que tan necesario considera:											
22.	La contribución del pensamiento crítico para mejorar los procesos sobre la cultura investigativa en su entorno laboral	22	84,61	3	11,53	1	3,84	0	0	0	0
23.	Fortalecer su capacidad de interpretar información de manera reflexiva	23	88,46	2	7,69	1	3,84	0	0	0	0

Nota: muestra N= 26 fuente Álvarez (2025)

Figura 10

Distribución porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: pensamiento crítico



Nota. Los datos son tomados de la tabla 10 titulada. Frecuencia y porcentaje de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: pensamiento crítico

En la tabla 11 y figura 10, se observan las respuestas para los ítems 22 y 23 referente a la dimensión cultura e indicador pensamiento crítico, donde el ítem 22 muestra una frecuencia de 84,61% hacia la alternativa muy alta necesidad, 11,53% alta necesidad y 3,84% moderada necesidad. Para el ítem 23 la alternativa muy alta necesidad presenta una frecuencia de 88,46%, alta necesidad con 7,69% y 3,84% para moderada necesidad. Los resultados observados son indicativos de la necesidad presente del pensamiento crítico en los procesos educativos en cuanto a la capacidad de interpretar información que sea útil para mejorar los procesos de cultura investigativa en su entorno laboral con la implementación del programa de capacitación se fortalecen la capacidad de tomar decisiones para resolver problemas.

Para Mackay et al. (2018), el pensamiento crítico “es una habilidad de obtenida por el perfeccionamiento académico y experiencia que ayuda tomar decisiones certeras.” (p.336). Es esencial señalar que en el contexto investigativo el pensamiento crítico

conllea a la formulación de análisis profundo de contenidos para la formulación de nuevos saberes.

El pensamiento crítico es una guía determinante en la cultura investigativa, puesto que el acto pedagógico da pie a cultivar la habilidad y procesamiento informativo de una manera analítica y sistematizada para brindar soluciones sin tener que tomar decisiones de una forma inexacta. Para Guzmán et al. (2024), conectar la cultura investigativa con el pensamiento crítico “suministra recursos para identificar y tomar decisiones con certeza y firmeza.” (p.341), es decir se desarrollan las capacidades para validar la información mediante mecanismos intelectuales.

De ahí que, la implementación del programa de capacitación en cultura investigativa tendrá efecto significativo en la producción de conocimiento, puesto que facilita los recursos requeridos para activar el pensamiento crítico, permitiendo el análisis de la información de una forma más rigurosa en la construcción epistémica.

Tablas 12

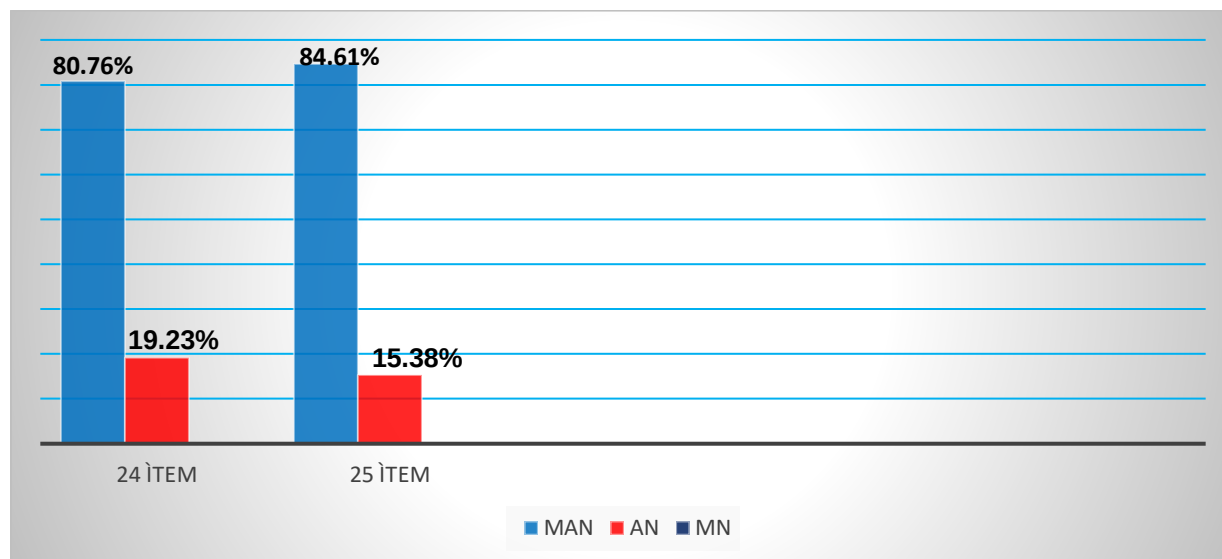
Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto: Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: creatividad

Dimensión: Cultura investigativa (Indicador: Creatividad)											
Ítem	Descripción	MAN		AN		MN		BN		MBN	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
En qué medida considera usted que es necesario:											
24.	La producción de actividades que lo ayuden a la creación de ideas originales para propiciar una cultura investigativa	21	80,76	5	19,23	0	0	0	0	0	0
25.	Desarrollar capacidades creativas para impulsar la cultura investigativa en su rol como docente investigador	22	84,61	4	15,38	0	0	0	0	0	0

Nota: muestra N= 26 fuente Álvarez (2025)

Figura 11

Distribución porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: creatividad



Nota. Los datos son tomados de la tabla 11 titulada. Frecuencia y porcentaje de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: creatividad

En la tabla 12 y figura 11, se muestra como está distribuida la frecuencia de respuesta de los docentes para el ítem 24 con un 80,76% para la alternativa muy alta necesidad y con 19,23% de alta necesidad. En cuanto al ítem 25 se observa para la alternativa muy alta necesidad 84,61% con un 15,38% para alta necesidad referente a la dimensión: cultura investigativa e indicador creatividad, los encuestados certifican el requerimiento de los encuestados de desarrollar actividades creativas que propicien el interés por la acción investigativa y así mantener presente la cultura investigativa.

Por lo antes expuesto, se toma a consideración lo expresado sobre la creatividad en la investigación por Crespo (2024):

es un procedimiento metódico del entorno social, comunitario y político del hombre, es decir es la cualidad o habilidad de formular una idea a partir de otra idea, consecutivamente motivando el crecimiento personal y el desarrollo del valor cultural hacia la investigación. (p.121).

Las estrategias en el proceso de investigación son herramientas que facilitan la activan la creatividad en el hombre, conlleva a la formulación de ideas innovadoras para mantener presente la investigación en su entorno laboral. Por consiguiente, la asociación entre el investigador, la creatividad y la cultura investigativa conlleva a la cooperación

dentro del sistema educativo poniendo en práctica las novedades en cuanto a la producción del conocimiento, donde la creatividad es el accionar intelectual dentro de un espacio con valores predeterminados que motivan al sujeto a la producción de saberes.

Es así como, al tener presente los programas de capacitación sobre cultura investigativa, aumenta la capacidad de los docentes para formular ideas. Estas ideas motivan a la ejecución frecuente del proceso de investigación, mediante la implementación de herramientas innovadoras que aseguran la producción de conocimientos novedosos.

Para Vallejo et al. (2020) “... impulsar la cultura de la investigación representa una acción primordial en el sistema educativo por estimular la imaginación la capacidad promover la actitud y facultades científicas en la educación” (p11). Es importante establecer actividades que propicien la cultura investigativa y se desarrollen la creatividad para la producción de destrezas investigativas.

Tabla 13

Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: perseverancia

Ítem	Descripción	MAN		AN		MN		BN		MBN	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
	En los procesos de investigación, cuando necesario es mantener el enfoque hacia la:										
26.	Construcción de conocimientos que consoliden la cultura investigativa en su accionar educativo	20	76,92	5	19,23	1	3,84	0	0	0	0

Nota: muestra N= 26 fuente Álvarez (2025)

Figura 12

Distribución porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: perseverancia



Nota. Los datos son tomados de la tabla 12 titulada. Frecuencia y porcentaje de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: perseverancia

En la tabla 13 y figura 12, se muestra el ítem 26, el cual presenta una frecuencia de 76,92% para la alternativa muy alta necesidad, 19,23% de alta necesidad y 3,84% de moderada necesidad. Los encuestados consideran necesario mantener la concentración en la producción de saberes para que prevalezca establecida la cultura investigativa en la actuación pedagógica.

Por consiguiente, es fundamental mencionar lo relevante de la conexión entre construcción del conocimiento y la promoción de la cultura investigativa, lo que conlleva a la estructuración de mecanismos sistematizados para contextualizar o situar los saberes, herramientas y habilidades requeridas para la consolidación del proceso de investigación. Para Molina et al. (2023), “la cultura de la investigación propicia la producción integral y teórica para producir conocimientos, mediante la práctica educativa parámetros que lo identifican en la realidad social en la que se encuentra inmerso” (p.64). En concordancia, la cultura investigativa articula y unifica el accionar científico, el cual le permite establecer normas y medidas para la construcción del conocimiento.

En este sentido, consolidar la implementación de la capacitación en cultura investigativa y construcción del conocimiento en el accionar del docente, impulsa a los

mismo a mantener una práctica pedagógica reflexiva y sistemática dentro de su entorno laboral para aumentar las habilidades y estrategias que transformen la forma de adquirir o elevar el conocimiento científico.

Tabla 14

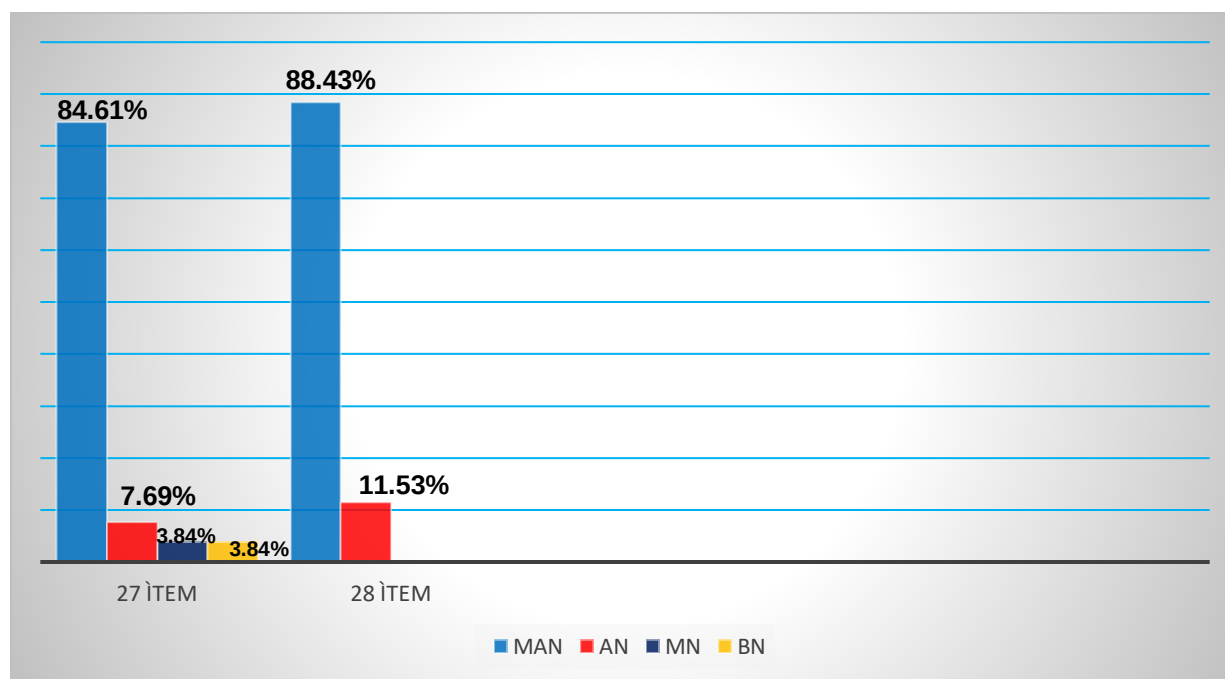
Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: colaboración

Ítem	Descripción	MAN		AN		MN		BN		MBN	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
A qué nivel, considera necesario enfatizar en:											
27.	El apoyo financiero para fomentar la investigación	22	84,61	2	7,69	1	3,84	1	3,84	0	0
28.	Actividades investigativas que involucren su participación como impulso de la cultura investigativa	23	88,43	3	11,53	0	0	0	0	0	0

Nota: muestra N= 26 fuente Álvarez (2025)

Figura 13

Distribución porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: colaboración



Nota. Los datos son tomados de la tabla 13 titulada. Frecuencia y porcentaje de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: colaboración

En la tabla 14 y figura 13, se ubican los ítems 27 y 28 perteneciente a la distribución relacionada con los porcentajes de respuestas emitidas por los docentes en

cuanto a la dimensión: cultura investigativa. Indicador colaboración, donde la frecuencia de respuesta para el ítem 27 presenta 84,61% la alternativa muy alta necesidad, 7,69% en alta necesidad, 3,84% moderada necesidad y 3,84% en baja necesidad. Para ítem 28 se observa 88,43% muy alta necesidad y 11,53% en alta necesidad. Las respuestas emitidas dan a conocer que los docentes consideran necesario dar relevancia al financiamiento del proceso de investigación y así promover la cultura investigativa. Es por esto que, la Fundación Teal (2025) considera que “el financiamiento en la investigación es fundamental para agilizar el proceso y aumento de los saberes y producciones científicas” (párr.2). Es decir, el financiamiento conlleva a tener mayores posibilidades de alcanzar nuevos aprendizajes y hallazgos que permitan impulsar la cultura investigativa.

Por consiguiente, resaltar en los programas de capacitación en cultura investigativa la importancia del financiamiento y la participación en actividades investigativas, es de gran relevancia entre el personal docente, porque permite desarrollar sus actividades con mayor confianza para alcanzar la producción del conocimiento con la adquisición de recursos y participación que motiva a continuar con la práctica investigativa de manera frecuente en el hacer docente para impulsar la cultura investigativa. Para Criado (2020) “para que la cultura investigativa esté fortalecida los docentes deben someterse a la participación de charlas, talleres y ser autodidacta ante las nuevas tendencias para la investigación para alcanzar el financiamiento de la misma.” (p.40). Permite enfatizar que, los docentes deben estar implicados de forma constante en la participación de actividades para fortalecer el dinamismo del proceso de investigación, dentro de su entorno laboral, el cual se alcanza con mayor facilidad gracias al financiamiento que destaca su viabilidad, calidad y potencialidad de la misma.

Tabla 15

Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: ética

Ítem	Descripción	MAN		AN		MN		BN		MBN	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
29.	En la investigación cuán necesario, es: estar informado con las normativas que promueven la ética e integridad en la investigación	23	88,43	2	7,69	1	3,84	0	0	0	0

Nota: muestra N= 26 fuente Álvarez (2025)

Figura 14

Distribución porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: ética



Nota. Los datos son tomados de la tabla 14 titulada. Frecuencia y porcentaje de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: ética.

En la tabla 15 figura 14 se encuentran registradas las respuestas del ítem 29 que está relacionado con la frecuencia de respuestas proporcionadas por los encuestados hacia la dimensión: cultura investigativa. Indicador ético, se muestra que la alternativa con mayor frecuencia es muy alta necesidad, ya que un 88,43% de los sujetos considera muy necesaria que los docentes estén informados con respecto a las normas y principios que rigen la producción de saberes en el ámbito profesional. La alternativa alta necesidad presenta un 7,69% de preferencia entre los sujetos y con moderada necesidad 3,84%.

En el contexto se evidencia el requerimiento existente entre los docentes de estar informado con respecto a la ética dentro del proceso de investigación y así garantizar la transparencia y responsabilidad profesional. Para Salazar et al. (2017) “la ética en la investigación es un fundamento inmerso en el investigador que conlleva a respetar las normas para citar y argumentar información obtenida.” (p.309). Esto indica que es una cualidad necesaria en los investigadores, respetando siempre las reglas y las autorías al momento de realizar citaciones.

Por lo tanto, la ética del investigador es de suma importancia, por ser el pilar que conlleva a la credibilidad del mismo. Para Shamoo y Resnik (2009), la ética “es relevante en la investigación por brindar confianza, cooperación y colaboración entre los investigadores por materializar la responsabilidad legal de las producciones científica.” (p.307). Por ende, la ética es la garante del cumplimiento de la responsabilidad moral y profesional de investigador y evita la formulación de controversias o escándalos que lo perjudiquen.

Tabla 16

Frecuencias y porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: práctica investigativa

Ítem	Descripción	MAN		AN		MN		BN		MBN	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
	Ante los diversos campos de estudio, qué tan necesario es:										
30.	El desarrollo afectivo de la práctica investigativa, como una de las acciones para la construcción del conocimiento	24	92,30	2	7,69	0	0	0	0	0	0

Nota: muestra N= 26 fuente Álvarez (2025)

Figura 15

Distribución porcentajes de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: práctica investigativa



Nota. Los datos son tomados de la tabla 15 titulada. Frecuencia y porcentaje de las respuestas emitidas por los docentes en cuanto Dimensión: Cultura investigativa. Indicador: práctica investigativa

En la tabla 16 y figura 15, se muestran la distribución y frecuencia para el ítem 30, que consiste en la necesidad de desarrollar afecto hacia la práctica investigativa para la formulación y construcción de saberes, siendo la alternativa con mayor preferencia seleccionada por los docentes muy alta necesidad con un 92,30% y con 7,69% para alta necesidad, siendo esto considerado como la existencia de la necesidad por parte de los sujetos de estudio, es decir hace referencia a la capacidad de alcanzar metas y objetivos relevantes de algún estudio propuesto para la producción científica mediante la praxis investigativa.

Según Mesa (2023), “el proceso de investigación se convierte en la única vía válida en la elaboración del conocimiento” (p.204). En atención a lo descrito, el conocimiento es real cuando surge de una investigación, puesto que esta es considerada como una actividad viable para el desarrollo innovador de los saberes y así crear satisfacción ante las necesidades de la sociedad.

Asimismo, el componente afectivo hacia la práctica de la investigación para la construcción de los conocimientos se ha vinculado con el desempeño y la seguridad de

dar soluciones afectivas de forma profunda y sentimental afirmando e incentivando la frecuencia. Para Muñoz et al. (2010) “poseer un comportamiento positivo y afectivo hacia la investigación conlleva a la formulación del conocimiento.” (p.257). Es decir, la investigación requiere de la actuación positiva de parte del investigador para así, establecer alternativas significativas o soluciones a problemas mediante la producción de conocimiento.

Conclusiones del estudio diagnóstico

Los datos obtenidos por los docentes, pertenecientes del Liceo Creación V, ubicada en la población de La Pastora parroquia Cecilio Zubillaga Perera del municipio Torres del estado Lara, mediante la aplicación de un instrumento, el cual, consistió en un cuestionario, donde las respuestas emitidas dan a concluir con un número mayoritario, afirman que es muy necesario la existencia en la institución de un programa de capacitación sobre cultura investigativa dirigido a los profesores, para así mejorar habilidades, conocimientos y actitudes de los educadores referentes al proceso de investigación, tanto en su entorno laboral como profesional al igual que comprender la importancia y el valor de la investigación en el sistema educativo.

En este sentido, los resultados obtenidos en el diagnóstico reflejan la dimensión programa y los indicadores objetivos de la investigación, contenidos a desarrollar, estrategias de investigación y los recursos innovadores. Se denota la tendencia de los docentes hacia la alternativa muy alta necesidad, para la dimensión capacitación se encuentran los indicadores actitud investigativa, conocimiento científico y la actualización pedagógica. En el ítem se observa con mayor frecuencia la tendencia a respuesta muy alta necesidad y en la dimensión cultura investigativa con los indicadores curiosidad, pensamiento crítico, creatividad, perseverancia, colaboración, ética y práctica investigativa, los entrevistados tienden a indicar su respuesta con mayor frecuencia la alternativa muy alta necesidad.

Estos resultados evidencia que el diseño de un programa de capacitación en cultura investigativa dirigido a los docentes del Liceo Creación V, permite a los mismos cuestionar su propia praxis pedagógica mediante la reflexión e indagación para llevar una mejora frecuente en la interacción pedagógica, su actualización e innovación proporciona al educador herramientas que fortifican la estructura metodológica y

componentes teóricos de la investigación, también se fortalece la producción científica con rigurosidad metódica, donde se permite cultivar la curiosidad permanente para dar respuesta ante lo desconocido, para innovar conocimientos en su propia realidad. Cada una de estas dimensiones demuestran que es muy necesario en el liceo Creación V, contenga un programa de capacitación en cultura investigativa.

Fase II. Estudio de factibilidad

Para Montilla et al. (2020) el estudio de la factibilidad “consiste en el análisis integral de diversos estudios especializados para determinar la eficacia de la propuesta o inversión planteada.” (s/n), es decir, esto consiste en la realización de análisis especializados con la finalidad de consolidar la viabilidad de una inversión, tomando en cuenta el mercado, los beneficiarios y el impacto que tendrá el producto. Por consiguiente, en este apartado se refleja el estudio de mercado, estudio técnico y estudio financiero.

Estudio de mercado

Según Pérez et al. (2012) el estudio de mercadeo se “determina la cantidad de sujetos o instituciones empresariales que tengan requerimiento para implementar el programa propuesto.” (p.26), esto quiere decir que, la meta es determinar si existe la demanda necesaria para justificar la implementación de algún programa. En el contexto del presente estudio para la ejecución de la propuesta de capacitación se consideró la participación del personal que laboran en el Liceo Creación V, ubicado en la población de La Pastora parroquia Cecilio Zubillaga Perera del municipio Torres del estado Lara.

Beneficiarios del proyecto

1. Beneficiarios principales. lo conforman los 26 docentes que laboran en el Liceo Creación V, ubicado en La población de la Pastora parroquia Cecilio Zubillaga Perera del municipio Torres del estado Lara, puesto que, con el programa de capacitación sobre cultura investigativa dirigido a los docentes, el personal se verá beneficiado por la adquisición, relevancia y el valor que tiene para el proceso de investigación en todo sistema educativo.

2. Beneficiarios secundarios. conformada por la comunidad estudiantil perteneciente al Liceo Creación V, ya que la capacitación de sus docentes les permitirá brindarle una enseñanza que este adaptada al entorno y realidad de los estudiantes, es

decir, concederá a los alumnos desarrollar pensamientos analíticos y reflexivos que permanezca presente en la institución.

3. Beneficiarios terciarios. se encuentra conformado por la organización educativa, en la cual el programa de capacitación, conlleva a la formulación de soluciones ante las necesidades presentes en la institución.

Área del mercado

El programa de capacitación sobre cultura investigativa, está hecho para capacitar a los docentes del Liceo Creación V, su objetivo es proporcionar destrezas, para reforzar los conocimientos, actitudes referentes a la investigación, a su vez establecer en la institución valores, principios mediante basamentos teóricos y desarrollo de habilidades que conllevan a mejorar la calidad educativa cubriendo las necesidades existentes en la institución.

Dicho programa es fundamental, para generar actualizaciones e innovaciones en los docentes ante los cambios a los que de manera frecuentes se presenta en los sistemas educativos, también son claves para fortalecer las actitudes, valores y rasgos espirituales y afectivos para transmitir y construir conocimiento de generación en generación.

Comportamiento de la demanda

Esta investigación nace de la necesidad existente y mostrada por los sujetos de estudio, en la cual se evidencia la necesidad de la capacitación con respecto a la cultura investigativa para así adquirir los conocimientos que le faciliten el desarrollo de la actividad investigativa en el entorno laboral. Por consiguiente, los 26 docentes perteneciente al Liceo Creación V opinan que existe la necesidad de ejecutar programa de capacitación sobre cultura investigativa, puesto que el mismo les brindará las herramientas óptimas y eficaces para su praxis profesional.

Situación actual. Es evidente que está presente la necesidad de ejecutar un programa de capacitación sobre cultura investigativa, siendo así pertinente, por instruir a los docentes frente a sus carencias con respecto a los contenidos referentes a la investigación.

Situación futura. Se espera que a futuro los docentes del liceo Creación V participantes del programa de capacitación sobre cultura investigativa, mantengan

presente el desarrollo del proceso de investigación dentro de la institución y del ambiente profesional. También se considera propicio que el educador de nuevo ingreso sea capacitado en relación a cultura investigativa.

Comportamiento de la oferta

Situación actual. El estudio referente al programa de capacitación sobre cultura investigativa posibilita cubrir la necesidad de capacitar a los 26 docentes perteneciente al Liceo Creación V, ubicado en la población de La Pastora parroquia Cecilio Zubillaga Perera del municipio Torres del estado Lara, la propuesta se considera necesaria e importante para el centro educativo, puesto que contribuye a la motivación del personal a persistir en la capacitación para reforzar los saberes tanto teóricos como prácticos.

Situación futura. Se pretende que en el futuro con la propuesta del programa de capacitación sea implementada al resto de los docentes que se encuentran laborando en educación media general, en la cual les permita el desarrollo y conservar en la institución la aplicación del proceso de investigación y a su vez aumentar la calidad educativa.

Conclusiones del estudio de mercado

Teniendo identificada la necesidad, mediante el procesamiento de la información adquirida mediante el instrumento aplicado al personal docente del Liceo Creación V con relación al programa de capacitación sobre cultura investigativa que les permite perfeccionar sus capacidades investigativas para cubrir las carencias con enseñanza relevante y eficaz. Es importante señalar que se percibe la factibilidad del estudio, ya que se justificó en la oferta la existencia de personal favorecido con la implementación del programa que son los sujetos de estudio, es decir los docentes pertenecientes al Liceo Creación V.

De este modo, el programa de capacitación ofrecerá facultades técnicas y el dominio conceptual para la innovación de los saberes mediante el entendimiento del valor de la investigación. En cuanto a la parte futura se evidencia la posibilidad de que dicho programa se ha impartido a los docentes que conforman el sistema educativo, específicamente el nivel de educación media general. Por consiguiente, el estudio es considerado factible por la existencia del personal que se beneficia de manera esencial y eficaz, por esto se manifiesta la oferta y la demanda precisa en los docentes la

necesidad de capacitarse con respecto a los métodos de indagación, donde el programa ofrece información relevante a los docentes, en la cual se dispone de las herramientas necesarias para ejecutarlo.

Estudio técnico

Teniendo en cuenta a Caita (2024), menciona que el estudio técnico “es la evaluación minuciosa de los recursos requeridos para la operatividad eficiente del proyecto, ratificando la productividad y rendimiento en las fases del estudio.” (párr.02), es decir, consiste en una revisión minuciosa de todos los elementos esenciales para lograr la eficacia de la propuesta.

Tamaño del proyecto

Capacidad. Esta se encuentra representada por los 26 docentes perteneciente al Liceo Creación V, que obtendrán conocimientos, habilidades y destrezas para reforzar su capacidad de indagación en las aulas de clase, así como en el entorno profesional mediante la búsqueda de soluciones ante las atenuantes existente en su rutinas y actividades de su día a día.

Factores condicionantes del tamaño

Para la aplicación del programa de capacitación sobre cultura investigativa necesita cumplir ciertas condiciones para ser implementado. En relación con esto no es una limitante, pues el liceo Creación V, posee todo lo necesario para encaminar la implementación del programa de capacitación.

1. Tamaño del Mercado. se iniciará con los 26 docentes adscritos al Liceo Creación V, donde el programa de capacitación fue ideado para atender a cada uno de los docentes durante 135 minutos por sección durante 3 semana.

2. Capacidad de financiera. el financiamiento del programa de capacitación que es llevado a cabo en el liceo Creación V ubicada en el Estado Lara, Municipio Torres, Parroquia Cecilio Zubillaga Perera en los límites de Lara y Trujillo, los gastos son asumidos por la investigadora, de igual manera se hace uso de los materiales y recursos con que cuenta la institución.

3. Disponibilidad de los recursos humanos y materiales. el recurso humano disponible para implementar el programa de capacitación, se dispone del cuerpo directivo y de los docentes que pertenecen al Liceo Creación V, también la disposición del

personal administrativo y obrero para el acompañamiento técnicos y logísticos. En cuanto a los recursos materiales se cuenta con el espacio físico, mobiliario, equipo electrónicos (computador, impresora, equipo de sonido, video beam), material de oficina (papelería, bolígrafos, marcadores y lápices), pizarras acrílicas y rotafolios.

4. Sistema de transporte. esto hace referencia a la disposición de los docentes para llegar hasta la institución, en este caso no se presenta dificultades en que los profesores tengan acceso a la institución, puesto que todo el personal habita en la población de La Pastora, donde se encuentra ubicado el liceo Creación V y su medio de transporte debido a la cercanía de sus residencias puede ser caminando o transporte privado.

Conclusión de estudio técnico

Habiendo examinado los elementos necesarios y llevada a cabo la ejecución del presente estudio se concluye que el tamaño del proyecto contiene una cantidad de 26 docentes activos perteneciente al Liceo Creación V, donde la realidad del contexto y tamaño no muestran ser una limitante, por presentar tamaño del mercado acorde y la capacidad financiera necesaria para la ejecución que será asumida en su totalidad por la investigadora utilizando los recursos y materiales disponible en la institución al igual que la participación y colaboración de su personal administrativo y obrero. Cabe resaltar que, la ubicación geográfica del Liceo Creación V, se encuentra acorde a la residencia del personal que labora en la misma, por lo tanto, el sistema de transporte no genera influencias negativas.

Estudio financiero

1.Recursos financieros para la inversión la implementación del programa de capacitación sobre cultura investigativa, toma en cuenta recursos materiales como: infraestructura, audios visuales, computador, impresora y papelería en general entre otros. Estos no son un gasto para la investigadora, puesto que el Liceo Creación V cuenta con el espacio y los materiales para ejecutar el programa. Los gastos de logísticas lo asumen la investigadora como parte de la inversión.

Conclusión del estudio financiero

El estudio financiero para el presente estudio se basa en los recursos disponibles para realizar la propuesta, donde los recursos financieros para la inversión como material de oficina, material audio visual y de infraestructura, se encuentran disponible en el Liceo creación V, para el costo operativo logístico estarán a cargo del gestiona miento social de la investigadora.

Conclusiones del estudio de factibilidad

Una vez verificado cada uno de los elementos y recursos para la validez de la inversión se concluye que es considerable llevar a cabo la ejecución del programa de capacitación sobre cultura investigativa, puesto que es factible, donde los estudio de mercadeo, técnico y financiero han arrojado resultados satisfactorios para ejecutar la propuesta referente al requerimiento del personal de ser capacitados para aumentar los conocimientos con respecto a la investigación y a su vez mejorar la actitud y desenvolvimiento a nivel profesional dentro del sistema educativo.

CAPÍTULO V

DISEÑO DE LA PROPUESTA

En el presente apartado se muestra la información y detalles necesaria, con respecto a la propuesta en este caso referente al programa de capacitación sobre cultura investigativa dirigido a los docentes del Liceo Creación V, donde se describen los contenidos del mismo, los objetivos, la importancia, los argumentos y razones para su elaboración y su estructura.

Fase III. Diseño del programa de capacitación

1. Denominación del programa

El estudio consiste en un programa denominado programa de capacitación sobre cultura investigativa dirigido a los docentes del Liceo Creación V ubicado en el Estado Lara, Municipio Torres, Parroquia Cecilio Zubillaga Perera en los límites de Lara y Trujillo, con la finalidad de que los docentes adquieran y mejoren sus conocimientos con respecto al proceso de investigación e implementen las habilidades adquiridas en su entorno laboral y profesional.

2. Justificación

El sistema educativo tiene la responsabilidad de mantener el acervo del conocimiento y su producción mediante la comprensión de la importancia y el valor que tiene la construcción e innovación de los saberes en el contexto social para la solventar las carencias que el hombre se enfrenta. Es por esto, que la investigación constituye un factor determinante en el entramado pedagógico, puesto que gracias a su permanencia en las instituciones contribuye a no caer en lo anticuado y permanecer atento ante las tendencias e innovaciones para aumentar la producción del conocimiento.

Por lo antes mencionado, es importante mantener a los docentes en un proceso de capacitación en cuanto a información y contenidos relevantes sobre la investigación, para así convertirla en una actividad frecuente y activa en la institución, puesto que gracias a su permanencia se desarrolle la capacidad de dar soluciones ante cualquier atenuante o problema que exista dentro de su entorno social.

Debido a esto, el proyecto de un programa de capacitación sobre cultura investigativa dirigido a los docentes pertenecientes al Liceo Creación V tendrá un gran impacto en las labores diarias del personal, por conllevar a la solución de problemas de una manera constante, ya que mediante la investigación y el programa de capacitación desarrolla confianza y destrezas necesarias para ejecutar una investigación.

Así mismo, el estudio genera una contribución importante a nivel institucional por ayudar a mejorar las actividades escolares, en la parte didáctica fortalece los saberes del personal y académicamente aporta específicamente para el sistema de educación media la fortaleza y preservación de formación científica, académica e innovadora de los docentes.

Por esta razón, se pone en marcha dicha propuesta que dará respuesta a los sujetos de estudio, por cuanto hace referencia ante la necesidad de ser capacitados en alusión a la cultura investigativa. En la actualidad, la institución presenta ausencia de la actividad investigativa; por ende, el proyecto beneficiará, gracias a la capacitación, a los profesores, con la finalidad de fortalecer y actualizar sus conocimientos.

3. Objetivos del Programa

Objetivo general. Desarrollar en los docentes del Liceo Creación V, conocimientos teóricos prácticos sobre el proceso de investigación, mediante la capacitación.

Objetivos específicos. Sensibilizar a los docentes en los valores inmersos en el proceso de investigación en educación media general.

Ampliar habilidades, conocimientos y destrezas de los docentes para promover la cultura investigativa.

Fundamentación del programa de capacitación

El programa de capacitación está diseñado para los docentes que se encuentran laborando en el nivel educativo de Educación Media General, donde se pretende

proporcionar información relevante a los docentes en cuanto al proceso de investigación, donde facilitar los conocimientos fortalecerá la cultura investigativa por fomentar el pensamiento crítico, la innovación, entre otros. Para Restrepo (2003) la cultura investigativa “concentra caracteres organizacionales que poseen normas, reglas, valores, métodos y técnicas que conforman la investigación y transcendencia en el accionar pedagógico” (p.86). Es decir, posee los componentes requeridos para el accionar de la investigación y esta prevalezca mediante la integración de los valores, normas y actitudes.

Por lo antes descrito, el programa de capacitación en cultura investigativa es un gran aporte significativo en la comunidad de docente que laboran en el Liceo Creación por brindar mejoras educativas en cuanto a la calidad en la praxis educativa, cambiar la confianza, la motivación, la adquisición e innovación de habilidades y estrategias que conlleven al fortalecimiento del valor que posee la investigación en el contexto educativo.

4. Estructura del programa

El programa se organiza de la siguiente manera:

Objetivos. Contiene un objetivo general, dos objetivos específicos.

Sesiones. Posee 3 sesiones con contenidos temáticos, conformados por 3 talleres en la cual se describen a continuación:

Primera sesión. Conformada por un taller relacionado con el proceso de investigación.

Segunda sesión. Contiene un taller referente al método de investigación.

Tercera sesión. Comprende un taller concerniente al conocimiento científico.

Duración: cada sesión presenta 3 horas, para un total de 9 horas académicas.

Actividades: incluye actividades teóricas, prácticas y evaluativas.

Recursos: humano, físico y de infraestructura.

A continuación, se presenta el plan propuesto para el programa de capacitación sobre cultura investigativa dirigido a los docentes del Liceo Creación V.

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN
LICEO CREACIÓN V



“PROGRAMA DE CAPACITACIÓN EN
CULTURA INVESTIGATIVA”

Autora Liliana Alvarez

PPROPÓSITO

El programa sobre cultura investigativa, tiene como propósito facilitar la capacitación a los docentes del Liceo Creación V para fortalecer las habilidades y destreza investigativas de los docentes, y a su vez cultivar el valor e importancia de mantener presente la investigación en el entorno laboral y profesional

INDICE DEL CONTENIDO	PG.
PROPÓSITO.....	02
INTRODUCCIÓN.....	04
OBJETIVOS DEL PROGRAMA.....	05
ESTRUCTURA DEL PROGRAMA.....	06
SESIÓN I.....	07
INTRODUCCIÓN.....	08
TALLER I PROCESO DE INVESTIGACIÓN.....	09
SESIÓN II.....	10
INTRODUCCIÓN.....	12
TALLER II MÉTODO DE INVESTIGACIÓN.....	13
SESIÓN III.....	14
INTRODUCCIÓN.....	15
TALLER III EL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO.....	15

INTRODUCCIÓN

La cultura investigativa aborda una estructura referente a los valores, reglas actitudes, conocimientos, entre otros, que brindan fortaleza a las instituciones educativas en cuanto a la estabilidad de ciertos saberes. En este caso mantener presente la investigación en el sistema educativo específicamente Educación Media General es un gran reto en la actualidad, puesto que los retos en el ámbito educativo se incrementan ante la gran diversidad de necesidades presente en el mismo. Ante esto, el proceso de investigación es una herramienta idónea para dar solución a las necesidades existente.

El presente programa de capacitación sobre cultura investigativa que se presenta a continuación hace referencia a contenidos sobre el proceso de investigación, métodos de investigación y el conocimiento científico.

Entre las sesiones que presentan, se desarrollan talleres que conlleven al reforzamiento de conocimiento a los docentes, con la implementación de herramientas que promuevan la motivación hacia la investigación con las experiencias vividas en su entorno laboral.





OBJETIVO GENERAL

DESARROLLAR EN LOS DOCENTES DEL LICEO
CREACIÓN Y CONOCIMIENTOS TEÓRICOS
PRÁCTICOS SOBRE PROCESO DE INVESTIGACIÓN,
MEDIANTE LA CAPACITACIÓN.

OBJETIVO ESPECIFICOS

1- SENSIBILIZAR A LOS DOCENTES EN LOS VALORES INMERSOS
EN EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN MEDIA
GENERAL

2- AMPLIAR LAS HABILIDADES, CONOCIMIENTOS Y
DESTREZAS DE LOS DOCENTES PARA PROMOVER LA
CULTURA INVESTIGATIVA.

PROGRAMA DE CAPACITACIÓN SOBRE CULTURA INVESTIGATIVA DIRIGIDO A LOS DOCENTES DEL LICEO CREACIÓN V

Objetivo general: Desarrollar en los docentes del Liceo Creación V, conocimientos teóricos prácticos sobre proceso de investigación, mediante la capacitación.

Objetivos	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación
Sensibilizar a los docentes en los valores inmersos en el proceso de investigación en educación media general.	-Proceso de investigación -Métodos de la investigación.	-Presentación -Taller -Discusión socializada -Elaboración de conclusiones	Humanos: -Facilitador -Docentes Materiales: - video beam - Pizarrón - Marcadores - Material fotocopiado - Bolígrafos - papel	Diagnóstica Formativa Participativa
Ampliar las habilidades, conocimientos y destrezas de los docentes para promover la cultura investigativa.	Conocimiento científico	-Presentación -Taller -Discusión socializada -Elaboración de conclusiones	Humanos: -Facilitador -Docentes Materiales: - video beam - Pizarrón - Marcadores - Material fotocopiado - Bolígrafos - papel	Diagnóstica Formativa Participativa

Fuente: Álvarez (2025)

Taller I
Procesos de la
investigación

07



INTRODUCCIÓN

La investigación es una parte fundamental en el entorno profesional, por generar grandes avances en cuanto a la adquisición e innovación de los conocimientos, que permiten enfrentarse ante los cambios que la sociedad actual exige. Comprender cada uno de sus pasos permite analizar y examinar el contexto en el que se encuentra inmerso el hombre.

En este taller se desarrolla la definición, característica, elementos y la importancia que posee el proceso de investigación no solo en el entorno laboral si no su valor para dar soluciones a problemas que se enfrenta.



08

**PROGRAMA DE CAPACITACIÓN SOBRE CULTURA INVESTIGATIVA DIRIGIDO A LOS DOCENTES DEL LICEO
CREACIÓN V**

Objetivo general: Desarrollar en los docentes del Liceo Creación V, conocimientos teóricos prácticos sobre proceso de investigación, mediante la capacitación

Objetivos	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación	Tiempo
Sensibilizar a los docentes en los valores inmersos en el proceso de investigación en educación media general.	Proceso de investigación: . Definición . Características . Elementos . Importancias	Inicio: Se procede a dar la bienvenida al personal e indicando los motivos y razones de estar reunidos. Presentación de una imagen reflexiva Desarrollo: Proyección presentación sobre el proceso de investigación. Socialización y ejemplificación del contenido Cierre: Aportes, opinión e inquietudes de los participantes. Se realizan retroalimentación del contenido. Asignación y explicación de la actividad de evaluación	Facilitador Docentes -video beam Pizarrón - Marcadores - Material fotocopiado - Bolígrafos - papel	Diagnóstica Formativa Participativa	3horas

Fuente: Álvarez (2025)



Taller II Métodos de la investigación



10

INTRODUCCIÓN

Comprender los métodos de la investigación es indispensable para llevar a cabo la toma de decisiones en la vida profesional o personal, por permitir que las personas estén capacitadas en la producción de conocimientos importantes para la solución de problemas.

Es por esto que el presente taller tiene como finalidad de proporcionar un panorama detallado sobre el valor que posee comprender los métodos cuantitativo, cualitativo y método mixto.

Con este taller se pretende preparar a los docentes para seleccionar los métodos y metodología acorde a las necesidades de su entorno.

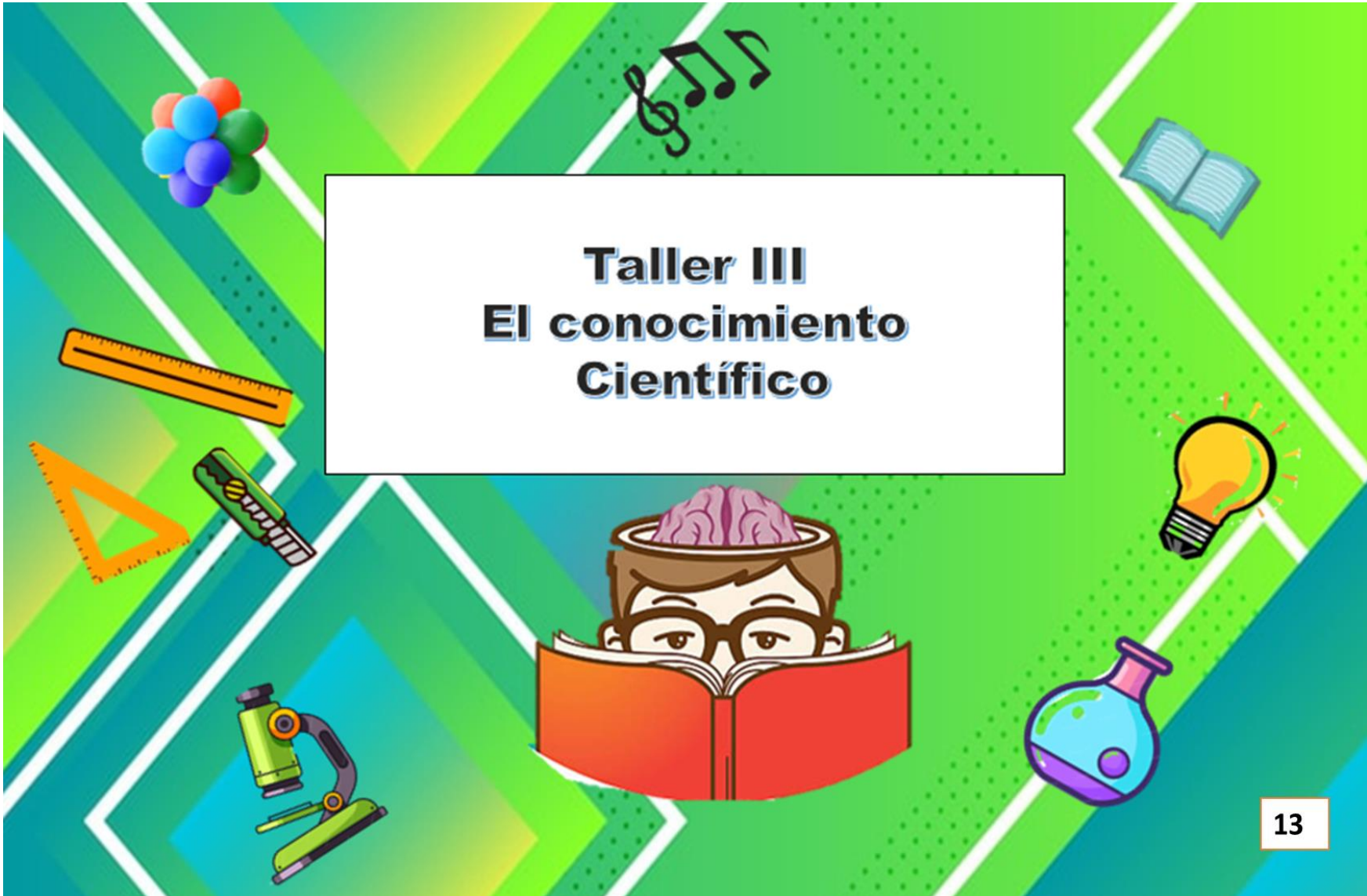


PROGRAMA DE CAPACITACIÓN SOBRE CULTURA INVESTIGATIVA DIRIGIDO A LOS DOCENTES DEL LICEO CREACIÓN V

Objetivo general: Desarrollar en los docentes del Liceo Creación V, conocimientos teóricos prácticos sobre proceso de investigación, mediante la capacitación

Objetivos	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación	Tiempo
Sensibilizar a los docentes en los valores inmersos en el proceso de investigación en educación media general.	Métodos de investigación:	Inicio: Se da la bienvenida a los participantes Luego se realiza lectura de reflexión	Facilitador Docentes	Diagnóstica	
	-Métodos cuantitativo				
	-Método cualitativo	Desarrollo: Entrega de material Informativo	-video beam Pizarrón		
	-Método mixto	Presentación y explicación del contenido de forma digitalizada	- Marcadores - Material fotocopiado - Bolígrafos - papel	Formativa	3horas
	-Tipos de métodos y técnicas de investigación				
	- Técnicas de investigación	Cierre: Ronda de preguntas y respuestas Asignación de la actividad a evaluar	Facilitador Docentes	Participativa	

Fuente: Álvarez (2025)



Taller III El conocimiento Científico



INTRODUCCIÓN

El conocimiento científico permite en el hombre desarrollar una visión informada, crítica, analítica y eficaz sobre los fenómenos que ocurren en su entorno. Esta fase es fundamental mantenerla presente para aumentar el progreso y comprensión de lo ocurre alrededor.

En el siguiente apartado se desarrolla la definición, característica, importancia del conocimiento y los elementos del científico de una manera formativa, teórica y practica.

PROGRAMA DE CAPACITACIÓN SOBRE CULTURA INVESTIGATIVA DIRIGIDO A LOS DOCENTES DEL LICEO CREACIÓN V

Objetivo general: Desarrollar en los docentes del Liceo Creación V, conocimientos teóricos prácticos sobre proceso de investigación, mediante la capacitación.

Objetivos	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación	Tiempo
Ampliar las habilidades, conocimientos y destrezas de los docentes para promover la cultura investigativa.	El conocimiento científico: -Definición -Características -Elementos del conocimiento científico -Conocimiento científico y empírico -Otros tipos de conocimiento	Inicio: Bienvenida a los participantes Dinámica grupal Desarrollo: Introducción sobre el contenido a desarrollar Presentación digitalizada por parte del facilitador Organización de equipos de trabajo Entrega de material por equipo a desarrollar Cierre: Exposición de lo producido por los equipos. Conclusiones.	Facilitador Docentes -video beam Pizarrón - Marcadores - Material fotocopiado - Bolígrafos - papel	Diagnóstica Formativa Participativa	3 horas

Fuente: Álvarez (2025)

CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

A continuación, se resaltan las deducciones compiladas, la interpretación de los resultados, al igual que las recomendaciones que son idóneas para promover y estimular el que hacer investigativo. Por consiguiente, se plantean las conclusiones con el propósito de atender las interrogantes formuladas y objetivos propuestos en el estudio.

Conclusiones

Partiendo de los datos suministrados a través de la aplicación del cuestionario a los docentes del Liceo Creación V y el análisis realizado a cada información adquirida, se toman a consideración las conclusiones para el presente estudio:

Para dar cumplimiento al objetivo específico orientado a diagnosticar la necesidad de capacitación en cultura investigativa de los docentes del Liceo Creación V, se determina de manera detallada la dimensión programa, donde los sujetos de estudios conciben que es muy altamente necesario la incorporación y organización de programa de capacitación referente a la cultura investigativa en dicha institución, puesto, que se denota el requerimiento y afianzamiento de conocimientos y saberes referentes a la labor investigativa y la necesidad de incorporarlo en los planes de clases para establecer la permanencia del contenido de investigación en la praxis educativa.

Al mismo, tiempo para el indicador contenido a desarrollar, estrategias de investigación y recurso innovadores los docentes sostienen que, es muy altamente necesario para cada uno de los indicadores la ejecución de programas de capacitación que permita capacitar al personal con los conocimientos, estrategias y tendencias referentes a la investigación y de esta manera adquirir la optimización de saberes. Estos resultados son positivos para confirmar las interrogantes formuladas en cuanto a la

existencia de la necesidad de un programa de capacitación en cultura investigativa dirigido a los docentes.

En lo que concierne a la factibilidad de diseñar un programa de capacitación, a través de los siguientes estudios: mercado, técnico, financiero y jurídico. Se evidenció que el programa de capacitación es factible, es decir, es ejecutable dada su rentabilidad de mercado, técnica, financiera y jurídico al igual que el requerimiento planteando por los docentes sobre la necesidad de ser capacitado mediante un programa sobre en cultura investigativa.

Por otra parte, se realizó el diseño del programa de capacitación acorde las necesidades planteadas por los docentes siguiendo el esquema propuesto por Rodríguez (2014), conformado por elementos que garantizan la aplicación eficiente de los materiales, recursos y herramientas destinados para el propósito y cubrir la necesidad presente en la institución.

Recomendaciones

Considerando las conclusiones obtenidas se exponen las recomendaciones propicias para la investigación, las cuales se mencionan a continuación:

Informar y socializar los datos adquiridos y resultados obtenidos referente al estudio a las autoridades, docentes pertenecientes del Liceo Creación V, con la finalidad de promover el dialogo e intercambio de saberes para mejorar el desempeño investigativo en el campo laboral.

Instar a la directiva del Liceo creación V, a activar la implementación del estudio referente al programa de capacitación, para la adquisición de la capacitación necesaria en cuanto a la cultura investigativa.

Divulgar en el ámbito geográfico del circuito educativo el tópico abordado, donde se presente u observe los mismos requerimientos del contexto estudiado.

Proponer ante el subdirector académico insertar en el proyecto institucional el programa de capacitación en cultura investigativa, para fomentar en los docentes y estudiantado el proceso de investigación.

REFERENCIAS

- Ansolabehere K, Cortez. F, Martínez L, Zaremborg (2018). *Diseño de investigación metodología en tesis de ciencias sociales*. Editorial Flacso México <https://content.e-bookshelf.de/media/reading/L-16124092-ee9c6b6a45.pdf>
- Alcas C. y Panta S. (2019). Aplicación de un programa de estrategias cognitivas para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes del Primer Grado de Secundaria de la Institución Educativa La Unión – La Unión, Piura 2018(*Tesis Maestria*UniversidadCesarVallejoPiruaPeru)https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/42575/alcas_tcr%20-%20panta_msm.pdf?sequence=1&isallowed=y
- Alteri, A. (2001). *¿Qué es cultura? Revista semestral de filosofía. La lampara de Diógenes*, 2. (004) 15-20 <https://www.redalyc.org/pdf/844/84420403.pdf>
- Arias, F. (2006). *El Proyecto de Investigación Introducción a las Metodología Científica*. EditorialEpisteme-venezuela.<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&sr cid=zgvmyxvsdgrvbwfpxlzhvjyxb1bnrlc3xnedo3nmexzjhkotlizjk4zjvm>
- Arias, J. y Covinos, M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. Editorial enfoques Consulting EIR - Perú. https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26022w/arias_s2.pdf
- Arma, N. Miranda, C. y Echeverria, O. (2020). *Las experiencias investigativas. Su contribución a las transformaciones educacionales y a la profesionalidad del docente*.(PaginaWEB)ResearchGate.https://www.researchgate.net/publication/341607475_las_experiencias_investigativas_su_contribucion_a_las_transformaciones_educacionales_y_a_la_profesionalidad_del_docente
- Balestrini, M. (2006). *Como elaborar un Proyecto de Investigación Las variables de Estudio*. Editorial Consultores y Asociados-Venezuela. <https://es.scribd.com/document/502004467/158963693-Como-Se-Elabora-El-Proyecto-de-Investigacion-Balestrini-7ma>
- Bermúdez, L. (2014). Capacitación: Una Herramienta De Fortalecimiento De Las Pymes. *Revista Electrónica De Las Sedes Regionales De La Universidad De Costa Rica*. 16 (33) 1-25. <https://www.redalyc.org/pdf/666/66638602001.pdf>
- Blanco, R. (2022). *Cultura investigativa en la construcción de saberes del docente en formación* (Trabajo de Tesis Doctoral Universidad Pedagógica Experimental Libertador- Instituto Pedagógico de Barquisimeto - Venezuela). <https://mail.espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/1054/929>

- Brown, J. (2005). *Incorporación de las tecnologías de información y comunicación en la docencia universitaria estatal costarricense: problemas y soluciones*. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 5 (1). 01-213 <https://archivo.revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/9118>
- Caita, O. (2024). *Estudio técnico: en la Formulación y Evaluación de proyectos*. (Blog). *Aprendizaje en Proyectos*. <https://www.oscarcaita.com/estudio-tecnico-proyecto-de-inversion/>
- Centro para la Excelencia Académica (2017). *La importancia de la capacitación docente*. (Página WEB). uao <https://cea.uprrp.edu/la-capacitacion-docente-y-su-importancia/>
- Chapa, P. y Martínez, T. (2016). *La importancia de la actualización de conocimientos como parte de la formación del docente universitario*. *Revista Iberoamericana de producción académica y Gestión*, 3(5) 10- 20 *Educativa* <https://www.pag.org.mx/index.php/pag/article/view/420/459>
- Chen, C. (2025). *variable conceptual que es*. (Página WEB). DCINL. <https://dcinl.com/variable-conceptual-que-es/>
- Chiavenato, I. (1998). *Administración de recursos humanos*. Editorial Mc. Graw Hill México https://drive.google.com/file/d/0B7ZLfQ_80xUbUJNbUwyNVJtcmc/view?resourcekey=0-PUmULzDnEfFjbv860MH-WQ
- Cinta, G. (2018). *Importancia de la capacitación docente en perspectiva de género en los países de América Latina*, *Revista Atlante*. 11(1) 04-58 <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/04/capacitacion-docente.html/hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1804capacitacion-docente>
- Conceptualia (s/f). *Marco Metodológico*. (Página WEB) *Conceptualia* <https://conceptualia.es/castellano/textos/marco-metodologico/>
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). *Gaceta oficial de la República Bolivariana de Venezuela* N° 36860, 30 de diciembre 1999. Artículo 110. Venezuela.
- Corona J. (2015). *Situación actual de la investigación en el sistema educativo venezolano* *Revista Scielo*. 34 (01), 71-83. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s0864-03002015000100008
- Crespo, D. (2024). *Creatividad en la investigación científica*. *Revista de Ciencias Sociales y Humanas*. 6 (1) 129 – 133, <https://ve.scielo.org/pdf/prcsh/v6n1/2665-0169-prcsh-6-01-120.pdf>

Criado, Y. (2020). *Factores Que Favorecen El Desarrollo De La Cultura Investigativa Del Docente Universitario*. Revista UNIFÉ. 26(1) 37-43, <https://revistas.unife.edu.pe/index.php/educacion/article/view/2182/2249>

Diagnóstico Educativo de Venezuela (DEV 2021). *25% de los docentes venezolanos han desertado: expertos analizarán las consecuencias*. (Página WEB). Reto País. <https://retopaisvenezuela.org/25-de-los-docentes-venezolanosandesertadoexpertosanalizaranlasconsecuencias/#:~:text=seg%c3%ban%20datos%20del%20diag n%c3%b3stico%20educativo,otros%20oficios%20o%20para%20emigrar>.

Euroinnova (2021). *Tendencias educativas y pedagógicas que marcarán el futuro de la enseñanza* (Blog). Euroinnova. <https://www.euroinnova.edu.es/blog/tendencias-educativas2021>

Enciclopedia significados (2013). *Tecnología e Innovación ¿Qué es un Programa?* (Página WEB). Enciclopedia significados. <https://www.significados.com/programa/Mundo>

Espinoza, E. (2019). *Las Variables Y Su Operacionalización En La Investigación Educativa. Segunda Parte*. Revista Conrado, 15(69), 171-180. <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v15n69/1990-8644-rc-15-69-171.pdf>

Fernández, A. (2024). *Construyendo Capacidades Empresariales de las Mujeres Rurales: Diseño de un Programa de Capacitación en Turismo Agroecológico Alineado Al ODS 5*. Revista Científica Cienciaeduc. 8 (1) 252 – 267. <https://saber.unerg.edu.ve/index.php/cienciaeduc/issue/view/21/24>

Franco, Y. (2014). *Bases legales de la investigación*. (Blog). Tesis de investigación. <https://tesisdeinvestig.blogspot.com/search?q=bases+legales>

Fundación Teal (2025). *Financiamiento de la Investigación*. (Página WEB). *Financiamiento de la Investigación*. <https://fundacionteal.com/financiamiento-de-la-investigacion/>

García (2003). *El cuestionario*. (Página WEB). Library. <https://1library.co/article/paradigma-de-investigaci%c3%b3n-cap%c3%adtulo-iii-dise%c3%b1ometodol%c3%b3gi co.zwv9o8lq>

Garzón M. (2014). *Importancia De La Actitud Del Docente En El Proceso De Aprendizaje*. (Tesis de Grado, Universidad Pedagógica Nacional Colombia). <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/571/to-17150.pdf?sequence=1&isall>

Gómez A, y Maldonado C. (2005). *Bioética y educación. Investigación, problemas y propuestas*. Centro editorial Universidad del Rosario – Colombia.

<https://books.google.co.ve/books?id=mFwt9Z6irEC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>

- Gómez Merchan, N. S. Rosado Quiroz, A. A. y Martínez Riofrio, D. I. (2020). Investigación Pedagógica Y Pertinencia De Las Fuentes De Información En El Desarrollo Del Proyecto De Titulación. (Página WEB). *Dialnet*. <https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/eef957d15afad1c5b4c9369e8b3cee4.pdf>
- González R, Acevedo A, Martin V, Cachicatarri e. (2022). *Cultura investigativa del docente en Latinoamérica en la era digital* Revista Comunica 70 (30), 71-83. <https://www.Revistacomunicarcom/html/70/es/70-2022-06.html>
- Guevara, G. Verdesoto, A. Castro, N. (2020). *Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción)*. Revista Recimundo, 4 (3), 163-173. file:///C:/Users/lilij/Downloads/Dialnet-MetodologiasDeInvestigacionEducativaDescriptivasEx-7591592.pdf
- Gutiérrez I, Peralta H, González H (2018). *Cultura científica y cultura científico investigativa*. Revista Humanidades Médicas. 18 (1) 09-19. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s1727-81202018000100003
- Guzmán, Y. Duran, K. y Mucha, L. (2024). *Habilidades investigativas para mejorar el pensamiento crítico en estudiantes de educación primaria*. Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes. 8 (1) 334 - 357 <https://ve.scielo.org/pdf/ek/v8nesp1/2665-0282-ek-8-esp1-334.pdf>
- Herdoiza M. (2004). *Capacitación Docente*. (Página WEB). EQUIPO1 DOCTORADO UCLA. https://www.academia.edu/30576655/Strengthenmg_Achievement_in_Basic_Education_SABE_Project_Capacitaci%C3%B3n_Docente0
- Hernández, I. (2009). *El docente investigador en la formación de profesionales*. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, (27) 1-27. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194215432011>
- Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V – Mexico. https://www.paginaspersonales.unam.mx/app/webroot/files/981/investigacion_sampieri_6a_ed.pdf
- Hurtado, J. (2012). *Metodología de la investigación: guía para una comprensión holística de la ciencia*. Ediciones Quiron, Editorial Fundación Sytal – Caracas. https://drive.google.com/file/d/1pc0pzbo3mb-quh8z31cm8nde4l_wrak-/view

- Juca, F. (2025). *Ética del Investigador: Principios Clave para la Integridad en la Investigación Científica*. (Página WEB). Diseño Web soporte capacitaciones. <https://fernandojuca.com/etica-del-investigador-principios-clave/>
- Mackay, R., Franco, D. y Villacis, W. (2018). *El pensamiento crítico aplicado a la investigación. Universidad y Sociedad. Revista Scielo*. 10 (1) 336-342. https://www.researchgate.net/publication/328028832_El_pensamiento_critico_aplicado_a_la_investigacion
- Maestre, D. (2019). *Propuesta de un programa de capacitación en el liderazgo resiliente-prosocial para el mejoramiento de la calidad de servicio al usuario dirigido al talento humano del IVSS San Bernardino*. (Trabajo de Grado de maestría Universidad Pedagógica Experimental Libertador- Instituto Pedagógico de Caracas - Venezuela). file:///C:/Users/lilij/Downloads/2019-Diego%20Nicol%C3%A1s%20Maestre%20Cones.pdf
- Mata. (2019). *El enfoque de investigación: la naturaleza del estudio*. (Página WEB). LinKend. <https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-de-investigacion-la-naturaleza-del-estudio/>
- Manzano. I. (s/f). *Herramientas Digitales para la Gestión de Información en la Investigación Científica*. (Página WEB). Ciencia y Salud. https://uisys.es/herramientas-digitales-para-la-gestion-de-informacion-en-la-investigacion-cientifica/?expand_article=1
- Martin. A. (2009). *Diccionario Enciclopédico Circulo*. (Intermedio Editores Ltda). Colombia.
- Mejías. M. (2017). *Integración, gestión y capacitación del recurso humano en las MIPYMES turísticas en la ciudad de Guanajuato. El periplo sustentable. Red de revistas científicas de Acceso Abierto*. (32) 2-40 http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S18709036201700010000
- Mesa. N (2023). *Construcción del conocimiento desde la mirada del investigador: premisas investigativas. Revista Grupo Cieg*. (64) 199-212 <https://revista.grupocieg.org/wpcontent/uploads/2023/11/ed.64-199-212-mesa-nairobi.pdf>
- Miguel V, (2017). *Competencias de investigación en educación media general*. (PaginaWEB).ResearchGate.https://www.researchgate.net/publication/320274758_competencias_de_investigacion_en_educacion_media_general
- Ministerio del poder popular para la educación (2017). *Proceso de transformación curricular en Educación media*. Editorial Equipo de sistematización general. http://Www.cerpe.org.ve/tl_files/cerpe/contenido/documentos/actualidad%20educ

ativa/transformacion%20curricular%20em/proceso_de_transformacion_curricular%20(2).pdf

- Montilla, G., Chuqui, E. y Yaguachin, Y. (2020). *Estudio de factibilidad: según los autores, es una herramienta esencial*. (Página WEB). *Reisdigital*. <https://reisdigital.es/factibilidad/estudio-de-factibilidad-segun-autores/>
- Molina, T., Mejías, T. y Luzardo, H. (2023). *La cultura de investigación y el contexto de acción del investigador*. *Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y tecnología*. 10 (18) 62-88. <https://ve.scielo.org/pdf/crihct/v10n18/2542-3029-crihct-10-18-62.pdf>
- Muñoz, d. Aular, J. Reyes, L. y Leal, M. (2010). *Actitud investigativa en estudiantes de pregrado: indicadores conductuales, cognitivos y afectivos*. *Revista Multiciencias*. (10) 254-258. <https://www.redalyc.org/pdf/904/90430360040.pdf>
- Linares J. (2020). *Perspectivas para la formación del docente investigador en la educación media general venezolana*. *Revista Divulgación Científica* 3 (7) 63- 72. <https://utdfranciscotamayo.edu.ve/documentos/revista-cientifica.pdf#page=64>
- Ley Orgánica de Educación de Venezuela (2009). *Gaceta oficial de República Bolivariana de Venezuela N° 5929, 15 de agosto 2009*. Artículo 4. Venezuela. <http://www.defiendete.org/html/deinteres/leyes%20de%20venezuela/leyes%20de%20venezuela%20ii/ley%20organica%20de%20educacion.htm>
- Lifeder (2022) *Tipos de programas*. (Página WEB). *Cultura general y sociedad Tecnología Tipos de programas*. <https://www.lifeder.com/tipos-programas>
- Orregon C (2005). *Cultura Investigativa en acción*. *Revista Lupa Empresarial*. 1 (1) 1-5. <https://revistas.ceipa.edu.co/index.php/lupa/article/view/308/278>
- Ortega, C. (2010). *Método alfa de Cronbach*. (Blog). *Question Pro*. <https://www.questionpro.com/blog/es/alfa-de-cronbach/#:~:text=el%20alfa%20de%20cronbach%20es%20una%20medida%20estad%3%adstica,son%20las%20preguntas%20en%20una%20escala%20de%20medici%c3%b3n>
- Palacio, E., Mera, E., y Tello, F. (2023). *Optimización de proyectos de vinculación con la sociedad, investigación y docencia: técnicas y estrategias*. *Revista REINCISOL* 2 (4) 222-244. <https://www.reincisol.com/ojs/index.php/reincisol/article/view/42/87>
- Paladines, Y. Agramonte, R. (2024). *La Inclusión escolar: la importancia de la capacitación docente en la implementación de adaptaciones curriculares*. *Revista Latinoamericana de ciencias Sociales*. 5 (4) 1-10. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo>

- Pérez, Y. Vásquez, L. y Alvarez, V. (2012). *Procedimiento para realizar estudios de mercados emisores reales y potenciales para el producto turístico de las tunas*. Editorial B - Universidad de Las Tunas "Vladimir Ilich Lenin- Cuba. <https://www.eumed.net/librosgratis/2011b/956/estudios%20o%20investigacion%20de%20mercados.htm>
- Puerta Gil, C.A (2020). *La formación investigativa como camino hacia la gestión de la cultura de la investigación*. *Revista Reflexiones y Saberes* (12), 28-32. <https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaRyS/article/view/1188>
- Ramírez, A. (2009). *La teoría del conocimiento en investigación científica: una visión actual*. *Revista Anales de la Facultad de Medicina*. 70 (3) 217-224 <https://redalyc.org/pdf/379/37912410011.pdf>
- Restrepo B (2003). *Investigación Formativa E Investigación Productiva De Conocimiento En La Universidad. Nómadas*. *Revista Nómada* (18), 195-202. <https://www.redalyc.org/pdf/1051/105117890019.pdf>
- Reyes, D., Torres, V., Ávila, Y. y Jaramillo, B. (2023). *La Curiosidad un Factor Clave para Despertar el Interés del Educando por Aprender a Aprender*. *Revista Científica Multidisciplinaria* 7 (6) 4130 - 4146. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/8983>
- Rodríguez H (2014). *Programas de capacitación*. *Revista Ciencia Huasteca Boletín Científico de la Escuela Superior de Huejutla*. 2 (3) 10- 25 <https://milformatos.com/empresas-y-negocios/programa-de-capacitacion/>
- Rojas N, Llatas L, Loaiza S, (2022). *Capacitación docente y gestión del currículo por competencias: perspectivas y retos en la enseñanza presencial y la educación remota* *Revista Scielo*. 48 (03) 237 – 256. https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S071807052022000200237
- Ruiz, C. (2013). *Instrumentos y Técnicas de Investigación Educativa*. Copyright by DANAGA Training and Consulting Houston, Texas - USA. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/60128136/instrumentos_y_tecnicas_de_investigacion20190726-120752-146sfzz-libre.pdf?1564199680=&responsecontent-disposition=inline%3b+filename%3dinstrumentos_y_tecnicas_de_investigacion.pdf&expires=1770676571&signature=fdhleglf4sg3mhkqbmj2k-hrpond6y1n2dsnmowetnp0tefhx5hmy7tc9wbatlzjxf-cuhzaey-p0vj-zvpzifrvxwlkeo2cgtjhjlenofqsevgmw9nd~s9zxxqxq6soyvsde9tjvkfrvi1at5qylylftaggv8hgjszsrchanesbr85ofc~cmw pribwrewtq7tx94sd9ebh9h0xyxgtz4oryfppk4sk~srjks hpv1nw3ijp0ggtwroauugxohj xw655qy6gfbpuigftd7lb8r2kgf~7kpaquefwjoafuzycnsnpoa5myu~xdvq088hhb7rcfj ryltvoabw__&key-pair-id=apkajlohf5ggsrlrbv4za

- Ruiz R, (2009). *La Cultura Investigativa En Las Funciones Universitarias Experiencia Del Instituto De Mejoramiento Profesional Del Magisterio Núcleo Académico Táchira*. (Trabajo de Grado, Universidad Pedagógica Experimental Libertador - Instituto Pedagógico de Caracas – Venezuela. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/46548998/cultura_investiglibre.pdf?1466106831=&responsecontentdisposition=inline%3b+filename%3dcultura_investigativa.pdf&expires=1740520576&signature=pewsudub6zr2ae24wlciv6jufbjlh7bxafxvna7ebrsjbbk8ne2etdbno1t~yes1rsdrzp7axsgz7psemcokbfcqtkxsai2ns~urfantcc7sl16gzxc9djpyysdyg3nj3barejw1ahymdhfgv vjllvo~ibxfoi43awctglf~u6ppejrjchjbeqbrnhh3o5aumena8f4s9blahmtl9rba7pvdimmgrageexdspdfm9de~xaxnydisrt8wtmjwqyqb4vkw4p8lps~ec6uec80wzuvlnuccdrhfikicizchno1g4hwyizl43p7gtpyoec3se71ljlmxpa__&key-pairid=apkajloh5ggsrlbv4za
- Sabino (2007). *El proceso de investigación*. (Página web). *Internet archive* <https://archive.org/details/el-proceso-de-investigacioncarlos-sabino>
- San Andrés E, Rodríguez M, Pazmiño M, Mero K. (2022). *Tecnologías Web 2.0 en el proceso de formación universitaria: programa de capacitación para favorecer el conocimiento y habilidades de los docentes*. *Revista Scielo*. 15 (01). 127-134 https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=s0718-50062022000100127&script=sci_arttext
- Santo J. (2023). *Los Paradigmas: Positivista, Interpretativo O Sociocrítico*. (Página web). *Sobre Proyecto Académico*. <https://proyectoacademico.com/los-paradigmas-positivista-interpretativo-osociocritico/#:~:text=el%20paradigma%20positivista%20parte%20de%20que%20el%20conocimiento,propio%2c%20nada%20de%20su%20subjetividad%2c%20al%20proceso%20investigativo>
- Salazar, M. Icasa, M. y Alejo, O. (2017). *La importancia de la ética en la investigación*. *Revista Universidad y Sociedad*, 10(1), 305-311. <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v10n1/2218-3620-rus-10-01-305.pdf>
- Secretaria de protección ciudadana (2019). *Guía Para Elaboración De Diagnósticos y Programa*. Última revisión agosto 2022. https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/462895/1_guia_elaboracion_diagnostico_y_programa.pdf
- Shamoo, A. y Resnik, D. (2009). *Conducta responsable de la investigación (2ed)*. Edition Second – estados Unidos. <https://academic.oup.com/book/10999>
- Tamayo y Tamayo (2008). *Investigación para niños y jóvenes*. Editorial Limusa – Mexico. https://www.google.co.ve/books/edition/investigaci%C3%B3n_para_ni%C3%B1os_y_jovenes/87ekoxaatoqc?hl=es419&gbpv=1&dq=tamayo+y+tamayo+la+encuesta&pg=pa68&printsec=frontcover

- Torres, A. (2021) *¿Por qué es importante conocer los enfoques investigativos?* (Página WEB). *Todo los hechos*. <https://todosloshechos.es/por-que-es-importante-conocer-los-enfoques-de-investigacion>
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (2023). *Manual de trabajo de grado y especialización y maestrías y tesis Doctorales de Universidad Pedagógica Experimental Libertador* Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (FEDUPEL. La editorial pedagógica de Venezuela). Av. Este 2, Torre Morelos, local 1, PB, Los Caobos. Caracas. Venezuela
- Universidad Externado de Colombia (2018). *La actitud y la cultura investigativa: fundamentos esenciales para la formación de investigadores y de maestros investigadores*. (Página web). *Cuestiones Educativas*. <https://cuestioneseducativas.uxternado.edu.co/la-actitud-y-la-cultura-investigativa-fundamentos-esenciales-para-la-formacion-de-investigadores-y-de-maestros-investigadores/>
- Universidad Nacional Experimental del Magisterio Samuel Robinson (2018). *Vision*. (Página web). Universidad Nacional Experimental del Magisterio Samuel Robinson. <https://unem.edu.ve/nosotros.php#mision>
- Vallejo, A. Daher, J. y Rincón, T. (2020). *Investigación y creatividad para el desarrollo de competencias científicas en estudiantes universitarios de la salud*. *Revista Educación médica superior*. 34 (3) 1-15 <http://www.scielo.sld.cu/pdf/ems/v34n3/1561-2902-ems-34-03-e1606.pdf>
- Vásquez, R (2017). *La importancia de la capacitación docente*. (Página WEB). *Centro para la Excelencia Académica*. <https://cea.uprrp.edu/la-capacitacion-docente-y-su-importancia/#:~:text=entre%20los%20objetivos%20de%20la%20capacitaci%20n%20docente%20se,de%20los%20estudiantes%20y%20su%20aprendizaje.%20m%20a%20elementos>
- Velásquez, P (2016). *La educación media: perspectiva educativa venezolana*. *Petroglifo Revista Crítica Transdisciplinar*. 8 (1) 10-30. <https://petroglifosrevistacritica.org.ve/blog/la-educacion-media-perspectiva-educativa-venezolana/>
- Villarroel, C. (1979). *Evaluación de necesidades*. *Temas de educación*. Contexto editorial Caracas. <https://es.scribd.com/doc/275040530/Villarroel-1979-Definicion-y-Caracteristicas-de-La-Evaluacion>
- Yangalis, J. Vásquez, M. Huaita, D. y Luza, F. (2020). *Cultura de investigación y competencias investigativas de docentes universitarios del sur de Lima*. *Revista Venezolana de Gerencia*. 24 (91) 1159-1179. <https://biblat.unam.mx/es/revista/revista-venezolana-de-gerencia/articulo/cultura->

de-investigacion-y-competencias-investigativas-de-docentes-universitarios-del-sur-de-lima

Zambrano, J, y Cevallos, E. (s/f). *La Actualización Docente En La Calidad Educativa*. (Página web). *PUCE Repositorio Nacional*. <https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/5876837d-4b7b-4f17-b2e9-e78e511ec436/content>

ANEXOS

ANEXO

A-1

Instrumento de recolección de la información

Instrumento de recolección de información

Respetable: Docentes de Liceo Creación V.

El presente instrumento tiene como finalidad recolectar información referente a la investigación titulada: **PROGRAMA DE CAPACITACIÓN SOBRE CULTURA INVESTIGATIVA DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA NACIONAL CREACIÓN V.** Este instrumento tiene como propósito indagar sobre las necesidades sentidas acerca de la temática. Lo recabado es esencial para diseñar un programa de capacitación como alternativa de solución.

En tal sentido, usted ha sido seleccionado (a) para responder el presente instrumento. Es importante acotar que los datos aportados serán confidenciales y la información suministrada es exclusivamente para esta investigación.

Seguidamente se presenta una serie de Ítems que usted debe responder atendiendo a las instrucciones que se especifican a continuación:

- Leer detenidamente cada enunciado antes de responder.
- No deje ningún ítem sin responder .
- Selecciona una alternativa marcando con una equis (X) en la opción que responda a la realidad según su criterio.
- Para seleccionar debe considerar el significado de la escala sugerida a continuación:

Escala de Likert				
Muy Alta Necesidad	Alta Necesidad	Moderada Necesidad	Baja Necesidad	Muy Baja Necesidad
MAN	AN	MN	BN	MBN

Gracias por su colaboración.

Profesor (a): Liliana Alvarez

CUESTIONARIO

Ante su valiosa experiencia sobre los procesos de investigación en el contexto académico de la institución, por favor, responda a los siguientes ítems, marcando con una equis (X) de acuerdo la escala presentada.

Dimensión: Programa		MAN	AN	MN	BN	MBN
Indicador: Objetivos de la investigación. <i>Según su experiencia en el área de investigación, qué tan necesario será:</i>						
01	La implementación de un programa de capacitación en la institución educativa.					
02	Organizar grupos, para el desarrollo de un programa de capacitación sobre cultura investigativa en su entorno laboral					
03	Un programa de capacitación que promueva la cultura investigativa en la actuación pedagógica de los docentes					
Indicador: Contenidos a desarrollar Cuán necesario considera un programa para el desarrollo de la cultura investigativa, que le permita:						
04	Capacitarlo como un investigador					
05	El conocimiento de los enfoques de una investigación					
06	Promover la vinculación entre la investigación y los contextos educativos					
07	Identificar los principios éticos de un investigador					
Indicador: Estrategias de investigación Con relación a sus habilidades como docente investigador que tan necesario es:						
08	Instruirlo en la investigación mediante el uso de estrategias didácticas.					
09	La implementación del uso de las tecnologías					
Indicador: Recursos innovadores Para llevar a cabo el proceso de investigación, que tan necesario es:						
10	Facilitarle los contenidos mediante el uso de herramientas computarizadas					
11	Dar a conocer sus experiencias investigativas a través de adecuadas presentaciones que promuevan la innovación en el contexto educativo					
Dimensión: Capacitación						
Indicador: Actitud investigativa Qué nivel de necesidad considera para su crecimiento personal:						
12	Establecer en usted actitudes positivas hacia el proceso de investigación.					
13	Desarrollar la capacidad de indagar para perfeccionar su desempeño profesional.					
Indicador: Conocimiento científico Cómo percibe usted la necesidad de:						
14	Formarse en aspectos del pensamiento metodológico					
15	Solucionar problemas mediante el uso del método científico					

Indicador: Actualización pedagógica En qué medida cree usted que la actualización pedagógica:						
16	Es fundamental en los docentes para que estos puedan comprometerse ante los desafíos de la educación actual					
17	Es importante para que los docentes estén a la vanguardia con las innovadoras tendencias y enfoques pedagógicos					
18	De los docentes es necesaria para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje					
Dimensión: Cultura investigativa						
Indicador: Curiosidad Según su opinión, cuán necesario considera el planteamiento de:						
19	Que la curiosidad debe estar presente en su práctica docente					
20	Que la curiosidad conlleva a generar un impacto relevante en el contexto educativo					
21	Que la curiosidad aviva el desarrollo de actividades para el fortalecimiento de la cultura investigativa					
Indicador: Pensamiento crítico Que tan necesario considera:						
22	La contribución del pensamiento crítico para mejorar los procesos sobre la cultura investigativa en su entorno laboral					
23	Fortalecer su capacidad de interpretar información de manera reflexiva					
Indicador: Creatividad En qué medida considera usted que es necesario:						
24	La producción de actividades que lo ayuden a la creación de ideas originales para propiciar una cultura investigativa					
25	Desarrollar capacidades creativas para impulsar la cultura investigativa en su rol como docente investigador					
Indicador: Perseverancia En los procesos de investigación, cuan necesario es mantener el enfoque hacia la:						
26	Construcción de conocimientos que consoliden la cultura investigativa en su accionar educativo					
Indicador: Colaboración A qué nivel, considera necesario enfatizar en:						
27	El apoyo financiero para fomentar la investigación					
28	Actividades investigativas que involucren su participación como impulso de la cultura investigativa					
Indicador: Ética En la investigación cuán necesario, es:						
29	Estar informado con las normativas que promueven la ética e integridad en la investigación					
Indicador: Práctica investigativa Ante los diversos campos de estudio, qué tan necesario es:						
30	El desarrollo efectivo de la práctica investigativa, como una de las acciones para la construcción del conocimiento					

Anexo
A-2
Instrumento de validación



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE BARQUISIMETO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INVESTIGACION EDUCACIONAL
Línea de Investigación: Didáctica y Formación Docente



Validación de los Expertos

Barquisimeto, ____ de ____ 202__

Estimado Docente:

Reciba un cordial saludo, me dirijo a usted en la oportunidad de solicitar sus servicios profesionales, como experto para validar el presente instrumento, es un cuestionario, el cual tiene la finalidad de recabar información sobre la investigación titulada: “**PROGRAMA DE CAPACITACIÓN SOBRE CULTURA INVESTIGATIVA DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA NACIONAL CREACIÓN V.**” Este cuestionario es de carácter netamente académico y anónimo, por lo que la información suministrada será de utilidad para el propósito de estudio. Se anexa a continuación el título de la investigación, el objetivo general y objetivos específicos, la operacionalización de las variables y la tabla de validación para registrar las observaciones correspondientes.

Respetuosamente le agradezco su colaboración.

Atentamente.

Profesora Liliana Alvarez

Maestrante en Educación, Mención Investigación Educativa

Título de la Intención investigativa

PROGRAMA DE CAPACITACIÓN SOBRE CULTURA INVESTIGATIVA DIRIGIDO A
LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA NACIONAL CREACIÓN V

Objetivos de la Intención investigativa

Objetivo General:

Proponer un programa de capacitación sobre cultura investigativa dirigido a los docentes de la Unidad Educativa Nacional Creación V.

Objetivos Específicos:

1. Diagnosticar la necesidad de capacitación en cultura investigativa en la Unidad Educativa Nacional Creación V.
2. Determinar la factibilidad de diseñar un programa de capacitación sobre cultura investigativa, a través de un estudio de mercado, técnico y financiero.
3. Diseñar un programa de capacitación sobre cultura investigativa en la Unidad Educativa Nacional Creación V.

Operacionalización de la variable

Variable	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Ítems
Necesidad de un programa de capacitación sobre cultura investigativa dirigida a los docentes de la U.E.N creación V	Es la carencia de un programa de capacitación para impulsar la cultura investigativa en los docentes de la U.E.N creación V	Programa	Objetivos de la investigación	1, 2, 3
			Contenidos a desarrollar	4, 5, 6, 7
			Estrategias de investigación	8, 9
			Recursos innovadores	10, 11
		Capacitación	Actitud investigativa	12, 13 14, 15 16, 17, 18
			Conocimiento científico	
			Actualización pedagógica	
		Cultura investigativa	Curiosidad	19, 20, 21 22, 23 24, 25 26 27, 28 29 30
			Pensamiento critico	
			Creatividad	
			Perseverancia	
			Colaboración	
			Ética	
			Práctica investigativa	

Fuente: La investigadora (2025)

Hoja de la validación

Realice sus observaciones en el espacio correspondiente de acuerdo con la claridad, congruencia y pertinencia de los ítems, con respecto a las variables y dimensiones indicadas.

Instrucciones: Lea cuidadosamente los ítems que a continuación se le anexan, marque con una equis (x) la alternativa que usted considere acorde.

N	Claridad		Congruencia		Pertinencia		Modificar	Eliminar
	Sí	No	Sí	No	Sí	No		
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
18								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								

Observaciones:



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE BARQUISIMETO



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INVESTIGACION EDUCACIONAL
Línea de Investigación: Didáctica y Formación Docente

Datos del experto

1. Apellidos y Nombres: _____
2. Cedula de identidad: _____
3. Título universitario _____
4. Instituto donde labora _____
5. Cargo que desempeña _____
6. Experiencia como investigador _____

Acta de validación

Por medio de la presente, hago constar que en mi condición de experto he revisado y validado el instrumento de recolección de datos correspondiente a la investigación titulada: “**PROGRAMA DE CAPACITACIÓN SOBRE CULTURA INVESTIGATIVA DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA NACIONAL CREACIÓN V**” presentada como requisito parcial para optar al grado de Magíster en Educación, mención Investigación Educativa y considero que dicho instrumento reúne los requisitos de contenido para ser aplicado en el contexto del estudio.

Firma del experto _____ **Fecha** _____

Anexo

A-3

Confiabilidad de Instrumento-Alfa de Cronbach

Prueba piloto

Alfa de Cronbach. Intención Investigativa: Maestrante Liliana Álvarez
PROGRAMA DE CAPACITACIÓN SOBRE CULTURA INVESTIGATIVA DIRIGIDO A LOS DOCENTES DEL LICEO CREACIÓN V

	ITEM S																														
	Dimensión Programa										Capacitación										Cultura Investigativa										
Profesores	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	SUMA
P1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	150	
P2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	150	
P3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	150	
P4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	150	
P5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	120	
P6	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	150	
P7	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	150	
P8	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	150	
P9	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	150	
P10	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	150	
P11	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	150	
P12	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	150	
P13	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	150	
Varianza=	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071	0,071		
Σ Varianza=	2,130																														
Varianza																															
suma item =	63,905																														

S

Leyenda:	Respuestas
Muy Alta Necesidad	MAN=5
Alta Necesidad	AN=4
Moderada Necesidad	MN=3
Baja Necesidad	BN=2
Muy Baja Necesidad	MBN=1
Leyenda:	
Cantidad Profesores encuestado=	26
Profesores: P	

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left(1 - \frac{\sum_{i=1}^k S_i}{S_t} \right)$$

α : Coeficiente de confiabilidad Alfa de Cronbach → 1,00

k : Número de items del instrumento → 30

$\sum_{i=1}^k S_i$: Sumatoria de las varianzas de los items → 2,130

S_t : Varianza total del instrumento → 63,905

Anexo

A-4

Confiabilidad de Instrumento-Alfa de Cronbach
Población

PROGRAMA DE CAPACITACIÓN SOBRE CULTURA INVESTIGATIVA DIRIGIDO A LOS DOCENTES DEL LICEO CREACIÓN V

129

Síntesis curricular

Alvarez Leal Liliana Josefina, nacida en Carora el 23 de junio del año 1983, preparación académica: nivel de educación media Bachiller en Ciencias en el Liceo Creación V, nivel superior Profesor en la especialidad de Biología egresada de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador- Instituto Pedagógico de Barquisimeto Dr. Luís Beltrán Prieto Figueroa, participación en foros, talleres y cursos en instituciones como: FUNDE – IUERAEB, IRFA-Lara, Asociación Culinaria de Venezuela y Academia Astronómica de Guácara. (CECAL) Centro de Capacitación Laboral Fe y Alegría, Fundación La Pastora, UPEL – IPB y en el Instituto Nacional de Capacitación y Educación (INCE).

Experiencia laboral está constituida como coordinadora y orientadora voluntaria en el Instituto Radiofónico Fe y Alegría, profesor suplente de Biología y Química en instituciones privadas, docente de aula en el Liceo Francisco Suárez y Liceo Creación V, jefe de control de estudio y evaluación, funcionario firmante de títulos de Educación Media General y/o Educación Media Técnica, otras credenciales de carácter académico. Actualmente, realizando el tramo final de la Maestría en Educación, Investigación Educacional en la UPEL-IPB.

Ante cualquier inquietud vinculada al presente trabajo de investigación remitirse a las siguientes direcciones lilianaalvarez132@gmail.com o lilijosef23@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-7327-4699>