

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA PRIMARIA PARA EL
FORTALECIMIENTO DE LA PRAXIS DOCENTES EN LAS INSTITUCIONES
EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO VILLA DEL ROSARIO NORTE DE SANTANDER**

Autor: Holman A. González D.
Tutora: Dra. Yorley Sánchez Miranda.

Rubio, junio del 2025

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA PRIMARIA PARA EL
FORTALECIMIENTO DE LA PRAXIS DOCENTES EN LAS INSTITUCIONES
EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO VILLA DEL ROSARIO NORTE DE SANTANDER**

Trabajo de Grado Presentado con Requisito Parcial para la Obtención del Título:
Magister en Educación mención Enseñanza de la Educación Física.

Autor: Holman A. González D.
Tutora: Dra. Yorley Sánchez Miranda.

Rubio, junio del 2025



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
SECRETARÍA

A C T A

Reunidos el dia martes, veintisiete del mes de mayo de dos mil veinticinco, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado, del Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio," los Ciudadanos: **YORLEY SÁNCHEZ (TUTORA)**, **MANUELITA HERNÁNDEZ Y VICENTE ALASTRE**, Cédulas de Identidad Nros. V.- 12.516.853, V.- 9.399.622 y V.- 17.876.550, respectivamente, jurados designados en el Consejo Directivo N° 665, con fecha del 20 de febrero de 2022, Jurados designados de conformidad con el Artículo 164 del Reglamento de Estudios de Postgrado, para evaluar el Trabajo titulado: "**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA PRIMARIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA PRAXIS DOCENTE**", presentado por el participante **HOLMAN ALFONSO GONZÁLEZ DURAN**, cédula de Ciudadanía N° C.C.- 1.092.343.980 / Pasaporte P.- BG367712, como requisito parcial para optar al título de **Magíster en Educación: Mención Enseñanza de la Educación Física**, acuerdan por unanimidad de conformidad con lo estipulado en los Artículos 177 y 178 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el siguiente veredicto: **APROBADO**, En fe de lo cual firmamos.

DRA. YORLEY SÁNCHEZ
C.I. N° V.- 12.516.853
TUTORA

DRA. MANUELITA HERNÁNDEZ
C.I. N° V.- 9.399.622

Alastre G. José V.
MSC. VICENTE ALASTRE
C.I. N° V.- 17.876.550



ÍNDICE GENERAL

ACEPTACIÓN DEL TUTOR	¡Error! Marcador no definido.
ÍNDICE GENERAL.....	iii
LISTA DE CUADROS	vi
LISTA DE FIGURAS	¡Error! Marcador no definido.
RESUMEN.....	x
INTRODUCCIÓN.....	11
CAPÍTULO I.....	16
EL PROBLEMA	16
Planteamiento del problema	16
Objetivos de la Investigación	23
Objetivo General	23
Objetivos Específicos	23
Justificación de la Investigación.....	24
CAPÍTULO II.....	28
MARCO REFERENCIAL.....	28
Antecedentes de la investigación.....	28
Marco Conceptual	38
Educación Física primaria	38
La praxis del docente de educación física	45
Estrategias Pedagógicas de la Educación Física primaria.....	53
Marco Legal o Normativo.....	57
Operacionalización de las Variables	60
CAPITULO III.....	62
MARCO METODOLÓGICO	62
Naturaleza y tipo de la Investigación	62
Tipo y diseño de la investigación	63
Modalidad de la investigación.....	64
Fases del proyecto factible	65
Población y Muestra	66
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	66
Validez y Confiabilidad	67

Confiabilidad	67
Procesamiento y análisis de los datos	68
CAPÍTULO IV	69
CAPÍTULO V	99
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	99
Conclusiones	99
Recomendaciones	100
Listado de referencias.....	124
Anexos.....	127
Anexo A-1. Formato de validación del instrumento	128
Anexo A-2. Cuestionario	136
Anexo A-3. Validación de Expertos.....	139

LISTA DE CUADROS

	pp.
Tabla 1. Operacionalización de Variables	61
Tabla 2. Selección y distribución de la muestra	66
Tabla 3. Estadísticas de confiabilidad	68
Tabla 4. Criterios de decisión para la confiabilidad de un instrumento	68
Tabla 5. Pregunta 1. ¿Utiliza juegos tradicionales para promover habilidades motoras y sociales en los estudiantes?	69
Tabla 6. Pregunta 2. ¿Adapta las reglas de los juegos tradicionales para facilitar la participación de todos los niños?	70
Tabla 7. Pregunta 3. ¿Fomenta valores como el respeto y la cooperación a través de los juegos tradicionales?	72
Tabla 8. Pregunta 4. ¿Da instrucciones claras y precisas para que los estudiantes realicen las actividades físicas?	73
Tabla 9. Pregunta 5. ¿Mantiene un control riguroso sobre el ritmo y la ejecución de las actividades en clase?	74
Tabla 10. Pregunta 6. ¿Supervisa constantemente la técnica y el comportamiento de los alumnos durante la clase?	75
Tabla 11. Pregunta 7. ¿Propone ejercicios repetitivos para que los estudiantes perfeccionen habilidades motrices básicas?	76
Tabla 12. Pregunta 8. ¿Organiza las sesiones de clase con actividades secuenciales y progresivas?	78
Tabla 13. Pregunta 9. ¿Enfoca la enseñanza en la adquisición técnica mediante la práctica constante?	79
Tabla 14. Pregunta 10. ¿Utiliza circuitos motrices con diferentes estaciones para desarrollar diversas habilidades?	80
Tabla 15. Pregunta 11. ¿Hace que los estudiantes roten por las estaciones para mantener la variedad y motivación?	81
Tabla 16. Pregunta 12. ¿Adapta los circuitos según el nivel y las capacidades de los alumnos?	82

Tabla 17. Pregunta 13. ¿Utiliza juegos cooperativos para fomentar el trabajo en equipo y la comunicación entre los estudiantes?	83
Tabla 18. Pregunta 14. ¿Adapta juegos o deportes tradicionales para facilitar la participación de todos los niños?.....	84
Tabla 19. Pregunta 15 ¿Implementa elementos de gamificación, como puntos o niveles, para motivar a los estudiantes?	85
Tabla 20. Pregunta 16. ¿Organiza actividades de aventura que desafían física y mentalmente a los estudiantes?	86
Tabla 21. Pregunta 17. ¿Propone situaciones problemáticas para que los alumnos descubran soluciones motrices por sí mismos?.....	87
Tabla 22. Pregunta 18. ¿Diseña circuitos de habilidades que los estudiantes exploran a su propio ritmo?	88
Tabla 23. Pregunta 19. ¿Fomenta la danza creativa y la expresión libre a través del movimiento?.....	89
Tabla 24. Pregunta 20. ¿Integra actividades de teatro motor para que los niños representen personajes o situaciones?	90
Tabla 25. Pregunta 21. ¿Utiliza materiales no convencionales para que los estudiantes experimenten nuevas formas de movimiento?.....	91
Tabla 26. Pregunta 22. ¿Aplica el Diseño Universal para el Aprendizaje para adaptar sus clases a la diversidad del grupo?.....	92
Tabla 27. Pregunta 23. ¿Modifica juegos para incluir a estudiantes con necesidades educativas especiales?.....	93
Tabla 28. Pregunta 24. ¿Promueve la tutoría entre iguales para favorecer la cooperación y el aprendizaje colaborativo?	94
Tabla 29. Pregunta 25. ¿Usa aplicaciones o software interactivo para complementar las actividades físicas?	95
Tabla 30. Pregunta 26. ¿Proyecta videos educativos o tutoriales para apoyar el aprendizaje de habilidades?	96
Tabla 31. Pregunta 27. ¿Emplea realidad aumentada o virtual para enriquecer las clases de educación física?	97
Tabla 32. Operacionalización de Variables	131

LISTA DE FIGURAS

pp.

Figura 2. Pregunta 1. ¿Utiliza juegos tradicionales para promover habilidades motoras y sociales en los estudiantes?	69
Figura 3. Pregunta 2. ¿Adapta las reglas de los juegos tradicionales para facilitar la participación de todos los niños?	71
Figura 4. Pregunta 3. ¿Fomenta valores como el respeto y la cooperación a través de los juegos tradicionales?	72
Figura 5. Tabla 6. Pregunta 4. ¿Da instrucciones claras y precisas para que los estudiantes realicen las actividades físicas?	73
Figura 6. Pregunta 5. ¿Mantiene un control riguroso sobre el ritmo y la ejecución de las actividades en clase?	74
Figura 7. Pregunta 6. ¿Supervisa constantemente la técnica y el comportamiento de los alumnos durante la clase?	75
Figura 8. Pregunta 7. ¿Propone ejercicios repetitivos para que los estudiantes perfeccionen habilidades motrices básicas?	77
Figura 9. Pregunta 8. ¿Organiza las sesiones de clase con actividades secuenciales y progresivas?	78
Figura 10. Pregunta 9. ¿Enfoca la enseñanza en la adquisición técnica mediante la práctica constante?	79
Figura 11. Pregunta 10. ¿Utiliza circuitos motrices con diferentes estaciones para desarrollar diversas habilidades?	80
Figura 12. Pregunta 11. ¿Hace que los estudiantes roten por las estaciones para mantener la variedad y motivación?	81
Figura 13. Pregunta 12. ¿Adapta los circuitos según el nivel y las capacidades de los alumnos?	82
Figura 14. pregunta 13. ¿Utiliza juegos cooperativos para fomentar el trabajo en equipo y la comunicación entre los estudiantes?	83
Figura 15. Pregunta 14. ¿Adapta juegos o deportes tradicionales para facilitar la participación de todos los niños?	84

Figura 16. Pregunta 15. ¿Implementa elementos de gamificación, como puntos o niveles, para motivar a los estudiantes?	85
Figura 17. Pregunta 16. ¿Organiza actividades de aventura que desafían física y mentalmente a los estudiantes?	87
Figura 18. Pregunta 17. ¿Propone situaciones problemáticas para que los alumnos descubran soluciones motrices por sí mismos?	88
Figura 19. Pregunta 18. ¿Diseña circuitos de habilidades que los estudiantes exploran a su propio ritmo?	89
Figura 20. Pregunta 19. ¿Fomenta la danza creativa y la expresión libre a través del movimiento?	90
Figura 21. Pregunta 20. ¿Integra actividades de teatro motor para que los niños representen personajes o situaciones?	91
Figura 22. Pregunta 21. ¿Utiliza materiales no convencionales para que los estudiantes experimenten nuevas formas de movimiento?	92
Figura 23. Pregunta 22. ¿Aplica el Diseño Universal para el Aprendizaje para adaptar sus clases a la diversidad del grupo?	93
Figura 24. Pregunta 23. ¿Modifica juegos para incluir a estudiantes con necesidades educativas especiales?	94
Figura 25. Pregunta 24. ¿Promueve la tutoría entre iguales para favorecer la cooperación y el aprendizaje colaborativo?	95
Figura 26. Pregunta 25. ¿Usa aplicaciones o software interactivo para complementar las actividades físicas?	96
Figura 27. Pregunta 26. ¿Proyecta videos educativos o tutoriales para apoyar el aprendizaje de habilidades?	97
Figura 28. Pregunta 27. ¿Emplea realidad aumentada o virtual para enriquecer las clases de educación física?	98

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
MAESTRÍA EN LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA PRIMARIA PARA EL
FORTALECIMIENTO DE LA PRAXIS DOCENTES EN LAS INSTITUCIONES
EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO VILLA DEL ROSARIO NORTE DE SANTANDER**

Autor: Holman A. González D.
Tutora: Dra. Yorley Sánchez Miranda.
Fecha: junio de 2025

RESUMEN

El docente en la actualidad debe mostrar una comprensión profunda de las barreras culturales que pueden enfrentar los estudiantes tanto de primaria como de secundaria. Éste al ser consciente de las diferentes culturas, valores y costumbres de los discentes al momento de crear un ambiente inclusivo. Puede contener el uso de materiales didácticos que reflejen diversas culturas y la incorporación de la gamificación y deportes de diferentes partes del mundo. Por tanto, es fundamental que el docente adapte las actividades físicas para asegurar que todos, soberanamente de sus referencias, encuentren la conformidad de participar en esta área que exige compromiso de ambas partes. Al implementar estas estrategias, un docente que no sea especialista en educación física además de convertirse en un facilitador de la actividad física, también en un agente de inclusión y desarrollo social, lo cual es crucial para todos los estudiantes. La investigación se enfocó cuantitativamente haciendo su trabajo particular con los docentes del municipio de Villa del Rosario, para ello se apoyó en la modalidad del proyecto factible, bajo un trabajo de campo, resaltando la aplicación del instrumento como la encuesta con la muestra seleccionada. Esperando más adelante con el desarrollo de las actividades propuestas se puedan especificar las oportunas y mejores conclusiones basadas en aportes a favor de ayudar a los estudiantes de primaria en general.

Palabras Clave: Educación Física, Estrategias Pedagógicas, Praxis docente.

INTRODUCCIÓN

La práctica docente basada en un elemento investigativo es un mecanismo primordial, es como imaginar a un profesor que siempre está buscando nuevas formas de enseñar. Es como un detective, siempre investigando las últimas tendencias en educación. ¿Por qué? Porque quiere que sus clases sean divertidas, emocionantes y que realmente inspiren a los estudiantes por aprender cada día más. Por tanto, la investigación es fundamental en la vida de un educador, ya que mantiene a éste mirando hacia adelante ante las nuevas tendencias pedagógicas emergentes. Esto también implica la formulación de enfoques para mejorar la enseñanza de los estudiantes porque el objetivo es fomentar aulas estimulantes e intelectualmente dinámicas.

Por esta razón, la investigación intenta proponer algunas estrategias pedagógicas de competencias pedagógicas que se utilizarán en la enseñanza de la educación física (EF), teniendo en cuenta los factores sociales, laborales, económicos, culturales y, en última instancia, humanos de la situación. Claramente, es vital poder establecer entidades holísticas en toda su profundidad. Como Abella citó a Morillo y Peña, “Bienaventurado el que comienza por educarse a sí mismo antes de intentar perfeccionar a los demás.” (p. 67). En relación con esto, el nivel alcanzado en el proceso de formación profesional como la función pedagógica del educador de educación física es fundamental, especialmente en el contexto contemporáneo colombiano, respecto a la construcción de un proceso pedagógico eficiente.

A través de la investigación se ha llegado a la conclusión de que, al menos, en los medios pedagógicos, existe un suficiente número de técnicas, métodos y hasta estrategias que cada educador puede utilizar para lograr un aprendizaje significativo en sus alumnos. En muchos países, el sistema educativo no ofrece una formación adecuada en educación física que sea capaz de responder a las demandas en cada etapa educativa. En ese contexto, diferentes grupos de docentes realizan la ardua tarea pedagógica de educación física, sin tener los conocimientos y las destrezas didácticas profesionales adecuadas para lidiar con la didáctica de esta disciplina académica y deportiva.

La enseñanza de la Educación Física tiene un papel vital en el desarrollo completo de todos los estudiantes de primaria por ser la base fundamental del proceso educativo, por lo que requiere un nivel suficiente de preparación y organización para asegurar que cumplan sus metas en todas sus dimensiones y que además tengan la calidad requerida. Esto, entre otras cosas, depende de cuán bien se utilice el tiempo asignado para alcanzar un objetivo dentro de un período de tiempo determinado. Este aspecto, estrechamente relacionado con lo que se acaba de abordar, asegura a los estudiantes la obtención del esfuerzo mínimo esencial que se les exige.

En la actualidad el profesor guía la actividad pedagógica en el aula o espacio adecuado propios de la educación física, definiendo individualmente para cada alumno las técnicas, recursos y procedimientos que propiciarán las condiciones óptimas para su aprendizaje, con la intención de alcanzar los niveles de desarrollo físico, cognitivo y educativo planeados. Él detalla en consideración las categorías de cada estudiante se puede permitiendo la mayor celeridad en el proceso educativo.

Los docentes de educación física necesitan estar bien preparados y ser verdaderos profesionales para que sus clases sean realmente efectivas. Los estudios han demostrado que hay muchas formas creativas y variadas de enseñar, y los profesores pueden usar diferentes herramientas para ayudar a los discentes a convertir su aprendizaje de forma significativa. Sin embargo, en muchos lugares del mundo, hay un problema: no hay suficientes profesores de educación física que estén bien entrenados.

Esto hace que sea difícil tener buenos programas de educación física en las instituciones del municipio colombiano, ya sea para que los niños pequeños o para estudiantes mayores. Como resultado, a menudo vemos que otros tipos de maestros terminan dando las clases de educación física. El problema es que, aunque estos maestros hacen su mejor esfuerzo, no tienen la preparación especial que se necesita para enseñar educación física correctamente. Esta área tiene sus propias técnicas, métodos de enseñanza, y sin el conocimiento adecuado, es difícil dar clases que realmente beneficien a los discentes en la actualidad.

Muchas personas no se dan cuenta, pero la educación física es super importante para ayudar a los estudiantes a crecer y desarrollarse en todos los aspectos. Por eso, no se puede improvisar estas clases. Se necesita planearlas muy bien y organizarlas con cuidado para asegurarnos de que cumplan todos sus objetivos y sean de buena calidad. Para éstos, la educación física puede ser más que solo una clase: puede ser una oportunidad para aprender cosas nuevas, desarrollar habilidades y sentirse parte de un grupo. La idea es que, a través de la educación física, estos niños y adolescentes puedan aprender cosas que les ayuden a cambiar su situación para mejor. No solo se está hablando de enseñarles a jugar o hacer deporte, sino de darles herramientas para la vida. Y hay algo más que no se puede olvidar: cada uno de estos niños tiene derechos que son suyos y que nadie les puede quitar.

El propósito de este estudio se centra en atender la perspectiva pedagógica netamente innovadora concerniente a la preparación de un profesor integral, en el área de educación física, brindándole los recursos pedagógicos y metodológicos necesarios para cumplir con los objetivos del programa de educación física en la formación inicial de los niños y niñas de primaria.

Dentro del contexto mencionado, se puede entender que la educación física es una disciplina pedagógica que, en su ámbito escolar, necesita el diseño de instrumentos didácticos que mejoren la enseñanza. Finalmente, la educación física, como un área de aprendizaje del sistema educativo colombiano, persigue como objetivo primordial el desarrollo integral del niño como sujeto de aprendizaje. Aspira a dotar al educando en formación de habilidades y satisfacciones motrices acordes con sus intereses, capacidades y requerimientos de movimiento corporal, con el propósito de desarrollar, cultivar habilidades, hábitos y actitudes que se cristalizan en distintos ámbitos de la vida familiar, social y laboral, se adaptarían a las exigencias de la sociedad contemporánea, esenciales para el aprendizaje a lo largo de la vida y estímulos hacia una formación integral.

A partir de este enfoque, el objetivo general que se persigue con el desarrollo de esta investigación es Proponer Estrategias Pedagógicas para el fortalecimiento de la praxis del docente de Educación Física de primaria en las Instituciones del Municipio de

Villa del Rosario Norte de Santander. Este estudio persigue un enfoque cuantitativo junto con una investigación de campo como un proyecto viable, diseñado con estrategias innovadoras y pedagógicas destinadas a refinar óptimamente las clases de Educación Física (EF) en el proceso de formación de básica primaria. Desde un punto de vista institucional, el estudio tiene como objetivo diseñar caminos y proporcionar fundamentaciones para que las instituciones educativas del municipio se inclinen hacia la mejora continua de la cualificación y formación de su personal, especialmente los docentes de educación física. La meta es garantizar un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo aplicando métodos, técnicas, recursos y planificación pedagógica adecuados a nivel estratégico.

Así, la investigación se organiza en capítulos, siendo el primer capítulo enfocado en la formulación del problema, que abarca la insuficiente formación y motivación docente para desarrollar planes de lección apropiados, precisos y coherentes alineados con los dominios curriculares de la EF, Deportes y Recreación colombiana. Este capítulo continúa con una praxis pedagógica de docente centrada en el interés por desarrollar estrategias innovadoras en actividades para la integración de los motivos de movimiento e imaginación por parte de los niños y niñas. Quedando problemas y objetivos que orientaron la investigación hacia la obtención de datos que resultaron informativos.

En el Capítulo II, se destaca a nivel, nacional y regional aquellos antecedentes que impulsaron a nivel mundial la educación significativa y se incorporan, en relación a la problematización en cuestión. Además, se expone parte de la justificación teórica para la definición de algunos conceptos, las normas que fundamentan o niegan los derechos y deberes que los infantes tienen en relación a la educación física y el esquema de operacionalización que describe la variable, sus dimensiones, indicadores y subindicadores.

De este modo, en el Capítulo III se explica la metodología que corresponde a la investigación teniendo en cuenta la tipología del proyecto de investigación como un proyecto factible, el enfoque de la investigación de campo, la planificación de la investigación en su fase de diagnóstico que define las carencias del objeto de estudio, la caracterización geográfica total, la inclusión de los estudiantes, y finalmente, la

enunciación de las propuestas de estrategias innovadoras integradas. En el cuarto capítulo se encuentra el análisis y la interpretación de resultados que se abordaron a través de los resultados arrojados por la aplicación del instrumento. El capítulo V expone las conclusiones, recomendaciones, y por último, en el capítulo VI aparece la propuesta como resultado de lo planeado, finalizando con las referencias bibliográficas y los anexos que la sustentan.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del problema

La instrucción en Educación Física desempeña un papel crucial en el progreso intelectual y físico de los niños, afectando las transformaciones anatómicas y fisiológicas del organismo; por ello, es relevante su impacto en la configuración de valores sociales y morales que orientan la sociedad en la que se interactúa. La educación ha sido siempre el instrumento primordial que configura al individuo en todas las etapas de su existencia, proporcionándole conocimiento, cultura, independencia y valores de manera holística, con el objetivo de cultivar sus capacidades y competencias para la construcción de su subsistencia en la sociedad como vehículo para el bienestar colectivo.

Es importante subrayar que, el estado es la garantía de una educación de alta calidad y adaptada a las exigencias contemporáneas para impulsar el avance de una nación. En tal sentido, Prieto (citado en Juárez, 2006) sostiene que: "El estado participa, por derecho propio, en la organización de la educación nacional, y dirige dicha educación de acuerdo con su doctrina política" (p.51). En este contexto, es imperativo que el individuo adquiera conocimientos contemporáneos para afrontar las adversidades que surjan.

Por consiguiente, el estado debería respaldar, en parte, a los educadores en activo, estrategias que proporcionen una formación profesional de alta calidad. Aprovechando las ventajas de un desarrollo educativo de alta calidad, optimizando las prácticas pedagógicas y fomentando una actitud orientada hacia la investigación, se busca consolidar el perfil docente requerido por las generaciones emergentes de nuestras comunidades educativas para el progreso de la sociedad.

También, es importante destacar que las entidades educativas deben dedicar una atención continua y eficiente al desarrollo de encuentros docentes para la transferencia de conocimientos y experiencias. Es imperativo que la sociedad se involucre en cuestiones educativas, no con el objetivo de perjudicar sino de aportar propuestas para la mejora de la educación (García et al., 2009). En este contexto, es crucial tener en

cuenta los medios pedagógicos, los cuales deben facilitar la creación de condiciones materiales propicias para satisfacer las demandas científicas del mundo contemporáneo durante el proceso docente y educativo.

Desde la perspectiva de la educación física, engloba las condiciones naturales, las infraestructuras y los objetos esenciales para la realización de ciertas modalidades deportivas, aspectos que el educador debe tener en cuenta al planificar el proceso de enseñanza. Esto implica que el extenso espectro de instrumentos pedagógicos comprende todos los elementos materiales esenciales para el desarrollo del proceso educativo. Tanto la metodología implementada por el facilitador como la estrategia adoptada por el estudiante, desempeñan un papel directo o indirecto en la adquisición de conocimientos, competencias y habilidades de los estudiantes. Este mismo autor la identifica como funciones fundamentales de los instrumentos pedagógicos en el campo de la educación física.

Esta estrategia tiene como objetivo potenciar la motivación hacia la ejecución de actividades físicas. Fomentar el desarrollo de habilidades motoras, competencias físico-deportivas, así como la asimilación y consolidación de saberes asociados con la educación física, a la dinámica inherente a la sociedad democrática, orientada a la preservación de los bienes y valores tradicionales, fomentando la transformación y el avance. Asegurar el desarrollo de atributos morales-volitivos, convicciones y características positivas en su personalidad. Optimizar los recursos, tiempo y espacio en la consecución de las metas establecidas. Promueva una estructura organizativa más eficiente, facilitando un control efectivo de la disciplina y una evaluación sistemática de las actividades que, en palabras de García et al. (2009), "La educación no se orienta exclusivamente hacia el desarrollo optimizador de un individuo, sino que adquirirá relevancia a medida que este sujeto esté integrado..." (p.34).

Por consiguiente, la educación requiere una atención rigurosa, dado que la sociedad está vinculada a ella. Es crucial la implicación de actores como Docentes, Directivos Docentes, Acudientes, Estudiantes, Comunidad, entre otros, con el objetivo de potenciar la educación, enriquecer la cultura, mejorar el bienestar de los docentes y la familia para el avance positivo de la nación. Se debe considerar que la colaboración

entre los actores antes mencionados proporcionaría una transformación apropiada y esencial para el avance educativo, y aún más, el respaldo que los profesionales recibirían para fortalecer su motivación y optimizar el nivel laboral.

Con base en lo previamente expuesto, es crucial subrayar que, mediante el Currículo colombiano, se proponen diversas disciplinas científicas orientadas hacia el perfeccionamiento integral del individuo, incluyendo el campo de la Educación Física, Deporte y Recreación. Al traer la exhortación del MEN (2009), en esta disciplina se ocupa no solo de la habilidad de movimiento del individuo, sino también del trabajo consciente, organizado, pedagógico, didáctico, físico, deportivo y recreativo en el contexto multiétnico y pluricultural de las poblaciones del territorio nacional, promoviendo la práctica de actividades autóctonas, además de los deportes básicos desarrollados en las instituciones educativas.

Por lo tanto, la educación engloba múltiples dimensiones y múltiples conceptualizaciones. Es plausible afirmar que la educación física requiere un estudio adecuado y una preparación adecuada para su implementación práctica en la institución destinada a los estudiantes. Por lo tanto, los educadores responsables de la enseñanza del área deben implementar el programa curricular y contextualizar con las demás disciplinas para asegurar una pedagogía holística y alcanzar el aprendizaje para la vida. Además, es imperativo dedicar tiempo a la investigación, asumir la adquisición de conocimientos con un alto grado de seriedad y responsabilidad para prevenir potenciales perjuicios físicos, mentales o emocionales en los estudiantes atendidos en el futuro.

Posteriormente a enfatizar ciertos aspectos de la educación física, resulta esencial definir al educador responsable de esta disciplina, tal como lo define Myfuture (citado en Arriola, 2011), que establece que el educador de Educación Física es: "El individuo profesional que instruye a los estudiantes en actividades deportivas, recreativas y cuestiones de vida saludable, con el propósito de fomentar y cultivar la aptitud física, las competencias interpersonales y la autoestima" (p.47).

Lo que equivales pensar que, es imperativo que el personal docente y todos aquellos involucrados en las actividades recreativas, particularmente en las clases de Educación Física, posean los conocimientos necesarios para desempeñar esta doble

función, la cual debe adaptarse a las particularidades individuales de cada individuo. En otras palabras, el educador en educación física debe caracterizarse por su interés en la adquisición de información, con el objetivo de proporcionar a su comunidad, como líder, estrategias para la resolución de problemas y, en consecuencia, aplicar los conocimientos adquiridos.

Por consiguiente, resulta crucial enfatizar la exploración de la realidad en relación con el tema de los educadores que, indudablemente, se encuentran en un proceso constante de formación o investigación en su campo. Simultáneamente, es esencial identificar los conocimientos fundamentales que poseen para la educación de niños, niñas y adolescentes, con el objetivo de una educación holística que facilite en el futuro su desarrollo hacia una vida saludable, regulada y de ejemplo. En consecuencia, se busca que las entidades públicas establezcan las infraestructuras apropiadas y suministren el material adecuado para la práctica pedagógica de los educadores en pro del bienestar colectivo. Por fin, se busca facilitar estrategias que promuevan el interés en la información y documentación.

Tal como se propone en la ley 115 “El educador en su papel de facilitador de oportunidades para fomentar experiencias de aprendizaje” (p.251). Este proceso implica la planificación de las actividades, la formulación de estrategias de aprendizaje, la asignación de recursos y la evaluación exhaustiva de todas las actividades a llevar a cabo. En consecuencia, el educador en Educación Física debería sobresalir como facilitador, enfatizando una serie de principios que debe cumplir y fomentar, tales como: el pensamiento, la acción, la convivencia social y la existencia.

Por consiguiente, en la misma ley se indica lo siguiente "...El educador es un orientador por naturaleza; sin embargo, el docente de la I y II etapa de Educación Básica primaria y secundaria debe estar más atento en la orientación del educando..." (p.97). De acuerdo con lo anteriormente citado, según la ley mencionada, el educador debe ser un orientador con liderazgo, imbuido de valores sólidos, con el objetivo de orientar la educación de los estudiantes, asesorando y dirigiendo el desarrollo de sistemas de actividades y procesos de organización estudiantil, promoviendo la autogestión y la

capacidad de organización colectiva, tanto dentro como fuera de la institución, como impulsor de la formación estudiantil en cualquier nivel de grado.

Es importante señalar que Cipullo (2011) alude al "docente como promotor que participa en actividades de trabajo comunitario con el fin de lograr la integración escuela-comunidad para solucionar problemas comunes" (p.133). Con base en lo previamente expuesto, el educador como promotor se define como aquel que promueve, abre oportunidades y puede aprovechar los elementos de la comunidad, siempre que sea para el beneficio colectivo de la institución educativa y la comunidad, incorporando a la mayoría de los estudiantes junto a sus agentes externos.

Por lo tanto, el trabajo educativo, formativo y transformativo del proceso de enseñanza-aprendizaje en cualquier disciplina, debe tener en cuenta las particularidades individuales de cada estudiante en un momento específico. Además, debe fomentar y cumplir su destino como entidad social, con una misión primordial de difundir entre los educadores de Educación Física la necesidad de todos los trabajadores en el campo y atención al compromiso que cada individuo debe asumir en su trabajo tan bella pero tan delicada. Es crucial subrayar que la educación exige con reiteración la adaptación de los procesos metodológicos y los materiales pedagógicos para garantizar la ampliación cognitiva.

En caso de que dicha atención no sea adecuada al proceso educativo y, además de no alcanzar los objetivos o resultados previstos, la formación educativa se tornará inconsistente. Por lo tanto, es imperativo proporcionar a los estudiantes actividades innovadoras en el contexto de la enseñanza de la Educación Física. En la realidad de los espacios educativos de los educadores de educación física de las instituciones del municipio fronterizo de Villa del Rosario Norte de Santander, se observa que no se implementan los contenidos curriculares del área de Aprendizaje de Educación Física, Deporte y Recreación, y se limitan a la aplicación de ejercicios neuromusculares. Esta situación genera desmotivación y apatía entre los estudiantes para su participación, dado que el desarrollo de las actividades se vuelve rutinario.

Las causas potenciales de esta situación en las instituciones incluyen: la insuficiente instrucción y motivación del personal docente para establecer una

planificación precisa y adecuada, considerando los contenidos curriculares del campo de Educación Física, Deporte y Recreación; la continuación de una praxis pedagógica centrada en el docente, y la falta de interés en la implementación de estrategias innovadoras con actividades dirigidas a que los niños y niñas integren sus necesidades de movimiento e imaginación.

Además, mediante la observación directa y la utilización de entrevistas informales con algunos de los autores del contexto en estudio, se identificó una notable debilidad en el gremio. La mayoría de los educadores de las sesiones de educación física no poseen un título de graduación en el campo específico, evidencian limitadas competencias en investigación, interacción social y facilitación, escasa aplicación de proyectos, planificación y evaluación, desinterés en mantenerse informados, manifiestan poco dominio grupal, existe una comunicación insuficiente entre el profesorado y el docente de formación continua, junto con ello, una apatía del personal directivo en el monitoreo de las actividades de estos educadores.

Por lo expuesto anteriormente, se puede inferir que las principales causas del rendimiento deficiente del educador en su campo de la educación física incluyen: la falta de actualización, la resistencia al cambio, el desinterés, la desmotivación, el descontento con el personal, el desconocimiento del campo, su domicilio a distancia, la apatía, la falta de orientación y, finalmente, y no menos crucial, la ausencia de competencias para generar experiencias significativas que fomenten el desarrollo holístico de los estudiantes de primaria, proporcionando un espacio al aire libre apropiado y conveniente que proporcione auténticas oportunidades de acción, sin obviar el rol de facilitador y orientador que desempeña el educador en educación física.

Por consiguiente, la evidencia empírica sugiere que los alumnos de las instituciones del Municipio fronterizo no están consolidando un desarrollo holístico e importante en todas las dimensiones de su existencia. Es incuestionable que el fomento de la actividad física y la recreación poseyendo una naturaleza consciente que facilita a los niños y niñas la adquisición de habilidades físicas y de recreación. Competencias, habilidades, competencias en su desarrollo físico, intelectual, cognitivo, social, espiritual,

moral, en un entorno donde debe prevalecer el entusiasmo por la sensación de bienestar que los guía hacia una salud integral.

Como consecuencia, es plausible que en el futuro las clases de educación física se vuelvan de nivel inferior, lo que impediría a las generaciones venideras una formación apropiada e integral. Además, la insuficiente calidad educativa, la desmotivación del alumno hacia el campo, el desinterés en los aspectos teóricos, el desagrado por parte del docente de educación física y la falta de participación en las sesiones académicas. Por lo tanto, es dominante reconocer la relevancia de esta disciplina, que se destaca como una de las más valoradas por los niños y niñas, con el propósito de promover el entretenimiento y el aprendizaje teórico y práctico, así como el control corporal para cultivar sus destrezas y habilidades en un contexto de camaradería y fomento del amor.

En consecuencia, se propone una serie de estrategias pedagógicas que el educador pueda implementar para estimular a los alumnos del municipio fronterizo en el campo de la educación física, optimizando así su práctica pedagógica. En este contexto, se busca diseñar estrategias para fomentar una formación educativa más efectiva para los niños y niñas de primaria, considerando el currículo colombiano y generando actividades que fomenten la educación física de diversas maneras.

Además, se subraya que la utilización eficaz de los medios pedagógicos facilita una utilización óptima de los órganos sensoriales; establece las condiciones para una retención prolongada en la memoria de los conocimientos adquiridos; permite la transmisión de una mayor cantidad de información en un tiempo reducido, fomenta el aprendizaje simultáneamente con su asimilación, y promueve que el estudiante se convierta en el agente de sus propios conocimientos, es decir, fomenta una enseñanza activa y facilita la aplicación de los conocimientos adquiridos.

De allí que, se busca hacer un análisis desde las prácticas de los docentes que enseñan al amplio mundo de la EF y sus transversalidades con el restante de áreas, partiendo desde sus experiencias y con ello, construir una estrategia pedagógica que permita mejorar la calidad en los procesos de enseñanza – aprendizaje, en contextos educativos, para establecer cómo ésta recae en su medio sociocultural y cuáles serían sus posibles causas, las cuales se tomarán como informe para menguar la problemática

y darle un procedimiento significativo a la misma, con miras a originar el arraigo de su cultura ética y posteriormente profesional en los mismos docentes.

Por esta razón, y ante lo descrito, se forjan las siguientes cuestiones investigativas, las cuales son: ¿De qué manera se podrá contribuir en el fortalecimiento de la praxis del docente de Educación Física de primaria en las Instituciones del Municipio de Villa del Rosario Norte de Santander? ¿Qué elementos pueden considerarse para la generación un plan de capacitación sustentado en estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la praxis del docente de Educación Física de primaria en las Instituciones del Municipio de Villa del Rosario Norte de Santander? ¿Cuál será el resultado de un estudio de la factibilidad de la propuesta sustentada en un plan de capacitación sustentado en estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la praxis del docente de educación física de primaria? ¿cómo accionar un plan de capacitación sustentado en estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la praxis del docente de Educación Física de primaria en las Instituciones del Municipio de Villa del Rosario Norte de Santander? ¿Qué resultados se generarán de la evaluación de la aplicación de un el plan de capacitación sustentado en estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la praxis del docente de Educación Física de primaria en las Instituciones del Municipio de Villa del Rosario Norte de Santander?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Proponer un plan de capacitación sustentado en estrategias pedagógicas de la Educación Física primaria para el fortalecimiento de la praxis del docente en las Instituciones del Municipio de Villa del Rosario Norte de Santander.

Objetivos Específicos

Diagnosticar las estrategias pedagógicas empleadas por los docentes de educación física primaria en sus praxis en el contexto en estudio.

Diseñar un plan de capacitación sustentado en estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la praxis del docente de Educación Física de primaria en el contexto en estudio.

Determinar la factibilidad de la propuesta sustentada en estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la praxis del docente de educación física de primaria.

Aplicar el plan de capacitación sustentado en estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la praxis del docente de Educación Física de primaria a los docentes en estudio.

Evaluar el plan de capacitación sustentado en estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la praxis del docente aplicado a los docentes en estudio.

Justificación de la Investigación

Actualmente, desde el ámbito de la enseñanza de la EF se plantean contradicciones, debido a que se están presentando clases fundamentadas en la deportivización, sin considerar elementos importantes para la formación del educando con relación a esta área académica. En tal sentido, se hace necesario abordar el estudio relacionado con la enseñanza de esta área orientado a reconstruir las concepciones de la praxis del docente hacia la enseñanza transversal de la institución.

Frente a la evidente deficiencia en la formación docente respecto a la implementación de metodologías innovadoras, se plantea la provisión de estrategias orientadas a la optimización de las sesiones de educación física. Esta propuesta se presenta como una opción alternativa para optimizar la práctica pedagógica y potenciar la labor del educador. El objetivo es instaurar una sinergia entre las actividades deportivas y las prácticas de expresión corporal, con la finalidad de potenciar la autonomía estudiantil y fomentar un mayor compromiso con el desempeño académico, promoviendo así su avance en los diversos niveles educativos.

En términos teóricos, se llevó a cabo un análisis exhaustivo de las teorías que investigan la variable en cuestión. Además, aportando metodológicamente un diseño de instrumento que cuantificó la variable en estudio y en su contribución práctica, el autor del estudio propone una serie de estrategias que optimizaron el desarrollo de la clase de educación física en los grados de primaria.

En última instancia, es imperativo identificar métodos continuos para motivar a los educadores con el objetivo de mejorar sus conocimientos en pro de la educación y

formación de los niños y niñas. Sin embargo, es crucial reconocer que la potenciación de los conocimientos docentes aporta un valor añadido a la educación, lo que conduce a un incremento en la responsabilidad del docente y a la valoración de su trabajo como un instrumento a favor de la comunidad en general, gracias a sus conocimientos previos y adquiridos en el contexto educativo.

Además, esta iniciativa se presenta como una estrategia significativa para promover respaldar y robustecer los programas de educación física, se genera un ambiente que promueve valores esenciales para el desarrollo holístico del estudiante. Este enfoque integral no solo satisface las necesidades físicas y motoras del estudiantado, sino que también se alinea con objetivos más amplios vinculados con la educación académica y el desarrollo personal. La aplicación efectiva de estas estrategias exige un compromiso continuo por parte de la institución y una evaluación constante de las prácticas pedagógicas en el campo de la educación física. La adopción de este enfoque multidimensional posee el potencial de modificar la percepción y valoración de la educación física, estableciéndola como un elemento esencial en la formación holística de cada estudiante.

La Educación Física se presenta no solo como un medio para fomentar la cultura, sino también como un elemento fundamental para el desarrollo holístico del estudiante. Esta perspectiva engloba una educación integral que promueve prácticas deportivas y contribuye de manera significativa al bienestar mediante la atención al estado físico. El propósito primordial de la investigación es construir un corpus documental que subraye la relevancia esencial de la educación física en el contexto educativo.

Además, se pretende examinar la interrelación entre las diversas disciplinas deportivas y la estrategia pedagógica fundamentada en el deporte, destacando particularmente las actividades de expresión corporal y su vinculación con un rendimiento académico sobresaliente. Fundamentalmente, este estudio se cimenta en la premisa de que la educación física trasciende la mera actividad física, manifestando su naturaleza meramente física convirtiéndose en un vehículo para el desarrollo cognitivo, social y emocional.

La integración de actividades físicas en el plan de estudios de educación física emerge como una propuesta innovadora que no solo potencia las competencias motoras, sino que también potencia las habilidades expresivas y comunicativas de los alumnos. La investigación tiene como objetivo establecer una evaluación directa entre la implicación activa en programas de educación física meticulosamente estructurados y la optimización del rendimiento académico global. Esta perspectiva multidimensional propone que los beneficios de la educación física superan lo meramente físico, incorporando otras esferas fundamentales del desarrollo educativo.

En suma, el objetivo de este estudio es producir estrategias que corroboren la relevancia de la educación física como un componente esencial del currículo escolar, subrayando su función en la formación de individuos equilibrados, saludables y académicamente competentes. Este estudio presenta tres contribuciones, teóricas, prácticas y metodológicas, las cuales se desglosan a continuación: en cuanto a lo teórico se realizará una profundización de teorías que estudian las variables. También, que aporte metodológicamente un diseño de instrumento que mida las variables en estudio y en el aporte práctico el autor de la investigación propone una cadena de estrategias que mejoraren el desarrollo de la clase de educación física.

Por otra parte, se debe buscar la forma permanente de motivar a los docentes en pro de potenciar sus sapiencias a favor de la Educación y formación de los niños y niñas con diversos factores, no obstante, se debe tomar en cuenta que de lograrse potenciar los conocimientos de los docentes se sumarán un punto positivo a la educación lo que conllevará a una mejor praxis pedagógica y a su vez se verá reflejado en las acciones hacia los estudiantes que quieren esta área como ninguna otra, lo que lleva al docente a responsabilizarse aún más y valorar su trabajo como herramienta a favor de la comunidad en general por sus conocimientos previos y por adquirir en el ámbito educativo.

Es importante destacar que, al llevar a cabo estrategias de formación dirigidas a la práctica de los docentes de educación física, con el fin de mitigar los factores que impactan negativamente en el rendimiento académico de los niños en las instituciones, del municipio de Villa del Rosario, Norte de Santander, se pretende que los docentes de

educación física implementen el enfoque didáctico apropiado en sus clases. Esto les permitirá alcanzar los objetivos establecidos en el programa de educación física. Desde una perspectiva pragmática, la implementación de este plan de acción proporciona a los educadores una capacitación coherente y creativa para la instrucción de la educación física en niveles primario y en potencia el secundario. Esta capacidad les habilita para dirigir las clases de manera eficaz, ampliando el proceso de enseñanza-aprendizaje en el contexto académico estudiado.

Se debe mencionar que, esta investigación se inscribe en la Línea de Investigación, Cultura, Educación y Desarrollo Infantil del Núcleo de Investigación Educación en Movimiento del Instituto Pedagógico Rural Gervasio Rubio (IPRGR); dado que contempla las percepciones, conceptos y elementos que intervienen desde una perspectiva cultural construida por el mismo sujeto.

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

Para comprender los principios teóricos y conceptuales que sustentan esta investigación, concebida con el objetivo de optimizar la práctica educativa, se realizará un examen meticuloso de los temas fundamentales para su desarrollo. Esto abarca el análisis de los antecedentes, la práctica pedagógica, los lineamientos curriculares y otros conceptos esenciales en el contexto de la legislación vigente. En última instancia, se abordarán los principios metodológicos que deben ser considerados en toda intervención educativa, proporcionando así una perspectiva holística y pragmática del proceso.

Antecedentes de la investigación

A nivel internacional, se tiene a Monzonís (2021) con su trabajo doctoral presentado en la Universidad de Barcelona, titulado "La Educación Física como elemento de mejora de la Competencia Social y Ciudadana", se enmarca en una investigación-acción con la intención de robustecer estas competencias en los discentes, promoviendo al mismo tiempo la prevención y resolución pacífica de conflictos. Para alcanzar una convivencia más armónica, se diseñó e implementó un programa de intervención que combina actividades de Educación Física con sesiones de tutoría, y se evaluó minuciosamente su efectividad con un rigor científico notable. Se enfocó tanto en fundamentos sociales como científicos, considerando tres aspectos clave: el papel de las instituciones educativas en formar ciudadanos competentes y equitativos capaces de enfrentar creativamente los desafíos comunitarios; la importancia de prevenir conflictos interpersonales en el ámbito escolar; y la contribución al conocimiento en torno a las Competencias Básicas.

Para alcanzar este objetivo, se ha dado una relevancia especial a la educación física como un mecanismo valioso para el aprendizaje social. Esto se debe a que dicha disciplina no solo ofrece experiencias y vivencias a nivel individual, sino que también requiere una interacción social significativa para la adecuada asimilación de sus contenidos curriculares. El paradigma adoptado en este estudio se caracteriza por una interacción dinámica con el objeto de investigación, y en ese sentido, el enfoque socio-

crítico surgió como el marco teórico ideal. Este enfoque facilita una comprensión más profunda de la esencia educativa y permite captar de manera integral los comportamientos que emergen de la acción pedagógica.

La de un enfoque metodológico cualitativo se revela particularmente relevante para este estudio de selección. Esta metodología facilita la adaptación flexible a la complejidad intrínseca de las dinámicas que se despliegan en el entorno educativo, permitiendo además que el educador desempeñe simultáneamente las funciones de educador e investigador. Así, se consigue una inmersión exhaustiva en el fenómeno bajo estudio. La integración del enfoque sociocrítico con la perspectiva cualitativa proporciona un marco robusto para investigar la educación física como un espacio de aprendizaje multidimensional, que aprecia tanto las experiencias individuales como la relevancia de la interacción social en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Esta perspectiva holística facilita una exploración más sofisticada de cómo la educación física contribuye al desarrollo holístico del estudiante, superando la mera evolución física para englobar dimensiones cognitivas, sociales y emocionales. Además, permite la observación y el examen de cómo las dinámicas sociales en el contexto del aula de educación física pueden incidir en los procesos de aprendizaje y en la configuración de identidades individuales y colectivas. Finalmente, este enfoque metodológico aspira no solo a la descripción, sino también a la comprensión y posible transformación de las prácticas educativas en el campo de la educación física, reconociendo su papel esencial en la formación holística del educando.

Este autor decidió adoptar un enfoque de investigación-acción participativa, dado que demostró que su metodología reflexiva facilitaba la incorporación de un colectivo de educadores colaboradores en el estudio. Así, se podrían abordar las problemáticas emergentes, asegurar la excelencia del conocimiento científico y evaluar simultáneamente los avances en la convivencia durante las sesiones de educación física. Con el objetivo de enriquecer la perspectiva del investigador, se utilizaron diversas herramientas para recolectar datos y capturar las visiones de todos los actores involucrados: el educador-investigador, los estudiantes y los docentes. Si bien el enfoque principal se fundamentó en la observación participante y el análisis de documentos, los

cuales proporcionaron evidencias cualitativas, se consideró pertinente complementarlos con datos numéricos recogidos a través de un interrogatorio dirigido a los estudiantes, una observación no participante y un ranking sociométrico. En conclusión, los resultados integraron las perspectivas de los tres agentes involucrados y se relacionaron con tres ejes temáticos: las causas y soluciones de los conflictos en Educación Física (EF), las conductas prosociales exhibidas por los estudiantes durante las sesiones de EF y la evolución del programa, así como los beneficios de establecer una conexión entre las sesiones de EF y las de tutoría.

Este primer estudio proporciona una reflexión significativa sobre la comisión de convivencia como una estructura para la transformación educativa, surgida a partir del diálogo y la reflexión. Las actividades que fomentan la reflexión acerca de la planificación y evaluación de la acción didáctica incluyen la revisión de los instrumentos de recolección de datos, tanto cualitativos como cuantitativos, la discusión sobre la operatividad de las sesiones, la introducción de sugerencias para la mejora, así como la revisión y análisis de los logros alcanzados por los estudiantes.

También, se tiene a Guisao (2023), quien presentó su tesis en la Universidad Nacional de La Plata – Argentina, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación para optar al grado de Doctorado en Ciencias de la Educación, titulado: “La experiencia de la práctica pedagógica en la formación inicial docente”. Esta disertación doctoral se centra en el ámbito de la formación del profesorado, analizando dos programas de Licenciatura en Educación Básica, con especialización en Humanidades y lengua castellana, desarrollados en la ciudad de Medellín, Colombia.

La investigación tuvo como objetivo principal explorar la experiencia de la práctica pedagógica de estudiantes y graduados de estas licenciaturas. Para ello, se reconstruyeron las narrativas acerca de sus trayectos formativos, lo que permitió identificar elementos en las planificaciones de clase y analizar los diarios pedagógicos, recuperando valiosas reflexiones sobre la práctica profesional y la formación inicial. El interés para explorar este asunto se origina en el marco histórico del año 2015, cuando las instituciones de educación superior en Colombia se vieron obligadas a actualizar sus

programas de estudio, introduciendo modificaciones significativas en las prácticas pedagógicas.

Este procedimiento generó interrogantes acerca de cómo estas modificaciones impactarían en la capacitación de los futuros educadores. Al examinar los precedentes relativos a la capacitación pedagógica, se observaron progresos en la comprensión y en las reflexiones respecto a las experiencias de aquellos que se encuentran en el proceso de formación. Esta circunstancia proporciona una oportunidad significativa para el propósito de esta disertación, que aspira a examinar cómo las modificaciones promovidas por el Ministerio de Educación Nacional se alinean con las circunstancias a las que se ven sometidos los educadores en proceso de formación.

La investigación se llevó a cabo dentro del marco del paradigma cualitativo, fundamentándose en el enfoque teórico-metodológico biográfico-narrativo. La muestra consistió en nueve individuos, incluidos estudiantes y graduados de dos instituciones de educación superior públicas. En el análisis de la información, se buscó revelar las percepciones de los estudiantes y egresados de la licenciatura en relación con lo que construyen a partir de su experiencia práctica, cómo esta influye en su perfil profesional y qué percepciones tienen respecto al aumento en las horas y créditos asignados al componente de práctica. Se considera de relevancia la utilización de las trayectorias individuales como fuente de información, integrando las perspectivas, experiencias y aprendizajes que los estudiantes manifiestan haber adquirido durante el proceso formativo de la licenciatura.

Esta tesis de carácter experiencial contribuye a la investigación al ofrecer a los estudiantes y egresados una vivencia práctica, considerándose dicha práctica como una asignatura que debe ser formalmente inscrita, al igual que las demás disciplinas. Los participantes no identificaron un valor diferenciador en la práctica Pedagógica; la perciben únicamente como un requisito necesario para avanzar de un semestre a otro en su formación. Además, asignan significados a esta práctica a partir de las experiencias que adquieren en su contexto real.

Cada experiencia está contextualizada por los valores subjetivos que posee cada individuo, los cuales están intrínsecamente ligados a su personalidad. De este modo,

elementos como los miedos y las inseguridades pueden permanecer presentes y, en cierta medida, influir en la forma en que se interactúa en situaciones específicas, lo que a su vez se relaciona con la consolidación de la identidad profesional del docente que se aspira a ser.

En este ámbito, se tiene a Maquera (2021), quien presentó su artículo científico para la Revista Electrónica Educare denominado: “Subjetividades y actuación pedagógica del personal docente de educación física en contextos de diversidad cultural en la región de Puno-Perú”. Este artículo presenta una nueva situación contemporánea que ha transformado de manera significativa los métodos de enseñanza y aprendizaje en el ámbito de la educación física (EF). La importancia del rendimiento de los educadores en el contexto de la enseñanza está siendo objeto de análisis crítico, lo que genera una tensión continua entre la calidad y la adecuación de las prácticas pedagógicas en Educación Física. El propósito del presente estudio fue analizar la naturaleza de las subjetividades y las prácticas pedagógicas del personal docente de educación física en contextos de diversidad cultural, empleando una metodología cualitativa-hermenéutica.

Se empleó la metodología narrativa y la realización de entrevistas detalladas con los docentes de la Escuela Profesional de Educación Física de la Universidad Nacional del Altiplano (UNA) y del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público de Educación Física-Lampa. Además, la investigación involucró a los participantes del Programa de Fortalecimiento de Capacidades del Ministerio de Educación del Perú 2019, en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de Puno. Se identifican tres categorías analíticas: la introspección en la práctica pedagógica, las creencias y las acciones formativas, y el manejo de la diversidad cultural.

Estas categorías proporcionan los hallazgos derivados del análisis de contenido, facilitando la comprensión de que las subjetividades de la facultad de educación física configuran los significados atribuidos a sus acciones pedagógicas. Estas acciones generalmente están marcadas por una desconexión entre el conocimiento experimental, pedagógico y de enseñanza, que a menudo es inadecuado en el contexto de la diversidad cultural prevalente en la región de Puno. Se observa una disonancia entre la

identidad y las prácticas efectivas, lo que hace necesario llevar a cabo una re-evaluación de la labor pedagógica del personal educativo en educación física. Esto implica integrar sus creencias, pensamientos y actitudes, considerando la particularidad del contexto histórico y cultural en el que se encuentra inmerso.

Este artículo presenta una contribución significativa al discurso sobre educación física, arraigada en el conocimiento experimental de los educadores. Este conocimiento se basa en sus representaciones y significados desarrollados a través de su práctica profesional, que está intrincadamente vinculada a la intención detrás de sus acciones pedagógicas. Es esencial incorporar este conocimiento experimental en un proceso continuo junto con marcos teóricos establecidos o enfoques pedagógicos.

Esto se puede lograr mediante la implementación de planes o programas que sirven como herramientas para la práctica reflexiva, teniendo en cuenta los significados y procesos que confieren un sentido de realidad a las personas con respecto a lo que se hace y en qué contexto. Dicha integración tiene como objetivo mejorar e innovar la teoría y la práctica de los procesos de enseñanza y aprendizaje, la relación entre estructuras institucionales e individuos, así como el desarrollo auténtico y la capacitación de los maestros de educación física.

Valencia, (2021) Su trabajo fue presentado en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Manizales, con una maestría en educación desde la diversidad. El título se fundamenta en: "Metodologías pedagógicas que abordan la heterogeneidad de los alumnos en la Institución Educativa General Ramón Marín San Juan de Marmato Caldas." La finalidad primordial de este estudio académico fue examinar las prácticas pedagógicas implementadas por los educadores en respuesta a la heterogeneidad de la población estudiantil de la Institución Educativa General Ramón Marín.

Congruentemente, se establecen tres metas concretas: (1) Identificación de las metodologías pedagógicas aplicadas por los educadores para abordar la diversidad estudiantil en la Institución Educativa General Ramón Marín; (2) Evaluación de dichas metodologías pedagógicas que se ajustan a la heterogeneidad de la población estudiantil en la Institución Educativa General Ramón Marín; (3) Interpretación de la comprensión

que los docentes poseen respecto a su práctica pedagógica en relación con la atención a la diversidad estudiantil en la Institución Educativa General Ramón Marín.

El enfoque metodológico sugerido para este estudio corresponde a la investigación etnográfica de naturaleza cualitativa, dado que se basa en la comprensión antropológica y en la contextualización dentro de una sociedad y cultura específicas. Sin duda, el enfoque etnográfico de carácter cualitativo no busca proporcionar teorías invariantes sobre los fenómenos sociales; en cambio, su objetivo es identificar y comprender la realidad que rodea e impacta las prácticas pedagógicas dirigidas a atender la diversidad de los estudiantes en la institución educativa.

Se deduce que el educador aborda la diversidad desde una perspectiva amplia, fundamentada en el principio del derecho a la instrucción. Esto implica que, al analizar su práctica y reconocer la necesidad de modificar su enfoque para incorporar a cada estudiante, se confronta con una variedad de impedimentos, tales como las discrepancias socioeconómicas, raciales o religiosas, entre otros factores, que pueden restringir la eficacia de sus acciones y dejar numerosas intenciones como meramente aspiraciones.

En contraposición, el modelo pedagógico implementado en la institución promueve la consideración de la diversidad, enfocándose en la inclusión de la participación de todos los niños y niñas, adaptándose a su contexto y enfocándose en el fomento de sus habilidades y competencias. No obstante, se constata que ciertos educadores persisten en la adopción de prácticas pedagógicas convencionales, privilegiando el aspecto cognitivo, lo que evidencia que las prácticas pedagógicas del educador están fuertemente influenciadas por sus propias percepciones y concepciones.

La aportación de este estudio se focaliza en la interpretación del significado que los educadores asignan a la práctica pedagógica orientada hacia la consideración de la diversidad. Este procedimiento se ve influenciado por la reflexión, dado que la interpretación de la práctica pedagógica desde una perspectiva heterogénea puede variar entre los distintos educadores. La concepción de la diversidad y el enfoque adoptado por cada educador se ajustan a sus intenciones, constructos mentales, experiencias, objetivos, metas y habilidades, en vez de adherirse a un modelo normativo

rígido impuesto por el Estado, la sociedad, la comunidad académica o expertos en el campo. Este fenómeno manifiesta las intenciones del educador al admitir que la diversidad en el entorno académico no es una construcción teórica, sino una realidad que permanece oculta hasta que el educador instala prácticas apropiadas que atiendan a las variadas necesidades de los alumnos.

En el ámbito nacional, se encuentra a Ospina (2023) con su investigación de magister en la Universidad de Caldas Facultad de artes y humanidades para optar al título de magíster en Educación, titulado: “Percepciones que subyacen a la práctica pedagógica docente en el programa de la licenciatura en educación física, recreación y deporte de la universidad de caldas”. La Práctica Pedagógica Docente, como ejercicio culmen del proceso formativo de los docentes practicantes, en acompañamiento de una serie de estímulos que confluyen entre sí para dar cimientos a dichas actividades académicas (Práctica Pedagógica I y Práctica Pedagógica II).

Se han visto referenciadas en la presente tesis desde quienes la vivencian a partir de las múltiples situaciones que convergen en torno a ellas, quienes experimentan cada acción que propende por develar las realidades de este contexto, quienes como actores principales, por medio de su interpretación de cada realidad singular, según sea la Institución Educativa donde lideren sus procesos, es lo que permite concatenar la evolución formativa con las realidades expuestas, es entonces en estos, los docentes practicantes y las percepciones que subyacen a la práctica pedagógica docente, quienes se vuelven los actores principales del presente estudio que tuvo por objetivo general comprender dichas percepciones con una metodología de corte cualitativo a la que se adaptó perfectamente, por su interés comprensivo a partir de las percepciones de un grupo poblacional que experimenta una serie de situaciones en un contexto social determinado, el enfoque de la Complementariedad de (Murcia & Jaramillo, 2008) y a su vez se pueda permear a partir de los principios de la Teoría Fundamentada de (Corbin & Strauss, 2002) y un acercamiento hermenéutico para posibilitar la interpretación de los hallazgos y la posibilidad de comprender en profundidad el fenómeno de estudiado.

Finalmente se destaca la aplicación de los diarios pedagógicos, autoevaluación intermedia y final, además de la entrevista semiestructurada, como instrumentos para la

recolección de los datos, para su respectiva organización, interpretación y comprensión en profundidad a partir de la observación no participante, saturación, rotulación y microanálisis, en los casos que así fuera determinando el fenómeno de estudio para alcanzar los hallazgos que se codificaron hasta lograr la categorización consecuente que permitió la consolidación de siete redes semánticas que permitieron dar las conclusiones y recomendaciones finales.

Esta tesis hace su aporte con respecto a la figura de docente de educación física en el docente practicante, misma a la que han esperado llegar dentro del ámbito de su profesionalización, pero también desde la vocación específica evidenciada tanto desde lo pedagógico, como desde lo disciplinar, se logra reconocer a partir de un proceso de “ecdisis”, en el que identifica con claridad sus “limitaciones” como estudiante de pregrado, pero asume con total entereza desde sus conocimientos, funciones y tiempo dedicado, lo que es realmente cumplir con la labor de un docente titular. Además, el docente practicante reclama un espacio para el que ya se encuentra capacitado y del que evidencia competencias alcanzadas desde sus percepciones expresas en los diferentes instrumentos analizados.

Además, se tiene a Ortiz (2020) quien presentó su tesis magistral en la Universidad de Pamplona denominada “Práctica pedagógica en los docentes del programa de educación física, recreación y deporte en la universidad de pamplona, un abordaje desde la el aula”. La labor de los profesores universitarios es fundamental para enriquecer tanto el conocimiento como las competencias de los estudiantes. En este contexto, se consideró indispensable investigar con el objetivo de proponer directrices didácticas y metodológicas que fortalezcan las prácticas docentes en el programa de Educación Física en la Universidad de Pamplona.

Para ello, se evaluaron las metodologías empleadas por los docentes y se recopilaron las opiniones de los estudiantes acerca de estas prácticas. La investigación adoptó un enfoque cualitativo y fenomenológico, situándose en la Universidad de Pamplona, donde participaron tres estudiantes y tres docentes, quienes se convirtieron en informantes clave. A través de entrevistas guiadas por un guion semiestructurado, se

recolectó valiosa información que contribuyó a la comprensión y mejora de las prácticas educativas.

La evaluación de la investigación evidencia que la mayoría de los educadores poseen un entendimiento profundo de los diversos procesos de administración educativa. La planificación se resalta como un instrumento indispensable para atender de manera eficaz las demandas de aprendizaje de los estudiantes. En este contexto, resulta esencial que los educadores colaboren, evaluando de forma holística los recursos físicos, materiales y humanos de la institución, y reconociendo la relevancia de diseñar acciones estratégicas que fomenten el éxito y desarrollo integral de la comunidad educativa.

Además, la ética profesional se manifiesta como un elemento crucial en el proceso educativo, dado que se fundamenta en el respeto recíproco, una comunicación amistosa y la promoción de comportamientos positivos que favorecen la consecución de los objetivos institucionales. Es imperativo que los educadores sostengan una postura optimista y receptiva hacia sus estudiantes, dado que esto propicia un ambiente equilibrado y colaborativo, fomentando así el progreso y la evolución de la institución en su totalidad.

Finalmente, el liderazgo también debe ser abordado con especial atención, especialmente en lo que respecta a la toma de decisiones en el aula. La intervención activa del educador en este aspecto es clave para fomentar cambios significativos y duraderos en el ambiente educativo. Por parte de los docentes puede tener un impacto positivo significativo, al fomentar no solo la participación de los estudiantes, sino también elevar la conciencia acerca del compromiso que tienen con la institución educativa a la que pertenecen.

Este estudio de carácter regional contribuye al enriquecimiento de la literatura existente mediante el fomento del desarrollo de prácticas pedagógicas centradas en la formación de comportamientos. La postura de los educadores, caracterizada por la disciplina y el compromiso con la consecución de los objetivos institucionales, enfatiza la relevancia de fomentar un entorno educativo positivo. Por consiguiente, resulta imperativo que los administradores promuevan prácticas que promuevan valores como

el orden y la cortesía, estableciendo relaciones basadas en el respeto, la tolerancia y la corresponsabilidad.

Además, es imperativo que asuman compromisos institucionales y garanticen la integridad del proceso educativo. Además de los hábitos, los valores ocupan una posición primordial en la práctica pedagógica, dado que la perspectiva de los educadores fomenta una mayor cohesión y comprensión de la dinámica escolar. Esto resulta en la formación de vínculos humanos robustos y fraternos, lo que consecuentemente favorece un ambiente laboral óptimo y estable.

Los antecedentes anteriores almacenan correspondencia con la presente investigación pues todos están encaminadas en la importancia de la praxis del docente de educación física y su capacidad de enseñar el Deber Ser a los estudiantes para que sean instrumentos útiles de la sociedad con actuar de forma correcta y que contribuyan a un aprendizaje significativo, por otra parte, a los docentes como herramienta de enseñanza, es de resaltar que las prácticas docentes no se enseñan solas es por ello que los docentes deben buscar ir a la par con los avances que se presentan a través del MEN, se pueda utilizar la clase como medio de enseñanza y construcción de conocimientos.

Marco Conceptual

El siguiente marco conceptual permite documentar sobre la conceptualización que acompaña y soporta esta investigación. A continuación, en este capítulo se encontrará la perspectiva desde la que se abordan las prácticas docentes, contextos vulnerables, migración entre otros, los cuales constituyen el fundamento teórico de la presente investigación.

Educación Física primaria

La ejecución continua y organizada de ejercicio físico ha demostrado ser una actividad extremadamente provechosa en la prevención, así como una forma de desarrollar el carácter, la disciplina, la capacidad de decisión y el respeto a las normas, lo que favorece el progreso del individuo en todos los aconteceres del diario vivir. En la actualidad, esta perspectiva ha sido reconocida por muchos, aunque a lo largo de la historia ha experimentado momentos de crecimiento y declive.

La participación en actividades deportivas no está reservada solo a atletas de élite, deportistas de alto rendimiento o jóvenes, sino que cualquier persona puede involucrarse en algún tipo de ejercicio físico adecuado a sus propias necesidades y capacidades. Además, se subraya la importancia de consultar a un médico antes de iniciar cualquier actividad deportiva, sin importar la edad, ya que un profesional de la salud debe evaluar y recomendar el ejercicio más apropiado y seguro para cada individuo.

La Educación Física se erige como un instrumento esencial en el proceso educativo, dado que fomenta el desarrollo holístico de los individuos en los aspectos biológicos, psicológicos y sociales. Se subraya que, al fundamentarse en principios científicos y establecer vínculos con disciplinas tales como la filosofía, la psicología y la biología, la educación física no solo potencia el proceso de aprendizaje, sino que también aporta de manera determinante al bienestar y a la salud de los individuos. Mediante la promoción de la adaptación de respuestas y comportamientos ante el entorno, se reafirma su función primordial en la mejora y preservación de una vida saludable, humanizando de esta manera la experiencia educativa y fomentando un desarrollo equilibrado y armónico.

Por tanto, la EF permite a las personas comprender mejor su cuerpo y descubrir sus capacidades, brindándoles la oportunidad de aprender y practicar una diversificada gama de actividades deportivas. Este proceso de autoexploración les facilita la elección futura de aquellas actividades que más se adapten a sus necesidades de desarrollo personal y entretenimiento, lo que, a su vez, contribuye a mejorar su calidad de vida. Además, al fomentar el disfrute y la interacción social, la educación física humaniza la experiencia educativa al potenciar el crecimiento integral del individuo en múltiples dimensiones. Al respecto, Moncada (2008) señala:

La Educación Física constituye una dimensión del proceso educativo que se basa en la actividad física con el objetivo de promover un desarrollo integral del individuo, favoreciendo una salud óptima y una aptitud física adecuada, así como un equilibrio psicológico que le permita adaptarse a su entorno social. Su relevancia se fundamenta en los beneficios que aporta tanto al individuo como a la sociedad en su conjunto. (p.23)

Conforme a lo que el autor ha señalado, la educación física, como su denominación sugiere, tiene como fundamento esencial la implementación de una

formación pedagógica orientada a los cuidados del cuerpo. El fragmento enfatiza que el desarrollo integral promovido a través de la Educación Física no se limita únicamente a la salud física; abarca también todos aquellos aspectos esenciales para mantener una vida saludable y equilibrada. Hoy en día, esta disciplina se reconoce como fundamental para el bienestar global, lo que se refleja en su inclusión obligatoria en el currículo del Ministerio de Educación de Colombia. Así, se evidencia que la educación física contribuye al desarrollo holístico de los individuos, integrando aspectos físicos, mentales y sociales para formar ciudadanos comprometidos y saludables.

La Educación Física se ha consolidado como una disciplina fundamental para la formación y el desarrollo integral de las personas. Especialmente en las primeras etapas de la vida, esta asignatura permite que los estudiantes adquieran y perfeccionen habilidades motoras, cognitivas y afectivas, esenciales no solo para afrontar la vida diaria, sino también para construir su proyecto de vida futuro. A través de la Educación Física, los alumnos tienen la oportunidad de expresarse de manera auténtica, lo que fomenta su creatividad y les brinda un espacio para conocerse mejor, cultivar el respeto hacia sí mismos y hacia los demás, y valorar su individualidad y sus interacciones sociales.

Por ello, es crucial ofrecer una amplia variedad de experiencias y actividades ya sea a través del juego, el entretenimiento, la recreación o el deporte de forma continua tanto en el entorno escolar como en proyectos lúdico-pedagógicos. En esencia, la Educación Física favorece la transferencia de habilidades motoras y el aprendizaje práctico, contribuyendo de manera significativa a una formación educativa humanizada y holística.

A lo largo de todo el proceso de crecimiento y desarrollo de un niño, la maduración y el aprendizaje desempeñan papeles fundamentales. Estos aspectos, entre otros, son esenciales para la formación integral del infante, ya que facilitan no solo el desarrollo de habilidades motoras y cognitivas, sino también el fortalecimiento de su individualidad y sus capacidades sociales. En este sentido, se resalta la importancia de un enfoque educativo humanizado, que reconozca y potencie cada etapa del desarrollo personal, contribuyendo de manera significativa a la construcción de su futuro y a la integración de

sus experiencias tanto en el entorno escolar como en la vida cotidiana. Estos elementos están interrelacionados y dependen mutuamente, por lo que es únicamente la intención de analizarlos lo que proporciona una razón válida para considerar su separación.

El proceso de aprendizaje se manifiesta como un cambio o alteración en el comportamiento de un individuo, el texto explica que el aprendizaje se construye a partir de la acumulación de experiencias y la repetición constante mediante la práctica. Desde el momento en que un niño llega al mundo, e incluso antes de su nacimiento, su proceso educativo ya está en marcha. Gran parte de este aprendizaje se origina en las innumerables interacciones y experiencias que el niño vive en su entorno diario.

Sin embargo, es importante destacar que los adultos tienen un rol predominante en la configuración de este ambiente, gestionando y controlando las experiencias diseñadas para guiar el desarrollo del niño. En este contexto, la educación se presenta como un proceso dinámico y continuo, en el cual el entorno cuidadosamente estructurado por los adultos se combina con las experiencias naturales del niño para favorecer un crecimiento integral y humanizado.

A su vez, el aprendizaje infantil, en un contexto escolar, debe concebirse como una experiencia activa y significativa, en la cual el niño no es un receptor pasivo, sino un participante que aporta su propia experiencia y visión del mundo. Se resalta la importancia de que cada infante conecte sus experiencias previas con las nuevas, facilitando la transferencia de habilidades ya adquiridas hacia el desarrollo de competencias más complejas. Así, la organización de una habilidad motriz se concibe como la interrelación de sus diferentes componentes. Además, se señala que, según especialistas, el rango de edad ideal para iniciar una especialización en un área determinada está entre los 9 y los 12 años.

En definitiva, este enfoque enfatiza una educación humanizada, que reconoce y aprovecha la individualidad y el potencial transformador de cada experiencia aprendida. En esta fase, el infante debería haber alcanzado un desarrollo pleno y estar completamente familiarizado con sus diversas experiencias; (Jiménez, 2009, p.51).

Existen diferencias significativas entre los niños de esa franja etaria, tanto en sus vivencias deportivas como en su capacidad para adaptarse y aprender nuevas

modalidades de movimiento. Se enfatiza que, al hablar del momento ideal para iniciar el aprendizaje o especialización en actividades deportivas, es fundamental considerar que esta recomendación solo es válida para aquellos infantes que han tenido acceso a un entorno adecuado y han acumulado la experiencia necesaria.

Este enfoque humanizado reconoce que cada niño es único y que su desarrollo depende en gran parte de las condiciones y experiencias que se le ofrecen, destacando la importancia de favorecer ambientes enriquecedores y estimulantes para potenciar su crecimiento y aprendizaje integral. Los niños que no han enfrentado dificultades probablemente no alcanzarán este periodo adecuado y deberían ser excluidos como sujetos de investigación en el ámbito de la aptitud deportiva, a pesar de poseer una buena condición física.

Por ejemplo, en el caso de aquellos niños que no han experimentado actividades acuáticas, como mover los brazos y las piernas o sumergirse en el agua, así como aquellos que no han jugado con una pelota, ya sea lanzándola, atrapándola o pateándola, no se puede anticipar un desarrollo inmediato de habilidades al iniciar los primeros entrenamientos de natación y juegos de pelota. La importancia de una formación deportiva integral durante los primeros años de la vida, hasta aproximadamente los 15 años.

Se subraya que, para desarrollar capacidades deportivas sólidas, es fundamental aprender y combinar de manera diversa y compleja todas las formas básicas de movimiento. Este enfoque enriquece y expande el repertorio de habilidades, lo que, a su vez, permite una mayor flexibilidad y variabilidad en la práctica deportiva. En esencia, se aboga por un proceso formativo humanizado, en el que el aprendizaje de movimientos no solo se enfoca en la técnica, sino también en el desarrollo integral del individuo, potenciando así su adaptabilidad y crecimiento personal a través del deporte.

El no excluir a un niño por su condición, entorno o determinados comportamientos, si se desea promover un desarrollo motor armónico y completo. Se destaca que la transferencia, entendida como el efecto que tiene la ejecución de una habilidad sobre el desempeño de otra ya adquirida, es un concepto central en la Educación Física. Según Parlebas (2007), la transferencia se configura como "la clave del objeto" y constituye una

operacionalización específica de esta disciplina; mientras que Magill (2009) la define como "la influencia que ejerce una actividad práctica previa en el proceso de adquisición de una nueva destreza" (p.11). Este fenómeno no solo se observa en el ámbito deportivo, sino que es aplicable a diversas áreas del comportamiento humano, como el lenguaje, las costumbres y la adquisición de habilidades en general. Además, se resalta que las experiencias escolares tienen el potencial de internalizar valores fundamentales que se trasladan tanto a la vida académica como extracurricular, contribuyendo a la formación integral y humanizada de cada individuo.

Aunque los resultados favorables evidencian la existencia de la transferencia en diversos contextos, resulta esencial analizar las condiciones específicas en que se da este fenómeno. Se reconoce que, a veces, la transferencia puede ocurrir casi de forma automática, pero en muchas otras ocasiones no sucede. Por ello, se debe reflexionar sobre las circunstancias que permiten o limitan este proceso. Como ejemplo, se menciona la enseñanza de la lectura, donde la práctica intensiva y el uso de diferentes materiales logran que la habilidad lectora se automatice, facilitando su aplicación en contextos fuera del entorno escolar, como la lectura de periódicos o revistas. En definitiva, el análisis se centra en comprender la naturaleza de la transferencia, considerando tanto las condiciones cercanas como las lejanas, para lograr que las habilidades adquiridas tengan un impacto significativo en distintos ámbitos de la vida del estudiante.

Al contrastar diferentes contextos de aprendizaje, señalando que mientras en algunos ámbitos la transferencia de conocimientos puede establecerse de forma natural, en otros resulta menos favorable. Por ejemplo, en la enseñanza de las ciencias sociales, se espera que el estudio de la historia ofrezca un marco interpretativo para analizar los acontecimientos actuales. Sin embargo, la formación educativa suele carecer de prácticas específicas que faciliten la interpretación de los hechos cotidianos desde una perspectiva histórica. De igual manera, no se promueve que los estudiantes reflexionen sobre las distintas épocas estudiadas ni que formulen conclusiones generales o interrogantes críticos. En otras palabras, las convenciones pedagógicas en este campo tienden a obstaculizar tanto la transferencia automática (de nivel bajo) como la

transferencia reflexiva (de nivel alto), limitando así el desarrollo de un aprendizaje integral y humanizado.

El proporcionar a los niños una amplia variedad de experiencias a través de juegos predeportivos, ya que esto favorece el desarrollo de su comportamiento deportivo y les permite adquirir una preferencia por actividades que implican distintos tipos de movimientos. Al estar expuestos a esta diversidad, los niños no solo mejoran sus habilidades motoras, sino que también fortalecen su capacidad para aprender nuevos comportamientos de manera progresiva y consciente. Por otro lado, la falta de experiencias motoras durante los primeros años puede desencadenar dificultades, como distracciones, desinterés y falta de coordinación, lo que a su vez contribuye a que se sientan inferiores, incapaces o incluso inseguros, afectando su desarrollo emocional y su autonomía. En este sentido, la efectividad de la transferencia del entrenamiento dependerá en gran medida de la capacidad para establecer conexiones cognitivas entre las diferentes tareas y actividades.

Es fundamental, por ello, proporcionar a los niños y adolescentes las explicaciones y el apoyo necesario para que puedan relacionar y aplicar lo aprendido en un contexto a otro, promoviendo así un desarrollo integral y una experiencia educativa verdaderamente humanizada. sobre las razones que justifican la realización de los diversos ejercicios o juegos previos, en lugar de imponerles su ejecución de manera arbitraria, especialmente cuando dichos ejercicios pueden resultar carentes de significado para ellos.

El deporte como un recurso significativo y una experiencia profundamente emotiva en la vida de los niños. Se enfatiza que es crucial que las vivencias físicas no generen impactos negativos en la psique de los infantes durante su desarrollo. Por ello, se subraya la necesidad de desarrollar programas educativos que cuenten con objetivos científicos sólidos y metas que se relacionen estrechamente con las leyes del aprendizaje y los principios de la transferencia de conocimientos. La mayoría de las investigaciones en este ámbito se concentran en comprender cómo un proceso de aprendizaje puede influir en la adquisición de nuevas habilidades o conocimientos en tareas posteriores,

evidenciando la importancia de establecer conexiones cognitivas que potencien una experiencia educativa integral y humanizada.

La praxis del docente de educación física

La revisión de la literatura respecto a la praxis pedagógica permite considerar los planteamientos de Mercado (1981) como un referente acerca del:

...trabajo que desempeña el docente en una institución educativa, lo cual puede interpretarse como una mera actividad de enseñanza o puede extenderse a las condiciones laborales establecidas por la normativa que regula de manera jurídica y administrativa sus derechos y responsabilidades. (p.34)

Complementariamente, Beltrán (2006) postula que estas prácticas cumplen su función social dentro del contexto claramente delineado de la institución educativa conocida como la "escuela". La aseveración en cuestión postula la necesidad imperante de una interrelación multicontextual que abarque las políticas educativas, el diseño curricular y la construcción de la identidad profesional del docente, incluyendo en esta última los preceptos normativos y axiológicos que la conforman. Esta perspectiva sugiere una confluencia dinámica y compleja entre estos elementos, que trasciende la mera yuxtaposición de conceptos. Asimismo, es fundamental reconocer que este entramado conceptual integra múltiples dimensiones de la realidad socio-temporal. Esto significa tener en cuenta tanto los factores espaciales y temporales, como los aspectos socioeconómicos, políticos y culturales, que son inherentes e inseparables del proceso educativo en su totalidad.

Por su parte, Freire (1980) propone una pedagogía de autonomía, descrita como un "conocimiento esencial para la práctica educativa" (p.87), el cual agrupa una serie de ideas que buscan transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este enfoque exige reconocer nuestra incompletitud e identificar cómo el contexto influye y condiciona nuestra realidad. En ese sentido, es fundamental que el docente adopte un modelo educativo que se ajuste y responda a las características concretas de su propia práctica educativa. Debe ser creativo, sacar provecho de diferentes circunstancias, aplicar y desarrollar estrategias, así como generar y emplear recursos que fomenten la participación y la comunicación con los estudiantes, especialmente en situaciones donde el proceso de enseñanza y aprendizaje enfrenta desafíos.

Es evidente que el objetivo de la práctica educativa es fomentar cambios significativos tanto a nivel personal como social, en el contexto de un proceso en constante evolución. Así, Bernstein (1993) lo entiende como el espacio en el que interactúan el docente en formación, los alumnos, el asesor y la institución. En este entorno, se establecen las directrices que orientan la actuación de cada uno y su área de trabajo, permitiendo un contraste directo entre la teoría y la práctica.

Desde la perspectiva de Díaz (2008), la práctica pedagógica se centra en crear significados a lo largo del proceso de enseñanza. Esto implica que, en lugar de limitarse a transmitir conocimientos de manera unidireccional, el acto educativo se transforma en un espacio dinámico donde tanto docentes como alumnos participan activamente en la construcción de entendimientos profundos y significativos. Este proceso, mediado por la interacción comunicativa, brinda al estudiante en formación docente la oportunidad de expresar significados, gestionar tiempos y espacios, establecer códigos de control y poder, emitir mensajes, y ejercer influencias a través de permisos, asignar roles de participación, así como estimular o suprimir las intervenciones de sus compañeros. Estas acciones dirigen su atención hacia procesos de corta duración, que se encuentran desvinculados del propósito fundamental de la escuela, que consiste en la formación integral del ser humano y la recuperación de su condición.

Según Foucault (1970), la práctica educativa se configura como un escenario en el que el docente despliega una variedad de elementos que reflejan tanto su identidad académica como su individualidad personal, evidenciando cómo cada profesor hace suyo el proceso educativo a partir de su experiencia y singularidad. El autor enfatiza que la práctica pedagógica incorpora el conocimiento disciplinar, didáctico y pedagógico, mediado por la interacción, y condicionado por una variedad de factores, entre los que se incluyen la implementación de planificaciones estandarizadas, la mínima cantidad de horas de clase necesarias, la adhesión a directrices ministeriales, la insuficiencia de recursos pedagógicos, el elevado número de alumnos por aula, las limitaciones logísticas y la estricta observancia de los indicadores de rendimiento docente y estudiantil.

Desde otra óptica, Giroux (2000) sitúa la práctica docente como una dimensión amplia y de gran relevancia en el ámbito de los estudios culturales. Por su parte, Zuluaga (2007) la describe como un ejercicio esencial en la pedagogía, caracterizado por la interacción, la indagación y la adaptación continua del conocimiento. Sacristán (2009) también aporta su visión, señalando que la práctica docente se manifiesta a través de comportamientos didácticos, políticos, administrativos y económicos, entre otros. Detrás de cada acción y decisión se esconden supuestos, teorías parciales, estructuras de razonamiento, creencias y valores que influyen en la construcción teórica del currículo y en la forma en que se lleva a cabo la labor educativa.

Estas perspectivas redefinen el rol del educador, quien, al ser consciente de su contexto, tiene el poder de transformar tanto sus propias concepciones como las de sus alumnos. Este proceso se impulsa mediante la promoción de un pensamiento crítico que desafíe y libere a los estudiantes de paradigmas tradicionales. De forma similar, en una visión más reciente, Mora (2008) en su obra "Historia de las Prácticas Curriculares en los Procesos de Formación de Licenciados: 1973-1998" (p.20), plantea que las prácticas curriculares son un conjunto de mediaciones que se insertan en el proceso formativo.

Estas mediaciones adoptan distintas modalidades según los niveles de conceptualización y los objetivos estipulados en respuesta a las demandas sociales, culturales, políticas y económicas. En este marco, el docente participa activamente, y su labor trasciende la mera reproducción de prácticas establecidas, convirtiéndose en un elemento clave para visibilizar y reencontrarse con el entorno escolar y el aula. (Roa y Vargas, 2014, p.3).

El documento destaca que la actividad educativa se fundamenta en una variedad de conceptos que se interrelacionan en las prácticas pedagógicas. Se resalta que la interacción en el aula –entre el docente y el estudiante– es más que un simple intercambio de información; es un fenómeno social en el cual las creencias, hábitos y experiencias del docente juegan un papel crítico. Desde una visión antropológica, se subraya que el educador es, ante todo, un ser humano, lo que implica que su formación,

sus valores y su propia humanidad son esenciales para generar un ambiente educativo significativo.

En este sentido, reflexionar sobre estas prácticas y examinarlas desde la perspectiva humana es crucial, ya que dichas prácticas no sólo configuran la experiencia educativa, sino que también contribuyen a construir y transformar la dinámica social en el aula. En consecuencia, puede ser conceptualizado como un individuo que posee una interpretación singular del mundo, la cual se ve condicionada por un elemento emocional que impacta en sus interacciones tanto personales como profesionales.

El pasaje subraya que la formación de los docentes se desarrolla en contextos variados, abarcando su ámbito personal, familiar y el institucional. Reconoce que, inicialmente, los profesores han sido receptores de aprendizaje como cualquier estudiante, y que esta doble experiencia –ser alumnos y futuros educadores– forja patrones y prácticas pedagógicas, muchas de las cuales se enmarcan en tradiciones establecidas. Al mismo tiempo, esta formación ofrece una base sólida para el ejercicio profesional, permitiendo a los docentes integrar sus vivencias y valores personales en la actividad educativa.

De esta forma, se enfatiza una mirada humanizada en la educación, en la que el ser humano detrás del rol docente influye de manera decisiva en el proceso de enseñanza y aprendizaje y en la transformación de las prácticas en el aula, de allí que, Marcelo & Vaillant, (2009) indican: "...la tradición ha evidenciado un modelo de desarrollo profesional que se distingue por su desconexión con las necesidades de los docentes, estudiantes y las instituciones educativas" (p.126).

El pasaje resalta la importancia de revisar y reflexionar continuamente sobre las metodologías de enseñanza convencionales. Se subraya que, mediante este proceso crítico, emergen prácticas de aula con carácter investigativo, en las cuales el docente evalúa su propio desempeño y ajusta estrategias en función de los resultados obtenidos en las actividades didácticas. Según Giroux (2003), al adoptar "una postura crítica y al mismo tiempo desarrollar y poner en práctica nuevas teorías y enfoques educativos, los docentes pueden jugar un rol fundamental en el fortalecimiento de su conciencia política

y en la de sus colegas y estudiantes” (p.215). De esta manera, se evidencia que la humanización del proceso educativo implica tanto la transformación de las prácticas de enseñanza como el compromiso del educador con su crecimiento personal y profesional.

El texto subraya que, para realizar investigaciones en el ámbito deportivo, el docente debe asumir el rol de agente activo, capaz de ajustar sus conductas y hábitos en pro de mejores resultados para los estudiantes. Este proceso implica una transformación personal donde se deja atrás el miedo a explorar nuevas experiencias. De forma paradójica, estos temores frecuentemente se originan en la formación académica de nivel pregrado, la cual en ocasiones representa el último escalón alcanzado por algunos educadores.

En ese contexto, la oportunidad para profundizar en prácticas pedagógicas resulta insuficiente, impidiendo una preparación integral para abordar los desafíos de toda una carrera docente. Así, se resalta la importancia de la autocapacitación y la apertura al cambio como elementos esenciales para una práctica educativa verdaderamente innovadora y humanizada. Este fenómeno resulta en que, al concluir su formación universitaria, frecuentemente caracterizada por deficiencias y vacíos, el educador inicia su carrera profesional armado con un conjunto de conocimientos que son fragmentarios, intangibles y superficiales, los cuales inciden en su desempeño.

A esta situación se suman diversos factores, tales como la monotonía, la conformidad, las dificultades del entorno, la falta de programas de capacitación y un descuido intelectual que permea en el docente, todo ello acentuado por la debilidad de un compromiso que no ha sido adecuadamente cultivado, lo cual, de diversas formas, repercute en su práctica profesional. (Díaz, 2006, p.97). Por lo tanto, las prácticas en el aula están profundamente relacionadas con el desarrollo profesional del docente. Es en el ámbito de la reflexión, que propicia espacios formativos, especialmente en el contexto de la autoformación, donde el educador tiene la oportunidad de cuestionarse acerca de diversos momentos de su práctica. El fragmento destaca que el proceso educativo abarca múltiples dimensiones: la planificación, las expectativas, la interacción con los estudiantes y la evaluación de los resultados.

Este enfoque implica que el educador no solo implementa prácticas en el aula, sino que también desarrolla y revisa teorías basadas en su propia experiencia pedagógica. Según Díaz (2006), este método se entiende como "...un proceso reflexivo significativo" en el que, desde una perspectiva crítica, el docente explora y busca fundamentos que otorguen sentido a sus acciones y a sus prácticas en el aula. Esto lleva a la conclusión de que la formación inicial del educador, por sí sola, es insuficiente, ya que se requiere una reflexión y actualización constantes que enriquezcan su labor a lo largo de toda la carrera docente.

El fragmento destaca que las actividades en el aula están profundamente vinculadas con el desarrollo profesional del educador. Se enfatiza la importancia de la reflexión continua en la que el docente se torna en el actor principal de su propio aprendizaje. Esto implica examinar críticamente desde la planificación y las expectativas sobre los resultados, hasta la interacción con los estudiantes y la evaluación de estos resultados. En este proceso, el educador formula y revisa teorías basadas en su experiencia pedagógica, en un ciclo constante de autoformación.

Según Díaz (2006), este enfoque se caracteriza por ser un "proceso reflexivo significativo" (p.94) que invita al educador a explorar y dotar de sentido a sus prácticas. Así, se concluye que la formación inicial del docente no es suficiente por sí sola, sino que se complementa con una reflexión y capacitación permanente que enriquece su labor educativa. De igual manera, Diaz (2006) lo entiende como "...un proceso reflexivo significativo que, desde una perspectiva crítica sobre sus acciones, inicia una búsqueda de fundamentos que posibiliten la atribución de sentido a las prácticas pedagógicas de los educadores" (p.94). A partir de lo anteriormente expuesto, se puede deducir que la formación inicial del docente, por sí sola, no es suficiente para satisfacer la necesidad de una reflexión continua acerca de su práctica pedagógica.

Hasta este punto, las evaluaciones de las prácticas del aula del maestro se han realizado de forma aislada. Sin embargo, es esencial reconocer que lograr cambios significativos dentro de la institución educativa requiere la participación de todos los miembros de la comunidad. Esta participación colaborativa es fundamental para

establecer redes de apoyo que no solo facilitan la implementación de estrategias pedagógicas innovadoras y el desarrollo de relaciones interpersonales más saludables, sino que también promueven la reflexión y la evaluación de los pares de las prácticas diarias del aula; por lo que, el trabajo colaborativo, es decir una solución conjunta de dificultades es esencial: optar por un enfoque individual para abordar problemas puede resultar en modificaciones personales, aunque no asegura que la institución educativa se transforme. Las tareas de resolución conjunta de problemas facilitan que los educadores colaboren para reconocer inconvenientes y encontrar respuestas. (Marcelo & Vaillant, 2009, p.112). Más cuando se trabaja en comunidades vulnerables, donde se debe considerar a todos los integrantes de la misma.

Las alteraciones de las prácticas pedagógicas en el entorno académico son viables siempre que las instituciones faciliten espacios de reflexión que faciliten a los educadores la articulación de sus puntos de vista en relación con sus variadas experiencias. Es imperativo que estos espacios promuevan un entorno de escucha activa y respeto recíproco, además de estar receptivos a la crítica constructiva. Esta circunstancia propicia que las prácticas pedagógicas en el aula se convertirán en un foco de atención sobre el cual se lleva a cabo una observación crítica y un análisis de los procesos pedagógicos implementados en la institución, con la finalidad de alcanzar resultados superiores en el aprendizaje estudiantil.

La educación física se ha convertido en un dominio pedagógico fundamental, puesto que no solo fomenta la interacción social, sino que también es esencial para mantener la salud física del estudiantado. Esta disciplina va más allá del simple desarrollo corporal, funcionando como un medio para gestionar y moldear el comportamiento de los alumnos en su entorno cotidiano y social, lo que contribuye a la promoción de actitudes prosociales. Los profesionales en educación física asumen una responsabilidad multifacética: perfeccionan y regulan los movimientos corporales. Además, se ocupan del bienestar integral de los estudiantes, tanto en el aspecto mental como físico. Su labor trasciende la instrucción motriz, ya que también incentiva valores como la convivencia, el compañerismo y el respeto mutuo, humanizando así la experiencia educativa y fortaleciendo el desarrollo integral de cada individuo.

En un enfoque pedagógico que integra distintas áreas formativas, la educación física se presenta como una materia obligatoria que va más allá del simple ejercicio. Se reconoce que esta disciplina es fundamental para aprovechar el tiempo libre de forma saludable, promover el encuentro y la interacción entre diferentes culturas y alentar la práctica regular de actividades físicas, recreativas y deportivas. Integrar la educación física en el currículo no solo es un acto curricular, sino también un reconocimiento de su valor en la formación completa de las personas. Este modelo holístico se preocupa por el bienestar físico y, al mismo tiempo, refuerza la formación de ciudadanos equilibrados, saludables y preparados para participar activamente en la sociedad.

En este sentido, el Estado asume un papel esencial al comprometerse a facilitar y promover el desarrollo de la educación física. Esto se traduce en la provisión de recursos, infraestructura y políticas adecuadas que garanticen la implementación de programas de calidad en todas las escuelas, contribuyendo de esta manera a una educación integral y formativa para todos los estudiantes. La conceptualización de la educación física como un componente integral del proceso educativo subraya su potencial para contribuir al desarrollo de competencias transversales, incluyendo habilidades sociales, autogestión y conciencia corporal. Este enfoque multidimensional posiciona a la educación física como un elemento catalizador en la formación de individuos capaces de desenvolverse eficazmente en diversos contextos sociales y culturales. (Ley 115, 1994)

La educación física abarca una rica diversidad de actividades recreativas que ayudan a conectar a los estudiantes con su entorno social. Se fomenta la práctica de ejercicios que no solo perfeccionan las habilidades motrices, sino que también impulsan el desarrollo psicomotor; todo ello contribuye a mejorar las funciones cardíacas, respiratorias y musculares. Además, esta disciplina es clave para combatir el sedentarismo, un riesgo real para la salud de los estudiantes. Según Fresneda (citado en Morales y Cuji, 2017), los expertos coinciden en que la actividad física es una parte esencial de la Educación Física, la cual juega un rol fundamental dentro de un programa educativo integral. Esta perspectiva integrada tiene el poder de motivar a los estudiantes a mantener el interés y la constancia en la práctica regular de actividades físicas.

Además de sus manifiestas ventajas sanitarias, la Educación Física desempeña un papel crucial en el fomento y potenciación de las habilidades motoras de los estudiantes. Este avance en el campo motor no se percibe como un objetivo per se, sino que se identifica como un componente esencial que puede aportar de manera positiva al rendimiento académico global de los estudiantes. Esta perspectiva sugiere una relación sinérgica entre la actividad física, la Educación Física y el desempeño académico. La participación activa en programas de Educación Física bien diseñados no solo fomenta un estilo de vida saludable, sino que también ayuda al desarrollo de habilidades cognitivas y metacognitivas, habilidades que pueden aplicarse en distintas áreas de aprendizaje.

Además, es fundamental que la Educación Física incluya planes que aborden aspectos como la táctica, las coreografías, la motricidad, la composición, la dinámica de juegos y el uso de implementos deportivos. Estos planes permiten que los estudiantes aprendan sobre la percepción del tiempo y el espacio, así como sobre la importancia de la localización y el desplazamiento en diversas disciplinas deportivas. Tal enfoque, que se alinea con los planteamientos de Castillo (2002), abre la puerta a un análisis más profundo y contribuye a mejorar la calidad del deporte.

En la educación física para primaria, una de las estrategias más empleadas es el uso de juegos y actividades lúdicas, ya que facilitan la motivación, la inclusión y el desarrollo de habilidades motrices y sociales en los estudiantes. Los juegos motores, cooperativos, modificados y tradicionales permiten que los niños aprendan a través de la experiencia y la interacción, promoviendo valores como el respeto y la colaboración. Otra estrategia frecuente es la organización de circuitos de acción motriz, donde los alumnos rotan por diferentes estaciones realizando ejercicios variados. Esta dinámica favorece la participación activa, el trabajo en equipo y la atención a la diversidad de intereses y niveles.

Estrategias Pedagógicas de la Educación Física primaria

La educación física (EF) en la educación primaria es un pilar fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes, ya que contribuye al crecimiento físico, cognitivo, emocional y social de los niños y niñas. Tradicionalmente, la EF ha sido percibida como

una asignatura secundaria, centrada en el juego y la recreación, pero investigaciones recientes subrayan su papel esencial en la formación de hábitos saludables, la mejora de la calidad de vida y la adquisición de competencias básicas para la vida. Según Acevedo (2023), la pedagogía y didáctica de la EF impactan significativamente no solo en el desarrollo motor, sino también en el bienestar cognitivo y socioemocional de la niñez.

Las estrategias pedagógicas en EF son procedimientos flexibles y planificados que facilitan el aprendizaje significativo y el desarrollo de competencias en los estudiantes. Para los docentes de primaria, el dominio y la aplicación de estas estrategias resultan cruciales, ya que permiten adaptar la enseñanza a las características evolutivas y necesidades de los alumnos, promoviendo la motivación, la inclusión y la participación activa. Según Ortiz Rodríguez et al. (2024), un enfoque pedagógico integral, que combine métodos tradicionales y activos, potencia el aprendizaje y el desarrollo de habilidades motrices, cognitivas y sociales.

Estrategias Pedagógicas innovadoras de la Educación Física primaria

La literatura reciente destaca la necesidad de incorporar estrategias innovadoras en la EF, tales como la gamificación, el uso de tecnologías (realidad aumentada y virtual), clases temáticas, circuitos interactivos, mindfulness y deportes alternativos. Estas estrategias no solo aumentan la motivación y el interés de los estudiantes, sino que también fortalecen las competencias docentes, al requerir una actualización constante y el desarrollo de habilidades didácticas y tecnológicas. La integración de actividades cooperativas, juegos adaptados y la inclusión de rutinas de baile o música, favorecen la participación de todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades, y fomentan valores como la cooperación, el respeto y la autonomía.

Estrategias Pedagógicas Innovadoras para la Clase de Educación Física Primaria

La educación física en la etapa primaria es fundamental para el desarrollo integral de los niños, no solo a nivel motor, sino también cognitivo, social y emocional. Para potenciar este desarrollo, es crucial implementar estrategias pedagógicas innovadoras que vayan más allá de los métodos tradicionales, fomentando la participación activa, la

creatividad y el aprendizaje significativo. A continuación, se presenta una clasificación de estas estrategias, pensadas para dinamizar y enriquecer la clase de educación física:

1. Estrategias Basadas en el Juego y la Gamificación

El juego es el lenguaje natural de los niños y una herramienta pedagógica inigualable.

Juegos cooperativos: Enfocados en el trabajo en equipo y la consecución de objetivos comunes, donde la competición es secundaria o inexistente. Fomentan la empatía, la comunicación y la resolución de conflictos. Ejemplos incluyen "el pañuelo ciego", "construcción de una torre humana" o "juegos de relevos no competitivos".

Juegos modificados: Adaptaciones de deportes o actividades tradicionales que simplifican reglas, materiales o espacios para hacerlos más accesibles y divertidos para los niños, priorizando la participación sobre la técnica perfecta. Un ejemplo es el "mini-baloncesto" con canastas bajas o el "fútbol sin portero".

Gamificación: Aplicación de elementos y principios de diseño de juegos en contextos no lúdicos para motivar y enganchar a los alumnos. Esto puede incluir el uso de sistemas de puntos, insignias, niveles, misiones o narrativas. Por ejemplo, transformar una unidad didáctica en una "aventura" donde cada habilidad dominada desbloquea un nuevo "desafío".

2. Estrategias Basadas en la Exploración y el Descubrimiento

Estas estrategias promueven que los niños sean protagonistas de su propio aprendizaje, investigando y experimentando por sí mismos.

Pedagogía de la aventura: Actividades que implican superar desafíos físicos y mentales en entornos naturales o simulados, fomentando la autoconfianza, la resiliencia y el respeto por el medio ambiente. Esto podría ser una "búsqueda del tesoro" con desafíos motrices o una "carrera de orientación" simple.

Aprendizaje por descubrimiento guiado: El docente propone situaciones o problemas motrices y los alumnos exploran diferentes soluciones, con la guía del profesor para reflexionar sobre sus acciones y resultados. Por ejemplo, "¿cómo

podríamos cruzar este río imaginario sin tocar el suelo?" usando solo el material disponible.

Circuitos de habilidades: Estaciones con diferentes desafíos motrices que los niños exploran a su propio ritmo, desarrollando diversas habilidades de forma autónoma. Esto permite la diferenciación y la adaptación a los diferentes niveles de los alumnos.

3. Estrategias Basadas en la Creatividad y la Expresión Corporal

Fomentan la originalidad, la imaginación y la comunicación a través del movimiento.

Danza creativa y expresión corporal: Actividades que animan a los niños a moverse libremente, a expresar emociones e ideas a través de su cuerpo, y a crear sus propias coreografías o secuencias de movimiento. Se puede usar música, objetos o temáticas para inspirar el movimiento.

Teatro motor: Integración de elementos teatrales y narrativos en las actividades físicas, donde los niños representan personajes o situaciones a través del movimiento. Por ejemplo, una "historia de animales" donde cada animal tiene un movimiento característico.

Construcción y manipulación de materiales no convencionales: Uso de materiales reciclados o no deportivos (telas, cajas, periódicos) para crear juegos, estructuras o herramientas que permitan explorar nuevas formas de movimiento.

4. Estrategias Basadas en la Inclusión y la Diversidad

Buscan asegurar que todos los niños, independientemente de sus capacidades o características, puedan participar plenamente.

Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) en Educación Física: Implica planificar las clases de manera que se ofrezcan múltiples medios de representación, expresión y participación para adaptarse a la diversidad de los alumnos. Esto puede incluir diferentes niveles de dificultad, opciones de materiales o variaciones en las reglas.

Juegos inclusivos adaptados: Modificación de juegos para permitir la participación de niños con necesidades educativas especiales, asegurando que todos se

sientan parte del grupo. Por ejemplo, un "baloncesto sentado" o un "golbol" para niños con discapacidad visual.

Tutoría entre iguales: Los alumnos más aventajados ayudan y guían a sus compañeros, fomentando la cooperación y el aprendizaje colaborativo.

5. Estrategias Basadas en la Tecnología y los Recursos Digitales

Aunque la educación física es eminentemente práctica, la tecnología puede ser una herramienta complementaria valiosa.

Aplicaciones y software interactivo: Uso de apps de actividad física, contadores de pasos, o juegos interactivos que promuevan el movimiento y la comprensión de conceptos.

Videos educativos y tutoriales: Mostrar videos de demostración de habilidades, deportes o bailes para inspirar y guiar el aprendizaje.

Realidad aumentada o virtual (RA/RV) (si se cuenta con los recursos): Explorar entornos virtuales para realizar actividades físicas o visualizar conceptos de forma innovadora.

Marco Legal o Normativo

En relación con el tema de investigación que se está abordando en este momento, se consideran como un marco normativo apropiado una serie de regulaciones, resoluciones, decretos, leyes y pactos a nivel internacional. Estos documentos y acuerdos resultan esenciales porque definen claramente el alcance y la naturaleza de lo que se investiga en este proyecto. Con ellos se marca una guía precisa que ayuda a entender qué aspectos serán abordados, facilitando la dirección y profundización del estudio.

Constitución de Política de Colombia, 1991, Artículo 44 y 67, la Constitución Política de Colombia de 1991 reconoce los derechos fundamentales de los niños para garantizar su desarrollo armónico e integral. En este marco, se asigna al Estado, la familia y la sociedad la responsabilidad de proteger a los más pequeños y de asegurar que puedan ejercer sus derechos. Además, se establece que la educación debe ser

accesible obligatoriamente para los niños entre 5 y 15 años, con el fin de facilitar su acceso al conocimiento y formar en ellos valores culturales.

Ley 115 de 1994, La Ley de Educación General sostiene que el servicio educativo debe ser no solo de calidad, sino también responder a la función social, atendiendo las necesidades e intereses de cada persona, de las familias y de la comunidad en su conjunto. Además, esta ley busca robustecer el marco legal que orienta el sistema educativo en todos los niveles de la educación básica y media, garantizando que todos tengan acceso a una formación que les permita desarrollarse plenamente.

Ley 1620 de 2013, Ley de Convivencia Escolar. Desarrolla y establece un Sistema Nacional dedicado a la Convivencia Escolar, así como también a la Formación orientada hacia el ejercicio pleno de los Derechos Humanos, que incluya la Educación en temas de Sexualidad, además de implementar estrategias para la Prevención y la Mitigación de la Violencia en el ámbito escolar. Este sistema debe contemplar la creación de un protocolo claro que sirva como ruta de atención para dar respuesta a los casos de violencia que puedan surgir, así como un sistema nacional consolidado que permita recopilar y reportar de manera eficiente todas estas situaciones de violencia escolar. Asimismo, se está llevando a cabo un esfuerzo para mejorar y reforzar las estrategias que tienen como objetivo principal la prevención de la deserción escolar. Este fenómeno se produce, en gran medida, como resultado de factores como la violencia en el entorno escolar y el embarazo en la adolescencia, los cuales impactan negativamente en la continuidad educativa de los jóvenes.

Organización de las Naciones Unidas, ONU. Se impulsa de manera decidida y constante el completo reconocimiento de los derechos de los niños, y se han formalizado diversos acuerdos orientados a la promoción y salvaguarda de los derechos humanos en general, así como los derechos específicos de la infancia. Estos acuerdos subrayan la importancia de la educación, considerándola no solo como un derecho fundamental esencial para el funcionamiento de una democracia sana, sino también como un medio indispensable para reducir la desigualdad social y fomentar el desarrollo pleno del potencial de cada ser humano, entre otros aspectos relevantes que contribuyen al bienestar de la sociedad.

En el contexto de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, proclamada por la Organización de las Naciones Unidas en 1948, marcó un hito al establecer la protección y la dignidad de todas las personas en el mundo. Posteriormente, en 1959 se creó la Declaración de los Derechos del Niño, que garantizaba el respeto y el cumplimiento de derechos fundamentales relacionados con la educación, la salud y el cuidado de los niños, tanto antes como después de su nacimiento. En 1989, se dio otro paso importante con la Convención sobre los Derechos del Niño.

Este documento, de aplicación mundial, busca garantizar y promover el bienestar de todas las niñas y niños al proteger sus derechos económicos, sociales, culturales, civiles y políticos, asegurando así que puedan vivir una vida digna y plena. Aunque es responsabilidad principal de los gobiernos asegurar la aplicación de esta normativa, también se señala el papel vital que juegan otros actores de la sociedad, como los padres, educadores y otros responsables en el cuidado de la infancia.

Desde la implementación de estas iniciativas, se han logrado avances significativos en todo el mundo, sobre todo en las áreas de supervivencia, salud y educación. Estos logros han sido posibles gracias a la puesta en marcha de variados bienes y servicios esenciales, que han contribuido a mejorar el desarrollo y el bienestar de los niños en diversas circunstancias.

Desde 1945, las Naciones Unidas establecieron oficialmente la UNESCO, que significa Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Esta entidad fue creada con el propósito fundamental de promover la paz y la seguridad en el mundo, utilizando la educación, la ciencia, la cultura y las comunicaciones como herramientas esenciales para lograrlo. Es importante entender que la educación va más allá de simplemente informar sobre los derechos humanos y las maneras de protegerlos. También debe capacitar a las personas para que puedan actuar de forma proactiva en la promoción, defensa y aplicación de estos derechos en su vida cotidiana.

Esta organización se ha consolidado como la principal agencia de la ONU en el fomento de la Educación para el Desarrollo Sostenible. Su labor abarca la promoción de esta causa a nivel mundial, asistiendo a los Estados Miembros en la incorporación efectiva de prácticas sostenibles en sus planes y programas educativos.

Además, en 1946 se creó el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, conocido como UNICEF, con el objetivo central de proteger los derechos de todos los niños y niñas, satisfacer sus necesidades básicas y ampliar sus oportunidades para que puedan alcanzar su máximo potencial. UNICEF se rige por la Convención sobre los Derechos del Niño, lo que garantiza que su acción esté alineada con principios y normativas que promueven el bienestar integral de la infancia.

Operacionalización de las Variables

Una vez, estructuradas y fundamentadas las bases que sostienen la investigación desde el punto de vista teórico, en función de los objetivos de la investigación, se elabora el siguiente cuadro basado en la operacionalización de las variables son perspectiva sobre las Estrategias Pedagógicas de la Educación Física.

Tabla 1.
Operacionalización de Variables

Variable	Dimensión	Indicadores	item
Estrategias Pedagógicas en Educación Física	Estrategias tradicionales	Juegos tradicionales	1, 2, 3
		Mando Directo	4, 5, 6
		Repetición y Ejercicios Sistématicos	7, 8, 9
		Organización en Circuitos	10, 11, 12
	Estrategias Innovadoras	Estrategias Basadas en el Juego y la Gamificación	13, 14, 15
		Estrategias Basadas en la Exploración y el Descubrimiento	16, 17, 18
		Estrategias Basadas en la Creatividad y Expresión Corporal	19, 20, 21
		Estrategias Basadas en la Inclusión y la Diversidad	22, 23, 24
	Estrategias Innovadoras	Estrategias Basadas en la Tecnología y Recursos Digitales	25, 26, 27

Fuente: González (2025).

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

Naturaleza y tipo de la Investigación

El marco metodológico constituye la médula del plan, es decir, se refiere a la descripción de las unidades de análisis o de investigación, las técnicas de observación y recolección de datos, los instrumentos, los procedimientos y las técnicas de análisis. Así mismo, según Palella y Martins (2017) "...no es más que la descripción de cada uno de los procedimientos que se siguieron para el logro de los objetivos planteados en la investigación objeto de estudio, aquí se describen todas las técnicas utilizadas para la recolección de datos" (p.24).

La propuesta de investigación se ubica dentro de un estudio de naturaleza descriptiva, con un paradigma cuantitativo y bajo la modalidad de proyecto factible. Según Cerda (2002), este proyecto se define como un: "...compendio de elementos o partes interrelacionadas en una estructura diseñada para lograr objetivos..." (p.56). Por lo tanto, es absoluto reconocer que los estudios de naturaleza descriptiva evalúan de forma autónoma los conceptos o variables en un estudio, facilitando la integración de las mediciones de las variables. Esto facilita la internalización del fenómeno de interés y la evaluación entre las variables medidas.

La investigación descriptiva exige un conocimiento profundo del campo de estudio para formular los interrogantes específicos que se pretenden responder (Dankhe, citado en Hernández, et al., 2003). En este contexto, la descripción puede ser más o menos detallada en función de la evaluación de uno o más atributos del fenómeno descrito, lo que puede permitir la realización de predicciones. Desde esta perspectiva, resulta crucial tener en cuenta que esta modalidad de investigación desarrolló un conjunto de estrategias directamente vinculadas con estrategias innovadoras para el desarrollo de la clase de educación física, destinada a fortalecer las prácticas de los docentes, en privativo aquellos que no son especialistas en EF y por ende en los estudiantes del municipio de Villa del Rosario del Norte de Santander.

El estudio de campo se fundó en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2025) propone "Examinación sistemática de problemas, con el objetivo de caracterizarlos y, por ende, elucidar sus causas y efectos, comprender su esencia y anticipar su aparición" (p.34). Por lo tanto, resulta crucial subrayar que los datos serán extraídos directamente de la realidad. En consecuencia, el estudio se enfocó en un análisis descriptivo y de campo. En este contexto, Namakfordosh (2002) propone: "...características de la conducta de conjuntos homogéneos, utilizando criterios sistemáticos, los cuales van a permitir poner de manifiesto su comportamiento...". (p.98). El argumento propuesto por el autor señala que las investigaciones de naturaleza descriptiva y de campo facilitan la adquisición de datos directamente de la realidad, lo cual conduce a un análisis más sistemático y coherente de la información recopilada.

Tipo y diseño de la investigación

En todo trabajo de investigación es necesario definir las estrategias y metodología utilizada con el fin de garantizar el desenvolvimiento más idóneo de las expectativas planteadas. El diseño de la investigación es la estrategia que se utiliza para resolver el problema planteado en estudio. En este sentido, Arias (2020), señala que: "...es la estrategia general que adopta el investigador para responder al problema planteado" (p.28), lo que quiere decir que, el diseño de la investigación es la estructura de cuál es la estrategia que debe seguir el investigador para el logro de los objetivos planteados para la resolución del problema.

La investigación se fundamenta en una investigación de campo, definida por Ramírez (2009) como: "...aquel tipo de investigación a través de la cual se estudian los fenómenos sociales en un ambiente natural..." (p.76). Por lo tanto, se puede afirmar que se trata de un análisis consecuente de problemas reales en el contexto, con el objetivo de explicarlos, descifrarlos, deducir su esencia y agentes constituyentes, enunciar sus causas y efectos, o prever su aparición, empleando procedimientos característicos de cualquier tipo o metodología de investigación acreditada o en desarrollo.

La investigación se caracteriza por su naturaleza descriptiva, permitiendo la descripción detallada del contexto y, simultáneamente, la puesta en relieve de los beneficios derivados de la implementación de estrategias para el mejoramiento de las

clases de educación física de primaria en el municipio de Villa del Rosario. Tal como lo señala Sabino (2009): "...los datos de interés se recogen en forma directa de la realidad mediante el trabajo concreto del investigador y su equipo" (p.64).

El estudio propuesto se sustenta en una investigación de campo, por cuanto se realiza en el contexto directo de la realidad en los docentes y estudiantes del Municipio de Villa del Rosario Norte de Santander y se busca comprender el origen y naturaleza del problema, utilizando la recolección de los datos primarios o recogidos en el lugar de los hechos por el investigador. En cuanto al nivel de la investigación, esta se encuentra enmarcada en una investigación descriptiva, la cual busca obtener la información necesaria del problema objeto de estudio, sin enfocarse en descubrir de donde proviene el mismo, es decir, las causas que lo ocasionaron; por otra parte, es importante mencionar, que a través de esta se interpreta la realidad de los hechos, se encarga de describir, registrar, analizar e interpretar la realidad de los hechos.

Modalidad de la investigación

Al respecto, Tamayo y Tamayo (2009) señala que esta investigación: "...comprende al registro e interpretación de la naturaleza actual y la composición o proceso de los fenómenos" (p.46). Por otra parte, es necesario mencionar que este estudio se ubica bajo la modalidad de un proyecto factible, que según el Manual de Trabajos de Grado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2025) es: "...una proporción sustentada en un modelo operativo factible, orientada a resolver un problema planteado a satisfacer necesidades en una institución o campo de interés nacional" (p.79).

Relacionado a los antes mencionado, en cuanto a que este trabajo de investigación se enmarcó bajo la modalidad de un proyecto factible, se puede decir, este tiene como objetivo principal es Proponer Estrategias Pedagógicas de la Educación Física para el fortalecimiento de la praxis pedagógica en las Instituciones del Municipio de Villa del Rosario Norte de Santander. Así mismo el Manual de Trabajo de Grado, Especialización, Maestrías, tesis y Doctorados de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL, 2025), señala que: "...es la elaboración y desarrollo de una propuesta o necesidades de organizaciones o grupos sociales que puede referirse

a la formulación de políticas, programas, tecnología, métodos o procesos” (p.7). Con todo lo anteriormente mencionado, se concluye que un proyecto factible es aquel en donde se proponen soluciones para un problema existente, es decir, un problema real en donde se hace referencia a posibles enmiendas para lograr resolverlo.

Fases del proyecto factible

Fase I: Análisis Diagnóstico

En la etapa I, se realizó un diagnóstico que sirvió para conectar el objeto de estudio con el fenómeno investigado y la planificación de acciones; esta se realizó utilizando herramientas especialmente diseñadas para recopilar datos relevantes. El proceso comenzó con la revisión documental sobre el tema central, lo que permitió comprender integralmente el entorno y las condiciones en las que se desarrolla la investigación.

Fase II: Evaluación de Factibilidad

A partir del examen y la interpretación de los datos recolectados, se evaluó la viabilidad de implementar la propuesta educativa contemplada en este trabajo y se sustentó, en primer lugar, en el ámbito académico, gracias a los aportes de los docentes, quienes confirmaron la existencia de la problemática identificada. En segundo lugar, se verificó el cumplimiento con la normativa legal, de acuerdo con lo establecido en la Constitución de la República de Colombia y demás reglamento vigente sobre educación física en primaria. Además, se consideraron los aspectos técnicos y de infraestructura de la institución. Es importante resaltar que no se requieren inversiones adicionales, ya que tanto el talento humano como los materiales necesarios están disponibles.

Fase III: Elaboración de la Propuesta

Con base en las necesidades detectadas durante el análisis de la obtenida en la aplicación de la encuesta, el investigador procedió a diseñar una propuesta orientada a dar solución a la problemática identificada; por lo cual, este diseño se fundamenta en los resultados obtenidos en las fases previas y busca responder de manera efectiva a los retos planteados en el contexto estudiado.

Población y Muestra

Al respecto, Canales y Cols (2001) consideran que: “la población es un conjunto de individuos y objetos de los que se desea conocer algo en una investigación” (p.145). Por otra parte, Busot (1991) la define también como: “...el conjunto de elementos o eventos afines con una o más características tomadas como una totalidad y sobre la cual se generaliza las conclusiones de la investigación” (p.11). Por consiguiente, la población para este trabajo de investigación estuvo conformada por 100 docentes de primaria del turno de la mañana del municipio de Villa del Rosario Norte de Santander.

En cuanto a la muestra, según Palella y Martins (2017) “...es el conjunto de unidades de las que se desea obtener información y sobre las que se van a generar conclusiones” (p.26). De igual forma, Bisquerra (1999), la define como “...un subconjunto o parte del universo en que se llevará a cabo la investigación con el fin posterior de generalizar los hallazgos al todo” (p.108). Desde este enfoque, es importante considerar que la muestra representada por el 20% de la población constituida por veinte (20) docentes de primaria con responsabilidades en educación física dentro de las instituciones del Municipio de Villa del Rosario Norte de Santander.

Tabla 2.

Selección y distribución de la muestra

DOCENTES	CANTIDAD
VARONES	5
HEMBRAS	15
TOTAL:	20

Fuente: González (2025).

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

La técnica de recolección de datos según Hurtado y Toro (2012), es como se va a recoger la información. En esta sección se indica la técnica, el procedimiento, lugar y condiciones para llevar a cabo esta fase de la investigación y comprende la discreción de las técnicas (Ej. Encuestas, Observaciones y otros utilizadas). Dada las características del estudio, se seleccionó la encuesta como técnica para la recolección

de datos, pues presenta la posibilidad de obtener una información más precisa y directa de la situación en estudio. Fernández (2000) define la encuesta, como aquella que “...consiste en obtener información a través de preguntas formuladas a otras personas, sin establecer diálogo con el encuestado y el grado de interacción es menor” (p.42).

Es por ello que, en función de los objetivos definidos en este estudio, se emplea como técnica la antes mencionada y como instrumento el cuestionario, con cinco alternativas de respuestas. Siempre (S); Casi Siempre (CS); Algunas Veces (AV); Poco (P); Nunca (N); lo que permitió cumplir con los requisitos del paradigma científico, vinculado al carácter específico de las etapas de este proceso investigativo. Al respecto, Hurtado y Toro (2012), lo definen como: “...una forma concreta de la técnica de observación logrando que el investigador fije su atención en ciertos aspectos y se sujete a ciertas condiciones” (p.20). En consecuencia, se diseñó un cuestionario, conformado por 27 ítems donde se utilizarán preguntas con varias alternativas de respuesta, a través de la escala de Likert, la cual es definida, por Landeau (2007): “...en qué grado es más favorable una actitud. Los individuos indican su reacción ante las opiniones sobre la actitud en cuestión” (p.90).

Validez y Confiabilidad

Por su parte, Hernández y Otros (2000) en la validez “...sugieren que el instrumento sea sometido a un estudio técnico para determinar la validez de su contenido en cuanto a claridad, congruencia y pertenencia”, para ello, se sometió a la evaluación de los expertos conformados por (3) profesionales académicos a nivel superior siendo estos, especialistas en el área de educación física y en metodología, quienes emitieron sus observaciones y recomendaciones en atención al criterio mencionado. Para posteriormente diseñar el instrumento en su versión definitiva con las correcciones y sugerencias de los expertos. (Anexo A-3).

Confiabilidad

Para establecer la confiabilidad del instrumento, se adoptó el concepto de consistencia interna propuesto por Hernández et al. (2014), quienes sostienen que la aplicación repetida del mismo a un grupo debe arrojar resultados consistentes. Con este fin, se administró una prueba piloto a un conjunto de estudiantes con un perfil análogo al

de la muestra de estudio. El procesamiento se realizó mediante el software SPSS, arrojó un coeficiente Alfa de Cronbach de 0,977 en la tabla 3. Dicho valor, de acuerdo con los criterios establecidos en la Tabla 4, se interpreta como "muy alto", lo cual confirma la idoneidad del instrumento para su aplicación a la muestra seleccionada.

Tabla 3.
Estadísticas de confiabilidad

	N de elementos
Alfa de Cronbach	Muestra
0,977	27

Fuente: Autor (2025).

Tabla 4.
Criterios de decisión para la confiabilidad de un instrumento

Rango	Confiabilidad (Dimensión)
0,81 – 1	Muy alta
0,61 – 0,80	Alta
0,41 – 0,60	Media*
0,21 – 0,40	Baja*
0 – 0,20	Muy Baja*

Fuente: Silva (2006). Metodología de la Investigación

Procesamiento y análisis de los datos

Una vez finalizada la aplicación del instrumento, se procedió a la fase de procesamiento y análisis de datos. Esta etapa, que según Silva (2006, p. 107) implica la selección, distribución y clasificación de la información recabada, se ejecutó de manera sistemática. Inicialmente, los datos brutos fueron transcritos a una hoja de cálculo de Microsoft Excel, empleando el sistema de codificación previamente definido. Posteriormente, esta matriz de datos se importó al paquete estadístico SPSS, versión 25, en el cual se ejecutó un análisis de frecuencias descriptivas. Este procedimiento generó las tablas de frecuencia y los gráficos de barras correspondientes a cada ítem, insumos que fueron fundamentales para contrastar los hallazgos empíricos con el marco teórico desarrollado en el segundo capítulo.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

En consonancia con los objetivos de la investigación, el análisis de datos se inauguró con el examen de la variable central: Estrategias Pedagógicas en Educación Física. El propósito de esta fase inicial fue diagnosticar las tendencias de uso de las distintas estrategias por parte de los sujetos de estudio. Para ello, la variable se examinó a través de sus dos dimensiones fundamentales: la aplicación de juegos tradicionales y la implementación de estrategias innovadoras. Dicho procesamiento se realizó mediante el paquete estadístico SPSS, versión 25, a través del cual se generaron las distribuciones de frecuencia que permitieron obtener una visión clara y cuantitativa de las respuestas de la muestra, tal y como se presenta a continuación.

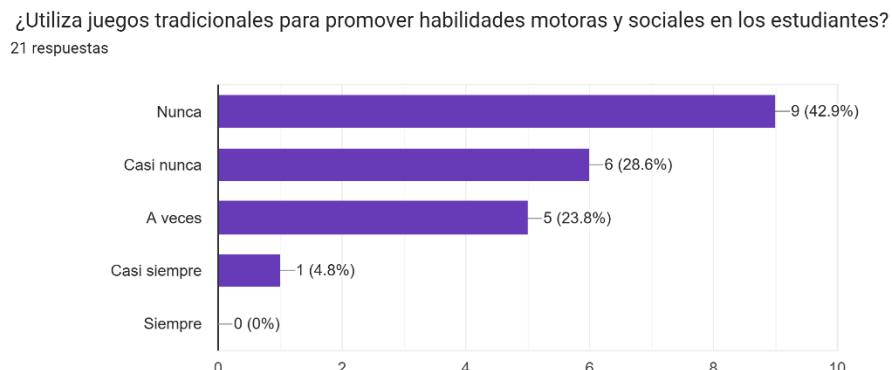
Dimensión: Estrategias tradicionales

Tabla 5. Pregunta 1. ¿Utiliza juegos tradicionales para promover habilidades motoras y sociales en los estudiantes?

	fi	%
Nunca	9	42,9%
Casi Nunca	6	28,6%
A veces	5	23,8%
Casi siempre	1	4,8%

Fuente: Autor (2025).

Figura 1. Pregunta 1. ¿Utiliza juegos tradicionales para promover habilidades motoras y sociales en los estudiantes?



Fuente: Autor (2025).

En cuanto a la pregunta 1. ¿Utiliza juegos tradicionales para promover habilidades motoras y sociales en los estudiantes? Se observa en la figura que el 71,5% de los docentes respondió “nunca” o “casi nunca”, lo que muestra una tendencia clara a no emplear juegos tradicionales en las clases de educación física. Esta baja frecuencia es preocupante, ya que los juegos tradicionales son reconocidos por su valor pedagógico en el desarrollo de habilidades motrices y sociales (Parlebas, 2001). Su uso facilita la interacción entre estudiantes, promueve la cooperación y el respeto, y permite la transmisión de valores culturales y comunitarios. Con respecto a la literatura consultada señala que, al omitir estos juegos, se pierden oportunidades para el aprendizaje significativo y la inclusión, especialmente en contextos donde la diversidad y la participación son prioritarias (Piaget, 1973).

Además, la falta de juegos tradicionales puede estar relacionada con una visión limitada de la educación física, centrada solo en la instrucción técnica y no en el desarrollo integral. Esta omisión puede deberse a carencias en la formación docente o a la falta de recursos, pero también refleja una desconexión con las prácticas recomendadas por organismos internacionales para la educación básica. Es decir, la opinión de los docentes revela una práctica tradicionalista y poco innovadora, que limita el potencial educativo de la asignatura.

Tabla 6.

Pregunta 2. ¿Adapta las reglas de los juegos tradicionales para facilitar la participación de todos los niños?

N	%
Nunca	8 38,1%
Casi Nunca	11 52,4%
A veces	1 4,8%
Casi siempre	1 4,8%

Fuente: Autor (2025).

Figura 2.

Pregunta 2. ¿Adapta las reglas de los juegos tradicionales para facilitar la participación de todos los niños?



Fuente: Autor (2025).

En cuanto a la pregunta 2. ¿Adapta las reglas de los juegos tradicionales para facilitar la participación de todos los niños? Se aprecia en la figura anterior que el 90,5% de los docentes “nunca” o “casi nunca” adapta las reglas, lo que evidencia una escasa atención a la diversidad y a la inclusión en el aula. Esta tendencia contradice los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), que promueve la adaptación de las actividades para garantizar la participación de todos los estudiantes (Booth & Ainscow, 2011). La falta de adaptaciones puede generar barreras de acceso y limitar la motivación y el sentido de pertenencia de los niños con diferentes habilidades.

Por ello es importante mencionar que, adaptar las reglas no solo es una cuestión de equidad, porque también se precisa de una estrategia pedagógica para fomentar la creatividad docente y la participación activa. La literatura indica que la adaptación favorece la inclusión, el aprendizaje cooperativo y la autoestima de los estudiantes (Ainscow, 2001). La ausencia de esta práctica puede estar vinculada a la insuficiente formación docente en estrategias inclusivas y a una cultura escolar poco flexible. Además, puede reflejar una falta de recursos o de tiempo para la planificación diferenciada. En conclusión, la opinión de los docentes muestra una necesidad urgente de formación y sensibilización sobre la importancia de la adaptación en la educación física.

Tabla 7.

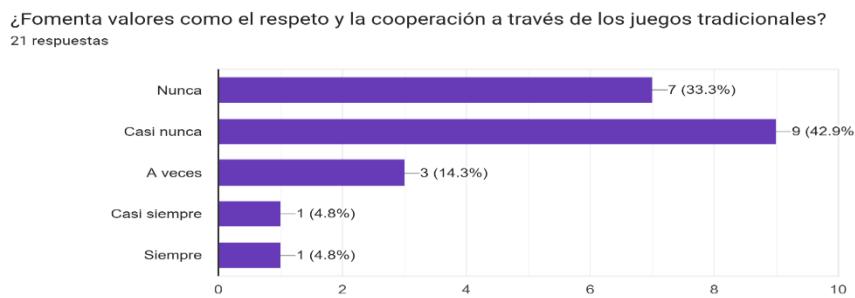
Pregunta 3. ¿Fomenta valores como el respeto y la cooperación a través de los juegos tradicionales?

	N	%
Nunca	7	33,3%
Casi Nunca	9	42,9%
A veces	3	14,3%
Casi siempre	1	4,8%
Siempre	1	4,8%

Fuente: Autor (2025).

Figura 3.

Pregunta 3. ¿Fomenta valores como el respeto y la cooperación a través de los juegos tradicionales?



Fuente: Autor (2025).

Sobre la pregunta 3, se aprecia que el 76,2% de los docentes encuestados “nunca” o “casi nunca” utiliza los juegos tradicionales como vehículo para la enseñanza de valores; por ello, se puede decir que esta omisión limita el potencial de la educación física para contribuir a la formación ética y ciudadana de los estudiantes. Por su parte, Piaget (1973) sostiene que el juego es un espacio privilegiado para la construcción de la moral y la convivencia, ya que permite la interiorización de normas y el desarrollo del respeto mutuo. La falta de énfasis en valores puede deberse a una concepción instrumental de la educación física, centrada en la ejecución motriz y no en el desarrollo socioemocional.

Además, esta tendencia reduce el impacto positivo que la educación física puede tener en la prevención de conflictos y la promoción de la empatía y la cooperación. Además, la literatura sugiere que la enseñanza de valores a través del juego es más efectiva y significativa que mediante métodos tradicionales (Hellison, 2011). Por tanto, la

opinión de los docentes refleja una oportunidad desaprovechada para fortalecer la convivencia y la ciudadanía desde la escuela.

Tabla 8.

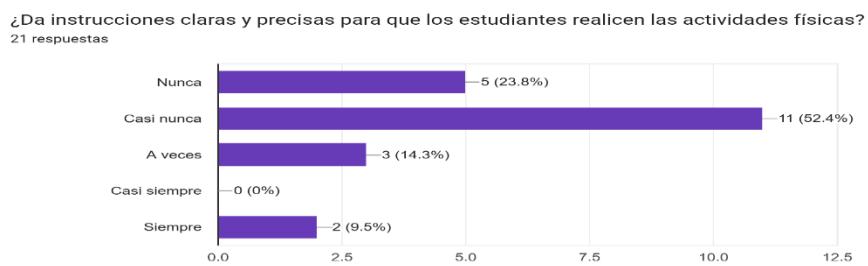
Pregunta 4. ¿Da instrucciones claras y precisas para que los estudiantes realicen las actividades físicas?

	N	%
Nunca	5	23,8%
Casi Nunca	11	52,4%
A veces	3	14,3%
Siempre	2	9,5%

Fuente: Autor (2025).

Figura 4.

Tabla 6. Pregunta 4. ¿Da instrucciones claras y precisas para que los estudiantes realicen las actividades físicas?



Fuente: Autor (2025).

Sobre la pregunta 4. ¿Da instrucciones claras y precisas para que los estudiantes realicen las actividades físicas? Se puede decir que la mayoría de los docentes encuestados, en un 76,2% de los docentes “nunca” o “casi nunca” da instrucciones claras y precisas, lo que puede afectar negativamente la comprensión y ejecución de las actividades por parte de los estudiantes. Por ello, Mosston y Ashworth (2008) subrayan que la claridad en la instrucción es fundamental para el aprendizaje motor y la prevención de accidentes. La ambigüedad en las indicaciones puede generar confusión, desorganización y pérdida de tiempo en clase, además de aumentar el riesgo de lesiones. La falta de instrucciones claras también puede afectar la autoconfianza de los estudiantes, quienes pueden sentirse inseguros o frustrados al no entender lo que se espera de ellos.

Este resultado sugiere la necesidad de fortalecer las competencias comunicativas de los docentes de educación física. Además, la literatura destaca que la instrucción clara y precisa es un indicador de calidad en la enseñanza y un factor clave en el logro de los objetivos educativos (Rink, 2013). En síntesis, la opinión de los docentes evidencia una debilidad en la gestión didáctica que impacta directamente en el aprendizaje y la seguridad de los estudiantes.

Tabla 9.

Pregunta 5. ¿Mantiene un control riguroso sobre el ritmo y la ejecución de las actividades en clase?

	N	%
Nunca	13	61,9%
Casi Nunca	5	23,8%
A veces	2	9,5%
Casi siempre	1	4,8%

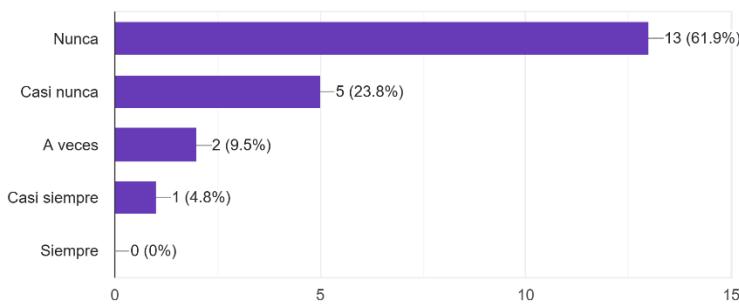
Fuente: Autor (2025).

Figura 5.

Pregunta 5. ¿Mantiene un control riguroso sobre el ritmo y la ejecución de las actividades en clase?

¿Mantiene un control riguroso sobre el ritmo y la ejecución de las actividades en clase?

21 respuestas



Fuente: Autor (2025).

Sobre la pregunta 5. ¿Mantiene un control riguroso sobre el ritmo y la ejecución de las actividades en clase? Se observa en la figura anterior que el 85,7% de los docentes “nunca” o “casi nunca” mantiene un control riguroso sobre el ritmo y la ejecución de las actividades. Esta falta de supervisión puede derivar en una pérdida de disciplina, desorganización y en la perpetuación de errores técnicos. Esto confirma lo expresado por Kirk (2010), quien sostiene que el control didáctico es necesario para asegurar la

calidad del aprendizaje y el cumplimiento de los objetivos curriculares; ya que, sin una supervisión adecuada, los estudiantes pueden adoptar posturas incorrectas o ejecutar movimientos inadecuados, lo que puede afectar su desarrollo motor y aumentar el riesgo de lesiones.

Además, el control del ritmo permite ajustar las actividades al nivel y necesidades del grupo, favoreciendo la participación y el aprendizaje significativo. La literatura consultada también señala que, si el control riguroso es compatible con la autonomía, siempre que se equilibre con la flexibilidad y la adaptación a las características del grupo (Rink, 2013). Por tanto, la opinión de los docentes revela una debilidad en la gestión de la clase que puede afectar tanto el clima de aula como los resultados de aprendizaje.

Tabla 10.

Pregunta 6. ¿Supervisa constantemente la técnica y el comportamiento de los alumnos durante la clase?

	N	%
Nunca	4	19,0%
Casi Nunca	15	71,4%
A veces	1	4,8%
Siempre	1	4,8%

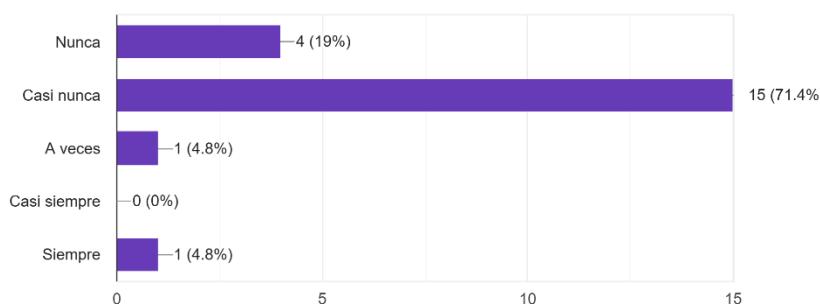
Fuente: Autor (2025).

Figura 6.

Pregunta 6. ¿Supervisa constantemente la técnica y el comportamiento de los alumnos durante la clase?

¿Supervisa constantemente la técnica y el comportamiento de los alumnos durante la clase?

21 respuestas



Fuente: Autor (2025).

Seguidamente se analiza la pregunta 6. ¿Supervisa constantemente la técnica y el comportamiento de los alumnos durante la clase? Donde el 90,4% de los docentes encuestados respondió que “nunca” o “casi nunca” supervisa de manera constante la técnica y el comportamiento de los alumnos. Esta ausencia de seguimiento limita la retroalimentación y la corrección de errores, aspectos fundamentales para el aprendizaje motor según Mosston y Ashworth (2008); ya que esto, también es clave para reforzar comportamientos positivos y prevenir conductas disruptivas.

Se puede indicar que, sin este acompañamiento los estudiantes pueden desarrollar hábitos incorrectos o desmotivarse ante la falta de reconocimiento de sus logros. Además, la supervisión permite detectar dificultades individuales y adaptar la enseñanza a las necesidades de cada estudiante, promoviendo la equidad y el progreso de todo el grupo. La literatura destaca que la retroalimentación inmediata es uno de los factores más influyentes en el aprendizaje (Hattie & Timperley, 2007). En conclusión, la opinión de los docentes evidencia una carencia en la atención personalizada y en la gestión del aula, que puede impactar negativamente en el desarrollo integral de los estudiantes.

Tabla 11.

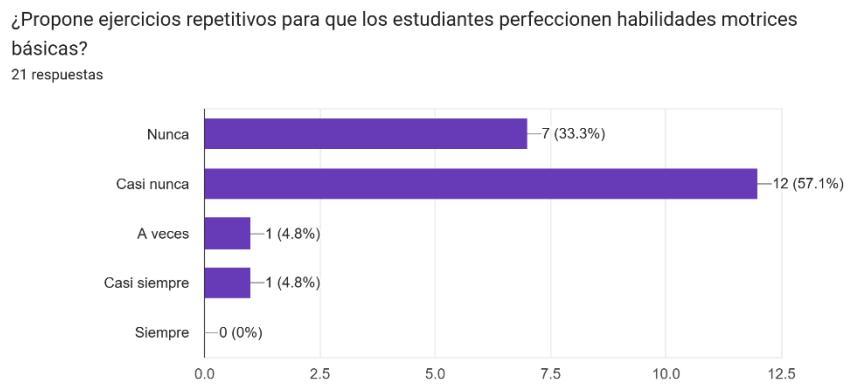
Pregunta 7. ¿Propone ejercicios repetitivos para que los estudiantes perfeccionen habilidades motrices básicas?

N	%
Nunca	7 33,3%
Casi Nunca	12 57,1%
A veces	1 4,8%
Casi siempre	1 4,8%

Fuente: Autor (2025).

Figura 7.

Pregunta 7. ¿Propone ejercicios repetitivos para que los estudiantes perfeccionen habilidades motrices básicas?



Fuente: Autor (2025).

Aquí en la pregunta 7. ¿Propone ejercicios repetitivos para que los estudiantes perfeccionen habilidades motrices básicas? La mayoría, representada por un 90,4% de los docentes confirma que “nunca” o “casi nunca” propone ejercicios repetitivos, lo que indica una escasa sistematicidad en la enseñanza de habilidades motrices. Por su parte, Schmidt (1991) señala que la práctica repetitiva es esencial para la consolidación de destrezas motoras y el desarrollo de la memoria muscular. La falta de ejercicios repetitivos puede dificultar la adquisición de habilidades básicas y limitar el progreso de los estudiantes.

Sin embargo, es importante que la repetición se combine con la variabilidad y la motivación, para evitar la monotonía y el desinterés. Este resultado sugiere la necesidad de equilibrar la práctica sistemática con propuestas lúdicas e innovadoras. Además, la literatura indica que la repetición, cuando es significativa y contextualizada, favorece la automatización de movimientos y la transferencia de aprendizajes a nuevas situaciones (Magill, 2007). Por tanto, la opinión de los docentes revela una oportunidad de mejora en la planificación y en la metodología de la enseñanza motriz.

Tabla 12.

Pregunta 8. ¿Organiza las sesiones de clase con actividades secuenciales y progresivas?

	N	%
Nunca	14	66,7%
Casi Nunca	6	28,6%
Casi siempre	1	4,8%

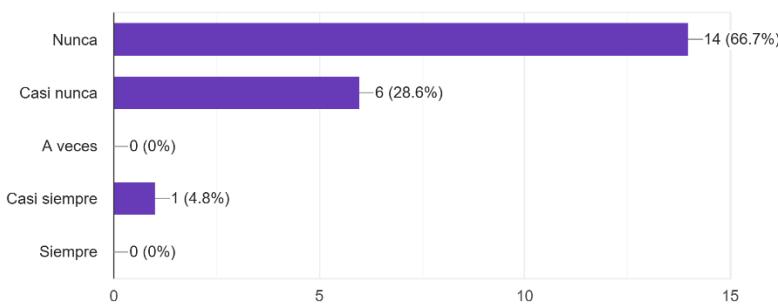
Fuente: Autor (2025).

Figura 8.

Pregunta 8. ¿Organiza las sesiones de clase con actividades secuenciales y progresivas?

¿Organiza las sesiones de clase con actividades secuenciales y progresivas?

21 respuestas



Fuente: Autor (2025).

En relación con la pregunta 8. ¿Organiza las sesiones de clase con actividades secuenciales y progresivas? Se comprobó que el 95,3% de los docentes encuestados opina que “nunca” o “casi nunca” organiza actividades secuenciales y progresivas, lo que denota una planificación insuficiente y poco estructurada. Así, Delgado Noguera (1996) enfatiza que la progresión didáctica es clave para un aprendizaje efectivo y adaptado al ritmo de los estudiantes. La ausencia de secuenciación puede generar confusión, frustración y un bajo nivel de logro, ya que los estudiantes no disponen de oportunidades graduales para desarrollar sus habilidades.

Además, la falta de progresión dificulta la evaluación formativa y el ajuste de las actividades a las necesidades del grupo. La literatura resalta que la organización secuencial permite una mejor asimilación de contenidos y una mayor motivación, al evidenciar el progreso y los logros alcanzados (Rink, 2013). Es decir, la opinión de los

docentes muestra una debilidad en la planificación curricular que repercute en la calidad de la enseñanza.

Tabla 13.

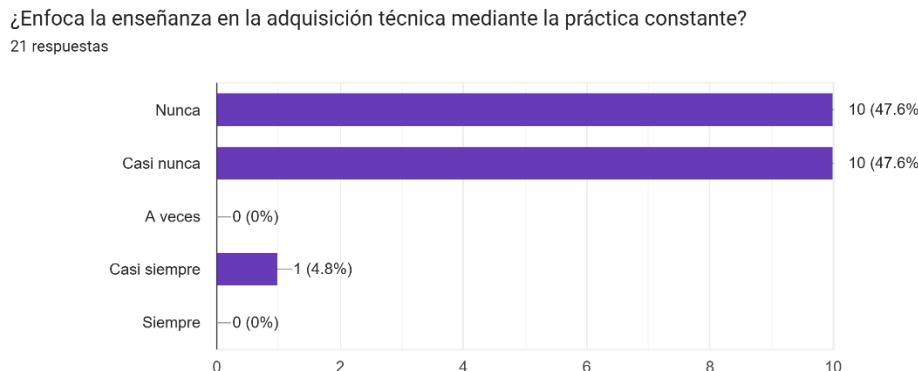
Pregunta 9. ¿Enfoca la enseñanza en la adquisición técnica mediante la práctica constante?

	N	%
Nunca	10	47,6%
Casi Nunca	10	47,6%
Casi siempre	1	4,8%

Fuente: Autor (2025).

Figura 9.

Pregunta 9. ¿Enfoca la enseñanza en la adquisición técnica mediante la práctica constante?



Fuente: Autor (2025).

Sobre la Pregunta 9. ¿Enfoca la enseñanza en la adquisición técnica mediante la práctica constante? Se comprueba que la mayoría, representada por el 95,2% de los docentes “nunca” o “casi nunca” enfoca la enseñanza en la adquisición técnica a través de la práctica constante. Al respecto, Kirk (2010) resalta que la práctica constante es un pilar para el desarrollo de habilidades motrices y la superación personal. Por lo tanto, la falta de este enfoque puede limitar el avance técnico de los estudiantes y su capacidad para enfrentar desafíos motrices más complejos.

Se puede agregar que, la práctica constante favorece la autoconfianza y la autonomía, ya que permite a los estudiantes experimentar el progreso y el éxito a través del esfuerzo sostenido. La literatura indica que la práctica deliberada, es decir, aquella

que es intencionada y orientada a la mejora, es fundamental para el desarrollo de expertos en cualquier disciplina (Ericsson et al., 1993). Por tanto, la opinión de los docentes revela una oportunidad de mejora en la orientación didáctica de la educación física.

Tabla 14.

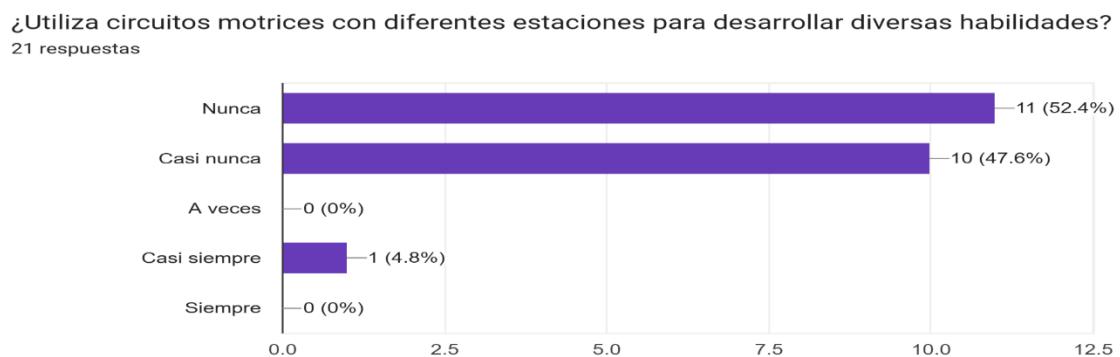
Pregunta 10. ¿Utiliza circuitos motrices con diferentes estaciones para desarrollar diversas habilidades?

	N	%
Nunca	10	47,6%
Casi Nunca	10	47,6%
Casi siempre	1	4,8%

Fuente: Autor (2025).

Figura 10.

Pregunta 10. ¿Utiliza circuitos motrices con diferentes estaciones para desarrollar diversas habilidades?



Fuente: Autor (2025).

En cuanto a la pregunta 10. ¿Utiliza circuitos motrices con diferentes estaciones para desarrollar diversas habilidades? El 95,2% de los docentes “nunca” o “casi nunca” emplea circuitos motrices, lo que limita la variedad y la motivación en las clases de educación física. De allí que, Cañadas y Castejón (2016) destacan que los circuitos favorecen la atención a la diversidad, la autonomía y el aprendizaje activo, ya que permiten a los estudiantes explorar diferentes habilidades en un mismo espacio. La ausencia de circuitos puede deberse a la falta de recursos materiales, de formación específica o de tiempo para la preparación de las clases.

Sin embargo, su implementación es una estrategia eficaz para dinamizar las sesiones y atender a las diferencias individuales dentro del grupo. La literatura revisada señala que los circuitos motrices fomentan la autoevaluación y el trabajo colaborativo, elementos clave en la educación contemporánea (García & Ruiz, 2014). En conclusión, la opinión de los docentes muestra una práctica poco diversificada y con escasa innovación metodológica.

Tabla 15.

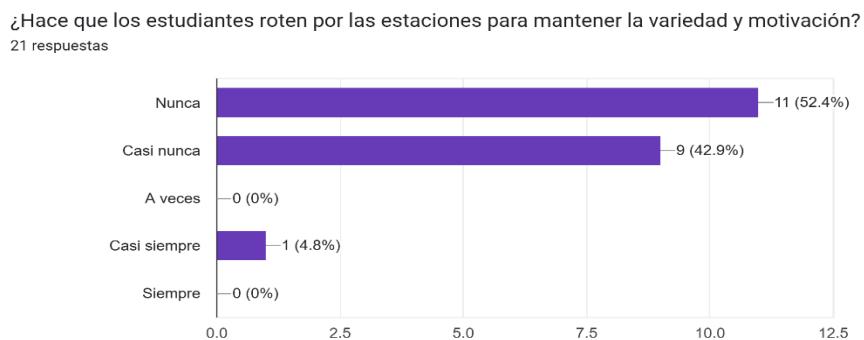
Pregunta 11 ¿Hace que los estudiantes roten por las estaciones para mantener la variedad y motivación?

	N	%
Nunca	11	52,4%
Casi Nunca	9	42,9%
Casi siempre	1	4,8%

Fuente: Autor (2025).

Figura 11.

Pregunta 11. ¿Hace que los estudiantes roten por las estaciones para mantener la variedad y motivación?



Fuente: Autor (2025).

En la pregunta 11. ¿Hace que los estudiantes roten por las estaciones para mantener la variedad y motivación? Se muestra que el 95,3% de los docentes respondió “nunca” o “casi nunca” a la rotación por estaciones, lo que revela una práctica muy limitada de esta estrategia en la educación física de primaria. Por ello, la rotación por estaciones es fundamental para mantener la motivación y la atención de los estudiantes,

ya que introduce variedad y permite que cada alumno experimente diferentes desafíos y actividades en una misma sesión (Cañadas & Castejón, 2016).

No obstante, al no implementarla, se pierde la oportunidad de atender a la diversidad de intereses y habilidades dentro del grupo, lo que puede traducirse en desmotivación y falta de compromiso por parte de los estudiantes. Además, la literatura pedagógica resalta que la rotación fomenta la autonomía, la autoorganización y el trabajo colaborativo (Rink, 2013). La opinión de los docentes evidencia una preferencia por metodologías tradicionales y poco dinámicas, lo que limita el desarrollo integral y la participación activa de los estudiantes.

Tabla 16.

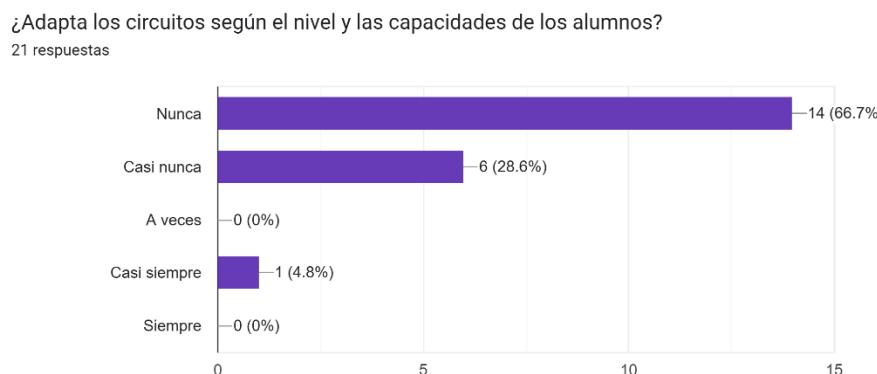
Pregunta 12. ¿Adapta los circuitos según el nivel y las capacidades de los alumnos?

N	%
Nunca	14
Casi Nunca	6
Casi siempre	1

Fuente: Autor (2025).

Figura 12.

Pregunta 12. ¿Adapta los circuitos según el nivel y las capacidades de los alumnos?



Fuente: Autor (2025).

Al analizar la pregunta 12. ¿Adapta los circuitos según el nivel y las capacidades de los alumnos? Se observa que el 95,3% de los docentes manifestó que “nunca” o “casi nunca” adapta los circuitos motrices en función del nivel y las capacidades de los estudiantes. Esta falta de diferenciación didáctica es preocupante, ya que la adaptación

de circuitos es una estrategia clave para la inclusión y el aprendizaje personalizado (Booth & Ainscow, 2011). Esto es contradictorio, pues no ajustar los circuitos implica que los estudiantes con menores habilidades pueden sentirse excluidos o frustrados, mientras que los más avanzados pueden aburrirse o no encontrar desafíos adecuados. La literatura subraya que la adaptación permite que cada alumno progrese a su propio ritmo y alcance su máximo potencial (Tomlinson, 2014). La opinión de los docentes evidenció una carencia en la atención a la diversidad y en la aplicación de prácticas inclusivas, lo que puede afectar negativamente la equidad y la calidad educativa.

Dimensión: Estrategias Innovadoras

Tabla 17.

Pregunta 13. ¿Utiliza juegos cooperativos para fomentar el trabajo en equipo y la comunicación entre los estudiantes?

N	%
Nunca	10
Casi Nunca	5
A veces	5
Casi siempre	1

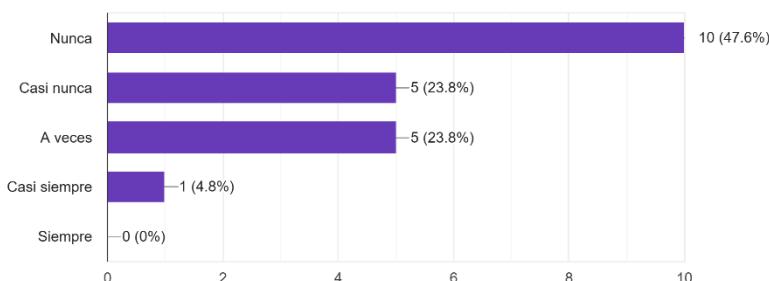
Fuente: Autor (2025).

Figura 13.

Pregunta 13. ¿Utiliza juegos cooperativos para fomentar el trabajo en equipo y la comunicación entre los estudiantes?

¿Utiliza juegos cooperativos para fomentar el trabajo en equipo y la comunicación entre los estudiantes?

21 respuestas



Fuente: Autor (2025).

Sobre la pregunta 13. ¿Utiliza juegos cooperativos para fomentar el trabajo en equipo y la comunicación entre los estudiantes? Se observa la misma tendencia de los casos anteriores, pues el 71,4% de los docentes indicó que “nunca” o “casi nunca” utiliza juegos cooperativos, aunque un 23,8% respondió “a veces”. Los juegos cooperativos son esenciales para el desarrollo de habilidades sociales como la comunicación, la empatía y la resolución de conflictos (Johnson & Johnson, 1999). Su escasa utilización limita el aprendizaje colaborativo y el fortalecimiento del sentido de pertenencia al grupo. La literatura pedagógica sostiene que el trabajo en equipo es un objetivo transversal de la educación física y que los juegos cooperativos son una vía privilegiada para alcanzarlo (Hellison, 2011). La opinión de los docentes sugiere una orientación más competitiva o individualista en las clases, lo que restringe el desarrollo de competencias sociales fundamentales para la vida en sociedad.

Tabla 18.

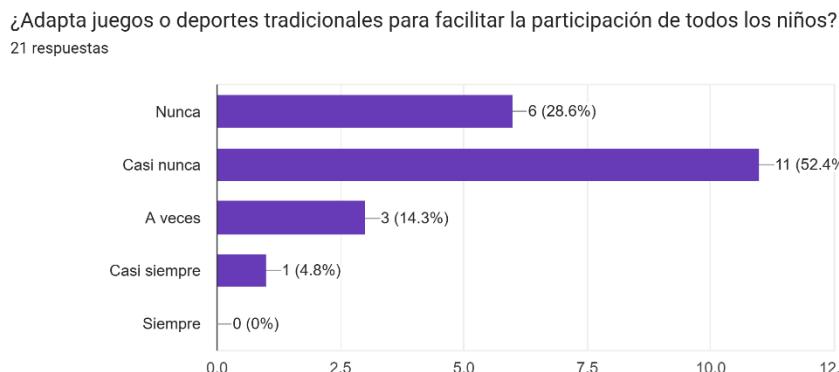
Pregunta 14. ¿Adapta juegos o deportes tradicionales para facilitar la participación de todos los niños?

	N	%
Nunca	6	28,6%
Casi Nunca	11	52,4%
A veces	3	14,3%
Casi siempre	1	4,8%

Fuente: Autor (2025).

Figura 14.

Pregunta 14. ¿Adapta juegos o deportes tradicionales para facilitar la participación de todos los niños?



Fuente: Autor (2025).

En la pregunta 14. ¿Adapta juegos o deportes tradicionales para facilitar la participación de todos los niños? También la mayoría, representada por el 81% de los docentes encuestados respondió “nunca” o “casi nunca” a la adaptación de juegos o deportes tradicionales para la inclusión de todos los niños. Se supone que esta práctica es fundamental para garantizar la equidad y la participación activa, especialmente de estudiantes con necesidades educativas especiales o con menor habilidad motriz (Booth & Ainscow, 2011).

Asimismo, la falta de adaptación puede generar exclusión y desmotivación, afectando el clima de aula y el bienestar emocional de los estudiantes. La literatura destaca que la adaptación de juegos es una manifestación de la pedagogía inclusiva, que busca eliminar barreras y ofrecer oportunidades de éxito a todos (Ainscow, 2001). La opinión docente revela una brecha importante entre la teoría y la práctica inclusiva, lo que demanda una intervención formativa urgente.

Tabla 19.

Pregunta 15 ¿Implementa elementos de gamificación, como puntos o niveles, para motivar a los estudiantes?

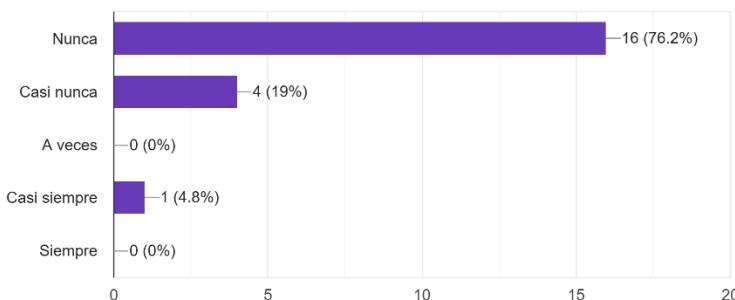
N	%
Nunca	16
Casi Nunca	4
Casi siempre	1

Figura 15.

Pregunta 15. ¿Implementa elementos de gamificación, como puntos o niveles, para motivar a los estudiantes?

¿Implementa elementos de gamificación, como puntos o niveles, para motivar a los estudiantes?

21 respuestas



Fuente: Autor (2025).

En la pregunta 15. ¿Implementa elementos de gamificación, como puntos o niveles, para motivar a los estudiantes? Fue unánime la respuesta, porque el 95,2% de los encuestado señala que “nunca” o “casi nunca” emplean gamificación en sus clases de educación física. Se sabe que esta, entendida como la incorporación de dinámicas y elementos de juego (puntos, niveles, recompensas) en contextos educativos, ha demostrado ser eficaz para aumentar la motivación, el compromiso y la participación de los estudiantes (Su & Cheng, 2015).

Se supone que la ausencia de esta estrategia puede hacer que las clases resulten monótonas y poco atractivas, especialmente para las nuevas generaciones acostumbradas a entornos interactivos y digitales. La literatura señala que la gamificación no solo motiva, sino que también favorece la autoevaluación y el aprendizaje autónomo (Deterding et al., 2011). La opinión de los docentes refleja una falta de actualización metodológica y una escasa innovación en la enseñanza.

Tabla 20.

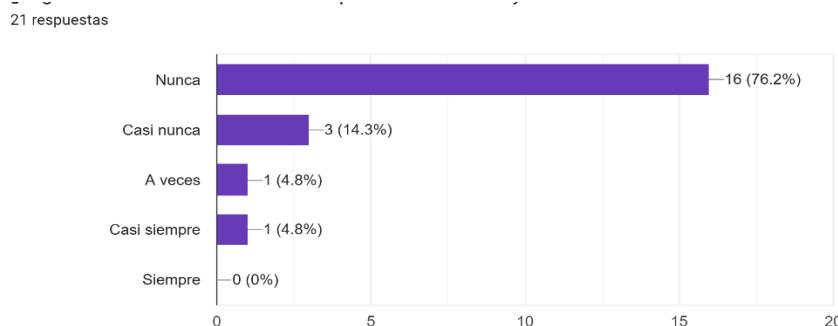
Pregunta 16. ¿Organiza actividades de aventura que desafían física y mentalmente a los estudiantes?

N	%
Nunca	16
Casi Nunca	3
A veces	1
Casi siempre	1

Fuente: Autor (2025).

Figura 16.

Pregunta 16. ¿Organiza actividades de aventura que desafían física y mentalmente a los estudiantes?



Fuente: Autor (2025).

Siguiendo con la pregunta 16. ¿Organiza actividades de aventura que desafían física y mentalmente a los estudiantes? Se aprecia que el 90,5% de los docentes respondió “nunca” o “casi nunca” a la organización de actividades de aventura. Se supone que estas actividades, como circuitos de retos, juegos de orientación o dinámicas al aire libre, son valoradas por su capacidad de desarrollar la resiliencia, la toma de decisiones y la autoconfianza (Priest & Gass, 2017). Pero su ausencia limita el desarrollo integral de los estudiantes, ya que reduce las oportunidades de enfrentarse a desafíos físicos y mentales en un entorno controlado y seguro. La literatura educativa indica que las actividades de aventura fomentan la cooperación, el liderazgo y la gestión emocional (Brown & Fraser, 2009). La opinión de los encuestados permite evidenciar una preferencia por actividades convencionales y poco retadoras, lo que puede afectar la motivación y el crecimiento personal de los alumnos.

Tabla 21.

Pregunta 17. ¿Propone situaciones problemáticas para que los alumnos descubran soluciones motrices por sí mismos?

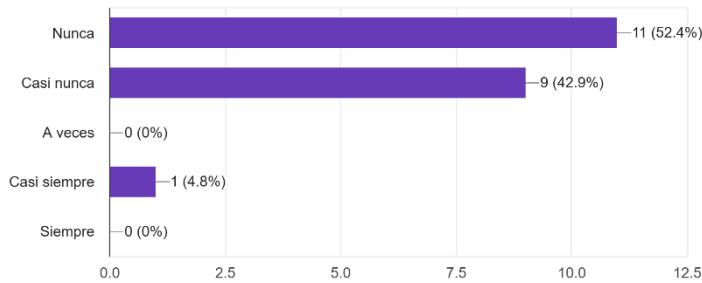
	N	%
Nunca	11	52,4%
Casi Nunca	9	42,9%
Casi siempre	1	4,8%

Fuente: Autor (2025).

Figura 17.

Pregunta 17. ¿Propone situaciones problemáticas para que los alumnos descubran soluciones motrices por sí mismos?

¿Propone situaciones problemáticas para que los alumnos descubran soluciones motrices por sí mismos?
21 respuestas



Fuente: Autor (2025).

En relación con la pregunta 17. ¿Propone situaciones problemáticas para que los alumnos descubran soluciones motrices por sí mismos? Se confirma que un 95,3% de los profesores de educación física dicen que “nunca” o “casi nunca” plantea situaciones de descubrimiento motriz. El aprendizaje por descubrimiento, promovido por Mosston y Ashworth (2008), es esencial para el desarrollo del pensamiento crítico, la creatividad y la autonomía. No proponer retos o problemas motrices limita la capacidad de los estudiantes para reflexionar, experimentar y encontrar soluciones propias, aspectos clave en la formación de aprendices activos y autónomos. La literatura sostiene que el descubrimiento guiado mejora la transferencia de aprendizajes y la motivación intrínseca (Rink, 2013). La opinión docente revela una metodología centrada en la instrucción directa, con escaso espacio para la exploración y la iniciativa estudiantil.

Tabla 22.

Pregunta 18. ¿Diseña circuitos de habilidades que los estudiantes exploran a su propio ritmo?

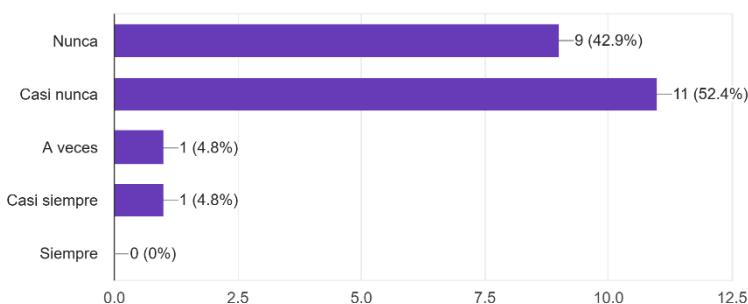
	N	%
Nunca	8	38,1%
Casi Nunca	11	52,4%
A veces	1	4,8%
Casi siempre	1	4,8%

Fuente: Autor (2025).

Figura 18. Pregunta 18. ¿Diseña circuitos de habilidades que los estudiantes exploran a su propio ritmo?

¿Diseña circuitos de habilidades que los estudiantes exploran a su propio ritmo?

21 respuestas



Fuente: Autor (2025).

Sobre la interrogante 18. ¿Diseña circuitos de habilidades que los estudiantes exploran a su propio ritmo? Se confirma con un 90,5% de los docentes “nunca” o “casi nunca” diseña circuitos que permitan la exploración autónoma de habilidades. Permitir que los estudiantes avancen a su propio ritmo es una estrategia fundamental para atender a la diversidad y respetar los procesos individuales de aprendizaje (Tomlinson, 2014). De allí que, se puede afirmar que la falta de circuitos exploratorios puede generar frustración en los estudiantes que requieren más tiempo o desafíos diferenciados. La literatura destaca que la autonomía en el aprendizaje motriz favorece la autoeficacia y el compromiso (Deci & Ryan, 2000). La opinión docente muestra una tendencia a la uniformidad y a la falta de personalización en la enseñanza, lo que limita el potencial de cada estudiante.

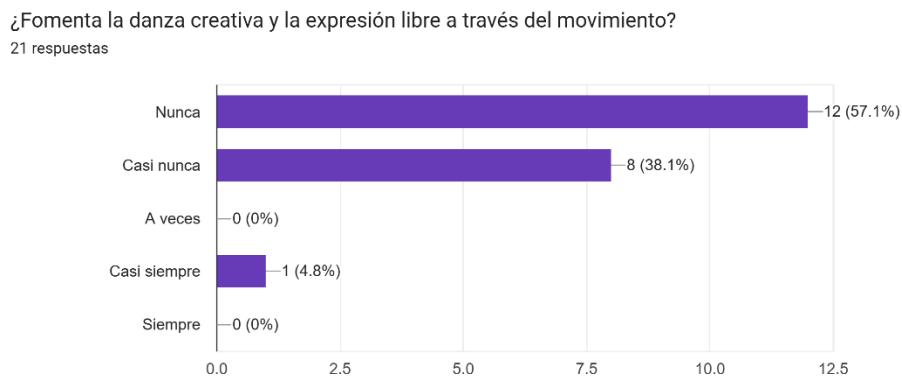
Tabla 23.

Pregunta 19. ¿Fomenta la danza creativa y la expresión libre a través del movimiento?

	N	%
Nunca	12	57,1%
Casi Nunca	8	38,1%
Casi siempre	1	4,8%
Fuente: Autor (2025).		

Figura 19.

Pregunta 19. ¿Fomenta la danza creativa y la expresión libre a través del movimiento?



Fuente: Autor (2025).

Sobre la interrogante 19. ¿Fomenta la danza creativa y la expresión libre a través del movimiento? Se aprecia que el 95,2% de los encuestados señala que “nunca” o “casi nunca” fomenta la danza creativa y la expresión libre. La expresión corporal es un componente fundamental de la educación física, ya que contribuye al desarrollo de la creatividad, la autoestima y la comunicación no verbal (Laban, 1975). La ausencia de estas actividades reduce las oportunidades de los estudiantes para explorar nuevas formas de movimiento y expresar emociones y sentimientos a través del cuerpo. La literatura indica que la danza creativa favorece la inclusión y el respeto a la diversidad, al no requerir habilidades técnicas específicas (Delgado Noguera, 1996). La opinión docente evidencia una visión limitada de la educación física, centrada en la técnica y la ejecución, y poco abierta a la creatividad y la expresión artística.

Tabla 24.

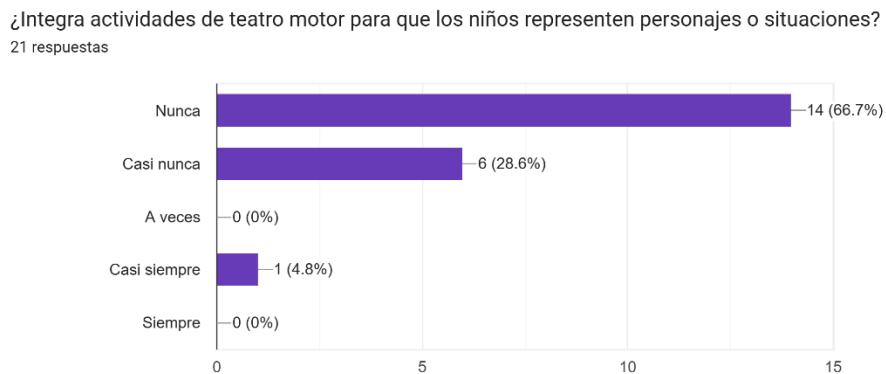
Pregunta 20. ¿Integra actividades de teatro motor para que los niños representen personajes o situaciones?

N	%
Nunca	14
Casi Nunca	6
Casi siempre	1

Fuente: Autor (2025).

Figura 20.

Pregunta 20. ¿Integra actividades de teatro motor para que los niños representen personajes o situaciones?



Fuente: Autor (2025).

En la pregunta 20. ¿Integra actividades de teatro motor para que los niños representen personajes o situaciones? Los encuestados en su mayoría indican en un 95,3% que “nunca” o “casi nunca” integra teatro motor en sus clases. Se sabe que el teatro motor permite a los estudiantes desarrollar la empatía, la imaginación y la comunicación, además de fortalecer la confianza en sí mismos (Laban, 1975). La falta de estas actividades limita el desarrollo emocional y social, así como la capacidad de los estudiantes para expresarse y comprender diferentes perspectivas. La literatura pedagógica resalta que el teatro motor es una herramienta poderosa para la inclusión y la educación en valores (Delgado Noguera, 1996). La opinión docente muestra una escasa apertura a metodologías alternativas y expresivas, lo que restringe el desarrollo integral de los estudiantes.

Tabla 25.

Pregunta 21. ¿Utiliza materiales no convencionales para que los estudiantes experimenten nuevas formas de movimiento?

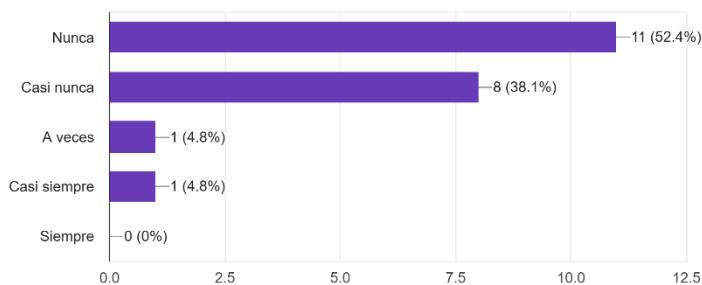
	N	%
Nunca	11	52,4%
Casi Nunca	8	38,1%
A veces	1	4,8%
Casi siempre	1	4,8%

Fuente: Autor (2025).

Figura 21.

Pregunta 21. ¿Utiliza materiales no convencionales para que los estudiantes experimenten nuevas formas de movimiento?

¿Utiliza materiales no convencionales para que los estudiantes experimenten nuevas formas de movimiento?
21 respuestas



Fuente: Autor (2025).

En lo relacionado con la pregunta 21. ¿Utiliza materiales no convencionales para que los estudiantes experimenten nuevas formas de movimiento? Sigue sucediendo lo mismo que en los casos anteriores, pues el 90,5% de los interrogados señala que “nunca” o “casi nunca” utiliza materiales no convencionales en sus clases. La introducción de materiales alternativos, como telas, pelotas de diferentes tamaños o elementos reciclados, estimula la creatividad, la exploración y la adaptación motriz (Delgado Noguera, 1996). Pero su ausencia puede deberse a la falta de recursos, pero también a la falta de formación o iniciativa para innovar en la enseñanza. La literatura indica que los materiales no convencionales favorecen la inclusión y la motivación, al ofrecer experiencias nuevas y desafiantes (García & Ruíz, 2014). La opinión docente revela una práctica tradicionalista y poco innovadora, que limita el enriquecimiento de la experiencia motriz.

Tabla 26.

Pregunta 22. ¿Aplica el Diseño Universal para el Aprendizaje para adaptar sus clases a la diversidad del grupo?

	N	%
Nunca	13	61,9%
Casi Nunca	7	33,3%
Casi siempre	1	4,8%

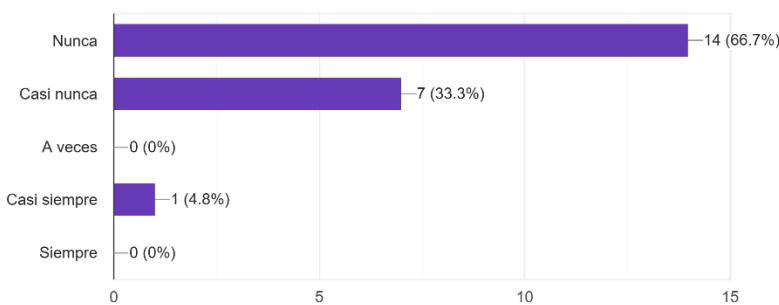
Fuente: Autor (2025).

Figura 22.

Pregunta 22. ¿Aplica el Diseño Universal para el Aprendizaje para adaptar sus clases a la diversidad del grupo?

¿Aplica el Diseño Universal para el Aprendizaje para adaptar sus clases a la diversidad del grupo?

21 respuestas



Fuente: Autor (2025).

En la pregunta 22. ¿Aplica el Diseño Universal para el Aprendizaje para adaptar sus clases a la diversidad del grupo? El 95,2% de los profesionales de la enseñanza indica que “nunca” o “casi nunca” aplica el DUA en sus clases de educación física. Se sabe que este es un enfoque que busca eliminar barreras y ofrecer múltiples formas de representación, acción y expresión para atender a la diversidad (Booth & Ainscow, 2011). Su ausencia implica que las clases no están diseñadas para ser accesibles y significativas para todos los estudiantes, especialmente aquellos con discapacidades o necesidades educativas especiales. La literatura subraya que el DUA mejora la equidad y la calidad educativa, al garantizar que todos los estudiantes tengan oportunidades reales de aprendizaje (Rose & Meyer, 2002). La opinión docente evidencia una falta de formación y sensibilización sobre la inclusión y la diversidad en la educación física.

Tabla 27.

Pregunta 23. ¿Modifica juegos para incluir a estudiantes con necesidades educativas especiales?

	N	%
Nunca	9	42,9%
Casi Nunca	7	33,3%
A veces	4	19,0%
Casi siempre	1	4,8%

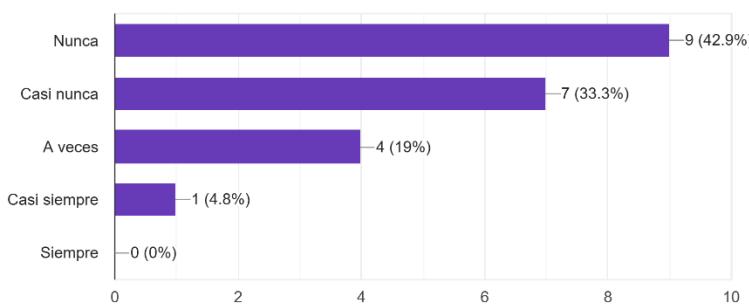
Fuente: Autor (2025).

Figura 23.

Pregunta 23. ¿Modifica juegos para incluir a estudiantes con necesidades educativas especiales?

¿Modifica juegos para incluir a estudiantes con necesidades educativas especiales?

21 respuestas



Fuente: Autor (2025).

En cuanto a la pregunta 23. ¿Modifica juegos para incluir a estudiantes con necesidades educativas especiales? Se aprecia que un 76,2% de los encuestados señalan que “nunca” o “casi nunca” modifica juegos para la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales. Se puede indicar que esta práctica es esencial para garantizar el derecho a la participación y al aprendizaje de todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades (Booth & Ainscow, 2011). Pero la falta de adaptaciones puede generar exclusión, baja autoestima y desmotivación en los estudiantes con discapacidad. La literatura enfatiza que la modificación de juegos es una muestra de pedagogía inclusiva y de compromiso con la equidad (Ainscow, 2001). La opinión docente muestra una brecha significativa entre la teoría y la práctica, lo que requiere acciones formativas y de acompañamiento institucional.

Tabla 28.

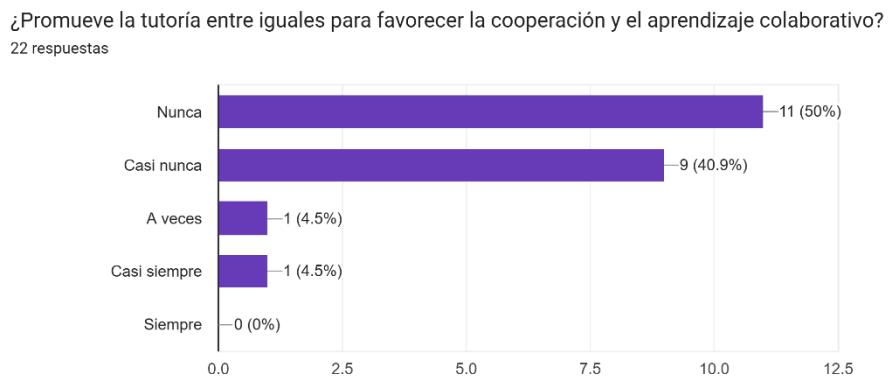
Pregunta 24. ¿Promueve la tutoría entre iguales para favorecer la cooperación y el aprendizaje colaborativo?

	N	%
Nunca	11	52,4%
Casi Nunca	8	38,1%
A veces	1	4,8%
Casi siempre	1	4,8%

Fuente: Autor (2025).

Figura 24.

Pregunta 24. ¿Promueve la tutoría entre iguales para favorecer la cooperación y el aprendizaje colaborativo?



Fuente: Autor (2025).

En la pregunta 24. ¿Promueve la tutoría entre iguales para favorecer la cooperación y el aprendizaje colaborativo? Se tiene un 90,5% de los encuestados indicando que “nunca” o “casi nunca” promueven tutorías entre iguales en sus clases. Según los autores consultados, esta es una estrategia eficaz para el aprendizaje colaborativo, la integración social y el desarrollo de habilidades de liderazgo y empatía (Johnson & Johnson, 1999). Su ausencia limita las oportunidades de los estudiantes para aprender unos de otros y para construir relaciones de apoyo y confianza. La literatura educativa consultada sostiene que la tutoría entre iguales mejora el rendimiento académico y la convivencia escolar (Topping, 2005). La opinión docente evidencia una falta de estrategias colaborativas y de fomento del trabajo en equipo, aspectos clave en la educación contemporánea.

Tabla

29. Pregunta 25. ¿Usa aplicaciones o software interactivo para complementar las actividades físicas?

	N	%
Nunca	18	85,7%
Casi Nunca	2	9,5%
Casi siempre	1	4,8%

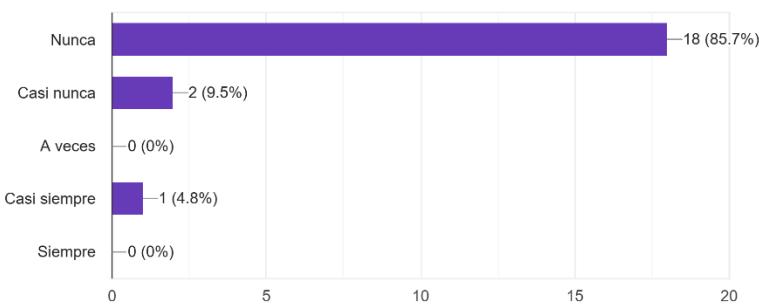
Fuente: Autor (2025).

Figura 25.

Pregunta 25. ¿Usa aplicaciones o software interactivo para complementar las actividades físicas?

¿Usa aplicaciones o software interactivo para complementar las actividades físicas?

21 respuestas



Fuente: Autor (2025).

En cuanto a la pregunta 25. ¿Usa aplicaciones o software interactivo para complementar las actividades físicas? Sigue siendo alto el porcentaje que no está de acuerdo con esa interrogante, pues el 95,2% de los docentes dice que “nunca” o “casi nunca” utiliza aplicaciones o software interactivo en la educación física. La integración de tecnología digital es una tendencia creciente en la educación, ya que facilita el acceso a recursos, la personalización del aprendizaje y la motivación de los estudiantes (Casey et al., 2017). Se debe indicar que, la falta de uso de estas herramientas puede deberse a la carencia de recursos, de formación o de interés por innovar. La literatura indica que las aplicaciones y el software interactivo enriquecen la experiencia de aprendizaje y permiten el seguimiento individualizado del progreso (Goodyear et al., 2014). Esta opinión de los encuestados revela una brecha digital y una necesidad de actualización tecnológica en la enseñanza.

Tabla 30.

Pregunta 26. ¿Proyecta videos educativos o tutoriales para apoyar el aprendizaje de habilidades?

N	%
Nunca	12
Casi Nunca	8
Casi siempre	1

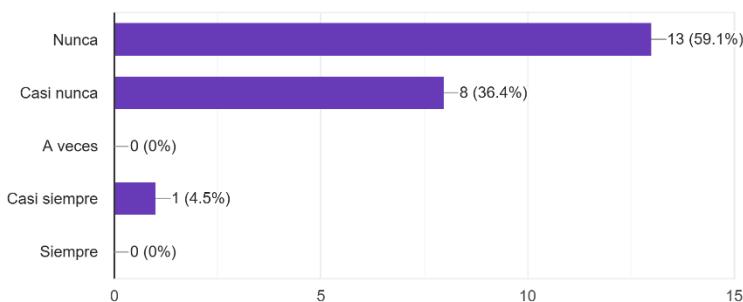
Fuente: Autor (2025).

Figura 26.

Pregunta 26. ¿Proyecta videos educativos o tutoriales para apoyar el aprendizaje de habilidades?

¿Proyecta videos educativos o tutoriales para apoyar el aprendizaje de habilidades?

22 respuestas



Fuente: Autor (2025).

Sobre la pregunta 26. ¿Proyecta videos educativos o tutoriales para apoyar el aprendizaje de habilidades? Se pronunciaron con un 95,2% con “nunca” o “casi nunca” utiliza videos educativos o tutoriales en sus clases. En estos tiempos los recursos audiovisuales son valiosos para ilustrar técnicas, motivar a los estudiantes y diversificar las estrategias de enseñanza (Casey et al., 2017). Su ausencia puede estar relacionada con la falta de acceso a tecnología o con la falta de formación en el uso de recursos digitales. La literatura destaca que los videos facilitan la comprensión y la repetición de movimientos, y permiten el aprendizaje autónomo (Goodyear et al., 2014). La opinión docente muestra una escasa integración de recursos audiovisuales, lo que limita la innovación y la personalización del aprendizaje.

Tabla 31.

Pregunta 27. ¿Emplea realidad aumentada o virtual para enriquecer las clases de educación física?

	N	%
Nunca	16	76,2%
Casi Nunca	3	14,3%
A veces	1	4,8%
Casi siempre	1	4,8%

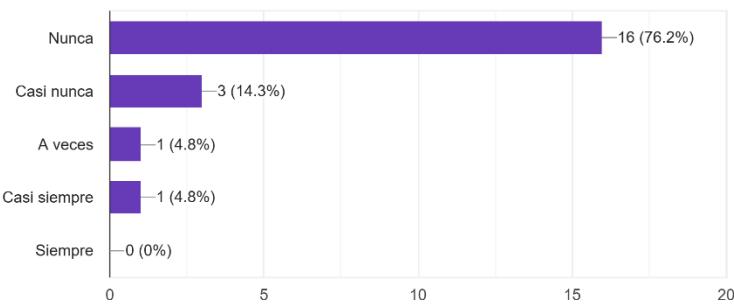
Fuente: Autor (2025).

Figura 27.

Pregunta 27. ¿Emplea realidad aumentada o virtual para enriquecer las clases de educación física?

¿Emplea realidad aumentada o virtual para enriquecer las clases de educación física?

21 respuestas



Fuente: Autor (2025).

En la pregunta 27. ¿Emplea realidad aumentada o virtual para enriquecer las clases de educación física? Se aprecia un 90,5% de los docentes encuestados quienes señalan que “nunca” o “casi nunca” emplean realidad aumentada o virtual en la educación física. Estas tecnologías emergentes tienen el potencial de transformar la experiencia de aprendizaje, haciendo las clases más interactivas, motivadoras y accesibles para todos los estudiantes (Casey et al., 2017). Se considera que su ausencia puede deberse a la falta de recursos, de formación o de conocimiento sobre su aplicación pedagógica. El material consultado resalta que la realidad aumentada y virtual permite simular situaciones, visualizar movimientos complejos y adaptar las actividades a las necesidades individuales (Goodyear et al., 2014). La opinión docente refleja una brecha significativa en la integración de tecnologías avanzadas, lo que representa un desafío para la modernización de la educación física.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

El diagnóstico realizado a través de la encuesta aplicada a docentes de educación física en primaria revela un panorama preocupante respecto a la diversificación y actualización de las estrategias pedagógicas empleadas. Los resultados muestran que la mayoría de los docentes no utiliza juegos tradicionales de manera sistemática para promover habilidades motoras y sociales, ni adapta sus reglas para garantizar la participación de todos los estudiantes. Este hallazgo es relevante, considerando que los juegos tradicionales constituyen una herramienta fundamental para el desarrollo integral en la infancia, facilitando tanto el aprendizaje motor como la socialización y la transmisión de valores.

En la dimensión de mando directo, los docentes manifiestan dificultades para dar instrucciones claras y mantener un control riguroso del ritmo y la ejecución de las actividades físicas. La falta de supervisión constante y de retroalimentación oportuna limita el desarrollo de habilidades motrices y la corrección de errores en los estudiantes. Asimismo, la escasa utilización de ejercicios repetitivos y la ausencia de una organización secuencial y progresiva en las sesiones de clase reflejan una planificación insuficiente orientada al logro de objetivos técnicos y formativos.

La organización en circuitos, reconocida por su potencial para diversificar las experiencias motrices y atender a la heterogeneidad del grupo, es prácticamente inexistente en la práctica docente reportada. La rotación por estaciones y la adaptación de circuitos según las capacidades de los alumnos son estrategias poco implementadas, lo que reduce las oportunidades de aprendizaje significativo y personalizado.

En cuanto a las estrategias innovadoras, la integración de elementos de gamificación, actividades de exploración y descubrimiento, y propuestas basadas en la creatividad y la expresión corporal son mínimas. Del mismo modo, la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales y la aplicación de principios de

diseño universal para el aprendizaje son prácticas escasamente adoptadas. Este déficit limita el acceso equitativo a experiencias de calidad en educación física y perpetúa barreras para la participación plena de todos los estudiantes.

La utilización de tecnología y recursos digitales en las clases de educación física es prácticamente nula. La ausencia de aplicaciones, software interactivo, videos educativos y herramientas de realidad aumentada o virtual evidencia una brecha significativa en la apropiación de recursos contemporáneos que podrían enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje y motivar a los estudiantes.

De acuerdo con lo antes presentado, según la opinión de los docentes encuestados refleja una práctica pedagógica centrada en métodos tradicionales, con escasa apertura hacia la innovación, la inclusión y la integración tecnológica. Esta situación demanda una revisión profunda de la formación docente inicial y continua, así como la provisión de recursos y acompañamiento institucional para la actualización metodológica; por lo tanto, el fortalecimiento de las competencias docentes en el diseño e implementación de estrategias diversificadas e inclusivas es fundamental para responder a las necesidades actuales de la educación física en el contexto escolar.

Recomendaciones

A partir del análisis de los resultados, se proponen las siguientes recomendaciones para mejorar la calidad de la educación física en primaria y fortalecer las competencias docentes:

Promover programas de formación continua orientados a la actualización metodológica, con énfasis en el uso de estrategias innovadoras, inclusivas y tecnológicas. Estos programas deben incluir talleres prácticos sobre gamificación, diseño de circuitos motrices, adaptación de juegos y uso de recursos digitales.

Fomentar el intercambio de buenas prácticas pedagógicas entre docentes, mediante comunidades de aprendizaje y espacios de reflexión colectiva, que permitan compartir experiencias exitosas y estrategias efectivas en el aula.

Incentivar la planificación didáctica basada en la diversificación de actividades, asegurando la inclusión de juegos tradicionales, ejercicios sistemáticos, circuitos y actividades creativas que respondan a las características y necesidades del grupo.

Proveer recursos materiales y tecnológicos adecuados para la implementación de estrategias innovadoras, garantizando el acceso a aplicaciones, software educativo, videos y herramientas de realidad aumentada o virtual.

Sensibilizar a los docentes sobre la importancia de la inclusión y la atención a la diversidad, promoviendo la adaptación de actividades para estudiantes con necesidades educativas especiales y la aplicación de principios de diseño universal para el aprendizaje.

Establecer mecanismos de seguimiento y evaluación continua de las prácticas pedagógicas en educación física, con el fin de identificar áreas de mejora y reconocer avances en la implementación de nuevas metodologías.

Involucrar a la comunidad educativa en el proceso de transformación pedagógica, fomentando la participación activa de directivos, padres de familia y estudiantes en la construcción de una educación física más inclusiva, motivadora y pertinente.

Priorizar la investigación educativa como herramienta para la toma de decisiones informadas, incentivando la sistematización y el análisis de experiencias docentes que contribuyan al desarrollo profesional y a la mejora de la calidad educativa.

La aplicación de estas recomendaciones permitirá avanzar hacia una educación física más dinámica, inclusiva y adaptada a los retos del siglo XXI, contribuyendo al desarrollo integral de los estudiantes y al fortalecimiento del rol docente en la escuela.

CAPITULO VI

PROPUESTA

Plan de capacitación sustentado en estrategias pedagógicas de la educación física primaria para el fortalecimiento de la praxis docente en las instituciones educativas del municipio villa del Rosario norte de Santander

PLAN DE CAPACITACIÓN SUSTENTADO EN ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA PRIMARIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA PRAXIS DOCENTES EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO VILLA DEL ROSARIO NORTE DE SANTANDER

Autor: Holman A. Gonzalez D.

Tutora: Dra. Yorley Sánchez Miranda



Índice

1. Presentación

2. Objetivos

3. Implementación del plan de
capacitación

4. Operatividad de la propuesta

5. Cronograma

1.-Presentación

Conforme a la culminación del trabajo de grado titulado ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA PRIMARIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA PRAXIS DOCENTES EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO VILLA DEL ROSARIO NORTE DE SANTANDER que generó resultados y conclusiones de la temática en estudio, como requisito para la obtención del título de magister en Educación mención enseñanza de la Educación Física en la UPEL instituto pedagógico Gervasio Rubio; se da continuidad al objetivo específico del Diseño de un plan de capacitación SUSTENTADO EN ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA PRIMARIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA PRAXIS DOCENTES EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO VILLA DEL ROSARIO NORTE DE SANTANDER.

En tal sentido, se espera que el siguiente plan de capacitación coadyuve a dar respuesta o posible solución a la problemática planteada, en pro de contribuir con la formación docente en el área de la educación física. Este plan de capacitación se sustenta en generar situaciones de aprendizaje de manera tal, que los docentes adquieran el conocimiento necesario para mejorar su praxis pedagógica. La presentación de este plan de capacitación está estructurado en 3 fases: 1.- Motivacional. 2.- Desarrollo de módulos 3.- Jornadas prácticas.

2.-Objetivos

General: Aplicar un plan de capacitación sustentado en estrategias pedagógicas de la educación física primaria para el fortalecimiento de las praxis docentes en las instituciones educativas del municipio villa del rosario norte de Santander.

Específicos



Objetivo nº 01

Concentrar los docentes en estudio para aplicación del plan de capacitación diseñado.



Objetivo nº 02

Planificar las acciones para desarrollar las fases propuestas.



Objetivo nº 03

Ejecutar las fases propuestas en el plan de capacitación.



Objetivo nº 04

Evaluar los resultados de la aplicación de la propuesta.





3.-Implementación del plan de capacitación

1

FASE MOTIVACIONAL: La fase motivacional es crucial en cualquier plan de capacitación docente, ya que sienta las bases para el compromiso y la disposición al cambio. Un docente motivado estará más abierto a incorporar nuevas estrategias y mejorar su praxis. Aquí te presento algunas actividades clave que pueden incluirse en esta fase para potenciar la praxis docente.

2

FASE DE DESARROLLO DE MÓDULOS: Se generarán 2 módulos para dar formación en los temas de estrategias pedagógicas de la educación física primaria para el fortalecimiento de la praxis docente

3

FASE PRÁCTICA: Selección de estrategias pedagógicas de la educación física primaria para el fortalecimiento de la praxis docente para ser socializadas desde la práctica con los docentes en estudio.



Operatividad de la propuesta

Fase 1: Motivacional

PROPÓSITO: Creación de un ambiente positivo

a

Actividades rompehielos: Actividades dinámicas y lúdicas que permitan a los docentes conocerse, relajarse y crear un sentido de comunidad. Esto puede incluir juegos cooperativos, dinámicas de presentación o lluvias de ideas creativas.

La telaraña de ideas: Se forma una "telaraña" con una lana entre los participantes. Cada docente, al lanzar la lana, debe compartir una idea innovadora para el aula o un desafío pedagógico, y el que la recibe debe añadir algo o proponer una solución. Fomenta la generación de ideas y la resolución colaborativa.



Mi estrella pedagógica: Cada docente dibuja una estrella y escribe en el centro su nombre. En cada punta, anota una cualidad pedagógica que considera fuerte y un área a mejorar. Luego, comparten sus estrellas y los compañeros pueden ofrecer retroalimentación constructiva.



Fase 1: Motivacional

b

Historias de éxito:

Compartir ejemplos de otros docentes que hayan implementado con éxito las estrategias pedagógicas que se van a abordar y cómo esto transformó su enseñanza y la dinámica de su praxis.



Miniponencia presencial: Se lleva a cabo en un aula o auditorio con participación directa del público. El ponente presenta su historia de éxito utilizando diapositivas, ejemplos concretos y posiblemente actividades interactivas. Puede incluir preguntas al final para fomentar el debate y compartir reflexiones sobre la implementación de las estrategias pedagógicas.

Miniponencia virtual: Se realiza a través de una plataforma en línea, como Zoom o Google Meet. El ponente comparte su experiencia mediante una presentación digital, videos cortos o herramientas interactivas como encuestas en vivo. Los participantes pueden comentar en el chat y hacer preguntas en tiempo real. La grabación suele estar disponible para quienes no puedan asistir en directo.



Fase 1: Motivacional

c

Proyección de una película inspiradora: La sociedad de los poetas muertos, escritores de la libertad, los coristas, profesor Holland, la ola, diarios de la calle, Matilda, en busca del destino. Proyectar una y entregar un material dejando las demás como punto de sugerencia.

Se elige una película para proyectar en un espacio adecuado, se introduce el contexto, se hace entrega del material de reflexión, y se organiza una discusión.

Se necesita un proyector o pantalla, altavoces, guía de análisis con preguntas y herramientas interactivas para debate.



Fase 2: Desarrollo de módulos

PROPÓSITO: Desarrollar módulos para generar conocimiento teórico

Módulo 1: En este módulo se desarrollará la temática específica a praxis pedagógica.

Teorización sobre cambios históricos en la praxis pedagógica: La enseñanza ha evolucionado desde modelos tradicionales hacia enfoques participativos, influenciados por pensadores como Dewey y Freire. La incorporación de metodologías activas y tecnología ha transformado la forma en que los docentes guían el aprendizaje.



El docente del siglo XXI: Más que un transmisor de conocimientos, el docente actual es un facilitador que fomenta pensamiento crítico, creatividad y autonomía. Debe dominar herramientas digitales, promover la inclusión y adaptar estrategias a las necesidades de sus estudiantes.

Fase 2: Desarrollo de módulos

Módulo 2: En este módulo se desarrollará la temática específica a estrategias innovadoras pedagógicas de la educación física primaria.

a

Estrategias basadas en el juego y la gamificación

El juego es el lenguaje natural de los niños y una herramienta pedagógica inigualable.



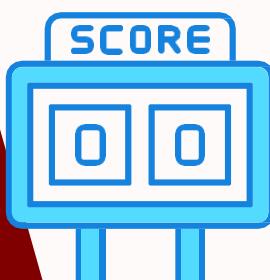
Juegos cooperativos: Enfocados en el trabajo en equipo y la consecución de objetivos comunes, donde la competición es secundaria o inexistente. Fomentan la empatía, la comunicación y la resolución de conflictos. Ejemplos incluyen "el pañuelo ciego", "construcción de una torre humana" o "juegos de relevos no competitivos".



Juegos modificados: Adaptaciones de deportes o actividades tradicionales que simplifican reglas, materiales o espacios para hacerlos más accesibles y divertidos para los niños, priorizando la participación sobre la técnica perfecta. Un ejemplo es el "mini-baloncesto" con canastas bajas o el "fútbol sin portero".



Gamificación: Aplicación de elementos y principios de diseño de juegos en contextos no lúdicos para motivar y enganchar a los alumnos. Esto puede incluir el uso de sistemas de puntos, insignias, niveles, misiones o narrativas. Por ejemplo, transformar una unidad didáctica en una "aventura" donde cada habilidad dominada desbloquea un nuevo "desafío".





Estrategias basadas en la exploración y el descubrimiento

Estas estrategias promueven que los niños sean protagonistas de su propio aprendizaje, investigando y experimentando por sí mismos.



Pedagogía de la aventura: Actividades que implican superar desafíos físicos y mentales en entornos naturales o simulados, fomentando la autoconfianza, la resiliencia y el respeto por el medio ambiente. Esto podría ser una "búsqueda del tesoro" con desafíos motrices o una "carrera de orientación" simple.



Aprendizaje por descubrimiento guiado: El docente propone situaciones o problemas motrices y los alumnos exploran diferentes soluciones, con la guía del profesor para reflexionar sobre sus acciones y resultados. Por ejemplo, "¿cómo podríamos cruzar este río imaginario sin tocar el suelo?" usando solo el material disponible.

Circuitos de habilidades: Estaciones con diferentes desafíos motrices que los niños exploran a su propio ritmo, desarrollando diversas habilidades de forma autónoma. Esto permite la diferenciación y la adaptación a los diferentes niveles de los alumnos.





Estrategias basadas en la creatividad y la expresión corporal

Fomentan la originalidad, la imaginación y la comunicación a través del movimiento.



Danza creativa y expresión corporal: Actividades que animan a los niños a moverse libremente, a expresar emociones e ideas a través de su cuerpo, y a crear sus propias coreografías o secuencias de movimiento. Se puede usar música, objetos o temáticas para inspirar el movimiento.

Teatro motor: Integración de elementos teatrales y narrativos en las actividades físicas, donde los niños representan personajes o situaciones a través del movimiento. Por ejemplo, una "historia de animales" donde cada animal tiene un movimiento característico.



Construcción y manipulación de materiales no convencionales: Uso de materiales reciclados o no deportivos (telas, cajas, periódicos) para crear juegos, estructuras o herramientas que permitan explorar nuevas formas de movimiento.





Estrategias basadas en la inclusión y la diversidad

Buscan asegurar que todos los niños, independientemente de sus capacidades o características, puedan participar plenamente.

Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) en Educación Física: Implica planificar las clases de manera que se ofrezcan múltiples medios de representación, expresión y participación para adaptarse a la diversidad de los alumnos. Esto puede incluir diferentes niveles de dificultad, opciones de materiales o variaciones en las reglas.



Tutoría entre iguales: Los alumnos más aventajados ayudan y guían a sus compañeros, fomentando la cooperación y el aprendizaje colaborativo.



Juegos inclusivos adaptados: Modificación de juegos para permitir la participación de niños con necesidades educativas especiales, asegurando que todos se sientan parte del grupo. Por ejemplo, un "baloncesto sentado" o un "golbol" para niños con discapacidad visual.



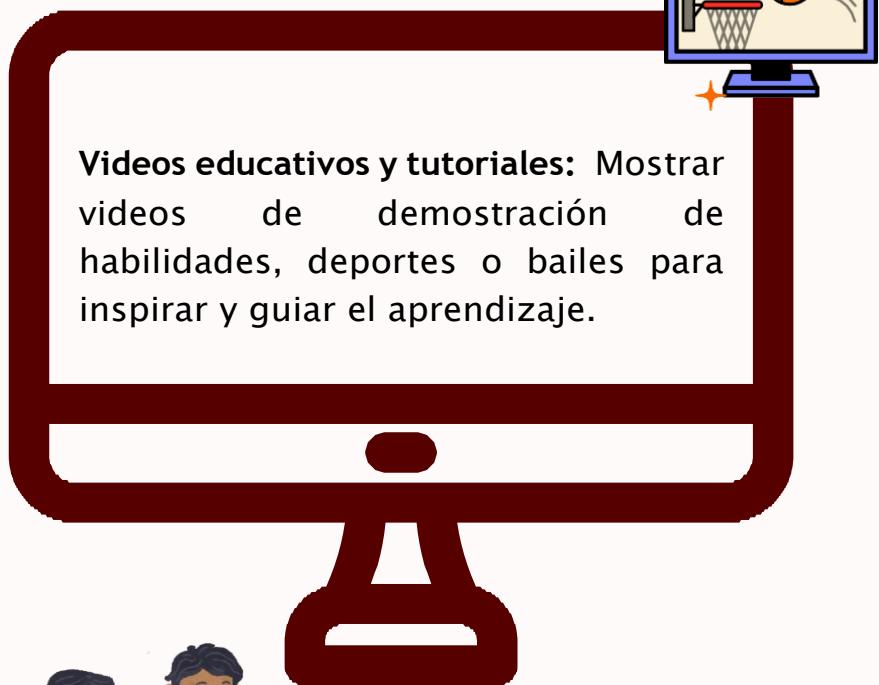


Estrategias basadas en la tecnología y los recursos digitales

Aunque la educación física es eminentemente práctica, la tecnología puede ser una herramienta complementaria valiosa.



Aplicaciones y software interactivo: Uso de apps de actividad física, contadores de pasos, o juegos interactivos que promuevan el movimiento y la comprensión de conceptos.



Videos educativos y tutoriales: Mostrar videos de demostración de habilidades, deportes o bailes para inspirar y guiar el aprendizaje.



Realidad aumentada o virtual (RA/RV) (si se cuenta con los recursos): Explorar entornos virtuales para realizar actividades físicas o visualizar conceptos de forma innovadora.



Fase 3: Jornadas prácticas

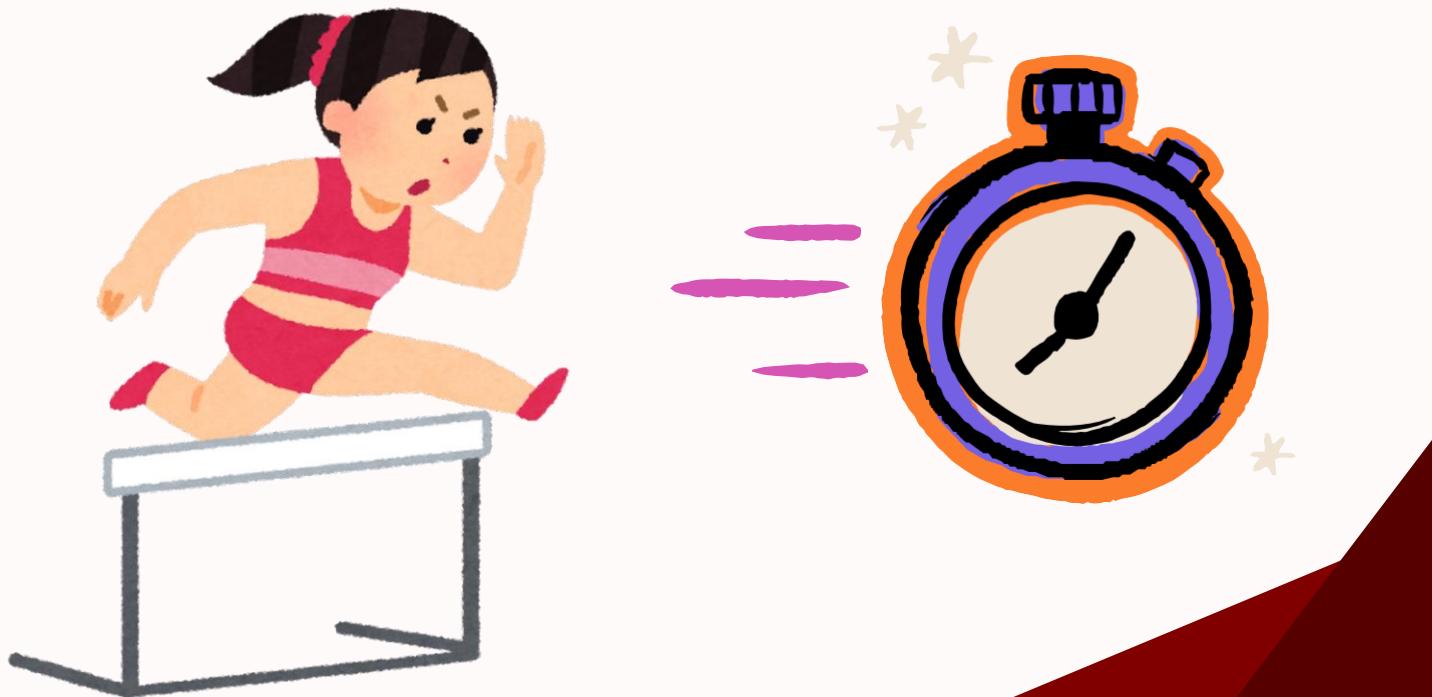
PROPÓSITO: Ejecución de las estrategias pedagógicas innovadoras de la educación física primaria propuestas para el fortalecimiento de las praxis docentes para ser socializadas desde la práctica con los docentes en estudio.

Estrategias	Actividad	Descripción	Recursos
a) Estrategias basadas en el juego y la gamificación	Juegos cooperativos	“Carrera de relevos estratégica”: Los estudiantes forman equipos y deben completar un circuito trabajando juntos.	Conos, testigos de relevos, cronómetro.
	Juegos modificados	“Fútbol en círculos”: Se modifica el fútbol tradicional estableciendo reglas especiales que fomenten estrategia y cooperación.	Balón, espacio adaptado, marcadores de zona.
	Gamificación	“Desafío de habilidades físicas”: Se usa una aplicación de puntuación para medir progresos en ejercicios físicos y premiar logros.	Dispositivos electrónicos, Acceso a plataforma de gamificación.



Fase 3: Jornadas prácticas

Estrategias	Actividad	Descripción	Recursos
b) Estrategias basadas en la exploración y el descubrimiento	Pedagogía de la aventura	“Ruta de obstáculos”: Se crea un circuito al aire libre donde los estudiantes superan desafíos físicos en equipo.	Materiales naturales, cuerdas, mapa del circuito.
	Aprendizaje por descubrimiento guiado	“Exploración motriz”: Se plantean ejercicios donde los alumnos descubren nuevas formas de desplazamiento y equilibrio.	Espacio amplio, elementos de apoyo (colchonetas, aros).
	Circuitos de habilidades	“Estaciones de destrezas”: Se diseñan puntos de actividad donde los estudiantes practican coordinación y fuerza progresivamente.	Conos, pesas ligeras, cronómetro.



Fase 3: Jornadas prácticas

Estrategias	Actividad	Descripción	Recursos
a) Estrategias basadas en la creatividad y la expresión corporal	Danza creativa y expresión corporal	"Coreografía grupal": Se trabajan movimientos coordinados en equipos, expresando emociones a través del cuerpo.	Música, espacio para moverse.
	Teatro motor	"Historia en movimiento": Se representa una escena utilizando gestos y desplazamientos para narrar sin palabras.	Ropa cómoda, espacio amplio.
	Construcción y manipulación de materiales no convencionales	"Creación de circuitos dinámicos": Se usan objetos reciclados para diseñar estaciones de actividad física.	Material reciclado, herramientas de armado.



Fase 3: Jornadas prácticos

Estrategias	Actividad	Descripción	Recursos
a) Estrategias basadas en la inclusión y la diversidad	Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) en educación física	“Adaptación de juegos”: Se ajustan ejercicios físicos para hacerlos accesibles a estudiantes con diferentes capacidades.	Materiales ajustables, normas inclusivas.
	Juegos inclusivos adaptados	“Deporte sin barreras”: Se juega un partido de voleibol con reglas modificadas para garantizar la participación equitativa.	Balón adaptado, espacio accesible.
	Tutoría entre iguales	“Parejas de aprendizaje motriz”: Estudiantes avanzados guían a compañeros en el desarrollo de habilidades específicas.	Fichas de ejercicio, supervisión docente.



Fase 3: Jornadas prácticos

Estrategias	Actividad	Descripción	Recursos
a) Estrategias basadas en la tecnología y los recursos digitales	Aplicaciones y software interactivo	“Entrenamiento digital”: Se usa una app para registrar progresos en fuerza, coordinación y resistencia física.	Dispositivos electrónicos, software de entrenamiento.
	Videos educativos y tutoriales	“Análisis de técnicas deportivas”: Se observan videos de movimientos físicos y luego se practican en la sesión.	Plataforma de videos, proyector.
	Realidad aumentada o virtual (RA/RV)	“Exploración de técnicas avanzadas”: Se usa RA/RV para visualizar ejercicios biomecánicos y mejorar ejecución.	Gafas de RA/RV, acceso a software especializado.



5.-Cronograma

Día	Fase	Hora	Actividad
1	1. Motivacional	8am-12pm	<ul style="list-style-type: none">• Romprehielos• Historias de éxito
	1. Motivacional	2pm-6pm	<ul style="list-style-type: none">• Proyección de una película inspiradora
2	2. Desarrollo de módulos Módulo 1	8am-12pm	<ul style="list-style-type: none">• Teorización y cambios históricos en la praxis pedagógica• El docente del siglo XXI
	2. Desarrollo de módulos Módulo 2	2pm-6pm	<p>Fundamentos Teóricos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Juego y gamificación• Exploración y descubrimiento• Creatividad y expresión corporal• Inclusión y diversidad• Tecnología y recursos digitales

5.-Cronograma

Día	Fase	Hora	Actividad
3	2.Jornadas prácticos	8am-12pm	<p>Fundamentos prácticos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Juegos cooperativos• Juegos modificados• Gamificación• Pedagogía de la aventura• Aprendizaje por descubrimiento guiado• Circuitos de habilidades• Danza creativa y expresión corporal• Teatro motor• Construcción y manipulación de materiales no convencionales• DUA en educación física• Juegos inclusivos adaptados• Tutoría entre iguales• Aplicaciones y software interactivo• Videos educativos y tutoriales• Realidad aumentada o virtual

Listado de referencias

- Booth, T. y Ainscow, M. (2011). Index for Inclusion. CSIE.
- Cañas, M. y Castejón, F. (2016). Organización de la clase de educación física. Graó.
- Casey, A., Goodyear, V. y Armour, K. (2017). Digital Technologies and Learning in Physical Education. Routledge.
- Delgado, M. (1996). La educación física en el siglo XXI. INDE.
- Goodyear, V. et al. (2014). Technology and learning in physical education. Routledge.
- Areiza, E. (2018). Educación de calidad desde la perspectiva de los derechos humanos. *Sophia*, 14 (2), 15-23.
- Arias, F. (2006). Metodología del Investigación. Editorial Alfa, Caracas.
- Arroyo, M. (2013). La Educación Intercultural: un camino hacia la inclusión. revista de educación inclusiva, vol. 6, no. 2, pp. 144-159.
<https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/186>
- Blázquez, D. (2001). Evaluar en educación física.
<https://tachh1.files.wordpress.com/2019/10/libro-evaluar-en-educacion-fisica-domingo-blacc81zquez-.pdf>
- Böhm, W. (2006). La "Imagen" del maestro en el correr de la historia Educere, vol. 10, núm. 32, enero-marzo, 2006, pp. 181-188 universidad de los andes Mérida, Venezuela. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35603228.pdf>
- Busot, A. (1991). Metodología de la investigación. Editorial Panapo.
- Canales y Cols (2001). Metodología de la investigación. Editorial UTEHA. Noriega editores.
- Díaz, H. (2001). Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista. McGRAW-HILL.
- Fernández, D. (2000). *Investigación Cualitativa y Cuantitativa*.**
- García, L. y otros (2009). Claves para la educación actores, agentes y escenarios en la sociedad actual. Editorial Narcea.
- Giroux, A. (1990). los profesores como intelectuales. hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Paidós.
- Gonzales, A. (2014). desarrollo de los procesos pedagógicos y didácticos del área de matemáticas en el nivel primario: plan de acción.

<https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/11162>:~:text=%e2%80%9c%20los%20procesos%20pedag%c3%b3gicos%20son%20actividades,el%20estudiante%2c%20dentro%20del%20proceso

Hellison, D. (2011). Teaching Personal and Social Responsibility Through Physical Activity. Human Kinetics.

Hernández y Otros (2000). *Metodología de la Investigación*. Editorial serial Azul.

Hurtado y Toro (1997). La investigación Cualitativa. Editorial Trilla.

Jiménez, J. (2012). Estrategias psicomotoras. Editorial Limusa.

Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (1999). Learning Together and Alone. Allyn & Bacon.

Juárez, J. (2006). Una propuesta educativa para un país en transición. Editora universidad católica Andrés bello. centro de investigación y formación humanista, Caracas.

Laban, R. (1975). La danza educativa moderna. Paidós.

Ley 1098 de 2006 [Congreso de la República de Colombia]. por la cual se expide el código de infancia y adolescencia. noviembre 8 de 2006.

Ley 115 de 1994 [Congreso de la República de Colombia]. por la cual se expide la ley general de educación. febrero 8 de 1994.

Ley 1324. (13 de julio de 2009). Congreso de la República. mineducacion.gov.co/1621/article_210697_archivo_pdf_ley_1324.pdf

Ley 30 de 1992 [Congreso de la República de Colombia]. por el cual se organiza el servicio público de la educación superior. diciembre 28 de 1992.

Lledó C, Perandones G, y Sánchez, M. (2010). propuestas interculturales desde la perspectiva de la educación. en claves para la investigación en innovación y calidad educativas. r, roig vila y m. fiorucci (eds.). universidad de alicante, españa. disponible: dped.va.es/es/estructura/didactica/Lledó-carreres-asunción.html

Magill, I. (2009) Principios de la transferencia del aprendizaje. Editorial Paidos

Ministerio de Educación Nacional. (1994). Ley General de Educación. [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

Ministerio de Educación Nacional. (2017). evaluación. [https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-179264.html](http://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-179264.html)

- Moncada, L. (2008) ideas prácticas para la enseñanza de educación física. Agonós. Lérida.
- OCDE. (2017). Informe de la organización para la cooperación y el desarrollo económico. https://translate.google.com/translate?u=https://www.oecd.org/en/publications/development-co-operation-report-2017_dcr-2017-en.html&hl=es&sl=en&tl=es&client=srp
- Palella, S y Martins, P. (2017). Metodología de la investigación cuantitativa. FEDUPEL
- Parlebas, M. (2007). Actividades que promueven la transferencia de los aprendizajes. Ancora Editora.
- Priest, S., & Gass, M. (2017). Effective Leadership in Adventure Programming. Human Kinetics.
- Rink, J. E. (2013). Teaching Physical Education for Learning. McGraw-Hill.
- Su, C. H., & Cheng, C. H. (2015). A mobile gamification learning system for improving the learning motivation and achievements. Computers & Education, 88, 1-11.
- Tamayo y Tamayo, M. (2009) Proceso de la investigación científica: incluye evaluación y administración de proyectos de investigación. 4a ed. Limusa. México.
- Tomlinson, C. A. (2014). The Differentiated Classroom. ASCD.
- UNESCO. (2005). Efa global monitoring reporte. UNESCO, parís pp. 30-37
- UNESCO. (2005). La educación como derecho humano.
- UNESCO. (2009). Informe mundial de Unesco sobre educación, gem 2019- migración, desplazamiento y educación.
- UNESCO. (2012). Educación para el desarrollo sostenible. derechos de los niños y la vulnerabilidad escolar.
- UNESCO. (2017). Nueva York y Ginebra. Programa mundial para la educación en derechos humanos: plan de acción para 2015-2019
- UNESCO. (2019). Primer informe de seguimiento de la educación en el mundo. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000388894>
- UPEL. (2025). Manual de Trabajo De Grado, Especialización, Maestría Y Tesis Doctorales. FEDEUPEL.

Anexos

Anexo A-1. Formato de validación del instrumento

Formato para la validación del instrumento

Estimado Expert(a):

Reciba mi más respetuoso salud

o en ocasión de solicitarles su valiosa colaboración, para validar el instrumento que se utilizará para recabar información sobre la investigación titulada: **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS DOCENTES DE PRIMARIA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO VILLA DEL ROSARIO NORTE DE SANTANDER.**

La contribución que puedan prestar, permitirá asegurar el isomorfismo necesario entre el instrumento, objetivos, variables e indicadores de la investigación, lo cual orientará el estudio a realizar. Además, las observaciones hechas por ustedes, se considerarán para perfeccionar el instrumento, hasta lograr una conformación adecuada del mismo. En espera de contar con su amplia receptividad, les antícpo mi más sincero agradecimiento.

Atentamente,

Prof. Holman A. González D.

Anexos:

- 1.- Acta de Validación
- 2.- Título de la investigación, objetivos de la investigación
- 3.- Cuadro de operacionalización de variables.
- 4.- Cuestionario
- 5.- Evaluación del Experto.

ACTA DE VALIDACIÓN

Quien suscribe ciudadano (a): _____, con C.I. Nº _____, de profesión: _____, a través de la presente hago constar que he revisado el instrumento de investigación para ser aplicado a fin de recabar información sobre la investigación titulada: **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS DOCENTES DE PRIMARIA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO VILLA DEL ROSARIO NORTE DE SANTANDER.** El cual forma parte de la intención de Trabajo de Grado Presentado como Requisito Parcial para Optar al Título de Magister en Enseñanza de la Educación Física.

En la ciudad de _____, a los ____ días de junio de 2025.

Firma del Validador
C.I.

I.- Identificación del Experto:

Institución u Organismo donde trabaja: _____

Título de Pregrado: _____

Título de Postgrado: _____

II.- Título de la Investigación: ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS DOCENTES DE PRIMARIA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO VILLA DEL ROSARIO NORTE DE SANTANDER.**III.- Objetivos de la Investigación****Objetivos de Estudio****Objetivo General**

Proponer Estrategias Pedagógicas para el fortalecimiento de la praxis del docente de Educación Física de primaria en las Instituciones del Municipio de Villa del Rosario Norte de Santander.

Objetivos Específicos

1.- Diagnosticar las estrategias pedagógicas empleadas en educación física de primaria en institución objeto del estudio.

3.- Determinar la factibilidad del diseño de Estrategias Pedagógicas para el fortalecimiento de la praxis del docente de educación física de primaria.

4.- Diseñar Estrategias Pedagógicas para el fortalecimiento de la praxis del docente de Educación Física de primaria en las Instituciones del Municipio de Villa del Rosario Norte de Santander.

Tabla 32. Operacionalización de Variables

Variable	Dimensión	Indicadores	ítem
	Juegos tradicionales	Juegos tradicionales	1, 2, 3
		Mando Directo	4, 5, 6
		Repetición y Ejercicios Sistemáticos	7, 8, 9
		Organización en Circuitos	10, 11, 12
Estrategias Pedagógicas en Educación Física		Estrategias Basadas en el Juego y la Gamificación	13, 14, 15
		Estrategias Basadas en la Exploración y el Descubrimiento	16, 17, 18
	Estrategias Innovadoras	Estrategias Basadas en la Creatividad y Expresión Corporal	19, 20, 21
		Estrategias Basadas en la Inclusión y la Diversidad	22, 23, 24
		Estrategias Basadas en la Tecnología y Recursos Digitales	25, 26, 27

Fuente: González (2025).

VI. Cuestionario

CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE PRIMARIA

El presente cuestionario tiene como objetivo recopilar información que servirá para la investigación titulada: **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS DOCENTES DE PRIMARIA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO VILLA DEL ROSARIO NORTE DE SANTANDER.**

INSTRUCCIONES PARA SU LLENADO:

A continuación se presenta un cuestionario estructurado con escala tipo Likert, dirigido a docentes de educación física, basado en la operacionalización de la variable “Estrategias pedagógicas para el fortalecimiento académico”. Cada ítem debe ser respondido según el grado de acuerdo, utilizando la siguiente escala: 1 = Nunca (N), 2 = Casi nunca (CN), 3 = A veces (AV), 4 = Casi siempre (CS), 5 = Siempre (S).

Por favor, marque con una “X” el número que representa su nivel de acuerdo con cada afirmación.

CUESTIONARIO

Nº	Pregunta	N	CN	AV	CS	S
1	Utilizo juegos tradicionales para promover habilidades motoras y sociales en los estudiantes.					
2	Adapto las reglas de los juegos tradicionales para facilitar la participación de todos los niños.					
3	Fomento valores como el respeto y la cooperación a través de los juegos tradicionales.					
4	Doy instrucciones claras y precisas para que los estudiantes realicen las actividades físicas.					
5	Mantengo un control riguroso sobre el ritmo y la ejecución de las actividades en clase.					

- 6 Superviso constantemente la técnica y el comportamiento de los alumnos durante la clase
- 7 Propongo ejercicios repetitivos para que los estudiantes perfeccionen habilidades motrices básicas.
- 8 Organizo las sesiones de clase con actividades secuenciales y progresivas.
- 9 Enfoco la enseñanza en la adquisición técnica mediante la práctica constante.
- 10 Utilizo circuitos motrices con diferentes estaciones para desarrollar diversas habilidades.
- 11 Hago que los estudiantes roten por las estaciones para mantener la variedad y motivación.
- 12 Adapto los circuitos según el nivel y las capacidades de los alumnos
- 13 Utilizo juegos cooperativos para fomentar el trabajo en equipo y la comunicación entre los estudiantes.
- 14 Adapto juegos o deportes tradicionales para facilitar la participación de todos los niños.
- 15 Implemento elementos de gamificación, como puntos o niveles, para motivar a los estudiantes.
- 16 Organizo actividades de aventura que desafían física y mentalmente a los estudiantes.
- 17 Propongo situaciones problemáticas para que los alumnos descubran soluciones motrices por sí mismos.
- 18 Diseño circuitos de habilidades que los estudiantes exploran a su propio ritmo
- 19 Fomento la danza creativa y la expresión libre a través del movimiento.

- 20 Integro actividades de teatro motor para que los niños representen personajes o situaciones.
- 21 Utilizo materiales no convencionales para que los estudiantes experimenten nuevas formas de movimiento.
- 22 Aplico el Diseño Universal para el Aprendizaje para adaptar mis clases a la diversidad del grupo.
- 23 Modifico juegos para incluir a estudiantes con necesidades educativas especiales.
- 24 Promuevo la tutoría entre iguales para favorecer la cooperación y el aprendizaje colaborativo.
- 25 Uso aplicaciones o software interactivo para complementar las actividades físicas.
- 26 Proyectar videos educativos o tutoriales para apoyar el aprendizaje de habilidades.
- 27 Empleo realidad aumentada o virtual para enriquecer las clases de educación física.

VII.- Evaluación del Experto

Escala Valorativa: B: Buena / R: Regular / D: Deficiente

Ítems	Valoración		
	B	R	D
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			

CRITERIOS DE APRECIACIÓN

Criterios	Apreciación Cualitativa		
	Excelente	Buena	Deficiente
Presentación del Instrumento			
Claridad en la redacción de los ítems			
Relación de indicadores con las variables			
Relación de ítems con indicadores			
El instrumento responde a condiciones técnicas.			

Apreciación cualitativa:

Observaciones:

Anexo A-2. Cuestionario

CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE PRIMARIA

El presente cuestionario tiene como objetivo recopilar información que servirá para la investigación titulada: **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS DOCENTES DE PRIMARIA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO VILLA DEL ROSARIO NORTE DE SANTANDER.**

INSTRUCCIONES PARA SU LLENADO:

A continuación se presenta un cuestionario estructurado con escala tipo Likert, dirigido a docentes de educación física, basado en la operacionalización de la variable “Estrategias pedagógicas para el fortalecimiento académico”. Cada ítem debe ser respondido según el grado de acuerdo, utilizando la siguiente escala: 1 = Nunca (N), 2 = Casi nunca (CN), 3 = A veces (AV), 4 = Casi siempre (CS), 5 = Siempre (S).

Por favor, marque con una “X” el número que representa su nivel de acuerdo con cada afirmación.

CUESTIONARIO

Nº	Pregunta	N	CN	AV	CS	S
1	Utilizo juegos tradicionales para promover habilidades motoras y sociales en los estudiantes.					
2	Adapto las reglas de los juegos tradicionales para facilitar la participación de todos los niños.					
3	Fomento valores como el respeto y la cooperación a través de los juegos tradicionales.					
4	Doy instrucciones claras y precisas para que los estudiantes realicen las actividades físicas.					
5	Mantengo un control riguroso sobre el ritmo y la ejecución de las actividades en clase.					

- 6 Superviso constantemente la técnica y el comportamiento de los alumnos durante la clase
- 7 Propongo ejercicios repetitivos para que los estudiantes perfeccionen habilidades motrices básicas.
- 8 Organizo las sesiones de clase con actividades secuenciales y progresivas.
- 9 Enfoco la enseñanza en la adquisición técnica mediante la práctica constante.
- 10 Utilizo circuitos motrices con diferentes estaciones para desarrollar diversas habilidades.
- 11 Hago que los estudiantes roten por las estaciones para mantener la variedad y motivación.
- 12 Adapto los circuitos según el nivel y las capacidades de los alumnos
- 13 Utilizo juegos cooperativos para fomentar el trabajo en equipo y la comunicación entre los estudiantes.
- 14 Adapto juegos o deportes tradicionales para facilitar la participación de todos los niños.
- 15 Implemento elementos de gamificación, como puntos o niveles, para motivar a los estudiantes.
- 16 Organizo actividades de aventura que desafían física y mentalmente a los estudiantes.
- 17 Propongo situaciones problemáticas para que los alumnos descubran soluciones motrices por sí mismos.
- 18 Diseño circuitos de habilidades que los estudiantes exploran a su propio ritmo
- 19 Fomento la danza creativa y la expresión libre a través del movimiento.

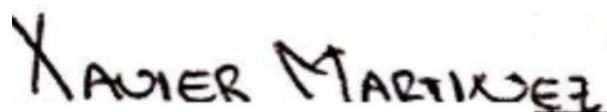
- 20 Integro actividades de teatro motor para que los niños representen personajes o situaciones.
- 21 Utilizo materiales no convencionales para que los estudiantes experimenten nuevas formas de movimiento.
- 22 Aplico el Diseño Universal para el Aprendizaje para adaptar mis clases a la diversidad del grupo.
- 23 Modifico juegos para incluir a estudiantes con necesidades educativas especiales.
- 24 Promuevo la tutoría entre iguales para favorecer la cooperación y el aprendizaje colaborativo.
- 25 Uso aplicaciones o software interactivo para complementar las actividades físicas.
- 26 Proyectar videos educativos o tutoriales para apoyar el aprendizaje de habilidades.
- 27 Empleo realidad aumentada o virtual para enriquecer las clases de educación física.

Anexo A-3. Validación de Expertos

ACTA DE VALIDACIÓN

Quien suscribe ciudadano (a): XAVIER ALBERTO MARTINEZ RUIZ con C.I. Nº
1093755501, de
profesión: DOCENTE, a través de la presente hago
constar que he revisado el instrumento de investigación para ser aplicado a fin de recabar
información sobre la investigación titulada: **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE LA
EDUCACIÓN FÍSICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS DOCENTES DE
PRIMARIA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO VILLA DEL
ROSARIO NORTE DE SANTANDER.** El cual forma parte de la intención de Trabajo de
Grado Presentado como Requisito Parcial para Optar al Título de Magister en Enseñanza
de la Educación Física.

En la ciudad de CUCUTA, a los 12 días de junio de 2025.



Firma del Validador
C.I.

I.- Identificación del Experto:

Institución u Organismo donde trabaja: _____INSTITUCION EDUCATIV SAN JOSE_____

Título de Pregrado: LICENCIADO EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN EDUCACION FISICA RECREACIÓN Y DEPORTE

Título de Postgrado:MAGISTER EN RECURSOS DIGITALES APLICADOS A LA EDUCACIÓN_____

II.- Título de la Investigación: ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS DOCENTES DE PRIMARIA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO VILLA DEL ROSARIO NORTE DE SANTANDER.

VII.- Evaluación del Experto

Escala Valorativa: B: Buena / R: Regular / D: Deficiente

Ítems	Valoración		
	B	R	D
1	X		
2	X		
3	X		
4	X		
5	X		
6	X		
7	X		
8	X		
9	X		
10	X		
11	X		
12	X		
13	X		
14	X		
15	X		
16	X		
17	X		
18	X		
19	X		
20	X		
21	X		
22	X		
23	X		
24	X		
25	X		

26	X		
27	X		

CRITERIOS DE APRECIACIÓN

Criterios	Apreciación Cualitativa		
	Excelente	Buena	Deficiente
Presentación del Instrumento	X		
Claridad en la redacción de los Ítems	X		
Relación de indicadores con las variables	X		
Relación de Ítems con indicadores	X		
El instrumento responde a condiciones técnicas.	X		

Apreciación cualitativa:

Observaciones:

ACTA DE VALIDACIÓN

Quien suscribe ciudadano (a): JOSÈ EDINSON CAMARGO REMOLINA, con C.C. Nº 80156345, de profesión: Coordinador Docente, a través de la presente hago constar que he revisado el instrumento de investigación para ser aplicado a fin de recabar información sobre la investigación titulada: **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS DOCENTES DE PRIMARIA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO VILLA DEL ROSARIO NORTE DE SANTANDER**. El cual forma parte de la intención de Trabajo de Grado Presentado como Requisito Parcial para Optar al Título de Magister en Enseñanza de la Educación Física.

En la ciudad de Cúcuta, a los 12 días de junio de 2025.




Firma del Validador
C.C. 88130581

I.- Identificación del Experto:

Institución u Organismo donde trabaja: Instituto Técnico Mercedes Ábrego

Título de Pregrado: Licenciado en Matemática

Título de Postgrado: Doctor en Ciencias de la Educación

II.- Título de la Investigación: ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS DOCENTES DE PRIMARIA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO VILLA DEL ROSARIO NORTE DE SANTANDER.

VII.- Evaluación del Experto

Escala Valorativa: B: Buena / R: Regular / D: Deficiente

Ítems	Valoración		
	B	R	D
1	X		
2	X		
3	X		
4	X		
5	X		
6	X		
7	X		
8	X		
9	X		
10	X		
11	X		
12	X		
13	X		
14	X		
15	X		
16	X		
17	X		
18	X		
19	X		
20	X		
21	X		
22	X		
23	X		
24	X		
25	X		
26	X		
27	X		

CRITERIOS DE APRECIACIÓN

Criterios	Apreciación Cualitativa		
	Excelente	Buena	Deficiente

Presentación del Instrumento	X		
Claridad en la redacción de los ítems	X		
Relación de indicadores con las variables	X		
Relación de ítems con indicadores	X		
El instrumento responde a condiciones técnicas.	X		

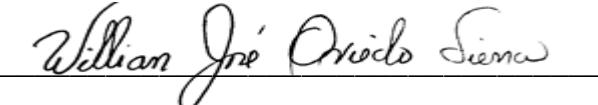
Apreciación cualitativa: Aceptable

Observaciones: Ninguna todo muy bien.

ACTA DE VALIDACIÓN

Quien suscribe ciudadano (a): Willian José Oviedo Sierra, con C.C. N° 88130581, de profesión: Docente, a través de la presente hago constar que he revisado el instrumento de investigación para ser aplicado a fin de recabar información sobre la investigación titulada: **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS DOCENTES DE PRIMARIA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO VILLA DEL ROSARIO NORTE DE SANTANDER**. El cual forma parte de la intención de Trabajo de Grado Presentado como Requisito Parcial para Optar al Título de Magister en Enseñanza de la Educación Física.

En la ciudad de Tibú, a los 12 días de junio de 2025.



Firma del Validador
C.C. 88130581

I.- Identificación del Experto:

Institución u Organismo donde trabaja: Francisco José de Caldas

Título de Pregrado: Licenciado en filosofía

Título de Postgrado: Magister en Educación

II.- Título de la Investigación: ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS DOCENTES DE PRIMARIA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO VILLA DEL ROSARIO NORTE DE SANTANDER.

VII.- Evaluación del Experto

Escala Valorativa: B: Buena / R: Regular / D: Deficiente

Ítems	Valoración		
	B	R	D
1	X		
2	X		
3	X		
4	X		
5	X		
6	X		
7	X		
8	X		
9	X		
10	X		
11	X		
12	X		
13	X		
14	X		
15	X		
16	X		
17	X		
18	X		
19	X		
20	X		
21	X		
22	X		
23	X		
24	X		
25	X		
26	X		
27	X		

CRITERIOS DE APRECIACIÓN

Criterios	Apreciación Cualitativa		
	Excelente	Buena	Deficiente

Presentación del Instrumento	X		
Claridad en la redacción de los ítems	X		
Relación de indicadores con las variables		X	
Relación de ítems con indicadores		X	
El instrumento responde a condiciones técnicas.	X		

Apreciación cualitativa: Muy buena.

Observaciones: Excelente, hay que resaltar lo mejor del área de educación física y que no sea simplemente patear un balón
