



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MARACAY  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL



**TRANSFORMANDO UNA REALIDAD CON MATERIALES NO  
ESTRUCTURADOS PARA EL DESARROLLO COGNITIVO  
EN EDUCACIÓN INICIAL**

Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al grado de  
Magíster en Educación Infantil

**Autor:** Estefaly Castellano

**Tutor:** Dra María E. Gómez

Maracay, julio de 2024



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RAFAEL ALBERTO ESCOBAR LARA  
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIONES Y POSTGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL  
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN



BASES PSICOLÓGICAS Y PEDAGÓGICAS PARA LA EDUCACIÓN INFANTIL (DBMIP)

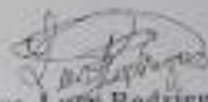
## ACTA DE APROBACIÓN

*TRANSFORMANDO UNA REALIDAD CON MATERIALES NO  
ESTRUCTURADOS PARA EL DESARROLLO COGNITIVO EN  
EDUCACIÓN INICIAL*

ESTEFALY MARÍA CASTELLANO CARRILLO  
V- 18.852.035

Trabajo de Grado de la Maestría en Educación Infantil **APROBADO** en  
nombre de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador por el  
siguiente Jurado, en la ciudad de Maracay, a los 08 días del mes de Octubre  
del 2024.

  
Dra. Reina Galindo  
C.I. 7.246.611

  
Msc. Lucy Rodríguez  
C.I. 8.729.029



  
Dra. María E. Gómez  
C.I. 12.567.806  
(Tutor)

## **DEDICATORIA**

A la memoria de mi padre el Sr. Alirio Castellano quien fue mi pilar fundamental a lo largo de mi carrera profesional, quien me enseñó a terminar lo que empiezo con constancia y dedicación.

A mi madre la Sra. Ana Carrillo por su compañía a lo largo de mi vida.... Por más momentos juntas mami.

A mi persona porque a pesar de tantos obstáculos pude concluir esta meta trazada.

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios y a mis padres por darme la vida

A cada uno de los niños y niñas que me ha tocado formar a lo largo de mi carrera profesional, gracias a ellos puedo profundizar mis conocimientos académicos para dar lo mejor de mí día a día dentro y fuera de un aula de clases.

A los docentes, padres y representantes que contribuyeron al desarrollo de esta investigación.

A los profesores quienes me acompañaron durante mi formación académica

A mi tutora Dra. Maria E. Gomez por su valiosa asesoría y su tiempo dedicado a lo largo de toda mi investigación e inicios de la maestría..... mil gracias prof su ayuda fue fundamental

## TABLA DE CONTENIDOS

DEDICATORIA.....	pp. III
AGRADECIMIENTO.....	IV
RESUMEN .....	VIII
INTRODUCCION.....	1
ESPACIO	
I            CONOCIENDO UNA REALIDAD .....	3
Reseña histórica de la Institución .....	3
El amplio mundo de los recursos para el aprendizaje .....	4
Propósitos.....	9
Justificación.....	10
II            CONOCIENDO A LOS TEÓRICOS .....	12
Investigaciones previas.....	12
Soporte teórico.....	15
Materiales no estructurados.....	15
Recursos didácticos.....	15
Debemos saber que el desarrollo cognitivo.....	16
El desarrollo cognitivo y Piaget.....	17
Hablemos del aprendizaje significativo de David Ausubel. ....	18
Una mirada al enfoque constructivista.....	19
Ambientes de aprendizajes holísticos .....	20
Bases legales.....	21
III           ASPECTOS METODOLÓGICOS.....	24
Paradigma de la investigación.....	24
Enfoque de la investigación.....	24
Método de la investigación.....	24
Etapas de la investigación.....	25
Técnicas e instrumentos de la investigación .....	26
Descripción del contexto.....	27
Informantes claves de la investigación .....	27
Análisis de las acciones planificadas .....	28
Evaluación de las Estrategias.....	33
IV           MANOS A LA OBRA .....	35
Estrategia 1 Taller educativo recreativo.....	36
Estrategia 2 La divertida orquesta musical.....	39
Estrategia 3 Mi juego tradicional favorito.....	42
Estrategia 4 La familia títere.....	45
Estrategia 5 El gran circuito de obstáculos.....	49
Estrategia 6 Hola... ¿Quién es?.....	53
Estrategia 7 ¿Qué haremos hoy? .....	57
Cierre del plan de acción .....	61

ESPACIO		pp.
V	CONSIDERACIONES FINALES.....	62
	REFERENCIAS.....	63
ANEXOS.....		67
	Anexo A Entrevista dirigida a los Docentes, Padres y Representantes.....	68
	Anexo B Instrumento de evaluación estrategia 6.....	69
	Anexo C Cronograma de actividades del plan de acción.....	70
	Anexo D Instrumento de evaluación estrategia 7 .....	71

<b>Tabla N.</b>	<b>LISTA DE TABLAS</b>	<b>pp.</b>
1	Matricula de niños.....	4
2	Entrevista de los docentes, padres, representantes, niños y niñas.....	5
3	Entrevista (continuación 1)	6
4	Jerarquizacion de las necesidades .....	6
5	Jerarquizacion de las neceidades (continuación 1)	7
6	Plan de acción.....	29
7	Plan de acción (continuación 1).....	30
8	Plan de acción (continuación 2).....	31
9	Plan de acción (continuación 3).....	32

	<b>LISTA DE FIGURAS</b>	<b>pp.</b>
<b>Figura N.</b>		
1	Diagrama de Ishikawa .....	8
2	Objetos suministrados para construir los recursos.....	36
3	Representante elaborando abanico con paletas.....	37
4	Cronograma de actividades realizado por la mae Francis.....	38
5	Materiales para elaborar los instrumentos musicales.....	39
6	Equipo 1 mae Fabiana y Estefaly.....	40
7	Sr. Javier y Sra. Roxana construyen un palo de lluvia.....	41
8	Materiales para la elaboración de los juegos tradicionales.....	42
9	Elaboración del primer papagayo.....	43
10	Realización de la perinola.....	44
11	Papagayo terminado.....	45
12	Materiales para la construcción de títeres.....	46
13	Proceso de agujerar las tapas.....	46
14	Sra. Ana realizando su títere.....	47
15	Colocación de las extremidades superiores a los títeres.....	47

<b>Figura N</b>	<b>LISTA DE FIGURAS</b>	<b>pp.</b>
16	Colocación de extremidades inferiores al títere.....	48
17	Títere terminado.....	48
18	Materiales para el circuito de obstáculos.....	50
19	Construcción de la torre de vasos.....	50
20	Separando pompones de colores.....	51
21	Tamizando harina.....	52
22	Trasvaso de granos.....	52
23	Materiales a utilizar para la actividad numero 6.....	54
24	Equipos de trabajo.....	54
25	Equipo de trabajo numero 2.....	55
26	Realización del teléfono local.....	56
27	Escenificación de la obra de teatro.....	56
28	Obra de teatro “ clase virtual”.....	56
29	Materiales a utilizar en la actividad 7.....	58
30	Llenado de botellas .....	59
31	Botellas sensoriales terminadas .....	60

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MARACAY  
“RAFAEL ALBERTO ESCOBAR LARA”  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: Bases Psicológicas para la Educación Infantil (D0039)

**TRANSFORMANDO UNA REALIDAD CON MATERIALES NO  
ESTRUCTURADOS PARA EL DESARROLLO COGNITIVO EN  
EDUCACIÓN INICIAL**

**Trabajo de Grado para optar al Título de  
Magister en Educación Infantil**

**Autor:** Estefaly Castellano

**Tutora:** Dra. María Eugenia Gómez N.

**Fecha:** Octubre 2024

**RESUMEN**

Cada aula de clases representa un ambiente único para todo niño y niña, en ella transcurren momentos que ayudan a fomentar su desarrollo cognitivo. En este sentido los docentes utilizan recursos para alcanzar los aprendizajes esperados; en vista de esto la presente investigación tuvo como objeto fundamental Propiciar en los docentes, padres, representantes y niños el uso de los materiales no estructurados para el desarrollo cognitivo en un ambiente fantástico y creativo. La investigación se basó en el método de investigación acción participativa desarrollado en cuatro etapas Diagnóstico, Planificación, Aplicación de un plan de acción y Evaluación de las Actividades realizadas. Los informantes claves de la investigación fueron 10 docentes y 10 padres y representantes de la Institución. En un primer momento se observó que los padres y representantes desconocen los materiales no estructurados, sin embargo consideran importante el uso de los recursos elaborados con materiales no estructurados para el desarrollo cognitivo. De acuerdo a esto y siguiendo las etapas que estructuran una investigación acción se programó la elaboración de un (01) plan de acción que permitió promover a través de siete (7) estrategias la construcción de recursos didácticos con materiales no estructurados para el desarrollo cognitivo. La ejecución de cada una de estas; permitió reflexionar acerca de lo que son los materiales no estructurados, al igual que conocer la infinidad de materiales que nos brinda el medio ambiente y sus usos.

**Descriptores:** ambientes de aprendizajes, enfoque constructivista, materiales no estructurados.



## INTRODUCCIÓN

El desarrollo cognitivo resulta ser un proceso fundamental que abarca la evolución de las habilidades mentales y la capacidad de comprensión a lo largo de la vida. Desde los primeros años, los individuos experimentan cambios significativos en su forma de pensar, resolver problemas y adquirir conocimiento. Este proceso no solo se limita a la infancia, sino que se continúan desarrollando y refinando nuestras capacidades cognitivas a medida que avanzamos a través de diferentes etapas de la vida. Es necesario entender esto, dado que influye en la educación, el desarrollo personal y la adaptación a los desafíos del entorno.

Es por esto que la primera infancia es un periodo crucial en el desarrollo humano que abarca desde el nacimiento hasta los seis años de edad. Durante esta etapa, se establecen las bases para el crecimiento emocional, social y cognitivo de los individuos, lo que influye en su vida futura. La importancia de la primera infancia radica en que es un momento en el cual los niños experimentan un rápido desarrollo y aprendizaje, moldeando no solo su personalidad y habilidades, sino también sus relaciones interpersonales y su capacidad para enfrentar los desafíos del mundo. Una de las etapas en las que se pueden observar el desarrollo cognitivo de los individuos es en la educación inicial o la etapa escolar, a lo largo de los años educativos los docentes son los encargados de contribuir a que este desarrollo sea significativo.

En este sentido, los recursos didácticos son una herramienta fundamental en el ámbito educativo, ya que permiten a los docentes fomentar la creatividad, la imaginación y el pensamiento crítico en los estudiantes. Estos recursos pueden ser de materiales concretos y otros se pueden construir con materiales no estructurados. En esta investigación se exploraran los conocimientos que poseen no solo los docentes sino también los padres y representantes sobre este tema, al igual que la importancia de utilizar este tipo de materiales en el aula y fuera de esta; así como también si a través de su manipulación estos pueden enriquecer o fomentar el desarrollo cognitivo.

Para conocer más sobre el tema la presente investigación se encuentra estructurada de la siguiente manera:

ESPACIO I: titulado conociendo una realidad, en el mismo está integrado por la reseña historia de la Institución, descripción del plantel, el amplio mundo de los recursos para el aprendizaje, entrevista dirigida a los docentes, padres y representantes; De la cual surge el diagnostico, los propósitos y justificación de la investigación.

ESPACIO II: aportes teóricos, en este se destacan cinco investigaciones previas que tienen relación con el tema de la investigación desde diferentes perspectivas, de igual manera se encuentra en este espacio un reducido soporte teórico sobre los conceptos más relevantes de la investigación.

ESPACIO III: aspectos metodológicos, dentro de este espacio se encuentra la estructura metodológica de la esta investigación y las bases legales que lo sustentan.

ESPACIO IV: manos a la obra, es decir la descripción detallada de cada una de las estrategias que conforman el plan de acción.

ESPACIO V: consideraciones finales, redacción detallada de los resultados obtenidos una vez concluida cada una de las etapas de la investigación

## ESPACIO I

### CONOCIENDO UNA REALIDAD

#### Reseña Histórica de la Institución

El C.E.I.P. “Salto Ángel”, abrió sus puertas, el 4 de Septiembre de 2021, con una matrícula de 4 niños, los cuales eran atendidos de lunes a viernes a partir de las 8:00 am hasta las 04:00pm; con el pasar de los días y meses, se fue incrementando la asistencia de niños y niñas, haciendo que el espacio en el que funcionaba la Institución fuera remodelado construyendo un aula en la cual se atendían los niños y niñas de la etapa maternal, y en otra se creó un aula integral para la atención de niños y niñas de 1er y 2do grupo de educación preescolar. En la actualidad la institución cuenta con 4 aulas una para cada nivel de Educación Preescolar. El C.E.I.P. Salto Ángel se encuentra ubicado en Santa Rita, sector el Museo CANTV; Maracay- Edo. Aragua, dentro de sus espacios son impartidas clases de música, expresión corporal e inglés; al igual que refuerzo pedagógico de lunes a jueves desde las 02: 00pm hasta las 05:00pm, matrícula atendida 8 estudiantes desde 1er a 6to grado. La Institución cuenta con un patio central en el cual se realizan las actividades recreativas, deportivas y cívicas.

**Misión:** Brindar atención integral a los niños en su primera infancia, procurando lo necesario para su protección y educación, el respeto por sus derechos y el desarrollo de su potencial, adquiriendo habilidades para la vida que les permitan avanzar en la construcción de las metas de desarrollo y para que su proyecto de vida se enmarque en el mejoramiento continuo del ser, del hacer, del saber y del convivir.

**Visión:** En los próximos años, el C.E.I.P. Salto Ángel será una Institución Educativa encaminada a lograr el desarrollo y el respeto por los derechos de los niños, su atención y formación integral, así como el fortalecimiento de sus familias y de las comunidades.

#### Descripción del plantel

La Institución cuenta con una planta física en óptimas condiciones, la misma tiene 4 aulas, que se encuentran distribuidas de la siguiente manera: aula 1(maternal) aula 2 (1er grupo) aula 2: (2do grupo) y aula 3 (3er grupo), solo una sección por

aula, cada una cuenta con iluminación natural y artificial; con el mobiliario acorde al nivel de atención, todos los niños tienen acceso a los juguetes y espacios de aprendizajes de cada salón, la Institución cuenta con un parque amplio que tiene iluminación natural, en el que los niños y niñas acuden por horarios para el disfrute de todos.

**Tabla 1**

*Matricula de niños*

NIVEL	VARONES	HEMBRA	TOTAL
Maternal	6	4	10
1er grupo	7	8	15
2do grupo	9	6	15
3er grupo	6	7	13

### **El amplio mundo de los recursos para el aprendizaje**

Cada niño desde su nacimiento pasa por diferentes etapas que le permiten desarrollarse, entre los cuales se destacan el desarrollo físico, motor y cognitivo, al ingresar a la etapa de Educación Inicial estos se consolidan más, en vista de que se fomenta el desarrollo integral infantil. En este sentido Ponce (2016) define el desarrollo integral infantil como “proceso interactivo de maduración que resulta de una progresión ordenada de desarrollo de habilidades perceptivas, motoras, cognitivas, de lenguaje, socio-emocionales y de autocontrol(s.p). Haciendo referencia a lo descrito por este autor se puede acotar que es en la etapa de Educación Inicial donde fomentan todas estas habilidades, entre tanto esta etapa incide favorablemente en el desarrollo integral. Para consolidar cada una de estas habilidades y destrezas, los docentes engranan en una serie de estrategias y actividades un significativo número de aprendizajes esperados o propósitos pedagógicos, y es través del uso de recursos materiales y humanos que se alcanzan estos aprendizajes.

Si bien es cierto desde algún tiempo las aulas de clases están llenas de recursos didácticos prediseñados, estos en algunas oportunidades genera descontento en vista de que ya se les conoce su uso y la intencionalidad a cada uno. Visto de esta forma la

presente investigación está centrada en propiciar en los docentes, padres, representantes y niños el uso de los materiales no estructurado para el desarrollo cognitivo en un ambiente fantástico y creativo. Con el uso de estos recursos se pueden trabajar diferentes áreas, es decir su intencionalidad no se limita a una sola, de igual manera con estos la creatividad e imaginación se desarrollan aún más debido a que pueden utilizarse de muchas maneras. La construcción de cada uno de estos recursos hace que el aprendizaje sea significativo; entre tanto Palomares (2011) refiere el aprendizaje significativo

Facilita el aprendizaje del alumnado a través de la reflexión personal de sus experiencias vividas dentro y fuera del aula relativas a su proceso de aprendizaje, por lo que constituye una importante fuente de información sobre los procesos de autoevaluación, cumplimiento de los objetivos, funcionamiento y relaciones de la clase, aspectos socioculturales y afectivos que pueden ser tanto o más relevantes que el aprendizaje, que el método, la presentación de los contenidos o los materiales (p. 2).

Es lo aprendido significativamente lo que trasciende a lo largo de la etapa educativa, siguiendo con esta perspectiva para la presente investigación se utilizó una encuesta dirigida a los docentes, padres y representantes; a través de la misma la autora pretende desarrollar más la temática surgida.

## **Tabla 2**

*Entrevista a los docentes, padres y representantes del C.E.I.P. “Salto Ángel”*

<b>Preguntas</b>	<b>Respuestas de los docentes, padres y representantes</b>
1º ¿presenta algún problema para realizar recursos didácticos utilizando materiales no estructurados?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desconocen los materiales no estructurados</li> <li>• No todos los representantes colaboran</li> <li>• Falta de tiempo para realizarlos</li> </ul>
2º ¿Cómo se puede fomentar el desarrollo cognitivo de los niños y niñas?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejecutando estrategias que sean del agrado de los niños y niñas</li> <li>• Haciendo que ellos elaboren sus recursos</li> <li>• Siendo más independientes y seguros</li> </ul>

**Tabla 2 (cont.)**

<b>Preguntas</b>	<b>Respuestas de los docentes, padre y representantes</b>
3º ¿Por qué el uso de los materiales no estructurado ayudan al desarrollo cognitivo de los niños y niñas?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollan diversas habilidades y capacidades</li> <li>• Son fáciles de manipular</li> <li>• Genera interés en los niños y niñas</li> </ul>
4º ¿Qué es lo que más le gusta a los niños y niñas del colegio?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El buen trato que les dan las maestras</li> <li>• Se divierten en la escuela</li> <li>• Sus salones</li> </ul>

terminada la aplicación de la entrevista al personal Docente, Padres y Representantes de la institución, para conocer su opinión acerca del tema, cada una de las respuestas fueron jerarquizados en orden específico. A continuación se mostrara un cuadro donde se podrán visualizar cada una de las respuestas con un porcentaje y frecuencia.

**Tabla 3**  
***Jerarquización de necesidades***

<b>Preguntas</b>	<b>Respuestas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
1º ¿presenta algún problema para realizar recursos didácticos utilizando materiales no estructurados?	*Desconocen los materiales no estructurados	10	100%
	* No todos los representantes colaboran	08	80%
	*Falta de tiempo para realizarlos	10	100%

<b>Preguntas</b>	<b>Respuestas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
2º ¿Cómo se puede fomentar el desarrollo cognitivo de los niños y niñas?	*Ejecutando estrategias que agraden a los niños	10	100%
	*Haciendo que ellos elaboren sus recursos	10	100%
	*Siendo más	10	

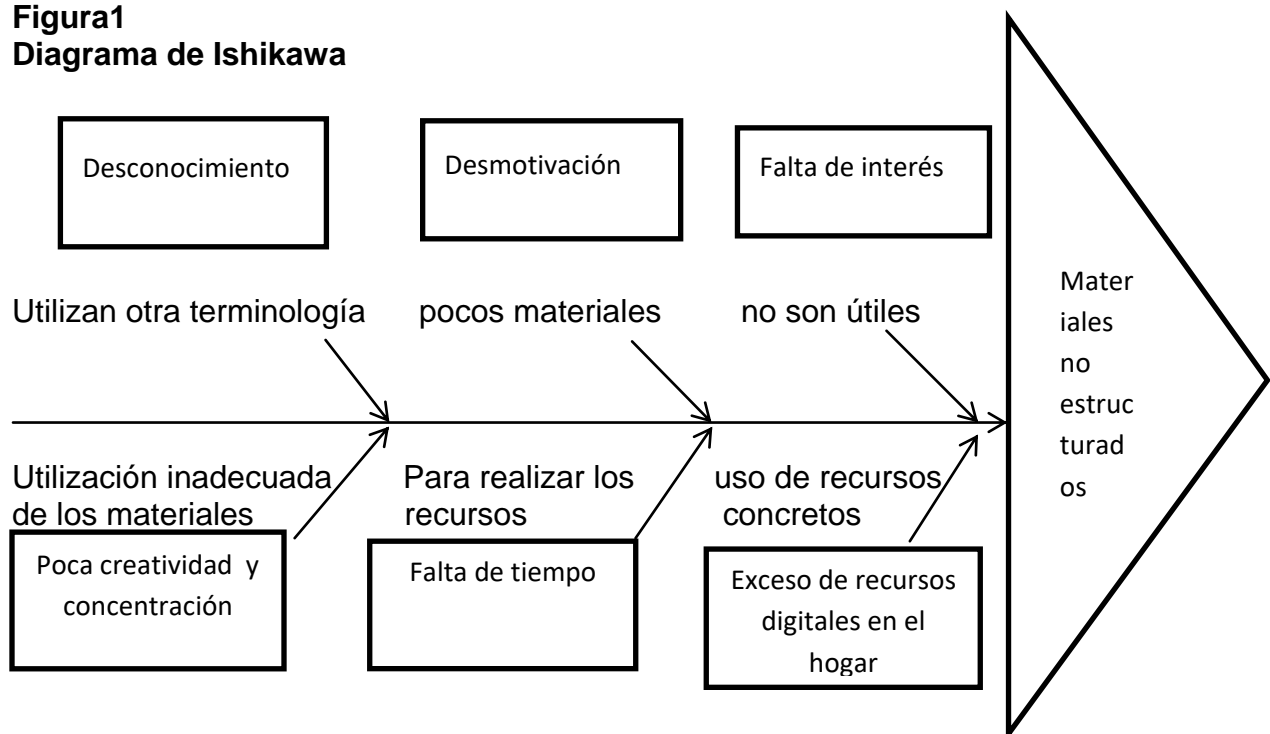
	independientes		100%
<b>Tabla3(cont.)</b>			
<b>Pregunta</b>	<b>Respuestas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
3º ¿Por qué el uso de los materiales no estructurado ayudan al desarrollo cognitivo de los niños y niñas?	*Desarrollan diversas habilidades y capacidades	10	100%
	*Son fáciles de manipular	10	100%
	*Genera interés en los niños y niñas	10	100%
<b>Pregunta</b>	<b>Repuestas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
4º ¿Qué es lo que más le gusta a los niños y niñas del colegio?	*El buen trato que les dan las maestras	10	100%
	*Se divierten en la escuela	10	100%
	*Sus salones	10	100%

Entre tanto la aplicación de las entrevista también permite la elaboración del diagnóstico de la presente investigación, en vista de que aporta de manera colectiva una serie de datos. Un análisis más reflexivo permitirá que los docentes, padres y representantes construyan recursos didáctico utilizando materiales no estructurados para el desarrollo cognitivo; haciendo que los conocimientos sean consolidados de forma significativa.

Desde una perspectiva general se puede acotar que la Institución cuenta con recursos materiales didácticos relacionados con cada uno de los espacio de aprendizajes, sin embargo los mismos están elaborados con materiales concretos (tacos de madera y plásticos, rompecabezas, memorias, juegos de encajar hechos en madera, juguetes; entre otros), de esta manera los niños y niñas se ven limitados a jugar solo con esos, causando desmotivación, al igual que desconocimiento de la gran cantidad de materiales que prevé el medio ambiente y que de los cuales se puede despertar el interés pedagógico.

Una vez realizado el diagnóstico utilizando la información arrojada en la encuesta se procede a construir el diagrama de Ishikawa (diagrama de pescado) creado por Kaoru Ishikawa en 1943 de manera gráfica con la finalidad de fuera más comprensible las causas y los efectos de la problemática. En el diagrama de pescado cada elemento representa una razón conllevando la solución de los problemas expuestos. El mismo está conformado por la cabeza (problema) las espinas (causas) y las espinas menores (efectos)

**Figura1**  
**Diagrama de Ishikawa**



El presente diagrama causa-efecto ayuda a la simplicidad de la investigación, en él se reflejan las posibles causas que generan el problema entre las cuales destaca el desconocimiento que el personal Docentes, Padres y Representantes tienen sobre los materiales no estructurados, algunos los consideran objetos simples que en algún momento pueden desechar sin darle otra utilidad, presentándose la desmotivación y la falta de interés en estos; restándole importancia al sinfín de materiales que el ambiente o contexto que nos rodea proporciona.

De igual manera la poca creatividad y concentración se destaca entre las causas de esta problemática, sumado también la falta de tiempo de los docentes, padres y representantes para la elaboración de estos recursos, se debe acotar que el exceso de recursos digitales utilizados en el hogar se presenta como una causa ya que, resultan



ser instrumentos más efectivos para los padres y representantes, es decir sus hijos se entretienen y se divierten más; desde el punto de vista escolar el tener niños y niñas sentados en los pupitres solo con un cuaderno y un lápiz como recurso impide su desarrollo cognitivo, generando problemas a lo largo del proceso educativo. En este sentido se hace referencia a lo señalado por el Ministerio de Educación y Deporte (2005).

En la educación inicial, el entorno social y cultural es fundamental para el desarrollo infantil, y en ese entorno, se concibe a las niñas y a los niños como seres humanos, sujetos de derechos que poseen un potencial de desarrollo que les permita avanzar etapas sucesivas a través de la cuales se irán produciendo los cambios que habrán de conducirlos(as) hasta la adolescencia y la adultez (p.22)

Con respecto a lo antes mencionado no se puede olvidar que cada niño y niña aprende a su ritmo y esto se debe tomar en cuenta siempre y al momento de llevar a cabo las planificaciones pedagógicas. Por consiguiente cada docente debe tomar en cuenta el contexto que rodea a cada niño para buscar la mejor manera de que el aprendizaje que se quiere alcanzar sea significativo; es por ello que cada planificación debe llevar una intencionalidad desde varios aspectos entres estos se puede mencionar el recreativo, social y el innovador, hacer siempre lo mismo muchas veces en la mayoría de los casos no funciona.

### **Propósitos**

Dentro de este orden de ideas y siguiendo las etapas descritas en una investigación acción, me planteo desarrollar lo que a continuación sigue:

Diagnosticar el conocimiento que tienen las Docentes, Padres y Representantes del C.E.I.P “Salto Ángel” sobre los recursos didácticos elaborados con materiales no estructurados para el desarrollo cognitivo.

Planificar un plan de acción, dirigido a las Docentes, Padres y Representantes para desarrollar estrategias y actividades creativas que promuevan la construcción de recursos didácticos utilizando materiales no estructurados para el desarrollo cognitivo.

Aplicar el plan de acción que les permita a las Docentes, Padres y Representantes ejecutar estrategias y actividades creativas que promuevan la construcción de recursos didácticos utilizando materiales no estructurados para el desarrollo cognitivo.

Evaluar los alcances del plan después de cada actividad desarrollada.

Finalmente, la consigna para este gran reto podría resumirse de la siguiente forma: Propiciar en los docentes, padres, representantes y niños el uso de los materiales no estructurado para el desarrollo cognitivo en un ambiente fantástico y creativo.

### **Justificación**

Toda investigación que se realice debe tener en cuenta aspectos importantes para la realización de la misma la presente investigación está estructurada en tres aspectos o puntos de vista. En primera instancia se encuentra el aspecto pedagógico en el cual es necesario conocer los beneficios de los recursos didácticos construidos con materiales no estructurados para el desarrollo cognitivo; entre los cuales se puede mencionar que estimulan el pensamiento creativo, se adaptan a la etapa evolutiva del niño, evitan la sobre estimulación en vista de que no hay luces ni sonidos. De tal manera quea más materiales y objetos no estructurados existan en un salón de clases mayores posibilidades de ver desfilar juegos creativos y totalmente imaginativos se podrán observar.

Entre tanto desde el punto de vista ecológico el desarrollo de esta investigación permite incentivar el conocimiento hacia la reutilización y el reciclaje de objetos, dándoles un segundo uso, de hecho la naturaleza es la principal proveedora de la metería prima utilizada en la mayoría de recursos construidos con materiales no estructurados.

De igual manera desde el punto de vista social también es importante porque está inmersa la participación de los docentes, padres y representantes unidos en una sola causa, sin embargo dentro de este aspecto se debe tomar en cuenta que los materiales no estructurados seleccionados para la elaboración de los recursos deben estar acorde a la edad de los niños de esta forma se evita correr riesgos.

## **ESPACIO II**

### **APORTES TEÓRICOS**

#### **Investigaciones previas**

Entre las investigaciones relacionadas con el tema podemos mencionar la realizada por Tapia (2019) titulada Estrategias con material didáctico manipulable para el aprendizaje en niños y niñas de Educación Inicial de tres años de la Institución Educativa Particular “San Judas Tadeo”. El objetivo principal de la investigación fue determinar la influencia de las estrategias con material didáctico manipulable en el aprendizaje en niños y niñas de educación inicial de tres años de la referida Institución Educativa. Esta investigación tuvo un enfoque cuantitativo, con alcance explicativo y diseño pre-experimental, modelo pre-prueba y pos-prueba en un solo grupo. Su población fue de 44 niños entre 3, 4, y 5, años, la muestra fue de 16 niños y niñas de Educación Inicial de 3 años mediante la técnica de observación.

Se utilizó como instrumento una rúbrica de 12 ítems, tres por cada área (comunicación, matemáticas, ciencia y tecnología personal social). El instrumento fue elaborado y validado por el Ministerio de Educación para evaluar el aprendizaje en niños y niñas de Educación Inicial. Los resultados indicaron que las estrategias con material didáctico manipulable influyen significativamente en el aprendizaje de los niños y niñas de Educación Inicial de tres años de la Institución Educativa Particular “San Judas Tadeo.”

Por otra parte García (2020) en su investigación titulada la utilización de material no estructurado en la educación infantil; la autora ahondo en la utilización y aplicación práctica del material no estructurado en educación infantil, en vista de que son pocos los documentos o estudios que existen a pesar de que es un recurso utilizado en las escuelas, la misma tiene como objetivos generales realizar un estudio bibliográfico sobre la aplicación práctica de los recursos naturales en la educación infantil, recopilar posibles materiales poco estructurados enfocados a conseguir un adecuado desarrollo infantil.

De igual manera los objetivos específicos de la investigación son conocer y clasificar posibles materiales de origen natural poco estructurado para utilizar con los niños y niñas de educación infantil atendiendo a varios criterios. Apoyado en un estudio de campo bajo la modalidad de proyecto factible. La población fue representada por veinte (20) docentes de educación infantil, configurados en una muestra censal. El análisis de los datos se realizó mediante la estadística descriptiva. Los resultados evidencian la utilización de material no estructurado por parte de los docentes de manera gradual es decir solo la utilizan cuando es necesario.

Entre tanto Barros (2022) realizó una investigación que lleva por nombre Material didáctico y sus aporte en el desarrollo cognitivo en los niños de inicial del subnivel dos de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón”. El objetivo del presente trabajo es conocer, usos y aportes de utilizar los recursos didácticos como fuente de apoyo para el desarrollo intelectual de los estudiantes y lograr obtener aprendizajes significativos; la pertinente investigación se realizó como un estudio de caso, usando como técnica de recolección de la información la encuesta, la entrevista y las tabulaciones para conocer los resultados.

Los cuales destacan que el docente debe conocer a sus estudiantes para lograr que sus enseñanzas funcionen a través de la utilización del material didáctico que motive y lo lleve hacia la adquisición del conocimiento de igual manera concluye la autora señalando que el material didáctico tiene mayor importancia cuando es elaborado por los propios niños con la ayuda del docente.

En este aspecto Gómez (2023) desarrolló un trabajo titulado El material no estructurado en la práctica educativa dentro del primer ciclo de educación infantil: sus aplicaciones desde diferentes perspectivas metodológicas y su contribución al desarrollo de las capacidades infantiles. Por ello planteo como objetivo general analizar la aplicación del material no estructurado en la práctica educativa. En cuanto a la metodología utilizada fue un estudio de caso basado en entrevistas, cuestionarios, observación y la revisión documental, los resultados resaltan como el material no estructurado contribuye al crecimiento integral de los niños en un entorno que fomenta la autonomía y la experimentación. Las conclusiones de la misma subrayan su

versatilidad en la educación, su capacidad para bordar desafíos, su influencia en el desarrollo individual de los niños y su impacto sistémico en el proceso educativo.

Así mismo Briceño (2023) realizó un trabajo titulado "Motricidad fina y materiales no estructurados en preescolares de una institución educativa del distrito de Chulucanas-Piura". La misma tuvo como objetivo general determinar la relación entre la motricidad fina y los materiales no estructurados en preescolares. La investigación se llevó a cabo bajo un enfoque cuantitativo de tipo básico, con un diseño no experimental y del alcance correlacional, con una muestra de 12 niños de cuatro y cinco años.

Los resultados mostraron una fuerte correlación entre la motricidad fina y los materiales no estructurados, con un coeficiente de correlación Pearson de 0.914, además, el 58.3% de los infantes presenta un nivel alto de la motricidad fina y el 66.7% presentó un alto nivel en cuanto al uso de materiales no estructurados. En base a estos hallazgos, se concluyó que los materiales no estructurados pueden ser una herramienta valiosa para apoyar el desarrollo de la motricidad fina en los preescolares. Se recomendó que las instituciones educativas y los educadores consideren cómo pueden integrar de manera más efectiva los materiales no estructurados en las actividades y el currículo de la educación preescolar.

Se podría resumir a continuación que cada uno de las investigaciones previas que se tomaron en cuenta para la realización de este proyecto de investigación son relevantes e importante para la misma en vista de que en cada autor (a) desarrollo el tema generador desde varios aspectos metodológicos e investigativos, pudiendo así dar a conocer la esencia del tema y la importancia que este genera para el ambiente educativo en el cual los principales beneficiados son los niños y las niñas de Educación Inicial.

## **SoporteTeórico**

### **Material no estructurado**

Dentro del ambiente educativo existe una gran variedad de recursos didáctico, en este sentido se hace referencia a los elaborados a través del uso de materiales no estructurados, De La Cruz y González (2017) señalan que se le conocen como “recursos didácticos no estructurados a las piezas u objetos provenientes del medio natural que pueden ser adecuados o diseñados para un fin educativo, y luego ser utilizados para llevar a cabo actividades didácticas (p.4). No solo los materiales provenientes del medio natural, sino también todos los ya fabricados pueden convertirse en una herramienta pedagógica.

Para Guerra y Zuccoli (2012), los recursos didácticos no estructurados “son herramientas que brindan diferentes beneficios en el desarrollo integral de los niños y resultan ser materiales ideales” (p.5). Cada uno de estos se puede utilizar de varias maneras obteniendo así un mejor desarrollo cognitivo acompañado de un aprendizaje significativo dentro de la Educación Inicial y el proceso de enseñanza y aprendizaje de cada niño.

Estos recursos proporcionan a los niños la posibilidad de unir el accionar con el pensamiento. Permitiéndoles crear, observar, investigar, expresar sus sentimientos, experiencias y necesidades, así como la relación entre lo real y la fantasía; también refuerzan su independencia, amor propio, vinculando los nuevos hallazgos con las experiencias previas, para lograr de esta manera aprendizajes nuevos. Es decir los materiales no estructurados no están dirigidos a educar pero su utilización ofrece grandes ventajas. En este sentido se puede lograr mucho con tan poco, estos materiales ofrecen infinitos usos y lo más importante es que se pueden manipular, su tiempo de duración o utilidad es amplio y pueden permanecer por mucho tiempo en los hogares y la aulas de clase.

### **Recursos didácticos**

Con respecto Vargas (2017) refiere los recursos didácticos “son todos aquellos materiales que son utilizados dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje con el propósito de facilitar la comprensión de un contenido nuevo o previo” (p.69).En este

sentido estos forman parte del día a día de todo docente, de esta manera los conocimientos pueden generarse a través de varias áreas de aprendizaje, es decir no se limitan a una sola área.

Entre tanto Guadalupe y Cruz (2020) refieren que los “materiales didácticos, deben poseer una estructura que vaya guiando este aprendizaje, es decir, deben contener el tema, los objetivos, información actualizada, actividades para la evaluación, sobre todo debe hacer sentir cómodo y motivar al estudiante a la hora del estudio (p.5). Es decir son los recursos o materiales didácticos los encargados de consolidar mejor los aprendizajes que el docente quiere enseñar.

Visto de esta forma son los recursos didácticos los que hacen exitosa una estrategia y por ende una planificación, estos deben estar acorde con los aprendizajes esperados que se quieren lograr y con las diferentes edades de los grupos escolares, los docente deben ser muy minuciosos al momento de la selección de los materiales para la elaboración de los recursos didácticos, estos deben estar inmersos siempre dentro de proceso educativo, estos deben ser significativos para que lo que se quiere dar a conocer o transmitir perdure y forme parte del desarrollo cognitivo de cada niño y niña que los use. A manera de opinión personal un aula de clases sin recursos didácticos es un aula vacía.

### **Áreas del desarrollo cognitivo**

Se presenta desde antes del nacimiento, siendo influenciado por varios estímulos que se reciben en el vientre materno. Así pues; Quinaucho (2020) afirma que el desarrollo cognitivo “es un procedimiento que atraviesa una persona para aprender nuevos conocimientos de su entorno; mejorando su inteligencia y capacidad. Inicia desde la gestación en el vientre de la madre y se desarrolla a lo largo de su vida”. (p.23). En cada una de estas etapas el ser humano debe adaptarse a los cambios físicos, emocionales y psicológicos que se le presentan.

Los niños están expuestos a vivir muchas experiencias a través de la experimentación con su entorno y depende de ellos mismo el resolver cada situación. En cuanto a esta idea, Calceto (2019) afirma que:



El desarrollo cognitivo en los primeros años de vida desempeña un papel crucial en la formación integral de las personas, es el producto del esfuerzo que realiza el niño para conocer y comprender el mundo y realidad y adaptarse al medio de manera paulatina a las demandas a nivel familiar, escolar y social a través de los procesos cognitivos básicos y complejos. Uno de estos procesos es la atención, proceso en el que el niño selecciona los estímulos que le resultan de mayor importancia, es decir, focaliza los objetos que quiere analizar. (p.52).

Es decir es el proceso por el que una persona va adquiriendo conocimiento sobre todo lo que le rodea para luego ir desarrollando sus capacidades, está estrechamente vinculado a la capacidad natural que tienen los seres humanos para adaptarse e integrarse a su ambiente. En los niños estas capacidades se ponen de manifiesto durante el proceso de adaptación que pasan los niños cuando comienzan su etapa escolar comenzando desde pequeños cuando ingresan a la etapa de maternal, a medida que pasan los días se van apropiando de todo lo que le rodea, esto empieza a llamarse desarrollo cognitivo.

### **Etapas del desarrollo cognitivo de Jean Piaget**

El proceso del desarrollo cognitivo de los niños resulta muy significativo; permite comprender las capacidades que tienen en ciertas etapas de su desarrollo y su desenvolvimiento en los entornos en los que participa. Es por ello que; Sánchez (2019) resalta a Jean Piaget, el cual define 4 estadios del desarrollo de los infantes, describiéndolos de la siguiente manera:

1. Sensorio motor (primeros 2 años): Los bebés van aprendiendo de su entorno, utilizando los sentidos y las actividades motrices que realizan con su cuerpo.
2. Pre operacional (2 a 7 años): Se divide en dos
3. Etapa conceptual (2 a 4 años): Se evidencia la representación simbólica empleando la memoria e imitando acciones a través de representaciones como dibujos y sueños.

4. Etapa intuitiva (4 a 7 años): Aparece el pensamiento pre lógico, el intento por conseguir algo los hacen acertar en lo correcto, entienden expresiones con un adjetivo y hablan de manera egocéntrica.

5. Operaciones concretas (7 a 12 años): Los niños aplican la lógica acerca de sus experiencias y la usan de modo simbólico, conocen el pasado y el futuro.

6. Operaciones formales (12 años en adelante): Argumentan lógicamente siendo capaces de pensar y reflexionar racionalmente buscando soluciones a diversos problemas.

De igual manera Carino (2018) afirma que “Piaget conceptualiza el desarrollo cognitivo a las transiciones drásticas sobre la estructura del conocimiento” (p.22). Por lo tanto cada uno de los niños tiene maneras de aprendizaje diferentes. En primera instancia los niños comienzan realizando acciones por voluntad propia, para luego ejecutar actividades relacionadas con la elaboración del objeto, espacio y tiempo. En otras palabras la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget sirve de basamento para diferentes aproximaciones educativas que estén centradas en el enriquecimiento de la experiencia infantil.

Se debe precisar también que cada una de las etapas de esta teoría esta descrita linealmente, sin embargo el cambio entre una y otra es difuso, es decir cambia de acuerdo al caso, debido a que es el niño quien va construyendo su propio conocimiento, esto ocurre cuando da significado o sentido a la realidad. Es por ello que como adulto se debe respetar el proceso evolutivo o de desarrollo de cada niño y niña, evitar las comparaciones es una de las premisas generales de estas etapas, al igual que es necesario observar cada uno de estos cambios.

### **El Aprendizaje Significativo de David Ausubel**

Siguiendo con esta perspectiva Moreira (2017) indica que el aprendizaje significativo “es la adquisición de nuevos conocimientos con significado, comprensión, criticidad y posibilidades de usar esos conocimientos en explicaciones, argumentaciones y solución de situaciones o problemas” (p.2). Es decir estos engloban

los diferentes aspectos del desarrollo cognitivo. De igual manera Latorre (2017) señala que el aprendizaje significativo es “el que puede relacionar los conocimientos nuevos con los conocimientos previos del estudiante y esto le permite asignar significado a lo aprendido y poderlo utilizar en otras situaciones de la vida” (p. 02). Es decir, cuando el nuevo conocimiento se engrana de forma sustancial, lógica, coherente y no arbitraria en conceptos ya existentes.

De igual modo, Carneros (2018) indica que el aprendizaje significativo “promueve un conocimiento en el cual el estudiante parte de la selección, recolección y el análisis de la información obtenida mediante el estudio del contenido, relacionando la información analizada con los conocimientos previos y las experiencias vividas en la vida diaria(p.78). Por consiguiente, el aprendizaje significativo promueve aprendizajes con sentido, relacionados con el contexto socioeducativo de quien aprende, los aprendizajes se convierten en conocimiento, que puede ser usado en diferentes situaciones.

Entre tanto el aprendizaje debe tener significado, con el paso de los años cada niño va estructurando su manera de aprendizaje, en muchas ocasiones es memoristamente o repetitivo, es aquí donde cada docente debe incluir aspectos nuevos y significativos para que los aprendizajes sean consolidados significativamente, hacer uso de los sentidos es primordial para esta teoría, hay conocimientos que ya todo niño tiene pero si se utiliza otra manera de enseñar este se va adquirir mejor y trascenderá a lo largo de su ciclo educativo.

### **Una mirada al enfoque constructivista**

El proceso de enseñanza y aprendizaje se define como un ciclo social que se desarrolla en un ambiente específico a través de la interacción, donde se evidencia la didáctica como punto de partida, de acuerdo con esto y a nivel educativo debemos señalar lo referido por Berni y Olivero (2019).

Desde la perspectiva constructivista, el docente emplea técnicas a manera de estrategias didácticas con la finalidad de brindar apoyo a los estudiantes en su autonomía y organización de aprendizaje, asimismo, la funcionalidad y el resultado de estas estrategias se convierten en técnicas de aprendizaje que son apropiadas por los estudiantes para dar cumplimiento a diferentes tareas y objetivos propios (p.27).

La teoría constructivista en relación a los ambientes de aprendizaje es importante porque el docente actúa como orientador al momento de situar un ambiente educativo, generando comodidad y facilidad en el estudiante, donde se adquiere conocimiento para aplicarlo posteriormente Siguiendo este mismo hilo de ideas, Berni y Olivero (2019). Refieren que:

El génesis de la corriente constructivista se da a partir de los postulados de Piaget, mismo que es considerado como el padre del constructivismo porque, sostuvo que un sujeto de aprendizaje solo incorpora conocimientos saliendo de la pasividad a buscar la verdadera razón de las cosas mediante la interacción con su medio (constructivismo cognitivo). (p.27).

De este modo el medio y los materiales que rodean el ambiente en el cual convive y se relaciona el niño forman parte fundamental de su desarrollo, a través de ellos se genera aprendizaje estando inmerso todas las áreas, todo esto conlleva a tener experiencias; y estas son las bases para que cada niño construya su comportamiento, todo aprendizaje que este adquiera es el resultado de una construcción constante de conocimientos nuevos o la reestructuración de los previos, es aquí donde la integración de los aprendizajes genera conocimientos constantes y variados.

### **Ambientes de aprendizaje holístico**

Menciona Faria (2023) que los ambientes de aprendizajes holísticos consideran “al estudiante como un ser completo y no solo como un conjunto de conocimientos a adquirir. (s/p) Este busca desarrollar en el estudiante competencias cognitivas, emocionales, sociales y físicas, es decir considera que el aprendizaje se produce de manera general, y no solo a través de la adquisición de información.

Desde este punto de vista Espino (2002) hace referencia a

La práctica pedagógica, vista desde esta perspectiva holista, no permite la comparación entre los sujetos ya que dicha comparación entorpece el aprendizaje, fomenta el desinterés por el estudio y destruye la

autoestima del individuo. Si evitamos este tipo de acciones, entonces crearemos en nuestros alumnos una cultura de ganadores-ganadores. (p.3)

Es por esto que el aprendizaje holístico educativo se debe centrar en el ser humano; alineándolo a un proceso de educación centrado en su totalidad, interactuando con todos sus aspectos e intereses, permitiendo así una formación integral sin dificultades. Visto de este modo los ambientes de aprendizajes holísticos se relacionan con la teoría del desarrollo cognitivo y el enfoque constructivista, debido a que los individuos construyen sus conocimientos tomando en cuenta el contexto, evitando las comparaciones, resaltando la premisa de que cada niño aprende de manera diferente, a su ritmo y a su tiempo.

## **BASES LEGALES**

Toda investigación educativa que se realice debe estar sustentada con bases legales, para dar aprobación al estudio en cuestión donde se garantice la seguridad de los involucrados en el estudio.

### **Constitución de la República Bolivariana de Venezuela**

Artículo 102 del capítulo VI “De los Derechos Culturales y Educativos”. La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El Estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social, consustanciados con los valores de la identidad nacional y con una visión latinoamericana y universal... (p.204)

El proceso educativo y todo lo que esto incluye es un derecho inquebrantable y un deber social fundamental de toda persona, el estado y sus entes deben proveer servicios de calidad en los que sobresalgan conocimientos de acuerdo a cada uno de

sus niveles, entre estos destaca ambientes seguros para todas las personas que hacen vida en las Instituciones Educativas.

Artículo 103 Toda persona tiene derecho a una educación integral de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones. La educación es obligatoria en todos sus niveles, desde el maternal hasta el nivel medio diversificado. La impartida en las instituciones del Estado es gratuita hasta el pregrado universitario. A tal fin, el Estado realizará una inversión prioritaria, de conformidad con las recomendaciones de la Organización de las Naciones Unidas... (p.204,205)

Cada Institución Educativa al igual que el estado y los entes encargados deben proveer un servicio educativo de calidad a todas las personas, sin distinción de condiciones. La misma es obligatoria en cada uno de sus niveles y modalidades, y las personas que la ejerzan deben garantizar recursos que incentiven el desarrollo cognitivo, físico, psicológico al igual que se deben tomar en cuenta los diferentes ambientes y zonas en las que se imparta sea rural o urbana.

### **Ley Orgánica de Educación (L.O.E.)**

Artículo 6 “Competencias del Estado docente” El Estado, a través de los órganos nacionales con competencia en materia educativa, ejercerá la rectoría en el Sistema Educativo. En consecuencia: numeral 3: Planifica, ejecuta, coordina políticas y programas: ítem D

De desarrollo socio-cognitivo integral de ciudadanos y ciudadanas, articulando de forma permanente, el aprender a ser, a conocer, a hacer y a convivir, para desarrollar armónicamente los aspectos cognitivos, afectivos, axiológicos y prácticos, y superar la fragmentación, la atomización del saber y la separación entre las actividades manuales e intelectuales. (p. 9-18)

En este sentido el mencionado artículo hace referencia a la esencia fundamental del proceso educativo venezolano donde lo primordial es resaltar las cualidades y habilidades de cada estudiante a través de la aplicación de estrategias y recursos que garanticen el desarrollo cognitivo y todos los aspectos que de este emergen tales

como: social, físico, afectivo, cada uno de estos resulta ser clave o fundamental en cualquier modalidad o nivel educativo.

### **ESPACIO III**

#### **ASPECTOS METODOLÓGICOS**

##### **Paradigma de la investigación**

Es necesario señalar cual paradigma enmarca la investigación, entre tanto Vasilachis (2006) señala que “el paradigma provee al investigador la teoría y los referentes metodológicos para acceder al fenómeno objeto de estudio” (p.5). Es decir proporciona un sistema filosófico y de investigación para comprender las cuestiones propias del proceso investigativo. Visto de esta forma el paradigma socio-critico es el que se asume para realizar el presente estudio, precisemos antes que nada que según Orozco (2016) “el paradigma socio-crítico plantea un método de investigación fundado en la relación entre la teoría y la práctica, en el que se fomenta la investigación participativa” (p.6). Por lo tanto la presente investigación sigue la estructura investigativa de este paradigma porque en la misma está presente la participación directa del objeto de estudio.

##### **Método de la investigación**

Describe Ortiz (2015) “El método refiere no sólo al conjunto de pasos para el desarrollo del proceso de investigación, implica la praxis a realizar por el investigador en correspondencia con el paradigma “(p.24). Es decir cada método tiene su propia estructura, dinámica de aplicación y su propia metodología. De esta manera el método de la presente investigación es la Investigación Acción Participativa (IAP) Según Creswell (2012) la investigación acción participativa “implica una inclusión completa y abierta de los participantes en el estudio, como colaboradores en la toma de decisiones, comprometiéndose como iguales para asegurar su propio bienestar” (p.583). Entre tanto se eligió el método Investigación Acción Participativa porque las personas que integran el grupo de estudio participan activamente como integrantes del equipo que lleva a cabo la investigación planteándose la oportunidad de cambiar y mejorar las practicas existentes , es decir se crea un proceso sistemático de los aprendizajes.



## **Etapas de la investigación**

Kemmis y McTaggart (1998) definen 5 etapas de la Investigación acción Participante (IAP) las cuales son: diagnóstico, planificación, ejecución, evaluación y sistematización, a continuación se explican cada una.

1. Diagnóstico: conocer las situaciones o problemas de la comunidad. Esta es considerada la etapa más importante de la investigación, a través de la misma se conoce la problemática surgida. La realización del diagnóstico de esta investigación pasó en primera instancia por un proceso de observación realizado por la investigadora en diferentes momentos y días, esta a su vez profundizó más lo observado través de la aplicación una entrevista dirigida a los docentes, padres y representantes.

2. Planificación: Preparar acciones para solucionar problemas. Esto se logra a través del desarrollo de diversas estrategias que permitan en este caso promover la construcción de recursos didácticos con materiales no estructurados para el desarrollo cognitivo por parte de los docentes, padre y representantes de la Institución. Para esta investigación en particular se planificaron 7 estrategias que permitirán a la investigadora evidenciar a través de un inicio, desarrollo y cierre el cumplimiento del propósito que se quiere lograr.

3. Ejecución: actuación para poner las estrategias en práctica. Como se mencionó en la etapa anterior las 7 estrategias planificadas de esta investigación tendrán un tiempo para su ejecución y desarrollo, las misma se realizaran en espacios acordes. Es la ejecución de las estrategias la que permitirá a la investigadora seleccionar los instrumentos acordes para realizar las evaluaciones.

4. Evaluación: valorar las acciones que se han realizado. A través de una serie de instrumentos que permitan evidenciar si se logró el propósito de la estrategia, y los posibles cambios que esta puede tener de manera reflexiva y participativa. De acuerdo a esto los registros descriptivos y la encuesta son los instrumentos que permitirán evaluar cada una de las estrategias puestas en prácticas en la presente investigación, de hecho estos permiten tener una evaluación más detallada de cada una.

5. Sistematización: interpretaciones críticas de una o varias experiencias. Esta se realiza a través de la descripción de los resultados obtenidos de cada una de las

evaluaciones de las estrategias ejecutadas con el fin de que se puedan generar conclusiones que servirán en los próximos años. En esta oportunidad serán los registros descriptivos, la observación directa y las encuestas lo que permitirá sistematizar los resultados de las estrategias y la construcción del informe final.

Finalmente se elaborara un plan de acción en el cual se observara de manera detallada cada una de las estrategias, su tiempo de ejecución, los recursos y como se realizara el proceso de evaluación de cada una.

### **Técnicas e instrumentos de la investigación**

Todo proceso de investigación debe tener técnicas e instrumentos que ayuden al investigador acercarse a los hechos, entre tanto Rodríguez (2008) opina que las técnicas “son los medios empleados para recolectar información entre las que destacan la observación, cuestionario, entrevistas, encuestas” (p.10). La técnica utilizada en esta investigación es la observación. Pardinas (2005) refiere que la “observación significa también el conjunto de cosas observadas, el conjunto de datos y conjunto de fenómenos” (p/89). Uno de los componentes más importantes de la presente investigación es la observación en vista de que a través de esta la investigadora evidencio de manera personal la problemática expuesta, entre tanto se procede a desarrollar cada una de las siguientes fases que conforman el proyecto.

Por consiguiente Arias (2006), destaca los instrumentos “son los materiales que se utilizan para recoger y almacenar la información, entre los que destacan los formatos de cuestionario, guía de entrevista, lista de cotejo, grabador, cámara fotográfica o de video entre otros”. (p. 91). Entre tanto sin el uso de estos instrumentos el investigador no podrá llegar a los resultados pertinentes. Al respecto, Tamayo y Tamayo (2008) dice que la entrevista “es la relación establecida entre el investigador y su objeto de estudio a través de individuos o grupos con el fin de obtener testimonios orales” (p.123). Es por esto que se utiliza este instrumento en la presente investigación debido a que una vez aplicada la entrevista se procede a elaborar el diagnóstico del objeto de estudio, de acuerdo a esto surgen los instrumentos que se utilizaron para

realizar la evaluación de la estrategias siendo los registros descriptivos los más idóneos para realizar esta etapa.

### **Descripción del contexto**

El C.E.I.P. “Salto Ángel” cumple con un horario de 7: 00am a 12:00m medio turno y desde las 7:00am hasta las 4:00pm turno completo, durante la mañana se desarrolla la rutina escolar con cada uno de sus momentos, al finalizar el recuento se empieza con la hora de aseo personal de los estudiantes que tienen servicio de guardería. El personal está conformado por 8 docentes, 1 directivo, 1 secretaria, 2 obreras. La planta física está conformada por un solo piso que tiene 4 aulas y un patio de juegos y recreos dirigidos.

### **Informantes de la investigación**

Según Robledo (2009) “los informantes claves de una investigación son aquellas personas que por sus vivencias, capacidad de empatizar y relaciones que tienen en el campo pueden apadrinar al investigador convirtiéndose en una fuente importante de información” (p.01). De igual modo Balcázar (2005) relaciona a los informantes “con determinar a cuantas personas se debe entrevistar en un estudio, donde algunos de los investigadores tratan de ubicar el mayor número posible de personas familiarizadas con el tema” (p.69). Entre tantos los informantes de esta investigación fueron 10 Docentes, 10 Padres y Representantes de la Institución.

### **Análisis de las acciones planificadas**

Cada una de las acciones que se ejecutaran sirvió de orientación o modelo a los Docentes, Padre y Representantes. En particular que se puede generar aprendizaje a través de recursos que se pueden obtener del ambiente y la naturaleza, al igual que también por medio de objetos o materiales que tienen en casa, a los cuales se les puede dar un uso diferente. Seguidamente porque se fomentan capacidades imaginativas y creativas. Por consiguiente propician una manera diferente de consolidar

contenidos, estando inmerso en la elaboración de los recursos se desarrolla también la exploración sensorial, la independencia en la toma de decisiones, la simplicidad y versatilidad.

La continuidad del presente estudio se llevara a cabo a través de la profundidad de los hallazgos de cada una de las situaciones descritas anteriormente; las cuales surgieron después de haber realizados las observaciones pertinentes. En conclusión se crea un plan de acción dirigidos a los Docentes, Padres y Representantes del C.E.I.P. “Salto Ángel” con el objetivo de promover a través de estrategias la construcción de recursos didácticos con materiales no estructurados para el desarrollo cognitivo.

**Tabla 4**

*Plan de acción*

<b>Propósito General:</b> promover a través de estrategias la construcción de recursos didácticos con materiales no estructurados para el desarrollo cognitivo				
<b>Propósito Especifico</b>	<b>Estrategias</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Evaluación</b>
Informar a los Docentes, Padres y Representantes sobre la importancia del uso de los materiales no estructurados para el desarrollo cognitivo	1) <b>Taller educativo recreativo:</b> el mismo será impartido en las instalaciones de la institución , se les dará la bienvenida a cada uno de los participantes , estos deben presentarse; sobre una mesa habrá un grupo de materiales no estructurados se les pedirá a cada uno de estos que construyan algo para luego proceder a mostrar las diapositivas con la información sobre el tema, de igual manera se les explicaran las estrategias que se estarán ejecutando con los niños y niñas en relación a la temática	<p>Materiales: video bean, computadora, diapositivas, tapas , envases plásticos, piedras, ramas, tacos de madera</p> <p>Humanos: Estefaly Castellano, Profesora de Educación Preescolar</p>	2 horas	<p>Registro descriptivo</p> <p>Lluvia de ideas</p>

**Tabla 5**

Plan de acción ( cont. 1)

Propósito Especifico	Estrategias	Recursos	Tiempo	Evaluación
Motivar a los Docentes, Padre y Representantes a la elaboración de instrumentos musicales utilizando materiales no estructurados	2) <b>la divertida orquesta musical:</b> Se estará reunidos en el aula de clases, la docente comenzara a conversar sobre los instrumentos musicales y lo que es una orquesta musical, les mostrara diferentes materiales para construir maracas y tambores , luego se procederá a decorar a gusto de cada participante para luego organizarse como una orquesta y empezar a entonar las canciones seleccionadas por ellos	<p>Materiales: envases de refrescos, tapas plásticas, envases de leche de fórmula, granos de arroz, piedritas, ramas secas</p> <p>Humanos: docentes de maternal, 1er, 2do y 3er grupo padres y Rep.</p>	2 horas	Observación directa Registro descriptivo
Fomentar la imaginación, creatividad y la importancia de los juegos tradicionales elaborados con materiales no estructurado	3) <b>mi juego tradicional favorito:</b> cada participante estando en ronda deberá mencionar algunos de los juegos tradicionales que conocen , luego se les ofrecerá materiales para que realicen papagayos, perinolas y yoyos	<p>Materiales: bolsas plásticas, estambre, palitos de madera , latas pequeñas, tapas de agua mineral</p> <p>Humanos : docentes de maternal, 1er, 2do y 3er grupo padres y representantes</p>	2 horas	Observación Lluvia de ideas Registro descriptivo

**Tabla 6**

*Plan de acción (cont.2)*

Propósito Especifico	Estrategias	Recursos	Tiempo	Evaluación
Fomentar la imaginación, creatividad y la importancia de los juegos tradicionales elaborados con materiales no estructurado	3) <b>mi juego tradicional favorito:</b> cada participante estando en ronda deberá mencionar algunos de los juegos tradicionales que conocen , luego se les ofrecerá materiales para que realicen papagayos, perinolas y yoyos	<p>Materiales: bolsas plásticas, estambre, palitos de madera , latas pequeñas, tapas de agua mineral</p> <p>Humanos : docentes de maternal, 1er, 2do y 3er grupo padres y representantes</p>	2 horas	Observación Lluvia de ideas Registro descriptivo
Identificar a los miembros de la familia y las partes del cuerpo a través de la elaboración de títeres usando materiales no estructurados	4) <b>la familia “títere”:</b> cada docente ,padre y representante debe perforar las tapas de refresco en el medio de las mismas , una vez en los salones las docentes les facilitara las tiras de estambres , estos deberán ensartar las tapas y formar la silueta o forma humana	<p>Materiales : estambre y tapas plásticas</p> <p>Humanos : docentes de maternal, 1er, 2do y 3er grupo padres y representantes</p>	2 horas	Observación Encuesta
Desarrollar habilidades cognitivas	5) <b>el gran circuito de obstáculos:</b> En esta ocasión las docentes con ayuda de algunos padres y representantes crearan un circuito con 4 estaciones, estando separados por equipos, un miembro en cada estación deberán realizar las diferentes tareas: estación 1:construye una torre usando 6 vasos desechables Estación 2: separa los granos por color Estación 3: Llena la cartulina negra con harina , usando un colador plástico Estación 4: trasvasar granos	<p>Materiales : estambre, vasos plásticos, granos, tazas, coladores , harina, cajas de cartón, pinturas,</p> <p>Humanos : docentes de maternal, 1er, 2do y 3er grupo padres y representantes</p>	2 horas	Observación Registro descriptivo

**Tabla 7**

*Plan de acción (cont.3)*

Propósito Especifico	Estrategias	Recursos	Tiempo	Evaluación
Promover el uso adecuado de los medios de comunicación	6) <b>hola ¿quién es?:</b> Estando en ronda se conversara sobre los diferentes medios de comunicación y su importancia, se les mostrara imágenes alusivas al tema , al finalizar la conversación se les facilitara pedazos de cartón, tacos de madera y marcadores cada representante y docente invitado deberá diseñar su medio de comunicación favorito y recrear una escena o ambiente donde se usa	<p>Materiales: tacos de madera, cartón marcadores, vasos plásticos, estambre</p> <p>Humanos: docentes de maternal, 1er, 2do y 3er grupo padres y representantes</p>	2 horas	Observación Lluvia de ideas Registro descriptivo
Desarrollar la imaginación y creatividad a través del uso de los materiales no estructurados	7) <b>¿hoy haremos?:</b> Este será un día divertido en el cual los docentes, padres, y representantes decidirán qué recurso construirán , pueden toman en cuenta los elaborados anteriormente , o algunos nuevos una vez terminados podrán llevarlo a sus hogares y compartir su experiencia	<p>Materiales: a decidir ese día</p> <p>Humanos: docentes de maternal 1er,2do y 3er grupo , padres y representantes</p>	2 horas	Observación Encuesta Informe final



## **Evaluación de las estrategias**

Al terminar la ejecución de cada estrategia se llevara a cabo el proceso de evaluación a través de la aplicación de instrumentos que permitan la recolección de los datos obtenidos.

La primera estrategia: una vez terminado el taller se procederá a dar la palabra a los representantes para que comuniquen sus ideas sobre el tema, dando inicio a la lluvia de ideas que servirán de guía para la elaboración del registro descriptivo de la misma.

Segunda estrategia: la observación directa será la clave para realizar la evaluación de esta estrategia. Una vez realizado los instrumentos se procederá a elaborar un registro descriptivo con los aportes hechos por cada participante.

Tercera estrategia: se tomaran en cuenta los conocimientos previos que tienen los participantes utilizando una lluvia de ideas, al finalizar cada uno deberá hacer anotaciones acerca de la estrategia, las mismas servirán para elaborar el registro.

Cuarta estrategia: través de la aplicación de una encuesta sencilla se podrá conocer la opinión de los padres acerca de las estrategias ejecutada y la que se estará desarrollando, serán dos preguntas ¿considera usted importante la realización de las estrategias utilizando materiales no estructurados? Justifique su respuesta ¿qué materiales podríamos incorporar, y porque?

Quinta estrategia: en esta serán los docentes, padres y representantes los que realicen los instrumentos para la evaluación de la estrategia.

Sexta estrategia: los conocimientos previos serán fundamentales para esta estrategia, para ello se realizara una lluvia de ideas, al finalizar se realizara un registro descriptivo con la información suministrada antes y después de la ejecución de la misma.

Séptima estrategia: la aplicación de una encuesta será la encargada de suministrar la información para la realización del informe final. Estas serán las preguntas a responder: ¿cuáles fueron los momentos más importantes de la actividad? ¿Qué recurso o estrategia le gusto más, y porque? ¿Se puede lograr el

desarrollo cognitivo a través del uso de recursos elaborados con materiales no estructurados?

## **ESPACIO IV**

### **Manos a la obra**

Los materiales u objetos del entorno, permiten construir múltiples instrumentos o recursos, desarrollando en el niño la mayor cantidad de experiencias de aprendizaje. Mediante el uso de materiales no estructurados los niños logran tener agradables experiencias, que atienden las necesidades e intereses que estos presentan, guiándolos de esta manera al desarrollo de competencias de una manera más significativa. Este tipo de materiales facilita una amplia gama de posibilidades, lo que permite sobresalir del resto de materiales prediseñados, dado que no poseen un uso específico, y pueden aprovecharse para la formulación de preguntas, la reflexión y resolución de problemas.

El uso de materiales didácticos no estructurados durante la etapa inicial, brinda a los niños la posibilidad de unir el accionar con el pensamiento. Permitiéndoles crear, observar, investigar, expresar sentimientos, experiencias y necesidades, potenciar su independencia, amor propio y especialmente relacionar los nuevos hallazgos con las experiencias previas, para así lograr la concepción de nuevos conocimientos.

En este sentido se procede a elaborar un diagnóstico por medio de la aplicación de encuesta dirigida a los Docentes, Padres y Representantes para conocer sus opiniones acerca de lo que son los materiales no estructurado, la misma arroja que la mayoría de los encuestados no conocen estos materiales como no estructurados sino de provecho o de reciclaje , al igual señalan que realizando estrategias en las cuales se utilicen estos materiales se puede propiciar de mejor manera el desarrollo cognitivo , siendo este más integral; garantizando que el aprendizaje sea consolidado de manera significativa, sin embargo la falta de tiempo para realizarlos en ocasiones impide que se les dé a estos materiales la importancia que tienen , haciendo uso de dispositivos electrónicos por ser más fáciles de manipular.

Para dar a conocer un poco más sobre estos materiales y sus uso se creó un plan de acción cuyo propósito es promover a través de estrategias la construcción de recursos didácticos con materiales no estructurados para el desarrollo cognitivo, en el mismo se trabajaran diferentes temas generadores de aprendizaje. De esta forma y continuando con el seguimiento de la investigación se procede a relatar las

experiencias de la ejecución de cada una de las 7 estrategias que se llevaron a cabo en el plan de acción.

### **Estrategia 1 taller educativo recreativo**

**Fecha de ejecución de la estrategia: 03/05/2024**

**Participantes: 6 docentes, 10 padres y representantes**

**Hora de inicio: 8:30 am**

**Hora de culminación: 11: 00 am**

**Lugar: aula de maternal A**

La ejecución de la actividad estuvo a cargo de la Prof. Estefaly Castellano, estudiante de la maestría de educación infantil y docente de la institución, la misma dio los buenos días y bienvenida a todos los asistentes, agradeciendo su puntualidad y asistencia. Seguidamente se procedió a pedirle a cada uno de los participantes que se presentara (Nombre y apellido, ocupación laboral). Y a su vez se les pidió que seleccionaran uno o varios objetos de la mesa, y mencionaran lo que pueden construir utilizando los objetos seleccionados.

### **Figura 2**

*Objetos suministrados para construir los recursos de su preferencia*



### Figura 3

*Representante realizo un abanico con paletas*



Se dio inicio a la actividad explicando el motivo por el cual se les pidió que tomaran los objetos dando comienzo de esta manera a la presentación de las diapositivas que contenían la información acerca de lo que son los materiales no estructurados, su importancia para el desarrollo cognitivo de los niños y niñas, la aplicación pedagógica y recreativa de los recursos didácticos elaborados utilizando materiales no estructurados, una muestra no muy extensa de la infinidad de materiales no estructurados que existen en nuestro medio ambiente, de igual manera la fundamentación teórica del tema.

Para finalizar la actividad se mostró la diapositiva que contenía el cronograma realizado por la maestra Francis en el cual se muestran las actividades a desarrollar durante los próximos meses; cada uno de los asistentes escogió la

actividad en la que participara, al igual que la hora en la que cada una se iba a desarrollar, seguido de la ronda de preguntas, anécdotas o ideas una vez terminada la presentación.

#### **Figura 4**

*cronograma realizado por parte de la mae Francis*



La lluvia de ideas sobre la actividad estuvo marcada o centrada en el hecho de que el término no estructurado causó confusión en los representantes, debido a que llamaban a los materiales presentados como de provecho o reciclaje, la mayoría de los presentes comentó que es un tema bastante innovador y que esta alcance de todos, la maestra Francis comentó que cuando sus hijos estaban pequeños siempre jugaban con objetos de uso del hogar, tenían varios juguetes y ellos usaban las llaves y los controles de los televisores para usarlos como dispositivos electrónicos, entre tanto la Sra. Diana Castellano refiere que el poder adquisitivo de estos materiales resulta satisfactorio y convencional más en la situación país que estamos viviendo en la actualidad, la cual se ha tenido que reinventar desde muchos ámbitos no solo el escolar

**Registro descriptivo:** tomando en cuenta la opinión de cada uno de los asistentes a la actividad a través de la lluvia de ideas se pudo observar que para la mayoría era desconocido el termino (no estructurado) , de igual manera fue amplio los diferentes usos o la infinidad de recursos mencionados que se pueden elaborar utilizando por lo menos dos materiales no estructurados, también se hizo énfasis en cuales materiales se podían usar o no de acuerdo a la edad de los niños y niñas ; así como la importancia para el aprendizaje o desarrollo cognitivo, entre tanto la falta de tiempo para elaborarlos por parte de los padres y representantes fue el común denominador en la lluvia de ideas.

### **Estrategia 2 la divertida orquesta musical**

**Fecha de ejecución de la estrategia: 10/05/24**

**Participantes: 6 docentes, 8 padres y representantes**

**Hora de inicio: 9: 00 am**

**Hora de culminación: 11: 00 am**

**Lugar: aula de usos múltiples**

El inicio de esta actividad fue un video alusivo al tema, y conversando sobre las orquestas musicales, de igual manera se les presento a los participantes la mesa con los materiales a utilizar.

#### **Figura 05**

*Materiales a utilizar para construir los instrumentos musicales*





El desarrollo de la misma comenzó con la escogencia de las parejas de trabajo (sugerencia dada por el Sr. Javier Méndez uno de los representantes de la Institución) la cual fue aprobada por todos, a su vez y para no repetir los instrumentos cada pareja seleccionó el que iban a realizar entre estos fueron: maracas, palo de lluvia, tambor, cuatro y acordeón. El trabajo se dividió mientras un participante o miembro de la pareja iba realizando los apliques para los instrumentos el otro estaba formando el instrumento en sí, de esta manera se aprovechó el tiempo al máximo.

**Figura 06**

*Equipo 1: mae Fabiana y mae Estefaly “construyen un acordeón”*





## Figura 07

*Equipo 2: Sr Javier y Sra. Rossana “construyen un palo de lluvia”*



Para el cierre de la actividad cada pareja de trabajo escogió la canción a entonar utilizando los instrumentos realizados, en esta oportunidad la vaca lola, el indiecito, el elefante del circo por mencionar las más conocidas fueron entonadas de manera divertida.

La parte final resultó ser más significativa, ya que se entonaron más de una canción y se hizo uso de la improvisación, es decir los asistentes hicieron un pequeño viaje a su pasado en los cuales muchos dijeron que sus maestras no les cantaban. Es necesario acotar que los representantes Natali Salinas y Dayana Alfonzo se llevaron los instrumentos para reforzarlos con papel contad de esta forma son más duraderos.

**Video 1:** *la maestra Kimberly canta “la vaca lola”*

**Video 2:** *La maestra Francis canta soy un indiecito con el tambor*

En esta oportunidad se utilizó como instrumento de evaluación la observación directa de cada uno de los tres momentos en los que se ejecutó la actividad; en cada uno de estos se notó el interés y agrado de todos los asistentes, teniendo iniciativa al sugerir la metodología de trabajo, resultando satisfactoria; sin embargo el factor tiempo causaba mucha preocupación, en vista de que los

instrumentos escogidos necesitaban tiempo para su construcción, la facilidad de materiales y la capacidad de resolución de problemas ayudo a que la finalidad o propósito de la misma se cumpliera, a través del desarrollo de la actividad se evidencio también el trabajo en equipo, un fondo musical relajante hizo que las dos horas seleccionadas para ejecutarlas fueran divertidas y significativas.

### **Estrategia 3 mi juego tradicional favorito**

**Fecha de ejecución de la estrategia: 17 /05/2024**

**Participantes: 4 docentes, 10 padres y representantes**

**Hora de inicio: 9: 00 am**

**Hora de culminación: 11: 00 am**

**Lugar: aula de usos múltiples**

La actividad inicio con los participantes sentados en el suelo en forma de ronda, todos los materiales a utilizar están a su alcance. Se les pregunto si conocen los juegos tradicionales y si han realizado alguno, los más populares son la perinola, el yoyo y los papagayos.

#### **Figura 8**

*Los materiales a utilizar en esta actividad*



El desarrollo de la misma comenzó con la selección de los materiales por parte de los asistentes, siendo los papagayos los más fáciles de terminar, el hijo de la mae Kimberly fue el primero en terminar el papagayo, la perinola tarda un poco en terminarse porque se les colocaron apliques coloridos, el yoyo resultó uno de los más entretenidos.

### **Figura 9**

*Santiago realizando el primer papagayo*



Para finalizar se les pidió a cada uno de los presentes que explicaran los materiales y procedimientos que utilizaron para realizarlos, así como su uso. Una competencia de yoyo y perinola terminó de darle el toque divertido a este día.

**Figura 10**

*Sra. Yaneth realiza la perinola*



**Figura 11**

*Papagayo terminado*



Es importante acotar que el tema de los juegos tradicionales genero muchas expectativas, comenta la maestra Francis en vista de que son objetos que pasan de generación en generación. Esta idea fue común denominador; siendo la más destacada durante la ronda de las lluvias de ideas, de igual manera refiere la Sra. Ana que el juego en equipo también sobresalió en esta ronda, al igual que lo fácil que se construyen y lo seguro que pueden ser, siempre y cuando hagan buen uso de los mismos, en este sentido el Sr. Alex comenta que cada uno debe estar acorde a la edad de los niños porque algunos causan peligro como por ejemplo las metras.

**Registro descriptivo:** el mismo se realiza tomando en cuenta lo observado y comentado por los participantes durante la ronda de la lluvia de ideas, destacando la facilidad en la elaboración de los mismos, al igual que la utilidad o uso, es decir existen tantos juegos tradicionales que generan aprendizaje diferentes y significativos, entre ellos el juego en equipo y la espera de turno, al igual que la imaginación. Es necesario acotar que todos estos juegos, al igual que los actuales deben ser supervisados porque no todos están acordes a la edad de los niños y niñas, y lo más importante es que este conocimiento trasciende de generación en generación. En estos también destaca la educación en valores donde el respeto y la amistad se consolidan satisfactoriamente.

#### **Estrategia 4la familia títere**

**Fecha de ejecución de la estrategia: 24 /05/2024**

**Participantes: 4 docentes, 8 padres y representantes**

**Hora de inicio: 9: 00 am**

**Hora de culminación: 11: 00 am**

**Lugar: aula de usos múltiples**

El inicio de la actividad estuvo a cargo de la docente de maternal A, se mostraron los materiales a utilizar, al igual lo que se debía realizar; (títeres de diferentes tamaños, su creatividad fue la clave de la actividad) cabe destacar que las tapitas fueron agujeradas días previos por un representante que se ofreció voluntariamente el día del taller.



**Figura 12**

*Materiales a utilizar para construir los titteres*



**Figura 13**

*El sr javier agujerando las tapas de refrescos ( acto previo a la actividad)*



Durante el desarrollo cada uno de estos procedió a ensartar para formar la silueta, comenzando por el cuerpo o torso. Una vez terminado se les fueron uniando las extremidades superiores e inferiores; las mismas fueron reforzadas con cinta

plástica para lograr que los títeres quedaran con cada una de sus partes de manera lineal. Esto fue sugerido por uno de los representantes, es decir para que fuera más fácil su manipulación.

**Figura 14**

*La sra Ana realizo su titere*



**Figura 15**

*La Sra. Angeli coloco las extremidades superiores e inferiores a su titere*



**Figura 16**

*La mae Kimberly le coloco las extremidades a su títere*



Para terminar se les pidió a cada uno que le colocara nombre a su títere e indicara que otra cosas se les podía colocar, de manera que los títeres quedaran lo más parecido al cuerpo humano, con todos sus detalles.

**Figura 17**

*La Sra. Oriana muestra su títere terminado , le coloco Dain como el nombre de su bebe*





De igual se les aplico una pequeña encuesta la cual consta de dos preguntas:

¿Considera usted importante la realización de estrategias utilizando recursos elaborados con materiales no estructurados? Justifique su respuesta ¿qué materiales podríamos incorporar, y porque?

La Sra. Ana respondió que si, son importantes porque los niños y niñas aprenden de otra manera y de una u otra manera se les está quitando el uso de los celulares, de igual manera dice que los elementos naturales propician conocimientos, en sus tiempos educativos existían salones diferentes a los de hoy en día, al estudiante se le enseñaba acerca de la carpintería, agricultura entre otras, es decir manipulaban los objetos y conocían sus múltiples beneficios y usos.

Una vez aplicada la encuesta se puede concluir que la mayoría de los participantes considera importante e innovador la implementación de materiales no estructurados en la elaboración de los recursos didácticos, debido a que son de fácil acceso, son de fácil manipulación e incentivan la imaginación y creatividad. De igual manera hicieron referencia a la incorporación del cartón, bolas de anime, pintura, para personificar mejor los títeres, también se generaron nuevas ideas en la cual los envases de refrescos serían los actores principales siendo utilizados para elaborar el cuerpo de los títeres.

### **Estrategia 5 el gran circuito de obstáculos**

**Fecha de ejecución de la estrategia: 31/05/2024**

**Participantes: 4 docentes, 8 padres y representantes**

**Hora de inicio: 9: 00 am      Hora de culminación: 11: 00 am**

**Lugar: aula de usos múltiples**

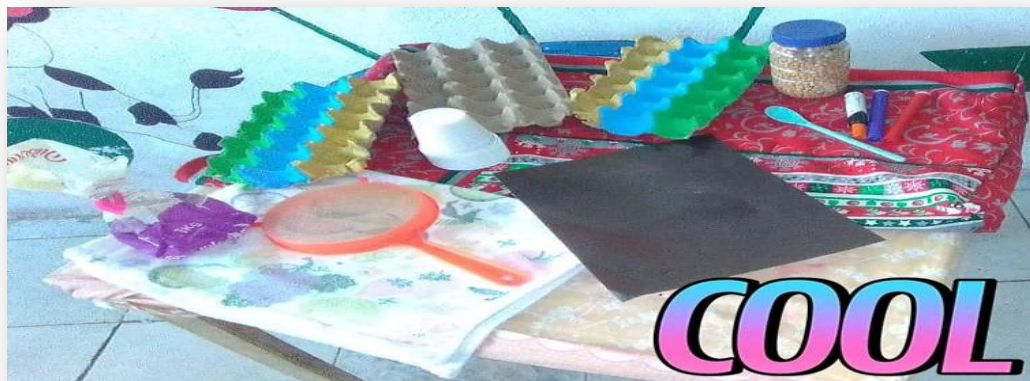
Se dio inicio a la esta actividad seleccionando a los participantes para formar dos grupos, cada uno de 6... Se les pidió que escojan un nombre divertido y un(a) capitán; este será el o la encargado(a) de distribuir a los participantes en cada una de las estaciones del circuito. Los participantes se reunieron en pequeños grupos y decidieron que los equipos se llamaran “AZUL y AMARILLO”; una vez formados los

equipos, con sus capitanes y nombres, la Sra. Diana sugiere crear un grito de guerra para equipo.

Para la ejecución o desarrollo de la misma se explicaron cada una de las tareas a realizar, mostrando los materiales a utilizar.

### **Figura 18**

*Materiales a utilizar en el circuito de obstáculos*



La primera estación tenían que armar una torre de vasos plásticos, esta tarea la realizó la Sra. Zenaida.

### **Figura 19**

*Construyendo la torre de vasos*



En la segunda estaban dos participantes del equipo para separar pompones por color, tarea realizada por la maestra Kimberly la Sra. Karina.

**Figura 20**

*separando pompones de colores*



La tercera estación el participante asignado el sr. Samuel tamizo harina usando un colador de plástico.

**Figura 21**

*Tamizando harina*



La última participante trasvaso granos a los huequitos de los cartones de huevos. Cada uno de estas tareas se comenzó al terminar la tarea anterior, el equipo ganador fue quien cumplió las tareas en menor tiempo.

**Figura 22**

*Trasvaso de granos*



Para finalizar la actividad los capitanes hicieron todas las tareas del circuito, en vista de que estos no participaron en la prueba general, resultando ganador el equipo azul, cuyo grito de guerra era: azul como el cielo, azul como el mar y azul ganara.

En esta estrategia se utilizó como instrumento de evaluación un registro descriptivo, el cual surge de lo observado durante el desarrollo de la estrategia, el mismo será realizado por los representantes a través de pequeñas anécdotas surgidas de la actividad. En esta ocasión el Sr. Samuel quien es representante de maternal comenta que se evidencio la planificación de cada una de las estaciones, al igual que se utilizaron materiales acordes y de fácil acceso, seguidamente toma la palabra la Sra. Zenaida representante de 3er grupo acotando que el buen resultado de la actividad se debió al trabajo en equipo y al seguimiento de instrucciones, si bien es cierto que hay niños a los cuales se les debe trabajar las emociones en cuanto a ganar y perder señala la Sra. Claudia refiere que este tipo de estrategias fomenta ese conocimiento.

### **Estrategia 6 hola... ¿quién es?**

**Fecha de ejecución de la estrategia: 07/06 /2024**

**Participantes: 4 docentes, 10 padres y representantes**

**Hora de inicio: 9: 00 am      Hora de culminación: 11: 00 am**

**Lugar: aula de usos múltiples**

La actividad estuvo a cargo de la docente de 2do grupo y la maestrante.

Se inicio la misma dando la bienvenida a los asistentes, y profundizando el tema a desarrollar durante la jornada .Se procedio a mostrar imágenes alusivas al tema el cual es los medios de comunicación y los materiales que se van a utilizar, algunos representantes llevaron materiales extras. (Como silicón líquido, en barra, pistola para el silicón)



**Figura 23**

*Materiales a utilizar en esta actividad*



Este primer momento de la actividad comenzo armando los grupos de trabajo. Para escoger los medios de comunicación que se realizarian siendo las Tablet, el teléfono local y celular los seleccionados; es decir son los más usados conocidos refiere la Sra. Joanny Ríos.

**Figura 24**

*Equipos de trabajo*



El segundo momento o desarrollo de la estrategia se sumergio en un mundo donde la creatividad e imaginación se desborda en el salón. Cada uno de los asistentes se integro a realizar modelos únicos, en los cuales se destacaron el fácil acceso que tendrán los pequeños cuando les toque utilizarlos.

**Figura 25**

*Equipo 2*



**Figura 26**

*La sra Joanny realizando su telefono local*



Una vez finalizado los recursos, cada grupo escenifico una pequeña obra en la cual debían dar uso a lo que realizaron, entre risas e improvisación. Luego de un

pequeño tiempo para organizar y ordenar el espacio comenzó la lluvia de ideas las cuales sirvieron de apoyo para realizar la respectiva evaluación de la estrategia, la misma se hizo a través de un registro descriptivo.

**Figura 27**

*La sra. Joanny improvisa una conversacion utilizando su telefono local*



**Figura 28**

*La Sra. María improvisa una clase virtual*



**Registro descriptivo:** a través de la ejecución de la actividad se evidenció la creatividad e imaginación por parte de los asistentes a través de la incorporación de



nuevos materiales a los que ya estaban seleccionados previamente, de igual manera destacaron la importancia de los medios de comunicación, mencionando los que se usaban años anteriores, haciendo referencia a los avances tecnológicos que se han hecho en cuanto a este tema, a su vez comentaron el uso que estos deben tener, así como también los impactos negativos en la vida o desarrollo del ser humano si no se usan de manera consiente. Todos conocen las causas que conlleva a que nuestros pequeños lo usen de manera equivocada, es importante señalar que una de las ideas que contó con la gran aprobación por parte de los asistentes fue el hecho de que no se debe incluir los medios de comunicación electrónicos o tecnológicos como hábitos, no solo para los niños sino también para los adultos.

### **Estrategia 7 ¿Hoy haremos?**

**Fecha de ejecución de la estrategia: 14/06 /2024**

**Participantes: 4 docentes, 10 padres y representantes**

**Hora de inicio: 9: 00 am      Hora de culminación: 11: 00 am**

**Lugar: aula de usos múltiples**

Se inicio la actividad recibiendo a cada uno de los representantes y personal de la institución que por voluntad propia decidieron participar en la última estrategia que tiene el plan de acción, recordando que algunos de estos estuvieron presentes durante la ejecución de las diversas actividades realizadas días anteriores, seguidamente estando todos en el aula se les pide a cada uno que comente si tiene alguna nueva idea para realizar este día , ya que el tema es libre , podian realizar nuevos recursos de los temas generadores ya trabajados o un tema nuevo en la cual los materiales no estructurados sobresalgan.

Tomando en cuenta lo antes mencionado, la Sra. Natalisugirio realizar botellas sensoriales en la cual se coloquen diversos objetos dentro, también comenta que como los materiales no estructurados forman parte de la importancia

de reciclar y reutilizar esta sería una muy buena opción para trabajar el tema del reciclaje. Se procedió a recolectar los materiales, la representante antes mencionada trajo varios envases que tenía en casa (vive cerca de la institución y pudo ir a buscarlos). Las maestras asistentes colaboraron con agua, escarcha, aceite para bebé y pintura.

## **Figura 29**

### *Materiales a utilizar*



El desarrollo de la actividad comenzó con la distribución de los materiales, se procedió a llenar con agua y aceite algunas botellas y se le colocaron dentro, escarcha y pompones de colores, se cerraron los envases y se sellaron con cinta adhesiva para garantizar que no se derramen con los movimientos.

**Figura 30**

*Grupo de maestras de la Institución elaborando las botellas de la calma*



Para finalizar la actividad el grupo de asistente le da las gracias a la Sra. Natali por la idea y por tener iniciativa en cuanto a la recolección de los envases, se les pidió que evalúen a través de una pequeña encuesta el desarrollo de la actividad: ¿cuáles fueron los momentos más importantes de la actividad? ¿Qué recurso o estrategia le gusto más, y porque? ¿Se puede lograr el desarrollo cognitivo a través del uso de recursos elaborados materiales no estructurados?

**Figura 31**

*Recursos terminados*



Pidio la palabra la maestra Fabiana para comentar que el recurso construido el día de hoy resulta muy útil y puede ser utilizado por los niños de diferentes edades; la maestra Kimberly argumenta que con materiales que tenemos en casa se puede elaborar juegos que desarrollen la creatividad y curiosidad en los más pequeños, en vista de que el ver como se mueve la escarcha y no se mezcla con el agua causa curiosidad.

Para la Sra. Ana cada uno de los recursos construidos marcan la diferencia entre muchos que existen hoy en día, lo hacen importante el hecho de que son elaborados con materiales que todos conocen y pueden manipular, en este sentido la autora principal de la actividad hace énfasis en que el tema del reciclaje juega un papel fundamental de esta manera estamos contribuyendo con el bienestar del planeta, el sr. Javier felicita a la maestrante por tan excelente proyecto y por haber involucrado a los docentes , padres y representantes , ya que este tema trascenderá.

### **Cierre del plan de acción**

La elaboración de un diagnóstico oportuno a través de la aplicación de una encuesta permitió a la investigadora diseñar un plan de acción, en el cual cada una de las estrategias estaba dirigida a fomentar el desarrollo cognitivo de los niños y niñas a través de la construcción de recursos didácticos utilizando materiales no estructurados, a pesar de que los recursos van dirigidos a niños , los mismos fueron elaborados por adultos quienes forman parte fundamental de esta investigación, estos aportaron datos y opiniones importantes que ayudaron al desarrollo exitoso del plan . El estar inmerso los sujetos de estudios en la elaboración de la investigación permite darle credibilidad a la misma.

En términos generales se formó un amplio grupo de trabajo en la cual el trabajo en equipo se evidenció en cada una del desarrollo de las actividades, la opinión de cada uno de los participantes fue tomada en cuenta, dando así inicio a la transformación de una realidad a través de la construcción de recursos didácticos utilizando materiales no estructurados para el desarrollo cognitivo.

## **Espacio V**

### **Reflexiones**

Tomando en cuenta lo observado y registrado durante la ejecución de cada una de las estrategias del plan de acción, al igual que las investigaciones previas para desarrollar esta investigación podemos considerar que los materiales no estructurados representan una herramienta innovadora para docentes, padres y representantes, ya que permiten sumergirse en el mundo de la construcción de recursos para consolidar diferentes aprendizajes.

En este sentido la participación de cada uno de los entes o sujetos involucrados en esta investigación; fue vital e importante para generar estas consideraciones. Cada una de las palabras que estarán a continuación surgió una vez finalizadas la ejecución de las 7 estrategias de nuestro plan de acción, es por esto que se puede decir que cada uno de los recursos construidos se convertirá en recursos utilizados no solo por los niños de la Institución, sino también por lo que están fuera de esta y forman parte del núcleo familiar.

Los instrumentos utilizados para conocer la opinión de cada uno de los participantes sirvió como guía para el desarrollo de la misma, logrando así disipar las dudas y generar nuevo conocimiento en cada uno de los involucrados, estos fueron los enlaces para transformar una realidad.

De igual manera se considera que los materiales no estructurados ofrecen un inmenso potencial para nutrir la imaginación y la creatividad de los niños. Al promover el uso variado de un solo elemento, fomentamos el desarrollo cognitivo y sostenemos una práctica positiva de reciclaje en nuestra era tecnológica. Es crucial apostar por estos recursos para empoderar a las futuras generaciones en un enfoque creativo y sostenible hacia el aprendizaje y el juego.

Entre tanto el juego y la construcción de recursos propios en la edad preescolar son fundamentales para un aprendizaje integral. Al involucrar todos los sentidos y fomentar el desarrollo de nuevas habilidades, se está preparando a los niños para ser autónomos y resolver problemas desde una edad temprana. Es por esto que fomentar el juego y la creatividad significa forjar un futuro brillante para nuestros niños desde temprana edad y a lo largo de toda su vida, ya que son habilidades que se ponen en práctica durante todo el proceso de desarrollo.

## REFERENCIAS

- Arias (2006). Instrumento: Aspectos metodológicos de la investigación *Revista Científica de Investigación actualización del mundo de las Ciencias*. Vol. 2 núm., 3, Septiembre ISSN: 2588-0748, 2018, pp. 194-211 DOI: 10.26820/reciamuc/2.(3).septiembre.2018.194-211 Editorial Saberes del conocimiento <https://reciamuc.com/index.php/RECIAMUC/article/view/111/226#:~:text=Aria>.
- Balcázar (2005) relaciona a los informantes como persona clave en la investigación [https://www.researchgate.net/publication/337428362\\_El\\_informante\\_como\\_persona\\_clave\\_en\\_la\\_investigacion\\_cualitativa](https://www.researchgate.net/publication/337428362_El_informante_como_persona_clave_en_la_investigacion_cualitativa).
- Barros S. (2022) Material didáctico y sus aporte en el desarrollo cognitivo en los niños de inicial del subnivel dos de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón” <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/13441> Universidad Técnica de Babahoyo (UTB) Universidad pública en Babahoyo, Ecuador.
- Berni M. y Oliveros S. (2019) el constructivismo y su prevalencia en el proceso de enseñanza - aprendizaje en la educación básica en Machala. Caso de estudio <https://remca.umet.edu.ec/index.php/REMCA/article/download/305/330>.
- Briceño T. (2023) Motricidad fina y materiales no estructurados en preescolares de una institución educativa del distrito de Chulucanas-Piura" <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/122041>.
- Calceto G. (2019). Desarrollo Cognitivo a través de la pedagogía constructivista de Piaget en niños de 3 a 4 años <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2975/1/Desarrollo%20Cognitivo%20a%20trav%C3%A9s%20de%20la%20pedagog%C3%ADa%20constructivist.pdf>.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela 1999 [Const]. Art 102-103 2 de febrero de 1999 (República Bolivariana de Venezuela).
- Carino (2018) afirma que “Piaget conceptualiza el desarrollo cognitivo a las transiciones drásticas” [https://ri.unlu.edu.ar/xmlui/bitstream/handle/rediunlu/523/Carino\\_Noelia\\_L%C3%ADa\\_TFG.pdf?sequence=2&isAllowed=y](https://ri.unlu.edu.ar/xmlui/bitstream/handle/rediunlu/523/Carino_Noelia_L%C3%ADa_TFG.pdf?sequence=2&isAllowed=y).
- Carneros P. (2018) el aprendizaje significativo “promueve un conocimiento” <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7927035.pdf>.
- Creswell (2012) Investigación-acción participativa la investigación acción participativa “implica una inclusión completa y abierta de los participantes en el estudio” [https://recursos.ucol.mx/tesis/investigacion\\_accion.php](https://recursos.ucol.mx/tesis/investigacion_accion.php).

De la cruz y González (2017) recursos didácticos estructurados y no estructurados  
[https://repositorio.unibe.edu.do/jspui/bitstream/123456789/406/1/18-0779\\_TF.pdf](https://repositorio.unibe.edu.do/jspui/bitstream/123456789/406/1/18-0779_TF.pdf).

Espino (2002) educación holista Ramiro Espino de Lara Instituto Mexicano de Estudios Pedagógicos <https://rieoei.org/historico/deloslectores/330Espino.pdf>).

Faria (2023) Qué es el aprendizaje holístico? 10 supuestos  
<https://www.psicoactiva.com/blog/aprendizaje-holistico>.

Hernández, Fernández y Baptista (2010) Enfoque de la investigación  
<https://www.ina-pidte.ac.cr/mod/page/view.php?id=13028&lang=en>,

García M. (2020) “utilización de material no estructurado en la educación infantil”  
<https://zaguan.unizar.es/record/98012/files/TAZ-TFG-2020-2858.pdf?version=1>.

Gómez R. (2023) *El material no estructurado en la práctica educativa dentro de primer ciclo de educación infantil*  
<https://revistas.cardenalcisneros.es/article/view/5884>.

Guadalupe y Cruz (2020) *Los materiales didácticos, deben poseer una estructura que vaya guiando* <https://revistas.unae.edu.ec/index.php/illari/article/view/592>.

Guerra y Zucoli (2012) *Los recursos didácticos no estructurados son herramientas que brindan diferentes beneficios* [https://repositorio.unibe.edu.do/jspui/bitstream/123456789/406/1/18-0779\\_TF.pdf](https://repositorio.unibe.edu.do/jspui/bitstream/123456789/406/1/18-0779_TF.pdf)

Kemmis y McTaggart (1998) la investigación acción participativa [https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/30213/025-ROJAS%20ok\\_%20%281%29.pdf?sequence=1](https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/30213/025-ROJAS%20ok_%20%281%29.pdf?sequence=1).

Latorre M. (2017). *El aprendizaje significativo es el que puede relacionar los conocimientos nuevos con los conocimientos*  
[https://www.593dp.com/index.php/593\\_Digital\\_Publisher/article/download/1014/966/8212](https://www.593dp.com/index.php/593_Digital_Publisher/article/download/1014/966/8212).

Ley Orgánica de Educación (2009) [LOE] Art.6 N° 3 15 de agosto (2009)

Martínez (2009). *“el paradigma post positivista trata de identificar la naturaleza profunda de las acciones* <https://virtual.urbe.edu/tesispub/0102358/cap03.pdf>

Mesman (2023). *“es importante que al menos varios de los materiales* <https://www.tierraenlasmanos.com/jugar-con-materiales-no-estructurados/>



Moreira (2017). *Indica que el aprendizaje significativo*  
[https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.8290/pr.8290.pdf](https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.8290/pr.8290.pdf)

Ortiz (2015) “*El método refiere no sólo al conjunto de pasos para el desarrollo del proceso de investigación*”  
<https://www.redalyc.org/pdf/206/20652069006.pdf>.

Orozco (2016) *Paradigma socio crítico en investigación*  
<https://www.google.com/url?sa=i&url=http%3A%2F%2Frevistas.ucv.edu>.

Palomares, A. (2011). Los recursos didácticos y el aprendizaje significativo en los estudiantes de bachillerato Recursos didácticos y el aprendizaje significativo  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8280864.pdf>

Pardinas (2005). *Significa también el conjunto de cosas observadas, el conjunto de datos y conjunto de fenómenos*  
<http://virtual.urbe.edu/tesispub/0102223/cap03.pdf> .

Ponce J. (2016) *Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios*  
[https://www.redalyc.org/journal/5826/582661249013/html/#:~:text=Se%20entiende%20que%20el%20desarrollo,autocontrol%20\(Ponce%2C%202016\).](https://www.redalyc.org/journal/5826/582661249013/html/#:~:text=Se%20entiende%20que%20el%20desarrollo,autocontrol%20(Ponce%2C%202016).)

Quinaucho (2020). Desarrollo cognitivo “*es un procedimiento que atraviesa una persona para aprender nuevos*”  
<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2975/1/Desarrollo%20Cognitivo%20a%20trav%20C3%A9s%20de%20la%20pedagog%C3%ADa%20constructivist.pdf>.

Robledo (2008). “*los informantes claves de una investigación son aquellas personas que por sus vivencias*”  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7724016.pdf>.

Rodríguez P. (2008). Opina que las técnicas son los medios empleados para recolectar  
[https://www.eumed.net/tesisdoctorales/2012/mirm/tecnicas\\_instrumentos.html](https://www.eumed.net/tesisdoctorales/2012/mirm/tecnicas_instrumentos.html) .

..  
Sánchez (2019). Define 4 estadios del desarrollo de los infantes  
<https://www.ilerna.es/blog/aprende-con-ilerna-online/servicios-socioculturales/estadios-de-piaget-desarrollo-cognitivo-ninos>.

- Tamayo y Tamayo (2008). La entrevista “es la relación establecida entre el investigador y el entrevistado”. <https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/zll/metodologiainvestigacion.html#:~:text=Al%20respecto%2C%20Tamayo%20y%20Tamayo,fin%20de%20obtener%20testimonios%20orales%E2%80%9D>.
- Tapia F. (2019) Estrategias con material didáctico manipulable para el aprendizaje en niños y niñas de Educación Inicial de tres años de la Institución Educativa Particular “San Judas Tadeo”. <https://repositorio.ucss.edu.pe/handle/20.500.14095/1463?locale-attribute=es>.
- Vargas M. (2017). Los recursos didácticos “son todos aquellos materiales que facilitan el aprendizaje”. [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1652-67762017000100011](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1652-67762017000100011).
- Vasilachis (2006). El paradigma provee al investigador la teoría metodológica. [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007-74672020000200164](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-74672020000200164).

## **ANEXOS**

Anexo “A- 1”Entrevista dirigida a los Docentes, Padres y Representantes



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MARACAY  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL



1º ¿Por qué es importante el uso de materiales no estructurados como recursos didácticos de aprendizaje?

---

---

---

2º ¿Cómo se puede fomentar el desarrollo cognitivo de los niños y niñas?

---

---

---

3º ¿Por qué el uso de los materiales no estructurado ayudan al desarrollo cognitivo de los niños y niñas?

---

---

---

4º ¿Qué es lo que más le gusta a los niños y niñas del colegio?

---

---

---

Anexo “A-2” instrumento de evaluación de la estrategia 4



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MARACAY  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL



1º ¿Considera usted importante la realización de estrategias utilizando recursos elaborados con materiales no estructurados? Justifique su respuesta

---

---

---

2º ¿Qué materiales podríamos incorporar, y porque?

---

---

---

Anexo "A-3" Cronograma de actividades del plan de acción



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MARACAY  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL



Estrategia	Fecha de ejecución	Participantes
1º taller educativo recreativo	03/05/2024	
2º la divertida orquesta musical	10/05/2024	
3º mi juego tradicional favorito	17/05/2024	
4º la gran familia títere	24/05/2024	
5º el gran circuito de obstáculos	31/05/2024	
6º hola ¿quién es?	07/06/2024	
7º ¿Qué haremos hoy?	14/06/2024	

Anexo “A-4” instrumento de evaluación estrategia 7



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MARACAY  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL



1) ¿Cuáles fueron los momentos más importantes de la actividad?

---

---

---

2) ¿Qué recurso o estrategia le gusto más, y porque?

---

---

---

3) ¿Se puede lograr el desarrollo cognitivo a través del uso de recursos elaborados materiales no estructurados?

---

---

---







