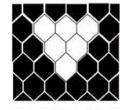




REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MIRANDA  
JOSÉ MANUEL SISO MARTÍNEZ



**ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA LA EXPRESIÓN  
ORAL EN INGLÉS EN ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE  
EDUCACIÓN MEDIA GENERAL EN LA U.E.N. ELÍAS  
CALIXTO POMPA**

Trabajo presentado como requisito parcial para optar al Grado de Magíster en  
Educación  
Mención Estrategias de Aprendizaje

**Autora:** Luz León  
**C.I.** 19.019.425  
**Tutor:** Dr. Julio Salas  
**C.I** 14.687.607

Caracas, mayo de 2022



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MIRANDA  
JOSÉ MANUEL SISO MARTÍNEZ  
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO  
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE



MEA-280622-1

### ACTA DE EVALUACIÓN DE TRABAJO DE GRADO

Quienes suscriben, miembros del jurado designado por el Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, reunidos para evaluar el Trabajo de Grado presentado de la ciudadana: **Luz Valeria León Rondón**, titular de la cédula de identidad N.<sup>o</sup> **19.019.425**, bajo el título: **ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA LA EXPRESIÓN ORAL EN INGLÉS EN ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL EN LA U.E.N. ELÍAS CALIXTO POMPA**, para optar al título de Magíster en Educación, mención Estrategias de Aprendizaje, dejando constancia de lo siguiente:

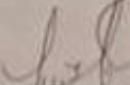
Se procedió a la presentación pública del trabajo en el edificio Miroge, Aula M2-A3, del Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez.

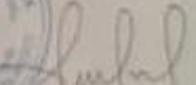
Este se considera **APROBADO** por unanimidad de acuerdo con los siguientes criterios:

- 1.- La presentación oral destacó por su coherencia y fluidez.
- 2.- Se evidenció la coherencia paradigmática en el escrito y en su discurso.
- 3.- La investigación representa un valioso aporte para el área disciplinar.
- 4.- El trabajo representa un referente innovador para posteriores investigaciones en el área de conocimiento.

En fe de lo cual se levianta la presente Acta a los **veintiocho días del mes de junio de dos mil veintidós**, dejando constancia, de acuerdo con lo dispuesto en la Normativa vigente que el **Dr. JULIO SALAS** actuó como Coordinador del Jurado examinador,

  
**DRA. LILIANA GIL**  
C.I. 13.894.612  
JURADO PRINCIPAL

  
**DR. JULIO SALAS**  
C.E. 14.687.607  
COORDINADOR TUTOR

  
**DR. WALDO CONTRERAS**  
C.I. 6.506.653  
JURADO PRINCIPAL

## **AGRADECIMIENTOS**

Culminar toda etapa nos lleva reflexionar sobre el proceso vivido y es gratificante reconocer el esfuerzo que hemos hecho, así como también es importante agradecer a todos los que han sido parte del viaje de aprendizaje y crecimiento que emprendimos llenos de motivación y entusiasmo.

Hoy quiero agradecer principalmente a mi familia por ser mi máximo apoyo y fuente de motivación.

A mi tutor el Doctor Julio Salas por su dedicación y profesionalismo.

A Víctor Castro por ser mi apoyo incondicional en cada etapa y por no dejar que me rindiera.

A mis compañeras de clase, por ser motivación, apoyo e inspiración.

Y finalmente, por ser lo más importante, a mis hijas por acompañarme y demostrarme que las dificultades solo nos hacen más fuertes.

## CONTENIDO

	pp.
APROBACIÓN DEL TUTOR .....	ii
AGRADECIMIENTOS .....	iii
CONTENIDO .....	iv
LISTA DE CUADROS .....	v
LISTA DE GRÁFICOS .....	vi
RESUMEN .....	vii
Introducción.....	8
Planteamiento del Problema.....	9
Descripción de la Situación.....	12
Objetivos de la Investigación.....	15
Objetivo General.....	15
Objetivos Específicos.....	16
Justificación.....	16
Marco Referencial.....	19
Antecedentes.....	19
Bases Teóricas.....	24
Bases Conceptuales.....	31
Bases Legales.....	40
Metodología .....	42
Método y Tipo de Investigación.....	42
Diseño de la Investigación.....	42
Escenario de la Investigación.....	44
Informantes Clave .....	45
Técnicas e Instrumentos para la Recolección de la Información.....	46
Credibilidad y Auditabilidad.....	48
Procedimiento de la investigación.....	49
Resultados .....	52
Conclusiones y Recomendaciones .....	78
Conclusiones .....	78
Recomendaciones .....	83
Referencias .....	85
Anexos.....	92

## **LISTA DE CUADROS**

	Pág.
1      Estrategias de Aprendizaje .....	35
2      Categorías emergentes .....	54
3      Categorías y Hallazgos .....	54

## **LISTA DE GRÁFICOS**

	Pág.
1 Estrategia, inicio de sesión .....	66
2 Estrategias propuestas .....	66
3 Estrategia Let's crawl .....	67
4 Sesión 1 .....	67
5 Estrategia Let's walk .....	68
6 Sesión 2 .....	68
7 Estrategia Let's run .....	69
8 Sesión 3 Cierre de sesión .....	70

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MIRANDA JOSÉ MANUEL SISO MARTÍNEZ  
Maestría en Estrategias de Aprendizaje

**ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA LA EXPRESIÓN ORAL EN INGLÉS EN ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL EN LA U.E.N. ELÍAS CALIXTO POMPA**

Autora: Luz León  
Tutor: Julio Salas  
Fecha: Mayo 2022

**RESUMEN**

La presente investigación tuvo como finalidad proponer estrategias que potencien el aprendizaje estratégico para el desarrollo de la expresión oral en inglés en los estudiantes de tercer año de Educación Media General en la U.E.N “Elías Calixto Pompa”. Estableciéndose los siguientes objetivos específicos: Diagnósticar las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la expresión oral en inglés que emplean los estudiantes de tercer año de la institución. Diseñar estrategias que potencien el aprendizaje estratégico en la asignatura inglés para dichos estudiantes. Aplicar las estrategias diseñadas en los estudiantes. Valorar la aplicación de las estrategias. Se enmarca dentro del enfoque cualitativo debido a que se estudiaron procesos de aprendizaje a través de la observación y la entrevista. Para la obtención de la información y almacenamiento de la misma fueron utilizadas la observación participante y la entrevista focalizada. Mediante ellos se pudo verificar y contrastar los resultados obtenidos con los objetivos de la investigación a través de instrumentos como el cuaderno de notas, las grabaciones de voz y el guion de entrevista. Como resultados se obtuvo: a) La dificultad para expresarse oralmente en inglés se debe a la falta de formación en estrategias de aprendizaje. B) Los estudiantes usan la memorización y repetición como únicas estrategias de aprendizaje. La aplicación de las estrategias permitió potenciar en los estudiantes la autorregulación del aprendizaje, la reflexión durante el proceso educativo, la cooperación y la capacidad de decidir, seleccionar y modificar las estrategias de aprendizaje para desarrollar la expresión oral en inglés.

**Descriptores:** Estrategias de Aprendizaje, Expresión oral en inglés, Aprendizaje Estratégico

## INTRODUCCIÓN

El abordaje de los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera no debe ser visto como un simple momento en el cual alguien enseña y automáticamente el otro aprende. Por el contrario, debe ser visto como un proceso en el cual se integran elementos internos y externos de los seres humanos que forman parte del hecho educativo cuyo fin es lograr que ocurra un aprendizaje significativo.

En la actualidad existen muchas instituciones educativas oficiales en las que se imparte el inglés como lengua extranjera, pero en ellas se llevan a cabo modelos de enseñanza tradicionales que dejan a un lado las potencialidades, motivaciones e intereses de los estudiantes.

Por tales motivos se considera pertinente la formación de docentes capaces de crear estrategias innovadoras destinadas a promover tanto el aprendizaje del inglés como las estrategias de aprendizaje que potencien los procesos metacognitivos de cada estudiante. Dichos procesos los expone Sierra (s/f) como “...la capacidad de control sobre sus procesos cognitivos, que se pone en evidencia en la capacidad de autorregulación en las situaciones de aprendizaje...” (p.4). Es por ello que la presente investigación pretende diseñar estrategias que estimulen la autonomía en el aprendizaje y a la vez permitan que el proceso de adquirir las habilidades comunicativas en inglés como lengua extranjera sea significativo.

El desarrollo de este estudio se presentará en cinco capítulos. Un primer capítulo en el cual se presenta el planteamiento del problema, los objetivos del estudio y la justificación de la investigación. Un segundo capítulo en el cual se encuentran los antecedentes y marco teórico referencial que fundamentan el estudio. Un tercer capítulo concerniente al abordaje metodológico del estudio, así como el procedimiento que se llevará a cabo para concretar la investigación.

En el cuarto capítulo se presenta el análisis y la interpretación de los resultados obtenidos, los cuales sirvieron de base para el diseño de las estrategias, y finalmente el capítulo cinco en el cual se presentan las conclusiones y recomendaciones que tuvieron lugar luego del desarrollo de la investigación y que da pie para posteriores estudios.

## **CAPÍTULO I**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

El presente capítulo describe el planteamiento del problema referente a los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés en Educación Media General, además se incluyen objetivos de la investigación y la justificación de la misma.

#### **El Contexto**

El mundo actual se caracteriza por ser dinámico, cambiante y globalizado, por lo tanto, exige a cada individuo formarse académicamente para adaptarse a las demandas de la nueva era. Estos individuos además deben ser versátiles, adaptables y capaces de aprender nuevas habilidades en poco tiempo. En ese sentido, se puede decir que una de las demandas actuales a nivel mundial es el aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Las estadísticas mundiales de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2010), señala al idioma inglés como la segunda lengua que más se practica en el mundo.

Berrio y Álvarez (2013) plantean que el idioma inglés “...se ha utilizado para establecer nuevas formas de relaciones interpersonales y sociales donde día a día se comparten todo tipo de conocimientos y experiencias que van en busca solamente de la superación personal y colectiva de la sociedad” (p. 2). Lo antes mencionado resalta como el idioma inglés promueve tanto las relaciones interpersonales como las oportunidades individuales y colectivas de los ciudadanos que lo aprenden como lengua extranjera.

Es pertinente destacar que siendo el inglés una lengua franca, permite la comunicación e interacción de diferentes culturas y sociedades, por lo tanto, su

importancia para los miembros de las sociedades en las cuales este idioma no es el oficial es innegable. En ese sentido, O'Brien (2012) menciona que el inglés como lengua extranjera “... lo usan cada vez más para comunicarse con otros hablantes no nativos, particularmente en internet, donde se presta menos atención a la gramática y la ortografía, y los usuarios no tienen que preocuparse por su acento” (p. 3).

En cuanto al uso del inglés en hablantes no nativos, como es el caso de los venezolanos, se puede decir que el dominio de dicho idioma se ha vuelto necesario para nuestra sociedad debido factores laborales, de inmigración, académicos y culturales. Esto se evidencia ya que son cada vez más los empleos que solicitan dominar el inglés como requisito, los pensum de estudio de muchas universidades incluyen dicho idioma, al tener contacto con otras culturas ya sea a través de la tecnología o por motivos de inmigración el inglés representa esa conexión entre individuos.

Es por ello que el Currículo del Subsistema de Educación Secundaria Bolivariana señala entre los rasgos del perfil del egresado, el “uso en forma oral y escrita de un idioma indígena y/o extranjero como medio para comunicarse con el resto del mundo y acceder al conocimiento científico y humanístico universal” (MPPE, 2007, p. 13), resaltando así la importancia del aprendizaje del inglés como lengua extranjera desde temprana edad.

Los planteamientos hechos anteriormente orientan la investigación hacia las ventajas que representa el aprendizaje del inglés como lengua extranjera para los venezolanos; en ese sentido, Manga (2008) plantea que “La lengua extranjera permite a los alumnos dotarse de más destrezas comunicativas y les abre el camino hacia la comprensión de otros modos de vida” (p. 1). Dicho planteamiento le asigna al inglés como lengua extranjera un rol que en el siglo XXI es necesario para formar parte de la sociedad productiva, se trata de la apertura a otras sociedades, lo que resulta en oportunidades de crecimiento personal, de empleo, entre otras.

De igual manera Such (2015) expresa que “quienes hablan una lengua extranjera desarrollan la habilidad cognitiva de adaptarse a los cambios ya que su cerebro debe elegir constantemente entre un idioma o el otro. Además, tienen mejor memoria y concentración” (p. 2). Desde este punto de vista cognitivo, aprender inglés estimula el

cerebro del aprendiz y le otorga nuevas habilidades que se convierten en ventajas a nivel personal y laboral.

En el mismo orden de ideas, D'Andrea, Garré y Rodríguez (2012) señalan que “... el aprendizaje de otra lengua es una manera de acceder a otras sensibilidades, a otras realidades, a otras maneras de percibir, de describir y de pensar el mundo” (p. 12). En la visión de los autores antes mencionados, se evidencia un punto importante para los estudiantes venezolanos, se trata de la necesidad de despertar en ellos el interés hacia diferentes sociedades, culturas que les permitan valorar la propia y ampliar la visión de su futuro y de sus oportunidades, todo a través del aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

De igual manera D'Andrea, Garré y Rodríguez (2012) establecen que “las habilidades lingüísticas que se adquieren con el aprendizaje del inglés como lengua extranjera favorecen no solo una mejor comprensión del funcionamiento de la propia lengua sino también el desarrollo de las competencias cognitivas y estrategias de aprendizaje...” (p. 1). Finalmente, se hace mención a las estrategias de aprendizaje que el estudiante puede adquirir a través del aprendizaje del inglés como lengua extranjera, dejando claro que son necesarias para el desarrollo de las habilidades lingüísticas por lo que se considera imperativo que cada aprendiz sea formado para aprender a aprender.

## **Descripción de la Situación**

El idioma oficial en los países latinoamericanos es el español, por tanto, el inglés está considerado en ellos como un idioma extranjero; sin embargo, su enseñanza y aprendizaje es obligatorio en la mayoría de esos países. El aprendizaje de dicho idioma en este caso se plantea como un reto porque requiere de la disposición del aprendiz, entre otros factores que pueden parecer simples en teoría, pero la realidad muchas veces es otra en algunas escuelas latinoamericanas. En ese sentido, Viedma (2017) quien es cofundadora de Lingokids, la mayor plataforma móvil de aprendizaje de idiomas para niños, plantea que: “El aprendizaje de un nuevo idioma es un proceso lento, largo, y que requiere mucha práctica y dedicación” (p. 1).

Lo expresado anteriormente es reforzado por Martins (2016) quien entrevistó a Andreas Schleicher Director de Educación de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) y coordinador de las pruebas Programme for International Student Assessment (PISA). En dicha entrevista Schleicher al dar su opinión sobre la educación latinoamericana expresó que: "Muchos jóvenes no ven que lo que aprenden vaya a ayudarlos en la vida..." (p. 1).

Es precisamente esa falta de contextualización de la información recibida lo que podría estar llevando a los estudiantes latinoamericanos a obtener resultados no deseados. En el caso del inglés como lengua extranjera, al no apreciar su aplicabilidad para la vida, los estudiantes no se motivan a aprenderlo, por lo tanto, se considera que para aprender un nuevo idioma el estudiante debe ser capaz de valorar la funcionalidad de lo que aprende para así poder ser autónomo y consciente de lo que hace para lograrlo.

Venezuela, como país integrante de Latinoamérica no escapan de la realidad planteada anteriormente. En ese sentido, EF English Proficiency Index. (2017), el cual es el medidor mundial del inglés en 88 países, en sus últimos resultados posiciona a Venezuela en el puesto 75 de los países con nivel muy bajo de dominio de dicho idioma. Estos resultados deben ser un llamado de atención para los entes encargados de la educación en el país y para los docentes especialistas en el área de inglés de

manera que se haga una revisión no solo de las prácticas del docente sino también del estudiante.

De igual manera, el gerente de Proyectos del British Council en Venezuela Mark Gregson, en una entrevista para el canal de televisión Globovisión (2014), consideró que Venezuela “está atrasada en la enseñanza de un segundo idioma...” (p. 3). Este planteamiento fortalece las preocupaciones que se plantean en la presente investigación, debido a que son las voces de expertos las que dejan en evidencia que el aprendizaje del inglés como lengua extranjera no está ocurriendo de manera óptima en Venezuela.

El panorama que se plantea anteriormente lleva a la autora de esta investigación a adentrarse en el problema y para ello se tomará como contexto de la investigación la U.E “Elías Calixto Pompa”, ubicada en la ciudad de Guatire, Estado Miranda. En este centro educativo, los estudiantes de Educación Media General reciben 5 años de formación en inglés como lengua extranjera y aun así muchos de ellos no dominan este idioma.

Esa falta de dominio se demuestra al observar el alto índice de estudiantes que aplazan la asignatura según los registros del departamento de Evaluación, así como también se observa gran abstención en la realización de las actividades orales en las nóminas con los resúmenes de notas de la docente especialista.

Cabe destacar que el dominio de cualquier idioma requiere del desarrollo de 4 habilidades comunicativas (hablar, escuchar, leer y escribir). O’Connor y Seymour (1999) señalan que: “...estas habilidades están representadas por las capacidades de desempeñar determinadas tareas comunicacionales de modo consistente para influir en las personas, pues la comunicación es un círculo donde el sujeto influye en otros individuos y los otros en él...” (p. 39).

Para fines de la investigación, la autora se enfocará en la habilidad comunicativa oral y la problemática que se presenta en torno a ella en dicha institución. Al inicio de cada año escolar desde el año 2013 hasta el presente, se aplica un diagnóstico a los estudiantes de 1ero a 5to año, el cual consta de cuadro partes, en cada una se evalúa una habilidad comunicativa (escribir-leer-escuchar-hablar).

En los resultados del diagnóstico, la autora ha venido observando que los estudiantes en su mayoría presentan los mismos problemas para resolver las actividades de expresión oral. Dichos problemas se describen a continuación: escasez de vocabulario (esto es un elemento fundamental para el aprendizaje de cualquier idioma), fallas graves de pronunciación y poca comprensión auditiva. Desconocen también cómo usar el diccionario bilingüe lo que causa dificultades para traducir oraciones simples. De igual manera, se evidencia poco asertividad al expresar ideas de manera coherente y haciendo uso de las reglas gramaticales del idioma.

Esta serie de problemas, según lo evidenciado por la autora, repercuten de manera negativa en el rendimiento académico de los estudiantes y a la vez propician apatía y falta de seguridad para participar en las actividades de prácticas orales.

Lo antes planteado demuestra que muchos estudiantes de dicha institución solo están cumpliendo tareas para aprobar la asignatura, pero no se están apropiando del conocimiento necesario para adquirir la habilidad comunicativa oral en inglés de manera autónoma y consciente.

Con base en la problemática planteada, se puede inferir que una de las causas de la situación pudiera ser que los docentes especialistas de dicha institución no están empleando estrategias de enseñanza que promuevan el aprendizaje autónomo. En ese sentido Montilla (2016) afirma que uno de los retos de los docentes actuales es “...enseñar a aprender, esto implica estar actualizado en lo referente a las nuevas maneras de enseñar, que le permitan reestructurar los conocimientos e ideas con actividades innovadoras que capten el interés del alumno” (p. 31).

Según lo observado por la autora de la investigación tanto en el aula como en las planificaciones del docente especialista, algunas de las estrategias de enseñanza más utilizadas son: exposición del docente, las guías para completar, escritura y repetición de diálogos, exposiciones memorizadas, etc. En estas clases el uso del inglés de forma oral por parte de los estudiantes se limita a repetir la pronunciación de ciertas palabras y al uso de frases de cortesía para solicitar permisos en el aula.

De igual manera, los estudiantes solo escuchan el inglés las pocas veces que el docente habla en la lengua extranjera y no hay exposición al idioma en contexto real

(videos, audios, periódicos, etc...), por lo tanto, los estudiantes no tienen la necesidad de hablar inglés. Al no tener la necesidad de hablar tampoco intentarán apropiarse del contenido para lograr aprender.

En ese sentido, Escobar (2001) establece que “La lengua que los alumnos producen al hablar o escribir es el resultado del aprendizaje y no la causa del mismo” (p. 2). Por lo tanto, es imperativo asegurar el aprendizaje en los estudiantes y esto solo se logra a través de estrategias de enseñanza que los ayuden a ser autónomos y conscientes de su proceso de aprendizaje.

La situación antes expuesta lleva a formular las siguientes interrogantes de investigación:

1.- ¿Cuáles son las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la expresión oral en inglés que emplean los estudiantes de tercer año de Educación Media General en la U.E.N “Elías Calixto Pompa”?

2.- ¿Cuáles son las características que deben poseer las estrategias que potencien el aprendizaje estratégico para el desarrollo de la expresión oral en inglés?

3.- ¿Cómo la aplicación de estrategias que potencien el aprendizaje estratégico incide en el desarrollo de la expresión oral en inglés?

Para dar respuestas a estas interrogantes, se plantean los siguientes objetivos.

### **Objetivos de la Investigación**

#### ***Objetivo General***

Proponer estrategias que potencien el aprendizaje estratégico para el desarrollo de la expresión oral en inglés en los estudiantes de tercer año de Educación Media General en la U.E.N “Elías Calixto Pompa”.

## ***Objetivos Específicos***

1. Diagnosticar las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la expresión oral en inglés que emplean los estudiantes de tercer año de Educación Media General en la U.E.N “Elías Calixto Pompa”.
2. Diseñar estrategias que potencien el aprendizaje estratégico en la asignatura inglés para estudiantes de tercer año de Educación Media General de la U.E.N “Elías Calixto Pompa”.
3. Aplicar las estrategias que potencien el aprendizaje estratégico para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiante de tercer año de Educación Media General en la U.E.N “Elías Calixto Pompa”
4. Valorar la aplicación de las estrategias que potencien el aprendizaje estratégico para el desarrollo de la expresión oral en inglés en los estudiantes de tercer año.

## **Justificación**

La educación, como se conoce en la actualidad, ha pasado por diversas etapas y ha afrontado cambios de paradigmas que la han convertido en ese proceso maravilloso al que se enfrentan casi a diario todos los participantes en el hecho educativo.

Algunos de los involucrados en dicho proceso son los estudiantes; es en ellos en quienes se espera que ocurra el aprendizaje, por lo tanto, su rol es fundamental dentro y fuera del aula. De igual manera, la autora entiende que el éxito o fracaso del estudiante depende en gran parte del docente, ya que además de enseñar contenido debe guiar a los estudiantes a aplicar estrategias de aprendizaje que lo ayuden a descubrir su fórmula para aprender.

Es por ello que la presente investigación al basarse en el aprendizaje estratégico representará grandes beneficios para los estudiantes en quienes se logren promover las estrategias de aprendizaje; serán capaces de conocerse y esto los hará conscientes de

su proceder al momento de apropiarse de los contenidos, en este caso del inglés como lengua extranjera.

De igual manera, a través de la presente investigación serán capaces de seleccionar y aplicar estrategias que solventen sus debilidades al hablar inglés. Dichas estrategias irán enfocadas en que los estudiantes produzcan los fonemas adecuadamente, pronuncien las palabras de manera que se les entienda y finalmente logren aplicar las reglas gramaticales del idioma para expresar ideas de manera coherente y fluida.

Por otra parte, otros involucrados en el hecho educativo son los docentes especialistas en el área e inglés, quienes son los encargados de promover las estrategias de aprendizaje en sus estudiantes, por lo que el presente trabajo representará una gran ayuda para aquellos educadores que busquen innovación debido a que muchas de las investigaciones en el área de inglés se enfocan en estrategias de enseñanza, asignando toda la responsabilidad del éxito o fracaso al docente, dejando a un lado el rol del estudiante en su proceso de aprendizaje.

Esta investigación llevará a los docentes a conocer a sus estudiantes para así poder enseñarles inglés, pero más importante, les podrán enseñar cómo aprender, sirviéndoles como guías o tutores en el camino.

En cuanto a la U.E.N “Elías Calixto Pompa”, la investigación representará un gran avance tanto para el área de inglés como para la institución en general, debido a que la iniciativa de enfocarse en las estrategias de aprendizaje que emplean los estudiantes se propagará entre los demás docentes y se podrán generar nuevas propuestas para las diferentes áreas del conocimiento.

Finalmente, para la maestría en Estrategias de Aprendizaje, la investigación innovará en cuanto a trabajos de investigación en el área de inglés, ya que son pocas las investigaciones encontradas en el Centro de Documentación Información Educativa de esta casa de estudio. Pues, desde el año 2005 al 2013 solo hay tres investigaciones y dos de ellas se centran en la lectura y una en la pronunciación de las vocales. Por lo tanto, el tema que aquí se plantea, centrado en la habilidad oral cobra relevancia y podría abrir el camino para nuevas propuestas en el área de lenguas extranjeras. De igual manera, se estará dando apertura a las investigaciones en estrategias de

aprendizaje para el área de inglés, ya que en dicha casa de estudio no existen trabajos enfocados en esa dirección.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO REFERENCIAL**

En este capítulo, se presentan investigaciones que se consideran antecedentes de este trabajo, de igual manera se presentan los fundamentos teóricos y bases conceptuales que sirven de cimiento para la elaboración y aplicación de la investigación.

#### **Antecedentes**

##### ***A Nivel Internacional***

Membreño (2017) realizó un trabajo de investigación cuyo propósito general fue analizar la metodología de enseñanza y aprendizaje utilizada por los docentes y estudiantes en el primer nivel de inglés, en el Tecnológico Nacional de Idiomas. Nicaragua. Los propósitos específicos fueron; describir las capacidades metodológicas de los docentes que imparten clases en el primer nivel de inglés. Identificar las estrategias metodológicas utilizadas por el docente durante la clase con los estudiantes del primer nivel de inglés. Describir las estrategias de autoestudio que los estudiantes utilizan para fortalecer el desarrollo de un nuevo idioma y finalmente proponer nuevas técnicas de evaluación para asegurar el cumplimiento de los objetivos del curso.

Esta investigación se realizó bajo el Enfoque Naturalista que se sustenta en la “investigación cualitativa”, En él se aplicaron instrumentos como la observación no participativa, análisis documental, grupo focal, y entrevista en profundidad. Entre las conclusiones más destacadas están las siguientes: Los protagonistas utilizan estrategias de aprendizaje, pero solamente las que ellos conocen. El docente no proporciona ninguna herramienta de auto estudio que apoye al alumno en el desarrollo de sus

capacidades lingüísticas. Los estudiantes se perciben con limitaciones por la falta de verdaderas técnicas de aprendizaje.

Este trabajo se relaciona con la investigación en curso, ya que, a partir del análisis previo de la realidad, expone una situación problemática en la que los estudiantes de inglés como lengua extranjera no están aplicando las estrategias de aprendizaje adecuadas para lograr sus objetivos educativos.

Javaloyes (2014) realizó un estudio en la Universidad de Valladolid, España. Cuyo objetivo principal fue conocer si se enseñan estrategias de aprendizaje en los centros escolares y el modo en qué se enseñan. Entre los objetivos específicos se encuentran; conocer la actitud del profesorado respecto al uso y enseñanza de estrategias de aprendizaje, conocer qué estrategias de aprendizaje se enseñan en las aulas y finalmente establecer si hay relación entre la enseñanza de estrategias de aprendizaje y factores del centro: tipo de centro, tipo de enseñanza, etapa y metodología docente utilizada.

La investigación se llevó a cabo como estudio exploratorio, descriptivo y correlacional. Entre las conclusiones se encontró que tan solo el 50% ayuda a los alumnos a establecer metas personales en su asignatura o supervisa el proceso de aprendizaje ayudando a los alumnos a establecer modificaciones, lo que supone que el alumno no tiene las claves necesarias para regular su propio aprendizaje.

Este trabajo conserva amplia articulación con la investigación planteada, debido a que hace referencia a la importancia de la enseñanza de estrategias de aprendizaje en el aula. Además, plantea una problemática en la cual los estudiantes no están siendo formados apropiadamente para autorregular su aprendizaje.

Muñoz, Maldonado, Wong y Rodríguez (2014), realizaron un estudio en la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Perú. Cuyo objetivo general fue establecer el grado de relación entre las estrategias de aprendizaje y el rendimiento académico en la asignatura de inglés en los estudiantes del 4to de secundaria del Centro Educativo Experimental de Aplicación “La Cantuta”. Entre los objetivos específicos se plantearon; establecer el grado de relación entre las estrategias cognitivas y el rendimiento académico en la asignatura de inglés en los estudiantes, establecer el grado de relación entre las estrategias metacognitivas con el rendimiento

académico en la asignatura de inglés en los estudiantes y establecer el grado relación entre las estrategias socio-afectivas con el rendimiento académico en la asignatura de inglés en los estudiantes.

La investigación fue de tipo no experimental, sustantiva, estudio de caso y transversal y de diseño correlacionar. La muestra estuvo conformada por cien estudiantes matriculados en el año 2014. El instrumento utilizado fue un cuestionario de evaluación de las estrategias de aprendizaje y los registros de notas de los estudiantes. Finalmente arrojó la siguiente recomendación: Los docentes deben capacitarse en nuevas estrategias de aprendizaje y en su aplicación para renovar y reactualizar sus conocimientos en aras de lograr que los estudiantes desarrollen sus capacidades fundamentales para un aprendizaje de calidad.

Este trabajo es pertinente con la investigación que se plantea, ya que se expone la relación existente entre las estrategias de aprendizaje y el rendimiento académico en inglés, estableciendo la importancia de que el docente enseñe a sus estudiantes estrategias apropiadas que los ayuden a llevar las riendas de su aprendizaje.

### ***A Nivel Nacional***

Amenta (2012) realizó un trabajo de investigación en la Universidad de Oriente, cuyo objetivo principal fue analizar las estrategias de aprendizaje de inglés empleadas por los estudiantes de 3er año del Liceo Bolivariano “Antonio José de Sucre” Cumaná – Sucre – 2010 – 2011. 4. Entre los objetivos específicos se establecieron; determinar la frecuencia con que son usadas las estrategias de aprendizaje de inglés por los estudiantes, comparar el uso de las estrategias de aprendizaje de inglés de los estudiantes de alto y bajo rendimiento, examinar las estrategias de aprendizaje de inglés empleadas por los estudiantes de 3er año del Liceo Bolivariano “Antonio José de Sucre” Cumaná – Sucre desde la perspectiva de sus docentes.

La investigación fue realizada bajo una metodología de nivel descriptivo y con diseño de campo – no experimental. Para la recolección de datos, se utilizó como instrumento el inventario de Estrategias para el Aprendizaje de un segundo idioma

(SILL) creado por Oxford (1990) en su versión para estudiantes de lenguas extranjeras para determinar el tipo de estrategias de aprendizajes que usaban los estudiantes al momento de aprender inglés.

Se aplicaron entrevistas tanto a los estudiantes como a los docentes para conocer sus opiniones respecto al tema. De los resultados obtenidos se evidenció, primero, el uso de todas las estrategias de aprendizaje por parte de los estudiantes, con énfasis en las metacognitivas y afectivas en un nivel alto. Segundo, los docentes de inglés parecen carecer de conocimiento respecto al tema de las estrategias de aprendizajes y por ende no logran identificar las que aplican sus estudiantes.

Esta investigación concluye que aun cuando los estudiantes hacen uso de las estrategias, las mismas no reflejan ser determinantes para el rendimiento. Los docentes deben procurar buscar un tiempo para actualizarse en cuanto a las estrategias de aprendizaje para saber trabajar con las mismas y procurar así reforzar las que usan sus estudiantes.

Este estudio evidencia articulación con la investigación planteada, debido a que describe una problemática en la cual se evidencia el poco uso de las estrategias de aprendizaje por parte de los estudiantes en el área de inglés. Además, propone que los docentes se formen en este aspecto para así poder orientar a sus estudiantes hacia el aprendizaje autónomo.

Clemente (2007) realizó un trabajo de investigación en la Universidad Católica Andrés Bello, cuyo objetivo general fue Evaluar el uso de las estrategias de aprendizaje de una lengua extranjera según el nivel de dominio del inglés. Los objetivos específicos planteados fueron; identificar las principales estrategias de aprendizaje de una lengua extranjera (inglés) utilizadas por una muestra de estudiantes universitarios venezolanos, estudiar la posible relación entre las estrategias de aprendizaje y algunas variables sociodemográficas, identificar la posible relación entre el nivel de dominio del idioma inglés y la frecuencia del uso de las estrategias de aprendizaje.

El estudio consistió en una investigación de campo, con un diseño no experimental. La muestra estuvo compuesta por 250 estudiantes de diferentes dominios de niveles de inglés pertenecientes a las diversas carreras (Licenciatura en Idiomas

Modernos, Licenciatura en Traducción y Licenciatura en Traducción e Interpretación) de la Escuela de Idiomas Modernos de la Universidad Central de Venezuela. Los resultados sugieren que las estrategias de aprendizaje sociales son las más utilizadas por los estudiantes. Por último, el nivel de dominio está relacionado de forma positiva y significativa con el uso de estrategias de aprendizaje de una lengua extranjera. Los resultados obtenidos pueden ser utilizados para facilitar y mejorar la adquisición del inglés como lengua extranjera.

Ambos estudios establecen que los estudiantes seleccionan las estrategias de aprendizaje de acuerdo a su dominio del idioma inglés. Por lo tanto, se puede decir que a mejores estrategias de aprendizaje mejor dominio del idioma, volviéndose prioritaria la enseñanza o promoción de las mismas en las aulas de lenguas extranjeras.

Vizcarrondo, Rojas y Delgado (2007) en la Universidad de Carabobo realizaron el trabajo de investigación cuyo objetivo general fue lograr la participación efectiva de los alumnos a partir de la aplicación de estrategias de aprendizaje activo. Entre los objetivos específicos se plantearon; Identificar las características esenciales del proceso de enseñanza aprendizaje que se aplica, Desarrollar actividades orientadas a incentivar la participación que permitan evaluar los resultados y Recomendar estrategias de aprendizaje activo que contribuyan a incrementar la eficiencia del proceso.

La investigación realizada fue de tipo descriptiva y de campo; los resultados obtenidos evidenciaron los beneficios de la aplicación de estrategias de aprendizaje activo, donde la interacción, el dinamismo y el compartir conocimientos, motivaron a los alumnos al aprendizaje, creando un ambiente de compromiso que llevó a cumplir exitosamente los objetivos trazados, los cuales estuvieron orientados al aprendizaje, interacción y comunicación efectiva.

Este trabajo es pertinente con la investigación que se plantea, porque establece que la aplicación de estrategias de aprendizaje, además de llevar al estudiante a alcanzar su meta educativa, lo motiva a participar en las clases y pueden llegar a crear un ambiente óptimo y agradable para el aprendizaje.

## **Bases Teóricas**

Existen diversos enfoques y teorías para sustentar una investigación, en este caso se hará a través del Enfoque Cognitivo y las teorías de Aprendizaje Significativo y Aprendizaje Estratégico.

### **Enfoque Cognitivo**

El Enfoque Cognitivo de Jean Piaget, según lo planteado por Rossell, Girón y Hernández (2016):

...se encarga de estudio de la cognición, es decir los procesos mentales implicados en el conocimiento. Tiene como objeto de estudio los mecanismos básicos y profundos por los que se elabora el conocimiento, desde la percepción, la memoria y el aprendizaje hasta la formación de conceptos y razonamiento lógico. (p.1)

En ese sentido, se puede destacar que el Enfoque Cognitivo se conecta con los procesos mentales que permiten al ser humano adquirir conocimientos de manera profunda, dándole así significado a cada vivencia y proceder que realice el individuo durante su proceso de aprendizaje.

De igual manera, Torrealba (2021) señala que dicho enfoque “engloba procesos de la mente como la percepción, la memoria, la sensación, el pensamiento, el raciocinio y la resolución de problemas.” (p.1) Lo antes expuesto deja en evidencia que el foco de atención en este enfoque se centra en características intangibles e individuales de cada sujeto y esto debe estar muy presente en el proceso educativo.

Por otra parte, Torrealba (2021) indica que dentro del enfoque cognitivo “... el aprendizaje se considera como un proceso activo de asociación y construcción, que se logra cuando la información que recibe la mente es almacenada en forma organizada y relevante.” (p.1) Dentro de este planteamiento, se puede apreciar la importancia de la organización de los conocimientos en la mente de cada estudiante, por lo que se puede decir que una de las metas del enfoque cognitivo es lograr que cada estudiante vea la relevancia de los contenidos para que así los pueda integrar a sus conocimientos.

En ese sentido, Ertmer y Newby (s/f) señalan que en el Enfoque Cognitivo”...la adquisición del conocimiento se describe como una actividad mental que implica una codificación interna y una estructuración por parte del estudiante. El estudiante es visto como un participante muy activo del proceso de aprendizaje.” (p. 23).

Por su parte, Medina (2000) señala que “El enfoque cognitivo supone que los objetivos de una secuencia de enseñanza, se hallan definidos por los contenidos que se aprenderán y por el nivel de aprendizaje que se pretende lograr...” (p.12) De acuerdo con este autor, la enseñanza no se puede dar al azar, debe existir una preparación consciente de estrategias y objetivos que vayan de la mano con las características del grupo.

Al mismo tiempo, Ertmer y Newby (s/f) expresan que “...El aprendizaje resulta cuando la información es almacenada en la memoria de una manera organizada y significativa. Los maestros y diseñadores son responsables de que el estudiante realice esa organización de la información de una forma óptima.” (p. 25).

Con base en lo planteado por los autores, se puede decir que el Enfoque Cognitivo representa la base del aprendizaje humano debido a que va más allá de lo observable e intenta entender lo que ocurre en la mente humana para así facilitar el proceso de aprendizaje.

Cabe destacar que estos autores (*ibidem*) indican que “las teorías cognitivas enfatizan que el conocimiento sea significativo y que se ayude a los estudiantes a organizar y relacionar nueva información con el conocimiento existente en la memoria...” (p. 27).

Es por ello que dentro de este enfoque se encuentra la teoría del Aprendizaje Significativo, el cual propone la integración de los conocimientos previos con los nuevos para así crear o reajustar la información.

### **El Aprendizaje Significativo**

El padre del Aprendizaje Significativo Ausubel (1983) plantea que “Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe.” (p.34).

De igual manera Ausubel (ob. cit) establece que:

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante ("subsunsor") pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras. (p.2).

Partiendo de la visión antes planteada, se hace evidente que la base fundamental de todo aprendizaje para que sea significativo debe ocurrir fuera de los patrones arbitrarios de lo que algunos llaman "escuela tradicional" y sobre todo se deben relacionar claramente los conocimientos previos con los nuevos.

En el mismo orden de ideas, Viera (2003) establece que "El aprendizaje verbal significativo teorizado por Ausubel propone defender y practicar aquel aprendizaje en el que se provoca un verdadero cambio auténtico en el sujeto" (p. 37). Con base en lo antes expuesto, se puede decir que dicho cambio surge por contextualización del contenido aprendido de manera que el estudiante logre realmente incorporarlo a su vida.

Por su parte, Díaz y Hernández (1999) establecen que "el aprendizaje significativo es aquel que conduce a la creación de estructuras de conocimiento mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes ". (p.39). Es conveniente destacar que lo antes expuesto hace referencia a los términos "conducir" y "crear", acciones que podrían representar el rol del docente como orientador y del estudiante como participante activo y creativo dentro del proceso de aprendizaje significativo.

De acuerdo con Moreira (2000), "...el aprendizaje significativo se caracteriza por la interacción entre el nuevo conocimiento y el conocimiento previo. En ese proceso, que es no literal y no arbitrario, el nuevo conocimiento adquiere significados para el aprendiz..." (p. 3). Con base en lo antes expresado se puede decir que la unión de las

experiencias previas con el nuevo contenido de manera contextualizada para el estudiante lo va a guiar hacia aprender de manera significativa.

Por otra parte, Viera (2003) indica que “...el aprendizaje significativo comienza centrándose en el sujeto que aprende. Ello posibilita el conocimiento en el marco de las circunstancias específicas del sujeto, las que le permiten el despliegue y desarrollo de sus cualidades personales...” (p. 42).

Se puede decir que la visión de los estudiantes planteada anteriormente por Viera es una de las bases de la presente investigación, la autora considera que se deben tomar en cuenta las cualidades de cada individuo, sus vivencias, valores y conocimientos previos para unificar y lograr que surja el aprendizaje significativo.

En la misma línea de ideas, Rodríguez (2014) indica que en el aprendizaje significativo el estudiante es “...un procesador activo de la información y el responsable último de dicho aprendizaje, con la participación del docente como un facilitador y mediador del mismo y, los más importante, proveedor de toda la ayuda pedagógica que el alumno requiera” (p. 3). Lo antes planteado es de gran importancia ya que incluye en el proceso de aprendizaje tanto los conocimientos previos del estudiante como la función orientadora del docente a la cual se ha hecho referencia anteriormente y será tomada como una de las características claves dentro de la presente propuesta.

Es por ello que Rodríguez (ob. cit) al proponer algunas ventajas del aprendizaje significativo expresa que “lo que se ha aprendido significativamente se retiene durante mucho más tiempo y ejerce un efecto dinámico sobre la información anterior, enriqueciéndola y modificándola” (p. 5). Debe señalarse que, según lo planteado por el autor, el aprendizaje significativo podría garantizar que el estudiante realmente internalice lo aprendido de manera permanente lo que incremente la importancia de aplicarlo correctamente en las aulas.

De igual manera, Díaz y Hernández (1999) expresan que:

... el aprendizaje significativo es más importante y deseable que el repetitivo en lo que se refiere a situaciones académicas, ya que el primero posibilita la

adquisición de grandes cuerpos de conocimientos integrados, coherentes, estables que tienen sentido para los alumnos. (p.39).

Este último planteamiento, orienta la investigación hacia la certeza de que el aprendizaje significativo promueve de cierta forma la autonomía en los estudiantes, debido a que cada uno construye su realidad de acuerdo con sus capacidades, aptitudes y destrezas. Por lo tanto, y tomando como guía cada una de las palabras de los autores antes mencionados, se podría afirmar que las estrategias de aprendizaje para la producción oral en inglés, pudieran considerarse un recurso ideal para lograr un Aprendizaje Significativo en los estudiantes, debido a que a través de ellas se podría lograr que los estudiantes activen sus conocimientos previos y los integren con el nuevo contenido.

### **El Aprendizaje Estratégico**

Debido a que las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la expresión oral en inglés buscan ofrecer al estudiante herramientas que le facilite crear sus propias maneras de aprender es evidente que el Aprendizaje Estratégico no puede estar separado de la presente investigación.

Monereo y Badia (2015) definen el Aprendizaje Estratégico como:

...un proceso de toma de decisiones que se transforman en acciones de los aprendices, se conforma en la práctica educativa en el aula como flujos complejos de actos de aprendizaje, muy condicionados y dependientes del tipo de tarea de aprendizaje, del área y tipo de contenido curricular y, especialmente, del tipo de instrumentos mediadores usados para llevar a cabo dicha acción de aprendizaje (p.20).

Lo planteado anteriormente, deja en evidencia que al ser un proceso requiere de diversos factores los cuales tienen un rol orientador por parte del docente y activo por parte del estudiante, este último debe llevarse a cabo de manera consciente para que la toma de decisiones sea acertada y permita que se logren los objetivos.

Es amplia la gama de autores que presentan su postura en relación al Aprendizaje Estratégico, uno de ellos es González (s/f), quien lo define como:

La adquisición de un repertorio de recursos intelectuales, actitudinales y operativos, que hagan posible el desarrollo, consciente e intencional, de acciones orientadas hacia el logro de determinadas metas de aprendizaje; el carácter estratégico viene dado por la capacidad para saber cuál, cómo, cuándo, dónde y por qué aplicar estos recursos (p. 131).

Lo antes mencionado presenta una visión aún más clara del Aprendizaje Estratégico, detallando sus características. Es una imagen enriquecedora para la presente investigación debido a que incluye acciones, recursos, metas, aptitudes y actitudes todo de la mano de la orientación. Y es ese cúmulo de factores lo que se pretende promover a través de esta propuesta, el Aprendizaje Estratégico podría ser visto como ese toque de magia que tanto estudiantes como docentes necesitan para facilitar el aprendizaje.

Con el fin de ahondar un poco más en la definición del Aprendizaje Estratégico, se presenta lo expresado por Gargallo (2012):

...se puede afirmar que la autonomía en el aprendizaje o el aprendizaje autónomo es la facultad que tiene una persona para dirigir, controlar, regular y evaluar su forma de aprender, de forma consciente e intencionada, con el uso de estrategias de aprendizaje para lograr el objetivo o meta deseada. Esta autonomía debe ser el fin último de la educación, que se expresa en saber aprender a aprender (p. 32).

Con base en lo antes expuesto, se puede apreciar como el Aprendizaje Estratégico se coloca un peldaño más arriba en la escala de importancia, debido a que se visualiza como el fin último de la educación. Esa visión es base fundamental de la presente investigación debido a que se pretende lograr que los estudiantes de inglés logren su autonomía para desarrollar la expresión oral.

En el mismo orden de ideas, en cuanto a la finalidad de la educación desde el punto de vista del Aprendizaje Estratégico, Pozo y Monereo (1999) plantean que "...lo que sí puede es formar a los alumnos para poder acceder y dar sentido a la formación,

proporcionándoles capacidades y estrategias de aprendizaje que les permitan una asimilación crítica de la información” (p.15).

Dicha afirmación deja claro que el rol de la educación es la formación de estudiantes autónomos, en este caso la investigación se enfoca hacia el área de inglés como lengua extranjera por lo que cada docente especialista dentro de sus prácticas estaría llamado a incluir en sus objetivos diferentes Estrategias que den pie al Aprendizaje Estratégico.

Siguiendo el mismo orden de ideas, Pozo y Monereo (1999) también señalan que:

Un alumno será más competente como aprendiz, será más eficiente aprendiendo a aprender, cuando al enfrentarse a una tarea sea capaz de decidir, de forma autónoma, qué es lo que debe aprender, y cuando sea capaz de revisar, durante el propio proceso de aprendizaje, si se está acercando o no a esas metas fijadas. (p.36).

Lo dicho anteriormente, ilumina el camino de la presente investigación, debido a que se considera que la clave del éxito en inglés o en cualquier otra asignatura radica en las estrategias de aprendizaje que el estudiante aplique y solo podrá seleccionar e implementar las adecuadas si es formado para ello. Es por esto que se considera que la afirmación de Gargallo (2012) no podría ser más acertada, dicho autor indica que “La necesidad de abordar, de manera explícita, la enseñanza de las estrategias de aprendizaje en el ámbito escolar previo a la universidad es incuestionable. Es demasiado arriesgado pensar que los alumnos *aprenderán a aprender* por su propia cuenta...” (p.254).

Por lo tanto, el proceso de “aprender a aprender” no es responsabilidad única del estudiante, depende principalmente del docente orientador que lo forme para ser capaz de decidir su ruta de aprendizaje. Este último planteamiento da relevancia a la presente investigación, debido a que la autora considera que son los docentes los encargados de enseñar a sus estudiantes a ser estratégicos a la vez que imparten los contenidos de su asignatura. Es por ello que, las estrategias de aprendizaje que se presentarán estarán enfocadas en estimular la autorregulación del aprendizaje en los estudiantes de inglés como lengua extranjera.

## **Bases Conceptuales**

La presente investigación cuenta con algunos conceptos que sirven de base fundamental para la construcción de cada uno de los aspectos de este trabajo. Dentro de los conceptos más significativos se encuentran los siguientes.

### **Estrategias**

Montes y Machado (2011) plantean que “El término *estrategia* alude al empleo consciente, reflexivo y regulativo de acciones y procedimientos – de dirección, educación, enseñanza o aprendizaje, según el caso– en condiciones específicas” (p. 12).

Dentro de este marco de referencia, se puede decir que las estrategias son acciones organizadas y conscientes que pueden llevar a cabo tanto el que enseña como el que aprende. De igual manera, deben tener objetivos claros para que su implementación sea exitosa. Por su parte, Contreras (2013) plantea que a la estrategia “...es necesario evaluarla para determinar si se encuentra funcionando o cumple con lo que se ha esperado” (p. 177). Dicho planteamiento hace referencia a un punto clave, la evaluación de las estrategias, debido a que se considera un proceso tan necesario como la aplicación de las mismas. En otras palabras, aplicar estrategias sin evaluar su efectividad es igual a no aplicarlas en lo absoluto ya que debe ocurrir un proceso de reflexión que permita al docente modificar lo que sea necesario.

En este contexto, Montes y Machado (2011) establecen que evaluar las estrategias “...implica la permanente valoración de sus resultados, con el fin de establecer las adecuaciones y los cambios requeridos para lograr los objetivos”. (p. 22).

Es por ello que las estrategias a nivel educativo deben ser diseñadas considerando ciertos elementos fundamentales para garantizar su efectividad, en ese orden de ideas Montes y Machado (ob. cit.) afirman que hay que diseñarlas “... teniendo en cuenta las condiciones en que este proceso transcurre, la diversidad de los estudiantes, los contenidos y los procesos, para alcanzar los fines educativos propuestos” (p. 30). Por lo tanto, en la presente investigación, se diseñarán estrategias tomando en cuenta lo

presentado por los autores antes mencionados, debido a que se consideran opiniones pertinentes y acertadas las cuales ayudan a formar los cimientos del este trabajo investigativo.

### **Estrategias de Aprendizaje**

Dentro de la gama de Estrategias existentes en el ámbito educativo, se encuentran las Estrategias de Aprendizaje cuyo nombre permite que el foco de atención se dirija un poco más hacia el aprendiz. Sin intenciones de dejar a un lado los demás elementos que forman parte de los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Las Estrategias de Aprendizaje según Feo (2015), se pueden definir como:

Todos aquellos procedimientos que realiza el estudiante de manera consciente y deliberada para aprender, es decir, emplea técnicas de estudio y reconoce el uso de habilidades cognitivas para potenciar sus destrezas ante una tarea escolar, dichos procedimientos son exclusivos y únicos del estudiante ya que cada persona posee una experiencia distinta ante la vida (p. 222).

La definición antes mencionada expone con precisión que el rol principal en la aplicación de Estrategias de Aprendizaje lo ejerce el estudiante y más importante aún, deja en claro que cada ser es único por lo tanto su manera de aprender también lo es y en base a ello el docente debe promover diversas estrategias que orienten al estudiante hacia su autonomía como estrategias del aprendizaje.

Por otra parte, la Universidad Nacional a distancia (UNED) (s/f) señala que: “Las estrategias de aprendizaje son una guía flexible y consciente para alcanzar el logro de objetivos, propuestos para el proceso de aprendizaje. Como guía debe contar con unos pasos definidos teniendo en cuenta la naturaleza de la estrategia...” (p. 3). En este caso, conviene destacar la flexibilidad dentro de las Estrategias de Aprendizaje ya que no se puede pretender que seres únicos aprendan en conjunto. Es decir, las Estrategias de Aprendizaje deben ser diseñadas de manera consciente y sistemática sin dejar a un lado

que no son una camisa de fuerza, todo lo contrario, son la clave de la libertad y autonomía al momento de aprender.

Siguiendo el mismo orden de ideas, Monereo (2004) señala que:

...las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción (p. 43)

Con base en lo antes planteado, se destacan los elementos que se deben considerar para la selección y diseño de una estrategia de aprendizaje, tales como; objetivos, contexto educativo, actitudes y aptitudes de cada estudiante, entre otras que dejan claro que el proceso no debe ser tomado a la ligera ni por el docente ni por el estudiante. Cada estrategia debe ser pensada y adaptada a las necesidades que se presenten, siendo el estudiante el máximo responsable de su aprendizaje.

En cuanto al rol del estudiante, Monereo, C.; Castello, M., Clariana, Palma, M. y Pérez M. (2001) plantean que “...el alumno no solo aprende cómo utilizar determinados procedimientos, sino cuándo y por qué puede utilizarlos y en qué medida favorecen el proceso de resolución de la tarea” (p. 12). Además, los autores antes mencionados señalan que “solo se puede hablar de la implementación de estrategias de aprendizaje cuando el estudiante es capaz de realizar cambios que se ajusten a las actividades de manera eficaz, para así alcanzar sus objetivos” (p.13).

Lo antes mencionado, señala la importancia de educar a los estudiantes en relación a las Estrategias de Aprendizaje debido a que en gran parte la efectividad de las mismas depende de que tan conscientes sean al momento de aplicarlas. Esto sin dejar a un lado el rol orientador del docente quien será el encargado de presentar y guiar a sus estudiantes hacia la amplia gama de opciones que tienen para aprender a aprender.

Para llevar a cabo la presente investigación se tomarán en consideración cada una de las definiciones establecidas anteriormente, no solo como teoría para sustentar la propuesta sino también en la práctica. Tomando en cuenta que los docentes tienen la

responsabilidad de dar a sus estudiantes todas las herramientas necesarias para que sean responsables de su aprendizaje.

### ***Tipos de Estrategias de Aprendizaje***

Monereo y Pozo (1999) establecen tres tipos de estrategias de aprendizaje: estrategias cognitivas, estrategias metacognitivas y estrategias de apoyo (p. 54). Las mismas serán tomadas en cuenta para la presente investigación y se describen a continuación:

***Estrategias Cognitivas.*** Hacen referencia a la integración del nuevo conocimiento con el conocimiento previo del estudiante, son las que se utilizan para aprender, codificar, comprender y recordar información, orientadas a la búsqueda de metas de aprendizaje.

***Estrategias Metacognitivas.*** Son las que permiten el conocimiento de los procesos mentales, así como el control y regulación de los mismos que realiza el estudiante, con el objetivo de lograr determinadas metas de aprendizaje.

***Estrategias de Apoyo.*** Incluyen recursos que ayudan al estudiante a que la resolución de la tarea se lleve a buen término. Su finalidad es sensibilizarlo con lo que va a aprender, están mediadas por la motivación, las actitudes y el afecto.

### ***Clasificación de las Estrategias de Aprendizaje***

Las estrategias de aprendizaje han sido clasificadas por diversos autores según su visión de las mismas. Para fines de esta investigación, se tomará la clasificación propuesta por Pozo (1990) en la cual se analizan las estrategias según el tipo de proceso cognitivo y finalidad perseguida. Las mismas se presentan de manera resumida a continuación.

## Cuadro 1

### Estrategias de Aprendizaje

#### ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (POZO, 1990)

Proceso	Tipo de estrategias	Finalidad u objetivo	Técnica o habilidad
Aprendizaje memorístico	Recirculación de la información	Repaso simple Apoyo al repaso (seleccionar)	Repetición simple y acumulativa. Subrayar, destacar, copiar
Aprendizaje significativo	Elaboración	Procesamiento simple	Palabra clave . Imágenes mentales . Parafraseo. Rimas.
		Procesamiento complejo	Elaboración de inferencias Resumir. Analogías . Elaboración conceptual
Recuerdo	Organización	Clasificación de la información	Uso de categorías
		Jerarquización y organización de la información	Jerarquización y organización de la información
Recuerdo	Recuperación	Evocación de la información	Seguir pistas Búsqueda directa

Fuente: Pozo (1990).

#### Estrategias de Aprendizaje de Lenguas Extranjeras

García (s/f) señala que “Ya en el año 1989, Rebecca Oxford había otorgado una definición funcional de estrategias de aprendizaje definiéndolas como comportamientos o acciones usadas por los estudiantes para hacer el aprendizaje de idiomas más exitoso, autodirigido y agradable” (p. 2). Por lo tanto, se puede decir que hace más de 30 años se hablaba de Estrategias de Aprendizaje enfocadas en el aprendizaje de lenguas extranjeras por lo que su implementación dentro de las prácticas educativas en dicha área debería ocurrir de forma recurrente.

Así mismo, tras múltiples investigaciones sobre el uso de las estrategias de aprendizaje en el área de lenguas extranjeras, García (s/f) estableció que:

...no sólo era necesario tener las aptitudes necesarias así como una motivación para aprender una segunda lengua, sino que también se necesitaba la participación activa y creativa del propio estudiante en el proceso a través de la aplicación de técnicas de aprendizaje individualizadas (p. 2).

En este caso, el autor hace visible que la participación del estudiante debe caracterizarse por ser activa y estar cargada tanto de disposición para aprender como de acciones que le permitan hacerlo asertivamente. Por lo tanto, se puede decir que las Estrategias de Aprendizaje de Lenguas Extranjeras deben ser significativas para que el estudiante no solo logre autonomía, sino que además descubra para qué quiere aprender.

En el mismo orden de ideas, García (s/f) también expresa que:

Las estrategias para el aprendizaje de lenguas extranjeras, incluyen estrategias cognitivas que permiten memorizar y manipular estructuras claves de la lengua meta, estrategias metacognitivas para el manejo y supervisión del uso de estrategias, estrategias afectivas para medir las reacciones emocionales del aprendizaje y para reducir la ansiedad, y las estrategias sociales para potenciar la interacción con hablantes nativos y la cooperación entre los estudiantes. (p.7).

Se entiende entonces que el diseño de Estrategias de Aprendizaje de Lenguas Extranjeras no toma en cuenta solo un elemento, se deben considerar los procesos mentales que ocurren de manera natural en cada aprendiz y a la vez se debe dar apertura a las acciones conscientes. De igual forma, deben tomar en cuenta esa parte afectiva y emocional de cada individuo de manera que dichas estrategias ayuden a canalizar cada sentimiento y los direccione hacia el aprendizaje. Por último, resulta interesante esa percepción social del individuo que debe ser incluida dentro de dichas estrategias de manera que la lengua meta sea aprendida dentro de un espacio de cooperación y respeto por las individualidades.

Lo antes planteado es proyectado por Rodríguez y García- Merás (s/f) quienes expresan que "...las estrategias de aprendizaje de una lengua extranjera tienen como propósito principal el desarrollo de la competencia comunicativa..." (p.6). De igual manera, estos autores agregan que "...el estudiante pasa a desempeñar un papel más activo y de más responsabilidad en el aprendizaje de la lengua extranjera..." (p.6)

Con base en lo antes planteado, se puede decir que las estrategias de aprendizaje de una lengua extranjera deben permitir y facilitar que ocurra la comunicación en la lengua meta y es ese el punto fundamental de la presente investigación, lograr que el estudiante sea autónomo en el desarrollo de su expresión oral en inglés y que sea un participante activo en el proceso.

Los esbozos anteriores orientan la presente investigación hacia el cumplimiento de los objetivos debido a que la autora se enfocará en lograr que los estudiantes de inglés, como lengua extranjera, adquieran la expresión oral a partir de la implementación de estrategias de aprendizaje que les permitan ser autónomos y exitosos.

### **Expresión Oral en Inglés**

La expresión humana con el fin de transmitir ideas o pensamientos puede ocurrir de diversas maneras, una de ellas es la oralidad. En este caso el enfoque se le dará a la expresión oral en inglés como lengua extranjera.

En ese sentido, González, Álvarez y Reyna (2015) expresan que:

La comunicación oral en el idioma inglés es también una expresión del vínculo que existe entre la teoría y la práctica, entre lo que se piensa y lo que se dice, entre lo epistemológico del proceso y la socialización en la praxis formativa; por lo que estudiarlo significa adentrarse en la comprensión del lenguaje y de su expresión externa en el nivel de producción de ese idioma (p. 2).

Lo antes expuesto, permite inferir en lo complejo que puede ser llevar la teoría a la práctica y la importancia de las estrategias de aprendizaje para evitar frustraciones innecesarias en los aprendices. Producir ideas de manera oral reduce el tiempo de pensar y seleccionar entre todas las opciones que guarda nuestra memoria. El estudiante de inglés como lengua extranjera no solo debe “hablar”, detrás de cada palabra seleccionada ocurren procesos individuales que requieren consideración y atención al momento de enseñar y de aprender.

Por su parte Escalona, Medina y Escalona (2010) indican que la expresión oral:

Es un proceso dual que implica la participación del hablante y el oyente donde tiene lugar la producción del lenguaje hablado y la recepción y compresión del mismo. Es un proceso de cierta complejidad, al cual se le debe dar tratamiento en las clases de Inglés donde debe prevalecer la interacción alumno – alumno (emisor y receptor) y no la enseñanza estructuralista, de este idioma (p. 8).

Con base en lo expuesto anteriormente, se considera esencial que surja una nueva visión de la enseñanza del inglés como lengua extranjera, es el docente el encargado de promover en sus estudiantes nuevas formas de aprender que reduzcan los miedos y los transformen en fortalezas y motivación hacia el desarrollo de sus habilidades comunicativas en el idioma meta, en este caso el reflector se dirige hacia la oralidad.

Fortaleciendo la idea anterior, Escalona, Medina y Escalona (2010) expresan que “...El contenido de las clases de expresión oral en inglés debe ajustarse a la naturaleza de las necesidades comunicativas de los estudiantes” (p. 10). Este planteamiento es uno de los cimientos sobre los cuales se diseñarán las estrategias de la presente investigación, debido a que se considera que cada individuo tiene intereses y necesidades diferentes que debe cubrir y solo si se logra convertir la expresión oral en inglés en una necesidad real para ellos se podrá lograr un aprendizaje real.

Finalmente, Ortiz y otros (2016) definen la expresión oral como:

... la habilidad de expresar ideas, sentimientos, necesidades, deseos por medio del lenguaje, con fluidez y precisión, de ahí que la meta principal en la enseñanza de la expresión oral sea la fluidez en el lenguaje, entendida como la habilidad de expresarse uno mismo de forma comprensible, razonable, precisa y sin vacilación. (p.3)

Esta última definición deja en claro la meta de la expresión oral y permite fijar objetivos reales dentro la presente investigación. Se quiere lograr que el estudiante sea capaz de ir más allá de repetir frases u oraciones, se busca que cada aprendiz construya sus ideas y las exprese de manera oral con seguridad, coherencia y asertividad.

## **E- learning**

La educación en el siglo XXI ha demostrado ser capaz de adaptarse a los requerimientos de los aprendices, siendo uno de ellos la capacidad de disolver la distancia física entre maestro-escuela-estudiante sin dejar de ser de calidad. Es aquí donde se da a conocer el término E-learning.

En ese sentido, Azcorra y otros (citados en Baelo, 2009):

...entienden la teleeducación o el e-learning como un tipo de enseñanza a distancia con un carácter abierto, interactivo y flexible que se desarrolla a través de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, aprovechando sobre todo las bondades que ofrece la red Internet. (p.88).

Cabe destacar que las bondades del Internet deben ir de la mano con la pedagogía y los objetivos claros de lo que se quiere lograr en cada encuentro educativo. Baelo (2009) señala que “...la adopción del e-learning supone una apuesta por un modelo pedagógico en el que el alumnado toma una mayor responsabilidad en su educación, contribuyendo al desarrollo de la eficiencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje...” (p.88).

Lo dicho anteriormente, le da un rol protagónico al estudiante por lo que gana relevancia el uso del E learning en la presente propuesta de investigación. Gros (2018) expresa que “...el éxito del aprendizaje en el e-learning depende en gran medida de la capacidad del estudiante para dirigir y gestionar su propio proceso de aprendizaje, estableciendo objetivos y estrategias adecuadas para alcanzar sus objetivos...” (p.73).

Este rol protagónico da paso a la autonomía del estudiante y a su capacidad de autorregular su aprendizaje, tomando en cuenta que de cierta forma las orientaciones del docente serán exitosas si hay una real disposición por parte de las partes involucradas en el hecho educativo. Así como también debe existir un proceso de monitoreo, evaluación y autoevaluación. Gros (2018) indica que:

...el autoconocimiento puede considerarse una habilidad metacognitiva clave para la autorregulación del aprendizaje. Por lo tanto, para utilizar realmente las analíticas para ayudar a los estudiantes a convertirse en

aprendices autónomos, es necesario adoptar un enfoque centrado en el alumno”. (p.75)

Con base en lo antes expuesto, se puede decir que el E learning representa ventana de oportunidades para el aprendizaje de un segundo idioma, específicamente para el desarrollo de la expresión oral debido a que presenta una amplia gama de herramientas que, al ser enfocadas hacia objetivos claros, sin duda podrán fomentar resultados positivos en los aprendices.

### **Bases Legales**

La educación venezolana se rige por diversas leyes, entre ellas se encuentran las siguientes:

#### **Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999)**

**Artículo 102.** La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El Estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano.

**Artículo 103.** Toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones. La educación es obligatoria en todos sus niveles, desde el maternal hasta el nivel medio diversificado...

Con base en los artículos mencionados se puede decir que la educación venezolana dentro de sus funciones debe estimular el potencial y la creatividad de cada individuo. Se considera que una manera de hacerlo es a través de la enseñanza del inglés como lengua extranjera debido a que permite expandir los horizontes de los estudiantes y ampliar sus destrezas sociales e intelectuales. De igual manera, siendo la educación un derecho humano, debe respetar las individualidades de cada estudiante y esto incluye sus procesos de aprendizaje.

## **Ley Orgánica de Educación**

**Artículo 3.** La educación tiene como finalidad fundamental el pleno desarrollo de la personalidad y el logro de un hombre sano, culto, crítico y apto para convivir en una sociedad democrática, justa y libre basada en la familia como célula fundamental y en la valorización del trabajo; capaz de participar activa, consciente y solidariamente en los procesos de transformación social, consustanciado con los valores de la identidad nacional y con la comprensión, la tolerancia, la convivencia y las actitudes que favorezcan el fortalecimiento de la paz entre las naciones y los vínculos de integración y solidaridad latinoamericana. La educación fomentará el desarrollo de una conciencia ciudadana para la conservación, defensa y mejoramiento del ambiente, calidad de vida y el uso racional de los recursos naturales y contribuirá a la formación y capacitación de los equipos humanos necesarios para el desarrollo del país y la promoción de los esfuerzos creadores del pueblo venezolano hacia el logro de su desarrollo integral, autónomo e independiente.

**Artículo 61.** En las actividades educativas de todos los establecimientos docentes oficiales y privados inscritos se empleará solo el idioma castellano, salvo en la enseñanza de lengua y literatura extranjeras, cuyos profesores deberán en todo caso, conocer suficientemente el castellano.

Estos artículos de la Ley Orgánica de Educación establecen claramente la importancia de formar ciudadanos que contribuyan a partir de sus potencialidades al desarrollo del país. Una manera de contribuir por parte de los docentes es formándose en nuevas modalidades de enseñar inglés y adaptarse a las necesidades de sus estudiantes. Se puede decir que cuando se trata de enseñar una lengua extranjera, se vuelve una obligación el estudio continuo y la búsqueda interminable de estrategias que faciliten el proceso para los aprendices. De igual manera, se incluye dentro de las obligaciones del docente promover valores en cada una de sus clases y activar esa visión bonita e inspiradora de ser venezolanos.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

En el presente capítulo, se evidencia el tipo, nivel y el diseño que rige la investigación, además de los sujetos del estudio, las técnicas e instrumentos para la recolección de datos y el procedimiento desarrollado.

#### **Tipo y Diseño de la Investigación**

La metodología empleada en el presente trabajo tuvo un enfoque cualitativo, el cual según Blasco y Pérez (2007):

Se estudia la realidad en su contexto natural tal y como sucede, sacando e interpretando los fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas (p. 25).

Lo antes planteado refleja como la Investigación Cualitativa pretende tomar una problemática y estudiarla en su forma natural, sin interferencias, aplicando instrumentos que den cabida a las individualidades y se flexibilicen ante los posibles cambios y situaciones que al igual que los seres humanos pueden ser impredecibles.

Por lo tanto, la presente investigación se desarrolló bajo el enfoque cualitativo debido a que la investigadora estudió los procesos que ocurren cuando el estudiante aprende, tratando de evidenciar de esta manera cambios en conductas en el proceso de aprendizaje de los mismos.

El diseño fue el de una Investigación de Campo a nivel descriptiva. En el manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales de la UPEL (2006) se define como:

El análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo. Los datos de interés son recogidos en forma directa de la realidad. (p.18)

En ese sentido, se puede decir que este tipo de investigación permite que la ocurrencia de la problemática pueda ser observada y analizada sin máscaras que oculten aspecto alguno, debido a que cada evidencia y detalle se extrae directamente de la realidad.

En la presente investigación, la información fue recogida directamente de la realidad, además los datos recogidos sirvieron para describir los procesos y alcances obtenidos. La información se recogió durante el periodo escolar 2020-2021.

El tipo de investigación fue Investigación Acción, la cual es definida por Kemmis y McTaggart (citados por Rojas ,2010) como:

...una forma e indagación colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales con el propósito de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como la comprensión de estas prácticas y de las situaciones donde ellas tienen lugar. (p.49)

Con base en lo antes mencionado, se puede decir que este tipo de estudio al insertar al investigador dentro de la realidad que será tratada, resulta en mayor entendimiento del fenómeno y en nuevos enfoques para mejorar la situación problemática.

La presente investigación, se enfocó en mejorar una realidad educativa a partir de la participación del docente investigador y los estudiantes, tomando como referencia “las cuatro etapas ofrecidas por Kemmis y McTaggart (1988), a saber, planeación, acción, observación y reflexión.” (p.112), (citado en Arias y Restrepo, 2009).

## **Escenario de la investigación**

La investigación se llevó a cabo en la Unidad Educativa Nacional “Elías Calixto Pompa”, ubicada en la calle 9 de diciembre de la ciudad de Guatire. Municipio Zamora del Estado Bolivariano de Miranda.

La Unidad Educativa Elías Calixto Pompa fue fundada entre los años 1949 y 1951, cuando la ruralidad se desdibujaba en el afán modernizador de Venezuela. A la construcción de autopistas y edificaciones hoy emblemáticas del país se sumaba la erección de centros educativos para un país que rondaba el 50 % de analfabetismo, según el padre José María Vélaz, fundador de Fe y Alegría.

Elías Calixto Pompa Poma (Guatire 1837 – Caracas 1887), epónimo de la unidad educativa, fue poeta, periodista y político. Uno de sus poemas se visualiza en una placa de mármol que se encuentra en la sede del centro escolar y que pueden leer los 1675 estudiantes, desde preescolar hasta el ciclo diversificado, que integran su matrícula.

**Descripción:** El Instituto del Patrimonio Cultural, IPC, registra este inmueble como una construcción moderna de bloques, cabillas y cemento. Tiene una entrada con una escalera ascendente que conduce a un portón de metal de color verde con galería. En el interior se encuentra un edificio de dos plantas con escalera interna que conduce a los espacios superiores.

En los predios del centro educativo hay una pequeña plaza dedicada al Simón Bolívar, protegida por rejas de metal, pintadas de verde. Amplios corredores con baldosas de terracota dan acceso a las aulas. Y en la parte posterior presenta una amplia plaza con un nicho dedicado a Nuestra Señora de la Medalla Milagrosa. Esta tiene árboles de sombra y bancos para el descanso de visitantes y alumnos. También tiene una cancha para la práctica de baloncesto.

El IPC asentó la histórica edificación como bien de interés cultural, bajo la categoría de Lo construido, en su Catálogo del patrimonio cultural venezolano 2004 – 2009. Estado Miranda, municipio Zamora.

**Misión:** lograr un nivel académico apoyados en los pilares de la Educación Bolivariana, aprender a crear, a convivir, a valorar, a reflexionar, promoviendo la

utilización de la tecnología educativa y de la comunicación; implementando estrategias de enseñanza y de aprendizaje que contribuyan en la adquisición de habilidades intelectuales y motrices, creatividad, comprensión, análisis en nuestros estudiantes. Promover el sentido de pertenencia, la defensa y protección de la institución, del medio ambiente, de la identidad nacional, los valores de corresponsabilidad, solidaridad, cooperación, respeto, tolerancia en un entorno que propicie la paz, justicia y la equidad.

**Visión:** ser una institución educativa garante de la formación de ciudadanos y ciudadanas con valores éticos y morales que fortalezcan la participación democrática y protagónica, defensora de los valores patrios y de los principios Constitucionales. Una institución que garantice el cumplimiento de las políticas educativas del país emanadas del gobierno nacional, promotora de la identidad familiar, social y cultural sin discriminación, cónsona con nuestra idiosincrasia latinoamericana y venezolana; en la que los integrantes de la comunidad escolar sean permanente ejemplo de sana convivencia apoyados en el marco jurídico nacional.

### **Informantes claves**

El proceso de investigación requiere de dos partes, en una ocurre un problema o fenómeno y en otra se encuentra la persona interesada en solventarlo o estudiarlo. Muchas veces se requiere de un canal de comunicación entre el que investiga y el que vive la realidad a estudiar, ese canal se logra a través de los Informantes Clave.

Pulido (2015) los define como:

...aquellas personas que por sus vivencias, capacidad de relaciones pueden ayudar al investigador, convirtiéndose en una fuente importante de información y a la vez les van abriendo el acceso a otras personas y a nuevos escenarios.

A lo largo de todo el proceso se busca establecer una relación de confianza con los informantes, lo que algunos autores denominan “rapport”, es buscar una relación de cordialidad que permita que la persona se abra y manifieste sus sentimientos internos al investigador fuera de lo que es la fachada, el exterior.(p.1132)

En la presente investigación, los informantes clave estuvieron representados por los estudiantes del Sistema Educativo en Educación Media General, específicamente de la Unidad Educativa Nacional Elías Calixto Pompa; los informantes fueron 6 estudiantes inscritos en el tercer año sección B con edades comprendidas entre 11 y 12 años. El grupo fue heterogéneo debido a que se encuentra constituido por 3 niñas y 3 niños, cuyo único contacto con el inglés como lengua extranjera ha sido a través de la institución.

### **Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos**

Según Arias (2006) “las técnicas de recolección de datos son las distintas formas de obtener información” (p. 146). También establece que “Los instrumentos son medios materiales que se emplean para recoger y almacenar la información” (p. 146).

Por tal motivo las técnicas utilizadas en el presente trabajo fueron la observación directa y la entrevista focalizada.

Observación directa según Pulido (2015):

...es uno de los procedimientos que permiten la recolección de información que consiste en contemplar sistemática y detenidamente cómo se desarrolla la vida de un objeto social. Alude, por tanto, al conjunto de ítems establecidos para la observación directa de sucesos que ocurren de un modo natural. Esta definición implica dos consideraciones principales: en primer lugar que los datos se recogen cuando ocurre el suceso, sin que ello implique la imposibilidad de que sea grabado o recogido para su posterior análisis; en segundo lugar, significa que el suceso no es creado, mantenido o finalizado exclusivamente para la investigación...(p.1149)

Por lo tanto, se considera que el investigador debe lograr de manera organizada registrar la ocurrencia del fenómeno detallando lo que logra observar sin emitir juicios ni interferencias para que todo ocurra de forma natural.

La entrevista focalizada según Rojas (2010) es aquella que se caracteriza por:

- Estar focalizada en un tema o aspecto específico de una situación.
- Los sujetos entrevistados han formado parte o han estado inmersos en la situación que se desea estudiar, por lo que se espera obtener información acerca de su experiencia subjetiva.

- Los investigadores han hecho un análisis previo de los documentos relacionados con el hecho objeto de estudio. (p.87)

En este caso, la entrevista estuvo diseñada y pensada dentro del marco de lo que se quiere entender para evitar desvirtuar el proceso.

Por otra parte, López (2009) establece que:

Se requiere de tacto y experiencia para focalizar el interrogatorio en torno a los aspectos que interesan al investigador y orientar a la persona entrevistada, sin que se percate, por el camino que más convenga. La agudeza del entrevistador permitirá, sin sujetarse a una estructura formalizada, buscar esclarecer sin sugerir y motivar al entrevistado para que responda el mayor número de preguntas sobre un tema que irá adquiriendo una profundidad mayor. (p.1)

Lo antes expresado añade gran responsabilidad a la persona que condujo la entrevista y de manera explícita indica que debió ser muy claro en sus preguntas, así como también debió guiar en todo momento a los entrevistados hacia los objetivos sin interferir ni coartar sus opiniones. Todo esto requirió de previa preparación y amplio conocimiento del tema a tratar.

Los instrumentos fueron un cuaderno de notas, el cual según Finol y Camacho (2008) “es un documento similar al diario. En él se registran la información de los hechos, eventos o acontecimientos en propio terreno; ayudarán a analizar la situación al momento de recoger el material” (p.77).

De igual manera se trabajó con las grabaciones de voz, definidas por Finol Y Camacho (2008) como “la acción a través de la cual se recogen o registran sonidos, datos, normalmente haciendo uso de algún aparato o máquina, tal es el caso de un grabador, que los registrarán en un determinado soporte para luego poder ser reproducidos” (p. 79).

El tercer instrumento fue el guion de entrevista, Márquez (1996) (citado en Arias, 2006), plantea que “El guion de entrevista es una técnica de recolección de información a partir de un formato previamente elaborado, el cual deberá ser respondido en forma escrita por el informante...” (p.34).

En el guion se presentaron los objetivos y un apartado con algunos conceptos clave para el proceso de diagnóstico. Seguidamente se presentan 14 preguntas abiertas para ser respondidas por los Informantes Clave. A través de dichas preguntas, el entrevistador obtuvo respuestas que conllevaron a un diagnóstico confiable y valido.

### **Credibilidad y Auditabilidad**

Rada (s/f) indica que:

La credibilidad se logra cuando el investigador, a través de observaciones y conversaciones prolongadas con los participantes del estudio, recolecta información que produce hallazgos y luego éstos son reconocidos por los informantes como una verdadera aproximación sobre lo que ellos piensan y sienten. Es el grado o nivel en el cual los resultados de la investigación reflejen una imagen clara y representativa de una realidad o situación dada. Entonces, credibilidad se refiere a cómo los resultados de un estudio son verdaderos para las personas que fueron estudiadas, y para quienes lo han experimentado, o han estado en contacto con el fenómeno investigado. (p.4)

De igual manera, Rada (s/f) expresa que para determinar la credibilidad de una investigación educativa se pueden constatar los siguientes elementos:

- a) Resguardo de las notas de campo que surgieron de las acciones y de las interacciones durante la investigación.
- b) Uso de transcripciones textuales de las entrevistas para respaldar los significados e interpretaciones presentadas en los resultados del estudio.
- c) Consideración de los efectos de la presencia del investigador sobre la naturaleza de los datos.
- d) Discusión de los comportamientos y experiencias en relación con la experiencia de los informantes.
- e) Uso de la triangulación en la recolección de datos para determinar la congruencia entre los resultados.
- f) Discusión de las interpretaciones con otros investigadores. (p.4)

Por otra parte, Cornejo y Salas (2011) expresan:

La credibilidad implica la recolección de información que produce hallazgos que son reconocidos por los informantes, para la cual se requiere escuchar de manera activa, reflexionar y tener una relación de empatía con los informantes. Se puede alcanzar porque generalmente los investigadores, para confirmar los hallazgos y revisar algunos datos particulares, vuelven a los informantes

durante la producción de la información. Esto implica considerar los efectos de la presencia del investigador sobre la naturaleza de los datos, el mantener notas de campo, el discutir el propio comportamiento como investigadores y las experiencias en relación con la de los informantes, así como los métodos de triangulación. (p.7).

En la presente investigación la credibilidad se llevó a cabo a través de los registros producto de las entrevistas con los informantes clave.

En cuanto a la auditabilidad, Cornejo y Salas (2011) indican que:

...se refiere a la posibilidad que otro investigador pueda seguir la pista o ruta de lo que el investigador original llevó a cabo. El registro de las estrategias y decisiones metodológicas tomadas a lo largo de la investigación apoyan este criterio, así como la descripción detallada de los pasos llevados a cabo. (p.7)

En la presente investigación la auditabilidad se llevó a cabo a través del juicio de expertos.

### **Procedimiento de la Investigación acción**

El procedimiento se desarrolló siguiendo el proceso espiral que incluye cuatro fases:

#### ***Fase I. Diagnóstico***

En esta fase se profundizó en el análisis de la situación problemática a través de la observación directa, además fueron determinadas las estrategias de aprendizaje utilizadas por los estudiantes cursantes de la materia inglés del tercer año sección B; para tal fin se diseñó un guion de entrevista focalizada el cual se centró en recabar las formas de estudio de inglés, específicamente para la expresión oral. Dicho instrumento se validó a través del juicio de expertos, se le hizo entrega del guion de entrevista a 1 experto en diseño y construcción de instrumentos, 2 expertos en el área de estrategias de aprendizaje y a 1 experto en el área de inglés.

## ***Fase II. Planificación (elaboración del plan de acción)***

En esta fase, después de tener una perspectiva más clara de la situación problemática, el docente investigador y los informantes claves trabajaron en conjunto para elaborar el plan de acción, en el cual se evidencien los siguientes elementos: objetivos, actividades, recursos, responsables, tiempo, cronograma de actividades. Además de las estrategias de evaluación para cada sesión con sus instrumentos y las estrategias basadas en el aprendizaje estratégico para el desarrollo de la expresión oral en inglés que son el núcleo del plan de acción.

Para estructurar las estrategias destinadas a la adquisición de la expresión oral en inglés, se enfocaron las mismas en la potenciación de los procesos cognitivos y el aprendizaje estratégico en los estudiantes de tercer año sección B.

Estas estrategias fueron diseñadas en base al Aprendizaje Estratégico por lo que se tomó en cuenta para su creación el planteamiento de Salcedo (2017), en cuanto a la esencia de este tipo de aprendizaje, la autora indica que se trata de: "... la capacidad metacognitiva para hacer conciencia sobre cómo aprender, para decidir (en soledad) las formas más efectivas de participación y cumplir con la aplicación de los procedimientos de aprendizaje." (p.147).

Cada estrategia se diseñó en base a seis (6) etapas, las cuales responden a las etapas de planeación de la enseñanza propuestas por Quesada (2006): (a) Clarificación de objetivos. (b) Selección y secuencia de contenidos. (c) Definición de mecanismos para fomentar la autorregulación. (d) Determinación de procedimientos para enseñar los contenidos, los procedimientos de aprendizaje y la autorregulación. (e) Selección de procedimientos para reafirmar lo aprendido. (f) Evaluación del aprendizaje.

En cada una de las estrategias dichas etapas se organizaron en tres fases; (a) Inicio, (b) Desarrollo y (c) Cierre, destinadas a activar los conocimientos previos, generar aprendizaje a través de procesos de construcción del aprendizaje y evaluar los conocimientos adquiridos y la transferencia del aprendizaje.

Luego del diseño de las estrategias se procedió a la validación de las estrategias de aprendizaje, haciéndosele entrega del material a 2 expertos en estrategias de

aprendizaje y 1 experto en contenido, con la finalidad de hacer las correcciones necesarias para proceder a la aplicación.

***Fase III. Acción- Observación***

En esta fase se procedió a llevar a cabo el plan de acción, durante el lapso de tiempo establecido para tal fin, se llevó registro de lo observado durante el proceso así como también se realizó una evaluación continua, de manera que se hicieron los cambios que se consideraron necesarios.

***Fase IV. Reflexión***

En la última fase, se extrajo el significado de los datos; a través de la organización y análisis de los mismos de manera que pudieran ser expresados.

## **CAPITULO IV**

### **RESULTADOS**

En el presente capítulo, se evidencian los resultados obtenidos en esta investigación y su interpretación, los cuales corresponden al diagnóstico aplicado en la primera fase, así como la descripción de los datos obtenidos en la segunda y tercera fase de este estudio.

Calero y Collazo (2017) señalan:

Entre los atributos inherentes al paradigma cualitativo que sustenta este tipo de metodología, se encuentran su carácter inductivo, humanista, generativo, holístico y flexible en su diseño; los que enfatizan en la importancia de los constructos y significados de los actores respecto a sus formas de actuar, el contexto del estudio, la relación entre el investigador y los sujetos o grupos estudiados, los métodos para la recogida de datos, los tipos de evidencias y la importancia del análisis utilizado.(p. 55).

Por tales motivos la información presentada en el capítulo de resultados es el producto de la interpretación y el análisis de los resultados obtenidos durante el proceso y se describen de forma cualitativa.

#### ***Fase I Diagnóstico***

Para el inicio de la presente investigación, se procedió a Diagnosticar las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la expresión oral en inglés que emplean los estudiantes, para ello se diseñó un guion de entrevista, el cual permitió obtener una gran cantidad de hallazgos, que sirvieron como sustento para comprender y conocer de qué manera los estudiantes se apropiaron de los contenidos y además la amplia necesidad de nuevas formas de estudio del inglés, ya que la expresión oral se ha convertido en la habilidad que representa más dificultad para los estudiantes de dicho idioma; probablemente en muchos liceos la enseñanza y el aprendizaje se han basado en una

metodología conductista y en aprendizaje por repetición, en donde quienes no logran los objetivos son castigados con niveles bajos de calificación, sin importar los procesos cognitivos activados.

En el cuadro 2 se evidencian las categorías emergentes obtenidas.

**Cuadro 2.** Categorías emergentes

Categorías	Definición
<b>Poca instrucción hacia las estrategias de aprendizaje</b>	Hace referencia a la falta de orientación por parte del docente hacia el aprender a aprender.
<b>Requerimiento de prácticas enfocadas en las necesidades de la vida diaria</b>	Hace referencia a la necesidad de los estudiantes de aprender contenidos que sean relevantes y aplicables en la vida fuera del aula.
<b>Actividades enfocadas en la repetición y memorización</b>	Hace referencia al uso evidente de actividades cuyo único objetivo es memorizar y repetir pero no generan aprendizaje significativo
<b>Falta de motivación y confianza para realizar actividades prácticas orales</b>	Hace referencia al surgimiento de sentimientos negativos hacia la realización de prácticas orales así como a la poca frecuencia con que los estudiantes participan en las mismas.
<b>Desconfianza en la pronunciación</b>	Hace referencia a la poca confianza que tienen los estudiantes en su pronunciación
<b>Actividades de práctica fuera del aula</b>	Se entiende como las actividades que realiza el estudiante de manera autónoma fuera del aula con la finalidad de desarrollar su expresión oral en inglés
<b>Procesos de resolución de problemas seguido por los estudiantes para el logro de los objetivos</b>	Entendida como las secuencias o recursos utilizados por los estudiantes para el cumplimiento de actividades o el logro de objetivos durante las actividades para desarrollar la expresión oral en inglés
<b>Necesidad de evaluación de procesos</b>	Hace referencia a la necesidad de contar con evaluaciones que no solo tomen en cuenta los resultados finales sino también el proceso de cada estudiante.

**Fuente:** Elaboración propia (2021)

**Cuadro 3.** Categorías y Hallazgos

Categorías	Hallazgos	Interpretación
<b>Poca instrucción hacia las estrategias de aprendizaje</b>	<p>S1. Poco frecuente las cuales fueron alzar un poco más la voz y abrir más la boca.</p> <p>S3. Algunas han sido practicar y, escuchar como es la pronunciación y repetirla.</p> <p>S4. En clases 2 a 3 recomendaciones de pronunciación y en las actividades realizadas que contienen errores de ortografía</p> <p>S5. En clase siempre seguimos las instrucciones de la profesora para hacer las evaluaciones.</p> <p>S6.- Casi siempre nos dice cómo organizar los diálogos y lo que debemos decir en las exposiciones.</p>	<p>Los estudiantes demuestran que las orientaciones del docente van dirigidas al cumplimiento de tareas pero no se les presentan Estrategias de Aprendizaje que les ayuden a lograr la meta comunicativa.</p> <p>Se hace evidente que el docente no está formando estudiantes autónomos y que las actividades que ellos consideran Estrategias de aprendizaje, no lo son.</p>
<b>Requerimiento de prácticas enfocadas en la necesidades de la vida diaria</b>	<p>S1. Porque ya sea que se nos presente la oportunidad de comunicarnos con una persona de habla inglesa o leamos cualquier cosa en inglés podamos entender y dar respuesta a esa situación.</p> <p>S3. Porque si hay una ocasión donde se amerite hablar en inglés, tenemos una idea de que hablar.</p> <p>S4. Si ya que si nos ocurre cualquier tipo de situación y sea el idioma predominante tendríamos una idea de cómo resolver esa situación.</p> <p>S6. Si tenemos que hablar en inglés con alguien, si viajamos, tenemos que</p>	<p>Los estudiantes necesitan ver la aplicabilidad de lo que aprenden en clase en su vida diaria presente o futura.</p> <p>Sus opiniones dejan en evidencia que si se les presenta un motivo real para aprender y comunicarse, la meta se alcanzaría con mayor facilidad. Por lo tanto, se consideran sus opiniones como un llamado a los docentes enfocar los contenidos y prácticas hacia el hacer diario y necesidades futuras.</p>

Cuadro 3 (Cont.).

	Resolver y usar lo que aprendimos en clase.	
<b>Actividades enfocadas en la repetición y memorización</b>	<p>S3. Las actividades que a mi parecer funcionan mejor son el deletreo y las exposiciones o los diálogos.</p> <p>S4. El deletreo y exposiciones ya que con esas actividades puedo pronunciar mejor el idioma sin temor a equivocarme porque tengo la seguridad necesaria para defender esas actividades.</p> <p>S5. Las exposiciones porque me las aprendo rápido.</p> <p>S6. Me gusta hacer deletreo y juegos didácticos, en las exposiciones me pongo nervioso.</p>	En su mayoría, los estudiantes hacen referencia a actividades prácticas que solo ameritan que memoricen información pero no garantizan un verdadero aprendizaje o que el contenido memorizado pueda ser usado en otras situaciones de manera autónoma por los estudiantes.
<b>Falta de motivación y confianza para realizar actividades prácticas orales</b>	<p>S2. Influye mucho, porque cuando uno no está motivado no aprende ni que se lo den ni al derecho ni al revés.</p> <p>S3. Al expresarme oralmente, normalmente siento nervios y miedo porque podría equivocarme.</p> <p>S4. A veces porque soy muy tímida para participar en las actividades en clase.</p> <p>S5. Mi mayor miedo es equivocarme ya que me esfuerzo mucho para que eso nunca me pase y cuando me siento insegura de como pronunciar siempre le pido ayuda a la profesora.</p>	Los estudiantes demuestran desmotivación para participar en las prácticas orales debido a que no tienen confianza en su desempeño. Al no haber confianza en sí mismos, las prácticas se vuelven en un momento tenso y poco agradable lo que resulta en problemas para desarrollar la expresión oral.

Cuadro 3 (Cont.).

<b>Desconfianza en la pronunciación</b>	<p>S1. Me identificó con nervios y un poco de felicidad, porque no sé si lo hago bien pero me siento feliz al terminar la pronunciación de manera correcta aunque también me contenta una corrección del docente.</p> <p>S2. Mala pronunciación y no desarrollar bien las oraciones.</p> <p>S4. Con la nervios y felicidad los nervios porque siempre están ahí sin importar que sepas perfectamente lo que vayas a decir o pronunciar y la felicidad al experimentar nuevas experiencias con el idioma.</p> <p>S6. Me identifico con nervios y miedo de que no entiendan lo que digo o que se rían de mí.</p>	<p>La pronunciación en inglés es uno de los elementos que más preocupación les causa a los estudiantes, debido a que no quieren correr el riesgo de ser objeto de burlas o no quieren cometer errores. En sus respuestas se evidencia que ellos dependen del docente para establecer si su pronunciación es adecuada o no y esto impide el desarrollo de su confianza y de su habilidad comunicativa oral.</p>
<b>Actividades de práctica oral fuera del aula</b>	<p>S2. A veces, cuando me comunico con una tía que vive en el exterior. Porque es mi única familiar que habla inglés.</p> <p>S3. Casi nunca, porque no tengo que me oriente si lo hago bien o no</p> <p>S4. Siempre porque escucho mucha música en inglés y una de mis metas es hablar varios idiomas y el inglés es uno de esos idiomas.</p> <p>S5. Me gusta escuchar música en inglés y leo la letra para cantarlas, pero es difícil.</p>	<p>Esta categoría refleja la falta de Estrategias de Aprendizaje en los estudiantes debido a que sus momentos de práctica oral son escasos y no logran avanzar por no tener al docente presente para darles indicaciones.</p>

Cuadro 3 (Cont.).

<b>Procesos de resolución de problemas seguido por los estudiantes para el logro de los objetivos</b>	<p>S1. Me preparo y me corrijo antes de tiempo para terminar la actividad de manera exitosa.</p> <p>S2. Tomo el tiempo para aprenderlas bien, materiales para desarrollar un buen trabajo, tomo en cuenta mis fortalezas para minimizar mis debilidades, busco varias fuentes de ayuda, principalmente el internet y en ocasiones cuando se podía se me pagaba una tutora bilingüe personal.</p> <p>S3. Mientras más tiempo para estudiar mucho mejor, así se puede investigar como es la buena pronunciación y poder practicar.</p> <p>S4. Al momento de realizar las actividades orales siempre trato de tener toda la información y materiales que me pueden ayudar a lograr una actividad sin errores y también hace que los nervios disminuyan poco a poco.</p> <p>S5. Trato de estudiar días antes de la evaluación para salir bien.</p> <p>S6. Estudio con tiempo y me preparo para sacar buena nota.</p>	<p>La mayoría de los estudiantes considera que estudiar y aprender un contenido días antes de la evaluación es el procedimiento adecuado para alcanzar sus objetivos. Sin embargo, no son claros en las estrategias que emplean para desarrollar la expresión oral, solo hacen referencia a practicar para mejorar la pronunciación, entre otras.</p>
<b>Necesidad de evaluación procesos</b>	<p>S1. Todo el proceso porque así se puede saber el esfuerzo que el estudiante hace por mejorar.</p> <p>S2. Todo el proceso, porque es importante destacar el esfuerzo que hacemos y el avance que logramos obtener al final del proceso.</p>	<p>Los estudiantes están de acuerdo en que el proceso que cada uno realiza para</p>

Cuadro 3 (Cont.).

	<p>S3. Deberían de tomar todo el proceso que se realiza para lograr la actividad porque al estar aprendiendo se nos hace difícil pronunciar como debe ser.</p> <p>S4. Considero que deberían de tomar en cuenta todo el proceso en el que realice la actividad y obvio el resultado también pero más el proceso ya que si lo hice mal al menos lo intente y no me quede con las manos cruzadas.</p> <p>S5. Todo el proceso porque la nota es importante pero también el esfuerzo que hago para aprender y pronunciar bien.</p> <p>S6. Todo el proceso para que el esfuerzo valga la pena.</p>	<p>Lograr la meta comunicativa amerita ser tomado en cuenta en las evaluaciones, dejando atrás la tendencia a solo evaluar los resultados.</p> <p>Esta categoría permite visualizar el llamado a diseñar nuevas formas de educar, evaluar y aprender, convirtiéndolas en un todo.</p>
--	---	---

Fuente: Elaboración propia (2021).

La primera categoría emergente fue la **Poca instrucción hacia las estrategias de aprendizaje**, aquí se aprecia la inconsistencia con que los docentes promueven las estrategias de aprendizaje en los estudiantes, sin dejar a un lado que al mencionar las recomendaciones que han recibido, fue reiterativa en sus respuestas la “repetición de palabras o frases”, entre otras actividades que únicamente potencian la recirculación de la información como estrategia de aprendizaje. Estos resultados exponen la necesidad de cambios en el proceso educativo que garanticen que se tomen en cuenta todos los factores que influyen y facilitan la adquisición de la habilidad comunicativa oral en inglés. En ese sentido, se considera base fundamental la teoría del Aprendizaje Significativo debido a que la misma “aborda todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que la escuela ofrece al alumnado, de modo que adquiera significado para el mismo.” (Rodríguez, 2004).

La Segunda categoría fue **Requerimiento de prácticas enfocadas en las necesidades de la vida diaria**, las respuestas obtenidas a través de la entrevista dejan en evidencia la necesidad de crear en el aula contextos cercanos a la realidad de manera que los estudiantes sientan la necesidad real de aprender. De igual manera, es observable que los informantes a través de sus respuestas alertan sobre su preocupación de no poder comunicarse en inglés de forma oral si les es requerido en la vida fuera del aula. Todo esto nos lleva a inferir que las prácticas orales realizadas en el aula no están siendo contextualizadas de manera que los estudiantes sientan que les va a servir lo aprendido en la vida real. En ese sentido, dentro de la Teoría del Aprendizaje Significativo, Rodríguez (2004) expresa que “... debe afectar también a la propia concepción sobre el conocimiento y su utilidad. Debemos cuestionarnos qué es lo que queremos aprender, por qué y para qué aprenderlo...”

La tercera categoría fue **Actividades enfocadas en la repetición y memorización**, En este caso, se percibe que la mayoría encuentra características positivas para su aprendizaje del idioma inglés en el proceso de preparación y presentación de exposiciones en dicho idioma. Sin embargo, los informantes expresan que durante estas exposiciones, deben ser capaces de retener cierta cantidad de información la cual muchas veces solo es usada en el momento de la evaluación para luego ser olvidada. Haciendo referencia a este tipo de actividades, Ausubel (1961) plantea que “... la mente humana no está diseñada eficientemente para internalizar y almacenar asociaciones arbitrarias...” (p.66).

El planteamiento anterior es base fundamental para establecer que, aunque la memorización es necesaria en ciertos casos, no puede ser presentada a los estudiantes como la única forma de aprender ya que resulta en usar cierta información para cumplir con tareas y luego la misma es desechada de manera espontánea porque carece de sentido para el estudiante.

La cuarta categoría fue **Falta de motivación y confianza para realizar actividades prácticas orales**, en este caso los resultados resaltan que la balanza se inclina de manera favorable hacia la necesidad de estar motivado para cumplir con las actividades dirigidas al desarrollo de la expresión oral en inglés. De igual manera, deja

en evidencia las actividades que consideren aburridas o de poca relevancia funcionarán como desmotivadores para cumplir con la meta de aprendizaje. El estudiante debe manifestar, según Ausubel (1961) “... una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva...” (p.69). Por otra parte, Rodríguez (2004) señala que “El aprendizaje significativo depende de las motivaciones, intereses y predisposición del aprendiz” (p.19).

En ese sentido, se puede afirmar que al no estar motivados a participar en las actividades los estudiantes no estarán obteniendo suficiente práctica en el idioma meta lo que acarrea repetición de errores, falta de corrección por parte del docente, poca confianza y debido a que algunos de los casos no participan por decisión propia, puede ser tomado como un indicativo de falta de estrategias de aprendizaje, desmotivación o de interés. En ese sentido, Ausubel (1961) correlaciona que “La experiencia humana no solo implica pensamiento, sino también afectividad y únicamente cuando se consideran en conjunto se capacita al individuo para enriquecer el significado de su experiencia.”

La quinta categoría fue **Desconfianza en la pronunciación**, Se evidencia que, aunque algunos estudiantes expresan sentir emociones positivas como felicidad, la misma se ve opacada por emociones de nervios y miedo por lo cual se puede inferir que los informantes no sienten confianza en su desempeño ni en el conocimiento que poseen. De igual manera, se puede interpretar que dichas emociones negativas son producto de “no saber cómo aprender” lo que impide que los estudiantes se sientan seguros al realizar las actividades orales. Cabe destacar que la disposición del estudiante es punto clave dentro del Aprendizaje Significativo, esto se evidencia en lo señalado por Rodríguez (2008) “Existe un componente emocional o afectivo en el aprendizaje significativo sin el que es imposible lograrlo...” (p.52).

En el mismo orden de ideas, se evidencia que la pronunciación es uno de los factores que deben trabajarse en las clases de lengua extranjera debido a que la mayoría de los informantes percibe que no tiene una pronunciación adecuada y esto los hace sentir frustrados. Además, muchos de ellos afirman que notan si su pronunciación es adecuada o no según las expresiones y palabras que le dirija la docente lo que los

convierte en dependientes y la meta debe ser lograr la autonomía en el aprendizaje. Deben tener herramientas que les permitan autorregular su proceso y para ello deben ser integrados al mundo de las estrategias de aprendizaje. En tal sentido, Rodríguez (2008) hace referencia a la labor docente dentro del Aprendizaje Significativo como promotores de estrategias y establece que “...estos jóvenes construirán un conocimiento mucho más sólido, perdurable, permitiéndoles este proceso la adquisición, la asimilación y la retención de un aprendizaje, de un contenido, que será efectivamente mucho más significativo...” (p.54).

La sexta categoría fue **Actividades de práctica oral fuera del aula**, las opiniones de los estudiantes dejan en evidencia que no poseen conocimiento ni orientación para llevar las prácticas escolares a sus hogares, probablemente están realizando actividades en el aula, pero no las están asimilando para su futuro uso de manera autónoma. En ese orden de ideas, Ausubel (1961) demuestra que “...el aprendizaje significativo involucra la modificación y evolución de la nueva información, así como de la estructura cognoscitiva envuelta en el aprendizaje.” (p.32).

La séptima categoría fue **Procesos de resolución de problemas seguido por los estudiantes para el logro de los objetivos**, aunque los estudiantes entrevistados manifiestan tomar medidas de preparación antes de las evaluaciones o prácticas orales, se evidenció que el tiempo para estudiar es solo el que emplean para aprender de memoria los contenidos y cumplir con las tareas, lo que no es suficiente para que el aprendizaje sea significativo. En cuanto a las fuentes de ayuda, manifiestan tener parientes que dominan el idioma y de nuevo solo los ayudan a resolver la tarea del momento pero no manifiestan ser guiados hacia “cómo voy a aprender” y esto resulta en estudiantes sin autonomía. En tal sentido, Rodríguez (2008) expresa que “...la variable independiente más importante para que se produzca aprendizaje significativo es la estructura cognitiva del individuo” (Ausubel, 1973, 1976). (p.57).

La octava categoría fue **Necesidad de evaluación de procesos**, Sus respuestas dejan en evidencia que hay un clamor hacia la valoración del esfuerzo que conlleva aprender una lengua extranjera, señalan que aunque el resultado final quizás no sea el más adecuado, ellos han pasado por un proceso de fallas y logros que debe ser

considerado en las evaluaciones. De igual manera, expresan que muchas veces se desmotivan al recibir calificaciones basadas en logros finales y el docente “no ve” su esfuerzo. En relación a lo antes planteado, dentro de la Teoría de Aprendizaje Significativo, Rodríguez (2008) plantea que “Es una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para aprender...” (p.57).

Lo dicho anteriormente deja en claro que debe haber una reformulación en la estructura educativa de los estudiantes entrevistados, es necesario orientar las prácticas hacia la innovación y la autonomía que resulte en un verdadero aprendizaje significativo.

### ***Fase II.- Planificación (elaboración del plan de acción)***

Luego de obtener los hallazgos producto del estudio de la realidad se determinó que los entrevistados: (a) aplican como estrategia de aprendizaje para el desarrollo de la expresión oral en inglés solo la repetición y memorización, y (b) manifiestan como necesaria la orientación por parte del docente tanto en contenido como en el aprendizaje estratégico para el cumplimiento de sus objetivos. En tal sentido se procedió a la elaboración del plan de acción y de las estrategias, las cuales estuvieron enmarcadas en potenciar en ellos diferentes formas de aprendizaje para el desarrollo de la expresión oral en inglés.

Para ello se estructuró un plan de acción en el cual se reflejan las competencias a desarrollar, actividades a realizar, recursos necesarios, responsables, tiempo, cronograma de actividades. Además de las estrategias de evaluación para cada sesión con sus instrumentos y las estrategias basadas en el aprendizaje estratégico para el desarrollo de la expresión oral en inglés que serán el núcleo del plan de acción.

El diseño contó con tres estrategias organizadas desde lo simple a lo complejo y diseñadas bajo un modelo de enseñanza estratégica. En cada una de ellas se trabajan contenidos y se realizan actividades grupales e individuales que permitan conectar los conocimientos previos con los nuevos, haciendo énfasis que en cada una de ellas están presentes espacios para la reflexión acerca de cómo logran los objetivos, como

aprenden, que método les sirve y que método no les funciona; es decir, en cada una de ellas se trabaja la potenciación de procesos metacognitivos, los cuales desempeñan un rol fundamental en la selección y regulación de estrategias de aprendizaje.

De igual manera, en las estrategias se evidencian las etapas de planeación de la enseñanza propuestas por Quesada (2006): (a) Clarificación de objetivos. (b) Selección y secuencia de contenidos. (c) Definición de mecanismos para fomentar la autorregulación. (d) Determinación de procedimientos para enseñar los contenidos, los procedimientos de aprendizaje y la autorregulación. (e) Selección de procedimientos para reafirmar lo aprendido. (f) Evaluación del aprendizaje. En cada una de las estrategias dichas etapas se organizarán en tres fases; (a) Inicio, (b) Desarrollo y (c) Cierre. (p.37).

Cabe destacar que las estrategias fueron pensadas desde la perspectiva en que los niños adquieren su lengua materna; cumpliendo con el proceso de observar, relacionar, internalizar, para luego generar ideas propias, todo esto a través de la constante orientación de alguien con más conocimiento, en el caso de los niños puede ser un adulto y en el caso de los estudiantes ese rol lo desempeña el docente. En ese sentido, Acuña y Sentis (2004) señalan que:

Este proceso que se da con aparente facilidad por parte del niño se corrobora por el hecho de que, en un espacio de tiempo de poco más de un año, éste suele pasar del balbuceo a la capacidad para rotular objetos que lo rodean, a identificar nombres de personas que son importantes para él, e incluso a formar oraciones simples (p.39).

De igual manera, Acuña y Sentis (2004) hacen mención a la segunda fase de desarrollo del lenguaje:

Esta etapa se da alrededor de los 18 a los 24 meses de edad y consiste en una reinterpretación de las funciones desarrolladas anteriormente, para transformarse en formas más generalizadas. Esta fase coincide con el desarrollo del vocabulario, la estructura y algunos elementos necesarios para el diálogo. (p.42).

Por otra parte, las estrategias fueron diseñadas para ser aplicables en el desarrollo de la expresión oral con cualquier contenido en el área de inglés y con diferentes individuos siempre y cuando el docente cumpla con su rol orientador hacia el aprendizaje estratégico.

Finalmente, cada estrategia tiene la versatilidad de poder ser empleadas tanto en ambientes presenciales como en espacios virtuales tales como; zoom, google meet, entre otras aplicaciones que pueden cumplir la función de aula virtual en caso de ser necesario.

Las estrategias fueron estructuradas de la siguiente manera:

***Let's crawl! (¡vamos a gatear!)***: la cual tuvo como finalidad fomentar esa conexión entre imagen , vocabulario y sonidos en cada estudiante y una vez hecha la relación aprendan a producir y reconocer dichos sonidos de cada palabra. En esta estrategia se hizo énfasis en que cada estudiante descubra su manera particular de aprender la pronunciación del contenido hasta lograr crear su propia estrategia de aprendizaje la cual podrá ser implementada con diferentes temas.

Se trata de la Recirculación de la Información planteada por Pozo y pretende potenciar la memorización a través de la práctica, repetición, ensayo y error siempre de la mano de la metacognición. Es el estudiante quien decide si su desempeño oral ha sido óptimo o no, orientado por el docente.

***Let's walk! (¡vamos a caminar!)***: cuyo objetivo fue ampliar el conocimiento adquirido en ***Let's crawl!*** Y lograr que cada estudiante implementara frases y preguntas específicas para solventar situaciones problemáticas de manera autónoma. Para ello cada uno debió descubrir cuál /cuáles estrategias de autorregulación le ayuda a cumplir con su objetivo. En esta estrategia el estudiante debe ser capaz de unir palabras para expresar ideas o inquietudes, es por ello que una vez que se encuentran en esta etapa se dice que empiezan a “caminar” en relación a la expresión oral.

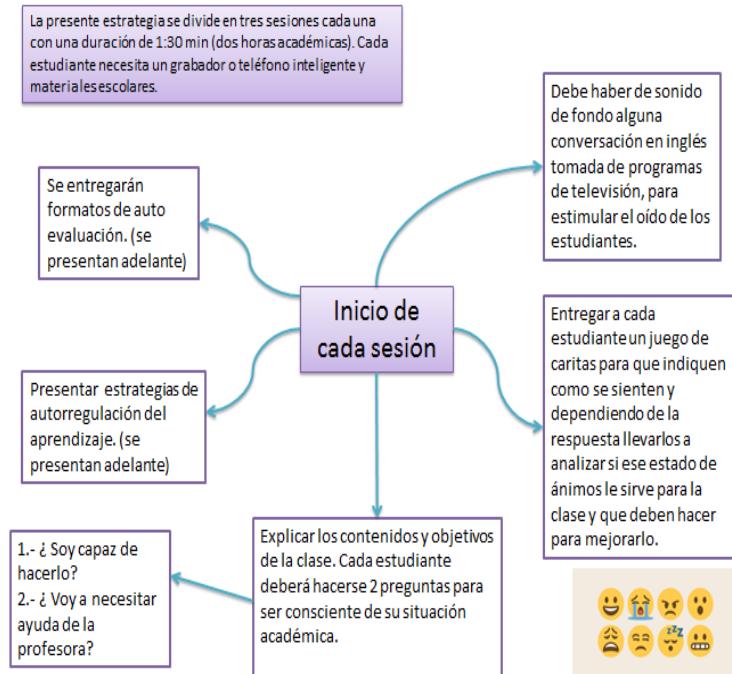
Se trata de la Elaboración y Organización propuestas por Pozo en su clasificación y pretende potenciar el procesamiento simple y complejo a través de actividades que requieren de organización, selección, jerarquización y clasificación.

***Let's run! (¡vamos a correr!)***: una vez que el estudiante ha pasado las etapas de “gatear” y “caminar”, se considera que es tiempo de “correr”, es por esto que en esta fase debió hacer uso de los conocimientos adquiridos en cuanto a contenido y estrategias de aprendizaje para llevar a cabo la preparación y desarrollo efectivo de juegos de roles establecidos y guiados por el docente. Es en esta fase donde todas las destrezas adquiridas son necesarias para resolver en tiempo real las situaciones problemáticas que se le presentarán a cada estudiante.

Se trata del proceso de Recuperación propuesto por Pozo y pretende potenciar la toma de decisiones en un nivel más profundo y consciente, lo cual requiere de haber tenido un proceso de memorización y de procesamiento de información óptima y sobre todo significativa.

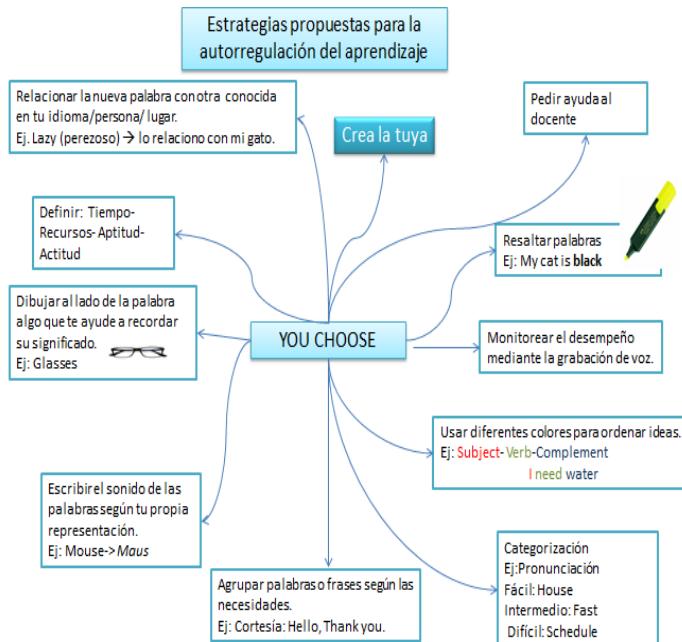
Estas estrategias tienen como finalidad general convertirse en parte de la cotidianeidad de cada estudiante que desee desarrollar su expresión oral en inglés. Se pretende que al ser internalizadas sirvan como guía para que con práctica y dedicación los estudiantes logren sus objetivos. En cuanto al docente, la meta es que al libro de contenidos se le sume esta propuesta como guías para planificar sus clases.

## Gráfico 1. Estrategia, inicio de sesión.



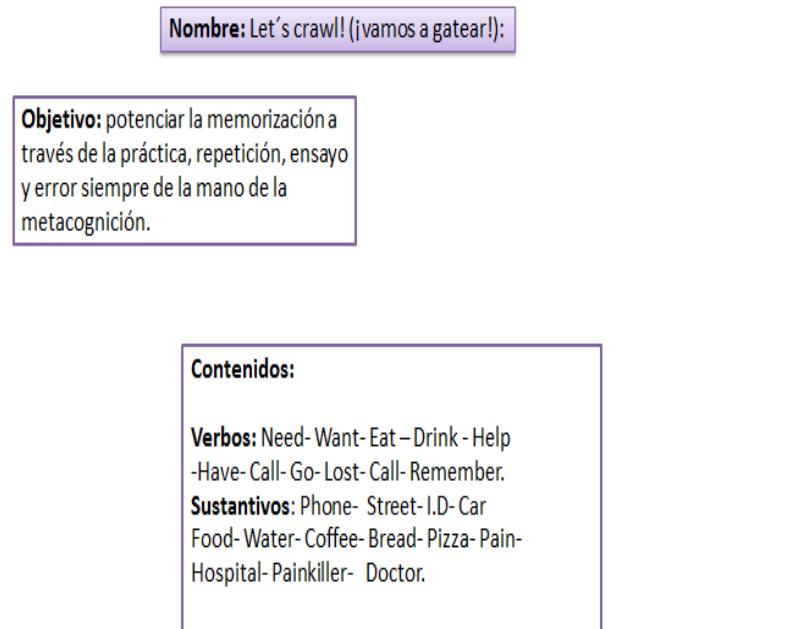
Fuente: Elaboración propia (2021).

## Gráfico 2. Estrategias propuestas 1



Fuente: Elaboración propia (2021).

### Gráfico 3. Estrategia Let's crawl



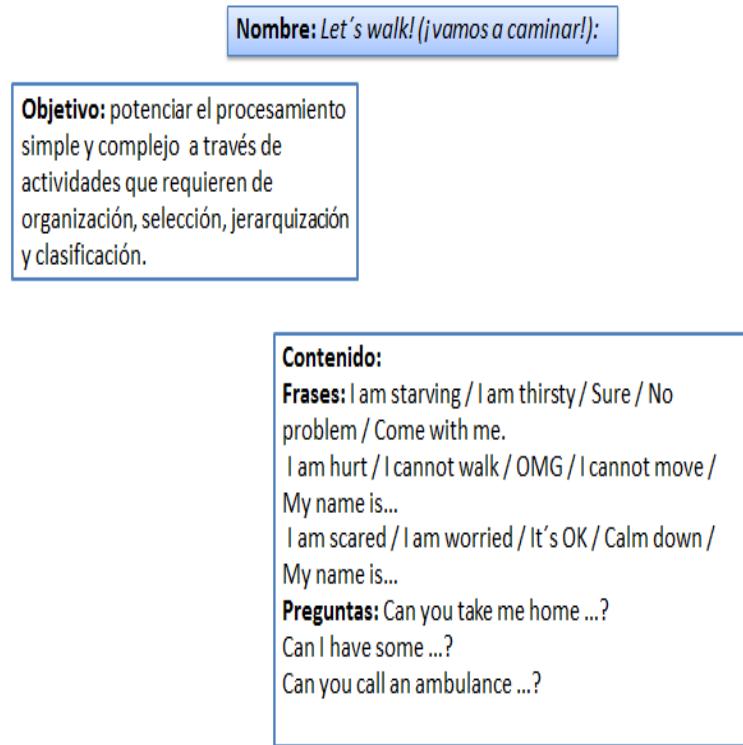
**Fuente:** Elaboración propia (2021).

### Gráfico 4. Sesión 1

	Estudiante	Docente
Inicio	*Tomar nota de las palabras. *Leer las palabras en voz alta y grabarse.	* Revisión del estado de ánimo. *Presentar de forma escrita el vocabulario.
Desarrollo	* Seleccionar una estrategia para organizar y atender a las palabras que escuchan. * Seleccionar una estrategia para identificar en inglés las palabras que la docente dice en español. *Escribir lo que dice la profesora tal y como lo escuchan. *Leer cada palabra tomando de referencia lo que acaban de escribir y deben volver a grabarse. * Escuchar el antes y el después para autoevaluarse.	* Indicar que deben seleccionar una estrategia para ordenar las palabras que leerá a continuación. * Decir las palabras en español e indicar que deben identificarlas. *Leer las palabras en inglés e indicar que deben escribir lo que escuchen. * La docente uno a uno les dirá la palabra en español y ellos deben decirla en inglés, si esta mal pronunciada solo les mostrará una señal y hará la corrección, luego el estudiante deberá decidir si la hizo bien.
Cierre	* Llenar el formato de autoevaluación.	* Entregar el formato de autoevaluación.

**Fuente:** Elaboración propia (2021).

**Gráfico 5.** Estrategia Let's walk



**Fuente:** Elaboración propia (2021).

**Gráfico 6.** Sesión 2

	Estudiante	Docente
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Tomar notas y leer en voz alta (grabarse)</li> <li>* Seleccionar una estrategia para unir lo escrito en inglés con la representación escrita del sonido.</li> <li>* Leer nuevamente, usando esta vez la representación escrita del sonido (grabarse).</li> <li>*Escuchar el antes y el después para autoevaluarse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Revisión del estado de ánimo</li> <li>*Escribir una lista de frases y preguntas en inglés con sus significados.</li> <li>*Dejar solo la lista en inglés y escribir al lado cada frase o pregunta "como se oyen".</li> <li>*Leer cada frase o pregunta para guiar a los estudiantes y pedirles que hagan lo mismo.</li> </ul>
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Seleccionar una estrategia para organizar de manera coherente las frases o preguntas.</li> <li>* Escribir la frase dada por la docente y expresar de forma oral la situación correspondiente a la frase o pregunta dada por la docente. Finalmente resaltar cuál palabra fue clave para reconocer la situación .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Entregar un cuadro con tres situaciones diferentes para que cada estudiante decida qué frases o preguntas corresponden a cada situación.</li> <li>* Decir a cada estudiante una frase o pregunta y este deberá decir a qué situación pertenece.</li> </ul>
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Cada estudiante debe expresar de manera oral dónde se encuentra y qué problema tiene. Finalmente debe autoevaluarse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Entregar el formato de autoevaluación</li> </ul>

**Fuente:** Elaboración propia (2021).

### Gráfico 7. Estrategia Let's run

**Nombre:** *Let's run! ( ¡vamos a correr!)*

**Objetivo:** potenciar la toma de decisiones en un nivel mas profundo y consciente, lo cual requiere que el estudiante haya tenido un procesamiento de información significativo.

**Contenido:** Verbos, frases, preguntas y estructuras desarrolladas en Let's walk y Let's crawl.

**Fuente:** Elaboración propia (2021).

**Gráfico 8.** Sesión 3

	<b>Estudiante</b>	<b>Docente</b>
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Categorizar los objetos, haciendo uso del diccionario para nombrar cada uno en inglés.</li> <li>* Realizare ejercicio de pronunciación y autoevaluarse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Revisión del estado de ánimo</li> <li>* Presentar objetos reales (realia) y pedir que los categoricen según las tres situaciones estudiadas.</li> <li>* Presentar la pronunciación de los objetos con la técnica de grabar el antes y después.</li> </ul>
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Seleccionar y aplicar estrategias de organización que les permitan demostrar a través del juego de roles su capacidad para emplear el vocabulario, frases y preguntas estudiadas.</li> <li>* Presentar el juego de roles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Organizar 3 grupos y asignar de manera aleatoria una situación a cada uno para realizar un juego de roles.</li> </ul>
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Autoevaluarse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Entregar el formato de autoevaluación.</li> <li>* Felicitar al grupo por su esfuerzo y desempeño.</li> </ul>

**Fuente:** Elaboración propia (2021).

### ***Fase III.- Aplicación de las Estrategias***

En la fase de la aplicación se procedió a la apertura de un aula virtual en Google Classroom, en la cual los estudiantes encontraron la información necesaria para llevar a cabo las estrategias. Así como los instrumentos de evaluación y los auto informes para llevar a cabo el proceso de aprendizaje. Seguidamente se estableció un horario para realizar los encuentros a través de la plataforma Zoom.

En el primer encuentro por Zoom se procedió a solventar las fallas que se presentaron de sonido y cámara y se les explicaron las funciones de la plataforma. En este primer encuentro también se dieron a conocer otras aplicaciones que sería utilizadas y las mismas fueron probadas y aprobadas por cada estudiante. Dichas aplicaciones son Youglish, Vocaroo, Youtube, Whatsapp y la herramienta de imágenes de Google.

*Google classroom* es una herramienta de Google que permite gestionar las clases online, y puede utilizarse tanto para el aprendizaje presencial, también para el aprendizaje 100% a distancia, o incluso para el aprendizaje mixto.

*Zoom* es una plataforma es un programa de video llamadas y reuniones virtuales, accesible desde computadoras de escritorio, computadoras portátiles, teléfonos inteligentes y tabletas. Una de sus virtudes es que trae integrada una pizarra virtual la cual facilita el proceso educativo.

*Youglish* es una herramienta que provee la pronunciación correcta de las palabras en el idioma y acento seleccionado, estas palabras son puestas en contexto real a través de videos. Estos videos son acompañados por subtítulos en el mismo idioma y al hacer click en alguna de las palabras arroja una explicación detallada de la misma. De igual manera indica palabras relacionadas a la búsqueda principal y su explicación fonética.

*Vocaroo* es una herramienta online que hace la función de grabador de voz, una vez hecha la grabación la misma puede ser enviada a través de diversas redes sociales para ser evaluada o almacenada para futuros usos.

*Youtube* es sitio web dedicado a compartir videos. Dichos videos pueden funcionar para aplicar técnicas como el “shadowing” y mejorar la pronunciación.

*Whatsapp* es una aplicación que permite la comunicación sin fronteras entre dos o más personas, la misma permite compartir imágenes, videos y notas de voz.

El buscador de Google dentro de sus herramientas tiene la de “imágenes” que permite escribir una palabra y ver reflejada en la pantalla una representación gráfica de la misma. Cabe destacar que Rodríguez (2016) señala que “las TIC les ayudan en el refuerzo de contenidos, en el acceso a las fuentes auténticas” (p.578)

Durante el primer encuentro se procedió a elaborar el plan de acción junto a los estudiantes. (Ver anexo C).

En el segundo encuentro por Zoom, el objetivo principal fue presentar a los estudiantes las estrategias de autorregulación para el desarrollo de la expresión oral en inglés que propuso la docente. Se realizaron actividades prácticas de cada una presentando diversas opciones para aplicar tanto en el aula física como a través de encuentros online. En ese sentido, Rodríguez (2016) indica que “El 100% de los

encuestados destacan el papel fundamental de las TIC en el aula, especialmente porque les sirve como un aprendizaje autónomo y les ayuda en la resolución de problemas” (p. 581)

Para la aplicación de cada estrategia se realizaron 3 encuentros a través de Zoom, cada uno con una duración de 90 min donde se estableció que los estudiantes podían tomar pequeños momentos para ir al baño, tomar alguna bebida o darle un descanso a su espalda o cuello.

Para verificar los avances hacia el desarrollo de la competencia, se aplicaron listas de cotejo para cada actividad y al finalizar cada estrategia un instrumento de autoinforme.

El instrumento del autoinforme estuvo estructurado de la siguiente manera: (a) Un apartado de introducción donde se le mostraron al estudiante los objetivos de la aplicación del instrumento, (b) Una sección de identificación para el suministro de datos personales (c) cinco ítems destinados a la obtención de información acerca de que tanto comprendieron, que tanto se esforzaron, la implementación de actividades de autorregulación para su avance, los factores internos y externos que intervienen positivamente o negativamente en su aprendizaje y la evaluación de desempeño por cada unidad estudiada. (Ver anexo D).

Los resultados obtenidos a través de la aplicación del autoinforme son los siguientes: ¡en la primera estrategia “Let’s crawl!”, el primer ítem arrojó que 5 estudiantes consideran que lograron avanzar en la adquisición del vocabulario perteneciente a la unidad. Mientras que un estudiante considera que le cuesta retener los nombres para asociarlos con las imágenes. En el segundo ítem todos indican que se han esforzado bastante y que se sienten motivados. En el tercer ítem, 3 estudiantes indican hacer uso de Whatsapp para grabarse por notas de voz y hacer seguimiento a su pronunciación les ayudo a ser conscientes de su evolución. Además, los otros 3 estudiantes establecen que poder ver imágenes reales del vocabulario y luego asociarlas con los sonidos a través de Youglish les permitió sentir más seguridad durante la evaluación.

Todos están de acuerdo en que tuvieron que probar con diferentes estrategias hasta encontrar la apropiada para las actividades planteadas. En el cuarto ítem los 6 estudiantes hablan de la motivación como principal factor positivo en su proceso. Como factor externo todos señalan la amplia gama de estrategias de autorregulación propuestas por la docente y están de acuerdo en que su impacto en ellos fue positivo. No hacen mención de factores negativos más que los nervios que se dispersaron durante el desarrollo de la unidad.

El quinto ítem demuestra que los estudiantes en su totalidad lograron cumplir el objetivo planteado gracias a la manera novedosa en que se les presentó la unidad y además hacen énfasis en el constante apoyo por parte de la docente tanto para el manejo de las aplicaciones como para la selección consciente de las estrategias de autorregulación de cada uno.

En la aplicación de la primera estrategia se logró evidenciar que los estudiantes son capaces de dirigir su aprendizaje según sus individualidades y siempre que se les presenten diversas estrategias de aprendizaje específicas para su meta, en este caso el desarrollo de la expresión oral en inglés, ellos pueden diseñar su propia ruta y lograr sus objetivos con éxito. Al terminar la estrategia, cada uno se sintió satisfecho y disfrutaron el proceso de adquirir vocabulario y producir sonidos correctamente de manera que puedan comunicarse efectivamente en la vida real.

Lo antes expuesto, es reforzado por Ramírez (2021), quien señala que “... no todos los estudiantes pueden aprender lo mismo y al mismo tiempo, significa esto, asumir que no hay un único patrón educativo y que se deben contemplar particularidades en los tiempos, las formas y el espacio donde se consolida el aprendizaje...”(p.3)

¡En la segunda estrategia “Let’s walk!”, el autoinforme arrojó los siguientes resultados: en el primer ítem 4 estudiantes sienten que su seguridad ha aumentado y son capaces de reconocer sus errores y encontrar soluciones. Dos estudiantes consideran que manera de hablar suena más parecida a la que se les presenta a través de la voz de la docente y de los videos. Todos consideran que han avanzado positivamente y que se sienten capaces no solo de solventar las situaciones planteadas

en la unidad sino de aplicar las estrategias de autorregulación con otros contenidos del idioma.

En el segundo ítem, todos concuerdan en que no ven la clase como un esfuerzo ya que se les presenta de manera divertida y solo deben seguir tanto las indicaciones de la docente como las que consideren que serán más eficaces para su aprendizaje. En el tercer ítem, los estudiantes han logrado mejorar sus producciones orales en inglés a través de actividades que requieren de su selección consciente y aplicación adecuada en cada estadio de la unidad. En el cuarto ítem, todos indican que, aunque los nervios por hacer los ejercicios de manera adecuada siempre estuvieron presentes, sus ganas de llevar a cabo la actividad se impusieron. De igual manera hicieron énfasis en la dinámica y versatilidad de la estrategia que les daba pie a seleccionar actividades acordes a sus aptitudes para facilitar el proceso. En el último ítem, los estudiantes adquirieron la habilidad de resolver las situaciones planteadas mediante su concentración, análisis y selección oportuna de estrategias de autorregulación. En este ítem solo un estudiante indica que al preferir solo el uso de las notas de voz para el monitoreo de su pronunciación se vio en la posición de fallar y logró solventarlo a través de la orientación de la docente hacia el uso de Youglish.

En la implementación de la segunda estrategia se evidenció que los estudiantes lograron activar los conocimientos previos obtenidos en la primera estrategia y los integraron a la segunda estrategia de manera exitosa. De igual manera se evidenció que las estrategias de autorregulación propuestas por la docente son aplicables y moldeables para pasar de reconocer palabras e internalizarlas, producir sus sonidos correctamente, a elaborar oraciones más complejas dirigidas a resolver problemas o situaciones cotidianas.

En la tercera estrategia “Let's run!”, el autoinforme arrojó los siguientes resultados: en el primer ítem los estudiantes concuerdan en que su avance no solo es evidente en cuanto al desarrollo de la expresión oral, sino también en su capacidad de seleccionar actividades de autorregulación y en solventar sus inseguridades a través de la orientación de la docente. En el segundo ítem, confiesan que su esfuerzo va de la mano con su concientización de capacidades personales, ellos expresan que sienten la

confianza para llevar a cabo las actividades diseñadas para la unidad. Igualmente dejan en evidencia que la constante comunicación grupal y el monitoreo de la docente les permitieron esforzarse más cuando sentía que se les estaba dificultando.

En el tercer ítem, están de acuerdo en que la clave de su desempeño radica en la selección adecuada de estrategias de autorregulación debido a que durante todo el proceso se les invita a reflexionar y a re direccionar el rumbo de su aprendizaje. En el cuarto ítem, indican que la seguridad de cada uno ha aumentado en comparación con sus inicios en “Let’s crawl” y esto ha sido un factor clave para su desenvolvimiento. Por otra parte, el poder decidir de qué manera quieren aprender los ha llevado al cumplimiento de sus objetivos por lo que hacen énfasis en la importancia de recibir las orientaciones adecuadas por parte de expertos en el área. En el quinto ítem, han desarrollado la capacidad de comunicarse de manera oral dentro del margen de los contenidos trabajados y están satisfechos debido a que en esta última unidad se les permitió improvisar y tomar todo lo que han aprendido para llevarlo a situaciones simuladas de la vida real. De igual manera, reconocen sus fallas durante el proceso sin dejar de verlas como parte del aprendizaje.

La implementación de la tercera estrategia permitió determinar que desarrollar la expresión oral en inglés es un proceso que debe ir organizado de lo simple a lo complejo, tal como lo hacen los niños al aprender su lengua materna. Debe darse un proceso de reconocimiento de objetos y acciones de manera visual para luego a través de la imitación producir sonidos de manera coherente y consciente.

Dichos sonidos, en principio solo de palabras aisladas evolucionan según las necesidades y estímulos que reciba cada estudiante para finalmente integrarse en oraciones contextualizadas e ideas más amplias que permitirán la comunicación oral. Para llegar a culminación de la tercera estrategia los estudiantes vivieron procesos de fallas y modificación de estrategias que no solo ampliaron su visión de lo que implica aprender una lengua extranjera, sino que también les permitió conocer sus habilidades y aptitudes individuales, las cuales se convirtieron en sus aliadas para desarrollar la expresión oral en inglés.

Evidentemente, la implementación de las diferentes actividades de autorregulación propuestas por la docente para llevar a cabo las tres estrategias, resultó en un proceso enriquecedor que aumento la seguridad y motivación de los estudiantes hacia el desarrollo de la expresión oral en inglés. En ese sentido, Ramírez (2021) expresa que “... es importante cambiar el paradigma de que los espacios de aprendizaje son campos sistematizados en muchos aspectos, dado que marcar patrones iguales, hace perder de vista que estamos frente a aprendices diferentes” (p.2)

#### ***Fase IV. Valoración de la estrategia (reflexión)***

Una vez culminado el proceso de aplicación de las tres estrategias y tomando como referencia los resultados obtenidos y la experiencia vivida, se procedió a reflexionar sobre ello, arrojando lo siguiente: a) las actividades de autorregulación propuestas para las estrategias fueron acertadas. B) Los estudiantes respondieron a las tres estrategias con entusiasmo y actitudes positivas para llevarlas a cabo. C) El rol del docente es clave para orientar a los estudiantes durante todo el proceso. D) Plantear el desarrollo de la expresión oral desde lo simple a lo complejo significó un avance progresivo y significativo en los estudiantes. E) Los momentos de reflexión antes, durante y después de la estrategia funcionan como orientadores internos para los estudiantes. F) Las tres estrategias pueden ser implementadas con otros contenidos para llevar a cabo la comunicación oral en inglés.

Lo interesante de la aplicación de dichas estrategias es que permiten el uso de contenidos realmente significativos para los estudiantes que además se pueden adaptar a diversos niveles. Además, pueden considerarse una herramienta que, de ser aplicada sistemáticamente, dará pie a avances significativos en cuanto a la comunicación oral en inglés.

Es evidente que la calidad de las estrategias depende sustancialmente de la planificación y el esfuerzo del docente dentro de su rol orientador. Pensar que un estudiante va a “aprender a aprender” de manera sencilla es ser ingenuo en cuanto a la complejidad e importancia del proceso educativo, cada docente que lea, aplique o

diseñe estrategias similares a las que aquí se presentan tiene la tarea de adentrarse en el mundo de sus estudiantes, de ponerse en su lugar y de permitirse aprender de ellos.

En ese sentido Valle, González, Cuevas y Fernández (1998) señalan que:

...aunque el hablar de estrategias suele ser sinónimo de "cómo aprender", también es verdad que las razones, intenciones y motivos que guían el aprendizaje junto con las actividades de planificación, dirección y control de todo este proceso constituyen elementos que forman parte de un funcionamiento estratégico de calidad y que puede garantizar la realización de aprendizajes altamente significativos. (p.54).

## **CAPITULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

En este capítulo se exponen las principales conclusiones, derivadas de los resultados obtenidos tras realizar el estudio, y adicionalmente se presentan algunas recomendaciones que pudieran contribuir con la enseñanza del inglés a través de nuevas formas innovadoras.

#### **Conclusiones**

El desarrollo de la presente investigación se basó en cuatro objetivos fundamentales que fueron desarrollados en cada una de sus fases y que a continuación se exponen con sus conclusiones.

1.- El primer objetivo estuvo orientado a diagnosticar las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la expresión oral en inglés que emplean los estudiantes de tercer año de Educación Media General en la U.E.N “Elías Calixto Pompa”.

En ese sentido los resultados permitieron diagnosticar principalmente que los estudiantes están recibiendo tareas por parte del docente, pero no están siendo educados para aprender a aprender (Estrategias de Aprendizaje) lo que se considera una debilidad que trae como consecuencia que los estudiantes no sepan cómo desarrollar la expresión oral en inglés.

De igual manera se evidencia que hay una tendencia a la realización de actividades que solo estimulan la repetición y memorización sin que ocurra un aprendizaje significativo. Esto trae como consecuencia que los estudiantes no se sientan motivados ni preparados para participar en actividades prácticas que eventualmente los impulsen

a comunicarse de manera oral en inglés. Lo entes mencionado se evidencia al ver la poca frecuencia con que los estudiantes participan en las actividades prácticas, así como también los las emociones negativas que surgen en ellos al momento de ser parte de su proceso de aprendizaje.

Con el desarrollo del este primer objetivo quedó en evidencia que la relación de las actividades en el aula con la vida diaria de los estudiantes es un tema que debe ser considerado, debido a que demostraron que necesitan poder emplear lo que aprenden en el aula en otros contextos por lo que debe garantizárseles que todo lo que aprenden en el aula sea aplicable en la vida diaria.

De igual manera este objetivo permitió establecer debilidades como la falta de práctica fuera del aula por parte de los estudiantes, de manera independiente, y esto es el resultado de no saber cómo aprender. Al no estar formados en estrategias de aprendizaje, los estudiantes solo realizan prácticas dirigidas por el docente y enmarcadas en la repetición y memorización por lo que su proceso de aprendizaje depende únicamente del docente.

Por otra parte, al realizar el diagnóstico se encontró que los estudiantes consideran que la pronunciación en inglés es uno de los elementos que más los preocupa al realizar actividades orales, se sienten inseguros al hablar y dependen del docente para reconocer si su pronunciación es adecuada, todo esto deja en evidencia la necesidad de formar estudiantes autónomos en su proceso de aprendizaje.

Es necesario mencionar que a través del diagnóstico los estudiantes dejan en evidencia que el proceso de evaluación no toma en cuenta los procesos sino los resultados y esta moción debe ser considerada como punto clave para el desarrollo de la expresión oral en inglés, debido a que la misma forma parte de un proceso que de ser guiado de manera eficiente resultará en estudiantes capaces de comunicarse de manera oral efectivamente dentro y fuera del aula. Por lo tanto, cada paso dado por los estudiantes es considerado parte de su aprendizaje y se les debe garantizar que será tomado en cuenta.

Finalmente, este primer objetivo expone la poca orientación que están recibiendo los estudiantes hacia las estrategias de aprendizaje por lo que no las están aplicando adecuadamente en su proceso de desarrollo de la expresión oral en inglés.

2.- El segundo objetivo de la investigación estuvo orientado a diseñar estrategias que potencien el aprendizaje estratégico en la asignatura inglés para estudiantes de tercer año de Educación Media General de la U.E.N “Elías Calixto Pompa”.

Para dar respuesta a este objetivo se procedió al diseño de un conjunto de estrategias dirigidas a promover en los estudiantes una nueva forma de desarrollar la expresión oral en inglés. Para lograrlo, principalmente se tomaron en cuenta cada uno de esos puntos críticos que se evidenciaron a través del primer objetivo y se procedió al diseño de estrategias que no solo ayuden en la problemática de los estudiantes de tercer año de Educación Media General de la U.E.N “Elías Calixto Pompa”, sino que sea aplicable en diferentes contextos.

Las estrategias tuvieron como objetivo principal presentar actividades de autorregulación dirigidas al desarrollo de la expresión oral en inglés. En ellas se emplean situaciones reales que permitan motivar a los estudiantes hacia la práctica y hacia la reflexión con el fin de que cada uno diseñe su propia ruta de aprendizaje. Estas estrategias promueven la cooperación e integración estudiantes-docentes y se enfocan en lograr un aprendizaje significativo.

El diseño contó con tres estrategias organizadas desde lo simple a lo complejo y a su vez cuentan con las fases de Inicio, Desarrollo y Cierre. Las mismas fueron nombradas de la siguiente manera: (a) Let’s crawl! (b) Let’s walk! (c) Let’s run! Estas estrategias cuentan con una amplia gama de aplicaciones innovadoras que permiten el monitoreo y reflexión sobre la pronunciación en inglés, de igual manera permite al estudiante descubrir vocabulario y relacionarlo con lo que ya conoce en su lengua materna. La idea de incluir la tecnología en el diseño de las estrategias permite que los estudiantes puedas apreciar el idioma en su uso real a través de Youglish y Youtube por mencionar algunas.

Un aspecto importante que posee estas estrategias es que cada actividad requiere de un proceso de reflexión, así como de activación de motivación interna que muchas veces es difícil de activar en los estudiantes. De igual manera, las tres estrategias pueden ser aplicadas sin inconveniente tanto de manera remota como presencial siempre y cuando se consideren los materiales y recursos necesarios. En cuanto a esos recursos, pueden ser adaptados a la realidad que se presente, por ejemplo, si se va a aplicar en un plantel que no cuenta con servicio de internet, el docente es responsable de canalizar recursos como un TV para presentar el video o las imágenes a trabajar.

Debemos recordar que el toque de creatividad que el docente agregue a las estrategias siempre va depender de su estilo de enseñanza por lo que las estrategias diseñadas no se presentan como una camisa de fuerza sino como una guía a seguir para lograr la autonomía y el aprendizaje real en los estudiantes.

3.- El tercer objetivo se enfocó en la aplicación de las estrategias que potencien el aprendizaje estratégico para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes de tercer año de Educación Media General en la U.E.N “Elías Calixto Pompa”

Para llevar a cabo este objetivo, se procedió a crear un plan de acción que se adecuara a la realidad de los estudiantes y de la docente. Se hizo uso de la tecnología para permitir el contacto y el desarrollo adecuado de las estrategias, logrando de manera efectiva cumplir con los objetivos. Cabe destacar que la aplicación es el momento en el cual se vio plasmada en la realidad la idea y la teoría que sustenta la presente propuesta y fue gratificante percibir en principio la inquietud que tenían los estudiantes en probar una manera diferente de aprender, luego llegó la motivación y el disfrute de cada actividad siempre guiadas por el docente dentro de una atmósfera de comprensión.

Una vez culminadas las tres estrategias, los estudiantes además de demostrar confianza en sí mismos, dominio del vocabulario y un desarrollo potencial de su expresión oral, también demostraron que serán capaces de llevar esta guía a su uso individual en casa, lo que resultará en más tiempo de práctica y un desarrollo más acelerado de la habilidad comunicativa oral.

Una experiencia gratificante dentro del proceso de aplicación fue oírlos conversar consigo mismos durante las actividades de reflexión, esto permitió determinar que realmente estaban conectados con las estrategias por lo tanto es imperativo que se mantengan los momentos de reflexión.

4. El cuarto objetivo estuvo dirigido a valorar la aplicación las estrategias que potencien el aprendizaje estratégico para el desarrollo de la expresión oral en inglés en los estudiantes de tercer año.

Para llevar a cabo este objetivo se tomaron en consideración factores como los resultados obtenidos a través de los instrumentos y los autoinformes, así como también la observación directa realizada por la docente. Arrojando como valoración principal que las tres estrategias cumplen efectivamente los objetivos planteados y tienen efectos positivos en la disposición a aprender de los estudiantes. De igual forma, dichas estrategias representan una nueva visión, más abierta a la tecnología e innovación educativa.

## **Recomendaciones**

Como producto de la revisión de los resultados del presente trabajo de investigación, se derivan las siguientes recomendaciones:

### *A los estudiantes de inglés*

- Mantener en uso las actividades de autorregulación aplicadas durante la experiencia.
- Reflexionar sobre su actuación como estudiantes ante cada actividad en el área de inglés y corregir sus fallas según sus habilidades.
- Valorar la importancia de ser un estudiante autónomo.
- Involucrarse en el uso de la tecnología como herramienta para aprender inglés
- Reconocer el desarrollo de la expresión oral en inglés como un proceso continuo que requiere de su atención constante.
- Poner en práctica las recomendaciones dadas por el docente.

### *A los docentes de la especialidad de inglés*

- Promover en sus estudiantes estrategias de aprendizaje
- Permanecer actualizados en cuanto a las nuevas herramientas tecnológicas dispuestas para el área de inglés.
- Garantizar a sus estudiantes ambientes educativos de armonía y confianza.
- Mostrar a sus estudiantes la necesidad real de aprender inglés para la vida.
- Incorporar las estrategias propuestas en esta investigación a sus clases.
- Valorar la importancia de formar estudiantes estratégicos y autónomos.

### *A la institución*

- Promover en todas las áreas de conocimiento la incorporación de estrategias de aprendizaje.

- Valorar la importancia del uso de las herramientas tecnológicas aplicadas a la educación.

*A la Maestría en Estrategias de Aprendizaje*

- Promover las Estrategias de Aprendizaje como recurso valioso para el desarrollo del Aprendizaje Estratégico.
- Tomar las estrategias propuestas en esta investigación como un referente innovador en el área de Estrategias de Aprendizaje.

## REFERENCIAS

- Acuña, X. y Sentis, F. (2004). *Desarrollo pragmático en el habla infantil. Onomázein*, 2(10),33-56. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1345/134517755002>. [Consulta 2020. Agosto 11].
- Amenta, A. (2012). *Estrategias de Aprendizaje de inglés empleadas por los estudiantes de 3er año del Liceo Bolivariano “Antonio José de Sucre” Cumaná – sucre – 2010 – 2011.* Disponible en: [http://ri2.bib.udo.edu.ve/bitstream/123456789/3656/2/PG\\_AAR.pdf](http://ri2.bib.udo.edu.ve/bitstream/123456789/3656/2/PG_AAR.pdf) . [Consulta 2018. Diciembre 11].
- Arias, Clara Inés, & Restrepo, María Isabel (2009). *La investigación-acción en educación: un camino hacia el desarrollo profesional y la autonomía. Íkala, revista de lenguaje y cultura*, 14(22),109-122. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=255020476004>.[Consulta 2021.Noviembre 20].
- Arias, F. (2006). *El Proyecto de Investigación: Introducción a la metodología científica.* Disponible en: [https://issuu.com/paundpro/docs/el\\_proyecto\\_de\\_investigacion\\_fidias](https://issuu.com/paundpro/docs/el_proyecto_de_investigacion_fidias) . [Consulta 2018. Diciembre 7].
- Ausubel, D. (1983). *Psicología de la Educación.* México: Trillas.
- Baelo Álvarez, Roberto (2009). *El e-learning, una respuesta educativa a las demandas de las sociedades del siglo xxi. pixel-bit. revista de medios y educación*, (35),87-96. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36812381007>. [Consulta 2021.Noviembre 20].
- Berrio, J. y Álvarez, D. (2013). *La importancia de aprender una segunda lengua.* Disponible en: <https://uffernannwn.wordpress.com/2013/05/21/la-importancia-de-aprender-una-segunda-lengua/>. [Consulta 2018. Diciembre 7].
- Blasco, J. y Pérez, J. (2007). *Metodologías de la investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliendo horizontes.* Disponible en: <https://www.editorial-club-universitario.es/pdf/2545.pdf> . [Consulta 2018. Diciembre 11].
- Calero, R. y Collazo, M. (2017). *La metodología cualitativa dentro del proceso de investigación científica en ciencias de la salud. Revista Habanera de Ciencias Médicas*, 16(4), 493-494. Disponible en: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1729-519X2017000400001&lng=es&tlang=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-519X2017000400001&lng=es&tlang=es). [Consulta 2021.Noviembre 20].

Clemente, S. (2007). *Las estrategias de aprendizaje según el nivel de dominio del inglés en estudiantes universitarios venezolanos*. Disponible en: <http://biblioteca2.ucab.edu.ve/anexos/biblioteca/marc/texto/AAQ9444.pdf> . [Consulta 2019. Enero 5].

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. Gaceta oficial N° 36.860 del 30 de diciembre de 1999.

Contreras Sierra, E. (2013). *El concepto de estrategia como fundamento de la planeación estratégica*. *Pensamiento & Gestión*, (35), 152-181. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=64629832007> . [Consulta 2019. Enero 5].

Cornejo, M. y Salas, N. (s/f). Rigor y calidad metodológicos: un reto a la investigación social cualitativa. Disponible en: <https://www.psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/view/144/174> . [Consulta 2019. Julio 12].

D'Andrea, M., Garré, A., y Rodríguez, M. (2012). *Una lengua extranjera, ¿sólo una herramienta para la comunicación?* *Invenio*, 15 (28), 11-17. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/877/87724141002.pdf> . [Consulta: 2018. Diciembre 7].

Díaz y Hernández (1999). TITULO. Disponible en: <http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/4/4/d1/p1/2.%20estrategia-s-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf> . [Consulta 2019. Julio 12].

EF English Proficiency Index. (2017). *El Ranking mundial más grande según su dominio del inglés*. Disponible en: <https://www.ef.co.ve/epi/> [Consulta: 2018. Diciembre 7].

Ertmer, P. y Newby, T. (s/f). *Conductismo, cognitivismo y constructivismo: una comparación de los aspectos críticos desde la perspectiva del diseño de instrucción*. Disponible en: <https://www.galileo.edu/faced/files/2011/05/1.-ConductismoCognositivismo-y-Constructivismo.pdf> . [Consulta 2021. Diciembre 16].

Escalona Sánchez, U., Medina Betancourt, A. y Escalona Reyes, M. (2010). *El efecto de rebote y la expresión oral en inglés*. *Ciencias Holguín*, XVI (4), 1-11. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/1815/181520804012.pdf> . [Consulta 2018. Diciembre 11].

Escobar ,C. (2001). *Teorías sobre la adquisición y el aprendizaje de segundas lenguas*. Disponible en: [http://gent.uab.cat/cristinaescobar/sites/gent.uab.cat.cristinaescobar/files/escobar\\_2001\\_teorias\\_adquisicion\\_l2\\_manus.pdf](http://gent.uab.cat/cristinaescobar/sites/gent.uab.cat.cristinaescobar/files/escobar_2001_teorias_adquisicion_l2_manus.pdf) [Consulta: 2019. Enero 7].

- Feo, R. (2015). *Orientaciones Básicas para el diseño de estrategias didácticas*. Disponible en: <http://flipthtml5.com/gcxe/mvaa/basic> . [Consulta 2019. Enero 5].
- Finol, M. y Camacho, H. (2008). El proceso de investigación científica. 2da. Edición. Maracaibo: Ediluz.
- García, J. (s/f). *Entrenamiento en estrategias de aprendizaje de inglés como lengua extranjera en un contexto de aprendizaje combinado*. Disponible en: <https://www.nebrija.com/revista-linguistica/entrenamiento-en-estrategias-de-aprendizaje-de-ingles-como-lengua-extranjera-en-un-contexto-de-aprendizaje-combinado.html> . [Consulta 2018. Diciembre 11].
- Gargallo López, B. (2012). *Un aprendiz estratégico para una nueva sociedad. Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 13 (2), 246-272. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/2010/201024390013.pdf> . [Consulta 2018. Diciembre 15].
- González, F. (s/f). *Metacognición y aprendizaje estratégico. Integra Educativa Vol. II / Nº 2*. Disponible en: <http://www.scielo.org.bo/pdf/rieiii/v2n2/n02a05.pdf> . [Consulta 2018. Diciembre 12].
- González, L., Álvarez, M. y Reyna, M. (2015). *Análisis epistemológico de la comunicación oral del inglés con fines profesionales. MEDISAN*, 19(3), 444-450. Disponible en: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1029-30192015000300019&lng=es&tlang=pt](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1029-30192015000300019&lng=es&tlang=pt). [Consulta 2018. Diciembre 21].
- Gros Salvat, B. (2018). *La evolución del e-learning: del aula virtual a la red. RIED*.
- Javaloyes, M. (2014). *Enseñanza de Estrategias de Aprendizaje en el aula. Estudio descriptivo en profesorado de niveles no universitarios*. Disponible en: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/16867/1/Tesis1021-160505.pdf> . [Consulta 2018. Diciembre 21].
- Ley Orgánica de Educación de la República Bolivariana de Venezuela.
- López, N. (2009). *Entrevista en profundidad y focalizada*. Disponible en: <http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2009/njlg/ENTREVISTA%20EN%20PROFUNDIDAD%20Y%20FOCALIZADA.htm> . [Consulta 2019. Julio 12].
- Manga, A. (2008). *Lengua segunda (l2) Lengua extranjera (le): factores e incidencias de enseñanza/aprendizaje*. Disponible en: <https://www.um.es/tonosdigital/znum16/secciones/estudios--10-Ensenanza.htm> . [Consulta: 2018. Diciembre 16].

Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestrías y Tesis Doctorales (2006). FEDEUPEL

Martínez, M. (1999). *La nueva ciencia; su desafío, lógica y método*. México. Trillas.

Martins, A. (2016). *Pruebas PISA: 5 cosas que América Latina debe hacer para mejorar sus resultados en educación*. Disponible en: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-38211247> [Consulta: 2018. Diciembre 7].

Medina C., A. (2000). *El legado de Piaget*. Educere, 3 (9), 11-15. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35630903.pdf> . [Consulta 2019. Enero 26].

Membreño, A. (2017). *Análisis de las estrategias de enseñanza que utilizan los docentes y las estrategias de aprendizaje de los estudiantes del Grupo No HAB-7119-112016 del primer nivel de inglés, en el primer turno diurno, en el Tecnológico Nacional de Idiomas, durante el segundo semestre del año académico 2016*. Disponible en: <http://repositorio.unan.edu.ni/4603/1/96828.pdf> . [Consulta 2018. Diciembre 15].

Ministerio del Poder Popular para la Educación. (2007). *Subsistema de Educación Secundaria Bolivariana. Liceos bolivarianos*. Currículo. Caracas: Autor.

Monereo Font, C., & Badia Garganté, A. (2013). *Aprendizaje estratégico y tecnologías de la información y la comunicación: una revisión crítica*. Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información, 14 (2), 15-41. Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/2010/201028055002.pdf> . [Consulta 2019. Julio 12].

Monereo, C. & Pozo, J. (1999). Aprendizaje estratégico. Madrid: Santillana

Monereo, C. (2004). *La enseñanza estratégica*. Enseñar para la autonomía. Departamento de psicología de la educación Universidad Autónoma de Barcelona.

Monereo, C.; Castello, M., Clariana, Palma, M. y Pérez M. (2001). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Barcelona, Grao. Disponible en: [http://uiap.dgenp.unam.mx/apoyo\\_pedagogico/profomi/antologias/ESTRATEGIAS%20DE%20ENSEÑANZA%20Y%20APRENDIZAJE%20DE%20MONEREO.pdf](http://uiap.dgenp.unam.mx/apoyo_pedagogico/profomi/antologias/ESTRATEGIAS%20DE%20ENSEÑANZA%20Y%20APRENDIZAJE%20DE%20MONEREO.pdf) . [Consulta 2018. Diciembre 7].

Montes, N., Machado, E. (2011). *Estrategias docentes y métodos de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior*. Disponible en: <http://www.humanidadesmedicas.sld.cu/index.php/hm/article/view/127/81> . [Consulta 2018. Diciembre 15].

- Montilla P., A. (2016). *Consideraciones sobre las estrategias de enseñanza más efectivas en la contabilidad*. *Negotium*, 12 (34), 23-57. Disponible en: <https://www.redalyc.org/html/782/78246591002/> . [Consulta: 2018. Diciembre 7].
- Moreira, M. (2000). *Aprendizaje Significativo Crítico*. Disponible en: [https://www.fbioyf.unr.edu.ar/evirtual/pluginfile.php/131373/mod\\_resource/content/1/apsigcritesp.pdf](https://www.fbioyf.unr.edu.ar/evirtual/pluginfile.php/131373/mod_resource/content/1/apsigcritesp.pdf) . [Consulta 2018. Diciembre 12].
- Muñoz, M., Maldonado, N., Wong, A., Rodríguez, Y. (2014). *Relación entre las estrategias de aprendizaje y el rendimiento académico en la asignatura de inglés en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del centro educativo experimental de aplicación la cantuta*. Disponible en: <file:///C:/Users/VALERIA/Documents/Valeria/maestria/semestre%203/TL%20SH-Lx-if%20M96%202014.pdf> . [Consulta 2019. Enero 26].
- O'Connor, J. y Seymour, B. (1999). *PNL para Formadores*. Barcelona, España: Urano.
- O'Brien, J. (2012). *El lenguaje que dominará el internet*. Disponible en: [https://www.bbc.com/mundo/noticias/2012/12/121216\\_idioma\\_aprendizaje\\_internet\\_jgc](https://www.bbc.com/mundo/noticias/2012/12/121216_idioma_aprendizaje_internet_jgc) . [Consulta: 2018. Diciembre 7].
- Ortiz, Neida. , Zamora, M., Díaz, Bárbaro., Vázquez, M., & Rodríguez, D. (2016). *Desarrollo de la expresión oral en el inglés con fines específicos en la carrera Medicina. Humanidades Médicas*, 16(2), 285-300. Disponible en: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1727-81202016000200008&lng=es&tlang=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202016000200008&lng=es&tlang=es) . [Consulta 2019. Julio 12].
- Pozo, I. (1990). *Estrategias de aprendizaje*. En Coll, C.; Marchesi, A. Y Palacios, J. (Comps.) *Desarrollo psicológico y educación. Psicología de la Educación*. (pp. 199-224). Madrid. Ed. Alianza.
- Pozo, J., Monereo, C. (1999). *Aprender a aprender: cuando los contenidos son el medio*. Disponible en: [https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/668584/aprender\\_pozo\\_aie\\_2010.pdf?sequence=1](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/668584/aprender_pozo_aie_2010.pdf?sequence=1) . [Consulta 2019. Julio 12].
- Pulido Polo, M. (2015). *Ceremonial y protocolo: métodos y técnicas de investigación científica*. Opción, 31 (1), 1137-1156. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/310/31043005061.pdf> . [Consulta 2019. Julio 12].
- Quesada, R. (2006). *Como planear la enseñanza estratégica*. México. Limusa.

Rada, D. (s/f). *El rigor en la investigación cualitativa: técnicas de análisis, credibilidad, transferibilidad y confirmabilidad*. Subdirección de Investigación y Postgrado UPEL-IMPM.

Ramírez, F. (2021). *Las emociones positivas en torno al aprendizaje significativo en posgrado*. *Educación Superior*, 8(2), 67-76. Disponible en: [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2518-82832021000200009&lng=es&tlang=es](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2518-82832021000200009&lng=es&tlang=es). [Consulta 2022. Enero 7].

Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 21(2), pp. 69-82. Disponible en: <https://www.redalyc.org/jatsRepo/3314/331455826005/331455826005.pdf>. [Consulta 2021.Noviembre 20].

Rodríguez y García- Merás (s/f). *Las estrategias de aprendizaje y sus particularidades en las lenguas extranjeras*. Disponible en : file:///C:/Users/VALERIA/Documents/Valeria/maestria/semestre%204/tutoria%20II/965Rodriguez.PDF . [Consulta 2019. Julio 12].

Rodríguez, L (2014). *Metodologías de enseñanza para un aprendizaje significativo de la histología*. Disponible en: <http://www.revista.unam.mx/vol.15/num11/art90/art90.pdf>. [Consulta 2019. Enero 15].

Rodríguez, M. (2004). *La teoría del aprendizaje significativo*. Centro de Educación a Distancia (C.E.A.D.). C/ Pedro Suárez Hdez, s/n. C.P. nº 38009. Santa Cruz de Tenerife. Disponible en: <https://cmc.ihmc.us/Papers/cmc2004-290.pdf>. [Consulta 2022. Enero 7].

Rodríguez, N. (2016). *¿Las TIC como mediadoras en la enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras?*. *Opción*, 32(10), 569-588. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31048901031>. [Consulta 2022. Enero 7].

Rojas, B. (2010). *Investigación cualitativa*. FEDEUPEL.

Rossell, C. Girón, V., Hernández, L. (2016). *Teorías de aprendizaje*. Disponible en: <https://teoriasdeaprendizajesite.wordpress.com/cognitivismo/>.. [Consulta 2019. Enero 26].

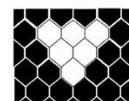
Sierra, I. (s/f) *Calidad del aprendizaje y procesos de metacognición y autorregulación en entornos virtuales y duales en educación superior*. Disponible en: <https://recursos.educoas.org/sites/default/files/2158.pdf>. [Consulta 2022. junio 15].

- Such, M. (2015). *Viaje al cerebro de un bilingüe: así te cambia hablar dos idiomas*. Disponible en: <https://www.xataka.com/investigacion/viaje-al-cerebro-de-un-bilingue-asi-te-cambia-hablar-dos-idiomas>. [Consulta: 2019. Enero 5].
- Torrealba, J. (2021). *¿Qué es el enfoque cognitivo y cuáles son sus objetivos?*. Disponible en: <https://www.tuinfosalud.com/articulos/enfoque-cognitivo/>. [Consulta 2022. Enero 8].
- UNED (2005). *¿Qué son las estrategias de aprendizaje?* . Disponible en: <https://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Estaticos/contenidos.pdf> . [Consulta 2019. Enero 7].
- UNESCO. (2010). "UNESCO Atlas of the World's Languages in Danger", Disponible en: <http://www.unesco.org/culture/languages-atlas/en/atlasmap.html> [Consulta: 2018. Diciembre 7].
- Valle, A. , González, R., Cuevas, Lino. Y Fernández, A. (1998). *Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar. Revista de Psicodidáctica*, (6),53-68. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17514484006>. [Consulta 2021.Noviembre 20].
- Viedma, M. (2017). *Dificultades y obstáculos en el aprendizaje del inglés*. Disponible en: <https://babyradio.es/blogfamiliar/dificultades-y-obstaculos-en-el-aprendizaje-de-ingles/> [Consulta: 2018. Diciembre 7].
- Viera Torres, T. (2003). *El aprendizaje verbal significativo de Ausubel. Algunas consideraciones desde el enfoque histórico cultural. Universidades*, (26), 37-43. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/373/37302605.pdf> . [Consulta 2018. Diciembre 15].
- Vizcarrondo, T., Rojas, B. y Delgado, A. (2007). *Estrategias de aprendizaje para motivar a alumnos a la participación activa en el aula de clases en la Escuela de Relaciones Industriales de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales. Universidad de Carabobo, campus Bárbula.* Disponible en: <http://www.cies2007.eventos.usb.ve/ponencias/197.pdf> . [Consulta 2018. Diciembre 12].

## **ANEXOS**



Anexo A  
Guion de Entrevista  
**República Bolivariana de Venezuela**  
**Universidad Pedagógica Experimental Libertador**  
**Instituto Pedagógico de Miranda**  
**José Manuel Siso Martínez**  
**Subdirección de Investigación y Posgrado**



Fecha: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Nombre del entrevistado:

Edad:

### **Objetivo General:**

Proponer estrategias que potencien el aprendizaje estratégico para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiante de tercer año de Educación Media General en la U.E.N “Elías Calixto Pompa”.

### **Objetivo Específico:**

Diagnosticar las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la expresión oral en inglés que emplean los estudiantes de tercer año de Educación Media General en la U.E.N “Elías Calixto Pompa”.

### **Antes de responder debes saber que:**

- Las estrategias de aprendizaje son todas las actividades que utilices como estudiante a la hora de aprender. Ej: Resaltar, resumir, organizar en cuadros... Todo lo que te ayude a aprender un contenido.

- La expresión oral se refiere simplemente a hablar en inglés.
- Intento descubrir que hacen ustedes como estudiantes para aprender a hablar en inglés.

### **PREGUNTAS:**

1.- ¿Con qué frecuencia has recibido recomendaciones por parte del docente para desarrollar tu expresión oral en inglés? ¿Cuáles han sido esas recomendaciones?

2.- ¿En tu opinión que tan necesarias son las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la expresión oral en inglés? Y ¿Por qué?

3.- De las actividades implementadas en las prácticas orales de inglés en el aula, ¿cuál o cuáles crees tú que más han reforzado tu aprendizaje? ¿Por qué?

4.- ¿Con qué frecuencia participas en las actividades de práctica de expresión oral en inglés en el aula (nunca, casi nunca, a veces, frecuentemente, siempre)? ¿Por qué?

5.- ¿Qué opinas sobre la implementación de actividades grupales en el aula para el desarrollo de la expresión oral en inglés?

6.- Tomando en cuenta que “los aprendido en el aula debe servirnos para la vida diaria”, ¿Consideras que las actividades de expresión oral en inglés en el aula deban dar respuesta a tus necesidades de la vida real? ¿Por qué?

7.- ¿De qué manera tu motivación como estudiante puede influir en la realización de actividades que te ayuden a desarrollar la expresión oral en inglés?

8.- ¿Con que frecuencia realizas ejercicios de práctica de la expresión oral en inglés por tu cuenta (nunca, casi nunca, a veces, casi siempre, siempre)? ¿Por qué?

9.- Al realizar prácticas de la expresión oral en inglés en el aula, ¿con qué frecuencia sientes que tu pronunciación es adecuada (nunca, casi nunca, a veces, casi siempre, siempre)? ¿Cómo notas si es adecuada o no?

10.- De las siguientes emociones (Felicidad, Ansiedad, Nervios, Miedo), ¿con cuál te identificas más al realizar prácticas de expresión oral en inglés en el aula? Y ¿Por qué?

11.- ¿Consideras que para desarrollar la expresión oral en inglés debes tener conocimiento del vocabulario a emplear en cada situación? ¿Por qué?

12.- ¿Cuál o cuáles son tus mayores temores al enfrentarte con una actividad oral en inglés, tales como exposiciones, diálogos, juegos de roles, entre otras?

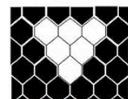
13.- Cuando se te asigna una actividad oral en inglés (exposiciones, diálogos, juego de roles, entre otras), ¿Tomas en cuenta para su realización factores como: tiempo para estudiar, materiales necesarios, debilidades y fortalezas propias en el área, fuentes de ayuda, entre otros? ¿Por qué?

14.- ¿Consideras que la evaluación de las producciones orales en inglés en el aula deben tomar en cuenta solo el resultado final o todo el proceso que realizas como estudiante para lograr comunicarte? ¿Por qué?

*¡GRACIAS!*



Anexo B  
Instrumento de validación  
**República Bolivariana de Venezuela**  
**Universidad Pedagógica Experimental Libertador**  
**Instituto Pedagógico de Miranda**  
**José Manuel Siso Martínez**  
**Subdirección de Investigación y Posgrado**



Estimado:

Profesor (a).

---

Presente.-

De manera cordial me dirijo a usted, con la finalidad de solicitar su colaboración como experto para la Validación del Instrumento de Investigación que se aplicará en el Trabajo Especial de Grado Titulado: **ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA LA EXPRESIÓN ORAL EN INGLÉS EN ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL EN LA U.E.N. ELÍAS CALIXTO POMPA.** Para tal fin se anexa: el Objetivos, el Guion de la entrevista y el Instrumento de Validación. Es necesario mencionar que el trabajo de investigación se realizará bajo el paradigma interpretativo con un enfoque cualitativo dentro de la modalidad de la investigación de campo. Ahora bien, la **intencionalidad** de la aplicación de un instrumento de recolección es **corroborar algunos aspectos que surgieron de las entrevistas y de las observaciones iniciales de la práctica evaluativa.** Tal decisión será reportada en la metodología del trabajo, en términos de complementariedad de los procedimientos investigativos.

Esperando de su receptividad y conociendo de su meritoria opinión, se despide.

**Atentamente,**

*Prof. Luz Valeria León Rondón  
Investigadora*

**Objetivo General:**

Proponer estrategias que potencien el aprendizaje estratégico para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes de tercer año de Educación Media General en la U.E.N “Elías Calixto Pompa”.

**Objetivos Específicos**

- 1.- Diagnosticar las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la expresión oral en inglés que emplean los estudiantes de tercer año de Educación Media General en la U.E.N “Elías Calixto Pompa”.
- 2.- Diseñar estrategias que potencien el aprendizaje estratégico en la asignatura inglés para estudiantes de tercer año de Educación Media General de la U.E.N “Elías Calixto Pompa”.
- 3.- Aplicar las estrategias que potencien el aprendizaje estratégico para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiante de tercer año de Educación Media General en la U.E.N “Elías Calixto Pompa”
- 4.- Valorar la aplicación de las estrategias que potencien el aprendizaje estratégico para el desarrollo de la expresión oral en inglés en los estudiantes de tercer año.

## **GUÍA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL GUION DE LA ENTREVISTA**

A continuación, se presentará una guía de validación, con criterios correspondiente a pertinencia, coherencia, precisión, redacción, alcance y relevancia, aspectos que deben ser considerados para valorar el contenido en cada uno de los ítems que conforman el instrumento. Debe marcar con (X) su respuesta de acuerdo a lo que considere pertinente según la escala presentada Si – No.

Ítems	Pertinencia		Coherencia		Precisión		Redacción		Alcance		Relevancia	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
<b>01</b>												
<b>02</b>												
<b>03</b>												
<b>04</b>												
<b>05</b>												
<b>06</b>												
<b>07</b>												
<b>08</b>												
<b>09</b>												
<b>10</b>												
<b>11</b>												
<b>12</b>												
<b>13</b>												
<b>14</b>												

Nombre y Apellidos: \_\_\_\_\_ C.I: \_\_\_\_\_

Especialista: \_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Observaciones generales \_\_\_\_\_

---

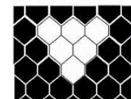
---

---

Anexo C  
**Plan de acción**



**República Bolivariana de Venezuela**  
**Universidad Pedagógica Experimental Libertador**  
**Instituto Pedagógico de Miranda**  
**José Manuel Siso Martínez**  
**Subdirección de Investigación y Posgrado**



**ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA LA EXPRESIÓN ORAL EN INGLÉS  
EN ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL EN  
LA U.E.N. ELÍAS CALIXTO POMPA**

**Objetivo General:** Aplicar las estrategias que potencien el aprendizaje estratégico para el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiante de tercer año de Educación Media General en la U.E.N “Elías Calixto Pompa”

**Objetivos Específicos:**

- 1.- Programar los encuentros con los estudiantes
- 2.- Formar a los estudiantes para trabajar con las estrategias.
- 3.- Aplicar las estrategias basadas en el aprendizaje estratégico para el desarrollo de la expresión oral en inglés
- 4.- Valorar las estrategias basadas en el aprendizaje estratégico para el desarrollo de la expresión oral en inglés.

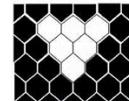
Actividades	Recursos	Responsables	Tiempo	Fecha	Hora
1.- Establecer las fechas de los encuentros y suministrar la invitación para las reuniones de Zoom.	Conexión de internet	Docente-estudiantes	30 minutos	Abril 2021	10 am

2.- Encuentro inicial para orientar en el uso de las diferentes herramientas tecnológicas que se usarán. Así como la presentación de las estrategias de aprendizaje propuestas por la docente investigadora.	Conexión a internet	Docente-Estudiante	90 min	Abril 2021	10 am
3.- Aplicación de la primera estrategia “Let’s crawl”	Conexión de internet	Docente-estudiantes	90 min	Abril 2021	10 am
4.- aplicación de la segunda estrategia “Let’s walk”	Conexión de internet	Docente-estudiantes	90 min	Abril 2021	10 am
5.- Aplicación de la tercera estrategia “Let’s run!”	Conexión de internet	Docente-estudiantes	90 min	Mayo 2021	10 am
6.- Valoración de las estrategias	Conexión de internet	Docente-estudiantes	60 min	Mayo 2021	10 am

Anexo D  
**Autoinforme**



**República Bolivariana de Venezuela**  
**Universidad Pedagógica Experimental Libertador**  
**Instituto Pedagógico de Miranda**  
**José Manuel Siso Martínez**  
**Subdirección de Investigación y Posgrado**



**Autoinforme**

A continuación se presentan algunos aspectos que le permitirán descubrir cómo son sus procesos de autorregulación tanto durante los encuentros para desarrollar la expresión oral en inglés como al finalizar los mismos.

Lea cuidadosamente las interrogantes que se presentan a continuación y trate de responder de una forma precisa y objetiva.

Apellidos y Nombres: \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_ Profesor: \_\_\_\_\_

1.- ¿Qué tanto estoy avanzando en cuanto al desarrollo de la expresión oral en inglés con la utilización de la estrategia implementada en la presente unidad?

2.- ¿Qué tanto me estoy esforzando para desarrollar la expresión oral en inglés a través de las actividades propuestas en la presente unidad

3.- ¿He implementado actividades que me permitan avanzar en el desarrollo de la expresión oral gracias a la autorregulación del aprendizaje?

4.- ¿Qué factores internos o externos han intervenido en el proceso durante la aplicación de la presente estrategia, tanto positivamente como negativamente?

4.1. ¿Qué puedo hacer para resolverlo?

5.- Con la finalidad de evaluar su desempeño en esta unidad, responda:

5.1. ¿Qué aprendí del contenido?

5.2. ¿Cómo lo aprendí?

5.3. ¿Qué no aprendí del contenido?

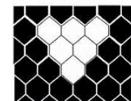
5.4. ¿En qué fallé?

5.5. ¿Cómo puedo solucionarlo o mejorar?

**Anexo E**  
**Formatos de autoevaluación**



**República Bolivariana de Venezuela**  
**Universidad Pedagógica Experimental Libertador**  
**Instituto Pedagógico de Miranda**  
**José Manuel Siso Martínez**  
**Subdirección de Investigación y Posgrado**



**Formatos de  
autoevaluación**

**Actividades de pronunciación**

Momento	Indicadores	Sí	No
<b>Antes</b>	Me siento seguro(a)		
	Me gusta como se oye		
	Me van a entender		
<b>Después</b>	Me siento seguro (a)		
	Me gusta como se oye		
	Me van a entender		
	La estrategia funciona		

**Estrategias de aprendizaje**

Indicadores	Sí	No
Solicité ayuda del docente durante las sesiones		
Hice uso de las estrategias propuestas por la docente		
Usé una estrategia diferente a las propuestas por la docente		
Puedo emplear las estrategias usadas en estas sesiones para aprender otros contenidos de inglés		
Me siento seguro del contenido aprendido		
Pude corregir errores durante el proceso de cada sesión		

**Sesión 1**

Indicador	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
Estuve motivado (a) durante la actividad				
Organicé las palabras que escuchaba				
Identifiqué las palabras en inglés				
Expresé de manera oral las palabras que me indicaron en español.				
Usé alguna de las estrategias propuestas por la docente				
Usé una estrategia creada por mí mismo (a)				

Anexo F  
**Curriculum**



**LUZ VALERIA LEÓN RONDÓN**

**Información personal**

- ▲ Fecha de nacimiento 07/12/1989.
- ▲ C.I: V- 19.019.425.
- ▲ Números de teléfono: +58212- 3476288, +58426-3151552.
- ▲ E-mail: [luzvaleon12@gmail.com](mailto:luzvaleon12@gmail.com). Connect: [www.linkedin.com/in/luz-león](https://www.linkedin.com/in/luz-le%C3%B3n)
- ▲ Ig: @luz.classroom

**Perfil profesional**

Profesora de inglés dedicada y calificada, a quien le gustan los desafíos, también conoce la importancia de utilizar las TIC's en las clases y trabaja arduamente para crear y aplicar estrategias de acuerdo con los intereses, habilidades y objetivos del alumno a fin de que el proceso de aprendizaje sea agradable. Tiene habilidades interpersonales sobresalientes y siempre está dispuesta a aprender de cada experiencia.

**Educación**

**BACHILLER MENCIÓN CIENCIAS.** Estudios realizados en La Unidad Educativa "Colegio Villa Heroica" Guatire Edo. Miranda. (2004-2006).

**PROFESORA EN LA ESPECIALIDAD DE INGLÉS.** Universidad Pedagógica Experimental Libertador (U.P.E.L). Instituto Pedagógico de Caracas (I.P.C) (2006-2011)

**Experiencia laboral**

**UNIDAD EDUCATIVA PRIVADA “BELAGUA”** (Octubre 2012 hasta enero 2018)

**INSTITUTO DE CAPACITACIÓN Y MEJORAMIENTO PROFESIONAL SERAVILO** (Febrero 2013 hasta Agosto 2013)

**U.E “ELÍAS CALIXTO POMPA”** (Octubre 2013 hasta la actualidad)  
**UNEFA, NÚCLEO GUATIRE** (Octubre 2013 hasta junio 2018)  
**PROFESORA DE INGLÉS (FREELANCE)** (2012 hasta la actualidad)  
**YOUR LANGUAGE CONNECTION (Pensilvania).** TRADUCTORA (2019 hasta la actualidad)  
**YOUR LANGUAGE CONNECTION (Pensilvania).** Profesora de Español (Online). (2019 hasta la actualidad)  
**PROFESORA DE INGLÉS ONLINE (FREELANCE).** (2017 hasta la actualidad)

#### **Otros estudios**

**CURSO DE INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA, NIVEL AVANZADO.**  
Hansa Language Centre. (2012, País Canadá).

**SEMINARIO WEB.** Educación en línea: nuevos desafíos. Aulas virtuales. British Council. (2020)

**CURSO EN LÍNEA.** Using Educational Technology in the English Language Classroom. Iowa State University. (2020)

**SEMINARIO WEB.** Enseñanza remota para principiantes. British Council. (2020)

**SEMINARIO WEB.** Inglés online para primaria. British Council. (2020)

**SEMINARIO WEB.** Enseñanza online: Pronunciación en inglés. British Council. (2020)

**SEMINARIO WEB.** Herramientas de evaluación en línea. British Council. (2020)

#### **Idiomas:**

**Español fluido** (nativo)  
**Inglés Fluido** (avanzado)