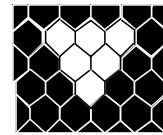


REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL
LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MIRANDA
JOSÉ MANUEL SISO MARTÍNEZ
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE



**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA LA APROPIACIÓN DE LA
LENGUA ESCRITA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 Y 6 AÑOS EN ESPACIO NO
CONVENCIONAL**

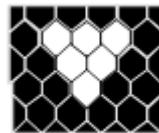
Proyecto del Trabajo de Grado para optar al Grado de Magíster en Educación
Mención Estrategias de Aprendizaje

Autora:
Tutora:

La Urbina, febrero de 2015

CONTENIDO

Resumen	ii
SECCION	
I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
El problema	1
Objetivo general	6
Objetivos específicos	6
Justificación	7
SECCION	
II: MARCO REFERENCIAL	8
Antecedentes	8
Bases conceptuales	11
Bases teóricas	
SECCION	
III: MARCO METODOLÓGICO	21
Tipo de la investigación	23
Diseño de la investigación	23
Técnicas de la investigación	24
Instrumentos de la investigación	24
Plan de acción	26
REFERENCIAS	27



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL
LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MIRANDA
JOSÉ MANUEL SISO MARTÍNEZ
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**

Autora:

Tutora:

Fecha: febrero 2015

Resumen

La presente investigación tiene como objetivo proponer estrategias de enseñanza que promuevan la apropiación de la escritura en los niños y niñas de 5 años del CEI no convencional El Colibrí ubicado en Petare. Como fundamentos teóricos de la investigación se establece la teoría socio cultural del Vigotsky (1979) y el enfoque ecológico de Bronfenbrenner (1987), además de ello se tomará como elemento base ante las teorías planteadas la postura de Ana Teberosky y Ferreiro (2000) quienes ponen en evidencia las hipótesis de los niños durante el proceso de construcción de conocimientos, analizando cómo y qué se conoce, cómo y qué aprende el niño cuando comienza a aprender a leer y escribir. Se propone una investigación enmarcada en el paradigma cualitativo y una investigación de tipo investigación – acción. La cual se hará posible mediante las etapas de: diagnóstico, diseño, aplicación y evaluación de la propuesta. Dentro de la metodología seleccionada se plantean como técnica la observación y como instrumentos la hoja de registros y el diario de campo. Para el proceso de análisis se incluirá el procedimiento de triangulación y posteriormente la categorización. Con esta investigación se espera aportar nuevos elementos y estrategias que permitan a las docentes de Educación Inicial plantearse como reto, conocer y analizar las hipótesis que establecen los niños y niñas al escribir, lo cual permitirá alejar muchos de los patrones tradicionales de enseñanza que todavía imperan en muchas instituciones en la actualidad.

Descriptores: estrategias de enseñanza, lengua escrita, hipótesis de conceptualización, educación inicial, atención no convencional.

SECCIÓN I

Planteamiento del problema

La infancia representa un cambio entre aquello que el niño y la niña descubre y explora durante su desarrollo, la cual irá adquiriendo de manera progresiva mejor estructura y organización. Unos de los diferentes procesos que los niños y niñas experimentan desde edad temprana es la aparición de la lengua escrita, ya que desde el preescolar, incluso antes, comienzan por descifrar y reconocer letras que son significativas para ellos, con palabras significativas, ilustraciones, cuentos como elementos de su entorno, entre otros. En este sentido el currículo de educación inicial (2005) menciona lo siguiente:

El aprendizaje de la lectura y escritura se logra a través del contacto con materiales variados tales como; cuentos, periódicos, fotos, libros de recetas, diccionarios y con la práctica social en forma activa, en situaciones reales significativas, en un entorno informal y lúdico que favorezca la exploración, experimentación, la comunicación y los intercambios de saberes con sus pares y adultos (pág. 237)

Vemos como, según lo planteado, en preescolar es donde al niño y la niña debe iniciarse en la apropiación de dichos procesos, atendiendo a su nivel de maduración para comenzar a descifrarla, permitiendo que puedan producir de manera consciente, inicialmente, descifrando el código escrito mediante situaciones significativas, no solo atribuyendo la importancia escrita a la forma en que escriba, sino que pueda expresar sus intereses, sus experiencias con juguetes, objetos y adultos significativos inmersos en su comunidad.

En otro orden de ideas, Teberosky (1992) citado por Monró (2010) plantea que el proceso de aprendizaje que se inicia desde edad temprana, puede orientar la intervención escolar, es decir, se busca enseñar partiendo de situaciones de aprendizaje conocidas por el sujeto, en función de la riqueza y oportunidad de

experiencias que haya vivido en relación con lo escrito aunque le falte mucho por saber.

Es por ello que desde la educación inicial no se puede concebir a la escritura como una actividad orientada solo a las formas establecidas para escribir. Pues de esta manera estaría restringida, tal como lo sostiene Cassany (1996) al aprendizaje de las convenciones y estructura de la lengua, ejercicios memorísticos, ejercicios de respuesta única, manipulación sintáctica, dictado, copia.

En este mismo orden de ideas, Casaseca (2004) señala que “escribir, no es el aprendizaje de un repertorio de técnicas referidas solo a aspectos gramaticales, que una vez aprendidas valen para salir del paso en cualquier situación” pág. 19. Ante dicho panorama, es fundamental tener presente que desde la temprana edad el niño y la niña de preescolar deben comenzar a producir de manera consciente, pero si este proceso se orienta estrictamente a la repetición de manera mecánica de modelos escritos que se rigen por la enseñanza impartida sujeta al aprestamiento o la copia , tal y como lo señala el autor, entonces las docentes de educación inicial no están dando paso a la expresión y comprensión del educando para comenzar a apropiarse de la lengua escrita, lo que significa que la escritura en preescolar no da lugar a la comprensión y en su lugar la producción tendría como resultado la copia.

Así pues, es necesario concebir la escritura desde una perspectiva significativa y consciente desde la edad temprana, haciendo una conexión entre lo que el niño y la niña desea expresar y el poder comenzar a plasmarlo de manera escrita. De esta manera se evitaría caer en lo que desde la perspectiva de Ferreiro (1999) es un engendro denominado lecto-escritura y que consiste en introducir ambas actividades más o menos al mismo tiempo y que terminan siendo simplemente copia y decodificación sin ningún proceso de producción.

Ahora bien, es importante destacar que en nuestro país autores como Odremán, (2001), Rodríguez (2000) y Torres (2000) han realizado estudios que determinan que:

La escuela todavía no ha logrado resolver problemas de la enseñanza de la lectura y la escritura, ya que la práctica escolar no responde a los

requerimientos de los escolares, lo que incrementa el aumento de los índices de la deserción escolar y la repitencia. Pag.24

Esto permite evidenciar que existe una problemática en la manera en cómo se están abordando las estrategias que permitan favorecer y fortalecer el proceso de escritura en los diferentes niveles de la educación venezolana, empezando por supuesto, en educación inicial. De igual manera, sostienen dichos autores que en relación con la problemática de la escritura se deben tomar en cuenta aspectos de alta relevancia, como por ejemplo: la capacitación de los docentes en dicha área, las teorías que emplean para apoyarse en la elaboración de las estrategias orientadas a este proceso, y bajo qué lineamientos se les exige a los niños y niñas la producción de textos escritos. De esta manera se pone de manifiesto lo complejo y relevante del abordaje de la apropiación de la escritura en Educación Inicial.

Por ello es necesario que los docentes del nivel preescolar, puedan dejar a un lado esquemas de enseñanzas tradicionales y descontextualizados y puedan reorientar su práctica educativa con nuevos modelos enfocados en el contexto de los niños y niñas y de aquellas experiencias que los sumerjan en el inicio de la comprensión a la palabra escrita, mucho más allá de lo que pueda copiar de forma escrita. Para esto es preciso que los educadores se mantengan en consonancia con las nuevas tendencias para promover el proceso de escritura, ya que tal y como lo manifiesta Lerner (1985) citado por Monró (2010):

Los descubrimientos psicolingüísticos ponen a los docentes frente al compromiso de crear metodologías acordes a la teoría; que se fundamenten en el proceso de construcción de la lengua escrita y que sean aplicables en su realidad y la de los alumnos. Si los educadores acogieran este proceso, y los llevaran a cabo, contribuirían a reducir los porcentajes de fracaso en el aprendizaje de la lectura y la escritura, y en consecuencia, a reducir los porcentajes de repitencia. (Pág. 16).

Ahora bien, los planteamientos esbozado hasta el momento dan relación de la problemática de la apropiación de la escritura en niños y niñas de preescolar en ambiente convencional, no obstante, la investigación que se pretende desarrollar se realizará en ambiente no convencional. Según el diseño curricular de Educación

Inicial (2005), es la atención que se les brinda a los niños entre 0 y 6 años de edad en espacios comunitarios y familiares, que no hayan tenido acceso a la educación institucionalizada. Esta atención se desarrolla con docentes y con adultos significativos o promotores de las comunidades y es aquí donde recae la inquietud principal de la autora ya que es una educación más informal y, si a ello se le suma el hecho de que las personas que ejercen dicha atención en su mayoría no poseen la formación académica para llevar a cabo el proceso educativo. Es de suponer entonces que la problemática descrita y, que afecta a los niños y niñas que reciben una atención convencional, afecta en igual medida o hasta más a estudiantes que aún no han sido institucionalizados y asisten a espacios no convencionales, debido al mayor número de limitaciones, carencias y debilidades que poseen todos actores y elementos que intervienen en sus procesos de enseñanza y aprendizaje.

De lo anteriormente señalado, surge la necesidad de generar una propuesta que permita la apropiación de la escritura centradas en valorar el contexto, las necesidades, intereses, habilidades y destrezas de las particularidades de los niños y niñas que son atendidos en espacio no convencional.

A través de estas estrategias no se pretende que los niños aprendan a escribir. Lo que se busca es darle un sentido más consciente a este proceso, permitiendo que los estudiantes vayan valorando y tomando conciencia de la lengua escrita, aquella que vive, experimenta y observa dentro y fuera del aula, en los diferentes escenarios de la educación. Y que le va permitir desenvolverse de manera más exitosa en la prosecución de sus estudios.

Para dar respuesta a la situación problemática que se pretende investigar se plantearon las siguientes interrogantes: ¿cuáles son las tendencias educativas actuales para el abordaje de la apropiación de la escritura en los niños y niñas de 5 y 6 años de edad que son atendido en el CEI no convencional “El Colibrí – Petare? ¿Mediante cuáles estrategias de enseñanza se puede abordar la apropiación de la escritura en los niños y niñas de 5 y 6 años de edad del CEI no convencional “El Colibrí – Petare? ¿Cómo se puede abordar la apropiación de la escritura en los niños y niñas de 5 y 6 años de edad del CEI no convencional “El Colibrí – Petare”? ¿Cómo se puede

conocer el impacto de las estrategias aplicadas para la apropiación de la escritura de los niños y niñas de 5 y 6 años de edad del CEI no convencional “El Colibrí - Petare”?

Objetivos de la investigación

Objetivo general:

Proponer estrategias de enseñanza para el abordaje de la apropiación de la lengua escrita en los niños y niñas de 5 y 6 años del CEI no convencional El Colibrí – Petare.

Objetivos específicos:

1. Elaborar un estado del arte para conocer las tendencias actuales sobre la apropiación de la escritura en los niños y niñas de 5 y 6 años de edad.
2. Diseñar estrategias de enseñanza dirigidas a la apropiación de la escritura en niños de 5 y 6 años de del CEI no convencional “El Colibrí”- Petare.
3. Aplicar estrategias de enseñanza dirigidas a la apropiación de la escritura en niños 5 y 6 años de edad del CEI no convencional “El Colibrí”- Petare.
4. Valorar las estrategias de enseñanza aplicadas a los niños y niñas de 5 y 6 años d edad para la apropiación de escritura.

JUSTIFICACION

El currículo de educación inicial (2005) señala en su componente lenguaje escrito que tiene por objetivo: reconocer el uso de la escritura como instrumento de información y comunicación. Además destaca a su vez dentro de sus aprendizajes esperados, que el niño y la niña; aprendan a valorar el lenguaje escrito como medio de disfrute y como instrumento para comunicar deseos y emociones, además de comunicarse con sus pares y adultos a través de la escritura convencional y no convencional.

En atención a lo antes expuesto, con la investigación se pretende aportar estrategias de enseñanza partiendo de las hipótesis planteadas desde la comprensión de la escritura que tienen los niños y niñas de 5 y 6 años de edad que son atendidos en espacios no convencionales.

Específicamente serían beneficiados con dicho trabajo los niños y niñas del CEI no convencional “El colibrí - Petare”. Ya que se estaría incentivando a esta población infantil a expresar sus necesidades e intereses en el avance progresivo de la palabra escrita, así como el placer por la misma desde temprana edad, logrando que estos niños y niñas al ingresar en algunas instituciones avancen paulatinamente en la producción y comprensión de la escritura. Además, se estaría promoviendo la expresión creadora y sentando las bases para que puedan ser incluidos en la atención convencional de manera institucionalizada y formal y encarar así de forma óptima hacia los siguientes niveles educativos.

Además de ello, se podría avanzar en la espontaneidad que debe tener la escritura en preescolar, alejándose un poco de la enseñanza tradicional para la misma y buscando otras alternativas que puedan generar nuevos resultados en la producción de textos en los siguientes niveles, logrando progresivamente la participación de los niños y niñas en su proceso de apropiación y comprensión de la lengua escrita formulando sus hipótesis. Por otro lado se estaría dando valor a la teoría ecológica

de Bronfenbrenner (1987) al mencionar a la familia, la escuela y la comunidad como sistemas que modifican el hecho educativo.

Beneficiaría a las docentes del CEI no convencional “El Colibrí”. Permitiéndoles aplicar nuevas estrategias e incentivándolas a la búsqueda de nuevas tendencias en la escritura como elemento innovador su práctica educativa.

Finalmente, esta investigación representaría un aporte como trabajo que se orienta a la escritura desde la perspectiva de la atención no convencional. Debido a los pocos trabajos que se han observado en dicho ámbito. Lo cual daría auge a próximas investigaciones enmarcadas en este tipo de atención. Por lo tanto con dicho trabajo se estaría beneficiando como antecedente a otros investigadores que muestren interés por esta modalidad no formal de la educación inicial, así mismo se estaría incentivando a desarrollar soluciones a nuevas problemáticas que le acarrean a los centros de atención no convencionales activos en nuestro país.

SECCIÓN II

Marco teórico referencial

Mediante la presente sección se procederá a destacar antecedentes pertinentes y relevantes que sustentan la investigación, además de ello se mencionaran las bases teóricas, entre las que se resaltará el enfoque ecológico de Bronfenbrenner, la teoría socio cultural de Vigotsky y el enfoque comunicativo funcional, además de las hipótesis planteadas a través de los sistemas de escritura de Ana Teberosky y Emilia Ferreiro. Así como también se definirán dentro de las bases conceptuales las estrategias de enseñanza, los procesos de escritura y cómo ocurren en el nivel preescolar y la atención no convencional en la educación inicial.

Antecedentes de la investigación

Díaz y Price (2012) examinaron en su investigación las creencias y motivaciones de niños Kínder y Primer año de enseñanza básica de nivel socioeconómico bajo (Chile), respecto del concepto de escritura y aspectos relacionados como la función e importancia que le asignan al lenguaje escrito, el gusto y experiencias en torno a la escritura, como también el reconocimiento de contextos letrados. Mencionando que este conocimiento hace posible la integración a propuestas desafiantes que promuevan la producción de textos escritos, centrado en un conocimiento del mundo sociocultural de los niños. Obtuvieron como resultados que los niños poseen diferentes niveles de conocimientos ligados al concepto de escritura, los cuales han sido adquiridos en sus primeros años de vida al interior de sus familias y también en la interacción con una cultura alfabetizada antes de ingresar a la educación formal.

Por otro lado Rodríguez (2012) señaló en sus objetivos, analizar el desarrollo de las habilidades educativas de los estudiantes de 2do grado del centro de educación

básica Jorge J. Larach (Tegucigalpa) a partir de prácticas pedagógicas basadas en el enfoque comunicativo funcional, desde la percepción de los docentes. Estableciendo como propósito obtener resultados sobre los efectos que ofrecen en la comunicación el desarrollo de las habilidades comunicativas, desde los primeros grados de la educación básica y que se muestra en concordancia con las exigencias de la nueva era de comunicación en nuestro medio. Obteniendo como resultados que las docentes reconocen su papel. Lo cual arroja como resultados que el docente reconoce su rol en proceso de enseñanza – aprendizaje como facilitador y orientador; no obstante, en algunos casos (aislados) se evidencia prácticas tradicionales, atribuible, entre otros factores, a la falta de disposición y actitud negativa por parte de algunos docentes respecto al cambio e innovación.

Por su parte De la Greca (2010) se planteó como objetivos, precisar el área de aprendizaje comunicación y representación como una vía para abordar la lectura y la escritura en el CEI bolivariano “república de Venezuela de Maturín estado Monagas. Concluyo que las exigencias que actualmente demanda la educación preescolar aumentan cada vez más, por ello los docentes y adultos significativos deben utilizar materiales variados que permitan a los pequeños tener una idea de para qué sirven, y así lograr un acercamiento espontáneo a la lectura y escritura, lo cual a su vez implica que sean competentes capaces de formar personas con pensamiento crítico, reflexivo e investigativo

Tomando en cuenta otros aspectos relevantes que destacar sobre la lengua escrita, Monró (2010) propuso en su estudio, comprender las concepciones teóricas-metodológicas que tienen las docentes de preescolar sobre el proceso de adquisición y desarrollo de la lectura y escritura en niños de 4 y 5 años. Cuyo propósito fue aportar elementos de base que puedan integrar un plan de actualización académico – profesional. Como resultados destacó que las docentes conciben la lectura y escritura como un medio de comunicación para adquirir información, aprendizajes y destrezas. Ya que las mayoría de las docentes lo trabajan como un acto motor o de descifrado. Proponiendo actividades mayormente convencionales y poco motivantes para los

niños y niñas, al destacar que este proceso se adquiere a través del desarrollo de destrezas motoras finas por parte de los niños.

Por otro lado, Domínguez (2010) realizó una investigación cuyos objetivos consistieron en describir algunos enfoques psicolingüísticos aplicados actualmente en la universidad para la orientación en la enseñanza de la composición escrita. Los resultados indican que en la universidad se promueven los modelos cognitivos procesuales, pero se continúa evaluando producto, lo cual resulta contradictorio con las ideas que privilegian el valor epistémico de la composición escrita.

Tal como se ha observado, es importante resaltar la incidencia de los problemas existentes en cuanto a la escritura en preescolar, ya que desde la edad temprana se limita el acercamiento consciente y espontáneo a este proceso. El cual comienza por acrecentar desde que el niño y la niña ingresan a los siguientes niveles de la educación básica.

Los trabajos mencionados anteriormente ponen en evidencia que la apropiación de la escritura sigue siendo un detonador en cuanto al desenvolvimiento y la habilidad de los estudiantes para desarrollar actividades orientadas a este proceso. Debido a la poca relación que se presenta entre cómo escribir el texto, y qué expresar a través de él. Es decir, que este problema se vincula con las estrategias que emplean las docentes de educación inicial, la visión del niño y la niña sobre este proceso, y las tendencias que emergen sobre el abordaje de la escritura desde la edad temprana.

Bases conceptuales

A continuación se desarrollarán diferentes definiciones en concordancia con la temática de investigación, considerando a las estrategias de enseñanza, la escritura en preescolar y el nivel de educación no convencional como parte del subsistema de educación básica, además del enfoque ecológico, que destacan como elementos teóricos, todos estos como base y sustento a la investigación que se ha de presentar.

Las estrategias de enseñanza

Las estrategias, Según (Mayer, 1984; Shuell, 1988; West, Farmer y Wolff, 1991) citados por Díaz Barriga (1998). Son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos. Las estrategias de enseñanza se clasifican según su momento de uso y aplicación.

Cooper (2004) las clasifica de la siguiente manera:

- Las estrategias pre instruccionales preparan al estudiante hacia lo que va a aprender y le permiten ubicarse en el contexto tales como: comprender los propósitos explícitos e implícitos de la lectura, activar las expectativas y aportar ideas.
- Las coinstruccionales permiten establecer inferencias, revisar y comprobar la comprensión, tomar medidas ante errores o dificultades para comprender.
- Las postinstruccionales están dirigidas a identificar el núcleo, sintetizar, y eventualmente, resumir y ampliar el conocimiento obtenido mediante la lectura.

Díaz, F. Y Barriga, A. (2002). Sostiene que es necesario tener presentes cinco aspectos esenciales para considerar qué tipo de estrategia es la indicada para utilizarse en ciertos momentos de la enseñanza, dentro de una sesión, un episodio o una secuencia instruccionales, a saber

- : 1. Consideración de las características generales de los aprendices (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, etcétera).
2. Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular, que se va a abordar.
3. La intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirla.
4. Vigilancia constante del proceso de enseñanza (de las estrategias de enseñanza empleadas previamente, si es el caso) así como del progreso y aprendizaje de los alumnos.
5. Determinación del contexto intersubjetivo (por ejemplo, el conocimiento ya compartido) creado con los alumnos hasta ese momento, si es el caso.

Es importante señalar que las estrategias serán base esencial en cuanto a la práctica de esta investigación, ya que mediante ellas se propone resaltar la importancia de la comprensión de la escritura en el nivel inicial de la educación no convencional, siendo específicamente desde las estrategias de enseñanza impartidas por la docente donde se enfatizara la propuesta, ya que estas deben considerar además de las necesidades e intereses que demanda el proceso educativo, todas aquellas innovaciones que están dejando a un lado aquellos métodos tradicionales para la escritura que se alejan de la realidad de los estudiantes, en este caso de los niños y niñas de cinco años

Las hipótesis de los niños y la escritura en preescolar

Teberosky (2000) propone en sus sistemas de escritura que, la perspectiva constructivista se ha dedicado a poner en evidencia las hipótesis de los niños durante el proceso de construcción de conocimientos, analizando cómo y qué se conoce, cómo y qué aprende el niño cuando comienza a aprender a leer y escribir. Ese proceso presenta una serie de regularidades entre todos los niños que se pueden resumir en la siguiente manera:

- 1.- El niño/a construye hipótesis, resuelve problemas y elabora conceptualizaciones sobre lo escrito.
- 2.- Esas hipótesis se desarrollan cuando el niño interactúa con el material escrito y con lectores y escritores que dan información e interpretan ese material escrito.
- 3.- Las hipótesis que desarrollan los niños constituyen respuestas a verdaderos problemas conceptuales, problemas semejantes a los que se plantearon los seres humanos a lo largo de la historia de la escritura (y no sólo problemas infantiles, en el sentido de respuestas idiosincráticas, de errores conceptuales dignos de ser corregidos para dar lugar al aprendizaje normativo).
- 4.- El desarrollo de hipótesis ocurre por reconstrucciones, a otro nivel, de conocimientos anteriores dando lugar a nuevas construcciones (así por ejemplo, el

conocimiento sobre las palabras, sobre las expresiones del lenguaje, sobre la forma y el significado del signo).

Luego de estas ideas señaladas anteriormente, es necesario plantear la siguiente idea referente al lenguaje, ya que según Rodríguez (2012) es necesario tener en cuenta que el lenguaje constituye la forma mediante la cual se lleva a cabo el proceso de educación de las nuevas generaciones, es a través del lenguaje oral y escrito que el estudiante entra en posesión de los conocimientos necesarios para participar en la producción social y en el proceso de cualquier actividad, es por ello que en condiciones de la universalización actuales reviste una vital importancia en el desarrollo de habilidades comunicativas que propicien a su vez la competencia comunicativa, entendida esta como un fenómeno donde se integran las capacidades cognitivas y metacognitivas para comprender y producir significados.

Por otra parte Solé (2004) considera que la escritura posee desde su aparición una dimensión instrumental, vinculada a la fijación de la información, que se añade a la dimensión estética que suele atribuirse a la escritura literaria, habitualmente, esta dimensión instrumental se identifica con la capacidad que tienen los textos para transmitir informaciones de tipo diverso.

Bajo este mismo orden de ideas y haciendo referencia a la escritura en preescolar, inicialmente se ha de mencionar la concepción de la escritura el currículo de educación inicial (2005), donde se puede observar en el componente lenguaje escrito (lectura y escritura) que se refiere: “a la exploración, disfrute, anticipación, apropiación y aprendizaje que realizan niños y niñas de la lectura y escritura como práctica social”. (pág. 185).

Así mismo orienta su objetivo en el nivel preescolar en reconocer el uso de la lectura y la escritura como instrumento de comunicación e información. Por lo tanto queda establecido que partiendo de dichas orientaciones, el niño de nivel preescolar se iniciará progresivamente en actividades que lo incentiven a plasmar de manera gráfica sus necesidades e intereses. Por otro lado, el diseño curricular de educación inicial destaca que el aprendizaje de la lectura y la escritura se logra a través del contacto con materiales variados tales como: cuentos, periódicos, fotos, libros de

recetas, diccionarios, y con la práctica social en forma activa, en situaciones reales significativas, en un entorno informal y lúdico que favorezca la exploración, experimentación, la comunicación y los intercambios de saberes con sus pares y adultos.

Por otra parte Goodman (1989) y Gillanders (2001) citados por Monró (2010) concuerdan en que la enseñanza de la lectura y escritura debe tener como marco situaciones auténticas de alfabetización, de manera que ello permita iniciar al niño en el uso real del lenguaje escrito, de acuerdo con la sociedad en la que vive. Es por ello que la educación inicial debe orientar al niño en la iniciación a la escritura, pero además de ello las docentes deben promover estrategias en función de lo que el niño concibe como escritura, haciendo necesario destacar la importancia de la escritura para expresar necesidades e interés por ello, según:

En base a las consideraciones anteriores se ha de destacar la importancia de propiciar ambientes de escritura desde la edad temprana, considerando a su vez la dimensión instrumental de la misma, sin entenderse la misma como la estética representada en las formas que adopte el niño y la niña para plasmarla, sino desde una óptica literaria, crear espacios en los que la docente incluya situaciones del contexto en el cual están inmersos e incentivarlos a descubrir por sí mismo el significado de aquello que progresivamente comenzara a plasmar en los años siguientes, que existen algunas normas para escribir, pero mucho más allá de ello que comience por descubrir que la escritura posee un significado y que a su vez muchas de sus necesidades, sentimientos, intereses e ideas las realizará mediante la escritura de actividades cotidianas dentro y fuera del aula, como las que fueron mencionadas por las autoras anteriores, desde este sentido se estaría logrando avivar su capacidad creadora y analítica y el contexto le exige hacerlo de manera escrita .

Bases teóricas

En el siguiente apartado se desarrollarán las teorías más relevantes y oportunas, dentro de las que se mencionaron a Vigotsky y su teoría socio cultural,

Bronfenbrenner y su enfoque ecológico, y el enfoque comunicativo funcional, las cuales representarán los fundamentos para abordar la investigación.

La competencia comunicativa y el enfoque comunicativo funcional

Para Maqueo (2007) la competencia comunicativa, le da un peso mucho mayor a la persona que al sistema comunicativo. Su interés primordial radica en describir el conocimiento y las habilidades que posee un individuo para comunicarse eficiente y adecuadamente. Es decir, se trata de un modelo de lenguaje que se dirige hacia la conducta comunicativa y la vida social. Considera que existen reglas de uso que, de no tomarse en cuenta volverían inútiles las reglas gramaticales. Para dicha autora la competencia comunicativa va mucho más allá de lo que la competencia lingüística Chomskiana se planteaba, ya que no se define solo desde una perspectiva lingüística, sino también, y desde una manera preponderante, desde un punto de vista sociocultural. Esta competencia debe dar cuenta del ya muy citado cuándo, dónde y porqué, para que se dice algo y cuando se calla.

Según Rodríguez (2012) el enfoque comunicativo consiste en una nueva concepción coherente de la enseñanza y el aprendizaje de la lengua y la literatura que tiene como objetivo principal que los estudiantes desarrollen capacidades del uso de la lengua en cualquier situación que se pueda encontrar. Dicha autora citando a Mendoza (2003) sostiene que el propósito principal de este enfoque es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los estudiantes en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Como consideraciones finales y haciendo énfasis en las concepciones anteriormente desarrolladas, permitirá que los niños y niñas de edad preescolar comprendan la escritura desde un significado que atienda a un contexto en el que estén involucrados. En la educación inicial, radica la necesidad de desarrollar en los niños y niñas tan importantes procesos, en este sentido y para dicho nivel deben considerarse las estrategias pertinentes que les permitan adecuarse a los mismos, sin dejar a un lado el aspecto lúdico que caracteriza a la educación inicial. Cabe destacar que durante los primeros años de escolaridad, es decir nivel inicial y educación básica

se debe hacer ahínco en la adquisición de la escritura debido a que en dichas etapas se sentaran las bases para ir consolidando este proceso a lo largo de las etapas siguientes, logrando alcanzar de esta manera las competencias requeridas en cada una de ellas.

Vygotsky: la teoría socio cultural y el lenguaje

Vygotsky(1979) citado por Carrera y Mazzarella(2001) en una descripción del enfoque socio cultural, señaló que todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, todo niño ya ha tenido experiencias antes de entrar en la fase escolar, por tanto aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño. Refiere dos niveles evolutivos: el nivel evolutivo real, que comprende el nivel de desarrollo de las funciones mentales de un niño, supone aquellas actividades que los niños pueden realizar por sí solos y que son indicativas de sus capacidades mentales. Por otro lado, si se le ofrece ayuda o se le muestra cómo resolver un problema y lo soluciona, es decir, si el niño no logra una solución independientemente del problema, sino que llega a ella con la ayuda de otros constituye su nivel de desarrollo potencial. Lo que los niños pueden hacer con ayuda de “otros”, en cierto sentido, es más indicativo de su desarrollo mental que lo que pueden hacer por sí solos.

Dichas autoras mencionan que se demostró que la capacidad de los niños, de idéntico nivel de desarrollo mental para aprender bajo la guía de un maestro variaba en gran medida, e igualmente el subsiguiente curso de su aprendizaje sería distinto. Esta diferencia es la que denominó Zona de Desarrollo Próximo: “No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.” (1979: 133). El nivel real de desarrollo revela la resolución independiente de un problema, define las funciones que ya han madurado, caracteriza el desarrollo mental retrospectivamente. La Zona de Desarrollo Próximo define aquellas funciones que todavía no han madurado, pero que se hallan en proceso de maduración, en este sentido se caracteriza el desarrollo mental

prospectivamente. Uno de los aportes más significativos de la obra de Vygotsky lo constituye la relación que establece entre el pensamiento y el lenguaje. Señala que en el desarrollo ontogenético ambos provienen de distintas raíces genéticas, en el desarrollo del habla del niño se puede establecer con certeza una etapa pre intelectual y en su desarrollo intelectual una etapa pre lingüística; hasta un cierto punto en el tiempo, las dos siguen líneas separadas, independientemente una de la otra. En un momento determinado estas líneas se encuentran y entonces el pensamiento se torna verbal y el lenguaje racional. El autor señala que la transmisión racional e intencional de la experiencia y el pensamiento a los demás, requiere un sistema mediador y el prototipo de éste es el lenguaje humano. Además indica que la unidad del pensamiento verbal se encuentra en el aspecto interno de la palabra, en su significado. Otro de los aportes de Vygotsky se relaciona con el uso de instrumentos mediadores (herramientas y signos) para entender los procesos sociales. La creación y utilización de signos como método auxiliar para resolver un problema psicológico determinado es un proceso análogo a la creación y utilización de herramientas. La analogía básica entre signos y herramientas descansa en la función mediadora que caracteriza a ambos, mientras que la diferencia esencial entre signos y herramientas se relaciona con los distintos modos en que orientan. Luego de hacer referencia a la teoría anterior en la cual se evidencia la presencia de un mediador para lograr que el niño y la niña alcancen y consoliden, en este caso la comprensión de la escritura es importante señalar a la comunicación, ya que para hacer consciente al niño y la niña sobre la existencia de esta es importante la actuación del docente como mediador.

El enfoque ecológico y la atención no convencional

En otro orden de ideas, es importante mencionar a la atención no convencional, la cual según el currículo de educación inicial (2005) define que se brinda en espacios familiares, hogares de atención integral, ludotecas y otros centros comunitarios de atención infantil. Estos ambientes deben ser adecuados para fortalecer el aprendizaje y desarrollo. En el hogar donde vive el grupo primario del niño y la niña, es importante ubicar espacios claramente definidos para el juego, el

descanso, la alimentación, atendiendo a la edad o a las actividades que se planifiquen durante la rutina diaria en los espacios de atención no convencional.

En otro sentido y haciendo referencia al enfoque ecológico según tejada (2008) el enfoque Ecológico constituye una teoría explicativa del desarrollo humano en la cual el individuo es considerado producto de un conjunto de interacciones entre sus miembros quienes a su vez se organizan en sistemas. Así mismo según dicha autora señala que; el ambiente ecológico constituye el contexto en el cual ocurre el día a día de la vida de las personas. Es el entorno donde se participa de manera activa y protagónica, se ejerce un rol, se establecen interacciones afectivas y de comunicación con los otros y se ejecutan actividades que permiten en intercambio de oportunidades y experiencias necesarias para avanzar en el desarrollo evolutivo.

Según Bronfenbrenner (1987), citado por tejada (2008) señala los siguientes sistemas:

Microsistema: es entendido como un conjunto de patrones de actividades, roles y relaciones interpersonales que la persona en desarrollo experimenta en un entorno determinado con características entre temas físicas y materiales particulares.

- Mesosistema: comprende las interrelaciones de dos o más entornos en los que la persona en desarrollo participa activamente y se amplía o forma cuando dicha persona entra en un nuevo entorno. En tal sentido, el meso sistema puede ser entendido como un sistema de microsistemas.

- Exosistema: hace referencia a uno más entornos que no incluyen a la persona en desarrollo como participante activo, pero en los cuales se producen hechos que afectan a la persona en desarrollo o que se ven afectados por lo que ocurre en ese entorno.

- Macrosistema: se refiere a la correspondencia en forma y contenido de los sistemas de menor orden (micro, meso y exo) que existen o podrían existir a nivel de subcultura o la cultura en su totalidad, junto con cualquier sistema de creencia o ideologías que sustenten estas correspondencias.

La capacidad de un entorno para funcionar de manera eficaz como contexto para el desarrollo depende de la existencia y naturaleza de las interconexiones

sociales con otros entornos, lo que incluye la participación conjunta, la comunicación e información entre ellos. Asimismo, la potencialidad educativa del sistema familiar y escolar depende, además, de otros contextos más amplios como los entornos administrativos y políticos (Leighton y Mori, 1991). Citados por Tejada (2008).

Tomando en consideración esta información, se hace pertinente señalarla como referente teórico que permite representar los diferentes sistemas en los cuales se ve involucrado el niño y la niña, en este sentido para iniciarse en su proceso de aprendizaje de la escritura, desde los diferentes contextos en los que el niño y la niña se desenvuelven específicamente desde la atención no convencional, en donde la familia, adultos significativos y la comunidad forman parte elemental de la formación de los niños y niñas bajo este tipo de atención.

Además, la escritura en el nivel preescolar permite evidenciar los procesos básicos que de manera activa y constante realizan los niños y niñas al enfrentarse a diferentes situaciones mediante el juego, tal y como los establecen los lineamientos ante los que se rige la misma. Esto, debido a que los niños y niñas se encuentran decodificando información constantemente, ya que realizan categorías según sus intereses, por lo tanto su nivel de observación lo hace crítico mas no consciente de tan importantes y esenciales procesos que a temprana edad se han desarrollado, de allí la capacidad del docente, para abordar los diferentes temas de interés que los mismos proponen, los cuales en este caso, permitirán fortalecer y desarrollar las competencias escritas desde el preescolar.

En otro orden de ideas, es oportuno destacar dentro de los sistemas en los cuales se ve involucrado el niño y la niña a la Atención No Convencional, la cual según el currículo de educación inicial (2005) se ofrece en espacios comunitarios y familiares, preferentemente a las niñas y niños entre 0 y 3 años, sin descartar aquellos(as) entre 3 y 6 años que no hayan tenido acceso a la educación institucionalizada. Esta atención se desarrolla con docentes y con adultos significativos o promotores de las comunidades. De acuerdo a las experiencias y aportes de los docentes de Educación Inicial en el proceso de construcción colectiva curricular, la Atención No Convencional se desarrolla mediante:

- Atención en ambientes familiares y comunitarios, ludotecas, hogares familiares y comunitarios de atención integral, a través de procesos de formación y orientaciones a las familias incluyendo a las mujeres embarazadas- y a las madres integrales y cuidadoras de niños y niñas.
- Atención individual, en el hogar familiar o de cuidado infantil, que se visitan con una frecuencia semanal o quincenal. En la visita del/la docente o adulto significativo atiende y modela con los niños y niñas ante la madre biológica o madre integral o cuidadora, estrategias pedagógicas para favorecer el desarrollo y aprendizaje infantil.
- Atención grupal en determinados lugares de la comunidad (ludotecas, hogares de atención integral), que se genera para desarrollar una actividad conjunta donde participen los niños, las niñas, la familia y el/la docente o adulto significativo, con una frecuencia semanal.
- Conformación de redes comunitarias con organizaciones de base e instituciones para la atención integral y el desarrollo social comunitario. Su objetivo es promover el fortalecimiento de las capacidades existentes en las familias, docentes, programas y organizaciones, con el fin de mejorar la atención del niño y niña entre 0 y 6 años y garantizar sus derechos.
- Ejecución del Proyecto Educativo integral Comunitario (PEIC), medio o vía a través de la cual el/la docente, la familia y la comunidad se integran en un proceso de construcción colectiva de un proyecto común que va dirigido a garantizar una atención integral infantil de calidad, con la participación de organismos e instituciones que prestan servicios en las diferentes áreas: salud, educación, nutrición, aspectos legales de protección, recreación, etc. El PEIC vincula funcionalmente la atención convencional con la no convencional, haciendo posible que la familia, la escuela, las organizaciones comunitarias y las instituciones de prestación de servicios se conviertan en actores educativos.
- Las estrategias pedagógicas más utilizadas en la atención no convencional son: visita casa por casa con morrales o bolsos que contienen material lúdico, reuniones grupales de formación a las familias, atención a niñas y niños con

sus familiares adultos en las ludotecas, intercambio de experiencias, incorporación de pasantes de las universidades y colegios universitarios, programas radiales, micros de televisión y material impreso para la formación a las familias y adultos significativos.

- El horario de atención a las familias, a las madres cuidadoras y a los niños y niñas, así como los espacios comunitarios, se organiza de manera flexible atendiendo tanto a las necesidades y características de la población a atender, como a las expectativas y posibilidades del medio circundante.

Después de las consideraciones anteriores es importante destacar dentro de la presente investigación dicha teoría desarrollada como base de la temática expuesta que refiere a la escritura en la atención no convencional mediante las estrategias de enseñanza como promotoras del aprendizaje significativo y a su vez evidenciar la importancia de la comunidad y la familia como escenario de esta modalidad de la educación orientada mediante la teoría ecológica de Bronfenbrenner que destaca los sistemas como agentes en los que se encuentra inmerso el individuo, en este caso dando importancia a la familia y comunidad como principal contexto de este tipo de atención. Todo ello sin dejar de lado las hipótesis que manejan los niños y niñas en la construcción de su proceso de escritura, y que aun en la actualidad no son considerados por otorgarle prioridad a las formas de escritura mediante los ejercicios memorísticos y técnicas que solo se orientan al trazo de letras, números y símbolos.

SECCION III

MARCO METODOLÓGICO

Dentro de la presente sección, se procederá a desarrollar los elementos correspondientes que darán sustento a esta investigación en referencia a la acción metodológica qué permitirá poner en práctica la misma es por ello que se desarrollará el tipo y diseño de investigación, escenario, participantes, así como también las técnicas e instrumentos para recoger la información, además de la interpretación y análisis de los resultados que se pretenden obtener, los cuales posteriormente junto al plan de acción darán las respuestas a los objetivos que se plantearon para llevar a cabo la investigación.

Enfoque de la investigación

Es importante señalar que la presente investigación está enmarcada bajo el enfoque cualitativo. En este sentido Rusque (2010) señala que el enfoque cualitativo, al focalizar su atención sobre cómo los individuos construyen su realidad social a partir de procesos interactivos que son parte de su vida cotidiana, le dan al sujeto un lugar preponderante en la medida en que afirman que son los sujetos quienes orientan significativamente la acción. Es en la estructura de las interacciones cara a cara donde se elabora el significado de la acción a través de procesos de comunicación, de negociación, de intercambios.

Diseño de la investigación

Como diseño se ha seleccionado a la investigación- acción, entendiendo la investigación – acción como un proceso en el cual el investigador se incorpora a la investigación para trabajar conjuntamente y de manera sistemática, estableciendo acciones que simultáneamente resuelven un problema concreto, en principio vivido por los actores, al mismo tiempo que enriquece los conocimientos del investigador,

todo ello según un cuadro ético, explícito, negociado y aceptado previamente de parte y parte. (Charbornneau, 1987:22). Citado por Rusque (2010).

Escenario

En las investigaciones cualitativas sostiene Sandin (ob.cit), el aporte del estudio al ámbito educativo depende estrechamente de los objetivos propuesto. Es así como además de comprender a profundidad el fenómeno en estudio, se pretende lograr una verdadera transformación partiendo de las necesidades propias y reales de las personas involucradas en el contexto educativo.

En relación con lo anterior el escenario seleccionado para la investigación que se pretende llevar a cabo es el Centro de Educación Inicial No Convencional “El Colibrí” – Petare.

Participantes

La investigación tendrá como participantes a los niños y niñas de 5 y 6 años del CEI No Convencional “El Colibrí” – Petare. Los cuales han sido seleccionados, ya que es importante que a tan temprana edad la lengua escrita como complejo proceso no implique que solo se pueda aplicar desde un punto de vista normativo, sino que además los niños y niñas que se inician en dicho proceso adquieran progresivamente espontaneidad y participación creativa en el mismo. Los cuales además de ello permitirán obtener información como parte de la recolección de datos en la presente propuesta.

Técnicas e instrumentos de la investigación

La técnica seleccionada para desarrollar la investigación que se llevará a cabo es la observación participante. Según Martínez (1991) Goetz y Lecompte (1988), es la principal técnica de recolección de datos de información, pues permite al investigador la construcción de la realidad de estudio, en cuanto interactúa con las personas en su contexto, ello ayuda a entender y describir los comportamientos

En cuanto a los instrumentos, Sabino (1992), plantea que es “cualquier recurso de que se vale el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos información. En el presente estudio se utilizará como instrumento el diario de campo y la hoja de observación.

Técnicas de Análisis

En cuanto a esta definición se destaca que el propósito del análisis es aplicar un conjunto de estrategias y técnicas que le permiten al investigador obtener el conocimiento que estaba buscando, a partir del adecuado tratamiento de los datos recogidos. Hurtado, (2000).

Posteriormente de haber aplicado las técnicas e instrumentos para la recolección de datos se llevarán a cabo el análisis y la interpretación de los resultados de manera descriptiva e interpretativa mediante un proceso de categorización. Según Martínez (ob.cit), este proceso consiste en clasificar, conceptualizar o codificar mediante un término o expresión breve que sean claros e inequívocos (categorías descriptivas), el contenido o idea central de cada unidad temática. Este proceso de categorización, conjuntamente con la técnica de triangulación propiciará la fundamentación para la realización de la propuesta para proponer las estrategias de enseñanza para la apropiación de la escritura de niños y niñas de 5 y 6 años de edad en ambiente no convencional.

Es importante señalar que toda la metodología señalada anteriormente y propuesta como bases a sustentar la investigación, enmarcadas bajo los objetivos que se plantean a responder dentro del problema de investigación estarán inmersas dentro de un plan de acción que programará y organizará cada una de las etapas para hacer secuencial y sistemática.

Cronograma de actividades

Etapas de la investigación	Actividad	Fecha
Etapa I Diagnóstico	<ul style="list-style-type: none"> - Visita al CEI no convencional “El colibrí – Petare” - Observación a los participantes - Aplicación de los instrumentos de recolección de datos. - Interpretación de los instrumentos aplicados. 	Abril 2015 Mayo 2015
Etapa II Revisión y fundamentación teórica	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión teórica de las tendencias actuales en la escritura. - Búsqueda de información en la atención no convencional - Elaboración y fundamentación teórica - 	
Etapa III Diseño de las actividades	<ul style="list-style-type: none"> - Planificación de las actividades a aplicar. - Elaboración del cronograma de actividades - Presentación de la propuesta a los participantes del CEI no convencional “el Colibrí – petare” 	
Etapa IV Ejecución y valoración de las actividades	<ul style="list-style-type: none"> - Ejecución de las actividades - Registro de las actividades aplicadas - Aplicación de los instrumentos para valorar las actividades 	

REFERENCIAS

- Caraballo de la Greca (2009). Diagnóstico sobre el proceso didáctico del área de comunicación y representación en el nivel preescolar. Venezuela
- Casaseca S (2006). El aprendizaje cooperativo de la escritura. La composición escrita de 3 a 16 años. Claves para la innovación educativa. España
- Díaz. C; Price M (2009) *¿Cómo los niños perciben el proceso de la escritura en la etapa inicial?* Estudios Pedagógicos, vol. XXXVIII, núm. 1, pp. 215-233 Universidad Austral de Chile Valdivia, Chile. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173524158013>
- Ferreiro E (1999). *Cultura escrita y educación:* espacios para la escritura [entrevista a Emilia Ferreiro]. México: fondo de cultura económica
- Figueroa (2009) *escribir no es copiar:* la enseñanza de la lengua escrita una experiencia en el aula. Caracas: El nacional
- Guanipa (2011) Opciones epistemológicas y la relación dialógica en la investigación. Revista de estudios interdisciplinarios universidad Rafael Belloso Chacín {citado el 2015-02-26}. Disponible en: <http://www.urbe.edu/publicaciones/telos/ediciones/pdf/vol-13-1/articulo6.pdf>
- Morillo, I y Peña, J.(2008) Programa de formación para profesores instructores del Instituto Pedagógico de Miranda “José Manuel Siso Martínez”. Investigación y Postgrado [online]. 2008, vol.23, n.1 [citado 2015-02-24], pp. 187-211 Disponible en: <http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872008000100008&lng=es&nrm=iso>. ISSN 1316-0087.
- Puerta M, Aguirre R, Serrano S, Ball M, Josefina P, Barboza F, Figueroa P, Gutiérrez M (2006). *Un espacio para leer y escribir:* estrategias para la promoción de la lectura, escritura y la literatura. Caracas: el nacional
- Rodríguez (2012). “Las prácticas pedagógicas basadas en el enfoque comunicativo funcional y su incidencia en las habilidades comunicativas, desde la percepción de los docentes”: un estudio de caso. Tegucigalpa.
- Rusque A (2010) *de la diversidad a la unidad en la investigación cualitativa.* Venezuela: Vadell hnos. editores
- Salamanca y Crespo (2007): El muestreo en la investigación cualitativa {citado 2015-07-26} –disponible en http://www.nureinvestigacion.es/FICHEROS_ADMINISTRADOR/F_METODOLOGICA/FMetodologica_27.pdf
- Carrera y Mazzarella (2001) Vygotsky: *enfoque sociocultural Educere*, vol. 5, núm. 13, abril-junio, 2001, pp. 41-44, Universidad de los Andes. Venezuela