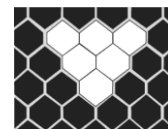




**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MIRANDA  
JOSÉ MANUEL SISO MARTÍNEZ  
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO**



**EVALUACIÓN DEL DISEÑO DE UN PROGRAMA DE EDUCACIÓN  
AMBIENTAL MEDIANTE EL MODELO CIPP, DIRIGIDO A LOS  
DOCENTES DE LA U.E JOSÉ GREGORIO HERNÁNDEZ. LOS TEQUES.  
EDO. BOLIVARIANO DE MIRANDA.**

Trabajo presentado como requisito parcial para optar al título de Magister en  
Evaluación Educacional

Autor: Diana Fernández

Tutor: Albino Rojas

Caracas, Junio de 2015



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
**INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MIRANDA**  
**JOSÉ MANUEL SISO MARTÍNEZ**  
**SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO**



**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN  
EVALUACIÓN EDUCACIONAL**

MEE-190615-1

MEE-190615-1

### **ACTA DE EVALUACIÓN DE TRABAJO DE GRADO**

3. La temática abordada es una contribución dentro del contexto de la cultura.

Quienes suscriben, miembros del jurado designados por el Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, reunidos para evaluar el Trabajo de Grado presentado por la ciudadana: **DIANA FERNÁNDEZ**, titular de la cédula de identidad N° **17.742.902**, bajo el título: **EVALUACIÓN DEL DISEÑO DE UN PROGRAMA EDUCATIVO AMBIENTAL MEDIANTE EL MODELO CIPP DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE LA U.E.N. JOSÉ GREGORIO HERNÁNDEZ. LOS TEQUES ESTADO BOLIVARIANO DE MIRANDA**, a los fines de cumplir con el requisito legal para optar al título de Magíster en Educación mención Evaluación Educacional, dejando constancia de lo siguiente:

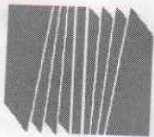
Se procedió a la presentación pública del Trabajo en el Edificio Mirage, Aula M2-A1, del Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez.

El mismo se considera **Aprobado** por unanimidad de acuerdo con los siguientes criterios:

1.- La presentación fue precisa, cónsona con el desarrollo del trabajo de investigación presentado.

2.- La propuesta de investigación constituye un aporte significativo para el desarrollo de otras investigaciones dentro del Programa de Maestría en Educación mención Evaluación Educacional.





REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MIRANDA  
JOSÉ MANUEL SISO MARTÍNEZ  
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO  
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN  
EVALUACIÓN EDUCACIONAL



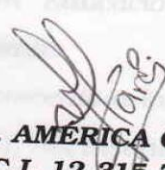
2/2

MEE-190615-1

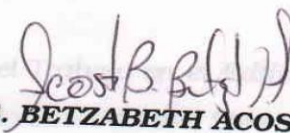
ACTA DE EVALUACIÓN DE TRABAJO DE GRADO


3.- La temática aborda es una contribución dentro del contexto de la cultura evaluativa en el ámbito de la Educación Ambiental.

En fe de lo cual se levanta la presente Acta a los **diecinueve días del mes de junio de dos mil quince**, dejando constancia, de acuerdo con lo dispuesto en la Normativa vigente que el **MS. Albino Rojas**, Tutor del trabajo: **EVALUACIÓN DEL DISEÑO DE UN PROGRAMA EDUCATIVO AMBIENTAL MEDIANTE EL MODELO CIPP DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE LA U.E.N. JOSÉ GREGORIO HERNÁNDEZ. LOS TEQUES ESTADO BOLIVARIANO DE MIRANDA**, actuó como Coordinador del Jurado examinador.

  
**DRA. AMÉRICA GARCÍA**  
C.I. 12.315.716  
Jurado Principal



  
**MS. BETZABETH ACOSTA**  
C.I. 11.941.702  
Jurado Principal

  
**MS. ALBINO ROJAS**  
C.I: 6.373.022  
Coordinador  
Tutor



1/2

## **DEDICATORIA**

En primer lugar a DIOS por permitirme simplemente llegar hasta este día.

A mi madre y padre por siempre ser mi apoyo incondicional.

A mi colega querido y compañero de Maestría Hicle Montoya por sus oportunas llamadas para motivarme a culminar mi trabajo.

A mi tutor Albino Rojas por inspirarme gran calma, motivación y apoyo en todo momento.

A mi familia y amigos cercanos en general por entender mis momentos ocupados y haber sido principal inspiración en seguir adelante con mi preparación.

## AGRADECIMIENTO

La presente investigación fue producto de una gran participación y colaboración por parte de docentes de la U.E.N “José Gregorio Hernández” sin ellos no se hubiese podido lograr la Evaluación un programa de Educación Ambiental mediante el Modelo CIPP, que contribuya al mejoramiento del manejo de los contenidos ambientales en el aula.

Debido a ello mis presentes agradecimientos van a dirigidos a las siguientes personas:

- Mis padres **Carmen y Luis** por ser los amores de mi vida.
- Mis **sobrinas** por su paciencia, orgullo y motivarme siempre a seguir adelante.
- Mis **hijos** adoptivos los que mi carrera docente me dio por su preocupación y fe en mí.
- Mi tutor **Albino Rojas** por haber sido la persona que confió en mí y siempre tuvo sus palabras de aliento frente a las dificultades.
- Mi gran amigo y colega **Hicle Montoya** por haber sido un compañero en todo este proceso de aprendizaje mutuo.
- A mis **docentes, compañeros, colegas y amigos** por haber influidos durante mi vida en forma de ser y pensar.
- A la **U.E.N “José Gregorio Hernández”** por haberme dado la oportunidad de trabajar y lograr este aporte para la escuela perteneciente a la comunidad donde vivo.
- A todos los anteriormente nombrados: **Gracias....**

## ÍNDICE GENERAL

	<b>pp.</b>
<b>DEDICATORIA</b>	iii
<b>AGRADECIMIENTO</b>	iv
<b>LISTA DE CUADROS</b>	vii
<b>RESUMEN</b>	viii
<b>INTRODUCCIÓN</b>	1
<b>CAPITULO</b>	
<b>I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	4
Contexto del Estudio	4
Enunciado del problema	12
Objetivos de la Investigación	17
Objetivo General...	17
Objetivo Específicos	17
Justificación e importancia	18
<b>II. MARCO REFERENCIAL</b>	20
Antecedentes de la Investigación	20
Bases Teóricas	26
Conceptualización de la Evaluación	26
Generaciones de la evaluación	27
Modelo de Stufflebeam (CIPP)	31
Educación Ambiental	37
Cultura ambiental	39
Historia de la Educación Ambiental	39
Diseño y evaluación de Programas	42
Programas educativos ambientales (PEA)	45
Fundamentación Pedagógica	50
Bases Legales	51
<b>III. MARCO METODOLÓGICO</b>	53

Paradigma de la investigación	53
Diseño de investigación	54
Enfoque de la investigación	55
Informantes claves	57
Técnica de Instrumentos y Recolección de información	58
Procedimiento general	62
<b>IV. ANÁLISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS</b>	66
<b>V. DISEÑO DE LA PROPUESTA</b>	84
<b>VI. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	159
Conclusiones	159
Recomendaciones	160
<b>REFERENCIAS</b>	161
<b>ANEXOS</b>	166
<b>A</b> Entrevistas aplicadas a los docentes de la Institución objeto de estudio	166
<b>B</b> Instrumento aplicado para la recolección de información correspondiente	183
<b>CURRICULUM VITAE</b>	192

## LISTAS DE CUADROS

CUADRO	pp
1 Modelos evaluativos establecidos por diferentes teóricos y sus respectivas generacione	28
2 Tipos de Evaluación planteados por el Stufflebeam en su modelo (CIPP)	35
3 Fases de los procesos de investigación acción bajo el modelo evaluativo CIPP	64
4 Categorías y subcategorías emergentes de las entrevistas realizadas	68
5 Triangulación obtenida a partir del análisis de las entrevistas realizadas	69
6 Resultados obtenidos tras la valoración por parte de especialistas del programa elaborado	4 74
7 Hallazgos encontrados tras la valoración por parte de los docentes participantes en el diseño del PEA	5 83



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MIRANDA  
JOSÉ MANUEL SISO MARTÍNEZ

**EVALUACIÓN DEL DISEÑO DE UN PROGRAMA EDUCATIVO  
AMBIENTAL MEDIANTE EL MODELO CIPP, DIRIGIDO A LOS  
DOCENTES DE LA U.E JOSÉ GREGORIO HERNÁNDEZ. LOS TEQUES.  
EDO. BOLIVARIANO DE MIRANDA.**

Autora: Diana Fernández  
Tutor: Albino Rojas MsC  
Fecha: Febrero 2015

**RESUMEN**

La presente investigación tuvo como propósito Evaluar el diseño de un Programa Educativo Ambiental mediante el Modelo evaluativo CIPP (Contexto, Insumos, Procesos, Producto) dirigido a los docentes de la U.E.N “José Gregorio Hernández”. Los Teques. Edo. Bolivariano de Miranda que contribuya al mejoramiento del manejo de los contenidos ambientales en el aula. El estudio fue abordado bajo un paradigma Sociocritico de carácter o enfoque cualitativo bajo el diseño de campo, lo cual tuvo como objeto la valoración de un (PEA) (programa educativo ambiental), tras un diagnóstico realizado a 5 docentes de la Institución que fueron los informantes claves entrevistados y una revisión teórica se logró el diseño del programa en función de los hallazgos encontrados como fue su necesidad en la Institución y que el mismo permita fomentar una cultura ambiental. Para ellos se seleccionó como técnicas usadas para la recolección de información la observación, las entrevistas semiestructuradas apoyado a su vez en métodos como el análisis de información y la triangulación. Posterior a ello y consultando bibliografía especializada sobre la temática ambiental, se validó el diseño del programa y tras los hallazgos encontrados, en relación a la evaluación de contexto se conoció la realidad institucional y las características del personal que allí labora, en la evaluación de insumos la detección de los informantes claves y se logró identificar las necesidades de los docentes para realizar el primer diseño del programa educativo ambiental, en la evaluación de proceso se encontró como hallazgo relevante la valoración del primer diseño (PEA) con apoyo de instrumento evaluativo y finalmente la evaluación de producto permitió la toma de decisiones para la reestructuración del PEA para su mejoramiento. La información recolectada dio indicios a los cambios.

**Descriptores:** Evaluación, diseño de programas ambientales, modelo evaluativo CIPP.

## INTRODUCCIÓN

Entender la compleja diversidad de problemas ambientales que enfrenta la sociedad actualmente como consecuencia del consumo masivo de los recursos naturales, resulta realmente difícil y lo es, aún más, tratar de controlarlos, sería de suma importancia dar solución a esta problemática. Sin embargo, en la búsqueda del ser humano por mejorar su calidad de vida y conservar los recursos disponibles en el planeta, se ha encontrado una posible solución a este problema lo que pudiera dar resultados deseables y esto está dirigido a educar con una perspectiva hacia la mejora del ambiente, o lo que es lo mismo, la llamada educación ambiental.

Siendo esta definida por (Laguna Cruz y Otros, 2000 citado por Amos, C 2007) definen:

La Educación Ambiental es un proceso de carácter educativo, dirigido a formar valores, actitudes, modos de actuación y conductas en favor del Medio Ambiente, por lo que para lograr un enfoque medioambiental, a través de ella, es preciso transformar las actitudes, las conductas, los comportamientos humanos y adquirir nuevos conocimientos, como una necesidad de todas las disciplinas del currículo. (p. 8)

Destacando la idea del autor antes mencionado, la Educación Ambiental pasa a ser un mecanismo de formación en donde se busca cambiar las actitudes negativas que dañan al ambiente que se habita, de manera que esto garantice la adquisición de un nuevo conocimiento y a su vez el logro de unas actitudes más armoniosas con el ambiente.

Esta educación surge del interés por los problemas ambientales que ya han pasado a ser una preocupación social, económica y política cada vez más intensa, de esta manera nace la necesidad de construir una sociedad más justa, que desarrolle un modelo endógeno y sustentable, donde se generen nuevos valores con respecto al ambiente, y se fortalezcan las

relaciones de cooperación y reciprocidad entre los seres humanos y la naturaleza.

Siguiendo la idea anterior, la educación busca fortalecer los valores, actitudes y prácticas positivas orientadas hacia la restauración, el mejoramiento y la conservación del ambiente, así mismo manifiesta una nueva pedagogía en la cual la docencia y la investigación tienen gran participación de acción, promoción y animación. Contribuyendo a superar las carencias de algunas corrientes de la educación popular que presentan una escasa atención y dan un valor limitado a los problemas ambientales. El caso de estudio es la U.E.N. “José Gregorio Hernández” ubicado en la Parroquia San Pedro de los Altos, Los Teques Edo Bolivariano de Miranda, donde se evidencia la necesidad de orientación en el manejo adecuado de las temáticas de Educación Ambiental, manifestado esto por el grupo de docentes participantes en la elaboración de un programa y validación en cuanto a su estructuración, que permita y contribuya a la mejora del manejo de las temáticas ambientales que de acuerdo al Currículo Básico Nacional 1997, son dictadas en contenidos desde primer grado hasta sexto grado. En la misma Institución los docentes manifiestan la falta de información en cuanto de herramientas innovadoras por ello participan de acuerdo con sus intereses en el diseño de dicho programa y posterior a su validación se toman las decisiones más pertinentes para el mejoramiento del mismo.

En vista de la problemática que se presenta, el propósito general de esta investigación, es Evaluar un programa Educativo Ambiental mediante el Modelo CIPP, dirigido a los docentes de la U.E José Gregorio Hernández. Los Teques. Edo. Bolivariano de Miranda que contribuya al mejoramiento del manejo de los contenidos ambientales en el aula. Lo que enmarco la investigación dentro de un proyecto evaluativo siguiendo el modelo CIPP planteado por Stufflebeam, bajo el diseño de campo, donde se partió de entrevistas para conocer así las inquietudes necesarias que darían insumos para iniciar la elaboración del programa.

La contextualización que servirá de marco de referencia a esta investigación, enfatiza los aspectos de la evaluación, del diseño y evaluación de programas, programas educativos ambientales, Educación Ambiental, programas, Modelo de Stufflebeam.

Haciendo relevante la mención manifestada por Stufflebeam (1987) en relación a la evaluación, la define como:

El proceso de identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva a cerca del valor y el mérito de las metas, la planificación, la realización y el impacto de un objeto determinado, con el fin de servir de guía para la toma de decisiones, solucionar problemas de responsabilidad y promover la comprensión de los fenómenos implicados. (p 183).

De acuerdo a lo anterior, este modelo usado en la presente investigación permite abordar el proceso evaluativo de una manera globalizadora y orientado hacia el perfeccionamiento del programa diseñado, con el fin de promover el desarrollo más idóneo de las temáticas ambientales en el aula.

Este proyecto consta de las siguientes partes: el capítulo I plantea el problema de investigación, sus objetivos y la justificación de la investigación; el capítulo II es el marco referencial, presenta el esquema del estudio y se introducen comentarios en relación a la bibliografía que fundamenta el proyecto; el capítulo III corresponde al marco metodológico que incorpora las orientaciones metodológicas que se siguieron en la investigación realizada; el capítulo IV muestra los resultados obtenidos y los análisis respectivos, se muestra las conclusiones y recomendaciones, así mismo se anexa el programa diseñado.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **Contexto del Estudio**

La década de los 70, de acuerdo a la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (OREALC 2005), marca el comienzo de la preocupación por la problemática ambiental en todas sus formas. Es así como el ambiente se convierte en el foco de atención para organismos y entes Gubernamentales Internacionales por su importancia para la supervivencia de la vida en el planeta Tierra, debido a diferentes hechos que comienzan a observarse, como los define Cruces (1997, citado por Zabala y García, 2008), estos son dados a conocer en el Club de Roma en 1968, con la finalidad de evitar efectos irreversibles a nivel mundial; con marcado acento en la explosión demográfica, macrocontaminación, uso incontrolado de energía, desequilibrio económico entre países, crisis de valores y de política.

Estos autores hacen referencia a diversos documentos como la Declaración de Tibilisi (1977), el Congreso de Moscú (1987), la Cumbre de la Tierra (1992) entre otros, que surgen desde la necesidad de atender los problemas que afectan el equilibrio ecológico del ambiente. Y es así como la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y el plan para las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) realizan una reunión internacional surgiendo allí en Belgrado la Carta con su mismo nombre en 1975.

Y es a partir de allí, que nace la Educación Ambiental, específicamente desde el planteamiento claro donde se le otorga a la misma el papel

preponderante para generar cambios, mediante conocimientos, actitudes y valores, que permitan asumir los retos que plantean los problemas ambientales del mundo.

La Carta de Belgrado (1975), plantea en este sentido entre sus objetivos promover:

La toma de conciencia para sensibilizarse ante los problemas cotidianos; adquisición de conocimientos para lograr una comprensión crítica de la realidad; actitudes para impulsar valores sociales y una mayor participación activa en la protección y mejoramiento del ambiente; aptitudes para proporcionar las capacidades necesarias en la resolución de los problemas; capacidad de evaluación para proporcionar una evaluación objetiva de las acciones realizadas en función de lo social, ecológico, político y educativo, y finalmente, capacidad de participación en función de la responsabilidad necesaria para adoptar medidas de resolución de los problemas ambientales. (p. 207).

De acuerdo a lo anterior, es evidente que este documento marca un antes y un después histórico en la Educación Ambiental desde el punto Internacional, y es allí donde nacen los lineamientos necesarios para incursionar en una nueva forma de ver al ambiente generando actitudes favorables ante la urgencia en abordarla en todos los ámbitos y sociedades del planeta.

En lo que respecta a Latinoamérica, Guevara (s/f), plantea que con el auspicio del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) se realizó en 1990 un estudio sobre la problemática ambiental en la región, como un documento preparatorio denominado: nuestra propia agenda, para participar en la Conferencia Mundial de Medio Ambiente y Desarrollo (La Cumbre de la Tierra).

En el estudio se reconoce la necesidad de promover y respaldar la idea del desarrollo sustentable, como base para que la biósfera absorba sin consecuencias significativas los efectos de las actividades humanas; y se

considera la educación como la gran empresa para transformar y sensibilizar a la sociedad en la problemática ambiental.

Y es así como nace desde el Parlamento Latinoamericano (Parlatino), la Universidad Latinoamericana y del Caribe (ULAC), concebida como:

...una institución desconcentrada que atenderá áreas prioritarias de importancia para las necesidades de la región. La ULAC deberá ser un centro académico de excelencia, teniendo como objetivos la formación de una inteligencia organizada para América Latina y el Caribe, a través de cursos de postgrado, especialización, maestría, doctorados y postdoctorados, dentro de proyectos específicos concentrados en áreas de interés de los pueblos latinoamericanos y del Caribe, tales como Ciencia y Tecnología, Democracia e Integración, Transportes y Comunicaciones, Ecología y Desarrollo, Derecho Internacional y Derechos Humanos, Salud y Saneamiento, Mercado Común Latinoamericano, entre otras... (p. 3)

Lo anterior indica que desde el ámbito internacional, la Educación Ambiental ha tenido un gran auge a lo largo de la historia, por que ha sido de gran relevancia la creación de centros educativos que formen al nuevo ciudadano en esta materia tan necesaria para la nueva era del planeta que requiere de tanto trabajo en pro de un ambiente más idóneo.

Por su parte, en Venezuela, la preocupación por la problemática ambiental ha evolucionado y tiene una larga historia que involucra la acción de los distintos actores sociales, en la búsqueda de soluciones que eviten la afectación de los recursos naturales y mitiguen el deterioro de las condiciones ambientales. Es así como es reconocida en el ámbito Latinoamericano como país pionero ya que fue el primero de la región en crear un Ministerio del Ambiente en 1976 y ejemplo en temas de normativa legal, conservación de áreas de importancia ecológica y programas de gestión de recursos naturales (Red ARA, 2011, documento en línea).

De acuerdo a VITALIS (2013). Los principales problemas ambientales del año 2012 en Venezuela fueron: Débil gestión integrada de los recursos hídricos, evidenciada al menos por el manejo de la cuenca del Lago de

Valencia, la situación ambiental de los embalses de Maricora (Falcón) y la Mariposa (Miranda), y el inapropiado manejo de las aguas servidas y residuales que contaminan las fuentes de agua superficiales y subterráneas, deterioran el paisaje, y comprometen los atributos físico-químicos y naturales de ríos, riachuelos, lagunas, lagos y playas a nivel nacional. A este problema se une la mala gestión de las lluvias, y el limitado tratamiento y acceso al agua potable.

De igual modo el Incremento en la contaminación atmosférica en los principales centros urbanos, producto principalmente de la emisión de fuentes móviles, cuyos sistemas de supervisión y control parecen haberse debilitado en los distintos municipios de las principales capitales. Existe especial preocupación por la cantidad de vertederos y botaderos que proliferan en el país, manejados sin criterios sanitarios ni ambientales, así como la cantidad de desechos que continúan siendo dispuestos sin el debido tratamiento final, el reciclaje continúa siendo una panacea pues su acción no alcanza ni 10% del total de los residuos producidos en el país.

De acuerdo a lo anteriormente planteado la Institución no escapa de esta realidad, debido a que en su contexto se evidencia claramente en la comunidad el problema del destino de los residuos sólidos, los mismos llegan a durar en puntos cercanos a las casas y cerca de la escuela hasta una semana debido a que los servicios de recolección no se trasladan consecutivamente a la comunidad, de igual las personas al no tener un poco de conciencia al respecto saca bolsas de basuras cada día más, escombros y cualquier otro tipo de residuos, convirtiéndose el espacio en un lugar desagradable, lleno de malos olores, entre otros siendo estos los promotores de enfermedades para los habitantes de la zona.

A pesar de lo anterior, Molina (2014) declaró a la Prensa de la Fundación Misión Hábitat (2014), la fusión entre el Ministerio del Ambiente y el de Vivienda y Hábitat, quedando entonces el Ambiente dentro de uno nuevo llamado Ministerio del Poder Popular para la Vivienda, Hábitat y



Ecosocialismo, que tiene como objeto garantizar la calidad de vida del pueblo venezolano.

Por su parte Medina (2014), como vicepresidenta del Movimiento Ecológico de Venezuela, calificó como absurda la decisión de fusionar el Ministerio del Ambiente con Vivienda y Hábitat, al tiempo que la catalogó de inconsulta.

Con esto queda claro que el absurdo es más bien que Venezuela así como fue el primer país en crear un Ministerio para el Ambiente, haya sido más ahora el primero en eliminarlo, quedando en tela de juicio la garantía que se manifiesta en el artículo 127 de la Constitución en relación a la promoción de la calidad de vida del venezolano con su ambiente.

Y más aún cuando existen Universidades con cátedras designadas especialmente al ámbito ambiental que preparan cada año profesionales en dicha área. Sin embargo, independientemente de eso el compromiso por una sociedad más ecológicamente habitable depende del accionar de todas las personas y profesionales interesadas.

Siguiendo la idea anterior y dejando claro el compromiso antes señalado, la gestión de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL), exactamente el Instituto Pedagógico de Caracas (IPC) es de propiciar desde una maestría en Educación Ambiental acreditada en 1991 por el CNU, la formación de estudiantes a nivel de postgrado complementando así la misma que se viene dictando a nivel de pregrado como carácter obligatorio del componente general. Carrera (2010).

La misma autora manifiesta que este Programa del postgrado, da respuesta a lineamientos tanto Internacionales como Nacionales orientados a la alta demanda y necesidad de la formación de profesionales capacitados en el área de Educación Ambiental en todos aquellos ámbitos que le competen como: Universidades, Ministerios, Gobernaciones, Alcaldías, industrias entre otros.

Partiendo de normativas legales, en la actualidad y tomando en cuenta a Chávez (2012) en su propuesta para la gestión Bolivariana socialista 2013-2019, llamado también Proyecto Nacional Simón Bolívar, en su Plan Socialista para el Desarrollo Económico y Social de la Nación 2013-2019, enmarca el aspecto ambiental dentro de su quinto objetivo como preservar la vida en el planeta y salvar a la especie humana, se traduce en la necesidad de construir un modelo económico productivo ecosocialista, basado en una relación armónica entre el hombre y la naturaleza, que garantice el uso y aprovechamiento racional y óptimo de los recursos naturales, respetando los procesos y ciclos de la naturaleza.

En tal sentido, es necesario ratificar la defensa de la soberanía del Estado venezolano sobre los recursos naturales vitales. Este quinto gran objetivo histórico, convoca a sumar esfuerzos para el impulso de un movimiento de carácter mundial para contener las causas y revertir los efectos del cambio climático que ocurren como consecuencia de modelos de desarrollo implementados en el pasado.

De acuerdo a lo anterior, este planteamiento invita claramente a establecer una relación idónea con el ambiente, partiendo del fortalecimiento de valores como el respeto donde sea óptimo y sostenible el uso de los recursos naturales, esto con la finalidad de aprovecharlos y preservarlos para las generaciones futuras.

Así mismo, desde la normativa legal educativa vigente en Venezuela, se cuenta con la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), en su artículo 127; la Ley Orgánica del Ambiente (2007) y la Ley Orgánica de Educación (2009). Esta última, en su artículo 3, hace referencia a que:

... la educación fomentará el desarrollo de una conciencia ciudadana para la conservación, defensa y mejoramiento del ambiente, calidad de vida y el uso racional de los recursos naturales y contribuirá a la formación y capacitación de los equipos humanos necesarios para el desarrollo del país y la

promoción de los esfuerzos creadores del pueblo venezolano hacia el logro de su desarrollo integral, autónomo e independiente. (p. 3).

En este sentido educativo es necesario considerar la importancia de diseñar e implementar programas, específicamente de Educación Ambiental, como apoyo de los procesos educativos en esta materia que se desarrollen en la educación formal y no formal, a la vez que, pueden convertirse en una intervención social que busca solucionar alguna problemática de la comunidad.

Es por ello que se plantean dos grandes desafíos: El primero, diseñar programas orientados a promover una adecuada conciencia ambiental en los ciudadanos. Entendiendo como programa según NAAEE (North American Association for Environmental Education 2009) como una secuencia integrada de experiencias y materiales educativos planeados con la intención de producir un resultado específico.

Por su parte, Zambrano, Castillo y Sánchez (2011), definen a un programa educativo ambiental como:

Un proyecto socio-ambiental donde se promueve y organiza a las comunidades en la búsqueda de soluciones a sus problemas, ejecutando planes de acción estrategias y actividades a corto plazo. No obstante, los programas educativos ambientales implementados deberán abordar de manera interdisciplinaria y transdisciplinaria los problemas ambientales presentes dentro de comunidad, donde participen todos los entes involucrados en la solución de las problemáticas. Mientras mejor sea la coordinación y cooperación, mejor serán los resultados. (p. 79).

En función de lo anterior queda claro que los programas educativos ambientales, están destinados a brindar colaboración en la mitigación de problemáticas ambientales, promoviendo a los entes involucrados en pro del bienestar y de la resolución de las dificultades detectadas.

El segundo desafío es ¿cómo va a ser evaluada su efectividad? Para esto se parte de lo planteado por Stufflebeam (1987), en el sentido de que la

evaluación es vista como un proceso de identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva acerca del valor y el mérito de las metas, la planificación y el impacto de un objetivo determinado, con el fin de servir de guía para tomar decisiones y solucionar problemas.

Por su parte Becerra (2007) se refiere a la Evaluación como un conjunto de procesos de apreciación estimativa, equiparativa, verificativa y valorativa con intencionalidad calificativa y significativa, relacionados con el registro de datos obtenidos. Para efectos de esta investigación se considera que evaluación es: un proceso, complejo, sistemático, objetivo, que por medio del uso de diferentes técnicas e instrumentos pertinentes, se permitirá recabar información necesaria para la mejora de los procesos educativos, partiendo en este caso del diseño y la evaluación de programas, para el conocimiento de sus bondades y limitaciones con el fin de garantizar y optimizar el aprendizaje.

En su devenir histórico la Evaluación se ha operacionalizado a través de diferentes modelos establecidos por los teóricos en la materia, ellos varían en cuanto a sus aplicaciones y procedimientos de acuerdo al objetivo que se desea alcanzar. En el presente estudio se tomará como guía el modelo evaluativo propuesto por Stufflebeam, conocido como CIPP, (Contexto, Insumos, Procesos y Producto), ya que parte de la búsqueda de información, de la que se seleccionan métodos que permitan el diseño del programa, considerando la inclusión de mecanismos que garanticen la toma de decisiones en la participación conjunta que garantice el logro de los objetivos propuestos con la consecuente solución del problema o dificultad que le dio origen en la comunidad educativa de una institución escolar determinada. Lo cual exige un proceso de evaluación continua y el modelo como tal lo considera en todas sus fases.

Tal como lo plantea el mismo Stufflebeam (1987), el modelo promueve el desarrollo y ayuda al directivo y al personal responsables de una Institución a obtener y a utilizar una información continua y sistemática con

para satisfacer las necesidades más importantes o, al menos, hacer lo posible con los recursos de que se dispongan.

En función de ello, y considerando el modelo evaluativo CIPP esta visión estaría orientada a la toma de decisiones que posibiliten el diseño y perfeccionamiento del programa por los actores involucrados que aportarán insumos para llevar a cabo el proceso o plan de acción que esté dirigido, en todo momento, al abordaje de situaciones ambientales que le afecten y se prevea su abordaje en el corto, mediano y largo plazo, dependiendo del alcance considerado.

### **Enunciado del Problema**

En la actualidad se evidencia que diversas organizaciones, ONGs y otras iniciativas oficiales y privadas se han dedicado a hacer un gran esfuerzo para fomentar la Educación Ambiental. Sin embargo, es evidente que si la misma no se imparte desde los primeros años de vida en su entorno familiar y luego en la vida estudiantil hasta finalizar su escolaridad, el individuo no se podrá apropiar de los hábitos y valores que le permitan desarrollar una consciencia ambiental cónsona con las exigencias que el nuevo milenio planetario.

Este proceso debe ir de la mano con iniciativas como el diseño de programas curriculares que vayan enlazados con las necesidades actuales en cuanto a modelos de desarrollo, convivencia, espacios aptos para el estudio de la Educación ambiental. En el caso particular de los docentes estos programas podrían estar orientados a proveerles de una formación constante y adecuada en esta materia.

Entendiéndose por formación docente, y de acuerdo a lo planteado por González y González (2007) y (revista en línea), como:

Un proceso continuo de aprendizaje, con la participación activa y reflexiva del profesor y atienden tanto la formación y desarrollo de

cualidades cognitivas como afectivas y motivacionales de la personalidad del profesor, es decir no sólo el desarrollo de conocimientos y habilidades profesionales sino también de actitudes, vivencias, motivaciones y valores que le permitan una actuación profesional ética y responsable. (p. 3)

De acuerdo a lo anterior, la formación es una consolidación de habilidades y destrezas para brindar a los docentes una mejor actitud que garantizará la productividad de la Institución. En este caso orientada a la formación de ciudadanos concienciados y garantes de una acción positiva favorable al ambiente en donde todos los involucrados son responsables de cuidarlo y protegerlo.

Esto debe ir de la mano y en consonancia con políticas adecuadas por parte del Estado, porque no estaría idóneo ofrecer por un lado una normativa legal que invite a la preparación de docentes ambientales como lo es la Universidad y que por otro lado no exista un Ministerio aunado a tal fin, o que se implementen programas en las Instituciones Educativas en donde a los mismo no se les haga seguimiento adecuado, no se evalúe o que ni siquiera se den a conocer, en este caso se evidencia una gran contradicción desde lo que se quiere, se hace y desea lograr desde el punto de vista ambiental.

Tal es el caso de la Institución que se aborda U.E.N “José Gregorio Hernández” en donde poco personal docente conoció el programa que se intento implementar como lo fue la Misión Árbol, terminando este como un simple nombre que se escuchó en algún momento dentro de la Institución en cuestión.

Es por ello que es necesario que cada Institución educativa considere su contexto para así evaluar las necesidades ambientales que, en función de ello le compete. Esto permitirá y facilitará la mejor aplicabilidad de programas educativos ambientales. Y es así como se supone que a pesar de la presencia de un huerto escolar poco manejado, un programa Misión Árbol poco conocido, y la baja existencia de actividades ambientales, hacen pensar que existe una falta de interés en esta área. Esto podría obedecer a que, a

nivel institucional, existen problemas o situaciones que resultan de mayor impacto para la comunidad. O simplemente existe baja motivación hacia Educación Ambiental en una escuela caracterizada por una infraestructura pequeña, ausencia de áreas verdes o espacios para realizar actividades fuera de las aulas de clases.

Esta situación plantea un desafío a nivel de la U. E. N. José Gregorio Hernández y este se refiere al diseño de un programa de Educación Ambiental partiendo de la participación de los docentes, iniciando con la inducción, sensibilización, información y ejecución. Este diseño tendría que contener un conjunto de acciones que logren la promoción de la conciencia ambiental en el ámbito educativo de la institución. Dicho diseño, para no quedarse como letra muerta, tendría que ser evaluado. Es allí donde cobra pertinencia la aplicación del modelo CIPP de Stufflebeam (Contexto, Insumos, Proceso y Producto).

Haciendo énfasis en lo anterior, es importante detectar las necesidades de las maestras y los motivos por los cuales no se abordan en su totalidad acciones ambientales significativas en pro del propio espacio físico y por ende la garantía de promover acciones positivas por parte de los estudiantes para el beneficio de su aprendizaje.

Partiendo del hecho, de que el docente debe ser concienciado, sensibilizado, transformado, en el sentido de ver la realidad ambiental a la que está siendo expuesto, debe a su vez, implicar una concienciación y transformación de sus estudiantes, una nueva manera de ver de manera crítica el contexto en cual están inmersos. Tal como lo plantea el CBN (Currículo Básico Nacional 1997) y el SEB (Sistema Educativo Bolivariano 2013).

Es necesario hacer mención a ambos referentes curriculares debido a que en la actualidad los dos están siendo aplicados en las diversas Instituciones Educativas que por razones territoriales, políticas, económicas, entre otras, siguen algunos trabajando bajo estos Currículos uno vigente sin

derogar y otro impuesto sin aprobación legal. Independientemente del Currículo haciendo una revisión de ambos, se consiguen puntos de coincidencia. Ambos buscan la formación de los ciudadanos, centrándose en el propio ser humano, que respondan a la realidad social, cultural e histórica; integrando así procesos de investigación, creatividad e innovación en la práctica pedagógica, vinculada a los procesos políticos, sociales, culturales e históricos de las localidades.

Es por eso que, ante las pocas acciones ambientales en la institución mencionada anteriormente, se espera que el diseño del programa brinde acciones que propicien aprendizajes significativos en los estudiantes, que permitan la concienciación de la importancia que tiene la biodiversidad ambiental en pro de la formación integral de un ciudadano (a) y de una comunidad que participe en el desarrollo endógeno y vida sustentable. Valorar esto último implica un proceso de evaluación, en función de las respuestas que de a las necesidades de formación institucional.

Es por ello, que este programa se orientó hacia el beneficio de la Institución, presentando una información sistemática, que partió de unas necesidades diagnosticadas y reconocidas, con el fin de promover el surgimiento de una participación en los docentes que los conlleven a proponer, sugerir, modificar acciones para lograrlo.

Hay que hacer notar que el programa diseñado surgió de los intereses y necesidades de los principales actores involucrados en la dinámica escolar de la institución, es decir, el personal docente que en su mayoría pertenecen a la comunidad donde se ubica el plantel.

Para valorar su alcance se establecieron la pertinencia y correspondencia de su estructura, alcances, limitaciones y bondades. Todo esto con la finalidad de orientar de una mejor manera su futura aplicación. Para ello es necesario tomar como guía el Modelo evaluativo CIPP (Contexto, Insumo, Proceso y Producto)



De acuerdo a Valdés, (1999) este modelo define la evaluación como “un proceso destinado a delinear, obtener y proporcionar informaciones útiles para el juzgamiento o ponderación de decisiones alternativas, es decir, es un proceso generador de información útil para la toma de decisiones, desde el planeamiento de la idea (proyecto), pasando por la estructuración relativa a la puesta en marcha y también decisiones de reciclaje”.

De igual modo el autor antes mencionado, refiriéndose a un proyecto social, hace alusión a que *la evaluación de contexto* es un estudio exploratorio tendiente a detectar necesidades, problemas o aspiraciones de la población atendida. No considerados en el proyecto original y así poder tomar decisiones de planificación. *La evaluación de insumos* pretende determinar la cantidad y el uso de recursos que se necesitan para el logro de los objetivos del proyecto. *La evaluación de procesos* permite revisar el desarrollo del proyecto e identificar dificultades en éste. Por último, *la evaluación del producto* permite medir el logro de los objetivos programáticos y tomar decisiones para su reciclaje.

Con base a lo anteriormente planteado surgen las siguientes interrogantes:

¿Cuál será la evaluación de un programa de Educación Ambiental mediante el Modelo CIPP, dirigido a los docentes de la U.E José Gregorio Hernández. Los Teques. Edo. Bolivariano de Miranda que contribuya al mejoramiento del manejo de los contenidos ambientales en el aula?

Para dar respuesta a esta incógnita deben ser abordados los siguientes aspectos:

¿Cuáles son las necesidades de los docentes de la U.E.N “José Gregorio Hernández” en cuanto a su manejo en el aula de contenidos ambientales?

¿Cuáles son los aspectos teóricos y prácticos que sustentan el diseño de un Programa de Educación Ambiental que contribuya al mejoramiento del

manejo en el aula de los contenidos relacionados con el ambiente en la U.E.N “José Gregorio Hernández”?

¿Cuál será el diseño del programa de Educación Ambiental que contribuya al mejoramiento del manejo de los contenidos ambientales en el aula, en la U.E.N “José Gregorio Hernández”?

¿Cuál será la valoración que obtendrá el programa de Educación Ambiental diseñado que contribuya al mejoramiento del manejo en el aula de los contenidos relacionados con el ambiente, en la U.E.N “José Gregorio Hernández”

## **Objetivos de la Investigación**

### **Objetivo General**

Evaluar el diseño de un programa de Educación Ambiental mediante el Modelo CIPP, dirigido a los docentes de la U.E.N José Gregorio Hernández. Los Teques. Edo. Bolivariano de Miranda que contribuya al mejoramiento del manejo de los contenidos ambientales en el aula.

### **Objetivos Específicos**

Diagnosticar las necesidades de los docentes de la U.E.N “José Gregorio Hernández” en cuanto a su manejo en el aula de contenidos ambientales.

Establecer los aspectos teóricos y prácticos que sustentan el diseño de un Programa de Educación Ambiental que contribuya al mejoramiento del manejo en el aula de los contenidos relacionados con el ambiente, en la U.E.N “José Gregorio Hernández”

Diseñar un programa de Educación Ambiental que contribuya al mejoramiento del manejo en el aula de los contenidos relacionados con el ambiente, en la U.E.N “José Gregorio Hernández”

Valorar el programa de Educación Ambiental diseñado que contribuya al mejoramiento del manejo en el aula de los contenidos relacionados con el ambiente, en la U.E.N “José Gregorio Hernández”

### **Justificación de la Investigación**

Hoy en día es necesario atender en primer lugar la situación actual que afecta al equilibrio ecológico del planeta, que como se observa no es favorable. Una manera de abordar la situación es por medio del diseño y aplicación de Programas de Educativo Ambiental dirigida a los actores involucrados en el proceso educativo; en primer lugar a los docentes y los estudiantes, y en segundo lugar al resto de la comunidad involucrada.

Desde el punto de vista Institucional y para el contexto de estudio de la U.E “ José Gregorio Hernández”, esta investigación es relevante porque será un aporte para la Universidad específicamente para el programa de maestría mención Evaluación Educacional siendo este el que permite dentro de sus objetivos, elaborar planes que ayuden poner a prueba nuevos enfoques evaluativos pertinentes a la realidad cultural y educativa venezolana, bien sea en la creación, investigación o coordinación de grupos que realicen evaluación educacional y por otro lado resolver problemas educativos utilizando diferentes procedimientos de investigación evaluativa.

De acuerdo con lo anterior en esta investigación se busca, evaluar el Programa Educativo Ambiental diseñado. El cual está orientado a educar tanto a docentes como a estudiantes sobre una nueva realidad ambiental que permita a su vez la resolución de problemas Educativos- ambientales que afecten a la Institución.

De igual modo es un aporte teórico para la formación en Educación Ambiental y para el mejoramiento del manejo de los contenidos de la educación primaria donde este dicho eje transversal, ya que es una manera

importante de abordar problemáticas ambientales actuales y que pueden resolverse desde la educación.

Esto se logra valorando el diseño de programas o proyectos aplicados para transformar una realidad educativa, partiendo de la participación de todos los actores involucrados.

Por otra parte desde el campo de la evaluación y dentro de la investigación evaluativa, permite reflexionar, tal como lo plantea Weiss (2008) sobre los datos que ofrece la evaluación donde puedan estos reducir la incertidumbre y así aclarar las pérdidas y ganancias en cuanto a la toma de decisiones referidas a los programas que se ejecutan, porque evaluar el mismo, tiene como finalidad analizar los cambios que se puedan dar ara el mejoramiento de la Institución.

Desde el punto de vista de las personas beneficiadas, son aquellas involucradas en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Siendo estos los docentes, donde con la incorporación en los proyectos de aprendizajes de herramientas aprendidas y adquiridas durante el programa, se logre aprender, consolidar y aplicar estrategias que garanticen la optimización del proceso educativo y fomentando tanto en los adultos como en los niños, una visión menos antropocéntrica del planeta.

Esta visión fortalecerá tener una acción más sensible por el bienestar de todos y todas, partiendo de una práctica de valores ambientales que ratifique el compromiso como seres vivos que somos y habitantes del planeta, donde la única garantía que se tiene en este momento es el uso responsable de los recursos naturales para la existencia de todos pero a su preservándolos para las generaciones futuras.

## **CAPITULO II**

### **MARCO REFERENCIAL**

En esta sección se incluyen los antecedentes de investigaciones anteriores que han trabajado con temas relacionados a lo planteado en esta investigación, de igual forma se desarrollan aspectos teóricos como las bases conceptuales: Evaluación, Generaciones de la evaluación, Modelos Evaluativos, Modelo de Stufflebeam (CIPP), Educación Ambiental, cultura ambiental, diseño y evaluación de programas, programas educativos ambientales (PEA), la fundamentación pedagógica y las bases legales que sustenta la investigación.

#### **Antecedentes de la investigación**

A continuación, se presentarán estudios y aportes realizados por otros investigadores, en primer lugar se describen las del ámbito Internacional y segundo lugar las del nivel Nacional.

Desde el punto de vista Internacional, el trabajo de Uribe (2012), titulado “Diseño de un programa de Educación Ambiental para el parque ecoturístico Tlaltentilotitla en santa Catarina del monte, Texcoco.” Tuvo como objetivo generar una conciencia ambiental a través de la educación ambiental, destacando la importancia de la conservación de los recursos naturales dentro del Parque Ecoturístico Tlaltentilotitla a través de un programa, en donde se realizó un análisis de encuestas con los pobladores de la comunidad y se realizaron visitas en la zona para determinar las posibles acciones que se pueden implementar dentro del parque para la conservación de los recursos naturales y generar una conciencia ambiental a

través de talleres. En base a las encuestas se diseñó el programa de educación ambiental para el parque ecoturístico Tlaltentilotitla el cual es un área de conservación de algunos comuneros de la localidad, dicho parque se encuentra en un buen estado de conservación y con el diagnóstico ecoturístico que se realizó, se notó que es un área de fácil acceso y permite el diseño de diversas actividades. Se obtuvo en los resultados de las encuestas que a la gente mayor y a los niños les interesa más el cuidado del medio ambiente, mientras que a los jóvenes y adultos les interesa más irse a trabajar a otro lado; ya que para ellos el cuidado del bosque no tiene beneficios a corto plazo.

De acuerdo a este trabajo que sirve como guía para la presente investigación, se consideran aspectos fundamentales como la elaboración de propuestas por parte de la autora de algunas actividades orientadas a la contribución de la educación ambiental, algunas como: Elaboración de Compost, abordaje de las plantas frutales y medicinales presentes en el huerto de la Institución. De igual modo metodológicamente se relaciona con la presente investigación debido a que la realización de entrevistas a los informantes clave es el impulso para la elaboración del programa de educación ambiental.

A continuación se describen investigaciones que sustentan la presente investigación desde el ámbito Nacional.

En Venezuela, se han llevado a cabo en este campo un número significativo de investigaciones, entre las cuales se mencionan:

En la investigación de Linares (2005) titulado Evaluación de impacto del programa de recolección y clasificación de residuos sólidos en la urbanización Nueva Casarapa, Guarenas, Estado Miranda plantea que uno de los problemas que sucede en las urbanizaciones y comunidades es la falta de información que tienen los individuos pertenecientes a un Municipio sobre la recolección, clasificación y disposición final de los residuos sólidos,

trayendo como consecuencia problemas de salud pública, desmejoramiento de la calidad de vida y agotamiento de los recursos naturales.

Esta investigación se enmarcó en una metodología de campo de tipo evaluativo sustentada en una investigación documental que al mismo tiempo satisface las condiciones de un estudio de caso en la cual la comunidad fue incorporada a través de entrevistas realizadas a informantes claves de las empresas privadas vinculadas al programa: OWENS ILLINOIS y ECOPLAST y miembros de la comunidad.

Dicha investigación, permite abordar la evaluación de programas educativos ambientales, y dar a conocer que no sólo son importantes para valorar los éxitos obtenidos por los programas que se explican si no que también sirven como instrumento de desarrollo que pueden mejorar la calidad y eficacia de la educación y por ende la ambiental desde lo formal a no formal.

Por su parte, Bermúdez (2007), realizó una investigación titulada Efectos de la aplicación de estrategias constructivistas sobre las actitudes hacia el reciclaje en estudiantes de la cátedra de educación ambiental del Instituto Universitario “Rodolfo Loero Arismendi” en esta investigación se determinó los efectos de la aplicación de estrategias constructivistas sobre las actitudes hacia el reciclaje en los estudiantes, se desarrolló una investigación de campo explicativa con una muestra de 45 estudiantes.

Para la medición de las actitudes se diseñó un cuestionario y con base en los resultados del pretest, se planificaron estrategias constructivistas para promover actitudes favorables hacia el reciclaje, que fueron aplicadas entre mayo y agosto del 2007. Al final de este período se aplicó el posttest. De acuerdo a los resultados obtenidos, una alta proporción de estudiantes, evidenció poseer actitudes favorables y muy favorables hacia el reciclaje de desechos sólidos, al inicio de la investigación.

Asimismo, prevalecieron valores de orientación biosfera y altruista, evidenciándose la adscripción a normas proambientales de responsabilidad

hacia el ambiente y creencias del nuevo paradigma ecológico. Se encontró una relación positiva y estadísticamente significativa entre las actitudes hacia el reciclaje y los valores, normas y creencias hacia el ambiente, en el grupo estudiado.

De acuerdo al autor, las estrategias constructivistas utilizadas promovieron un cambio significativo en las actitudes medidas en este trabajo, disminuyendo la proporción de estudiantes con actitudes desfavorables e incrementando el porcentaje que mostró actitudes muy favorables. Se recomendó convertir el proyecto de reciclaje en una línea de investigación permanente en la institución.

Esta investigación sirve de guía de cómo se pueden utilizar estrategias que estimulen actitudes positivas hacia el ambiente en los estudiantes, ya que, estas son destrezas que se pueden desarrollar en ellos utilizando la motivación como una herramienta clave, que los conlleve a sensibilizar su actitud frente al ambiente y a su entorno. De este modo las mismas se tomarán en cuenta en la presente investigación por lo que se consideraran en el diseño del programa.

Seguidamente Carrero y García (2008) realizan una investigación relacionada con el Impacto de un programa educativo ambiental aplicado para promover la participación ciudadana en la zona costera del estado Miranda. Tiene como objetivo principal determinar el impacto del Programa Educativo Ambiental diseñado por los miembros de las comunidades de la zona costera del Estado Miranda y aplicado para la promoción de la participación ciudadana hacia el desarrollo sostenible.

Las autoras mencionan que en la zona costera del Estado Miranda se presentan no sólo numerosos problemas ambientales de carácter físico-natural, sino también de tipo sociocultural, por esto al lado de la contaminación y deterioro de los recursos naturales, se encuentran grupos poblacionales cuya actividad económica es causante de tales daños y a la vez se ve afectada negativamente por la crisis ambiental.



La presente investigación siguió como método una investigación de campo, que permitió analizar datos recabados directamente de la realidad (necesidades de formación de los grupos participantes), al mismo tiempo se siguieron lineamientos del a investigación- acción, donde se utilizaron varios grupos de participantes de la zona del Humedal de la Laguna Grande, con sus dos playas: Bahía de Buche y Los Totumos, ubicadas en Municipio Brión del Estado Miranda.

Entre los resultados obtenidos se pueden mencionar: promover a nivel de la población, una visión integral del ambiente orientada al conocimiento de la definición, la estructura y el funcionamiento del mismo, conocer el concepto de desarrollo sostenible, a través de un taller constituido por actividades como videos, discusiones, entre otras y a su vez otro resultado fue orientar en cuanto a estrategias metodológicas para la toma de decisiones propias de la comunidad a través de herramientas como diagnósticos participativos.

Posterior a la aplicación del programa Educativo Ambiental, para la Promoción de la Participación Ciudadana de los Grupos Poblacionales hacia el Desarrollo Sostenible del Humedal de la Laguna Grande, se logró concluir aspectos en relación la pertinencia del programa, su diseño, eficiencia en la aplicación, sostenibilidad, por lo tanto se puede decir que el programa tuvo un impacto favorable en la comunidades participantes y sentó las bases para continuar la transformación social hacia el mejoramiento de la calidad de vida mediante la promoción del desarrollo sostenible en la región costera Mirandina.

De lo antes mencionado se tomarán para guiar este estudio, el diseño de investigación de campo en donde se familiariza con los miembros de la Institución Educativa U.E.N “José Gregorio Hernández”, técnicas como diálogos con informantes claves, entrevistas con los docentes, entre los instrumentos se tomará como guía el guion de observaciones, grabador para registrar las entrevistas y en cuanto al diseño preliminar de un programa

servirá de guía plantearlo a través de objetivos, contenidos y estrategias para posteriormente validarlo con expertos el área en cuanto a su diseño y para fines de otro estudio lograr su aplicabilidad con apoyo de la Institución y entes que pudieran brindar la colaboración necesaria.

En el trabajo realizado por Zambrano, Carrillo y Sánchez, (2011), en su trabajo titulado: El Desarrollo Sustentable y los Programas Educativos Ambientales, la misma tiene como objetivo Identificar los elementos fundamentales de la teoría del Desarrollo Sustentable y la utilidad de los Programas Educativos Ambientales como alternativa a la solución de las problemáticas ambientales presentes en las instituciones de educación superior y dentro de las comunidades aledañas.

La presente investigación siguió una metodología documental en donde se muestra claramente que el paradigma del Desarrollo Sustentable nace en el año como una necesidad de los graves problemas ambientales que aquejan al planeta producto del desarrollismo positivista dominante desde hace casi 200 años. El Desarrollo Sustentable está marcando el rumbo de las nuevas formas de relacionarse el hombre, la producción y el ambiente; el fomento de la educación en materia de medio ambiente conllevará a un cambio de actitud para la conservación ambiental, y a la toma de conciencia para generar alternativas a los problemas ambientales.

Es importante señalar que el individuo y la comunidad deben convertirse en sujetos de preocupación social, participativos en la solución de los problemas, proponiendo alternativas sustentables en la ejecución de los mismos, posibilitando un cambio hacia una actitud positiva frente a la conservación del medio ambiente.

Los autores mencionan que la importancia se centra en el interés por promocionar, dentro de las comunidades de educación superior, la creación, instrumentación, aplicación y evaluación de Programas Educativos Ambientales, como alternativa Sustentable en la resolución de sus problemas.

Tomando el antecedente anterior se considera importante para la presente investigación, debido a que busca mostrar la relevancia que tiene considerar la creación de programas Educativos ambientales y verlos como un aporte en la resolución de algunos conflictos que afectan al ambiente, de igual modo, destacar en la presente investigación la necesidad de capacitar a las personas, en este caso a los docentes de la U.E.N “ José Gregorio Hernández” ya que es uno de los principales retos del desarrollo sustentable para orientar el desarrollo sobre las bases ecológicas, de diversidad cultural y de equidad y participación social.

Tal como menciona Muñoz (2003, citado por Zambrano, Carrillo y Sánchez 2011) los programas han de propiciar y facilitar herramientas para que las personas puedan producir y apropiarse de saberes, técnicas y conocimientos que le permitan una mayor participación en la gestión ambiental, decidir y definir condiciones y de calidad de vida. Es por ello que la presente investigación busca ofrecer dichas herramientas para contribuir a que la educación ambiental se transforme en una herramienta válida para promover el desarrollo sustentable.

## **Bases Teóricas**

A continuación se mostrarán la fundamentación teórica y conceptual de la presente investigación. En primer lugar se hablará en relación a la conceptualización de la evaluación, seguidamente de la Educación Ambiental, programas, diseño de programas educativos ambientales.

### **Una aproximación a la conceptualización de Evaluación**

El término evaluación denota varios significados dependiendo de los agentes involucrados y de los objetivos que persigue la misma; así, a veces se le concibe como una actividad constructiva pues mediante sus resultados

se pueden hacer mejoras en los programas o acciones que se han llevado a cabo, pero en ocasiones se le ve como una actividad destructiva, sobre todo cuando pesa la opinión de que la evaluación cumple una función fiscalizadora. Pauda y Simón (2011)

El mismo autor, citando a (Moreno, 2009), señala que en el ámbito educativo la evaluación será el “medio por el cual valoramos y conocemos una situación educativa, bien en su proceso, bien en un momento determinado, pudiendo conocer la efectividad de la actividad”

Por su parte Ruíz (2008) define a la evaluación como:

El proceso sistemático, diseñado intencional y técnicamente, de recogida de información rigurosa valiosa, válida y fiable orientado a valorar la calidad y los logros de un programa, como base para la posterior toma de decisiones de mejora tanto del programa como del personal implicado. (p. 15).

Para Stufflebeam (1987), la evaluación es considerada como un proceso de identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva acerca del valor y el mérito de las metas, la planificación y el impacto de un objetivo determinado, con el fin de servir de guía para tomar decisiones y solucionar problemas.

### **Generaciones de la Evaluación y Modelos Evaluativos**

El proceso de evaluación en su devenir histórico se ha operacionalizado a través de diferentes modelos establecidos por los teóricos en la materia.

A continuación se muestra un cuadro resumen con algunos modelos evaluativos y las generaciones en las que están concebidas cada una de ellas:

**Cuadro 1**

**Modelos evaluativos establecidos por diferentes teóricos y sus respectivas generaciones.**

<b>Generación</b>	<b>Enfoque/Modelo evaluativo</b>	<b>Representante/ Enfoque</b>	<b>Concepto de evaluación</b>	<b>Instrumento que utiliza</b>
<b>1</b> <b>1840- 1930</b>	<b>Medición</b>  (Orientado al rendimiento estudiantil)	Guban y Lincón Ralph Tyler	Proceso continuo, cooperativo, integral, orientado hacia la apreciación objetiva.	Prueba estandarizada generalmente preparada por expertos. Además interrogatorio escrito o verbal, examen práctico, observación directa.
<b>2</b> <b>1930- 1967</b>	<b>Descripción</b>  (orientado al logro de objetivos y la congruencia de los mismos)	Cronbach	Consiste en determinar y describir en qué medida se han logrado los objetivos establecidos.	Observación, prueba pretest y postest.
<b>3</b> <b>1967-1987</b>	<b>Juicio de experto</b>  ( orientado a la toma de decisiones)	Stake  Stufflebeam  Alkin	Evaluar es emitir juicios, que se caracteriza por ser de fácil implementación, su utilización se hace bajo el conocimiento y experiencias de quienes actúan como expertos y es posible dar a conocer los resultados de la evaluación de manera inmediata.	No tiene instrumento estandarizado, los criterios son establecidos por el experto donde se presenta la validez de contenido.

**Cuadro 1 (Cont.)**

Generación	Enfoque/Modelo evaluativo	Representante/ Enfoque	Concepto de evaluación	Instrumento que utiliza
4  1987-actual	Negociación	Stake Parlett y Hamilton Elliot W. Eisner	Se concibe como un servicio neutro de información al alcance de todos los que están implicados en negociaciones significativas a lo largo del desarrollo de un programa educativo: los participantes y sus respectivas audiencias	Observación y entrevistas, datos de cuestionarios, test y escala de estimación.
	CONTEMPORÁNEOS	Parlett Hamilton	Proceso que permite registrar insumos necesarios para la modificación, mejora y toma de decisiones, partiendo del análisis del contexto donde se desenvuelve el programa enmarcado en un currículo.	La Entrevista (Guión de entrevistas, Datos de Cuestionarios y Test, Información documental y Sobre los Antecedentes)
	Illuminativa			
	Respondente	Stake	Proceso de recogida de información, el propósito es descubrir y ofrecer un retrato completo y holístico del objeto de estudio.	La observación (Lista de cotejo, registros anecdóticos, escala valorativa, guía de observación )

**Cuadro 1 (Cont.)**

<b>Generación</b>	<b>Enfoque/Modelo evaluativo</b>	<b>Representante/ Enfoque</b>	<b>Concepto de evaluación</b>	<b>Instrumento que utiliza</b>
			Se orienta más directamente a las actividades del programa que a sus intenciones; responde a sus requerimientos de información por parte del grupo o audiencia interesado	Entrevista (Guión de entrevistas , cuestionarios)
	Crítica Artística	Eisnet	Es un proceso a través del cuál se formulan juicios de valor y que posee dos características Importantes: los juicios de valor y el contexto.	Observación y entrevistas, datos de cuestionarios, test y escala de estimación.

Construido por la autora.

En esta investigación resultó más conveniente utilizar el modelo de Stufflebeam (1987), debido a que de acuerdo a lo descrito anteriormente en cuanto al diseño de programas en Educación Ambiental, y en relación a la metodología de ese modelo, se permite conocer una realidad ambiental, partiendo de un diagnóstico del contexto, se conocerá las necesidades a abordar en el diseño, convirtiéndose entonces en un proceso metodológico, de la intervención social.

De igual modo, se consigue con este modelo evaluar un programa educativo ambiental, que aporte desde su evaluación una guía para la toma de decisión que ayude al personal de la Institución a ejecutar, modificar y mejorar el programa propuesto y diseñado.

El autor antes mencionado considera la evaluación como:

El proceso de identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva a cerca del valor y el mérito de las metas, la planificación, la realización y el impacto de un objeto determinado, con el fin de servir de guía para la toma de decisiones, solucionar problemas de responsabilidad y promover la comprensión de los fenómenos implicados. (p 183).

De acuerdo a lo anterior, este modelo permite abordar el proceso evaluativo de una manera globalizadora y orientarlo hacia el perfeccionamiento del programa, con el fin de promover el desarrollo y ayudar a los docentes a obtener y a utilizar información continua para atender las necesidades más promisorias en relación al aprendizaje de los estudiantes.

Dentro de las generaciones antes señaladas en el cuadro 1, se concibe la presente investigación dentro de la tercera generación, esto debido a que esta generación se caracteriza por la toma de decisiones en función de dar a conocer y emitir juicios, en este caso del programa diseñado. De igual modo dentro de esta generación se permite abordar las cuatro dimensiones del modelo CIPP, siendo este uno de los modelos característico de la misma, relacionándose así con cuatro niveles de Decisión: Decisiones de Planeamiento (Contexto), Decisiones de Estructuración (Insumos), Decisiones de Implementación (Proceso) y Decisiones de Reciclaje (Producto).

A continuación se desarrollan las características más relevantes de este modelo que lo hacen el más adecuado para este estudio.

### **Modelo CIPP (Contexto, Insumos, Procesos y Producto):**

#### **La evaluación orientada hacia el perfeccionamiento**

De acuerdo a Stufflebeam (1987) el Modelo CIPP, este modelo surge de la necesidad de evaluar los resultados de los proyectos instaurados por la



America' s Elementary and Secondary Education Act (ESEA), desde allí se selecciona este modelo como estructura general para desarrollar una base más sólida que permita llevar a cabo el proceso evaluativo orientado a la toma de decisiones.

Este modelo de acuerdo a los autores antes mencionados, se aplica en varias fases, las mismas se describen a continuación:

**1.- Evaluación del contexto:** Es identificar las virtudes y defectos de algún objeto: como una Institución, un programa, una población escogida, o una persona y proporcionar una guía para su perfeccionamiento. Los principales objetivos de este tipo de estudio son la valoración del estado global del objeto, la identificación de esas deficiencias, la identificación de las virtudes que pueden subsanar esa deficiencia, el diagnóstico de los problemas cuya solución pueda mejorar el estado del objeto y en general, la caracterización del marco en que se desenvuelve el programa.

Según Stufflebeam (1987), plantea que:

Una evaluación de contexto también está destinada a examinar si las metas y prioridades existentes están en consonancia con las necesidades que deben, supuestamente, satisfacer el objeto. Los resultados de la evaluación del contexto deben proporcionar una base sólida para el ajuste (o el establecimiento) de metas y prioridades y para la designación de los cambios necesarios. (p. 196)

Tal como se expone anteriormente, en la presente investigación contempla la evaluación de contexto partiendo del diagnóstico de los docentes de la Institución, considerando aspectos como: PEIC, programas que se han aplicado, situación socioambiental actual, características del personal, necesidades entre otros. Esto permite tener una visión amplia de las condiciones y situaciones presentes en la U.E.N “José Gregorio Hernández” que conlleva al diseño de un plan de trabajo para el abordaje de todas aquellas debilidades detectadas en cuanto a las temáticas del ambiente.

**2.- Evaluación de entrada (input):** De acuerdo a los autores de dicho modelo, esta evaluación tiene como objetivo central ayudar a prescribir un programa para efectuar los cambios necesarios, esto permitirá ayudar a identificar y valorar los métodos aplicables, especialmente los que ya se están ejecutando así como los métodos que se selecciona para su aplicación o continuación. Posteriormente, un grupo especial debe ordenar y analizar esta información para proponer soluciones, definir criterios para una renovación y estimar recursos y barreras que inciden en las posibilidades de cambio.

En este caso la presente investigación toma como referente e insumo, las planificaciones realizadas por los docentes de dicha Institución con la finalidad de conocer de que manera y como ellos abordar los contenidos del programa, la forma en que son evaluados dichos contenidos y en qué libros se basan para llevar a cabo sus actividades diarias, tal como lo menciona el autor precitado, esto permitirá definir la necesidad de la inserción del programa. Esto aunado a la importancia de la revisión de la literatura más importantes, conocimiento de programas ejemplares, esto permitirá entonces establecer los aspectos teóricos y prácticos que sustentan el diseño de un Programa de Educación Ambiental.

**3.- Evaluación del proceso:** Este tipo de evaluación consiste en la comprobación permanente de la realización de un plan o proyecto. Se plantea como objetivos, proporcionar a las personas encargadas de la administración y al personal de la institución, información continua acerca de la ejecución del programa y de la guía para modificar o explicar el plan.

Desde esta perspectiva, la persona responsable del proceso evaluativo se convierte en el eje central de la evaluación y a una o más personas se les debe asignar las tareas de realizar revisiones sobre la marcha y de buscar la documentación e información continua, que pueda ayudar a realizar el programa tal y como se ha planeado. Para este fin se recurre a técnicas

como: la observación de actividades del programa, reuniones informativas regulares, informes, entre otras estrategias.

Es importante señalar que este tipo de evaluación en la presente investigación está orientada al diseño del programa educativo ambiental y como este se va a ir incorporando en las actividades de los docentes, desde su planificación y diseño hasta la puesta en práctica en el aula. Al mismo tiempo el registro de cada fase por medio de técnicas como la observación ayudará a ir mejorándolo y orientarlo hacia su perfeccionamiento.

**4.- Evaluación del producto:** El propósito es valorar, interpretar y juzgar los logros o la satisfacción de necesidades del programa; así como los efectos deseados y no deseados. El trabajo se puede valorar en relación con algunas normas previamente escogidas, se pueden emplear variedad de técnicas que incluyen: audiciones o entrevistas en grupo para generar hipótesis acerca de los resultados; investigaciones clínicas para confirmar o rechazar hipótesis; estudios de casos concretos para obtener una visión profunda de los efectos del programa.

En esta fase se abordará la validación de la propuesta del programa educativo ambiental, con la finalidad de conocer hasta que punto su diseño satisface las necesidades detectadas durante el diagnóstico de las dirigido a los docentes. Además se pretende brindar información a los interesados e involucrados de las observaciones de todos en su conjunto de manera que esto también facilite que tan factible o no sea el programa para su aplicación.

En el cuadro número 2 se evidencia los 4 tipos de evaluaciones, planteados por el Stufflebeam en su modelo (CIPP).

## Cuadro 2

### Tipos de Evaluación planteados por el Stufflebeam en su modelo (CIPP)

Evaluación	Contexto	Entrada	Proceso	Producto
<b>Objetivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Definir el contexto institucional.</li> <li>-Identificar la población objeto del estudio y conocer sus necesidades.</li> <li>- Identificar las oportunidades para satisfacer las necesidades.</li> <li>- Diagnosticar los problemas que subyacen en las necesidades.</li> <li>- Juzgar si los objetivos propuestos son lo suficientemente coherentes con las necesidades valoradas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificar y valorar la capacidad del sistema, las estrategias de programa alternativas, la planificación de procedimientos para llevar a cabo las estrategias, los presupuestos y los programas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identificar o pronosticar durante el proceso, los defectos de la planificación o su realización. - Promocionar información para las decisiones pre programadas y describir y juzgar las actividades y aspectos del procedimiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Recopilar descripciones y juicios acerca de los resultados y relacionarlos con los objetivos e información proporcionados por el contexto, por la entrada de datos y por el proceso, e interpretar su valor y su mérito.</li> </ul>
<b>Método</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilización de métodos como análisis de sistemas, la inspección, la revisión de documentos, las audiciones, las entrevistas, los test diagnósticos y la técnica Delphi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inventariar y analizar los recursos humanos y materiales disponibles, las estrategias de solución de problemas y las estrategias de procedimiento referentes a su aplicabilidad, viabilidad y economía.</li> <li>-Utilizar métodos como la búsqueda de la bibliografía, las visitas a programas ejemplares, los grupos asesores y ensayos pilotos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Controlar las limitaciones potenciales del procedimiento y permanecer alerta ante las que no se esperaban, mediante la obtención de información específica de las decisiones programadas, la descripción del proceso real, la continua interacción con el personal del proyecto y la observación de sus actividades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Definir operativamente y valorar criterios de resultados mediante la copelación de los juicios de los clientes y la realización de análisis cualitativos y cuantitativos .</li> </ul>

**Cuadro 2 (Cont.)**

<b>Relación con la toma de decisiones en el proceso de cambio.</b>	-Decidir el marco que debe ser abarcado. -Las metas relacionadas con satisfacer necesidades. -Utilización de las oportunidades y objetivos relacionados con la selección de los problemas, como por ejemplo la planificación de los cambios necesarios. Y proporcionar una base para juzgar los resultados.	-Seleccionar los recursos de apoyo, las estrategias de solución y las planificaciones de procedimientos, esto, para estructurar las actividades de cambio. Y proporcionar una base para juzgar la realización.	-Llevar a cabo y perfeccionar la planificación del programa y los procedimientos del programa, esto es, efectuar un control del proceso. Y proporcionar un esbozo del proceso real para utilizarlo más tarde en la interpretación de los resultados.	-Decidir la continuación, finalización, modificación o readaptación de la actividad del cambio. Y presentar un informe claro de los efectos (deseados y no deseados, positivos y negativos)
--	---	--	--	---

Stufflebeam, D y Shinkfield, A (1987). Evaluación Sistemática: Guía Teórica y Práctica

El cuadro anterior deja claro que la presente investigación, enmarcada dentro del modelo evaluativo CIPP, permite seguir una metodología que brinda la oportunidad de que a través de la valoración del diseño de un programa educativo ambiental, se contrarresten las necesidades manifestadas por los docentes en dicha área. Esto gracias a que este modelo facilita en primera instancia conocer el contexto de trabajo y por ende todo lo que subyace a él como el trabajo Institucional sus virtudes y defectos y con ello brindar el diseño de un programa educativo ambiental para perfeccionar el mismo para que a largo plazo este pueda ser aplicado y perfeccionar el funcionamiento Institucional en dicha área.

De igual modo con esta metodología, se brinda una manera de mejorar las condiciones ambientales de una Institución, es decir, es una forma de contribuir y mejorar los espacios, los conocimientos y por su puesto es un

aporte educativo que redireccionan al ciudadano que queremos en la nueva era ambiental, capaces de asumir una conducta ecológica y amigable con el ambiente.

Así mismo este diseño al evaluarlo permitirá como lo dice Stufflebeam (1987) recopilar descripciones y juicios acerca del perfeccionamiento del programa y los procedimientos del mismo, de igual modo permite recopilar los resultados y relacionarlos con los objetivos propuestos e informarlos proporcionando a todo el personal de interpretar su valor y su mérito y orientar sus cambios.

### **Educación Ambiental**

Una vez dado a conocer la historia de la EA, a continuación se darán a conocer algunas definiciones técnicas de la misma.

Partiendo de lo planteado por (Moronta, J 2011), La Educación Ambiental según Organización de las Naciones Unidas, la FAO (Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación), la OMS (Organización Mundial de la Salud), el Programa Internacional y la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (1968) es el proceso de concientización del respeto, valor y cuidado de la vida, lo que incluye el entorno del ser humano, para evitar el deterioro del ecosistema y aminorar el impacto ambiental negativo.

Por su parte, (Laguna Cruz y Otros, 2000 citado por Amos, C 2007) definen:

La Educación Ambiental es un proceso de carácter educativo, dirigido a formar valores, actitudes, modos de actuación y conductas en favor del Medio Ambiente, por lo que para lograr un enfoque medioambiental, a través de ella, es preciso transformar las actitudes, las conductas, los comportamientos humanos y adquirir nuevos conocimientos, como una necesidad de todas las disciplinas del currículo. (p. 8)

Destacando las ideas del autor antes mencionado, la Educación Ambiental pasa a ser un mecanismo de formación en donde se busca cambiar las actitudes negativas que dañan al ambiente que se habita, de manera que esto garantice la adquisición de un nuevo conocimiento y a su vez el logro de unas actitudes más armoniosas con el ambiente, es por ello que a través de la presente investigación que permitió diseñar un programa educativo ambiental (PEA), y su evaluación se contribuye a la adquisición de nuevos conocimientos dirigido a los docentes que son los responsables a su vez de formar a los estudiantes en función de generar esas nuevas actitudes necesarias actualmente para una mejor convivencia en relación al ambiente.

En el mismo orden de ideas, según Velázquez (2000) se ha concebido como una estrategia para proporcionar nuevas maneras de generar en las personas y en las sociedades humanas cambios significativos de comportamiento y resignificación de valores culturales, sociales, políticos, económicos y los relativos a la naturaleza, al mismo tiempo propiciar y facilitar mecanismos de adquisición de habilidades intelectuales y físicas, promoviendo la participación activa y decidida de los individuos de manera permanente; reflejándose en una mejor intervención humana en el medio y como consecuencia una adecuada calidad de vida.

Por lo cual se asume que la educación ambiental es fundamental para innovar la enseñanza, ya que, permite mantener relaciones claras y funcionales de las necesidades de la sociedad. Lo que ayudara en gran medida a mejorar las actitudes de la ciudadanía hacia el ambiente.

Lo planteado anteriormente por los autores antes señalados, es de gran interés para esta investigación ya que el objetivo programa ambiental, es informar a los docentes para que conjuntamente con los estudiantes, reconozcan que poseen el poder de la preservación ambiental, y que su tarea no es solo adquirir conocimiento sino también fomentar por su parte a sus familiares y a la comunidad al cuidado del ambiente, yendo más allá del convivir diario en la Institución educativa.

## **Cultura Ambiental**

La cultura es la base de la vida humana. No se limita a las vestimentas tradicionales, danzas o comidas regionales. También constituye la manera en que manifestamos nuestras actitudes y creencias en relación a otras formas de vida, como los animales y las plantas, entre otros.

Asimismo, es un proceso en el cual participan los individuos y las comunidades, para enriquecer y afirmar los valores propios de su identidad. Estos valores, que conforman su patrimonio cultural, *son los principios y medios, tangibles e intangibles, que les permiten compartir orígenes, historia e idiosincrasia, por herencia o por creación, para vivir cada día mejor.* (Beauregard y Cámara, 2000 citado por López, Rodríguez y Beauregard)

Por lo tanto ambientalmente la cultura juega un papel relevante ya que se concibe de acuerdo a los autores ya mencionados, como un proceso permanente, dialógico y basado en los saberes locales, mediante mensajes que se basen en un diálogo de elementos interculturales y propicien aprendizajes que faciliten la permanencia, el rescate y generen y transmitan nuevos conocimientos Ayus, (2005).

Se puede decir entonces que la cultura ambiental, es una postura ante la vida que permite cuidar y preservar el ambiente, es un asunto de interés para todo el mundo.

## **Historia de la Educación Ambiental**

El Informe Funex de 1971, es el primer documento que se elabora con la participación de expertos ambientalistas reunidos en Funex, Suiza; en él se resaltan los temas sobre agotamiento de los recursos, contaminación biológica, contaminación química, perturbación del medio físico y deterioro social. (Guevara, E s/f)



En la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Medio Humano desarrollada en Estocolmo en 1972 se propone por primera vez establecer un programa educativo ambiental internacional interdisciplinario, orientado a todos los sectores y dirigido al gran público, sobre todo al ciudadano común, habitantes de las áreas urbanas o rurales; jóvenes o adultos, con el fin de enseñarles, de manera sencilla, lo que puedan hacer en la medida de sus posibilidades para conservar y proteger su entorno ambiental. (Guevara. Op cit)

De acuerdo a Querales y otros (2012), El origen de la Educación Ambiental se ubica hace muchísimos años, cuando el hombre y el ambiente guardaban una importante relación y se les preparaba para ello. Pero no fue entonces cuando se empezó a utilizar el término como tal, sino a finales de los años 60 y principio de los 70, momento en el que se comienza a mostrar un interés y una preocupación por las lamentables condiciones en las que se encontraba el ambiente.

Aunque el término Educación Ambiental, ya aparece en documentos de la Organización de las Naciones Unidas para la Ciencia, la Educación y la Cultura (UNESCO), datados de 1965, no es hasta el año 1972, en Estocolmo, durante la Conferencia de la Naciones Unidas sobre el Medio Humano, cuando se reconoce oficialmente la existencia de este concepto y de su importancia para cambiar el modelo de desarrollo.

En dicha conferencia, se crea el Programa Internacional de Educación Ambiental (PIEA), el cual, según (Bedoy V, 2002 citado por Querales, y otros 2012) se "pretendía aunar esfuerzos y optimizar informaciones, recursos, materiales e investigaciones en materia de educación ambiental para extender el conocimiento de las aportaciones teóricas y prácticas que se iban produciendo en este campo de la ciencia".

## **Objetivos de la Educación Ambiental**

Teniendo en cuenta la Carta de Belgrado (1975), realizada en octubre se definen, los Objetivos de la educación ambiental a nivel mundial son:

- Promover la toma de conciencia. Ayudar a las personas y a los grupos sociales a que adquieran mayor sensibilidad y conciencia del ambiente en general y de los problemas.
- Adquisición de Conocimientos. Ayudar a las personas y a los grupos sociales a adquirir una comprensión básica del ambiente en su totalidad, de los problemas conexos y de la presencia y función de la humanidad en él, lo que entraña una responsabilidad crítica.
- Aptitudes. Ayudar a las personas y a los grupos sociales a adquirir valores sociales y un profundo interés por el ambiente que los impulse a participar activamente en su protección y mejoramiento.
- Capacidad de evaluación. Ayudar a las personas y a los grupos sociales a evaluar las medidas y los programas de educación ambiental en función de los factores ecológicos, políticos, sociales, estéticos y educativos.
- Capacidad de Participación. Ayudar a las personas y a los grupos sociales a que desarrollen su sentido de responsabilidad y a que tomen conciencia de la urgente necesidad de prestar atención a los problemas del ambiente, para asegurar que se adopten medidas adecuadas al respecto.

De acuerdo a lo anterior, es evidente que la Carta de Belgrado (1975) marca un antes y un después histórico en la Educación Ambiental desde el punto Internacional, y es allí donde nace los lineamientos necesarios para incursionar en una nueva forma de ver al ambiente y con él su urgencia en abordar la educación ambiental.

## **Características de la Educación Ambiental**

De la Conferencia de Tblisi (1977), se pueden extraer algunos elementos importantes de la Educación Ambiental (EA):

- Incorporación de la EA a los planes políticos de todas las naciones.
- Conocimientos técnicos y cualidades basados en los valores éticos.
- Enfoque global e interdisciplinario.
- Inclusión de la EA en las políticas educativas en relación a contenidos y actividades ambientales.
- Intensificar la investigación, reflexión e innovación.

### **Importancia de la Educación Ambiental**

Según (Querales y otros (2012), La cultura ambiental no es un comportamiento ciudadano sino una faceta cívica, es el mantenimiento de un entorno de vida, es aquí donde radica la importancia de la Educación Ambiental, en donde las personas deben de hacer conciencia sobre su ambiente así como de todo lo que le rodea, ya que si no se hace algo, entonces se perderá una infinidad de animales, plantas y árboles, pero sobre todo se acabara con el planeta Tierra. Los profesores y todos los seres humanos deben considerar importante esta disciplina (Educación Ambiental) para que se fomente en los centros educativos y a cualquier nivel, así habrá una posibilidad de actuar ante tal problema, ya que no solo afecta a una sola persona sino a muchas más.

### **Diseño y Evaluación de Programas**

De acuerdo a la biblioteca en línea Cervantes (s/f), diseñar un programa supone describir objetivos, seleccionar y secuenciar contenidos y actividades así como especificar la metodología y forma de evaluación incluyendo adecuación al currículum, al aula y a los contextos educativos para los cuales se diseña.

Supone, en definitiva, trasladar la filosofía del currículo a un plan detallado de enseñanza que variará en función del paradigma del que el programa sea reflejo.

Por su parte, Pérez (2000), menciona que la palabra programa se utiliza para referirse a un plan sistemático diseñado por el educador como medio al servicio de las metas educativas. Tanto a los efectos de su elaboración como su posterior evaluación, dos procesos que deberían guardar armonio y coherencia.

El autor precitado, define a la evaluación de programa como:

Proceso sistemático, diseñado intencional y técnicamente, de recogida de información rigurosa, valiosa, válida y fiable, orientado a valorar la calidad y los logros de un programa, como base para la posterior toma de decisiones de mejora, tanto del programa como del personal implicado y de modo indirecto, del cuerpo social en que se encuentra inmerso".(p 272)

De acuerdo a lo mencionado por el autor, evaluar un programa requiere recabar información útil, para no sólo recoger información acerca de sus virtudes y defectos sino más bien para orientar la toma de decisiones y por ende a su perfeccionamiento. Esto en pro de facilitarle a los docentes un conjunto de herramientas técnicas, teóricas y prácticas que van a contribuir al desarrollo de los individuos en el desempeño de su actividad diaria como educadores y formadores.

De acuerdo a Moronta (2011) un programa (PE):

Se entiende como un subsistema que funciona armoniosamente dentro del macro-sistema curricular, cuyo objeto es proporcionar a los docentes, estudiantes y la comunidad académica en general información y orientación hacia logros de determinadas competencias establecidas previamente por los objetivos y perfil profesional de cada carrera. (P. 51)

Es necesario destacar que en este caso el programa diseñado está enmarcado de manera idónea dentro del marco curricular actual, siendo este

el (Currículo Básico Nacional 1997) y (Sistema Nacional Bolivariano 2007) se hace mención a ambas porque actualmente frente a los cambios que han ocurrido a nivel educativo, se puede decir que existe una transición por lo tanto hay Instituciones en donde se trabaja bajo los lineamientos del primero mencionado y en otras por el Bolivariano.

Es por esa razón que el programa diseñado se fundamenta bajo ambos Currículos y sus actividades están orientadas en fomentar los objetivos que allí se plantean.

A consideración Alfaro (2004), el diseño del programa no implica una secuencia lineal de pasos sucesivos, aplicados mecánicamente, sino más bien una serie de aspectos que es preciso considerar a través de la reflexión y la deliberación sobre la práctica.

Asimismo, Inciarte (2006) menciona que es indispensable que los programas en educación estén conformados por componentes importantes que puedan medir y llevar el seguimiento en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por esta razón, un programa de acuerdo al cumplimiento de objetivos lleva los siguientes componentes:

- Fundamentación
- Objetivos específicos
- Enunciado
- Contenidos del programa
- Estrategias metodológicas
- Competencias
- Recursos del programa
- Evaluación del programa

## **Programas Educativos Ambientales (PEA)**

Los autores Hungerford y Peyton (1992) expresan que un PEA, puede definirse como el conjunto de actividades propuestas a los estudiantes durante su etapa escolar, relacionadas con los conocimientos, competencias, actitudes y comportamientos para adaptarse a un modo de vida en armonía con el entorno.

Los mismos autores mencionan que la construcción de un Programa de Educación Ambiental (PEA) debe basarse en modelos de intervención social y modelos de gestión y administración. De esta forma se obtendrá un producto con un buen diseño pedagógico, una correcta distribución de recursos, tiempos y personas que lo hagan ponerse en marcha y una potente capacidad de evaluación que lo posibilita para desarrollarse.

Por su parte Amos (2007) plantean que un (PEA) debe cumplir con ciertas características entre ellas; debe promover concienciación acerca del entorno natural, construido y social; así como un entendimiento de los conceptos ambientales en los contextos en los cuales estos se manifiestan, claramente relacionados en una concepción de sistema; estimular la sensibilización, valores, y percepciones adecuadas hacia el medio ambiente; la comprensión de la interdependencia de todas las formas de vida, y la dependencia de la vida humana de los recursos del planeta en un ambiente saludable.

Es importante destacar que de acuerdo a los autores antes mencionados, el PEA diseñado favorece notablemente la concienciación de los docentes a quien va dirigido y con ello la intencionalidad de transmitir los aprendizajes, herramientas y actividades a los estudiantes. Quedando abierta la posibilidad de variar las propuestas allí presentes todo esto con la finalidad de sensibilizar las acciones en pro del ambiente.

Del mismo modo, Sobre la base de lo planteado (Carrero de Blanco y García Tovar 2008) plantean que “es necesario impulsar programas de

formación, capacitación y difusión de los procesos dirigidos a favorecer el aprovechamiento de los recursos naturales en un modelo de desarrollo sostenible y promover la participación ciudadana, para que se involucre en actividades que fortalezcan niveles de educación y cultura ambiental”.

También es importante tomar como referente a los aspectos planteados por Viloria (2010), donde describe que la estructuración y aplicación de programas educativos ambientales representan un medio efectivo en la gestión ambiental. Y dentro de los aspectos básicos que se deben considerar en la conformación de los programas es que deben describir como se alcanzarán las metas planteadas, quienes son los responsables de la ejecución de las acciones o estrategias a desarrollar, las inversiones que se realizarán a corto, mediano y largo plazo, el cronograma de las actividades, el seguimiento y control del mismo. Los programas educativos ambientales contribuyen a que los estudiantes de cualquier nivel académico comprendan las causas y consecuencias de los impactos ambientales (deforestación, desgaste de los suelos, desperdicio de residuos sólidos sin control, entre otros) e incluso sirven para gestionar acciones que permitan evitar y mejorar las condiciones ambientales nacionales, regionales y locales.

Dichos programas se orientan al conocimiento, a la sensibilización ambiental, a la aplicación de los fundamentos básicos ecológicos; a la indagación de la naturaleza, a la participación activa de la ciudadanía, a la difusión a través de los medios de comunicación del propósito de la protección ambiental, a estimar a la naturaleza y sobre todo a tener valor por lo natural, interés en proteger, compromiso e incentivo para defender el patrimonio natural. También a afianzar valores individuales, colectivos, familiares en pro de del medioambiente.

Por su parte Madariaga y Cobelo (2003) plantean que para asegurar la eficacia de los programas ambientales es importante efectuar las siguientes etapas:

1) Identificación de los problemas ambientales específicos a ser encarados por el programa educativo y la determinación de las soluciones técnicas de los problemas.

2) Identificación y el conocimiento del público que se tiene en mente para el programa.

3) Elaboración del mensaje a proyectarse para este público.

4) Selección de los medios para hacer llegar este mensaje y

5) Evaluación y los cambios a efectuarse al programa cuando sea necesario.

De acuerdo a Cabrerizo (s/f), manifiesta que los criterios para evaluar un (PEA) deben organizarse de la siguiente manera:

1) Aspectos generales del programa, planteamientos globales, destinatarios, etc.

2) Programa Educativo: objetivos, metodología y contenidos.

3) Los recursos utilizados: documentos y materiales de apoyo.

4) Personal responsable de llevar a cabo el programa.

5) Características de los equipamientos donde se desarrolla el programa.

6) La evaluación del programa.

Por su parte Tejedor (s/f), plantea que el diseño de Evaluación de Programas es tanto un proceso como un conjunto de escritos o planes que incluyen unos elementos que presentan los propios contenidos y que generan numerosas preguntas. No hay un único camino para realizar la evaluación de un programa por lo que habrá necesariamente que prestar atención a numerosos elementos a la hora de concretar un diseño o plan de análisis: condiciones organizacionales, necesidades, intereses y valores de los implicados en el proceso, objetivos del programa, recursos necesarios y disponibles.



En cualquier caso, independientemente del modelo que se haya elegido, cualquier mínima planificación tiene que atender las siguientes tareas:

- 1) Establecer las actividades que se van a evaluar.
- 2) Fijar los criterios de evaluación.
- 3) Elegir las estrategias para la obtención de información.
- 4) Analizar la información.
- 5) Tomar decisiones a partir de la información analizada.

Donde podemos identificar los dos elementos básicos del diseño de una evaluación, que expresados en términos sintéticos serían:

6) La determinación de los datos que se requieren para valorar la eficacia del programa.

7) La determinación del plan para obtener la información necesaria que nos permita establecer relaciones entre el programa y los resultados obtenidos.

Para fines de esta investigación se tomo lo planteado por autor precitado, lo que llevo al diseño del programa que se mostrará más adelante, es importante destacar que para efectos de la validación del diseño como se dijo antes se guiará por el modelo CIPP (Contexto, Insumos, Proceso y Producto)

El PEA consta siguiendo los lineamientos tanto de Madariaga y Cobelo (2003), Cabrerizo (s/f) y Tejedor (s/f), de los siguientes aspectos:

- Introducción: consiste en dar a conocer información relevante acerca de la situación ambiental actual desde el punto de vista del diseño como de su evolución.
- Misión: consiste en señalar de manera precisa el propósito del programa ambiental
- Visión: muestra lo que se desea alcanzar a lo largo del tiempo con el programa diseñado.

- **Objetivos:** se referirán a las metas particulares que se desea alcanzar con el diseño del mismo.

- **Justificación:** Mostrará del programa las razones por las cuales se diseño, el para qué, el por qué, los beneficiarios entre otros aspectos positivos del mismo.

- **Orientación:** en este apartado se define claramente a quien va dirigido el programa, en este caso se señala al docente como el principal protagonista de su razón de ser.

- **Contenidos:** Se detallan la información necesaria que surge de las entrevistas realizadas a los docentes de acuerdo a sus interés, inquietudes y necesidades.

- **Actividades:** Se muestran en el programa actividades sugeridas para ser abordada con los estudiantes, estas se proponen como actividades estratégicas y evaluativas.

- **Recursos:** se nombran algunos elementos necesarios que facilitan la aplicación del programa como documentos, sitios web, entre otros de uso cotidiano para los estudiantes lo que facilita la consolidación de los aprendizajes que se desean alcanzar.

- **Personal:** Se menciona al docente como principal responsable de las actividades que se desean aplicar.

- **Evaluación:** Se describe el proceso evaluativo que permite la validación del diseño del programa.

Se consideran los aspectos antes señalados debido a que son los más adecuados a abordar para el PEA por lo que muestran los elementos básicos y elementales como mencionan los autores que deben tener un los programas educativos, de igual modo se consideraran aspectos evaluativos como criterios orientados a la obtención de información de manera formativa acerca del logro de los objetivos propuestos, metodología aplicada y en relación a cambios necesarios para la modificación de ciertos aspectos del programa con la finalidad de ser un medio de perfeccionamiento del mismo

para ello se apoya su diseño y validación en técnicas como la observación, entrevistas y triangulaciones.

### **Fundamentación pedagógica**

Finalmente el programa diseñado se orienta hacia la puesta en práctica de postulados y teóricos fundamentados en posturas como la de (Vigotski 1978, planteado por Porlán, R (s/f) donde deja claro que los programas en Educación Ambiental como este diseñado, busca crear condiciones adecuadas para los estudiantes se cuestionen sus propias ideas y las cambien, a la luz de informaciones que desequilibren solo lo necesario, sus esquemas pre- existentes.

Dicho esto se presentarán actividades en este programa orientadas a que los estudiantes con ayuda de sus docentes sean capaces de de organizar de acuerdo a su nivel de aprendizaje, la información nueva que se pretende ofrecer con las que ellos cognoscitivamente poseen.

De igual modo otra fundamentación pedagógica en la que sustenta este programa son los postulados del desarrollo moral de Kohlberg, argumentado así los autores: De Tejada, M; Ríos, P y Silva, A (2004) que sus ideas marcan el desarrollo del juicio moral de los individuos que pasan por los estadios morales del uno al seis, siendo este ultimo el nivel del juicio moral que implica que el razonamiento es utilizado por el individuo para explicar el por qué considera buena o mala una situación determinada.

Para el logro de una cultura ambiental, las actividades que en este PEA se propone van orientadas a fomentar el desarrollo moral, por eso mas delante se sugieren actividades como juego de roles que permiten tomar conciencia, conocer la postura del otro, de igual modo se proponen actividades lúdicas y las orientadas al fomento de valores.

## **Bases Legales**

En Venezuela la Educación Ambiental, cuenta con una normativa legal, que a continuación se describen las que más relación tienen con la presente investigación. En tal sentido, la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (2009) en su artículo 127 menciona:

Es un derecho y un deber de cada generación proteger y mantener el ambiente en beneficio de sí misma y del mundo futuro. Toda persona tiene derecho individual y colectivamente a disfrutar de una vida y de un ambiente seguro, sano y ecológicamente equilibrado. El Estado protegerá el ambiente, la diversidad biológica, genética, los procesos ecológicos, los parques nacionales y monumentos naturales y demás áreas de especial importancia ecológica. El genoma de los seres vivos no podrá ser patentado, y la ley que refiera a los principios bioéticos regulará la materia. (p 130)

Es un compromiso del Estado que la población se desenvuelva en un ambiente sano, con la participación de la sociedad. Tal como lo plantea la ley. A su vez, en la gaceta de la Ley Orgánica de Educación (2009, documento en línea), artículo 3, hace referencia sobre lo siguiente:

Establece la democracia participativa y protagónica, la responsabilidad social, la igualdad, entre todos los ciudadanos y ciudadanas sin discriminaciones de ninguna índole, la formación para la independencia, la libertad y la emancipación, la valoración y la defensa de la soberanía, la formación en una cultura para la paz, la justicia social, el respeto a los derechos humanos, la práctica de la equidad y la inclusión; la sustentabilidad del desarrollo

En el artículo anterior queda claro que los principios rectores de la Educación van de la mano, en cuanto a que ambos buscan el fomentar principios como la responsabilidad social, cultura de paz, respeto a los derechos humanos, por ello como docentes se debe buscar estrategias para poner en práctica dichos principios.

En la Ley Orgánica del Ambiente (2006), en su capítulo I de la educación ambiental, resalta en el artículo 34 que:

La educación ambiental tiene por objeto promover, generar, desarrollar y consolidar en los ciudadanos y ciudadanas conocimientos, aptitudes y actitudes para contribuir con la transformación de la sociedad, que se reflejará en alternativas de solución a los problemas socioambientales, contribuyendo así al logro del bienestar social, integrándose en la gestión del ambiente a través de la participación, bajo la premisa del desarrollo sustentable. (p. 12)

Se considera entonces a la Educación Ambiental como un mecanismo que permitirá formar a todos los ciudadanos y ciudadanas, en pro de un cambio positivo en el ambiente, en donde se garantice su bienestar con la participación de todos en la solución de los problemas sociambientales. Es por ello que esta investigación facilitará algunas estrategias y recursos para la puesta en práctica de acciones positivas desde el aula garantizando lo expuesto en dicha ley.

### **CAPITULO III**

#### **MARCO METODOLÓGICO**

A continuación en este capítulo, se contemplan aspectos relacionados con los procedimientos que se siguieron para el abordaje de esta investigación como: el paradigma, el enfoque, el método o tipo de estudio, el diseño de la investigación y las técnicas e instrumentos utilizados. De igual forma la credibilidad y confirmabilidad de los mismos y por último se muestra los procedimientos que condujeron el análisis e interpretación de la información obtenida en función de los objetivos propuestos.

Se describen además los momentos considerados de acuerdo al modelo evaluativo utilizado, en este caso el modelo CIPP (contexto, insumo, proceso, producto) planteado por Stufflebeam (1987).

#### **Paradigma y Enfoque**

El término paradigma fue propuesto por Khun (1986, citado por Rojas, 2007), dicho vocablo ha ocasionado múltiples interpretaciones, es así, como lo plantea Martínez (1991) como un término que contempla un cuerpo de creencias, presupuestos, reglas y procedimientos que definen como hay que hacer ciencia; es decir, el término se refiere a un conjunto de principios, valores y formas de percibir la realidad.

En el campo de la investigación, y de acuerdo a distintos autores, los paradigmas son concebidos también como enfoques. Para fines de la presente investigación ésta se enmarca bajo el paradigma Sociocrítico definido por: Aguilar, M (2011) como aquel que cuestiona la neutralidad investigadora y educativa, porque cualquier decisión tiene una motivación

ideológica: ninguna decisión se dice representa objetivamente a la realidad, sino que obedece a convencionalismos articulados sobre valores (arbitrariedad).

Los valores neutrales u objetivos no existen. La investigación sociocrítica en educación se centra en temáticas que a veces pasan desapercibidas: estereotipos, desigualdades, creencias, prejuicios, condicionamientos sociales, injusticia, discriminación, etc.

Basado en lo anterior, Escalona (2007) menciona que este paradigma destaca la relevancia de la concepción de la realidad como compleja, objetiva y subjetiva; hace énfasis en la transformación de la realidad y concientización de la misma; existen valores inmersos en la investigación.

En función de ello con el diseño en la presente investigación de un PEA, se quiere abordar una temática basada en correncias, estereotipos que permite conocer una realidad ambiental y como esta es manejada, y así a través de su diseño facilitar herramientas a los docentes que implique una formación, concientización y por ende una transformación de la realidad Institucional.

## **Diseño de la investigación**

### **El Diseño de Investigación**

Según Hernández, Fernández y Batista (2001), el diseño de la investigación permite señalar al investigador lo que debe hacer para alcanzar sus objetivos de estudio y para contestar las interrogantes de conocimiento que se han planteado. Seguidamente y sustentando lo mencionado, Ramírez (1999), define la investigación de campo como, el tipo de investigación a través de la cual se estudian los fenómenos sociales en su ambiente natural, siendo su objeto de estudio el ser humano y sus acciones.

Por su parte, Arias (2006) opina que:

La investigación de campo es aquella que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna, es decir, el investigador obtiene la información pero no altera las condiciones existentes. De allí su carácter de investigación no experimental.

Según lo anterior, la UPEL (ob. Cit.), define la investigación de campo como el análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlo, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, logrando por medio de la praxis desarrollar habilidades y destrezas que le permitan defenderse en cualquier contexto o paradigma a lo largo del desarrollo.

En base a lo señalado por los autores mencionados se asume que el diseño de la investigación fue de campo, ya que inicio de una recogida de información directamente de los docentes de la U.E.N “José Gregorio Hernández” en relación a la Educación Ambiental logrando analizar e interpretar la misma por parte del investigador, con el fin de lograr tal como se precedió, al diseño y valoración de la estructuración de un PEA.

De igual modo, es de campo porque parte de una problemática real como lo es la necesidad que tienen de mejorar su accionar pedagógico en materia ambiental y así mismo ayudar a dar una respuesta a la problemática ambiental que se presentan en su contexto como el de la Institución.

### **Enfoque de la investigación**

Con relación al enfoque, éste se entiende como una manera de direccionar un procedimiento investigativo, de acuerdo a Kerlinger (2002), una investigación cualitativa, se utiliza para referirse a la investigación social y conductual basada en observaciones de campo discretas que se analizan sin utilizar números o estadísticas. Así mismo, constituye un estudio de campo donde los participantes se comportan de manera natural, esta es



enmarcada por lo tanto en una investigación bajo principios naturalistas, etnográficos o fenomenológicos. El autor menciona características como: observación directa y entrevistas semiestructuradas en escenarios del mundo real.

De acuerdo a Aguilar, M (2011) menciona que el enfoque cualitativo se basa en la necesidad de comprender la práctica social sobre la que se pretende actuar, acercándose a ella a través de la descripción de la cotidianidad, el análisis de los problemas y la actitud de los individuos, ante las diferentes situaciones que vivencian. La metodología cualitativa según Taylor y Bogdan (1986) es un modo de encarar el mundo empírico, de una forma inductiva, por lo que los estudios cualitativos se rigen por un diseño de la investigación flexible, donde se recoge la información que se considera pertinente en ambientes naturales.

Esta investigación, se enmarca bajo este enfoque cualitativo, debido a que busca implementar técnicas para abordar al ser humano, en este caso los docentes como el propio objeto de estudio, comprender sus realidades, conocimientos, el por qué de sus acciones, y en este caso interpretar su experiencia en función de cómo el percibe al ambiente dentro de su contexto, y como a través de un programa ambiental les ayuda a modificar desde la acción su percepción, en cuanto al manejo del ambiente, y no sólo eso sino que también le ayudará a valorar, comprender e interpretar su proceso de aprendizaje y la evaluación propia del quehacer diario como docente.

Así mismo se apoya, bajo un enfoque evaluativo, ya que como lo plantea Hurtado (2000) esta es una aplicación sistemática de los procedimientos de investigación social, con el propósito de valorar la conceptualización, el diseño, la aplicación y la utilidad de los programas de acción social.

Por su parte, Briones (1991), señala que la investigación evaluativa es aquella que analiza la estructura, el funcionamiento y los resultados de un programa con el fin de proporcionar información de la cual se puedan derivar

criterios útiles para la toma de decisiones con respecto a la administración y desarrollo del programa evaluado.

De acuerdo a lo planteado por estos autores, la investigación evaluativa permite estimar la efectividad de uno o varios programas, propuestas, planes de acción o diseños, los cuales han sido aplicados anteriormente con la intención de resolver o modificar una situación determinada.

En el caso de la presente investigación se pretendió una vez comprendido, descrito y analizado la postura de los docentes en cuanto al tema ambiente, se diseñó un programa ambiental, considerando la evaluación de la estructura del mismo que comprendió la descripción del estado o nivel de cada uno de sus componentes y la determinación de en qué medida esa estructura se ajusta a lo deseado. Esto se basó en las prospectivas planteadas por Stufflebeam 1987 que considera 4 grandes momentos de la evaluación llamado CIPP por sus siglas: Contexto, Insumos, Procesos y Productos.

### **Informantes claves**

Es necesario señalar que los sujetos tal como lo plantea Rojas (2007), serán aquellos que faciliten información relevante para el estudio, a su vez es necesario destacar que estos serán seleccionados intencionalmente tal como lo define Patton (1988), citado por Rojas (2007), a través de un muestreo basado en criterios, donde se revisa y estudia todos los casos entrevistados que compartan determinadas características previamente establecidas, en este caso luego del diagnóstico aplicado a los docentes, se trabajó sólo con aquellos sujetos, que tuvieron mayor interés, disposición, tiempo y deseo de involucrarse significativamente en el diseño realizado del PEA.

Estos docentes están organizados en dos turnos: en donde cada uno atiende solo un nivel desde educación inicial hasta sexto grado, es decir, que es una Institución pequeña que consta en cada turno con aproximadamente

10 maestras y maestros considerando uno en cada grado, la auxiliar de educación inicial y 2 directivos. Es importante señalar que uno de los entrevistados comparte los dos turnos y es directivo por lo que representa un ente multiplicador y comunicador en cuanto a la intención de la investigación realizada.

### **Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información**

Las técnicas de recolección de datos son las distintas formas de obtener la información. En la presente investigación, se utilizó en un principio la observación y la entrevista que se acompañaran en la primera fase de la investigación (evaluación de contexto).

La observación, definida por Escalona (2007), es un proceso deliberado, sistemático donde se recaba información de forma directa del contexto donde se tiene lugar las acciones.

En este caso, esta se aplicó con la finalidad de registrar interacciones, conductas, situaciones entre otros, específicamente de los docentes de la U.E.N “José Gregorio Hernández”, para ello se utilizaron instrumentos tales como: tecnológicos, registros, cuadernos, entre otros.

Al mismo tiempo la observación se apoyó de la entrevista, definida por Sabino (2002), como una forma específica de interacción social, que tiene como objeto recolectar información para la investigación.

Por su parte, Grawitz (1991) la entrevista se define como la conversación de dos o más personas en un lugar determinado para tratar un asunto. Técnicamente es un método de investigación científica que utiliza la comunicación verbal para recoger informaciones en relación con una determinada finalidad.

La misma se realizó de manera semi estructurada, definida por Corbetta (2010), como una técnica donde se usa un guión, que recoge los temas que se van a tratar durante la entrevista, el orden de considerar los temas y la

manera de cómo hacerlo queda a decisión del entrevistador. Estas entrevistas fueron parte también de la evaluación de contexto que permitió diagnosticar aspectos de la Institución como sus docentes, contexto de la escuela, características de los docentes, entre otras.

De igual modo la aplicación de las entrevistas permitió conocer con más detalle, al grupo de docentes que serán en pasado los participantes en el diseño del (PEA), cumpliendo así con la importancia de la participación ciudadana tal como lo manifiesta la Carta de Belgrado (1975), refiriéndose a la capacidad de participación en donde se desarrolle en todos los entes involucrados, su sentido de responsabilidad y a que tomen conciencia de la urgente necesidad de prestar atención a los problemas del ambiente, para asegurar que se adopten medidas adecuadas al respecto.

Estas entrevistas fueron iniciadas con una conversación previa con los docentes, en la misma se partió una temática general orientado al ambiente y en función de esta se fueron desencadenando elementos importantes para su posterior interpretación.

Posteriormente las mismas fueron apoyadas en métodos como las que se describen a continuación.

### **Técnicas de Análisis**

#### ***Triangulación:***

Dentro del marco de una investigación cualitativa, la triangulación comprende el uso de varias estrategias al estudiar un mismo fenómeno, por ejemplo, el uso de varios métodos (entrevistas individuales, grupos focales o talleres investigativos).

La triangulación es vista también como un procedimiento que disminuye la posibilidad de malos entendidos, al producir información redundante durante la recolección de datos que esclarece de esta manera

significados y verifica la repetibilidad de una observación. También es útil para identificar las diversas formas como un fenómeno se puede estar observando. De esta forma, la triangulación no sólo sirve para validar la información, sino que se utiliza para ampliar y profundizar su comprensión, Denzin citado por Benavides y Gómez (2005), se describen cuatro tipos de triangulación: la metodológica, la de datos, la de investigadores y, por último, la de teorías.

De acuerdo a Escalona, (2007), este método, implica realizar procesos de contrastación de datos provenientes de diversas fuentes, técnicas, métodos, investigadores, e interpretarlos desde distintos enfoques teóricos.

Por su parte Cabrerizo (s/f), menciona que las triangulaciones son un mecanismo que permite constatar diversas informaciones sobre una misma realidad obtenidas por diferentes informadores internos y externos, en muchos casos con metodologías distintas. Este proceso confiere una importante garantía de objetividad al informe de evaluación.

En este caso y de acuerdo a Denzin citado por Benavides y Gómez (2005) en la presente investigación se realizó una triangulación de tipo de datos o información que consiste en la verificación y comparación de la información obtenida en diferentes momentos mediante los diferentes métodos en este caso en particular, el análisis de las razones por las que los datos difieren sirve para analizar el papel de la fuente que produjo los datos en el fenómeno observado y las características que la acompañaban en el momento en el que el fenómeno se observó.

Es por ello que particularmente, se trianguló la información obtenida por los sujetos involucrados, en relación a 4 aspectos fundamentales que emergieron tras el análisis de las entrevistas, donde uno de los docentes pertenece a ambos turnos por lo que fue informante fundamental durante todo el desarrollo de la investigación, esto debido a que fue el horario más pertinente por parte del investigador, de igual modo tras un análisis previo se pudo corroborar que las características del personal de la tarde es similar al

personal de la mañana por que la intención es que los docentes de la tarde sirvan de multiplicadores de la información facilitada en el programa al personal de la mañana.

### **Análisis de información:**

De acuerdo a Escalona (2007), es un proceso simultáneo de la recogida de la información. Las entrevistas, si son grabadas, deben ser transcritas para su posterior análisis. En esta fase el investigador reconstruye la realidad a partir de una reflexión crítica orientada hacia una conceptualización.

De acuerdo a Fernández (2006), se parte de una serie de pasos como: la obtención de información, a través del registro sistemático de notas de campo, de la obtención de documentos de diversa índole, y de la realización de entrevistas, observaciones o grupos de discusión. Seguidamente la captura, transcripción y ordenamiento de la información: la captura de la información se hace a través de diversos medios, específicamente, en el caso de entrevistas y grupos de discusión, a través de un registro electrónico (grabación en cassettes o en formato digital). En el caso de las observaciones, a través de un registro electrónico (grabación en vídeo) o en papel (notas tomadas por el investigador).

Así mismo se prosigue a codificar la información: codificar es el proceso mediante el cual se agrupa la información obtenida en categorías que concentran las ideas, conceptos o temas similares descubiertos por el investigador, o los pasos o fases dentro de un proceso (Rubin y Rubin, 1995). Finalmente se integra la información que es relacionar las categorías obtenidas en el paso anterior, entre sí y con los fundamentos teóricos de la investigación.

El proceso de codificación fragmenta las transcripciones en categorías separadas de temas, conceptos, eventos o estados. La codificación fuerza al investigador a ver cada detalle, cada cita textual, para determinar qué aporta

al análisis. Una vez que se han encontrado esos conceptos y temas individuales, se deben relacionar entre sí para poder elaborar una explicación integrada. Al pensar en los datos se sigue un proceso en dos fases. Primero, el material se analiza, examina y compara dentro de cada categoría. Luego, el material se compara entre las diferentes categorías, buscando los vínculos que puedan existir entre ellas.

Se dio, entonces, procesos de análisis, codificación, clasificación e integración de la información obtenida. Es importante resaltar, que el análisis de la información, permitió establecer relaciones, similitudes e identificar las necesidades de los docentes entrevistados, y en función de eso se procedió a planificar el plan de acción o programa educativo ambiental que estuvo orientado de acuerdo a los pasos anteriores a obtener un diseño donde se destacó dos grandes elementos como lo fueron: la necesidad del programa educativo ambiental (PEA) y la relevancia de fomentar una cultura ambiental.

### **Procedimiento General**

El procedimiento cumplido en la investigación estuvo en función de las fases del Modelo Evaluativo aplicado; es decir el CIPP de Stufflebeam (1987)

#### ***Fase 1: Contexto/Diagnostico***

En este primer momento, se realizaron observaciones en la comunidad en donde está ubicada la Institución, para conocer así sus condiciones, necesidades, problemas ambientales, entre otros aspectos, al mismo tiempo se abordará la Institución con la finalidad de conocer un poco más al personal que allí labora, sus características, necesidades, principios, entre otros, esto se realizará a través de unas entrevistas que se caracteriza por hacerle la técnica del embudo, partiendo de una pregunta general y por medio de la conversación se desglosarán los elementos más específicos y de interés para los actores involucrados, esto con el interés de que ellos expresen y a su vez participen en la elaboración del programa. Ver cuadro 3 que muestra las fases de la investigación bajo el modelo evaluativo CIPP.

### ***Fase 2: Insumos/planificación***

En esta fase se logró identificar las necesidades de los docentes y se realizó el primer diseño del programa educativo ambiental que se desea posteriormente aplicar, el mismo debió contener aspectos obtenidos y valorados por ellos mismos en el momento del diagnóstico (entrevistas) además es importante considerar todos aquellos contenidos que se imparten en Educación Básica, partiendo de aspectos legales, actuales, innovadoras, aplicables, evaluables y básicamente que mejore el proceso de enseñanza-aprendizaje. Ver cuadro 3 que muestra las fases de la investigación bajo el modelo evaluativo CIPP.

### ***Fase 3: Proceso/Plan de acción***

En esta fase se logró retomar las entrevistas a los docentes, aquellos que aportaron mayor información en las mismas, es así como se consideraron observaciones claves para el mejoramiento del programa, con el fin de aprender, consolidar, compartir, mejorar, y aplicar lo aprendido con sus estudiantes.

En este momento se valoró el primer diseño (PEA) con apoyo de instrumento evaluativo (ver anexo B), el mismo fue facilitado a 5 docentes de la escuela, esto llevo a una la reestructuración de la versión final del mismo, a través de conversaciones continuas realizadas en el transcurso de su diseño. Ver cuadro 3 que muestra las fases de la investigación bajo el modelo evaluativo CIPP. De igual modo, se revisaron algunos proyectos de aula que de repente hayan sido de gran significado para su incorporación en el programa educativo ambiental.

### ***Fase 4: Producto/Reflexión***

En esta fase se realizó la validación del programa final diseñado para los docentes de la U.E.N “José Gregorio Hernández” partiendo de elementos estructurales, estas valoraciones obtenidas fueron orientadas al perfeccionamiento, del mismo previo a una toma de decisiones continuas hechas en conjunto con los docentes. Al mismo tiempo es necesario considerar las posturas de docentes lo que conllevará a continuo cambio en la Institución, hasta lograr los objetivos propuestos en el programa. La



información que se obtuvo, sirvió de indicios para la interpretación, comprensión de los hechos registrados que se hicieron desde el inicio de la investigación, tal como se muestra a continuación. Ver cuadro 3 que muestra las fases de la investigación bajo el modelo evaluativo CIPP.

### **Cuadro 3**

#### **Fases del proceso de evaluativo bajo el modelo CIPP (Contexto, Insumos, Procesos y producto de Stufflebeam**

<b>Evaluación</b>			
<b>Contexto Diagnostico</b>	<b>Insumos Planificación</b>	<b>Procesos Plan de acción</b>	<b>Producto Resultados</b>
Diagnostico/La Institución	Identificación de sujetos	Diseño del Programa Inicial	Valoración cualitativa del programa inicial
Diagnostico/Problemas Ambientales	Programas existentes de Educación Ambiental	Proyectos de la Escuela	Valoración cualitativa de los resultados para la toma de decisiones
El Personal y sus características	Proyectos de aula	Proporciona información sobre la valoración del programa.	Cambios reflejados en los proyectos de aula
Necesidades/ Comunidad	Motivación	Conducir el mejoramiento del programa	Aplicabilidad a futuro del programa
Entrevistas	Aplicación de técnicas como análisis de contenido y triangulación Revisión teórica de programas	Diseño de programa Primera validación del programa	Análisis de información obtenida Reestructuración del mismo

El cuadro anterior, permitió dar a conocer las actividades realizadas en cada una de las fases del desarrollo del PEA, bajo el modelo evaluativo CIPP. Nótese que cada una de ellas iniciando con el contexto que permitió definir el contexto institucional, identificar algunos problemas ambientales, identificar las necesidades de los docentes y en función de ello dar paso a la elaboración previa del programa para que de esta manera se planifiquen los objetivos propuestos, esto se logró gracias a las entrevistas como técnica fundamental en el método de dicha fase.

Por su parte en la parte de insumos se destacan la identificación del personal docente que aportó una mayor participación y colaboración lo que conllevó a sistematizar los aspectos a desarrollar en el programa inicial que se elabora conjuntamente con la revisión previa de programas ya existentes.

En la fase de proceso se lograron detectar tras la valoración previa del programa en cuanto a su estructura, sus defectos y/o deficiencias, lo que implicó analizar dicha información para tomar las decisiones más pertinentes y mejorar el procedimiento de cambios para la mejora del PEA.

Finalmente en la fase de producto, se valora cualitativamente el programa, por lo que se emite juicios acerca de los resultados obtenidos en el contexto, los insumos y el proceso, esto permitió decidir la modificación o readaptación del programa, para presentar un análisis claro de los logros alcanzados.

## **CAPITULO IV**

### **ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS**

El análisis y la interpretación de los resultados de la puesta en marcha de la presente investigación, se hace con base al desarrollo de cada unas de las fases del modelo CIPP de Stufflebeam (1987).

**1- Fase de Evaluación del Contexto:** Tal como lo expresa Valdés, M (1990), la evaluación de contexto es un estudio exploratorio tendiente a detectar necesidades, problemas o aspiraciones de la población atendida no considerados en el proyecto original y así poder tomar decisiones de planificación.

Se inició con observaciones pertinentes de la escuela que fueron realizadas diariamente por parte la investigadora ya que pertenece a la comunidad, la misma cuenta aprox 1500 habitantes de la zona dividida en una baja y alta, en la baja es donde se encuentra la escuela “José Gregorio Hernández” que existe desde 1972, por lo que tiene 42 años perteneciendo a la comunidad, en la parte alta se encuentra el preescolar, el ambulatorio, una cancha y un merca.

La escuela objeto de estudio cuenta con una población reducida en donde funciona en dos turnos mañana y tarde, manejando una sección por turno de primero a sexto grado; cuenta tanto con docentes graduados titulares como docentes suplentes, además cuenta con un director recientemente en el cargo, el cuál fue el enlace inicial para el inicio de esta investigación. De igual modo la escuela al igual que la comunidad en general se ve afectado por problemas relacionados a la inseguridad, falta de agua, proliferación de vertederos de basura improvisados, entre otros.

Por lo anterior planteado, se procedió a sostener conversaciones con personal del ente directivo (Director, Subdirectora, Jefe del Departamento de Evaluación), éstas conversaciones ayudó a la identificación del personal el cual labora, posteriormente se conversó con cada una de las maestras del turno de la tarde lo cual permitió detectar inquietudes, necesidades entre otros aspectos importantes que fueron surgiendo de la misma, de igual modo se realizó una conversación con el profesor encargado del programa Misión Árbol , profesor Juan Ramos encargado también de la parte deportiva de la Institución, suele llamar la atención que el docente de Educación Física es el encargado del huerto escolar y por ende del programa que allí existe, cabe destacar que el mismo funciona de manera intermitente por diversos factores como trabajo en equipo por parte de los docentes, colaboración, tiempo, entre otros, esto dejo claro que el abordaje del contenido ambiental en la Institución de acuerdo a sus propias interpretaciones es poco relevante.

Esto sirve para dejar claro que el programa diseñado aportó un conjunto de información y herramientas que de alguna manera llama la atención a todos los docentes, sin dejar a un lado que la responsabilidad de impartir Educación Ambiental se resume solo a un docente sino mas bien que con participación y colaboración la información llegue a todos los estudiantes a través de sus docentes.

Esta fase arrojó a través de las entrevistas los aspectos necesarios a considerar como inquietudes, necesidades, entre otros, que conllevaron a la elaboración previa o inicial del programa, manifestado por los docentes participantes y así mismo se fueron tomando las decisiones pertinentes para ir mejorándolo.

**2.- Fase de Evaluación de Insumo** el mismo autor, Valdés, M (1990), se refiere a esta fase como aquella que pretende determinar la cantidad y el uso de recursos que se necesitan para el logro de los objetivos del proyecto, siguiendo la idea anterior, esta evaluación está dirigida a la identificación de los sujetos claves con el fin de consolidar su participación y colaboración

para profundizar y considerar con más detalle los aspectos que se plasmarán en el programa como los de tipo ambiental y evaluativo, esto permitió proponer los elementos como categorías y subcategorías claves que surgieron tras el análisis de contenido aplicado, como se muestra a continuación:

#### Cuadro 4

##### Categorías y subcategorías emergentes de las entrevistas realizadas

Categorías	Subcategorías
NECESIDAD DEL PROGRAMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Percepción del ambiente no clara</b></li> <li>• Necesidad de actualización del personal docente</li> <li>• Estrategias comunes y corrientes</li> <li>• Poco uso de las TIC para el abordaje de estas temáticas del ambiente</li> <li>• Falta de interés y motivación</li> <li>• <b>Falta de Estrategias evaluativas, creativas, evaluativas, innovadoras</b></li> <li>• Desconocimiento</li> </ul>
CULTURA AMBIENTAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poco uso del vivero</li> <li>• <b>Ausencia de participación de las maestras y directivos</b></li> <li>• Percepción poco amplia del ambiente</li> <li>• Ausencia de conciencia ecológica</li> <li>• Poca sensibilidad ambiental por parte de los estudiantes</li> <li>• Pocas prácticas de conductas ambientales</li> <li>• Falta de cultura ambientalista</li> <li>• Problema con Aguas servidas</li> <li>• Necesidad de educar en cuanto al cuidado del agua</li> </ul>

El cuadro anterior muestra las codificaciones obtenidas tras la transcripción de cada una de las entrevistas aplicadas, para proceder a triangular la información que en las entrevistas se mostro de manera inquietante y continua, como lo fue la participación, la percepción de ambiente y el uso de estrategias.

## Cuadro 5

**Triangulación obtenida a partir del análisis de las entrevistas realizadas, referidas a la participación, percepción del ambiente y estrategias.**

Aspecto	Directivo Informante 1	Docente Informante 2	Docente Informante 3	Coordinador Informante 4
<b>Participación</b> Ayudar a las personas y a los grupos sociales a que desarrollen su sentido de responsabilidad y a que tomen conciencia de la urgente necesidad de prestar atención a los problemas del medio ambiente, para asegurar que se adopten medidas adecuadas al respecto. <b>Carta de Belgrado 1975</b>	Solo un profesor se encarga de algunas actividades en el vivero de la Institución.	Se requiere de la participación de los representant es.	Sólo participa un docente.	Algunas maestras participan

**Cuadro 5 (Cont.)**

<b>Aspecto</b>	<b>Directivo Informante 1</b>	<b>Docente Informante 2</b>	<b>Docente Informante 3</b>	<b>Coordinador Informante 4</b>
<b><i>Percepción del ambiente</i></b> Conjunto o sistema de elementos de naturaleza física, química, biológica o sociocultural, en constante dinámica por la acción humana o natural, que rige y condiciona la existencia de los seres humanos y demás organismo vivos, que interactúan permanentemente en un espacio y tiempo determinado. (Ley Orgánica del ambiente 2006)	Relacionado a fauna, flora, alimentación y contaminación.	Referido al cuidado de la Tierra y a los animales.	Se enfoca al cuidado de las plantas.	El ambiente son tradiciones.
<b><i>Estrategias</i></b> Procedimientos que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas, (Díaz-Barriga y Hernández, 2002).	Son comunes y corrientes.	Quisiera aprender unas nuevas.	Cambiar e innovar.	Hay que aprender más.

El cuadro anterior, permite evidenciar que las posturas de los informantes claves son hallazgos fundamentales para el PEA que se diseñó, ya que denota la necesidad de brindar un programa destinado a proporcionar herramientas que involucren la participación, la manera de concebir al ambiente por lo que requiere su ampliación, ya que este va mucho más allá de lo natural y las estrategias que requieren un nuevo abordaje que consolide el aprendizaje de los estudiantes, es por ello que el diseño y la validación del PEA que implicó cambios para su mejora permite establecer un gran aporte a la Intuición Educativa.

**2- Fase de Evaluación de proceso** esta fase estuvo orientada al diseño inicial del programa ambiental (PEA), se tomaron en cuenta algunas actividades o proyectos elaborados en la escuela, ya que los docentes manifestaron su gran significado, como por ejemplo la celebración de las efemérides ambientales, de igual modo se decidió que aspectos incorporar en cuanto a la elaboración de estrategias y actividades evaluativas para abordar contenidos ambientales, avalados por el Currículo Básico Nacional (CBN) 1997, el mismo se adjunta más adelante de manera de que se evidencie una relación de lo que plantea el mismo con las actividades aquí propuestas.

Esta primera versión del (PEA) estuvo diseñada considerando las necesidades planteadas por los sujetos entrevistados y posterior codificación, arrojando las siguientes características:

- Cuenta con 3 temáticas: 1 llamada *Enfoque teórico de la Educación Ambiental*, la temática 2 llamada *Estrategias para la promoción de una cultura ambientalista*. Y la última *Estrategias para la consolidación y el logro de una cultura ambientalista*.

- Cada temática cuenta con un apoyo teórico, actividades y estrategias evaluativas sugeridas

- Referencias de interés a consultar

- Anexos pertinentes para su aplicación y trabajo en clase



Estos criterios considerados para la elaboración del programa surgieron de las propias manifestaciones de interés por parte de los sujetos participantes (docentes) y además se tomaron consideraron algunos aspectos planteados por diversos teóricos para su diseño como: Camperos, M (1984) en lo respecta a la presencia de aspectos como: Fundamentación, Objetivos, Contenidos, Estrategias instruccionales, Estrategias evaluativas y Bibliografía.

Entre otros aspectos para el diseño del programa se consideraron aspectos, como los manifestados en el capítulo II que vale la pena mencionar:

- Introducción: consiste en dar a conocer información relevante acerca de la situación ambiental actual desde el punto de vista del diseño como de su evolución.
- Misión: consiste en señalar de manera precisa el propósito del programa ambiental
- Visión: muestra lo que se desea alcanzar a lo largo del tiempo con el programa diseñado.
- Objetivos: se referirán a las metas particulares que se desea alcanzar con el diseño del mismo.
- Justificación: Mostrará del programa las razones por las cuales se diseño, el para qué, el por qué, los beneficiarios entre otros aspectos positivos del mismo.
- Orientación: en este apartado se define claramente a quien va dirigido el programa, en este caso se señala al docente como el principal protagonista de su razón de ser.
- Contenidos: Se detallan la información necesaria que surge de las entrevistas realizadas a los docentes de acuerdo a sus interés, inquietudes y necesidades.

- Actividades: Se muestran en el programa actividades sugeridas para ser abordada con los estudiantes, estas se proponen como actividades estratégicas y evaluativas.

- Recursos: se nombran algunos elementos necesarios que facilitan la aplicación del programa como documentos, sitios web, entre otros de uso cotidiano para los estudiantes lo que facilita la consolidación de los aprendizajes que se desean alcanzar.

- Personal: Se menciona al docente como principal responsable de las actividades que se desean aplicar.

- Evaluación: Se describe el proceso evaluativo que permite la validación del diseño del programa.

Posteriormente, el diseño preliminar del programa fue valorado a partir de un instrumento (ver anexo B) que fue tomado y modificado de la Universidad de Veracruzana, México (2011), el mismo consta de 6 grandes partes que se describen a continuación:

La parte I consta de la presencia o ausencia de datos generales del programa como membrete, título, identificación, a quien va dirigido, fecha e introducción.

La parte II consta de una escala de Likert que permitirá establecer un grado de cumplimiento de los aspectos que se abordan en el análisis del programa educativo, esta misma escala aplica para las siguientes partes, la III consta a lo que corresponde a ideario, misión y visión, la parte IV lo que corresponde a objetivos, la parte V correspondiente a los logros y la última parte la VI lo que compete a los anexos.

Este instrumento fue facilitado a 5 docentes entre ellos 3 de la escuela y 2 especialistas en el área de Evaluación y Educación Ambiental, ellos fueron los encargados de valorar la estructura y diseño del programa y así proporcionar información adecuada orientada a la toma de decisiones para la mejorarlo y tras el análisis de los instrumentos se procede a la corrección del programa en elaboración.

**3- Fase de evaluación de Producto** esta estuvo orientada a la valoración cualitativa de la estructura del PEA, tras una primera versión y a raíz de los resultados obtenidos que se mostrarán a continuación, se logró medir el logro de los objetivos programáticos y tomar decisiones para su reciclaje, se realizaron así las mejoras necesarias y se tomaron las decisiones para el mejoramiento, reestructuración del mismo para su futura aplicación, es importante destacar que el instrumento fue aplicado para valorar el diseño del programa, es decir, como está estructura para que en futuro este sea aplicado.

Este programa diseñado, valorado y mejorado tiene gran relevancia para la Institución donde se desea aplicar debido a que fortalecerá con el trabajo diario de los docentes con los niñas y niños en cuanto a una nueva manera de abordar los contenidos ambientales, sustentados como se ha mostrado en él en un marco legal Internacional y Nacional.

A continuación se muestra los resultados obtenidos de la validación del programa por parte de los sujetos participantes.

#### **Cuadro 6**

**Resultados obtenidos tras la valoración por parte de los 4 docentes participantes en el diseño del PEA**

Incumplimiento	0	1	2	3	Cumplimiento
	Ausencia completa de información relevante	Información irrelevante relacionada de forma explícita	Información relevante relacionada de forma implícita	Información relevante relacionada de forma explícita	

## I. Datos generales:

Criterio: suficiencia

Datos	Experto 1	Experto 2	Experto 3	Experto 4	Experto 5
	P A	P A	P A	P A	P
1. Membrete	X	X	X	X	X
2. Título	X	X	X	X	X
3. Identificación	X	X	X	X	X
4. A quien va dirigido	X	X	X	X	X
5. Fecha	X	X	X	X	X
6. Introducción	X	X	X	X	X

**P: presente**

**A: ausente**

De acuerdo a los resultados obtenidos se puede interpretar que los expertos que participaron en la valoración del programa, estuvieron de acuerdo en cuanto a los datos presentes y generales para del PEA siendo suficiente la información mostrada.

## II. Ideario, misión y visión.

Criterios: suficiencia, pertinencia y congruencia interna

1. Ideario	Experto 1	Experto 2	Experto 3	Experto 4	Experto 5
Preguntas guía	Cumpl	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.

1.1. ¿Identifica los valores relacionados con el programa educativo?	3	3	3	3	3
1.2. ¿Incluye la definición de cada uno de los valores propios del programa educativo?	3	3	3	2	2
<b>2. Misión</b>					
	<b>Experto 1</b>	<b>Experto 2</b>	<b>Experto 3</b>	<b>Experto 4</b>	<b>Experto 5</b>
<b>Preguntas guía</b>	<b>Cumpl.</b>	<b>Cumpl.</b>	<b>Cumpl.</b>	<b>Cumpl.</b>	<b>Cumpl.</b>
2.1. ¿Expresa la razón de ser del programa?	3	3	3	2	3
2.2. ¿Incluye los objetivos esenciales del programa?	3	3	3	2	3
2.3. ¿Se fundamenta en los principios y valores institucionales plasmados en el Ideario?	3	3	3	1	3
<b>3. Visión</b>					
<b>Preguntas guía</b>					
3.1. ¿Expresa la proyección institucional al menos a cinco años?	3	0	2	2	2
3.2. ¿El plazo señalado en la visión se mantiene vigente?	3	0	3	1	1

**Análisis:** En esta sección del instrumento, en lo que respecta a ideario los expertos valoran que el programa cumple de manera clara, relevante y explícita con estos aspectos en su mayoría. Sin embargo dos de ellos manifiestan que el programa no define los valores propios del programa. En

relación a la misión, manifiesta que el PEA no tiene de manera explícita la razón de ser del programa, la Inclusión de los objetivos esenciales del programa y no hay una clara fundamentación de los principios y valores institucionales plasmados en el Ideario. En lo que respecta a la visión es necesaria su mejoramiento, ya que 4 de 5 expertos manifestaron que es ausente la información relevante y la poca que hay es implícita.

### III. Objetivo general y objetivos particulares

Criterio: congruencia interna

4. Objetivo General	Experto 1	Experto 2	Experto 3	Experto 4	Experto 5
Preguntas guía	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.
4.1. ¿Responde a la pregunta: Cuál es el fin del programa educativo?	3	3	3	3	3
4.2. ¿Explicita en la redacción la acción a desarrollar (el <i>Qué</i> ) y la finalidad de la acción (el <i>Para qué</i> )?	3	3	3	3	3
4.3. ¿Incluye las características de los estudiantes a quien se le dirigirá el PEA?	3	0	3	1	3
4.4. ¿Plantea en términos positivos los resultados deseados?	2	3	3	2	3
4.5. ¿Se articula con lo establecido en el ideario,	2	3	3	2	3

la misión y la visión?					
4.6. ¿Es viable?	3	3	3	3	3
4.7. ¿Se redacta en forma clara y comprensible para la comunidad del programa educativo?	3	3	2	2	2
<b>5. Objetivos particulares</b>					
<b>Preguntas guía</b>	<b>Cumpl.</b>	<b>Cumpl.</b>	<b>Cumpl.</b>	<b>Cumpl.</b>	<b>Cumpl.</b>
5.1 ¿Plantea objetivos particulares?	3	3	3	2	2
5.2. ¿Contribuyen los objetivos planteados al logro total del objetivo general?	3	3	3	2	2
5.3. ¿Su alcance se plantea sin rebasar el del objetivo general?	3	3	3	2	2

**Análisis:** En lo que respecta a esta sección e específicamente al objetivo general, los expertos señalan que el fin del PEA es claro, relevante y explícito como también lo es la redacción de la acción a desarrollar (el *Qué*) y la finalidad de la acción (el *(Para qué)*). Por otro lado 2 expertos señalan que no se incluyen de manera clara las características de los estudiantes a quien se le dirigirá el PEA por lo que es importante considerar este aspecto y mejorarlo. De igual modo expresaron que no se plantean en términos positivos los resultados deseados, ni hay una relevante articulación con lo establecido en el ideario, la misión y la visión y es deficiente la redacción

clara y comprensible para la comunidad del programa educativo. Además expresaron que los objetivos particulares no están explícitamente, claros ni definidos por lo que al igual que el objetivo general es necesaria su mejora.

#### IV. El PEA (programa educativo ambiental)

Criterio: congruencia interna

<b>6. Análisis del programa Educativo</b>	<b>Experto 1</b>	<b>Experto 2</b>	<b>Experto 3</b>	<b>Experto 4</b>	<b>Experto 5</b>
<b>Preguntas guía</b>	<b>Cumpl.</b>	<b>Cumpl.</b>	<b>Cumpl.</b>	<b>Cumpl.</b>	<b>Cumpl.</b>
6.1. ¿Describe la razón de ser del programa?	3	0	3	2	0
6.2. ¿Describe el plan de trabajo del programa educativo (contenidos a abordar)?	3	3	3	3	3
6.3. ¿Analiza los elementos constitutivos principales del mismo?	3	3	3	3	3
6.4. ¿Identifica saberes teóricos?	3	3	3	3	3
6.5. ¿Describe la proporción de participación alumno/docente?	3	3	2	3	3



6.6. ¿Describe las actividades a realizar en cada contenido?	3	3	3	3	3
6.8. ¿Describe los recursos a utilizar en relación a contenido-actividad?	3	3	3	3	3

**Análisis:** De acuerdo a los resultados mostrados, se evidencia que los expertos, 2 de ellos no le queda clara la descripción de la razón de ser del programa, por su parte uno de ellos manifiesta que la descripción de la proporción de participación alumno/docente es relevante pero de forma implícita, puede debe mejorarse para que se refleje de manera clara. Y en lo que respecta a los aspectos siguientes del 2.6 al 2.8 los expertos participantes en su valoración señalan que el programa expresa esta información de manera relevante y explícita.

## V. Logros

Criterios: suficiencia y congruencia interna

7. Resultados deseados	Experto 1	Experto 2	Experto 3	Experto 4	Experto 5
Preguntas guía	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.
7.1. ¿Identifica con claridad los conocimientos	3	3	3	3	3

deseables del programa educativo?					
7.2. ¿Identifica con claridad las habilidades deseables del docente en relación al programa educativo?	3	3	3	2	2
7.3. ¿Identifica con claridad las actitudes deseables del docente en relación al programa educativo?	3	3	3	2	2

**Análisis:** De acuerdo a los resultados mostrados, se evidencia que los 2 de los 5 expertos manifiestan que el programa no cumple explícitamente con los aspectos referidos a los logros que se desean alcanzar. Es necesario por ende replantear una nueva propuesta para esta sección específicamente en lo que respecta a la Identificación con claridad las habilidades deseables del docente en relación al programa educativo, Identificación con claridad de las actitudes deseables del docente en relación al programa educativo.

## VI. Anexos

Criterios: suficiencia, pertinencia y congruencia interna

Elementos generales	Experto 1	Experto 2	Experto 3	Experto 4	Experto 5
Preguntas guía	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.

1. ¿Incluye las referencias documentales, hemerográficas, bibliográficas, de Internet, de estudios específicos, que fundamentan el documento del plan de estudios?	3	3	3	3	3
2. ¿Están completos los datos en esas referencias?	3	3	3	2	2
3. ¿Es clara y precisa la redacción?	3	3	3	2	2

**Análisis:** De acuerdo a los resultados mostrados, se evidencia que los expertos coinciden en que el programa cumple de manera explícita con los aspectos referidos a las referencias que el programa muestra, sin embargo es necesaria la revisión de aspectos como datos completos de las referencias y precisar su redacción.

## Cuadro 7

**Hallazgos encontrados tras la valoración por parte de los 5 docentes participantes en el diseño del PEA.**

Aspectos	A mejorar	Decisiones para su mejoramiento
<b>Ideario</b>	valores propios del programa educativo	Declarar los valores que se esperan abordar en el PEA
	Misión	Declarar la razón de ser del programa, la Inclusión de los objetivos esenciales del programa y la fundamentación de los principios y valores institucionales plasmados en el Ideario.
	Visión	Rehacer la visión del programa
	características de los estudiantes a quien se le dirigirá el PEA	Destacar las características de los estudiantes que se favorecerán tras la aplicación del programa.
<b>Objetivo General</b>	Planteamiento en términos positivos los resultados deseados.	Mejorar la redacción orientando los deseos a alcanzar.
	Se articula con lo establecido en el ideario, la misión y la visión.	Mejorar la ilación en relación a ideario, misión y visión.
	Se redacta en forma clara y comprensible para la comunidad del programa educativo.	Mejorar la redacción del mismo para que quede ms claro y comprensible.

### Cuadro (Cont.)

<b>Objetivos particulares</b>	Planteamiento de objetivos particulares.	Destacar de manera más clara cada uno de ellos.
	Contribución los objetivos planteados al logro total del objetivo general	Revisar la operatividad de cada uno de ellos.
<b>Análisis del programa Educativo</b>	Planteamiento de los mismos sin rebasar el del objetivo general.	Revisar la operatividad de cada uno de ellos.
	Descripción de la razón de ser del programa.	Destacar la justificación del programa.
<b>Resultados deseados</b>	Descripción de la proporción de participación alumno/docente.	Destacar la medida en que cada uno de ellos participa.
	Identificación con claridad las habilidades deseables del docente en relación al programa educativo.	Manifestar con claridad las habilidades que se espera que el docente tenga.
<b>Anexos</b>	Identificación con claridad de las actitudes deseables del docente en relación al programa educativo	Manifestar con claridad las actitudes que se espera que el docente tenga.
	No están completos los datos en esas referencias.	Revisar las referencias que se están sugiriendo para mejorar su presentación y accesibilidad.
	No es clara y precisa la redacción.	Aplicar técnicas de redacción para mejorar la comprensión de la lectura como tal del PEA.

El cuadro anterior muestra, la valoración obtenida por parte de los expertos, por lo que conllevo a modificar las ideas del programa propuesto y así orientarlo a su mejora.

## **CAPITULO V**

### **DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

**PROGRAMA EDUCATIVO AMBIENTAL DIRIGIDO A LOS  
DOCENTES DE LA U.E.N “JOSÉ GREGORIO HERNÁNDEZ. LOS  
TEQUES, EDO BOLIVARIANO DE MIRANDA.**

**AUTORA:** Diana Fernández

La, Urbina, Junio de 2015

## ÍNDICE

	<b>Pp.</b>
Introducción.....	87
Valores ambientales intrínsecos del PEA.....	88
<b>Desarrollo</b>	
Misión y Visión.....	92
Objetivos.....	93
Justificación.....	93
Enfoque u orientación del programa .....	95
Fundamentación pedagógica.....	96
<b>Temática 1</b>	
Enfoque teórico de la Educación Ambiental.....	97
<b>Temática 2</b>	.118
Estrategias para la promoción de una cultura ambientalista.....	
<b>Temática 3</b>	
Criterios evaluativos para la consolidación y el logro de una cultura ambientalista.....	131
<b>Anexos</b> .....	139
Amparo constitucional por la educación ambiental en Venezuela.....	139
Carta jefe indio Seattle.....	143
Temáticas ambientales de acuerdo al Currículo Básico Nacional 1997.....	148
Temáticas ambientales de acuerdo al Sistema Educativo Bolivariano 2013.....	154
Reconociendo acciones.....	156

## INTRODUCCIÓN

Entender la compleja diversidad de problemas ambientales que enfrenta la sociedad actualmente como consecuencia del consumo masivo de los recursos naturales, resulta realmente difícil y lo es, aún más, tratar de controlarlos, sería de suma importancia dar solución a esta problemática.

Este programa surge del interés por los problemas ambientales que ya han pasado a ser una preocupación social, económica y política cada vez más intensa, de esta manera nace la necesidad de construir una sociedad más justa que busque fortalecer los valores, actitudes y prácticas positivas orientadas hacia la restauración, el mejoramiento y la conservación del ambiente, contribuyendo a superar las carencias de algunas corrientes de la educación popular que presentan una escasa atención y dan un valor limitado a los problemas ambientales.

Siendo la Educación Ambiental, de acuerdo a (Laguna Cruz y Otros, 2000 citado por Amos, C 2007) definen:

La Educación Ambiental es un proceso de carácter educativo, dirigido a formar valores, actitudes, modos de actuación y conductas en favor del Medio Ambiente, por lo que para lograr un enfoque medioambiental, a través de ella, es preciso transformar las actitudes, las conductas, los comportamientos humanos y adquirir nuevos conocimientos, como una necesidad de todas las disciplinas del currículo. (p. 8)

En tal sentido, el Gobierno Bolivariano, ha adoptado medidas que permitan el fortalecimiento de valores ecológicos en el ciudadano, logrando con ello un cambio de cultura ambiental, para dar respuesta a los artículos 107, 127, 128 y 129 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela y alcanzar la recuperación del ambiente, la explotación racional de los recursos naturales, así como la preservación de los patrimonios culturales e históricos del país.



Es indispensable una labor de educación en cuestiones ambientales, dirigida tanto a las generaciones jóvenes como a los adultos y que presente la debida atención al sector de población menos privilegiado, para ensanchar las bases de una opinión pública bien informada y de una conducta de los individuos, de las empresas y de las colectividades inspirada en el sentido de su responsabilidad en cuanto a la protección del medio en toda su dimensión humana. Y es así como surge la necesidad de aportar planes estratégicos o programas educativos ambientales (PEA) que de alguna manera fomenten lo antes expresado.

La Unidad Educativa Nacional “José Gregorio Hernández” que se encuentra ubicada en una Comunidad de la ciudad de Los Teques, capital del Estado Bolivariano de Miranda, que lleva el mismo nombre, representa entonces el centro de investigación por expresar mediante su diagnóstico la necesidad de un programa que contribuya al mejoramiento de las temáticas ambientales y siguiendo lo planteado por el modelo evaluativo de Stufflebeam( 1987) se muestra a continuación el resultado del producto obtenido.

El presente programa está diseñado o consta de 3 grandes unidades tituladas, la primera o temática 1 llamada *enfoque teórico de la Educación Ambiental*, la temática 2 llamada *estrategias para la promoción de una cultura ambientalista*. Y la última estrategia *para la consolidación y el logro de una cultura ambientalista*.

### **Valores ambientales intrínsecos del PEA**

Ante la responsabilidad de la sociedad de educar en valores ambientales como la más expedita y efectiva alternativa para afrontar y enfrentar la crisis ambiental; es menester comenzar por conceptualizar de la manera más clara posible lo que son los valores ambientales, que Caduto (1996:282) los define “como convicciones duraderas de que determinada

conducta o modo ideal de vida es personal o socialmente preferible a la conducta o modo ideal de vida opuesto.

La educación en valores ambientales, se puede ubicar en el aprendizaje del conocimiento actitudinal, sobre el cual González (2000) sostiene que el mismo permite la acumulación de huellas cognitivas afectivas; debido a que toda actitud está compuesta por tres elementos fundamentales: el cognitivo (conocimientos del objeto o persona), el conductual o conativo (comportamiento manifiesto o declaraciones hacia el objeto o personas) y el afectivo (sentimientos internos hacia el objeto o la persona).

En tal sentido, la formación de valores y actitudes a favor del ambiente se asocia a las interacciones del ser humano con su entorno familiar, comunitario, padres, amigos, religión..., por ello, *es que se tiene que hablar el mismo idioma en todos los escenarios inmediatos* donde el estudiante interacciona. El aprendizaje de los valores ambientales contribuye a:

**Pensar globalmente:** significa conceptualizar e internalizar que el planeta tierra es nuestro sistema, que permite la vida para todos los seres. Que ante la crisis ambiental no existen fronteras entre países, que la contaminación, la escasez de agua, el calentamiento y el cambio climático es un problema de todos; por ello, cada país con sus recursos debe fomentar y formar la cultura de compromiso ambiental, donde la misión global sea respetar la vida en todas sus manifestaciones, González (2000).

**Generar ciudadanos ambientales:** formación de ciudadanos capaces de valorar la educación ambiental como parte de la formación integral del ser humano; que comprenda la necesidad de incorporarla en los currículos escolares para adquirir conocimientos conceptuales, procedimentales

y actitudinales, conjuntamente con normas a favor del ambiente que permitan generar acciones ambientales eficaces, pertinentes y efectivas. Es así como un ciudadano ambiental manifiesta actitudes de participación democrática proambientalista, disposición a luchar por su ambiente, demuestra con sus acciones la noción de conservación, preservación,

reciclaje, ejercicio ético ambiental, entre otras actuaciones. González (Ob. Cit.)

**Generar seres capaces de manifestar disposición de aceptación o de rechazo:**

Se busca la formación de un ser que valore la biodiversidad, la socio-diversidad y el sincretismo genético-cultural de los países; más en Venezuela donde el mestizaje genético y cultural marca la pauta de la cultura del venezolano. Así mismo, se busca producir un ser capaz de tener disposición conductual para:

Ser sensible, altruista y solidario.

- Ser responsable individualmente ante situaciones ambientales.
- Hacer autoreflexiones éticas-ambientales.
- Ser cortés, tolerante, crítico, sensible, amable en la convivencia socio-ambiental.
- Dar y hacer todo lo pueda para mitigar o resolver los problemas ambientales.
- Elaborar y ejecutar normas de comportamiento pro-ambientalistas en los distintos ámbitos de su vida.
- Ser consciente de cómo nuestras acciones afectan a las demás personas y a otros seres vivos.
- Aprender a rendir culto al ambiente, haciéndole odas a la naturaleza y hacer valorar la naturaleza.
- Disfrutar de la belleza, armonía, biodiversidad y socio-diversidad del ambiente.

Con este PEA ambiental se espera que se consoliden valores ambientales fundamentales como:

VALOR	ORIENTACIÓN PROAMBIENTAL
<b>Igualdad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Igualdad de derechos socio ambientales:</li> <li>- De los derechos de otras culturas, razas y credos a manifestarse libremente.</li> <li>- De los derechos inalienables del hombre.</li> <li>- De los derechos a la vida y a la libertad y en paz de todas las especies biológicas.</li> <li>- Del derecho de permanencia de los recursos físico-naturales.</li> <li>- Del derecho del disfrute de los recursos del planeta por todas las especies que lo habitan hoy y lo habitarán mañana.</li> </ul>
<b>Solidaridad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Solidaridad socio-ambiental.</li> <li>• Con el sufrimiento, las carencias y necesidades ajenas y las organizaciones y acciones que lo combaten.</li> <li>• Con los requerimientos sociales de convivencia pacífica.</li> <li>• Con la solución de los problemas ambientales y quienes trabajan con ellos.</li> <li>• Con el sufrimiento y la persecución de las especies y las organizaciones y acciones que la combaten.</li> <li>• Con las demandas del medio y las acciones que se tomen a su favor.</li> </ul>
VALOR	ORIENTACIÓN PROAMBIENTAL
<b>Respeto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto al entorno socio-ambiental.</li> <li>• A la diversidad socio-cultural humana.</li> <li>• A los elementos sociales, ambientales y culturales del pasado histórico.</li> <li>• A la vida en sus múltiples expresiones.</li> <li>• A las especies de utilidad económica y alimentaria para el hombre.</li> <li>• A las características y condiciones del medio físico.</li> </ul>
<b>Responsabilidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilidad socio-ambiental.</li> <li>• Con el hecho reproductivo y su costo social.</li> <li>• Con los patrones del consumo adoptados.</li> <li>• Con el uso y disfrute de los recursos biofísicos que requieren las necesidades humanas.</li> <li>• Con el uso de los mecanismos y sistemas extractivos y productivos.</li> <li>• Con las acciones que perjudiquen al medio biofísico y las medidas de solución.</li> </ul>

T

Tomado de: Revista Educación en Valores. Universidad de Carabobo. Julio - Diciembre 2009 - Vol. 2. N° 12

## **DESARROLLO DE L PROGRAMA**

### **Misión**

El propósito de este programa educativo ambiental (PEA) es ofrecer al personal docente de La Unidad Educativa Nacional “José Gregorio Hernández”, conocimiento útil en Educación Ambiental para que así se fomente desde el aula una cultura ambiental.

Tiene como razón de ser primordial dar a conocer un conjunto de actividades dirigido a los niños y niñas de la Institución que permitan nuevas formas de valorar el ambiente en función de ello promover una significativa cultura ambientalista.

### **Visión**

Se quiere consolidar una propuesta que sea significativa para la Institución, se aspira que la misma al aplicarse pueda cambiar el contextos educativos, minimizar las necesidades Institucionales y que se convierta en una escuela capaz de reconocer los problemas ambientales que la afecten y que puedan plantear soluciones en conjunto con todos los entes involucrados.

Además, el norte es constituir una escuela que sea capaz de promover acciones ambientalistas cumpliendo los programas propios de las directrices educativas de la nación y el estado y aquellos particulares que surjan de su seno y de la comunidad vecina.

De esta manera podría constituirse en una institución educativa en la que su personal docente y estudiantes se conviertan en personas de gran sensibilidad ambiental, capaces de trabajar en función de fortalecer y promover una cultura ambientalista desde su localidad donde permanecen el día a día.

## **Objetivos**

### **General:**

Proponer estrategias que contribuya al mejoramiento del manejo en el aula de los contenidos relacionados con el ambiente, en la U.E.N “José Gregorio Hernández”.

### **Particulares**

- Dar a conocer información teórica sobre el Ambiente a los docentes, niñas y niños de la Unidad Educativa “José Gregorio Hernández”
- Facilitar estrategias para la promoción de una cultura ambientalista en los docentes, niñas y niños de la Unidad Educativa “José Gregorio Hernández”
- Facilitar criterios evaluativos para la consolidación y el logro de una cultura ambientalista en los docentes, niñas y niños de la Unidad Educativa “José Gregorio Hernández”

### **Características de los niños y niñas de la Institución**

Los niños que pertenecen Unidad Educativa “José Gregorio Hernández” se caracterizan por:

- Pertenecientes en su mayoría a la comunidad aledaña.
- Son participativos y colaboradores.
- Se interesan por actividades dinámicas.
- Asisten con regularidad a sus clases diarias.
- Se responsabilizan por sus acciones que dañen el ambiente.

Es importante destacar que este programa está dirigido especialmente a niños y niñas cursantes del 4to, 5to y 6to grado de Educación Básica, eso debido a que el CBN (Currículo Básico Nacional, 1997) aún vigente, hace

énfasis en las temáticas ambientales en estos niveles, eso no implica que los docentes de los otros grados no pueda hacer adaptaciones de acuerdo a la edad de los niños y niñas y viceversa.

### **Justificación**

Según lo planteado en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) en el artículo 107: “la educación ambiental es obligatoria en los niveles y modalidades del sistema educativo, así como también en la educación ciudadana no formal”. Esto para fomentar entonces desde cualquier ámbito educativo el cuidado e interés del ambiente. (p.82). En cumplimiento a este artículo el programa realizado permite brindar estrategias para la mejorara de los problemas ambientales propios de la Institución, así como también destacar posibles soluciones que serán parte del cambio en el sistema de valores ambientales como se mencionaron anteriormente mediante un proceso educativo que genere una nueva valoración del ambiente y de la relación ser humano - naturaleza, que conduzca hacia una ética basada en la conciencia ambiental más que en la visión antropocéntrica del universo.

De este modo es importante destacar que en Venezuela los problemas ambientales se han convertido en la realidad del día a día por diversas razones, entre ellas por ejemplo: la deficiencia de los servicios de recolección de residuos sólidos, la falta de cultura ambiental en la sociedad con respecto a la necesidad de mantener un equilibrio ecológico en pro del ambiente y por ende del planeta.

Debido a lo planteado anteriormente, se pretende que los docentes tengan identificación con respecto a la institución donde ejerce su profesión y que sean proactivos en la toma de decisión en cuanto a medidas que generen soluciones inmediatas y significativas que propicien un ambiente escolar adecuado a la valoración del ambiente donde reine la limpieza del

ámbito escolar, el uso responsable del agua, el respeto por el otro ser vivo, uso adecuado de las plantas del vivero que allí se encuentra, entre otros.

La educación es el principal camino para rectificar, mientras se esté a tiempo. Debido a esto, es necesario que los docentes motiven a los estudiantes en cuanto a ese cambio de actitud que se debe empezar a implantar para que así surja una nueva visión y cultura ecológica del planeta, es por ello que este programa tiene como propósito ofrecer a los estudiantes y docentes ya que son los ejes principales de la Institución, herramientas que les ayude a la gestión ambiental.

Con este programa el docente desarrollará la capacidad de aplicar estrategias dinámicas para enseñar la conservación ambiental en los niños y niñas esto con la finalidad de generar sensibilidades, valores, actitudes y prácticas positivas orientadas hacia la restauración, el mejoramiento y la preservación, cumpliendo con lo contemplado en la Ley Orgánica del Ambiente (2006) donde se establece que se debe impartir la educación ambiental para fomentar la ciudadanía y generar una cultura de cooperación, conciliación, aprovechamiento racional en relación al ambiente y su gestión para mejorar la calidad de vida de las personas, y su desarrollo biopsicosocial.

### **Enfoque u orientación del programa**

El presente programa está orientado a que el docente adquiera información sobre el Ambiente, de igual modo que adquiera estrategias para la promoción de una cultura ambientalista.

Sin embargo es importante señalar que este programa está basado no sólo en proporcionar herramientas viables para docentes sino también se desea que este se oriente al éxito en cuanto al adquirir conocimientos, actitudes o destrezas, está claro que no es posible predecir esto desde la elaboración del solo material diseñado pero si este influye en el quehacer



diario del docente, el comportamiento de las personas involucradas puede tornarse diferente.

### **Fundamentación Pedagógica**

Finalmente el programa diseñado se orienta hacia la puesta en práctica de postulados y teóricos fundamentados en posturas como la de (Vigotski 1978, planteado por Porlán, R (s/f) donde deja claro que los programas en Educación Ambiental como este diseñado, busca crear condiciones adecuadas para los estudiantes se cuestionen sus propias ideas y las cambien, a la luz de informaciones que desequilibren solo lo necesario, sus esquemas pre- existentes.

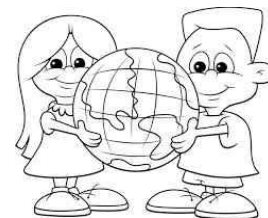
Dicho esto se presentarán actividades en este programa orientadas a que los estudiantes con ayuda de sus docentes sean capaces de de organizar de acuerdo a su nivel de aprendizaje, la información nueva que se pretende ofrecer con las que ellos cognoscitivamente poseen.

De igual modo otra fundamentación pedagógica en la que sustenta este programa son los postulados del desarrollo moral de Kohlberg, argumentado así los autores: De Tejada, M; Ríos, P y Silva, A (2004) que sus ideas marcan el desarrollo del juicio moral de los individuos que pasan por los estadios morales del uno al seis, siendo este ultimo el nivel del juicio moral que implica que el razonamiento es utilizado por el individuo para explicar el por qué considera buena o mala una situación determinada.

Para el logro de una cultura ambiental, las actividades que en este PEA se propone van orientadas a fomentar el desarrollo moral, por eso mas delante se sugieren actividades como juego de roles que permiten tomar conciencia, conocer la postura del otro, de igual modo se proponen actividades lúdicas y las orientadas al fomento de valores.

## **Temática 1. Enfoque teórico de la Educación Ambiental**

### ***Definamos Ambiente!!!***



### **De acuerdo a la ley Orgánica del Ambiente (2006):**

Conjunto o sistema de elementos de naturaleza física, química, biológica o sociocultural, en constante dinámica por la acción humana o natural, que rige y condiciona la existencia de los seres humanos y demás organismo vivos, que interactúan permanentemente en un espacio y tiempo determinado.

### ***Averigüemos que es de la Educación Ambiental!!!***

El Ministerio para la Economía Popular en el 2005, lo expresa como “un conjunto de procesos dinámicos mediante los cuales las personas y los grupos sociales organizados enriquecen y afinan su conocimiento y entendimiento acerca de las relaciones entre lo social y lo natural”.

Por su parte Smith (1997) en un documento en línea la define como:

Por lo cual se asume que la educación ambiental es fundamental para innovar la enseñanza, ya que, permite mantener relaciones claras y funcionales de las necesidades de la sociedad. Lo que ayudará en gran medida a mejorar las actitudes de la ciudadanía hacia el ambiente. En tal sentido la Ley Orgánica de Educación (2009), artículo 3, hace referencia sobre lo siguiente:

... la educación fomentará el desarrollo de una conciencia ciudadana para la conservación, defensa y mejoramiento del ambiente, calidad de vida y el uso racional de los recursos naturales y contribuirá a la formación y capacitación de los equipos humanos necesarios para el desarrollo del país y la promoción de los esfuerzos creadores del pueblo venezolano hacia el logro de su desarrollo integral, autónomo e independiente. (p. 3).

**Objetivos de la Educación Ambiental de acuerdo a lo planteado por la Carta de Belgrado 1975**

1. **Toma de conciencia.** Ayudar a las personas y a los grupos sociales a que adquieran mayor sensibilidad y conciencia del medio ambiente en general y de los problemas.

2. **Conocimientos.** Ayudar a las personas y a los grupos sociales a adquirir una comprensión básica del medio ambiente en su totalidad, de los problemas conexos y de la presencia y función de la humanidad en él, lo que entraña una responsabilidad crítica.

3. **Actitudes.** Ayudar a las personas y a los grupos sociales a adquirir valores sociales y un profundo interés por el medio ambiente que los impulse a participar activamente en su protección y mejoramiento.

4. **Aptitudes.** Ayudar a las personas y a los grupos sociales a adquirir las aptitudes necesarias para resolver los problemas ambientales.

5. **Capacidad de evaluación.** Ayudar a las personas y a los grupos sociales a evaluar las medidas y los programas de educación ambiental en función de los factores ecológicos, políticos, sociales, estéticos y educativos.



**Participación** Ayudar a las personas y a los grupos sociales a que desarrollen su sentido de responsabilidad y a que tomen conciencia de la urgente necesidad de prestar atención a los problemas del medio ambiente, para asegurar que se adopten medidas adecuadas al respecto.

**Colegas... Vamos a escribir en estas breves líneas de acuerdo a la información antes señalada, nuestra nueva manera de ver al ambiente:**

---

---

---

## **Problemática Ambiental en Venezuela y en nuestra Institución**

De acuerdo a VITALIS (2013). Los principales problemas ambientales del año 2012 en Venezuela fueron: Débil gestión integrada de los recursos hídricos, evidenciada al menos por el manejo de la cuenca del Lago de Valencia, la situación ambiental de los embalses de Maricora (Falcón) y la Mariposa (Miranda), y el inapropiado manejo de las aguas servidas y residuales que contaminan las fuentes de agua superficiales y subterráneas, deterioran el paisaje, y comprometen los atributos físico-químicos y naturales de ríos, riachuelos, lagunas, lagos y playas a nivel nacional. A este problema se une la mala gestión de las lluvias, y el limitado tratamiento y acceso al agua potable.

De igual modo el Incremento en la contaminación atmosférica en los principales centros urbanos, producto principalmente de la emisión de fuentes móviles, cuyos sistemas de supervisión y control parecen haberse debilitado en los distintos municipios de las principales capitales. Existe especial preocupación por la cantidad de vertederos y botaderos que proliferan en el país, manejados sin criterios sanitarios ni ambientales, así como la cantidad de desechos que continúan siendo dispuestos sin el debido tratamiento final, el reciclaje continúa siendo una panacea pues su acción no alcanza ni 10% del total de los residuos producidos en el país.

De acuerdo a lo anteriormente planteado la Institución no escapa de esta realidad, debido a que en su contexto se evidencia claramente en la comunidad el problema del destino de los residuos sólidos, los mismos llegan a durar en puntos cercanos a las casas y cerca de la escuela hasta una semana debido a que los servicios de recolección no se trasladan consecutivamente a la comunidad, de igual las personas al no tener un poco de conciencia al respecto saca bolsas de basuras cada día más, escombros y cualquier otro tipo de residuos, convirtiéndose el espacio en un lugar

desagradable, lleno de malos olores, entre otros siendo estos los promotores de enfermedades para los habitantes de la zona.

De acuerdo a entrevistas realizadas también se percibe en la comunidad a la que pertenece la escuela, problemas de aguas servidas y por supuesto mal manejo de las aguas residuales.

Por lo tanto es importante fomentar desde el aula de clases las acciones positivas para la mejora de nuestra comunidad y nuestro ambiente, todas las maestras y los que hacen vida en la Institución deber ser estratégicos a la hora de abordar los contenidos ambientales, sustentados en el CBN (Currículo Básico Nacional, 1997) ( **ver anexo C**) y en el CB (Currículo Bolivariano, 2013) ( **ver anexo D**) donde en este último está explícito la necesidad de fomentar la valoración de la naturaleza y el ambiente como totalidad desde una relación armónica entre el hombre y la mujer con el entorno, que garantice el uso y aprovechamiento racional, consciente, óptimo, responsable y sustentable de los recursos naturales, entre ellos, los hídricos y los energéticos, respetando los procesos y ciclos de la naturaleza.

### **Estrategias didácticas sugeridas para trabajar con nuestras niñas y niños**

Se le invita a los y las docentes en primer lugar antes de abordar cualquier contenido en relación al **ambiente** aclarar para sí mismo y luego con los estudiantes dicho termino, ya que generalmente se asocia a **todo lo que nos rodea**, quedando limitado muchas veces al espacio natural en donde los seres humanos somos el centro, recalcándose así en los niños y niñas la posición antropocéntrica del ambiente cosa que no es así.

## Juegos

Tal como lo plantea (Sánchez, M 2009) el juego es un factor importante para el desarrollo infantil que suele surgir en los niños de manera espontánea, natural, sin aprendizaje previo. Existe una fuerte conexión entre el juego y la comprensión que tiene sobre su mundo. Pero a pesar de todo, muy pocos educadores conceden al juego el verdadero lugar que se corresponde como uno de los medios más eficaces para el aprendizaje.

Dentro de lo que denominamos juegos, se dan multitud de actividades: unas pueden ser verbales (confecciones de rimas, canciones, adivinanzas), otras pueden ser otras pueden ser dramáticas y sociales (representar un personaje).

Cada una de estas opciones, tiene su importancia educativa y la mayoría de los juegos se basan o mezclan varias de estas opciones, por lo que es importante tener en cuenta, a la hora de planificarlas, que hay una serie de conductas o requisitos previos y habilidades que deben haberse aprendido con anterioridad.

### ***Se sugiere... actividad 1***

**Juego:** Aclarando el concepto de ambiente.

**Objetivo:** Aclarar la definición de ambiente.

**Materiales:** imágenes de distintos elementos que conforman el ambiente (recortes de revistas, impresos, dibujos, otros), pega, tijera, marcadores, papel bond. Entre otros.

**Sustento:** Esta actividad se puede abordar cuando se facilite de acuerdo al CBN 1997, el contenido características del ambiente. (Primer grado) y en los demás grados cuando se aborde contenidos como diversidad animal, diversidad vegetal, huerto escolar, nutrición vegetal, ecosistemas, entre otros. **(Ver anexo C).**

**Desarrollo:** Los niños y niñas deben trabajar en grupos integrados por 4 personas preferiblemente, el docente le reparte a cada grupo los materiales antes mencionados, ellos deberán reflejar en la lamina de papel bond y de acuerdo a las imágenes asignadas el concepto de ambiente, posteriormente se deben pegar en el aula y un integrante de cada grupo deberá explicar lo que allí hicieron, finalmente el docente discutirá y aclarará con ellos como en cada lamina realizada refleja diferentes ambientes, de tal manera que dejara claro que este no es solo el aspecto natural sino que va mucho más allá. Se propone además que las laminas se peguen en el aula para así tenerlas siempre visibles y cuando se presente alguna acción que vaya de forma desfavorable al ambiente pues destacar el trabajo realizado en las mismas.

**Se propone...**Que esta actividad se complemente con la celebración de la Efeméride ambiental correspondiente al mes de Enero el día 26, Día de la Educación Ambiental (**ver efemérides en la página 47**), de esta manera se aclara y refuerza y con un buen motivo de celebración el concepto de Ambiente. Es importante destacar que en el resto de las efemérides que prosiguen a esta fecha se debe seguir destacando la definición de ambiente para que así no pase al olvido.

**Evaluación:** Se sugiere que a través de la observación directa apoyada en un registro anecdótico, ustedes docentes, describan el hecho del comportamiento de los niños y niñas en relación al trabajo cooperativo que es sumamente importante en la Educación Ambiental, deben destacar la situación manejada entre ellos para la realización de la lamina, como se ayudan, como seleccionan a quien la explicara y finalmente como exponen sus ideas.

**Aspectos Evaluativos a considerar:**

- Participa en la elaboración de la lámina
- Trabaja en equipo
- Participa
- Se interesa por la actividad

- Se comunica respetuosamente con sus compañeros
- Está en acuerdo en la selección del líder para la explicación de la lámina.
- Respeta la participación de sus compañeros.

**Evaluación de tipo explorativa**, (ver temática 3) ya que ayudará a obtener información acerca de la percepción que tienen los niños y niñas en relación al ambiente.

### **Se sugiere... actividad 2**

**Juego:** Cuatro esquinas

**Objetivo:** Reconocer distintos ambientes y algunos problemas que lo pueden afectar.

**Materiales:**

Tarjetas, alfileres.

**Sustento:** Esta actividad se puede abordar cuando se facilite de acuerdo al CBN 1997, el contenido de saneamiento ambiental. (Cuarto grado) perteneciente a la dimensión promoción de la salud integral. ( ver anexo C).

**Desarrollo:** Se reparte a cada integrante del grupo una tarjeta, que debe llevarla en su pecho, a la cual anteriormente, ha colocado en el centro su nombre, en la esquina superior derecha un **problema ambiental** de su comunidad, en la esquina superior izquierda, **2 lugares donde le gustaría vivir**, en la esquina inferior derecha, dos **deportes favoritos** y en la esquina inferior izquierda, **que le gustaría estar haciendo dentro de 5 años**. Una vez realizado esto, comunique a los participantes que busquen una persona que no conocen y comiencen a dialogar, para lo cual tienen 3 minutos para preguntar sobre lo que escribieron en las tarjetas. A los tres minutos el coordinador da una señal para que cambien de persona y pregunten a otra. Esto se puede repetir las veces que crea necesario. Al finalizar cada



participante debe presentar a sus compañeros destacando los asuntos relacionados en la tarjeta y con ayuda del docente discutir cada uno de ellos, resaltando los aspectos como: por que colocaron el problema ambiental, porque lo considera un problema, porque seleccionaron esos lugares donde les gustaría vivir, la descripción de cómo lo imaginan y si de la misma manera con los otros aspectos. (Tomado de Fernández, O 2005) modificado por la autora.

**Se propone...**Que esta actividad se complemente con la celebración de la Efeméride ambiental correspondiente al mes de Junio el día 5, Día Mundial del Ambiente. (Ver efemérides en la página 47). Y de esta manera celebrar en esta ocasión la necesidad de reconocer los problemas ambientales y darles solución para el cuidado de nuestro ambiente.

**Evaluación:**

Se sugiere que a través de la observación directa apoyada en un registro anecdótico, ustedes docentes, describan el hecho del comportamiento de los niños y niñas en relación al juego realizado, destacando cuales son los problemas ambientales más comunes manifestado por ellos mismos y por que los consideran problemáticas ambientales.

**Aspectos Evaluativos a considerar:**

- Participa en el juego
- Trabaja en equipo
- Escribe e identifica problemas ambientales
- Se interesa por la actividad
- Se comunica respetuosamente con sus compañeros
- Participa a la maestra sus intereses e inquietudes
- Respeta la participación de sus compañeros.

**Evaluación de tipo formativa** (ver temática 3), ya que permitirá observar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

**Se sugiere... actividad 3**

**Juego:** Reconociendo acciones

**Objetivo:** Reconocer cuales de mis acciones pueden afectar el equilibrio del ambiente.

**Materiales:** Hojas impresas con la información.

**Sustento:** En el CBN 1997, en el eje transversal de valores en una dimensión respeto por la vida y como indicadores el respeto por el ambiente y el espíritu comunitario referido al tercer grado, de igual modo se destaca en los grados cuarto, quinto y sexto la importancia de entender la dinámica ambiental y con ello todas aquellas acciones que promuevan los valores ambientales y por ende la sensibilidad ambiental de sus espacios ya que todo ser humano tiene derecho a un ambiente sano.

**Desarrollo:** A los estudiantes se les debe explicar previamente que las pequeñas o grandes acciones pueden hacer la diferencia a la hora de mantener armonioso un ambiente, por ello se les dará a conocer un listado de acciones, ellos deben anotar al lado izquierdo de cada uno dependiendo el caso, usando la simbología (+) si la acción es positiva, (-) si la acción es negativa, o (0) si la acción ni favorece ni perjudica al ambiente. **(Ver anexo E).** Al finalizar cada participante debe presentar a sus compañeros destacando los asuntos relacionados en la tarjeta y con ayuda del docente discutir cada uno de ellos, resaltando los aspectos como: por que colocaron el problema ambiental, porque lo considera un problema, porque seleccionaron esos lugares donde les gustaría vivir, la descripción de cómo lo imaginan y si de la misma manera con los otros aspectos. Una vez realizada la actividad, deberán observar en su escuela que acciones hacen ellos y sus compañeros que favorecen o perjudican o en tal caso ninguno de las dos, su ambiente escolar y con ayuda de su maestra deberán publicar los resultados de sus conservaciones realizadas en una gran lamina y colocarla en un lugar visible para todos. (Tomado de Hungerford, H y Peyton, R- UNESCO 1985). Modificado por la autora.

**Se propone...**Que esta actividad se complemente con la celebración de la Efeméride ambiental correspondiente al mes de Junio el día 5, Día Mundial del Ambiente. (Ver efemérides en la página 47). Y de esta manera celebrar en esta ocasión la necesidad de reconocer los problemas ambientales y darles solución para el cuidado de nuestro ambiente.

**Evaluación:** Se sugiere que a través de la observación directa apoyada en un registro anecdótico, donde se señalen aspectos como cuáles son esas acciones que los niños y niñas consideran que afectan el ambiente escolar.

**Aspectos Evaluativos a considerar:**

- Participa en el juego
- Trabaja en equipo
- Escribe e identifica problemas ambientales
- Se interesa por la actividad
- Se comunica respetuosamente con sus compañeros
- Participa a la maestra sus intereses e inquietudes
- Respeta la participación de sus compañeros.

**Evaluación de tipo sumativa** (ver temática 3), ya que permitirá evidenciar los resultados obtenidos de sus observaciones.

***Para mayor interés consultemos!!***

De Tejada, M; Ríos, P y Silva, A (2004). Teorías Vigentes sobre el desarrollo humano. FEDUPEL

Fernández, O (2005).El juego y la comunicación en la Educación Ambiental. OLAS. [Documento en línea]. Disponible en: [http://jomarcs.files.wordpress.com/2012/08/manual\\_el\\_juego\\_y\\_la\\_comunicacion\\_en\\_la\\_ea.pdf](http://jomarcs.files.wordpress.com/2012/08/manual_el_juego_y_la_comunicacion_en_la_ea.pdf) [Consulta: 2014: Julio 5].

Hungerford, H y Peyton, R (1985) Como Construir un programa de Educación Ambiental. Documento de trabajo para los seminarios de formación sobre Educación Ambiental organizado por la UNESCO.

Sánchez, M (2009). El juego y otras actividades lúdicas para la educación ambiental de los escolares. [Consulta en línea]. Disponible en: <http://www.eduteka.org/gestorp/recUp/38f89c37addbaf9c6a00c959a32dc9c3.pdf> [Consulta: 2014: Junio 5].

Smith, N. (1997). ¿Qué es educación ambiental? University of Illinois Cooperative Extension Service. Estados Unidos. [Documento en línea] <http://www.jmarcano.com/educa/njsmith.html>. [Consulta: 2014: Mayo 15].

Ley Orgánica de Educación. (Nº 2.635). (2003, Septiembre 24).

Ley Orgánica del Ambiente. Gaceta Oficial. (Nº 5833) (2006, Diciembre 22).

Ministerio para la Economía Popular (2005). *Educación Ambiental*. Caracas: Venezuela.

La carta de Belgrado. (1975). Una Estructura Global para la Educación Ambiental. [Documento en línea] <http://www.jmarcano.com/educa/docs/belgrado.html> [Consulta: 2014: Febrero 4].

VITALIS (2013). Situación Ambiental de Venezuela 2012. Análisis de Percepción del Sector. Editores y Compiladores: D. Díaz Martín, Y. Frontado, M. Da Silva, A. Lizaraz, I. Lamedá, V. Valera, C. Gómez., E. Monroy, Z. Martínez, J. Apostólico y G. Suárez. 42 pp. Disponible online en: [www.vitalis.net](http://www.vitalis.net) (2014: Febrero 14)

#### **Se sugiere... actividad 4**

Organizar con los estudiantes, una campaña informativa con la finalidad de dar a conocer la presencia del huerto escolar con la que la escuela cuenta, considerando las siguientes recomendaciones.

**Campañas informativas:** De acuerdo a la ONU (s/f), es mucho más que un conjunto de actividades. La palabra “campaña” tiene diferentes significados. Procede originariamente de las descripciones de maniobras militares y sigue utilizándose para describir periodos de actividad militar. Ambas definiciones sugieren una actividad que tiene un punto inicial, un destino final y diversos jalones a lo largo del recorrido. Todas las campañas tienen en común que apuntan a un objetivo claro y están limitadas a un periodo de tiempo concreto. Tomado de

[http://data.unaids.org/Pub/Informationnote/2004/20041102\\_in\\_waccampaignguide\\_es.pdf](http://data.unaids.org/Pub/Informationnote/2004/20041102_in_waccampaignguide_es.pdf)

### **¿Cómo se hace una buena campaña?**

De acuerdo a Cantero A, Colmenajero P y Hernández E, Montón R (2005), una campaña de sensibilización debe procurar siempre actuar como agente catalizador para la acción o el cambio de comportamiento y actitudes. Las buenas campañas utilizan una gran variedad de medios, técnicas y tácticas interrelacionados para articular argumentos que contribuyan al cambio o la acción, den un fuerte impulso, creen energía y consigan la participación e implicación de sus grupos destinatarios.

Para que una campaña tenga éxito necesita una buena preparación. Primero debe elaborarse un plan exhaustivo que incluya los elementos siguientes:

- un punto inicial
- una meta ambiciosa, unos fines alcanzables y unos objetivos mensurables
- un lema e identidad
- grupos y entornos destinatarios definidos
- mensajes fundamentales
- materiales fundamentales
- acciones fundamentales
- obtención de fondos y recursos
- vigilancia y evaluación
- Un punto final

Para mayor información consultar:

<http://www.greenpeace.org/espana/Global/espana/report/other/una-gu-a-para-pasar-a-la-acci.pdf>

#### ***Se sugiere... actividad 4***

##### **Campaña informativa**

**Objetivo:** Dar a conocer a toda la comunidad la presencia del huerto escolar.

**Materiales:** papel bond, marcadores, imágenes, entre otros.

**Sustento:** En el CBN 1997, cuando se expresa claramente en lo referido al cuarto grado un contenido conceptual llamado el huerto escolar y la reproducción de plantas englobada en la dimensión dinámica ambiental como ya hemos señalado en actividades anteriores. Así mismo el CNB 1997, invita a que el estudiante diseñe y ejecute campañas que promuevan el saneamiento ambiental y al salud integral. De la misma manera se invita a consultar (**el anexo C**) para proponer unos otros contenidos para abordar la misión árbol desde la presencia del huerto escolar.

**Desarrollo:** Se debe informar de manera inicial a los estudiantes que es una campaña informativa para proceder a organizarlos en grupos en donde ellos participen a su vez de manera sana en una competencia cooperativa en el diseño de una campaña orientada a dar a conocer la presencia del huerto escolar, la existencia de ciertos tipos de plantas y profundizar de estas aspectos como reproducción, características entre otros. De esta manera se cumple con la visión del programa misión árbol ya que la misma expresa que se quiere una población venezolana con una conciencia ambiental capaz de promover con las plantas de la Institución sistemas agroforestales fomentando así los valores éticos ambientales. La campaña debe estar dirigida a toda la comunidad escolar, es decir, debe planificarse en función del que mensaje llegue desde los niños más pequeños hasta los niños más grandes y así por supuesto a todo el personal que integra la comunidad escolar, incluyendo los representantes y haciéndolos partícipes de la actividad. Esta puede apoyarse con la elaboración de un cartel que se mostrará más adelante.

**Se propone...** Que esta actividad se complemente con la celebración de la Efeméride ambiental correspondiente al mes de Mayo, el último domingo del mes cuando se celebra el Día del árbol. (Ver efemérides en la página 47). En virtud de rendir homenaje a nuestro árbol nacional el Araguaney y a todos aquellos que gracias a su producción dentro de la Institución para su posterior plantación en zonas boscosas cercanas, permite contribuir como lo quiere la misión árbol restaurar la superficie y el paisaje del bosque cercano. Se pudiera realizar una gran celebración por grado donde cada nivel exponga su campaña orientada a dar a conocer el huerto y las plantas que allí se encuentren, mensajes alusivos al día del árbol, entre otros.

**Evaluación:** Se sugiere que a través de la observación directa apoyada en un registro anecdótico, se destaquen aspectos en los estudiantes como el trabajo en equipo y su desenvolvimiento e interés en la elaboración de la campaña, considerando aspectos como los sugeridos en los criterios evaluativos propuestos.

De igual modo la evaluación puede estar orientada a la participación y colaboración de sus padres y representantes.

**Aspectos Evaluativos a considerar:**

- Presencia de lema
- Meta clara y definida
- El mensaje es preciso
- Cumple con diversas actividades para el logro de la meta
- Los recursos usados son idóneos
- Participan todos los integrantes del grupo
- Registra las observaciones obtenidas al finalizar la campaña.

**Evaluación de tipo formativa** (ver temática 3), ya que permitirá observar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

**Carteles:** De acuerdo a Roquet, G (s/f), es un material gráfico que transmite un mensaje, está integrado en una unidad estética formada por

imágenes y textos breves de gran impacto, capta la atención del transeúnte, obligándolo a percibir el mensaje.

Es así entonces como señalaremos dos tipos de carteles, el informativo y el formativo; el primero hace alusión a un mensaje en donde las personas se informan de algo que se está dando a conocer como por ejemplo para que asista a algo, compre, visite, entre otros.

Por su parte el cartel formativo es aquel que tiene la capacidad de modificar: creencias, actitudes, valores etc.

El cartel formativo es el que nos interesa principalmente para fines didácticos. Pues es susceptible de propiciar el desarrollo de hábitos, fomentar actitudes positivas y crear conciencia respecto a determinadas situaciones.

Propiciar el análisis y/o la elaboración de un cartel por parte del profesor para los alumnos, tiene grandes ventajas. Favorece el desarrollo de la imaginación, el juicio crítico con respecto al contenido, la creatividad, etc.

a) Una característica esencial es que el cartel debe ser integral. Debe percibirse como un todo.

b) El cartel cuenta con dos grandes elementos: los psicológicos y los físicos. Los primeros responden a aquellos que dentro del mensaje captan y/o estimulan la atención del espectador. Los elementos físicos son los que constituyen el arreglo estético visual.

c) La imagen dentro de un cartel juega un papel primordial. La imagen debe ser una síntesis que resuma la idea de manera clara y significativa. Las imágenes dibujadas son las que reportan mayor preferencia tanto por parte quien lo elabora como del espectador. Exigen más imaginación y creatividad

d) En caso de contener texto, éste no debe ser muy extenso. La redacción debe ser corta, directa y clara. El tamaño y la forma de la letra también es un factor relevante para el éxito de un cartel.



## ELABORACIÓN DE UN CARTEL ARTESANAL

Un cartel artesanal se llama así porque no requiere de la producción impresa o de gran tiraje. Es usado generalmente para publicarlo en lugares donde el área de influencia es reducida, Roquet, G (s/f) menciona que pueden ser lugares como: una escuela, centros de salud, mercados, fábricas, etc.

Con la realización de carteles se pretende, impulsar el cuidado del mismo, a la valoración de la vida vegetal como elemento importante para la vida del planeta.

### ***Se sugiere... actividad 5***

#### **Cartel Informativo**

**Objetivo:** Diseñar un cartel informativo para dar a conocer la existencia del huerto escolar y las plantas que allí se encuentran.

**Materiales:** papel bond, marcadores, imágenes, entre otros.

**Sustento:** En el CBN 1997, cuando se expresa claramente en lo referido al cuarto grado un contenido conceptual llamado el huerto escolar y la reproducción de plantas englobada en la dimensión dinámica ambiental como ya hemos señalado en actividades anteriores. De la misma manera se invita a consultar (**el anexo C**) para proponer unas otros contenidos para abordar la misión árbol desde la presencia del huerto escolar.

**Desarrollo:** De acuerdo a Roquet, G (s/f) plantea que el docente pedirá a los estudiantes que identifiquen una necesidad o una problemática que se presenta en la Institución, en este caso se desea dar a conocer el huerto escolar (puede ser usado con otro propósito) en este caso se propone aprovechar su diseño para la actividad antes señalada (campaña informativa). Los estudiantes harán una descripción con las características de la población escolar, a las cuales estará dirigido el cartel. Por ejemplo:

promedio de edad, género, costumbres, creencias, valores, etc. Una vez que se conocen las particularidades de la población, deberán determinar el tamaño del cartel. El autor menciona que los tamaños más comunes son de 70 por 100 cm. (hoja completa) de 50 por 70 cm. (tamaño media hoja) y el más pequeño que es de 35 por 50 cm. (de un cuarto de hoja). Depende del lugar en el cual se pretende colocar el cartel. El docente pedirá a los educandos que determinen el tema del cartel. Los estudiantes deberán realizar diferentes bocetos del tema a transmitir. La finalidad de esto es que plasmen diferentes opciones. Deberá representarse en el cartel, aquel boceto que sea más claro y atractivo. Cuando los anteriores 5 pasos se hayan realizado, será momento de realizar el cartel. Se deberá tomar en consideración: el tamaño y la forma de la letra, la redacción, los colores que emplearán, el ordenamiento de los elementos (imágenes y palabras). El docente pedirá a los estudiantes que hagan una evaluación técnica de la calidad del cartel, antes de colocarlo para la difusión general. Para ello se seleccionarán algunos miembros de población escolar a los cuales estará dirigido el cartel. Teniendo en cuenta las observaciones referidas se realizarán modificaciones de ser necesario. Finalmente el cartel será exhibido dentro de la escuela.

**Se propone...** Que esta actividad se complemente con la celebración de la Efeméride ambiental correspondiente al mes de Mayo, el último domingo del mes cuando se celebra el Día del árbol. (Ver efemérides en la página 47). En virtud de rendir homenaje a nuestro árbol nacional el Araguaney y a todos aquellos que gracias a su producción dentro de la Institución para su posterior plantación en zonas boscosas cercanas, permite contribuir como lo quiere la misión árbol restaurar la superficie y el paisaje del bosque cercano. Se pudiera realizar una gran celebración por grado donde cada nivel exponga su campaña orientada a dar a conocer el huerto y las plantas que allí se encuentren, mensajes alusivos al día del árbol, entre otros.

**Evaluación:** Con ayuda de la observación directa se podrá hacer seguimiento continuo de la elaboración del cartel y al registrar su proceso y evolución se podrá ir mejorando el mismo para su aprobación y posterior exhibición, pudiendo el mismo ser sometido a concurso y valoración por parte de todos los docentes y personal en general.

**Aspectos Evaluativos a considerar:**

- Existe un mensaje claro
- El mensaje es impactante
- Presenta una imagen llamativa
- El cartel cumple con las medidas sugeridas
- La letra es clara y legible
- Presenta un equilibrio entre las imágenes y el texto
- El cartel se ubica en el lugar indicado para su visualización

**Evaluación de tipo formativa y sumativa** (ver temática 3), ya que permitirá observar el proceso de aprendizaje de los estudiantes y con ello se evidenciará un resultado final que muestre el logro alcanzado.

***Se sugiere... actividad 6***

**Conociendo mi huerto escolar**

**Objetivo:** Conocer las plantas existentes en el huerto escolar de la Institución en relación a sus nombres comunes, científicos, características, usos. Entre otros.

**Contenidos propuestos:**

- Nombres comunes de las plantas
- Nombres científicos
- Características morfológicas de las plantas
- Clasificación taxonómica y en cuanto a sus usos

**Contenidos del CBN 1997**

- El huerto escolar y la reproducción de plantas (cuarto grado)
- Nutrición de plantas (quinto grado)
- Biosfera y ecosistemas (sexto grado).

De la misma manera se invita a consultar (**el anexo C**) para proponer unos otros contenidos para abordar la misión árbol desde la presencia del huerto escolar.

**Desarrollo:** Se espera que haciendo el diagnostico previo en el huerto y con apoyo de algún experto en las plantas que allí se encuentran, el estudiante las identifique tal como es el caso de la cayena. A continuación se muestra algunos aspectos teóricos de la misma.

**Cayena:** Es una planta además de su condición especialmente favorable para el ornato, por su resistencia a la sequía, fácil propagación, adaptación a suelos pobres, y respuesta rápida y vigorosa a las podas, resulta, según la cultura popular extraordinaria para la cura de muchas afecciones. (León, M 2010)

**Taxonomía:** *Reino: Plantae*

*División: Magnoliophyta*

*Clase: Magnoliopsida*

*Orden: Malvales*

*Familia: Malvaceae*

*Género: Hibiscus*

**Nombre Científico:** *Hibiscus rosasinensis*

**Se propone...** Que los estudiantes describan aspectos como taxonomía, nombre científico, nombre común, usos medicinales, y otros que se anexan a continuación.

Es importante que esta actividad sea realizada en casa de manera que sus padres y representantes se involucren.

Por su parte se puede sortear cada una de estas plantas de manera que cada estudiante elabore con las sugerencias antes señaladas para la elaboración del cartel, uno donde se dé a conocer las plantas de su huerto escolar.

#### **Evaluación:**

Se sugiere que con la observación directa, se registre aspectos como el interés de cada niño al participar en la actividad, el trabajo cooperativo, el

respeto por la muestras vegetales que allí se encuentran , entre otros, estos permitirán evaluar una posible salida d campo como por ejemplo Jardín Botánico de caracas, un lugar dirigido al conocimiento de la diversidad vegetal.

**Aspectos Evaluativos a considerar:**

- Se interesa por la visita al huerto
- Toma nota de las plantas que logra identificar
- Indaga en relación a cada una de ellas
- Completa el cuadro facilitado
- Elabora su cartel

<b>Planta 1:</b>	<b>Cayena</b>
<b>Nombre comunes:</b>	
<b>Nombre científico:</b>	
<b>Características</b>	— — —
<b>Clasificación Taxonómica</b>	<b>Reino:</b> _____  <b>Familia:</b> _____  <b>Especie:</b> _____
<b>Clasificación según uso</b>	

**Evaluación de tipo formativa y sumativa** (ver temática 3), ya que permitirá observar el proceso de aprendizaje de los estudiantes y con ello se evidenciará un resultado final que muestre el logro alcanzado.

**Completar el siguiente cuadro** Con ayuda de los representantes y personas de la comunidad, los niños pueden indagar en la siguiente información.

### Referencias de interés

Cantero A, Colmenarejo P, y Hernández E Montón R. (2005). Una guía para pasar a la acción. [Guía en línea] Disponible en: <http://www.greenpeace.org/espana/Global/espana/report/other/una-guia-para-pasar-a-la-acci.pdf> [Consulta: 2014: Agosto 15].

González, M (2010). Gestión de programas, puente entre la estrategia y la definición de proyectos. [Documento en línea] Disponible en: <http://www.avanzaproyectos.com/blog/gestion-de-programas-puente-entre-la-estrategia-y-la-definicion-de-proyectos/> [Consulta: 2014: Mayo 15].

Juárez, A (s/f). Diferencia entre Gestión de Proyectos y de Programas. [Documento en línea] Disponible en: [http://www.ehowenespanol.com/diferencia-gestion-proyecto-gestion-programa-sobre\\_327183/](http://www.ehowenespanol.com/diferencia-gestion-proyecto-gestion-programa-sobre_327183/) [Consulta: 2014: Mayo 15].

León, M (2010). **LA CAYENA: CURATIVAS Y DE HERMOSAS FLORES.** Disponible en: <http://www.inia.gov.ve/index.php/2013-02-21-19-27-37/ciencia-del-pueblo/132-la-cayena-curativas-y-de-hermosas-flores> [Consulta: 2014: Septiembre 25].

Ministerio de Educación Nacional. (s/f). Colombia lo aprende todo. [Documento en línea]. Disponible en: <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/article-129664.html> [Consulta: 2014: Mayo 15].

ONU. (s/f). Cómo preparar una campaña informativa. [Documento en línea] Disponible en: [http://data.unaids.org/Pub/Informationnote/2004/20041102\\_in\\_waccamp\\_aignguide\\_es.pdf](http://data.unaids.org/Pub/Informationnote/2004/20041102_in_waccamp_aignguide_es.pdf)

## **Temática 2. Estrategias para la promoción de una cultura ambientalista.**



### **Cultura**

De acuerdo a (Herrero, J 2002), La cultura es una abstracción, es una construcción teórica a partir del comportamiento de los individuos de un grupo. Por tanto nuestro conocimiento de la cultura de un grupo va a provenir de la observación de los miembros de ese grupo que vamos a poder concretar en patrones específicos de comportamiento.

El mismo autor menciona que cada individuo tiene su mapa mental, su guía de comportamiento, lo que llamamos su cultura personal. Mucha de esa cultura personal está formada por los patrones de comportamiento que comparte con su grupo social, es decir, parte de esa cultura consiste en el concepto que tiene de los mapas mentales de los otros miembros de la sociedad.

Es importante señalar que la cultura debe mostrarse en nuestras acciones de manera tal que con la convivencia los patrones más aceptados por el grupo vayan siendo ya forma de vida en este caso dentro de la Institución Educativa, donde se espera que el Ambiente en todo su contexto sea quien protagonice el convivir día a día.

### **Cultura Ambientalista**

De acuerdo a (Roselló, T y Toro, M 2005) en su artículo de la Revista Trimestral Latinoamericana y Caribeña de Desarrollo Sustentable, plantean que la cultura ambientalista debe partir del reconocimiento a las tradiciones culturales y a la identidad de sus territorios y utilizar a la comunicación para incorporar a las comunidades la dimensión ambiental, propiciando la activa participación de sus miembros en el diseño de una sociedad sustentable.

Por su parte, Quiñonez, H (s/f) define a la cultura ambiental como el conocimiento, las aptitudes y los valores de los ciudadanos frente al Ambiente como espacio sociocultural y natural.

**A continuación como te gustaría promover la cultura ambientalista en tus estudiantes.**

---

---

---

---

### ***Estrategias sugeridas para trabajar con nuestras niñas y niños***

Se le invita a los y las docentes realizar actividades que induzcan al desarrollo de actitudes que vayan con la práctica diaria de acciones que contribuyan al mejoramiento del ambiente escolar como por ejemplo establecimiento y cumplimiento de normas, elaboración de murales que recuerde diariamente la buena acción ambiental, juegos de roles entre otros, que lógicamente repercutirá en la vida cotidiana de todos los involucrados y como se dijo anteriormente esta cultura ambiental no es genético, es aprendida en el día a día y con el reforzamiento de las maestras, padres y representantes y demás entes participativos.

### ***Actividades Evaluativas para los niños y las niñas***

Como docentes es importante cada día, innovar, ser creativos, enamorar a los niños y niñas de lo importante de preservar el ambiente donde convivimos, permanecemos, crecemos y aprendemos. Es por ello que continuación se muestran diversas estrategias para el desarrollo de dichas temáticas, atendiendo por supuesto las necesidades y cumpliendo con lo planteado en el programa de Educación vigente.



## **Normas**

Es un término que proviene del latín y significa “escuadra”, una norma es una regla que debe ser respetada y que permite ajustar ciertas conductas o actividades.

De igual modo pueden ser consideradas como reglas que deben seguir las personas para una mejor convivencia, a las que se deben ajustar las conductas, tareas y actividades del ser humano.

### ***Se sugiere... actividad 7***

#### **Las normas de mi ambiente escolar**

**Objetivo:** Proponer normas de mi ambiente escolar.

**Materiales:**

- Papel bond
- Marcadores
- Imágenes alusivas a las normas
- Espacios donde se colocaran las normas
- Cinta para pegar
- Otros.

**Sustento:** En el CNB 1997 (4to grado) expresa claramente la necesidad de fomentar los valores ambientales a través del contenido procedimental que invita a los estudiantes a redactar en este caso no normas pero si recomendaciones para la limpieza y conservación del hogar, la escuela y los lugares públicos, de la cual se puede relacionar y ampliar la actividad de las normas de mi ambiente escolar que aquí se propone.

**Desarrollo:** Con la ayuda de las maestras, los niños deberán redactar normas de su ambiente escolar, es decir, que ellos mismos planteen como quieren tener sus espacios, llámese aula, patio, pasillos, entre otros, las mismas deben ser colocadas en todas las áreas visibles de la institución. De esta manera se promueve la participación en los niños y niñas, la responsabilidad, el compromiso y por ende se logra mantener un ambiente

idóneo. Es importante incentivar en todos los integrantes de la Institución el cumplimiento de las mismas.

**Se propone...** Que esta actividad se complemente con la celebración de la Efeméride ambiental correspondiente al mes de Marzo, cuando se celebra el Día Mundial del Agua. (Ver efemérides en la página 47). Estableciéndose así normas sencillas para el cuidado del agua en sus hogares.

**Evaluación:** Se sugiere que con la observación directa, y con las asignaciones para realizarlas en casa, el niño muestre un cambio positivo en cuanto al cuidado en equipo de su espacio escolar, de igual modo a través de conversaciones con los representantes den indicios de cambios positivos en el hogar en cuanto al manejo adecuado del agua.

### **Aspectos Evaluativos a considerar:**

***Evaluación de tipo explorativa*** (ver temática 3), ya que a indagar el grado de relevancia para ellos del cuidado de su escuela.

## **Elaboración de Mural**

### **Mural**

Los murales son pinturas realizadas directamente sobre pared, muro o techo de un edificio. También se puede pintar sobre algún otro soporte de gran tamaño, como cerámico, placas de aluminio y maderas, que se montan sobre la pared.

Toda obra artística transmite un mensaje. A través de su obra el artista comunica su manera de pensar y de sentir.

Con los murales ambientales, fortalecemos la visión constructivista de que el aprendizaje es una actividad social y no individual, en la cual promovemos el trabajo en equipo y la colaboración grupal para alcanzar metas específicas.

Las ideas que lo orientan son:

- El arte como herramienta para que los jóvenes investiguen sobre temas relacionados con la protección del ambiente y el desarrollo sostenible.
- La solidaridad y el trabajo en equipo como método eficaz para resolver problemas.

### ***Se sugiere... Actividad 8***

#### **Mi mural ambiental**

**Objetivo:** Proponer el diseño de un mural escolar con mensaje alusivo al ambiente.

**Materiales:**

- Pared o espacio destinado para la realización de mural
- Pinturas
- Periódico
- Tirro
- Brochas
- Otros

**Sustento:** En el CBN 1997 manifiesta la relevancia que tiene el comportamiento ético y estético reconociendo la responsabilidad y el derecho a participar en saneamiento ambiental. Esto en pro de mantener en el ambiente escolar armonioso y visualmente agradable.

**Se propone...** Qué los estudiantes con orientación de sus maestras elaboren un mural ambiental, dirigido a toda la comunidad educativa de la Institución con la finalidad de generar un mensaje positivo que sensibilice un poco nuestro quehacer diario en cuanto a lo que es una conducta ecológicamente responsable.

**Evaluación:** Se sugiere que con la observación directa y el apoyo de los representantes, se consolide el trabajo en equipo entre la Institución, la familia y la comunidad en general, sería ideal generar un boceto que vaya a

votación y así escoger el mejor mural de esta manera la actividad se torna dinámica, participativa, competitiva y enriquecedora. De igual modo pudiera participar todos los años y niveles trabajando una sección o parte cada uno de ellos.

**Aspectos Evaluativos a considerar:**

- Se interesa por la actividad
- Participa activamente
- Trabaja en equipo
- Plasma un mensaje claro y preciso que promueva el cuidado al ambiente
- Elabora el mural con apoyo de sus compañeros, padres y representantes.

***Evaluación de tipo formativa y sumativa***, ya que permitirá observar el proceso de aprendizaje de los estudiantes y con ello se evidenciará un resultado final que muestre el logro alcanzado.

**Juego de roles y de simulación**

De acuerdo al cuaderno intercultural (2009), los juegos de roles y los juegos de simulación son una excelente herramienta para el fomento de la interculturalidad, el trabajo de todas las materias y el desarrollo de múltiples destrezas y habilidades, entre ellas las habilidades sociales.

Ambos, además de fomentar el aprendizaje activo aportando un componente lúdico, ofrecen la ventaja de hacerlo de forma inductiva, trasladando el aprendizaje a un entorno donde es posible ensayar libremente destrezas y habilidades para aprender experiencialmente.

En los juegos de rol el énfasis recae en ponerse en el lugar de otro, mientras que en los de simulación los participantes deben actuar como lo harían ellos mismos por lo que los primeros son ideales para concienciar y fomentar la empatía, mientras que los segundos son especialmente útiles

para aprender de los errores sin temer las consecuencias que tendrían en la vida real. Se trata de recursos que promueven la autonomía y el aprendizaje significativo.

Por su parte Coll (1986) citado por Jordi, M ( 1993) define valor como el principio normativo que preside y regula el comportamiento de las personas en cualquier momento y situación, y actitud, como una tendencia a comportarse de una manera persistente y coherente ante estímulos y situaciones concretas, exteriores o interiores. Valores y actitudes, por tanto, condicionan de una manera directa el comportamiento de las personas, y nadie duda que ello constituya uno de los pilares fundamentales de la educación.

Los juegos de rol tienen gran potencia en la modificación de actitudes y valores, así como su utilidad para organizar estrategias didácticas. Se propone una dinámica concreta para este tipo de actividad y se sugieren diversas situaciones a partir de las cuales pueden diseñarse juegos de rol en Educación Ambiental y en Educación para la Salud desde el área de las Ciencias de la Naturaleza. En este sentido, se proporciona un ejemplo de Educación Ambiental (B: *¿Quién ensucia nuestro río?*). Tomado de Coll (1986) citado por Jordi, M (1993). Modificado por la autora.

### ***Se sugiere... actividad 9***

#### **Ejemplo. ¿Quién ensucia el río?**

**Situación:** "El río San Pedro hace muchísimos años era fuente de vida fundamental para los primeros pobladores de los Altos Mirandinos, se obtenía agua para lavar, para cocinar o para beber.

En la actualidad, esta situación ha cambiado ya que la población sanpedreña ha ido en aumento, las invasiones han ido también aumentando, el urbanismo también se ha hecho protagonista destruyendo la poca

zona boscosa que venía quedando y de la mano de esta situación la poca conciencia y sensibilidad de sus pobladores han hecho que el río San Pedro se venga deteriorando trayendo como consecuencia la proliferación de vertederos improvisados, malos olores, la fealdad del mismo río ya que se encuentra lleno de escombros de todo tipo.

La secretaria de la Alcaldía ha manifestado que el principal problema ha sido la invasión por lo que ha decidido pedir ya mismo el desalojo de los ranchos allí asentados.

**Roles:**

*Cada rol estará representado por varios compañeros (3 a 5), y deberá defender su postura ante el problema. Cada rol (grupo) preparará su argumento durante 10 minutos, y tendrá un portavoz que expondrá las razones de su posición durante 3 minutos.*

**Rol 1.** Autoridades sanitarias locales. Manifiestan la proliferación de enfermedades por la deficiencia de servicios básicos. .

**Rol 2.** Asociación de vecinos de la invasión. Denuncian la negativa de irse de sus hogares y que ellos allí mantienen su espacio limpio, lo que manifiestan principalmente es la necesidad de instalación de los servicios públicos para así estar en mejores condiciones de mantener el espacio más limpio.

**Rol 3.** Representantes de los trabajadores de los campos de cultivo. Ellos manifiestan que debido a la invasión sus siembras y cultivos se han visto afectados, por lo que los habitantes han robado las conexiones de agua de sus terrenos y estos tienen amenazado a los agricultores de la zona de no quitarles el agua , de lo contrario se generaría un conflicto peor.

De acuerdo a la situación antes señalada, se invita a los docentes a aplicar este juego de roles con sus estudiantes, se invita a plantear en estas breves líneas los roles que usted anexaría.

---



---



---



---



### Celebración de las efemérides ambientales

El calendario ambiental es una herramienta educativa para acompañar a los docentes en la formación integral de los jóvenes, en temas claves para la conservación y el desarrollo sustentable del ambiente.

Las efemérides ambientales pretenden ser un espacio para transmitir información sobre ecología y ambiente con datos de interés para todos. Se recomienda que como educadores, celebremos conjuntamente con los estudiantes aquellas efemérides más relevantes, de interés o significativas para todos.

A continuación estas son las principales fechas ambientales para hacer conciencia y desarrollar acciones con respecto a nuestro ambiente y los recursos naturales que nos brinda.

Meses					
Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio
26 Día de la Educación Ambiental	<b>02 Día Mundial de los Humedales</b>	05 Día Mundial de la Eficiencia Energética	22 Día de la Tierra	Segundo Fin de Semana, Día Mundial de las Aves Migratorias	5 Día Mundial del Ambiente
	13 Día Nacional del Guardaparques	14 Día Internacional de Acción contra las represas y por los ríos, el agua y la vida.		17 Día Mundial del Reciclaje	8 Día de los Océanos

		20 Día Mundial Sin Carne		22 Mundial de la Biodiversida d	17 Día Mundial de Lucha contra la Desertifica ción y la Sequía
		21 Día Mundial Forestal		Último Domingo Día del Árbol	
		22 Día Mundial del Agua.			
		23 Día Meteorológico Mundial			
		Ultimo Sábado La Hora del Planeta			

Calendario tomado de <http://www.azulambientalistas.org/diciembre.html>

Meses					
Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
11 Día Mundial de la Població n	Tercer Sábado Día Internacion al del Animal sin Hogar	16 Día Internacional de la Preservación de la Capa de Ozono	Primer Sábado Día Interamerican o del Agua	19 Día Mundial del Inodoro	11 de Diciembre, Día Internacional de las Montañas
<b>26</b> Día Internaci onal de Defensa del Manglar		<b>Tercer Sábado</b> Día Mundial de las Playas	<b>Primer Lunes</b> Día Mundial del Hábitat	<b>Tercer Jueves</b> Día Mundial del Aire Puro	
		<b>22</b> Día Global contra la Fractura Hidráulica	<b>04</b> Día Mundial de los Animales		
		<b>Cuarto Jueves</b> Día Marítimo Mundial	<b>13</b> Día Internacional para la Reducción de los Desastres		



Las efemérides antes señaladas, contribuyen de manera significativa a generar un sentido de pertenencia con nuestro ambiente, se les invita a los docentes planificar actividades dinámicas, distintas a las diarias con la finalidad de promover la cultura ambientalista desde el aula hasta la comunidad.

Algunas de las aquí tomadas están referenciadas en actividades anteriormente señaladas y sustentadas a su vez en el currículo Básico Nacional 1997.

### ***Se sugiere... Actividad 10***

#### **Adopto una planta del mercado**

**Objetivo:** Conocer a través de un paseo al mercado El Paso (cercano a la escuela) una planta.

#### **Contenidos Propuestos**

- Nombre
- Nombre científico
- Clasificación de acuerdo a su alimentación: tallos, bulbos, hojas, flores, frutos, semillas.
- Región del mundo donde se presume que se origino
- Características Morfológicas
- Usos o utilidad
- Relación con géneros literarios
- Precios que tienen en diferentes mercados o locales donde la expenden
- Juego sugerido
- Forma de propagación
- Entre otros.

**Sustento:** En el CBN 1997 manifiesta en unos de sus contenidos correspondientes al 5to grado la nutrición de las plantas, importancia de las mismas para el ser humano, manifestación de curiosidad científica por el ambiente al que pertenece. Entre otros.

## **Desarrollo**

Consiste en visitar un mercado cercano en este caso se propone el del Paso con la finalidad de anotar por lo menos 10 plantas y de allí seleccionar una para su adopción y responder las particularidades señaladas en los contenidos propuestos. Los estudiantes deben fotografiar y tomar notas de sus observaciones. Al finalizar el recorrido los estudiantes, una vez en el aula de clase deberán investigar acerca de las plantas identificadas aspectos como los indicados en la actividad núm. 6. De igual modo se propone la elaboración de un cartel informativo (actividad núm. 5) para la elaboración de una exposición acompañado de la elaboración de un alimento para compartir con sus compañeros y deben sembrar su planta en un matero para luego trasplantarla al huerto escolar de la escuela. (tomado de Moreno, E 2001) Revista aula y ambiente Núm. 2.

**Se propone...** Que esta actividad se realice para el abordaje de de la Efeméride ambiental correspondiente al mes de Mayo, ya que el día 22 se celebra el Día Mundial de la Biodiversidad, en este caso se trabajaría desde la visita guiada al mercado sólo la biodiversidad vegetal, sin dejar a un lado destacar desde el aula otras formas biodiversas. (Ver efemérides en la página 47).

### **Evaluación:**

Se sugiere invitar a los padres y representantes a la actividad y que ellos sean los propios evaluadores de la misma.

Y también que participen en la elaboración o preparación de sus hijos en cuanto a una exposición relacionada a las plantas identificadas, llevando al aula para dicho día un alimento preparado a base de la misma.

De esta manera se refleja el conocimiento científico apoyado en un quehacer diario como es visitar un mercado y así mismo pudiera unirse con el día de la alimentación de esta manera se deja claro que el ambiente es complejo e interrelacionado.

### **Aspectos Evaluativos a considerar:**

- Se interesa por la actividad
- Participa activamente
- Trabaja en equipo
- Toma nota
- Elabora su exposición

***Evaluación de tipo formativa y sumativa***, ya que permitirá observar el proceso de aprendizaje de los estudiantes y con ello se evidenciará un resultado final que muestre el logro alcanzado.

### ***Referencias de interés***

- Calendario tomado de <http://www.azulambientalistas.org/diciembre.html>
- Cuaderno intercultural (2009). Juegos de rol y de simulación.**  
[Documento en línea] Disponible en:  
<http://www.cuadernointercultural.com/juegos-de-rol-y-de-simulacion/>  
[Consulta: 2014: Noviembre 12]
- Fundación Azul ambientalistas. Efemérides Ambientales. [Documento en línea] Disponible en: <http://www.azulambientalistas.org/diciembre.html>  
[Consulta: 2014: Noviembre 10]
- Herrero, J (2002). ¿Qué es cultura? [Documento en línea] Disponible en: <http://pnglanguages.org/training/capacitar/antro/cultura.pdf>. [Consulta: 2014: Noviembre 12].
- Jordi, M. (1993). Aula de Innovación Educativa. [Versión electrónica]. Revista Aula de Innovación Educativa 19. Disponible en: <http://www.grao.com/revistas/aula/019-actividades-de-aprendizaje-y-materiales-de-ensenanza-en-ciencias-sociales/el-juego-de-rol>
- Roselló, T y Toro, M (2005). Con voz propia: perspectiva comunitaria en busca de una cultura ambiental. [Revista en línea] Disponible en: [http://www.revistafuturos.info/futuros\\_12/cultura\\_amb.htm](http://www.revistafuturos.info/futuros_12/cultura_amb.htm) [Consulta: 2015: Enero 4].
- Quiñonez, H (s/f). La Cultura Ambiental en la prensa venezolana. Documento en línea] Disponible en: [http://www.invecom.org/eventos/2009/pdf/quinonez\\_h.pdf](http://www.invecom.org/eventos/2009/pdf/quinonez_h.pdf) [Consulta: 2015: Enero 4]

**Temática 3.** *Criterios evaluativos para la consolidación y el logro de una cultura ambientalista.*

La evaluación es hoy quizá uno de los temas con mayor protagonismo del ámbito educativo, y no porque se trate de un tema nuevo en absoluto, sino porque administradores, educadores, padres, alumnos y toda la sociedad en su conjunto, son más conscientes que nunca de la importancia y las repercusiones del hecho



de evaluar o de ser evaluado. Existe quizá una mayor consciencia de la necesidad de alcanzar determinada calidad educativa, de aprovechar adecuadamente los recursos, el tiempo y los esfuerzos y, por otra parte, el nivel de competencia entre los individuos y las instituciones también es mayor. (Fundación Instituto Ciencias del Hombre)

Siguiendo la idea anterior, la evaluación del aprendizaje es uno de los factores que más influye en el interés de los estudiantes por aprender y por el propio proceso de aprendizaje. Tal como lo plantea (Gutiérrez, O 2003), la evaluación representa el criterio de referencia que define para el alumno lo que hay que aprender en el marco de las diversas disciplinas, así como el valor de ese aprendizaje. Además, determina una experiencia de éxito o de necesidad de mejora, lo que puede tener repercusiones personales importantes desde el punto de vista socioafectivo. De acuerdo con el diseño que aquella adopte, será posible para el profesor ayudar a los alumnos a superar ciertas dificultades, es decir, la evaluación puede ser percibida como un juicio o como una ocasión para aprender.

A continuación se muestra información relevante acerca de los aspectos evaluativos que conciernen a procesos de enseñanza y aprendizaje.

## **Definiciones de evaluación**

Según Weiss (2004) es un proceso donde se juzga el valor o meritos de alguna cosa, valiéndose de un patón específico, explícito o implícito.

Becerra, A (2007) Se entiende como un conjunto de procesos de apreciación estimativa, equiparativa, verificativa y valorativa con intencionalidad calificativa y significativa, relacionados con el registro de datos.

En ambas definiciones se deja claro de que es un proceso en donde se da valor a algo en este caso, estaremos hablando de algunos aspectos fundamentales y necesarios de recordar para la valoración del proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

### **De acuerdo al Currículo Básico Nacional (1997)**

La Evaluación en el Contexto Curricular se sustenta en la Constitución de La República de Venezuela de 1961 y en la Ley Orgánica de Educación (1980). Además se fundamentan en teorías como la Sociocultural de Lev Vygotsky (1979), el Humanismo, aprendizaje significativo y el constructivismo.

Estableciéndose así que en Educación primaria la evaluación debe: estar basada en un enfoque cualitativo - etnográfico - naturalístico. Es comprensiva, global, de carácter descriptivo, narrativo. Analizando el proceso de aprendizaje desde el contexto donde se desarrollan los estudiantes vinculándolos con los resultados reflejados en el currículum.

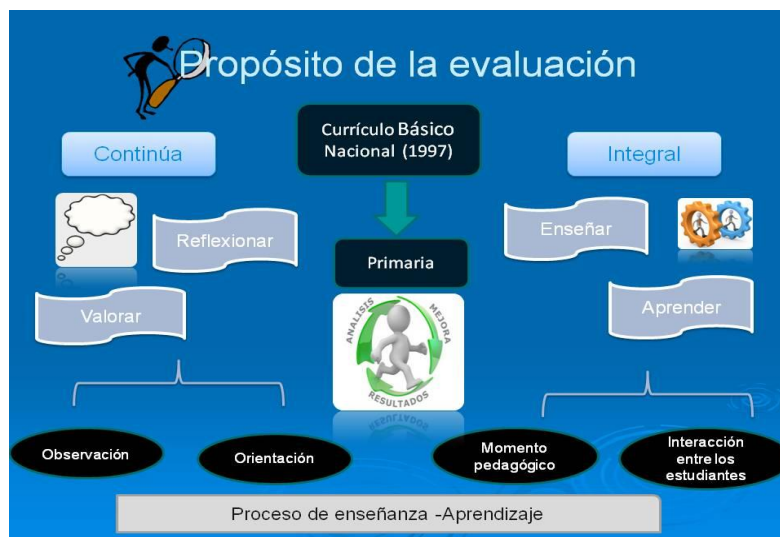
En este sentido se sugiere ver actividades propuestas **como la núm. 4** donde se sugiere la observación directa apoyada en un registro anecdótico como instrumentos claves para la elaboración de una evaluación de tipo cualitativa.

## La Evaluación según la LOE (Ley Orgánica de Educación 2009)

De acuerdo a esta Ley, la evaluación debe ser democrática, participativa, continua, integral, cooperativa, sistemática cuali- cuantitativa, diagnóstica, flexible, formativa y acumulativa. **(Ver actividades propuestas números. 5, 8 y 9)** Debe apreciar y registrar de manera permanente, mediante procedimientos científicos, técnicos y humanísticos , el rendimiento estudiantil , el proceso de apropiación y construcción de los aprendizajes , tomando en cuenta los factores socio históricos, las diferencias individuales y valorará el desempeño del educador y la educadora en general, todos los elementos que constituyen dicho proceso.

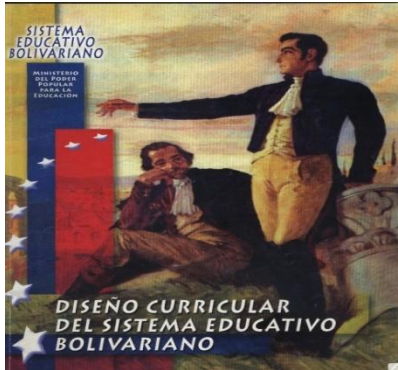
De acuerdo a lo anterior se

plasma a continuación los propósitos de la Evaluación:



## La Evaluación desde la percepción del SEB (Sistema Educativo Bolivariano 2013)

Se plantea que será cualitativa, a través de un proceso descriptivo de los avances y logros, resaltando las potencialidades desarrolladas por los niños y niñas y a su vez individualizada. Entre sus propósitos manifiesta:



De acuerdo a lo anterior, se propone la realización de actividades como la número 10 donde se refuerza los propósitos antes señalados como la participación, y aprender en función del conocimiento previo, vivencial y compartido con la comunidad a la que pertenece.

## Tipos de evaluación

**Evaluación Diagnóstica:** Este tipo de evaluación es de carácter inicial, se explora, se define el entorno y sus características reales, se detectan necesidades y se diagnostica los problemas que pueden generar cambios relevantes en las actividades planificadas para los niños y niñas.

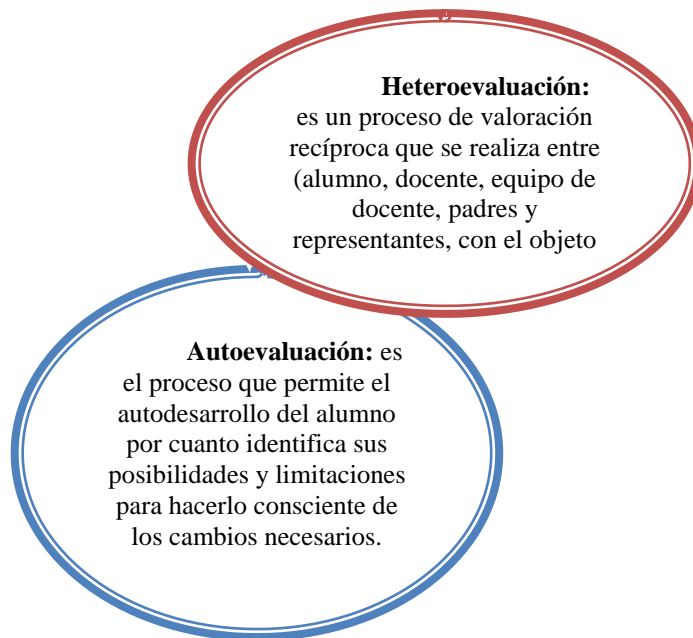
- **Evaluación formativa:** Se encarga de recopilar toda la información necesaria que permita la retroalimentación a los estudiantes durante el desarrollo de alguna actividad. Por lo general, esta evaluación esta bajo la responsabilidad del docente. Con esta evaluación se detectan o predicen defectos que se presentan o pueden afectar el logro final de lo que se desea.
- **Evaluación sumativa:** Este tipo de evaluación está referido a los resultados en el sentido de determinar los objetivos y metas logrados al final de alguna actividad evaluativa.

### • Tipos de evaluación de acuerdo a al Currículo Básico Nacional (1997):



Por su parte en el SEB (Sistema Educativo Bolivariano (2007), se plantea de la siguiente manera:





De acuerdo el esquema anterior, es importante involucrar al estudiante en actividades en donde ellos puedan autoevaluarse por ejemplo, donde exista un trabajo cooperativo el pudiera participar de manera consciente de cómo fue su desenvolvimiento en el mismo, pudiera aplicarse en las algunas de las actividades anteriormente mostradas, ejemplo: actividad núm. 9.

En el caso de la Heteroevaluación como se señalo en actividades anteriores es la que realiza el docente sin dejar a un lado la participación de los padres y representantes con el fin de enriquecer el quehacer educativo, puede aplicarse en las actividades como las señaladas anteriormente, específicamente la núm. 10.

### **Instrumentos de Evaluación**

A continuación se anexan algunos instrumentos facilitados para la evaluación de algunas de las actividades anteriormente señaladas.

### INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN.

En los carteles que se elaboraron en la segunda sesión de trabajo, verifique que se encuentren los componentes señalados abajo y marque con una "X" el registro de cumplimiento correspondiente. En caso de ser necesario hay un espacio de observaciones para retroalimentación.

No	Características del producto a evaluar	REGISTRO DE CUMPLIMIENTO			OBSERVACIONES
		SI	NO	NA	
1	El cartel es producto del trabajo de todo el equipo de alumnos(as).				
2	El cartel fue elaborado en referencia a los temas investigados.				
3	El cartel está dirigido a los destinatarios convenidos.				
4	El cartel ofrece información relevante para los destinatarios convenidos.				
5	El cartel contiene los puntos de vista de los (las) alumnos(as), además de la información recabada.				
6	El cartel brinda alternativas de solución o de atención para los riesgos detectados.				
7	El cartel permite a los destinatarios identificar formas de prevención y apoyo.				
8	El cartel es atractivo estéticamente.				
9	El cartel evidencia adquisición de conocimientos de diferentes asignaturas por parte de los alumnos.				

En este que se muestra a continuación es una variable al cartel que se propone en la actividad núm. 5 ya que es un cartel realizado en el programa power point que se puede realizar con las canaimas que los niños y niñas pueden que tengan, de esta manera se fortalece la creatividad de ellos en la informativa y de igual manera se cumple con el objetivo o propósito del diseño del mismo.

### Lista de Cotejo de Cartel de PowerPoint

Esta lista te ayudará a evaluar tu trabajo realizado, marca con una "X" si cumpliste o no con los siguientes puntos:

ASPECTOS A EVALUAR	SI CUMPLIÓ	NO CUMPLIÓ
1. La presentación es creativa.		
2. Hace uso de imágenes conforme a lo solicitado.		
3. Contiene las características de dicho organismo.		
4. Muestra la posibilidad del súper-poder a los hijos.		
5. Muestra el tipo de ecosistema en donde se encontraría este organismo.		
6. Hace uso de temas de diseño.		
7. Hace uso de formas.		
8. Hace uso de herramientas de imagen.		
9. Hace uso de fondo.		
10. Muestra el nombre de los que elaboraron el cartel, grado, grupo y escuela.		

En caso de no cumplir todas los aspectos a evaluar, utiliza esta tabla para mejorar el cartel.

## **Aspectos a considerar para la elaboración de un mapa de conceptos**

El siguiente instrumento se muestra con la finalidad de proponer que en algunas de las actividades indicadas arriba sean acompañadas con la elaboración de un mapa de conceptos, por ejemplo usando las lecturas uno y dos.

- Lee el texto y selecciona los conceptos relevantes que se trabajaran.
- Agrupar lo conceptos según la relación más próxima.
- Ordena de manera jerárquica el concepto más general al más específico.
- Sitúa los conceptos en un diagrama apoyándote en el papel bond.
- Relaciona los conceptos con conectores y enlaces que defina la relación entre los mismos.
- La ventaja de esta actividad instruccional es que permite evidenciar la relación entre los conceptos y en consecuencia ayuda a comprender el contenido.
- Una vez realizado el mapa comparte la explicación con tus compañeros del resto de los grupos.

### ***Referencias de interés***

Arcángel, B (2007). *Thesaurus Curricular de la Educación Superior* FEDUPEL. Caracas, Venezuela.

Fundación Instituto Ciencias del Hombre. [Consulta Disponible:] <http://www.oposicionesprofesores.com/biblio/docueduc/LA%20EVALUACION%20EDUCATIVA.pdf>

Gutiérrez, O (2003) *ENFOQUES Y MODELOS EDUCATIVOS CENTRADOS EN EL APRENDIZAJE*. [Consulta Disponible en] <http://www.lie.upn.mx/docs/docinteres/EnfoquesyModelosEducativos4.pdf> Fecha: 2012-01-31

Ley Orgánica de Educación 2009

Sistema Educativo Bolivariano 2007

Weiss, C (2008). *Investigación Evaluativa*. Editorial Trillas. Venezuel

## ANEXO A

### ***Material de lectura.... Uno***

#### **Amparo constitucional por la educación ambiental en Venezuela**

Por [Anzoateguivive](#) • 21 abr, 2010 • Sección: [Tribuna Abierta](#)

“La educación ambiental debe estar presente en todos los niveles de sistema educativo, aun en la educación no formal”

Es necesaria y urgente la masificación de la educación ambiental para adecuarnos a los cambios climáticos y al desarrollo de un país con una economía sustentable.

Miembros de Movimiento Ecológico de Venezuela y (ONG) Brújula Ecológica, este próximo 22 de abril a las 10 am, celebran el Día de la Tierra en la lucha por el ambiente al introducir un Amparo Constitucional ante el TSJ, para impulsar que se cumpla la educación ambiental en todas las aulas de Venezuela.

La emergencia ambiental que vive Venezuela es básicamente focalizada en la ***escaza cultura ecológica de la población***, ya sea por su modo de consumo o el ***conocimiento precario*** que tiene sobre los modos de conservación de la naturaleza.

***Problemas de basura o desechos sólidos y líquidos, así como tala, quema y explotación indebida de los recursos naturales*** son consecuencia de escasas políticas de educación ambiental y ***promoción de nuevas actitudes*** ante los retos que nos imponen los cambios climáticos para las próximas décadas.

Es por esto, que los derechos ambientales que expresan; que todo ciudadano venezolano debe disfrutar de un Ambiente Sano, Seguro y Ecológicamente Equilibrado y Libre de Contaminación (***Art. 127***); ***como lo dicta la Constitución***, dan un vínculo de carácter Constitucional al derecho por la educación ambiental en la nación, y la base moral y jurídica para que el Movimiento Ecológico de Venezuela impulse la acción legal para que se

adecuen los pensum de estudios con el objetivo de preservar la naturaleza y los recursos de Venezuela.

Es necesaria y urgente la masificación de la educación ambiental para adecuarnos a los cambios climáticos y al desarrollo de un país con una economía sustentable.

### **FRAGMENTO DEL DOCUMENTO DE AMPARO CONSTITUCIONAL**

El objeto de la presente acción de amparo impulsado por estas instituciones destaca, el referente constitucional relacionado con los derechos educativos y la enseñanza ambiental, observándose que en su “Exposición de Motivos” la Constitución destaca lo siguiente:

“...Se proclama la educación como un derecho humano y como un deber constitutivo de la raíz más esencial de la democracia y se le declara gratuita obligatoria, y la asume el Estado como función indeclinable de servicio público...Para ser incluidas en los diseños curriculares, se le dio rango constitucional a las materias relativas al ambiente, a lo lingüístico y a lo neohistórico. En efecto la educación ambiental debe estar presente en todos los niveles de sistema educativo, aun en la educación no formal... Así encuentra fundamento constitucional la obligatoriedad de la educación ambiental...”

Esta declaratoria se encuentra se corresponde con el tratamiento que la nuestra Carta Magna le otorga al ambiente, al categorizarlo como un Derecho Humano, en rigor de lo dispuesto en el Título III Capítulo IX referente a los Derechos Ambientales, concretamente en el artículo 127: ***“Es un derecho y un deber de cada generación proteger y mantener el ambiente en beneficio de sí misma y del mundo futuro. Toda persona tiene derecho individual y colectivamente a disfrutar de una vida y de un ambiente seguro, sano y ecológicamente equilibrado...”***

Por su parte ***el artículo 102 constitucional señala:*** “La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El Estado la asumirá como función indeclinable y de máximo

interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad...” Y en su artículo 107, estableció sin distinción y/o restricción la Educación Ambiental en todas las escalas del sistema educativo venezolano: “La educación ambiental es obligatoria en todos los niveles y modalidades del sistema educativo, así como también en la educación ciudadana no formal...”

La citada norma también le dio el carácter de obligatoriedad de enseñanza a otros saberes, pero limitado al ciclo diversificado: “...Es de obligatorio cumplimiento en las instituciones públicas y privadas, hasta el ciclo diversificado la enseñanza de la lengua castellana, la historia y la geografía de Venezuela...”

Este mandamiento normativo constitucional lo desarrolla en primera fase la Ley Orgánica del Ambiente, G.O. Ext. N°5.833 del 22/12/06, que señala en el Título IV los lineamientos de la educación ambiental y específicamente en su artículo 35, N° 1° dispone taxativamente: ***“Incorporar una asignatura en materia ambiental, con carácter obligatorio, como constitutivo del pénsum en todos los niveles y modalidades del sistema educativo bolivariano...”***

También resalta esta ley como algo novedoso y necesario la creación de la jurisdicción especial penal ambiental (art.136-137) norma que igualmente se encuentra incumplida ya que su implementación en la actualidad es inexistente dentro de la organización y administración del sistema de justicia venezolano.

A este aforo normativo, se le suma la novísima Ley Orgánica de Educación (G.O, Ext. N° 5.929 del 15/08/09) en su art. 6º, N° 2, literal c; art.14; art.15, literal 5º y art.25, que desarrolló el sentido teleológico y la interpretación gramatical de los citados instrumentos legales, resumidos en la trilogía siguiente:

a) la educación como un derecho humano.

- b) *el impulso a la formación de una conciencia ecológica.*  
c) *la obligatoriedad de la educación ambiental en todos los centros e instituciones educativas públicas y/o privadas: subsistema básico (inicial, primaria y media) y universitario.*

MARCIAL BARRIOS  
JEFE DE MEDIOS  
MOVIMIENTO ECOLÓGICO DE VENEZUELA  
0414 744.7276  
[www.elcomunicadorambiental.blogspot.com](http://www.elcomunicadorambiental.blogspot.com)

De acuerdo a la lectura antes señalada, se invita a los docentes a trabajar con los niños y niñas en función de extraer de esta lectura el marco legal en nuestro país que ampara la Educación Ambiental y con ello recalcar la importancia de ser educados ambientalmente para nuestra sociedad.

## **ANEXO 2**

### **Material de lectura....**



*El siguiente documento es uno de los más preciados por los ecologistas, se trata de la carta que envió en 1855 el jefe indio Seattle de la tribu Suwamish al presidente de los Estados Unidos Franklin Pierce en respuesta a la oferta de compra de las tierras de los Suwamish en el noroeste de los Estados Unidos, lo que ahora es el Estado de Washinton. Los indios americanos estaban muy unidos a su tierra no conociendo la propiedad, es más consideraban la tierra dueña de los hombres. En numerosos ámbitos ecologistas se le considera como "la declaración más hermosa y profunda que jamás se haya hecho sobre el medio ambiente".*

### **Así Termina la Vida y Comienza la supervivencia**

## **Carta del Jefe Indio Seattle**

El Gran Jefe de Washington manda decir que desea comprar nuestras tierras. El Gran Jefe también nos envía palabras de amistad y buena voluntad. Apreciamos esta gentileza porque sabemos que poca falta le hace, en cambio, nuestra amistad. Vamos a considerar su oferta, pues sabemos que, de no hacerlo, el hombre blanco podrá venir con sus armas de fuego y tomarse nuestras tierras. El Gran Jefe de Washington podrá confiar en lo que dice el Jefe Seattle con la misma certeza con que nuestros hermanos blancos podrán confiar en la vuelta de las estaciones. Mis palabras son inmutables como las estrellas.

¿Cómo podéis comprar o vender el cielo, el calor de la tierra? Esta idea nos parece extraña. No somos dueños de la frescura del aire ni del centelleo del agua. ¿Cómo podríais comprarlos a nosotros? Lo decimos oportunamente. Habeis de saber que cada partícula de esta tierra es sagrada para mi pueblo. Cada hoja resplandeciente, cada playa arenosa, cada neblina en el oscuro bosque, cada claro y cada insecto con su zumbido son sagrados en la memoria y la experiencia de mi pueblo. La savia que circula en los árboles porta las memorias del hombre de piel roja.



Los muertos del hombre blanco se olvidan de su tierra natal cuando se van a caminar por entre las estrellas. Nuestros muertos jamás olvidan esta hermosa tierra porque ella es la madre del hombre de piel roja. Somos parte de la tierra y ella es parte de nosotros. Las fragantes flores son nuestras hermanas; el venado, el caballo, el águila majestuosa son nuestros hermanos. Las praderas, el calor corporal del potrillo y el hombre, todos pertenecen a la misma familia. "Por eso, cuando el Gran Jefe de Washington manda decir que desea comprar nuestras tierras, es mucho lo que pide. El Gran Jefe manda decir que nos reservará un lugar para que podamos vivir cómodamente entre nosotros. El será nuestro padre y nosotros seremos sus hijos. Por eso consideraremos su oferta de comprar nuestras tierras. Mas, ello no será fácil porque estas tierras son sagradas para nosotros. El agua centelleante que corre por los ríos y esteros no es meramente agua sino la sangre de nuestros antepasados. Si os vendemos estas tierras, tendréis que recordar que ellas son sagradas y deberéis enseñar a vuestros hijos que lo son y que cada reflejo fantasmal en las aguas claras de los lagos habla de acontecimientos y recuerdos de la vida de mi pueblo. El murmullo del agua es la voz del padre de mi padre.

Los ríos son nuestros hermanos, ellos calman nuestra sed. Los ríos llevan nuestras canoas y alimentan a nuestros hijos. Si os vendemos nuestras tierras, deberéis recordar y enseñar a vuestros hijos que los ríos son nuestros hermanos y hermanos de vosotros; deberéis en adelante dar a los ríos el trato bondadoso que daréis a cualquier hermano.

Sabemos que el hombre blanco no comprende nuestra manera de ser.



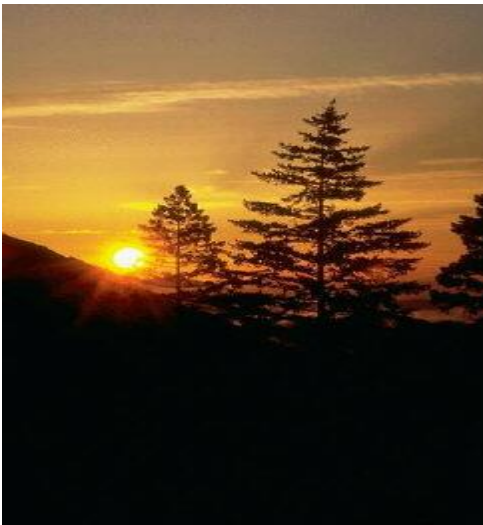
Le da lo mismo un pedazo de tierra que el otro porque él es un extraño que llega en la noche a sacar de la tierra lo que necesita. La tierra no es su hermano sino su enemigo. Cuando la ha conquistado la abandona y sigue su camino. Deja detrás de él las sepulturas de sus padres sin que le importe. Despoja de la tierra a sus hijos sin que le importe. Olvida la sepultura de su padre y los derechos de sus hijos. Trata a su madre, la tierra, y a su hermano el cielo, como si fuesen cosas que se pueden comprar, saquear y vender, como si fuesen corderos y cuentas de vidrio. Su insaciable apetito devorará la tierra y dejará tras sí sólo un desierto.

No lo comprendo. Nuestra manera de ser es diferente a la vuestra. La vista de vuestras ciudades hace doler los ojos al hombre de piel roja. Pero quizá sea así porque el hombre de piel roja es un salvaje y no comprende las cosas. No hay ningún lugar tranquilo en las ciudades del hombre blanco, ningún lugar donde pueda escucharse el desplegarse de las hojas en primavera o el orzar de las alas de un insecto. Pero quizá sea así porque soy un salvaje y no puedo comprender las cosas. El ruido de la ciudad parece insultar los oídos. ¿Y qué clase de vida es cuando el hombre no es capaz de escuchar el solitario grito de la garza o la discusión nocturna de las ranas alrededor de la laguna? Soy un hombre de piel roja y no lo comprendo. Los indios preferimos el suave sonido del viento que acaricia la cala del lago y el olor del mismo viento purificado por la lluvia del mediodía o perfumado por la fragancia de los pinos.



El aire es algo precioso para el hombre de piel roja porque todas las cosas comparten el mismo aliento: el animal, el árbol y el hombre. El hombre blanco parece no sentir el aire que respira. Al igual que un hombre muchos días agonizante, se ha vuelto insensible al mundo a su alrededor. Mas, si os vendemos nuestras tierras, debéis recordar que el aire es precioso para nosotros, que el aire comparte su espíritu con toda la vida que sustenta. Y, si os vendemos nuestras tierras, debéis dejarlas aparte y mantenerlas sagradas como un lugar al cual podrá llegar incluso el hombre blanco a saborear el viento dulcificado por las flores de la pradera.

Consideraremos vuestra oferta de comprar nuestras tierras. Si decidimos aceptarla, pondré una condición: que el hombre blanco deberá tratar a los animales de estas tierras como hermanos. Soy un salvaje y no comprendo otro modo de conducta. He visto miles de búfalos pudriéndose sobre las praderas, abandonados allí por el hombre blanco que les disparó desde un tren en marcha. Soy un salvaje y no comprendo como el humeante caballo de vapor puede ser más importante que el búfalo al que sólo matamos para poder vivir. ¿Qué es el hombre sin los animales? Si todos los animales hubiesen desaparecido, el hombre moriría de una gran soledad de espíritu. Porque todo lo que ocurre a los animales pronto habrá de ocurrir también al hombre. Todas las cosas están relacionadas entre sí.



Vosotros debéis enseñar a vuestros hijos que el suelo bajo sus pies es la ceniza de sus abuelos. Para que respeten la tierra, debéis decir a vuestros hijos que la tierra está plena de vida de nuestros antepasados. Debéis enseñar a vuestros hijos lo que nosotros hemos enseñado a los nuestros: que la tierra es nuestra madre. Todo lo que afecta a la tierra afecta a los hijos de la tierra. Cuando los hombres escupen el suelo se escupen a sí mismos.

Esto lo sabemos: la tierra no pertenece al hombre, sino que el hombre pertenece a la tierra. El hombre no ha tejido la red de la vida: es sólo una hebra de ella. Todo lo que haga a la red se lo hará a sí mismo. Lo que ocurre a la tierra ocurrirá a los hijos de la tierra. Lo sabemos. Todas las cosas están relacionadas como la sangre que une a una familia.

Aún el hombre blanco, cuyo Dios se pasea con él y conversa con el -de amigo a amigo no puede estar exento del destino común-. Quizá seamos hermanos, después de todo. Lo veremos. Sabemos algo que el hombre blanco descubrirá algún día: que nuestro Dios es su mismo Dios. Ahora pensáis quizá que sois dueño de nuestras tierras; pero no podéis serlo. El es el Dios de la humanidad y Su compasión es igual para el hombre blanco. Esta tierra es preciosa para El y el causarle daño significa mostrar desprecio hacia su Creador. Los hombres blancos también pasarán, tal vez antes que

las demás tribus. Si contamináis vuestra cama, moriréis alguna noche sofocados por vuestros propios desperdicios. Pero aún en vuestra hora final os sentiréis iluminados por la idea de que Dios os trajo a estas tierras y os dio el dominio sobre ellas y sobre el hombre de piel roja con algún propósito especial. Tal destino es un misterio para nosotros porque no comprendemos lo que será cuando los búfalos hayan sido exterminados, cuando los caballos salvajes hayan sido domados, cuando los recónditos rincones de los bosques exhale el olor a muchos hombres y cuando la vista hacia las verdes colinas esté cerrada por un enjambre de alambres parlantes. ¿Dónde está el espeso bosque? Desapareció. ¿Dónde está el águila? Desapareció. Así termina la vida y comienza la supervivencia....

**[Anexo C]**  
**Temáticas ambientales de acuerdo al Currículo Básico Nacional**  
**1997**

## **Currículo Básico Nacional 1997. Primer Grado**

<b>Ejes Transversales:</b> Valores
<b>Áreas Académicas:</b> Ciencias de la Naturaleza Tecnología
<b>Dimensión:</b> Respeto por la vida
<b>Alcance:</b>
-Aprecie y respete los recursos que brinda la naturaleza.
-Sea sensible ante los problemas sociales y económicos
<b>Indicadores:</b>

### **Relación de objetivos de etapa y objetivos general del área ciencia de la naturaleza y tecnología)**

#### **Bloques de contenido**

- Seres vivos: Un ambiente para explorar

#### **Descripción de bloques**

- Conozca y comprenda la diversidad ambiental, la diversidad animal y las plantas, el peligro de la desaparición de hábitats y la importancia que tienen en la vida cotidiana.

#### **Contenido**

##### **Conceptual:**

- Características del ambiente.
- Componentes natural y social.
- Plantas, animales, hongos, suelo, aire y agua.
- Noción de las condiciones ambientales: temperatura, luz, humedad.

##### **Procedimental:**

- Observación de las características de los componentes de un ambiente seleccionado y sus condiciones.
- Comparación de objetos, plantas, animales, hongos y seres humanos en un ambiente seleccionado.
- Clasificación de los componentes del ambiente.
- Inferencia y comprobación en equipo, sobre la influencia de las condiciones del ambiente en los seres vivos.

- Demuestra aprecio por su vida y la de los otros seres vivos.
- Muestra interés por explorar el entorno inmediato.
- Toma la iniciativa para la preservación del medio ambiente y el equilibrio de su entorno

**- Actitudinal:**

- Valoración de la belleza, diversidad y armonía de la naturaleza.
- Manifestación de comportamiento ecológico positivo.
- Apreciación de la diversidad y las características del ambiente venezolano.
- Demuestra aprecio por su vida y la de los otros seres vivos.
- Muestra interés por explorar el entorno inmediato.
- Valoración de la vida propia y la de otros seres vivos.
- Exhibición de comportamientos que reflejan la importancia de conocer los seres vivos.
- Aplicación de procesos secuenciales para la construcción de un microambiente.

**Relación de competencia del área e indicadores de evaluación**

- **Conoce la diversidad de seres vivos, su ambiente y la importancia que tienen en la vida cotidiana.**

**Indicadores:**

- Identifica animales y plantas de su región y los relaciona con su ambiente.
- Reconoce la utilidad de los animales y las plantas para la vida diaria.
- Muestra interés por el cuidado de las plantas y animales de su entorno.
- Participa en la conservación y preservación del ambiente que lo rodea.
- Describe de forma oral y gráfica un ambiente seleccionado.
- Identifica en un ambiente seleccionando: plantas, animales, hongos y seres humanos.
- Identifica cambios en el ambiente.
- **Utiliza los sentidos para realizar observaciones sistemáticas del ambiente que lo rodea.**

**Indicadores:**

- Determina la influencia de las condiciones del ambiente en los seres vivos.
- Expresa sentimientos sobre la belleza, diversidad y armonía de la naturaleza.

## **Currículo Básico Nacional.1997. Cuarto Grado**

**Ejes Transversales:** Ambiente

**Áreas Académicas:** Ciencias de la Naturaleza Tecnología

**Dimensión:** - Dinámica de ambiente

- Promoción de la Salud Integral
- Valores ambientales
- Ambiente y participación ciudadana

**Alcance:**

- Comprenda el ambiente como un conjunto complejo de elementos en permanente interacción en el ámbito del planeta Tierra.
- Aplique diferentes criterios (económicos, sociales, culturales, políticos) al analizar la complejidad de las situaciones ambientales.
- Reconozca que el ambiente debe asumirse como un problema del planeta Tierra.
- Reconozca los componentes ambientales a partir del desarrollo de investigaciones para comprender la interrelación de los mismos.
- Procure información ambiental para la toma de acciones individuales y colectivas en la defensa del ambiente.
- Reconozca que los modelos de desarrollo imponen patrones de extracción, procesamiento, consumo y uso de los recursos naturales y socioculturales.
- Conozca las consecuencias de las acciones individuales y colectivas en el ambiente.
- Comunique la información ambiental mediante el uso de distintas estrategias.
- Comprenda que todo ser humano tiene derecho a un ambiente sano que debe preservar.
  - Reconozca que los problemas ambientales afectan la salud integral.
  - Aprecie la armonía de diferentes ambientes como una fuente de crecimiento intelectual, social, ético y estético.
  - Demuestre una actitud responsable en el manejo de los recursos ambientales.
  - Practique acciones de defensa del ambiente, reciclaje y utilización de materiales como parte del ejercicio ético de la escuela y en la comunidad.
- Reconozca y valore a la comunidad escolar, familiar y vecinal como organizaciones para la construcción de valores ambientales, dirigidos a la mejora.
- Propicie situaciones que fomenten el diálogo y la convivencia como medios para favorecer un ambiente social armónico sin prácticas discriminatorias.
- Participe en acciones individuales y colectivas relacionadas con situaciones ambientales de su comunidad como vía para el ejercicio de la democracia, la libertad, igualdad, justicia social y paz social.
- Aplique estrategias para la prevención, mitigación y solución de problemas tanto en situaciones de sistemas naturales como en situaciones socioambientales referidas a



- Actúe responsablemente y con respeto a toda forma de vida, realizando acciones como elaboración y cumplimiento del código. Ético-estético ambiental y colectivo.
- Conozca y defienda el patrimonio natural, histórico y socio- cultural de Venezuela.

**Indicadores:**

- Globalización y ambiente
- Investigación y ambiente
- Interacción Hombre – Naturaleza
- Prevención, conservación del ambiente y salud
- Sensibilidad ambiental
- Comportamiento ético- estético
  - Ambiente y ciudadanía
- Acciones proambientales
- Trabajo cooperativo

**Relación de objetivos de etapa y objetivos general del área ciencia de la naturaleza y tecnología)**

- Afiance su actitud crítica y valores vitales, estéticos, sociales, intelectuales, morales y espirituales para la preservación de la vida, el equilibrio ecológico y la equidad social.
- Construya conceptos, procedimientos y actitudes que le permitan valorar su patrimonio socio- histórico y natural, afiance su identidad familiar, regional, nacional y planetaria y asuma una actitud flexible frente a los cambios permanentes de su entorno.

**Bloques de contenido**

- Seres vivos

**Descripción de bloques**

- Comprenda las funciones de reproducción y nutrición en animales y plantas. Que las estudie no en forma de parcelas aisladas de conocimiento, sino integradas e interconectadas con otras áreas y relacionadas con el quehacer cotidiano.

**Contenido**

**Conceptual:**

- El huerto escolar y la reproducción de las plantas.

**Procedimental:**

- Conversación de experiencias previas sobre la propagación de plantas

- Observación de una planta con flores y su transformación de frutos y semillas.

**Actitudinal:**

- Toma conciencia de la necesidad de proteger el ambiente para posibilitar la reproducción de las especies, sin desequilibrio.

**Conceptual:**

- Reproducción de los animales

**Procedimental:**

- Conversación de experiencias previas sobre la reproducción de los animales
- -Búsqueda de información acerca de los tipos de fecundación interna y externa.
- Búsqueda de información e interpretación sobre las especies en peligro de extinción en el país.

**Actitudinal:**

- toma conciencia de la necesidad de conservar las aguas, los suelos, los bosques para garantizar la reproducción de los animales.
- toma conciencia de los efectos en el ambiente del pastoreo excesivo y de la producción de desechos de origen animal
- Reconocimiento de la importancia de la reproducción de los animales como proceso que garantiza fuentes de proteínas para el ser humano y otras especies.

**Conceptual:**

- Saneamiento ambiental

**Procedimental:**

- -Elaboración de recomendaciones para la limpieza y conservación del hogar, la escuela y los lugares públicos.
- Producción de una guía para la observación y evaluación de las condiciones higiénicas del hogar y la escuela y proposición de alternativas para su mejoramiento.

**Actitudinal:**

- .Reconocimiento de la responsabilidad y el derecho a participar en el saneamiento ambiental.
- .Reconocimiento de la importancia de las prácticas higiénicas para la vida.
- .Disposición para colocar los desechos en lugares apropiados y así evitar enfermedades.

**[Anexo D]**  
**Temáticas ambientales de acuerdo al Sistema Educativo**  
**Bolivariano (2013)**

## **AMBIENTE Y SALUD INTEGRAL**

**Fomenta la valoración de la naturaleza y el ambiente como totalidad desde una relación armónica entre el hombre y la mujer con el entorno, que garantice el uso y aprovechamiento racional, consciente, óptimo, responsable y sustentable de los recursos naturales, entre ellos, los hídricos y los energéticos, respetando los procesos y ciclos de la naturaleza.**

**Una de las finalidades del Eje es promover un modelo de sustentabilidad ambiental, lo que implica formar para el desarrollo de un enfoque ecosocialista que impulse la transformación de patrones de consumo insostenibles para garantizar la vida de las futuras generaciones y conversión para el desarrollo de un nuevo modelo económico, social y ecológico.**

**Reconocer que Venezuela es un país mega biodiverso, desde el punto de vista de su flora y fauna, lo que significa que debemos promover una cultura de preservación de nuestro ambiente.**

**[Anexo E]**  
**Juego: Reconociendo acciones**

<b>SÍMBOLO</b>	<b>ACCIONES</b>
	1-Un estudiante se va de vacaciones de carnaval a la playa y deja a su perro encerrado en el cuarto.
	2-Una estrella de cine compró un abrigo de piel de leopardo que le costó miles de bolívars.
	3-Una ama de casa compra refrescos en botellas no retornables.
	4-El presidente de una industria decide continuar vertiendo desechos químicos en el río San Pedro, aunque sabe que está contaminando el río.
	5- Un grupo de personas está recorriendo en lancha la playa caracolito en Higuerote y como van tomando cervezas las latas vacías las lanzan al mar.
	6- Un vecino hace un compostero con los desechos de grama, hojas y desechos orgánicos de su casa.
	7- Con el fin de lograr mas rendimiento de la gasolina, un señor le eliminó a su carro el dispositivo de control de contaminación.
	8- Una joven pareja decide que van a tener cinco hijos ya que ellos aman los niños.

## **CAPÍTULO VI**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **Conclusiones**

Se logró evaluar el diseño de un programa de Educación Ambiental mediante el Modelo CIPP, dirigido a los docentes de la U.E.N José Gregorio Hernández.

El diagnostico a los docentes a partir de las entrevistas, arrojo que sus necesidades van referidas a la carencia de programas en la Institución y la inquietud de aplicar estrategias que fomente la cultura ambientalista y a partir de ello diseñar el programa ambiental.

Se logró establecer un modelo teórico y práctico que sustenta el diseño del Programa Educativo Ambiental. (PEA)

Se diseño un Programa Educativo Ambiental (PEA) con la finalidad de contribuir al mejoramiento del manejo en el aula de los contenidos relacionados con el ambiente, en la U.E.N “José Gregorio Hernández”

Se valoró el programa de Educación Ambiental (PEA) arrojando como resultado la necesidad de cambios y toma de decisiones orientados al perfeccionamiento del mismo.

En relación al modelo evaluativo CIPP, modelo usado para los intereses de esta investigación se logró concluir en relación a sus fases lo siguiente:

En relación a la Evaluación de Contexto se evidencia la necesidad de realizar un valioso aporte a la Institución con el fin de poner en práctica una nueva y mejor manera de trabajar aspectos ambientales desde el aula. Este programa genera un pertinente aporte a la comunidad donde se encuentra,

debido a que en él se muestran actividades que pueden ser abordadas para el beneficio de todos los participantes de esta manera se espera un cambio positivo que beneficie a la comunidad, a la escuela y por ende mejorar el ambiente escolar de la Institución en pro de una cultura ambiental que favorezca a todos y a todas.

En la evaluación de insumos, se percibe que existe de acuerdo al sustento teórico- legal y en relación a las observaciones y entrevistas realizadas, una congruencia poco relevante y suficiente en lo que respecta la practica ambiental en la escuela, evidenciándose así durante el diagnóstico la necesidad de perfeccionar su diseño para su posterior aplicación, los sujetos claves involucrados con su participación dieron a conocer algunos programas que allí se ejecutan pero sin embargo manifestaron incorporar actividades más innovadoras en sus proyectos de aula justificándose así su gran motivación para el diseño del programa, mostrando aspectos claves como la importancia de incorporar aspectos teóricos al programa, estrategias y criterios evaluativos para el abordaje de las temáticas ambientales, señalando la relevancia de sus constante revisión ya que esto garantiza directamente a los beneficiaros involucrados.

En la evaluación de proceso, se evidencia que gracias a la participación de las maestras y maestros el programa va adquiriendo mayor satisfacción para lo que fue diseñado, por lo tanto se deduce que el establecimiento de aspectos teóricos y prácticos que sustenta su diseño, son validos para su aplicación y por lo tanto se espera que funcione adecuadamente.

Finalmente en relación a la evaluación de producto, se evidencio de manera satisfactoria que el programa tras su valoración cumple con características necesarias y de manera casi todas positivas, sin embargo es necesario su constante revisión, rediseño y actualización con la finalidad de mejorarlo y que de esta manera sea más pertinente para la comunidad escolar que se desea implementar y para cualquier otra que se desea



aplicar, para este logro es necesario fomentar la cultura evaluativa desde las aulas de clases , la escuela y por ende de todos aquellos a los cuales están involucrados el quehacer diario como docentes.

## **Recomendaciones**

### **Para la Subdirección de Postgrado del IPMJMSM**

Actualización del Plan de Estudio de la Maestría en Educación Mención Evaluación, con el fin de incorporar la culminación del trabajo de grado durante el tiempo establecido para el curso de las asignaturas.

Profundización en cuanto diseño y Evaluación de Proyectos y programas con carácter educativo y social desde las asignaturas Evaluación de Programas Socioeducativo.

### **Para la escuela “José Gregorio Hernández”**

Diagnosticar las necesidades de sus niños y niñas para así generar efectividad en las actividades propuestas en el programa.

Generación una cultura evaluativa de manera tal que la Evaluación continua del programa sea de forma sistemática para mejorarlo y así generar cambios positivos en pro de todos los beneficiarios y por ende de la Comunidad Escolar.

Participación y colaboración en todas las actividades propuestas y/o realizadas por sus colegas.

Innovación en las actividades que brinden la oportunidad de valorar más el ambiente y una cultura ambientalista en la Institución.

## REFERENCIAS

- Aguilar, N (2011). EL PARADIGMA CRÍTICO Y LOS APORTES DE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA EN LA TRANSFORMACIÓN DE LA REALIDAD SOCIAL: UN ANÁLISIS DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES  
*Universidad de Sevilla. Fecha de conclusión: 17-12-2011*
- Alfaro, M (2004) Planificación del aprendizaje y la enseñanza. Caracas: FEDUPEL.
- Amos, C (2007). Educación Ambiental. Formación - MISRDS
- Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación: Guía para su elaboración*. Caracas: Editorial Episteme
- Ayus, R. (2005). Puertas abiertas. Ecofronteras. El Colegio de la Frontera Sur. 29-30.
- Benavides, M Y Gómez, C (2005) Métodos en investigación cualitativa: triangulación. [Revista en línea]. Disponible en: [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-74502005000100008](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-74502005000100008) [Consulta: 2015 Mayo 24]
- Bermúdez, A (2007). *Efectos de la aplicación de estrategias constructivistas sobre las actitudes hacia el reciclaje en estudiantes de la cátedra de Educación Ambiental del Instituto Universitario Rodolfo Loero Arismendi*. [Resumen en línea] Trabajo de grado, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Caracas. Disponible: [Consulta: 2011, Agosto 14].
- Becerra, A (2007). *Thesaurus Curricular de la Educación Superior*. FEDUPEL. Venezuela.
- Biblioteca en línea. (s/f). Diccionario. Disponible en. [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/disenoprogramas.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/disenoprogramas.htm) [Consulta: 2015 Abril 30]
- Briones, G (1991). Evaluación de programas sociales. Editorial Trillas. México
- Cabrerizo, F (s/f). Evaluación de los programas de educación ambiental.
- Carrera, B (2010). Actualizaciones acerca de la Maestría en Educación Ambiental del Instituto Pedagógico de Caracas. Revista del Doctorado en Educación. N° 6. (p 109)

- Carrero A y García M (2008). *Impacto de un programa Educativo Ambiental aplicado para promover la participación ciudadana en la Zona Costera del Estado Miranda*. Revista de Investigación. N° 64. 2008
- Carta de Belgrado. (Seminario Internacional de Educación Ambiental) (1975, Octubre 13-22) [Transcripción en línea]. Disponible: <http://www.jmarcano.com/educa/docs/belgrado.htm>. [Consulta: 2015 Abril 30]
- Chávez, H (2012). Propuesta del Candidato de la Patria para la gestión Bolivariana socialista 2013-2019
- Camperos, M (1984). *Esquema para la evaluación de programas instruccionales*. Trabajo presentado en la II jornada de Tecnología Educativa. Maracaibo.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 5453, marzo 3, 2000.
- Corbetta, P (2010). *Metodología y Técnicas de Investigación Social*. Libro en línea. Disponible en: [https://cv2.sim.ucm.es/moodle/file.php/12980/documentos/tema\\_7\\_La\\_entrevista/tipos\\_de\\_entrevista.Corbetta.pdf](https://cv2.sim.ucm.es/moodle/file.php/12980/documentos/tema_7_La_entrevista/tipos_de_entrevista.Corbetta.pdf)
- Currículo Básico Nacional (1997). Programa de Estudio de Educación Básica. Sexto Grado. Programa de Ciencias de la Naturaleza y Tecnología.
- De Tejada, M; Ríos, P y Silva, A (2004). Teorías Vigentes sobre el desarrollo humano. FEDUPEL
- Díaz – Barriga, F. y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una experiencia constructivista*. México: Mc Graw – Hill.
- Grawitz, M. (1991). Métodos y técnicas de las ciencias sociales. México, Editia mexicana
- Guevara, E (s/f). DIAGNÓSTICO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN VENEZUELA
- González, R y González, V (2007). *Diagnóstico de necesidades y estrategias de formación docente en las universidades*. Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653) n.º 43/6 – 15

- Hernández, A (s/f). El Proyecto Factible como Modalidad en la Investigación Educativa.
- Hernández, Fernández y Batista.(2001). *Metodología de la investigación*. Segunda Edición. Caracas: Mc Graw – Hill.
- Hungerford, H y Peyton, R (1992). *Cómo construir un programa de educación ambiental*. UNESCO-PNUMA
- Hurtado, J (2000). *Metodología de la Investigación Holística*.
- Inciarte. A (2006) Diseño de las unidades curriculares dentro del enfoque de currículo por competencias. LUZ.
- Kerlinger, F (2002). Investigación del Comportamiento. Métodos de investigación en ciencias Sociales. Mc Graw Hill
- Labrador y Otros, (2002). Metodología. Valencia
- Ley Orgánica del Ambiente. Gaceta Oficial. (Nº 5833) (2006, Agosto 22).
- Ley Orgánica de Educación. (Nº 2.635). (2011, Septiembre 21).
- Linares, C (2005). *Evaluación de un impacto del programa de recolección y clasificación de residuos sólidos en la urbanización nueva casarapa. Guarenas. Estado Miranda* Trabajo de grado de maestría no publicado, Instituto Pedagógico de Caracas
- López, E; Rodríguez, A y Beauregard, G (s/f). Educación ambiental para la sustentabilidad y Cultura ambiental. Algunas definiciones.
- Madariaga, M y Cobelo, C (2003). La educación ambiental como herramienta social. [Documento en Línea]. Ponencia presentada en las Primeras Jornadas Argentino
- Martínez, M. (1991). La Investigación Cualitativa Etnográfica en Educación. Edic. Texto. Caracas.
- Medina, P (2014). Estudios ambientales del gobierno para la construcción de viviendas. [Artículo en línea]. Disponible: [http://www.el-nacional.com/politica/Califican-retroceso-Ministerio-Ambiente-Vivienda\\_0\\_480552075.html](http://www.el-nacional.com/politica/Califican-retroceso-Ministerio-Ambiente-Vivienda_0_480552075.html). [Consulta: 2015 Abril 30]
- Moronta, J (2011). Programa de capacitación en educación ambiental dirigido a docentes.

North American Association for Environmental Education (2009). Guía para elaborar programas de educación ambiental no formal. México

Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe. (2005). *Educación para todos, educación Ambiental y Educación para el desarrollo sostenible: debatiendo las vertientes de la década de la educación para el desarrollo sostenible*. Disponible en: UNESCO, <http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001621/162179s.pdf> Consulta: 2012, Junio 24

Pauda, E y Simón, J (2011). Eficacia del programa educativo técnico superior universitario e administración. Un autodiagnostico a través del modelo CIPP. Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa 2011 - Volumen 4, Número 1

Pérez, R (2000). *La evaluación de programas educativos: conceptos básicos, Planteamientos generales y problemática*. [Revista en línea]. Volumen 18. Nro 2. P (261-287). Disponible en: [http://www.uned-terrassa.es/docs\\_biblioteca/perez\\_juste.pdf](http://www.uned-terrassa.es/docs_biblioteca/perez_juste.pdf) [Consulta: 2011, Junio 22]

Prensa Fundación Misión Hábitat (2014). Ministerio para el Poder Popular de la Vivienda y el Hábitat. Página web. [Disponible en]: [http://www.mvh.gob.ve/fmh/index.php?option=com\\_content&view=article&id=662:creado-ministerio-de-vivienda-habitat-yecosocialismo&catid=91&Itemid=792](http://www.mvh.gob.ve/fmh/index.php?option=com_content&view=article&id=662:creado-ministerio-de-vivienda-habitat-yecosocialismo&catid=91&Itemid=792) [Consulta: 2015 Abril 30]

Porlan, R (1992). Diseño de Programas de Educación Ambiental. Fundación Universidad- Empresa. UNA

Querales, E (2012). Plan estratégico de educación ambiental en la comunidad el “olivo los caños” Parroquia Trinidad Samuel, Municipio G/D Pedro de León Torres, Estado Lara.

Ramírez, T. (1999). *Cómo hacer un proyecto de investigación*. Caracas: Editorial Panapo.

Red ARA. (2011). *Aportes para un diagnostico de la problemática ambiental de Venezuela*. Documento en línea. Disponible en: <http://www.vitalis.net/AportesDiagnosticoAmbientalVenezuelaRedARA2011.pdf> Junio 24]

Rojas, B (2007). *Investigación cualitativa. Fundamentos y Praxis*. FEDUPEL

Ruiz, J. (2008). *Cómo hacer una evaluación de centros educativos*. Madrid: Narcea.

Sabino, C. (2002) *El Proceso de Investigación*. Editorial Panapo.

Sistema Educativo Bolivariano 2013

Stufflebeam, D y S hinkfield, A (1987). Evaluación Sistemática: Guía Teórica y Práctica

Stufflebeam (1987). *Evaluación sistemática: guía teórica y práctica*. Barcelona: Paidós

Tejedor, F (s/f). El diseño y los diseños en la evaluación de programas. Revista de Investigación Educativa, 2000, Vol. 18, n.º 2, págs. 319-339

UNESCO.(1978). Conferencia Intergubernamental sobre Educación Ambiental. Tibilisi. (1977)

Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL). Vicerrectorado de Investigación y Postgrado. *Manual de trabajo de Grado de Especialización Maestría y Tesis Doctorales (2006)*. Caracas.

Universitaria Arbitrada de Investigación y Diálogo Académico, Vol. 7, No. 1, 2011 68

Uribe, F (2012). Diseño de un programa de educación ambiental para el parque ecoturístico Tlaltentilotital en San Catarina del Monte, Texcoco.

Valdés, M (1999). Modelos de evaluación de proyectos sociales.

Velásquez, V (2000), La Historia de la Educación Ambiental. Reflexiones Pedagógicas. Revista Electrónica Educar.

Viloria, N (2010). Diseño e Implementación de estrategias de un programa educativo ambiental para la práctica de un turismo sustentable en el municipio Boconó del Estado Trujillo.

VITALIS (2013). Situación Ambiental de Venezuela 2012. Análisis de Percepción del Sector. Editores y Compiladores: D. Díaz Martín, Y. Frontado, M. Da Silva, A. Lizaraz, I. Lamedá, V. Valera, C. Gómez., E. Monroy, Z. Martínez, J. Apostólico y G. Suárez. 42 pp. Disponible online en: [www.vitalis.net](http://www.vitalis.net) (2014: Febrero 14]

Zabala, I y García, M (2008). *Historia de Educación Ambiental desde la discusión y análisis en los congresos Internacionales*. Revista de investigación. N° 63. (p 201-218)

Zambrano, J, Castillo, M y Sánchez, A (2011). El Desarrollo Sustentable y los Programas Educativos Ambientales. CONHISREMI, Revista

**[Anexo A]**

**Entrevistas aplicadas a los docentes de la Institución objeto de estudio**

## Cuadro 4

### Entrevista 1

Conversación	Categorías
<p><b>Entrevistador:</b> Buenas tardes profesor, gracias por su tiempo. Le comenté un poquito de lo que trata de mi trabajo que está orientado hacia esa actualización que pretendo hacer en las maestras de primaria y como ellas abordan lo que es el contenido del ambiente. En primer lugar ellas como lo perciben, que opinión tienen de él, y posteriormente como lo trabajan acá en esta Institución.</p> <p>Entonces lo que quiero hacer es precisamente ese diagnóstico de esas competencias que deben tener las maestras en cuanto a contenido conceptual, procedimental y actitudinal.</p> <p><b>Entrevistado:</b> Acá tenemos el <u>Programa ese Misión Árbol</u>, atrás hay un <u>vivero</u>, se han sacado ya enorme cantidad de árboles en pequeñito para ser <u>sembrado en otras partes</u>.</p> <p><b>Entrevistador:</b> ¿Qué tiempo tienen con eso?</p> <p><b>Entrevistado:</b> Más de un año.</p> <p><b>Entrevistador:</b> ¿Quién lo coordina?</p> <p><b>Entrevistado:</b> El <i>profesor de Educación Física (Juan Ramos)</i> sólo viene en las mañanas</p> <p><b>Entrevistador:</b> ¿todas las maestras participan?</p> <p><b>Entrevistado:</b> Él es quien lleva esa <u>responsabilidad</u>, las maestras les <u>colabora</u> en el sentido de <u>algunas actividades</u> y algunos niños de la mañana que participan en la siembra, <u>han ido a encuentros</u>,</p>	<p>Programa de la Misión Árbol</p> <p>Existencia de un vivero</p> <p>Siembra de plantas</p> <p>Coordinador del Programa Misión Árbol</p> <p>Docente de Educación Física</p> <p>Colaboración por parte de las maestras al permitir que los niños participen la siembra, encuentros</p> <p>Las personas encargadas del programa Misión Árbol han asistido a la Institución a observar el trabajo que se hace.</p>



<p><u>reuniones</u> y todo eso de hecho ha estado la gente del <u>Ministerio observando el trabajo</u> que se estaba realizando.</p> <p><b>Entrevistador:</b> ¿y en cuanto a los proyectos?</p> <p><b>Entrevistado:</b> En cuanto al turno de la mañana <u>los proyectos</u> están dirigidos fundamentalmente <u>a los valores y a la convivencia</u>.</p> <p><b>Entrevistador:</b> ¿Y el <u>mural</u> tiene mucho tiempo?</p> <p><b>Entrevistado:</b> sí, el proyecto para Enero será cambiarlo por uno de los valores. Y en la tarde se ha trabajado en algunos proyectos <u>la preservación de la Salud, hábitos</u> y se hizo un tanto irregular por el tiempo, suplentes que se <i>incorporaron un poco tarde</i> y bueno yo les dije que trabajaran lo mejor que pudieran pues ya que el tiempo no les iba a dar.</p> <p><b>Entrevistador:</b> Es así profesor, mire ¿y aparte del proyecto de misión Árbol han trabajado algún otro proyecto e particular que vaya orientado a la parte del ambiental? Que es como el punto que me interesa. Interrupción.</p> <p><b>Entrevistado:</b> El año anterior hubo algunos proyectos que sin estar dirigidos a la parte ambiental, rozaron el ambiente, particularmente tuvieron que ver con la <u>recolección de desecho</u> y otro que tuvo que ver con las <u>medidas sanitarias</u> para la <u>prevención del dengue</u>, tocaron como el ambiente, de hecho en el segundo lapso se toco algo de la <u>contaminación de agua, suelo</u> y entonces a pesar de que no fue el ambiente como tal digamos que de alguna manera lo</p>	<p>Proyectos de la Institución basados en valores y la convivencia subordinado al PEIC</p> <p>Realización de un Mural sobre valores</p> <p>Proyectos sobre la preservación de la salud Factores como el tiempo influyen en la ejecución de los proyectos</p> <p>Ejecución de Proyectos relacionados a: recolección de desechos, medidas sanitarias para la prevención del dengue, contaminación del agua, suelo</p> <p>Percepción amplia del ambiente</p> <p>Poca sensibilización de</p>
---	--

<p>roza y como yo digo cualquier tema que tenga que ver con preservación digamos con <u>fauna, flora, alimentación, contaminación del aire</u>, tiene que ver con el ambiente. Si tú me hablas de <u>prevención de enfermedades, los basureros, chipo, alacrán, moscas</u> tiene que ver con el ambiente. De alguna forma el eje ambiente como que toca por todos lados. Se trabajo no completamente pero si colateralmente.</p> <p><b>Entrevistador:</b> ¿ y algunas maestras que usted me pudiera dar como dato, para yo entrevistarla que tenga cierta sensibilidad más a esta parte, sabe que a veces por lo menos yo me identifico mucho entonces si me recomienda, a parte del profesor de Educación física.</p> <p><b>Entrevistado:</b> Yo te recomendaría al profesor Juan, él <u>está muy ligado a eso</u>, inclusive a pesar de que es de educación física él en sus horas trabaja que si la alimentación, siempre está ahí que hay que <u>cuidar el agua, las matas</u>. Sería recomendable que tú tocaras con él directamente. Es una persona muy abierta y te puede dar una visión más pedagógica, mi visión es desde afuera más como directivo.</p> <p><b>Entrevistador:</b> mmm, exacto</p> <p><b>Entrevistado:</b> Él está muy metido en ese asunto.</p> <p><b>Entrevistador:</b> Profesor y en cuanto a los niños como los ve en este sentido del ambiente.ve que se prestan, son sensibles.</p> <p><b>Entrevistado:</b> Vamos a partir de algo y soy muy franco cada vez que tú los sacas del aula para cualquier cosa, ellos se van a motivar, ayer por ejemplo estaba Juan sacando unas semillas de girasol y vi a un niño que tenia habilidades y bueno</p>	<p>las maestras</p> <p>Ausencia de Participación de las maestras y directivos</p> <p>Deporte y ambiente</p> <p>Liderazgo y compromiso del profesor de Educación Física</p> <p>Cultura agrícola por parte de algunos estudiantes</p> <p>Ausencia de conciencia ecológica</p> <p>Poca sensibilidad ambiental por parte de los estudiantes</p> <p>Sensibilidad ambiental por algunos pocos estudiantes</p> <p>La mayoría de la población es insensible a temas ambientales</p> <p>No hay conciencia ecológica</p> <p>Practica de conductas ambientales</p>
--	---

<p>es porque es de <u>familia agricultora</u>, otros por el hecho salir, echar pico y pala y este yo diría que hablar de una <u>conciencia ecológica</u> es mentira si hay <u>uno que otro niño sensibilizado</u>. Cuando acá se trabajó con la patrulla del agua.</p> <p><b>Entrevistador:</b> aquí tuvieron una patrulla de agua</p> <p><b>Entrevistado:</b> si, una niña que por cierto salió el año pasado ella fue encargada de hacer una ponencia en el colegio y <u>hay uno que otro niño por allí que como te digo es sensibilizado</u>. Ahora la gran mayoría yo diría que es como <u>la mayoría de la población es insensible a eso</u>, la gente se acuerda del agua cuando no baja agua del tubería, no saben que el agua no se fabrica así como si nada y se quejan de los malos olores pero no tienen conciencia de que la basura tiene que ir a su lugar por ejemplo hablar como te digo de una <u>conciencia ecológica no</u>. Además que los programas tengan eso.</p> <p><b>Entrevistador:</b> eso le iba a comentar. Partiendo de currículo creo que cuarto, quinto y sexto grado son los que tiene el eje como tal de ambiente bien marcado.</p> <p><b>Entrevistado:</b> Ahora yo iría un poquito más allá yo creo que eso no se enseña, eso <u>se práctica</u>, si tú ves acá por ejemplo <u>algunas maestras abordan el tema con un afiche, una cartelera de cómo preservar, no botar basura al piso pero eso queda ahí</u>, entonces de repente tú ves que los niños salen al recreo y lanzan las cosas al piso.</p> <p><b>Entrevistador:</b> Yo me di cuenta en una oportunidad. Y se trata de ser ejemplo</p> <p><b>Entrevistado:</b> exacto, algunas lo hace pero fíjate si</p>	<p>Estrategias comunes y corrientes</p> <p>Aprendizaje por imitación</p> <p>Conciencia ecológica</p> <p>Factores que limitan la practica / operatividad de lo teórico</p> <p>Reflexión</p> <p>Riesgos</p> <p>PEIC de la Institución</p> <p>Problemas en la comunidad como lo es la basura</p> <p>Consejos Educativos</p> <p>Participación de la comunidad</p> <p>Programa de reciclaje en escuelas aledañas a la zona</p>
---	---

<p><u>sus maestras no lo hacen que quedara para el niño.</u></p> <p><b>Entrevistador:</b> exactamente</p> <p><b>Entrevistado:</b> ojala que el docente, el programa les llegue para que ellas mismas comiencen a tomar <u>conciencia</u> de sus actos por que de verdad que a veces.</p> <p><b>Entrevistador:</b> exacto. Profesor otra cosa ya que usted dice que todo esto del ambiente se logra con la práctica que recomendaría usted a las maestras el año que viene por ejemplo si se decide hacer su proyecto de aula dirigido al ambiente.</p> <p><b>Entrevistado:</b> yo estoy convencido de que las cosas deben convencer al docente, yo te digo por ejemplo si una maestra quiere sacar a los niños a las cuevas del indio, Parque Macarao es una buena intención <i>pero eso trae un riesgo para los niños sacarlos así, son limitaciones.</i></p> <p><b>Entrevistador:</b> es así.</p> <p><b>Entrevistado:</b> por otro lado hay algo que se llama voluntad el muchacho se puede llevar pero con ello hay u montón de factores que para que lo llevo, como, entonces pienso que aparte de haber un convencimiento del docente y de la Dirección para que oriente y lo establezca no como algo circunstancial sino como parte de él y que este metido dentro del PEIC.</p> <p><b>Entrevistador:</b> ok</p> <p><b>Entrevistado:</b> Tú vives aquí en la comunidad y sabes mejor que yo los aspectos digamos conservacionistas, <u>el problema de basura</u> y todo eso y ahora con esto de <u>los consejos educativos, si se logra que el consejo comunal participe en lo que tenga que ver con el ambiente, se podría poner en</u></p>	<p>Fracaso de proyecto de reciclaje en la Institución por espacio</p> <p>Convencimiento para el docente y directivo</p> <p>Integración del ambiente en PEIC de la Institución</p> <p>Uso de las TIC para el abordaje de estas temáticas del ambiente</p> <p>Visitas de personas externas que dicten charlas, talleres u otros</p> <p>Información eficaz y vivencial no teórico</p> <p>Apoyo de representantes es limitado</p> <p>Innovación en la enseñanza</p> <p>Enseñanza al aire libre</p> <p>Influencia de la invasión</p> <p>Integración de la invasión en el PEIC</p> <p>Pérdida de diversidad biológica</p>
--	---

<p><u>práctica</u> así como en otras escuelas como en San Pedro en la Juan de Dios Guanche, se ha aplicado el <u>programa de reciclaje de papel</u>, acá una vez se intento, pero no se logro, <u>por el tamaño de la escuela, ya que se usan contenedores grandes para clasificar los desperdicios</u>. Entonces aquí no se pudiera llevar a cabo esas actividades, entonces como te digo <u>convenciendo al docente y al equipo directivo se haría una campaña en función de eso y se colocaría como una parte integral del PEIC</u>, pero también se debe buscar la forma de que mas allá de la clase de aula, <u>vengan personas que den charlas</u> pero que no sean charlas teóricas sino que <u>sean presentaciones de audiovisuales</u>.</p> <p><b>Entrevistador:</b> llevarlo como a contextos reales</p> <p><b>Entrevistado:</b> exactamente. De hecho el Ministerio de Educación tiene películas, documentales sobre todo esto del ambiente a través de TV de Caricuao por ejemplo, no es dar clase del contenido es que lo viva y participa en ello, se sienta motivado bien sea por medio de la charla, el audiovisual, ese tipo de cosas. Porque pidiendo la tarea en afiche por ejemplo y ya eso queda ahí, lo pegan por allí, y después lo botan. Entonces de repente pasas por un baño, está una llave abierta botándose y no le importa, a cuenta de que esa agua no la paga.</p> <p><b>Entrevistador:</b> yo quisiera orientar el programa a reflexión para que el mismo docente sede cuenta e internalice.</p> <p><b>Entrevistado:</b> El <u>aspecto audiovisual</u> pudiera ayudarte. Y el hecho de sacarlos es fundamental pero aquí en la escuela hay limitaciones como transporte, <u>los mismos representantes</u>.</p>	<p>Falta de interés y motivación</p> <p>Falta de Estrategias</p> <p>Desconocimiento</p> <p>Falta de cultura ambientalista</p>
--	---

<p><b>Entrevistador:</b> Profesor y el aspecto de la invasión, cree que los ha afectado.</p> <p><b>Entrevistado:</b> Pues hay que incluirlo, <u>la invasión nos ha afectado</u> porque hay muchos niños que estudian acá, inclusive nos ha tocado la parte negativa como en todos los lados, no tanto como yo pensé al principio que nos iba a afectar. Hay alrededor de 20 niños y ya otros que han salido. <u>Ahora lo otro es el PEIC, involucrar a la invasión allí, ya que se ha tomado a José Gregorio y Santa Eduvigis pero a la invasión no y ya es parte de la comunidad.</u></p> <p>Allí había una montaña muy bonita, hasta las perezas las han ido matando y había como 6. Pero bueno es una situación que se escapa de las manos.</p> <p><b>Entrevistador:</b> profesor y ya para finalizar una pregunta como reflexión por que usted cree entonces que la escuela no se ha interesado un poquito más en esos proyectos orientados al ambiente.</p> <p><b>Entrevistado:</b> yo soy un poco crudo y sencillamente no les interesa por un lado <u>porque eso implica salir de las 4 paredes, no hay motivación</u> y por otro lado pienso que hay <u>desconocimiento</u> de que es eso, por ejemplo dicen que no compran cosas plásticas y si lo hacen y les da igual. <u>Falta quizá eso de cultura ambientalista.</u> a pesar de que lo que uno hace es algo minúsculo en comparación con las industrias pero por lo menos mitigas un poco y no formas como parte del resto del grupo.</p> <p><b>Entrevistador:</b> Muchísimas gracias.</p>	
--	--

## Cuadro 2

### Entrevista 2

Conversación	Categorías
<p><b>Entrevistador:</b> Buen día profesora le comento un poquito de lo que trata mi trabajo y la intención de lo que estoy trabajando yo estoy haciendo la maestría ahorita en Evaluación Educacional en la UPEL, entonces allí ya estoy montada en lo que es mi tesis, y vivo aquí en la comunidad y por eso escogí este centro para llevar a cabo el trabajo, y el trabajo más o menos está orientado hacer un diagnóstico de cómo es abordado acá en la Institución el eje ambiental y todo eso la parte el ambiente y porque esa inquietud por lo que estamos viviendo hoy en día toda esa problemática ambiental a nivel Mundial, Nacional y hasta en la Comunidad entonces por eso, yo quisiera saber cómo aquí está siendo abordado en los proyectos, que ha hecho la Institución para abordar esa situación, desde su experiencia.</p> <p><b>Entrevistado:</b> Prácticamente se ha trabajado con lo que es <u>reciclaje</u>, se ha trabajado que te <u>digo anuncios para crear una conciencia en los niños y en los representantes</u>, que es como la parte que tú tienes que abordar a los representantes que vamos a decir es como la cabeza de de todos estos niños</p>	<p>Proyectos sobre reciclaje</p> <p>Concienciación a estudiantes y representantes</p> <p>Proyectos de aula como aprendiendo a cuidar el ambiente y explorando y conservando el mundo animal</p> <p>Percepción del ambiente</p> <p>Estrategias</p>

<p>que tenemos acá. Verdad. Yo lo he abordado, es más por <u>proyectos de aula</u>, por ejemplo el año pasado yo trabaje en uno de los proyectos que hicimos trabajamos con <u>aprendiendo a cuidar el ambiente y este año vamos a trabajar con explorando y conservando el mundo animal</u> que también es lo que es el ambiente porque tenemos animales según como mantengamos el ambiente porque imagínate <u>si contaminamos las aguas entonces los peces se nos mueren, si dañamos la tierra las plantas se mueren</u> y entonces más que todo eso en cuestiones de <u>proyectos, trabajos a la casa, pancartas, dramatizaciones</u>.</p> <p><b>Entrevistador:</b> y en sentido de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales como se ha...</p> <p><b>Entrevistado:</b> Mira realmente yo en esos aspectos más que todo lo manejo con red semántica pero el sistema de <u>evaluar es por competencias e indicadores</u> te trabajo todo lo que es el área de por ejemplo ahorita estamos trabajando con <u>la Canaima</u> el tema de los seres vivos y los ecosistemas este tocamos todo eso lo que son animales, las plantas, más o menos así lo abordamos un poco.</p> <p><b>Entrevistador:</b> Y en cuanto a la</p>	<p>Red semántica</p> <p>Evaluación por competencia e indicadores</p> <p>Uso de Canaimas para el abordaje de contenidos ambientales</p> <p>Unificación de proyectos para algunos grados</p> <p>Receptividad</p> <p>Actualización</p> <p>Disposición</p>
---	--



<p>Institución como lo percibe usted</p> <p><b>Entrevistado:</b> mira nosotros en la tarde por ejemplo lo que es cuarto, quinto y sexto siempre <u>coincidimos con el mismo proyecto.</u></p> <p>Primera intervención de la maestra Ana Mora.</p> <p><b>Entrevistador:</b> Profesora otra pregunta, para finalizar y no quitarle más tiempo.</p> <p><b>Entrevistado:</b> no, no te preocupes, estamos a la orden.</p> <p><b>Entrevistador:</b> Gracias, en tal caso de recibir quizá alguna información, charla o como se quiera llamar, a usted por lo menos en cuanto al ambiente que le interesaría conocer.</p> <p><b>Entrevistado:</b> En general, todo coye, mira yo digo que todos necesitamos cada día más conocimiento, uno no se las sabe todas mami mira lo que tú quieras traer de verdad que <u>estamos abiertos a recibir. De verdad te lo digo porque uno necesita aprender pues.</u></p> <p><b>Entrevistador:</b> Mi intención es con este diagnóstico que estoy haciendo es diseñar un programa.</p> <p>Segunda intervención de la maestra Ana Mora.</p> <p><b>Entrevistador:</b> Mi intención es también facilitarles a ustedes como unas herramientas, algo de actualización. En función de sus necesidades.</p>	
---	--

<p><b>Entrevistado:</b> Por eso te digo <u>haz lo que tú quieras mamita a mi todo lo que sea conocimiento tanto para mí como para ellos es válido.</u></p> <p><b>Entrevistador:</b> si he estado pensando en diseñar algo para venir aproximadamente en el segundo lapso como marzo.</p> <p><b>Entrevistado:</b> ok buenísimo aquí te esperaremos.</p> <p><b>Entrevistador:</b> y yo me imagino que este problema de la invasión les ha afectado Tercera intervención de la maestra Ana Mora.</p>	
---	--

**Observaciones:** Los niños estaban trabajando en la Canaima, las maestras fueron entrevistadas al mismo momento, estaban receptivas y colaboradoras. El aula estaba limpia y contaba con una papelera, había pocos niños.

### Cuadro 3

#### Entrevista 3

Conversación	Categorías
<p><b>Entrevistado:</b> En la mañana hay un <u>proyecto que es de sembrar árboles</u>, eso es un proyecto que tenemos aquí y lo lleva el <u>Profesor Juan Ramos</u> y allí atrás <u>hay sembradío</u> y hay de todo, se lleva al campo a sembrar, sería bueno que buscarás al profesor, él es quien lleva eso y aquí los niños trabajan con él y trabajan por ejemplo el <u>samán, guama, cayena, guanábana, que protegen la</u></p>	<p>Proyecto de Misión Árbol</p> <p>Docente de Educación Física</p> <p>Presencia de huerto</p> <p>Variedad de plantas</p> <p>Poca participación de las maestras</p>

<p><u>Tierra y dan frutos.</u></p> <p><b>Entrevistador:</b> y eso sólo lo lleva el profesor y las maestras</p> <p><b>Entrevistado:</b> Yo creo que sí pero tienes que hablar es con él en la mañana, <u>quizá algunas maestras lo ayudan pero no sabemos cuáles son.</u> Él es el profesor de Educación Física. Interrupción</p> <p><b>Entrevistador:</b> Y en cuanto tiempo tiene ese proyecto</p> <p><b>Entrevistado:</b> como 2 años o más. Pero es bueno que hables con él porque el si te puedo ayudar a llegar al carril que quieres llegar. <u>Eso está muy bueno porque el proyecta el futuro de la escuela y de todos.</u></p> <p>Segunda intervención de la maestra Ana Mora.</p> <p><b>Entrevistado:</b> Aquí hay un <u>problema de aguas servidas</u> profesora.</p> <p><b>Entrevistador:</b> Mi intención es con este diagnóstico que estoy haciendo es diseñar un programa.</p> <p><b>Entrevistado:</b> Aquí se debe <u>crear una conciencia</u> para lo que son las aguas servidas, porque entonces eso es lo que pasa <u>no hay conciencia</u>, vamos a estar claros que eso tampoco es que lo vamos a resolver pero te digo una de las partes que tiene más agua a nivel de Venezuela es el Estado Miranda por que ha otros Estados que tienen las aguas</p>	<p>Deseo de proyección de la Institución</p> <p>Problema con Aguas servidas</p> <p>Crear conciencia en relación a las aguas servidas</p> <p>No hay conciencia</p> <p>Valoración el agua disponible</p> <p>Necesidad de educar en cuanto al cuido del agua</p> <p>Invasión</p> <p>Inseguridad en la zona</p>
---	---

<p>contaminadas, por lo menos mi cuñado tiene una casa en Valencia y el tiene un pozo, un dique el mando a cavar no sé cuantos metros y consiguieron agua pura pues como por radar o computadora, o satelital, no sé cómo es eso y tiene agua natural pues de manantial porque de resto el agua está contaminado por el lago de valencia el problema que hay ahí. Y <u>no hay como ese conocimiento de cuidar puro malgastar y malgastar.</u></p> <p>Tercera intervención de la maestra Ana María Mora.</p> <p><b>Entrevistado:</b> si de verdad que sí, hemos tenido que irlo aceptando en nuestra población estudiantil ya que es parte ya de la Comunidad, entonces imagínate <u>la inseguridad.</u></p> <p><b>Entrevistador:</b> y desde el punto de vista, cultural que actividades se han realizado así como del ambiente.</p> <p><b>Entrevistado:</b> Nosotros trabajamos con todo lo que es la parte de las tradiciones, hemos involucrados nuestras raíces.</p> <p><b>Entrevistador:</b> y lo trabajan así en cada lapso.</p> <p><b>Entrevistado:</b> si, hemos involucrados al carité, por ejemplo. Y ahorita vamos a trabajar justamente a salvar el planeta, de árboles, flores, fauna todo eso. Aquí <u>en Miranda corresponde las comparsas ahorita en carnaval en todas las</u></p>	<p>Fiestas tradicionales en relación al ambiente</p> <p>Comparsas 2012 en relación al rescate de nuestra ecología</p> <p>Cultura y ambiente</p>
--	---

<p><u>escuelas de los Teques disfrazarse de algo alusivo al planeta y al rescate de nuestra Ecología.</u></p> <p><b>Entrevistador:</b> que bueno de verdad, ya deben estar montadas en eso ya carnaval es dentro de dos semanas. Risas.</p> <p>En estos días que tengamos otro huequito libre por ahí seguimos conversando, las voy a seguir molestando desde ya hasta quien sabe cuando termine.</p> <p><b>Entrevistado:</b> Estamos a la orden</p> <p><b>Entrevistador:</b> Muchas gracias, hasta luego y feliz tarde.</p>	
--	--

**Observaciones:** Los niños estaban trabajando en la Canaima, las maestras fueron entrevistadas al mismo momento, estaban receptivas y colaboradoras. El aula estaba limpia y contaba con una papelería, había pocos niños.

#### Cuadro 4

##### Entrevista 4

Conversación	Categorías
<p><b>Entrevistador:</b> Buenas tardes, profesora gracias por su tiempo vengo por unas preguntas y le agradezco su colaboración.</p> <p><b>Entrevistado:</b> Estamos a la orden</p> <p><b>Entrevistador:</b> Desde su punto de vista como es el abordaje de la temática ambiental aquí en la Institución.</p> <p><b>Entrevistado:</b> Bueno fíjate, aquí en</p>	<p>Proyecto en relación al ambiente pero cuestiones básicas</p>

<p>varias oportunidades se ha trabajado en proyectos orientados a eso, <u>como lo es el ambiente, su definición, sobre las plantas y sobre a la educación vial.</u></p> <p><b>Entrevistador:</b> ¿y este momento en que proyecto está trabajando?</p> <p><b>Entrevistado:</b> estamos trabajando con <u>lo valores, pero no estaría mal intentar incorporar el ambiente en los mismos</u>, ya que tiene mucho que ver.</p> <p><b>Entrevistador:</b> si claro sería ideal. ¿Y estaría usted dispuesta a recibir algún tipo de información en cuanto a la mejora del abordaje de esta temática del ambiente que es tan relevante en la actualidad?</p> <p><b>Entrevistado:</b> si claro que si, la idea es mejorar, el aprendizaje y la evaluación <u>cambiar e innovar</u> de manera de <u>aprender a manejar esto de una forma más creativa</u> con los niños, a través de videos, de cuestiones audiovisuales entre otros.</p> <p><b>Entrevistador:</b> muchas gracias profesora por su tiempo.</p>	<p>Incorporación de valores en las temáticas ambientales</p> <p>Innovación</p> <p>Estrategias de aprendizaje y evaluativas innovadoras y creativas</p>
--	--

## Cuadro 5

### Entrevista 5

Conversación	Categorías
<p><b>Entrevistador:</b> Buenas tardes, profesor gracias por su tiempo vengo por unas preguntas y le agradezco su colaboración.</p> <p><b>Entrevistado:</b> Estamos a la orden</p> <p><b>Entrevistador:</b> Desde su punto de vista como es el abordaje de la temática ambiental aquí en la Institución.</p> <p><b>Entrevistado:</b> Bueno fíjate, aquí en varias oportunidades se ha trabajado en proyectos orientados a eso, <u>como lo es el ambiente, su definición, sobre las plantas y sobre a la educación vial.</u></p> <p><b>Entrevistador:</b> ¿y este momento en que proyecto está trabajando?</p> <p><b>Entrevistado:</b> estamos trabajando con <u>lo valores, pero no estaría mal intentar incorporar el ambiente en los mismos</u>, ya que tiene mucho que ver.</p> <p><b>Entrevistador:</b> si claro sería ideal. ¿Y estaría usted dispuesta a recibir algún tipo de información en cuanto a la mejora del abordaje de esta temática del ambiente que es tan relevante en la actualidad?</p> <p><b>Entrevistado:</b> si claro que si, la idea es mejorar, <u>cambiar e innovar</u> de manera de <u>aprender a manejar esto de una forma más creativa</u> con los niños, a través de videos, de cuestiones audiovisuales entre otros.</p> <p><b>Entrevistador:</b> muchas gracias profesora por su tiempo.</p>	<p>Proyecto en relación al ambiente pero cuestiones básicas</p> <p>Incorporación de valores en las temáticas ambientales</p> <p>Innovación</p> <p>Estrategias de aprendizaje innovadoras y creativas</p>

**[Anexo B]**

**Instrumento aplicado para la recolección de información  
correspondiente a la valoración del programa diseñado**





**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL  
LIBERTADOR**



**INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MIRANDA JOSÉ MANUEL SISO MARTÍNEZ  
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO  
*Subprograma de Evaluación Educacional***

Estimado Docente:

El presente instrumento tiene como propósito valorar la estructuración del programa para la formación en Educación Ambiental, dirigido a los docentes de la U.E José Gregorio Hernández. Los Teques. Edo. Bolivariano de Miranda que contribuya al mejoramiento del manejo de los contenidos ambientales en el aula. El mismo es de gran importancia para el desarrollo del trabajo de investigación que se lleva a cabo.

La información recopilada será confidencial y anónima, se le agradece la más SINCERA y completa colaboración.

Gracias,

Profesora: Fernández Diana

Marzo 2015

**INSTRUMENTO PARA EVALUAR EL PROGRAMA PARA LA  
FORMACIÓN EN EDUCACIÓN AMBIENTAL DIRIGIDO A LOS DOCENTES  
DE LA U.E.N “JOSÉ GREGORIO HERNÁNDEZ. LOS TEQUES, EDO  
BOLIVARIANO DE MIRANDA. TOMADO Y MODIFICADO DE LA  
UNIVERSIDAD DE VERACRUZANA MEXICO, OCTUBRE 2011**

Incumplimiento	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	Cumplimiento
	Ausencia completa de información relevante	Información irrelevante relacionada de forma explícita	Información relevante relacionada de forma implícita	Información relevante relacionada de forma explícita	

**I. Datos generales:**

Datos	Ex perto 1	Ex perto 2	Ex perto 3	Ex perto 4	Ex perto 5
1. Membrete					
2. Título					
3. Identificación					
4. A quien va dirigido					

5. Fecha	Criterio: suficiencia
6. Introducción	

**P: presente**

**A: ausente**

## II. Ideario, misión y visión.

Criterios: suficiencia, pertinencia y congruencia interna

1. Ideario	Experto 1	Experto 2	Experto 3	Experto 4	Experto 5
Preguntas guía	Cumpl	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.
1.1. ¿Identifica los valores relacionados con el programa educativo?					
1.2. ¿Incluye la definición de cada uno de los valores propios del programa educativo?					
2. Misión	Experto 1	Experto 2	Experto 3	Experto 4	Experto 5
Preguntas guía	Cumpl	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.
2.1. ¿Expresa la razón de ser del programa?					
2.2. ¿Incluye los objetivos esenciales del programa?					
2.3. ¿Se fundamenta en los principios y valores institucionales					

---

plasmados en el Ideario?

### **3. Visión**

#### **Preguntas guía**

3.1. ¿Expresa la proyección institucional al menos a cinco años?

3.2. ¿El plazo señalado en la visión se mantiene vigente?

---

### **III. Objetivo general y objetivos particulares**

Criterio: congruencia interna

<b>4. Objetivo General</b>	<b>Experto 1</b>	<b>Experto 2</b>	<b>Experto 3</b>	<b>Experto 4</b>	<b>Experto 5</b>
<b>Preguntas guía</b>	<b>Cumpl.</b>	<b>Cumpl.</b>	<b>Cumpl.</b>	<b>Cumpl.</b>	<b>Cumpl.</b>
4.1. ¿Responde a la pregunta:Cuál es el fin del programa educativo?					
4.2. ¿Explicita en la redacción la acción a desarrollar (el <i>Qué</i> ) y la finalidad de la acción (el <i>Para qué</i> )?					
4.3. ¿Incluye las características de los estudiantes a quien se le dirigirá el PEA?					
4.4. ¿Plantea en términos positivos los					

---

resultados deseados?					
4.5. ¿Se articula con lo establecido en el ideario, la misión y la visión?					
4.6. ¿Es viable?					
4.7. ¿Se redacta en forma clara y comprensible para la comunidad del programa educativo?					
<b>5. Objetivos particulares</b>					
<b>Preguntas guía</b>	<b>Cumpl.</b>	<b>Cumpl.</b>	<b>Cumpl.</b>	<b>Cumpl.</b>	<b>Cumpl.</b>
5.1 ¿Plantea objetivos particulares?	3	3	3	2	2
5.2. ¿Contribuyen los objetivos planteados al logro total del objetivo general?	3	3	3	2	2
5.3. ¿Su alcance se plantea sin rebasar el del objetivo general?	3	3	3	2	2

#### IV. El PEA (programa educativo ambiental)

Criterio: congruencia interna

6. Análisis del programa Educativo	Experto 1	Experto 2	Experto 3	Experto 4	Experto 5
Preguntas guía	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.
6.1. ¿Describe la razón de ser del programa?					
6.2. ¿Describe el plan de trabajo del programa educativo (contenidos a abordar)?					
6.3. ¿Analiza los elementos constitutivos principales del mismo?					
6.4. ¿Identifica saberes teóricos?					
6.5. ¿Describe la proporción de participación alumno/docente?					
6.6. ¿Describe las actividades a realizar en cada contenido?					
6.8. ¿Describe los recursos a utilizar en relación a contenido-actividad?					

## V. Logros

Criterios: suficiencia y congruencia interna

7.	Resultados deseados	Experto 1	Experto 2	Experto 3	Experto 4	Experto 5
	Preguntas guía	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.
7.1.	¿Identifica con claridad los conocimientos deseables del programa educativo?					
7.2.	¿Identifica con claridad las habilidades deseables del docente en relación al programa educativo?					
7.3.	¿Identifica con claridad las actitudes deseables del docente en relación al programa educativo?					

## VI. Anexos

Criterios: suficiencia, pertinencia y congruencia interna

Elementos generales	Experto 1	Experto 2	Experto 3	Experto 4	Experto 5
Preguntas guía	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.	Cumpl.
1. ¿Incluye las referencias documentales, hemerográficas, bibliográficas, de Internet, de estudios específicos, que fundamentan el documento del plan de estudios?					
2. ¿Están completos los datos en esas referencias?					
3. ¿Es clara y precisa la redacción?					
Observaciones:					



### **Datos Personales**

- **Nombre y Apellido:** Diana Yuleima Fernández Lozano
- **Fecha de nacimiento:** 14 de Marzo 1987
- **Lugar:** Los Teques Estado Bolivariano de Miranda



### **Estudios Realizados**

- **Primaria y Secundaria:** Escuela Básica “ Maria Auxiliadora”
- **Ciclo Diversificado:** U.E.N “ San Pedro de los Altos”
- **Estudios de Educación Superior:** Universidad Pedagógica Experimental Libertador- IPC- Título obtenido profesora de Biología. Año 2010
- **Estudios de cuarto nivel:** Universidad Pedagógica Experimental Libertador- IPMJMSM- **Ingreso:** 2010. Actualmente tesista de la maestría de Ciencias de la Educación. Mención Evaluación Educacional.
- **Estudios de cuarto nivel:** Universidad Simón Bolívar. USB. **Ingreso:** 2013. Título obtenido Diplomado en Biología (PIO- Docente).

### **Experiencia Laboral**

- Universidad Pedagógica Experimental Libertador- IPC. **Cargo:** preparadora. **Duración:** 2 años y medio. **Teléfono:** 04168391752. **Dirección:** Av. Páez, El Paraíso. Caracas. Año 2007-2009.
- U.E.P “Colegio Santa Teresa”. **Cargo:** Profesora en el área de Ciencias Biológicas, y Ciencias de la Tierra. **Ingreso:** Abril 2008. **Teléfono:** 0212-5511164. **Dirección:** Av. Altamira, San Bernardino. Caracas. Año 2008-2011.

- U.E.N “San Pedro de los Altos”. **Cargo:** Profesora del área de Ciencias Biológicas. **Ingreso:** Febrero 2010. **Teléfono:** 0212- 3780714, 0212- 3780400.(activa)

### **Cursos realizados**

- Los métodos anticonceptivos como una opción para evitar el embarazo en los adolescentes. **Duración:** 28 horas. **Lugar:** Universidad Pedagógica Experimental Libertador- IPC. **Año:** 2005
- Elaboración y aplicación de juegos como estrategia didáctica para la enseñanza de las ciencias. **Duración:** 16 horas. **Lugar:** Universidad Pedagógica Experimental Libertador- IPC. **Año:** 2007
- Taller de inducción de servicio comunitario. **Duración:** 20 horas. **Lugar:** Universidad Pedagógica Experimental Libertador- IPC. **Año:** 2008
- Cumplimiento de servicio comunitario. **Título del proyecto:** Promoción de la salud sexual y reproductiva en las comunidades. **Duración:** 129 horas. **Lugar:** Universidad Pedagógica Experimental Libertador- IPC. **Año:** 2009
- Introducción al manejo de cultivos de Orquídeas. **Duración:** 16 horas. **Lugar:** Universidad Pedagógica Experimental Libertador- IPC. **Año:** 2009
- Prácticas de reuso y reciclaje con residuos de papel, plástico aluminio y vidrio. **Duración:** 16 horas. **Lugar:** Universidad Pedagógica Experimental Libertador- IPC. **Año:** 2009
- Ecología y sistemática de Hongos. **Duración:** 16 horas. **Lugar:** Universidad Pedagógica Experimental Libertador- IPC. **Año:** 2009

- Asistente a las V jornadas de docencia e investigación del departamento de biología y química. **Duración:** 16 horas **Lugar:** Universidad Pedagógica Experimental Libertador- IPC. **Año:** 2007
- Asistente a las VI jornada de docencia e investigación del departamento de biología y química. **Duración:** 40 horas teórico-práctico. **Lugar:** Universidad Pedagógica Experimental Libertador- IPC. **Año:** 2009
- Transformando la Práctica Docente. **Duración:** 12 horas. **Lugar:** Sede de la CAF Caracas. **Año:** 2013
- Ecogeografía. **Duración:** 48 horas. **Lugar:** Universidad Pedagógica Experimental Libertador- IPC. **Año:** 2011
- Ciclo Básico de Gestión de Riesgo y Preparación ante Desastres, dictado en los Centros Educativos de intervención del Proyecto DIPECHO VII. **Duración:** 52 horas. **Lugar:** San Pedro de los Altos. **Año:** 2012
- Comprensión de textos en inglés. **Duración:** 48 horas. **Lugar:** Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez. **Año:** 2010- 2011
- Competencias Formales para la investigación. **Duración:** 18 horas. **Lugar:** Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez. **Año:** 2011