

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MIRANDA
JOSÉ MANUEL SISO MARTÍNEZ



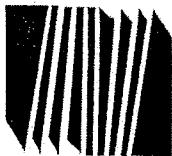
**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA PROMOVER APRENDIZAJES
SIGNIFICATIVOS EN EDUCACIÓN PRIMARIA EN LA ESCUELA
BOLIVARIANA PEDRO JOSÉ RODRÍGUEZ UBICADA EN EL CLAVO
MUNICIPIO ACEVEDO DEL ESTADO MIRANDA**

Trabajo de Grado para optar al Grado de Magister en Educación
Mención Estrategias de Aprendizaje

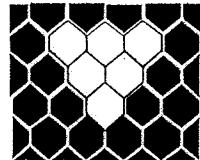
Autora: Renymar Jiménez

Tutora: María José Vieira

Caracas, Enero de 2013.



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MIRANDA
JOSÉ MANUEL SISO MARTÍNEZ
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO



**SUBPROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**

ACTA DE EVALUACIÓN DE TRABAJO DE GRADO

Quienes suscriben, miembros del jurado designados por el Consejo Directivo del Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, reunidos para evaluar el Trabajo de Grado presentado por la ciudadana: **RENYMAR JIMÉNEZ**, titular de la cédula de identidad № 15.836.547, bajo el título: **ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA PROMOVER APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN EDUCACIÓN PRIMARIA EN LA ESCUELA BOLIVARIANA PEDRO JOSÉ RODRÍGUEZ EN EL MUNICIPIO ACEVEDO DEL ESTADO MIRANDA**, para optar al título de **Magíster en Educación Mención Estrategias de Aprendizaje**, dejando constancia de lo siguiente:

Se procedió a la presentación pública del Trabajo en el Edificio Mirage, Aula M2-A1, del Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez.

El mismo se considera **APROBADO** por unanimidad de acuerdo con los siguientes criterios:

1.- En cuanto al tema investigado es de especial relevancia, abordo la praxis educativa desde la realidad de los docentes logrando cambios significativos.

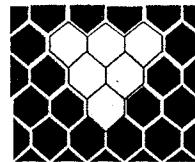
2.- La metodología desarrollada es adecuada al tipo de estudio realizado.

3.- La propuesta colmó especial relevancia para ser aplicada en otros centros educativos.

/.../.../

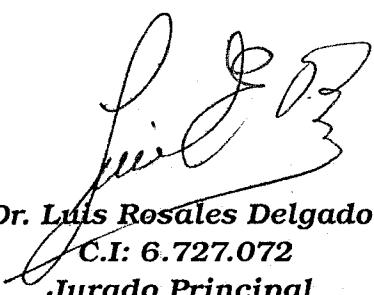


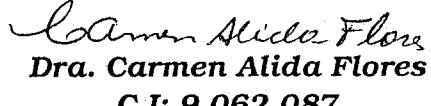
REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MIRANDA
JOSÉ MANUEL SISO MARTÍNEZ
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

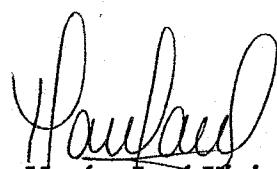


SUBPROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

En fe de lo cual se levanta la presente Acta a los **veinticuatro días del mes de enero de dos mil trece**, dejando constancia, de acuerdo con lo dispuesto en la Normativa vigente que la **Msc. María José Vieira**, Tutora del trabajo, actuó como Coordinadora del Jurado examinador.


Dr. Luis Rosales Delgado
C.I: 6.727.072
Jurado Principal


Dra. Carmen Alida Flores
C.I: 9.062.087
Jurado Principal


Msc. María José Vieira
C.I: 7.660.662
Coordinadora
Tutora



ÍNDICE GENERAL

	pp.
LISTA DE CUADROS	iv
LISTA DE GRAFICOS	v
RESUMEN.....	vi
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO	
I EL PROBLEMA.....	3
Descripción de la Situación.....	7
Objetivos de la investigación.....	10
Justificación.....	10
II MARCO REFERENCIAL.....	12
Antecedentes de la Investigación.....	12
Bases Teóricas.....	16
El Enfoque Cognitivo.....	17
Teoría del Aprendizaje Significativo.....	18
El Enfoque Sociocultural.....	20
Bases Conceptuales de las estrategias de enseñanza.....	22
Estrategias.....	22
Estrategias de Enseñanza.....	23
El Docente y su Rol en la Enseñanza.....	27
Rol del Docente según el Diseño Curricular del Sistema Educativo	
Bolivariano.....	28
Orientación Social-Reconstruccionista.....	29
Bases Legales.....	30
III METODOLOGIA.....	33
Tipo y Diseño de la Investigación.....	33

Escenario de la investigación.....	36
Informantes claves de la Investigación.....	36
Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Datos.....	36
Análisis de los Resultados.....	39
Plan de Acción.....	40
IV ANALISIS DE LOS RESULTADOS.....	45
Fase I. Diagnosis de las Estrategias de Enseñanza.....	45
Fase II. Diseño de Estrategias de Enseñanza.....	46
Fase III. Validez de las Estrategias de Enseñanza.....	49
Resultados del Acompañamiento Pedagógico después de los Talleres.....	45
	61
V LA PROPUESTA	
Proyecto factible.....	63
VI CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	63
Conclusiones.....	123
Recomendaciones.....	125
REFERENCIAS.....	126
ANEXOS.....	129

LISTA DE CUADROS

CUADRO

pp.

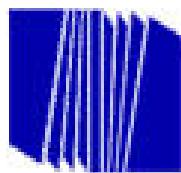
1	Plan de Acción.....	40
2	Triangulación.....	116

LISTA DE GRAFICO

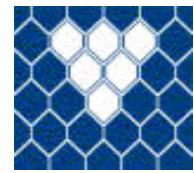
GRÁFICO

pp.

- | | |
|---|----|
| 1 Componentes necesarios para el uso de una estrategia..... | 23 |
|---|----|



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MIRANDA
JOSÉ MANUEL SISO MARTÍNEZ



**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA PROMOVER APRENDIZAJES
SIGNIFICATIVOS EN EDUCACIÓN PRIMARIA EN LA ESCUELA
BOLIVARIANA PEDRO JOSÉ RODRÍGUEZ UBICADA EN EL CLAVO
MUNICIPIO ACEVEDO DEL ESTADO MIRANDA**

Autora: Renymar Jiménez

Tutora: María José Vieira

Fecha: enero,, 2013

RESUMEN

El sistema educativo es sujeto de grandes cambios y avances que van de la mano con las demandas de la sociedad y los actores educativos, los docentes y los estudiantes no escapan de ellos. Así el día a día exige constantes cambios en relación a cómo enseñar y aprender; esto se puede lograr apropiándose de estrategias adecuadas. La presente investigación tiene como finalidad proponer estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos en educación primaria de la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez en El Clavo Municipio Acevedo del Estado Miranda. Entre los objetivos propuestos están: (a) Analizar las estrategias de enseñanza que aplican los docentes de educación primaria en la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez, (b) Diseñar estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos en educación primaria de la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez, y (c) Validar las estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos en la educación primaria de la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez. El sustento teórico de la misma es el constructivismo y aprendizaje significativo. Por su parte, la metodología empleada fue el enfoque cualitativo bajo un diseño de investigación acción. Por tanto, se recabó información a partir de la técnica de la observación, la entrevista y como instrumento de recogida de información, las notas de campo. Los informantes claves fueron los docentes de la institución ya mencionada. Entre los resultados están: (a) los docentes de la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez no establecían distinción entre una estrategia de enseñanza y una estrategia de aprendizaje; solo aplicaban mapas conceptuales y mentales, y (b) a través de las estrategias para promover aprendizajes significativos se evidenció que se mejoró notablemente la organización de la instrucción.

Descriptores: estrategias de enseñanza, aprendizaje significativo, docentes de educación primaria, investigación acción.

INTRODUCCIÓN

La naturaleza dinámica y cambiante de la sociedad perfila el tipo de hombre que en su formación refleje lo que se estime propio y válido para una sociedad específica; por ello, cuando se asume la concepción de la educación como fundamental para la vida, se incorpora el esfuerzo cooperativo del capital humano que involucra a la comunidad educativa en general.

El docente como facilitador - mediador de aprendizajes debe actuar como un líder, fortificando un clima de trabajo óptimo. Por ello, la planificación que aplique dentro del aula debe estructurarse en actividades lógicas y secuenciadas, que partiendo de un diagnóstico inicial de cada estudiante sirva para identificar las necesidades presentes en su grupo, a fin de resolverlas. El mundo actual necesita profundas transformaciones en el ámbito de una educación donde se produzcan verdaderos cambios en las estrategias de enseñanza y aprendizaje y, más importante, en las intenciones y valores inmersos en las prácticas pedagógicas. Se pretende que los estudiantes adquieran una formación integral, es decir, que se llegue a todos los aspectos propios del ser humano ya que la educación va dirigida a estos y su finalidad es hacer que cada uno sea mejor; que conozcan sus derechos y sus deberes poniéndolos a disposición de la comunidad.

En base con lo anterior, el sistema educativo está desarrollando cambios en los métodos pedagógicos, donde la educación es dinámica e integradora, más concretamente, que el estudiante sea el constructor de su propio aprendizaje y el docente su orientador; es así como se demandan estrategias de enseñanza basadas en el aprendizaje significativo para garantizar mejores procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Por lo anterior, el presente trabajo de investigación se estructura de la siguiente manera:

Capítulo I: planteamiento del problema donde se especifica la descripción del contexto, los objetivos y justificación del tema abordado.

Capítulo II: marco referencial: se explican los antecedentes y los enfoques teóricos, conceptuales y legales que sustentan la investigación.

Capítulo III: se describe la metodología empleada, la cual incluye tipo y diseño de investigación, así como los sujetos de estudio, técnicas e instrumentos empleados, el procedimiento ejecutado y el análisis de la información recolectada.

Capítulo IV: se presenta el análisis de los resultados de la investigación.

Capítulo V: se evidencia las conclusiones y recomendaciones de la autora de la investigación.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En el presente capítulo, se señala el contexto que enmarca el tema de la investigación, haciendo referencia al diagnóstico que evidenció el problema objeto de estudio del cual surgieron las interrogantes y objetivos propuestos.

El Contexto

La educación es y ha sido uno de los temas de mayor interés en la evolución de la sociedad. En Venezuela, se han originado cambios para la organización del sistema escolar. Resumiendo los aportes de Mora (2004) se puede hacer referencia al año 1791, cuando Simón Rodríguez inicia su actividad como maestro influenciado por el modelo de las escuelas de Madrid, destacándose con la solicitud de la creación de las escuelas de niñas dándole importancia a la educación de la mujer, siguiendo con la propuesta de la diócesis de Mérida sobre las escuelas patrióticas y más tarde, en 1821 el mismo Rodríguez propone el método de enseñanza mutua, hecho que tuvo poco impacto en Venezuela.

Según las ideas de Mora (ob. cit.), en el año 1830 con la refundación de la república surge un nuevo plan curricular que tenía como objetivo constituir una conciencia histórica y geográfica nacional; como resultado de la evaluación del estado de la educación, se encontraron escuelas municipales que eran pagadas con fondos de padres y representantes. Luego, en el año 1844, con la aprobación del código de instrucción pública se establece la enseñanza en tres niveles: primaria y secundaria para los colegios nacionales y científica para las universidades. En el año 1870, con el decreto de la instrucción pública, gratuita y obligatoria de Guzmán Blanco es cuando la educación comienza a ser asumida como un asunto de estado y surge el Estado Docente Venezolano.

Del mismo modo, en el año 1911 se hace evidente la presencia del positivismo en el Diseño Curricular Nacional cuando de la mano del Ministro José Gil Fortoul, se sancionan los programas de la instrucción primaria venezolana. Más tarde, en 1936, Eleazar López Contreras diseñó un plan de formación de maestros y profesores con la intervención de misiones extranjeras inspiradas en la teoría de la Escuela Nueva. Seguidamente, en la década de los 40 inicia el debate entre Arturo Uslar Priet y Luis Beltrán Prieto Figueroa, sobre la educación de élites o educación de masas, educación privada o educación pública. Este último, propone su humanismo democrático en su proyecto de educación nacional en 1948, destacando que la filosofía de la educación nacional debe ser un humanismo democrático, formando a hombres con atributos físicos y morales y para el trabajo de la comunidad; es así como se instaura formalmente el Estado Docente, siendo la educación función esencial del estado dignificando la profesión docente.

Posteriormente, en el año 1980, con el decreto N°646 se presenta el proyecto de reforma que crea el subsistema de educación básica, ratificado por la Ley Orgánica de Educación en el Normativo de Educación Básica de 1985; surge un nuevo método de enseñanza influenciado por el constructivismo bajo la denominación de corriente cognoscitiva teniendo como bases que la educación como proceso científico está relacionada con las teorías que explican el aprendizaje.

Es así como a partir del proyecto educativo emanado por la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela de 1999 con la resolución N° 179 se crean las Escuelas Bolivarianas representando el inicio de un nuevo proyecto de sistema escolar que plantea una educación de masas sin exclusión de la calidad, tomando como bases filosóficas las ideas de Simón Rodríguez, Luis Beltrán Prieto Figueroa y Paulo Freire, entre otros.

De lo antes expuesto, se deduce que el sistema educativo ha atravesado muchos cambios influenciado por políticas educativas extranjeras y que la educación cobra relevancia con la creación del Estado Docente, ya que es partir de allí donde se le da la real importancia que tiene para la sociedad. Al respecto, se puede decir que estos cambios importantes en el sistema educativo generan transformaciones en la

sociedad y en las generaciones presentes y futuras inmersas en esta. Ante esto, Paniagua (2004) expone que los docentes “deben estar bien preparados para su rol fundamental de conductores de las generaciones del futuro, y con una actitud de aprendices permanentes a lo largo de toda su carrera profesional” (p. 6).

Ciertamente, la responsabilidad de estas generaciones futuras recae sobre los docentes como agentes mediadores-facilitadores de aprendizajes deseados y esto va a depender no solo de la vocación sino también de la preparación profesional que estos tengan en cuanto a su forma de enseñar a través de sus estrategias de enseñanza empleadas en su praxis educativa ya que no se puede enseñar lo que no se conoce o domina; es por ello que la carrera docente exige un constante proceso de actualización académica.

Del mismo modo, el inicio de un nuevo milenio ha significado el reto de hacer de la sociedad un mundo más equitativo, justo, social y humanitario. Durante los últimos años del siglo XXI, convergen diferentes líneas del pensamiento en un solo resultado, como lo es un cambio en la manera de ver la vida. Este cambio de paradigma ha coincidido con la acumulación de una serie de problemas sociales tales como la problemática ambiental, la crisis económica, armamentista y energética, la calidad de vida en los países y en las grandes ciudades, el deterioro de la salud como consecuencia del entorno y de las relaciones humanas, entre otros. Lo anterior, representa los problemas que enfrenta la educación actualmente, los cuales deben ser subsanados por los ciudadanos formados integralmente que egresan cada día de las diversas casas de estudio con una profesión, visión y misión particular. En atención a esto, Hernández y Hernández (2008) opinan que:

La sociedad posmodernista requiere de docentes cada día con mayor presupuesto epistemológico, dispuesto a asumir la diversidad del conocimiento, liderazgo, ser más creativos e innovadores para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje, de esta forma adaptarse a la nueva visión de la universidad del siglo XXI (p. 12).

En relación con lo anterior, la sociedad exige a los docentes prepararse intelectual y moralmente para mejorar su práctica la cual se traducirá en el diseño y empleo

adecuado de las estrategias de enseñanza inmersas en su praxis educativa y el producto final de esta que no es más que el aprendizaje significativo por parte de los estudiantes. Del mismo modo, los docentes deben tener un cambio de actitud que vaya de la mano de lo antes planteado: ser críticos, respetuosos de la diversidad cultural y social, empáticos y humanistas capaces de enfrentar los retos del nuevo milenio.

En este sentido, cabe destacar que El Clavo es la capital de la parroquia Arévalo González del Municipio Acevedo del Estado Miranda. Está ubicado en la zona de Barlovento, empieza desde Marcelo hasta el puente El Samán, lindando con el río Tuy. Según el censo del año 2000, su población es de 10.236 habitantes, el nivel de mortalidad es bajo, existe un crecimiento equilibrado de la población. Este pueblo cuenta con la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez, la cual debe su nombre en honor a un cacique del pueblo a quien le tenían un gran respeto por ser uno de los primeros fundadores del sector en el año 1952. Actualmente, esta escuela tiene una matrícula de 420 alumnos comprendidos entre educación inicial y educación primaria; la misma proporciona una educación integral en un horario entre 8:00 y a.m y 4:00 p.m. Entre los servicios educativos que presta la institución están: el Centro de Información y Tecnología, biblioteca escolar, servicio de comedor con el Programa Alimenticio Escolar (PAE), clases de folklore y danza, deportes y manualidades.

La escuela mencionada cuenta con una planta física espaciosa debido a la ampliación y remodelación de los espacios, gracias a un proyecto desarrollado por la gobernación del estado Miranda; dicho Proyecto consistió en la creación de nueve aulas para impartir Educación Primaria, construcción de seis aulas para Educación Inicial, remodelación de cuatro baños y la construcción de cuatro más, remodelación y ampliación del escenario con vestidores, remodelación de las paredes y la placa, ampliación de ventana, construcción de cancha deportiva, ampliación del área de la cocina, remodelación del área de informática y de biblioteca, ampliación de un salón de usos múltiples, remodelación de la Dirección en espacios para las funciones del director y otro para la Sub dirección, separando dos espacios de estas áreas uno al servicio de las misiones, entre ellas la Misión Robinson y la Misión Sucre y el otro

para realizar funciones de planificación y evaluación pedagógica, como anexo para guardar materiales deportivos.

Así mismo, el área de educación inicial cuenta con un parque recreativo, separado de básica con tela de alfajol, entre ambas existe un área verde apta para el desarrollo de proyectos endógenos. Posee un cercado perimetral de bloques por las partes posteriores y laterales y un cercado con tela de alfajol en la parte frontal de la escuela quedando a su vez un boulevard. Tiene un portón que permite el acceso de vehículos a la institución. La escuela descrita cuenta con un personal de 13 docentes en educación primaria. Un docente de aula cumpliendo funciones de coordinador en el CEBIT o Informática, un coordinador del PAE Programa Alimentico Escolar, un Coordinador Pedagógico, 8 docentes en educación inicial los cuales cuentan con el apoyo de 7 auxiliares, 5 especialistas entre danza, folklore, psicopedagoga, educación para el trabajo, manualidades, aunados a estos un docente de educación física y un entrenador de básquet.

Descripción de la Situación

Con la finalidad de recabar información sobre las debilidades y fortalezas de los docentes 4to., 5to. y 6to. grados de educación primaria en la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez se diagnosticaron los conocimientos que tenían estos docentes sobre estrategias de enseñanza. La autora en su condición de coordinadora pedagógica aplicó entrevistas y evidenció que estos no identifican las estrategias de enseñanza aplicadas en sus clases, confundían una técnica con un instrumento de evaluación y no diferenciaban una actividad de una estrategia. Aunado a esto, se realizaron observaciones a través de los acompañamientos pedagógicos y se pudo constatar que los docentes en su praxis diaria aplicaban pocas estrategias de enseñanza; al inicio de una sesión de clase no captaban la atención de los alumnos ni relacionaban los conocimientos previos, es decir, las clases solían ser magistrales, se limitaban a solo dar conceptos básicos y estas acciones no se ajustan a los momentos y eventos de una estrategia instruccional, las clases se caracterizaban por ser

exposiciones personales en las cuales predominaba una comunicación unidireccional, el docente era el único que hablaba y los alumnos eran pasivos, solo se limitaban a escuchar al docente, no expresaban sus opiniones porque no se propiciaba una indagación de sus conocimientos previos, por ejemplo, con lluvia de ideas o con el empleo de organizadores previos.

Así mismo, se puede decir, que las actividades predominantes solían ser copias, dictados, lecturas, exámenes sobre los cuales no se le explica a los estudiantes él cómo hacerlos, además no eran parte de los intereses de estos lo cual se evidenciaba en la realización y ejecución de los proyectos de aprendizaje; estos partían del gusto del docente, de la facilidad de los recursos y materiales disponibles y no de las expectativas de los alumnos. En consecuencia, la enseñanza era monótona o tradicional, quizás por desconocimiento de diferentes estrategias de enseñanza debido a que estos docentes tienen años de servicio y no se caracterizan por participar en procesos de actualización, como talleres, cursos, ponencias, foros relacionados con estrategias de enseñanza y otros, por su parte, aun no se han graduado como profesores.

Es importante destacar que las debilidades en la práctica docente influyen en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, hecho que va en contra del fin último de la educación y las leyes inherentes a esta. El docente necesita ejercer un trabajo o rol que se traduzca en el cambio o transformación de sus proyectos educativos y curriculares, dejar de ser un transmisor de contenidos y propiciar la construcción de habilidades que faciliten el aprendizaje a través de proyectos de humanización impregnados de valores y principios morales. Así lo confirma, Montero (2007) cuando opina que:

Un cambio de énfasis central para la docencia significa pasar de la transmisión de conocimientos de contenidos de tipo académico hacia la construcción por parte de los alumnos y alumnas de nuevas competencias y capacidades que le permitan aprender y seguir aprendiendo en forma permanente (p. 343).

En este sentido, el proceso de ejecutar proyectos de aprendizaje dentro de las aulas de clases requiere que las características generales y particulares de los

estudiantes se ordenen y dispongan en un todo que involucre a la familia, la escuela y la comunidad; los pocos o excesivos recursos con los que pueda contar el docente dentro de su aula deben ser aprovechados con el máximo de la creatividad, para solventar las necesidades de sus estudiantes. Al respecto, Paniagua (2004) plantea que el docente “debe saber organizar el clima del aula para el logro de los aprendizajes” (p. 35), es decir, requiere de una cultura de organización diaria en la que se planifique de forma secuenciada los contenidos procedimentales, actitudinales y conceptuales que debe alcanzar el estudiante para el logro de los objetivos propuestos; esto se logra solo con la disposición y mejora de la práctica docente aunado a la construcción de conocimientos, el mismo autor agrega que “dentro del concepto práctica docente hay cuatro acciones que realizar: la observación, la práctica en sí misma, la vivencia y la discusión permanente de lo que se realiza en el aula” (p. 36).

En consecuencia, para ello este debe comenzar por conocer y apropiarse de su perfil profesional, mejorar y actualizarse en las áreas de aprendizaje donde más presentan debilidades los estudiantes, tener sentido crítico y ser capaz de enfrentar la realidad y los cambios que da el día a día, perfeccionando e innovando en su forma de enseñar, dando a conocer el propósito de los contenidos académicos propuestos. En otras palabras, una asertiva comunicación y diagnóstico de las necesidades del grupo, así como una significativa ejecución de estrategias de enseñanza para alcanzar los aprendizajes propuestos son un hilo en común que une los planes, estrategias pedagógicas para establecer manifestaciones concretas individuales o grupales, desde donde se traduzcan de forma clara y coherente los valores y conocimientos requeridos que formen a ciudadanos íntegros para la sociedad.

Por lo anterior, surge la necesidad de diseñar estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos conjuntamente entre los docentes de educación primaria, para garantizar un mejor logro de los aprendizajes y objetivos propuestos. En atención a esto, surgen las siguientes interrogantes de la investigación:

1. ¿Cuáles serán las estrategias de enseñanza que aplican los docentes de educación primaria en la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez?

2. ¿Cómo diseñar estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos en educación primaria en la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez?
3. ¿Qué resultados se obtendrán de la aplicación de estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos en educación primaria en la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez?

Objetivos de la investigación

Objetivo General

Proponer estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos en educación primaria de la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez en El Clavo Municipio Acevedo del Estado Miranda.

Objetivos Específicos

1. Analizar las estrategias de enseñanza que aplican los docentes de educación primaria en la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez.
2. Diseñar estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos en educación primaria de la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez.
3. Validar las estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos en la educación primaria de la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez.

Justificación

Existen estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos las cuales, dadas a conocer y ejecutadas en el momento oportuno de la instrucción, garantizan un aprendizaje a largo plazo, significativo y no memorístico. Es por ello, que surge la necesidad de dar a conocer a los docentes de educación primaria de la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez la diversidad de estrategias de enseñanza para que estos puedan ejecutarlas en su praxis diaria, tales como objetivos,

resúmenes, organizadores previos, ilustraciones, analogías, preguntas intercaladas, señalizaciones, mapas conceptuales, entre otras.

Es así, como esta investigación se justifica porque el diseño y aplicación de estrategias beneficia a los docentes debido a que si estos desarrollan estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos, efectivas con los momentos de inicio, desarrollo y cierre acordes a la instrucción, se volverán innovadores y creativos en su forma de enseñar; así se garantizará el logro de los objetivos o contenidos académicos ya que los estudiantes tendrán más expectativas con los estudios y actividades escolares diarias.

Así mismo, resulta un gran aporte para los estudiantes ya que al emplear estrategias que promuevan aprendizajes significativos no sólo se enseñan contenidos académicos sino también el cómo aprenderlos; se estimula y enseña a los estudiantes a aprender, a través de la búsqueda de estrategias que se adaptan a sus estilos de aprendizaje, manifestando la autonomía y toma de decisiones, por ejemplo los autoinformes, resumen, organizadores textuales, por lo tanto, se mejora el rendimiento académico y se garantiza la prosecución escolar.

De igual forma, es productiva para la institución donde se desarrolló la investigación porque esta se caracterizaría por contar con un personal docente dinámico, creativo e innovador de estrategias que consoliden el perfil del egresado que la institución aspira, es decir, ciudadanos integrales.

Lo antes expuesto, también resulta favorable para los cursantes de la Maestría Estrategias de Aprendizaje ya que esta investigación serviría de apoyo para orientar sus posibles investigaciones y así contribuir con más diseños de estrategias en educación primaria.

CAPITULO II

MARCO REFERENCIAL

El presente capítulo incluye los antecedentes de la investigación y las bases teóricas, conceptuales y legales en las que se fundamentó este estudio.

Los Antecedentes de la investigación

Para efecto de esta investigación se realizó la revisión documental de diversos trabajos de grado relacionados con este estudio entre los cuales se puede mencionar: Hernández (2003) realizó una investigación titulada el docente como planificador del aprendizaje significativo en la I etapa de educación básica, la cual tuvo como objetivo realizar un estudio documental sobre el análisis de la función del docente como planificador del aprendizaje significativo en la primera etapa de educación básica, inserto en los ejes temáticos propuestos por la especialización docencia en educación básica, estrategias metodológicas e identidad del docente. Para la consecución del mismo, se planteó una investigación bibliográfica, basada en el arqueo de fuentes documentales directamente relacionadas con la planificación de los aprendizajes en el marco de la reforma curricular de la escuela básica, el registro y el control del material consultado.

La revisión analítica de las fuentes informativas permitió concluir que la planificación es concebida como un proceso determinante para el logro de un aprendizaje significativo en el alumno, lo que se constituye en la variable fundamental de la práctica pedagógica en función de lograr el cambio y transformación de la realidad socio educativa del país. El docente, de acuerdo con la concepción reseñada deberá planificar el logro de competencias que alcancen los alumnos en cada área y considerar el conocimiento previo del mismo. Para ello, tendrá la oportunidad de crear estrategias destinadas a que el alumno construya sus

aprendizajes autónomos y sus propias herramientas y estrategias así como los conocimientos adquiridos.

Del mismo modo, Marcano (2004) realizó una investigación titulada estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos en el curso de historia de Venezuela de octavo grado de la tercera etapa de educación básica. Partiendo de la inquietud del cómo se enseña la historia se planteó como objetivo ofrecer al docente de historia de Venezuela que labora en la tercera etapa de educación básica, especialmente de octavo grado, estrategias que contribuyan en el proceso de enseñanza y aprendizaje. En lo referente a la dimensión pedagógica, se sustenta en los principios del aprendizaje significativo y en el constructivismo. El trabajo se inscribe dentro del modelo de la investigación cuantitativa apoyado en la investigación de campo, donde se hace un análisis sistemático de problemas reales para explicarlo y buscar posibles soluciones. Los resultados obtenidos permitieron considerar la factibilidad de esta propuesta didáctica, donde se presente un modelo de cuaderno de estrategias de enseñanzas dirigido al docente para mejorar su praxis pedagógica.

Por su parte, Marrero (2005) realizó una investigación titulada estrategias motivacionales en la mediación del aprendizaje significativo que promueve el docente orientador. La misma, tuvo como objetivo determinar las estrategias motivacionales en la mediación del aprendizaje significativo que promueve el docente orientador en los estudiantes del séptimo grado de educación básica. La revisión teórica conceptual se fundamentó en el enfoque cognitivo -constructivista y la revisión de la literatura sobre la mediación de aprendizajes del docente. La investigación fue de tipo descriptiva, con apoyo en el diseño de campo, el análisis de los datos se hizo desde la perspectiva del modelo de Krippendorf de tipo cualitativo y cuantitativo. Según resultados, los docentes no aplican estrategias de enseñanza, es así como surge la necesidad de estudiar las teorías o principios de enseñanza establecidos en los postulados teóricos de aprendizaje para comprender cómo el sujeto aprende.

De igual forma, Fernández (2007) realizó una investigación titulada estrategias de enseñanza que utilizan los docentes de tercer y sexto grado para promover el

aprendizaje significativo y su correspondencia con el Currículo Básico Nacional, un estudio realizado en las escuelas estatales las minas, en el municipio Los Salias del Estado Miranda. Esta tuvo como propósito determinar las estrategias de enseñanza que utilizan los docentes de tercer y sexto grado de acuerdo con el Currículo Básico Nacional. Se consultaron los enfoques teóricos sobre estrategias de aprendizaje y de enseñanza constructivista para el aprendizaje significativo. El estudio se ubicó en una investigación de campo de carácter descriptivo, se emplearon procedimientos cualitativos y cuantitativos. Los datos fueron recogidos directamente del contexto, por medio de registros descriptivos de observaciones, entrevistas y cuestionarios dirigidos a los docentes para su posterior análisis e interpretación. Los resultados obtenidos fueron que en los docentes observados predominó el uso de estrategias con énfasis en el aprendizaje memorístico de conceptos, el alumno retiene la información, sigue instrucciones, responde preguntas, siendo su actuación pasiva, en el proceso. Por ello, se determinó la necesidad de los docentes de seleccionar estrategias de enseñanza acordes con la concepción de aprendizaje que subyace en el Currículo Básico Nacional para la I y II etapa de educación básica.

También, Requena (2008) realizó una investigación titulada estrategias instruccionales para promover la expresión oral en los alumnos de tercer grado de la Unidad Educativa Experimental Nacional Luis Beltrán Prieto Figueroa. Esta investigación surgió ante la necesidad de búsqueda de nuevas estrategias y técnicas para mejorar los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Tuvo como propósito a través de estrategias instruccionales, promover la expresión oral en niñas y niños de tercer grado de educación básica. Fue concebida bajo la modalidad de investigación de campo de tipo interpretativo de orden cualitativa, el estudio de la efectividad de las estrategias se obtuvo a través de los instrumentos: notas de campo y grabaciones. Determinando la influencia y la efectividad de las expresiones orales en el aprendizaje significativo de los estudiantes, mostraron interés y seguridad al participar como locutores e instructores. La factibilidad y validez se logró en el momento en que dichos hallazgos fueron reconocidos y aceptados por los mismos sujetos participantes de la investigación. La validez se obtuvo al lograr constatar la

interpretación de los resultados y la posibilidad de transferir los resultados a otros contextos o grupos.

Los trabajos anteriormente citados, sirven como antecedentes para esta investigación debido a que se relacionan en las bases teóricas que sustentan el presente estudio, tal es el caso del enfoque cognoscitivo el cual concibe el aprendizaje como un proceso activo que se da en el individuo. Aunado a esto, destaca la importancia de Ausubel y su teoría de aprendizaje significativo en oposición al mecánico. En relación con las bases conceptuales, señalan que las estrategias pueden ser de aprendizaje o instruccionales.

Finalmente, Mijares (2010) realizó la investigación titulada los mapas conceptuales como estrategias para la adquisición de un aprendizaje sustentable en los alumnos y alumnos de educación primaria de la Escuela Básica Municipal Francisco Espejo. Esta investigación tuvo como objetivo analizar la incidencia de los mapas conceptuales como estrategias propiciadora de un aprendizaje sustentable. Utilizó un enfoque cualitativo y un proceso de investigación acción, apoyada en una investigación de campo de carácter descriptivo. El proceso abarcó cinco fases ejecutadas en forma simultánea: actividades grupales, individuales e investigación en el aula, así como el acompañamiento formativo del docente. Para la recolección y registro de la información utilizó la técnica de la observación participante y los diarios de la investigación. Esto permitió evidenciar que los mapas conceptuales como estrategias generan un aprendizaje sustentable. Los criterios para evaluar la calidad de la investigación fueron de aplicabilidad y de consistencia de los resultados.

El trabajo de grado tomado como antecedente guarda relación con la presente investigación porque la estrategia empleada son los mapas conceptuales, siendo estos además una de las estrategias diseñadas por la autora de este proyecto. Además, se confirma que los mapas conceptuales como estrategias de enseñanza favorecen la adquisición de un aprendizaje significativo. En el antecedente citado se hace mención al aprendizaje sustentable el cual es definido por Mijares (2010) como “modelo que se enmarca en el contexto del aprendizaje constructivista y sostiene por tanto que el

aprendizaje lo construye el alumno en su mente” (p. 28), ante esto se puede decir, que el aprendizaje sustentable coincide con las teorías de aprendizaje que fundamentan esta investigación porque en ellas existe una especial atención entre los conocimientos previos y la nueva información por aprender. De la misma manera, esta investigación ayudó a orientar el proceso de la investigación acción considerando las fases como diagnóstico y propuestas planteadas.

Estas investigaciones se relacionan con el presente debido a que en ellas se estudia cómo los docentes emplean o no las estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos para así poder analizarlas y seleccionar las más idóneas según lo establecido en el Currículo de educación primaria acorde con las exigencias del contexto de la instrucción. Así mismo, permiten determinar los posibles instrumentos y técnicas de recolección de la información en función de los objetivos propuestos.

Para finalizar, es importante mencionar que en el arqueo de fuentes bibliográficas, realizado en los centros de documentación de los Institutos Pedagógicos José Manuel Siso Martínez, extensión La Urbina y Pedagógico de Caracas, para la presente fecha se evidenció una tendencia a desarrollar investigaciones de trabajos de grados sobre estrategias de enseñanzas caracterizadas generalmente por el empleo de mapas mentales y mapas conceptuales. Sin embargo, no se encontró ninguna investigación orientada a desarrollar estrategias de enseñanzas específicas como: esquemas, cuadro sinóptico, cuadros C-Q-A (lo que conozco, lo que quiero aprender y lo aprendido), ilustraciones, entre otras. Lo antes expuesto, hace interesante el desarrollar investigaciones educativas orientadas al empleo y verificación de la eficacia de las estrategias de enseñanzas mencionadas para la promoción de aprendizajes significativos.

Bases Teóricas

Existen teorías que explican cómo ocurre el proceso de aprendizaje ayudando a los docentes a diseñar la instrucción con las técnicas, estrategias y recursos acordes. Para

efecto de este trabajo, se consideró el enfoque Cognitivo y la teoría del aprendizaje significativo; además, se fundamentó en el enfoque Sociocultural de Vigostky.

El Enfoque Cognitivo

Desde la década de 1950, se ha evidenciado la llamada revolución cognitiva, a partir de la cual la psicología ha sufrido transformaciones, las cuales le dan prioridad a los procesos psíquicos internos como características de la racionalidad humana. Es por ello, que Ríos (2009) expresa que “el objetivo fundamental de la psicología se basa en el estudio científico de los procesos cognitivos inobservables y el determinar la relación entre ellos y la conducta observable” (p. 31).

Ante esto, cabe destacar que en la búsqueda de la comprensión de la conducta se analiza e interpreta la información del medio ambiente y de cómo se recibe la información del mismo, es decir, como se percibe. Por lo expuesto, se hace necesario mencionar a Jean Piaget, quien realizó los primeros trabajos en torno al estudio del pensamiento y cómo ocurren las transformaciones del conocimiento a partir del estudio de los infantes para entender el intelecto de los adultos; los niños nacen con la capacidad de interactuar con el medio. En base a esto, Alfaro (2006) expresa que el desarrollo cognitivo “consiste en un proceso de construcción de estructuras mentales por parte del sujeto e interacción con los objetos, proceso que le permite adaptarse al medio en el cual vive” (p. 268). Así lo confirma Piaget (1978) cuando expresa que “lo social es un factor esencial del desarrollo, sin el cual este no se produce pero en sus estudios sobre sujeto toma lo social como constante para ocuparse de cómo integra el sujeto su experiencia, para producir conocimientos” (p. 25).

Lo antes planteado, sirve de aporte a este trabajo ya que permite entender cómo se representa el conocimiento en la mente incluyendo los cambios y evolución que este pueda tener a partir de la experiencia que se tenga con el medio y la acción que se ejerza. En el mismo orden de ideas, el docente interviene a través del empleo de estrategias de enseñanza que le permiten al aprendiz asimilar el nuevo conocimiento

y relacionarlo con los ya existentes en su estructura cognitiva para posteriormente almacenarlos en su memoria. Cabe destacar, que las estrategias de enseñanza empleadas deben estar acordes a las etapas y nivel de desarrollo de los niños según las establecidas por Piaget. Ante esto, es necesario tener presente no solo los conocimientos previos sino también los diferentes aspectos del alumno, físico, cognitivo, emocionales entre otros, ya que se hace necesario propiciar experiencias de enseñanza a partir de interacciones con el medio cultural y social, donde el alumno pueda crear nuevas estructuras a partir de su propia experiencia.

Del mismo modo, se considera la teoría de la asimilación de Jean Piaget relacionada con las psicologías cognoscitivas que se ocupan de los procesos como la formación de conceptos y de la naturaleza de la comprensión humana. Lo que resulta de la interacción de lo que se va a aprender y la estructura cognoscitiva existente constituye una asimilación de significados nuevos.

Teoría del Aprendizaje significativo

El sustento teórico de esta investigación es la teoría del Aprendizaje Significativo, propuesta por Ausubel (1980) el cual plantea la relación entre los conocimientos previos y la nueva información. Este autor expresa que:

El aprendizaje significativo presupone tanto que el alumno manifiesta una actitud hacia el aprendizaje; es decir, una disposición para relacionar, no arbitraria, sino sustancialmente, el material nuevo con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, especialmente relacionable con su estructura de conocimiento, de modo intencional y no al pie de la letra (p. 56).

Lo anterior, es confirmado por Ríos (2009) cuando expresa que este aprendizaje “ocurre cuando el sujeto consigue relacionar la nueva información con sus conocimientos previos y la relación se establece de una forma no arbitraria, sino pertinente y consistente, respondiendo a interrogaciones, necesidades e intereses del

individuo” (p. 243); es decir, que el aprendizaje significativo ocurre cuando un nuevo material tiene significado para el estudiante; lo puede relacionar con su estructura cognitiva, esta relación puede ser de manera sustancial y no arbitraria, quiere decir que las ideas se relacionan con algún aspecto relevante de la estructura cognoscitiva del estudiante. En otras palabras, si el estudiante no tiene disposición de incorporar la nueva información a su estructura cognoscitiva su proceso de aprendizaje carece de significado y por ende será mecánico.

Por lo anterior, se debe acotar que en opinión de Ausubel (1980) para que la tarea del aprendizaje sea o no potencialmente significativa y relacionable con la estructura cognoscitiva del alumno se deben considerar dos puntos: (a) el material no debe pecar de arbitrario para que se relacione de modo intencionado y sustancial, (b) es necesario que el contenido ideativo pertinente exista en la estructura cognoscitiva de alumnos en particular. En oposición a estos planteamientos, el aprendizaje por repetición se relaciona con la estructura cognoscitiva de modo arbitrario, por tanto, no posee ningún significado.

Es importante destacar que para que ocurra un aprendizaje significativo debe haber una actitud o motivación para relacionar el nuevo material con lo que ya se sabe. Así mismo, el material presentado debe ser potencialmente significativo, es decir, debe propiciar la construcción de significados. Por lo tanto, una de las condiciones para que se dé el aprendizaje significativo es por resección o por descubrimiento; entre el aprendizaje por resección se encuentran tres tipos: de representaciones, de conceptos y de proposiciones.

En tal sentido, el aprendizaje significativo direcciona el objetivo propuesto en este trabajo de grado hacia la adquisición de nuevos conocimientos relacionado con las estrategias de enseñanza y el aprendizaje significativo, para ello se deben presentar materiales significativos para los estudiantes, organizar la nueva información presentada, por ejemplo, en mapas conceptuales, redes semánticas, gráficos, ilustraciones u otro tipo de organizador previo para que se pueda establecer el puente cognitivo y la asimilación de la nueva información en la memoria a largo plazo de los participantes.

Lo antes planteado, sirve de aporte a este trabajo de grado, porque permite entender cómo se representa el conocimiento en la mente incluyendo los cambios y evolución que este pueda tener a partir de la experiencia que se tenga con el medio y la acción que se ejerza. En el mismo orden de ideas, el docente interviene a través del empleo de estrategias de enseñanza que le permitan al estudiante asimilar el nuevo conocimiento y relacionarlo con los ya existentes con su estructura cognitiva para posteriormente almacenarlos en su memoria logrando así aprendizajes significativos.

Cabe destacar, que las estrategias de enseñanzas empleadas en educación primaria deben estar acordes al sub sistema de educación y al nivel de desarrollo de los estudiantes. Ante esto, es necesario tener presente no sólo los conocimientos previos sino también los diferentes aspectos físicos, cognitivos, emocionales de los estudiantes, entre otros ya que se hace necesario propiciar experiencias de aprendizajes con interacciones con el medio cultural y social donde el estudiante pueda crear nuevas estructuras a partir de su propia experiencia.

El Enfoque Sociocultural

Este enfoque ha aportado a la educación ideas que explican y ayudan a comprender la experiencia educativa, así como la integración y evaluación del proceso de aprendizaje durante el desarrollo. Al respecto, Vigotsky (1997) ha planteado que el conocimiento se construye por medio de la mediación, es decir, en un principio no se produce nada sino que es construido por un mediador externo. Lo primero que se construye es el proceso mismo de la mediación, la particular conciencia que adquiere el niño al ser permanentemente semiotizado en sus comportamientos con su medio social.

En este sentido, Araya (2000) expresa que “la persona que aprende es un sujeto activo que participa en su propio aprendizaje solucionando los problemas que enfrenta, para cuyo concurso necesita la mediación de otros” (p. 100). Por lo expuesto, se hace necesario definir la zona de desarrollo próximo la cual en opinión de Vigotsky (1979) no es otra cosa que:

La distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero capaz...el desarrollo mental de un niño puede determinarse únicamente si se lleva a cabo una clasificación de sus dos niveles: del nivel real de desarrollo y de la zona de desarrollo próximo potencial (p. 113).

Con base en lo anterior, se puede decir que la idea central de este autor es la interacción social, a partir de la cual aborda el tema del aprendizaje y el desarrollo, concebido desde un punto de vista social y cultural; las personas o los aprendices construyen su aprendizaje a partir de la interacción con el entorno y la cultura lo cual va a determinar las capacidades que se puedan adquirir ya que se internalizan los significados sociales del mundo exterior. Ante esto, el docente puede contribuir a través del diseño y empleos de estrategias de enseñanza en la construcción de aprendizajes significativos. Con su mediación le da al estudiante la oportunidad de reflexionar y valorar sobre su entorno.

De igual forma, plantea que la expresión del lenguaje forma parte esencial del proceso de construcción del conocimiento. En atención a esto y parafraseando las ideas de Scheider (2005), se deduce que en la instancia de autorregulación, el individuo comienza a regular su propio proceso de aprendizaje, el sujeto es consciente de su actividad cognitiva, las habilidades se adquieren a través de la interacción con individuos con mayor grado de competencias. Al respecto, Vigotsky (1997) expresa:

Que el aprendizaje procede de manera más eficiente cuando los niños son expuestos en forma consciente a la enseñanza en la zona de desarrollo próximo, la cual se refiere a la extensión de conocimiento y habilidades que los estudiantes todavía no están listos para aprender por su cuenta pero aprenden con la ayuda de los adolescentes (p. 28).

En este sentido, el papel del profesor es importante en el desarrollo de una habilidad por parte del niño; luego, el profesor va disminuyendo su participación a

medida que el niño va dominando la habilidad. Es así, como los postulados del enfoque sociocultural guarda relación con esta investigación, debido a que la misma plantea la influencia que tiene el contexto, es decir la escuela, la comunidad, actores educativos y la sociedad en general sobre el aprendizaje de los estudiantes obligándolos a que se incorporen entre sí en la búsqueda y el logro de los objetivos de aprendizajes. Es por ello que a pesar de que las personas viven en una constante interacción los niños en un determinado momento comienzan a desarrollar tareas sin ayuda de un adulto o el docente, alcanzando así su zona de desarrollo potencial la cual se convertirá en zona de desarrollo próximo; la distancia entre el nivel real de desarrollo. En la interacción entre el docente y el niño se generan procesos psíquicos ya que el niño construye e internaliza el conocimiento.

Bases Conceptuales de las estrategias de enseñanza

En este apartado, se explicitan todo lo relacionado con las definiciones, tipos y clasificaciones de las bases conceptuales pertinentes a esta investigación. Se incluyen acá las estrategias de enseñanza y su clasificación, el rol del docente en la enseñanza, rol del docente según el Diseño Curricular Bolivariano y orientación social reconstrucionista.

Estrategias

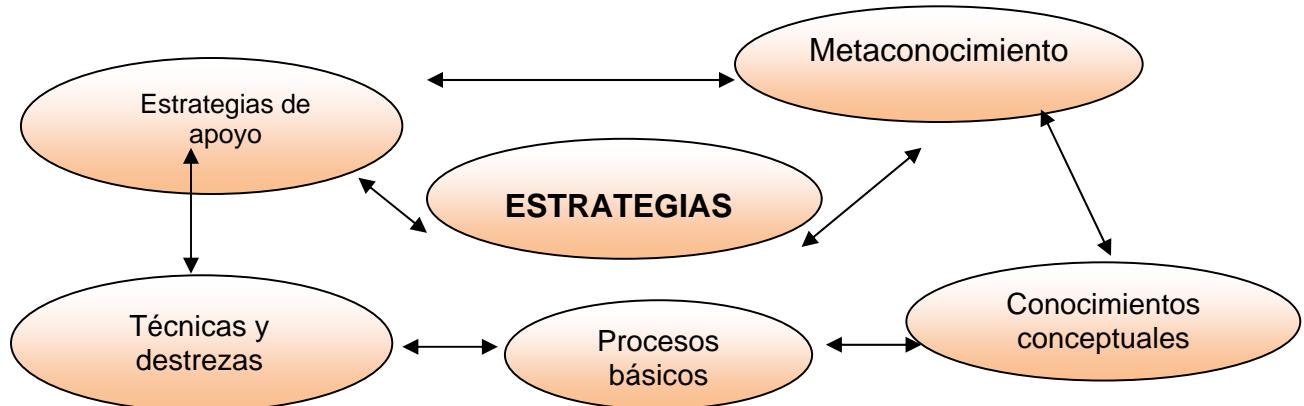
Según De la Torre (1991), la palabra estrategia tiene origen en el ámbito militar, se emplea en el ámbito educativo en el cual es definido como “método o combinación de métodos, procedimiento, principios, etc.” (p. 108); es decir, el término estrategia implica conocimientos y operaciones que van desde el ámbito militar hasta el educativo. En este último, las estrategias docentes son las que facilitan la capacitación cognitiva y generan las prácticas para conseguir el aprendizaje. El aprendizaje es definido por Díaz y Hernández (2002) como “un proceso de ayuda que se va

ajustando en función de cómo ocurre el progreso en la actividad constructiva de los alumnos” (p. 140).

Estrategias de enseñanza

Los autores citados definen las estrategias de enseñanza como “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos”(p. 141). En base a esto, es importante mencionar que en la diversidad de estrategias que se encuentran en la educación surgen dos grandes grupos o clasificaciones; son ellas las estrategias de enseñanza y las estrategias de aprendizaje. Las estrategias de enseñanza, forman parte importante del diseño instruccional, el cual permite realizar diagnóstico de situaciones de aprendizaje y planificar organizadamente la secuencia didáctica con momentos y eventos que favorezcan el logro de objetivos propuestos. Ante esto, es importante recordar que en la enseñanza intervienen varios factores no solo el docente y el alumno sino también los contenidos, estrategias, recursos e instrumentos que hacen posible las acciones inherentes a la enseñanza; por ello el docente debe propiciar situaciones que faciliten al estudiante la libertad de reconocer y desarrollar sus potencialidades considerando los elementos necesarios o componentes de una estrategia. Estos últimos, se sintetiza en el gráfico 1, propuesto por Pozo (2000) en la cual da a conocer los componentes necesarios para el uso de una estrategia.

Gráfico 1. Componentes necesarios para el uso de una estrategia



En tal sentido, Díaz y Hernández (2002) proponen cinco aspectos esenciales que permiten definir qué tipo de estrategia emplear en ciertos momentos de enseñanza, estos son: (a) Consideración de las características generales de los aprendices (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, etc. , (b) Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular, que se va a abordar, (c) La intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirla, (d) Vigilancia constante del proceso de enseñanza de las estrategias de enseñanza empleadas previamente, si es el caso), así como del progreso y aprendizaje de los alumnos, (e) Determinación del contexto intersubjetivo (por ejemplo, el conocimiento ya compartido) creado con los alumnos hasta ese momento, si es el caso.

Los aspectos descritos anteriormente, son necesarios para llevar a cabo el proceso de enseñanza, podrían considerarse como guías u orientaciones hacia la selección de las estrategias y su aplicación en el momento adecuado. Por otro lado, se hace necesario plantearse objetivos en torno al aprendizaje que se espera alcanzar, los cuales deben ir de la mano de un paradigma de enseñanza y que respondan a una necesidad a partir de la realidad del estudiante; por eso con las estrategias de enseñanza se guían u orientan las acciones en determinados momentos de la instrucción, tales como: el inicio, desarrollo, cierre y eventos.

Clasificación de las estrategias de enseñanza según el momento y presentación

En relación a la clasificación de las estrategias de enseñanza los autores Díaz y Hernández plantean lo siguiente:

Preinstruccionales: son las que preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo va a aprender. Por ejemplo, los objetivos y los organizadores previos.

Coinstruccionales: cubren funciones para que el aprendiz mejore la atención e igualmente detecte la información principal, logre una mejor codificación y conceptualización de los contenidos. Por ejemplo: ilustraciones, redes, mapas conceptuales, analogías y cuadros C-Q-A.

Postinstruccionales: permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. Por ejemplo: resúmenes, organizadores gráficos, redes, mapas conceptuales, cuadros sinópticos.

Estrategias de enseñanza según el proceso cognitivo que activan

De acuerdo a los procesos cognitivos que activan en el aprendiz se encuentran las siguientes: (a) Objetivos o intenciones: generan expectativas apropiadas, (b) Actividad focal, discusiones guiadas: activan los conocimientos previos, (c) Señalizaciones y preguntas insertadas: orientan, guían la atención y el aprendizaje, (d) Ilustraciones, graficas, preguntas insertadas: mejoran la codificación de la información nueva, (e) Resúmenes, mapas, redes conceptuales y organizadores gráficos: promueven una organización global más adecuada de la información nueva a aprender, (f) Organizadores textuales, organizadores previos, analogías, cuadros C-Q-A: potencian el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información por aprender.

Lo anterior, guarda relación con lo planteado por Alfonzo (2003) quien propone como eventos de una instrucción: Activar la atención, establecer el propósito, incrementar el interés y la motivación, visión preliminar de la lección los cuales corresponden al momento del inicio. Del mismo modo, plantea los eventos: procesar la nueva información, focalizar la atención, utilizar estrategias de aprendizajes y practicar los cuales deben propiciarse en el momento del desarrollo y finalmente los eventos de revisar y resumir la lección, transferir el aprendizaje, remotivar y cerrar los cuales se relaciona con el momento de cierre.

Cabe destacar que, la evaluación debe estar presente a lo largo de toda la instrucción, es decir, en los tres momentos. Entorno a esto, surge la responsabilidad del docente en cuanto a cómo diseñar la enseñanza, lo que implica una selección y organización de estrategias, objetivos, contenidos y recursos que amerita una toma de decisiones sobre para qué y por qué enseñar.

Por su parte, Orantes (2003) define algunos tipos de estrategias:

De presentación: especifican la ubicación y tipo de control posible sobre el ritmo y la secuencia de presentación de la información. El control puede ser interno si lo ejerce el estudiante o externo si lo ejerce el docente.

De representación: responsables de la transformación de la información de un sistema de representación a otro, buscando facilitar la comprensión de conceptos y términos complejos. Pueden denominarse también estrategias cognitivas. Por ejemplo: organizadores, encabezamiento, metáforas, mapas de conceptos, ejemplos, ilustraciones, diagramas.

De activación: comprenden las acciones o recursos dirigidos a iniciar, estimular, mantener y controlar la participación del estudiante. Se puede lograr a través de ayudas anexas, indicaciones, encabezamientos, objetivos, subrayados, pruebas cortas.

De diseño: expresan las concepciones sobre el tipo de ambiente de aprendizaje dentro del cual se desea que se realice el proceso de enseñanza en un momento dado. Comprenden lineamientos, planificación, ambiente de aprendizaje resultante.

De organización: se refieren al aprovechamiento de las clasificaciones objetivas o subjetivas que suelen hacer los docentes a sus alumnos las formas de agruparlos, los roles asignados en función de esto, es decir, los avanzados ayudan a otros y se asignan tareas a solitarios.

De interacción social: engloban la compleja gama de las relaciones interpersonales y la dinámica que esto genera. Estas interacciones condicionan el clima de trabajo, reflejan las preferencias y rechazos que se generan dentro del grupo.

En otras palabras, las estrategias propuestas tienen una función determinada en la instrucción; se regula la interacción entre la instrucción y el alumno, la relación de este último con los contenidos y lo llevan a relacionarse con lo aprendido, a la vez que se considera el contexto o ambiente en el cual se desarrolla la instrucción.

El docente y su rol en la enseñanza

El docente es uno de los actores principales del ámbito educativo y tiene influencia en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Debido a que el estudiante construye su conocimiento gracias a la interacción que tiene con su contexto y a la mediación con otros en este caso el docente, el cual según Díaz y Hernández (2002) “se constituye en un organizador y mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento” (p. 3). Así mismo, existen algunas áreas competencias del buen profesor para ayudar al alumno a construir su conocimiento, estas son: (a) Conocimiento teórico suficientemente profundo y pertinente acerca del aprendizaje, el desarrollo y el comportamiento humano, (b) Despliegue de valores y actitudes que fomenten el aprendizaje y las relaciones humanas genuinas, (c) Dominio de los contenidos o materiales que enseña, (d) Control de estrategias de enseñanza que faciliten el aprendizaje del alumno y lo hagan motivante, y (e) Conocimiento personal práctico sobre la enseñanza.

Del mismo modo, se proponen unos planteamientos didácticos en relación a qué deben hacer los profesores y cuales conocimientos: (a) Conocer la materia que han de enseñar, (b) Conocer y cuestionar el pensamiento docente espontaneo, (c) Adquirir conocimientos sobre el aprendizaje de las ciencias, (d) Hacer una crítica fundamentada de la enseñanza habitual, (e) Saber preparar actividades, (f) Saber dirigir las actividades de los alumnos, (g) Saber evaluar, y (h) Utilizar la investigación e innovación en el campo.

Actitudes y habilidades del docente

Los autores Díaz y Hernández (2002) se plantean algunas actitudes y habilidades que debe manifestar el docente ante sus alumnos: (a) Convencerse de la importancia y del sentido del trabajo académico y de formación de conocimientos, habilidades, actitudes y comportamientos que está buscando promover en sus estudiantes, (b) Respetar a sus alumnos, sus opiniones y propuestas aunque no las comparta, (c)

Evitar imponer en un ejercicio de autoridad sus ideas. Perspectiva y opciones profesionales y personales, (d) Establecer una buena relación interpersonal con los alumnos, basada en los valores que intenta enseñar: el respeto, la tolerancia, la empatía, la convivencia solidaria, etc., (e) Evitar apoderarse de las palabras y convertirse en una simple transmisor de información, es decir, no caer en la enseñanza verbalista o unidireccional, (f) Ser capaz e motivar a los alumnos y plantear los temas como asuntos importantes y de interés para ellos, (g) Plantear desafíos o retos abordables a los alumnos, que cuestionen o modifiquen sus conocimientos, creencias, actitudes y comportamientos, y (h) Evitar que el grupo caiga en la autocomplacencia, la desesperanza o la impotencia, o bien, en la crítica estéril. Por el contrario, se trata de encontrar soluciones y construir alternativas más edificantes a las existentes en torno a los problemas planteados en y por el grupo.

Por lo antes expuesto, es evidente que no solo es importante dar información para la construcción de conocimientos sino que es necesario enseñar a aprender a aprender, considerando los estilos de aprendizaje y necesidades de los alumnos. Por ello, el docente debe facilitar ambientes de aprendizaje donde exista una interacción de los docentes y tomando en cuenta las competencias e intereses de estos. En este sentido, se justifica el propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes, es decir, el docente asume el rol de orientar y ayudar en la construcción del aprendizaje hasta ceder el control.

Rol docente según el Diseño Curricular Bolivariano

Es importante destacar que la educación bolivariana pretende afianzar las relaciones entre la escuela, la familia y la comunidad; es por ello que percibe a la educación como un proceso de construcción de conocimientos a partir de las experiencias educativas. Es así como el docente del Sistema Educativo Bolivariano debe ser un modelo de liderazgo, impregnado de sólidos valores, promotor de la formación del nuevo republicano, generando la reflexión y la participación de los actores del proceso educativo. Por lo tanto, debe ser capaz de: (a) guiar y orientar la

educación de los y las estudiantes, (b) Tener una formación profesional y académica, así como la disposición para atender la formación del estudiante, (c) Asesorar y dirigir el desarrollo del sistema de actividades y procesos de la organización estudiantil, (d) Participar en reuniones técnicos – docentes con la finalidad de coordinar las acciones pedagógicas curriculares, (e) Utilizar diferentes estrategias para el desarrollo y la evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje, a fin de optimizar el tiempo y los recursos disponibles, (f) Promover la investigación como un proceso fundamental de la enseñanza y aprendizaje, y (g) manifestar capacidad de innovación y creatividad.

Orientación social-reconstrucciónista

En relación a las características del docente y su práctica educativa, De la Torre (1991) expresa que el profesor “es un profesional autónomo que reflexiona críticamente sobre su práctica para comprender tanto las características específicas de los procesos de enseñanza –aprendizaje, como el contexto en que tienen lugar, de manera que su acción facilite el desarrollo autónomo y emancipador de los que participan en dicho proceso” (p. 39). Así mismo, plantea dos enfoques diferenciales: a) Modelo de crítica y reconstrucción social: sus defensores se manifiestan abiertamente por el desarrollo en la escuela y en el aula de una propuesta ética concreta de justicia, igualdad y emancipación social en los procesos de enseñanza y en los programas de formación del profesorado, y b) Modelo de investigación acción y formación: este enfoque parte de que la enseñanza no es una rutina mecánica de gestión, sino más bien un arte donde las ideas se experimentan en la práctica de manera reflexiva y creadora.

La presente investigación se sustenta en lo anterior ya que se explica el rol que debe asumir el docente como partícipe de la investigación acción. En otras palabras, el profesor debe asumir un rol de investigador en el aula y en el contexto en el cual se desenvuelve, diseñando estrategias para la solución de los problemas que surjan,

promoviendo la participación activa de los actores educativos a partir de la reflexión cooperativa. Para esta última es pertinente asumir las fases del proceso de reflexión las cuales son: descubrir, informar, confrontar y reconstruir. En otras palabras, evaluar la práctica, los pros y los contras de esta, informarse sobre las teorías para establecer las relaciones entre los elementos y confrontar cuales son las causas y consecuencias para así reconstruir una vez que se determine cómo se puede cambiar no solo al contexto sino a sí mismo.

Bases Legales

Las bases legales en las cuales se soporta el presente estudio son: la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela y La Ley Orgánica de Educación.

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999)

Considerando que la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela es el principal documento legal, se plantean a continuación los artículos donde se establece la legalidad y relevancia de la educación.

Art. 102. La educación es un derecho humano y un deber social fundamental es democrático, gratuito y obligatorio. El Estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad.

Art. 103. Toda persona tiene derecho a una educación integral de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocaciones y aspiraciones.

Art. 104. La educación estará a cargo de personas de reconocida moralidad y de comprobada idoneidad académica.

Estos artículos plantean claramente el derecho a la educación que tienen todos los ciudadanos y la responsabilidad del profesor para que esta sea integral y de calidad,

para tener idoneidad académica se necesitan docentes comprometidos cada día con su desarrollo académico y profesional, que se perfeccionen y colmen de saberes cada vez más. Se relacionan con este trabajo de grado en cuanto hace mención a la idoneidad académica siendo este una vía para poder lograr el conocimiento diseño y aplicación de las estrategias de enseñanza

La Ley Orgánica de Educación

Del mismo modo, la ley Orgánica de Educación como instrumento legal plantea el derecho a la educación y la responsabilidad del estado ante esta.

Art. 6. Todos tienen derecho a recibir una educación conforme a sus aptitudes y aspiraciones, adecuada a su vocación y dentro de las exigencias del interés nacional o local, sin ningún tipo de discriminación por razón de raza, sexo, credo, posición económica y social o de cualquier otra naturaleza. El Estado creará y sostendrá instituciones físicamente dotadas para asegurar el cumplimiento de la obligación que en tal sentido le corresponde, así como los servicios de orientación, asistencia y protección integral del alumno, con el fin de garantizar al máximo el rendimiento social del sistema educativo y de proporcionar una efectiva igualdad de oportunidades educacionales.

En este artículo se destaca la responsabilidad del estado de crear instituciones acordes con el ciudadano que se aspira en la sociedad venezolana y también garantizar el fácil acceso y permanencia a las mismas. Del mismo modo, establecen el deber ser, deberes y derechos que tienen el estado los docentes y estudiantes en relación a la educación; a la forma de enseñar y aprender así como la obligación del estado en hacer que esto se cumpla. Es decir, si bien la educación es un derecho humano esto implica que los docentes están obligados a cumplir ciertos requisitos tanto profesionales como personales para poder ser dignos entes de enseñanza, lo cual involucra su forma de planificar y evaluar hasta llegar a su moral. Por su parte los estudiantes, tiene derecho a recibir una educación de calidad en las diferentes etapas del sistema educativo, sin embargo, están obligados a adquirir ciertas competencias

educativas que le permitan ser promovidos de un grado a otro y por ende egresados de la educación primaria.

Es importante destacar, en relación a la Escuela Bolivariana que de acuerdo con el Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano (2007) entre el perfil del maestro o maestra se contempla que este sea capaz de:

1. Guiar y orientar la educación de los y las estudiantes.
2. Utilizar diferentes estrategias para el desarrollo y la evaluación de los procesos de enseñanzas y aprendizajes, a fin de optimizar el tiempo y los recursos disponibles.
3. Manifestar capacidad de innovación y creatividad.

Así mismo, la Ley Orgánica de Educación (2009) en su capítulo IV sobre la formación y carrera docente contempla en su artículo 38 que la formación permanente es un proceso integral continuo que mediante políticas, planes, programas y proyectos, actualiza y mejora el nivel de conocimiento y desempeño de los y las responsables y los y las corresponsables en la formación de ciudadanos y ciudadanas (p. 32).

CAPITULO III

METODOLOGIA

En este capítulo se explica la metodología empleada en esta investigación, es decir, el diseño y tipo de investigación; los sujetos del estudio; las técnicas e instrumentos de recolección de datos; las categorías de análisis; el procedimiento y el análisis de los resultados.

Tipo y Diseño de la Investigación

Los métodos empleados para la recopilación de la información en una investigación definen el tipo y diseño de la misma, es por ello que Dubs y Bustamante (2009) expresan que “un método incluye diversas técnicas o medios auxiliares para lograr la recolección y análisis de la información que requiere la investigación” (p. 59). De igual forma, plantean que el diseño de la investigación se refiere “al plan esbozado para obtener los datos o información de que se busca” (p. 88).

En base a lo anterior, esta investigación está basada en el enfoque cualitativo, este en opinión de Rojas de Escalona (2010) “se orienta hacia el estudio de problemas relacionados con la experiencia humana individual y colectiva; fenómenos sobre los que se conoce poco y se aspira comprender en su contexto natural” (p. 58). De igual forma, esta autora expresa “el papel del investigador no consiste solo en descubrir y comprender la situación histórica concreta; va más allá, debe estimular el cambio cualitativo en la sociedad” (p. 32).

En el mismo orden de ideas, se caracteriza por ser de tipo investigación acción ya que su finalidad es mejorar la práctica educativa, Dubs y Bustamante (ob. cit.) plantean como propósito de la investigación acción “aportar toda la información que oriente la toma de decisiones y los procesos de cambio para la optimización de la

realidad educativa” (p. 112). De igual forma, Rojas de Escalona (ob. ci.) opina que la investigación acción “es una forma de indagación colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales con el propósito de mejorar...sus prácticas sociales o educativas, así como la comprensión de estas prácticas y de las situaciones donde ellas tienen lugar” (p. 48). Para Elliot (1993) es “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma” (p. 24); es decir, está asociada a la libertad de los individuos, sus expresiones y pensamientos y a la adquisición de compromisos ante la realidad que se pretende transformar. Por otro lado, es pertinente resaltar que la investigación acción tiene su origen en los trabajos de Lewin en la década de los 40 a través de su modelo de que implica una espiral de ciclos, es decir, planificación, implementación y evaluación del resultado de la acción.

Se deduce que, la investigación acción es concebida como una técnica fundamentada en el diseño de un plan de intervención para lograr mejoras profesionales a través de la resolución de problemas. También busca desarrollar el pensamiento práctico a través de la reflexión y el diálogo para transformar ideas a partir de la comprensión. En otras palabras, las metodologías propuestas coinciden en procurar las mejoras educativas, transformar la realidad, reflexionando sobre la teoría y la práctica, comprendiendo hechos y analizando la experiencia para propiciar cambios positivos debido a que promueve una toma de conciencia de la práctica y teoría educativa para lo cual el docente debe asumir un rol de investigador, convirtiendo la enseñanza en un fenómeno social, dando respuestas a las necesidades que puedan surgir.

La investigación acción –participativa se caracteriza por formar parte de una situación social específica en la cual se ha detectado una problemática. Desarrolla un proceso dialéctico en el cual la acción genera conocimientos y la investigación conduce a la transformación; en el proceso trabajan de forma conjunta y mancomunada los integrantes de la comunidad en estudio, los investigadores, promotores y animadores y la dinámica de participación genera compromiso, tanto del investigador como del resto de los participantes.

El presente estudio fue una investigación acción porque se pretendía optimizar la realidad educativa de los docentes de Educación Primaria en la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez, ubicada en El Clavo, Municipio Acevedo, en torno a las estrategias de enseñanza que se están desarrollando en dicha institución. Fue necesario entonces recolectar información directa de las fuentes fidedignas que orientaran la toma de decisiones para lograr cambios positivos en las prácticas educativas de los docentes que laboran en 4to, 5to y 6to grado. Para lograr esto, el plan de intervención se basó en la planificación, implementación y evaluación de estrategias de enseñanza que promovieran aprendizajes significativos.

Del mismo modo, la presente investigación es un proyecto factible el cual de acuerdo Dubs y Bustamante (2009) expresan que el proyecto factible “constituye un proceso de planificación, en el cual la investigación es una etapa que proporciona una información objetiva y válida para sustentar la propuesta” (p. 75). Es importante destacar que el diseño de este estudio fue Investigación de Campo. Según UPEL (2012) consiste en:

El análisis sistemático de problemas de la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo. (p. 18).

En la Investigación de Campo, los datos obtenidos son denominados primarios porque el investigador trabaja directamente en el contexto seleccionado y con los sujetos de dicho contexto. En este caso, la autora del presente trabajo es docente de la institución seleccionada y ha trabajado por varios como asesora pedagógica; razón que permitió conocer en profundidad la realidad estudiada y estar en contacto permanente con los docentes que participaron en esta investigación. Lo que significó que los datos fueron recogidos en forma directa donde ocurrieron.

Escenario de la investigación

El escenario de esta investigación fue la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez, ubicada en la parroquia Arévalo González de la población de El Clavo en el Municipio Acevedo del Estado Miranda, en esta la autora de esta investigación forma parte del personal en condición de docente y asesor pedagógico, es por ello que se hizo posible propiciar la planificación de las estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos dirigidas a los docentes de esta institución.

Informantes Claves de la investigación

Los informantes de la presente investigación fueron los docentes que laboran con en 4to., 5to. y 6to grados de educación primaria de la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez, estos están administrados por 6 docentes, en dos secciones por grado.

Técnicas e instrumentos de recolección de la información

En relación a las técnicas e instrumentos de recolección de la información Pérez (1998) plantea que existen técnicas de carácter cualitativo que se agrupan en tres categorías: (a) De lápiz y papel: notas de campo, diarios, anécdotas, impresiones, comentarios en vivo, informes descriptivos, cuestionarios, pruebas documentales, (b) Técnicas vivas: Socio gramas, socio dramas, teatro popular, entrevista y discusiones de grupo, estudios de caso, y (c) Carácter audio visual: diapositivas y fotos, grabaciones audio, grabaciones video.

Para efecto de esta investigación en la recolección de datos se empleó la técnica de la observación y la entrevista semi estructurada, como instrumentos de recogida de la observación se empleó las notas de campo. La observación, según Rojas de Escalona (2010) “se entiende como un proceso deliberado, sistemático, dirigido a obtener información en forma directa del contexto donde tienen lugar las acciones” (p. 73).

En esta investigación se empleó la observación completa la cual es definida como aquella en la que “el observador forma parte del grupo estudiado, se vuelve uno más, conoce las reglas y formas de conducirse, realiza las actividades cotidianas del grupo mientras recaba la información” (p. 74). La investigadora como observadora se involucró con el grupo de docentes de la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez.

En relación con el registro de las observaciones, este se hizo a través de las notas de campo. Al respecto, Rojas de Escalona (ob.cit.) señala cuatro tipos de sistema de registros: categoriales, descriptivos, narrativos y tecnológicos. Entre estos, el narrativo se ajusta a esta investigación ya que estos “son abiertos sin categorías pre-establecidas. Se registran amplios segmentos de acontecimientos de forma oral (grabaciones) o escrita (notas de campo)” (p. 75). En los sistemas abiertos las observaciones se registran en notas de campo, es decir, descripciones detalladas.

La autora señala cuatro tipos de notas de campo; notas condensadas, notas expandidas, diarios y notas de análisis e interpretación. En esta investigación se empleo las notas de análisis e interpretación, definidas como “producto de la reflexión del investigador, fundamentada en alguna perspectiva teórica, alguna lectura realizada recientemente acerca de un tópico particular relacionado con la situación estudiada” (p. 76); es decir, el investigador interpreta significados de la cultura o hecho que está siendo estudiado, esto a partir de comentarios o eventos de los informantes claves.

Momento de la investigación acción

En relación al proceso de la investigación acción Sandín (2003) expresa que es necesario “entender dicho proceso como una espiral sucesiva de ciclos constituidos por varios pasos o momentos” (p. 167). El modelo de “espiral de ciclos” consta de cuatro etapas: (a) Clarificar y diagnosticar una situación problemática para la práctica, (b) Formular estrategias de acción para resolver el problema, (c) Poner en práctica y evaluar las estrategias de acción. Comprobar hipótesis, (d) El resultado

conduce a una nueva aclaración y diagnóstico de la situación problemática, iniciándose así la siguiente espiral de reflexión y acción.

El plan de acción planteado por la autora de esta investigación consta de cuatro fases, las cuales de explican a continuación en contraste con los momentos planteados por Escalona: (a) Reflexión inicial acerca de la situación a la luz de la preocupación temática: en la fase I del plan de acción se hizo una reflexión inicial e indagación de conocimientos previos de los docentes en relación con las estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos. Para ello se realizaron observaciones en las aulas durante la instrucción, analizaron proyectos de aprendizaje y planificaciones de los docentes de primaria, se propiciaron encuentros y discusiones de grupo entre docentes para reflexionar sobre cuáles estrategias de enseñanza se empleaban en las clases, (b) Planificación conjunta de actividades y estrategias para mejorar la situación: después de la reflexión inicial en la fase II se realizó en conjunto todos los docentes involucrados una revisión documental y posterior planificación de talleres considerando las fortalezas y debilidades en relación a las estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos.

Del mismo modo, se diseñaron estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos en la educación primaria, resaltando el empleo de las señalizaciones, ilustraciones, esquemas, cuadros sinópticos, resumen, autoinforme, mapas conceptuales, (c) Puesta en práctica del plan y observación del proceso de implementación en términos de alcances y limitaciones: se ejecutaron los talleres planificados en la fase II del plan de acción, así como la ejecución de las estrategias diseñadas para verificar lo aprendido en los talleres, y (d) Reflexión en torno al proceso y los resultados con miras a reconsiderar la preocupación temática, las oportunidades y restricciones, los logros e implicaciones futuras e introducir los cambios que se consideren pertinentes para volver a comenzar el ciclo: en esta fase IV del plan de acción se realizó un análisis de la información recabada a partir de las observaciones y notas de campo, se analizaron los resultados de la ejecución de las estrategias diseñadas mencionadas en la fase III.

Análisis de los resultados

Para el análisis de la información se utilizó la triangulación, al respecto Elliott, (1993) opina que la idea de la triangulación es “reunir observaciones e informes sobre una misma situación (o sobre algunos aspectos de la misma) efectuados desde diversos ángulos o perspectivas, para compararlos y contrastarlos” (p. 103). Así mismo, Rojas de Escalona (2010) en relación con la triangulación opina que esta “consiste en contrastar datos provenientes de diversas fuentes, técnicas, métodos, investigadores e interpretarlos desde distintos enfoques teóricos” (p. 166). Por su parte, Pérez (1998) expresa que “implica reunir una gran variedad de datos desde distintos puntos de vista, realizar comparaciones múltiple de un fenómeno único” (p. 189). Al respecto, cabe destacar que no es necesario contrastar tres elementos, pueden ser dos, tres o cuatro dependen de lo que se tenga, es decir, se establece una comparación entre las diferencias y coincidencias sobre el contexto estudiado.

PLAN DE ACCION

Objetivo General: Proponer estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos en educación primaria de la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez en El Clavo Municipio Acevedo del Estado Miranda.

Cuadro 1. Plan de acción

Objetivos	Contenidos/fases	Actividades	Recursos	Tiempo	Seguimiento
Analizar las estrategias de enseñanza que aplican los docentes de educación primaria en la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez.	<p>Fase I: Reflexión inicial e indagación de conocimientos previos.</p> <p>Contenido: conversación sobre estrategias de enseñanza y de aprendizaje.</p>	<p>Se realizó un encuentro con los docentes en el cual se propició un conversatorio (ver anexo n° 1) sobre estrategias de enseñanza con la finalidad de determinar los conocimientos que estos poseen en relación con el tema. Se les hizo preguntas claves como: ¿Qué es una estrategia? ¿Qué es una estrategia de enseñanza?, ¿Qué es una estrategia de aprendizaje? ¿Existen diferencias entre estas o son las mismas?</p>	<p>Humano: Docentes de primaria y asesora pedagógica de la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez.</p> <p>Materiales: Grabadora lápiz Cámara fotográfica</p>	8 horas	<p>El seguimiento de esta actividad se realizó a través del registro de las mismas en notas de campo conjuntamente con las grabaciones. Así mismo, se complementó el análisis del encuentro a</p>

Cuadro 1. (Cont.). Plan de acción

Objetivos	Contenidos/fases	Actividades	Recursos	Tiempo	Seguimiento
	Fortalezas y debilidades en la aplicación de estrategias.	<p>¿Cuáles son las estrategias más comunes que emplean en sus rutinas diarias de clases y por qué?, cuál de las estrategias mencionadas se les hace más fácil o difícil de aplicar y por qué?, Entre otras que puedan ir surgiendo.</p> <p>Seguidamente, se les pidió a los docentes que realizaran en forma individual una matriz en la cual reflejaran sus fortalezas y debilidades en relación a su manera de aplicar estrategias de enseñanza.</p> <p>Una vez terminada la matriz, se les indicó que la explicaran oralmente al resto de sus compañeros para así propiciar una reflexión general sobre la misma.</p>	Hoja multigrafiada		partir de las opiniones plasmadas en las hojas multigrafiadas y en la matriz.

Cuadro 1. (Cont.). Plan de acción

Objetivos	Contenidos/fases	Actividades	Recursos	Tiempo	Seguimiento
Describir las estrategias de enseñanza empleadas por los docentes de la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez.	<p>Fase II:</p> <p>Documentación sobre estrategias de enseñanza.</p> <p>Planificación de los talleres.</p>	<p>Se hicieron acompañamientos pedagógicos a los docentes durante la ejecución de las rutinas de clases con la finalidad de describir que estrategias de enseñanza emplean y en qué momentos de la instrucción. Así mismo, se comparó lo descrito en la matriz de debilidades y fortalezas con lo observado en la ejecución de las clases.</p> <p>La autora de esta investigación realizó la documentación pertinente sobre estrategias de enseñanza para así planificar los encuentros de las facilitaciones de los talleres sobre este tema, así mismo invitó a los colegas a indagar y les proporcionó a su vez material bibliográfico para documentarse todos sobre los temas a tratar.</p>	<p>Humano:</p> <p>Docentes de primaria y asesora pedagógica de la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez.</p> <p>Materiales:</p> <p>Cuaderno y lápiz.</p>		<p>Cuaderno para registrar las notas de campo.</p>

Cuadro 1. (Cont.). Plan de acción

Objetivos	Contenidos/fases	Actividades	Recursos	Tiempo	Seguimiento
Facilitar talleres de formación sobre estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos dirigidos a los docentes de la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez.	<p>Fase III: Ejecución de los talleres.</p> <p>Contenidos:</p> <p>Estrategias de enseñanza y aprendizajes significativos.</p> <p>Momentos y eventos de la instrucción.</p> <p>Construcción de planificaciones diarias donde se evidencien estrategias de enseñanza que promuevan aprendizajes significativos, en los momentos y eventos acordes.</p>	<p>Se facilitaron talleres sobre los contenidos descritos:</p> <p>Taller 1: estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos. (Ver anexo n° 2).</p> <p>Taller 2: organización de la instrucción (ver anexo n° 3).</p> <p>Taller 3: práctica de la lección (ver anexo n° 4).</p>	<p>Humano:</p> <p>Docentes de primaria y asesora pedagógica de la Escuela Bolivariana</p> <p>Pedro José Rodríguez.</p> <p>Materiales:</p> <p>Video beam</p> <p>Lápiz</p> <p>Papel</p> <p>Hoja multigrafiada</p>	08 horas cada taller.	

Cuadro 1. (Cont.). Plan de acción

Objetivos	Contenidos/fases	Actividades	Recursos	Tiempo	Seguimiento
Analizar los resultados de la aplicación de las estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos dirigidas a los docentes de la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez.	<p>Fase IV: análisis de los resultados.</p> <p>Contenido:</p> <p>Acompañamiento pedagógico.</p> <p>Triangulación de la información.</p>	<p>La autora de esta investigación en su condición de asesora pedagógica realizó acompañamientos a los docentes en sus rutinas diarias para determinar las estrategias empleadas y si estas corresponden con lo planificado según lo aprendido en los talleres. Para el análisis de los resultados serealizó la triangulación de la información recabada en la reflexión inicial de la I fase de este plan de acción, la construcción de planificaciones diarias donde se evidenciaron estrategias de enseñanza que promuevan y las observaciones realizadas en el acompañamiento pedagógico en las clases de la fase IV, para contrastar lo dicho inicialmente por los docentes, lo planificado por ellos y la realidad de la ejecución de las estrategias en sus rutinas de clases.</p>		8 horas	

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MIRANDA
JOSE MANUEL SISO MARTÍNEZ



ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA PROMOVER APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS

AUTORA: RENYMAR JIMÉNEZ

PRESENTACIÓN

- ▶ El presente material contiene una serie de estrategias prácticas propuestas para promover aprendizajes significativos.
- ▶ El material está dirigido a los docentes que laboran en el nivel de Educación Básica, a fin de que se les facilite el proceso de planificación de los contenidos programáticos.
- ▶ Consta de una presentación, un índice de contenidos y cuatro estrategias propuestas y adaptadas a los docentes.



CONTENIDO

1. Definición de algunas estrategias de enseñanza.
2. Estrategias de enseñanza:
 - ▶ Aprendo con las señalizaciones.
 - ▶ Organizando mis conocimientos.
 - ▶ Nutriendo mis conocimientos.
 - ▶ Clasificando aprendo.



Definición de algunas estrategias de enseñanza



LAS SEÑALIZACIONES

De acuerdo con los planteamientos por Díaz y Hernández (2002) entre las estrategias de enseñanzas más representativas están las señalizaciones, las cuáles son definidas como “señalamientos que se hacen en el texto o en la situación de enseñanza para enfatizar u organizar elementos relevantes del contenido por aprender” (p. 142).

En base a la opinión de estos autores se puede decir que las señalizaciones inciden en el proceso cognitivo orientando y guiando la atención y el aprendizaje, además de mejorar la información nueva.

Las señalizaciones empleadas en los textos se distinguen entre intratextuales y las extratextuales. Las primeras son recursos lingüísticos que se utilizan para destacar aspectos importantes del contenido temático; la segunda son recursos tipográficos adjuntados al discurso empleados para destacar ideas o conceptos relevantes.

OBJETIVOS

Son enunciados que establecen condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno; estas estrategias de enseñanzas generan expectativas apropiadas. el alumno sabe qué se espera de él al terminar de revisar el material ayudando a contextualizar el aprendizaje, los objetivos no tendrían sentido si no fueran comprensibles para los aprendices. Entre sus funciones está permitir a los alumnos formar un criterio sobre qué se espera de ellos durante y al término de una clase.



MAPAS CONCEPTUALES

Novak (1988) los define como estrategias para la enseñanza, aprendizaje y evaluación del desempeño estudiantil; las cuales están sustentadas en la teoría del aprendizaje significativo planteado por Ausubel. Como principio sostiene la asimilación del conocimiento y su construcción que se evidencian en la elaboración de los mapas conceptuales ya que en estos representa la estructura cognitiva de un individuo a través de la elaboración de conceptos. Los mapas conceptuales poseen elementos fundamentales: conceptos, conectores o palabras de enlace, proposiciones y líneas a de enlace. De igual forma entre sus características se encuentran la jerarquización, selección e impacto visual.



CUADRO SINÓPTICO

Consiste en reflejar esquemáticamente, en una tabla, las características más relevantes de los diferentes elementos comparados en un texto. Para elaborarlos, se parte de un texto subrayado, se localizan los elementos que se comparan y se sitúan en la parte vertical del cuadro, se completan las casillas con la información del texto.

De igual manera, se emplea para dar una información rápida y detallada de un texto, y hacerse una idea exacta de las semejanzas y diferencias entre los datos que se comparan para facilitar la comprensión y el estudio.



ORGANIZADORES GRÁFICOS

Los organizadores gráficos se definen como representaciones visuales que comunican la estructura lógica del material educativo, son útiles para resumir u organizar significados de conocimientos y como estrategias de enseñanza pudiendo enseñarse a los alumnos como estrategia de aprendizaje organizando la nueva información por aprender, mejoran las conexiones internas. Entre estos se encuentran los cuadros sinópticos, diagramas, cuadro C-Q-A y mapas conceptuales.



RESUMEN

Es una estrategia de enseñanza que enfatiza los puntos más importantes de la información que se va a aprender. Para elaborarlo se debe jerarquizar la información de acuerdo con su importancia. Como estrategia introduce al alumno al nuevo material de aprendizaje y lo familiariza con el argumento central, para la construcción de la información existen macro reglas de generalización y construcción en discursos largos y complejos.





ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA:

Estrategia de enseñanza: Aprendo con las señalizaciones

OBJETIVO: QUE LOS PARTICIPANTES IDENTIFIQUEN LAS SEÑALIZACIONES EN LA ESTRUCTURA DEL TEXTO Y CONSTRUYAN NUEVOS A PARTIR DEL ANÁLISIS, COMPRENSIÓN Y MODIFICACIÓN DE LOS MISMOS.



Áreas de aprendizaje	Componentes	Contenidos
Lenguaje, comunicación y cultura	El lenguaje y la comunicación como eje central del desarrollo de la vida en sociedad.	Identificación de la estructura del texto. Construcción de textos
Ciencias sociales, ciudadanía e identidad	Comprensión de la realidad social a través del tiempo y del espacio	Aplicación de técnicas de aplicación de la información: el subrayado. Caracterización de estados.



Observa la imagen, analiza y responde:

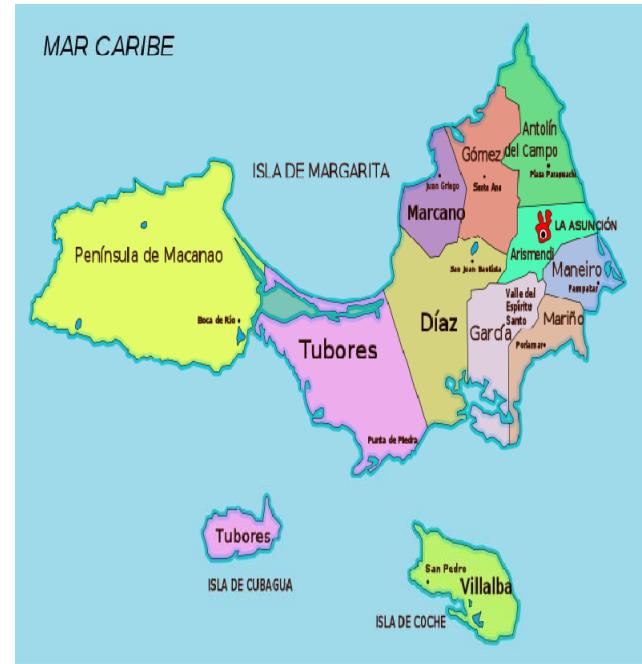
¿Qué estado de Venezuela representa la imagen?

¿Cuáles son las islas que lo conforman?

¿Conoces su capital?

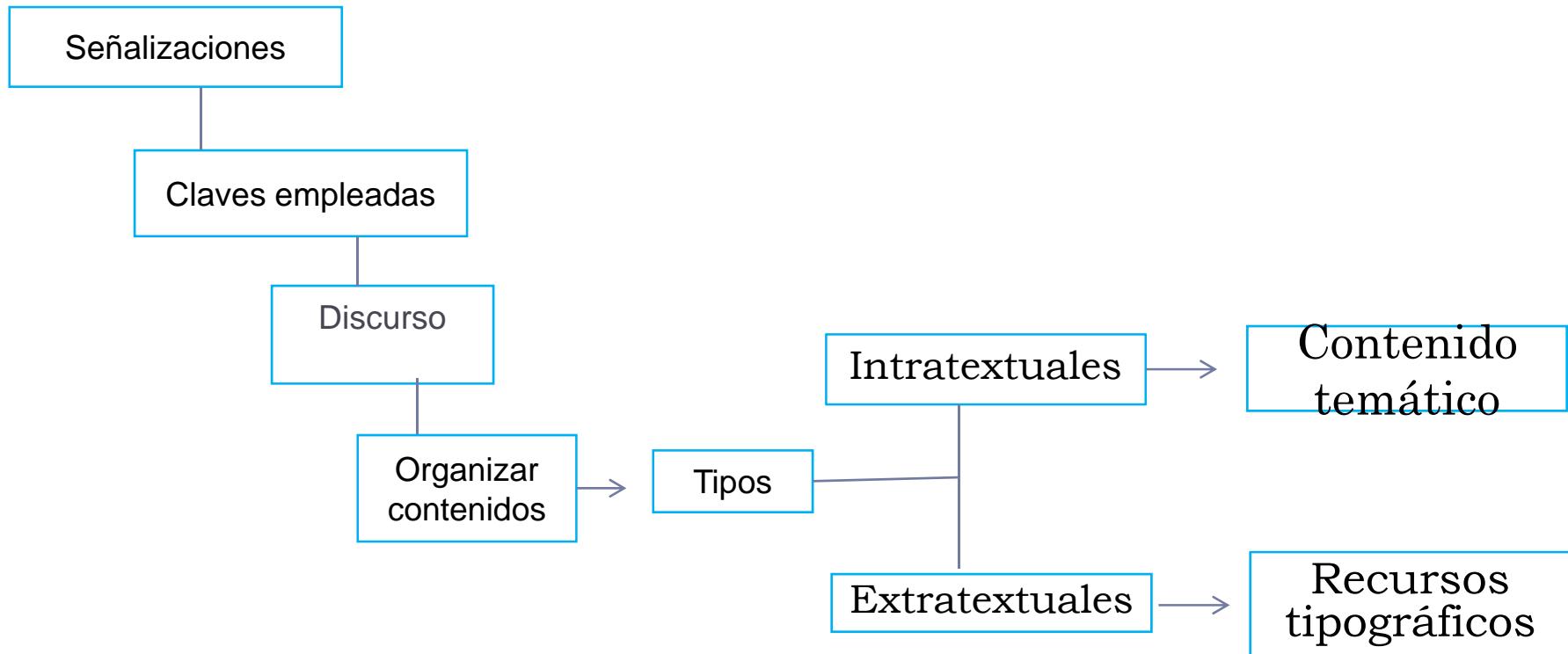
¿Por qué crees tú que se le llama la Perla del Caribe?

¿Podrías nombrar algunas características de este estado?



Ahora, repasemos el tema de las señalizaciones, para ello observemos el mapa conceptual:

LAS SEÑALIZACIONES



Observa el siguiente cuadro sinóptico de dos columnas:

Señalización	Ejemplos
Intratextual	<ul style="list-style-type: none">• Hacer especificaciones en la estructura del texto.• Presentaciones previas de información relevante.• Presentaciones finales de información relevante.• Expresiones aclaratorias que revelen el punto de vista del autor.
Extratextual	<ul style="list-style-type: none">• Manejo de mayúsculas y minúsculas• Uso de distintos tipos y tamaños de letras• Uso de números y viñetas para formar listas• Empleo de títulos y subtítulos• Subrayados o sombreados de contenidos principales• Empleo de cajas para incluir material valioso• Inclusión de notas para enfatizar información clave



Considerado lo anterior, en relación con las señalizaciones, te invito a identificar a través del subrayado las señalizaciones extratextuales presente en el siguiente texto:

El Estado Nueva Esparta

Está integrado por tres islas que son: Margarita, Coche y Cubagua. Está ubicado al Norte del Estado Sucre, Frente a la Península de Araya. Es el único estado insular de Venezuela y está rodeado por aguas del Mar Caribe; su capital es **La Asunción**. Nueva Esparta fue descubierta el 15 de agosto de 1498 durante el tercer viaje de Cristóbal Colón. En ese viaje el Almirante descubría también Venezuela. Aquel día de agosto Colón divisó tres islas, dos de ellas pequeñas, bajas y áridas (las actuales Coche y Cubagua), separadas por un canal de una tercera, mayor, cubierta de vegetación y poblada de indígenas que la llamaban Paraguachoa, vocablo que significa según unos "peces en abundancia" y según otros "gente de mar".

Las grandes festividades de Margarita tienen lugar entre el 8 y el 15 de septiembre y corresponden a los festejos de la Virgen del Valle, patrona de la isla. A esta romería que tiene lugar en la población de El Valle del Espíritu Santo, acuden margariteños y devotos desde todos los lugares de Venezuela a pagar las promesas hechas a la Virgen. En esta fiesta popular, alegre y bulliciosa, abundan los bailes, la música, los ventorrillos de comida y golosinas, así como el consumo de cerveza y aguardiente.



La música popular (polos, jotas, malagueñas, galerones, fulías) tiene el ritmo y el sentimiento de la música oriental venezolana. En los Velorios de Cruz (5 de mayo), se cantan décimas en las que dos o más contrincantes rivalizan en ingenio e improvisaciones, por lo que han venido a ser competencias de galerones. Desde el 16 de diciembre hasta el 6 de enero y sobre todo durante los festejos de carnaval, surgen las llamadas "diversiones", es decir los cantos y bailes mimeados, de corte humorístico, practicados también en casi todo el resto del país, como El Pájaro Guarandol, El Sebucán, La Burriquita, El Chiriguare, La Iguana, La Culebra y El Carite; este último de origen netamente insular. Terminada la Semana Santa se lleva a cabo también, como en el resto del país, la popular Quema de Judas.

Comidas Típicas: Nueva Esparta, como tierra vinculada a los productos del mar, cuenta con una deliciosa cocina basada en el pescado fresco y salado y los mariscos preparados. El plato típico por excelencia es el sancocho de pescado (hervido de pescado con tubérculos criollos y ají dulce).

Entre los pescados, se aprecian el mero, particularmente en corbullón; el pargo, el carite, el corocoro, la lamparosa y el jurel, los cuales generalmente se comen fritos.



Explica brevemente las señalizaciones extratextuales identificadas en el texto:



Te invito a modificar el siguiente texto con las señalizaciones que consideres necesarias.

Estado Nueva Esparta. Su capital, La Asunción, Porlamar, (la más populosa), Villa Rosa, San Juan Bautista, Juan Griego, Pampatar, El Valle del Espíritu Santo y Punta de Piedras. Su capital, La Asunción, Porlamar, (la más populosa), Villa Rosa, San Juan Bautista, Juan Griego, Pampatar, El Valle del Espíritu Santo y Punta de Piedras. MARGARITA, la Isla de Margarita está ubicada en el mar Caribe. Junto a las islas de Coche y Cubagua, constituye el único estado insular de Venezuela, denominado “Nueva Esparta”. La isla jugó un papel importante de la historia de la independencia de Venezuela. Luego de ello, Margarita se centró en el comercio, que se desarrolló con la ayuda de los viajantes extranjeros procedentes en su mayoría de España y los habitantes de la isla. Su ubicación es en el Caribe sureste, noroeste venezolano, al norte de la península de Araya del estado Sucre. Su clima es tropical y esto, junto a sus exóticas playas y montañas, ha hecho que se le conozca como La Perla del Caribe, como la apodian muchos turistas venezolanos y extranjeros.

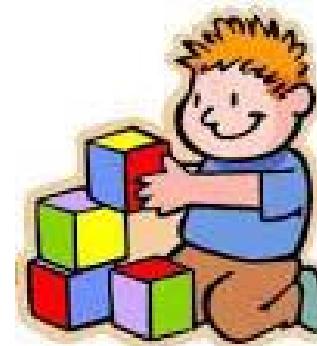


Escribe el texto modificado con señalizaciones aquí:



Escribe un resumen de lo aprendido:





ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA ORGANIZANDO MIS CONOCIMIENTOS

ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA: ORGANIZANDO EL CONOCIMIENTO

Objetivo: que conozcas y realices mapas conceptuales para lograr un aprendizaje significativo.



Áreas de Aprendizaje	Componentes	Contenidos
Ciencias sociales, ciudadanía e identidad	La realidad geohistórica local, regional, nacional y mundial.	Reconocimiento del petróleo como principal actividad económica del país.
Lenguaje, comunicación y cultura	La comunicación y el lenguaje como expresión social y cultural del desarrollo de la vida en sociedad	Seguimiento de instrucciones escritas. Producción escrita y gráfica a partir de una lectura.



Piensa y responde:

¿Qué es un mapa de concepto?

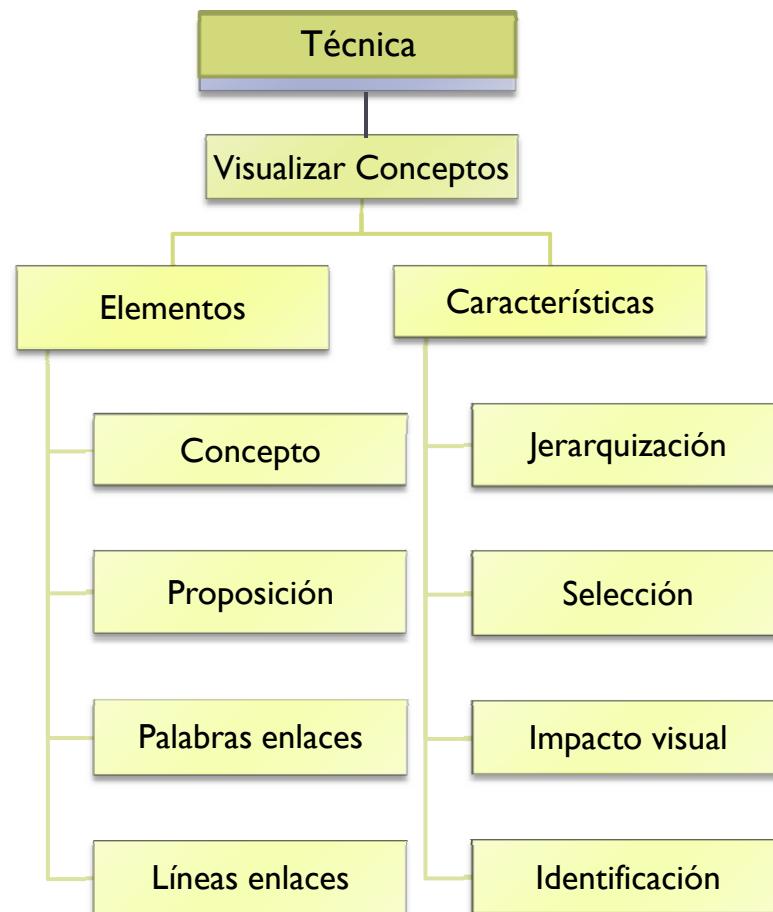
¿Cuáles son sus elementos?

¿Conoces sus características? mencionalas.



Observa y analiza el siguiente ejemplo

MAPA CONCEPTUAL



Ahora te invito a que leas el siguiente texto:

[**El Petróleo, un recurso que se agota**](#)

El petróleo es un recurso natural no renovable y una de las fuentes de energía más importante. El petróleo es una mezcla de hidrocarburos compuestos por hidrógeno y carbono. Es de color negro, inflamable y viscoso.

El petróleo se encuentra distribuido en yacimientos petrolíferos a grandes profundidades del suelo terrestre o marítimo. Las etapas de explotación petrolera son: la exploración, la producción, el transporte, la refinación y el comercio de productos.



Algunos productos provenientes de la refinación y de la industria petroquímica son:

- ✓ Los fertilizantes que se usan para enriquecer los suelos
 - ✓ Los insecticidas para controlar las plagas en los sembradíos
 - ✓ Los combustibles como gasolina, kerosene, gas oil, parafina, etc.
 - ✓ Las pinturas y barnices para pintar
 - ✓ Los solventes como la glicerina y el alcohol
 - ✓ El caucho sintético para la industria de automóviles
 - ✓ Los detergentes usados para lavar
 - ✓ Los plásticos usados para hacer una amplia gama de elementos que utilizamos en la vida diaria
-

Después de leer el texto “El petróleo, un recurso que se agota” te invito a que construyas un mapa conceptual

No olvides:

- ✓ Subrayar en el texto los conceptos o palabras claves
- ✓ Jerarquizar los conceptos del general al específico
- ✓ Seleccionar las palabras más importantes
- ✓ Aprovechar espacio y destacar los conceptos con figuras geométricas como óvalos o rectángulos
- ✓ Enlazar los conceptos relacionados con proposiciones, líneas o flechas.
- ✓ Identificar el título de tu mapa y tu autoría



Construye tu mapa conceptual aquí:



Considerando el texto anterior, completa el siguiente cuadro sinóptico:

Productos	Usos
Fertilizantes	
Insecticidas	
Combustibles	
Pinturas	
Cauchos	
Detergentes	
Plásticos	
Otros	



Realiza un resumen de lo aprendido:



ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA: NUTRIENDO MIS CONOCIMIENTOS



ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA NUTRIENDO MIS CONOCIMIENTOS

OBJETIVO: que los participantes analicen y sinteticen información de textos escritos en organizadores gráficos.



Lee el siguiente cuento y escríbele un título:

Adina Grasina volvía locos a todos los doctores de la región. Su papá tenía un tripón que le servía para abrir las puertas sin usar las manos, y su mamá no era mucho más delgada, pero ella era una niña mucho más esbelta y ágil. Desde siempre, Adina había sido muy rara para comer; según sus padres casi nunca comía los estupendos guisos de su madre, ni probaba sus fabulosas pizzas. Tampoco disfrutaba con su papá de las estupendas tartas y helados que merendaban cada tarde, y cuando le preguntaban que por qué comía tan mal, ella no sabía qué contestar; sólo sabía que prefería otras cosas para comer. Así que todos se preguntaban a quién habría salido...



Un día Adina acabó en manos de un doctor diferente. Cuando los padres de Adina le contaron su problema con la comida, el doctor se mostró muy interesado y les llevó a una oscura y silenciosa sala con una extraña máquina en el centro, con el aspecto de un altavoz antiguo.

Ven, Adina, ponte esto- dijo mientras le colocaba un casco lleno de luces y botones sobre la cabeza, conectado a la máquina por unos cables. Cuando terminó de colocarle el casco, el doctor desapareció un momento y volvió con un plato de pescado. Lo puso delante de la niña, y encendió la máquina.

Al instante, de su interior comenzó a surgir el agradable sonido de las olas del mar, con las relajantes llamadas de delfines y ballenas... era una música encantadora, que escucharon durante algún tiempo, antes de que el doctor volviera a salir para cambiar el pescado por un plato de fruta y verdura. El susurro del mar dio paso a las hojas agitadas por el viento, el canto de los pájaros y las gotas de lluvia.



Cualquiera podría quedarse escuchando durante horas aquella naturaleza campestre, pero el doctor volvió a cambiar el contenido del plato, poniendo algo de carne. El sonido de la máquina pasó a ser algo más vivo, lleno de los animales de las granjas, del campo y las praderas.

No era tan bello y relajante como los anteriores, pero resultaba nostálgico y agradable. Sin tiempo para acostumbrarse, el doctor volvió con una estupenda y olorosa pizza, que hizo agua las bocas de los papás de Adina. Pero entonces la máquina pareció romperse, y en lugar de algún bello sonido, sólo emitía un molesto ruido, como de máquinas y acero. "No se ha roto, es así", se apresuró a tranquilizar el médico.

Sin embargo, el ruido era tan molesto que pidieron al doctor más cambios. Sucesivamente, el doctor apareció con helados, bombones, hamburguesas, golosinas... pero todos ellos generaron ruidos y sonidos igual de molestos y amontonados. Tanto, que los papás de Adina pidieron al doctor que volviera con el plato de la fruta.



Esa es la NO enfermedad de Adina- dijo al ver que comenzaban a comprender lo que ocurría-. Ella tiene el don de interpretar la música de los alimentos, la de donde nacieron y donde se crearon. Es normal que sólo quiera comer aquello cuya música es más bella. Y por eso está tan estupenda, sana y ágil.

Entonces el doctor les contó la historia de aquella maravillosa máquina, que inventó primero para él mismo. Pero lo que más impresionó a los señores Grasina cuando probaron el invento, era que ellos mismos también escuchaban la música, sólo que mucho más bajito.

Y así, salieron de allí dispuestos a prestar atención en su interior más profundo a la música de los alimentos, y desde aquel día en casa de los Grasina las pizzas, hamburguesas, dulces y helados dieron paso a la fruta, las verduras y el pescado. Ahora todos tienen un aspecto estupendo, y si te encuentras con ellos, te harán su famosa pregunta:

¿A qué sonaba lo que has comido hoy?



Ahora , recuerda escribirle un título a este cuento.



Analiza y responde:

¿De qué se trataba el cuento?

¿Cómo defines a los alimentos?

¿Consideras que es importante comer de forma sana, por qué?



¿Cuáles alimentos se nombran en el cuento?

¿A cuál grupo de alimentos pertenecen?

¿Has escuchado hablar de la pirámide de alimentos, qué sabes?

¿Qué información tienes sobre el nuevo trompo de los alimentos?



Observa y compara las siguientes imágenes, para complementar lee los textos que siguen:





Trompo de los alimentos

El Trompo establecido por el INN abandona esta herramienta pretende hacer igualmente divertida la labor de alimentarnos. ¡Pon a girar el Trompo!, combina cada una de las franjas y obtendrás una dieta variada y balanceada, que junto con el agua y la actividad física, serán la clave para disfrutar de una óptimo estado de salud. Para una alimentación saludable de acuerdo a las recomendaciones nutricionales para la población venezolana, el INN ha clasificado los alimentos en cinco grupos de acuerdo a su valor nutritivo y cada uno está acompañado de un color. Los granos, cereales, tubérculos y plátanos, están identificados con el color amarillo; hortalizas y frutas con el color verde; leche, carnes y huevos con el azul; azúcares con el color gris; las grasas y aceites vegetales con el anaranjado y para finalizar el guardal de El Trompo, representa el agua y la actividad física que son el complemento para una mejor calidad de vida. La manera en que se dispuso los alimentos en El Trompo, tiene como finalidad orientar a la población en la selección adecuada y a una ingesta balanceada de alimentos que conforman su dieta, es decir, aquella que proporciona al organismo todas las sustancias nutritivas que favorecen el crecimiento, el desarrollo y el buen estado de salud.





Pirámide de los alimentos

En la parte superior de la pirámide están los alimentos que debes comer de forma muy moderada. A medida que descendemos por la pirámide, el número sugerido de porciones aumenta. Los alimentos de más arriba en la pirámide no significan que son más importantes o de alguna manera mejores. El hecho de que estén más arriba en la pirámide simplemente significa que debes comer menos de ese tipo de alimento cada día. La Pirámide de los alimentos los clasifica de la siguiente forma:

- ✿ Grupo I: Grasas, aceites y dulces con moderación.
- ✿ Grupo II: Leche, yogurt, queso 2-3 porciones.
- ✿ Grupo III: carnes, pollo, pescado, huevos, nueces, 2-3 porciones.
- ✿ Grupo IV: verduras 3-5 porciones.
- ✿ Grupo V: frutas 2-5 porciones.
- ✿ Grupo VI: pan, cereales, arroz, pastas 6-11 porciones.



Ahora, te invito a que en función de los textos leídos completes el siguiente cuadro:

Representación gráfica	Nº de niveles	Grupos de alimentos	Semejanzas
Pirámide			
Trompo			

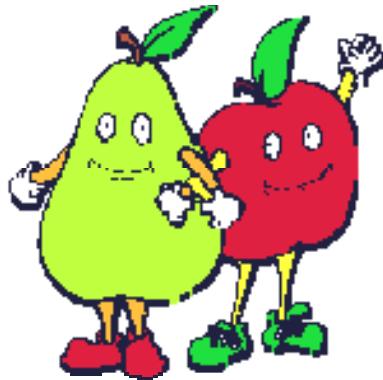


Para cerrar, dibuja un menú balanceado de acuerdo con la clasificación de los alimentos del trompo alimenticio de nuestro país y redacta según tu opinión por qué es importante conocer la clasificación de los alimentos.



ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA

CLASIFICANDO APRENDO



ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA

CLASIFICANDO APRENDO

OBJETIVO: que los participantes conozcan la clasificación de los alimentos a partir de la lectura y empleo de organizadores gráficos.



Áreas de aprendizaje	Componentes	Contenidos
Lenguaje, comunicación y cultura.	La comunicación y el lenguaje como eje central de desarrollo de la vida en sociedad.	La comunicación escrita. Redacción de textos. Análisis e interpretación de textos y esquemas.



A continuación se te presenta organizador gráfico llamado cuadro C-Q-A, el mismo consta de tres columnas, la primera se denomina “lo que se conoce” y se simboliza con la letra C, allí se escribe lo que ya se sabe sobre la temática de la clase, en este caso sobre la clasificación de los alimentos.

La segunda columna sirve para anotar “lo que se quiere conocer o aprender” y se representa con la letra Q.

En la tercera columna se anota “lo que se aprendió” y se representa con la letra A.

Por lo anterior, te invito a que completes las dos primeras columnas del cuadro C-Q-A según tu opinión.



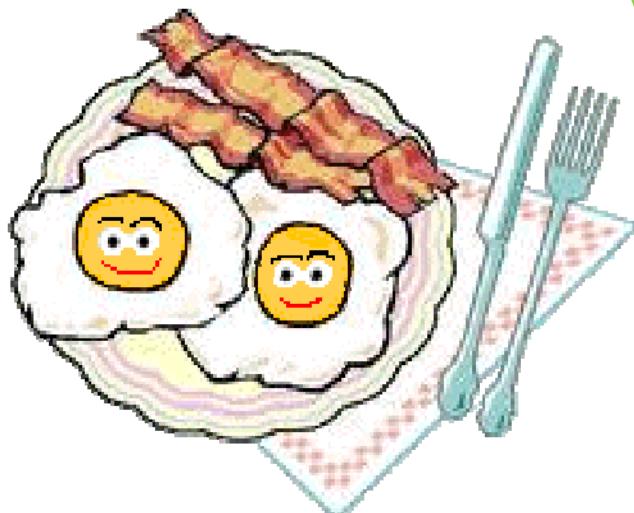
Cuadro C-Q-A



Lo que conoces C	Lo que quieres conocer Q	Lo que aprendiste A



El valor nutritivo de los alimentos viene dado por la cantidad de nutrientes que aportan a nuestro organismo cuando son consumidos. Estos nutrientes pueden ser lípidos, glúcidos, proteínas, vitaminas y minerales. El valor nutritivo es diferente en cada grupo de alimentos, algunos alimentos poseen más o menos nutrientes que otros.



CLASIFICACIÓN DE LOS ALIMENTOS

De acuerdo con su función en el organismo

Energéticos

Glúcidos o
Carbohidratos
Lípidos

Reparadores

Proteínas

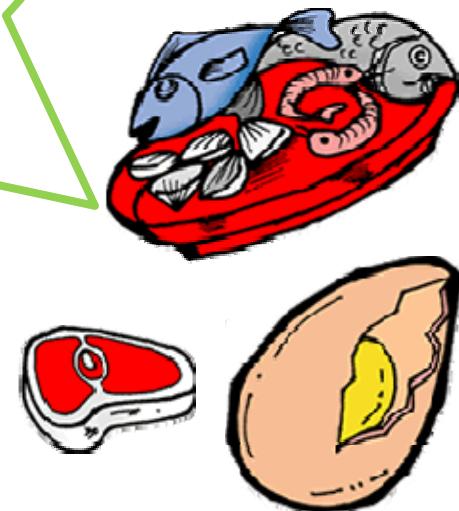
Reguladores

Minerales
Agua

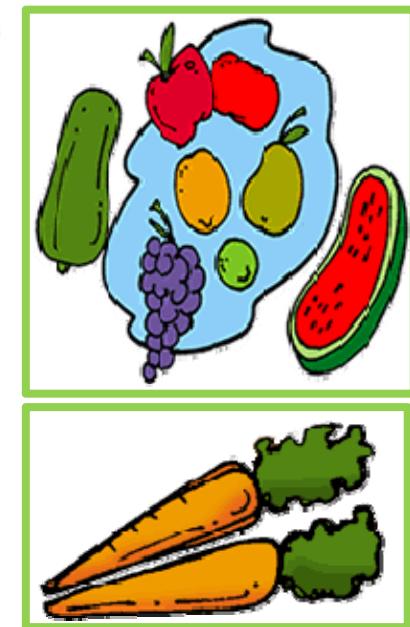
ENERGETICOS: Son aquellos que nos dan la energía necesaria para realizar distintas actividades y también nos proporcionan calor. El valor energético o valor calórico de un alimento va a depender de la cantidad de energía que puede proporcionar al quemarse en presencia de oxígeno. Estos alimentos son los **glúcidos** que se encuentran en el maíz, arroz, plátano, legumbres, dulces, etc. y los **lípidos** que se obtienen del aceite, embutidos, mantequilla, etc.



REPARADORES: Son los que nos ayudan a crecer, a reconstruir y a reparar los tejidos dañados de nuestro cuerpo y a facilitar las reacciones químicas necesarias para el mantenimiento de la vida. Los alimentos más importantes de este grupo son las **proteínas** que se encuentran en todo tipo de carnes, pescado, huevos, leche, frutos secos, granos, legumbres, cereales completos, etc.



REGULADORES: Estos alimentos contienen sustancias que utiliza el organismo en cantidades muy pequeñas para asimilar correctamente los alimentos y así contribuir a coordinar el funcionamiento del cuerpo. Se considera que estos alimentos no aportan calorías al organismo. En este grupo se encuentran las vitaminas A, C, D, E, K y el complejo B que se encuentran en las verduras, hortalizas, frutas, leche, huevos, pescado, etc.; también se incluyen los **minerales** como el hierro, fósforo, calcio, zinc, yodo, etc. y el **agua**.





Completa el siguiente organizador gráfico según lo leído

Clasificación	Valor nutritivo que aportan	Alimentos donde se encuentran
Energéticos		
Reparadores		
Reguladores		





Completa la tercera columna del cuadro C-Q-A para verificar lo que aprendiste

Lo que conoces C	Lo que quieres conocer Q	Lo que aprendiste A

REFERENCIAS

- Díaz, F. y Hernández. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: Mc Graw Hill.
- Novak, J. (1988). *Teoría y Práctica de la Educación*. Madrid: Alianza.



CAPITULO IV

ANALISIS DE LOS RESULTADOS

En este capítulo se presenta el análisis de los resultados de la investigación, para tal efecto se describe en tres fases las acciones emprendidas para el logro de los objetivos propuestos.

Fase I. Diagnosis de las Estrategias de Enseñanza

En esta fase se hizo un análisis de las estrategias de enseñanza que aplicaban los docentes de educación primaria de la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez. A partir de las observaciones diarias en los acompañamientos pedagógicos y de una entrevista aplicada a los docentes se pudo constatar que estos no establecían distinción entre una estrategia de enseñanza y una estrategia de aprendizaje, ambas las definían como “métodos para alcanzar un fin” pero sin establecer a cargo de quién están las mismas, es decir, si del profesor o del aprendiz. Ante esto Parra (2003) plantea en relación a las estrategias de enseñanza y de aprendizaje que estas “en la práctica no se separan, pero de su claridad conceptual depende la pertinencia de su uso” (p. 08).

Del mismo modo, se observó que las estrategias semanalmente eran repetidas, tal es el caso de los dictados y copias interminables del pizarrón de las cuales no se hacía discusión previa ni final. Además existía un frecuente interés por hacer exámenes a los estudiantes, mayormente improvisados por la necesidad de ocupar a los alumnos; es decir, dichos exámenes no eran previamente elaborados y menos acordes con los contenidos ni con las competencias de los alumnos. Así mismo, se observó que en la mayoría de los grados se asignaba a los estudiantes la realización de mapas conceptuales y mentales pero en la casa con ayuda de los representantes, sin una

explicación asistida en el aula, quizás porque los docentes no manejaban la estrategia y mucho menos la explicaban a los estudiantes a través de un modelado, por ejemplo.

Además, no se notó integración de las áreas de aprendizaje como plantea el Currículo del Sistema de Educación Primaria, el cual integra las áreas de aprendizaje de la siguiente manera: (a) lenguaje, comunicación y cultura, (b) matemática, ciencias naturales y sociedad, (c) ciencias sociales, ciudadanía e identidad, (d) educación física, deporte y recreación. Por lo expuesto, puede decir que existía una discrepancia entre lo planteado en los proyectos de aprendizaje, las planificaciones diarias y la práctica, debido a que las clases se caracterizaban por ser impartidas por horas y por áreas separadas, como las planteadas en el Currículo Básico Nacional (2007); por ende el desconocimiento y poca aplicación de estrategias de enseñanza se traducían en una organización de la instrucción deficiente, mecánica y no significativa.

Fase II. Diseño de Estrategias de Enseñanza

A partir de la identificación de las estrategias de enseñanza empleadas por los docentes durante el diagnóstico surgió en la autora de esta investigación la necesidad de diseñar otras estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos. El diseño de las estrategias se presentan en un material impreso el cual quedó estructurado de la siguiente manera: (a) una portada que identifica el material, (b) una presentación y una lista de contenido, (c) definiciones de las principales estrategias empleadas, (d) la primera estrategia denominada: “Aprendo con las señalizaciones”, (e) la segunda estrategia titulada: “Organizando el conocimiento”, (f) La tercera estrategia intitulada: “Nutriendo mis conocimientos”, y (g) la cuarta y última estrategia denominada: “Clasificando aprendo”. Es importante resaltar que estas estrategias fueron diseñadas considerando las áreas de aprendizajes integradas, componentes y contenidos de cuarto, quinto y sexto grado de educación primaria propuestos en el Currículo del Sistema Educación Primaria, en vista de que este es el empleado en la institución que fue escenario de la investigación. A continuación, se explican las estrategias diseñadas:

Aprendo con las señalizaciones: En esta se definen las señalizaciones intratextuales y extratextuales, las mismas tienen como objetivo que los participantes identifiquen las señalizaciones en la estructura del texto y construyan nuevos a partir del análisis, comprensión y modificación de los mismos. Con la finalidad de conocer los conocimientos previos de los participantes se empleó las ilustraciones y un mapa conceptual de las señalizaciones para inducir el contenido a tratar. Posteriormente se presenta un cuadro sinóptico en el cual se especifica los tipos de señalizaciones, es decir, intratextual y extratextual con sus respectivos ejemplos cada una. Para que los participantes evidencien la comprensión de lo sintetizado en el cuadro sinóptico se les invita a leer un texto sobre el Estado Nueva Esparta para luego identificar a través del subrayado las señalizaciones extratextuales presentes en este y al finalizar la explican brevemente. Después como práctica de la lección se les pide a los participantes modificar un texto con las señalizaciones que consideren necesaria. Al finalizar para evaluar lo aprendido hacen un resumen.

Organizando mis conocimientos: esta estrategia tiene como objetivo que los participantes conozcan y realicen mapas conceptuales para lograr aprendizajes significativos, es por ello que inicia con algunas interrogantes sobre el tema a tratar, a su vez emplea un mapa de concepto para explicar qué es un mapa conceptual, cuáles son sus elementos y sus características. Luego se les presenta un texto sobre el petróleo y sus derivados el cual deben leer y analizar para sintetizar la información en un mapa conceptual. Seguidamente se les sugiere completar un cuadro sinóptico sobre los usos de los productos derivados del petróleo considerando la lectura previamente realizada, finalizando con un resumen de lo aprendido.

Nutriendo mis conocimientos: Esta estrategia tiene como objetivo que los participantes analicen y sinteticen informaciones de textos escritos en organizadores gráficos. Inicia con la lectura de un cuento al cual los lectores deben escribirle un título después de leerlo, este cuento tiene como temática los alimentos y cómo influyen en el organismo, después de leer el cuento se hacen unas preguntas para inducir a los participantes al tema de clase. Para continuar se emplean ilustraciones para activar los conocimientos previos, estas imágenes se complementan con la

definición de cada una, es decir, del trompo de los alimentos y de la pirámide de los alimentos para que así después de leer los participantes puedan completar un cuadro sinóptico considerando la representación gráfica de estas imágenes, el número de niveles, grupos de alimentos y semejanzas. Para finalizar y verificar lo aprendido se les sugiere dibujar un menú balanceado a partir de la clasificación de los alimentos del nuevo trompo de los alimentos acompañado de la opinión sobre la importancia de conocer la clasificación de los alimentos.

Clasificando aprendo: esta estrategia tiene como objetivo que los participantes conozcan la clasificación de los alimentos a partir de la lectura y empleo de los organizadores gráficos. Para iniciar se les presenta a los participantes un organizador gráfico llamado C-Q-A el cual consta de tres columnas en las cuales se escribe lo que se conoce, lo que se quiere conocer o aprender y lo que se aprendió. Este organizador gráfico se emplea para conocer los conocimientos previos, para lo cual se sugiere completar la primera y segunda columna. Después se les define lo que es el valor nutritivo de los alimentos seguido de la clasificación de estos de acuerdo con su función en el organismo, cabe destacar que esta clasificación es sintetizada en un esquema de llaves. Para ampliar la clasificación de los alimentos se definen en tres grupos: energéticos, reparadores y reguladores. Una vez que son definidos se les pide complementar un organizador gráfico de tres columnas en el cual deben sintetizar el valor nutritivo que aportan los alimentos donde se encuentran. Para finalizar y verificar lo aprendido se les invita a que completen la tercera columna del cuadro C-Q-A es decir lo aprendido.

Se debe mencionar que las estrategias diseñadas están basadas en la propuesta de Díaz y Hernández (2002) las cuales están orientadas a promover aprendizajes significativos. Además se consideró el desconocimiento de estas por parte de los docentes sujetos de estudio.

Fase III. Validez de las Estrategias de Enseñanza

Para validar las estrategias de enseñanzas diseñadas por la autora de esta investigación en la fase II, y que servirían para promover aprendizajes significativos, se realizaron tres talleres.

En el primer taller se trabajó inicialmente un conversatorio para reflexionar sobre la práctica educativa; posteriormente, se abordó la definición de las diferentes estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos.

En un segundo taller, se abordó el tema de los momentos y eventos de la instrucción partiendo de los aportes de Alfonzo (2003).

En un tercer taller, se propició la práctica de la lección a través del análisis y construcción de planificaciones donde se evidenciara el uso de las estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos. Se debe acotar que cada taller tuvo una duración de 8 horas y se contó con la participación de los docentes de educación primaria de 4to, 5to y 6to grado. En relación a los talleres mencionados, se presentan las planificaciones a continuación:

Planificación del Taller I.

Estrategias de Enseñanza para Promover Aprendizajes Significativos.

Contenido: Estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos

Objetivo: que los asistentes conozcan la diversidad de estrategias de enseñanza y cómo estas favorecen aprendizajes significativos para que las apliquen en sus planificaciones diarias.

Inicio: para comenzar el taller se activó la atención de los docentes enunciando el contenido a trabajar y el objetivo del mismo. Seguidamente, se propició una lluvia de ideas sobre las estrategias de enseñanza, con preguntas tales como: ¿Qué son? ¿Qué es un aprendizaje significativo? ¿Cuáles creen ustedes que sean las estrategias acordes para promover aprendizajes significativos y por qué?, entre otras. Después de escuchar las opiniones de los participantes se les proporcionó una hoja multigrafiada con un cuadro llamado C-Q-A en el cual se detalla lo conocido, lo que quieren

aprender y lo aprendido, luego se les indicó que completaran las dos primeras columnas del mismo, con la finalidad de verificar sus conocimientos previos y lo que querían conocer en relación a las estrategias de enseñanza.

Desarrollo: La facilitadora propició la construcción de las definiciones de estrategias de enseñanza y aprendizaje significativo, considerando los aportes de los participantes y luego lo complementó con la definición de autores. Posteriormente, a través de organizadores gráficos, se proyectaron en un video beem algunas estrategias de enseñanza propuestas por Díaz y Hernández (ob. cit.), y se conversó al respecto, indagando cuáles de estas conocían los docentes o no, además resaltando los procesos cognitivos que se persiguen. En el transcurso de las presentaciones se hicieron preguntas sobre las estrategias de enseñanza considerando ejemplos de los contenidos y actividades diarias de los participantes. Después de dialogar sobre las estrategias de enseñanza planteadas se le pidió a los docentes que expresaron cuál de las estrategias mencionadas utilizarían para procesar la nueva información derivada del contenido del taller y por qué, con la finalidad de reflexionar sobre la forma de enseñar nuevos contenidos y los estilos de aprendizaje de cada uno de ellos, considerando la transferencia de aprendizajes.

Cierre: para finalizar, se propició un ciclo de comentarios sobre el contenido del taller y se les dio unos minutos para que completaran la tercera columna del cuadro C-Q-A, destacando los aspectos por mejorar en relación con el contenido del taller. Después, comentaron sus opiniones y para complementar se les proporcionó una hoja multigrafiada con la siguiente interrogante ¿Considera usted que este taller le es de ayuda en la promoción de aprendizajes significativos? Con la finalidad de evidenciar una auto evaluación de los participantes según el contenido del mismo.

Recursos:

Humanos: Docentes y asesora pedagógica.

Materiales: Video beem, Lápiz, Hojas multigrafiadas

Técnica: La observación.

Instrumento: Notas de campo

Como parte de la fase I del plan de acción dirigido a los docentes de la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez se realizó un conversatorio con la finalidad de indagar en los conocimientos previos de los docentes de educación primaria en relación con las estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos, al mismo, asistieron los docentes sujetos de esta investigación, es decir, los de 4to, 5to y 6to grado. Para dar inicio a la conversación se realizó una lluvia de ideas, con preguntas tales como: ¿Qué es un estrategia?, ¿Qué es una estrategia de enseñanza?, ¿Qué es una estrategia de aprendizaje?, ¿Cuáles son las estrategias de enseñanza más comunes que emplea usted en sus rutinas diarias?,

Además de la conversación, se aplicó un cuadro en el cual debían reflejar sus fortalezas, debilidades y aspectos por mejorar en relación al conocimiento que tenían sobre estrategias de enseñanza, se pudo evidenciar que se enfocaron en describir más aspectos personales que de la práctica educativa, con expresiones como: “cuento con dinamismo y optimismo para cualquier situación”, “ganás de impartir nuevas ideas”, “tengo buenas ideas para utilizarlas”, “empatía con mis alumnos”, “soy muy ordenada”, “deseo de aprender”, “disposición al trabajo”, “estar al día con la asistencia”, estas expresiones fueron consideradas como fortalezas en cuanto a la ejecución de estrategias de enseñanza, es evidente lo general que son y no especifican cómo se ejecutan las estrategias y menos el conocimiento de las mismas. En relación con las debilidades, expresaron aspectos personales y emotivos, por ejemplo: “me da flojera las reuniones”, “no me gusta que me lleven la contraria”, “no me gusta escribir mucho”, “soy flexible al momento de evaluar a mis estudiantes”, “falta de buscar libros”, “la falta de motivación” “después la explicación doy las respuestas a los estudiantes” “realizar repeticiones”, “poco tiempo”, “apatiá a las reuniones”, “soy perfeccionista, “soy un poco segura al momento de redactar las planificaciones.

En el mismo orden de ideas, en relación a los aspectos por mejorar, expresaron que les da flojera escribir, que deben aceptar sugerencias, falta de tolerancia, motivación, dominio de grupo, falta de objetividad, concentración para redactar las planificaciones, buscar nuevas estrategias, y dos coincidieron al expresar “usar estrategias de aprendizaje”, es decir, no diferencian una estrategia de enseñanza de las

de aprendizajes. Los docentes observados muestran confusión con las estrategias, desconocen cuales diseñan y ejecutan ellas, es decir, las de enseñanza, y cuales son responsabilidad del alumno, es decir, de aprendizaje.

Además de lo anterior, en la conversación se comprobó que no identifican las estrategias de enseñanza empleadas en sus rutinas diarias, tampoco existe una diversidad debido quizás al desconocimiento ya que sólo mencionaron dictados, la observación, copia en el pizarrón, preguntas, tareas de la casa, caligrafía, lectura, evidenciándose una confusión entre estrategias, actividades y recursos. Esta falta de información y confusión de términos, conllevó a planificar un taller sobre estrategias de enseñanza, para ello se acordó investigar al respecto para así estar informados del tema y poder hacer el encuentro más nutrido con una diversidad de experiencias, opiniones y aportes de los participantes.

En atención a esto, se continuó con la planificación del taller I, llamado estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos; se propició una serie de preguntas, entre ellas las siguientes: *¿Cómo defines un aprendizaje significativo?, ¿Existen estrategias de enseñanza que promueven aprendizajes significativos, cuales serían?*

En relación con la definición de aprendizaje significativo, los docentes aportaron que la estrategia que llega a todo es la comunicación y que los conocimientos previos están determinados por la realidad de cada niño. Así se generó una discusión sobre los estilos de aprendizaje de cada alumno y la importancia de considerarlo al momento de enseñar. Le dieron importancia a las dinámicas para que los niños participen en su totalidad. Una docente resaltó la importancia de asociar las estrategias con el entorno social del niño, siendo este el evento sugerido por Alfonzo (2003), llamado transferencia del aprendizaje.

Seguidamente, se les pidió completar un cuadro llamado C-Q-A, en el mismo debían redactar lo que conocían, lo que querían conocer o aprender en relación a las estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos. Considerando la información de la primera columna de este cuadro, se puede decir lograron identificar algunas estrategias de enseñanza y a su vez, coincidieron en las mismas,

tales como: resumen, conversatorio, lluvia de ideas, preguntas, mapas mentales y conceptuales, dinámicas, exposición. Ante esto, una docente definió las estrategias de enseñanza como “la herramienta que nosotros utilizamos diariamente”, mostrando más claridad en el rol o responsable de estas estrategias (el docente). Del mismo modo, se proyectaron ejemplos y sugirieron otros partiendo de la experiencia y práctica diaria y fue evidente el desconocimiento de algunas estrategias mencionadas, tales como: el objetivo, los presentes se asombraron de que el enunciado de objetivos fuese una estrategia de enseñanza y manifestaron algunos no escribirlos por no considerarlo necesario, otros lo daban por sobre entendido en las planificaciones diarias ya que habían escrito los objetivos del proyecto de aprendizaje en general, y otros expresaron escribir el objetivo después de que terminaban la clase, además, se mostró un confusión en la redacción de los mismo porque destacaban lo que haría el docente más no lo que se esperaba de los alumnos.

En base a lo anterior, se les aclaró considerando los aportes de Díaz, Barriga (2002) que en los objetivos se les debe dejar claro a los alumnos lo que se espera que ellos logren, aprendan y realicen después de un contenido enseñado. Unas docentes manifestaron que si escribían los objetivos en sus planificaciones diarias más no se los enunciaban a sus alumnos al inicio de la clase, ya que no lo creían necesario. Del mismo modo, expresaron los participantes desconocimiento y por ende la ejecución de otras estrategias como las analogías, organizadores previos, señalizaciones, cuadros e ilustraciones. En cuanto a las docentes observadas, expresaron que empleaban muchas ilustraciones con sus alumnos, pero, que desconocía los tipos de ilustraciones existentes, es decir, descriptivas, expresivas, algorítmicas, construccional, funcional. También, expresaron que le hacían muchas preguntas en el trascurrir de la clase a los alumnos y desconocían que se llamaban preguntas intercaladas, del mismo modo, resaltaron que no empleaban muchos mapas mentales, conceptuales y los diagramas, debido a que no sabía cómo hacerlos y que mayormente los i para la casa con ayuda de los padres.

En relación a lo aprendido y beneficios de taller, coincidieron en que el taller le resultó significativo, pues aprendieron para qué y porqué usar algunas estrategias de

enseñanza según su momento de presentación, además que le sirvió para refrescar los conocimientos olvidados de cuando estudiaron y que le sería de ayuda en las planificaciones o clases diarias, sin explicar más.

Planificación del Taller II.

Organización de la Instrucción

Contenido: Momentos y eventos de la instrucción

Objetivo: que los asistentes conozcan los momentos y eventos de la instrucción y apliquen las estrategias de enseñanzas acordes con los mismos.

Inicio: para comenzar el taller se activó la atención de los docentes enunciando el contenido a trabajar y el objetivo del mismo. Luego, se les preguntó: ¿Qué es una estrategia instruccional? ¿Conocen los momentos de la instrucción? ¿Conocen los eventos de la instrucción?, entre otras. Después de escuchar sus aportes y aclarar las posibles dudas se proyectó una definición de estrategia instruccional para que así tuvieran una mejor comprensión del concepto. Seguidamente, se les mostró una tabla propuesto por Alfonzo (2003) en el cual se enuncian los momentos y eventos de la instrucción. Al respecto, les realizó preguntas para determinar los conocimientos previos que tiene los participantes en relación con los mismos, por ejemplo: ¿En qué consiste activar la atención y por qué se recomienda en el momento del inicio?, entre otras.

Desarrollo: La facilitadora propició la construcción de las definiciones de los momentos y eventos de la instrucción a partir de lo expuesto por el autor citado y por las opiniones de los participantes para garantizar la comprensión de estos conceptos. Considerando que previamente se sugirió hacer la investigación sobre el contenido del taller, también se les proporcionó un material bibliográfico para leer previamente. Posteriormente, les pidió que intercambiaron entre sus colegas sus cuadernos de planificaciones y que de forma voluntaria leyeron en voz alta algunas de ellas y las explicaran para determinar si estas eran comprensibles y a su vez contrastarlas con la teoría dada en el contenido del día, resaltando cuáles estrategias de enseñanza se evidencian en la misma, si se aplican en los momentos adecuados, qué aprendizajes

esperan de las mismas los eventos que se generan. Con la finalidad de propiciar una reflexión sobre la manera en que se planifica y lo que sugiere la literatura; para reflexionar sobre la forma de enseñar nuevos contenidos y los estilos de aprendizaje de cada uno de ellos.

Cierre: para finalizar, se propició un ciclo de comentarios sobre el contenido del taller y se les dio una hoja en la cual debían escribir un auto informe respondiendo a las siguientes interrogantes: Antes de este encuentro o taller ¿Qué sabías en relación con los momentos y eventos de una estrategia?, ¿Obtuviste nuevos aprendizajes, de ser así ¿Cuáles fueron?, ¿Consideras que debes mejorar algunos aspectos en tu forma de organizar la instrucción? Explica. Para conocer sus conclusiones sobre el taller y considerar aspectos a trabajar o mejorar en un futuro.

Recursos:

Humanos: Docentes y asesora pedagógica.

Materiales: Video beem

Técnica: La observación

Instrumento: Notas de campo

En el segundo taller, llamado momentos y eventos de la instrucción se manifestaron que aprendieron sobre los eventos, otros que propiciaban algunos eventos como por ejemplo, activar la atención, más no sabían que se llamaban eventos, así mismo, expresaron que en sus clases llegaban hasta el momento del desarrollo y no hacían el cierre, es decir, no evaluaban lo aprendido ni propiciaban transferencia de los aprendizajes agregaron que aprendieron sobre las estrategias de enseñanza según el momento de instrucción, es decir, pre instruccionales, coinstruccionales y post instruccionales y que comprendieron la diferencia entre una estrategia de enseñanza y las de aprendizaje ya que se confundía. Del mismo modo, el taller los ayudó a identificar algunas estrategias que a veces incluían en sus planificaciones y no las notaban.

Planificación del Taller III.

Práctica de la Lección

Contenido: Construcción de planificaciones diarias donde se evidencien estrategias de enseñanza que promuevan aprendizajes significativos, en los momentos y eventos acordes.

Objetivo: que los participantes pongan en práctica los conocimientos adquiridos en los talleres I y II para aplicarlo en su práctica diaria.

Inicio: para comenzar el taller se activó la atención de los docentes enunciando el contenido a trabajar y el objetivo del mismo. Seguidamente, para activar sus conocimientos previos se realizaron preguntas alusivas a los talleres I y II, tales como: ¿Podrían mencionar algunas estrategias de enseñanza?, ¿En cuál momento de la instrucción podríamos emplearlas y por qué? ¿En qué momento de la instrucción podríamos hacer una visión preliminar de la lección y por qué?, entre otras.

Desarrollo: la facilitadora les proporcionó un resumen del contenido de los talleres I y II considerando lo propuesto por ellos, así mismo, les pidió que utilizaran el diseño curricular empleado en la institución y su cuaderno de planificación. Luego, los invitó a agruparse con sus colegas de grados iguales, es decir, el docente de 1ero “A” con el de 1 “B”, 2do “A” con 2do “B” y “C”, así sucesivamente, una vez reunidos les pidió que eligieran un contenido del proyecto de aprendizaje que estaban ejecutando preferiblemente uno que ya estuviese planificado, luego, les indicó que redactaran su planificación, es decir, que organizaran la instrucción tomando en cuenta lo aprendido. Como material de apoyo les proyectó un esquema con los siguientes aspectos:

1. Selecciona el contenido
2. Enuncia el objetivo
3. ¿Cómo activarás la atención de los alumnos?
4. ¿Cómo activarás los conocimientos previos?
5. ¿Con qué estrategias proporcionará la nueva información?
6. ¿Cuáles ejercicios o prácticas propiciarás en tus alumnos que estén relacionadas con el contenido?
7. ¿Qué actividad propones como cierre del contenido?
8. ¿Qué actividad planteas para la transferencia de los aprendizajes?

9. ¿Cuándo y cómo evalúas?

Una vez culminada la actividad, los invitó a leer la planificación y luego compararla con una anterior alusiva al mismo contenido, con la finalidad de reflexionar sobre cómo lo hacían y cómo podían hacerlo en adelante a partir de la aplicación de los contenidos aprendidos.

Cierre: para finalizar, se propició un ciclo de comentarios sobre el contenido del taller y en una hoja escribieron su opinión sobre los talleres vistos y explicaron cómo inciden en la práctica educativa? Además destacaron algunos tips que consideraron necesarios recordar o tener presentes siempre al momento de planificar.

Recursos:

Humanos: Docentes y asesora pedagógica.

Materiales: Video beem, material multigrafiado, cuadernos de planificaciones diarias de los participantes

Técnica: La observación.

Instrumento: Notas de campo

En este último taller se notó un conocimiento e identificación de las estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos, fue evidente el dominio de las estrategias y la seguridad al organizar la instrucción por parte de los docentes además de la capacidad de reflexionar y auto evaluar a partir del análisis de sus propias estrategias o planificaciones pasadas.

En el cuadro 2, titulado Triangulación se recogen y analizan datos provenientes de tres fuentes: (a) la teoría que sustentó esta investigación, (b) algunas notas de campo recogidas durante la observación a los docentes de 4to., 5to. y 6to. Grados así como durante las entrevistas, y (c) el análisis de la investigadora de este estudio.

Cuadro 2. Triangulación

TEORÍA	NOTAS DE CAMPO	ANÁLISIS DE LA INVESTIGADORA
<p>Conocimientos previos sobre qué es una estrategia de enseñanza: “Las estrategias docentes son las que facilitan la capacitación cognitiva y generan las prácticas para conseguir el aprendizaje.” (De la Torre, 1991)</p>	<p>“Cuento con dinamismo y optimismo para cualquier situación”</p> <p>“Soy muy ordenada”</p> <p>“Tengo buenas ideas para utilizarlas”</p>	<p>Se pudo evidenciar que se enfocaron en describir más aspectos personales que de la práctica educativa.</p> <p>No especifican cómo se ejecutan las estrategias y menos el conocimiento de las mismas.</p>
<p>Diferencia entre estrategia de enseñanza y estrategia de aprendizaje: “Las estrategias de enseñanza, forman parte importante del diseño instruccional, el cual permite realizar diagnóstico de situaciones de aprendizaje y planificar organizadamente la secuencia didáctica con momentos y eventos que favorezcan el logro de objetivos propuestos (Díaz y Hernández, 2000).</p> <p>Las estrategias de aprendizaje están referidas esencialmente al alumno, se trata de un proceso mediante el cual el sujeto adquiere destrezas o habilidades prácticas, incorpora contenidos informativos y adopta nuevas estrategias para aprender y actuar (Ríos, 1999).</p>	<p>“Yo uso estrategias de aprendizaje”</p> <p>“Para mí son los métodos para alcanzar un fin”</p>	<p>No diferencian una estrategia de enseñanza de las de aprendizajes. Los docentes observados muestran confusión con las estrategias, desconocen cuáles diseñan y ejecutan ellas, es decir, las de enseñanza, y cuáles son responsabilidad del alumno, es decir, de aprendizaje.</p>

Cuadro 2. (Cont.) Triangulación

TEORÍA	NOTAS DE CAMPO	ANÁLISIS DE LA INVESTIGADORA
<p>Tipos de Estrategias de Enseñanza:</p> <p>Preinstruccionales: son las que preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo va a aprender. Por ejemplo, los objetivos y los organizadores previos.</p> <p>Coinstruccionales: cubren funciones para que el aprendiz mejore la atención e igualmente detecte la información principal, logre una mejor codificación y conceptualización de los contenidos. Por ejemplo: ilustraciones, redes, mapas conceptuales, analogías y cuadros C-Q-A.</p> <p>Postinstruccionales: permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. Por ejemplo: resúmenes, organizadores gráficos, redes, mapas conceptuales, cuadros sinópticos.</p> <p>(Díaz y Hernández, 2000).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Semanalmente les hago dictados y copias del pizarrón. - Exámenes. - En la mayoría de los grados se asignaba a los estudiantes la realización de mapas conceptuales y mentales pero en la casa con ayuda de los representantes 	<p>No identifican las estrategias de enseñanza empleadas en sus rutinas diarias, tampoco existe una diversidad debido quizás al desconocimiento ya que sólo mencionaron dictados, la observación, copia en el pizarrón, preguntas, tareas de la casa, caligrafía, lectura, evidenciándose una confusión entre estrategias, actividades y recursos.</p>

Cuadro 2. (Cont.) Triangulación

TEORÍA	NOTAS DE CAMPO	ANÁLISIS DE LA INVESTIGADORA
Qué es Aprendizaje Significativo: “Es el aprendizaje que ocurre cuando un individuo establece una relación entre sus conocimientos previos y la nueva información que se le presenta.” (Ausubel, 1980)	En relación con la definición de aprendizaje significativo, los docentes aportaron que la estrategia que llega a todo es la comunicación y que los conocimientos previos están determinados por la realidad de cada niño. Así se generó una discusión sobre los estilos de aprendizaje de cada alumno y la importancia de considerarlo al momento de enseñar.	Los docentes otorgan mayor importancia a las dinámicas para que los niños participen en su totalidad, pero no promueven la relación entre los conocimientos previos de los estudiantes y la nueva información a aprender, quizás porque no sabían cómo hacerlo.

Finalizada la facilitación de los talleres, la investigadora solicitó nuevamente presenciar las clases siguientes de los docentes asistentes al taller y el resultado de esta observación se explicita en el siguiente acompañamiento pedagógico.

Resultados del Acompañamiento Pedagógico después de los Talleres

Después de haber observado a las docentes de la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez, con la finalidad de constatar que se ejecutara lo aprendido en los encuentros sobre estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos y el diseño de estrategias se evidenció que el taller les resultó significativo, pues aprendieron para qué y porqué usar algunas estrategias de enseñanza según su momento de presentación. Agregaron que todo lo relacionado con las estrategias es de utilidad y que en educación surgen muchos cambios que sugieren actualización. De la misma manera, manifestaron que comprendieron la necesidad de destacar los conocimientos previos de los estudiantes y que el taller fue de utilidad para desarrollar sus clases, también que conocieron en cuál momento deben utilizar las estrategias conocidas.

En base a lo anterior, se observó en los acompañamientos que durante el desarrollo de las clases los docentes propiciaron la inducción al tema planteando, se tomaron un tiempo para escuchar la opinión de los alumnos y aclarar las dudas. Se puede decir que propiciaron la auto reflexión y permitieron la participación espontánea de los estudiantes ya que esta era de forma voluntaria, no impuesta y los estudiantes debían aunque de forma indirecta hacer un resumen de la clase al término de estas.

Es importante mencionar, que manifestaron interés por el empleo de las ilustraciones como estrategias de enseñanza para captar la atención e interés de sus estudiantes, también se puede decir que las estrategias de enseñanza empleadas estuvieron acordes a los momentos y eventos de acuerdo con Alfonzo (2003).

Es evidente que existe una notable mejoría en la forma de organizar a instrucción así como el empleo pertinente de las estrategias de enseñanza. Es decir, realizaron la inducción al tema y captaron la atención de los estudiantes en el momento del inicio

apoyándose en imágenes descriptivas, dinámicas y la lluvia de ideas para indagar en los conocimientos previos de los estudiantes. Del mismo modo, indujeron a la resolución de problemas, la auto reflexión, el trabajo grupal y la variación de estímulos con las actividades desarrolladas, es decir, se destacó el aspecto visual, auditivo y kinestésico de los estudiantes.

CAPITULO V

LA PROPUESTA

En este capítulo se presenta la propuesta de las estrategias diseñadas las cuales están orientadas a promover aprendizajes significativos, la misma adopta la modalidad de un proyecto factible el cual es definido por la UPEL (2012) “consiste en la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales” (p. 21).

Así mismo, el proyecto factible comprende las siguientes etapas: diagnóstico, planteamiento y fundamentación teórica de la propuesta; procedimiento metodológico, actividades y recursos necesarios para su ejecución; análisis y conclusiones sobre la viabilidad y realización del proyecto.

A continuación, se presentan las estrategias diseñadas en la propuesta:

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

En este capítulo, se presentan las conclusiones más importantes de los resultados obtenidos en esta investigación. También se aportan algunas recomendaciones que pueden ser consideradas por todos los docentes que laboran en la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez.

Conclusiones

1. Para dar respuesta al primer objetivo específico de esta investigación, se concluye que los docentes de la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez no establecían distinción entre una estrategia de enseñanza y una estrategia de aprendizaje, ambas las definían como “métodos para alcanzar un fin” pero sin establecer a cargo de quién están las mismas, semanalmente estos docentes repetían las mismas dinámicas y estrategias, por ejemplo, dictados realizados por el docente y copias extensas del pizarrón de las cuales no se hacía discusión previa ni final. Además existía un frecuente interés por hacer exámenes a los estudiantes, mayormente improvisados por la necesidad de ocupar a los alumnos. Así mismo, se observó que en la mayoría de los grados se asignaba a los estudiantes la realización de mapas conceptuales y mentales pero en la casa con ayuda de los representantes, sin una explicación asistida en el aula, quizás porque los docentes no manejaban la estrategia y mucho menos la explicaban a los estudiantes a través del modelado.

2. En relación con el objetivo específico dos, el diseño de estrategias de enseñanza fue relevante para promover aprendizajes significativos, en vista de que esta investigación está sustentada en el enfoque cognitivo y socio cultural, tomando como base la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel; se pretendió lograr el afianzamiento de los aprendizajes a través de estrategias tales como: el mapa conceptual, el objetivo, las señalizaciones, el resumen, el auto informe, lluvia de ideas, ilustraciones, cuadro sinópticos, cuadro C-Q-A, las mismas facilitan la exploración de conocimientos previos, relación de la información existente con la

nueva por aprender y su afianzamiento en la estructura cognitiva, además del análisis y síntesis de la información.

3. En atención a la validación de las estrategias para promover aprendizajes significativos se evidenció que a través de conversatorios y talleres sobre estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos conjuntamente con los momentos y eventos de la instrucción se mejoró notablemente la organización de la instrucción. Es importante conocer las estrategias de enseñanza que promueven aprendizajes significativos debido a que el empleo significativo de las estrategias de enseñanza dependerá de cómo y en cuál momento se aplique además de las estrategias de apoyo acorde con los contenidos a impartir. Por ello, se recomienda hacer seguimiento o acompañamiento a los docentes en el aula para saber cómo planifican y ejecutan las clases diarias y por ende el diseño de las estrategias de enseñanza que ayuden a promover aprendizajes significativos y ayudar a mejorar las debilidades si existieran.

4. Los sujetos de la investigación coincidieron en que el taller le resultó significativo, pues aprendieron para qué y porqué usar algunas estrategias de enseñanza según su momento de presentación, además que le sirvió para refrescar los conocimientos olvidados de cuando estudiaron y que le sería de ayuda en las planificaciones o clases diarias, sin explicar más. Expresaron que en sus clases llegaban no hacían el cierre, es decir, no evaluaban lo aprendido ni propiciaban transferencia de los aprendizajes agregaron que aprendieron sobre las estrategias de enseñanza según el momento de instrucción, es decir, pre instruccionales, coinstruccionales y post instruccionales y que comprendieron la diferencia entre una estrategia de enseñanza y las de aprendizaje ya que se confundía. Del mismo modo, el taller los ayudó a identificar algunas estrategias que a veces incluían en sus planificaciones y no las consideraban. En fin, Aprendieron a identificar las estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos, fue evidente el dominio de las estrategias y la seguridad al organizar la instrucción por parte de los docentes además de la capacidad de reflexionar y auto evaluarse a partir del análisis de sus propias estrategias o planificaciones pasadas.

5. Se puede destacar la importancia que tiene identificar las fortalezas y debilidades en cuanto a este tópico ya que de ello dependerá la solución o propuesta planteada a través de una investigación; conociendo la realidad educativa inherente a la aplicación de estrategias de enseñanza se puede mejorar la práctica existente y/o cambiarla a través de diseños de estrategias de enseñanzas innovadoras ajustadas a las necesidades de la institución educativa y de la mano con las demandas actuales de la sociedad. Aunado a esto a través de la investigación acción con un diálogo reflexivo se conoce la realidad educativa y se logra una búsqueda de solución colectiva por parte de todos los participantes en este proceso de investigación.

Recomendaciones

1. Por lo antes expuesto, se recomienda a los docentes participar en constante proceso de actualización a través de talleres, cursos, charlas, etc. que permitan mejorar los conocimientos existentes y por ende la práctica educativa ya que todos los días surgen nuevos temas y estrategias educativas que ayudan a facilitar significativamente el cómo enseñar además de que ayudan a comprender el cómo aprenden los estudiantes.

2. También se recomienda considerar en lo adelante el objetivo que el docente persigue con el empleo de una determinada estrategia de enseñanza y también tomar en cuenta que esta debe ser dominada o bien conocida no solo por el docente sino también por el estudiante y deben ir orientadas a facilitar la construcción del aprendizaje para que este perdure, sea significativo y no memorístico.

3. A los docentes, se les recomienda incorporar, en su práctica pedagógica el uso de estrategias de enseñanza a fin de que sea el propio alumno quien se dé cuenta si está asimilando o no, si está entendiendo o no los contenidos, y si está construyendo los conocimientos necesarios que exige cada curso.

4. A la Escuela Bolivariana Pedro José Rodríguez, motivar a su personal docente a fin de que elaboren planificaciones didácticas cónsonas con las estrategias de enseñanza que sirvan de apoyo a sus estudiantes

REFERENCIAS

- Alfaro, M. (2006). *Planificación del Aprendizaje y la Enseñanza*. Caracas: FEDUPEL.
- Alfonzo, A. (2003). *Estrategias instruccionales*. Disponible en: <http://www.google.co.ve/search?> [Consulta: 2011, agosto 19].
- Araya, V. (2000). *Psicología de la Educación*. Serie Azul. Caracas: FEDUPEL.
- Ausubel, D. (1980). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela*. (1999). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 662 (Extraordinario).
- De la Torre, S. (1991). *Estrategias didácticas innovadoras*. Octaedro.
- Díaz, F. y Hernández. G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: Mc Graw Hill.
- Dubs, R. y Bustamante, S. (2009). *Investigación educativa: estrategias para la elaboración del proyecto de investigación*. Caracas: UPEL.
- Elliott, J. (1993). *El cambio educativo desde la investigación acción*. España: Morata.
- Fernández, E. (2007). *Estrategias de enseñanza que utilizan los docentes de tercer y sexto grado para promover el aprendizaje significativo y su correspondencia con el Currículo Básico Nacional. Un estudio realizado en las escuelas estadales las minas, el Municipio los Salías, Estado Miranda*. Trabajo de grado para optar a la categoría de profesor titular. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez. Caracas - Venezuela.
- Hernández F. de, I. (2003). *El docente como planificador del aprendizaje significativo en la I etapa de educación básica*. Trabajo de especialización en docencia en educación básica. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico Caracas. Caracas - Venezuela.
- Hernández, Y. y Hernández M. (2008). *Nuevo rol del docente del siglo XXI*. <http://www.gestiopolis.com/economia/rol-del-docente-en-la-educacion.htm>. [Consulta: 2011, noviembre 21].

Ley Orgánica de Educación. Reglamento General. Gaceta oficial extraordinaria. Julio 9, de 2009. [Transcripción en línea], disponible: www.me.gob.ve/ley_organica.pdf. [Consulta: 2010, Noviembre 12].

Marcano, M. (2004). *Estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos en el curso de Historia de Venezuela de octavo grado de tercera etapa de educación básica*. Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al grado de Magister, mención enseñanza de la historia. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico Caracas. Caracas - Venezuela.

Marrero, G. (2005). *Estrategias motivacionales en la mediación del aprendizaje significativo que promueve el docente orientador*. Trabajo de grado para optar al título de magister en educación, mención orientación. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico Caracas. Caracas - Venezuela.

Mijares, B. (2010). *Los mapas conceptuales como estrategias para la adquisición de un aprendizaje sustentable en los alumnos de educación primaria de la Escuela Básica Municipal Francisco Espejo*. Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al grado de Magister en Estrategias de Aprendizaje. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez, Caracas- Venezuela.

Ministerio del poder popular para la educación. (2007). *Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano*. Caracas-Venezuela.

Montero, P. (2007). *Desafíos para la profesionalización del nuevo rol docente universitario*. Disponible: www.scielo.br/pdf/ensaio/v15n56/a03v1556.pdf. [Consulta: 2010, septiembre 7].

Mora, J. (2004). El currículo como historia social (aproximación a la historia del currículo en Venezuela). *Revista de teoría y didáctica de las ciencias sociales* [revista en línea]. Disponible: http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/.../monografia2_8042008.pdf. [Consulta: 2010, noviembre 12].

Orantes, A. (2003). Apuntes de la psicología de la instrucción. *Cuaderno de postgrado* nº 32. Comisión de estudios de postgrado facultad de humanidades y educación. Universidad Central de Venezuela.

Panigua, M. (2004). *La formación y la actualización de los docentes: herramientas para el cambio en la educación*. Disponible: <http://www.cedal.org/docus/educ01.pdf>. [Consulta: 2010, noviembre 12].

- Parra, D. (2003). *Manual de estrategias de enseñanza y de aprendizaje*. Colombia: SENA.
- Piaget, J. (1978). *El desarrollo de la noción de tiempo en el medio*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Pérez, G. (1998). Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. I método. Madrid: La muralla.
- Pozo, J. (2002). *Aprendices y maestros. La nueva cultura del aprendizaje*. Madrid: Alianza.
- Reglamento del Ejercicio de la Profesión Docente. (Decreto N° 1.011). (2000, Octubre 4). Gaceta Oficial, N° 5.496 (Extraordinario), Octubre 31, 2000. [Transcripción en línea], disponible: http://vereda.saber.ula.ve/cgiwin/be_alex.exe?refanalitica=t500200001162/0&nombredb=vereda-edu. [Consulta: 2010, Noviembre 12].
- Requena, M. (2008). *Estrategias instruccionales para promover la expresión oral en los alumnos de tercer grado de la Unidad Educativa Experimental Nacional Luis Beltrán Prieto Figueroa*. Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al grado de Magíster en Estrategias de Aprendizaje. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez, Caracas- Venezuela.
- Ríos, P. (2009). *La aventura de conocernos*. Caracas: Cognitus.
- Rojas de Escalona, B. (2010). *Investigación cualitativa. Fundamentos y praxis*. Caracas: FEDUPEL.
- Sandín, M. (2003). *Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradición*. México: Mc Graw Hill.
- Scheider, S. (2005). *Cómo desarrollar la inteligencia y promover capacidades*. Argentina: Círculo Latino Austral.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (2012). *Manual de Trabajos de Grado, de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales*. Caracas: Autor.
- Vigostky, L. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona. España: Grijalbo.
- Vigostky, L. (1997). *Pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires: La pléyade.

ANEXOS

MATERIAL DE APOYO UTILIZADO EN LOS TALLERES

CONVERSATORIO REFLEXION DE LA PRACTICA EDUCATIVA.

OBJETIVO: identificar la información que poseen los docentes en relación a estrategias de enseñanza para promover aprendizajes significativos.

INTERROGANTES

1. ¿Qué es una estrategia?
2. ¿Qué es una estrategia de aprendizaje?
3. ¿Qué es una estrategia de enseñanza?
4. ¿Cuáles son las estrategias de enseñanza mas comunes que emplea usted en sus rutinas diarias de clases y por que?

MATRIZ

Describe tus fortalezas y debilidades en relación a cómo aplicas estrategias de enseñanza:

Fortalezas	Debilidades	Aspectos por mejorar

TALLER DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA PROMOVER APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS

OBJETIVO: QUE LOS PARTICIPANTES CONOZCAN LA DIVERSIDAD DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y CÓMO ESTAS PROMUEVEN APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS PARA QUE LAS APLIQUEN EN SUS PLANIFICACIONES DIARIAS.



ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

1. ¿Cómo defines un aprendizaje significativo?
2. ¿Existen estrategias de enseñanzas que promueven aprendizajes significativos? En tu opinión, cuales serian?

Cuadro C-Q-A

- A continuación se le proporcionara un cuadro llamado C-Q-A, complete las dos primeras columnas antes de continuar con el taller considerando su opinión al respecto.
- Tiempo: 5 minutos.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA SEGÚN DIAZ, B. (2002).

“Son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos” (p. 141).

Algunas estrategias de enseñanza son:

- Objetivos: enunciados que establecen condiciones.
- Resúmenes: síntesis o abstracción relevante de un discurso oral o escrito.
- Organizadores previos: información de tipo introductorio y contextual. (puente cognitivo).

- Ilustraciones: representaciones visuales de objetos o situaciones.
- Organizadores gráficos: representaciones visuales de conceptos, explicaciones o patrones de información.
- Analogías: proposiciones que indican que un objeto es semejante a otro.
- Preguntas intercaladas: preguntas insertadas en una situaciones de enseñanza o un texto.
- Señalizaciones: señalamientos que se hacen en una situación de enseñanza o un texto.
- Mapas y redes conceptuales: representaciones graficas de esquemas de conocimiento.
- Organizadores textuales: organizaciones retoricas de un discurso que influyen en la comprensión y el recuerdo.

SEGÚN EL MOMENTO DE SU PRESENTACIÓN:

- Preinstruccionales: preparan y alertan al estudiante sobre el qué y cómo va a aprender. Inciden en la activación o generación de conocimientos y experiencias previas.
- Coinstruccionales: buscan que el aprendiz mejore su atención, detecte la información, la codifique, organice y comprenda. Por ejemplo a través de ilustraciones, redes y mapas conceptuales.
- Postinstruccionales: permiten formar una visión sintética y critica del material e inclusive valorar el propio aprendizaje. Por ejemplo: resúmenes, organizadores gráficos, redes, mapas conceptuales, cuadros.

SEGÚN EL PROCESO COGNITIVO ATENDIDO

- Objetivos
- Discusiones guiadas
- Objetivos
- Señalizaciones
- Preguntas intercalas
- Ilustraciones
- Graficas
- Preguntas insertadas

Generación de expectativas y activación de conocimientos previos

Orientar, guiar la atención y el aprendizaje.

Mejorar la codificación de la nueva información

- Resúmenes
- Mapas y redes
- Organizadores gráficos

Organización global
de la información
nueva a aprender

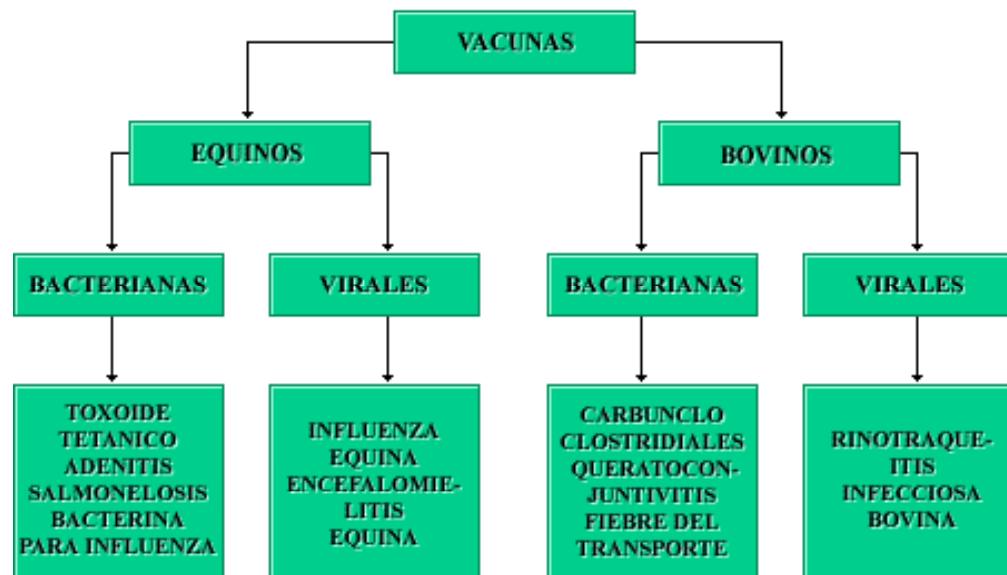
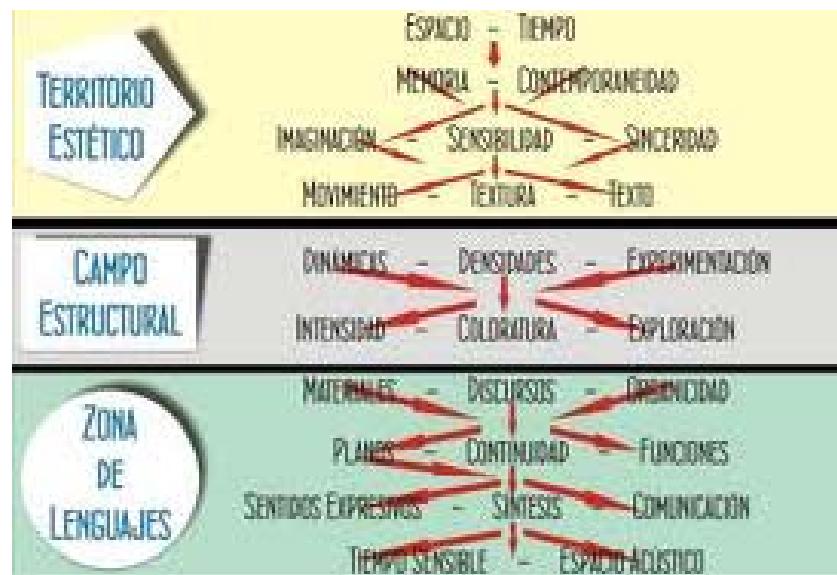
- Organizadores textuales
- Organizadores previos

Potenciar el enlace
entre conocimientos
previos y la nueva
información.

EJEMPLOS DE ALGUNAS ESTRATEGIAS

	CAUSAS	CONSECUENCIAS
ECONOMICAS		
POLITICAS		
SOCIALES		

Cuadro sinóptico de doble columna



CUADRO C-Q-A

Lo que se conoce C	Lo que se quiere conocer Q	Lo que se ha aprendido A
Anota en forma de listado lo que sabe en relación con la temática	Tomar nota sobre lo que se quiere aprender	Anotar lo que se ha aprendido / lo que falta por aprender

ILUSTRACIONES

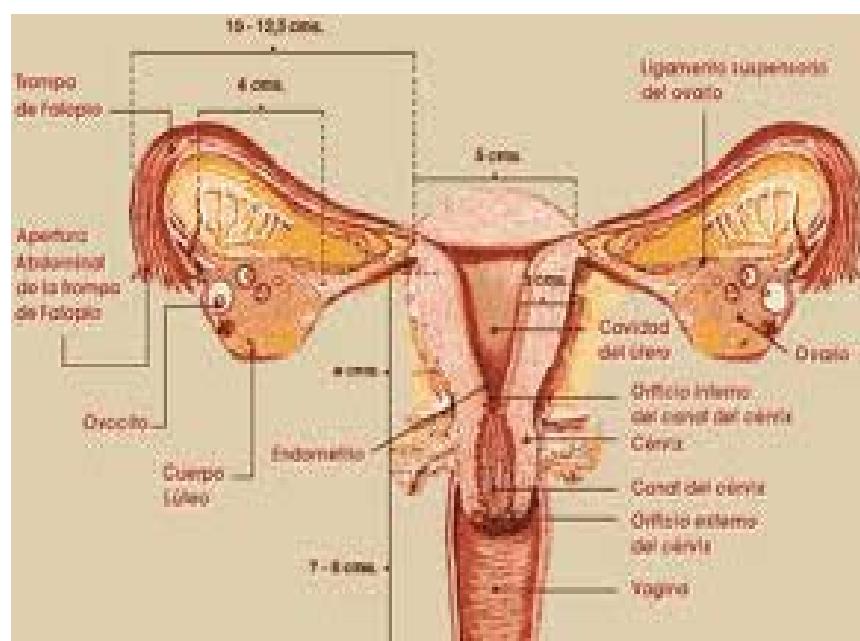
- Entre los tipos de ilustraciones encontramos los siguientes tipos:
- Descriptivas: muestran como es un objeto físicamente, cuando estos son difícil de describir verbalmente.



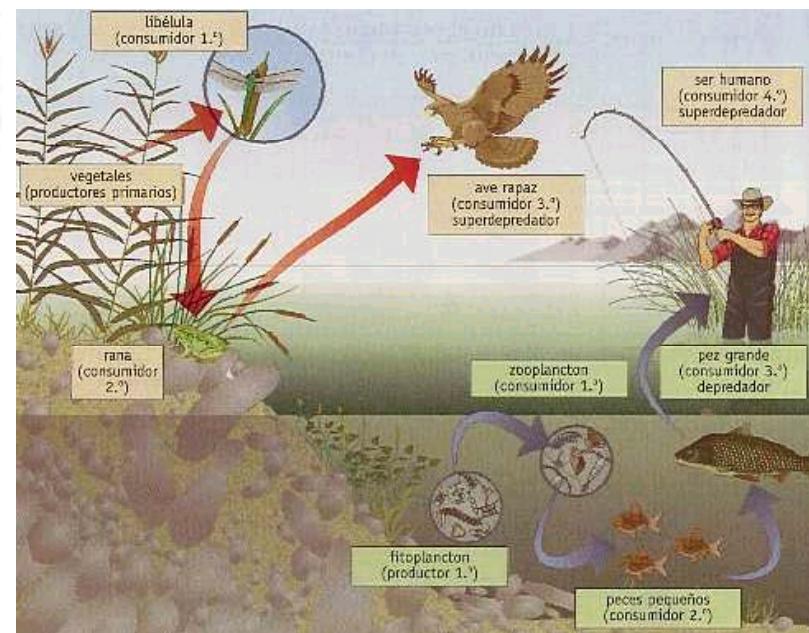
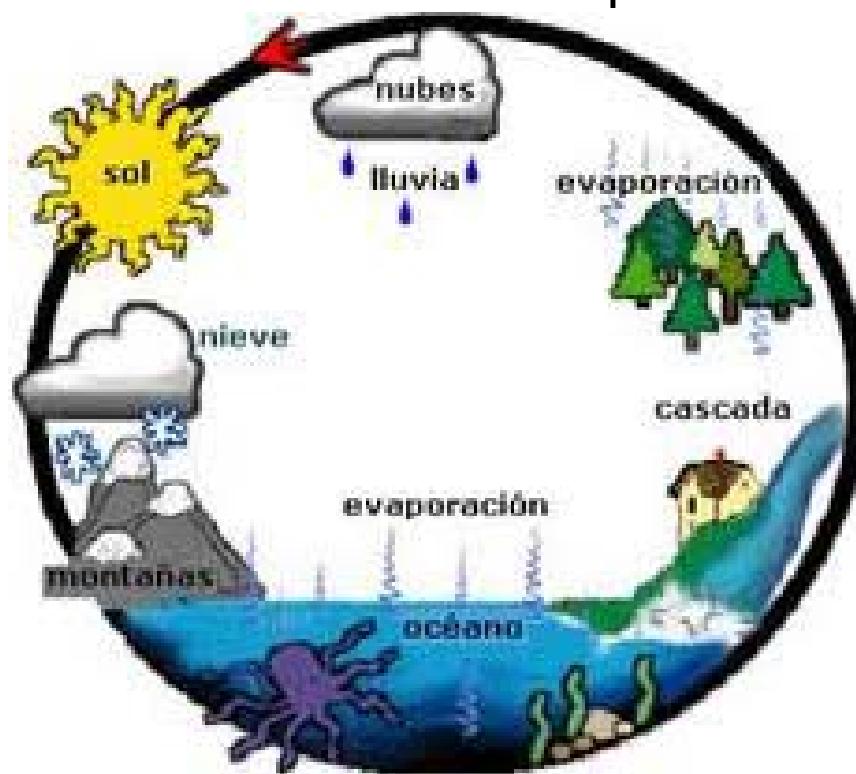
- Expresiva: buscan lograr un impacto visual considerando aspectos actitudinales y emotivos.



- Construccional: explican componentes o elementos de una totalidad de un objeto, aparato o sistema.



- Funcional: representan aspectos estructurales de un objeto o proceso, describen las interrelaciones o funciones existentes entre las partes de un objeto o sistema.



Algorítmica: describe procedimientos, posibilidades de acción, pasos de una actividad, demostraciones de reglas o normas.



Coloque uno de pie o de rodillas debajo del paciente (necesario). Pídale un trazo alrededor de la cintura de manera que el guante quede sobre los costillas y el ombligo, con el pulgar dirigido hacia dentro y un contacto directo con el abdomen.

Gráficos



DIAGRAMA DE LLAVES

- Estrategias de enseñanza

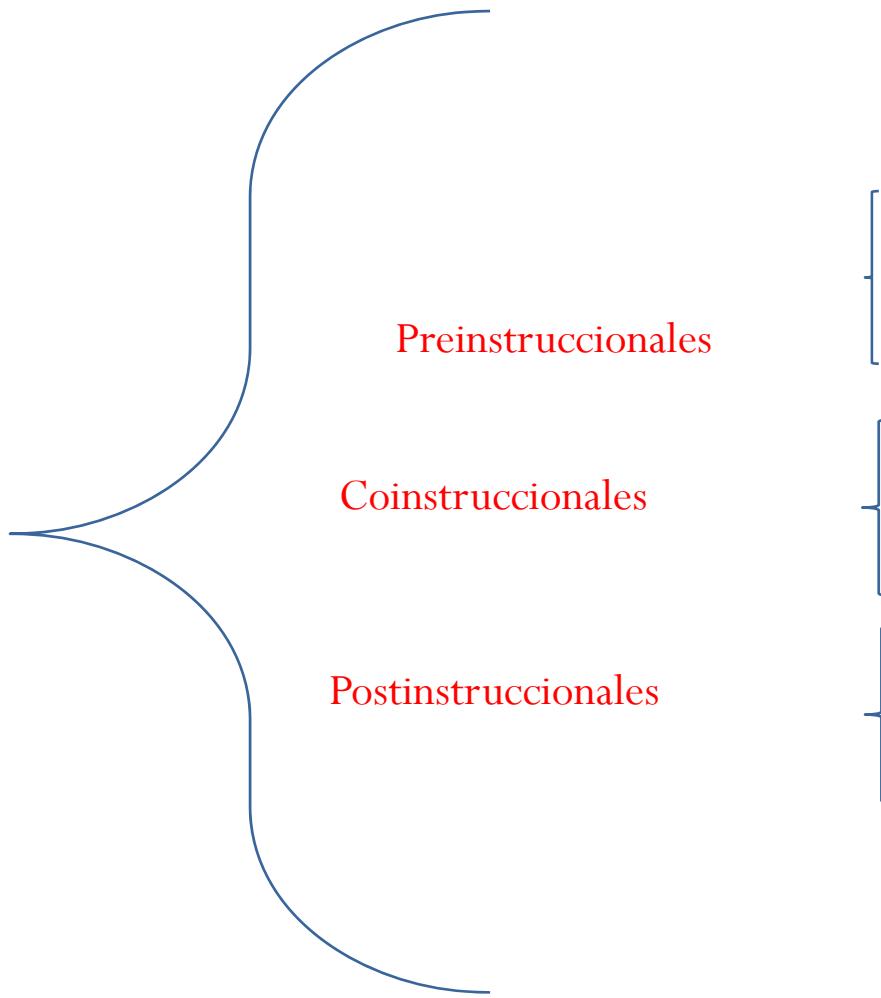
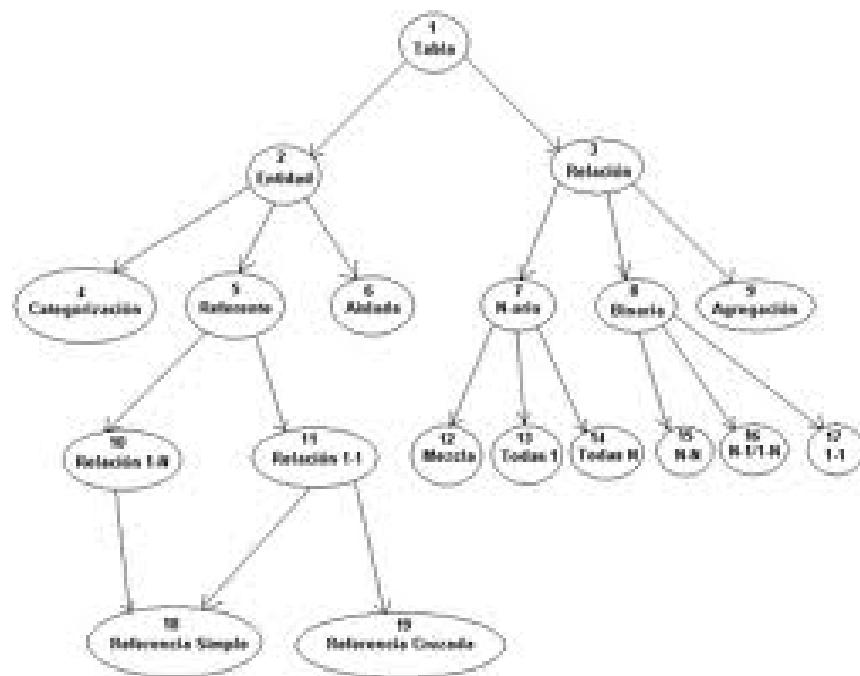
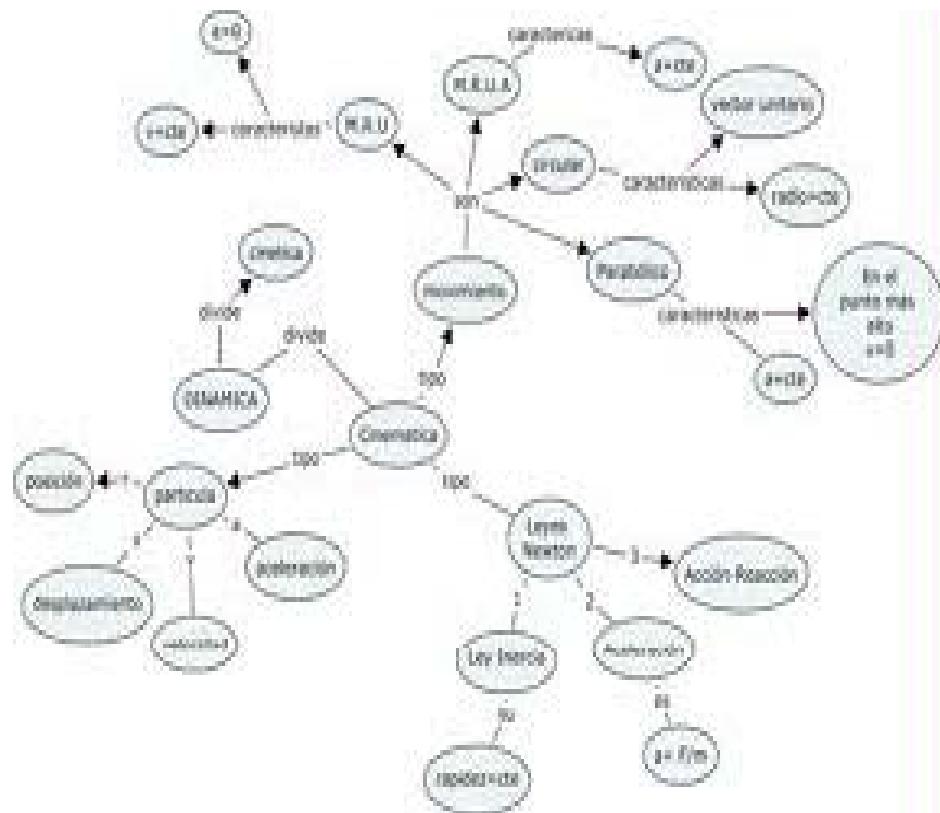
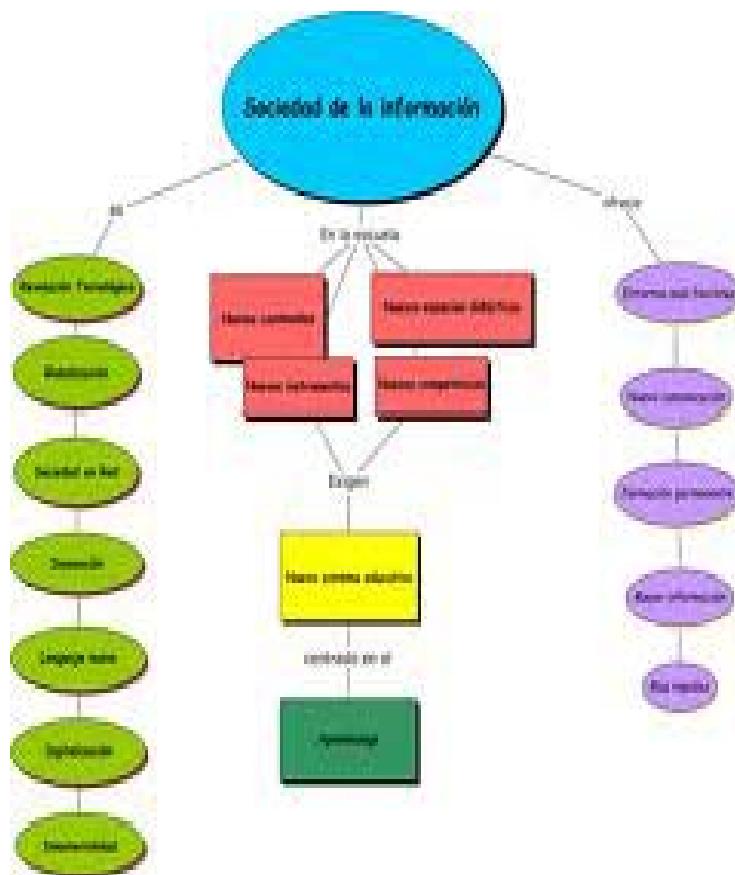


Diagrama de árbol y de círculos



Mapa conceptual y red semántica



Analogías

La estructura y funciones de nuestras células (tópico) pueden compararse con una fabrica (vehículo). (inicia la explicación) el proceso de manufactura se asemeja (conectivo) con el proceso de vida que se realiza en la fabrica. Los productos finales son los componentes que forman las múltiples partes de la célula...la oficina principal y el departamento de planeación de nuestra célula-fabrica es el núcleo. El núcleo es el centro de control de la célula: supervisa todo lo que llega a ella...

Señalizaciones

- Señalización intratextual
 1. Hacer especificación en la estructura del texto
 2. Presentaciones previas de la información relevante
 3. Presentaciones finales de la información relevante
 4. Expresiones aclaratorias que reflejen puntos de vista del autor.

Señalización extra textual (recursos tipográficos)

- Manejo de mayúscula y minúsculas.
- Uso de distintos tipos de y letras
- Uso de números y viñetas para formar listas de información
- Empleo de títulos y subtítulos
- Subrayado o sombreados
- Empleo de cajas para incluir material que se considera valioso
- Inclusión de notas al alcance o margen para enfatizar la información clave

Resumen

- Para realizar un resumen existen macrorreglas:

De supresión u omisión:

- Omitir la información trivial o de importancia secundaria.
- Suprimir información que puede ser importante pero redundante.

De generalización:

- Se sustituyen conceptos parecidos entre si, introduciendo en su lugar una idea que lo englobe.

De construcción o integración:

- En el caso de proposiciones introducidas en uno o mas párrafos se reemplazan por una o mas construidas (nuevas).



ACTIVIDADES

- Complete el cuadro C-Q-A que se le proporciono al principio del taller, destacando en la tercera columna sus aspectos por mejorar.
- Responda: ¿Considera usted que este taller le será de ayuda en la promoción de aprendizajes significativos? Explique:

ORGANIZACIÓN DE LA INSTRUCCIÓN

Objetivo: que los asistentes conozcan los momentos y eventos de la instrucción y apliquen estrategias de enseñanza acordes a los mismos.

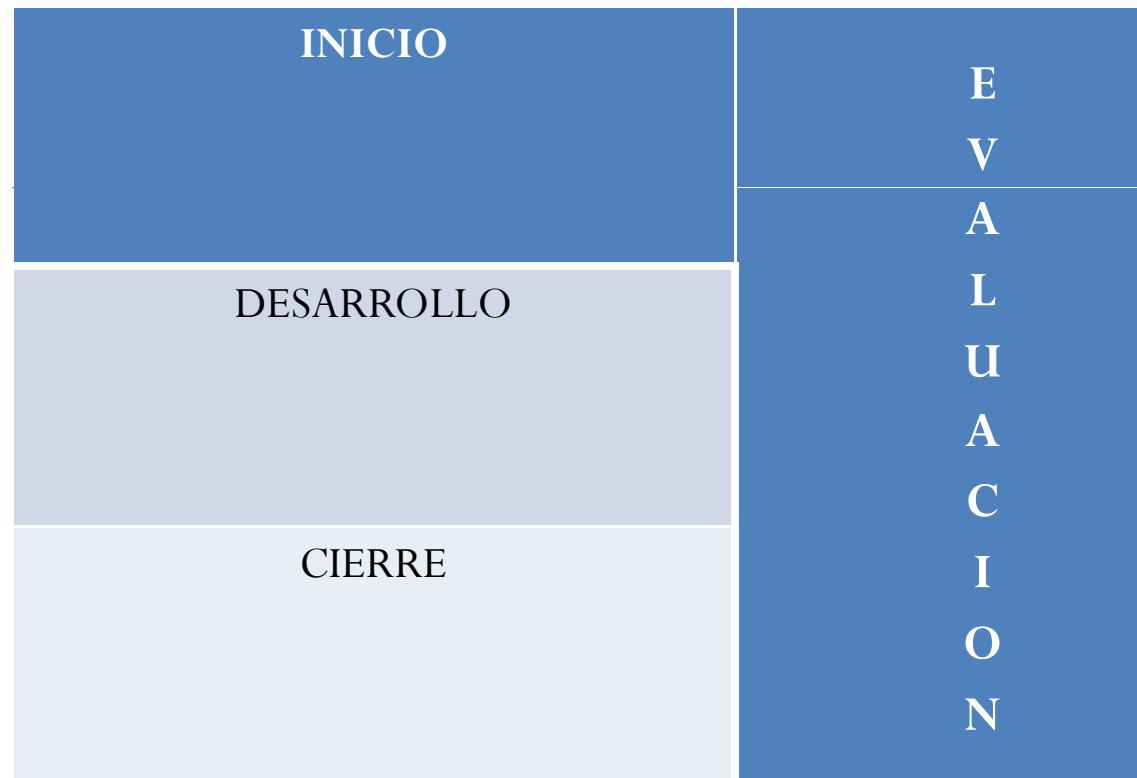
INTERROGANTES

- 1. ¿Qué es una estrategia instruccional?
- 2. ¿Cuáles son los momentos de la instrucción?
- 3. ¿Conoces los eventos de la instrucción?

ESTRATEGIA INSTRUCCIONAL

Es definida como “la organización secuencial. Por parte del docente, del contenido a aprender, la selección de los medios instruccionales idóneos para presentar ese contenido y la organización de los estudiantes para ese propósito” (smith y Ragan (1999).

MOMENTOS INSTRUCCIONALES SEGÚN ALFONZO, A. (2003)



RELACION DE MOMENTOS Y EVENTOS

INICIO

- activar la atención
- establecer el propósito
- incrementar el interés y la motivación
- vista preliminar de la lección
- recordar conocimientos previos relevantes

EVALUACION

DESARROLLO

Procesar la nueva información y sus ejemplos

Focalizar la atención

Utilizar estrategias de aprendizaje

Practicar

EVALUACION

CIERRE

Revisar y resumir la lección

Transferir el aprendizaje

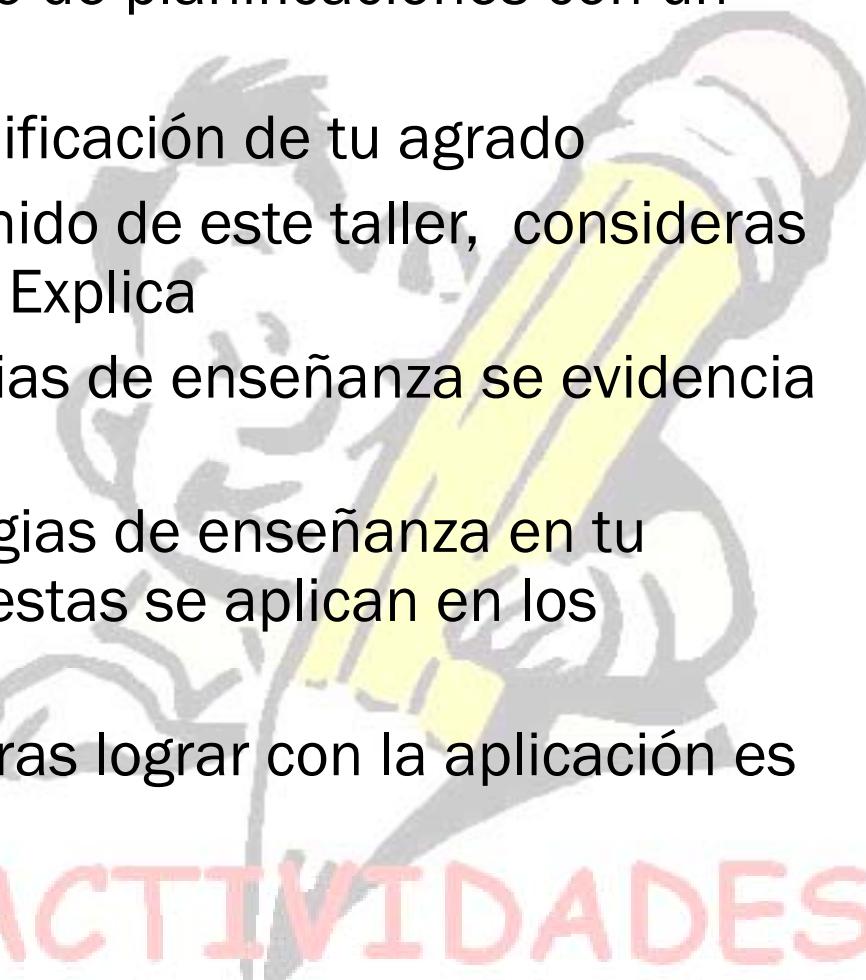
Remotivar y cerrar

Proponer enlaces

EVALUACION

TOMANDO EN CUENTA LO PLANTEADO

1. Intercambia tu cuaderno de planificaciones con un colega
2. Lee en voz alta una planificación de tu agrado
3. Compárala con el contenido de este taller, consideras que es adecuada o no? Explica
4. ¿Cuál o cuales estrategias de enseñanza se evidencia en la misma?
5. Si se evidencian estrategias de enseñanza en tu planificación, explica si estas se aplican en los momentos adecuados.
6. ¿Qué aprendizajes esperas lograr con la aplicación es estas estrategias?



ACTIVIDADES



- Para finalizar, completa según tu opinión la hoja multigrafiada que te proporcionará la facilitadora del taller.
- Luego, coméntala con el resto de los participantes.

TALLER PRACTICA DE LA LECCIÓN

OBJETIVO: QUE LOS PARTICIPANTES PONGAN EN PRACTICA LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS EN LOS TALLERES PARA APLICARLOS EN SU PRACTICA DIARIA.



- Recordemos algunas estrategias de enseñanza.
- En que momento de la instrucción podemos emplearlas y por que?
- En cual momento de la instrucción se podría hacer una visión preliminar de la lección? Explica

- A continuación:
 1. Conforma un grupo de trabajo.
 2. Elige un contenido del proyecto de aprendizaje que estas ejecutando actualmente.
 3. A partir de lo aprendido, redacta una planificación, considerando los siguientes aspectos:



1. Selecciona y escribe el contenido.
2. Redacta y escribe el objetivo.
3. Activa la atención de tus alumnos.
4. Activa y/o genera conocimientos previos.
5. Emplea una estrategia de enseñanza para proporcionar la nueva información a aprender.
6. Propicias ejercicios, prácticas o actividades relacionadas con el contenido.
7. Propón una actividad como cierre del contenido.
8. Con cual actividad o estrategia para la transferencia de los aprendizajes.
9. Aplica una estrategia que te permita evidenciar lo aprendido.
10. Compara la planificación construida con la anterior, cual es la diferencia entre estas? Explica y comenta con el resto de los participantes.



- Completa tu opinión sobre este encuentro en la hoja multigrafiada que se te presenta a continuación.



gracias