

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE BARQUISIMETO
“LUIS BELTRÁN PRIETO FIGUEROA”

**PRÁCTICA PROFESIONAL: EL SABER Y HACER DEL DOCENTE EN
FORMACIÓN DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN ESPECIAL**

Trabajo de Grado presentado como Requisito Parcial para Optar
al Grado de Magister Educación Mención Investigación Educacional

Autor: Yoangelis Sequera

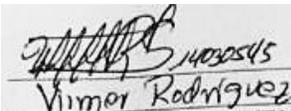
Tutor: Virmer Rodríguez

Barquisimeto, Junio de 2018

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi carácter de Tutora del Trabajo presentado por la ciudadana Yoangelis Sequera, para optar al Grado de Magister en Educación, Mención Investigación Educativa, considero que dicho Trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En la Ciudad de Barquisimeto, al 01 del mes de Junio de 2018



Virmer Rodríguez

Virmer Rodríguez
C.I. 14.030.545

ÍNDICE GENERAL

	pp.	
LISTA DE CUADROS	v	
LISTA DE GRÁFICOS	vi	
RESUMEN.....	vii	
INTRODUCCIÓN	1	
SECCION		
I	CONTEXTO PERSONAL DELA INVESTIGADORA	4
	Vislumbrando la Realidad	6
	Propósitos de Estudio	12
	Propósito General	12
	Propósitos Específicos	12
	Relevancia de la Investigación	12
II	REFERENCIAS DE LA INVESTIGACIÓN	14
	Aportes de estudios previos relacionados con la investigación	14
	Orientaciones Teóricas de la Investigación	19
	Educación, una aproximación a lo fundamental del concepto.....	19
	Pedagogía, el saber implícito	20
	La Enseñanza como u Proceso.....	21
	Didáctica, el proceso de Instrucción.....	21
	Orientaciones Teóricas de la Investigación	19
	Epistemología del Saber Docente.....	19
	Saber Pedagógico vs Saber Docente	¡Error! Marcador no definido.
	Saber Profesional.....	26
	Saber Didáctico en la Formación Docente	26
	Saber Curricular.....	27
	Construcción de los Saberes Docente desde la praxis	27
	La Complejidad de los Haceres Docentes	29
	Inicios de la Educación Especial en Venezuela, una mirada al pasado	¡Error! Marcador no definido.
	Formación Actual del Docente de Educación Especial de la UPEL-IPB, un grito desesperado más allá de una reflexión	33
III	RUTA METODOLÓGICA.....	35
	Desvelamiento de la Postura Paradigmática	35
	Orientaciones desde los Planos del Conocimiento.....	37
	Descripción Metodológica	37
	La Fenomenología y la Hermenéutica como Método	38
	Al Encuentro de los Actores Sociales	40

Técnicas Cualitativas de Investigación Social para la Producción de Conocimientos.....	41
Análisis y Procesamiento de la Información.....	42
Confianza, Credibilidad y Triangulación de la Información.....	43
IV EN LA BÚSQUEDA DEL TESORO.....	45
Los Hallazgos	45
V FINALIZANDO LA BÚSQUEDA.....	67
Reflexiones Finales	67
REFERENCIAS	72
ANEXOS	75
A Guion De Preguntas Orientadoras.....	76
B Entrevista Versionante 1.....	79
C Entrevista Versionante 2.....	88
D Entrevista Versionante 3	94
E Entrevista Versionante 4.....	100
F Entrevista Versionante 5	106
G Entrevista Versionante 6	115
H Entrevista Versionante 7	123

LISTA DE CUADROS

CUADRO		pp.
1	Interpretación y análisis hermenéutico.....	40

LISTA DE GRÁFICOS

CUADRO		pp.
1	Unidad Temática, Categorías y Sub-Categorías que emergen de la investigación.....	55
2	Unidad Temática, Categorías y Sub-Categorías que emergen de la investigación.....	58

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE BARQUISIMETO
“LUIS BELTRÁN PRIETO FIGUEROA”
Maestría en Investigación Educacional

**PRÁCTICA PROFESIONAL: EL SABER Y HACER DEL DOCENTE EN
FORMACIÓN DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN ESPECIAL**

Autor: Yoangelis Sequera

Tutor: Virmer Rodríguez

Fecha: Junio 2018

RESUMEN

La presente investigación estuvo orientada en la construcción de los significados de las experiencias durante la práctica profesional desde el saber y el hacer del docente en formación del Programa de Educación Especial, por medio del estudio se buscó conocer la experiencia teórica-práctica a la cual se exponen estos estudiantes durante su formación académica, por lo que a través del enfoque cualitativo, dentro del paradigma interpretativo, utilizando la metodología fenomenológica-hermenéutica se indago a fin de reconstruir desde la realidad emergente las situaciones a las que se expone el estudiante durante su práctica profesional. Mediante la entrevista obtuve diversos discursos orales de los actores sociales quienes fueron seleccionados de manera flexible y abierta. A partir de su análisis e interpretación emergieron las siguientes Unidades Temáticas: *Saber Docente* y sus categorías: Elección de la Carrera, Formación Académica, Pensum y *Hacer Docente* y las categorías: Docente Formador, Contexto de la Práctica y Desarrollo de la Práctica; esto se logró a través de los procesos de codificación, integración e interpretación de conceptos significativos, que definen el saber y hacer docente. Adoptando un diseño emergente y creativo, realicé el proceso de triangulación y seguidamente un análisis hermenéutico de la información extraída de los discursos orales. A modo de reflexión, este estudio facilita un lente a través del cual podemos mirar los paisajes internos de los docentes en formación para ayudarnos a comprender la complejidad e importancia que representa la *práctica profesional*.

Descriptores: práctica profesional, saberes, conocer, hacer, docente en formación, educación especial.

INTRODUCCIÓN

La educación vive un tiempo de grandes incertidumbres y de muchas preocupaciones; más allá de las condiciones sociales, políticas y culturales que afectan el ejercicio docente en Venezuela; la necesidad de un cambio trascendental, transformador y realmente significativo, se sitúa como una de los principales reclamos que expresan los estudiantes universitarios. Si bien es cierto que desde hace años se viene planteando una transformación universitaria; existe un exceso de discursos, redundantes y repetitivos, que se traduce en la carencia de prácticas profesionales; las cuales corresponden el ingrediente fundamental en la formación docente.

No es nada nuevo hacer referencia al papel importante que constituye la práctica en la formación inicial de los profesionales de educación; a su vez se considera la amplia literatura existente que reseña esta temática; si bien el papel de la formación práctica es reconocida desde hace mucho tiempo, incluso podíamos remontarnos hasta la propia antigüedad, hoy día, nos obliga a continuar con esta reflexión.

De igual manera, la insuficiencia de cambios relevantes que desde hace algún tiempo no vivencia la educación universitaria, afectan inevitablemente a la formación de los profesionales, donde las principales consecuencias que hemos de asumir, es la carente formación desde la práctica profesional desde su formación inicial, y el fuerte protagonismo del aprendizaje teórico dentro de las aulas universitarias a lo largo de la formación académica.

En pocas palabras, la preparación para el mundo del trabajo la formación para el ejercicio docente desde su espacio educativo (escuela) deberían convertirse en los objetivos más relevantes de la educación el docente, al respecto Martínez, (2008) señala

En tal dirección, la universidad como institución social es un referente en la transmisión de los principios éticos de las profesiones y un lugar en el que se aprenden valores y contravalores. Incluso podemos apuntar más en la dirección que una universidad orientada al desarrollo centra su misión

en la generación de conocimiento dirigido a la solución de problemas contextuales y en la construcción de competencias profesionales coadyuvantes con el desarrollo humano y sustentable (p.73)

No basta entonces, con tener una formación académica centrada en el cumulo de aprendizaje teórico carente de experiencias desde el hecho educativo; sino que se debe continuar insistiendo en la formación desde la práctica profesional, donde la construcción de *Saberes y Haceres* este íntimamente relacionada y articulada desde el sustento de la docencia con las instituciones educativas.

Así, la presente investigación da una visión enriquecida por vivencias que los estudiante de la Fase de Integración Docencia Administración (FIDA), del Programa de Educación Especial; quienes relatan sus experiencias durante la práctica profesional y su relevancia en su formación académica y preparación para el ejercicio docente.

El tema central de esta investigación es la *Práctica Profesional* desde el *Saber y Hacer* del docente en formación; y sus propósitos indagar, interpretar y develar para llegar a reconstruir el significado de loque los docentes en formación del Programa de Educación Especial le atribuyen a su Saber y Hacer en el hecho educativo.

El trabajo de grado lo presento en cinco espacios denominadas secciones, que describo a continuación: En la primera sección denominada: Contexto Personal de la Investigadora, abordo la temática como una construcción desde mi propia experiencia, presento los propósitos de la investigación, su relevancia y describo mi contexto personal como investigadora para dejar conocerlos motivos e inquietudes personales que me llevaron a realizar el estudio.

En la segunda sección presento las Referencias y las Orientaciones Teóricas de la Investigación.

En la tercera sección, muestro la Ruta Metodológica bajo los siguientes subtítulos: Develamiento de la Postura Paradigmática, Orientación desde los Planos del Conocimiento, El Diseño dela Investigación, La Fenomenología y la Hermenéutica como Método, Al Encuentro de los Actores Sociales, Técnicas Cualitativas de Investigación Social para la Producción de Conocimientos, Análisis y

Procesamiento de la Información, Confianza, Credibilidad y Triangulación de la Información.

En la cuarta sección denominada: En la Búsqueda del Tesoro presento la reseña del proceso de codificación del discurso oral, en el que describo el proceso de categorización y triangulación de la información. En este mismo panorama presento dos unidades temáticas: Saber Docente y las categorías: elección de la carrera, formación académica y pensum, y la otra unidad temática Hacer Docente y las categorías docente formador, contexto de la práctica y desarrollo de la práctica. Seguidamente reseño los hallazgos que emergen como co-construcciones de los significados y sentidos emergentes.

La quinta y última sección la llamo Finalizando la Búsqueda; donde muestro mi reflexión como investigadora luego de haber terminado la investigación.

La bibliografía consultada está listada en el apartado titulado: Referencias, en este presento toda la literatura que fui citando en desarrollo del trabajo cuando se alejaba de la realidad relatada por los versionantes o para ser considerada al apoyar los relatos de los protagonistas de esta investigación.

SECCIÓN I

CONTEXTO PERSONAL DE LA INVESTIGADORA

Haciendo una reflexión introspectiva acerca de mi interés y acercamiento al mundo de la docencia, me doy cuenta que desde los inicios en Educación Inicial sentía gran admiración por las docentes que me recibieron y guiaron en mis primeros pasos, aun visualizó recuerdos con la camisita amarilla, la camioneta del transporte, la señora que amablemente me recibía todos los días en la puerta principal; y como olvidar a la Maestra Milexa su cabellera negra y grandes ojos nos seguían a todos lados, cuidándonos como una leona a su manada; como olvidar aquellos susurros al oído durante la hora del comedor diciéndome ¡Debes comerte todo antes de que llegue el transporte, para que tengas energías de salir corriendo para irte a casa a ver a mami!.

Aunque fue poco tiempo el que compartí en este mi gran y recordado preescolar el “Muchachito” conservo grandes momentos vividos en sus aulas y pasillos; fui creciendo y durante la primera etapa de primaria resaltaba por ser una niña destacada en los estudios, aún recuerdo mi primer día de clases en 1º grado a cargo de la maestra Ana Ros, su fuerte carácter y su mirada fija e intimidante, me hacían sentir temerosa pero tal cual como ella lo indicó saque mi cuaderno y comencé a escribir lo que estaba en la pizarra, mi sorpresa fue escuchar su voz cuando paso por mi pupitre y me dijo ¡Niña esa letra está mejor escrita que la de un adulto, si eso es para primer grado me espero grandes cosas a futuro!, sus palabras han sido mi fuente de inspiración en cada meta que me he planteado.

Así me fui dando a conocer en esta nueva escuela “Lucrecia García” donde curse toda la etapa de primaria, mi habilidad para conversar y retener información rápidamente me llevó a participar en obras de teatro y eventos culturales; sin

embargo, mis mejores momentos era cuando la señora del transporte se olvidaba de irme a buscar temprano, disfrutaba quedarme con las docentes recogiendo sus libros, arreglándoles el estante, borrando el pizarrón y sobre todo haciendo miles de preguntas al mismo tiempo, desde pequeña he sentido la curiosidad de ir más allá y adelantarme al grupo.

Finalicé con éxito mi primaria e inicié el Bachillerato en el Instituto Diocesano Barquisimeto, mi mayor dificultad fue compartir con los niños, ya que, durante toda la primaria solo estude con niñas, por lo que no sabía cómo desenvolver y establecer conversaciones con ellos; sin embargo, esto lo supere rápidamente; comenzaron las dificultades al enfrentarme a este cambio de cursar doce materias, siempre me incliné más por las materias teóricas, por lo que desarrolle más mi pasión por la lectura, recuerdo a las Profesoras de Lengua y Literatura, Dalila Millán y Marisela Marchan, les agradezco por cada una de las novelas que me hicieron leer, cada periódico mural y los temidos ensayos, me sirvieron de grandes bases para el siguiente paso la Universidad.

Y a pesar de que no fui asignada por la prueba interna mi querida y respetada UPEL-IPB me abrió las puertas y hasta ahora me ha cobijado; me inscribí e inicié la carrera de Educación Especial mención Dificultades de Aprendizaje, no sabía muy bien de que se trataba pero se escuchaba interesante y poco común, y como soy así, fuera de lo común inicié este maravilloso navegar, no fue fácil fueron cinco años en los que vivencé un proceso de transformación desde la niña que inicié hasta la mujer que egresé; grandes docentes me hicieron afianzar ese fuego interno y esa pasión por enseñar y aprender.

Aunque no era muy bien recibida en mi sección, siempre tenía alguna pregunta, una crítica reflexiva y la puntualidad para entregar las asignaciones no les agradaba mucho al resto de mis compañeros, sin embargo, para algunas docentes las que valoraban el esfuerzo y dedicación, eso les era indiferente; y es que en la universidad no siempre se va aprender algunas veces también nos toca desaprender; así como me lo hizo saber mi excepcional y admirada Profesora María Vásquez, su manera de hacerme ver la Educación Especial y las Dificultades de Aprendizaje desde otra

óptica muy distinta a la que me había hecho creer, su capacidad para inducir el análisis, la reflexión y la producción, gracias a ello pude comprender ese proceso de aprender y desaprender.

De esta manera, me fui formando y poco a poco moldeando ese gusto por la docencia, sin embargo, no todo culmina allí luego de cursar la Fase Integración Docencia Administración (FIDA), exigida por la UPEL-IPB, como requisito final para optar al título de Profesor de Educación Especial en Dificultades del Aprendizaje, mi experiencia me indujo a conocer, a través, de conversaciones con mis compañeros sus experiencias vividas durante este proceso, al darme cuenta que sus opiniones eran diversas. Unas favorables otras no tanto; nació en mí el interés por indagar más sobre estas situaciones que vivencia los estudiantes al momento de cursar FIDA; por ello, me he planteado realizar la siguiente investigación, y así recopilar las voces de los estudiantes de FIDA, por medio de la reconstrucción de sus experiencias, lo que constituirá un gran aporte al proceso de formación ofrecido en el Programa de Educación Especial.

Vislumbrando la Realidad

Hacer mención al desarrollo de la práctica profesional, actualmente representa un reto con mayores factores de dificultad que la simple puesta en práctica de los conocimientos y habilidades adquiridas durante la formación académica; los sucesos económicos, sociales, políticos, educativos y culturales, a los cuales se enfrenta nuestro país cada día; representan una suma de mayor complejidad para la realización de ese acercamiento con el escenario educativo, por lo que para el docente en formaciones un reto, que a su vez está sujeto a la multiplicidad de factores; que van a incidir en ese acercamiento a la realidad educativa, por medio de la práctica profesional.

Esto sumado, al desligamiento y desarticulación de la práctica profesional durante la formación docente; señalado por los mismo estudiantes, a través, de sus narraciones durante la presentación de las memorias de FIDA en el lapso I-2017 -

“dentro de las recomendaciones que hago a la academia, es brindar a los docentes en formación nuevas experiencias prácticas desde el I semestre”- (Geraldine Cordero); en otro relato una de las estudiantes menciona: *-“una de mis críticas es no escuchar a los estudiantes cuando le proponemos mejorar la inclusión de la práctica profesional desde los primeros semestres”-* (Paola Mendoza).

Estos estudiantes que han culminado la Fase de Integración Docencia Administración; manifiestan con gran inquietud que durante su formación académica se le da mayor relevancia a los aspectos teóricos que forman parte del *ser* docente, que a los aspectos prácticos que conforman el que *hacer* docente, durante este conversatorio una de las estudiantes relata su experiencia: *“el proceso de pasantías corresponde a la praxis vinculada a los conocimientos teórico-práctico; que a su vez comprende los procesos de observación, evaluación y ejecución, sin embargo, es hasta el último semestre donde se realiza una práctica profesional donde se relacionen estos elementos”*(Olga Navas)-.

Así mismo otro testimonio refleja: *-“en la universidad hay poca vinculación como estudiantes desde los primeros semestres ¿a qué? A producir, conocer, confirmar en el aula, ya que, dude muchas veces si esto era lo mío, poca vinculación con la comunidad, hablamos de integración e inclusión, pero no nos incluimos”-*(Dohalys Pineda).

Estos testimonios que nacen desde las propias voces de estudiantes me permiten percibir que durante su proceso de formación académica conocen una serie de teorías, enfoques y posturas de cada una de las áreas que componen la Educación Especial, orientado y delimitado según la especialidad (Dificultades del Aprendizaje, Retardo Mental); no obstante al acercarse al entorno escolar y experimentar desde la propia piel, lo que ocurre en la realidad de la praxis docente, expresan carecer de habilidades para establecer esa integración, entre lo que conocen y lo que deben hacer; por tanto la articulación del *Saber* y *Hacer* del docente, se está alejando cada día llegando a ubicarse en polos contrapuestos, apartándose de la dirección de la praxis profesional integral, multidimensional y ecléctica del docente.

Cabe destacar que en la UPEL-IPB, las prácticas profesionales se realizan en su mayoría en los últimos semestres, y por tal razón los estudiantes, cuando se integran al ámbito educativo, como docentes, que han dejado atrás su postura de estudiantes; se les dificulta tener un desenvolvimiento acorde y eficaz dentro de las instituciones educativas, esto quizás debido a las limitadas prácticas profesionales lo cual incide en el desconocimiento de la praxis docente; al respecto Méndez (2012) señala:

La importancia que históricamente se le ha otorgado a la práctica profesional, remite la necesidad de revisar la formación del docente, como campo de la práctica y del conocimiento, para su transformación; desde ella se posibilitan la esperanza de cambio y mejora del sistema educativo y de la sociedad en general. (p.17)”

Tal como señala la autora es motivo de revisión y consideración, reconocer la práctica profesional como el origen del *hacer* docente, a través, de las enriquecedoras experiencias, circunstancias y situaciones, que se vivencia en el escenario educativo; por lo que la práctica profesional, ya no debería percibirse como un complemento de la formación, si no, como el inicio del camino a recorrer durante el pregrado, y que de esta manera el estudiante pueda conocer de cerca el contexto y así descubrir, afianzar y reafirmar su vocación.

La fase de FIDA representa un curso de total práctica de la carrera diseñada para finalizar la formación académica; sin embargo, los estudiantes refieren durante su entrega de memorias que han presentado debilidades, incertidumbres y temores al momento de llevar a la práctica los conocimientos y estrategias adquiridas durante el periodo de formación; refieren: -***falta de coherencia entre lo visto en la universidad y lo observado y vivenciado en la escuela***- (Genesis Paez). Así como el desconocimiento de algunos elementos a considerar para la realización de la fase.- ***Sentí miedo, de saber si las actividades planificadas eran aptas o no para los estudiantes asignados***-(Greylis Sanchez).

Experiencias como estas conllevan a que sea egresado un profesional el cual carece de seguridad para llevar a la práctica sus conocimientos teórico-prácticos, esta inseguridad a su vez puede incidir en su adecuación de conocimientos, estrategias y herramientas las cuales pueda adaptar y poner en práctica desde la dinámica versátil

de la acción educativa. Por lo que estos discursos representan un llamado a la reflexión, una invitación a la desconstrucción y reconstrucción, de un modelo educativo que requiere de cambios y transformaciones desde la percepción de los propios administradores (los docentes) de acuerdo a las tendencias actuales del aprendizaje, a los cuales sus mismos estudiantes le hacen un llamado de atención, manifiestan abiertamente su inquietud y dejar de ser un grito ignorado para convertirse en los autores de cambios y metamorfosis de la educación.

En este sentido al observar el diseño curricular que guía la formación de ambas especialidades del Programa de Educación Especial se puede evidenciar claramente como las prácticas profesionales son ubicadas en los últimos semestres, lo cual interfiere y limita la formación integral que debe tener el docente tanto de Dificultades del Aprendizajes (DA) como de Retardo Mental (RM); de igual forma se aprecia que el tiempo estimado para el desarrollo de las mismas, en ocasiones, no permite que el estudiante alcance las metas y objetivos propuestos, algunos refieren: - ***“Ampliar el pensum basándose en las necesidades de la sociedad”***- (Yamileth Rodríguez) ; por su parte otra estudiante señala: - ***“Darle continuidad a la fase de Ensayo durante FIDA, y así tener una secuencia para lograr un mejor resultado”***- (Alcedys Perozo), del mismo modo otra de las participantes señala que se debe: - ***“Planificar el calendario del semestre que sea completo de catorce (14) semanas, y así tener disposición de tiempo suficiente para el desarrollo de las prácticas profesionales”***-

De esta manera la formación académica es construida, por medio de las actuaciones de los docentes encargados del proceso de formación durante el periodo de pre-grado; representan una articulación entre la práctica profesional, y el desarrollo de las habilidades entre el *ser* y el *hacer*. En tal sentido, el docente llega a hacer un mediador que orienta, motiva y cultiva en el estudiante la puesta en práctica de los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridas y moldeadas durante esta etapa de formación. Sin embargo, resulta importante destacar que estas prácticas profesionales más allá de responder a las exigencias de un curriculum, y en este caso a las sugerencias propuestas por los mismos estudiantes; se debe tener como horizonte el

desarrollo de habilidades en el escenario educativo, que le permita a los docentes en formación transformar de manera creativa y adaptativa la realidad que suscitan las aulas de clase a diario.

Al respecto Méndez (ob.cit) destaca: "... bajo la hegemonía del paradigma positivista se promueve una pedagogía tradicional...por lo que sustenta la práctica en las teorías formalizadas sobre educación, convirtiendo el proceso de formación docente en un proceso de desformación."(p.19). De tal manera los docentes deben promover y establecer una claridad paradigmática, acorde a la realidad educativa que atraviesa el país, y que así le permita al estudiante sumergirse en la realidad por medio de una observación directa y participante; que no solo se limite a la etapa de descripción e interpretación, sino, que pueda desarrollar destrezas para la elaboración de planificaciones que puedan cumplirse en tiempo real y promuevan cambios significativos y transformadores a esta realidad.

Con relación a lo anterior Becerril (2000) menciona "La práctica del sujeto maestro no es uniforme, está llena de contradicciones, relaciones políticas, intereses económicos, convencionalismos sociales e implicaciones históricas que hay que descentrar" (p.29).Por ende el egresado debe poseer conocimientos sólidos, fundamentados en la formación académica entrelazada desde la teoría y práctica, donde ambas áreas se conjuguen, a fin de promover la formación de un docente, en sus dimensiones como ser bio-psico-social-espiritual, que a su vez, se desarrolle en todas estas dimensiones que deben ser respetadas y consideradas durante todo su proceso de formación así como en su área de servicio profesional.

En relación a lo anterior Méndez (ob.cit) refiere: "...el proceso de socialización debe estructurarse desde la formación de los profesores, replanteándole y resignificándolo en las universidades, para enfrentar los retos que le presentan la dinámica de una sociedad en permanente cambio, como producto del avance sostenido de la ciencia, la tecnología y la información..."(p.22)

Considerando lo antes planteado surge la inquietud de reconstruir la experiencia profesional desde el *saber* y *hacer* del docente en formación del Programa de Educación Especial de la UPEL-IPB; por medio de la recopilación e interpretación

de las voces de los estudiantes del curso de FIDA, a fin de dar a conocer sus experiencias, opiniones y sugerencias, las cuales logren ser escuchadas y puedan generar un proceso crítico-analítico-reflexivo, entre los diversos profesionales que participan en el proceso de formación académica; y de esta manera develar la conjugación que le atribuyen los estudiantes al *saber* y *hacer* del docente, durante el desarrollo de la práctica profesional.

Es oportuno mencionar las líneas de Perdomo (2014) la cual señala que: “En tal sentido las universidades enfrentan el reto de formar docentes capaces de transformar su praxis pedagógica para atender con gran calidad humana a los niños, niñas y jóvenes en su proceso formativo” (p.6). Por tanto el compromiso de la UPEL es promover una formación académica donde se conciba al estudiante como un ser social, en continua formación; que asume el complejo proceso de enseñanza-aprendizaje como un proceso natural, holístico y colectivo; y a su vez fusione las experiencias con el entorno escolar y sus conocimientos fómales; originando así la formación de un docente crítico, reflexivo, creativo y transformador de sí mismo y de su entorno.

Me sumerjo entonces en este proceso artesanal de reconstrucción, por medio de este navegar donde la interpretación de las voces de los docentes en formación cursantes de FIDA, permeara desde la propias voces el sentido y significado con el cual perciben los estudiantes la práctica profesional, y su contribución a la formación del saber y hacer del docente, como vertebra fundamental de la praxis educativa.

Propósitos de Estudio

Propósito General

Construir los significados de las experiencias en la práctica profesional desde el Saber y Hacer de los docentes en formación del Programa de Educación Especial.

Propósitos Específicos

1.-Indagar sobre las experiencias en las prácticas profesionales desde el SABER de los docentes en formación del Programa de Educación Especial de la UPEL-IPB.

2.-Interpretar los significados de las prácticas profesionales que los docentes en formación del Programa de Educación Especial de la UPEL-IPB, atribuyen al HACER docente.

3.-Develar los significados del SABER y HACER desde la práctica profesional de los docentes en formación del Programa de Educación Especial de la UPEL-IPB.

Relevancia de la Investigación

El propósito principal de esta investigación, es descomponer, a través, de sus relatos la realidad de la praxis docente y del quehacer pedagógico, percibido durante las prácticas profesionales, y así iniciar un proceso de construcción e interpretación de significados, que describa por medio de los mismo versionantes esa desarticulación de la teoría y la práctica, como un proceso al cual se exponen durante la formación académica, a la cual hacen referencia en su discurso.

En este acercamiento busco destejer y a su vez interpretar; esos testimonios que señalan los docentes en formación, y que a su vez permitan descifrar la complejidad acerca de la formación académica de un docente; por lo tanto con esta investigación busco sembrar esa semilla de confrontación entre el *saber* y *hacer* del docente en formación, y así dejar de ver la práctica profesional como un

complemento más del pensum y transformarla como la esencia de la formación académica.

Finalmente con este estudio pretendo recopilar todas aquellas evidencias y testimonios de los docentes en formación del Programa de Educación Especial de la UPEL-IPB, con el fin de generar espacios de cambio y transformación, en cuanto a los significados e importancia que hasta ahora se le ha atribuido a las prácticas profesionales; es por ello que esta investigación se hace relevante en este momento trascendental e histórico de la educación universitaria, ya que, su nacimiento surge desde los protagonistas que día a día hacen vida en las aulas de clases, quienes por medio de su discurso hacen un llamado a la inclusión de la práctica profesional desde los primeros semestres, y al mismo tiempo darle un sentido de articulación en relación a los contenidos.

SECCIÓN II

REFERENCIAS DE LA INVESTIGACIÓN

Aportes de estudios previos relacionados con la investigación

La necesidad de indagar más a fondo sobre las experiencias profesionales que suscitan los estudiantes del Programa de Educación Especial de la UPEL-IPB durante sus experiencias durante la práctica profesional, conlleva a realizar un análisis exhaustivo y cercano de investigaciones previas, las cuales han plasmado supuestos teóricos, hallazgos y testimonios de estudiantes los cuales son percibidos como los sujetos de investigación o informantes claves, es por ello que las investigaciones que se presentan a continuación tienen como objetivo conformar el conjunto de estudios previos que guiara la presente investigación; considerando a su vez, los planteamientos y hallazgos descritos en estos estudios previos:

A nivel internacional se sitúa la experiencia publicada por Altuna (2013):“La práctica profesional en primaria. Una propuesta de intervención” desarrollada en Perú, la investigación abordó el tema de las prácticas profesionales como parte de la formación inicial de profesorado; focalizada en comprobar cómo estas prácticas de campo contribuyen a mejorar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores de los estudiantes; utilizando un enfoque mixto en el que la investigadora complementa ambos enfoques cualitativo y la cuantitativo para realización de la interpretación de los datos y los resultados. Como resultado de la investigación se incluyó una propuesta de intervención que parte de vincular la teoría con la práctica educativa, poniendo énfasis en la formación reflexiva.

Esta experiencia se relaciona con la presente investigación ya que el estudio se centra en la práctica profesional y su incidencia en desarrollo de habilidades y competencias del profesorado, a pesar de que la investigación fue a nivel internacional se corresponde con la investigación que desarrollo, ya que, busca por medio de la interpretación y análisis de los datos dar a conocer la importancia de iniciar las prácticas profesionales desde el inicio de la formación.

Así mismo se cuenta con la investigación de Varela (2014) asignada como: “La relación entre las prácticas educativas de los docentes de educación especial y de educación primaria hacia la adopción de un enfoque inclusivo, una aproximación etnográfica”, llevada a cabo en Veracruz, México. La investigación tuvo como propósito estudiar el trabajo del docente frente a grupo en relación con el de la Educación Especial desde la perspectiva intercultural; considerando la realidad institucional del Docente de Educación Primaria como medio para introducir y promover la Educación Inclusiva.

En lo que respecta a Venezuela Gutiérrez (2013) llevo a cabo en Puerto Ordaz, un estudio que tiene por título: “Propuestas de estrategias para la formación de competencias en Docentes de Educación Especial”; el estudio estuvo enmarcado bajo los lineamientos de un estudio factible de tipo descriptivo, con trabajo de campo, la misma se llevó a cabo en las instituciones de educación especial de Puerto Ordaz y Simón Bolívar, ubicadas en la parroquia Simón Bolívar, San Félix, Estado Bolívar.

La investigación plantea estrategias para el desarrollo de competencias en los docentes de educación especial, que les permitan lograr un desempeño idóneo y eficiente, que incluya competencias, habilidades, destrezas, conocimientos, adquiridos en su formación y que a su vez los puedan poner en práctica en su desempeño laboral. La población estuvo conformada por docentes, directivos y representantes de ambas instituciones, y se utilizó la entrevista abierta la observación directa y la escala de tipo Likert para la recolección de datos; la propuesta de la investigación es proponer estrategias para la formación de competencias personales y profesionales, centradas en la comunicación afectiva.

Me parece importante esta investigación, permite visualizar las competencias profesionales que debe desarrollar el docente de Educación Especial, por lo que el estudio describe algunos aspectos que deben ser considerados durante la formación, asumiendo que está a su vez es permanente y debe mantenerse la actualización durante el desempeño laboral dado a que el *Saber y Hacer Docente* se constituyen desde las diferentes vivencias, por lo que durante el desempeño laboral se continúan cultivando constantemente.

En el ámbito regional Rivera y Piñero (ob.cit) realizaron un estudio designado “Valores y Creencias del Hacer Investigativo en la Formación Docente desde la mirada de los Estudiantes de la UPEL-IPB”, se situó en la modalidad de trabajo de campo de tipo cualitativo, orientado metodológicamente como una investigación fenomenológica hermenéutica; tuvo como propósito fundamental comprender desde las voces de los estudiantes del curso “Ejecución de Proyecto Educativos”, los valores y creencias vinculadas con el aprendizaje en el hacer de la investigación educativa. Para recopilar la información se empleó la técnica de entrevista en profundidad y testimonios focalizados, para la interpretación de la información se utilizó la sistematización, codificación, y categorización; entre los hallazgos develados resultan las categorías orientadoras: *significado del hacer investigativo* como vía para el desplazamiento del saber docente, y la *valoración de la investigación* como parte del accionar cotidiano del docente. Se concluyó que desde la universidad se debe facilitar la visión y la acción tanto del docente en formación como del que está en ejercicio para que asuma el la cotidianidad del accionar y su institución educativa como parte del campo de investigación.

Continúo en esta búsqueda de aportes de investigaciones previas por lo que al citar a Rivera y Piñero (ob.cit) voy asentando con mayor fijación las bases que sirvan de pilares para esta investigación, en tal sentido el aporte del estudio mencionado en las líneas anteriores me acerca a ese accionar docente en formación-institución educativa el cual debe engranarse cada día y legitimarse para que finalmente se dé cavidad a la práctica profesional como un elemento permanente durante toda la formación académica; y tal como menciona las autoras es desde la universidad donde

se debe facilitar y motivar la el accionar desde hacer del docente, en cualquier momento, periodo o semestre de su formación y no simplemente limitado en las fases de las prácticas profesionales.

En este sentido Meléndez (2013) desarrollo la investigación sobre “ Saberes-Haceres docentes en la formación de formadores desde la multirreferencialidad de la práctica profesional” la investigación tuvo como propósito conocer y comprender los saberes-haceres de los docentes formadores en la UPEL-IPB estimando la importancia del mejoramiento educativo desde una relación mutuamente constituyente de posturas teórico-prácticas permeadas por la complejidad y multirreferencialidad para la formación y el desempeño de los docentes.

Desde la perspectiva crítica y socio-construccionistas, se suscitó un proceso indagativo bajo naturaleza cualitativa bajo el enfoque fenomenológico – hermenéutico, que con técnicas de observación y entrevista a profundidad de los posicionamientos en el análisis de la información se usó el método comparativo constante bajo una visión holística y contextualizada permitió comprender que los saberes-haceres de los docentes formadores se desarrollan con mayor incidencia en el nivel técnico haciendo énfasis en los instrumental y discursivo y evolucionando a un nivel praxiológico que despliega oscilantes procesos reflexivos. Se plantea una postura comprometida a asumir lo multirreferencial de lo teórico-práctico para un verdadero saber del saber hacer docente en el desarrollo de las fases del componente práctica profesional.

De esta investigación desarrollada por Meléndez (ob.cit), la cual seguidamente pasara a materializarse en una bibliografía obligada para el sustento teórico de esta investigación, subyacen varios aportes para mi investigación; especialmente el énfasis que hace la autora en asumir lo teórico-práctico como un hecho comprometido, complejo y al mismo tiempo multirreferencial donde se constituye el saber de saberes de los docentes, es decir, donde nace y yace el corazón y la esencia de la profesión docente.

Seguidamente Belzarez (2013) quien estudio la “Percepción sobre la valoración de la profesión docente de los egresado de la UPEL-IPB”, la investigación tuvo la

intencionalidad de apreciar, interpretar y reflexionar, acerca de la percepción sobre la valoración de la profesión docente de los egresados de la UPEL-IPB, el estudio se ubicó bajo el enfoque cualitativo y dentro del paradigma interpretativo, abordado en el método fenomenológico y hermenéutico; utilizando la técnica de observación participante y entrevista a profundidad; la información obtenida fue sistematizada mediante la codificación y categorización, para luego ser contrastada, comparada y legitimada, a través, de la técnica de triangulación de fuentes, la interpretación se sustenta en el planteamiento que la valoración debe hacer permanentemente a los propios protagonistas docentes; la reflexión más impactante del estudio fue la consideración de la vocación como factor primordial para la ejecución de la labor docente.

Finalmente este estudio agrega un valor esencial a mi investigación, quizás un poco complejo pero que también se puede percibir como lo es la valoración de la profesión docente, cuyo valor va a determinar el desenvolvimiento de los docentes en formación y no solo durante sus prácticas profesionales sino durante su desempeño laboral al egresar de la universidad, por lo que la autora señala que la profesión docente es un arte que no todos pueden ejercer, haciendo referencia a que no es docente aquel que solo desarrolla un contenido sino que es capaz de ir mas allá y hacer de su profesión su mejor arte.

Es interesante y sustancioso revisar estos estudios previos, ya que, me permiten dar una mirada más amplia y esclarecer ciertos tópicos y elementos teóricos y experienciales, a través de la apreciación de estas diferentes investigaciones desarrolladas en contextos, ciudades y países distintos, pero que en si convergen en un mismo sentir la *Docencia*; por lo que estas diversas experiencias extraídas durante la *práctica profesional* inciden en la formación entre el *saber y hacer* de los docentes en formación del Programa de Educación Especial; los antecedentes previamente expuestos señalan la desarticulación entre la teoría y la práctica, la segmentación y parcelación de las prácticas profesionales las cuales no se vinculan de forma directa con la complejidad teórica en la cual se forma al docente; es por ello que los aportes de estas investigaciones aprueban lo planteado al inicio de la investigación, en la cual

se pretende conocer las experiencias profesionales entre el saber y hacer del docente, y al mismo tiempo descifrar esa ambigüedad entre la praxis pedagógica y la formación teórico académico.

Orientaciones Teóricas de la Investigación

el recorrido para desarrollar la investigación me destiné a la revisión teórica en la cual sustenté el estudio, a través, de esta revisión busque respaldar lo planteado al principio de la investigación, por ello asumo diversos aspectos y tópicos que inciden en las experiencias durante la práctica profesional entre el saber y hacer del docente en formación, sin olvidar que este es un ser bio-psico-social-espiritual, por lo cual posee comportamientos propios que al mismo tiempo definen su perfil, el cual no solo se conforma académicamente sino que se constituye de varias dimensiones o saberes; para ello citare los supuestos planteados por varios autores.

Para describir con más precisión lo anterior decido citar a Malglaive 1990 citado en (Charlot 1997) señala: “saber en uso que refiere a la articulación que se produce entre los diversos tipos de saberes que posee un actor y su práctica...”(s/n). En la formación docente el carácter epistemológico cobra vital importancia para el desarrollo de habilidades dinámicas y complejas que se complementen entre sí; sin embargo, es necesario reconocer que la articulación entre el saber y el hacer docente, es una práctica interconectada que se complementan entre sí, por lo que la práctica docente es trascendente entre la mediación del saber y el accionar o práctica; es decir, el saber teórico es un componente de la formación docente que si no se complementa con la práctica solo significa un saber sin articulación ni uso.

Educación, una aproximación a lo fundamental del concepto

En relación con el termino, es uno de los más amplio desde la perspectiva en que sea visto; puede dársele diversas connotaciones y significados, pero sin duda todas convergen en esa constante evolución y crecimiento en la que constantemente se

descubre el ser humano; en este sentido Lucio (1992) señala: “La educación, en sentido amplio, es el proceso por el cual la sociedad facilita, de manera intencional o implícita, este crecimiento en sus miembros; es ante todo una práctica social, que responde o lleva implícita, una determinada visión del hombre” (p.39).

Por consiguiente, hay que reconocer que la educación prevalece como una práctica social que busca en si un horizonte de crear y construir; sin embargo se ve constantemente oprimida por el academicismo de limitar el sentido educativo a la simplicidad de recibir formación por contenidos, y tener un fin específico de aprender un oficio, dejando a un lado las cualidades y habilidades del ser humano, para pasar a ser visto como un recipiente que acumula información.

Pedagogía, el saber implícito

La práctica educativa en si encierra un saber implícito, que a su vez se relaciona con su acervo histórico, con su cultura y sistema de creencias; por lo que todos los pueblos (ciudades) desarrollan prácticas que determinan el saber educar, sin embargo, actualmente se ha resumido y sistematizado la definición de pedagogía, según sus procedimientos, métodos y delimitación de sus objetivos.

A continuación Lucio (ob.cit) destaca: “Hay pedagogía cuando se reflexiona sobre la educación, cuando el saber educar implícito, se convierte en un saber sobre la educación (sobre sus como, sus por qué, sus hacia dónde)...”(p.40). Por tanto la pedagogía como saber se constituye de experiencias teórico-prácticas explícitas, a través de coacción de la enseñanza y la educación; asumiendo que la educación, a su vez está condicionada por el paradigma que se asuma y, por la concepción que se le da al ser humano que participa activamente en la práctica pedagógica.

La Enseñanza como un Proceso

A continuación señalare la definición de enseñanza que asumo para fines de esta investigación; asumiendo que representa un aspecto explícito de la práctica social y a su vez educativa, al respecto Lucio (ob.cit) destaca: “la enseñanza como un proceso sistemático e institucional supone una especialización creciente de las funciones en la sociedad, mediante la cual no sólo se condensa el quehacer educativo en unos tiempos y espacios determinados” (p.40).

De modo que la enseñanza no solo es un acontecimiento que ocurre en un aula de clases dirigida por profesionales en educación, sino que es un proceso espontáneo que puede darse en cualquier lugar donde se socialice u ocurran experiencias que permitan generar aprendizaje, y a su vez un pensamiento crítico y liberador.

Didáctica, el proceso de Instrucción

Se habla de didáctica al proceso de instrucción por medio de procedimientos y métodos orientados a la práctica de la enseñanza, es decir, señalando el camino a seguir para poder conducir el recorrido durante el proceso de enseñanza; acerca de lo anterior Lucio (ob.cit) menciona: “La instrucción, conjuntamente con la enseñanza, medio extrínseco para la formación intelectual con sus métodos y técnicas, constituye el objeto propio de la Didáctica”.(p.41).

Por tal motivo la didáctica, se asume como la ciencia de la enseñanza, y tiende a especializarse fundamentalmente en torno a áreas o parcelas del conocimiento; a pesar de que se habla de una didáctica general, cada área de conocimiento (matemáticas, lengua, filosofía entre otras) desarrolla su propia didáctica, que desarrolla por medio de la enseñanza.

Pedagogía y Didáctica

Asumo entonces, la educación como un proceso amplio e integral; y la enseñanza uno específico; considerando a su vez que, el saber pedagógico es la orientación metódica y científica del que hacer educativo, y el saber didáctico lo es de la enseñanza. Esta visión holística de los cuatro componentes, me permite establecer una relación entre saber y práctica profesional, una relación entre lo global y lo específico.

En este sentido, la pedagogía responde a la pregunta de ¿cómo educar?, mientras que la didáctica lo hace con la pregunta ¿cómo enseñar?"; ambas interrogantes tienen su horizonte específico: el horizonte del ¿cómo educar? ; es el por qué y el para qué de la educación, y el horizonte del ¿cómo enseñar?; es el por qué y el para qué de la enseñanza. Señala el autor Lucio (ob.cit) que: "el primero es de tipo más bien antropológico-filosófico, el segundo predominantemente de tipo histórico-práctico".(p.42).

Por lo tanto puede darse una educación asistemática, prácticamente artesanal, así como una enseñanza igualmente artesanal o empírica; sin embargo, en el primer caso, el saber educar no se habría tematizado en un saber pedagógico; en el segundo caso, la enseñanza no estaría orientada por el saber didáctico, sino que asumiría la didáctica implícita y el proceso rutinario de transmitir conocimientos.

Finalmente la didáctica es entonces a la enseñanza lo que la pedagogía a la educación; se trata de dos saberes (uno global, otro específico), que orientan dos prácticas sociales (una más global, otra más específica); y si bien es cierto que la enseñanza es un momento específico, importante aunque no único, del proceso educativo, la didáctica será también un componente importante (aunque tampoco único) de la pedagogía.

Los Cuatro Pilares de la Educación

En el sistema educativo actual permite visualizar cuatro pilares, sin embargo, me detengo para formular las siguientes interrogantes ¿realmente están bien secuenciados o planteados de forma que se logren inter-relacionar entre sí? En mi opinión en nuestro sistema educativo se debería enseñar primero a ser y a convivir, desde las primeras etapas de Educación Inicial, enfocándose al mismo tiempo al “aprender a conocer” y “aprender a hacer” como parte del propio “aprender a ser”.

Porque desarrollar al ser humano en su globalidad, significa también desarrollar la inteligencia, nuestros conocimientos, y la práctica de éstos; lo que supone a su vez; aprender a aprender, y por supuesto aprender a convivir; en este sentido, no se trata de dar más importancia a un pilar que al resto, si no de aprender a enfocar los pilares como un rompecabezas donde el fin común es encajar todas las piezas, de forma que se traten en consonancia, con la misma importancia y que ayuden a nuestro descubrimiento tanto personal como del mundo que nos rodea.

Sin embargo, en muchas ocasiones se cae en el error de generalizar, en no prestar atención a los detalles y sobre todo, en valorar más el conocimiento teórico, en muchos casos memorísticos y carentes de significados; que en el aprender hacer desde la vivencia de la experiencia de la práctica; desvirtualizando el significado de la educación y sus horizontes, al respecto Delors (1996) afirma: “La educación tiene la misión de permitir a todos sin excepción hacer fructificar todos sus talentos y todas sus capacidades de creación, lo que implica que cada uno pueda responsabilizarse de sí mismo y realizar su proyecto personal.”(p.6)

En este sentido Jacques Delors afirma que a fin de que la educación cumpla con sus objetivos, necesita desarrollar cuatro aprendizajes que define como los pilares del conocimiento que son: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser.

Aprender para conocer supone, en primer término, aprender a aprender, ejercitando la atención, la memoria y el pensamiento; *Aprender a hacer* supone la aplicación del conocimiento, es decir trasladar la teoría a la práctica; *Aprender a vivir*

juntos consiste en realizar actividades de manera colaborativa en un ambiente de tolerancia y armonía; finalmente el *Aprender a ser* significa lograr un autoconocimiento, para responder de manera autónoma, justa y responsable a las exigencias y experiencias de vida.

Para lograr el desarrollo de éstos cuatro pilares de la educación se requiere que el docente los ponga en práctica personalmente; y es que aunque parezcan conceptos sublimes o utópicos, el sistema educativo y la sociedad en general, debe inspirarse en estas utopías para crecer, para mejorar y para descubrir nuevas personas; por lo que se requiere de un trabajo arduo, colaborativo y comprometido por parte de todos los actores que participan en el hecho educativo, para así crear las condiciones donde se generen transformaciones en la educación, desde la práctica de la docencia

Epistemología del Saber Docente

La creciente demanda de la sociedad del siglo XXI nos obliga a ir más allá de lo simplista, de lo práctico y de lo racional; nos exige resaltar entre lo común, plantear nuevas interrogantes entre lo que ya se ha escrito y refutar con base lo que ya se ha dicho; es una exigencia a la misma labor docente de replantearse cada día como conducir y encaminar de nuevo la educación, por lo que nuestra realidad nos exige hacernos parte y construir en conjunto esa epistemología donde el docente permite verse a sí mismo y ser visto como un sujeto más que aprende.

Al respecto Foucault (1982) señala que un episteme es: “conjunto de relaciones capaces de unir, en una época dada, las prácticas discursivas de las ciencias...”(p.323). Se podría decir entonces que el saber docente se construye como una episteme en el sentido de representar un principio organizador, que a su vez se contempla como un saber social, ideológico, colectivo, empírico; un saber que permite un desempeño en la situación educativa cotidiana; por tanto, un saber no metódico, un saber expresado en los espacios relacionales y discursivos del profesorado.

Eje de Formación Pedagógica

Es necesario detenerme y reflexionar con pausa acerca del saber docente y saber pedagógico, ya que, habitualmente es considerado y definido de la misma forma, por lo que al precisar acerca del saber pedagógico Barrera (2009) señala: “el saber pedagógico corresponde más aun cuerpo de conocimientos que utilizan los maestros para operar en su práctica, los cuales provienen de diversas fuentes y se instalan de un modo inamovible al interior de las percepciones que ocupan los profesores al desarrollar su trabajo...”(p.45). Por lo que esta dimensión del saber se refiere al modo cognoscitivo de la formación del docente, destacando los diferentes medios de apropiación del conocimiento, así como su asimilación para llevarlo a la práctica desde su ámbito profesional.

Bobadilla y otros (2009) destacan lo siguiente: “El saber pedagógico se construye en lo vivido con otras personas, en interacciones con “otros profesores”, con “estudiantes”, con “la propia familia”(p.490). Por lo que considero que puede ser concebido desde dos amplias vertientes, la primera como conocimiento, asumiendo que el saber pedagógico se constituye en información teórica, de orden conceptual y aptitudinal; centrado en un conocimiento que se especializa e instruye la conducta del profesor, pero que no lo define profesionalmente.

La segunda vertiente sería como acción, interpretando que el saber pedagógico se compone en una práctica, en la práctica de la enseñanza en el aula; por lo que se trata de un saber que se manifiesta como “saber qué hacer” en un salón de clases, indiferentemente de la especialidad, el grado o la matrícula.

En otro ámbito Barrera (ob.Cit) describe el saber docente como “un saber plural, en el que se pueden identificar, partiendo de su origen en el seno de los saberes sociales...” (p.45). Es decir, en esta dimensión del saber se incorporan los diferentes saberes que conforman en sí el ser integral del docente, considerando que posee diferentes tipos de saberes (por llamarlos de un modo), con los cuales lleva a cabo su

praxis docente, por lo que estos saberes surgen de las experiencias vividas inicialmente como un ser social, complementadas luego con la formación y experiencia profesional.

Así mismo Tardif (2004) menciona: “El saber docente se compone en realidad de diversos saberes provenientes diferentes fuentes. Estos saberes son los saberes disciplinarios, curriculares, profesionales (incluyendo los de la ciencia de la educación y pedagogía) y experienciales...” (p.26).

Saber Profesional

La profesión docente demanda una estrecha dualidad entre el saber y el hacer, por lo tanto, según Bobadilla y otros (ob.Cit): “La profesionalidad se constituye en función de una calificación que debe ser reconocida y que exige de una preparación y de un área de conocimiento definida” (p.240). En este sentido el saber profesional del docente, no solo se compone de su preparación y conocimiento en un área específica, sino, también de sus valores sociales y culturales; por lo que el docente más allá de su saber profesional, posee un saber intuitivo e integral, que le permite abordar situaciones desde diferentes ámbitos, ya que, su función como mediador lo va a inducir a la toma de decisiones y acciones prácticas, asertivas y satisfactorias.

Saber Didáctico en la Formación Docente

Que el docente reconozca desde su formación inicial sus habilidades y debilidades es un proceso reflexivo, crítico y cíclico; el cual debe ser orientado desde una praxis educativa sobre la propia práctica, ya que, aprender que existen diferentes estilos y estrategias de enseñanza, técnicas y actividades para planificar y evaluar, son herramientas que están al servicio de la reflexión de la propia práctica y de sus alcances en el aprendizaje de los demás, comprender que enseñar va más allá de lo

teórico y académico, sino que trasciende desde lo más particular y a su vez complejo del propio ser humano.

En este sentido Freire (1996) señala: “...en las condiciones del verdadero aprendizaje los educandos se van transformando en sujetos reales de la construcción y de la reconstrucción del saber enseñado, al lado del educador, igualmente sujeto del proceso” (p.28). De tal manera que el saber enseñar una temática específica es un eje articulador en todas las carreras, sin embargo, este saber, se transforma en saber didáctico cuando se articula con el propósito de desencadenar aprendizajes.

Saber Curricular

Este eje complementa la dimensión Pedagógica-Profesional, por lo que esta arista del saber requiere de un conjunto de competencias específicas asociadas al mismo al comportamiento social, el docente supone la comprensión del currículo como una construcción social intencionada, es decir, señala los lineamientos a seguir, sin embargo, existen decisiones propias de un docente en su implementación ya que este es el responsable del desarrollo de procesos en la enseñanza y los aprendizajes, así como en potenciar las habilidades, destrezas y abordar las interferencias.

Al mismo tiempo Bolaños y Molina (1990) mencionan que: “El docente también debe recurrir a las áreas del saber cómo fuente del currículo...” (p.71). Lo anterior entonces señala aprender la teoría curricular, supone conocer a cabalidad el currículo nacional e identificar diseños de planificación que le permitan al docente comprender la intencionalidad y alcances de los lineamientos curriculares.

Construcción de los Saberes Docente desde la praxis

Desde un enfoque reflexivo a la realidad que suscita nuestra universidad (UPEL-IPB), claramente se evidencia que las medidas o estrategias empleadas para

desarrollar y generar conocimientos, habilidades o actitudes en los estudiantes en lo corresponde al sentido de lo que representa la práctica profesional, se considera un proceso sesgado a las competencias del docente de educación especial que demanda la población larense, por lo que un elemento particularmente importante para las políticas de formación y desarrollo profesional, es asumir la práctica profesional como eje articulador de la formación docente, entendiéndolo como un componente que debe estar presente en los diversos ámbitos de la formación académica (Formación General, Pedagógica y Especializada).

Al respecto Méndez y Arráez (ob.Cit) señala: “Se estima necesario reorientar la misión universitaria, para propiciar el aprender a aprender y a emprender, la formación permanente el servicio, la articulación social y comunitaria” (p.23). Tomando las propias palabras de la autora, no cabe duda que mi casa de estudio la que formado durante años los docentes de este país, requiere de una “reorientación” donde se asuma la transformación desde la naturaleza de sus propios estudiantes, quienes piden a gritos una formación profesional basada en la permanente practica desde el servicio a la comunidad, la escuela y la sociedad.

Retomando lo esbozado en cuanto a la importancia que representa la práctica profesional para el desarrollo de habilidades y competencias durante el proceso de formación por Tardif (ob.cit) plantea:

Una perspectiva epistemológica y ecológica del estudio de la enseñanza y de la formación para la docencia permite concebir una postura de investigación que lleva al estudio de los saberes docentes, tal como se movilizan y construyen en situaciones de trabajo. Los trabajos realizados de acuerdo con esta perspectiva muestran que los saberes docentes son temporales, plurales y heterogéneos, personalizados y situados y que llevan consigo las señales de su objeto que es su propio ser humano. (p.198)

De lo anterior se puede apreciar que las prácticas docentes, las cual el autor describe como “trabajos” constituyen una invaluable oportunidad de aprendizaje tanto para los docentes encargados orientar las prácticas, como para los estudiantes en formación docente y para los docentes en ejercicio en las escuelas, los cuales comparten, intercambian y generan aprendizajes, que a su vez forman parte del saber

y se internalizan al pensamiento reflexivo en el reconocimiento de las congruencias y diferencias entre la teoría y las prácticas; considerando que ambas deben articularse de forma equitativa complementadas entre sí.

Saber Hacer

Haciendo una retrospectiva de la evolución del sistema educativo, me encuentro con que este se ha debatido por largos años en un sistema dualista, que encierra entre sí una complejidad entre el saber teórico y el saber práctico; el primero es concebido como una enseñanza que exige una continuidad y prosecución en sus niveles, cuya finalidad es preparar para el ejercicio de una profesión; prevalecen las asignaturas teóricas sobre las prácticas. El segundo se ve forjado en el aprendizaje del oficio artesanalmente, dándole mayor importancia a la capacitación dentro del escenario laboral, que no necesita de la especulación teórica, sino de las experiencias en la práctica.

Se necesita entonces integrar la educación teórica con la práctica; entendiendo que esto no puede hacerse sólo aproximando los elementos de una y otra; sino adentrarse a las raíces fundamentales que constituyen los saberes, el saber y el saber hacer; en este sentido Lucio (ob.cit) destaca: el saber y el saber hacer que se van construyendo (no acumulando), son también reconstruibles en la interacción con los demás. El saber y el saber hacer son sociales. Son la herencia cultural de una sociedad en construcción y reconstrucción permanente” (p.47)

En conclusión, solo se puede saber algo sobre el mundo en la medida en que me adentro en él y me desenvuelvo en sus espacios.

La Complejidad de los Haceres Docentes

Abordando desde una mirada más profunda los haceres del docente, me encuentro que no solo la conformación de saberes va a representar la esencia de la formación del docente, más allá de ello se hace necesario hacerlo consciente del

conocimiento que construye, es decir, darle significación, importancia y trascendencia al hecho pedagógico, el cual debe desembocar el educando como eje central del proceso de enseñanza, no solo se trata de instaurar un paradigma o método de enseñanza-aprendizaje, administrar los contenidos del currículo, o planificar estrategias y evaluaciones.

El hacer pedagógico es el fruto del nexo de todos estos elementos que están inmersos en sí en la profesión docente a fin de articularlos y desarticularlos si es necesario, con el propósito de atender las necesidades de los educandos, fortalecer y desarrollar sus habilidades y destrezas, por medio de experiencias que le permitan conocerse a sí mismo, disfrutar y explorar del mundo del conocimiento.

De lo anterior Méndez y Arráez (ob.cit) plantean:

La concepción y enfoque epistemológico de la educación en la perspectiva del Estado queda reflejado en dos saberes: saber y saber hacer para ser competentes. Lo que supone que, el saber hacer en contexto se refiere al conjunto de acciones que se realizan en un ámbito específico, cumpliendo con las exigencias que conlleva a una persona a producir un trabajo o resolver un problema del entorno (p.3).

Por lo anterior emerge como necesidad imperante que el docente constantemente se esté evaluando, y realizando interrogantes acerca de su hacer docente, porque en esta era tecnológica donde el educando y los padres fácilmente tienen acceso a la información, el docente entonces debe replantearse la idea de ir más allá de cubrir un contenido programático, a involucrar a los educandos activamente en el proceso de aprendizaje promoviendo una enseñanza cooperativa y significativa.

Nos encontramos con una realidad que propone la reflexividad, la crítica y la transformación como parte del hacer del docente, donde la vinculación de la práctica y la teoría, se convergen en una práctica liberadora del conocimiento, por medio de acciones creativas, innovadoras y en atención a las necesidades de los educandos, es aquí donde el hacer docente se compone de la vinculación con las experiencias, de la reflexiones individuales y colectivas, y del desarrollo del docente como intérprete y artista articulador del currículo.

Perfil Profesional del docente de Educación Especial UPEL

En la sociedad actual en la que nos desenvolvemos cada persona desempeña un rol fundamental, el cual a su vez debe cumplir con una serie de pre-requisitos que constituyen el perfil del rol que desempeñe; por tal razón en este apartado describiré el perfil profesional del docente de educación especial, para ello citare las líneas de Pérez (2002): “El perfil profesigráfico conforma, entre sí mismo, un complejo sistémico, donde los diferentes roles tienen entre sí, interrelaciones sistémicas, estando en permanente interacción y constituyendo una realidad compleja, interconectada en el ejercicio de la profesión”(p.153).

Por lo que el ejercicio de la profesión en sí no debe ser segmentado al desarrollo de algunas funciones, sino en el desenvolvimiento continuo, holístico e interactivo de la actuación como docentes; asumiendo a su vez que la profesión docente corresponde a una educación profesional, se debe atender con la misma importancia los aspectos filosóficos, axiológicos, y metodológicos, que a los aspectos que encierra en sí las ciencias pedagógicas.

Al respecto Pérez (ob.cit) señala que el perfil profesigráfico del docente de Educación Especial, se constituye por la interrelación dinámica, y esa capacidad de asumir el proceso sistemáticamente; destaca tres subsistemas interdependientes: El *Subsistema Instrumental*, se constituye por las competencias científicas - técnicas de las disciplinas pedagógicas y afines, corresponde a las funciones específicas. *Subsistema Filosófico-Axiológico*, son las habilidades personales y profesionales, que permiten al docente asumir y generar transformaciones. *Subsistema de Personalidad*, se refiere a las competencias como ciudadano y profesional de la docencia, en función de las condiciones de los educando.

Diseño Curricular, el camino recorrido durante el pregrado

La Universidad Pedagógica Experimental Libertador, consciente de su responsabilidad en cuanto a la formación del docente que demanda la sociedad venezolana; decide asumir en el año 2007, una transformación y modernización del Diseño Curricular, por medio del proyecto desarrollado por el Vicerrectorado de Docencia; a través, de un instrumento aplicado a los docentes entre los meses de mayo y julio del año 2007, se puntualizaron las siguientes debilidades que se desprenden de este currículo:

1. La fragmentación del conocimiento en asignaturas o cursos aislados uno de otros, aún dentro de un mismo componente curricular, lo que impide la necesaria integración de las disciplinas en áreas del conocimiento, es decir el trabajo transdisciplinario e interdisciplinario; la orientación de la práctica docente centrada en la transmisión de los contenidos más que en el aprendizaje del alumno, lo que limita las posibilidades de desarrollo autónomo del estudiante y sus capacidades de aprender a aprender.
2. La falta de integración entre la formación especializada y la formación pedagógica y entre estos dos componentes y la práctica profesional, el deterioro de una formación que permita establecer las debidas conexiones entre los conocimientos disciplinarios y el desarrollo de sólidas perspectivas epistemológicas, pedagógicas éticas y cívicas. Además de la existencia de diversidad de criterios para conformar el bloque institucional del plan de estudio de la UPEL, lo que produce dispersión de recursos y decisiones contradictorias entre un pedagógico y otro.
3. La falta de flexibilidad del currículo al no permitir alternativas para diversificar el proceso formativo como por ejemplo que los

diferentes pedagógicos puedan enriquecer su oferta de cursos optativos, incluyendo los cursos optativos de otros pedagógicos.

De tal manera que representa una preocupación común la poca cantidad de horas que se dedican a las Prácticas Profesionales; los representantes de los institutos coinciden en que debe aumentarse el número de horas dedicadas a tal fin; por otra parte, la propuesta común y en atención a los lineamientos del Ministerio del Poder Popular para la Educación, es que los estudiantes estén en contacto temprano (desde el primer semestre de la carrera), con el área de atención donde le corresponde desenvolverse, pues así fortalecen su sentido de pertenencia y pueden descubrir temprano si están cómodos con su elección profesional.

Formación Actual del Docente de Educación Especial de la UPEL-IPB, un grito desesperado más allá de una reflexión

Para ningún docente es un secreto que la realidad educativa exige un docente capaz de asumir retos, de transformar lo ya establecido e innovar con los recursos con los que se cuenta en el momento, por lo que la modalidad de Educación Especial no escapa de esta realidad, nuestra sociedad, nuestros niños y jóvenes nos están gritando que necesitan un docente que sinceramente conozca y al mismo tiempo tenga las competencias y habilidades para articular a nivel teórico y práctico las diversas áreas de atención descritas en la Modalidad de Educación Especial, y es que se debe dejar atrás el concepto de formar docentes por áreas de atención, ya que es necesario adaptarse a la transformación no solo curricular, sino social y educativa, que desea y requiere un Docente de Educación Especial que tenga la oportunidad de formarse integralmente en todas las áreas de atención de la modalidad.

En consecuencia Pérez (ob.Cit) resalta: “Todo ello obliga a reflexionar sobre los procesos de formación de docentes, y los procesos de rediseño curricular en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador y específicamente, en la

disposición de los programas de formación de docentes de Educación Especial...”(p.223). Cabe resaltar que los docentes como principales garantes de la educación deben continuar dando aportes desde sus espacios laborales, y así demostrar con base que nuestro país no puede seguir segmentando la educación y mucho menos delimitar la atención especializada según la formación del docente, ya que, este tiene la necesidad de recibir una formación holística, vinculada desde sus inicios en la práctica complementada con los elementos teóricos y curriculares correspondientes.

El eje transversal de la formación docente de pregrado, debe considerar la nueva concepción de cada Subsistema Educativo, así como la consideración del perfil general y específico de cada especialidad, a fin de incorporar competencias que permitan la atención a la diversidad en igualdad de oportunidades y condiciones, en una educación cada vez más inclusiva, se debe ir más allá de la propuesta de cursos y modificación de contenidos, pues las políticas inclusivas deben permear toda la formación docente, y así formar el docente que necesita nuestra sociedad; cierro con estas líneas de Pérez (ob.cit) que hacen un llamado a la reflexión y aún se mantienen vigentes: “El Maestro debe asumir la defensa de su profesión y garantizar el derecho a sus alumnos de recibir una educación que le permita ser constructor de su propio futuro, del país e integrarse social y dignamente con autonomía e independencia”(p225)

SECCIÓN III

RUTA METODOLÓGICA

Desvelamiento de la Postura Paradigmática

La presente investigación emerge desde mi propia experiencia, al mirar con detenimiento y reflexionar sobre las situaciones vividas durante el desarrollo de la práctica profesional durante mi periodo en el pregrado; y a su vez como he logrado aprehender esa significación que ha marcado en mi quehacer pedagógico; si bien es cierto las cuatro (4) fases que constituyen en el componente de las prácticas profesionales son requisitos de carácter obligatorio en la carrera, aun no se les termina de dar el valor cualitativo que les corresponde. Este hecho ha motivado la necesidad de sumergirme en este mar de voces, propias de los estudiantes que desean ser escuchados, y al mismo tiempo contribuir al enriquecimiento del desarrollo de la práctica profesional, especialmente en su última fase FIDA, a través, de sus experiencias del *saber* y *hacer* del docente en formación, por medio de sus vivencias en el escenario educativo.

Desde el inicio enmarco este estudio bajo la perspectiva cualitativa de investigación, ya que, surge de una inquietud de mis experiencias vividas y a medida que floreció la investigación, fui vislumbrando y esclareciendo ese horizonte que tuve como norte desde el inicio del mismo; en consideración Taylor y Bogdan (1996) la describen: "...se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y las conductas observables."(p.19).

De tal manera que la reflexividad de la investigación cualitativa me permitió ampliar y esclarecer esa mirada e ir más allá de mi actuación personal y en algunos casos cuando fue necesario volver sobre ella.

En cuanto al abordaje paradigmático del estudio, se concibe dentro del Paradigma Interpretativo, señalado por Sandín (2003) como una visión que: “desarrolla interpretaciones de la vida social y el mundo desde una perspectiva cultural e histórica...” (p. 56), en este sentido más allá de determinar y comprobar lo que ocurre durante la práctica profesional utilizando encuestas y demás instrumentos; busque describir esos significados que le atribuyen los estudiantes a la práctica profesional, desde el saber hacer en la praxis pedagógica. .

El interpretativismo permite al investigador acercarse al grupo humano que se pretende investigar, se hace parte de él, con la utilización de técnicas adecuadas logra describir y comprender como ven las cosas dentro del contexto. Así lo expresa Bautista (2011) manifestando que busca: “...profundizar nuestro conocimiento y comprensión de por qué la vida social se percibe y experimenta tal como ocurre...” (p.14). Por lo que indaga la dinámica social a fin de develar tal como se aprecia desde el contexto donde se realiza el estudio, describiéndolo, a través, de las voces de los versionantes, los cuales expresan sus experiencias asumiendo su propia subjetividad.

Por su parte, Hurtado y Toro (1997) destacan, la manera en que la investigación cualitativa “rescata la subjetividad como forma de conocimiento” y en la que la realidad social para ser conocida, requiere además de la observación, el discernimiento del investigador como actor principal del proceso investigativo; afirmación que cobra vida en este estudio, al perfilarse mi actuación como investigadora abierta a dejar fluir todo lo personal, anímico y espiritual que existe en cada uno de los testimonios para construir conocimiento.

Orientaciones desde los Planos del Conocimiento

En lo que sigue, voy a partir de una realidad conocida, asumo una dimensión ontológica, tomando como supuestos ontológicos la visión del mundo en el que poco a poco me fui sumergiendo como investigadora, Sandín (ob.cit) menciona que: "...se refiere a la naturaleza de los fenómenos sociales. ¿Es la realidad social algo externo a los individuos, que se impone desde fuera?, o ¿es algo creado desde un punto de vista particular?..." (p.29). Por lo que se considera que los hechos y los actores sociales van a determinar el desarrollo de la investigación, de allí que mi dimensión ontológica asumida para el desarrollo de esta investigación, se situó y fundamentó en una realidad dinámica existente, que se desarrolla día a día, y que solo puede ser visible por medio de los testimonios de los actores que están sumergidos en la realidad investigada.

A su vez la dimensión epistemológica estuvo permeada por la íntima relación que fue floreciendo con los actores que formaron parte de la investigación, al respecto Guardián (2007) señala: "...la epistemología presenta el conocimiento como el producto de la interacción del ser humano con su medio, conocimiento que implica un proceso crítico..." (p.66). Este proceso lo describo como cohesión entre la subjetividad e intersubjetividad, que se desprende de esa misma relación que surgió entre mi persona como investigadora y los actores sociales; esta relación cercana me permitió el desarrollo armónico de la investigación, a fin de comprender el fenómeno de las experiencias que viven los docentes en formación durante el desarrollo de las prácticas profesionales del Programa de Educación Especial.

Descripción Metodológica

La naturaleza de la presente investigación, está dentro de la modalidad de campo, que según el Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2012) se refiere a este tipo de estudio, de la siguiente manera: "Se entiende por Investigación

de Campo, el análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes” (p. 18). Como investigadora partí de la voz y el sentir de los actores involucrados, para la obtención de los hallazgos de forma directa en el contexto y con los sujetos que viven la realidad, lo cual, me permito describir y discernir las causas que influyen en el fenómeno.

En lo que al diseño de investigación refiere, por ser un estudio dirigido con una metodología cualitativa fue emergente y flexible, dando la oportunidad que durante el proceso investigativo fueran fluyendo y emergiendo las categorías y sub-categorías, según Rodríguez y otros,(1996): “se sigue un camino de descubrimiento progresivo”, es decir, el diseño no es preestablecido, durante la interacción con los actores y al leer y releer los hallazgos, se ira estableciendo un esclarecimiento en búsqueda de responder a las interrogantes planteadas”. Esto no significa algún grado de improvisación, sino que responde a la importancia genuina que se da a los actores sociales en el desarrollo de la investigación.

La Fenomenología y la Hermenéutica como Método

Todo estudio de naturaleza cualitativa bajo el paradigma interpretativo tiene como propósito llegar a construir teoría del fenómeno de estudio en su contexto natural, por lo que como investigadora seleccioné opciones metodológicas como la fenomenología y la hermenéutica para descubrir los significados y sentidos que los actores sociales desde su *práctica profesional* atribuyen al *saber y hacer* docente.

Primeramente abordé el método fenomenológico, considerando que para Husserl la fenomenología es un “modo de ver”, Guardián (ob.cit) señala que “es un método filosófico que parte del análisis intuitivo de los objetos tal como son dados a la conciencia cognoscente, a partir de lo cual busca inferir los rasgos esenciales de la experiencia y lo experimentado” (p.150).El abordaje de este método me permitió reflexionar y reconstruir el fenómeno de las propias experiencias vividas por los actores sociales.

Sin embargo, vale la pena mencionar que sumergirme en la meditación y posterior comprensión para generar una reflexión no hubiese sido posible de no haber adoptado una postura objetiva de “suspenderme” en el mundo natural de los versionantes que en palabras de Rusque (1999) es llamado epojé considerándolo “una actitud metodológica que pone fuera del juego nuestra relación con un mundo aparentemente objetivo para que aparezca una relación con el mundo más natural e inmediata, que precede a toda reflexión” (p. 25)

Por tanto, esta suspensión consiste en cortar los lazos que particularmente como investigadora me unía con el contexto en el cual debí sumergirme, siendo la UPEL-IPB; y en particular el Programa de Educación Especial por cuanto estoy vinculada a esta institución, como egresada del programa y ahora como maestrante; para lo cual, cultive en el transcurso de la investigación una actitud transparente y desinteresada en la búsqueda del conocimiento puro del fenómeno. Esto me permitió no tomar nada por sentado sino asumir una actitud exploradora del fenómeno. Vale la pena acotar que el término “fenómeno” por Husserl (citado por Rusque, ob.cit.) significa “llevar a la conciencia una cosa como algo auténtico”(p.23).

Por esto el método fenomenológico está basado en la intuición, vinculado a la reflexión; para los fines de esta investigación el fenómeno sobre el cual se reflexiona está vinculado con los significados y sentidos que los actores sociales desde sus vivencias y experiencias durante la práctica profesional le atribuyen al saber y hacer docente, se trata entonces de la vivencia original de la experiencia propiamente dicha; se trata entonces de lograr la esencia de lo percibido.

Mi intención fue conocer por medio de los testimonio de los estudiantes de FIDA del lapso I-2017, escuchando sus vivencias, sus experiencias, sus satisfacciones y frustraciones a cerca del *Saber y el Hacer Docente* desde su experiencia durante la *Práctica Profesional*. Así que mi propósito no era modificar esa realidad sino más bien poder visualizarla a través de los ojos de los propios actores sociales para aprehenderla y así poder interpretarla gracias al método fenomenológico apoyado en la hermenéutica.

En lo que respecta a la hermenéutica, Martínez (citado por Romero, 2012) menciona que “estudiar las realidades como son en sí, dejándolas que se manifiesten por sí mismas sin constreñir su estructura desde afuera” (p.41), esto es hacer hermenéutica, interpretar la realidad del otro sin intentar ser ese otro; el método hermenéutico orienta al investigador a comprender la realidad desde quien la vive, para lo cual se requiere escuchar en detalle las múltiples vivencias y experiencias de casos similares, los cuales se describen desde lo profundo, tomando con precisión los fragmentos que representan la esencia de esas experiencias.

De igual modo, Guardián (ob.cit.) señala la misión de la hermenéutica “pretende descubrir los significados de las cosas, interpretar lo mejor posible las palabras, los escritos, los textos y los gestos, así como cualquier acto u obra, pero conservando su singularidad en el contexto del que forma parte” (p.147). Podría decir, entonces, que mediante este método pude conocer la profundidad de los significados atribuidos por los actores sociales al saber y hacer docente por medio de las experiencias de la práctica profesional, lo cual constituye la realidad de estudio.

Al Encuentro de los Actores Sociales

Tomando en cuenta que el diseño de esta investigación es emergente y de naturaleza cualitativa, la selección de los actores sociales fue un proceso delicado y de vital importancia para el desarrollo armónico de la misma. En este sentido, para el presente estudio la selección de los actores sociales fue de manera intencionada como lo expone Martínez (citado por Belzarez, 2013) el muestreo de tipo intencional “...describe la oportunidad de construcción de criterios pertinentes que ocasionen una mayor visualización del momento de la selección de los versionantes...” (p.42) para ello consideré ciertas características que orientarían la selección.

Los criterios que empleé fueron los siguientes: a) Los actores sociales en este estudio estuvieron conformados por lo estudiantes de la Fase de Integración Docencia Administración (FIDA) del lapso académico I-2017 como principales protagonistas de la práctica profesional en el escenario en estudio; b) Se consideró lo apreciado

durante su discurso en el acercamiento previo durante su exposición de memorias de FIDA c) También se tomaron en consideración aquellos estudiantes que fueron sugeridos por los versionantes durante la entrevista y por último d) El criterio decisivo en la investigación, todos los docentes en formación dispuestos a formar parte del equipo comprometido en abordar el tema del Saber y el Hacer docente desde la construcción de los significados durante su experiencia el desarrollo de las *Prácticas Profesionales*.

En consecuencia, al atender a los criterios antes expuestos, la investigación contó con la participación de siete (7) estudiantes de los cuales (4) de ellas pertenecen a la mención de Dificultades de Aprendizaje, (3) de la mención Retardo Mental identificados en el trabajo como versionantes con la letra “V”.

Técnicas Cualitativas de Investigación Social para la Producción de Conocimientos

En correspondencia con el método fenomenológico-hermenéutico decidía asumir como investigadora la entrevista abierta se usa en el método biográfico y también tiene otras características, penetrar en las experiencias de la práctica profesional de los estudiantes del Programa de Educación Especial, manteniendo un accionar contemplativo e interactivo así como una reflexión permanente para interpretar los escenarios y los significados que los versionantes claves desde sus voces le atribuían al saber y hacer docente. Esta técnica permitió captar los significados y sentidos de los actores sociales elaborados desde su propia perspectiva, buscando las teorías implícitas, los modos de sentir y de actuar y los planteamientos latentes que se hace cada actor social en torno al saber y hacer docente. Al respecto Flick (2000) declara que esta técnica “se utiliza para reconstruir la teoría subjetiva del entrevistado sobre el problema de estudio” (p.95).

A los efectos de esta investigación la entrevista abierta y focalizada es una de las técnicas que me permitió palpar en los discursos de cada actor social los significados y sentidos que como docentes atribuyen a la práctica profesional desde

su experiencia, ya que, les permite reflexionar sobre su naturaleza humana, su papel en la realidad vivida y su percepción sobre ella. Durante cada entrevista a los versionantes claves de esta investigación llevé el registro de evidencias en un cuaderno de registro, el cual en palabras de Taylor y Bodgan (ob.cit) es el instrumento de registro de datos del investigador donde se destacan las notas de observaciones de forma completa, precisa y detallada. Esta técnica se complementó con la grabación de audio por medio del teléfono móvil, para así registrar cada una de las entrevistas realizadas bajo el consentimiento de los versionantes claves.

Análisis y Procesamiento de la Información

Una vez realizadas las entrevistas procedí a la transcripción de las grabaciones realizadas sin excluir ningún elemento derivado de los testimonios aportados por los versionantes claves, así como también transcribí las preguntas orientadoras que pude generar durante de la entrevistas. Es importante destacar que inicialmente los testimonios fueron transcritos en el modelo de formato propuesto por Piñero y Rivera (2013) y posteriormente procedí a analizar línea por línea para a partir de ello descubrir los conceptos relevantes en forma de códigos que le asigné a cada trozo de datos los cuales seguidamente traslade a un formato de diseño artesanal propio a gran escala de forma tal que me permitiera tener una visión panorámica de estos códigos.

Es importante destacar que seguí el método de la comparación constante de la teoría fundamentada al comparar cada pieza de datos con otras relevantes, también comparé las entrevistas realizadas a los diferentes actores sociales de tal forma que pudieran emerger las Unidades Temáticas, y de allí se desprendieran las categorías y sub-categorías. Así la codificación es considerada por Coffey y Atkinson (citados por Piñero y Rivera, ob.cit.) "...como la manera de organizar los datos cualitativos..." (p.125) este proceso tuvo características diferentes, conforme progresó la tarea investigativa, por esto cada Unidad Temática fue distinguida con un nombre que la pudiera describir.

Una vez que emergieron las categorías se me facilitó su comprensión para identificar las sub-categorías, y así dejándome llevar por un proceso cíclico y continuo, comencé a revisar la documentación con una visión analítica para ordenar mis comprensiones y poder sintetizar las explicaciones realizando comparaciones con la literatura existente.

Durante el desarrollo de la presente investigación logre realizar una lectura hermenéutica de los testimonios transcritos en computadora, codificados con la intención de construir las unidades temáticas y las categorías y sub-categorías que subyacen de estas; en relación al saber y hacer docente desde su experiencia durante la práctica profesional.

Por lo que al categorizar sólo seleccioné las frases, oraciones y palabras que develaron un significado sobre el objeto de estudio. En relación a esto último, Márquez (2009) advierte que categorizar "...es un proceso que ha de inventar el propio investigador..." por cuanto este proceso emergió en la medida de mi reflexividad al estar en contacto en ese leer y releer de cada testimonio transcrito, el cual me permitió analizar y clarificar los conceptos o códigos, los identifiqué y exploré en función de las relaciones encontradas en los testimonios y los fui integrando en una unidad coherente.

Confianza, Credibilidad y Triangulación de la Información

Para llegar a interpretaciones confiables Flick (ob. cit.) expresa que este criterio "se reformula en la dirección de comprobar la seguridad de los datos y los procedimientos, que se puede fundamentar en la especificidad de los diversos métodos cualitativos" (p.238); del mismo modo agrega que, el investigador puede tomar diferentes caminos para hacer seguros esos datos e incrementar la confianza de las interpretaciones.

Es visto que la investigación se desarrolló bajo el enfoque cualitativo, me permitió usar diversas formas en busca de la credibilidad de las interpretaciones del fenómeno en estudio, por ello asumí la triangulación.

Este proceso en palabras de Márquez (ob.cit.) consiste:

En incorporar otras fuentes de información al momento de redactar el contenido de cada categoría, con el fin de “abrir” epistemológicamente el objeto de estudio, dándole así entrada a nuevas y más complejas dimensiones de la realidad estudiada. No se trata de comparar sino de exponer el tema de estudio dentro de una perspectiva múltiple. La triangulación puede ser de métodos, teorías, investigadores, entrevistados, entre otros. (p.1)

Al construir las Unidades Temáticas, con sus categorías y subcategorías con títulos que germinan del contenido de las mismas procedí a la triangulación de los hallazgos considerando los testimonios de los versionantes claves, la postura de los autores que escriben sobre la temática en estudio, los aportes de mi tutora y mi capital cultural como investigadora.

Dicho proceso contribuyó en el confrontar de una diversidad de opiniones acerca del fenómeno objeto de estudio, a fin de aumentar la complejidad de esa realidad epistémica.

Los testimonios de los versionantes claves y el develamiento generan un círculo hermenéutico que según Iser (2005) “...se concibe cuando el objetivo no es algo dado, sino algo oculto que debe sacar a la luz de la comprensión...”. Desde este punto se construyó una espiral hermenéutica que me permitió develar los significados y sentidos, que le atribuyen los versionantes claves al saber y hacer docente a partir de sus experiencias y vivencias durante la práctica profesional.

SECCIÓN IV

EN LA BÚSQUEDA DEL TESORO

Los Hallazgos

Luego de un largo camino recorrido durante la cristalización de esta investigación, llegar a esta etapa significa para mí uno de los momentos más esperados desde que inicie este proceso, y es que sin duda alguna durante el trabajo de investigación este instante que permite adentrarme y conocer el mundo de los actores sociales, escuchar sus relatos, observar sus expresiones y la emoción con la que contaban cada una de sus experiencias me hacía estremecer y sumergirme cada vez más en esta búsqueda, en donde sin duda alguna los protagonistas y verdaderos tesoros estuvieron representados por los propios actores sociales quienes me permitieron desde el primer contacto desnudarse por medio de su discurso contando sus experiencias, pincelando cada una de sus líneas matizando con diferentes anécdotas, vivencias, chistes y protestas.

Siguiendo cada uno de estos detalles y cuidando cada uno de sus relatos, fui moldeando el proceso de hermenéusis durante el cual surgieron las categorías y sub-categorías, que luego represente en dos unidades temáticas que conforman la columna vertebral de mi investigación; cabe destacar, que este proceso fue arduo y complejo; sin embargo, escuchar una y otra vez las grabaciones me permitió destejer cada una de las entrevistas, las cuales realice en momentos y lugares distintos pero al transcribir cada una de ellas sentí que todas esas voces se desembocaban en un mismo sendero y con un mismo fin; por lo que llegar al momento de la triangulación no fue un proceso forzado, ya que, cada fragmento se entrelazaba con las categorías y a su vez en las sub-categorías dándole sustentación a las unidades temáticas.

Como lo expresa Piñero y Rivera (ob.cit.) “El proceso de análisis como un examen microscópico de los datos, resaltando la importancia de aprender a escuchar y permitir que los datos hablen sin forzarlos...”(p.120); por lo que cada entrevista encierra un valor vital para la investigación, es por ello que durante el proceso de transcripción, al escucharlas una y otra vez fui descubriendo cada vez más fragmentos que se encajaban con cada una de la categorías.

A su vez estas categorías ensamblaban en las dos (2) unidades temáticas, las cuales están representadas de la siguiente forma: *Saber Docente*; recopilando cada una de esas experiencias que conforman la práctica profesional, y que hacen referencia a la formación académica; al desarrollo de habilidades en cuanto al conocimiento de la ciencia de la pedagogía. *Hacer Docente*; interpretando el significado que los docentes en formación atribuyen a su desenvolvimiento durante las prácticas profesionales, en relación a su formación académica.

Por lo que las siguientes representaciones que presento, conforman el desarrollo hermenéuticamente de los hallazgos como una co-construcciones de significados emergentes los cuales no siguen un orden rígido sino una manera presentar las voces de los actores sociales, para manejar con mayor facilidad la interpretación y análisis hermenéutico.

Cuadro 1

Interpretación y análisis hermenéutico

Unidad Temática	Categoría	Sub-Categoría	Descripción de los actores sociales
SABER DOCENTE	❖ Elección de la Carrera	<ul style="list-style-type: none"> • Probando suerte 	<p>“no me gustaba la carrera yo quería estudiar era Ingeniería, pero por motivos que tuve problemas con mi papá bueno no pude y me inscribí en el pedagógico a ver y quede, pero con el paso del tiempo si me fue llamando la atención y me fui enamorando un poco” (V1 L4-12)</p> <p>“no era lo que iba a estudiar en el primer semestre fue como un bum porque no tenía conocimientos, ya en el segundo, tercer semestre que ya vi</p>

			<p>lo que era trabajar con niños se me hizo más fácil porque es lo que hago ocasionalmente con los niños de la iglesia.” (V2 L4-14)</p> <p>“Principalmente no fue una elección de primera, quería estudiar Educación pero no sabía cuál especialidad... Había colocado entre las opciones Matemática y Educación Especial, y por la OPSU salió el cupo por Preescolar... En realidad me inclinaba más por matemática, pero resulta que presente fue por Especial, al principio no sabía de qué trataba” (V6 L3-16)</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Incentivo Familiar 	<p>“lo que me llevo a elegir esta profesión es que mi tío es Síndrome de Down y por ahí fue donde comenzó toda esta aventura en conocer sobre el área” (V5 L5-11)</p> <p>“mi mama siempre me hablaba de la educación, siempre estuvo allí diciéndome que tenía esa chispa y esa vocación de servicio con los niños y jóvenes que estuve compartiendo alrededor de mi vida, me hacían caso y pues llego un momento de mi vida que dije ya no puedo más , y pues me decidí a entrar en la página de la UPEL para ver qué carrera me llamaba la atención, siempre me gustó mucho la historia y geografía siempre me ha gustado mucho leer; pero tuve la oportunidad de leer el pensum de la carrera de retardo mental y me dije ¡wao! Yo no conocía ese mundo” (V7 L10-29)</p>

Cuadro 1 (cont.)

Unidad Temática	Categoría	Sub-Categoría	Descripción de los actores sociales
<p>SABER DOCENTE</p>	<p>❖ Formación Académica</p>	<p>• Debilidad</p>	<p>“falta mucha preparación en cuanto lo mío” (V1 L191-192)</p> <p>“-Honestamente pues no porque son situaciones distintas, escenarios distintos, personajes distintos entonces pues no, en el momento que iba pensaba ¿Y ahora que voy hacer? Pero vemos que ya poco a poco uno va buscando la manera de como entrar y como llegar.-” (V2 L59-68)</p> <p>“con los representantes más que todo a veces es difícil porque tú puedes manejar muchas estrategias puedes conocer muchas herramientas con los niños que a lo largo de la carrera vas adquiriendo pero muchas veces esa parte del trato con el representante ese primer acercamiento de decirle tu hijo está presentando una dificultad de aprendizaje, es algo muchas veces fuerte para uno y también para los representantes, entonces ese abordaje se le hace difícil también para uno, pues a mí se me hizo difícil en muchas ocasiones y si creo que allí falta un poco más de la parte de la universidad que se aborde un poco más esa área para que cuando nosotros salgamos al campo de trabajo manejemos mucho mejor esa área.” (V4 L58-82)</p> <p>“hay una gran falta en la universidad porque como lo mencione anteriormente la falta de práctica que nosotros tenemos y por esa falta de práctica allí es donde decaemos cuando llegamos a las fases de práctica profesional” (V5 L137-147)</p> <p>“Metodológicamente no estaba preparada, y como nos piden un informe pues casi que tuvimos que desempolvar lo que habíamos visto</p>

			<p>en semestres anteriores y sin embargo no pudo ser cubierta esas intrigas que teníamos en cuanto a las planificaciones, informes entre otros” (V6 L76-85)</p> <p>“En las planificaciones no hay un patrón a seguir, o sea un modelo como tal en cuanto a las planificaciones que uno realiza, es decir, la escuela planifica de un modo y uno cuando va a las prácticas y muestra las planificaciones es totalmente distinto a como uno trabaja” (V6 L123-132)</p> <p>“Me atrevo a decir que muchos egresados de la especialidad que no saben cómo hacer un PEI o un informe. Porque cada profesor pasaba diferentes formatos”(V7 L159-165)</p> <p>“a pesar de uno estudia y hace trabajos prácticos en clases, no es lo mismo de ir y visitar la escuela” (V7 L57-61)</p> <p>“en observación específicamente no nos fue como nos pudo haber ido porque sé que nos pudo haber ido mejor, porque no estábamos muy preparadas y las docentes en la escuela se aprovecharon de nosotras” (V7 L64-71)</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje Teórico 	<p>“Bueno mucho aprendizaje teórico pero con la teoría uno llega y pues uno llegaba e investigaba, pero creo que nunca se está preparado para llegar a la práctica ya que es diferente” (V3 L68-75)</p> <p>“La universidad me formo como quien dice en teoría, y me ayudo a la elección de las estrategias y recursos. Pero lo demás lo tuve que aprender en el camino. Por eso mi crítica siempre fue que debíamos estar dentro de las escuelas desde el 1er semestre.” (V6 L199-207)</p>

Cuadro 1 (cont.)

Unidad Temática	Categoría	Sub-Categoría	Descripción de los actores sociales
<p>SABER DOCENTE</p>	<p>❖ Pensum</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Optativas deben ser obligatorias 	<p>“...en cambio hay materias que son optativas como son Niños es Situación Especialmente Difícil y Autismo que no deberían de ser optativas sino que deberían de ser de la especialidad como tal, porque bueno yo las vi pero muchas personas se quedaron sin ver esas materias que son fundamentales para la carrera como tal.” (V1 L117-129)</p> <p>“...que no fuesen optativas sino que fuesen reglamentarias que todos viéramos autismo que todos veamos técnicas de lenguaje de seña, braille, que sean esa las base en Educación Especial tanto de Dificultad como Retardo” (V2 L152-161)</p> <p>“...que todas las materias optativas pasen a ser obligatorias porque son muy importantes” (V3 L171-174)</p> <p>“...soy partidaria de que hay algunas materias que de verían fusionarse no quitarlas del pensum sino unirlas, para dar cabida a otras que son mucho más necesaria, materias que son relegadas o subestimadas lo que llaman una optativa no deberían ser optativas más bien deberían darse con obligatoriedad” (V7 L228-238)</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Incremento de la 	<p>“...creo que hace falta como que</p>

Cuadro 1 (cont.)

Unidad Temática	Categoría	Sub-Categoría	Descripción de los actores sociales
		Práctica	<p>quizás algo más de practica en el área no digamos lo que es la teoría si no de práctica” (V4 L100-105)</p> <p>“...también necesita más horas prácticas en las materias de la especialidad que tenemos, porque en los primeros semestres solo vemos dos materias de la especialidad ya en los últimos es que aumenta la carga, pero si sacamos cuenta vendrían siendo 4 horas a la semana y sin practica es algo ilógico” (V5 L214-224)</p> <p>“...que cambien el pensum que incluyan más materias de la especialidad y que se combine al mismo tiempo la práctica” (V5 L297-302)</p> <p>“...como lo dije anteriormente más práctica, más trabajo en las escuelas y en los talleres laborales” (V6 L256-259)</p> <p>“...y si necesita ampliarse las horas practicas desde un principio desde los primeros semestres es muy importante asegurar que los muchachos tengan sus prácticas y que vayan manejando ese ámbito, porque muchas llegaban al 4 o 5 y no sabían lo que era ir a una escuela y no sabían cómo era realmente la conducta de un niño con discapacidad no sabían cómo manejar ciertas situaciones, y simplemente se iban abandonaban la carrera y esa no es la idea, desde un principio deben descubrir si de verdad tiene vocación par esto y si no se den cuenta a tiempo” (V7 L277-299)</p>

Cuadro 1 (cont.)

Unidad Temática	Categoría	Sub-Categoría	Descripción de los actores sociales
		<ul style="list-style-type: none"> Incluir Sistema Braille y Lenguaje de Seña 	<p>“...que todos veamos técnicas de lenguaje de seña, braille, que sean esa las base en Educación Especial tanto de Dificultad como Retardo” (V2 L152-162)</p> <p>“Bueno en el caso de incluir seria el braille y el lenguaje de seña creo que es algo fundamental para nosotros especialistas” (V4 L113-117)</p> <p>“...que tengamos la oportunidad de ver lenguaje de seña, braille y que tengamos una preparación integral” (V5 L233-238)</p> <p>“...tienen que haber materias donde se dé lenguaje de señas, sistema braille, que sean cursos reglamentarios porque son materias importantes en la especialidad y nosotros salimos completamente ignorantes a menos que uno busque por fuera pero dentro del pensum no están contempladas” (V7 L258-267)</p>
<p>HACER DOCENTE</p>		<ul style="list-style-type: none"> Falta preparación para ir a la 	<p>“-Bueno negativa en cuanto a las escuelas por la cuestión de que los profesores creo que antes de mandarnos a una escuela el profesor que imparte la catedra debe prepararnos para esas situaciones porque muchas veces dicen: A no usted va hacer observación en tal escuela váyase usted solito en su recorrido usted verá como se resuelve” (V1 L46-59)</p> <p>“...si es verdad hay muchos estudiantes con 9 y 10 eso lo sabemos porque la teoría es</p>

Cuadro 1 (cont.)

Unidad Temática	Categoría	Sub-Categoría	Descripción de los actores sociales
	❖ Docente Formador	práctica	<p>muy diferente a la práctica, y estoy seguro que esos mismo estudiantes cuando llegan a ensayo y FIDA andan vueltos locos y estresados porque no tuvieron la experiencia práctica suficiente.” (V5 L167-177)</p> <p>“...porque llegaban ciertos momentos que los profesores decían bueno ustedes ya están en un octavo noveno semestres ustedes deberían saber qué es lo que se va hacer y es verdad uno tiene un conocimiento previo, pero todavía hay ciertas debilidades que se pueden abordar a través de talleres y asesorías, porque cuando uno va a la práctica profesional también le toca relacionarse con otras personas y debemos saber manejar situaciones que también se presentan allí” (V7 L331-348)</p>
		<ul style="list-style-type: none"> Falta de Unificación de Criterios 	<p>“...me pude dar cuenta que aún falta mucha preparación en cuanto lo mío, bueno no sé si decirlo así, es que los mismos docentes no se ponían de acuerdo al momento de exigirnos lo que eran los informe, porque muchas veces al momento de exigirnos en evaluación X profesora decía “El Informe es así”, pero ya cuando llega a la otra fase te dicen “no el informe no es así ya , es así”, entonces uno queda ¿Aja entonces cual es el Informe que nosotros como docente especialista debemos</p>

Cuadro 1 (cont.)

Unidad Temática	Categoría	Sub-Categoría	Descripción de los actores sociales
			<p>realizar? ¿Cuáles son las pautas? Ósea , que no cambiar el informe en cuanto al criterio del docente sino, más bien tener algo ya formal que nos permita guiar, que uno sepa este es el informe con el que uno va a trabajar, te faltó agregar esto, quitar esto... pienso que fue una de las cosas que a mi parecer nos falta todavía preparación” (V1 L189-218)</p> <p>“Cuando me voy a la fase de ensayo hubo mucho tropiezo porque primero la profesora de esa época que me dio ensayo tenía una concepción muy distinta de cómo dar ensayo, entonces hubo como mucha contradicción” (V5 L60-67)</p> <p>“...muchas veces también sucede que un profesor exige que dentro de la planificación este un criterio y otro no lo exijan” (V6 L133-137)</p> <p>“Cada docente administra el programa, quita, coloca, modifica y pare de contar. Porque hay mucha flexibilidad por parte del docente, y por esa misma condición a veces no se cumplen los objetivos dependiendo también de la calidad del docente.” (V6 L175-184)</p>

Cuadro 1 (cont.)

Unidad Temática	Categoría	Sub-Categoría	Descripción de los actores sociales
<p>HACER DOCENTE</p>	<p>❖ Contexto de la Práctica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diversidad 	<p>“-Bueno para mí es como positivo y a la vez negativo(risas) porque nos da la experiencia de conocer la realidad en la que se encuentran diferentes instituciones y no quedarnos con una sola institución, sino, que conocer la realidad de las distintas instituciones a las que fuimos, que si a la hora de la verdad nos ponemos a compararlas cada quien tiene sus necesidades diferentes” (V1 L224-238)</p> <p>“-Bueno que diferentes instituciones trabajan la Educación Especial en diferentes maneras” (V2 L73-76)</p> <p>“...me pareció bien porque fue mucha práctica fuimos a diferentes escuela y pudimos ver muchas cosas lo que se debe y no se debe hacer” (V3 L44-49)</p> <p>“...también hacer visita a los talleres laborales, y no solo quedarnos en las escuelas” (V6 L219-221)</p> <p>“...pienso que particularmente la universidad debe dar la oportunidad de atender a otras poblaciones que también tienen la necesidad, porque generalmente se nos envía a las mismas instituciones, y lamentablemente hablo de mi experiencia que siempre lo envían a uno a los IEE y allí no podemos tener una experiencia integral, en mi caso nunca fui al braille, al María Meléndez y a CAIPA tuve la oportunidad de ir en los últimos semestres.” (V7 L152-166)</p>

Cuadro 1 (cont.)

Unidad Temática	Categoría	Sub-Categoría	Descripción de los actores sociales
<p>HACER DOCENTE</p>	<p>❖ Desarrollo de la Práctica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Poco tiempo 	<p>“...pero en cierta parte también repercutió mucho porque no dimos como tal no le prestamos una ayuda al educando o a los educando que nos asignaron, de verdad que decir que detectamos dificultades y que el niño logro superarlas de verdad no porque llegamos como un paseíto , al niño puede tener tal cosa, vamos a ver cómo hacemos que el niño supere esa dificultad en un tiempo de una semana y ya, nos fuimos. No creo que se esté realizando el trabajo que realmente se debería realizar, porque es muy poco tiempo” (V1 L238-255)</p> <p>“...siento que en tres meses uno no va a brindar una ayuda ni darle una solución permanente a la dificultad que tenga un estudiante, por muchas herramientas que uno tenga” (V1 L258-263)</p> <p>“FIDA y Evaluación fueron buenas con la excepción de que fueron muy rápidas, y más ahorita FIDA y Ensayo fue un atropellado, porque Ensayo es un niño que tenemos que evaluar y nos cargaban atropelladas y ahorita que fueron cinco (5) na’guara íbamos demasiado rápido y fue muy corto.” (V3 L49-61)</p> <p>“...para la fase que son las que son más larga si deberían tener seis (6) meses ,osea semestres completicos y no empezar: ¡Que por problemas va hacer este</p>

Cuadro 1 (cont.)

Unidad Temática	Categoría	Sub-Categoría	Descripción de los actores sociales
			<p>tiempo nada más! ¡NO! debe ser completo el tiempo , porque de verdad donde más se aprende es en la fase.” (V3 L122-132)</p> <p>“...también que los semestres han sido realmente un mateo las cátedras no se dan como deberían” (V5 L179-182)</p> <p>“Yo diría que otra cosa que nos afecta es el tiempo entre las fases allí es donde principalmente se pierde la esencia de la practica porque los tiempos son muy cortos y siempre hacemos todo es corriendo” (V7 L166-173)</p> <p>“...asegurando que puedan darse en un tiempo que sea un verdadero semestre porque mayormente se tienen son trimestre, es que si realmente se dieran las materias en el tiempo que corresponde cumpliendo las semanas que corresponde se podría tener un aprendizaje más significativo” (V7 L247-255)</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Debe haber continuidad 	<p>“Para mí deben ser entrelazadas seguir una continuidad para que de verdad se dé una solución, porque a mí no me paso pero a otra compañera si , y ella si continuo y me dijo: lo que trabaje yo en ensayo y creí que el niño había superado, cuando llegue en FIDA vi que el trabajo que hice anteriormente no rindió fruto porque claro en el momento que yo estuve chévere tuvimos las actividades, el me las hacía, pero cuando me fui y luego regrese todo el avance se perdió otra vez. Entonces si debe haber una continuidad para ver el avance</p>

Cuadro 1 (cont.)

Unidad Temática	Categoría	Sub-Categoría	Descripción de los actores sociales
			<p>que hagamos un trabajo como debe ser.” (V1 L283-305)</p> <p>“Personalmente diría que sería bueno en la misma institución desde observación para continuar con ese trabajo y ya cuando llegamos a ejecución que ya nos asignan unos educando, iniciar con ellos hasta la parte de FIDA y terminar ese trabajo, y obtener mayores resultados que es lo que se espera, y bueno de verdad que sería muy bueno, sería muy gratificante porque ya se vería el trabajo largo, y bueno uno diría ¡se logró!” (V2 L98-114)</p> <p>“...también es bueno que se dé un seguimiento desde tu fase de observación vas a esta escuela y las siguientes fases vas a esa misma escuela y se haría un trabajo continuo, también sería conveniente para un niño porque como a uno le asignan un niño con ese niño uno podría trabajar y trabajar y entonces sería un trabajo completo. ” (V2 L142-154)</p> <p>“...a la universidad le falten detalles, como la continuidad que debe tener Ensayo puesto que siempre en FIDA cambian a los profesores y eso hace confundir al estudiante porque son dos profesores distintos y metodologías distintas” (V6 L104-112)</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Atropellado 	<p>“FIDA y Evaluación fueron buenas con la excepción de que fueron muy rápidas, y más ahorita FIDA y Ensayo fue un atropellado, porque Ensayo es un</p>

Cuadro 1 (cont.)

Unidad Temática	Categoría	Sub-Categoría	Descripción de los actores sociales
			<p>niño que tenemos que evaluar y nos cargaban atropelladas y ahorita que fueron cinco (5) na'guara íbamos demasiado rápido y fue muy corto” (V3 L49-61)</p> <p>“...la fase de Ejecución, fue muy atropellado para mi puesto que vi esa materia mucho después de las otras fases” (V6 L52-56)</p> <p>“Lamentablemente es tan corto el tiempo que no se da ni siquiera una asesoría como debería ser y si se da se hace de una manera atropellada ya apurada, nosotros prácticamente estudiamos apurados y más durante las fases, y obviamente se necesita tener semestres completos para uno realizar sus fases con calma y no con la presión de que hay que cumplir las horas y ya, para asegurar de que de verdad las practicas sean sustanciosas.” (V7 L352-365)</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Superficial 	<p>“...siento que en tres meses uno no va a brindar una ayuda ni darle una solución permanente a la dificultad que tenga un estudiante, por muchas herramientas que uno tenga, porque eso es un proceso continuo, es un proceso que hay niños que necesitan más apoyo y no una semana ya evalué, yo no creo que en una semana uno puedas realizar una evaluación veras de cinco estudiante , de verdad que considero que hicimos más que un trabajo a profundidad hicimos fue un trabajo superficial” (V1 L258-276)</p>

Cuadro 1 (cont.)

Unidad Temática	Categoría	Sub-Categoría	Descripción de los actores sociales
			<p>“...en cambio cuando es a corto plazo pues no se logra muchas veces cumplir con lo que uno propone pues, el objetivo propuesto, el trabajo se hace como por encimita” (V2 L114-120)</p> <p>“Observación, realmente no cumplió con mis expectativas. Pensé que era mi primer acercamiento a la realidad educativa, sin embargo solo fueron entrevistas a los docentes, directivos y algunos representantes, obviamente sé que esas fases de entrevistas también son importantes pero pensé que llegaríamos a un encuentro con los estudiantes, pero resulta que solo llego hasta allí en simplemente llenar formularios” (V6 L33-47)</p>

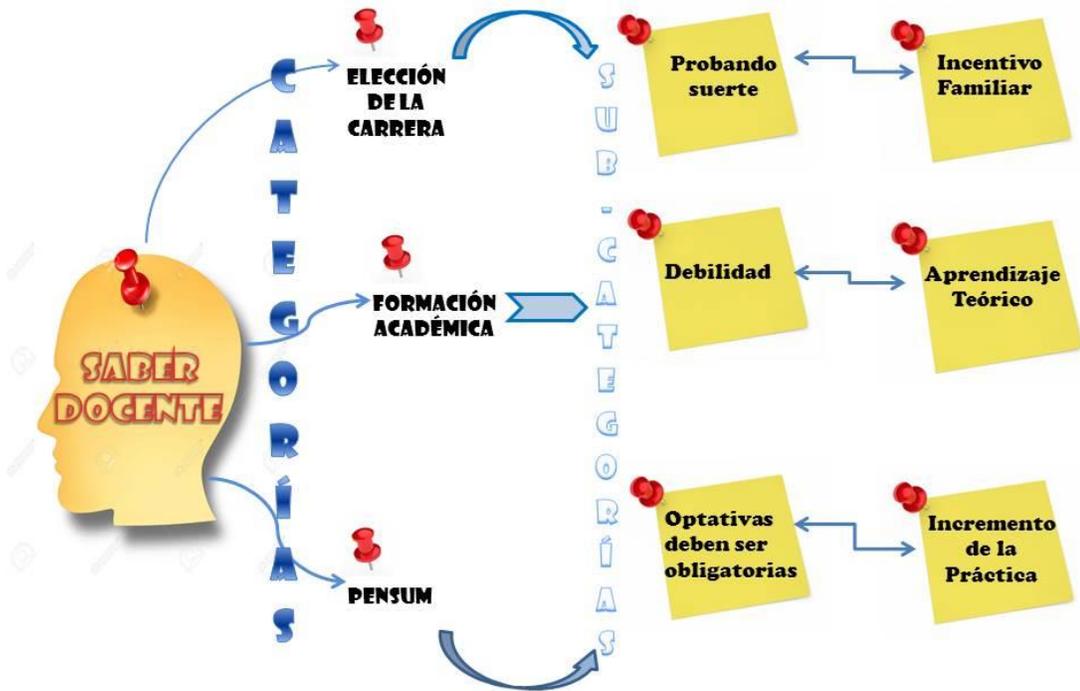


Grafico 1. Unidad Temática, Categorías y Sub-Categorías que emergen de la investigación.

Unidad Temática: Saber Docente

Saber Docente, se refiere al modo cognoscitivo de la formación del docente, y su articulación en esa construcción del conocimientos vivencial, experiencial y formal; destacando los diferentes medios de apropiación del conocimiento, así como su asimilación para llevarlo a la práctica desde su ámbito profesional; mas allá de un cumulo de conocimientos tiene que ver con las habilidades para discernir ese conocimiento adquirido durante la formación académica y transformarlo, modelarlo y proyectarlo durante la ejecución en la práctica.

En relación a la definición de *Saber Docente*, Tardif (ob.cit.) señala: “El saber docente un saber plural, estratégico y devaluado, constituido por saberes disciplinarios, curriculares, experienciales, científicos y pedagógicos...”(p.30); el

saber del docente va más allá de los aspectos técnicos, teóricos y formalistas que puedan impartirse en un aula de clases; no tiene un formulario ni receta a seguir, es un todo donde confluyen diferentes aristas del saber y a su vez del ser humano en sus dimensiones bio-psico-sociales-espirituales.

Por lo que en un primer momento lo constituye la *elección de la carrera* señalada como una categoría emergente, y es que es allí donde inicia este primer acercamiento con el *Saber Docente*, la elección de la carrera representa un momento de suma importancia, debe haber una etapa de preparación previa para tener una decisión acertada, valorando las cualidades de cada persona, sus potencialidades, destrezas y porque no sus miedos y debilidades, sin embargo, esto solo es una utopía en una sociedad que ha desprestigiado el valor de la profesión docente, señalando con menos precio la función del docente dentro del desarrollo de la sociedad; por ende la mayoría de estudiantes que ingresan a nuestra casa de estudio UPEL-IPB, lo hace probando suerte.

Y es que aunque me resista aceptar esto pasa con mayor frecuencia de la que los pupilos externos puedan imaginar, y lamentablemente el Programa de Educación Especial no escapa de esta realidad, los estudiantes de ambas especialidades (Dificultades de Aprendizaje y Retardo Mental), relatan abiertamente como fue su proceso de ingreso; algo empañado sin una ventana que brindara una luz que pudiera guiar estas inquietudes, las cuales fueron consiguiendo respuestas durante el transcurso de los semestres , tal como ellos señalan “me fui enamorando en el camino”.

Continuando con este análisis hermenéutico me encuentro con la siguiente categoría que emana mi investigación: *Formación Académica*; ese escenario donde aflora lo epistemológico como la base del docente, sin embargo, a pesar de las investigaciones realizadas, las teorías postuladas y las innumerables críticas, se sigue viendo la Formación Académica como asentamiento teórico, enclaustrado en un aula de clases aislado de realidad subyacente de las instituciones educativas.

Tal como lo menciona Méndez y Arráez (ob.cit.) “No se propicia una articulación y vinculación entre la teoría y la práctica” (p.19); y es que no es un

secreto que las practica profesional en la UPEL está limitada a ser cursada en los últimos semestres, y esta sigue siendo una de las principales críticas de los propios egresados quienes manifiestan descubrir debilidades al momento ejecutar las prácticas como Ensayo y FIDA , señalando que ello se debe a las pocas experiencias vividas dentro de las instituciones educativas durante el desarrollo de la carrera.

Por ende los estudiantes del Programa de Educación Especial (hoy egresados) hacen especial énfasis a que se realice una revisión del *Pensum* de ambas especiales, destacándose como otra categoría emergente del estudio; y es que las voces de los mismo estudiantes piden a gritos el incremento de la práctica profesional; mencionando que son muy pocas las horas practicas contempladas en el pensum de estudio.

Y es que como dice Méndez y Arráez (ob.cit.) “La formación de los profesores debe replantearse a fin de poder enfrentar los restos que le presenta una sociedad en permanente cambio” (p.22); por lo que me atrevo a realizar la interpretación de las voces de las entrevistadas, traduciéndolas en esas ganas de estar en las aulas integradas, en lo I.E.E. y en los mismos Talleres Laborales, desde los inicios de su vida universitaria; aprendiendo, desaprendiendo y reaprendiendo cada día desde el escenario del hecho educativo.

Se me hace apropiado mencionar citar las acertadas líneas de Ugas (2003) “Adquirir conocimiento por medio del estudio mismo es de cierta manera diferente a lo que se logra por la experiencia, aunque el estudio mismo sea una experiencia sui generis” (p.23)

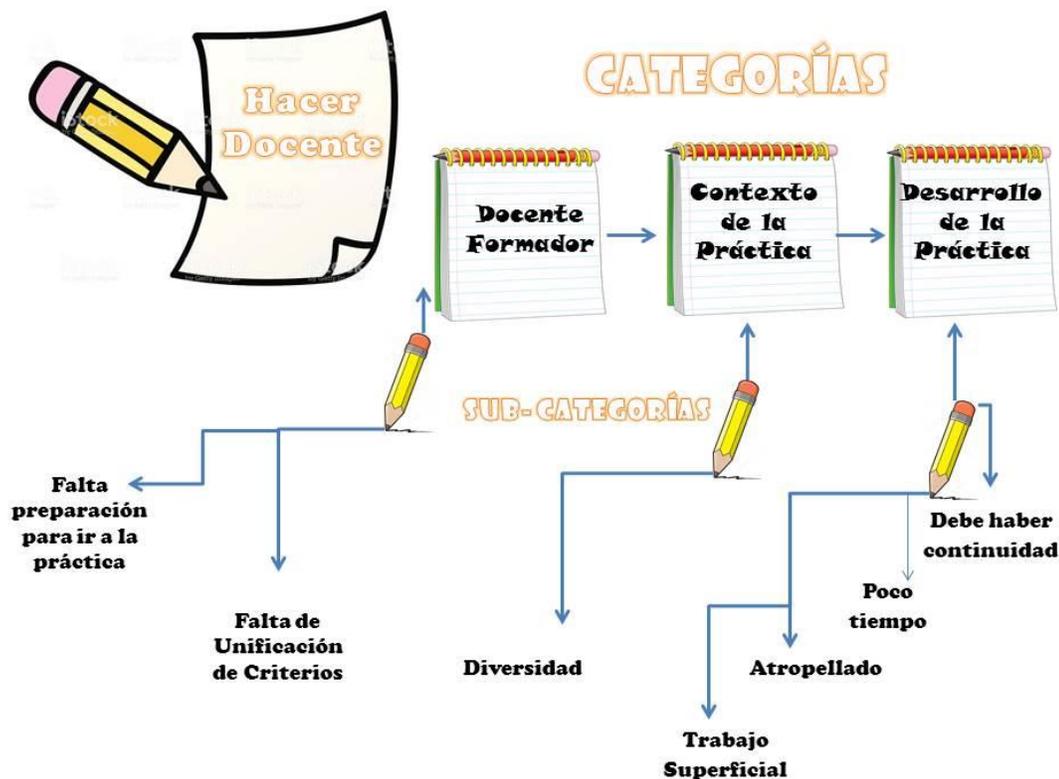


Grafico 2. Unidad Temática, Categorías y Sub-Categorías que emergen de la investigación.

Unidad Temática: Hacer Docente

Hacer Docente; se vincula con el accionar del docente el hecho educativo, más allá del cumplimiento de parámetros establecidos y contenidos programáticos es la puesta practica de conocimientos, habilidades, destrezas, herramientas y recursos para forjar y modelar el cuerpo institucional representado por el educando; y es desde allí de ese educando que continuo en esta interpretación de relatos, en donde el señalamiento de carencias se hace cada vez más enfático,

Y es de allí donde desenmaraño la siguiente categoría: *Docente Formador*; quien lleva en sus hombros la ruda carga de ser el formador de formadores, y es que la profesión docente permea en sí misma un compleja dificulta; pues aún más para el

docente universitario quien tiene las responsabilidades de formar a los que mañana ocuparan las aulas de clase.

Por lo que el escenario pincelado por el discurso de los docentes en formación que conformaron los actores sociales de la investigación, destacan la necesidad de un docente con características de orientador (mentor) y con criterios establecidos, sustentado en la definición del perfil del egresado, lo cual les permita como estudiantes tener una claridad paradigmática y metodológica, con respecto a su rol, funciones y servicios como docentes especialistas en el área de Educación Especial.

En relación a lo anterior Méndez y Arráez (ob.cit.) señala: “Proponer una pedagogía que permita al docente y al estudiante cuestionar sus experiencias y su historia, así como develar las mediaciones que desde el salón de clases puedan reforzarse, contradecir o suprimir sus experiencias...”(p.113); asumiendo la criticidad del estudiante y su búsqueda hacia la excelencia, tal como se ve manifestado en sus relatos donde señalan en repetidas ocasiones la falta de acompañamiento del docente durante el desarrollo de la práctica y la falta de unificación de criterios entre los docentes, lo cual se ve reflejado en su desenvolvimiento durante la práctica profesional.

Continuando con este análisis surge la categoría *Contexto de la Práctica*; la cual asumí para el desarrollo de esta investigación como el espacio donde se desarrolló la práctica profesional, es decir, las instituciones educativas (Aulas Integradas, I.E.E., Talleres Laborales entre otros); de acuerdo a los relatos recopilados los actores sociales mencionan con frecuencia la *Diversidad*, destacando a través de esta definición; que están de acuerdo con lo establecido por el Programa de Educación Especial en desarrollar los cursos correspondientes a la práctica profesional en instituciones diferentes, ya que, según sus vivencias esto les permite ampliar sus aprendizajes de acuerdo a la metodología de cada institución.

Para cerrar este análisis hermenéutico la última categoría emergente se refiere al *Desarrollo de la Práctica*, la cual describe el ingrediente concentrado de la experiencia profesional durante la formación docente, al mismo tiempo puedo decir que es la categoría que recopila con mayor énfasis los desacuerdos, críticas e

inconformidades de los actores sociales; sin embargo, me genera una contradicción hermenéutica.

Dicha contradicción surge luego de codificar y categorizar las entrevistas, me encuentro con los siguientes relatos

...también es bueno que se dé un seguimiento desde tu fase de observación vas a esta escuela y las siguientes fases vas a esa misma escuela y se haría un trabajo continuo, también sería conveniente para un niño porque como a uno le asignan un niño con ese niño uno podría trabajar y trabajar y entonces sería un trabajo completo. (V2 L142-154)

Sin embargo en la categoría anterior emergió la sub-categoría *Diversidad*; y esa misma versionante comento lo siguiente: “-Bueno sería bueno realizarlas en diferentes instituciones, ya que, en cada escuela trabajan la Educación Especial en diferentes maneras” (V2 L73-76); por lo que es apropiado asumir la postura crítica que permite la hermenéutica, en relación a ello parto de sus propios relatos de los que puedo extraer la carencia en relación al desarrollo de cursos donde se tengan más horas prácticas, y que al mismo tiempo sea simultáneo con la formación teórico o académica, es decir, no segmentar ni aislar una de la otra, ya que, ambas convergen entre sí.

Así mismo resaltan el *Poco Tiempo* para el desarrollo de la práctica, *Atropellos* y el *Trabajo Superficial*; estas sub-categorías están íntimamente relacionadas con la duración de los semestres, ya que, el corto tiempo para su desarrollo conlleva a que las prácticas profesionales tenga que llevarse a cabo en un lapso de doce (12) o (14) semanas; un periodo que no corresponde en sí a un semestre en tiempo real (calendario), sino a un trimestre, por lo tanto las planificaciones son más cortas y el tiempo dentro de las instituciones termina siendo de poco provecho para el enriquecimiento de las experiencias profesionales

Finalmente cierro con estas apropiadas líneas de Méndez y Arráez (ob.cit.)

...La formación no debe referirse solamente a la enseñanza de contenidos o el desarrollo de habilidades y destrezas, sino a la construcción de competencias cognitivas (críticas, creativas, comprensivas...) sociales y afectivas, complejas que confieran una polihabilidad al sujeto, fundamentados en un mejor saber hacer, saber ser y convivir (p.25)

SECCIÓN V

FINALIZANDO LA BÚSQUEDA

Reflexiones Finales

La presente investigación me permitió como investigadora conocer personas maravillosas, mujeres apasionadas, amantes de su profesión, con una calidad humana extraordinaria, dispuestas a brindarme su apoyo desinteresado para el desarrollo de esta investigación, a ellas les debo el hecho de haber cristalizado mi Trabajo de Grado de Maestría; y más allá del compromiso académico que este significa; es el valor personal que corresponde para mí, tal como lo describí al inicio de esta investigación, la cual emprendí partiendo de mi experiencia y de aquellos recuerdos que aun atesoro de cuando fui estudiante del Programa de Educación Especial de la UPEL-IPB.

No fue fácil recorrer este camino de más de dos (2) años, en los que la situación país cada día se nublababa y se torna más incierta; en un momento crucial en que las aulas de clases se están viendo ausentadas y no precisamente por los educandos, sino por los docentes que han tenido que abrir sus alas a nuevos horizontes en búsqueda de un nuevo amanecer, sin embargo, esto no fue limitante para desarrollar esta investigación; recuerdo aquel treinta (30) de marzo del año 2017 (hace un año y unos pocos días); en el que sentí que por primera vez me coloqué mi investidura de investigadora y tome asiento en el Auditorio “Maximiliano Bezada”, para escuchar atentamente cada uno de los testimonios de las estudiantes de FIDA (hoy tituladas como docentes, mis colegas).

Allí comenzó verdaderamente la esta travesía, cada uno de estos testimonios me permitieron esclarecer la orientación de la investigación, así fue como conocí este maravilloso grupo al cual agradezco su receptividad; luego de leer y releer sus

testimonios seleccionados de manera abierta a los actores sociales; este momento me permitió tener contacto directo con el fenómeno descrito por cada uno de las estudiantes, las cuales comparten experiencias profesionales desde sus vivencias durante la práctica profesional.

Por lo tanto decidí llamar esta sección como *Reflexiones Finales* porque es solo eso lo que escribiré en las próximas líneas, una reflexión a partir de los relatos recogidos acerca de experiencias vividas durante la práctica profesional “*El Saber y Hacer del Docente en Formación*”; evito atribuir el nombre de Conclusiones y; porque considero que hay un trecho abierto por recorrer en próximas investigaciones.

Para llevar a cabo la organización de esta sección volví nuevamente a leer con pausa los propósitos de la investigación, las categorías y sub-categorías que emergieron de los propios actores sociales; con la intención de construir los significados que atribuyen a sus experiencias vividas en la relación a la *Práctica Profesional*.

A modo de Reflexión

En relación a cada unidad temática, la construcción de conocimientos son los siguientes.

Unidad Temática: Saber Docente.

La Complejidad del Saber fusionado al Ser Docente

Se percibe el *Saber Docente* como un eje interdisciplinario que a su vez está en constante co-construcción por medio de las experiencias vivenciadas en su escenario educativo, en donde la *Práctica Profesional* no se desarticula del aprendizaje teórico sino que se complementa a través de estas mismas experiencias, las cuales tienen un valor permanente, y se enriquece en cada amanecer con la dinámica propia de cada día.

El *Saber Docente* va más allá de un aprendizaje teórico, de la aplicación de métodos o estrategias; es redescubrir esa pasión por educar que no se limita solo a un

espacio llamado aula ni aun público llamado educandos; es la habilidad de desarrollar habilidades para formar ciudadanos con conciencia crítica y reflexiva, creativos, comunicadores de valores, motivados a soñar y creer en los cambios.

Por lo tanto el Ser Docente no culmina con una formación académica de cinco (5) año de un pregrado o cuatro (4) años de posgrado, mucho menos con un Doctorado; el Saber Docente es un valor implícito en cada docente que se proyecta día a día al levantarse con la inspiración de transformar la vida de sus estudiantes y se entrega a plenitud en su aula de clases.

Unidad Temática: Hacer Docente

La Práctica Profesional el primer acercamiento al Hacer Docente

El desafío intersubjetivo que emerge de los actores sociales, se visualiza en las aulas de clases y desea despertar cada día en las escuelas que le abren sus puertas para recibirlas, pero que simplemente logra apreciar sus pasos apresurados, haciendo difícil visualizar sus huellas. El tiempo es su principal limitante, en cada *Practica Profesional* se enfrentan con este desagradable compañero de destino; “es muy poco tiempo” murmuran en los pasillos mientras el reloj sigue andando y las semanas va descontando, al final semestres que son trimestres.

Esta realidad es la que se respira en las aulas de la universidad, y es que el *Hacer Docente* se ve limitado a esas experiencias que pueden construir en unas pocas semanas donde a duras penas se logra culminar informes, y donde quedan las estrategias y las planificaciones, siguen siendo una utopía y se siguen sumando hojas con intenciones de generar transformaciones, pero el profesor los sigue apurando y al olvido todo va quedando, en el próximo semestre otra escuela visitaran quien sabe cuánto tiempo perduraran.

A modo de Recomendaciones

Las experiencias construidas durante las fases de la Práctica Profesional conformaran las bases fundamentales para valorar y tener sustento en la formación

del Saber y Hacer Docente; por lo que permitir que estos cursos que constituyen las cuatro (4) fases de las practicas profesionales: Observación, Ejecución, Ensayo Didáctico y la Fase de Integración Docencia Administración, se desarrollen en lapsos que cumplan con periodos de semestres, beneficiaría la formación académica, profesional, personal y experiencial de los docentes en formación del Programa de Educación Especial.

Brindar las posibilidades de conocer la dinámica de las diferentes instituciones y servicios que conforman la Modalidad de Educación Especial, les permitiría a estos estudiantes próximos a egresar, tener una visión más amplia e integral de la modalidad, transformando a su vez ese estigma que alguno docentes formadores han implanto al reforzarles que su especialidad es “Dificultades de Aprendizaje ó Retardo Mental”; ya que, si bien es cierto que son las menciones que hasta la actualidad conforman el Programa de Educación Especial; las nuevas políticas emanadas por el Ministerio del Poder Popular Para la Educación señalan que el Docente de Educación Especial debe cumplir sus funciones en los diferentes niveles del sistema educativo (primaria y secundaria), incluso durante la Educación Universitaria, por la visión del docente especialista es recibir una formación integral.

Así mismo es necesario que el Programa de Educación Especial en conjunto con las autoridades y entes pertinentes, realicen una pronta revisión del actual pensum (en ambas especialidades), a fin de dar respuestas a las necesidades relatadas por lo actores sociales en cuanto al incremento de horas prácticas para algunos cursos, y la obligatoriedad de los cursos optativos los cuales son relevantes para la formación especializadas y en su mayoría son relegados.

Del mismo es importante diseñar un proceso de evaluación para los aspirantes a dichas especialidades, mas allá de querer limitar el ingreso a la universidad se debe fomentar la promoción e información del Programa de Educación Especial, y que de esta manera los nuevos ingresos tengan un conocimiento previo de la carrera que esta eligiendo.

Finalmente los actores sociales que participaron en esta investigación hacen un llamado de atención a los docentes que conforman el Departamento de Educación

Especial (en general) a trabajar en equipo y dejar a un lado sus “diferencia y roces” como ellos mismo relatan, las cuales afectan el desarrollo de las actividades del Programa de Educación Especial.

REFERENCIAS

- Altuna, A. (2013). *La Práctica Profesional C:Primaria. Una Propuesta DeIntervención*. Piura, Peru: Repositorio Institucional Pirhua.
- Barrera, F. (2009). *Desarrollo del profesorado: el saber pedagógico y la tradición del profesor como profesional reflexivo*. Santiago de Chile, Chile. Revista En Línea Acción Pedagógica, N° 18 / E n e r o 2009.
- Becerrill, Sergio. (2000) *Comprender la práctica docente. Categorías para una interpretación cietífica*. Tiempo de Educar. Universidad Autónoma del Estado de México
- Belzarez, B. (2013). *Percepción sobre la valoración de la profesión docente de los egresados de la UPEL-IPB*. Trabajo de Grado de Maestría Publicado.Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico Barquisimeto.
- Bobadilla, M., Cardenas, A., Dobbs, E., y Soto, A. (2009).*Los Rodeos De La Practica*". *Representaciones Sobre El Saber Docente En El Discurso De Estudiantes De Pedagogía*. Santiago, Chile.Estudios Pedagógicos XXXV, N° 1: 239-252, 2009.
- Bolaños, G. y Molina, Z. (1990). *Introducción al Currículo*. San José, Costa Rica: Editorial Universidad Estatal a Distancia.
- Charlot, B. (1997). *La Relación con el Saber*. Paris, Francia: Ediciones Trilce para la Lengua Española.
- Documento Base del Currículo de la UPEL. (2011). *Universidad Pedagógica Experimetal Libertador*. Caracas, Venezuela.
- Flick, U. (2000). *Introducción a la Investigación Cualitativa*. Madrid: MORATAS L.
- Foucault, M. (1982). *La Arqueología del Saber*. Siglo XXI Editores S.A.
- Freire, P. (1996). *Pedagogía de la Autonomía. Saberes Necesarios para la Práctica Educativa*. Sao Paulo, Brasil. Editorial Paz y Tierra.

- Guardián, A. (2007). *El paradigma cualitativa en la investigación socio- educativa*. Costa Rica: Editorial IDER.
- Gutiérrez, G. (2013). *Propuestas de estrategias para la formación de competencias en Docentes de Educación Especial*. Trabajo de Grado de Maestría Publicado. Universidad Nacional Experimental de Guayana.
- Hurtado, I. y Toro, J. (1997). *Paradigmas y métodos de investigación en tiempos de cambio*. Valencia: Episteme Consultores y asociados.
- Márquez, A. (2009). *La Formación Inicial para el nuevo perfil del Docente de Secundaria. Relación entre la teoría y la práctica*. Tesis doctoral Publicada. Universidad de Málaga.
- Martínez, M. (1998). *La investigación cualitativa etnográfica en educación: Manual*
- Meléndez, A. (2013). *Saberes Haceres Docentes en la Formación de Formadores desde la Multirreferencialidad de la Práctica Profesional*. Tesis Doctoral Publicada. Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez.
- Méndez de Garagozzo, A. y Arráez, M. (2007). *Disyuntivas Ontoepistémicas De Los Saberes haceres Docentes*. Educare. Volumen 11 N° 2.
- Perdomo, Yarines. (2014). *Ser y Hacer del servicio comunitario*. Revista Educare. Universidad Pedagógica Experimental Libertador
- Pérez de Hernández, I. (2002). *Formación Docente en Educación Especial*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Pérez Serrano, G. (2000). *Investigación cualitativa. Retos e interrogantes II. écnicas y análisis de datos*. Madrid: Editorial Muralla.
- Piñero, M. y Rivera, M. (2013) (a). *Investigación Cualitativa: Orientaciones Procedimentales*. Venezuela: LITOCOLOR.
- Rivera, M. y Piñero, M. (2013) (b). *Valores y Creencias del Hacer Investigativo en la Formación Docente desde la mirada de los Estudiantes de la UPEL-IPB*. Trabajo de Ascenso Publicado. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico Barquisimeto.
- Rusque, A. (1999). *De la diversidad a la unidad en la investigación cualitativa*.

- Sandín Esteban, M. (2003). *Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones*. Madrid: Editorial McGraw-Hill.
- Tardif, M. (2004). *Los Saberes del Docente y su Desarrollo Profesional*. Madrid, España: Narcea, S.A. de Ediciones 2004.
- Taylor, S. y Bogdan, R. (1996). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Buenos Aires: Editorial Paidós Ibérica.
- Ugas, F. (2003). *Del Acto Pedagógico al Acontecimiento Educativo*. San Cristóbal. Venezuela. Ediciones del Taller Permanente de Estudios Epistemológicos en Ciencias Sociales.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Vicerrectorado de Investigación y Postgrado. (2012). *Manual de trabajos de grado de especialización y maestría y tesis doctorales*. Caracas, Venezuela: Fedeupel.
- Varela, D. (2014). *La Relación Entre Las Prácticas Educativas De Los Docentes De Educación Especial Y De Educación Primaria Hacia La Adopción De Un Enfoque Inclusivo, Una Aproximación Etnográfica*. Trabajo de Grado de Maestría Publicado. Universidad Veracruzana.

ANEXOS

ANEXO A
GUION DE PREGUNTAS ORIENTADORAS



GUIÓN DE ENTREVISTA

DATOS DE IDENTIFICACIÓN: Nombre y Apellido

- -¿Qué te llevo a elegir esta profesión? –
- ¿En ese transitar entre unas y otras asignaturas que viste ¿Que te pareció el desarrollo de las fases (observación, ejecución de proyectos, ensayo y FIDA) de la práctica profesional; como fue tu experiencia?-
- -¿Le agregarías al pensum de Dificultades de Aprendizaje alguna asignatura practica? Ó ¿Algunas de las que ya están contempladas consideras que deberían de tener actividades prácticas?
- -¿Durante la práctica profesional pudiste reconocer y darte cuenta si tenías las herramientas necesarias para realizar un diagnóstico, un informe o un PEI?-
- - ¿Cuál es tu opinión acerca de que las fases se desarrollen en instituciones diferentes? –
- Ahora ya con una visión de egresada del Programa de Educación Especial ¿Cuáles serían tus recomendaciones para esas cohortes que están próximas a cursar las fases de la práctica profesional?-

ANEXO B
ENTREVISTA VERSIONANTE 1

Técnica: Entrevista / Cohorte: 2011-I / Fecha: 05/06/2017 / Hora: 1:36 pm

Identificación del registro: *EVI* (Entrevista Versionante 1)

Versionante: Prof.: Isbely Aguilar. / Especialidad: Dificultades del Aprendizaje

	Entrevista	Categorías	Sub-Categorías
1	Entrevistadora: -¿Qué te llevo		➤ Probando suerte
2	a elegir esta profesión? -		
3	Entrevistada: “-En realidad a		
4	mí <u>no me gustaba la carrera yo</u>		
5	<u>quería estudiar era Ingeniería,</u>		
6	<u>pero por motivos que tuve</u>		
7	<u>problemas con mi papá bueno</u>	<i>Elección de la</i>	
8	<u>no pude y me inscribí en el</u>	<i>carrera</i>	
9	<u>pedagógico a ver y quede,</u> pero		
10	con el paso del tiempo si <u>me</u>		
11	<u>fue llamando la atención y me</u>		
12	<u>fui enamorando un poco,</u>		
13	porque me di cuenta que		
14	todavía existe como que		
15	mucha (hace una pausa y su		
16	gesto es de molestia) vamos a		
17	decirlo como que mucha		
18	ignorancia por parte de la		
19	sociedad, en lo que es la		
20	integración de una persona con		
21	discapacidad con “x” problema		
22	porque yo siento que a veces la		
23	misma educación especial		
24	como que discrimina a la		
25	persona no es lo que nos		
26	enseñan en la universidad		
27	como tal , sino, que es la		
28	postura que tiene el profesor al		
29	momento de impartir la clase,		
30	y pues con todo lo que fue la		
31	fase de observación y esa		
32	cuestión <u>me fui enamorando</u>		
33	<u>poco a poco de la carrera,</u>		
34	cuando vi prevención ahí fue		
35	donde di en el clavo y dije esto		
36	es lo mío.-”		
37			
38	Entrevistadora: - ¿En ese		
39	transitar entre unas y otras		
40	asignaturas que viste ¿Que te		➤ Descubriendo la vocación en el camino

<p>87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132</p>	<p>y <u>demás</u>, pero del resto a mí me pareció bien nos enseña y ahí es donde nos pone a prueba todos los conocimientos que nosotros adquirimos.-”</p> <p>Entrevistadora: -¿Le agregarías al pensum de Dificultades de Aprendizaje alguna asignatura practica? Ó ¿Algunas de las que ya están contempladas consideras que deberían de tener actividades prácticas?</p> <p>Entrevistada: “-Bueno yo creo que <u>deberían más bien quitar algunas materias que yo veo que no tiene mucho que ver. por ejemplo Gerencia en realidad no le conseguí por ningún lado o no sé si fue por el profesor que nos dio pero de verdad que no le conseguí ningún sentido</u>, este había una creo que era cultura algo de cultura una optativa no vi tampoco porque, no sé si era por la práctica del profesor en cuanto al momento de dar la clase o no sé porque simplemente no le conseguí un motivo del porque estar allí, <u>en cambio hay materias que son optativas como son Niños es Situación Especialmente Difícil y Autismo que no deberían de ser optativas sino que deberían de ser de la especialidad como tal. porque bueno yo las vi pero muchas personas se quedaron sin ver esas materias que son fundamentales para la carrera como tal.</u>”</p> <p>Entrevistadora: -Y de las que</p>	<p><i>Pensum</i></p> <p><i>Pensum</i></p>	<p>➤ Cursos con poca relación</p> <p>➤ Optativas que deben ser obligatorias</p>
---	--	---	---

<p>133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178</p>	<p>ya existen contempladas en el pensum ¿Cuáles consideras que debería tener más horas practica?-</p> <p>Entrevistada: “-<u>Observación y Prevención porque para mí bueno son fundamentales, al momento es la primera practica que tú haces, vas a visitar la escuela y es muy corto el tiempo , lo observe yo así, bueno también <u>había mucho problema de paro y todo eso entonces casi no tuvimos la oportunidad de estar en la escuela y observar allí la practica educativa.-</u>”</u></p> <p>Entrevistadora: -Mencionaste al inicio que los mismo docentes son los que discriminan al estudiante con discapacidad o necesidades educativas especiales¿Cómo percibiste eso?-</p> <p>Entrevistada: “-Bueno aquí en la universidad porque hay profesores que son de la especialidad, y yo <u>tuve un caso muy cercano con un compañero y una compañera que tenían baja visión y los profesores le exigían cosas que para su condición no podían hacerlopues, es irónico que le manden hacer por ejemplo: <u>una mándala a una persona que no tiene visión o que es muy baja, no se ajustan a las necesidades de los estudiantes realmente, lo voy a decir así (su rostro es de risa pero al mismo tiempo muestra nostalgia) es como que son muy hipócritas porque ellas</u></u></p>	<p><i>Pensum</i></p> <p><i>Escenario Social</i></p> <p><i>Docente Formador</i></p>	<p>➤ Poco tiempo</p> <p>➤ Impacto</p> <p>➤ Intolerancia a estudiantes con N.E.E</p>
--	--	--	---

<p>179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224</p>	<p><u>siempre nos pintan todo color de rosa pero al momento que ellas mismas les toca encontrarse en una situación de estas no saben qué hacer.-”</u> Entrevistadora: -¿Durante la práctica profesional pudiste reconocer y darte cuenta si tenías las herramientas necesarias para realizar un diagnóstico, un informe o un PEI?- Entrevistada: “-Bueno en esa fase <u>me pude dar cuenta que aún falta mucha preparación en cuanto lo mío, bueno no sé si decirlo así, es que los mismos docentes no se ponían de acuerdo al momento de exigimos lo que eran los informe, porquemuchas veces al momento de exigimos en evaluación X profesora decía “El Informe es así”, pero ya cuando llega a la otra fase te dicen “no el informe no es así ya , es así”, entonces uno queda ¿Aja entonces cual es el Informe que nosotros como docente especialista debemos realizar? ¿Cuáles son las pautas? Ósea , que no cambiar el informe en cuanto al criterio del docente sino, más bien tener algo ya formal que nos permita guiar, que uno sepa este es el informe con el que uno va a trabajar, te faltó agregar esto, quitar esto... pienso que fue una de las cosas que a mi parecer nos falta todavía preparación en cuanto a eso.-”</u> Entrevistadora: - ¿Cuál es tu</p>	<p><i>Formación Académica</i></p> <p><i>Docente Formador</i></p>	<p>➤ Debilidad</p> <p>➤ Falta de Unificación de Criterios</p>
--	---	--	---

<p>225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268</p>	<p>opinión acerca de que las fases se desarrollen en instituciones diferentes? –</p> <p><u>Entrevistada:</u> “-Bueno para mí es como positivo y a la vez negativo(risas) porque nos da la experiencia de conocer la realidad en la que se encuentran diferente instituciones y no quedarnos con una sola institución, sino, que conocer la realidad de las distintas instituciones a las que fuimos, que si a la hora de la verdad nos ponemos a compararlas cada quien tiene sus necesidades diferentes pues, pero en cierta parte también repercutió mucho porque no dimos como tal no le prestamos una ayuda al educando o a los educando que nos asignaron, de verdad que decir que detectamos dificultades y que el niño logro superarlas de verdad no porque llegamos como un paseíto , al niño puede tener tal cosa, vamos a ver cómo hacemos que el niño supere esa dificultad en un tiempo de una semana y ya, nos fuimos. No creo que se esté realizando el trabajo que realmente se debería realizar, porque es muy poco tiempo, o no sé si es que soy muy cruda o muy realista, pero si es por eso yo siento que en tres meses uno no va a brindar una ayuda ni darle una solución permanente a la dificultad que tenga un estudiante, por muchas herramientas que uno tenga.</p>	<p>Contexto de la Práctica</p> <p>Desarrollo de la Práctica</p> <p>Desarrollo de la Práctica</p>	<p>➤ Diversidad</p> <p>➤ Poco tiempo</p> <p>➤ Poco tiempo</p>
--	---	--	---

<p>269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314</p>	<p><u>porque eso es un proceso continuo, es un proceso que hay niños que necesitan más apoyo y no una semana ya evalué, yo no creo que en una semana uno puedas realizar una evaluación veras de cinco estudiante , de verdad que considero que hicimos más que un trabajo a profundidad hicimos fue un trabajo superficial, porque ya es muy poco tiempo el semestre y ya para que nos vamos .-”</u> Entrevistadora: - Entonces para ti ¿Cuánto tiempo consideras que se le debe dar a cada fase? - Entrevistada:“-Para mí deben ser entrelazadas seguir una continuidad para que de verdad se dé una solución, porque a mí no me paso pero a otra compañera si , y ella si continuo y me dijo: lo que trabaje yo en ensayo y creí que el niño había superado, cuando llegue en FIDA vi que el trabajo que hice anteriormente no rindió fruto porque claro en el momento que yo estuve chévere tuvimos las actividades, el me las hacía, pero cuando me fui y luego regrese todo el avance se perdió otra vez. Entonces si debe haber una continuidad para ver el avance que hagamos un trabajo como debe ser.” Entrevistadora: - Ahora ya con una visión de egresada del Programa de Educación Especial ¿Cuáles serían tus recomendaciones para esas</p>	<p>Desarrollo de la Práctica</p>	<p>➤ Trabajo Superficial</p> <p>➤ Debe haber continuidad</p>
--	---	----------------------------------	--

<p>315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342</p>	<p>cohortes que están próximas a cursar las fases de la práctica profesional?- <u>Entrevistada:</u> “-Deben tener <u>paciencia, dedicación y pasión, porque realmente creo que son tres (3) componentes que por la situación actual que estamos atravesando se necesitan,</u> y no solo por un quince y ultimo, sino <u>ser docente por vocación,</u> porque de verdad uno piensa que quiere ayudar a esos niños que más lo necesita, porque el hecho de que tenga un docente integral no significa que se estén cubriendo sus necesidades educativas que es algo que se debe hacer para que el país mismo salga adelante, porque muchas veces hay niños que dejan de estudiar porque simplemente no consiguen esa persona que lo incentiven, porque en realidad lo seres humanos siempre damos para más, cuando menos pensamos que no lo podemos hacer , ahí es cuando más rápido nace eso y nos dice que si lo vamos a superar.-”</p>	<p>Programa E.E.</p>	<p>➤ Vocación</p>
--	--	----------------------	-------------------

ANEXO C
ENTREVISTA VERSIONANTE 2

Técnica: Entrevista / **Cohorte:** 2011-I / **Fecha:** 13/07/2017 / **Hora:** 11:48 am
Identificación del registro: EV2 (Entrevista Versionante 2)
Versionante: Prof.: Azul Alvarez / **Especialidad:** Dificultades del Aprendizaje

	Entrevista	Categorías	Sub-Categorías
1	Entrevistadora: -¿Qué te llevo		
2	a elegir esta profesión? -		
3	Entrevistada: “-He	<i>Elección de la</i>	➤ <i>Probando</i>
4	inicialmente <u>no era lo que iba a</u>	<i>carrera</i>	<i>suerte</i>
5	<u>estudiar en el primer semestre</u>		
6	<u>fue como un bum porque no</u>		
7	<u>tenía conocimientos, ya en el</u>		
8	<u>segundo, tercer semestre que</u>		
9	<u>ya vi lo que era trabajar con</u>		
10	<u>niños se me hizo más fácil</u>		
11	<u>porque es lo que hago</u>		
12	<u>ocasionalmente con los niños</u>		
13	<u>de la iglesia.-”</u>		
14	Entrevistadora: -¿Cómo		
15	llegaste a la Universidad y a		
16	conocer que hay una carrera		
17	que se llama Educación		
18	Especial mención Dificultades		
19	del Aprendizaje?-		
20	Entrevistada: “-Unos vecinos		
21	ellos también se habían		
22	censado y habían presentado		
23	para esa carrera y me ayudaron		
24	a elegir entre las tantas carreras		
25	presente, y me ayudaron a		
26	elegir porque <u>se adaptaba a mi</u>		
27	<u>personalidad y más porque</u>		
28	<u>trabajaba con niños.-”</u>		
29	Entrevistadora: - En el		
30	transcurso de la carrera ¿cómo		
31	fue tu experiencia con la		
32	práctica profesional, en las		
33	fases de observación, ejecución		
34	de proyectos, ensayo y FIDA?		
35	Entrevistada: “-Bueno en		
36	primer lugar <u>observación fue</u>		
37	<u>mi primer contacto con una</u>		
38	<u>institución educativa, ya que,</u>	<i>Desarrollo de la</i>	➤ “Observación
39	<u>no había ido antes ni siquiera</u>	<i>Práctica</i>	” primer
40			contacto

<p>41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86</p>	<p><u>ha visitas ni nada, en observación fue cuando nos encontramos, a bueno nos tenemos que presentar, tenemos que observar, tenemos que llenar una encuesta, y los instrumentos y todo eso, y bueno ya a partir de ahí fue un poco más fácil, a pesar de que fuimos a instituciones distintas, cada fase fue en una institución diferente.-”</u> Entrevistadora: -¿Consideras que tuviste o tenías las herramientas que necesitabas en ese momento de ir a la práctica? - Entrevistada: “-<u>Honestamente pues no porque son situaciones distintas, escenarios distintos, personajes distintos entonces pues no, en el momento que iba pensaba ¿Y ahora que voy hacer? Pero vemos que ya poco a poco uno va buscando la manera de como entrar y como llegar.-”</u> Entrevistadora: - ¿Cuál es tu percepción al momento de tener que hacer las prácticas en instituciones diferentes? - Entrevistada: “-<u>Bueno que diferentes instituciones trabajan la Educación Especial en diferentes maneras entonces la Educación Especial actualmente a pesar de que ya es conocida las Dificultades del Aprendizaje pero muchas instituciones y más que todo las estatales pues hay un desconocimiento total de que hay un docente especialista en el área de Dificultades de</u></p>	<p><i>Formación Académica</i></p> <p><i>Contexto de la Práctica</i></p> <p><i>Contexto de la Práctica</i></p>	<p>➤ Debilidad</p> <p>➤ Diversidad</p> <p>➤ Desconocimiento</p>
--	---	---	---

<p>87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132</p>	<p><u>Aprendizaje, y bueno es eso</u> <u>pues como que orientar a los</u> <u>profesores que ya están en la</u> <u>institución para poder corregir</u> <u>eso.-”</u> Entrevistadora: - ¿Crees que las prácticas profesionales deberían de tener continuidad en la misma institución o deben seguirse haciendo tal cual como son en instituciones diferentes? - Entrevistada: “-Personalmente <u>diría que sería bueno en la</u> <u>misma institución desde</u> <u>observación para continuar con</u> <u>ese trabajo y ya cuando</u> <u>llegamos a ejecución que ya</u> <u>nos asignan unos educando,</u> <u>iniciar con ellos hasta la parte</u> <u>de FIDA y terminar ese</u> <u>trabajo, y obtener mayores</u> <u>resultados que es lo que se</u> <u>espera, y bueno de verdad que</u> <u>sería muy bueno, sería muy</u> <u>gratificante porque ya se vería</u> <u>el trabajo largo, y bueno uno</u> <u>diría ¡se logró!</u> , <u>en</u> <u>cambiocuando es a corto plazo</u> <u>pues no se logra muchas veces</u> <u>cumplir con lo que uno</u> <u>propone pues, el objetivo</u> <u>propuesto, el trabajo se hace</u> <u>como por encima..-”</u> Entrevistadora: -Con respecto a las asignaturas que viste ¿Cuáles consideras tu que deberían de ser practicas ó tener mayor horas practicas? Entrevistada: “-He creo que Estrategias, Autismo de ir a la institución de autismo y trabajar y tener ese contacto ya practico, este (hace una pausa</p>	<p><i>Desarrollo de la Practica</i></p> <p><i>Desarrollo de la Practica</i></p>	<p>➤ Debe haber continuidad</p> <p>➤ Trabajo Superficial</p>
---	---	---	--

<p>133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178</p>	<p>y reflexiona) bueno si esas, y solo que <u>este semestre ocurrió la irregularidad porque fue poco tiempo y nos tocó como dicen echar carrera pero de que la parte de FIDA y ejecución tenga un lapso digamos de que nos conocemos, nos asigna la institución y ya, no esperar tanto tiempo de ir a la institución, y empezar a trabajar y hacer lo que se quiere, no esperar hasta el final y decir ¡no dejémoslo así porque no nos dio tiempo!.-”</u> Entrevistadora: - ¿Personalmente le agregarías otras asignaturas al pensum ó crees que se deben tener otras áreas de conocimiento que actualmente no están contemplado en la carrera? - Entrevistada: “-Si como <u>que no fuesen optativas sino que fuesen reglamentarias que todos viéramos autismo que todos veamos técnicas de lenguaje de seña, braille, que sean esa las base en Educación Especial tanto de Dificultad como Retardo</u>, y una materia que creo que en Retardo la ven que es Técnicas de Modificación de Conductas creo que también sería necesario para nosotros en Dificultad del Aprendizaje porque también tenemos esa oportunidad de estar en la instituciones y trabajar con educandos con una condición, con una característica distinta verdad entonces tener esas técnicas necesarias para abordar cualquier necesidad</p>	<p><i>Desarrollo de la Practica</i></p> <p><i>Pensum</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Poco tiempo ➤ Optativas que deben ser obligatorias ➤ Incluir sistema braille y lenguaje de seña
--	--	--	---

<p>179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209</p>	<p>que se presente o una situación..-”</p> <p>Entrevistadora: -Ya para finalizar cual sería tu recomendación o alguna sugerencia, o unas palabras que quisieras decir en general al Departamento de Educación Especial para que pudiesen realizar cambios o mejorar algunas aspectos-</p> <p>Entrevistada: “<u>-que desde un principio deben informar, este introductorio que ahorita implementaron para estos nuevos estudiantes que entran ahorita pues es muy bueno me parece excelente eso, porque va tu sabes que vas a empezar acá y te vas a encontrar con esto, no va hacer el choque tan fuerte y que las materias practicas se empiecen desde Estrategia I y tengas el contacto de ir a la institución con prácticas,</u> y que pongas en prácticas esas estrategias que plateaste, o que estas estudiando, esos métodos y todo ello pues que los pongas en práctica para así obtener el resultado más significativo..-”</p>	<p><i>Programa E.E.</i></p>	<p>➤ Informar</p>
--	--	-----------------------------	-------------------

ANEXO D
ENTREVISTA VERSIONANTE 3

Técnica: Entrevista / Cohorte: 2011-I / Fecha: 13/07/2017 / Hora: 11:59 pm

Identificación del registro: EV3 (Entrevista Versionante 3)

Versionante: Prof.: Isamar Oropeza / Especialidad: Dificultades del Aprendizaje

	Entrevista	Categorías	Sub-Categorías
1	Entrevistadora: -¿Qué te		
2	llevo a elegir esta profesión? -		➤ Vocación
3	Entrevistada: “-Bueno yo	<i>Elección de la</i>	
4	<u>siempre quise estudiar</u>	<i>carrera</i>	
5	<u>educación</u> pero yo decía hay		
6	educación inicial me gustan		
7	los niños <u>pero no quería ser</u>		
8	<u>común y me puse a investigar</u>		
9	<u>y vi que había Educación</u>		
10	<u>Especial. y me recordé cuando</u>		
11	<u>estudie. porque yo repetí en el</u>		
12	<u>liceo, repetí en la escuela. y</u>		
13	<u>era porque tenía problemas</u>		
14	<u>que la maestra no me ayudaba</u>		
15	y era por eso porque no había		
16	una persona que me ayudara y		
17	que me dijera que era lo que		
18	yo necesitaba y ahí fue donde		
19	<u>me puse a buscar, investigue y</u>		
20	<u>por eso fue que estudie</u>		
21	<u>educación especial.-”</u>		
22	Entrevistadora: - ¿En ese		
23	transitar entre unas y otras		
24	asignaturas que viste ¿Que te		
25	pareció el desarrollo de las		
26	fases (observación, ejecución		
27	de proyectos, ensayo y FIDA)		
28	de la práctica profesional;		
29	como fue tu experiencia?-		
30	Entrevistada: “-Gracias a		
31	Dios que <u>cuando me toco a mi</u>		
32	<u>todo fue muy práctico. porque</u>		
33	<u>las cohortes que venían antes</u>	<i>Desarrollo de la</i>	➤ Muy
34	<u>si era más teoría, y nosotros si</u>	<i>Práctica</i>	práctico
35	<u>fue más práctico uno iba a la</u>		
36	<u>escuela. porque a uno le</u>		
37	<u>explican algo en la</u>		
38	<u>universidad y en la práctica es</u>		
39	<u>que uno se da cuenta que</u>	<i>Formación</i>	➤ Fusión de
40			Teorías

<p>41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86</p>	<p><u>teoría debo aplicar y eso, y a veces es una fusión de muchas teorías para que me pueda funcionar , me pareció bien porque fue mucha práctica fuimos a diferentes escuela y pudimos ver muchas cosas lo que se debe y no se debe hacer. FIDA y Evaluación fueron buenas con la excepción de que fueron muy rápidas, y más ahorita FIDA y Ensayo fue un atropellado, porque Ensayo es un niño que tenemos que evaluar y nos cargaban atropelladas y ahorita que fueron cinco (5) na'guara íbamos demasiado rápido y fue muy corto..”</u></p> <p>Entrevistadora: -¿Cuándo llegaste a las prácticas te sentías con la capacidad y con las herramientas necesarias para afrontar la realidad que se presentaba en el aula?-</p> <p>Entrevistada: “- <u>Bueno mucho aprendizaje teórico pero con la teoría uno llega y pues uno llegaba e investigaba, pero creo que nunca se está preparado para llegar a la práctica ya que es diferente, y ahorita en FIDA que fueron los últimos momentos fue como que mucho choque por la situación, por lo que se vive en la sociedad, fue más el impacto..”</u></p> <p>Entrevistadora: -De las asignaturas vistas durante la carrera ¿cuáles consideras tu que deberían ser practicas o</p>	<p><i>Académica</i></p> <p><i>Contexto de la Práctica</i></p> <p><i>Desarrollo de la Práctica</i></p> <p><i>Formación Académica</i></p> <p><i>Escenario Social</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Diversidad ➤ Atropellado ➤ Poco tiempo ➤ Aprendizaje Teórico ➤ Impacto
--	---	--	--

<p>87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132</p>	<p>tener mayor horas practicas?- Entrevistada: “-Eh bueno yo vi autismo y pues no nos llevaron a la escuela ni nada de eso y pues debería ser practica y porque uno debe de ir y conocer más de ese trastorno.-” Entrevistadora: Si pudieses incluir algunas asignaturas al pensum o quitarles algunas ¿Que modificarías; o crees que al pensum le hace falta algún área de conocimiento específico que pudiese complementar la formación del docente? Entrevistada:“-Ahorita como tal no tengo algo así en específico pero <u>si, si le hace falta ampliar la formación; lo que considero es el factor tiempo porque a nosotros siempre nos faltó tiempo</u> pero de prepararnos si nos prepararnos.-” Entrevistadora: -En eso que me hablas de factor tiempo ¿Crees que el tiempo de los lapsos en suficiente para desarrollar todas esa planificaciones que se tienen pautadas? - Entrevistada: “-Si se hace en el tiempo de verdad que corresponde creo que sí, <u>para la fase que son las que son más larga si deberían tener seis (6) meses , osea semestres completicos y no empezar: ¡Que por problemas va hacer este tiempo nada más! ¡NO! debe ser completico el tiempo , porque</u></p>	<p><i>Pensum</i></p> <p><i>Desarrollo de la Práctica</i></p> <p><i>Contexto de la Práctica</i></p> <p><i>Desarrollo de la Práctica</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampliar la formación ➤ Considerar el tiempo ➤ Poco tiempo
---	--	--	---

<p>133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174</p>	<p>de <u>verdad donde más se aprende es en la fase.-”</u> Entrevistadora: - <u>¿Cuál es tu percepción acerca de que las prácticas se desarrollen en instituciones diferentes?-</u> Entrevistada: <u>“-Bueno viéndolo desde el punto de vista de experiencia es bueno que sean en diferentes así uno ve como es aquí como es allá, pero también es bueno que se dé un seguimiento desde tu fase de observación vas a esta escuela y las siguientes fases vas a esa misma escuela y se haría un trabajo continuo, también sería conveniente para un niño porque como a uno le asignan un niño con ese niño uno podría trabajar y trabajar y entonces sería un trabajo completo. -”</u> Entrevistadora: - Ya para finalizar que puedes aportarle al Departamento de Educación Especial, que sugerencias puedes darle ahora como egresada.- Entrevistada: <u>“-Bueno para mi sería el factor tiempo, yo tengo hincapié en eso para que no atropellen las fases porque ahí es donde uno más se complica y hace las cosas a la carrera por hacerlas porque yo tengo que salir de esto y que sean más coherentes y sensatos con el tiempo que corresponde y pues que todas las materias optativas pasen a ser obligatorias porque son muy importantes.-”</u></p>	<p><i>Programa E. E.</i></p> <p><i>Pensum</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Diversidad ➤ Debe haber continuidad ➤ No atropellar las fases ➤ Ser coherentes con el tiempo
--	---	---	---

			➤ Optativas deben ser obligatorias
--	--	--	--

ANEXO E
ENTREVISTA VERSIONANTE 4

Técnica: Entrevista / **Cohorte:** 2011-I / **Fecha:** 13/07/2017 / **Hora:** 12:16 pm

Identificación del registro: EV4 (Entrevista Versionante 4)

Versionante: Prof.: Beatriz Terán / **Especialidad:** Dificultades del Aprendizaje

	Entrevista	Categorías	Sub-Categorías
1	Entrevistadora: -¿Qué te llevo a		
2	elegir esta profesión? -		
3	Entrevistada: “-Bueno <u>en mi</u>		➤ Casualidad
4	<u>caso en realidad fue casualidad</u>	<i>Elección de la</i>	
5	<u>porque cuando ingreso a la</u>	<i>Carrera</i>	
6	<u>UPEL aspiraba lengua y</u>		
7	<u>literatura pero este no se dio y</u>		
8	<u>quede fue asignada por</u>		
9	<u>Educación Especial</u> , a lo largo de		
10	que fui conociendo la carrera y		
11	fueron pasando los años y los		
12	semestres mi fui enamorando de		
13	la carrera.-”		
14	Entrevistadora: - ¿En ese		
15	transitar entre unas y otras		
16	asignaturas que viste ¿Que te		
17	pareció el desarrollo de las fases		
18	(observación, ejecución de		
19	proyectos, ensayo y FIDA) de la		
20	práctica profesional; como fue tu		
21	experiencia?-		
22	Entrevistada: “-Eh bueno		
23	muchas veces fueron o <u>todas las</u>	<i>Desarrollo de</i>	
24	<u>experiencias fueron muy</u>	<i>la Práctica</i>	
25	<u>enriquecedoras, de verdad que</u>		➤ Experiencia
26	<u>uno siempre aprende algo sean</u>		enriquecedora
27	cosas negativas o positivas las		
28	que te sucedan tu siempre de		
29	todo aprendes algo, <u>en</u>		➤ “Observación
30	<u>observación fue el primer</u>		” primer
31	<u>abordaje de conocer la escuela</u>		contacto
32	<u>como es realmente lo que te</u>		
33	<u>espera en el campo de trabajo y</u>		➤ Descubriendo
34	<u>allí fue donde me di cuenta que</u>		la vocación
35	<u>si me gustaba la carrera que si</u>		
36	<u>era lo que quería</u> a pesar de que		
37	vi muchas cosas negativas de		
38	personas que estaban ejerciendo		
39	pero precisamente por eso		
40			

<p>41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86</p>	<p>porque uno quiere aportar y ser esa nota diferente, entonces si observación fue muy significativa para mí, Ensayo también porque ya es una de las pruebas finales y pues FIDA también de verdad que fueron muy enriquecedoras ..-”</p> <p>Entrevistadora: -Cuando llegaste ya a la práctica profesional ¿Sentías que tenías esas herramientas que estabas preparada para abordar esa realidad que te encontrabas en el aula?-</p> <p>Entrevistada: “-Pues he (un gesto de reflexión) <u>con los representantes más que todo a veces es difícil porque tú puedes manejar muchas estrategias puedes conocer muchas herramientas con los niños que a lo largo de la carrera vas adquiriendo pero muchas veces esa parte del trato con el representante ese primer acercamiento de decirle tu hijo está presentando una dificultad de aprendizaje, es algo muchas veces fuerte para uno y también para los representantes, entonces ese abordaje se le hace difícil también para uno.pues a mí se me hizo difícil en muchas ocasiones y si creo que allí falta un poco más de la parte de la universidad que se aborde un poco más esa área para que cuando nosotros salgamos al campo de trabajo manejemos mucho mejor esa área.-”</u></p> <p>Entrevistadora: -Con esos que estás diciendo entonces tu puedes considerar que hacen</p>	<p>Formación Académica</p>	<p>➤ Debilidad</p>
--	---	----------------------------	--------------------

<p>87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132</p>	<p>falta algunas asignaturas de algún otra área de conocimiento para complementar el perfil del egresado de educación especial como tal?-</p> <p>Entrevistada: “-.Si a pesar de que uno ve lo que es orientación familiar que es una materia muy completa y que tuve la oportunidad de ser preparadora y pues imagínate te lo digo como preparadora de la materia es fuerte, quizás sea por la parte sensible el manejar sentimientos, emociones, toda esa área sí <u>creo que hace falta como que quizás algo más de practica en el área no digamos lo que es la teoría si no de práctica.</u>”</p> <p>Entrevistadora: -Si pudieses incluir o quitar alguna materias del pensum ¿Qué incluirías ó vislumbrar algo que tú digas esto no es algo que aporta mucho a la formación del docente de especial?</p> <p>Entrevistada: “-<u>Bueno en el caso de incluir sería el braille y el lenguaje de seña creo que es algo fundamental para nosotros especialistas</u> y de quitar no yo creo que todas tienen su razón de ser, sin embargo, vimos planificación eh una de las planificaciones vi que como estaba fuera de lugar no recuerdo ahorita exactamente pero sé que era una electiva y nos tocó meter esa porque era la que estaba ofertada y había cupo, creo que en ese sentido deberían de dar mayor oportunidad de que tu escojas realmente la materia electiva que quieres ver porque</p>	<p><i>Pensum</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Incremento de la práctica ➤ Incluir sistema braille y lenguaje de seña
---	--	----------------------	---

<p>179 180 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199</p>	<p><u>manejasno veo que dentro de la universidad y precisamente en el departamento de educación especial le digan que tiene que esforzarse y hacer un trabajo diferente porque tú no lo manejas y no lo dominas.-”</u> Entrevistadora: - Tienes alguna sugerencia que dar a los docentes del Departamento- Entrevistada: “-.Sería <u>que estén enfocados en lo que quieren lograr porque con la situación país es difícil para cualquier especialidad tanto los de educación especial es difícil que una persona se mantenga motivada, enfocada y con el ánimo porque ahí cantidad de problemas pero deben mantenerse enfocados en lo que quieren lograr.-”</u></p>	<p><i>Programa de E.E</i></p>	<p>➤ Perseverancia</p>
--	---	-------------------------------	------------------------

ANEXO F
ENTREVISTA VERSIONANTE 5

Técnica: Entrevista / **Cohorte:** 2011-I / **Fecha:** 17/11/2017 / **Hora:** Vía Whatsapp

Identificación del registro: EV5 (Entrevista Versionante 5)

Versionante: Ana Gabriela Montero/ **Especialidad:** Retardo Mental

	Entrevista	Categorías	Sub-Categorías
1	Entrevistadora: -¿Qué te		
2	llevo a elegir esta profesión?		
3	-		
4	Entrevistada: Bueno en		
5	primer lugar <u>lo que me llevo</u>	<i>Elección de la</i>	
6	<u>a elegir esta profesión es que</u>	<i>Carrera</i>	
7	<u>mi tío es Síndrome de Down</u>		
8	<u>y por ahí fue donde comenzó</u>		➤ <i>Incentivo</i>
9	<u>toda esta aventura en conocer</u>		<i>Familiar</i>
10	<u>sobre el área,</u> y luego me		
11	decidí por estudiarla como		
12	tal. En segundo era porque		
13	no se pues desde pequeña me		
14	gustaba jugar a la maestra de		
15	enseñar a la gente, y siempre		
16	yo era la maestra cuando		
17	hacíamos juegos, y pues		
18	desde pequeña me gusta		
19	enseñar.		
20	Entrevistadora: - ¿En ese		
21	transitar entre unas y otras		
22	asignaturas que viste ¿Que te		
23	pareció el desarrollo de las		
24	fases (observación, ejecución		
25	de proyectos, ensayo y		
26	FIDA) de la práctica		
27	profesional; como fue tu		
28	experiencia?-		
29	Entrevistada: Bueno en		
30	realidad del		
31	desenvolvimiento como tal y		
32	de la experiencia al momento		
33	de esas cuatro fases de		
34	práctica, cuando estuve en el		
35	4º semestre si mal no		
36	recuerdo, que hay es donde		
37	se ve observación ya yo tenía		
38	la fortuna de estar en el		
39	campo laboral, ya que , entre		
40			

<p>41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86</p>	<p>al ministerio de educación cuando estaba en el 3° semestre y entonces si se puede decir ya tenía algo adelantado de esa experiencia, <u>cuando fui a ver observación lo vi muy muy muy teórico siento que como me lo dieron a mí fue una pérdida de tiempo solamente fuimos 2 veces a la escuela,</u> y de esas 2 visitas solamente era la parte diagnostica de la institución, no nos involucramos mucho, <u>fue muy teórico se supone que debía ser un poco más práctico.</u> <u>Cuando me voy a la fase de ensayo hubo mucho tropiezo porque primero la profesora de esa época que me dio ensayo tenía una concepción muy distinta de cómo dar ensayo, entonces hubo como mucha contradicción,</u> por ejemplo uno viene trabajando bueno el que está en práctica yo que venía ya de estar laborando sabia como elaborar los PEI, sabia los diagnostico y realizar esa parte administrativa; pero mis compañeras tenían esas fallas porque jamás habían realizado los PEI porque no habían estado en el campo realmente, y a parte que <u>la profesora tenía una imposición de cómo llevar la metodología;</u> y pues también el sistema educativo actual te impone con sus lineamiento lo que debes trabajar, aunque</p>	<p><i>Desarrollo de la Práctica</i></p> <p><i>Docente Formador</i></p>	<p>➤ Muy teórico</p> <p>➤ Falta de Unificación de Criterios</p>
--	---	--	---

<p>87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132</p>	<p>uno es autónomo en su salón de clases pues lo que nos pedían era mano a la siembra y ya eso está muy trillado. Y cuándo me fui a FIDA si fue una experiencia bonita, en primer lugar porque ya era terminar la carrera como tal, y en segundo lugar me toco una profesora que te enseña como tal y deja que tú misma construyas tus conocimientos y no te impone, pues te hace producir y considera las ideas que tu llevas, y pues FIDA como tal fue una experiencia muy bonita, <u>pero pienso que nosotros deberíamos ser como el IUJO que manda a sus estudiantes desde un primer semestre y no esperar a los últimos semestre para visitar las instituciones, porque allí es cuando hay un golpe académico porque podemos tener mucha teoría pero la experiencia te la da la práctica.</u> Entrevistadora: Me llama la atención algo que mencionas en tu relato, cuando dices que tus compañeras no estaban preparadas para hacer los PEI y los diagnostico, entonces te pregunto ¿Crees que la universidad te da las herramientas necesarias para llegar a la práctica profesional? Entrevistada: Bueno diría si pero no (risas) si porque en</p>	<p><i>Formación Académica</i></p>	<p>➤ Incremento de la Práctica</p>
---	---	-----------------------------------	------------------------------------

<p>133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178</p>	<p>el pedagógico existen muy buenos profesores que manejan muy bien la teoría en algunos casos la práctica, pero también <u>hay una gran falta en la universidad porque como lo mencione anteriormente la falta de practica que nosotros tenemos y por esa falta de practica allí es donde decaemos cuando llegamos a las fases de práctica profesional</u> , y segundo existen o <u>hubo profesores que dieron fue un mateo como tal a la materia y pues obviamente uno no aprende nada;</u> pienso yo que en nuestra área <u>no nos deberían dar tanta materia optativas ni generales sino darnos materias de la especialidad y mandarnos al campo desde los primeros semestres</u> y que esa exigencia sea para todos los profesores sea igual para todos, para que los futuros profesionales de nuestras áreas estén bien preparados y ya cuando lleguen a FIDA sepan que es lo que van hacer y no estén dudando porque <u>si es verdad hay muchos estudiantes con 9 y 10 eso lo sabemos porque la teoría es muy diferente a la práctica, y estoy seguro que esos mismo estudiantes cuando llegan a ensayo y FIDA andan vueltos locos y estresados porque no tuvieron la experiencia práctica suficiente.</u> Por eso</p>	<p><i>Formación Académica</i></p> <p><i>Docente Formador</i></p> <p><i>Pensum</i></p> <p><i>Docente Formador</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Incremento de la Práctica ➤ Debilidad ➤ Desconocimiento ➤ Incluir materias de la especialidad ➤ Falta preparación para ir a la práctica
--	---	--	---

<p>225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268</p>	<p><u>siendo 4 horas a la semana y sin practica es algo ilógico</u>, si lo comparamos con otras carreras la práctica se ve a la par con la teoría, <u>y bueno tanto dificultad como retardo deberían de unirse y que se egrese una sola mención que seamos docentes integrales y que la mención sea Educación Especial, que tengamos la oportunidad de ver lenguaje de seña, braille y que tengamos una preparación integral</u></p> <p>Entrevistadora: Eso que mencionas del Departamento de Educación Especial, esas preferencias, ¿Cómo pudiste percibir las, puedes describirlas un poco mejor, y cómo crees que incide eso en el desarrollo de la práctica profesional y de los demás cursos en realidad?</p> <p>Entrevistada: Bueno (risas) <u>hay una gran discordia entre los profesores que están en la coordinación , porque eso lo sabemos todos, desde que los profesores hablan en los pasillos hasta el ámbito tenso que se vive allí, es mucha la hipocresía que se vive en el Departamento de Educación Especial</u>, a pesar de que dicen que son los mejores que son la mejor coordinación, porque desde el primer momento que profesor habla mal de otro en los pasillos ya estamos rompiendo con nuestros principios de inclusión,</p>	<p><i>Programa E.E.</i></p>	<p>➤ Discordia entre los docentes</p>
--	--	-----------------------------	---------------------------------------

<p>269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314</p>	<p>respeto e igualdad, porque ya la ruptura la tenemos con nuestros profesores y por sus personalidades como tal de querer atropellarse unos con otros, y si lo que se quiere es formar un buen grupo, la bandera deben de llevarla ellos, y pues el aprendizaje viene de casa y ellos son nuestro ejemplo a seguir, si la base está mal todos estamos mal.</p> <p>Entrevistadora: Para finalizar que recomendaciones le darías a el Departamento de Educación Especial, ya como egresada</p> <p>Entrevistada: Bueno recomendaciones (risas) <u>primero que se reconcilien entre ellos, porque si están allí deben trabajar en armonía y como una familia; y pues que trabajen con la visión de cambiar nuestro sistema educativo, porque nada hacemos con la teoría sino damos el ejemplo. Otra recomendación es que cambien el pensum que incluyan más materias de la especialidad y que se combine al mismo tiempo la práctica; y que sepan seleccionar a los estudiantes nuevo ingreso, porque sabemos que hay muchas personas que están estudiante sin vocación y sin ese amor que se necesita en nuestra carrera, que se realicen pruebas internas o se revise</u></p>	<p><i>Programa E.E.</i></p> <p><i>Pensum</i></p> <p><i>Programa E.E.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconciliación entre los docentes ➤ Incluir materias de la especialidad ➤ Incremento de horas practicas
--	--	--	---

<p>315 316 317 318 319 320 321</p>	<p><u>en los primeros semestres las aptitudes de esas personas , y ver si de verdad hay un compromiso porque se gradúan y salen al campo laboral y vienen hacer uno más del montón y seguimos con el mismo sistema educativo que se tiene actualmente.</u></p>		<p>➤ Realizar proceso de selección de estudiantes</p>
--	--	--	---

ANEXO G
ENTREVISTA VERSIONANTE 6

Técnica: Entrevista / **Cohorte:** 2011-I / **Fecha:** 28/01/2018 / **Hora:** Vía Whatsapp

Identificación del registro: EV6 (Entrevista Versionante 6)

Versionante: Génesis Paez / **Especialidad:** Retardo Mental

	Entrevista	Categorías	Sub-Categorías
1	Entrevistadora: -¿Qué te llevo a	<i>Elección de la Carrera</i>	➤ Probando suerte
2	elegir esta profesión? -		
3	Entrevistada: <u>Principalmente no</u>		
4	<u>fue una elección de primera.</u>		
5	<u>quería estudiar Educación pero</u>		
6	<u>no sabía cuál especialidad...</u>		
7	<u>Había colocado entre las</u>		
8	<u>opciones Matemática y</u>		
9	<u>Educación Especial, y por la</u>		
10	<u>OPSU salió el cupo por</u>		
11	<u>Preescolar... En realidad me</u>		
12	<u>inclinaba más por matemática,</u>		
13	<u>pero resulta que presente fue por</u>		
14	<u>Especial, al principio no sabía de</u>		
15	<u>que trataba solo tuve una</u>		
16	experiencia en 5to año con		
17	chicos del Honim y me gusto...		
18	Cuando conocí realmente de lo		
19	que era la carrera que me había		
20	tocado estudiar, pues uf me		
21	enamoré. Siempre tuve		
22	inclinación por enseñar y por		
23	ende elegí Educación		
24	Entrevistadora: - ¿En ese		
25	transitar entre unas y otras		
26	asignaturas que viste ¿Que te		
27	pareció el desarrollo de las fases		
28	(observación, ejecución de		
29	proyectos, ensayo y FIDA) de la		
30	práctica profesional; como fue tu		
31	experiencia?-		
32	Entrevistada: <u>Observación,</u>	<i>Desarrollo de la Práctica</i>	➤ Trabajo superficial
33	<u>realmente no cumplió con mis</u>		
34	<u>expectativas. Pensé que era mi</u>		
35	<u>primer acercamiento a la</u>		
36	<u>realidad educativa, sin embargo</u>		
37	<u>solo fueron entrevistas a los</u>		
38	<u>docentes, directivos y algunos</u>		
39	<u>representantes, obviamente sé</u>		
40			

<p>225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268</p>	<p>defensa de FIDA, Estimulación del Lenguaje son las que me llegan pero sé que hay muchas Entrevistadora: Si estuviera en tus manos; ¿Qué le agregarías ó que quitarías del pensum? Entrevistada: Son muchas (risas); sé que tu mayor interés es el pensum, pero de verdad <u>hay que comenzar también por los que nos forman y por eso primero comenzaría por el programa, por más unidad y menos chismes. Y que el personal que lo integra pueda darle respuestas a todas las inquietudes del estudiante, que su primer objetivo sea brindarle ayuda.</u> Acomodaría varias materias que están como aisladas, como por ejemplo estimulación y desarrollo del lenguaje tendría que estar casi juntas, y una está en un semestre más avanzado que la otra, haría una revisión exhaustiva y la relación que tiene cada materia porque hay varias que tienen mucha similitud y lo que hacen es repetir los contenidos. Otra cosa que haría es acomodar las materias de mayor complejidad para semestres más avanzados como lo es Neuroanatomía. Y <u>como lo dije anteriormente más práctica, más trabajo en las escuelas y en los talleres laborales. Colocaría también exámenes, que muchas veces asustan pero en la universidad fragmentan mucho el aprendizaje con lo de las exposiciones.</u> Tal equipo, un</p>	<p><i>Programa E.E.</i></p> <p><i>Pensum</i></p>	<p>➤ Mas unidad</p> <p>➤ Incremento de horas prácticas</p>
--	--	--	--

<p>269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281</p>	<p>punto y así. Y de quitar pues, eliminaría las materias que solo hacen es ocupar unidades de crédito y ya; hablo en cuanto a materias generales</p> <p>Entrevistadora: Para finalizar ¿Que dirías al Departamento de Educación Especial s?</p> <p>Entrevistada:<u>Al departamento, pues que a pesar de la situación país, no permitan que la calidad educativa disminuya. Por el contrario esforzarse más por demostrar que del pedagógico egresan personas capacitadas para enseñar a otros.</u></p>	<p><i>Programa E.E.</i></p>	<p>➤ Perseverancia</p>
--	---	-----------------------------	------------------------

ANEXO H
ENTREVISTA VERSIONANTE 7

Técnica: Entrevista / **Cohorte:** 2011-I / **Fecha:** 28/02/2018 / **Hora:** Vía Whatsapp
Identificación del registro: EV7 (Entrevista Versionante 7)
Versionante: SaraGomez / **Especialidad:** Retardo Mental

	Entrevista	Categorías	Sub-Categorías
1	Entrevistadora: -¿Qué te llevo a		
2	elegir esta profesión? -		
3	Entrevistada: Bueno realmente		
4	estuve estudiando por mucho		
5	tiempo una carrera que no tiene		
6	nada que ver con esto, que es		
7	administración no sé si por		
8	obligación o necesidad pero yo		
9	sabía de cierta manera que no era		
10	lo mío, <u>mi mama siempre me</u>	<i>Elección de la</i>	➤ Incentivo
11	<u>hablaba de la educación, siempre</u>	<i>Carrera</i>	Familiar
12	<u>estuvo allí diciéndome que tenía</u>		
13	<u>esa chispa y esa vocación de</u>		
14	<u>servicio con los niños y jóvenes</u>		
15	<u>que estuve compartiendo</u>		
16	<u>alrededor de mi vida, me hacían</u>		
17	<u>caso y pues llego un momento de</u>		
18	<u>mi vida que dije ya no puedo</u>		
19	<u>más , y pues me decidí a entrar</u>		
20	<u>en la página de la UPEL para ver</u>		
21	<u>qué carrera me llamaba la</u>		
22	<u>atención, siempre me gustó</u>		
23	<u>mucho la historia y geografía</u>		
24	<u>siempre me ha gustado mucho</u>		
25	<u>leer; pero tuve la oportunidad de</u>		
26	<u>leer el pensum de la carrera de</u>		
27	<u>retardo mental y me dije ¡wao!</u>		
28	<u>Yo no conocía ese mundo,</u>		
29	digamos que lo demás ya era		
30	algo repetitivo que lo puede		
31	estudiar cualquier persona, pero		
32	esto era algo innovador para mí,		
33	a pesar de que conocía algunas		
34	personas con Síndrome de Down		
35	y pues intente y lo intente dos		
36	veces de hecho, gracias a dios en		
37	el último intento quede y a partir		
38	del 2012 comenzó esta aventura,		
39	y descubrí la gran pasión que		
40			

<p>41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86</p>	<p>siento por esta área y pues me visualizo trabajando por el resto de mi vida en esta profesión que me apasiona.</p> <p>Entrevistadora: - En ese transitar entre unas y otras asignaturas que viste ¿Que te pareció el desarrollo de las fases (observación, ejecución de proyectos, ensayo y FIDA) de la práctica profesional; como fue tu experiencia?-</p> <p>Entrevistada: Bueno realmente mi experiencia en esas fases en primera instancia fue de un miedo, pasaba días con la expectativa porque <u>a pesar de uno estudia y hace trabajos prácticos en clases, no es lo mismo de ir y visitar la escuela,</u> para mí fue un reto súper sabroso me encanto la experiencia, a pesar de que <u>en observación específicamente no nos fue como nos pudo haber ido porque sé que nos pudo haber ido mejor, porque no estábamos muy preparadas y las docentes en la escuela se aprovecharon de nosotras</u> nos pusieron hacer cosas que no nos correspondía en ese momento, y a parte la calificación totalmente injusta, pero aprendí pasar por esa experiencia, porque vivencia la clase como tal y trabaje con los muchachos; y pues ejecución lo hice en un preescolar fuera del campo de educación especial, sin embargo, tratamos de llevar ese conocimiento que obtuvimos en la universidad de sensibilización y darle una mano amiga, porque las docentes del preescolar del</p>	<p>Formación Académica</p>	<p>➤ Debilidad</p>
--	---	----------------------------	--------------------

<p>87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132</p>	<p>pedagógico sector este estaban recibiendo varios chicos con condición por la situación porque como anteriormente no se aceptaban, y ellas se sentían obligadas a recibirlos, y nosotras hicimos que cambiaran su perspectiva, de verdad que fue un trabajo muy fructífero a las experiencias que ya habíamos vivido. Y bueno yo hice ensayo simultáneo con ejecución, por lo tanto vi ensayo antes de ejecutary pues hacer ese taller y vivir esa experiencia con las docentes de preescolar me permitió alcanzar otro aprendizaje en esa área. <u>Mi experiencia durante las fases practicadas fueron muy enriquecedora, pero quisiera que fuera sido o pudo haber sido mucho más larga, porque vivimos una situaciones en ese momento socio-políticas que fue bien fuerte, vi FIDA en plena guarimba y me toco estar en CAIPA entonces imagínate pasar por todas las trancas, y después llegar allá con todos esos muchachos que tienen tantas energías y ganas de aprender,</u> que nos esperaban porque sabían que le llevábamos actividades divertidas pero que con eso también podían aprender, para mí de verdad fue una de las mejores experiencias que he tenido en mi vida. Y pues como te digo mi experiencia en todas las fases fue muy diversa, me hubiera gustado que fueran más largas, y tener más prácticas,</p>	<p><i>Desarrollo de la Practica</i></p> <p><i>Escenario Social</i></p>	<p>➤ Experiencia Enriquecedora</p> <p>➤ Impacto</p>
---	--	--	---

<p>133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178</p>	<p>pero el poquito tiempo sirvió para mi muchísimo, a pesar de que hay que reconocer que hay profesores que en otras materias aprovechan de sacarnos hacer actividades en las escuelas.</p> <p>Entrevistadora: Entonces lo que le sucedió a ustedes con el tiempo del desarrollo de las fases por la situación país (guarimbas) ¿Realmente el tiempo en el que se ejecutan las fases practicas es el adecuado ó deben tener continuidad? Que perspectiva tienes acerca de eso.</p> <p>Entrevistada: Bueno de esa pregunta puedo sacarte varias aristas , pienso que la naturaleza de nuestra carrera es la diversidad entonces en ocasiones es bueno seguir en una misma escuela, pero <u>pienso que particularmente la universidad debe dar la oportunidad de atender a otras poblaciones que también tienen la necesidad, porque generalmente se nos envía a las mismas instituciones, y lamentablemente hablo de mi experiencia que siempre lo envían a uno a los IEE y allí no podemos tener una experiencia integral, en mi caso nunca fui al braille, al María Meléndez y a CAIPA tuve la oportunidad de ir en los últimos semestres. Yo diría que otra cosa que nos afecta es el tiempo entre las fases allí es donde principalmente se pierde la esencia de la practica porque los tiempos son muy cortos y siempre hacemos todo es corriendo yo de verdad estoy de acuerdo a que se le dé</u></p>	<p><i>Contexto de la Práctica</i></p> <p><i>Desarrollo de la Practica</i></p> <p><i>Contexto de la Práctica</i></p>	<p>➤ Diversidad</p> <p>➤ Poco tiempo</p> <p>➤ Diversidad</p>
--	--	---	--

<p>179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224</p>	<p><u>oportunidad a los estudiantes de trabajar en nuevas áreas no solo los IEE, incluso trabajar desde su comunidad porque eso también ayudaría muchísimo en cuanto a la situación en que nos encontramos y construir nuevos conocimientos desde ese ámbito.</u> Entrevistadora: ¿Durante el desarrollo de las fases prácticas sentías que tenías las herramientas necesarias para enfrentarte al ámbito como tal, te sentías preparada? Entrevistada: <u>En mi caso particularmente puedo decir que conté con el apoyo de excelentes profesores y les agradezco muchísimo el haberme impulsado a ser investigadora y darme las herramientas que necesitaba, porque siento que siempre estuve preparada para hacer lo que administrativamente hace un docente en aula, porque a pesar de la situación económica de que a veces no podía uno sacar copias, siempre hubo compartir de material digital de los profesores con nosotros, y también el hecho de haber sido preparadora pues me ayudó muchísimo, y de verdad que cuando llegue a las fases sentí que estaba preparada en lo que respecta a planificación, gracias a Dios existe muy buena educación en la UPEL a pesar de que quedan muy pocos profesores pero los que quedan de verdad que son excelentes, lo que es la profesora mara, el profesor Alejandro , la profesora Debbi , todos ellos nos dieron</u></p>	<p><i>Formación Académica</i></p>	<p>➤ Fortaleza</p>
--	---	-----------------------------------	--------------------

<p>225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268</p>	<p>aportes muy importantes al momento de ir al campo. Entrevistadora: ¿Durante tu formación crees que algunas materias deben de tener mayores horas prácticas o algunas materias que se deberían quitar del pensum o agregar? Entrevistada: Siento que es una pregunta muy oportuna de hecho lo discutíamos muchos en clases, porque <u>soy partidaria de que hay algunas materias que de verían fusionarse no quitarlas del pensum sino unirlos, para dar cabida a otras que son mucho más necesaria, materias que son relegadas o subestimadas lo que llaman una optativa no deberían ser optativas más bien deberían darse con obligatoriedad,</u> hablando de las materias de la especialidad sin meterme con formación docente, pienso que algunas que podrían fusionarse serian prevención con naturaleza, tal vez las estrategias, varias así que `podrían darse juntas claro <u>asegurando que puedan darse en un tiempo que sea un verdadero semestre porque mayormente se tienen son trimestre, es que si realmente se dieran ls materias en el tiempo que corresponde cumpliendo las semanas que corresponde se podría tener un aprendizaje más significativo,</u> y de esta manera se puede dar cabida a materias como autismo pienso que está muy relegada esta todavía como optativa y es una materia muy importante, igualmente <u>tienen que haber materias donde se dé lenguaje de</u></p>	<p><i>Pensum</i></p> <p><i>Desarrollo de la Practica</i></p> <p><i>Pensum</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fusionar cursos ➤ Optativas deben ser obligatorias ➤ Poco tiempo ➤ Incluir sistema braille y lenguaje de seña
--	---	---	--

269	<u>señas, sistema braille, que sean</u>		
270	<u> cursos reglamentarios porque</u>		
271	<u>son materias importantes en la</u>		
272	<u>especialidad y nosotros salimos</u>	<i>Pensum</i>	➤ Existen vacíos
273	<u>completamente ignorantes a</u>		
274	<u>menos que uno busque por fuera</u>		
275	<u>pero dentro del pensum no están</u>		
276	<u>contempladas, hay muchos</u>		
277	<u>vacíos todavía en el pensum.</u>		
278	<u>Hay materias que ni siquiera se</u>		
279	<u>llegan a ver por ejemplo el área e</u>		
280	<u>discapacidad motora muy pocos</u>	<i>Pensum</i>	➤ Incremento de la práctica
281	<u>los profesores que incentivan a</u>		
282	<u>visitar esos centros, y son</u>		
283	<u>experiencia que no se</u>		
284	<u>contemplan en el pensum</u>		
285	<u>regular, y si necesita ampliarse</u>		
286	<u>las horas practicas desde un</u>		
287	<u>principio desde los primeros</u>		
288	<u>semestres es muy importante</u>		
289	<u>asegurar que los muchachos</u>		
290	<u>tengan sus prácticas y que vayan</u>		
291	<u>manejando ese ámbito, porque</u>		
292	<u>muchas llegaban al 4 o 5 y no</u>		
293	<u>sabían lo que era ir a una escuela</u>		
294	<u>y no sabían cómo era realmente</u>		
295	<u>la conducta de un niño con</u>		
296	<u>discapacidad no sabían cómo</u>		
297	<u>manejar ciertas situaciones, y</u>		
298	<u>simplemente se iban</u>		
299	<u>abandonaban la carrera y esa no</u>		
300	<u>es la idea, desde un principio</u>		
301	<u>deben descubrir si de verdad</u>		
302	<u>tiene vocación par esto y si no se</u>		
303	<u>den cuenta a tiempo</u>		
304	<u>Entrevistadora: Mencionas algo</u>		
305	<u>muy interesante “que se den en</u>		
306	<u>verdaderos semestres porque</u>		
307	<u>mayormente se tienen son</u>		
308	<u>trimestres” ¿tú crees que eso</u>		
309	<u>puede afectar el desarrollo de la</u>		
310	<u>práctica profesional?</u>		
311	<u>Entrevistada: En definitiva</u>		
312	<u>sicreo que afecta el hecho de que</u>	<i>Formación</i>	➤ Semestres muy
313	<u>sicreo que afecta el hecho de que</u>		
314			

<p>361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393</p>	<p><u>apurados y más durante las fases, y obviamente se necesita tener semestres completos para uno realizar sus fases con calma y no con la presión de que hay que cumplir las horas y ya, para asegurar de que de verdad las practicas sean sustanciosas.</u> Entrevistadora: Para finalizar que recomendaciones le darías a el Departamento de Educación Especial, ya como egresada Entrevistada: Bueno tuve la oportunidad de trabajar con todos los profesores que se encuentran actualmente y primero agradecerles por todo el apoyo, y además quisiera decirles <u>que continúen con su labor de innovar, como lo hacen varios de los profesores</u> como la profe mara el profesor Alejandro, son profesores que para mí son ejemplo porque se dedican en su ejercicio de <u>ir mas allá, que continúen con esa línea que no conformen con hacer lo que los demás hacen.</u> Y a los estudiantes que están próximos a iniciar la práctica profesional creo que lo más importante es el amor hacer las cosas con amor, porque eso hace que tu vayas más allá de los conocimientos, y si amas lo que haces y tienes pasión tu trabajo va a desarrollarse muchísimo mejor.</p>	<p><i>Programa E. E.</i></p>	<p>➤ Atropellada</p> <p>➤ Perseverancia</p>
--	---	------------------------------	---