

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE BARQUISIMETO  
“LUIS BELTRÁN PRIETO FIGUEROA”

ESTRATEGIAS GERENCIALES CREATIVAS PARA OPTIMIZAR LA  
GERENCIA DEL AULA EN EL NIVEL DE EDUCACION INICIAL  
DEL COLEGIO “HERMANOS MARTÍNEZ OJEDA”  
Trabajo de Grado presentado como requisito parcial para optar  
al grado de Magister en Gerencia Educativa

**Autora:** María Carolina Infante  
**Tutor:** Dr. Humberto Rondón

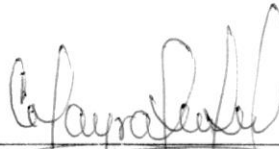
Barquisimeto; Julio 2018

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE BARQUISIMETO**


**ESTRATEGIAS GERENCIALES CREATIVAS PARA OPTIMIZARLA  
GERENCIA DEL AULA EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL DEL  
COLEGIO "HERMANOS MARTÍNEZ OJEDA".**

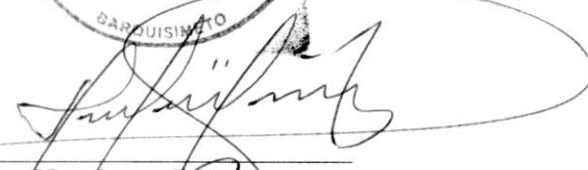
**Por:** María Infante

Trabajo de Grado de Especialización aprobado, en nombre de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, por el siguiente jurado, en la ciudad de Barquisimeto, a los 02 días del mes de Julio de 2018.

  
Mayra Velasco  
C.I. 16.949.356



  
Justo Gil  
C.I. 15.264.769

  
Humberto Rondón  
C.I. 3.165.056

## DEDICATORIA

Está dedicada primeramente a dios por ser mi motor, mi guía, mi acompañante de mis metas y luchas en cada cosa que me propongo, gracias señor mas que pedirte tengo que agradecerte..

A mi querida abuelita que aunque no esté físicamente sé que donde quiera que estés me has acompañado desde el cielo, me ensañaste muchas cosas que hoy agradezco.

Todas aquellas personas y demás familiares que de una u otra forma han contribuido para el logro de mis metas.

## **AGRADECIMIENTO**

Le agradezco primeramente a mi querido tutor Humberto Rondón por su gran apoyo y paciencia a lo largo de toda esta lucha, a mis jurados Maira Velasco, Justo Gil por su comprensión y criterio. Lo cual me siento bendecida y privilegiada por haber contado con su apoyo y presencia. Gracias.

A mi querido abuelo por sus palabras de aliento, consejos y conocimientos que me aportó para esta meta.

Gracias a mis queridas compañeras y amigas quienes sin esperar nada a cambio han compartido y han estado en cada una de mis alegrías, tristeza, gracias por su valiosa amistad y en especial a mi amigas Yovana, Wilyorky y Sora por aportarme su granito de arena y apoyo que Dios las bendiga siempre.

Y a toda mi familia y personas que durante todos estos años estuvieron a mi lado ayudándome y lograron para que este sueño se haga realidad.

## INDICE GENERAL

LISTA DE CUADROS.....	vi
LISTA DE GRÁFICOS.....	vii
RESUMEN.....	ix
INTYRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO	
I EL PROBLEMA.....	3
Planteamiento del Problema.....	3
Objetivos de la Investigación.....	8
Objetivo General.....	8
Objetivos Específicos:.....	8
Justificación del Estudio.....	8
II MARCO TEÓRICO.....	20
Antecedentes de la Investigación.....	20
Bases Teóricas.....	24
Estrategias Gerenciales Creativas.....	25
Gerencia de Aula.....	27
Educación Inicial.....	29
Bases Legales.....	44
III MARCO METODOLÓGICO.....	46
Naturaleza del Estudio.....	46
Diseño de la Investigación.....	47
Sistema de Variables.....	47
Sujeto de Estudios.....	49
Procedimiento para la Recolección De Datos.....	50
Validez y Confiabilidad del Instrumento.....	50
Confiabilidad.....	51
Técnicas y Análisis de Datos.....	52
IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	53
V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	63
Conclusiones.....	63
Recomendaciones.....	64
REFERENCIAS.....	66
ANEXOS.....	70
Anexos A. Cuestionario.....	71
Anexo B. Matriz De Validación.....	74
CURRICULUM VITAE.....	77

## INDICE DE CUADROS

CUADRO		pp
1	Operacionalización de la Variable.....	49
2	Distribución de frecuencia y porcentajes de las respuestas dadas por la muestra con relación a la Dimensión: Estrategias Gerenciales Indicador: Conocimiento.....	54
3	Distribución de frecuencia y porcentajes de las respuestas dadas por la muestra con relación a la Dimensión: Estrategias Gerenciales. Indicador: Enfoque.....	55
4	Distribución de frecuencia y porcentajes de las respuestas dadas por la muestra con relación a la Dimensión: Estrategias Gerenciales. Indicador: Estrategias.....	56
5	Distribución de frecuencia y porcentajes de las respuestas dadas por la muestra con relación a la Dimensión: Gerencia de Aula. Indicador: Organización.....	57
6	Distribución de frecuencia y porcentajes de las respuestas dadas por la muestra con relación a la Dimensión: Gerencia de Aula. Indicador: Rol.....	59
7	Distribución de frecuencia y porcentajes de las respuestas dadas por la muestra con relación a la Dimensión: Gerencia de Aula. Indicador: Perfil.....	60
8	Distribución de frecuencia y porcentajes de las respuestas dadas por la muestra con relación a la Dimensión: Gerencia de Aula Indicador: Procesos.....	61

## INDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO		pp
1	Item 2.....	54
2	Item 3.....	55
3	Item 4.....	56
4	Item 5.....	58
5	Item 6.....	59
6	Item 7.....	60
7	Item 8.....	62

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE BARQUISIMETO  
“LUIS BELTRÁN PRIETO FIGUEROA”**

**ESTRATEGIAS GERENCIALES CREATIVAS PARA OPTIMIZARLA  
GERENCIA DEL AULA EN EL NIVEL DE EDUCACION INICIAL  
DEL COLEGIO“HERMANOS MARTÍNEZ OJEDA”**

**Autora:** María Carolina Infante

**Tutor:** Humberto Rondón

**Fecha:** Julio, 2018

**RESUMEN**

La educación venezolana requiere de un cambio sustancial dentro de las instituciones para garantizar la calidad de formación del educando, donde la calidad de la educación depende principalmente del docente es de aquí que el propósito de esta investigación son las Estrategias Gerenciales Creativas para Optimizar la Gerencia del Aula en el nivel de Educación Inicial del Colegio Hermanos Martínez Ojeda ubicado en Yaritagua estado Yaracuy. Metodológicamente el estudio se apoyó en una investigación de campo tipo descriptiva. Para recopilar la información se tomó como muestra las 24 docentes de dicha institución en el nivel de educación inicial; para la búsqueda de la información se utilizó la técnica de la encuesta y como instrumento el cuestionario diseñado en 3 partes ( presentación, instrucción y desarrollo),la escala a utilizar corresponde a una forma politómicas, para luego mediante una prueba piloto y que de acuerdo a los datos que se obtuvieron, se aplicó el cálculo del coeficiente Alpha de Cronbach, asimismo validar el contenido del instrumento y la pertinencia y coherencia en cada uno de los ítems. Se concluyo que la utilización de estrategias gerenciales creativas permite optimizar la gerencia de aula en el nivel de educación inicial, se determinó que las docentes tienen conocimiento sobre la importancia que tienen los procesos, y las estrategias gerenciales creativas que les permiten desempeñarse como gerente de aula. Por lo que se recomienda el uso constante de las estrategias gerenciales creativas, porque permite desarrollar el pensamiento y la acción vinculada continuamente a la capacidad de organización de su entorno, permitiendo la creación de futuros escenarios educativos en beneficio del estudiante y la comunidad y propiciando espacios donde se articulen comunidades vecinas.

**Descriptor:** Estrategias Gerenciales Creativas, Gerencia de Aula, Educación Inicial



## INTRODUCCIÓN

En la actualidad las organizaciones educativas han puesto en práctica una serie de estrategias que conducen al funcionamiento de las escuelas como una empresa, cuyo fin es de centrar sus ganancias en función de la producción de conocimientos; es por ello que se debe poner en marcha la utilización de estrategias gerenciales creativas para alcanzar esas metas y desarrollar una jerarquía completa de planes para integrar y coordinar actividades.

A partir de esto, el docente como gerente de aula, tiene que poner en práctica estrategias creativas, donde genere la mayor cantidad de oportunidades de participación e interacción para los estudiantes, lograr el éxito en el alcance de las metas propuestas, así como también reducir el impacto del cambio, minimizando el desperdicio y estableciendo criterios utilizados para controlar.

Por consiguiente, el rol del gerente de aula en la promoción de las actividades pedagógicas, representa un proceso educativo, cuyo papel impulsa y sensibiliza cambios favorables hacia la calidad educativa, promoviendo la participación de todos, con apoyo de organizaciones y un trabajo colaborativo efectivo, donde especialmente incluye acciones gerenciales que contribuyen en el logro de soluciones a los problemas ecológicos y su impacto en la vida colectiva generados por la población.

Por tal razón, es necesaria la formación dirigida por los docentes dentro del salón de clases, donde no solamente se deben dirigir como maestros y educadores, sino también como líderes, formadores y ejemplos a seguir dentro del aula siendo verdaderos gerentes educativos. La presente Tesis de Grado se encarga del establecimiento de Estrategias Gerenciales Creativas

para Optimizar la Gerencia del Aula en el Colegio Hermana Martínez, con el fin de mejorar las actividades dentro del aula, el mismo se encuentra estructurado de la siguiente forma:

**Capítulo I: El Problema**, referido a la identificación de la situación existente dentro de la institución, los objetivos de la investigación, la justificación y la importancia de la misma.

**Capítulo II: Marco Referencial**, contempla la fundamentación teórica de la investigación, a través de los antecedentes de estudio, las bases teóricas y las bases legales.

**Capítulo III: Marco Metodológico**, define el diseño y tipo de investigación, la población y muestra que se utilizó en la tesis de grado, las técnicas e instrumentos de recolección de datos y el cuestionario a aplicar al personal del Colegio Hermana Martínez, la operacionalización de variables

**Capítulo IV: Análisis de los Resultados**, presenta los resultados que se obtuvieron después de haber aplicado las técnicas e instrumentos de recolección de datos, reflejando la tabulación de las encuestas realizadas.

**Capítulo V: Conclusiones y Recomendaciones**, muestra las conclusiones referidas de los objetivos planteados y se dan las sugerencias de acuerdo a lo concluido.

Por último se muestran las referencias bibliográficas que fundamentaron la investigación.

## **CAPITULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **Planteamiento del Problema**

Hoy en día las docentes juegan un papel importante en la vida de nuestros niños, al ser un agente transformador de la sociedad y de las nuevas generaciones para el futuro convirtiéndose en un modelo a seguir, el guía, orientador, facilitador, instigador, motivador, donde se tiene un único fin como es el contribuir al proceso de enseñanza y aprendizaje, fomentando la utilización de técnicas y estrategias de enseñanza que estimulan las actividades académicas de base a las necesidades e inquietudes del estudiante y donde cabe resaltar que los niños aprenden en todo momento donde se ha notado que las docentes como el adulto significativo le dan poca importancia a este tipo de aprendizaje y donde se han generado la necesidad de un cambio radical en las instituciones educativas y donde la sociedad está originando nuevas demandas a la educación, las cuales no han sido atendidas.

Se hace necesario entonces, puntualizar en el enfoque de la gerencia del aula como un paradigma que le permite al docente efectuar los procesos administrativos a nivel educativo la construcción de objetivos para lograr un aprendizaje más efectivo y significativo. Asimismo Ruiz (1998) indica que “la gerencia del aula es una concepción generalizada donde los países desarrollados en todos los niveles y sectores de las organizaciones educativas, sin embargo en Venezuela se le ha tratado tímidamente” (p.3)

En Venezuela según Meléndez (2010), el proceso educativo lo contempla la producción, adquisición, mantenimiento, promoción, control y unificación de recursos tanto humanos como materiales, todo depende de la disposición que tenga el docente en cuanto a la organización y las estrategias creativas que lleve a cabo dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje y la utilización adecuada de los recursos y técnicas que pueda desarrollar acertadamente. El autor, más adelante señala que “requieren del cumplimiento de las funciones básicas, universalmente aceptadas en campo de la administración educativa: la planificación, organización, control, dirección” por consiguiente, la educación preescolar persigue potenciar el desarrollo y el aprendizaje en diferentes ambientes educativos y en diferentes contextos sociales y culturales; todo ello en concordancia con los aportes y actores educativos del proceso de construcción colectivas.

Se expone que los ambientes de aprendizaje en el nivel de educación inicial son una fuente de estrategia educativa un instrumento que respalda el proceso de aprendizaje, pues permite interacciones constantes que favorecen el desarrollo, conocimiento, habilidades sociales, destrezas motrices. El ambiente de aprendizaje es un concepto vivo, cambiante y dinámico, lo cual supone que debe cambiar a medida que evolucionan los niños, sus intereses sus necesidades, su edad y también a medida que se convierten los adultos y el entorno en el que todos están inmersos.

Asimismo dentro del sistema educativo, considerando la organización en que se estructura un salón de clase en el nivel de educación preescolar está dividido en diferentes ambientes de aprendizaje como: el espacio de representar e imitar, armar y construir, expresar-crear y experimentar-descubrir, donde cada día uno tiene un aprendizaje significativo diferente. Para comprender el papel que juega los ambientes de aprendizaje en currículo, es necesario que el docente lo considere con el contexto del proceso de planificación de estrategias, actividades, recursos didácticos, desarrollo y evaluación que lleva a cabo en forma continua. Para Trueba

(2009), el ambiente en el ámbito educativo hace referencia a “la organización del espacio, disposición, distribución de los recursos didácticos, el manejo del tiempo las interacciones que se permiten se dan en el aula”(p103). Se trataría de proyectar lugares donde reír, amarse, jugar y encontrarse.

En este mismo sentido, Trister y Colker (2000), exponen las razones por las cuales un ambiente permite en los niños el desarrollo social, emocional, cognitivo y físico. Para estas autoras, es el ambiente en donde se desarrolla la autonomía, el autocontrol, la iniciativa, el pensamiento concreto, literal, se potencia el lenguaje, el pensamiento abstracto, la motricidad gruesa y fina. En general, se puede entender el ambiente de aprendizaje viene a representar la concreción de la acción educativa, de allí su importancia.

Cabe destacar, el aprendizaje en el niño no solo se produce por la interacción verbal entre las relaciones del maestro-niño, sino también, por las interacciones no verbales que establecen con el ambiente o entorno que le rodea, ya que este emite mensajes que impulsen a actuar de maneras determinadas, generando aprendizajes por experiencia directas. En tal sentido, la dotación de los espacios, la disposición en el ambiente de aprendizaje, consiste en escoger, reunir, elaborar materiales y colocarlos en el entorno, para que los niños tengan acceso a ellos.

En tal sentido, procesos de enseñanza y aprendizaje tradicionales deben experimentar cambios importantes y necesarios, gracias a los avances de las investigaciones sobre todo el área de la tecnología educativa donde se ofrecen aportes significativos en función de mejorar el sistema educativo por medio de estrategias dinámicas que aporten las herramientas necesarias para la construcción del conocimiento de los niños y niñas.

Con base a lo descrito surge la necesidad de hacer énfasis en la implementación de estrategias gerenciales creativas para optimizar la gerencia de aula en nivel de educación inicial debido a que esta facilita al docente herramientas para mediar de manera más efectiva el aprendizaje y poder lograr que los estudiantes puedan aprender de manera significativa y

de hacer notar, el surgimiento de una gran necesidad de implementar nuevas estrategias gerencias creativas.

Ante lo anteriormente expuesto el Colegio Hermanos Martínez Ojeda no escapa de esta realidad, en observaciones realizadas por la autora de la investigación y en su condición de Coordinadora de Preescolar a observado que las docentes medianamente efectúan de forma eficaz y eficiente, el proceso gerencial a nivel de aula y es de aquí que se plantea los objetivos propuestos ya que no implementan estrategias innovadoras para potenciar el aprendizaje del niño y la niña, las cuales requieren diversos materiales que le permitan al niño manipular, explorar y experimentar nuevas actividades relacionadas a las experiencias diarias. Esto trae como consecuencia, contar con la creatividad, espontaneidad progresiva que se adquiere a través del contexto con diversos recursos.

De acuerdo a Ley Orgánica de Educación (2009) en su artículo tercero señala que la finalidad de la educación es: Fortalecer el desarrollo integral del individuo para que ejerza plenamente sus capacidades humanas, generar condiciones que garanticen la participación creativa en los aprendizajes y su sentido de responsabilidad ciudadana, contribuyendo al desarrollo de las facultades para adquirir y construir conocimientos, potenciar sus capacidades de análisis y reflexión crítica, así como fomentar las actitudes positivas para la investigación, innovaciones y tecnologías.

Esto se dice fácil, pero resulta evidente, que el problema empieza cuando se lleva la teoría a la práctica educativa, es más probable encontrar un aula donde las clases sea rutinarias, que un aula donde se crean las condiciones ambientales para un aprendizaje significativo, ya que son pocas las docentes que propician la participación activa y la investigación dentro de un ambiente de aprendizaje.

Según Pérez (1999), señala que educar es fundamentalmente enseñar a aprender, ayudar a aprender, desarrollar la inteligencia creadora de modo que el educando vaya adquiriendo la capacidad de acceder a un

pensamiento cada vez más personal e independiente que le permite seguir aprendiendo siempre. De allí que, el docente es un gerente de aula, cuya actividad consiste en planificar, organizar, controlar y dirigir los recursos humanos, materiales o tecnologías de forma eficaz y eficiente, de manera tal que sus alumnos logren obtener un conocimientos significativo. Es por ello que el citado autor expresa “Aquellos que son necesarios para seguir aprendiendo cada vez de un modo más autónomo y personal, y supone sobre todo y ante todo, crear un ambiente de aprendizaje que estimule el de deseo de aprender, la creatividad, el trabajo y la convivencia” (p120).

Se puede definir al El Colegio Hermanos Martínez Ojeda como una institución semi privada afiliada al AVEC subsidiado por los entes gubernamentales, donde cuenta con niveles de educación primaria y el área de educación preescolar que cuenta con 6 aulas de clase dividido entre 12 sesiones (6 en la mañana y 6 en la tarde), 3 secciones de grupo 1 y 3 secciones de grupo 2, con una matrícula integral entre 44 y 45 niños por aula para un total existente de 540 niños en función de los dos turno (mañana y tarde) en edades comprendidas entre 4, 5, 6 años , atendidos por 2 docentes de aula para un total de 24 docentes.

Por lo descrito anteriormente, se nota la falta de políticas de forma sistemática por parte de las autoridades educativas para la actualización del personal docente que labora en instituciones del sector privado. Ante lo expuesto se plantea analizar las estrategias gerenciales creativas para optimizar la gerencia del aula en el nivel de educación inicial. Por ello surgen las siguientes interrogantes ¿Cómo es el proceso gerencial de las docentes en el aula?, ¿Qué estrategias gerenciales emplean los docentes en el desarrollo de la gerencia de aula,¿Poseen las docentes del Colegio Hermanos Martínez Ojeda el conocimiento que estrategias gerenciales creativas se pueden utilizar para desarrollar la gerencia en el aula?

## **OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **Objetivo General**

Analizar las estrategias gerenciales creativas para optimizar la gerencia del aula en el nivel de educación inicial del Colegio Hermanos Martínez Ojeda.

### **Objetivos Específicos:**

Diagnosticar las estrategias gerenciales que utiliza el docente en el aula.

Identificar las estrategias gerenciales que emplean las docentes en el desarrollo de la gerencia en el aula.

Establecer que estrategias gerenciales creativas se pueden utilizar para desarrollar la gerencia en el aula.

## **JUSTIFICACION DEL ESTUDIO**

En los actuales momentos se habla de los cambios en el proceso de enseñanza aprendizaje debido a que llamamos aprendizaje al cambio que se da, con cierta estabilidad, en una persona con respecto a sus pautas de conducta y conocer realmente la situación del alumno, conocer lo que se quiere lograr, con el alumno, apuntándonos siempre hacia la construcción del conocimiento por parte de los niños, y tomando en cuenta los cambios que se puedan dar el nuevo diseño curricular donde hace énfasis en el aprendizaje creativo y dinámico tomando en cuenta el rendimiento académico y demás el poder aprender para la vida, incorporando nuevos conocimientos que se obtenga. Unido a esto se justifica la investigación en cuanto a la gerencia de aula la cual permitirá una respuesta satisfactoria y efectiva en la aplicación de estrategias gerenciales y creativas.



Por otra parte, es relevante para el docente como gerente de aula debido a que es la parte central en el proceso de enseñanza y aprendizaje, pues es el que planifica, organiza, ejecuta actividades quien crea las condiciones que facilitan el conocimiento, pensamiento crítico, reflexivo y creativo que conduce al aprendizaje significativo, es ésta la importancia de que el docente reflexione acerca de ¿Qué hace? Y ¿Cómo lo hace?, para favorecer el aprendizaje.

Implementador, evaluador, investigador y transformador del proceso de enseñanza y aprendizaje, a través de un pensar y actuar sobre su práctica. De allí que, el gerente de aula es un planificador, rediseñador, pedagógica debe asumir una actitud proactiva, crítica y reflexiva frente a la enseñanza, de manera tal que esté preparándose, ensayando, y experimentando continuamente para transformar su praxis pedagógica.

Además, la investigación dentro de la praxis pedagógica es importante ya que el docente como gerente debe concentrar su esfuerzo en motivar a los estudiantes para la búsqueda de la excelencia como valor social en su desarrollo. La idea de excelencia, debe ser entendida como el propósito de esforzarse en ser cada día mejor, para no contentarse con lo fácil, sino en plantearse metas exigentes que lo conviertan en un ser más apto y socialmente realizado, permite fomentar actitudes de confianza en los niños y niñas e interés del docente, se trata no solo que desarrollen unas actitudes reflexivas, si no también, que escuche e incorporen lo que han dicho o hecho los demás niños, a su propias soluciones.

Este planteamiento conlleva al docente a estar actualizado, con el propósito de establecer sus conocimientos pedagógicos y al mismo tiempo adquirir herramientas que contribuyan al proceso de mediación llevado por él, al mismo tiempo caracterizará la aplicación eficiente de las estrategias de aprendizaje y en la medida que se logre que las docente apliquen los procesos en cuanto a la gerencia del aula para conseguir un aprendizaje

creativo donde se pueda lograr un estudiante capaz de construir y hacer un individuo con habilidades y destrezas.

El sistema educativo tiene como factor determinante el desempeño del docente, el uso de estrategias para obtener un buen resultado el proceso educativo; en la actualidad se considera a la gerencia como una actividad fundamental de dicho proceso, ya que permite el logro de un aprendizaje significativo y constructivo, sin embargo es importante señalar que algunos docentes necesitan formarse en la gerencia del aula. Además es necesario que el ambiente sea rico en material para crear, expresar, escribir, y comunicarse.

Por otra parte, el estudio se considera relevante en el contexto social debido a que serán beneficiados de manera directa, los niños, docentes, directivos, el sector educativo y la institución, ya que las docentes toman conciencia de la importancia de la función gerencial en el proceso de enseñanza y se lograra el propósito de una educación integral y satisfactorio para la sociedad.

En tal sentido el presente estudio se inscribe en la línea de investigación de la UPEL-IPB gestión, administración y producción educativa como una herramienta real y satisfactoria para la práctica educativa en nuevos conocimientos que se van adquiriendo en el estudiante y generar cambios estratégicos empleados por el docente las cuales serán más efectivas y dinámicas aplicando los procesos administrativos como garantía para lograr un aprendizaje efectivo.

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEORICO**

#### **Antecedentes de la Investigación**

La calidad de la educación hoy en día sin duda alguna depende de la calidad del docente; es decir docentes que sean eficaces y eficientes en lo que respecta al proceso de enseñanza y aprendizaje y la actualización que el docente tenga en cuanto a la gerencia del aula donde su único propósito sea el de alcanzar el aprendizaje creativo, fomentando un escenario dinámico, interactivo, significativo, constructivo. Es por ello que es importante señalar que algunas docentes necesitan capacitarse en gerencia del aula, así lo han señalado algunos estudios que sirven de antecedentes en esta investigación.

De esta forma, el marco teórico referencial es muy importante porque facilita la realización del análisis de las teorías del problema, con la finalidad de ampliar la descripción y análisis del problema; orientar los datos y hechos significativos. Por lo cual, Cerro y Bervian (2002), señalan “es el espacio que le permite al investigador describir, conocer, explicar, comprender e interpretar el problema desde un plano teórico”(p.25). Por lo tanto, se presentan los antecedentes de la investigación que permiten al lector toda la información posible sobre los estudios abordados tanto internacionales, nacionales y regionales sobre la temática.

A nivel internacional, Loza (2013). Trabajo de investigación titulado Perfil del Docente como Gerente de los Procesos de Aula en la Institución Educativa Gran Mariscal Andrés Bello Cáceres Dorregaray, San Juan de

Lurigancho. Presentada en la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle Escuela de Postgrado. Tuvo como objetivo determinar el perfil del docente como gerente de los procesos de aula. La metodología aplicada se ajustó a una investigación de campo, diseño mixto y proyecto factible, ya que los datos se recopilaron de la realidad. El instrumento de medición seleccionado fue la guía de observación directa, la población se concentró en los docentes de la institución educativa, específicamente, cuarenta (40) educadores por ende, se mantuvo el mismo número con respecto a la muestra.

Como principal conclusión, los resultados obtenidos describieron una situación de deficiencia pedagógica, es decir, los docentes no emplearon de forma eficiente herramientas ni actividades didácticas innovadoras que permitan facilitar el proceso de aprendizaje en los educandos; en definitiva, predominó la carencia de elementos motivacionales, comunicacionales y de recursos audiovisuales. En efecto, se sugiere a los educadores dejar abierto los canales de comunicación y no restringirlos a uno sólo, tal como sucede con las clases magistrales; asimismo evitar la monotonía y desarrollar la creatividad para captar la atención del estudiante.

Considerando lo anterior, su relación con el trabajo de investigación se fundamenta en conocer el perfil que debe poseer el docente para aplicar las estrategias en el manejo gerencial y las actividades didácticas motivadoras para promover el aprendizaje en los y las estudiantes, esto permitiría implementar herramientas para una mayor vinculación de los docentes en el ámbito gerencial y alcanzar el éxito en su gestión en el aula.

En este sentido, en el ámbito nacional se tiene el estudio realizado por Céspedes (2011). En su trabajo de investigación titulado Diseño de Estrategias Didácticas para Mejorar el Desempeño del Docente como Gerente de Aula, en la Escuela Técnica "Los Magallanes", ubicada en el Municipio San Diego del Estado Carabobo, realizada como requisito de grado en la Universidad de Carabobo. Tuvo como objetivo Diseñar

estrategias didácticas para mejorar el desempeño del docente como gerente educativo de aula. Así mismo se tienen que las teorías utilizadas para este estudio fueron Estrategias didácticas, Desempeño Docente y Gerencia Educativa, es por esta razón que se ha establecido la propuesta, se presenta de manera lógica, para permitir el alcance de los objetivos planteados.

La presente tesis de grado se enmarca en la modalidad de proyecto factible, sustentada en el tipo de investigación de campo, asimismo se utilizaron técnicas e instrumentos de recolección de datos tales como: el cuestionario el cual estuvo conformado por 14 preguntas dicotómicas, es decir, con dos alternativas de respuestas cerradas (sí – no), asimismo se muestran los resultados obtenidos después de haber aplicado el instrumento de recolección de datos, de la misma forma que se presenta la propuesta del presente documento que es el plan de estrategias.

Debido a que el estudio, está estrechamente relacionado con la investigación es importante señalar la importancia indiscutible que tiene el hecho de que los educadores consideren como gerentes de aula la puesta en práctica de estrategias didácticas que le permitan la innovación en el proceso de enseñanza y aprendizajes en su accionar pedagógico. Consustanciado con el entorno en donde se desarrolla el potencial creativo de los y las estudiantes para favorecer la formación integral del educando.

De igual forma, Percovich (2012), realizó un estudio titulado Competencias Personales de los Docentes desde la Gerencia de Aula, en la Unidad Educativa “Rafaela J. de Frontado” ubicada en Puerto Cabello, Estado Carabobo, presentado como requisito de grado en la Universidad de Carabobo. Tuvo como propósito analizar las competencias personales de los docentes desde la gerencia de aula. La metodología que se aplicó fue un estudio tipocualitativo, con un diseño descriptivo. Los actores sociales fueron 15 docentes de dicha institución y nueve informantes claves quienes proporcionaron datos relevantes al estudio.

La información fue recogida por medio de la observación participativa y el registro anecdótico, Esto se complementó con un análisis de la Teoría de las Inteligencias Múltiples, la Teoría Triárquica y la Teoría de la Inteligencia Emocional. Además esta información fue analizada a través de la técnica de categorización y codificación. Se pudo evidenciar que parte de los docentes carecen de competencias emocionales, ya que presentaron muchas debilidades a nivel de conducta y de relaciones sociales, así como en el proceso enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas. Presentaron carencia de devoción en la enseñanza, ya que no planifican sus clases, a veces la realizan de manera improvisada, y condicionada a las rutinas. En virtud de ello, una alternativa es que los docentes de la citada Unidad Educativa, desarrollen y se formen en competencias emocionales, para que guíen su labor profesional de forma eficaz, así como la concerniente al factor humano, personal y ético.

Este estudio aporta a la presente investigación bases sólidas en cuanto a las estrategias creativas que brindan beneficios significativos para mejorar la gerencia del aula en los docentes que asumen de manera responsable, proactiva y efectiva los procesos de aprendizajes en los y las estudiantes, los cuales buscan la transformación y la calidad de la educación.

Pinto (2015). Cuyo objetivo fue Proponer Estrategias Metodológicas para el Gerente de Aula en la Vinculación del Eje Integrador Ambiente y Salud Integral en la Escuela Integral Bolivariana Las Piedritas, ubicado en Nirgua estado Yaracuy, trabajo de investigación realizado en la Universidad de Carabobo. Metodológicamente corresponde a la modalidad de proyecto factible, apoyado en una investigación de campo, con tres fases, diagnóstica, factibilidad y diseño de la propuesta. La población fue de diecisiete gerentes de aulas la muestra tipo censo. La información se recogió por un cuestionario de preguntas cerradas, tipo likert, policotómico con tres alternativas (S- AV- N). Este responde a validez de contenido, construcción y juicio de expertos.

La confiabilidad se calculó por el coeficiente alfa de Cronbach, dando como resultado 0,84.

Se analizaron los datos de forma porcentual, a través de tablas y graficas estadísticas, y la interpretación se realizó contrastándose la información suministrada por la muestra con el basamento teórico que se utilizó. Se concluye que existe la necesidad de profundizar en el diseño de estrategias metodológicas para el gerente de aula que permita el fortalecimiento del Eje Ambiente y Salud Integral en las áreas, debido a que en el Diseño Curricular del Nivel de primaria se plantea la integración de las áreas académicas y los ejes integradores. La propuesta presenta estrategias prácticas que pueden desarrollarse con el compromiso de los docentes, directivos y con estudiantes motivados; solo requieren disposición del colectivo institucional.

Este estudio ofrece las estrategias necesarias fundamentadas en la gerencia de aula, para la cual propone un programa de estrategias metodológicas, que contribuya, a fortalecer y brindar solución a la problemática detectada y generar cambios de la enseñanza –aprendizaje, el mismo suministra bases fundamentales que demuestran los aportes eficientes de la gerencia a la instrucción.

Otro trabajo relevante, es el realizado por Jáuregui (2017), titulado Estrategias Aplicadas por los Docentes como Gerentes de Aula para el Fortalecimiento de los Aprendizajes. La investigación se ejecutó dentro del paradigma cuantitativo, bajo la modalidad de proyecto factible, con el objetivo de diseñar estrategias dirigidas a docentes para el fortalecimiento de los aprendizajes en los estudiantes de la unidad educativa Arnoldo Gabaldon, ubicada en Delicias, municipio Rafael Urdaneta del estado Táchira. La metodología utilizada responde a las características de la investigación descriptiva de campo, no experimental. La población del estudio estuvo conformada por 72 docentes. Para obtener la información se aplicó, un instrumento contentivo de 20 ítems, los cuales midieron los factores que

inciden la aplicación de estrategias gerenciales para el fortalecimiento de los aprendizajes en los estudiantes.

Este instrumento fue validado y se obtuvo un índice de confiabilidad de 0,81. En el análisis de resultados se determinaron las frecuencias simples y absolutas de cada reactivo. Lo cual, dio como resultado una serie de situaciones acontecidas constantemente que permitió llegar a las siguientes conclusiones: las estrategias gerenciales son empleadas medianamente por los docentes, como también en la organización y la planificación, no existe un compromiso en relación a ello, aunque allí se logró detectar que los docentes cumplen medianamente con las actividades planificadas. Además de ello en el caso de la dirección y control se denota como de manera contundente se cumple con ambos procesos, incluso de manera mayoritaria, y ambos se asumen como estrategias gerenciales. Por lo tanto, se recomienda la aplicación de las estrategias.

Es relevante destacar, la relación de este estudio con la investigación debido a que; el tópico se relaciona estrechamente con la puesta en práctica de las estrategias gerenciales que se pueden utilizar para desarrollar dentro del aula la creatividad y la innovación para impulsar la gerencia como parte de la organización escolar en los procesos administrativos y pedagógicos que permiten la gestión dentro del contexto educativo.

### **Bases Teóricas**

El marco teórico, según Cervio y Bervian (2002), “es el espacio que le permite al investigador describir, explicar, comprender e interpretar el problema desde un plano teórico”(p.55). Consiste en la articulación de las teorías con las ideas, conceptos y experiencias que tienen los investigadores sobre el tema. Mientras Balestrini (2002), “es el resultado de la selección de aquellos aspectos más relacionados del cuerpo teórico epistemológico que se asume, referidos al tema específico elegido para su estudio”. (p.91)



Para la siguiente investigación se brindan a continuación, los siguientes postulados de autores que sustentan las variables del estudio, estrategias gerenciales creativas, gerencia de aula sus dimensiones e indicadores, a fin de establecer un fundamento teórico sólido y en función del cual, se pueda proseguir en el desarrollo de las otras etapas de este trabajo.

### **Estrategias Gerenciales Creativas**

La gerencia moderna en las instituciones educativas exige asumir nuevos retos, los grandes cambios que se suceden en el entorno, hacen que se asuman nuevas estrategias y modelos de gerencia. Actualmente existen lo que podemos llamar la globalización la cual abre los avances tecnológicos, la innovación se pudo conocer y adquirir en breve tiempo, gracias a las telecomunicaciones y sistemas de información, cada día las distancias se acortan y se forman una red de naciones interconectadas globalmente, los recursos que facilitan la globalización.

Dentro de las estrategias gerenciales creativas se habla de la reingeniería, empowerment, coachig que determina que debe hacer una institución educativa, en cuanto a las estrategias gerenciales de cómo debe hacerlo, se olvida de empezar de nuevo, es abandonar procedimientos establecidos y examinar otra vez desprevénidamente el trabajo que se requiere para enseñar a los estudiantes, y que puedan ser mejores personas en el futuro, con mejores enseñanzas, mejor rendimiento, mayor y mejor capacidad intelectual en sus conocimientos; además de ser más óptimos en su labores y tareas para que asean de calidad y así desarrollar una mejor productividad con sus conocimientos.

En el mismo orden de ideas, David (1994) expresa a través de las estrategias gerenciales “se identifican las fortalezas y debilidades; se establecen prioridades, se diseñan planes, se orientan y utilizan los recursos de manera eficiente, se coordinan, ejecutan y controlan actividades, se

delimitan tareas, se formulan y evalúan los proyectos”(p.61). La planificación es un proceso gerencial, de naturaleza deductiva, diseñado para producir resultados esperados. La estrategia tiende a ser prescriptiva, normativa, a convertirse en algo administrativo, predecible, cuantificable y controlable, por ende muy importante dentro de la empresa o institución educativa.

Cabe destacar que la estrategia es el resultado del proceso de planeación; pero a su vez, es la base para una correcta organización, dirección, control y evaluación. De allí que la esencia de toda estrategia es propiciar el cambio, dar lugar a un proceso de toma de decisiones para la movilización de los recursos con que cuenta la organización, para pasar de un estado actual a otro superior y deseado.

Por consiguiente, Chacón (1999), puntualiza que las estrategias gerenciales creativas son las diferentes estrategias o procedimientos para dirigir en el ambiente educativo, la construcción de aprendizajes eficaces, dado que es la piedra angular sobre la que el educador apoya su gestión para alcanzar los propósitos de la actividad pedagógica. En un sentido amplio, se asume que las estrategias gerenciales creativas son procesos que requieren ser planificados por el mediador de la enseñanza, con el propósito de facilitar al educando la elaboración de aprendizajes significativos. En este caso, es necesario que los docentes utilicen recursos didácticos orientados a mantener el interés de los estudiantes en los contenidos académicos programados.

Cabe mencionar que las estrategias gerenciales creativas propician la construcción de aprendizajes sólidos que permiten modificar la estructura de una enseñanza aburrida y memorística, es por ello que Camperos (2007) señala que el norte direccional de las estrategias gerenciales creativas, aplicadas en una relación de enseñanza y aprendizaje, ayuda a incentivar las potencialidades cognitivas e intelectuales de los estudiantes para garantizar, en gran medida, la consolidación de conocimientos implícitos en las

diferentes unidades y contenidos curriculares, y que los pueda transferir a nuevas situaciones.

### **Gerencia de Aula**

La calidad de la educación de un país está determinada por la calidad de los docentes, que estén orientados hacia la búsqueda de la excelencia, de manera que puedan enseñar al alumno a ser, a aprender, a convivir y a hacer. De acuerdo con Salazar (2007), manifiesta “los docentes enmarcan su desempeño en la optimización de la calidad, mediante los criterios propios de la gerencia educativa, donde se involucren a los actores sociales como estudiantes y representantes para incrementar los niveles de rendimiento y lograr los objetivos establecidos con la máxima eficiencia”(p.75).

Evitando de alguna manera que este proceso se convierta en un simple suministro de información mecánico y por demás vacío que no deja de incrementar el desinterés en las aulas. Igualmente para Ruiz(1992), “la gerencia de aula se refiere a la previsión y procedimientos necesarios para establecer y mantener un ambiente en el cual la instrucción y el aprendizaje puedan suceder”(p.8).

Al respecto Ditcher (1998), señala que el termino gerente “es un indicador para designar el acto de guiar a los demás, lograr que las cosas se hagan, dar y ejecutar el acto de guiar a los demás, lograr que las cosas se hagan, dar y ejecutar órdenes”(15). Como la gerencia es un proceso y el gerente es un individuo que realiza acciones inherentes a ese proceso, los gerentes vienen a ser aquellas personas en una organización que cumplen su tarea, primordialmente, dirigiendo el trabajo de otros y que realizan algunas o todas las funciones antes mencionadas.

Para Colmenares (2007), implica establecer relaciones efectivas de comportamiento entre los docentes, estudiantes y otros actores educativos, de manera que puedan trabajar en forma integrada para obtener una

satisfacción personal, al efectuar tareas seleccionadas bajo consideraciones ambientales dadas, con el propósito de alcanzar alguna meta. Dicha acción le permite al educador diseñar líneas precisas y claras en su desenvolvimiento como gerente y mediador de la adquisición de los aprendizajes efectivos; tal función le ayuda a distribuir tareas entre los involucrados en el proceso educativo.

Como se aprecia el docente es el conductor de la clase que a través de habilidades que incluyen técnicas como el manejo del tiempo, la adecuación de los contenidos enseñados a lo que se mide posteriormente en las observaciones así como también el ofrecimiento de suficientes oportunidades para aprender a cada uno de los estudiantes, tiene como propósito el que cada niño pueda adquirir y retener conocimientos específico, por lo que el docente requiere cualidades de gerente.

De allí, que habría que empezar comprendiendo en qué consiste la gerencia, y para ello Ruiz (1992) establece "la gerencia de aula se refiere a la previsión y procedimientos necesarios para establecer y mantener un ambiente en el cual/a instrucción y el aprendizaje puedan suceder". (p.8). En esta dinámica escolar, el docente tiene un rol primordial como gerente del aula, ser el responsable directo de la gestión pedagógica. Esto implica tener las habilidades para interaccionar con los alumnos, conocer y saber aplicar métodos y estrategias en los procesos de enseñanza, conocerlas características de los alumnos, trabajar en equipo e interactuar con los padres y representantes y con la comunidad.

La gerencia de aula constituye un proceso de vital importancia en el desarrollo de las organizaciones educativas, sin ella el aprendizaje, sería un fin único del sistema educativo.

En este contexto, para llevar a cabo este proceso se requiere de cierta preparación, que, si bien es cierto que los docentes estamos preparados para ello, es inevitable sorprendernos cada día por el deterioro de la calidad de los estudiantes que cada año muestran las estadísticas de un país. Por

consiguiente, es imprescindible la preparación constante del profesional de la docencia, de manera de que ejerza éste una gerencia de aula, de acuerdo a Amarante (2000), al decir “la visión integral de la profesionalidad docente transforma a las escuelas; ya no son solamente aulas para enseñar, sino, ante todo un entorno para aprender a enseñar” (p. 33).

### **Educación Inicial**

Es la primera etapa en donde el niño se desenvuelve y experimenta sus primeras experiencias sustentando los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil, en concordancia con los fundamentos pedagógicos teniendo como propósito la formación integral de los niños y las, en cuanto a hábitos, habilidades, destrezas, actitudes y valores basados en la identidad local, regional y nacional, mediante el desarrollo de sus potencialidades y el pleno ejercicio de sus derechos como persona en formación, atendiendo a la diversidad e interculturalidad.

En este sentido, se concibe que el conocimiento infantil se reconstruye en un proceso que implica componentes cognitivos, afectivos, emocionales y del lenguaje, y que en consecuencia la planificación y la evaluación educativa poseen características de integralidad y continuidad, al igual que los procesos de aprendizaje y las estrategias didácticas, que deben guardar relación entre sí para que el niño y la niña que egresa del subsistema de Educación Inicial.

El proceso de aprendizaje debe tener una continuidad, a fin de favorecer un adecuado desarrollo de los niños y las niñas, tarea para la cual se requiere del empleo de diversos recursos lúdicos, didácticos, métodos y estrategias que permitan propiciar dicho desarrollo en espacios de interacción entre niños, niñas, familias, maestros y maestras. En este nivel se sustenta dos niveles como son:

## **Etapa Maternal**

Que se refiere a la educación integral de niños y niñas, desde la gestación hasta cumplir los tres (3) años de edad, en la cual la familia y especialmente la madre, cumplen un papel fundamental, considerando las características de desarrollo y las necesidades de este grupo especialmente las de afecto y comunicación.

## **Etapa Preescolar**

Se orienta a niños y niñas desde los tres (3) años hasta cumplir los seis (6) años o hasta su ingreso a primer grado, igual que el nivel maternal ofrece atención en instituciones educativas, en la familia y en la comunidad. Donde se continúa con la atención integral del niño y la niña, fortaleciendo el área pedagógica ejecutada por distintos actores educativos o personas significativas, que promuevan experiencias de aprendizaje que faciliten el desarrollo pleno de sus potencialidades para que puedan encarar con éxito.

**Atención convencional:** Es donde se imparte una educación de excelencia ya que son atendidos directamente dentro de una institución de acuerdo a un calendario y horario escolar normal con un turno de 5 horas mañana y tarde de lunes a viernes o las instituciones de atención integral como turno completo de 8 horas de lunes a viernes.

**Atención no convencional:** Es la educación que se imparte fuera de una institución para aquellos niños que no se encuentran incluidos en las instituciones convencionales y/o sistema educativo. Se imparte en locales diversos como ambientes comunitarios, hogar familia, el maestro en casa, ludotecas, todas estas con horarios flexibles, según y de acuerdo a las necesidades de la comunidad en la que se imparte.

## Organización Escolar

Hay diferentes acepciones para el término organización, dependiendo de la perspectiva en la cual se ubique, generalmente ha estado ligado a lo económico, a lo productivo, a lo social. Es así como ha tenido su origen las diferentes teorías organizativas: (a) la científica, (b) la departamentalización, (c) la burocrática, (d) la humanista, (e) la de sistemas. Para efectos de este estudio se fundamentará en la concepción de sistemas.

La organización viene dada como el establecimiento de niveles de autoridad y responsabilidad, así como la manera en cómo se va a desarrollar las actividades, los deberes, las obligaciones, y quien corresponde las atribuciones, esto en estrecha relación con los fines, propósitos y funciones de la institución.

Cabe destacar que la organización escolar está compuesta a nivel de talento humano por el personal docente encargado de la parte académica de la escuela, el personal obrero encargado del mantenimiento de la estructura física, el personal administrativo encargado del funcionamiento operativo de la institución como entidad administrativa todos a cargo de lineamientos el personal directivo, representante legal ante el ministerio en su rol gerencial ejecuta lineamientos de éste, representándolo ante la comunidad.

Es así que, García (1997) al referirse al término organización escolar dice, “que es el estudio científico de las instituciones docentes y de la adecuada y ordenada gestión de los elementos que las integran para favorecer los aprendizajes y propiciar la educación” (p.24). El autor destaca, que la organización escolar para que sea científica, requiere de varios aspectos: (a) tipo de sistema escolar que tiene el país, (b) distintas instituciones en que está presente el sistema, (c) situaciones que ocurren en cada realidad.

En este orden de ideas, el proceso administrativo dentro de la Organización Educativa es necesario que se desarrolle de manera acertada, para la cual requiere la propuesta de metas y planes de acción,

procedimientos flexibles, formación de equipos de trabajo, dar retroalimentación, adecuada comunicación interpersonal, mantener un sistema de recompensa y propiciar mejoras en el medio laboral, según Martín (1996), por dos elementos importantes que determinan a la organización: La estructura y el proceso organizacional (p. 30).

### **Rol del Gerente de Aula**

El docente tiene un rol primordial como gerente del aula, ser el responsable directo de la gestión pedagógica. Esto implica tener las habilidades para interactuar con los y las estudiantes, conocer y saber aplicar métodos y estrategias en los procesos de enseñanza, conocerlas características de los educandos, trabajar en equipo e interactuar con los padres y representantes y con la comunidad.

En este sentido, el docente debe poseer las competencias básicas para poder desempeñar en el campo de la educación inicial. Precisa de tener un profundo conocimiento del desarrollo evolutivo del niño y la niña, de las formas como aprenden, de sus intereses y necesidades básicas, de sus derechos, de sus potencialidades y de su realidad sociocultural donde al docente le corresponderá entre otros roles el de planificar, evaluar, y mediar el proceso de aprendizaje, así como diseñar y propiciar las situaciones en las que el niño y niña se involucren de manera activa y constructiva.

En razón a esto el primer gerente que posee la escuela como organización, es el docente, ya que día a día tiene la doble función de llevar a cabo una planificación para poder realizar sus actividades, donde tiene que tomar en cuenta cada una de las fortalezas y debilidades presentes en su ámbito de acción (aula de clase), unidas a los contenidos programáticos que debe desarrollar en el proceso de enseñanza y aprendizaje. A Partir de ello, el docente tiene que poner en práctica una planificación educativa, donde genere la mayor cantidad de oportunidades de participación e interacción



para los estudiantes, lograr el éxito en el alcance de las metas propuestas, así como también reducir el impacto del cambio, minimizando el desperdicio y estableciendo criterios utilizados para controlar.

Es importante hacer notar que en la gerencia de aula, el docente establece acciones y estrategias que le permiten resolver el problema de orden en el aula, teniendo en cuenta que orden no significa disciplina, silencio, pasividad de los y las estudiantes sino que está referida a la provisión del ambiente requerido para que la actividad planificada se cumpla a cabalidad el aula representa el contexto ambiental donde se desarrolla la instrucción, pero esta no se podrá llevar a la práctica si no existe un ambiente adecuado para que la actividad e desarrolle exitosamente.

Es evidente que muchas cosas de las que hace un docente en el aula deben depender del tipo de ambiente en el que trabaja. Es decir, que por ser el aula ese especial ambiente de trabajo, el docente o gerente de esa aula está condicionado por algunas características típicas del aula y de la institución en la que se desenvuelve. Se debe acostumbrar a mirar al aula no como un cuarto estanco de cuatro paredes, que reúne estudiantes para aprender un determinado tema, la verdad que muchos docentes no conocemos nuestro ambiente de trabajo a profundidad, su real dimensión; ¿qué tipo de profesional sería un docente que no conozca a fondo el entorno o las implicaciones de su ambiente en la cual labora? El gerente como docente de aula realiza el proceso de planificación, dirección y control de las actividades de aprendizajes implícito en un diseño curricular. En consecuencia, el docente como gerente de aula va a ejercer las funciones administrativas relacionándolos con los recursos de enseñanza aprendizaje de manera tal que se logre el aprendizaje significativo.

En concordancia con lo anteriormente establecido, en las instituciones educativas se ha puesto en práctica una serie de estrategias que conducen al funcionamiento de las escuelas como una empresa, cuyo fin es de centrar sus ganancias en función de la producción de conocimientos; es por ello que

se debe poner en marcha la utilización de los cuatros ejes centrales de la gerencia como son: Organización, Comunicación, Toma de Decisiones y Planificación; siendo esta última una de las más importante, ya que permite definir los objetivos o metas de la organización empresarial, estableciendo una estrategia general para alcanzar esas metas y desarrollar una jerarquía completa de planes para integrar y coordinar actividades; a través de un pensar y actuar sobre su práctica pedagógica debe asumir una actitud pro activa, crítica y reflexiva frente a la enseñanza, de manera que no constituya ningún desacierto en afirmar que el docente debe ser en el aula, aparte de un eficiente y efectivo Maestro, un efectivo gerente de tiempo, tarea social, conflicto, comunicación, toma de decisiones, cambio, diseños físicos, ambientes físicos, tarea académica, motivación, innovación.

El rol de gerente debe poner todo su esfuerzo en motivar a los estudiantes hacia la búsqueda de la excelencia como valor social importante en su desarrollo, según Méndez, (2004) “la idea de excelencia, debe ser entendida, como el propósito de esforzarse en ser cada día mejor, para no contentarse con lo fácil, sino en plantearse metas exigentes que lo conviertan en un ser apto y socialmente realizado, que es lo que persigue una educación integral”(p.21).

De esta manera se interpreta que la planificación y organización de contenidos curriculares influyen en las oportunidades de aprendizaje, en el rendimiento académico, y en mejorar actitudes y comportamientos de los alumnos. Ruiz (1992) expone que la gerencia en el aula se sustenta en la altacalidad educativa y puede ser definida “como un proceso de planificación, organización, dirección y control de las actividades de aprendizajes implícitos en un diseño curricular” (p.11). El docente se destaca por ser un profesional en continuo mejoramiento, que promueve la calidad en el grupo, y busca tener buenas relaciones con el estudiante estableciendo procedimientos y normas claras de convivencia y participación, lo cual lleva a la conformación de la institución eficaz.

## **Perfil del Gerente de Aula**

En realidad el docente tiene que estar abierto conocer la calidad de sus estudiantes, estar dispuesto y con la mente abierta a enfrentarse a los más mínimos desafíos, hoy por hoy el docente tiene que estar muy bien preparado, contantemente capacitarse, hacer cursos, autoevaluarse, ser crítico, estar al tanto de este mundo contantemente cambiante, no descuidar su formación académica, profesional, espiritual.

En cuanto a ello, el perfil del gerente educativo es cuando ejerce la dirección y orientación de los diferentes actores de la comunidad educativa así como la administración de los recursos con el fin de asegurar la calidad del servicio que ofrece, al mejorar la aplicación del currículo amplio y restringido, los procesos docentes y administrativos, así como las relaciones de la escuela con su comunidad y entorno.

En cuanto a ello, según Ramírez (1990) manifiesta “el perfil son los rasgos que se desean obtener de un individuo y los de un gerenteson”(p.25):

**Inteligencia:** La inteligencia emocional facilita el desempeño y permite el éxito en la gestión, principalmente por el buen manejo de las relaciones interpersonales, una clara comunicación y una disposición para adaptarse a diferentes estilos de personas y de situaciones y buen uso de los métodos de trabajo.

**Autonomía:** Son personas que fijan objetivos y se autoevalúan a mediano y largo plazo. Proyectan su posición al futuro. Toman decisiones acertadas con rapidez, analizando diferentes alternativas. Son capaces de subsanar errores.

**Creatividad E Innovación.** Generan ideas nuevas, y si no son creativos logran utilizar la experiencia en situaciones nuevas. Mejoran las herramientas y métodos ya existentes.

**Empoderamiento:** Delegan con confianza reconociendo las características de cada colaborador y brindando apoyo cuando lo necesitan.

Se comunican abierta y espontáneamente con su grupo permitiendo que toda la información sea concebida en el momento de trabajar en un proyecto.

**Liderazgo:** Son personas con un trato cordial, amable y atento a las características de los otros, dan libertad a sus colaboradores supervisando los resultados, enseñan a partir de sugerencias, dando lugar al aporte de ideas y escuchando a su personal. Se adaptan a los grupos a través de una conducta flexible y abierta al diálogo. No juzgan, comprenden más que lo que critican. Son humildes y solidarios. Si algo no los satisface buscan el momento y la mejor forma de expresarlo. Para resolver situaciones de conflicto ponen distancia y actúan objetivamente. Fijan límites de comportamiento de una manera convincente mostrando su liderazgo.

Es importante dentro del perfil docente manejar distintas habilidades como son; pensar, crear, interactuar, producir y comunicar. Algo determinante es tener un pensamiento progresista, reflexionar en forma innovadora creando nuevos paradigmas, con suficiente información intelectual y siempre en búsqueda constante del conocimiento permitiendo así una autonomía de juicio que le permite ser intelectual, un crítico permitiéndole descifrar la verdad.

### **La Gerencia en el Aula Centrada en el Aprendizaje**

Al aplicar mecanismos de gestión administrativa efectivos como procesos continuos que implican entender las funciones inherentes al ejercicio profesional del personal directivo para vincularse con el saber acumulado, diagnosticar los problemas, detectar las necesidades educativas del entorno social, recrear o producir métodos o técnicas adecuadas, mediante la planificación, organización, dirección y control de los procesos educativos. Pero no con un fin o beneficio económico, sino que procura el desarrollo de los recursos humanos según los planteamientos de un proyecto educativo.

Para Nelson y Economy (1998), la gerencia consiste en lograr que las cosas se hagan por medio de los demás y de manera más específica estos autores refieren que esta se podría definir como el hacer que algo planeado suceda en un área específica por medio de los recursos disponibles; por su parte Silva (2005), señala que gerencia y administración son sinónimas; por lo que se puede hablar indistintamente de gerencia o de administración; pues desde su punto de vista, la administración se suele asociar al manejo de las finanzas mientras que la gerencia se puede utilizar de una forma más amplia; por cuanto con ella se puede hacer referencia a todas las acciones de dirección de una empresa.

Así mismo según Ruiz Luqués (1992) se refiere que la gerencia y la administración de las organizaciones educativas al salón de clase, es decir, a la gerencia de aula, los mismo razonamientos son aplicables en el salón de clase, o sea que la gerencia en el aula también puede ser definida como un proceso de planificación, organización, dirección y control de las actividades de aprendizaje implícitos en un diseño curricular.

Por consiguiente, el sistema que representa la escuela que dirige o la red escolar que coordina, a fin de satisfacer las necesidades de los diferentes actores internos o vinculados a la institución y así contribuir a cubrir la demanda cuantitativa y cualitativa de educación. Según Guedez (1998), “todo docente al gerenciar el aula aplica, de manera continua, en conjunto con los demás actores, el ciclo Planificar-Ejecutar-Revisar-Actuar”(p.75).

Las organizaciones educativas permiten una relación importante entre los niños quien aprende y el docente quien es el que enseña. Al respecto Moncada (2004), argumenta que la creatividad es una herramienta útil para la gerencia del aula y por supuesto para el proceso educativo, es decir que si el docente como gerente aula emplea estrategias creativas mediante la aplicación de las funciones administrativas como proceso se estará garantizando mejores resultados.

En cuanto a la relación de la gerencia de aula o de la administración con el aprendizaje se establece gracias a las funciones administrativas tales como la planificación, organización, dirección y control, que permiten la puesta en práctica de diversas estrategias creativas para edificación del conocimiento de los estudiantes. Estas tres funciones de contextualizan de la siguiente manera.

### **Planificación**

Es el proceso donde el docente organiza los conocimientos, habilidades y destrezas que deberá adquirir el educando y además diseña actividades educativas para estimular el logro de los aprendizajes. Por ello Rodríguez (2002), plantea como “la concepción moderna de planificar debe involucrar la idea de ejecución, de allí que hoy en día los planes, especialmente en el campo educativo, tengan carácter operativo, es decir, que no quedan en solo formulación, sino que lo lleva implícita en la ejecución”(p.54). Todo debe planificarse para afianzar el espíritu de la responsabilidad, eliminar la improvisación con el fin de garantizar el éxito en la labor educativa.

En el mismo orden de ideas, el Currículo de Educación (2005), señala “es la que ayuda al docente a facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje de una forma más ordenada y precisa para poder ejecutar y cumplir con una jornada de clase basado en la realidad y racionalidad”(p.65), ello implica el análisis de la institución de la situación donde se desarrollan los aprendizajes, y se fundamenten en los resultados de ese análisis previendo estrategias que permitan la optimación de los recursos y medios didácticos disponibles , y en función de los lineamientos curricular.

Sin duda alguna, la planificación es una función básica de la docencia, ello supone actividades como el diagnóstico de la situación, formulación de políticas, programas, objetivos, metas y estrategias. Por lo tanto, la

planificación determina los objetivos, selecciona los métodos, técnicas, instrumentos y recursos para alcanzarlos y evaluarlos.

A este respecto, Robbins, (2007) indica que “la planificación se ocupa de definir las metas de la organización, establecer las estrategias generales para lograr estas metas y desarrollar una jerarquía comprensiva de los planes para integrar y coordinar las actividades”(p.50). Es este sentido, la planeación comienza por establecer los objetivos y detallar los planes necesarios para alcanzarlos de la mejor manera posible.

Dentro de este orden de ideas, para Stoner y Wankel (1999), se entiende por planificación “el proceso que establece las metas y las directrices apropiadas para el logro de los proyectos de aprendizajes”(p.160). Esto conecta a la planificación con un proceso conformado por una serie de pasos y con un objetivo educativo, para lograr resultados óptimos, a través de la sistematización que delimita las metas previamente establecidas en los proyectos y propone acciones bajo una intensión muy definida para apoyar el perfil de los y las estudiantes.

Es necesario destacar, que en toda planificación educativa se deben tomar en cuenta los proyectos de aprendizajes, puesto que se considera indispensable fomentar las acciones colectivas, el trabajo en grupo, y la interacción entre los actores, a fin de transformar progresivamente la institución escolar. El personal docente cumple la función de planificar cuando aplica conocimientos básicos en la planificación y administración educativa, elaborando planes, diseñando estrategias efectivas y tomando decisiones acertadas, para que tome en cuenta lo anteriormente expuesto y mejorar el sistema educativo en sus instituciones.

## **Organización**

Para que una organización alcance eficazmente los objetivos generales y específicos que se propone, ya sea en forma inmediata o mediata, es

necesario que se organice. Según Robbins (2007), la organización incluye la determinación de que tareas son las que se realizarán, quien las hará, cómo se agruparán las labores, quién reportará a quien y dónde se tomarán las decisiones.

De igual manera, Gutiérrez (2004), señala que la organización

Es el proceso en el que se determina qué es lo que debe hacerse para lograr lo planeado, dividiendo las actividades necesarias en segmentos lo suficientemente pequeños para que puedan ser desempeñadas por una persona, suministrando los medios para la coordinación; lo que deja ver, que es a través de ella que se organiza a los miembros de una empresa, de forma jerárquica, atribuyéndole a cada uno sus funciones, a fin, de garantizar el mínimo desperdicio de esfuerzos y que estos no interfieran unos con otros, en el logro de los objetivos trazados.

En este sentido, la organización es el proceso de determinar y establecer la estructura, los procedimientos y recursos para el curso de acción seleccionados; haciendo referencia a la estructura orgánica de la empresa, teniendo en cuenta los niveles (directivos y docentes), Así como las áreas administrativas. López, (2003), afirma que el personal directivo y docente al organizar define conjuntamente con su equipo asesor las líneas de mando y las responsabilidades del personal adscrito de acuerdo a las responsabilidades de cargo.

En consecuencia, quienes nos desempeñamos diariamente en este nivel educativo podemos palpar que en la realidad la estructura de algunas organizaciones educativas, se ha mantenido en el tiempo sin ningún ajuste, a pesar de que no concuerda con la distribución de funciones y la delegación de la autoridad realizada en base a lo planeado; por lo tanto, se sigue observando que la autoridad se concentra en la cima, es decir, en la dirección del plantel y es poco el poder en la toma de decisiones que se delega.



## **Dirección**

La dirección, es el tercero de los procesos gerenciales que se dan cita en cualquier organización, y su relevancia radica en que es en este, donde se pone en marcha todos los lineamientos establecidos durante la planeación y la organización, a fin de lograr formas de conductas más deseables entre sus miembros, influir en su moral y establecer la comunicación necesaria para que quienes la gerencia, puedan alcanzar los objetivos planeados. Stoner (2004) define los procesos de dirección como la etapa de realización de los planes de acuerdo a la estructura organizacional, de motivación, guía o conducen los esfuerzos de los subordinados. De allí, que el docente dirija las acciones dentro del desarrollo del proyecto de aprendizaje en la forma como se ha planificado para obtener la consecución de los objetivos.

De la misma forma, es la que permite dirigir hacia dónde queremos ir y así donde queremos llegar con el fin único de poder llegar a lo que realmente queremos y que es un término que está íntimamente ligada dentro de los procesos administrativos donde se logra la realización de cada una de las actividades planeadas, la dirección como función que sigue a la planificación y a las organizaciones permitiendo el cumplimiento de las acciones y el desenvolvimiento que tengan las personas que integran una organización.

En este contexto, Koontz y Weihrich (2004), refieren que la dirección “tiene que ver con el hecho de influir en los individuos para que contribuyan a favor del cumplimiento de las metas organizacionales”(p.87); por lo que es claro, que a través de este proceso gerencial se logra la realización efectiva de lo planeado, por cuanto dirigir implica mandar, influir y motivar a los y las estudiantes para que realicen tareas esenciales dentro del entorno donde se desenvuelven; las cuales no se reducen solo a dar órdenes, sino también a inducir la conducta y las acciones de sus miembros hacia el logro de los objetivos establecidos; por lo que se puede decir que la instrucción, el

liderazgo, la motivación y la propia creatividad de quienes las dirigen son parte integrante e indivisible de este.

Es relevante mencionar, este proceso es imprescindible en toda gerencia, mucho más en el aula y en particular en las aulas de Educación Bolivariana, donde se hace importante ejecutar éstas, considerándose entonces, como el proceso mediante el cual el personal docente influye sobre sus estudiantes de manera tal que se lleven a cabo las actividades previstas en los planes, y por lo tanto, se alcancen los objetivos propuestos, en tal sentido, el docente como gerente debe influir en sus educandos para que se ejecuten los esfuerzos que se han coordinado.

### **Control y Seguimiento**

Es el término utilizado para definir los estándares del desempeño de las actividades que ejecute cada individuo dentro de su organización. El controlar debe ser comprendido básicamente por el proceso de evaluación donde verifique el logro de los objetivos planeados en la planificación y que permite controlar la capacitación que tienen los niños en cada una de las fases del desarrollo de las estrategias y poder comparar entre los resultados indicados dentro de la planificación .

Por otro lado, el control es si se quiere uno de los procesos gerenciales de mayor relevancia dentro de cualquier organización, por cuanto, es a través de él que se establecen los medios necesarios para garantizar que una vez establecidos los planes y estrategias estos se cumplan, lo que implica asegurarse de que la gente haga lo que se debe hacer para evitar problemas que ocasionen daños a la organización. Según Chiavenato (2006) consiste en la verificación para comprobar si todas las etapas marchan de conformidad con el plan adoptado, las instrucciones transmitidas y los principios establecidos, con el objetivo de ubicar las debilidades y los errores para rectificar y evitar su repetición.

De acuerdo con esto, al contextualizarlo al ámbito educativo se trata del seguimiento de todas las fases inherentes a ejecución de los proyectos de aprendizajes a fin de detectar los errores y aplicar los correctivos pertinentes.

Para Münch y García (2001) “la medición de los planes con el fin de detectar y prever desviaciones, para establecer las medidas correctivas necesarias”(p.38). En consecuencia, se considera que es el proceso mediante el cual, se evalúa y corrige el desempeño para lograr el cumplimiento efectivo de los planes y objetivos previstos en los Proyectos de Aprendizajes.

En este sentido, Stephen y Coulter (2005), señalan que se entiende por control, “el proceso que consiste en supervisar las actividades que ocurren en la organización para garantizar que se realicen según lo planeado y corregir cualquier desviación significativa”(p.45); por lo que a través de él se puede controlar y regular las actividades y los comportamientos de los miembros de una institución, con el propósito de asegurar que todo se lleve a cabo correctamente según lo planificado, evitando fallas y pérdidas de esfuerzos.

Bajo este esquema de ideas, en las aulas de los centros de educación inicial, la docente estará en la capacidad de contrastar el logro de los objetivos planificados para obtener su transformación considerando que esta sección debe ser ejecutada durante todo el proceso educativo, determinando su efectividad. Según lo expresa Salazar (2003), “como los conocimientos, habilidades, sentido común y previsión de los cuales dependerá el éxito o fracaso de su gestión”(p.95). Por lo tanto, la función de control que realiza el docente le permite seleccionar y aplicar concepciones, criterios y procedimientos para valorar el rendimiento y la óptima utilización de los recursos materiales, técnicos y humanos disponibles en el aula.

## Bases Legales

El estudio realizado los basamentos contemplados se encuentran los artículos imperantes en el Sistema Legal Venezolano. Dentro de las cuales se mencionan las siguientes: Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) y la Ley Orgánica de Educación (2009).

En tal sentido, la Constitución en su Artículo 102 expresa que:

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es un servicio público con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración del trabajo y en la participación activa, conciencia y solidaridad.

En el mismo orden de ideas, en el artículo 104 señala que:

La educación estará a cargo de personas de recocida modalidad y de comprobada idoneidad académica. El estado estimulara su actualización permanente y les garantizara la estabilidad en el ejercicio de la carrera docente, bien sea pública o privada atendiendo a esta constitución y a la ley, en un régimen de trabajo y nivel de vida acorde con su elevada misión .El ingreso, promoción y permanencia en el sistema educativo serán establecidos por ley y responderá a criterios de evaluación de méritos, sin injerencia partidista o de otra naturaleza no académica.

Estos artículos dejan bien claro la educación como derecho inviolable de toda ser humano, condicionando su aplicación a la calidad de la misma, es decir esta debe contar con igualdad de condiciones y sin discriminación de ningún tipo .un ambiente adecuado y un personal capacitado tanto profesional como moralmente, lo que implica la concepción de un docente debe apropiarse de todos y cada una de las herramientas que le permitan mejorar su acción docente, entre ellas lo concerniente a adquirir habilidades y técnicas para la elaboración de recursos didácticos que fortalezcan su praxis pedagógica.

En este contexto, la Ley Orgánica de Educación (2009) considera la Gestión Escolar expresado en el artículo 19:

El Estado, a través del órgano con competencia en el subsistema de educación básica, ejerce la orientación, la dirección estratégica y la supervisión del proceso educativo y estimula la participación comunitaria, incorporando tanto a los colectivos internos de la escuela, como a diversos actores comunitarios participantes activos de la gestión escolar en las instituciones, centros y planteles educativos en lo atinente a la formación, ejecución y control de gestión educativa bajo el principio de corresponsabilidad, de acuerdo con lo establecido en la Constitución de la República y la presente Ley.

En este artículo se hace evidente la corresponsabilidad de todos los actores del colectivo institucional, el derecho que tienen a ser participe en el triángulo que se debe llevar a cabo para el éxito en la praxis educativa como lo es la interacción: Escuela-Familia-Comunidad para el logro de las metas y objetivos propuestos

## **CAPITULO III**

### **MARCO METODOLOGICO**

Esta sección tiene como finalidad describir el tipo de investigación, nivel de la investigación, diseño, sistema de variables, población y muestra, procedimientos y técnicas de recolección de datos, validez y confiabilidad. La investigación es un proceso que requiere una gama de información que debe ser recabada metodológicamente utilizando diferentes técnicas e instrumentos. De igual manera la metodología designa el modo en que enfocamos los problemas y buscamos respuestas considerando los pasos a seguir y el conocimiento que llevan consigo. De esta forma, decimos que la metodología se relaciona con los pasos para realizar una investigación y el conocimiento que se tiene sobre ellos.

En este sentido, Arias (2006), expresa que el marco metodológico incluye el tipo de investigación, las técnicas y los instrumentos que serán utilizados para llevar a cabo la indagación. Es el cómo se realiza el estudio para responder el problema planteado. (P.110).

#### **Naturaleza de la Investigación**

De acuerdo a la naturaleza y características del problema objeto de estudio, esta investigación se ubica en un estudio de campo, ya que se considera el más apto para la obtención de confiables resultados. Según Altuve (2002) es un “proceso sistemático, riguroso racional, de recolección, organización, análisis y tratamiento análisis y presentación de datos o información recabada por el científico mediante la utilización de una

estrategia de recolección directa”. (p.5). De lo interiormente definido se puede decir que este tipo de investigación permite ir al sitio, para verificar y vincular con la realidad. En este sentido la investigación posee un carácter descriptivo.

### **Diseño de la investigación**

Con el fin de recolectar la información necesaria para responder a las preguntas de investigación cualitativa, el investigador debe seleccionar un diseño de investigación. Este se refiere a la manera práctica y precisa que el investigador adopta para cumplir con los objetivos de su estudio, ya que el diseño de investigación indica los pasos a seguir para alcanzar dichos objetivos. Es necesario por tanto que previo a la selección del diseño de investigación se tengan claros los objetivos de la investigación. Las maneras de cómo conseguir respuestas a la interrogante o la hipótesis planteadas dependen de la investigación. Por esto, existen diferentes tipos de diseños de investigación, de los cuales debe elegirse uno o varios para llevar a cabo una investigación.

En este caso el diseño utilizado es no experimental y de corte transversal, por cuanto los resultados solo se verifican de una vez y de acuerdo con las variables a estudiar en un momento dado. A propósito de este método es descubrir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado.

### **Sistema de Variables**

En toda investigación es importante plantear variables, ya que esta permite relacionar algunos conceptos y hacen referencia a las características que el investigador va estudiar. Hernández, Fernández y Baptista (2000), señalan que una variable “es una propiedad que puede variar o adquirir

diversos valores y cuya variación es susceptible de medirse”(p.75).Las variables son los elementos que vamos a medir, controlar y estudiar dentro del problema formulado, de allí que se requiere la posibilidad real y cierta de que se puedan cuantificar. Este trabajo de manejarlas, insertadas en cuadros, manipularlas en los instrumentos del caso se llama operacionalización. Es decir las variables deben ser susceptibles de mediación. De este modo una variable es todo aquello que puede asumir diferentes valores, según su naturaleza las variables pueden ser cuantitativas o cualitativas. Las variables también pueden ser definidas conceptuales y operacionales.

### **Definición Conceptual**

Se habla que es un paso importante en el desarrollo de la investigación una vez que se identifican las variables se aplica la operacionalización y está constituida por una serie de procedimientos o indicaciones para realizar la medición de una variable definida conceptualmente.

Las estrategias gerencias creativas se puede definir como el apoyo y la guía del docente que le permitirá ejecutar de manera efectiva el proceso de enseñanza y aprendizaje del niño y de la niña, apoyado bajo la función del desempeño que tenga el docente como gerente de aula ya que es motor fundamental dentro del desarrollo de la acción pedagogía.

### **Definición Operacional**

Se debe tener en cuenta que lo que se intenta es obtener la mayor información posible de la variable seleccionada, de modo que se capte su sentido y se adecue al contexto, y para ello se deberá hacer una cuidadosa revisión de la literatura disponible sobre el tema de investigación.

La variable en estudio se define operacionalmente a sus dimensiones,



indicadores, ítems, instrumento entre otros, la cual está estrechamente vinculada al tipo de técnica o metodología empleada para la recolección de datos. Las cuales son compatibles con los objetivos de la investigación, a la vez que responden al enfoque empleado, al tipo de investigación que se realiza. En este estudio la operacionalización de la variable se muestra en el cuadro siguiente:

**Cuadro N° 1**

**Operacionalización de la Variable**

<b>Variable</b>	<b>Dimensión</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>
<b>Estrategias Gerenciales Creativas Para Optimizar la Gerencia del Aula en el Nivel de Educación Inicial</b>	Estrategias	*Conocimiento	1,2
	Gerenciales	*Enfoque	3,4
		*Estrategias	5,6,7
	Gerencia Del Aula	*Organización	8,9,10
		*Rol del Gerente de Aula	11,12,13
		*Perfil del Gerente de Aula	14,15,16
		*Procesos Gerenciales	17,18,19,20

**Fuente:** Autor (2018)

**Sujeto de Estudio**

Según Tamayo y Tamayo (1998), la población se define como “la totalidad del fenómeno a estudiar, en donde las unidades de población posee unas características comunes, la cual se estudia y da origen a los datos de investigación”(63). En la presente investigación la población se constituye en veinticuatro (24) sujetos de estudio, los cuales constituyen la totalidad de docentes de Educación Inicial del Colegio Hermanos Martínez Ojeda, cabe destacar que la mayoría de las docentes son Profesoras, una parte son MSC, todas con función docente, el colegio cuenta con seis (6) aulas de

clase en función de dos turnos (mañana y tarde), atendidos por dos (2) docentes de aula para un total de veinticuatro (24) docentes.

### **Procedimientos de Recolección de Datos**

Esta recolección de datos se hizo referencia el permiso de la directora del colegio para poder lograr el objetivo planteado , con el propósito de recabar la información se utilizó la técnica de la encuesta cuyo instrumento fue un cuestionario, diseñado en tres partes: presentación, instrucciones y desarrollo, contentivo del número pertinente de los ítems . De acuerdo a lo señalado por Sabino (2007)“la versatilidad de este tipo de instrumento permite manejar en forma multilateral los ejes de recolección de información” (p.106).

Cabe destacar que el instrumento utilizado se dio de una manera clara y precisa, en este sentido,Hernández, Fernández y Baptista (2006), éste no es más, que “un documento con un listado de preguntas, que el encuestado responde directamente sin la intervención del investigador”(p.76); de allí, que será respondido de forma escrita y directamente por los sujetos del personal docente que integran la muestra; lo que permitirá recabar de manera más rápida y efectiva la información necesaria, en relación a las estrategias gerenciales creativas puestas en prácticas en el aula.

### **Validez y Confiabilidad del Instrumento**

De acuerdo a Ruiz (1998), la validez consiste en “estudiar la exactitud en que puedan hacer medidas significativas y adecuadas con un instrumento, en el sentido que se mida realmente el rango que se pretende medir” (p.578), es decir la aplicación de cuestionario estará precedida de un proceso de validación de contenido, a través de juicio de experto.

En este proceso se le dio a conocer a los expertos; a quienes se les hizo llegar de manera digital la presentación con el título de la investigación, los objetivos propuestos, el cuadro de variables, el instrumento y el formato de validación; donde los mismo le dieron de manera de juicio pequeñas correcciones las cuales se hicieron de manera satisfactoria para la confiabilidad del mismo con congruencia, claridad, redacción, tendenciosidad de cualquier otra observación que pudo ser valiosa para el diseño final del instrumento. Luego de la validez del instrumento se realizarán las correcciones pertinentes de acuerdo a las observaciones y sugerencias de los expertos, en función de esto, se elabora la versión final del instrumento.

### **Confiabilidad**

En cuanto a la confiabilidad del instrumento, Hernández, Fernández y Baptista (2006). Plantean que la confiabilidad está referida “al grado en que su aplicación puede ser repetidamente al mismo sujeto u objeto y produce iguales resultados” (p.242).

Antes de aplicar el instrumento de recolección de datos se aplicó una prueba piloto. Los autores Hernández Fernández y Baptista (Ob.cit), señalan que “la prueba piloto se aplica a personas con características semejantes a la muestra o población objeto de la investigación”(p.56).

Esta prueba piloto estará conformada diez (10) docentes, con características parecidas a la muestra objeto de estudio, y de acuerdo a los datos obtenidos se aplicó el cálculo del coeficiente Alpha de Cronbach, por ser el indicado para instrumentos policotomicas, cuyo resultado se considera como indicador en cuanto a la pertinencia y coherencia en cada uno de los ítems.

$$r_k = \frac{k}{k-1} \left[ \frac{1 - \sum S_i^2}{S_t^2} \right]$$

Donde:

k = Número de ítems

$S_i^2$  = Varianza de los puntajes de cada ítems.

$S_t^2$  = Varianza de los puntajes totales.

1 = Constante

Luego de calcular el alfa de Cronbach usando el programa Microsoft Excel dio como resultado 0.84, lo cual significa que la confiabilidad del instrumento es muy alta.

### **Técnicas y Análisis de Datos**

El procesamiento de datos según Tamayo y Tamayo (ob.cit), " no es otra cosa que el registro de los datos obtenidos por los instrumentos empleados, mediante una técnica analista en la cual se comprueba la hipótesis y se obtiene la conclusión " (p.442). Por otra parte, es oportuno citar también a Sabino (ob.cit.). Quien indica que el procesamiento de datos consiste en el análisis de contenido es una técnica para estudiar y analizar la comunicación de una manera, sistemática y cuantitativamente.

En tal sentido, luego de la aplicación del instrumento de recolección de datos a los objetos de estudio, se realizó el análisis de la información, a través de métodos estadísticos, derivados de la estadística descriptiva , a objeto de resumir y comparar los datos que se obtenidos con la aplicación del instrumento, y al mismo tiempo, describir la asociación que pueda existir con la variables del estudio, desde la perspectiva de las interrogantes planteadas en relación a las variables estudiadas. Así mismo, los datos se presentarán en cuadros de frecuencias y en gráficos para su mejor entendimiento. Siempre las docentes estuvieran de acuerdo con dicho estudio y aplicación del instrumento.

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**

Una vez recopilados todos los datos, con el objeto de presentar una amplia comprensión de los mismos, se efectuó un análisis descriptivo de las dimensiones y sus indicadores, para determinar cuáles afectan en mayor proporción los niveles de las estrategias gerenciales creativas en la gerencia de aula.

Bajo esta perspectiva, el análisis de los resultados se realizó utilizando la técnica de frecuencias absolutas y porcentuales, así como las medidas de tendencias centrales, las cuales originaron un conjunto de tablas por variables dimensiones e indicadores permitiendo conocer su comportamiento.

Del mismo modo, para la interpretación de los resultados se tomó en cuenta la alternativa de respuesta con un mayor porcentaje, en promedio y los ítems con una alta frecuencia en la respuesta, así como también los aspectos más relevantes para el investigador relacionados con el estudio. A continuación se presentan los resultados.

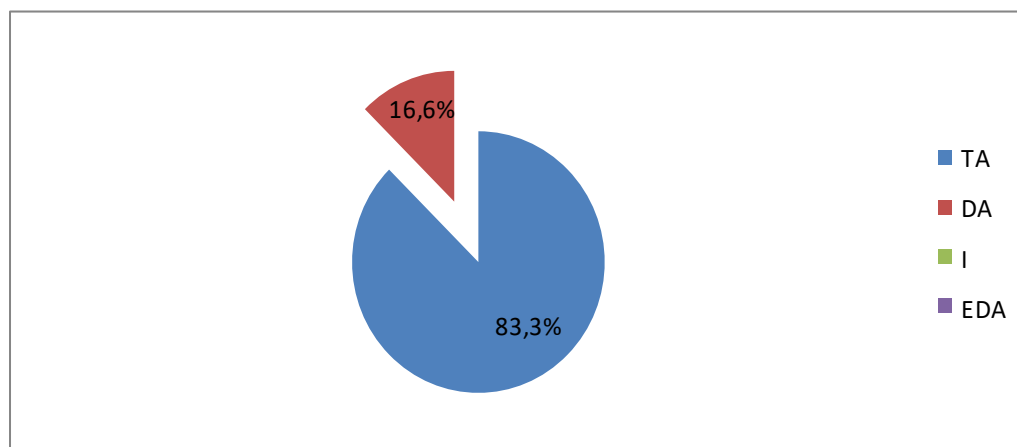
## Cuadro N° 2

**Distribución de frecuencia y porcentajes de las respuestas dadas por la muestra con relación a la Dimensión: Estrategias Gerenciales**

**Indicador: Conocimiento**

Ítem	TA		DA		I		EDA		TEDA		Total	
	F	%	F	%	F	%	F	%			F	%
1	21	87,5	3	12,5							24	100
2	18	75	6	25							24	100
<b>Total</b>	20	83,3	4	16,6							24	100

## Gráfico N° 1



**Interpretación de los Resultados:** El cuadro número 2, gráfico número 1 refleja en promedios, que el 83,3% están totalmente de acuerdo en conocer las estrategias gerenciales aplicables en el aula los cuales garantizan una mejor gerencia en el aula y un 16,6% están de acuerdo en que conocen las implicaciones que tiene las estrategias gerenciales para impulsar la gerencia de aula lo que les permite desempeñarse con mayor efectividad en los procesos gerenciales.

Según se precisa existe una importante aseveración en lo positivo donde los docentes consideran que conocen las estrategias gerenciales que le permiten optimizar el trabajo en el aula, utilizando estrategias para contribuir

en el accionar pedagógico, y que el gerente de aula debe utilizar para cumplir con sus funciones. Cabe considerar que las estrategias gerenciales creativas en cuanto a la gerencia de aula permiten comprender los procesos dentro de la praxis educativa. Según Monte (2006) explica que “la gerencia educativa con sus gerentes de aula debe alcanzar niveles de exigencia para el logro de resultados eficientes que están en congruencia con la realidad actual para sensibilizar la conciencia humana frente a los problemas ambientales de carácter global” (p.75).

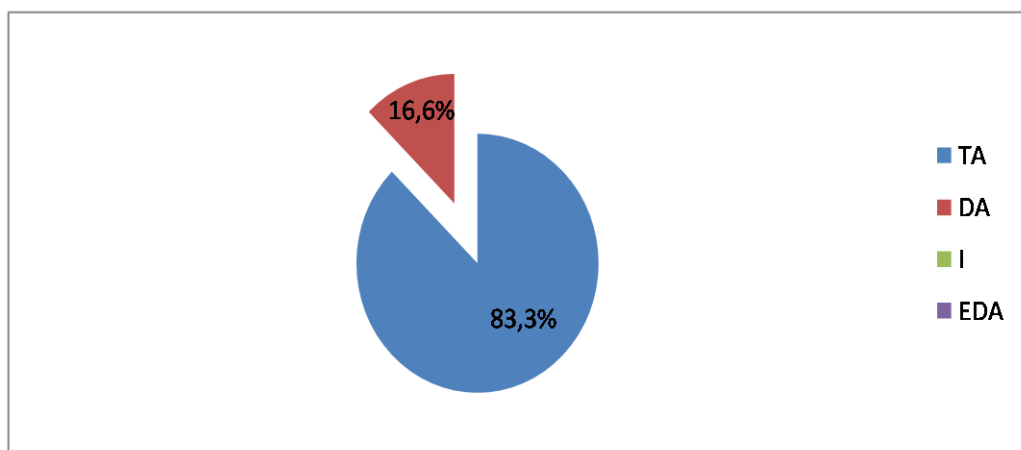
**Cuadro N° 3**

**Distribución de frecuencia y porcentajes de las respuestas dadas por la muestra con relación a la Dimensión: Estrategias Gerenciales**

**Indicador: Enfoque**

Ítem	TA		DA		I		EDA		TEDA		Total	
	F	%	F	%	F	%	F	%			F	%
3	17	71	7	29							24	100
4	22	92	2	8							24	100
<b>Total</b>	20	83,3	4	16,6							24	100

**Gráfico N° 2**



**Interpretación de los Resultados:** El cuadro número 3, gráfico número 2 refleja una tendencia a lo positivo en un promedio de 83,3% donde los docentes relacionan sus ideas o nuevos enfoques gerenciales con los

miembros de su organización educativa, mientras un 16,6% considera que estos enfoques favorecen el desarrollo de las habilidades entre los miembros de su organización donde se desarrolle efectivamente su accionar laboral.

Estos ítems demuestran que existe una fortaleza en los gerentes de aulas, los cuales establece la responsabilidad que tienen los docentes de aula como gerentes manteniendo una alta calidad educativa, abiertos a los cambios educativos. Para tales efectos se considera al gerente de aula como el educador que asume una actitud crítica, abierta y visionaria en su entorno social, con sólidos principios pedagógicos y una amplia interpretación de su gestión gerencial, al desempeñar su rol como docente en los ambientes de clase.

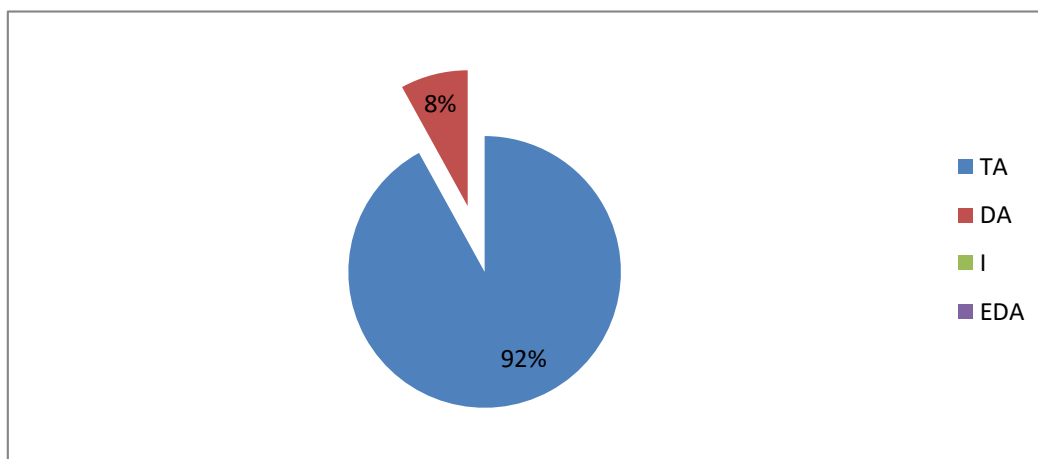
**Cuadro Nº 4**

**Distribución de frecuencia y porcentajes de las respuestas dadas por la muestra con relación a la Dimensión: Estrategias Gerenciales**

**Indicador: Estrategias**

Ítem	TA		DA		I		EDA		TEDA		Total	
	F	%	F	%	F	%	F	%			F	%
5	23	96	1	4							24	100
6	21	87,5	3	12,5							24	100
7	21	87,5	3	12,5							24	100
<b>Total</b>	22	92	2	8							24	100

**Gráfico Nº 3**





**Interpretación de los Resultados:** En lo que respecta cuadro número 4, gráfico número 3, perteneciente al indicador estrategia, se puede observar que la mayor tendencia es en la alternativa totalmente de acuerdo en un 92%, y un 8% se encuentra de acuerdo, los docentes consideran relevante la discusión de las estrategias que ayudan a vincular los planes, programas y proyectos en la ejecución de la planificación, así como también la estimulación del pensamiento creativo para abordar las actividades que desarrollan en el aula, a su vez la aplicación de estrategias gerenciales creativas para el buen funcionamiento del aula.

Por ello, dicha gestión debe estar enmarcada en dimensiones de calidad, a fin de que el desempeño docente constituya un elemento clave para la consecución de las metas propuestas, por lo que se requieren personal que posean competencias y técnicas gerenciales creativas, como herramientas necesarias para optimizar los procesos en el aula. En este sentido, Chacón (1999), puntualiza que “las técnicas gerenciales creativas son las diferentes estrategias o procedimientos para dirigir en el ambiente educativo, la construcción de aprendizajes eficaces, dado que es la piedra angular sobre la que el educador apoya su gestión para alcanzar los propósitos de la actividad pedagógica”(p.15).

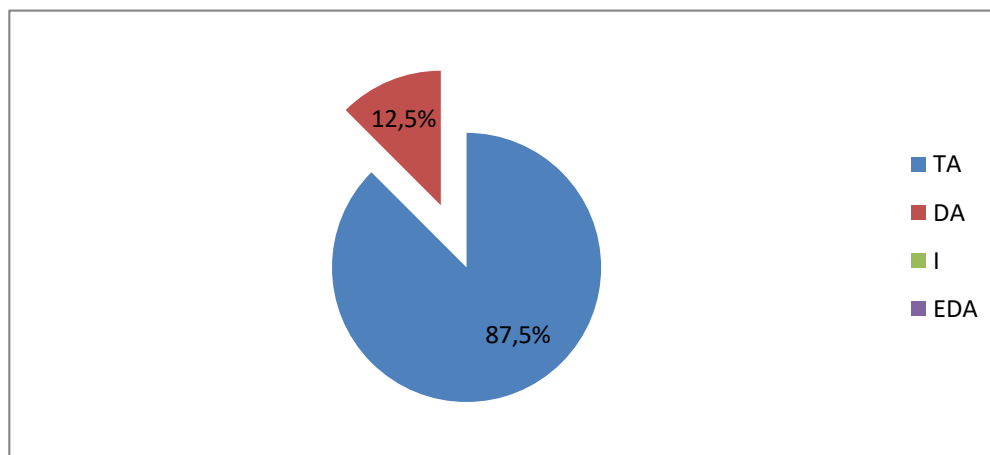
#### **Cuadro Nº 5**

**Distribución de frecuencia y porcentajes de las respuestas dadas por la muestra con relación a la Dimensión:** Gerencia de Aula

**Indicador:** Organización

Ítem	TA		DA		I		EDA		TEDA		Total	
	F	%	F	%	F	%	F	%			F	%
<b>8</b>	21	87,5	3	12,5							24	100
<b>9</b>	20	83	4	17							24	100
<b>10</b>	22	92	2	8							24	100
<b>Total</b>	21	87,5	3	12,5							24	100

**Gráfico N° 4**



**Interpretación de los Resultados:** En cuanto al cuadro número 5, gráfico número 4, perteneciente al indicador organización, se puede observar que la tendencia a lo positivo es totalmente de acuerdo en un 87,5%, mientras que un 12,5% está de acuerdo en la importancia que tiene organizar el aula de acuerdo a sus responsabilidades, jerarquizando los niveles de autoridad para alcanzar los objetivos propuestos, asimismo; es fundamental la organización del aula para la ejecución de las tareas que hay que hacer, así como también quien las hace, por otro lado; promueve el trabajo en equipo y favorece el clima escolar.

Para Duran (2001) expresa que la gerencia en las instituciones educativas, necesitan centrar su atención en las formas de accionar más eficientes, frente a los cambios que experimenta cada organización e indispensables para adaptarse a las modificaciones y a los tiempos dinámicos y difíciles que enfrenta el mundo actual, donde la globalización vincula e integra todos los elementos para el logro de las metas institucionales.

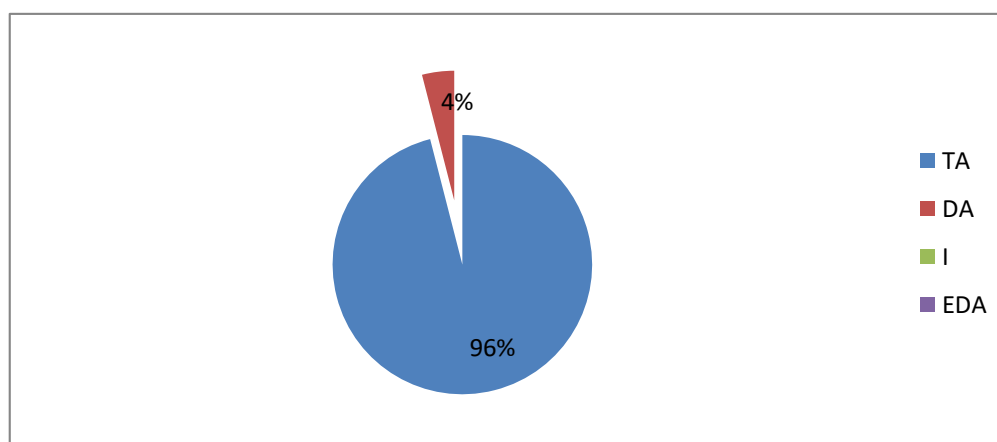
### Cuadro N° 6

Distribución de frecuencia y porcentajes de las respuestas dadas por la muestra con relación a la Dimensión: Gerencia de Aula

Indicador: Rol

Ítem	TA		DA		I		EDA		TEDA		Total	
	F	%	F	%	F	%	F	%			F	%
11	23	96	1	4							24	100
12	23	96	1	4							24	100
13	23	96	1	4							24	100
<b>Total</b>	23	96	1	4							24	100

### Gráfico N° 5



**Interpretación de los Resultados:** Por su parte el cuadro número 6, gráfico número 5, muestra los resultados obtenidos en relación al indicador rol del gerente de aula, se puede evidenciar que el 96% de los sujetos de estudios señalan estar totalmente de acuerdo, y un 4% consideran estar de acuerdo. Lo que indica que la mayoría de los docentes promueven el trabajo colaborativo en equipo para promover el clima escolar, asimismo; participan en las actividades que facilitan la información para el desarrollo del trabajo en el aula, así como también utilizan las estrategias creativas que promueven la curiosidad, la investigación para lograr la transformación del niño y la niña alcanzando la calidad educativa.

Es importante establecer que el rol del gerente de aula en la promoción de las actividades pedagógicas en la educación inicial, representa un proceso educativo, cuyo papel impulsa y sensibiliza cambios favorables hacia la participación de todos, con apoyo de la organización y un trabajo colaborativo efectivo, donde especialmente incluye acciones gerenciales que contribuyen en el logro de soluciones a los problema y su impacto en la vida colectiva generados por los y las estudiantes.

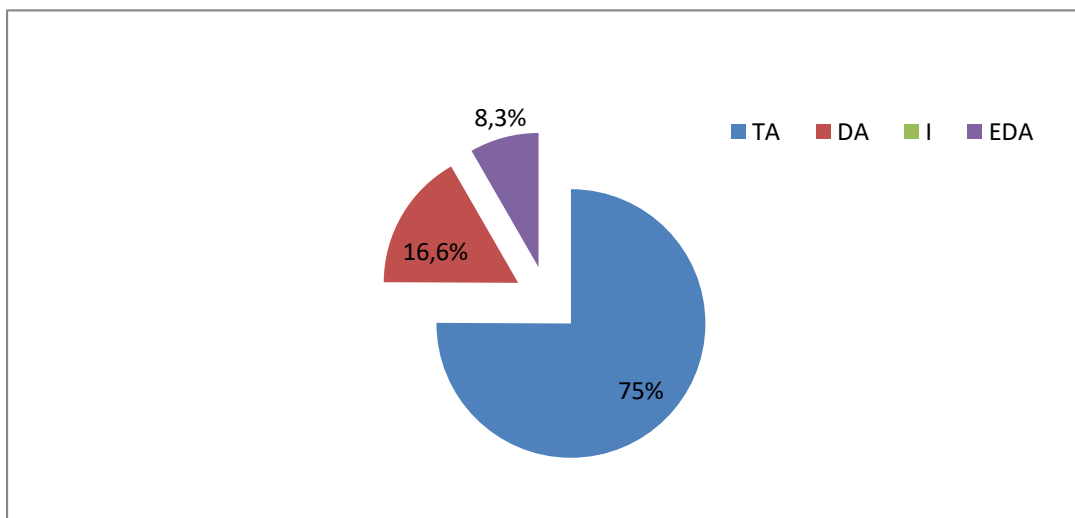
**Cuadro N° 7**

**Distribución de frecuencia y porcentajes de las respuestas dadas por la muestra con relación a la Dimensión: Gerencia de Aula**

**Indicador: Perfil**

Ítem	TA		DA		I		EDA		TEDA		Total	
	F	%	F	%	F	%	F	%			F	%
14	18	75	4	16,6			2	8,3			24	100
15	17	71	7	29							24	100
16	20	83,3	4	16,6							24	100
<b>Total</b>	18	75	4	16,6			2	8,3			24	100

**Gráfico N° 6**



**Interpretación de los Resultados:** En cuanto al cuadro número 7, gráfico número 6, muestra los resultados del indicador perfil en un 75% están de acuerdo, otro 16,6% de acuerdo, a que se debe poseer conocimiento dentro del aula con espacios para la participación de la comunidad educativa, así

como también consideran relevante fomentar la comunicación entre el colectivo institucional para crear un ambiente de armonía, por consiguiente; aplicar la creatividad para desarrollar acciones en la resolución de conflictos. Mientras que solo un 8,3% están en desacuerdo que no toman en cuenta lo importante que dentro de su perfil se consideren estas características o elementos como parte de su proyección profesional y personal dentro de su accionar laboral.

Puede observarse en la sabiduría de estos docentes los conocimientos empíricos que fortalecen su praxis pedagógica, integrando las experiencias obtenidas con los aprendizajes del aula, potenciado y fortaleciendo sus características como profesionales de la educación, considerando que la comunicación, el ambiente laboral crea condiciones favorables para desarrollar una práctica académica favorable para los educandos, al igual que para ellos.

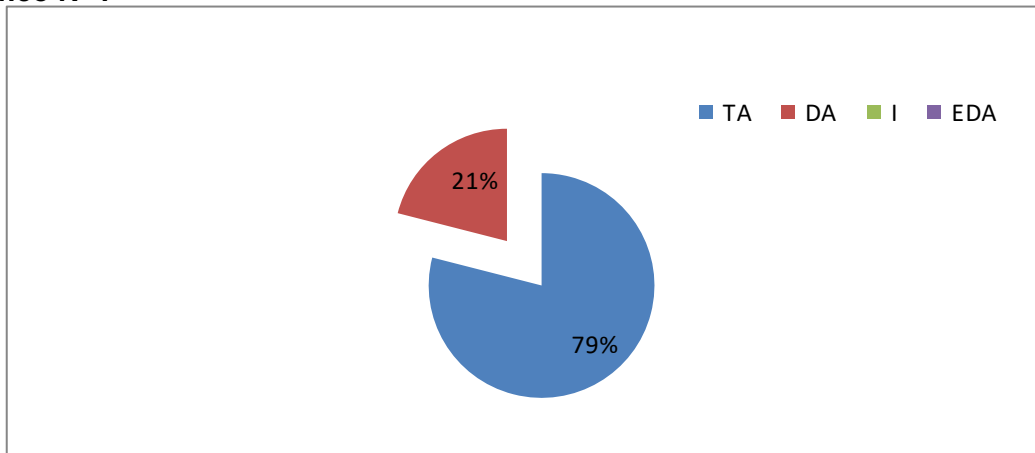
#### **Cuadro Nº 8**

**Distribución de frecuencia y porcentajes de las respuestas dadas por la muestra con relación a la Dimensión: Gerencia de Aula**

**Indicador:** Procesos

Ítem	TA		DA		I		EDA		TEDA		Total	
	F	%	F	%	F	%	F	%			F	%
<b>17</b>	22	92	2	8							24	100
<b>18</b>	20	83,3	4	16,6							24	100
<b>19</b>	18	75	6	25							24	100
<b>20</b>	16	67	8	33							24	100
<b>Total</b>	19	79	5	21							24	100

**Gráfico N° 7**



**Interpretación de los Resultados:** Se puede observar que el cuadro número 8, gráfico número 7, una tendencia a lo positivo en un 79% están totalmente de acuerdo y un 21% de acuerdo, los docentes consideran la aplicación de las estrategias gerenciales creativas en el desempeño de la actividad docente para el buen funcionamiento de la institución, organizan el sistema de trabajo de acuerdo a los procesos gerenciales, asimismo, ajustan los procesos que ocurren en su acción educativa a la dinámica del ambiente laboral, establecen cada uno de los procesos que se dan en su organización educativa como partes de un ciclo continuo, en el que cada uno realimenta al siguiente.

Para finalizar, se considera que las instituciones educativas tienen un impacto en la sociedad, puesto que son responsables de la educación, por lo que deben brindar un servicio de calidad, que debe empezar por el interior de la institución, y si no existe armonía y equilibrio dentro de la misma, no es posible su trascendencia.

Por otra parte las docentes se han preocupado de fortalecer la gerencia educativa de la institución en la que labora, los maestros muestran interés en que la institución cuente con una adecuada gerencia educativa, porque conocen sus beneficios si esta es aplicada dentro de la organización.

## **CAPITULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **Conclusiones**

Sobre la base de los objetivos de la investigación y al análisis e interpretación de los resultados se llegó a las siguientes conclusiones:

Con respecto a la utilización de estrategias gerenciales creativas para optimizar la gerencia de aula en el nivel de educación inicial, se determinó que las docentes tienen conocimiento sobre la importancia que tienen los procesos, y las estrategias gerenciales creativas que les permiten desempeñarse como gerente de aula, sin embargo no efectúan de forma eficaz y eficiente el proceso gerencial a nivel de aula, ni la aplicación de estrategias creativas e innovadoras que puedan promover significativamente la creatividad y la espontaneidad y la motivación de niño y de la niña en cuanto a su proceso de enseñanza y aprendizaje.

En relación, al objetivo que permitió realizar un diagnóstico con respecto a las estrategias gerenciales que utiliza el docente de aula y verificadas a través de las respuestas emitidas a través del instrumento aplicado, se pudo conocer que los docentes de aulas mediante la experiencia van adquiriendo las estrategias necesarias para fortalecer la gerencia del aula que se requiere para desarrollar un trabajo efectivo dentro de dicho entorno.

Asimismo, en torno al segundo objetivo identificar las estrategias gerenciales que emplean las docentes en el desarrollo de la gerencia en el aula; se pudo constatar reconocen dichas estrategias bajo una concepción

sistémica desarrollando la creatividad y la innovación en la gerencia organizacional del aula.

De igual forma, el tercer objetivo establecer estrategias gerenciales creativas para desarrollar la gerencia en el aula, permitió demostrar que el aula es una organización, para ello es necesario construir y aplicar estrategias creativas que permitan desarrollar e implementar los procesos gerenciales de una forma optima fortaleciendo la gestión educativa,

En general los resultados de la investigación permiten concluir que los sujetos pertenecientes al estudio en algunas ocasiones ponen en práctica las estrategias gerenciales creativas para optimizar la gerencia del aula.

Por lo tanto, se necesita concientizar a las docentes para poner en práctica los procesos gerenciales y administrativos que le permitan desarrollar y aplicar estrategias innovadoras que puedan dar resultados positivos al proceso de enseñanza y aprendizaje del niño y de la niña.

### **Recomendaciones**

Los resultados y conclusiones emitidas sobre la investigación, conducen a presentarle las siguientes recomendaciones. Las cuales podrían dar respuestas concretas y precisas en el interés que ha motivado esta investigación referida a la búsqueda de una mejor calidad educativa, en este sentido a continuación las indicadas:

Proponer un taller de capacitación sobre la importancia de la gerencia del aula y de la aplicación de estrategias gerenciales creativas tomando en cuenta los procesos administrativos como: planificación, organización, control, dirección, ya que son la base dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje con el fin de que asuman una responsabilidad y concientización de los mismo, que les permita ver desde otra perspectiva la oportunidad del mejoramiento de su desempeño gerencial.



En el marco del mejoramiento del personal directivo y de las docentes convendría generar la reflexión sobre la necesidad de trabajar en equipo y generar lluvias de ideas sobre implementar nuevas estrategias gerenciales creativas y dinámicas para el fortalecimiento y optimización del desarrollo de la enseñanza y de los procesos de los aprendizajes que sean significativos para el niño y la niña.

Ejecutar un ciclo de talleres de recursos didácticos que le permita al docente dar nuevas ideas que estimulen el aprendizaje significativo de los niños y niñas, así como generar nuevas estrategias gerenciales creativas para la optimización y un desarrollo efectivo en la gerencia de aula.

Finalmente, el gerente de aula es un líder por naturaleza, surge entonces su responsabilidad, en el sentido de que es un protagonista motivacional, generador de experiencias para adquirir hábitos y concienciación hacia actividades pedagógicas, entre otros, dirigidos a formar al niño y niña. Por tanto, se recomienda el uso constante de las estrategias gerenciales creativas, porque permite desarrollar el pensamiento y la acción vinculada continuamente a la capacidad de organización de su entorno, permitiendo la creación de futuros escenarios educativos en beneficio del estudiante y la comunidad y propiciando espacios donde se articulen comunidades vecinas.

## REFERENCIAS

- Amarante, M (2000). *Gestión Directiva*. Módulos 1 al 4. Magisterio Río de Plata. Argentina.
- Altuve, M (2002). *Innovaciones Educativas*. Grupo Gráfico 5, S.A. Caracas-Venezuela.
- Arias, F (2006). *El Proyecto de Investigación*. Epísteme, 5ta edición. Caracas-Venezuela.
- Balestrini, M (2002). *¿Cómo se Elabora un Proyecto de Investigación?* Consultores Asociados. Caracas-Venezuela.
- Camperos, M (2007). *Principios del Aprendizaje*. Kaidos. México.
- Cervo, A y Bervian, P (2002). *Metodología Científica*. Pretince Hall. Sao Paulo.
- Céspedes, S (2011). *Estrategias Didácticas para el Desempeño Docente como Gerente de Aula*. Trabajo de Grado. Universidad de Carabobo. Valencia-Venezuela.
- Colmenárez, Y (2007). *Teorías Pedagógicas para la Enseñanza de la Lectura y Escritura*. Fundaupel. Caracas-Venezuela.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Gaceta Oficial 36.860. Caracas-Venezuela.
- Currículo de Educación Inicial (2005). *Orientaciones Metodológicas*. MPPE. Caracas-Venezuela.
- Chacón, F (1999). *Técnicas Gerenciales Educativas*. Ministerio de Educación. Caracas-Venezuela.
- Chiavenato, I (2006). *Administración. Procesos Administrativos*. Mc Graw Hill. España.
- Dichter, E (1998). *¿Es Usted un Buen Gerente?* Mc Graw Hill. México.

- García, F (1997). *Organización Escolar y Gestión de Centros Educativos*. Aljibe. España.
- Gutiérrez, C (2004). *Administración y Calidad*. Octava Reimpresión. Limusa. México.
- Guedez, V (1998). *Gerencia, Cultura y Educación*. Fondo Editorial Tropykos/C/ACDEC. Caracas-Venezuela.
- Hernández, R, Fernández, C y Baptista, P (2000). *Metodología de la Investigación*. Mc Graw Hill. México.
- Hernández, R, Fernández, C y Baptista, P (2006). *Metodología de la Investigación*. 5ta edición. Mc Graw Hill. México.
- Jáuregui, F (2017). *Estrategias Aplicadas por los Docentes como Gerentes de Aula para el Fortalecimiento de los Aprendizajes*. Trabajo de Grado. Instituto Pedagógico Rural Gervasio Rubio. San Cristobal-Tachira.
- Jesus Ruiz luquez (1992) Gerencia de aula..
- Koonts, H y Weihrich, H (2004). *Administración. Una Perspectiva Global*. Décima edición. Mc Graw Hill. México.
- Ley Orgánica de Educación (2009). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 5.929. Caracas-Venezuela.
- López, R (2003). *Manual del Supervisor, Director y Docente*. Ministerio de Educación. Caracas-Venezuela.
- Loza, M (2013). *Perfil del Docente como Gerente de los Procesos de Aula en la Institución Educativa Gran Mariscal Andrés Bello*. San Juan de Lurigaicho. Tesis de Grado para optar a Magister en Ciencias de la Educación en Gestión Educativa. Lima-Perú.
- Martín, M (1996). *Organización y Planificación Integral de Centros*. Escuela Española. Madrid.
- Meléndez, A (2010). *El Sistema Educativo Tradicional, Hacia la Formación por Competencias*. Universidad Nacional de Costa Rica.
- Méndez, M (2004). *Gerencia de Aula en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje*. Trabajo de Grado. Estudios de Postgrado. Universidad de Carabobo. Valencia-Venezuela

- Moncada, L (2004). *Gerencia de Aula*. Trabajo de Grado entregado para publicación (UPEL-IPB). Lara-Venezuela.
- Much, L y García, J (2001). *Fundamentos de Administración*. Ajusco. México.
- Nelson, B y Economy, P (1998). *Gerencia para Dummies*. Norma, Bogota-Colombia.
- Percovich, H (2012). *Las Competencias Personales de los Docentes de Educación Básica. Una Mirada desde la Gerencia de Aula*. Trabajo de Grado. Universidad de Carabobo. Valencia-Venezuela.
- Pérez, J (1999). *Más y Mejor Educación para Todos*. Trillas, México.
- Pinto, G (2015). *Estrategias Metodológicas para el Gerente de Aula en la Vinculación del Eje Integrador Ambiente y Salud Integral en la Escuela Integral Bolivariana "La Piedrita" Nirgua-Yaracuy*. Trabajo de Grado Universidad de Carabobo. Valencia-Venezuela.
- Ramírez, F (1990). *La Administración en el Sistema Educativo*. Universidad de Colima.
- Robbins, S (2007). *Comportamiento Organizacional*. Sexta edición: Prentice Hall Hispanoamericana. México.
- Rodríguez, E (2002). *Aproximación a un Modelo de la Gerencia Educativa*. Revista de Investigación y Postgrado, volumen 17 nº 1. UPEL. Caracas-Venezuela.
- Ruíz, L (1992). *Sistema de Planeación para Instituciones Educativas*. Trillas, México.
- Ruíz, L (1998). *Gerencia de Aula*. FEDEUPEL. Venezuela.
- Ruíz, M (1998). *Instrumento de Investigación Educativa*. CIDEG. Barquisimeto-Venezuela.
- Sabino, C (2007). *El Proceso de Investigación*. PANAPO, Caracas-Venezuela.
- Salazar, J (2003). *Gerencia de Aula*. Trabajo de Grado entregado para publicación. UPELIPB. Venezuela.
- Salazar, G (2007). *Gerencia de Aula*. IMPAR. Maracay-Venezuela.

- Silva, A (2005). *¿Qué es la Gerencia de Empresa?*. Primera edición. PANAPO. Venezuela.
- Stephen, R y Coulter, M (2005). *Administración*. Octava edición. Pearson Educación. México.
- Stoner, J (2004). *Administración*. Sexta edición. Mc Graw Hill, México.
- Stoner, J y Wankel, Ch (1999). *Administración*. Prentice Hall Hispanoamericana, S.A. México.
- Tamayo, Y y Tamayo, M (1998). *El Proceso de la Investigación Científica*. Tercera edición. Limusa, México.
- Trister, D y Colker, F (2000). *El Currículo Creativo para la Educación Preescolar*. TeachingStrategias, Washington, D.C.
- Trueba, M (2009). *Talleres Integrales de Educación Infantil. Proyecto Didáctico*. La Torre, Quirón. Madrid-España.

## **ANEXOS**

**ANEXOS A**

**CUESTIONARIO**

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR**  
**INSTITUTO PEDAGÓGICO BARQUISIMETO**  
**“LUIS BELTRÁN PRIETO FIGUEROA”**

Estimado (a) Colega:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para solicitar de su parte la valiosa colaboración, en el sentido de validar el instrumento que será utilizado para la recolección de información en el trabajo titulado: **ESTRATEGIAS GERENCIALES CREATIVAS PARA OPTIMIZAR LA GERENCIA DEL AULA EN EL NIVEL DE EDUCACION INICIAL DEL COLEGIO “HERMANOS MARTÍNEZ OJEDA”**, que es un requisito para optar al título de Magister en Gerencia Educativa.

El presente cuestionario tiene como objetivo, conocer la opinión del personal docente del Colegio “Hermanas Martínez de Ojeda”, ubicada en el Municipio Peña del Estado Yaracuy; en cuanto a la elaboración y puesta en marcha de un Plan de estrategias gerenciales creativas para optimizar la gerencia de aula en el nivel de educación inicial.

**Instrucciones**

- Lea detenidamente cada una de las preguntas planteadas
- Marque con una equis (X) las respuestas seleccionadas por usted
- Considere solo una alternativa
- Responda de manera objetiva

*Se solicita absoluta sinceridad en sus respuestas, pues de ella depende el éxito en la investigación; por otra parte la información obtenida es estrictamente confidencial y de uso exclusivo para el estudio.*



Nº	Dimensión: Estrategias Gerenciales Indicador: Conocimiento	Alternativas				
		TA	DA	I	EDA	TEDA
1	Conocer las estrategias gerenciales aplicables en el aula garantiza una mejor gerencia de aula					
2	El conocimiento sobre las estrategias le permiten desempeñarse como gerente de aula.					
	<b>Indicador: Enfoque</b>					
3	Relacionar sus ideas o nuevos enfoques gerenciales con los miembros de su organización educativa.					
4	Favorecer el desarrollo de habilidades en los miembros de su organización educativa para que realicen eficientemente su trabajo.					
	<b>Indicador: Estrategias</b>					
5	Discutir como gerentes de aula las distintas estrategias que ayuden a lograr la vinculación de los planes, programas y proyectos.					
6	Estimular en los docentes el pensamiento creativo para abordar las actividades que se desarrollan.					
7	Aplicar estrategias gerenciales creativas para el buen funcionamiento del aula.					
	<b>Dimensión: Gerencia de Aula. Indicador: Organización</b>					
8	Organizar su aula de acuerdo a las responsabilidades del cargo, jerarquizando los niveles de autoridad para lograr los objetivos propuestos.					
9	Determinar en la organización del aula qué tareas hay que hacer, así como también quién las hace.					
10	Organizar el trabajo del aula para promover el trabajo en equipo.					
	<b>Indicador: Rol del Gerente de Aula</b>					
11	Promover en el aula el trabajo colaborativo en equipo para crear un buen clima escolar.					
12	Participar en las actividades que facilitan información en el desarrollo del trabajo pedagógico en el aula.					
13	Utilizar estrategias creativas que promuevan la curiosidad, la investigación, para la transformación de los niños y niñas.					
	<b>Indicador: Perfil del Gerente de Aula</b>					
14	Propiciar dentro de su aula espacios para la participación de la comunidad educativa.					
15	Fomentar la comunicación entre el colectivo institucional para crear un ambiente de armonía.					
16	Estimular la creatividad para desarrollar acciones en la resolución de conflictos.					
	<b>Indicador: Procesos Gerenciales</b>					
17	Aplicar estrategias gerenciales creativas para el buen funcionamiento de la Institución.					
18	Organizar el sistema de trabajo de acuerdo a los procesos gerenciales.					
19	Ajustar los procesos gerenciales que ocurren en su acción educativa a la dinámica del ambiente laboral.					
20	Considerar cada uno de los procesos gerenciales que se dan en su organización educativa como partes de un ciclo continuo, en el que cada uno realimenta al siguiente.					

**ANEXO B**  
**MATRIZ DE VALIDACION**

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR**  
**INSTITUTO PEDAGÓGICO BARQUISIMETO**  
**“LUIS BELTRÁN PRIETO FIGUEROA”**

Estimado profesor:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para solicitar de su parte su valiosa colaboración, conociendo su condiciones de investigador la cual será un gran aporte en este propósito en el sentido de validar el instrumento que será utilizado para la recolección de información en el trabajo titulado: **ESTRATEGIAS GERENCIALES CREATIVAS PARA OPTIMIZAR LA GERENCIA DEL AULA EN EL NIVEL DE EDUCACION INICIAL DEL COLEGIO “HERMANOS MARTÍNEZ OJEDA”**, que es un requisito para optar al título de Magister en Gerencia Educativa.

El presente cuestionario tiene como objetivo, conocer la opinión del personal docente del Colegio “Hermanas Martínez de Ojeda”, ubicada en el Municipio Peña del Estado Yaracuy; en cuanto a la elaboración y puesta en marcha de un Plan de estrategias gerenciales creativas para optimizar la gerencia de aula en el nivel de educación inicial.

**MATRIZ DE VALIDACION  
JUICIO DE EXPERTOS**

**Formato de revisión y evaluación del instrumento.**

**IDENTIFICACION DEL EXPERTO**

<b>Nombre y Apellido:</b>	<b>C.I. N°</b>	<b>Titulo/Especialidad:</b>	<b>Cargo que desempeña.</b>
<b>Institución.</b>			<b>Fecha:</b>

DIMENSIONES	ITEMES	Pertinencia		Congruencia		Claridad		DEJAR	MODIFICAR	ELIMINAR	INCLUIR OTRA PREGUNTA	OBSERVACIONES
		SI	NO	SI	NO	SI	NO					
Estrategias Gerenciales	1											
	2											
	3											
	4											
	5											
	6											
	7											
Gerencia Del Aula	8											
	9											
	10											
	11											
	12											
	13											
	14											
	15											
	16											
	17											
	18											
	19											
	20											

**OBSERVACIONES:** Referidas a pertinencia, claridad, redacción u otra que considere:

\_\_\_\_\_  
Firma del Experto.

## **CURRICULUM VITAE**

María carolina Infante Ramos, cedula de identidad nº V-19.973.027, realizo estudios superiores en Colegio Universitario Fermín Toro. (C. U.F. T.) Barquisimeto – Estado Lara Titulo Obtenido: T.S.U. Educación preescolar, Universidad Pedagógica Experimental libertador (UPEL) Barquisimeto – Estado Lara. Titulo obtenido: Profesora en Educación preescolar, Actualmente Cursando la Maestría en Gerencia Educacional Universidad Pedagógica Experimental libertador (UPEL) Barquisimeto – Estado Lara, ha laborado como Coordinadora En Educación Inicial Colegio Hermanos Martínez Ojedas Yaritagua – Yaracuy.