

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO**

**CONSTRUCTOS TEÓRICOS DE LA COMPRESIÓN LECTORA DESDE LA  
PERSPECTIVA DE LA PEDAGOGÍA LIBERADORA DE FREIRE EN  
EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA.  
Tesis Doctoral presentada para optar al Grado de Doctor en Educación**

**Rubio, marzo del 2023**

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO**

**CONSTRUCTOS TEÓRICOS DE LA COMPRESIÓN LECTORA DESDE LA  
PERSPECTIVA DE LA PEDAGOGÍA LIBERADORA DE FREIRE EN  
EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA.**  
**Tesis Doctoral presentada para optar al Grado de Doctor en Educación**

**Autor(a): Lina Faria  
Tutor: Dra. María Trinidad García**

**Rubio, marzo del 2023**



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"  
SECRETARÍA**

**A C T A**

Reunidos el día sábado, primero del mes de abril de dos mil veintitres, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado, del Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio," los Doctores: TRINIDAD GARCÍA (TUTORA), CARMEN NARVÁEZ, CARMEN RINCÓN, LEYDYS RODRÍGUEZ Y MARÍA LOURDES RINCÓN, Cédulas de Identidad Números V.-11.106.799, V.-12.464.824, V.- 3.009.322, V- 12.228.862 y V.-5.642.915, respectivamente, jurados designado en el Consejo Directivo N° 557, con fecha del 06 de noviembre de 2021, de conformidad con el Artículo 164 del Reglamento de Estudios de Postgrado Conducentes a Títulos Académicos, para evaluar la Tesis Doctoral Titulada: "CONSTRUCTOS TEÓRICOS DE LA COMPRESIÓN LECTORA DESDE LA PERSPECTIVA DE LA PEDAGOGÍA LIBERADORA DE FREIRE EN EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA", presentado por la participante FARÍA COLMENARES LINA TATIANA, cédula de ciudadanía N.- C.C.- 60.357.306 / Cedula de Extranjería N.- 84.606.468 / Pasaporte N.- AP043633 como requisito parcial para optar al título de Doctor en Educación, acuerdan, de conformidad con lo estipulado en los Artículos 177 y 178 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el siguiente veredicto: **APROBADO**, en fe de lo cual firmamos.

**DRA. TRINIDAD GARCÍA**  
C.I.N° V.- 11.106.799  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO  
TUTORA

**DRA. CARMEN NARVÁEZ**  
C.I.N° V.- 12.464.824  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

**DRA. CARMEN RINCÓN**  
C.I.N° V.- 3.009.322  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

**DRA. LEYDYS RODRÍGUEZ**  
C.I.N° V.- 12.228.862  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

**DRA. MARÍA LOURDES RINCÓN**  
C.I.N° V.- 5.642.915  
UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA



## CONTENIDO GENERAL

|   | pp.  |
|---|------|
| LISTA DE CUADROS  | VI   |
| LISTA DE FIGURAS  | VII  |
| RESUMEN   | VIII |
| INTRODUCCIÓN  | 1    |
| CAPÍTULO  |      |
| <br>  |      |
| I EL PROBLEMA   | 4    |
| Objetivos de la Investigación   | 17   |
| Justificación   | 18   |
| <br>  |      |
| II MARCO TEÓRICO REFERENCIAL  | 22   |
| Estado del arte   | 22   |
| Fundamentos teóricos de la investigación                              | 28   |
| Aproximación diacrónica al referente epistemológico                   | 29   |
| Comprensión lectora en el proceso de enseñanza y aprendizaje          | 32   |
| Niveles de comprensión lectora  | 37   |
| Pedagogía liberadora  | 48   |
| Teorías que sustentan la investigación                                | 50   |
| Teoría zona de desarrollo próximo de Vygotsky                         | 52   |
| Teoría de las inteligencias múltiples                                 | 55   |
| Bases legales   | 57   |
| <br>  |      |
| III MARCO METODOLÓGICO  | 62   |
| Enfoque de la Investigación   | 62   |
| Paradigma interpretativo  | 64   |
| Método fenomenológico   | 66   |
| Diseño de la investigación  | 68   |
| Fases de la investigación   | 69   |
| Primera fase: Etapa previa  | 69   |
| Segunda fase: Recoger la experiencia vivida                           | 69   |
| Tercera fase: Reflexionar acerca de la experiencia vivida             | 70   |
| Cuarta fase: Escribir - reflexionar acerca de la experiencia vivida   | 70   |
| <br>  |      |
| IV PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS                                     | 80   |
| Categoría: comprensión lectora  | 82   |
| Subcategoría: enseñanza de la comprensión lectora                     | 84   |
| Subcategoría: elementos teóricos que promueven la comprensión lectora | 89   |
| Subcategoría: selección de textos                                     | 91   |
| Subcategoría: cotidianidad y comprensión lectora                      | 98   |
| Categoría: Pedagogía liberadora                                       | 105  |
| Subcategoría: Lectura crítica   | 108  |
| Subcategoría: perspectiva liberadora                                  | 116  |

|    |  |     |
|----|--|-----|
| V  | TEORIZACIÓN  | 150 |
|    | Aportes Educativos De La Comprensión Lectora   | 152 |
|    | Aportes De Freire Para El Desarrollo De La Comprensión Lectora                       | 156 |
|    | Aporte Del Constructivismo Para El Desarrollo De Los Procesos De Comprensión Lectora | 160 |
| VI | CONSIDERACIONES FINALES  | 169 |
|    | REFERENCIAS  | 172 |
|    | ANEXOS   | 175 |
|    | Anexo (a) Instrumentos de la investigación   | 176 |
|    | Anexo (b) Respuestas de los informantes  | 179 |

## LISTA DE CUADROS

| Cuadro  | pp                                   |
|---|--------------------------------------|
| 1. Etapas del Desarrollo Cognitivo.....   | <b>¡Error! Marcador no definido.</b> |
| 2. Informantes claves docentes .....  | <b>¡Error! Marcador no definido.</b> |
| 3. Categorías de la investigación .....   | 89                                   |
| 4. Respuestas de los informantes en la subcategoría enseñanza de la comprensión lectora.....                            | 93                                   |
| 5. Respuestas de los informantes en la subcategoría elementos teóricos que promueven la comprensión lectora - ETCL..... | 104                                  |
| 6. Respuestas de los informantes en la subcategoría selección de textos .   | 112                                  |
| 7. Respuestas de los informantes en la subcategoría cotidianidad y comprensión lectora - CCL .....                      | 121                                  |
| 8. Respuestas de los informantes en la subcategoría lectura crítica - LC ..   | 133                                  |
| 9. Respuestas de los informantes en la subcategoría perspectiva liberadora – PL .....                                   | 145                                  |

## LISTA DE FIGURAS

| Figuras   | pp  |
|---|-----|
| 1. Categoría comprensión lectora. ....  | 92  |
| 2. Subcategoría: Enseñanza de la comprensión lectora. ....  | 102 |
| 3. Subcategoría elementos teóricos que promueven la comprensión lectora – ETPCL. ....   | 110 |
| 4. Subcategoría: selección de textos - ST .....   | 120 |
| 5. Subcategoría cotidianidad y comprensión lectora - CCL .....  | 127 |
| 6. Categoría pedagogía liberadora. ....   | 131 |
| 7. Subcategoría lectura crítica – LC.....   | 143 |
| 8. Subcategoría perspectiva liberadora – PL. ....   | 154 |
| 9. Aspectos a considerar para el desarrollo de la teorización. ....   | 156 |
| 10. Aportes educativos de la comprensión lectora.....   | 160 |
| 11. Comprensión lectora y educación.....  | 161 |
| 12. Fundamentos de la teoría de la pedagogía liberadora; <b>¡Error! Marcador no definido.</b>   |     |
| 13. Aspectos que inciden en el desarrollo de la teoría liberadora en la comprensión lectora..... <b>¡Error! Marcador no definido.</b> |     |
| 13. Aportes del constructivismo al desarrollo de la comprensión lectora. .... <b>¡Error! Marcador no definido.</b>                    |     |
| 14. Constructivismo y comprensión lectora. .... <b>¡Error! Marcador no definido.</b>  |     |

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”**

**CONSTRUCTOS TEÓRICOS DE LA COMPRESIÓN LECTORA DESDE LA  
PERSPECTIVA DE LA PEDAGOGÍA LIBERADORA DE FREIRE EN  
EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA.**

**Autor(a):** Lina Faria

**Tutor:** Dra. María trinidad García

**Fecha:** marzo 2023

**RESUMEN**

El desarrollo de una enseñanza de la comprensión lectora que implique involucrar aspectos de una didáctica orientada en fundamentos de la pedagogía y cuyo argumento haga una contribución al fortalecimiento de la práctica del docente permite la dinamización de los procesos formativos. En tal sentido, la presente investigación se enmarcó en el propósito de Generar constructos teóricos acerca de la comprensión lectora desde la perspectiva de la pedagogía liberadora de Freire en el nivel de educación básica primaria. A partir de aproximar la idea de que la lectura incorpora una serie de acción cognitivas que perciben la necesidad de asumir una gran cantidad de aspectos teóricos en las que se establece la idea de que el estudiante alcance las competencias pertinentes. Se utilizó una metodología fundamentada en el enfoque cualitativo con la idea de reconocer la realidad tal y como se produce. Así mismo se hizo énfasis en el paradigma interpretativo y en el método fenomenológico, puesto que se buscó acceder a los hechos que dan lugar a explicar lo que respecta al desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes en las instituciones educativas a objeto de estudio, a quienes se les aplicó una entrevista, puesto que desde el discurso de los informantes se buscó información, para su posterior codificación y triangulación de los resultados obtenidos. Dentro de los principales resultados destacó la idea de promover procesos de comprensión lectora a la luz de la pedagogía liberadora para dar paso a procesos de reflexión y crítica contextualizada de los textos que se leen. Por tal motivo, el proceso de enseñanza de la comprensión lectora en el nivel de educación básica. Por tal motivo, educar desde esta perspectiva supera la idea de generar simples estrategias que se centran en transmitir conocimientos, que superen la relación que existe entre la teoría y la practica en el desarrollo de la comprensión lectora. A partir de ello se generó una teoría donde se concretan aspectos epistémicos de la pedagogía crítica y liberadora. Por último, termina la investigación con las conclusiones.

**Palabras Clave:** Comprensión Lectora, Pedagogía Liberadora, Básica Primaria

## INTRODUCCIÓN

Asumir la idea de educación, permite hacer una ubicación contextual en la educación pública de Colombia y de manera específica en la educación del nivel básica primaria. Como un escenario en que se llevan a cabo una serie de conflictos educativos para concretar la idea de comprender los textos desde la lectura, como elemento esencial en la formación integral del ciudadano colombiano, para asumir un rol protagónico en el contexto escolar y sociocultural. Consecuente con esto, centrar el desarrollo de la educación en la concentración de esfuerzos didácticos que estén inmersos en una pedagogía activa permite dinamizar las formas en la que los docentes desarrollan y consolidan sus clases, atendiendo también los lineamientos establecidos por el MEN.

La creación de políticas educativas para el área de lenguaje en Colombia, ha sumado el interés en trazar una serie de estándares por competencias, acompañado de derechos vascos de aprendizaje y mayas curriculares, como el elemento centros donde el docente reflexiona para dar paso al proceso de enseñanza. En dicho proceso, interactúan una serie de aspectos que son contados como importantes en el establecimiento de las realidades educativas, el uso de estrategias y recursos se plantea como un apoyo para los docentes del área de lenguaje.

En tal sentido, es necesario hacer un reconocimiento de los aportes del currículo en lo que respecta al área de Lengua Castellana, aspecto que interesa e incluso es motivo de desarrollo del presente estudio, por establecer espacios en el que se asuman competencias lectoras, esto trae como consecuencia concretar una serie de habilidades que den lugar asumir una postura que enmarque el desarrollo de acciones académicas en torno a las particularidades del contexto de los estudiantes.

Por otra parten, hacer énfasis en el reconocimiento de las competencias comunicativas y de comprensión lectora, dan paso a que los estudiantes sean

formados bajo esta concepción y permiten consolidar la visión que el MEN en Colombia tiene sobre el hecho de educar a las generaciones del momento. Donde la lectura es un aspecto fundamental para el desarrollo integral, donde participe no solo el docente, sino la sociedad educativa en general para alcanzar el logro de habilidades referenciales para la comprensión de textos (MEN, 2006).

De allí, la intención de la investigación que recae en: Generar constructos teóricos acerca de la comprensión lectora desde la perspectiva de la pedagogía liberadora de Freire en el nivel de educación básica primaria. Investigación que se convierte en un aporte significativo para el proceso de enseñanza de la comprensión lectora. Por lo tanto, la estructura del presente avance recae en tres capítulos a saber: el primero se titula el problema y allí se presenta el planteamiento del problema con sus respectivas partes, los objetivos de la investigación (general y específicos) y la justificación e importancia de la investigación.

Seguidamente se presenta el capítulo II que está vinculado al marco teórico y se encuentra conformado por los antecedentes, el fundamento teórico-epistemológico y el marco legal. Ahora bien, se une a dicho capítulo el tercero denominado referente metodológicos el cual define el camino o la ruta para alcanzar los objetivos propuestos. Es significativo agregar que el trabajo presenta una metodología basada en la investigación cualitativa, específicamente en el paradigma interpretativo y el método fenomenológico, estructurado en tres fases que proyectan los aspectos que son primordiales de alcanzar.

En lo que respecta al capítulo cuatro, se obtuvieron una serie de resultados que dan un bosquejo preciso de la realidad y las formas en las que los procesos educativos se llevan a cabo. Ante ello, destaca el posicionamiento de una teoría liberadora en el desarrollo de la comprensión lectora. En torno a ello, se abordaron dos categorías de la investigación desde una perspectiva

holística para comprender los elementos que configuran la realidad en la forma tal y como se producen.

Ahora bien, en el capítulo cinco se dio lugar a un proceso de teorización donde se establece como punto de acción el desarrollo de aspectos que muestran la correspondencia que debe haber entre la enseñanza de la comprensión lectora y el uso de la pedagogía liberadora, el cual se deriva de la teoría crítica por ser un argumento de gran peso en la constitución de las nuevas realidades educativas en el marco de la contemporaneidad. Por ello, el proceso de asumir la realidad como perspectiva teórica da paso a que la realidad se científica por la forma en la que ha sido contada.

En el capítulo seis se pudo establecer conclusiones generalizadas de la investigación, la precariedad que tienen las clases de lenguaje producto de no concretar acciones que se fundamenten una perspectiva de enseñanza y se genere una estrecha relación con la teoría crítica para promover un espacio educativo, donde los estudiantes puedan participar activamente. De este modo, el salón de clase se ha vuelto un espacio aburrido y poco creativo para concretar un lugar de generación de conocimiento.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **Planteamiento Del Problema**

Conocer las realidades educativas que se han establecido como una necesidad de carácter mundial, permite hacer una revisión de los procesos formativos para el conocimiento de los elementos que inciden en el desarrollo de acciones que pretenden concretar una serie de conocimientos en los estudiantes. Ante ello, fomentar el alcance de habilidades en los estudiantes en los espacios educativos de la actualidad, emerge del dualismo teoría y praxis en la búsqueda de afianzar una serie de referentes que traiga consigo el cumplimiento del rol social en los estudiantes.

En tal sentido, se establece la necesidad de reconocer un sentido amplio de leer desde la idea de comprender, desde el planteamiento hecho por Palacios (2001) quien señala que: “el significado de un texto no reside en la suma de significados de las palabras que lo componen, sino solo coincide con el significado literal del texto ya que ellos se construyen los unos en relación con los otros” (p.32). Reconocer lo que señala el autor, refiere la necesidad de hacer de la lectura un hecho amplio que permite identificar la idea central del texto, desde la expresión del discurso de lo que se quiere transmitir.

Ante ello, se debe aclarar que el mensaje verbal por medio del cual se establece la comunicación, jamás es un indicador preciso de que se está transmitiendo en esencia lo que se quiere compartir o la idea central del asunto. De este modo, va a ser el emisor el encargado de establecer que es lo que realmente constituye el contenido que se recibió. La comprensión de los textos, es una actividad cotidiana que hacer parte de la vida común del ser humano, de allí se deriva la idea de que este hecho es una realidad crucial

para lograr el desarrollo integral. Por ende, los estudiantes acceden al conocimiento por medio de comprender los textos escritos que reconocen de la experiencia educativa. (Valladares, 1998).

En tal sentido, comprender los textos se constituye como una acción que consiste en la interacción constructiva ente el lector y el texto que ha sido asignado como una representación del conocimiento que se desea enseñar. Por tal motivo, la comprensión es constructiva debido a que durante el desarrollo de la lectura no hay una visión unidireccional de la realidad plasmada en el escrito, sino que se gesta una relación dual en la que el texto nutre al estudiante de los elementos que lo constituyen. En un sentido más amplio Cairo (1989) establece que: “el lector trata de construir una representación fidedigna a partir de los significados surgidos por el texto, explotando los distintos índices marcadores psicolingüísticos y los de formato que se encuentra en el discurso escrito” (p.9).

Dicho constructo, va a ser una elaboración que se constituye desde las expresiones que transmite el texto desde una interpretación enriquecida de argumentos que interactúan entre el lector y la idea de buscar aproximar una representación que retrate de manera fiel y oportuna lo que se deseaba expresar. Ante ello, las construcciones derivadas de las lecturas realizadas son una idea que se enmarca en la idea de adicionar aspectos personales en eso que lograron interpretar y que será el elemento fundamental

En el mismo orden de ideas, Jones (1998) argumenta “las interacciones entre las características del lector y el texto ocurren dentro de un contexto en el que están inmersos ambos” (p.18). De lo expuesto se puede mencionar, que la motivación es un hecho esencial en el desarrollo de los procesos de lectura, ya que no es lo mismo leer textos preseleccionados o que estos estén de acuerdo con los intereses de los estudiantes. Por ende, los textos en la comunidad académica representan la vía para la apropiación del conocimiento socio cultural que es parte esencial de la realidad en la que habitan.

Estos fundamentos pudieran estar anclados en la relación de actividades con la necesidad de conocer, todo lo que se relaciona con la vida del estudiante, y colocando a la vida misma como herramienta didáctica y metodológica, en el desarrollo de cada una de las clases, sin perder la noción argumentada y teórica de lo que aporta la lingüística al proceso de comprensión, desde los estamentos defendidos como guía para la decodificación y estructuración idónea de las ideas e información que se desea comunicar, y con todo ello, crear una educación dirigida hacia la consolidación de la comprensión lectora, aplicable a los distintos momentos vividos por el hombre en su existencia (Madero, 2006).

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) (2013) establece una definición de la comprensión lectora que incluye “La habilidad para entender, evaluar, utilizar e implicarse con textos escritos, participar en la sociedad, alcanzar las metas propuestas y desarrollar el mayor conocimiento y potencial posibles” (p. 1). Ante ello, también puede ser vista como una habilidad que permite tener una visión clara de los textos que se leen, al punto de entenderlos y de concretar aportes positivos y negativos. Por último, para Pérez (2014) “La comprensión lectora es la capacidad de un individuo de captar lo más objetivamente posible lo que un autor ha querido transmitir a través de un texto escrito” (p.71). Es un proceso amplio que abarca las dimensiones de la competencia lectora en un sentido más amplio, la comprensión lectora por ende el citado autor menciona que “es la habilidad de un ser humano de usar su comprensión lectora de forma útil en la sociedad que le rodea” (p.71).

En relación a lo anterior, puede decirse que el concepto de comprensión lectora ha ido evolucionando, sin embargo siempre ha sido visto como un proceso complejo, pues para desarrollar la competencia lectora, el estudiante requiere desarrollar una serie de habilidades que además de construir sus propios aprendizajes lo conduzcan a comprender la sociedad a la cual pertenece, interpretar su realidad donde están inmersas sus problemáticas y

necesidades, es decir a interactuar con su espacio natural, social y cultural para construir conocimiento, aprendizajes significativos y codificar información desde sus diferentes manifestaciones, costumbres y características de su realidad.

Entonces, enseñar a leer y a comprender lo que se lee abrirá un abanico de oportunidades para quien aprende, por lo tanto, es tarea del docente encontrar las vías necesarias para promover la comprensión desde temprana edad, a través de estrategias y actividades que sean de interés para los estudiantes, pero sobre todo que tengan un grado de aplicabilidad o relación con el contexto de éstos.

Freire (1997) señala que: “el acto de leer se configura en una búsqueda por tratar de comprender el contexto social mediante la asociación de la experiencia escolar con la cotidianidad del alumno” (p. 95). Así pues, la lectura es una actividad intelectual, conformada por procesos mentales de comprensión, percepción e interpretación, de diversas realidades que integran acciones liberadas del pensamiento en los estudiantes. A través de los componentes cognitivos que se nutren del proceso lector y de articulación de palabras. De este modo, el lector es un participante importante de la lectura al poder hacer un reconocimiento del sentido explícito e implícito que posee el texto.

En función a lo expuesto, la lectura es un hecho que requiere de la atención de una serie de argumentos en la que interactúan una serie de niveles. Puesto que, no se lee de manera fluida si no existe práctica y lo mismo ocurre con los procesos de comprensión. De este modo, la comprensión lectora, establece una serie de capacidades que se ajusta a las realidades de los individuos dependiendo de las particularidades que le toca vivir. Según estima Freire desde la pedagogía liberadora. La forma de comprender se modifica, de la misma manera como también los escritos cambian, al no ser el soporte esencial que los diversos tipos de lectores requieren. Al respecto, Freire (1997) “La percepción crítica como funcionalidad cognitiva debe armonizar con un

modo interpretativo; el acto de leer está determinado no sólo por la búsqueda comprensiva de lo leído, sino que también persigue asociar la experiencia escolar con la cotidianidad” (p. 102).

De tal modo, la lectura demanda que exista una amplia relación que permita el establecimiento de una serie de competencias que promueven otorgar un sentido propio a lo que contienen los textos y a lo que se deriva del proceso de lectura, como un hecho que trae consigo hacer una interpretación de los textos y sus significados. Ante ello, Freire (1989) cataloga a “la lectura dentro de una unidad denominada palabramundo, es decir, una relación entre lenguaje y realidad concebida a través del respeto por la unidad dialéctica entre teoría y práctica” (p. 74). Es por ello, que se alega que la lectura debe ir fusionada con la realidad del estudiante, porque ambas se desarrollan de forma progresiva por medio de la interacción entre los procesos formativos. Así como también, de la idea de establecer que la comprensión no es más que el resultado del reconocimiento de habilidades avanzadas de lectura en el que intervienen representaciones, símbolos, y significados. Por consiguiente, cuando los estudiantes conocen y reconocen cada uno de los significantes y codificaciones que contiene una realidad que debe ser abordada de manera interpretativa la realidad. En tal sentido, Freire (1990) señala que:

más allá del solo ejercicio de enseñar a leer, este acto cultural debe involucrar textos que expresen la interacción dinámica entre pensamiento, lenguaje y realidad. El desarrollo de estos textos, dentro del proceso de alfabetización, debe considerar contenido, forma, usos potenciales y cierto grado de complejidad. Es decir, los textos de lectura superarían la escisión planteada entre la mirada ingenua de las palabras mágicas y la realidad (p. 84).

En función a lo expuesto se debe materializar lo que se conoce como fundamentos reales del problema, lo que conlleva a unir epistémicamente los principios ontológicos vinculados con el ser humano y su desenvolvimiento ante la sociedad y de donde se desprenden un cúmulo de aspectos que se vuelven parte de la pedagogía liberadora como argumento creativo para

generar nuevas maneras de enseñanzas y por ende nuevas formas de aprendizaje lo que permite que el proceso de apropiación de la comprensión lectora pueda tener un impacto en la formación del individuo.

Es así, que dicha apreciación permite establecer un acercamiento teórico que confluya en nuevas estrategias pedagógicas entendiendo que el apoyo epistémico se centra en la pedagogía liberadora como una teoría de la invención, creación y por ende de la creatividad fundamentándose específicamente en los elementos de la realidad que según Maldonado (2006):

En la actualidad pueden distinguirse tres líneas de comprensión del asunto: a) la complejidad como ciencia (el estudio de la dinámica no lineal en diversos sistemas concretos); b) la complejidad como método de pensamiento (la propuesta de un método de pensamiento que supere las dicotomías de los enfoques disciplinarios del saber y que consiste básicamente en el aprendizaje del pensamiento relacional); y c) la complejidad como cosmovisión (la elaboración de una nueva mirada al mundo y al conocimiento que supere el reduccionismo a partir de las consideraciones holistas emergentes del pensamiento sistémico) (p. 43).

Con base en lo anterior es ver el proceso de comprensión lectora como sistema complejo que requiere del pensamiento, el saber y el hacer para llegar al fin, por ende, en las teorías de las inteligencias múltiples Goleman (1995) popularizó la inteligencia emocional enfatizando en el proceso motivacional del ser humano lo cual nutre los procesos de aprendizaje por competencias dejando un cúmulo de conocimientos acordes con lo que exigen las realidades actuales. Por otra parte, la Pedagogía liberadora es vista por Paiva (2014) señala que:

La educación liberadora encamina hacia la formación de seres humanos pensantes, comprometidos con su devenir. El desarrollo de las naciones se alcanza con una educación que haga libre al educando al reafirmar su identidad gracias al pensamiento. La reflexión le permite a las personas ubicar su lugar en el mundo, su rol en el entramado de relaciones diversas con sus semejantes (p. 134).

La idea de pedagogía liberadora se enmarca en la necesidad de formar ciudadanos con un pensamiento libre y altamente crítico, en función al reconocimiento de los aspectos que consolidan una visión propia de los aspectos que fortalecen manejar proceso de comprensión. Una de las formas que poseen los sujetos para la construcción de ese conocimiento, es la lectura, definida como un proceso donde se ponen de manifiesto la disposición de las personas para desarrollarla, de manera que leer implica adentrarse en escenarios desconocidos. De este modo. Bentley (1999) plantea:

La pedagogía de Freire de la educación alfabetizadora implica no solamente leer la “palabra”, sino también leer el “mundo”. Esto implica el desarrollo del conocimiento crítico. La formación de un conocimiento crítico le permite a la gente cuestionar la naturaleza de su situación histórica y social con el propósito de actuar como sujetos en la creación de una sociedad democrática...Para la educación, Freire denota un intercambio dialogal entre profesores y estudiantes, en la cual ambos aprenden, ambos cuestionan, ambos reflexionan, y ambos participan en buscar significados. (p. 3).

En función a lo expuesto, recobra una importancia esencial desarrollar las bases del pensamiento crítico como un hecho que concreta una perspectiva que asume la necesidad de que el ser humano razone sobre los procesos que vive de manera cotidiana y que pueda aportar para abordar tale situaciones desde las habilidades criticas desarrollados por medio de la lectura. A partir de ello, la comprensión lectora debe ser una situación que permita a los estudiantes la reflexión sobre las realidades que lo rodean, donde se asuma una postura crítica en pro de formar aspectos puntuales con base a las necesidades propias de los entornos. Es decir, una comprensión lectora para la vida.

En tal sentido, las políticas del gobierno para la educación han estados destinadas a evaluar el desarrollo de los procesos formativos como argumentos que les permita acceder a realidades donde se afiance la calidad académica desde el acompañamiento constantes de una serie de pruebas que buscan medir estándares de calidad y que son llevadas a cabo por el ICFES,

En tal sentido, las pruebas Saber, son una forma de promover un liderazgo y control en los espacios académicos por medio de orientaciones dadas por el Ministerio de Educación Nacional (MEN), para concretar en la consolidación y el crecimiento de las razones que forman parte de las realidades académicas en torno a lo que debe ser la formación por competencias.

En tal sentido, el desarrollo de la evaluación constante por medio de las pruebas saber buscan concretar aspectos puntuales que ayuden a incrementar los procesos de mejoramiento de la calidad en la educación de Colombia. puesto que la revisión constante permite que se evidencia que competencias se han adquirido y cuales no, dando lugar a un reconocimiento de los aspectos en los que los estudiantes han mejorado y en los que ameritan un acompañamiento pedagógico puntal. Los resultados de estas evaluaciones evidencian que hubo disminución en el promedio global nacional en el calendario A de 2017 con un promedio general ponderado fue de 51,048 puntos frente al promedio general ponderado de 51,64 puntos de 2016, según reportó el ICFES (2018). El proceso de consolidación de competencias, es una actividad que frecuentemente esta desligada de una enseñanza comprometida con el desarrollo de procesos de interpretación profunda por medio de la lectura.

Por otra parte, en lo específico de la educación básica primaria las condiciones en el área de lenguaje no presentaron resultados alentadores, cerca de un 60% de los estudiantes, se ubicaron en un alto nivel de insuficiencia. En este punto, la población objeto del presente estudio, que para el año 2019 cursaban 3° mostraban serias dificultades en cuanto a su desempeño en la prueba de lenguaje. Este dato es corroborado por el desinterés y las dificultades en lectoescritura presentadas en clase, pues, cerca del 38% de la población de ese grado, durante el año escolar, presentaron serias dificultades en asignaturas como castellano y lectoescritura. Del mismo modo, se puede mencionar la recurrencia en la aplicación de estrategias como la lectura silenciosa, el desarrollo de guías de

lectura con el fin de responder a pruebas escritas y lecturas de textos narrativos en fotocopias, con formatos de pregunta con múltiples opciones y única respuesta. Estas prácticas se han convertido en rutinarias a lo largo de la vida escolar del estudiante, (Pruebas Saber, 2019).

Todo lo expuesto hasta aquí, parece no ser la realidad acontecida en los procesos de formación colombianos, pues en cierto modo, la formación para el desarrollo de una comprensión lectora, no se está llevando a cabo bajo las orientaciones epistémicas, paradigmáticas y didácticas que se argumentaron, incurriendo en diversas situaciones de enseñanza, sustentadas en la formación técnica, donde lo único importante es la lingüística y la gramática, y todo su ámbito disciplinar, sin concretarse una educación centrada por y para el estudiante. Como muestra de afirmación sobre la problemática descrita, se presentan los estudios de la OREALC y la UNESCO (2013), enfatizados en las contribuciones materializadas para el desarrollo de un proceso de enseñanza de la lectura, desde el reconocimiento hecho por organismos internacionales y regionales sobre el alcance de los procesos de calidad educativa, donde se muestra que la realidad de la región está siendo avasallada por distintos fenómenos en la enseñanza de la lectura.

Específicamente se destacan que los procesos educativos consolidados a finales de los años 70' del siglo XX, estaban centrados en el reconocimiento de metas genéricas sobre las cuales los estudiantes eran aprobados o reprobados, de los cuales emergió el concepto de analfabeta funcional que es visto desde lo planteado por Cassany, Luna y Sanz (1994), “personas que, a pesar de haber aprendido a leer y escribir no saben ni pueden utilizar esas habilidades para defenderse en la vida diaria [...] (que) no pueden comprender ni hacerse entender por escrito a la hora de la verdad”. (p.194).

Lo anterior, demuestra que, estudiantes con falencias en los procesos de comprensión e interpretación de lectura, tienen altos inconvenientes en consolidar un desarrollo personal, social y económico, y no sólo eso, sino que también repercute en los grupos sociales a los que esa persona forma parte.

Estas implicaciones, tienen sus contratiempos en las estructuras y dinámicas de la misma sociedad en la que participa el estudiante, pues cuenta con menos personas para ejecutar políticas y planes para el evolución multidimensional de los pueblos humanos, y los objetivos planteados se distancian en tanto exista más de esta enseñanza estructurada, técnica y tradicional de la lectura, por presentar obstáculos entre el estudiante, luego profesional, que necesita el manejo de cierta información, a la cual puede acceder con el desarrollo de habilidades para la comprensión del mundo y los fenómenos que acaecen en él, que bien puede ser factible a través de la lectura, como actividad pedagógica y escolar dirigida a la formación integral del ser humano.

Tal como se ha dicho, esta problemática se devela en líneas generales en Colombia, a partir de los fundamentos que aportan los estudios realizados por el Instituto para la evaluación de la educación superior (ICFES), con base en pruebas aplicadas en el área de lengua castellana, donde se muestran grandes deficiencias de los estudiantes en el proceso de lectura, y sobre todo en la comprensión como competencia importante a destacar de tal proceso lectivo. Estas deficiencias se esclarecen en los resultados de estas investigaciones, afirmando que hay pocos estudiantes capaces de comprender textos en la medida de las necesidades, y condiciones que debe tener el estudiante, de acuerdo a los objetivos curriculares y condiciones cognitivas desarrolladas por los estudiantes. Es decir, tienen muchas dificultades para hacer un reconocimiento de las fuentes de información que están inmersas en los diferentes textos y que no permiten el desarrollo de una postura crítica, imposibilitando un proceso de comprensión de los que leen por lo que es casi imposible que se apropien del conocimiento, limitando su prosecución escolar y su desenvolvimiento en la vida cotidiana.

Bajo esta misma tónica, también se puede dilucidar un amplio consenso en estudios realizados por la Universidad de la Sabana, mediante el resultado de las pruebas (PISA) y el estudio específico de los procesos de comprensión lectora (PIRLS), que en definitiva dan cuenta que los estudiantes no

desarrollan habilidades para la comprensión e interpretación de textos, aspecto que les dificulta enfrentarse a textos de mayor complejidad específicamente en lo relacionado con los procesos de lectura crítica, lo cual trae como consecuencia la apatía hacia la lectura, la dificultad en el desarrollo de actividades que merecen la atención desde procesos de innovación y articulación de aspectos tecnológicos que permitan brindar una atención pronta a las precariedades de las sociedades globalizadas y que están inmersas en un escenario de alta competitividad. Tales hechos, ameritan que se deban enfrentar desde lo académico, personal, familiar, profesional y espiritual.

Se reconoce que, en la experiencia educativa reconoce la presencia de una gran cantidad de docentes que siguen enseñando desde fundamentos curriculares y didácticos que no hacen énfasis en el reconocimiento de la lectura. Po tal motivo los procesos educativos se llevan a cabo de manera tradicional y transmisioncita que percibe al estudiante como un envase que amerita ser llenado de una gran cantidad de conocimientos. En oposición al enfoque que considera el aprendizaje como un proceso activo que supone la interacción entre el docente y el niño y de éste con sus compañeros y con el medio para construir el conocimiento. (Barboza, 2002).

Se encuentran instituciones donde los docentes apoyan la práctica en los contenidos de un libro o material de texto que en muchos casos es ajeno al estudiante, dejando de lado que cuando un niño ingresa a la etapa escolar, éste viene con un cúmulo de competencias innatas que le permitirán establecer canales para la construcción del conocimiento. Sin embargo, para que esta construcción ocurra en el aula de clase, el saber del docente es de gran importancia, ya que será quien permita guiar su acción pedagógica y desarrollar su comprensión respecto a las dificultades que el niño enfrenta cuando ingresa a la escuela, y posteriormente en su desarrollo como lector. También, el docente debe tener en consideración, como lo menciona Barboza (Ob. Cit.), que el proceso lector en el niño inicia antes de incorporarse a las

escuelas; pues éste se ve inclinado a comunicare con su entorno a través de grafitos que para él tienen significado y que le permiten manifestarse como individuos.

En tal sentido, se debe considerar que la acción de leer es vista como una competencia que se posiciona no como un instrumento de disposición personal, sino mas bien, como una forma de pensar diferente sobre la realidad. Ante ello, Solé (2011) argumenta “siempre que leemos, pensamos y así afinamos nuestros criterios, contrastamos nuestras ideas, las cuestionamos, aún aprendemos sin proponérsolo” (p. 50). De este modo, enseñar a leer como una formar en la que los estudiantes logren aprender a pensar de una manera distinta posicionan una visión muy amplia de la lectura, que trasciende el simple plano de acceder al conocimiento por medio de los textos, y que brinda la posibilidad de generar espacios de participación social.

La lectura es vista como un proceso que da acceso a mejorar la forma como se comprenden e interpretan los textos. En tal sentido, el desarrollo de la competencia lectora, se conjuga con el desarrollo de un nivel avanzado de lectura en la que se da lugar a la capacidad de reflexionar sobre la vida misma, y esto se debe a que la forma de percibir la realidad esta relacionado con la idea de comprender los textos en su sentido académico. En un sentido más amplio, Solé (Ob. Cit.) reconoce la necesidad de “un aprendizaje amplio, multidimensional, que requiere la movilización de capacidades cognitivas, afectivas y de inserción social” (p. 59). Entonces, enseñar a leer y a comprender lo que se lee abrirá un abanico de oportunidades para quien aprende, por lo tanto, es tarea del docente encontrar las vías necesarias para promover la comprensión desde temprana edad, a través de estrategias y actividades que sean de interés para los estudiantes, pero sobre todo que tengan un grado de aplicabilidad o relación con el contexto de éstos.

Algo semejante a lo descrito hasta aquí, ocurre en los estudiantes de básica primaria de Institución Educativa Claudia María Prada Ayala, se perciben deficiencias importantes en el nivel de desarrollo de la interpretación y

comprensión textual, comprometiendo esto el desarrollo de las competencias generales, y su formación integral, que es puesta a prueba con protocolos escolares y, con las dinámicas reales propuestas por el contexto donde interactúa el estudiante. Además, estas dificultades se manifiestan en la incapacidad para encontrar la idea principal de un texto, establecer las partes de su estructura, falta de un vocabulario más amplio, dificultades para hacer resúmenes o informes sobre un determinado tema, que bien determinan una amplia deficiencia en el rendimiento escolar, pero que también se manifiesta en la imposibilidad de relacionarse, conocer e interactuar acordemente en la sociedad donde hace vida el educando.

En definitiva, la situación que se aborda en la presente investigación, se relaciona con los procesos de comprensión de lectura que inciden en el bajo nivel de desarrollo de competencias de comprensión para las interrelaciones socioculturales de los estudiantes de básica primaria, en la Institución Educativa Claudia María Prada Ayala, de acuerdo al referente vivencial de la autora de la presente investigación, que incentiva la realización de la misma y la consolidación de una meta general, centrada en abordar y reconstruir epistemológicamente los procesos de enseñanza de la comprensión lectora, para revertir y prevenir acontecimientos como los mencionados, que afectan la vida académica y sociocultural del estudiante en líneas generales.

A favor de lo expuesto, el presente estudio desea plantearse algunas interrogantes, que orienten el conocimiento a generar, a favor de llevar a un buen término, satisfacer las demandas pedagógicas y epistémicas, coherentes al interés de la autora por establecer un progreso substancial en las habilidades adquiridas por los estudiantes en el nivel de básica primaria en el colegio Claudia María Prada Ayala.

Cabe mencionar al respecto a Enríquez, Segura y Tovar (2013) quienes comentan que el bajo rendimiento en la comprensión lectora es el resultado de múltiples factores entre los que se encuentran los de carácter motivacional, ya que no le dan la importancia necesaria que se correspondan con las

necesidades de aprender de estos, por tal motivo se vive una educación desarticulada en la que no se da lugar a romper la forma tradicional de enseñanza elementos del entorno que afectan directamente el hecho de aprender y haciendo que el rendimiento escolar alcanzado en la asignatura no sea el aspirado.

Ante ello, se hace mención al caso de estudio presente en la Institución Educativa Claudia María Prada Ayala, departamento de Norte de Santander Colombia; en el cual los estudiantes de educación primaria desde años anteriores, vienen presentando un bajo rendimiento en lo que respecta a la comprensión lectora que está afectando su prosecución y desempeño en otras áreas de estudio. De este modo, se percibe en ellos desmotivación para aprender aspectos puntuales que les ayude a asumir la realidad, del proceso lector (Enríquez, Segura y Tovar, 2013). Siendo esta una necesidad de transformar los escenarios educativos que se refieren a la enseñanza de dicha área con el fortalecimiento de las competencias a través de lineamientos pedagógicos que sirvan de fundamento para intervenir tal realidad.

De dicha circunstancia surge el hecho, donde la reflexión del docente conlleve a realizar cambios pertinentes en todos los elementos que conforman el proceso de comprensión lectora, como fin primordial de la educación,

Partiendo de los señalamientos antes descritos es importante aclarar que la pedagogía liberadora es un proceso que se convierte en un término acuñado por la investigadora vinculado con un cúmulo de elementos teóricos novedosos para la enseñanza de la comprensión lectora, lo cual conlleva a la apropiación de la competencia teniendo en cuenta que se plantea como la unión de lo ontológico (realidad del ser en lo cotidiano) y el pensamiento creativo (disposición propia de cada una de las personas). Ante ello, emerge la necesidad de materializar las preguntas de investigación, las cuales se plantean de la siguiente manera:

¿Qué elementos se deben considerar al desarrollar constructos teóricos acerca de la comprensión lectora desde la perspectiva de la pedagogía

liberadora de Freire en el nivel de educación básica primaria? ¿Como repercute la pedagogía liberadora de Freire en el proceso de enseñanza de la comprensión lectora en el nivel de educación básica? ¿Cuál es la incidencia de la perspectiva liberadora en el desarrollo en la enseñanza de la comprensión lectora por medio de la apropiación de la pedagogía del docente? y ¿Cuáles son los aportes teóricos y didácticos para el fortalecimiento de la comprensión lectora en educación básica desde la lectura contextualizada, a partir de la pedagogía liberadora de Freire?

## **Objetivos de la investigación**

### ***Objetivo general***

Generar constructos teóricos acerca de la comprensión lectora desde la perspectiva de la pedagogía liberadora de Freire en el nivel de educación básica primaria.

### ***Objetivos específicos***

Develar la presencia de la pedagogía liberadora de Freire en el proceso de enseñanza de la comprensión lectora en el nivel de educación básica

Caracterizar la incidencia de la perspectiva liberadora en el desarrollo en la enseñanza de la comprensión lectora por medio de la apropiación de la pedagogía del docente.

Establecer los aportes teóricos y didácticos para el fortalecimiento de la comprensión lectora en educación básica desde la lectura contextualizada, a partir de la pedagogía liberadora de Freire.

## **Justificación e importancia del estudio**

El estudio de la comprensión ha permitido que el ser humano conozca el mundo que lo rodea y se adapte a él de mejor forma. Es un hecho que los avances en este sentido, han influido e influyen en todos los aspectos de la existencia humana y han contribuido en mejorar la calidad de vida. De allí, que formar al estudiante en la comprensión como aspectos fundamentales de la formación, donde desarrolle valores de pensamiento racional y liberador es una necesidad impostergable. Posiblemente los adultos tengan que convivir con la problemática actual, pero las nuevas generaciones podrían sufrir las consecuencias de no conocer el desarrollo de la comprensión lectora y aspectos puntuales de la lectura, con sus implicaciones en la vida del ser humano. Una sociedad bien formada en esta área puede garantizarle un pensamiento liberador y crítico a las sociedades del futuro.

Por las razones expuestas, es importante una enseñanza de la comprensión lectora mediante la utilización de una didáctica asertiva basada en modelos pedagógicos que contribuyan al mejoramiento del desempeño docente, lo cual se traducirá en enormes beneficios para los estudiantes y la institución en general. Aunque es indiscutible que los estudiantes son los principales beneficiarios, por cuanto podrían elevar su autoestima y avanzar significativamente en sus procesos de formación; también beneficia a los docentes del área y de otras áreas porque sus estudiantes tendrán una mejor disposición para el aprendizaje, darán mejores resultados en la evaluación de su desempeño y esto incide satisfactoriamente en el desempeño para la vida.

Ahora bien, la investigación deja un aporte práctico en los procesos pedagógicos en el aula para atender problemas de bajo desempeño en cuanto a la comprensión lectora, cuando las causas estén relacionadas con la utilización de una didáctica tradicional, donde el docente se ha convertido solo en dictador de clase. Este aporte práctico, mediante una didáctica adecuada ayudará a desarrollar un pensamiento liberador y crítico, donde se cambia la rutina escolar, porque lo que es útil en la comprensión lectora, puede también ser útil para la enseñanza de las demás áreas, y al mejorar en todas las

disciplinas, se avanza en resultados académicos y se asegura una verdadera formación integral, (Arango, Jiménez, Olivia, y Aragón, 2018).

De igual manera, y como aporte teórico, los conocimientos que giran en torno a la comprensión lectora y al lenguaje son tan amplios y tan complejos que lo primero que se puede pensar es que existe en los estudiantes vacíos de conocimiento, los cuales pueden ser enmendados aplicando una pedagogía liberadora centrada en el estudiante, desde el enfoque constructivista. De allí, la importancia de esta investigación, ya que con la apropiación del constructo teórico que se genere de este estudio se resignificará la didáctica en el área de lenguaje y, por ende, el desempeño de los estudiantes a la hora de leer, (De la Cruz y Feria, 2017).

Por su parte, desde la dimensión metodológica se abordará el objeto de estudio mediante el paradigma interpretativo con enfoque cualitativo a través del método fenomenológico mediante el uso de las técnicas de la entrevista, con el fin de identificar e interpretar los testimonios manifestados por docentes sobre el desempeño de los estudiantes sobre la comprensión lectora. El tema de estudio es relevante y será de gran aporte para el Doctorado en Educación, así como la sociedad colombiana del departamento Norte de Santander y de manera específica los docentes y estudiantes de la Institución Educativa Claudia María Prada Ayala, porque es un tema poco profundizado por los especialistas. No es nada sencillo unificar los criterios de quienes enseñan hoy en día, especialmente al encontrarse con métodos de enseñanza que difieren en su función, pero coinciden en su visión, la cual no es más que preparar a un pueblo, a una nación a enfrentar su diario convivir, (Dolorenzi, y Blando, 2015).

Por ello, las competencias específicas de la comprensión lectora deben fomentarse a través de actividades liberadoras, que toquen una amplia gama de recursos que generen un aporte significativo en el aprendizaje de los estudiantes, desde constructos preestablecidos. De allí, que el beneficio se extienda al estudiante, quien necesita que se le prepare para la vida, donde se

le proporcione la oportunidad de adquirir conocimientos de acuerdo a sus intereses y necesidades, fomentando su agilidad para sintetizar, analizar y concretar ideas. Esto se logra si el docente busca y organiza los medios que estimulen la participación de sus estudiantes en la construcción de sus conocimientos, (Arango, Jiménez, Olivia, y Aragón, 2018).

Por tanto, se debe realzar que la pedagogía liberadora para enseñar en el aula de clases no es una receta, se puede entender más como una guía de acción, donde se toma en cuenta los conocimientos previos para aprender, y poder aprovechar conocimientos nuevos, para lo cual se debe buscar la forma de transmitir ideas concretas que el estudiante, en base a sus experiencias, sea capaz de entender y, por ende, internalizar. En conclusión, los resultados emanados de esta investigación servirán como base para estudios posteriores que se realicen. De igual manera, será un insumo para los docentes y estudiantes en general, en pro de mejorar su proceso de enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora.

Finalmente, la importancia fundamental de la investigación se sustenta en los beneficios que va a traer al proceso educativo que se da en la educación de básica primaria del sistema educativo colombiano; específicamente en la ciudad de Cúcuta, en donde se espera aportes inmediatos y a futuro en dicho proceso de enseñanza aprendizaje referente a la comprensión lectora de los estudiantes del área de lenguaje, dándole al docente del área de la lengua castellana la motivación de seguir construyendo conocimientos significativos partiendo de su práctica pedagógica. Asimismo, la investigación constituirá un aporte más a las líneas de investigación respectivas y pertinentes al objeto de estudio; fortaleciendo la investigación a nivel doctoral. para el desarrollo de la intensión investigativa es necesario que la presente este enmarcada en las posibilidades que brindan los núcleos y líneas de investigación de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, de manera puntal y en correspondencia con la realidad, la presente investigación se adscribe al

Núcleo educación cultura y cambio “EDUCA” y a la línea de investigación,  
Didáctica del docente.

.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO REFERENCIAL**

#### **Estado del arte**

En el siguiente capítulo se hará referencia a la fundamentación teórica de la investigación en curso, dando una coordinación y coherencia desde la estructuración de un arqueo de revisión de antecedentes investigativos internacionales y nacionales, información imprescindible para conocer el estado actual del tema principal La comprensión lectora en la realidad social del ambiente escolar, permitiendo la identificación de los aspectos que no están suficientemente aclarados en la literatura.

De igual manera se realiza una revisión exhaustiva de la legislación colombiana vigente que permiten la intervención en los campos de estudio que plantea la investigación dando paso al marco legal y ético, otro aspecto manejado en este apartado es la estructuración del marco teórico en él, se presenta un articulado de conceptos de diversos grados de profundidad en el cual se incorporan conocimientos y concepciones acerca de la realidad social del proceso de la comprensión lectora en la básica primaria, dichos conceptos están enmarcados en teorías ya existentes , que de igual manera se reconfiguran nutriendo y articulando con los conceptos emergentes de la investigación.

El conocimiento de las realidades que giran en torno al proceso de investigación trae consigo la necesidad de hacer una revisión de una serie de investigaciones que sirvan de fundamento para el desarrollo de los aspectos teóricos. En tal sentido, los antecedentes son visto como un referente inmediato que orienta el desarrollo de los procesos investigativos. Ante ello, Fideas Arias (2004) señala “Los antecedentes reflejan los avances y el Estado

actual del conocimiento en un área determinada y sirven de modelo o ejemplo para futuras investigaciones.” (p. 45). En función a lo expuesto, los antecedentes representan el sustento inicial para la investigación. Así como también sirven de referente inmediato en la consolidación del estado del arte del proceso de investigación, al hacer un recorrido es los diversos contextos ofrecidos para tener una ubicación precisa de cómo se desarrolló el objeto de estudio en otras latitudes.

En el marco internacional se han encontrado estudios relacionados con el objeto de estudio de la presente investigación, como el desarrollado por Inicialmente se presenta el trabajo de García (2017), titulado “desarrollo de la comprensión lectora del género escolar exploratorio. Estrategias y creencias de dos docentes en cuarto nivel de la eso. Universidad Autónoma de Barcelona”. La contribución que hace el presente estudio está dada desde el conocimiento de la influencia de los aspectos socioculturales es las acciones de enseñanza de la competencia lectora, hecho que afirma la necesidad de que los docentes sean formados de manera concreta en el desarrollo del pensamiento crítico.

En tal sentido, se dio lugar a una discusión amplia sobre los medios que deben ser considerados en la consolidación de textos que presenten un sentido amplio para que los estudiantes reconozcan un sentido crítico marcado como una necesidad del momento. Donde, la realidad sea abordada según lo establecido por la OCDE y los criterios de PISA. En tal sentido, la investigación descrita anteriormente permite la fundamentación teórica de uno de los temas relativamente importantes dentro de la estructuración conceptual del presente estudio investigativo como lo es la lectura, la cual se dimensiona desde una temática sociocultural, dando a conocer los procesos implicados en el acto lector.

El aporte directo a la investigación en curso radica en el planteamiento de una necesidad que se presenta en el manejo de la competencia lectora, para el manejo de las realidades educativas enmarcadas en un enfoque tradicionalista de la enseñanza del lenguaje. De igual manera, los docentes se

enfrentarán a la necesidad de reorientar las metodologías empleadas en sus prácticas pedagógicas, potenciando al máximo la apropiación de las competencias propias de cada una de las disciplinas implicadas. Es aquí donde la experiencia lectora asume un mayor nivel de importancia, al considerarse una técnica propia para aprendizaje, pero que, desde su carácter subjetivo, considera otros factores como los intereses, las necesidades, las oportunidades, los discursos, y demás.

Consecuentemente se destaca la Tesis de Ramos (2018) *“El Problema De Comprensión y Producción de Textos en el Perú”*. Lima – Perú, Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas. En tal sentido la investigación centró como objetivo la necesidad de teorizar sobre los principales problemas de enseñanza de la comprensión lectora. La metodología asumida por la investigación fue cualitativa y buscó hacer el reconocimiento de los procesos de enseñanza a partir de la producción de textos como un hecho en el que la comprensión lectora puede incidir de manera directa.

Algunas conclusiones de interés: Según los resultados de la investigación se pudo concluir que en lo que respecta a la producción de texto esta mediado por el poco desarrollo de procesos de comprensión lectora. En tal sentido, no se tienen los conocimientos suficientes para dar paso a los procesos de ampliación de fundamentos esenciales que le permita demostrar a los niños que están leyendo, pero desde una visión más amplia, que logran comprender eso que leyeron. El desarrollo de una educación tradicional, es un argumento que no permite hacer énfasis en la formación de las habilidades necesarias de los niños en su formación académica.

Respecto a los aportes que brinda el fundamento, se asegura que el establecimiento de acciones y prácticas para el desarrollo de la comprensión lectora desde argumentos del tradicionalismo, se llevan a cabo como un fundamento que actúa en oposición a la consolidación de la cognición de los estudiantes, (Ramos, 2010). En tal sentido, la enseñanza de la lectura está siendo fomentada desde una perspectiva genérica, y esto se percibe al

momento en que los estudiantes no son capaces de escribir aquel conocimiento que han obtenido de la lectura realizada. Ante ello, es necesario que los docentes de lenguaje asuman una posición crítica frente a los procesos de enseñanza que generen en los estudiantes la motivación y el deseo de acceder a los contenidos amplios que poseen las lecturas como un fundamento que permita desarrollo procesos metacognitivos desde el logro de habilidades de comprensión lectora.

El proyecto citado con el nombre de “El problema de comprensión y producción de textos en el Perú”, Aporta a la investigación en desarrollo en la descripción del problema destacándose que las realidades de la comprensión lectora son dadas desde una dimensión universal, que no solo en Colombia se denota como una falencia esta dificultad dentro de los procesos de aprendizaje. De igual manera, contribuye con aportes conceptuales de los conceptos claves para comprender el hecho de la lectoescritura; desde la adquisición del lenguaje y por qué es relevante este hecho para la práctica docente de la escritura, desde la pedagógica tradicional.

Ahora bien, en el contexto nacional, se identificaron algunos estudios entre los cuales se encuentra el realizado por Gómez (2018) presenta un trabajo con el título: “Comprensión lectora y rendimiento escolar: una ruta para mejorar la comunicación”. Desarrollado en la universidad del Valle, Cali – Colombia, dicha investigación buscó establecer cuáles son los argumentos de la comprensión lectora que inciden en el rendimiento académico de los estudiantes, para ello se hizo necesario el desarrollo de una investigación etnográfica para tener la perspectiva del grupo sobre la realidad a objeto de estudio.

Los resultados obtenidos en la investigación presentan un bosquejo general de como se está formando de manera específica en la competencia de comprensión lectora en los primeros niveles educativos. Donde los aprendizajes están desligados de un fundamento curricular amplio que permita la articulación del pensamiento crítico. En tal sentido, el reconocimiento de las

competencias en comprensión lectora, traen consigo el desafío de enseñar a los estudiantes a generar procesos de argumentación amplios que superen los esquemas psicológicos y sociales que hacen ver el proceso educativo como un hecho disfuncional que no permite la integración con otras disciplinas del saber académico para complejizar el logro de un pensamiento crítico en el reconocimiento de conocimientos complejos.

De igual manera, también se pudo concluir en el desarrollo de la comprensión lectora se ve la presencia lectora de aspectos que motivan el bajo rendimiento escolar en los niños en edades comprendidas entre los nueve y once años. Relativamente el proyecto mencionado anteriormente presenta articulación con el presente proyecto en cuanto al manejo de las temáticas expuestas como son la importancia de la lectura de textos y el significado del leer y comprender partiendo de que son actos pedagógicos que siempre se perciben en los espacios académicos, al ser una realidad incisiva en la idea de concretar los procesos formativos en el área de lenguaje.

Entre tanto, la investigación en curso se alimenta de los fundamentos reflexivos que incitan a considerar los alcances de la lectura, como experiencia de aprendizaje especialmente en una perspectiva liberadora. El reconocimiento de la amplitud en la comprensión del mundo es paralelo con el concepto de la interdisciplinariedad, en tanto que enaltece la condición integral en que se concibe la sociedad y por ende la manera como se estudia la misma, su naturaleza, los fenómenos que suscitan sus comunidades, los comportamientos que presentan las mismas, las organizaciones políticas que establecen, entre otras.

Salamanca (2016), quien desarrolló una investigación en la Universidad Libre titulada, "*Fundamentos epistémicos para la enseñanza de los procesos de lectura y escritura a través del método ecléctico en los estudiantes de grado segundo, aula inclusiva, del colegio Villamar, sede A*", el cual persiguió como objetivo fundamental hacer un acercamiento que permitiera conocer las dificultades de los estudiantes. Fue dirigida a una parte específica de los

sujetos considerados como muestra de la investigación. Dentro de los cuales destacan niños y niñas de los primeros años del ciclo de básica. Cuanto a la metodología utilizada fue de tipo cualitativa centrada en la perspectiva etnográfica como un hecho que permite tener una visión amplia del grupo que se intenta estudiar.

Entre los resultados obtenidos en la investigación se comprobó que la propuesta aplicada trajo como consecuencia inmediata un proceso de motivación en lo que respecta al desarrollo de la lectura y la escritura derivada de la comprensión como una habilidad indispensable en la formación inicial. Por tal motivo, el desarrollo de la intervención inicial de los estudiantes permitió tener una idea clara de los elementos que sirven de fundamento para el reconocimiento de los aspectos que se deben fortalecer. Tal situación, dio paso a una nueva idea de enseñar centrada en el método ecléctico como hecho esencial para hacer de la lectura una realidad positiva adecuada al momento.

Lo interesante de este estudio a rescatar para el presente estudio fue la propuesta de una práctica pedagógica con influencia positiva al emplear una diversas de metodologías innovadoras y adaptadas a las necesidades educativas de los estudiantes que están iniciando su proceso de enseñanza de la lectura. Reconociendo que un aporte concreto está dado para el estudio a iniciar, es en identificar que las prácticas en la enseñanza de lectura en la escuela están determinadas por la formación profesional y actualización de conocimientos sobre el área específica de enseñanza del maestro, que va influir en los procesos de enseñanza y aprendizaje del estudiante en el ambiente escolar.

En cuanto al contexto local, se ha identificado el estudio de Vanegas, Celis y Becerra (2016), titulado *“Modelo interdisciplinar de intervención pedagógico-didáctica propulsor de un proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura”*. El estudio surge con el propósito de reorientar la planeación y puesta en marcha de los programas de lenguaje de la Universidad de Pamplona, en pro de

mejorar los procesos ético-comunicativos y mediático-cognitivos en los estudiantes. Fue desarrollada en el departamento Norte de Santander Colombia. La investigación se planteó como propósito general conceptualizar las nociones de factores como la investigación, el aprendizaje significativo, la lectura y la escritura, entre otros que al ser articulados propenden por una acción formativa integral. Su metodología de intervención acción, requirió la participación de los educadores encargados del área de lenguaje, logrando definir unas macrolíneas en la disciplina, sus macrovariables, recursos académicos, entre otros procesos relacionados con la formación propia del programa, en respuesta a la necesidad de promover una formación idónea.

Establecer una forma de acción cuyo fundamento sea el modelo interdisciplinar de la pedagogía y la didáctica, trae consigo un desarrollo amplio y coherente de las funciones del docente de una manera productiva y profesional. En tal sentido, se da paso a una aproximación coherente entre los procesos de enseñanza y aprendizaje desde la idea de calidad educativa, de esta forma el pensamiento crítico sería una competencia elemental a desarrollar en los estudiantes, pues sería el medio que confronta las realidades para asumir decisiones sobre ellas.

### **Bases teóricas**

En esta sección se presentan los fundamentos teóricos y conceptuales del estudio de acuerdo con la indagación realizada por la Autora, para sustentar teóricamente la problemática y el desarrollo teórico y metodológico de la investigación, en búsqueda de afrontar de manera oportuna el hecho conocido como comprensión lectora; Por tanto, se irá desarrollando la temática desde los elementos esenciales, hasta los más específicos que son indispensables considerar en la presente investigación.

## **Aproximación diacrónica al referente epistemológico de la comprensión lectora**

En Grecia con la escritura alfabética, surgió un medio democrático de comunicación y de educación, y la escuela de la escritura dio paso a una idea de formación ciudadana. Ante ello, surge un nuevo docente, el de las letras del alfabeto, que no tiene la autoridad del escriba egipcio, pero desempeña una importante labor en la formación social. Puesto que, los educadores primarios eran diestros en el conocimiento filosófico al ser Sócrates el primer docente de la historia de la humanidad, desempeñó una labor de enseñanza centrada en la necesidad de conversar, para que posteriormente Homero ocupara el sitio máximo como el educador de mayor repercusión en la antigua Grecia. Por tanto, como lo destaca Heidegger (1983) citando a Homero (740ac):

La importancia educadora de Homero no se limita al planteamiento expreso de determinados problemas pedagógicos ni a algunos pasajes que aspiran a producir una introducción. Aquí trata de esbozar la posición de la Paideia griega en la historia; pone de relieve el humanismo de los primeros tiempos. (s/p).

En la Grecia antigua, era común que los encargados de la educación tuvieran condimentos fundamentales sobre pedagogía, donde se realizaba el valor de la familia en el proceso de formación de los hombres y donde se debía ser diestro en leyes y el derecho desde la instauración de la educación pública y privada. Puesto que era necesario que los ciudadanos tuvieran conciencia de los deberes y derechos que los acompañaban, desde la educación privada emerge la figura del pedagogo doméstico, que se caracterizaban por ser extranjeros en la figura de esclavitud, pero ampliamente instruidos, cuyo fundamento esencial de la formación del hombre es el aprendizaje para el trabajo. Aparte de la medicina y de la arquitectura, las otras actividades artesanales, que poseían una ciencia, aseguraban una transmisión de la misma y de la habilidad práctica. El único arte que une teoría y práctica o, en

otros términos, la única ciencia aplicable, era la medicina. En tal Sentido, Heidegger (1983) señala que aparece:

Aparece en Grecia la costumbre de adiestrar a los esclavos en determinadas profesiones, al servicio del patrón, a través de verdaderas escuelas; la instrucción profesional nace como instrucción servil; deberá recorrer un largo camino para adquirir una verdadera dignidad. Entonces, el fin de la educación se identifica con la felicidad del hombre. El ser humano, compuesto de cuerpo y alma, posee una finalidad que, a la vez, define el sentido de su forma humana. La virtud es camino a la felicidad, mas no es la felicidad. El resultado de la actividad excelente, en la que se cifra el bien supremo, constituye la felicidad. (p. 341)

Por tanto, el educador o el hombre de Estado han de procurar que el ciudadano realice las actividades, que posean una mayor excelencia, porque lo acercarán más al bien supremo. Es decir, dicha propuesta educativa, asume en gran parte los usos corrientes de la época, modificados en vistas a una renovación ideal, se encuentra en Platón y en Aristóteles, se presenta en cambio una descripción y una interrogación de los usos corrientes, con una intención reformada mínima. Platón parte de la división social del trabajo y de su expresión histórica, donde los guerreros aparecen como producto y remedio de la corrupción, y piensa sobre todo en su educación, pero empezando con una selección de los más aptos. Para educar él dice que: “no existe educación mejor que la antigua”, fundada en la música y en la gimnasia, lo cual se traduce en las tradiciones patrias, contenidas en los cantos y en los versos de los poetas mayores, o sea literatura humanística; y la formación para el arte de la guerra, así como el reconocimiento de la idea sanitaria y política.

La concepción de la sociedad como educadora, es además de la reinterpretación de la música y la gimnasia, el elemento más nuevo y más característico de la pedagogía griega. Cuyos fundamentos se obtienen del discurso de Aristóteles quien priorizaba la formación en valores ciudadanos del estado, así como también consideraba necesario la formación artística y la mejor vía para culturizar un esclavo. En este momento de la historia se da paso la inclusión de cuatro áreas indispensables para la educación griega:

gramática, gimnasia, música y dibujo. Donde la necesidad de expresarse y leer bien eran el hecho esencial en el que los docentes centraban sus acciones. No obstante, García (2005) señala que:

No existía una organización educativa como tal ya que el estado no se involucraba en los asuntos educativos, esto lo hacían las familias particulares por tanto era una educación privada y privilegiada ya que las familias pobres no tenían acceso a la misma (p. 54).

Igualmente pasaba en Roma, donde el estado no dio lugar al desarrollo de normas que pudieran reglar los procesos educativos como un hecho que ameritaba la atención legal y donde se dio paso a una estructura poco flexible que no dio acceso y garantías educativas a los menos favorecidos. Ya a finales de la República se quejaba Cicerón de esa falta de organización en la educación; que no delimitaba las diferentes etapas ni las funciones de los diferentes maestros y que provocaba que, por ejemplo, no se instruía de acuerdo al área a la que pertenecían generando discordia e intromisión en los procesos educativos de la época.

Para García (2005) en Occidente y para ser más precisos en Roma surge el latín como lengua esencial para el desarrollo del pensamiento educativo, donde se comenzó un proceso de formación principalmente en aspectos gramaticales y de la literatura, así como en el derecho y la ingeniería. Por otra parte, se lograron grandes avances en la política generando los métodos romanos conocidos como Trívium y Quadrivium, de los cuales se derivaría la visión actual de la educación con la relación docente estudiantes.

En vista de esto Quintiliano, quien ocupa de manera formal el cargo de la docencia percibiendo un pago por sus acciones, recibió entonces la administración del erario por su desempeño y formación en la didáctica para enseñar, ya que este era el argumento que daría las pautas de lo que para él debe ser un buen profesor. Inicialmente velaba por formar una visión axiológica amplia desde la figura idealizada del docente. Una preocupación primordial fue la de evitar lo que ocurría con frecuencia y que no era otra cosa

que los alumnos acabaran odiando los estudios, debido a que, en aquel momento, era muy común aplicar la disciplina por medio del castigo físico, este método se conoció como la *scholae*. Por tanto, el empleo de la *Scholae* dio paso a que existieran medio para penalizar el rechazo a la educación por parte de los aprendices, aunque algunos sectores de la sociedad griega se oponían, no se llevó a cabo ninguna revuelta social para tratar de frenarlo.

Por otro lado, en la Edad Media la enseñanza es una de las funciones principales de la Iglesia, depositaria de la cultura donde el clero monástico la atiende en las abadías docentes; el clero secular, bajo la dirección del obispo o de su delegado controla las numerosas pequeñas escuelas populares de las ciudades. Pronto entra en conflicto con las nacientes Universidades. Son estas las que dan a las acciones de los docentes el empuje necesario para que la educación tuviera una visión corporativa, ya que sus métodos y su brillantez, con sus facultades y colegios universitarios sumamente jerarquizados, donde imparten sus enseñanzas Gerson y Abelardo, san Alberto Magno y santo Tomás de Aquino.

Sin embargo, es necesario considerar los aportes a la pedagogía que dio San Agustín, quien reflexiono con base a los argumentos didácticos de mayor relevancia para la época. Cuyos principios están centrados en: “dudar y resolver las dudas, iluminar la fe con la razón y la razón con la fe...hacer hablar el `maestro interior`, es decir la verdad misma que es Dios” (p.147). Para San Agustín el maestro en la educación único y verdadero desde lo axiológico es la Verdad, traducida en una imagen de deidad, donde el conocimiento no es trasmitido a sus discípulos sin ignorar lo antes aprendido, la verdad siempre está latente en el alma del maestro y del discípulo. Por tanto, la teoría de San Agustín es la Teoría de la Iluminación, toda verdad nueva se acopla efectivamente mediante la iluminación íntima. Por ello, es importante acotar lo señalado por Escobar (1992) “tratando de armonizar la fe con la razón, San Agustín postula la necesidad de creer para entender” (p.20). Las disciplinas que examina San Agustín con mayor énfasis son: la gramática, es decir el

estudio del lenguaje, mediante el método de la dialéctica, usado para conmover o persuadir a los hombres con la verdad y el bien; la música como arte de la armonía y la aritmética, la geometría y la astronomía.

Durante el Renacimiento y la Reforma se produce el mismo enfrentamiento entre las academias protestantes y los colegios creados en los tiempos de la Contra reforma, sobre todo por los jesuitas. Estos colegios eclipsan a las Universidades que se han estancado en el escolasticismo. En ambos bandos la función docente tiene unos objetivos religiosos que rigen la enseñanza de las humanidades y de la formación moral, en los internados, mediante el sistema pedagógico de la clausura, lejos de los ruidos del mundo ensangrentado por las guerras de religión. Muy esquemáticamente puede decirse que lo que la Edad Media hizo por la enseñanza superior y el siglo XVI por la secundaria, el final del siglo XVII y la primera mitad del XVIII lo hicieron por la enseñanza primaria popular, en las escuelas de los hermanos de las escuelas cristianas. A partir de ese momento puede hablarse de una función docente fuertemente implantada en Europa y fuera de ella.

Desde entonces se observa el paso progresivo de la enseñanza a manos del Estado. En Francia, por ejemplo, y en menor medida que en otros países vecinos como Bélgica e Italia, los maestros y maestras de la enseñanza laica desplazan a los religiosos y religiosas dedicados a la enseñanza. Por tanto, los enseñantes constituyen una verdadera clase social, muy numerosos, con sus grados y sus propios sistemas de formación. Esta clase social de los enseñantes en las democracias de régimen liberal, capitalista y burgués, tiene su equivalencia en las democracias de régimen totalitario, socialista y comunista, en las que el control de la función docente es ejercido sobre todo por el partido.

El ejercicio de esta función, en una época en que la educación está en plena expansión, requiere unos gastos considerables, a tal punto que, en países muy desarrollados, constituye el presupuesto más alto de todos. De este modo, la perspectiva sobre el docente no era muy clara y se diversificaba

desde los medios que este lograba abarcar. Como un hecho que se concentraba en la idea religiosa de formar a los estudiantes, para formar parte de las filas del ejército como una realidad que oficia la creación de valores prácticos que son de gran utilidad para la formación de un pensamiento social.

### **Comprensión Lectora en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje**

Es importante hacer claridad que comprender los textos resumen los procesos de conocimientos y, por lo tanto, requiere ser enseñada y aprendida como una expresión integral desde la continuidad y uso de acciones para enseñar. En tal sentido, Solé (1998) plantea, “son sospechas inteligentes, aunque arriesgadas, acerca del camino más adecuado que hay que tomar” (p.69), y que implican ser conscientes del proceso, tener un objetivo claro, la supervisión, la evaluación y la modificación necesarias del propio proceso. Igualmente hay que ser conscientes de que la capacidad de comprensión varía de una persona a otra de acuerdo con el conocimiento previo del tema, el manejo de vocabulario, el género literario, el nivel de reflexión que hace el lector de su propio proceso de lectura y de la motivación que tenga en el proceso lector.

Lo anterior pone de relieve que leer es comprender y que comprender es un proceso de construcción de significados acerca del texto que se quiere comprender (Solé, 1998). Esto sugiere que el proceso requiere de la participación activa del lector, que debe darle sentido a lo que supone el leer, conocer lo que va a leer y cuál es el objetivo que persigue al leer. La lectura comprensiva necesita los conocimientos previos del lector, la confianza que tenga el lector en sus habilidades lectoras, estrategias que le permitan abordar la tarea lectora con éxito, y la motivación e interés del lector durante todo el proceso.

Por su parte, los modelos interactivos asumen la comprensión lectora como un proceso constructivo, en el cual se establece una relación dialéctica entre

lo que el lector interpreta frente a las características del texto y las condiciones en que se realiza la lectura; lo que según Castelló (1997) es el esfuerzo deliberado del lector para ir interpretando el significado de un texto. En este tipo de modelo, la lectura se asume como una actividad cognitiva compleja y al lector como un procesador activo de la información del texto (Solé, 1998).

La comprensión lectora al ser parte del lenguaje es imprescindible para la evolución del ser humano, y al ser definida en este estudio como una caja de herramientas abierta, flexible e ilimitada que contiene, organiza y potencia las capacidades, destrezas, habilidades y experiencias cognitivas, afectivas, expresivas y de integración social, que se va ajustando y evolucionando al ritmo histórico de la sociedad y vivencial del sujeto lector, de acuerdo con sus necesidades y respuestas, que le permite usar diversas estrategias y recursos en textos, lenguajes, soportes, tipos de información, o sea una caja multidimensional de aprendizajes, se puede determinar que una de las finalidades de la educación es desarrollar una lectura como práctica potente que le de las oportunidades de desenvolverse en la vida cotidiana, además de comprender e interpretar lo que acontece en el mundo y en la sociedad, en especial para los docentes en formación de la Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación.

De la misma forma, cuando en la escuela se conduce al estudiante para que cimiente su saber, y de paso a crear esquemas mentales de la lectura en la que se de paso al establecimiento de acciones de comunicación, lo que se hace es ampliar las prácticas de la lectura en el contexto escolar que favorecen a los procesos de formación. También las prácticas en lectura son experiencias que tienen lugar en la vida real del sujeto y su sociedad, logran sentido porque hacen parte de su vida, de su historia, de sus saberes, de sus tradiciones, es decir la práctica se teje con cada acción individual y colectiva.

A partir de lo anterior, se retoma la importancia que tiene el lenguaje en la sociedad y la cultura, aglutinada e investigada desde el punto de vista de la sociolingüista, en especial se hablará del teórico Bernstein (1990) como

referente para esta investigación al considerar a la lectura un proceso y una práctica cultural necesaria para que una persona se considere alfabetizada, pero que muchas veces se enseña en muchas situaciones como algo que debe ser impartido metódicamente sin tener en cuenta el repertorio de conocimientos previos que posee ni su historia social y personal e implantarle un esquema que le permita adquirir competencia de comprensión para que se amplíe su visión del procesos de formación personal.

Es así, que el desarrollo de la lectura en los estudiantes, postula Vygotsky (1979) en su obra *Pensamiento y lenguaje*, se avizora como un hecho de gran importancia para la consolidación de los procesos formativos, cuya tarea central en el establecimiento de procesos de comunicación donde el lenguaje y su relación con la inteligencia y el aprendizaje son indudables, valiosos y a la vez son potenciadas por la misma lectura.

Sin embargo es Bernstein, en sus variados estudios, quien observa que desde aspectos puntuales de la lingüística se configuran procesos de socialización en la búsqueda de dar sentido al texto que se lee, como un reflejo de las situaciones que configuran un aspectos formal de lo que constituye como realidad de la vida social (relaciones de poder, uso del lenguaje), separando el lenguaje en público y formal que de acuerdo su evolución teórica a partir de 1962, establece conceptualmente como el código restringido y el código elaborado, donde el primero es más concreto, general, visual, de frases cortas, más emotivo de implicaciones lógicas y más típico de la clase obrera; en este estudio, es el caso típico de la mayoría de los docentes en formación, provenientes de familias con niveles socioeconómicos 1 y 2; y en el caso del código elaborado incluye cualificaciones personales e individuales, implica operaciones lógicas avanzadas e incluye frases más extensas, típico de la clase media, como son los niveles 4 y 5 de la misma Institución objeto de estudio (Bernstein, Ob. Cit.).

Esta situación, aportará a la teorización considerando que la forma de expresión del lenguaje se relaciona con la percepción de la realidad, o sea con

la forma en que se dan las relaciones con los objetos y la manipulación de las palabras; entendiéndose esto, lo que ocurre en la escuela tiene una relación directa con la concepción y el desarrollo que tengan los estudiantes con la lectura y el proceso de enseñanza y aprendizaje desde el código restringido o elaborado que tengan adquirido, para facilitar o dificultar su expresión y comprensión, siendo dichos códigos mucho más que una clasificación social.

Manifiesta Arenas (2014) que, a pesar de la apreciación de Bernstein, en su obra *Clases sociales, lenguaje y socialización*, acerca de su estudio de sistemas simbólicos del habla, sus trabajos en sociolingüística a cerca de “los sistemas simbólicos” muestran que dichos sistemas son manifestaciones y reguladores de las estructuras de las relaciones sociales. Refiriéndose al código sociolingüístico como la estructura de significados en contextos diferentes, acorde con la forma de la relación social y los significados pertinentes. Para Arenas (2014), los principales y primeros acercamientos a estos sistemas simbólicos se dan:

A través de las relaciones de la familia, el grupo de compañeros, la escuela y el trabajo donde los principios de organización social se manifiestan y por ende el sistema de clases y la distribución social del conocimiento, en el cual unas minorías tienen manejo de metalenguajes (clase media) y cambio intelectual, mientras una gran mayoría solo ha tenido acceso a un conocimiento particular propio de su contexto (clase obrera) (p.39).

Esto lleva a Bernstein, a plantear dos clases de significados; universalistas y particularistas, siendo los primeros, aquellos en los cuales los principios y las operaciones son lingüísticamente explícitos (metalenguajes-menos ligado al contexto, ideas también de Vygotsky y Brunner, y significados universales), y los segundos, aquellos en los cuales los principios y las operaciones son relativamente implícitos, (significados particularistas, dependientes del contexto) y están ligados a la situación y a la relación social particular, es decir en un contexto que solo es conocido por aquellos que han tenido la experiencia

de la misma situación. Lo que no significa que su lenguaje sea deficiente, sino que están en condiciones menos propicias a su desarrollo.

Los estudiantes inician su escolaridad en su mayoría según Bernstein con significados particularistas, significados relativamente dependientes al contexto, lo que involucra un código restringido que la educación está llamada a convertir en significados universalistas, en un código elaborado que permita cambiar las formas lingüísticas, la relación social y la adquisición de autonomía, pero que desde aspectos muy formales no se asume que la lectura sea un hecho que requiere de la concentración de aspectos que quien tiene acceso a los códigos elaborados.

Un obstáculo que recalca este teórico es que la universidad se presenta como un muro para el estudiante, límite invisible establecido entre el código que este trae y el que se maneja en la academia, y en el que los sistemas simbólicos entran en oposición, y es por esto, que la lectura es una herramienta fundamental para introducir al estudiante, en esos nuevos contextos, sistemas simbólicos y significados universalistas, llevándolo a un cambio de códigos lingüísticos (elaborado), ya que solo como señala Bourdieu por medio de la educación y acceso a la lectura es que se logra eliminar dicha condición que traen de la familia, de sus iguales y la que imponen los sistemas sociales y educativos clasistas en la educación, que buscan mantener las delimitaciones simbólicas. Para Bernstein (1990) es en el contexto escolar donde:

Media la relación pedagógica o la transmisión cultural, donde los agentes transmisores introducen y mantiene principios de conducta, carácter y modales, esto es, conceptos de orden social, relación e identidad. En el caso de la pedagogía visible, dichas reglas de orden social son generalmente explícitas y específicas. Las redes espaciales y corporales proveen una estructura explícita, una gramática de proscipciones y prescripciones. (pp. 89-91)

En resumen, de lo dicho anteriormente, se afianza en lo planteado por Lahire, (2012), lo social también está en lo individual, “aunque sea difícil

entender lo social individualizado” (p.4), por ende, la desigualdad en la competencia lectora se genera desde el establecimiento de los aspectos culturales que configuran la forma de pensar de los estudiantes, así como de la clase social que ocupan. En otras palabras, hay por diversos motivos que van a ocupar un espacio de importancia en asumir una posición reflexiva sobre las concepciones que se tengan de leer en hogar, lo que piensa el niño de su mundo, desde lo académico en la escuela, lo que proyecta la sociedad en lo cultural, las políticas públicas educativas, y junto a las relaciones humanas en un contexto concreto.

Ante ello, Teberosky y Jarque (2014) consideran que “se tiene acceso a un sistema simbólico de significados, a un recurso a través del cual la experiencia se transforma en conocimiento” (pp.5-13). Los autores creen que una porción inmensa sobre las concepciones de cultura emerge de los textos, en tal sentido, es necesario comprender el escenario cultural en el que ocurre el hecho. Pero al analizar la expresión leer para aprenderlos, se considera que es imposible para las sociedades exclusivamente orales, y en cambio para las sociedades letradas actuales es posible porque si ha cambiado la concepción y las posibilidades de comunicar, adquirir, pensar, memorizar y distribuir el conocimiento.

Para abordar estos fundamentos, es importante ver la lectura desde distintos puntos de vista. En un primer plano se destaca la lectura como habilidad compleja y sus modelos explicativos. Se explicará siguiendo de manera breve las estructuras a las que se accede con la lectura, desde la representación de un argumento teórico que se adecua a las formas de enseñar a comprender el texto en el que está inmerso un estudiante.

Es decir, que la comprensión lectora es el resultado de una correlación constante entre el texto plasmado en una hoja y el individuo lector, quien proporciona especialmente sus saberes previos y sus habilidades de raciocinio para realizar un análisis congruente del contenido. Por otra parte, Díaz y Hernández (2002) hacen referencia a que “La comprensión de textos es una

actividad constructiva compleja de carácter estratégico, que implica las interacciones características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado” (p.275). A partir de lo cual se puede inferir que la lectura es una estrategia de gran magnitud, que es manejada en todas las áreas del conocimiento, la cual puede generar en el educando saberes y nuevos aprendizajes ya que, a medida que se lee se instruye, se informa y enriquece sus conocimientos a través de nuevas palabras y nuevos contenidos que le permiten tener un mejor léxico y una amplia visión del mundo exterior, además en un método de diversión pues, no siempre lo que se lee debe ser rígido sino puede abarcar otros temas que permiten establecer una relación intrínseca entre el texto y el lector.

Otro de los conceptos que, según Solé, (1987) se le pueden atribuir a la lectura es que permite el acceso a la información y a su procesamiento, generando nuevos conocimientos y convirtiéndose en un medio de construcción de aprendizaje. Así mismo, tiene un enfoque recreativo en la medida que se piensa que si un niño maneja una buena lectura logrará descubrir un universo de infinitas experiencias que lo sorprenderán y a su vez le permitirán culturizarse, entender el mundo en donde se encuentra inmerso y ser el autor de su propia historia.

Según lo plasmado con antelación se puede decir que, la lectura es un espacio que le permite al estudiante sumergirse en un mundo totalmente imaginario donde en su mente puede recrear escenas de todo lo leído, hacerse a la idea de que está viviendo todas las experiencias que se mencionan dentro de la lectura, de ahí que se puede decir que tiene un enfoque creativo e innovador pues como se mencionó anteriormente el educando deja volar su imaginación llevándola al más alto grado de satisfacción.

En otras palabras, leer es la competencia de interpretar los signos lingüísticos y de crear los sonidos que pertenecen a estos, por ende, la lectura es un instrumento apropiado para transmitir un mensaje, sin embargo, leer conlleva a analizar, descifrar interpretar lo que quiere manifestar determinada

realidad, cabe manifestar que la lectura no se enfrasca en lingüístico, sino que también aborda todo aquello que requiere de interpretación, análisis e imaginación.

Desde esta perspectiva, la lectura resulta en primer lugar de la decodificación que se hace del texto, es decir, el educando expone su habilidad para fomentar relaciones entre sonidos e ilustraciones que pueden ser trabajadas de manera constante para revelar lo que el texto quiere transmitir. Posterior a ellos, se produce la comprensión de lo decodificado, brindándole al lector la habilidad para formular ideas, sentimientos y emociones. Por último, se evidencia el análisis a través del cual se plantean juicios de valor y se establece una postura frente a lo que contiene el texto, alcanzando la proposición y argumentación con base al mensaje que transmite la lectura.

Por otro lado, se puede decir que, para entender una lectura se hace ineludible que se realice una interacción entre la persona que lee y el texto. Si se efectúa esta interacción indiscutiblemente se logrará una considerable comprensión de textos; situación que desea el docente promover en los estudiantes, aproximando los diferentes escritos que se utilizan para forjar significativos aprendizajes. Es así como desde el MEN (2006, 2013) se plantea que la acción pedagógica de los profesores, indistintamente del área de formación, debe enfocarse a la necesidad de generar un hábito lector en los jóvenes a través de estrategias que lleven al estudiantes al análisis y proposición de nuevas ideas que permitan fomentar el placer por la lectura, en otras palabras, al goce de leer diferentes acopios de la creación literaria, con la intención de inundar de significado las vivencias de los educandos y que a su vez, les concedan fortalecer su sentido humano, su perspectiva de mundo y su juicio social a partir de la producción propia, fortalecida por la belleza y funcionalidad del lenguaje.

En esta medida, conviene que haya opciones, tareas y propuestas elaboradas por los maestros, en las cuales todos los estudiantes obtengan la

oportunidad de aprender a leer en el sentido extenso de la palabra. De ahí que se hace necesario concretar que las nuevas acciones educativas en cuanto a la lectura logren ser amplias, transversales e interesantes, por ende, se debe especificar que el hecho de leer esté al alcance de todos, sin importar que algunos de los niños y adolescentes no cuenten con los mismos beneficios, entendiendo esto como condiciones sociales y emocionales y que variar las acciones para la enseñanza de la lectura es la regla que debe predominar en el accionar del docente.

### ***Niveles de comprensión lectora***

Existen distintos niveles de comprensión lectora que permiten estimar cada una de las capacidades que el niño ha adquirido en su etapa escolar, particularmente estos van de la mano con la motivación, como afirma Satrias (2005) Para que el niño comprenda la lectura, es necesario que lea con atención y se interese por todo el texto, desde lo sobresaliente hasta los pequeños detalles. Además de aprender información nueva sobre temas desconocidos. Por su parte Freire (2006), en su ensayo La importancia del acto de leer, expone un análisis crítico en donde considera que la acción de leer se precisa desde el reconocimiento del lenguaje y de aspectos que configuran la idea de aprender como un aspecto que denota la necesidad de la actuación de la inteligencia para acercarse a algún nivel de comprensión lectora.

Antes de abarcar el concepto de competencia lectora, es importante aclarar el concepto de competencia, el cual se ajusta a dos dimensiones que determina las visiones políticas sobre la educación, en primer lugar, la habilidad constituida por medio de la educación genera una formación de acuerdo a las realidades actuales. Donde las competencias son un aspecto esencial entre la vinculación tiempo y espacio para dar paso a la formación de

sujetos críticos que asuma las ideas propias de expresión de las formas de vida y de participación democrática de las comunidades (Barrón, 2000).

Es decir, en un primer sentido el educando se encuentra con la decodificación que es el proceso por el cual se reconocen las palabras y se le asigna un significado, en determinada manera se adquieren las bases para reconocer lo fundamental, pasando así de lo elemental a lo complejo, como se muestra a continuación.

### ***Literal, inferencial y crítico (pasar a comprensión lectora)***

El nivel literal es el nivel más básico, que puede ser alcanzado con facilidad, se enfoca en la capacidad que posee el lector de identificar las palabras e ideas de manera explícita que se encuentran dentro del texto. Como lo define la UNESCO (2016)

La comprensión literal: el estudiante reconoce y recuerda elementos explícitos. Identifica, localiza información en segmentos específicos del texto y selecciona la respuesta que emplea las mismas expresiones que están en el texto o que expresa la información mediante sinónimos. Para este proceso cognitivo, la principal habilidad utilizada es la de reconocer (s/p).

Con un poco más de complejidad, se encuentra el nivel Inferencial el cual requiere que el lector identifique estructuras y mensajes implícitos dentro del texto, como afirma Durango (s/f) “se constituye en la lectura implícita del texto y requiere un alto grado de abstracción por parte del lector” (p. 4). En concordancia a lo anterior, la Unesco (2016) concibe el nivel inferencial como procesos cognitivos evaluados, todos vinculados a niveles de interpretación textual.

Por último, se encuentra el nivel crítico que requiere por parte del lector, realizar análisis en cuanto a los postulados, emitir puntos de vista y juicios, siendo pertinentes acerca de la lectura de texto, como afirma Cassany (2009) El estudiante esta en la capacidad de hacer un acercamiento a aquellos conocimientos que se han adquirido en determinado momento y hacer uso de

la memoria para encontrar las formas de establecer una relación entre lo que se quiere aprender y lo aprendido. Así mismo, se apoya en la información brindada por la UNESCO (2016) señala que:

El estudiante valora o juzga el punto de vista del emisor y lo distingue o contrasta con otros y con el propio. La habilidad que ejercita es la evaluación, la que implica juzgar y reflexionar sobre el contenido o forma de un texto, el uso de un recurso particular, la estructura que presenta, etc., en función de criterios (por ejemplo, juzgar un texto en función de su contenido o de su estructura).

En función a ello, es importante que los estudiantes hagan uso de referente propios de la comprensión lectora, como un asunto en el que se garantice la participación activa de los educandos en el proceso. Además, los niveles de comprensión son un argumento importante porque constituyen el conjunto de acciones caracterizadas por el desarrollo académico y curricular de la institución. Son el camino indicado para el fortalecimiento del quehacer pedagógico, donde las preguntas son por el conocimiento, su construcción y permanencia por los estudiantes. Ya que, son los ejes centrales de iniciativas implementadas para mejorar la calidad académica en la institución y su valoración identifica su incidencia positivamente en las relaciones entre la comunidad y en la generación de ambientes educativos favorables.

### ***Competencias en Comprensión Lectora en Colombia***

Las competencias lectoras constituyen de manera concreta un argumento fundamental del currículo, ante ello, Cassany, Luna y Sanz, (2008) “uno de los aprendizajes más importantes indiscutidos e indiscutibles que proporcionan las competencias lectoras” (p.193). De este modo, se plantea una idea de lo representativo que es para la sociedad alcanzar sustentos específicos que se relacionan de manera concreta con la lectura vista como una habilidad que se interesa por permitir el acceso al conocimiento, y partiendo de esa realidad debe ser enseñada con gran importancia.

Tal enseñanza de la lectura debe ser idónea, adaptativa y funcional para el educando, es decir, de la enseñanza de la lectura debe develarse claramente la importancia de leer para la vida, para afrontar los retos de esa vida y para alcanzar una mejor condición, en líneas generales, de ese estudiante; a partir de allí, la enseñanza de la lectura será un factor imprescindible en la existencia del hombre, tanto que se corresponda con la necesidad inherente de conocer, como se mencionó desde un principio; referente a ello, Salas (2012) afirma que “enseñar a leer es uno de los objetivos fundamentales de la escuela y es ésta, quien se debe responsabilizar en gran parte por fomentar la lectura de textos y por promover el desarrollo de la comprensión lectora” (p.30).

Sin embargo, para Ribes (1990) (citado por Zúñiga, Leiton, y Naranjo, 2011), consideran que hablar de competencias es un tema muy amplio en el que se consideran una serie de situaciones que son vistas desde dos enfoques: uno estructural y otro funcional. Por otra parte, Tejada (citado por Zúñiga, 2008) plantea que una competencia tiene “la posibilidad que tiene un sujeto de articular las múltiples dimensiones de su aprendizaje conceptual, metodológico, actitudinal comunicativa e histórica-epistémica, para la solución de una situación o desarrollo de un proceso en un contexto específico” (p. 58).

Tal definición tiene aproximación al generado por el Ministerio de Educación a través de la página Colombia Aprende (2018) señala “Son los conocimientos, habilidades y destrezas que desarrolla una persona para comprender, transformar y participar en el mundo en el que vive” (s/p). Por tal motivo las competencias están dotadas de una característica dinámica que aporta el elemento flexible para permitir el ajuste flexible a las condiciones particulares de los estudiantes. De acuerdo con las consideraciones anteriores, el significado de competencia que la autora de la presente investigación considera que es el más apropiado para la misma, es el de Tovar y Cárdenas (2012), quienes sostienen que:

La competencia es la posibilidad que tiene un sujeto de articular las múltiples dimensiones de su aprendizaje conceptual, metodológico,

sistémico, actitudinal comunicativa e histórica-epistémica, para la solución de una situación o desarrollo de un proceso en un contexto específico. (p. 108)

Este concepto tiene aproximación al generado por el Ministerio de Educación a través de la página Colombia aprende, en donde destaca que son los conocimientos, habilidades y destrezas que desarrolla una persona para comprender, transformar y participar en el mundo en el que vive. Por tal motivo las competencias no son un argumento rígido, todo lo contrario son un fundamento flexible y dinámico por su constante evolución, dando aportes para consolidar el conocimiento; De este modo, las competencias representan un conjunto de situaciones que son estrictamente prácticas y que ayudan a consolidar un conocimiento teórico en torno a los aportes alcanzados por medio de la creatividad para lograr manifestar aquello que se concibe como competencia desde su origen y valorización final. De allí, el aporte del Ministerio de Educación Nacional (ob. cit):

las competencias y sus cualidades sustantivas se conciben como el conjunto de conocimientos, habilidades, comprensiones y disposiciones cognitivas, metacognitivas, socioafectivas, psicomotoras, que se relacionan entre sí apropiadamente para facilitar el desempeño flexible, eficaz y con sentido de una actividad y de cierto tipo de tareas en contextos nuevos y retadores.

Ante ello, el MEN en Colombia debe ajustarse a la dinámica que plantea la realidad educativa y generar los argumentos específicos para dar paso a la actualización de experiencias pedagógicas que sirvan de fundamentos para asumir el mejoramiento de las competencias del lenguaje en los primeros grados del nivel de básica y que con el uso de competencias del lenguaje están organizados y estructurados de forma secuencial en cada grupo de educación básica primaria, con el fin de garantizar el aprendizaje de los estudiantes en forma óptima. Los estándares propuestos en el área de Lenguaje son en términos generales, los fundamentos específicos que se deben abordar de un

grupo a otro un orden cognitivo con la finalidad de que el estudiante se forme competentemente basado en los lineamientos curriculares.

El enfoque de la educación nueva, siguiendo a Luzuriaga (1961), puede precisarse como un movimiento pedagógico que ganó fuerza con la corriente progresista y pragmatista de Dewey y Kilpatrick en Estados Unidos, pero igualmente con un conjunto de experiencias que elaboraron los principios de la escuela activa en Europa, con Decroly y Freinet, entre muchos otros. Se puede expresar a grandes rasgos como una corriente renovadora de la escuela disciplinaria con características de pasividad y fuera de la vida del estudiante.

Por su parte, Luzuriaga (Ob Cit.) resumen los postulados de la escuela nueva en “vitalidad, actividad, libertad, infantilidad y comunidad, centradas todas en el principio general de la actividad del alumno” (pp.14). Estas ideas o principios dieron paso a unos métodos, entre los que se encuentra Decroly con su propuesta del método global y los centros de interés como una pedagogía activa centrada en el niño. La influencia de Decroly está dada en Colombia con la adopción a partir de 1935 hasta la década de los sesenta se plantea un argumento fundamentado en una estructura ideo-visual para generar una idea de cómo el estudiante puede aprender a leer.

La propuesta del método de Decroly y Boon (1950) se sostenía en la incapacidad del sistema escolar de la época para desarrollar a una escuela que formara para la vida e impulsara todas las facultades humanas, más allá de la adquisición de las técnicas de lectura y escritura. Para Decroly y Boon (Ob. Cit.) existía una concepción desacertada de la escuela y de los programas escolares y por ello interpela:

¿No son dos absurdos pretender realizar la escuela para la vida dentro de un cuartel sin vida, con una enseñanza de cosas inertes? ¿No es una insensatez pretender favorecer la evolución de las facultades del niño, condenándolo a la inmovilidad y al silencio durante las mejores horas del día y los años más hermosos de su existencia? (p.8)

Con esto, Decroly y Boon (Ob. Cit.) observan el problema en la escuela misma, el programa escolar y en su aptitud que se impone en la relación pedagógica y en el contexto escolar. Por esto según Decroly y Boon (Ob. Cit.) que, frente a las deficiencias del programa escolar y su relación con el pensamiento y el desarrollo del niño, que se caracteriza por la:

Poca cohesión entre las diferentes actividades, materias sin relación con sus interés y evolución, demasiadas lecciones y objetos diferentes, división de materias que rebasan la capacidad de asimilación y de memoria de los niños, predominio de los métodos verbales y ejercicios que no dan ocasión a la actividad personal espontánea del niño. (pp.25-26)

Se propone por parte de Decroly, la aplicación de un programa escolar de ideas asociadas con el estudio del niño y su contexto y el uso de los centros de interés, expresado mediante rúbricas, entendidas como temas y subtemas, ejercicios, reglas y principios para su desarrollo, juegos educativos, tiempos escolares para brindar a cada unidad, entre otras, y sostenida en la psicología del niño y las necesidades sociales.

Ahora bien, para llevar a cabo el método en la escuela colombiana, Decroly y Boom (Ob. Cit.), declaran que se debe acudir a las funciones de la psicología para que el estudiante pueda establecer la forma de actuar frente al conocimiento, inicialmente se da paso a la observación desde la relación directa del niño con la realidad. En segundo lugar, en la asociación, se relaciona con el establecimiento de acciones para establecer una forma de actuar frente a la realidad y, sobre todo, no es posible. En todo caso, para este pedagogo es necesario realizar el trabajo de asociación por vía verbal. Y, en tercer lugar, los ejercicios adecuados de la expresión, que involucran para este pedagogo todo aquello que admite la traducción del pensamiento de una manera posible a los demás y comprende por consiguiente no solamente la palabra y la escritura, sino también el dibujo y sobre todo el trabajo llamado manual.

Los ejercicios de expresión intervienen de manera frecuente en los de observación y asociación, pero ocupan especialmente el punto más importante en la enseñanza de la lectura. Aquí, Decroly le otorga un poder especial a la vista y al carácter globalizador del pensamiento, lo que le ofrece ubicar su método ideo-visual en relación con la enseñanza de la lectura sin deletreo. Así, Decroly y Boom (Ob. Cit.) sostienen que:

En efecto cuando la lectura llega a este estadio, el tiempo que la mirada emplea para apoderarse de una frase es demasiado corto para permitir el análisis detallado y la descomposición. Se puede afirmar, por consiguiente, que el procedimiento habitual de la enseñanza de la lectura por vía fonética-auditiva, procediendo por el estudio de los sonidos y de las sílabas para llegar a una generalización, no tiene defensa desde el punto de vista psicológico. (p.71)

Sin embargo, para Decroly y Boom (Ob. Cit.) desde el punto de vista pedagógico y metodológico no admiten la enseñanza de la lectura por la vía de los métodos fonéticos:

Las leyes fundamentales del trabajo pedagógico son ir de lo concreto a lo abstracto, de lo simple a lo compuesto, de lo conocido a lo desconocido. Ahora bien, si puede defenderse que la sílaba es más simple que una palabra, o una frase, y que una vez conocida se la puede volver a encontrar en una palabra desconocida, no es cierto de ningún modo que la sílaba sea concreta, en tanto que la palabra y la frase sean abstractas. Al contrario, es fácil demostrar que la frase amo a mamá es más concreta que amo, sin más ni menos, y sobre todo que “A” o que “mo”. Entonces, bastará hacer de manera que la frase exprese una idea conocida del niño para que pueda permitir que se salven por lo menos dos principios de los tres. En cuanto al último: “ir de lo simple a lo compuesto” sería cosa de preguntarnos si debe prevalecer sobre las otras dos, si una cosa simple, abstracta, no es para el niño mucho más difícil que otra más compleja, pero concreta. (pp.71-72)

De este modo, según García y Rojas (2015) la experiencia juega un aspecto fundamental en la educación y es empleada apoyándose en este programa escolar comprobó que la dinamización de la lectura y la escritura es el hecho que hace que el docente logre un aprendizaje propio y espontáneo en los estudiantes. Con base a lo expuesto, y las demandas teóricas que aquí

se presentan es importante a tomar ideas generales de Aristóteles, quien puede referir la idea de que el ser humano es social por naturaleza, consecuentemente, los seres humanos somos sociales porque necesitamos relacionarnos con los demás para poder vivir, por lo tanto, nuestra percepción del mundo está mediada por el lenguaje. La lectura forma parte de las prácticas culturales, ya que se puede considerar como hecho de construcción social y un fenómeno sociocultural.

Realizando una revisión de la historia de la educación, en la edad moderna entre los siglos XVI – XVIII, se produjo un impacto en la educación, en cuanto a la importancia que se le da a la lectura, ya que dio lugar al desarrollo de aspectos del intelecto humano para hacer una acción reflexiva de la incidencia de la didáctica y los métodos de enseñanza para el desarrollo de aprendizajes. Leer es un acto comunicativo, ya que a través de esta se adquiere información y conocimientos lingüísticos.

En este sentido, Perrenoud (2004) señala que “las competencias no son piedras preciosas que se guardan en una caja, donde permanecen intactas a la espera del día en que tenemos necesidad de ellas”. Por ende, a partir de esta se asumen formas de enfrentar la realidad. De acuerdo a lo anterior, el dominio de la lectura y la escritura se convierten en una competencia que forman parte de la educación integral como un medio para generar procesos de calidad desde el establecimiento de una formación integral.

Ante las exigencias del sistema educativo colombiano, la incorporación de competencias responde a la adaptación a los cambios en el saber, facilitando la proyección de lo aprendido fuera del contexto educativo, en actividades cotidianas (Garagorri, 2007). En tal sentido, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE, 2009) plantea que la competencia lectora es un asunto personal que le permite al individuo conocer los aspectos representativos que den paso al conocimiento para acceder a la sociedad.

Desde la perspectiva de Solé (2004) plantea que la competencia lectora busca que el individuo logre aprender a leer, seguramente que la lectura sea un eje para aprender y por último que se pueda diferenciar y relacionar la competencia lectora y la comprensión lectora, se toma como referencia a Marina (2012), en donde expone que la comprender texto se establece como una competencia individual para acceder a los significados del texto en tal sentido:

la comprensión lectora es un concepto abarcado por otro más amplio que es la competencia lectora. La competencia lectora es la habilidad de un ser humano de usar su comprensión lectora de forma útil en la sociedad que le rodea. De esta forma, la comprensión lectora es el hecho abstracto dependiente de la capacitación individual de cada persona y la competencia lectora la materialización concreta llevada a cabo en dependencia de la relación del individuo con la sociedad (p. 37).

La competencia lectora tiene una estrecha relación en la comunicación oral, la cual, según Lee (2003) cumple dos funciones; la función psicosocial, es parte de la idea de interacción social y emocional de un individuo con el grupo que conforma y con el que interactúa, desde una idea amplia que trae consigo la necesidad de dar paso a la formación específica. En consecuencia, la formación en la competencia lectora se debe asumir como un componente constitutivo de las disciplinas del conocimiento, ya que permite el dominio de las diferentes formas discursivas, lo cual implica tener en cuenta las intenciones del hablante y las situaciones comunicativas en la que se generan el intercambio comunicativo.

La competencia lectora es de vital importancia en la formación inicial de docentes; pues a través de esta, se puede desarrollar habilidades básicas para la comunicación en contextos educativos. Ser docente implica tener autonomía, la cual es la base de la toma de conciencia del trabajo del maestro, puesto que, al ser un fundamento esencial de los procesos formativos, le implica poseer competencias necesarias para enfrentarse y reflexionar en lo que debe hacer desde lo que sabe y hace (Freire, 2004).

La formación docente no sólo es preparar profesionales en una Facultad de Educación, debe convertirse en idea solididad de educación, en la que se forma con base al desarrollo de habilidades que emergen de la experiencia de enseñar y aprender. Como un hecho que incide en la formulación de concepciones sobre la forma en las que el docente enseña, para asumir una postura de interacción didáctica en cuanto a las formas de aproximarse a la realidad educativa actual (Messina, 2008).

La competencia lectora forma parte de la competencia comunicativa, en tal sentido, Ortiz (1994) expresa que esta da paso a las acciones del docente para poder interactuar con los estudiantes desde el conocimiento de las capacidades individuales y desde una acción flexible que permita establecer las bases del desarrollo en los proceso de comunicación interpersonal para consolidar aspectos de la competencia lectora como fundamento esencial de la comunicación.

Consecuentemente, Abascal (2002) establece que desde las diversas áreas del conocimiento al que acceden los estudiantes, la acción de comprender lo que se lee es un hecho fundamental para su formación académica, donde se percibe la idea de que el lenguaje sea la puerta de acceso para el reconocimiento de que la apropiación de una educación formal es la vía oportuna para formar competencias que inciten al estudiante a tener habilidades de comprensión lectora.

### **Pedagogía liberadora**

La pedagogía liberadora propuesta por Paulo Freire ha constituido, en las últimas décadas, un importante aporte en la manera de concebir la educación y el desarrollo del ser humano. Freire desarrolla su pensamiento teórico al abordar asuntos pedagógicos de finales del siglo XX, específicamente en la realidad latinoamericana que se caracterizaba por estar inmersa en el subdesarrollo. Desde la década de los 60', Freire propone una visión educativa

diferente. Plantea así la emancipación una sociedad dominada por el pragmatismo, ocultamiento y consecuente desconocimiento de lo que define culturalmente a los latinoamericanos como pueblos creadores. En un sentido más amplio, Freire (2005) señala que:

El principal rol de la pedagogía no es eliminar tensiones, sino ayudar a los estudiantes a ver las tensiones y comprenderlas de manera integral. En este sentido, el conocimiento desde esta visión no es impuesto, sino que es parte de una creación subjetiva del estudiante, quien lo transforma a través del diálogo y la conciencia crítica (s/p).

La propuesta desarrollada por Freire de la pedagogía liberadora, asume un cambio prominente desde los aspectos epistémicos que normalmente definían la pedagogía desde conceptos tradicionalistas, desde el conocimiento de un proceso educativo que se sostiene en dicha tradición. De ahí analizar el rol que juega la liberación al permitir que la formación de los estudiantes supere los esquemas y propósitos impuestos para asumir la idea de alcanzar un estándar considerado como normal para la sociedad. Donde las instituciones educativas asumen una acción reproductiva de aspecto académicos que no dan paso a la acción crítica y reflexiva desde el establecimiento de los aspectos puntuales que debe transmitir el docente como aquella figura que exalta el conocimiento y que recibe las visiones de los estudiantes.

Ante lo planteado, para la pedagogía liberadora contextualizada en la comprensión lectora, es importante tomar en cuenta que el estudiantes es visto como un producto de la sociedad desde que es concebido y desde que asume sus primeras relaciones en el plano social, a partir del reconocimiento de aspectos esenciales de la vida, desde la señalización o el reconocimiento de elemento de su diario vivir entre los cuales podemos dar como ejemplo que el niño lea un paquete de dulce y relacione el color las letras que están ahí escritas , podemos afirmar que desde ese mismo momento ya el niño está realizando su comprensión lectora; como un hecho que traen inmersa la comunicación desde espacios muy íntimos de relación con su familia dónde se da una formación moral y en cariño. Donde se genera un acercamiento

especial a la madre por medio del fortalecimiento de tales lazos de afecto. Freire (1990) señala que:

Esta visión inocente le imprime cierto misticismo a la enseñanza de la lectura, ya que muchos tienden a establecerla como factor de consideración dentro de las exigencias propias del mercado laboral, pero el hecho de enseñar a leer y escribir no soluciona el problema del empleo (p.74).

Lo anterior, conlleva a plantear que los estudiantes aprenden desde el establecimiento de acciones socializantes por medio de vínculos emocionales y de aspectos efectivos del contexto que ocupan. En tal sentido, se reconoce la idea espontánea del aprendizaje desde los aspectos valorativos en la que los estudiantes tengan una visión lúdica de la realidad. Con lo descrito anteriormente vemos que el proceso de la lectura es un hecho que se logra experimentar desde los primeros días de vida, solo que evoluciona a lo que el niño experimenta su iniciación en los espacios académicos desde el desarrollo de acciones mecánicas para lograr acceder a lo que es la lectura. Ante ello, Remolina (2013) señala que:

En la teoría de la liberación de Freire se plantean dos nuevas categorías conceptuales además de las tres arriba citadas (operacionalidad cognitiva, código representacional, modalidad interpretativa). Ellas son: sujeto lector y operacionalidad ejecutoria, con la posibilidad de incluir esta última como subcategoría de la modalidad interpretativa, ya que ambas hacen referencia a la ejecución de acciones que pueden ser agrupadas en virtud de su naturaleza de orden general (p. 226).

Freire a ello, la pedagogía liberadora asume que leer es un estímulo que trae consigo la necesidad de captar la atención de los estudiantes para que el mismo evoluciones sobre las capacidades de pensar de forma clara, donde los textos son el hecho que ayuda al desarrollo de destrezas cerebrales que permiten establecer una vinculación de los referentes y significados obtenidos en el desarrollo del pensamiento crítico, los cuales ellos pueden relacionar con eventualidades de su diario vivir. Por otra parte, la idea de disfrute de la lectura es una realidad que precisa que leer conlleva el conocimiento de aspectos

formales de la lingüística en las que se asume la necesidad de establecer las contribuciones de aquellos que producen textos para leer, esto en resumen es una pedagogía para liberar al oprimido. En tal sentido, Freire (1990) señala que:

Si leer debe estar vinculado directamente con la transformación de la realidad a través de la reescritura como acciones de un mismo proceso, entonces, la búsqueda de significaciones demandará a su vez la ejecución de acciones relacionadas con la realidad y su transformación. Puede concluirse diciendo que toda operacionalidad cognitiva del proceso lector, demanda una operacionalidad ejecutoria de transformación (p. 76).

La adquisición de la lectura debe ser una experiencia que incida de manera positiva en la formación individual, donde el aspecto de importancia en la forma como este accede a la realidad de la lectura, y donde la comprensión de aspectos escritos y discursos orales se presentan para la vida del niño como algo reconfortante para alcanzar lo idea de que escribir y leer cumplen un rol social en la formación de los estudiantes que van direccionando su pensamiento. Ante ello, leer se plantea como un proceso complejo en el que inciden una serie de acciones a partir de la incorporación de sensaciones motoras y cerebrales en el reconocimiento de los aspectos que conforman el texto y que para la comprensión se configura como un asunto esencial (Madox, 1977.)

Ante ello, Freire (1990) en la pedagogía liberadora afirma que la: “actitud frente al mundo es de gran importancia, cuya solidaridad dialéctica con la lectura del mundo y la palabra, evite que se agote la relación entre lector y texto”. En tal sentido, leer no significa una acción en la que se repite lo que ya está escrito desde su expresión discursiva en la que se plantea la presencia de acciones en las que se concrete la lectura para conocer lo que se expresó en el texto.

La lectura es una acción mediada por un comportamiento activo del cerebro al ser el escenario donde se consolida un espacio para procesar los aspectos

contenidos en el texto al que se accede. De este modo, el cerebro actúa como ese órgano fundamental que da paso a concretar significados sobre lo que se lee, y de allí se deriva la importancia de la lectura al ser un hecho que llama la atención del sistema central del cuerpo humano en la búsqueda de generar espacios de argumentación crítica. En un sentido más amplio, Gómez y Huaranga (1998) plantea “Freire cataloga la importancia de la búsqueda de significado es la característica más importante del proceso de lectura, y es en el ciclo semántico que todo toma su valor en la realidad”. Como una forma implícita de actuar en la pedagogía liberadora, donde los estudiantes en el papel de lectores buscan hacer una evaluación continua de los diversos significados que hay en los textos, y donde la lectura es una actividad que es ampliamente dinámica en el desarrollo de aspectos conceptuales que emerge del proceso de comprensión.

## **Teorías que Sustentan la Investigación**

### ***Teoría Cognitiva de Piaget***

Es importante considerar inicialmente, las etapas del desarrollo cognoscitivo de Piaget, el cual destaca el desarrollo de los estadios como un indicador de su proceso de acuerdo a las edades en que el infante se encuentra, los cuales se abarcan dentro del proyecto de investigación oscilan entre los seis y los doce años que corresponden a los estudiantes que cursan el nivel de basuca primaria, los cuales según la tabla que se muestra a continuación se encuentran en el cuadro de operaciones concretas y formales. Es allí, donde los estudiantes aprenden haciendo, y con el proceso de maduración que obtienen ya pueden generar los pensamientos críticos y reflexivos necesarios para dar respuesta a cada uno de los niveles de la comprensión lectora. A continuación, se presenta un gráfico que sintetiza los aspectos a considerar en cuanto al desarrollo cognitivo de los estudiantes y la forma como se pueden articular los procesos de comprensión lectora.

Cuadro 1.  
Etapas del Desarrollo Cognitivo

| Etapa  | Edad                          | Característica  |
|--|-------------------------------|---|
| <b>Sensoriomotora</b><br>El niño activo          | Del nacimiento a los 2 años   | Los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medios y fines, la permanencia de los objetos  |
| <b>Preoperacional</b><br>El niño intuitivo       | De los 2 a los 7 años         | El niño puede usar símbolos y palabras para pensar. Solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo. |
| <b>Operaciones concretas</b><br>El niño práctico | De 7 a 11 años                | El niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación. El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.                  |
| <b>Operaciones formales</b><br>El niño reflexivo | De 11 a 12 años y en adelante | El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica proposicional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional.                    |

Fuente: Tomado de Bravo (1994).

En función a la competencia lectora se debe destacar que este tipo de visión que traen consigo un fundamento que se percibe por medio de la observación pero que es indispensable en el desarrollo del individuos desde las construcciones mentales en las que participa, para dar lugar a un conocimiento más amplio que parte de proceso de evolución de los saber y que se constituye como permanente pues, además de poseer un carácter intelectual requiere en las primeras etapas escolares, la orientación de aspectos fundamentales sobre la lectura se derivan de la interacción de los estudiantes con el medio socio-cultural, con la finalidad de adquirir las nociones fundamentales de lectura e interpretación de textos. En consecuencia, los tipos de conocimientos se comparten entre sí, y, según Piaget; el nivel literal, inferencial y crítico de la lectura, el cual se inscribe como una realidad que es de gran importancia, desde el desarrollo social en lo que respecta al pensamiento amplio y crítico.

De acuerdo con los planteamientos, la comprensión lectora “no puede ser enseñado como asignatura”, se trata de un fortalecimiento constante, por lo

que se deduce que al tiempo que el niño mantiene contacto con el medio ambiente y comparte sus experiencias con otros seres, mayor será la formación del desarrollo de los procesos críticos y de intervención pues favorece el pensamiento liberador y habilidades para los procesos de comprensión, así como en los avances científicos, humanísticos y tecnológicos que constantemente interactúan en la realidad circundante para generar un esquema representativo en el que se desarrolla competencia lectora.

En este sentido, la teoría de Piaget es pertinente porque a través de ella, el investigador hace visible un gran cúmulo de conocimientos sobre el papel activo que juega el estudiante en la didáctica de la matemática para estimular al desarrollo de las aptitudes intelectuales del estudiante y así, permitir el descubrimiento del conocimiento de acuerdo con el ritmo de cada uno de ellos. Además, ayuda a proyectar el conocimiento de esta ciencia bajo el paradigma constructivista mediante su interacción entre el sujeto y objeto de manera transdisciplinaria, para la fusión, asimilación, incorporación, unificación e integración de un conocimiento que trasciende los límites de la propia disciplina.

### ***Teoría Zona de Desarrollo Próximo Vygotsky***

La teoría de Vygotsky se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla. La teoría de Vygotsky (Rusia, 1896-1934) sostenía que los niños desarrollan paulatinamente su aprendizaje mediante la interacción social: adquieren nuevas y mejores habilidades cognitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida rutinario y familiar. Por lo tanto, se refiere a como el ser humano ya trae consigo un código genético o 'línea natural del desarrollo' también llamado código cerrado, la cual está en función de aprendizaje, en el momento que el individuo interactúa con el medio ambiente. Su teoría toma en cuenta la interacción sociocultural, en contra posición de Piaget. No podemos

decir que el individuo se constituye de un aislamiento. Más bien de una interacción, donde influyen mediadores que guían al niño a desarrollar sus capacidades cognitivas.

Como aspectos esenciales de su teoría del desarrollo, establece las relaciones existentes entre las funciones naturales y las funciones psíquicas superiores y las características fundamentales de ellas de estar supeditadas a las herramientas culturales. Propone, además, una periodización del desarrollo humano visto como “un proceso dialéctico donde el paso de un estadio a otro no se realiza por vía evolutiva, sino revolucionaria”. Así mismo resalta la situación social del desarrollo, como indisolublemente vinculada a vivencia poseedora de un carácter irrepetible. Se demostró que la capacidad de los niños, de idéntico nivel de desarrollo mental para aprender bajo la guía de un maestro variaba en gran medida, e igualmente el subsiguiente curso de su aprendizaje sería distinto. Esta diferencia es la que denominó Vygotsky (1979) como Zona de Desarrollo Próximo:

No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz (p. 133).

Para Vigotsky los procesos psicológicos son cambiantes, nunca fijos y depende en gran medida del entorno vital, siendo la asimilación de las actividades sociales y culturales la clave del desarrollo humano, remarco en numerosas ocasiones la importancia del estudio de la gramática en las escuelas, donde el niño toma conciencia de lo que está haciendo y aprende a utilizar sus habilidades de forma consciente. Las investigaciones de Vigotsky se centran, entre otros campos, en el pensamiento, el lenguaje la memoria y el juego del niño. En su teoría se encuentra varias ideas importantes, en primer lugar, el lenguaje es un instrumento imprescindible para el desarrollo cognitivo del niño, posteriormente la conciencia progresiva que va adquiriendo el niño lo

cual lo proporciona un control comunicativo, además el desarrollo lingüístico es independiente del desarrollo del pensamiento.

Vygotsky (1934) es considerado el precursor del constructivismo social y lo primordial de este enfoque consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Parte, de que la comprensión lectora es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, así como el proceso de formación de las funciones psicológicas superiores que se dará a través de la práctica instrumental con la interacción social, la cual llama “Zona de Desarrollo Próximo” y no es más que la distancia que hay entre el conocimiento que el estudiante pueda lograr por sí mismo y el “nivel de desarrollo próximo”, el conocimiento que pueda alcanzar con la ayuda de su profesor u otra persona.

En la didáctica, el lenguaje es la herramienta cultural por excelencia. Ahí, el individuo construye su conocimiento porque es capaz de leer, escribir y comprender esos aspectos que lee, así como también puede consultar a otros sus dudas, así como, preguntarse sobre aquellos asuntos que le interesan. Aún, más importante es el hecho de que el individuo construye la comprensión lectora no porque sea una función natural de su cerebro sino porque literalmente se le ha enseñado a construir a través de un dialogo continuo con otros seres humanos. No es que el individuo piense y de ahí construye, sino que piensa, comunica lo que ha pensado, confronta con otros sus ideas y de ahí construye su conocimiento por medio de lo que interpreta.

Vygotsky propone que el sujeto humano actúa sobre la realidad para adaptarse a ella transformándola y transformándose a sí mismo a través de unos instrumentos psicológicos que los denomina instrumentos mediadores (herramientas y signos) para entender los procesos sociales. La similitud primordial entre signos y herramientas descansa en la función mediadora que caracteriza a ambos, mientras la diferencia fundamental entre signos y herramientas se relaciona con los distintos modos en que orientan la actividad humana. Son para este autor instrumentos psicológicos la moneda, una regla,

una agenda o un semáforo y por encima de todo, los sistemas de signos: el conjunto de estímulos fonéticos, gráficos, táctiles, entre otros, que se construyen como un gran sistema de mediación instrumental: el lenguaje.

En el pensamiento Vygotskiano, el proceso de comprensión lectora siempre tiene una historia previa, debido a que el niño ya ha tenido experiencias con objetos didácticos y elementos naturales del entorno antes de comenzar la fase escolar. Y ya, dentro de esta fase, prevalece la interacción docente – estudiante; es decir, predomina el dialogo en las situaciones de aprendizaje para aprender a formular preguntas en clase sobre la comprensión de la realidad por medio de la lectura.

Desde este punto de vista, esta teoría se considera importante porque a partir de la misma, se puede proyectar la comprensión lectora desde el entorno natural donde se desenvuelve el estudiante, basada en el constructivismo social como un enfoque alternativo para facilitar el lenguaje, y las interpretaciones de lo que lee, así como la transmisión del conocimiento de esta ciencia con el fin de hacer más práctica, dinámica y participativa la enseñanza didáctica de esta ciencia, y por ende, una mejor calidad en su enseñanza para un aprendizaje de impacto en la realidad social.

### ***Teoría de las Inteligencias Múltiples***

Hasta ahora se ha colocado en primer lugar el pensamiento humano como una unidad que busca formar adecuaciones de la inteligencia. Tales situaciones hacen que se considere que se tienen diversas inteligencias y para ser específicos son ocho en total. Estas han sido contadas para asumir que posición juega la cognición humana en este proceso y como actúa el sistema de representaciones, frente a las percepciones que tiene el ser humano es que se da lugar al desarrollo de alguna inteligencia.

Desde una visión mayoritaria, los seres humanos poseen todas las capacidades dentro de su intelecto. Ahora bien, lo que ocurre en este plano es

que algunos desarrollan más algunas destrezas producto de la carga biológica del individuo y de los procesos de interacción que este tiene con su realidad inmediata. Ante ello, la inteligencia también forma parte de las decisiones y del uso frecuente que se les da. Por tal motivo Cárdenas, (2005), señala que:

La teoría de las inteligencias múltiples puede describirse de la manera más exacta como una filosofía de la educación, una actitud hacia el aprendizaje, o aún como una meta-modelo educacional en el espíritu de las ideas de John Dewey sobre la educación progresiva. No es un programa de técnicas y estrategias fijas. De este modo, ofrece a los educadores una oportunidad muy amplia para adaptar de manera creativa sus principios fundamentales a cualquier cantidad de contextos educacionales (p.345).

La esencia de la teoría es establecer la idea de que existen una gran diversidad de cualidades en los individuos y que estas diversidades son las que inciden en la forma de ver la realidad, de aprender y de asimilar el conocimiento. Ante ello, es necesario que la educación sea particularizada, donde se atiendan los aspectos personales y donde la evaluación desde las potencialidades que cada uno posee. Por lo tanto, Montoya, (2007), expone:

La orientación crítica de Gardner hacia el concepto tradicional de inteligencia, está centrada en los siguientes puntos:

- La inteligencia ha sido normalmente concebida dentro de una visión uniforme y reductiva, como un constructo unitario o un factor general.
- La concepción dominante ha sido que la inteligencia puede ser medida en forma pura, con la ayuda de instrumentos estándar.
- Su estudio se ha realizado en forma descontextualizada y abstracta, con independencia de los desafíos y oportunidades concretas, y de factores situacionales y cultural.
- Se ha pretendido que es una propiedad estrictamente individual, alojada sólo en la persona, y no en el entorno, en las interacciones con otras personas, en los artefactos o en la acumulación de conocimientos (p.341).

En relación a lo antes expuesto, el ser humano está condicionado a tener una percepción sobre la inteligencia como un aspecto en el que vienen inmersas una serie de capacidades. De este modo, una visión de este hecho representado de esa forma, propone una idea tradicional sobre la inteligencia

y por ello es que Gardner hace su apreciación sobre este elemento esencial. Con el desarrollo de la teoría de las inteligencias múltiples se aproxima una idea problema sobre las formas de pensar y actuar de los seres humanos. En tal sentido, Gardner (citado por Sánchez, 2006) plantea “una inteligencia es la capacidad de resolver problemas o de crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales” (p.179). La esencia de la teoría de Gardner se centra en ver al ser humano como aquel que da lugar a un proceso de interacción entre las diversas inteligencias existentes para apropiarse de ellas y dar paso a la solución de problemas desde la idea de comprender la realidad.

En tal sentido, las inteligencias se enmarcan dentro de un fundamento dialógico que resulta en encontrar condiciones similares entre los seres humanos, que influenciados por la cultura dan razón de una realidad en lo específico. De este modo, la inteligencia se constituye de una serie de herramientas que son el fundamento para que los seres humanos logren propiciar procesos de solución de problemas. Por consiguiente, Villalobos, (2007), (citando a Campbell y Campbell, 1999) señala las ocho inteligencias, que, hasta ahora, se han estudiado: a) Inteligencia Lingüística; b) Inteligencia Lógico-Matemática; c) Inteligencia Espacial; d) Inteligencia Corporal-Kinésica; e) Inteligencia Musical; f) Inteligencia Interpersonal; g) Inteligencia Intrapersonal; h) Inteligencia Naturalista.

Naturalmente, los seres humanos vienen con carga de inteligencias que se relacionan con los tipos de aprendizaje y que facilitan una serie de situaciones que traen como consecuencia diversas formas de ver el conocimiento. Por otra parte, las inteligencias se adecuan de acuerdo a las realidades que viven los seres humanos, dando lugar a que unas se desarrollen más que otras y que pasen a cubrir un sitio de mayor importancia. De este modo, las inteligencias son un fundamento que nace de la necesidad de asumir una serie de impresiones sobre la realidad y que se relacionan con una serie de situaciones específicas de los seres humanos.

De allí que Sarmiento, (2003) plantea “tenemos dos mentes, una que piensa y otra que siente” (p.74). Comprender que el pensamiento posee diversas caras, permite establecer que es un proceso, donde las emociones inciden de manera particular. Desde la integración de una idea de pensamiento lógico, pensamiento lineal y pensamiento verbal, como productos propios del hemisferio izquierdo de la cognición humana. Donde se concentran los sentimientos y la información es sentida más que pensada.

### **Bases Legales**

Es en los noventa que se presenta para Colombia con la Constitución Política de manera específica en el artículo 67, el cual aborda los derechos fundamentales y se redefine tanto el estado como los principios éticos y políticos. La educación se asumió como un servicio público y años después como un derecho fundamental, y se reglamentó una nueva Ley General de Educación, o Ley 115 (1994). Se establece la idea de la autonomía escolar como derrotero interesante en la redefinición del currículo escolar; así, MEN con Ley General de Educación permitía que cada institución podría organizar las áreas, definir los contenidos pertinentes para su proyecto de formación, adaptar los mismos a las necesidades regionales y optar por métodos de enseñanza y organización de actividades formativas, dentro de los lineamientos establecidos por él.

Es en este escenario que el MEN (1998) propone los Lineamientos Curriculares para el área de Lengua Castellana mediante los cuales formula una concepción de lenguaje orientada hacia la construcción de la significación, a través de la construcción de diversos códigos y formas de simbolizar. Asimismo, el MEN precisa cinco ejes alrededor de los cuales se desarrolla las propuestas curriculares y el trabajo pedagógico de aula: 1) los procesos de construcción de sistemas de significación, 2) los procesos de interpretación y producción de textos, 3) los procesos culturales y estéticos asociados al

lenguaje, 4) los principios de interacción y los procesos culturales implicados en la ética de la comunicación y 5) los procesos de desarrollo del pensamiento.

Se recalca que en los dos primeros ejes se presentan las perspectivas desde las cuales se asume la enseñanza inicial de la lectura y la escritura, con el eje relativo a la construcción de sistemas de significación estará abiertamente orientado por una perspectiva psicogenética del aprendizaje de la lengua y circunscrito al enfoque constructivista.

Con respecto a la conceptualización del proceso lector plantea el MEN (1998) en los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana que con esta normativa después de tres décadas se señala que las orientaciones curriculares no asumen un método de enseñanza de la lectura, sin embargo, ofrecen una perspectiva conceptual desde la cual se recomienda centrar el trabajo en el aula. Se supone que esta conceptualización curricular en verdad abrió la mirada a la formación del maestro y en su capacidad para el diseño de un currículo contextualizado, aunque dicha autonomía al maestro a pesar del avance conceptual con los lineamientos, no se reflejó ni en los textos escolares ni la práctica pedagógica de la lectura ni en el proceso de enseñanza y aprendizaje y se mantuvo el enfoque conductista y la renovación curricular anterior en las escuelas.

Se observa que los lineamientos curriculares ofrecían la libertad de usar o no las cartilla o libro de texto, pero acentuaban la oportunidad a los maestros para asumir criterios en la enseñanza de la lectura en la selección de materiales que se correspondieran a diversas funciones de la lectura y a la calidad y diversidad de textos, lo cual involucraban el trabajo con diferentes géneros, formatos y tipologías textuales.

García y Rojas afirman que en 1976, en el contexto de la nacionalización de la educación primaria y secundaria, se da inició a la denominada Renovación Curricular que el MEN mediante el Decreto 088 (1976) planteaba promover con objetivos priorizados para diseñar por áreas los currículos de la educación básica y secundaria, media vocacional e intermedia profesional;

además de proponer los currículos para la capacitación y perfeccionamiento docente; y, por último, elaborar los programas por áreas en contenidos progresivamente desarrollados.

Con todo esto, se generó una renovación en la época, pero con significativos debates tanto en su etapa de diseño como en su implementación. En la primera discusión, se destaca en relación con la tecnología educativa en el proceso y en la construcción de los Marcos Generales del Currículo. La segunda discusión, es en la diferencia conceptual y metodológica que se distingue entre los marcos generales del currículo y los programas curriculares para cada área. Lo contradictorio se dio al apostar el MEN por una conceptualización que apoyaba los presupuestos de la nueva educación y establecía relaciones con los planteamientos teóricos del constructivismo, pero a su vez se mantenía un enfoque de corte conductual e instruccional que no eran armoniosos con lo propuesto en el ámbito teórico.

Así, el MEN en el Marcos general de los programas curriculares relacionados con el área de español y Literatura, indicaba que el enfoque orientador es el semántico-comunicativo. Desde este panorama el MEN busca que el niño desarrolle las cuatro habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir. Es decir, se espera que escuche y lea comprensivamente y que se exprese, tanto oralmente como por escrito, con propiedad y corrección. Para las investigadoras Rincón y Ortiz (1985) manifiestan que la elección del enfoque semántico-comunicativo por el MEN era un primordial adelanto frente a las Guías para maestros trazadas por la Misión Pedagógica Alemana, puesto que se introdujeron elementos semánticos, funcionales y pragmáticos del lenguaje, lo cual ofreció dejar superado la propuesta morfosintáctico predominante en la enseñanza de la lengua.

Pero es lamentable de acuerdo a Rincón y Ortiz (Ob. Cit.), que en los programas curriculares del área se comprobaron las contradicciones e inconsistencias entre el enfoque teórico propuesto y las disposiciones del trabajo en aula, cuyo énfasis en la enseñanza de la lectura estaba de nuevo

puesto en la decodificación y en la mirada perceptivo-motora de este proceso. Una de estos señalamientos se evidencia en las directrices metodológicas de los Programas Curriculares de Primer Grado, que, aunque propone tener en cuenta los intereses de los niños, desde el contexto lingüístico, enseñar las palabras en oraciones con sentido y no en sílabas ni en letras aisladas e implantar un orden para la enseñanza, pero a su vez, establece el orden de presentación de las palabras y se instaura el procedimiento combinado.

En resumen, se añade al collage de diseños curriculares el enfoque semántico- comunicativo a través de esta política curricular, pero que no se aplicó en la realidad educativa del país, con el fortalecimiento del enfoque conductista de corte perceptivo motor, que incentivo el método de palabras normales. También se vio esto reflejado en los textos escolares o cartillas de lectura, que siguieron las orientaciones de los programas curriculares, ignorándolas o adaptando a su conveniencia los postulados de los marcos generales del área de español y Literatura.

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

El presente capítulo contiene el plan metodológico que estará diseñado con el propósito de responder las preguntas de investigación y los objetivos propuestos. En este apartado se describirá la naturaleza de la investigación, su diseño metodológico, los actores, técnicas e instrumentos de recolección de información y las técnicas de procesamiento y análisis de datos.

#### **Enfoque de la Investigación**

El presente estudio obedecerá a una metodología netamente cualitativa; puesto que en esencia buscará dar a conocer las realidades percibidas y contenidas en el contexto seleccionado para ser abordado, de este modo, Martínez (2003), señala que el enfoque cualitativo, es el que trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, y su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y sus manifestaciones. Igualmente, este autor, plantea que este enfoque, surge como una alternativa a las posturas asumidas por la teoría racionalista con el fin de estudiar problemas que están fuera del alcance de las metodologías cuantitativas. Asimismo, Pérez, (1998), afirma que, con el enfoque cualitativo, se pueden construir teorías que no buscan la explicación o causalidad de los problemas de la vida humana, sino la comprensión de la cotidianidad, la profundización y la generación de cómo se percibe y experimenta la vida social; además, Martínez (2003) hace referencia a dicho enfoque, señalando:

Se trata de identificar, básicamente, la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones. De aquí que lo cualitativo (que es el todo integrado) no se opone a ninguna forma de lo cuantitativo (que es

solamente un aspecto), sino que lo implica e integra, especialmente donde sea importante (p. 66).

Esto implica el estudio de un todo integrado que forma o constituye primordialmente una unidad de análisis y que hace que algo sea lo que es realmente. Por tanto, el enfoque cualitativo debe partir del esbozo de un área problemática más extensa de la que pueden surgir muchos problemas que no se distinguen hasta que no haya prosperado adecuadamente la investigación. En un sentido más amplio, este enfoque buscará aclarar y hacer evidente la comprensión práctica de las acciones del ser humano al suministrar una interpretación de ellas.

En una interpretación, en la que se dan versiones de eventos y de acciones, primordialmente bajo la forma narrativa, de lenguaje natural. Este es el enfoque por excelencia de la antropología cultural ya que permite ingresar de manera natural a una comunidad y observarla por dentro para dar cuenta del modo como esa cultura opera en su propia realidad social. Es decir, cuáles son sus usos y costumbres. También, en concordancia con la definición anterior, Hernández, Fernández y Baptista (2010), señalan que:

El enfoque cualitativo se selecciona cuando se busca comprender la perspectiva de los participantes acerca de los fenómenos que los rodean, profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados; es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad (p. 364).

En tal aspecto, la autora seleccionará este camino con la intención de conocer de fuente primaria y de forma exhaustiva la perspectiva que tienen los sujetos en estudio con referencia a como se desarrolla la enseñanza de la comprensión lectora desde los fundamentos epistemológicos que la componen, sobre todo en esta época donde los cambios culturales son eminentes y se requiere una adaptabilidad total y continua de las acciones que se siguen en los diferentes campos educativos. De este modo, el enfoque cualitativo es una perspectiva de investigación que buscará asumir las dudas

que resultan de la interacción social. Por otra parte, la Sandoval (1997) reafirma que el enfoque de la investigación cualitativa:

Esta alternativa es una opción que no se agota exclusivamente a una dimensión filosófica, sino que trasciende a una propuesta metodológica de comprensión de la realidad social bajo la metáfora de un texto susceptible de ser interpretado y para el efecto desarrolla en sus distintas acepciones caminos metodológicos con particularidades muy propias que la hacen distinta a otras alternativas de investigación (p.60).

En este sentido, se retoma la trascendencia que se busca el enfoque cualitativo al implementar la metodología de comprensión, que Según Martínez (2014) también, “se trata de estudios de un todo integrado que forma o constituye una unidad de análisis y que hace que algo sea lo que es” (p. 92). Desde el autor se interpreta, que el análisis que se llevará a cabo, y que, además, se ubicará en el enfoque cualitativo, permitirá desde un todo reconocer, que es lo que es el objeto de estudio, dando una la mirada de uno de los actores más importantes del proceso.

### **Paradigma Interpretativo**

Desde el punto de vista epistemológico el presente estudio se apoyará en el Paradigma interpretativo, de tal modo se considera que esta perspectiva pretende sustituir las nociones científicas de explicación y control del paradigma positivista por las nociones de comprensión, significado y acción. La perspectiva interpretativa penetra en el mundo personal de los sujetos a la hora de abordar las situaciones cotidianas, y los elementos que son de gran significancia para ellos, por tal motivo el paradigma interpretativo se articula con el desarrollo de investigaciones educativas y sociales, debido a que busca incursionar y trascender aquello que es conocido como realidad. Ante ello, Gonzales (2000) Plantea que:

Desde el paradigma interpretativo, la teoría se concibe de una manera opuesta a lo planteado por los positivistas. En estos, la teoría suministra la pauta a partir de la cual se conducirá a la práctica educativa. En cambio, el paradigma interpretativo aspira simplemente a explicitar los significados subjetivos asignados por los actores sociales a sus acciones, así como a descubrir el conjunto de reglas sociales que dan sentido a las actividades sociales sometidas a escrutinio y así revelar la estructura de inteligibilidad que explican porque dichas acciones tienen sentido para los sujetos que las emprenden (pp. 242-243)

Ante lo planteado, el paradigma interpretativo ha surgido en la historia como una forma de abordar el desarrollo de investigaciones a través del enfoque cualitativo, al tratar de comprender y analizar los hechos que componen las complejas realidades, de este modo, la realidad esta compuestas por un cumulo de acciones que son el rasgo más característico del grupo social a objeto de estudio. Es decir, lo que se pretende es centrar la atención en los hechos que componen la realidad y lo que esta significa para la sociedad y la forma como poder interpretarla. Es que ello que Ricoy (2006) plantea que:

El sujeto es un individuo comunicativo que comparte significados. Entre ellos/as (incluido el investigador/a) se establece una comunicación bidireccional. Los propios individuos construyen la acción interpretando y valorando la realidad en su conjunto de modo analítico-descriptivo. Desde el contexto se le da su significado pleno. (p. 16)

Este paradigma permite interpretar las concepciones, creencias, ideas que poseen los actores educativos desde sus diferentes posiciones con respecto al desarrollo de los procesos educativos relacionados con la comprensión lectora, inmersos en el contexto educativo. Además, establece los parámetros metodológicos que permiten realizar un acercamiento al objeto y sujeto de estudio a través del contacto directo, sin modificar la realidad. En tal sentido, a través de la aplicación del paradigma interpretativo se logrará develar las concepciones de los actores educativos acerca de la enseñanza del lenguaje en el sistema educativo colombiano.

## Método Fenomenológico

El método fenomenológico se presenta como una vía que posibilita el abordaje de las realidades sociales, en tal sentido, se da lugar a un proceso de consolidación de nuevas verdades que buscan apropiarse de la realidad de manera articulada con el fenómeno de estudio. De este modo, no deben ser realidades parciales que apunten hacia la explicación teórica obviando lo subjetivo que en esencia posee el proceso, esto incluso ha sido considerado, como el gran error de las teorías del conocimiento y los métodos del conocimiento científico.

Es por ello que, se hace énfasis en conocer simples cualidades de los grupos sociales, de lo perceptible o de la idea, del sentimiento y de la emoción, el cual da información muy particular producto de la interacción del hombre en los espacios sociales, se apunta a la idea del verdadero ser o que es lo mismo de la verdad, por adecuarse al fin de cuentas a las apreciaciones particulares de aquel que investiga, estudia y reflexiona, o también a situaciones circunstanciales determinadas en cierto momento cronológico, y que puede ser modificado por la influencia de distintos factores sociales. De allí, surge lo propio que interesa a la fenomenología en la investigación, desde la idea de Martínez (1996) vemos que:

El énfasis primario de la fenomenología está puesto en el fenómeno mismo, es decir, en lo que se presenta y revela a la "propia conciencia y del modo como lo hace: con toda su concreción y particularidad; y esto no sólo tiene su estructura y regularidad, sino una lógica que es anterior a cualquier otra lógica (p. 98)

Entonces se imponen verdades desde la premisa razonable a la que el hombre por naturaleza está condicionado, verdades que redefinen lo que se gesta en el plano social hacia el que el investigador social se encuentra atraído, deslumbrado por el cúmulo de situaciones que en él se desarrollan, y que vienen a formar parte central del discurso fenomenológico. Es en estos casos donde se puede señalar que las investigaciones intervienen verdades y

que esas verdades se vuelven conocimientos y que estos sirven de supuestos para comprender la acción social y más que eso las estructuras en las que el hombre interactúa para desarrollar su vida diaria.

Entonces el accionar de la fenomenología como método señala un nuevo patrón de consolidación de conocimientos sociales en los que resulta inquietante comprender el pensamiento del hombre desde su raciocinio al momento en el que interviene en una realidad, es decir, se transforma el pensamiento de que la realidad solo es vivida y se da paso a la realidad percibida en la que juega un papel importante la fenomenología. De este modo, se puede partir de la idea epistemológica o teórica de la importancia de la acción social en la conformación de elementos sociales trascendentales que significan la expresión concreta de una verdad. Por tal razón, Martínez (1996) piensa que:

El método fenomenológico se centra en el estudio de esas realidades vivenciales que son poco comunicables, pero que son determinantes para la comprensión de la vida psíquica de cada persona. Podemos decir que el método fenomenológico es el más adecuado para estudiar y comprender la estructura psíquica vivencial que se da (p. 27)

Es decir, los hechos – objetos que se perciben de la realidad, en su particularidad expresarían que estos funcionan como símbolo para la fenomenología al momento en que explican el accionar del hombre, que llevara a crear conclusiones generalizadas, oportunas de ser sustentadas a través de un proceso de razonamiento. La fenomenología como base metodológica de las ciencias en general y en particular de las ciencias sociales suple de elementos teóricos bases al desarrollo de la científicidad, para de esta forma marcar un hito en la construcción de saberes nuevos.

En este sentido, el método Fenomenológico, es definido por Husserl (1998) y cuyas virtudes metodológicas están arraigadas al proceso de comprensión de un acontecimiento, un contexto o una realidad que es de interés para el investigador, y que totalmente se desea conocer su Ser, de acuerdo a las distintas razones que defiende el autor. Esta fenomenología se trata de un

proceso dialéctico fundamentado en Husserl, donde se requieren referentes sensitivos que muestren cualidades del fenómeno en pesquisa, pero no un referente como el acostumbrado en el positivismo o racionalismo, sino basado fundamentalmente en el diálogo de los hechos en su contexto natural, y en el desenvolvimiento normal

Teniendo en cuenta que la fenomenología se enfatiza en comprender determinada forma de vida desde el punto de vista de quienes pertenecen a ella de manera natural, es necesario decir que para el contexto de la educación, sus participantes del diario vivir hacen del entorno académico el ambiente natural de su quehacer tanto profesional para el docente como de formación para el estudiante, quienes desde el punto de vista de la interacción social, propenden por aportar elementos clave para los procesos educativos, donde a través del método fenomenológico se pretende llegar a una profundidad exploratoria fruto de lo que se podrá percibir a través de las entrevistas, para que los pensamientos de docentes y percepciones de estudiantes salgan a la luz teórica para que sirvan de pilares en la reconstrucción de la imagen social sobre el hecho educativo como fundamento para el desarrollo de los procesos formativos.

### **Diseño de la Investigación**

El diseño de la investigación se refiere a la manera como son recolectados los datos para verificar la necesidad del estudio. En este sentido, el diseño del estudio será de campo, que para la UPEL (2010) es:

El análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo. Los datos de interés son recogidos en forma directa de la realidad; en este sentido se trata de investigaciones a partir de datos originales o primarios. Sin embargo, se aceptan también estudios sobre datos censales o muestrales no recogidos por el estudiante, siempre y cuando

se trate de estudios que impliquen la construcción o uso de series históricas y, en general, la recolección y organización de datos publicados para su análisis mediante procedimientos estadísticos, modelos matemáticos, econométricos o de tipo. (p 18)

Lo anterior, refiere a como se recolectará la información para la valoración de la necesidad de concretar un estudio y darle solución a través de planteamientos teóricos que permitan transformar una realidad que acontece en un determinado contexto. El diseño de campo se realizará directamente del lugar donde suceden los hechos y evidencia de manera general lo que amerita ser puesto en práctica; por consiguiente, la información se recolectará directamente del contexto objeto de estudio; es decir, en la institución educativa Claudia María Prada Ayala, En pro de contextualizar los aportes del autor en cita, con el presente trabajo se presentan a continuación las fases que constituyen el desarrollo metodológico de la investigación, fundamentado en las consideraciones antes mencionada:

### **Fases de la Investigación**

Dentro de las fases del método fenomenológico están las que se nombran a continuación desde la perspectiva de Martínez (2014):

#### ***Primera fase: Etapa previa.***

Se constituye de la libertad de prejuicios de la que un investigador pueda sospechar es considerable la probabilidad, contaminada por la tradición, religión, códigos éticos y la cultura misma que conforman el mundo preconcebido. Aquí se genera un acercamiento previo al objeto de conocimiento como una forma de repensar la estructura de la sociedad. En esta fase se seleccionará en definitiva el objeto de estudio en atención a las observaciones iniciales de la autora aunado a su experiencia dentro del contexto, además; se establecerá un diagnóstico inicial del contexto objeto de

estudio, para definir como acceder a los sujetos, esta fase se desarrollará mediante la reconstrucción de la problemática vivencia en el escenario de la investigación, a partir del acercamiento a la idea inicial que se materializa en la situación problema en el cual se cuenta como se desarrollan los procesos formativos del área de lenguaje, específicamente en lo que respecta al desarrollo de la comprensión lectora.

### ***Segunda fase: Recoger la experiencia vivida.***

Es la etapa descriptiva, pues aquí se obtienen datos de la experiencia vivida desde numerosas fuentes relatos de la experiencia personal, protocolos de la experiencia de algunos docentes, entrevistas y descripción documental. En esta fase existe un contacto con la realidad que compone la investigación a fin de generar a experiencias de vida. En esta fase se procederá a recolectar la información. La fase de campo fue alcanzada mediante la aplicación de la entrevista, la cual fue seleccionada como instrumento de investigación, esta consistirá en la aplicación virtual por medio de plataformas de conectividad para hacer un uso adecuado de las normas de bioseguridad.

### ***Tercera fase: Reflexionar acerca de la experiencia vivida- etapa estructural***

En esta fase, el propósito radica en intentar aprehender el significado esencial de algo. La reflexión fenomenológica es a la vez fácil y difícil. Es fácil debido a que examinar el significado o la esencia de un fenómeno es un proceso ejecutado constantemente en la vida cotidiana. En ella se experimenta el análisis de los resultados del contacto con la realidad. En la fase de interpretación de los resultados se considerarán las categorías iniciales en correspondencia con las categorías que emergieron para poder representar la realidad obtenida. Básicamente lo que se hará será triangular la respuesta de

los informantes con los fundamentos teóricos y las perspectivas de la investigadora para generar los resultados de la investigación.

#### ***Cuarta fase: Escribir-reflexionar acerca de la experiencia vivida***

La finalidad de este paso es integrar en una sola descripción todas las fisonomías individuales de todos los sujetos estudiados, con ello determinamos la fisonomía grupal, es decir, la estructura que caracteriza al grupo estudiado. Allí se concreta la experiencia verdadera de la investigación al escribir los hallazgos y al teorizar sobre los elementos que cuentan las nuevas versiones de la realidad.

#### **Descripción del Escenario**

El escenario puede ser considerado como el conjunto de personas involucradas la realidad a objeto de estudio, en investigaciones de tipo cualitativa y con carácter social, y que, de una forma u otra, cada elemento o persona se constituye como escenario, en el momento en que presenta los mismos rasgo o problemáticas, que llevan al investigador a realizar el respectivo estudio. Para fortalecer el presente proyecto, se podrá considerar a Morles, (1994), quien expone que “el escenario se refiere al conjunto para el cual serán válidas las conclusiones que se obtengan: a los elementos o unidades (personas, instituciones o cosas) a las cuales se refiere la investigación” (p.17), en efecto en cada investigación el escenario será seleccionado cuando el autor reconoce todos los factores y actores que intervienen en el fenómeno problematizado y, luego se exponen en un apartado para dejar bien claro al lector, El proyecto de investigación se desarrollará en la Institución Educativa Claudia María Prada Ayala, los niveles que ofrece son educación preescolar, básica primaria y básica secundaria, sin embargo, el escenario preciso a estudiar, corresponde a la educación primaria.

Las características socio-económicas de la gran mayoría de familias pertenecientes a los sectores circunvecinos son de muy escasos recursos y en su mayoría desempleados, viven en barrios periféricos y marginales de la ciudad de Cúcuta. También se reportan que algunos familiares de los estudiantes viven de empleos informales. Desafortunadamente, el nivel de desempleo es grande y son muy pocas las oportunidades laborales disponibles en la zona, esto se ha incrementado aún más durante la emergencia sanitaria por el COVID-19.

Por otra parte, la falta de orientación de sus padres en los hogares es muy regular, ya que la condición de padres trabajadores con escasos recursos económicos es una de las características predominante por el efecto negativo que tiene sobre los estudiantes. En consecuencia, ambos o la madre cabeza de familia debe trabajar durante el día para asegurar los medios de subsistencia, y por este motivo no disponen de tiempo suficiente para involucrarse en las actividades del colegio, ni para brindarle a sus hijos el tiempo y el acompañamiento que necesitan en sus hogares. Por este motivo, muchos estudiantes crecen sin supervisión y bajo una gran influencia de los medios de comunicación y las ofertas de la calle.

También cabe destacar las malas condiciones nutricionales de muchos estudiantes que es otra dificultad que se identifican como problemática. Por las difíciles condiciones económicas de las familias y por la desatención a la que se ven sometidos los niños, muchas familias no les brindan a los niños una alimentación adecuada en sus casas. Sin embargo, cabe resaltar que actualmente el Gobierno nacional en cabeza de la Alcaldía de Cúcuta ofrece a los estudiantes un Programa de Alimentación Escolar (PAE), que consiste en un mercado que se entrega a algunas familias durante este tiempo de pandemia.

El Colegio en mención es de carácter oficial atiende estudiantes en las jornadas de la mañana y tarde; las edades de los estudiantes de los diferentes grados escolares oscilan entre 5 y 18 años de edad; en su mayoría las familias

de estos niños pertenecen al estrato socio económico 1 y 2, con características sociales relevantes, bajo nivel educativo de los padres de familia, desempleo, violencia intrafamiliar y del entorno, entre otros.

### **Informantes Clave**

La selección de los informantes como actores del estudio investigativo, es de primordial importancia, pues de su acertada selección depende el significado de toda la información a recabar, la cual dará sustento para los hallazgos, en tal sentido, Martínez (2011) señala que la elección de los informantes depende de lo que piensan hacer con ellos y de lo que se cree que se puede hacer. Para ello la investigadora fijará un conjunto de criterios, que le dan una imagen global al grupo que desea estudiar, basándose en “consideraciones teóricas, conceptuales, intereses personales, circunstancias situacionales u otras consideraciones” (p.54).

En el presente estudio se denominan informantes clave a los docentes, estudiantes, y a quienes representarán a los actores y que de forma voluntaria decidirán participar en la presente investigación; esperando contar al menos con cuatro docentes, dos estudiantes de educación primaria pertenecientes a la institución educativa Claudia María Prada Ayala. En este sentido, se encuentran expresados los informantes claves de la siguiente manera:

Cuadro 2.  
Informantes claves docentes

| <b>Informante</b> | <b>Pregrado</b>   | <b>Postgrado</b>               | <b>Grado</b> |
|-------------------|---|--------------------------------|--------------|
| Doc.1             | Licenciatura en lengua castellana y comunicación                      | No posee                       | 5            |
| Doc.2             | Licenciatura en Filosofía y letras                                    | Magister literatura colombiana | 5            |
| DoC.3             | Licenciatura en básica con énfasis en lengua castellana y humanidades | No posee                       | 4            |

|       |                                |  |   |
|-------|--------------------------------|--|---|
| Doc.4 | Licenciatura en psicopedagogía | Especialista en orientación vocacional | 4 |
|-------|--------------------------------|--|---|

Elaborado por Faria (2022).

Cuadro 3.  
Informantes claves estudiantes

| Informante | Sexo      | Edad    | Grado |
|------------|-----------|---------|-------|
| Est.1      | Femenino  | 9 años  | 401   |
| Est.2      | Masculino | 9 años  | 401   |
| Est.3      | Femenino  | 10 años | 501   |
| Est.4      | Femenino  | 10 años | 501   |

Elaborado por Faria (2022).

### **Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Datos.**

Las técnicas e instrumentos de recolección de datos serán utilizados en la investigación para recolectar la información que determina la necesidad del estudio a aplicar. Por ello, Hurtado (2017) define a las técnicas como: “los procedimientos utilizados para la recolección de los datos, es decir, el cómo” (p.153). El estudio que se llevará a cabo amerita utilizar algunos procedimientos preestablecidos y seleccionados cuidadosamente para recoger la información; la investigadora abordará a aquellos que considera los más adecuados y que se ajusten a las necesidades particulares que conlleven a la obtención de la información. Entre los procedimientos a considerar se encuentran los siguientes:

**La entrevista:** La entrevista como instrumento de recolección de la información permite al investigador poder contrastar las realidades con las teorías y los supuesto apostados por los informantes de este modo, la entrevista consistirá en un diálogo coloquial entre el investigador y los informantes claves, el cual sería estructurado a través de un guion de preguntas que permita obtener la mayor cantidad de información posible en

torno a los hechos que componen o configuran una realidad, desde una perspectiva más amplia, Cerda (1991) plantea que:

La entrevista es uno de los instrumentos preferidos de los partidarios de la investigación cualitativa siendo así el procedimiento más usado, que a la postre una de las modalidades de la interrogación, o sea el hacer preguntas a alguien con el propósito de obtener la información específica. Se afirma que por medio de la entrevista se obtiene toda la información que no obtenemos por la observación, porque a través de ello podemos penetrar el mundo interior y exterior del ser humano (pp. 258-259).

En tal sentido, y en particular para este caso lo que se pretendió fue conocer lo que ocurre con los procesos educativos del área de lenguaje y específicamente en lo que respecta a la enseñanza de la comprensión lectora, donde el hecho de importancia estará constituido por las razones que expresan de manera directa los actores que posibilitan tal realidad, por tal motivo, la entrevista es un instrumento que permite tales pretensiones al estar encaminado por un guion hace posible que todos los elementos de interés sean abordados.

**Entrevista en profundidad:** Dentro de estas técnicas e instrumentos, si fuese el caso, la más pertinente será la entrevista a profundidad, planteada como una de los procedimientos metodológicos con mayor uso dentro de la investigación cualitativa, ya que, la entrevista en profundidad según Stelltiz (1980), se realiza entre un entrevistador y los informantes (uno por uno) con el objeto de obtener información sobre los referentes que puedan aportar en concreto, para identificar en sus concepciones evidencia vivencial, que permite estructurar, concretar y construir teoría, tal como se pretende en la presente tesis. A través de la entrevista en profundidad, el entrevistador reconocerá lo que es importante y significativo para el entrevistado(a); e incluso se comprenderá cómo ven, clasifican e interpretan su mundo en general de interés para concluir con éxito la investigación, para poder entender el fenómeno de estudio.

### **Validez y confiabilidad.**

En el caso particular de las entrevistas, por corresponderse con instrumentos de naturaleza cualitativa los criterios de validez que se consideraron son los manejados por Martínez (2006), el cual señala que:

...la validez es alta, en la medida en que sus resultados reflejen una imagen lo más completa posible, clara y representativa de la realidad o situación estudiada. Una investigación tiene un alto nivel de validez si al observar o apreciar una realidad, se observa o aprecia esa realidad en sentido pleno, y no sólo un aspecto o parte de la misma (p.06).

En efecto, el presente estudio posee un alto nivel de validez el cual se deriva del modo como se obtendrá la información y de las técnicas de análisis que se emplearán, pues al aplicar las entrevistas serán confrontadas con los referentes teóricos. Siguiendo los planteamientos de Martínez (2006), para obtener para una buena validez interna, se valoró:

el criterio de la credibilidad de la información, el cual puede variar mucho, es decir, los informantes pueden mentir, omitir datos relevantes o tener una visión distorsionada de las cosas. Por lo tanto, es necesario contrastarla con la de otros, recogerla en tiempos diferentes; conviene, asimismo, que la muestra de informantes represente en la mejor forma posible los grupos, orientaciones o posiciones de la población estudiada, como estrategia para corregir distorsiones perceptivas y prejuicios (p.07).

Es por ello que se tomará en cuenta a los docentes y estudiantes, a quienes se les aplicará la entrevista para la recolección de datos, en escenarios específicos y variado. Además, es necesario señalar que los procedimientos cualitativos son ricos en datos primarios y frescos, que ofrecen al lector múltiples ejemplos extraídos de la realidad y son, por esto, generalmente consideradas como más creíbles. En tal sentido, es importante señalar, que el hecho de confirmar la objetividad de los resultados a partir de la triangulación, este proceso estuvo constituido por el contraste de las respuestas de los informantes claves, con los planteamientos teóricos y la perspectiva de la investigadora, a fin de que lo registrado en la investigación coincidiera o fuese consistente con lo dicen los informantes del grupo estudiado.

Es decir, de este modo se podrá verificar la concordancia o discordancia entre los discursos de los sujetos de estudio, donde el aporte más valioso radica en que se logrará volver a los "datos brutos" y poder categorizarlos y conceptualizarlos de nuevo, a través de la relación triangular entre la entrevista a realizar como datos primarios de investigación, la postura de la investigadora, y los fundamentos teóricos que dan sustento a la investigación.

La validez en un estudio viene dada por la coherencia que se da entre los resultados del mismo y la inexistencia de contradicciones con los resultados de otros estudios ya realizados. En tal sentido, Rojas (2010) define la validez como: "la medida en la cual las oscilaciones en una variable pueden ser atribuida a la mutabilidad controlada por la triangulación" (p.164). Es decir, la validez en este caso se aplicará a través de la triangulación. Por su parte, Cerda (2008) define la triangulación como: "...una garantía para impedir que se acepte con demasiada facilidad la validez de las impresiones iniciales" (p.50). Dicho de otro modo, se hace referencia al proceso de coincidencia de opiniones que existe en la información recolectada para la elaboración del diagnóstico, comprándose los resultados para llegar a un espacio de relación que logró el proceso de triangulación.

Por otra parte, la triangulación se va a llevar a cabo de la siguiente forma, Martínez (2006), señala que, "la triangulación se puede combinar, en diferentes formas, técnicas y procedimientos cualitativos y cuantitativos" (p.7). En tal sentido, advierte que se pueden identificar varios tipos básicos de triangulación. Para el caso específico del presente estudio se empleará la triangulación de informantes clave, que consiste en contrastar las opiniones emitidas por los informantes clave a través de las entrevistas, como lo son directivos, docentes y estudiantes; y también se aplicará la triangulación de instrumentos, la cual estará contemplada por la entrevista. Esta doble triangulación facilitará la visualización del problema desde diferentes ángulos, y aumentar de esta manera la validez, consistencia de los hallazgos y

corroborar los mismos, interpretar el fenómeno desde diferentes ópticas lo hace más complejo.

De acuerdo a Okuda y Gómez Restrepo (2005) “La triangulación se refiere al uso de varios métodos, de fuentes de datos, de teorías, de investigadores o de ambientes en el estudio de un fenómeno” (p. 19). El propósito de la triangulación es que cuando dos estrategias arrojan resultados muy similares, esto corrobora los hallazgos; pero cuando, por el contrario, estos resultados no lo son, la triangulación ofrece una oportunidad para que se elabore una perspectiva más amplia en cuanto a la interpretación del fenómeno en cuestión.

Para la realización de este trabajo se utilizará, la triangulación de datos, consistente en la verificación y comparación de la información obtenida en diferentes momentos mediante los instrumentos utilizados en la recolección de la información, los cuales son las conclusiones hechas por la investigadora, la entrevista y el análisis documental. De este modo, se dará lugar a la nueva versión de la realidad producto de la interacción de diversas posturas sobre un mismo fenómeno en la búsqueda de hallar los fundamentos que realmente la definen y la componen como un hecho estudiable.

### **Técnica de análisis de los datos.**

De acuerdo con Fernández (2006) para el análisis de los datos cualitativos producto de las entrevistas, se deben seguir los siguientes pasos: “Obtener la información, Capturar, transcribir y ordenar la información, Codificar la información e Integrar la información” (p.4). En la presente investigación se analizarán los datos empleando la técnica de triangulación de informantes claves y de instrumentos, esto permitirá consolidar hallazgos muy cercanos a la realidad objeto de estudio.

### **Categorización, estructuración, contrastación y teorización**

Está dirigido a que la investigadora narre el camino recorrido y como llegará a las conclusiones, los procesos mentales que realizará, para examinar inferencias, comparaciones. Por otra parte, el análisis se lleva a cabo en varias fases, de las cuales se puede describir al resumir como: La categorización de los datos y refinamiento de la comprensión de tema de estudio. A través de, desarrollo de categorías; separación de los datos pertenecientes a distintas categorías de codificación, mirar los datos sobrantes, refinar el análisis. Y relativización de descubrimientos, consistente en: revisar los datos solicitados o no solicitados; determinar la influencia del observador sobre el escenario; determinar la presencia de otras personas en el escenario, analizar los datos directos e indirectos; prestar atención a las fuentes de los datos en los que se basan las interpretaciones y autorreflexión crítica sobre los supuestos y por último se da paso a la triangulación.

En lo que respecta a la estructuración destaca que el trabajo central es el estudio de las descripciones contenidas en los protocolos; éstos están constituidos de varios pasos entrelazados, y aunque la mente humana no respeta secuencias tan estrictas, ya que en su actividad cognoscitiva se adelanta o vuelve atrás con gran rapidez y agilidad para dar sentido a cada elemento o aspecto, sin detenerse en cada uno los ve por separado, de acuerdo a la prioridad temporal de la actividad en que pone énfasis; es recomendable seguir la secuencia de éstos para tener un mejor análisis de los fenómenos estudiados.

En cuanto a la contrastación consiste en relacionar los resultados con otros estudios paralelos que se presenten en el marco teórico referencial, para ver, desde perspectivas diferentes o sobre marcos teóricos más amplios, qué han hecho otros investigadores, en otros lugares, otros tiempos, con otros métodos y con investigaciones rigurosas que permitan entender mejor las diferencias y los puntos comunes, posibilitando una integración mayor. Para esta investigación se espera, además, utilizar la contrastación durante el análisis

de los resultados obtenidos por los informantes y de ser posible, contrastar teorías durante el proceso de teorización.

Por último, en el estudio realizado se efectuará una teorización referida a establecer los aportes teóricos y didácticos para el fortalecimiento de las habilidades lectoras en educación básica desde la lectura contextualizada, a partir de las falencias presentes en los estudiantes. Finalmente, la investigadora, basada en los resultados de la investigación hará una aproximación teórica de la realidad, desde la interpretación y la experiencia al conocer en profundidad el fenómeno abordado. En esta fase se dará lugar a la producción de constructos teóricos, los cuales explican la realidad percibida del proceso investigativo. Así mismo, cada constructo teórico se desprenderá de las categorías iniciales de la investigación y será representado gráficamente.

## **CAPÍTULO IV**

### **PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS**

En cuanto al desarrollo y presentación de los resultados se hizo énfasis en reconocer los elementos esenciales que forman parte de la cotidianidad educativa, y de manera específica en lo que respeta al desarrollo de la comprensión lectora desde los elementos que inciden desde la interacción entre docentes y estudiantes. En tal sentido, se abordaron elementos particulares de la realidad para dar paso a un conocimiento mayor centrado en la representación precisa de las formas como el docente actúa a la hora de enseñar en el área de lenguaje, desde los planteamientos de la crítica y los argumentos de la pedagogía liberadora.

Dentro de este proceso se realizó aplicación de una entrevista, la cual se aplicó a cuatro (4) docentes con la experiencia necesaria del área de lengua y del desarrollo de los procesos de comprensión lectora. Dicha entrevista incluía ítems que buscaban indagar respecto a las comprensiones que los estudiantes habían configurado sobre la influencia de la pedagogía liberadora en las clases de lenguaje y de manera específica en el proceso lector, desde las percepciones con respecto a integrantes de la comunidad educativa que se vincularon, desde la visión propia de la realidad, y con respecto a actividades que pudieran apoyar en la construcción de situaciones educativas que brinden la oportunidad de asumir la comprensión lectora desde los aportes de la pedagogía liberadora.

La entrevista incluía en su totalidad preguntas abiertas con el objetivo de permitir a los participantes la expresión libre y la utilización de términos propios en la definición de comprensiones y percepciones con respecto al trabajo hasta el momento adelantado, además para evidenciar aquellos aspectos que destacan de las respuestas y que podrían analizarse como comportamientos,

hechos o reacciones significativos. El instrumento se elaboró iniciando con preguntas generales para finalizar detallando las indagaciones a tópicos específicos que podían apoyar el desarrollo de la comprensión lectora desde la pedagogía liberadora.

Para realizar la fase de interpretación de los hallazgos recolectados se organizaron los mismos por medio de la codificación, que, según Hernández Sampieri et al., 2010, es el proceso dónde se toman las unidades y se convierten en categorías, para en un segundo momento comparar las categorías entre sí y agruparlas en temas, con el fin de buscar posibles vinculaciones. En un primer nivel de análisis se identificaron unidades de significado, se categorizaron y se les asignó códigos a las categorías con el objetivo de hacer un análisis de la información recolectada. En el proceso de codificación realizada los códigos surgen de los datos recolectados para formarse como categorías; esto permite revelar significados potenciales desarrollar ideas y conceptos para darle sentido a los datos recolectados; pues los códigos sirven como etiquetas para identificar categorías.

A continuación, se presenta una síntesis de las categorías que resultaron de la investigación.

**Cuadro 3.**  
**Categorías de la investigación**

| <b>Categoría</b>    | <b>Código</b> | <b>Subcategoría</b>                                     | <b>Código</b> |
|---------------------|---------------|---|---------------|
| Comprensión lectora | <b>CL</b>     | Enseñanza de la comprensión lectora                     | <b>ECL</b>    |
|                     |               | Elementos teóricos que promueven la comprensión lectora | <b>ETPCL</b>  |
|                     |               | Selección de textos                                     | <b>TT</b>     |
|                     |               | Cotidianidad y comprensión lectora                      | <b>CCL</b>    |

|                      |           |                        |           |
|----------------------|-----------|------------------------|-----------|
| Pedagogía liberadora | <b>PL</b> | Lectura crítica        | <b>LC</b> |
|                      |           | Perspectiva liberadora | <b>PL</b> |

### **Categoría: Comprensión Lectora CL**

En el desarrollo de asumir fundamentos precisos que permitan establecer hallazgos en la investigación, convendría orientar como referente y dominio de información para el docente, a Gadamer (1999), en su gran obra literaria “verdad y método”, donde hace una dilucidación filosófica de lo que implica el proceso de comprensión, a raíz de una hermenéutica con base a textos escritos, donde el objetivo final es obtener un conocimiento verdadero de lo que expone el autor de ese texto, bajo las orientaciones de un nuevo concepto de ciencia y verdad, defendido desde la llegada de la postmodernidad, y con un sentido vivencial y temporal, que se corresponde con las exigencias de aplicabilidad y utilidad sociocultural de los conocimientos, tal como se ha venido defendiendo en este planteamiento.

Desde esta perspectiva Gadamer (1999), expone que se debe esclarecer las dos posibilidades de comprensión; una referida a la adecuación de lo que se piensa de lo leído, a lo que escribió el autor; y otra referida a la contemplación, a un alumbramiento individual, a un surgir desde lo que se quiere pensar de lo escrito; pero ante estas dos posibilidades, el docente debe crear una fundamentación pedagógica y metodológica, que oriente cada actividad desarrollada en clase, hacia la consolidación de competencias comunicativas y lingüísticas, enfatizadas en la comprensión lectora.

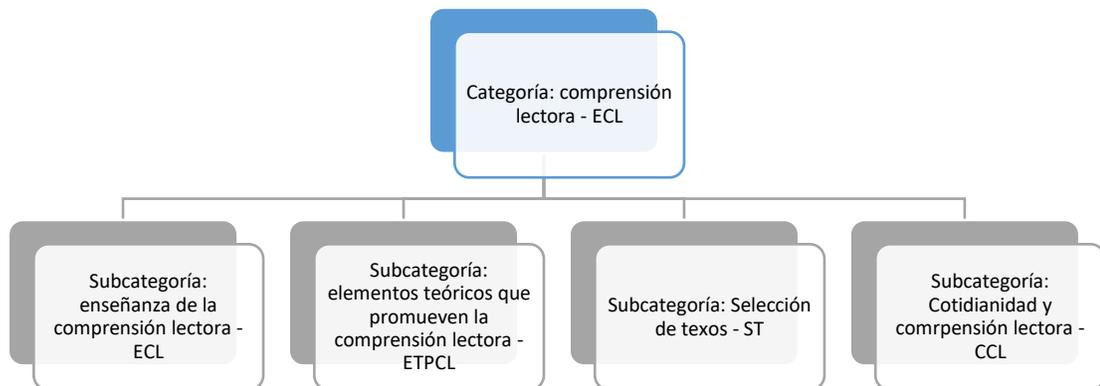
Estos fundamentos pudieran estar anclados en la relación de actividades con la necesidad de conocer, todo lo que se relaciona con la vida del estudiante, y colocando a la vida misma como herramienta didáctica y metodológica, en el desarrollo de cada una de las clases, sin perder la noción argumentada y teórica de lo que aporta la lingüística al proceso de lectura,

desde los estamentos defendidos por la gramática, como guía para la decodificación y estructuración idónea de las ideas e información que se desea comunicar, y con todo ello, crear una educación dirigida hacia la consolidación de la comprensión lectora, aplicable a los distintos momentos vividos por el hombre en su existencia.

No obstante, todo lo expuesto hasta aquí, parece no ser la realidad acontecida en los procesos de formación colombianos, pues en cierto modo, la formación para el desarrollo de una comprensión lectora, no se está llevando a cabo bajo las orientaciones epistémicas, paradigmáticas y didácticas que se argumentaron, incurriendo en diversas situaciones de enseñanza, sustentadas en la formación técnica, donde lo único importante es la lingüística y la gramática, y no se da paso al uso de la pedagogía liberadora, pues todo su ámbito disciplinar, sin concretarse una educación centrada por y para el estudiante.

Lo anterior, demuestra que los niños con falencias en los procesos de comprensión e interpretación de lectura, tienen altos inconvenientes en consolidar un desarrollo personal, social y económico, y no sólo eso, sino que también repercute en los grupos sociales a los que esa persona forma parte. Estas implicaciones, tienen sus contratiempos en las estructuras y dinámicas de la misma sociedad en la que participa el estudiante, pues cuenta con menos personas para ejecutar políticas y planes para el evolución multidimensional de los pueblos humanos, y los objetivos planteados se distancian en tanto exista más de esta enseñanza estructurada, técnica y tradicional de la lectura, por presentar obstáculos entre el estudiante, luego profesional, que necesita el manejo de cierta información, a la cual puede acceder con el desarrollo de habilidades para la comprensión del mundo y los fenómenos que acaecen en él, que bien puede ser factible a través de la lectura, como actividad pedagógica y escolar dirigida a la formación integral del ser humano. En tal sentido, la presente categoría se estructura de la siguiente manera.

Figura 1. Categoría comprensión lectora.



### ***Subcategoría: Enseñanza de la Comprensión Lectora ECL***

La enseñanza de la comprensión lectora en el desarrollo de los sujetos desde edades tempranas se busca el reconocimiento de la relación entre los elementos que deben leer y los temas que llaman su atención para dar paso al procesos de comprensión de la realidad, desde la construcción de predicciones e inferencias va más allá de la lectura literal y realizar actividades para leer líneas e indagar acerca de lo que no se dice de forma explícita, la comprensión lectora en el aula propicia momentos de discusión constantes donde escuchar a los otros les permita la comprensión de instrucciones o puntos de vista.

La falta de estrategias de comprensión lectora hace que la lectura sea de poco agrado por la falta de innovación de actividades didácticas, por las clases rutinarias y textos obsoletos, reemplazándolos por herramientas tecnológicas que permitan la creatividad y autonomía del niño en el proceso de su formación intelectual y físico. Se resalta el valor social, cultural, económico, político y personal que posee la comprensión lectora como herramienta de uso humano. Es así como la consolidación de nuevos referentes en el campo didáctico ofrece un aprendizaje desde una visión completa y dinámica, por eso es

necesario que en la Institución Educativa Claudia María Prada Ayala se involucren en los procesos de enseñanza, desde referentes de la pedagogía liberadora que permitan la consolidación de los procesos de comprensión lectora en el desarrollo de las clases de área de lenguaje.

En tal orden, Calzadilla (2012), señala que la labor docente es parte esencial en el proceso de enseñanza de la comprensión lectora, es él quien selecciona las mejores formas de dirigir el acto didáctico a sus estudiantes, quienes tienen características específicas y requieren de la atención del docente como profesional conocedor del saber pedagógico que garantizará el desarrollo de la comprensión crítica desde un orden significativo. Es así como puede considerarse que la postura epistemológica que seleccionen los docentes incide en la enseñanza, donde la pedagogía liberadora da paso al establecimiento de nuevas realidades a la hora de enseñar.

Teniendo en líneas con lo expresado, docentes que unidos al procedimiento emplean el uso de la pedagogía liberadora, con la intención de vincular o asociar los aprendizajes que van adquiriendo los estudiantes tanto con lo conocido previamente como con lo que recibe a través de los diferentes sentidos. Empleando múltiples recursos como los mencionados, además de lecturas de cuentos e historias que ellos conocen y que de cierta manera facilitarán el proceso de comprensión lectora. Ante esto es necesario que el docente adquiera el dominio conceptual y procedimental sobre el desarrollo de esta competencia, por cuanto su papel como mediador es vital para que el niño adquiera el dominio de la habilidad lectora.

**Cuadro 4.  
Respuestas de los informantes en la subcategoría enseñanza de la comprensión lectora**

| Informante | Respuesta 11   |
|------------|--|
| Doc.1      | En primer lugar, es necesario que los docentes hagan un diagnóstico sobre los intereses personales, sociales y |

---

educativos de los estudiantes y considerar estos elementos como el punto de partida para la selección del material de lectura. Claro, también es necesario que se consideren los planteamientos curriculares que el ministerio de educación ha hecho motivado a tender la formación intelectual y personal de los estudiantes, para ello, es necesario el reconocimiento del grupo para así saber cuáles son las precariedades que se van a atender, a y también se debe incluir la variable motivacional, la lectura debe ayudar a despertar la creatividad en los estudiantes y es un elemento imprescindible para la selección de un texto.

---

Doc.2

Como primero, se debe tener en cuenta el carácter educativo, la comprensión lectora debe tener trascendencia en la educación de los estudiantes y no solo en los contenidos del área, sino también en la formación moral y ciudadana. Este texto debe tener un elemento motivador que atraiga a los estudiantes a la lectura y que le permita completar las metas que el docente se ha propuesto para completar los planteamientos propuestos en el plan de asignatura del área de lenguaje como una forma de incluir todos los componentes necesarios para el desarrollo de la comprensión lectora desde una postura íntegra que complemente las actividades formativas.

---

Doc.3

Principalmente se pueden hacer ejercicios de diagnóstico para poder establecer que tanto los niños comprenden de los análisis que hacen de forma progresiva al leer. Yo particularmente establezco una

---

---

estrategia específica que permita ver el avance por medio de preguntas, esquemas, gráficos, dibujos o incluso otros textos escritos que de manera detallada y sintética presenten la información que es necesaria saber para establecer una evaluación cualitativa sobre que tanto ha podido desarrollar la comprensión lectoras los estudiantes y las competencias que acompañan dicho proceso, para que los análisis de los estudiantes sean una forma diferente de acceder a los contenidos y poder consolidar mejores aprendizajes en el área de lenguaje.

---

Doc.4 Uno tiene un esquema creado para con un simple conversatorio saber si los estudiantes lograron comprender y analizar el texto destinado para la clase, claro está, es una mayor proyección analítica cuando se plantea varias formas de representar lo entendido o analizado del texto, es muy común acompañar estos análisis de otros textos como resúmenes, notas, esquemas o dibujos los dibujos permiten conocer de manera general si la idea principal del texto fue captada por los estudiantes, es una estrategia que no falla y que motiva a los estudiantes a querer leer y expresar lo que han podido aprender, incluso hasta como estrategia de evaluación sirve por que hace que la evaluación pase desapercibida.

---

| <b>Informante</b> | <b>Respuesta 12</b>   |
|-------------------|---|
| Doc.1             | Utilizo muchas guías, esto donde tengan que ver primero con la identificación de la idea principal, eh hacer eh dentro de esa misma guía eh, hacer una implicación de la representación global del texto, que estamos |

---

---

manejando, cual es la idea general, eh hacer juicios también sobre la importancia de la información que se está dando en la lectura y eh, sacar ya como en una parte secundaria pues ya la información que no sea tan importante en la lectura, eso a un nivel básico. Pero lo más importante es como la identificación de esa idea principal de la lectura general.

---

Doc.2

Bueno, en este momento creo que más que nunca estamos utilizando una pedagogía compleja apoyada en recursos didácticos virtuales, libros virtuales, juegos online, todas las aplicaciones de la web 2.0 que le den la oportunidad al niño de interactuar con el texto, interactuar con otros lectores, dar a conocer su punto de visto pero también conocer los puntos de vista de los demás entendiendo que el proceso de lectura pues es un proceso de tres actores fundamentales, el texto, el lector y el contexto entonces creo que todo esos recursos didácticos virtuales son importantísimos eh. Otros recursos didácticos pueden ser los textos en físico como realmente siempre se tienen y de ahí en adelante como cualquier elemento que pueda el niño eh, con el que pueda el niño interactuar a través de los sentidos ya se vuelve un recurso didáctico de la lectura, un dibujo, una imagen, un alimento, un objeto todo sirve como un recurso didáctico para leer.

---

Doc.3

Pues, se involucra una pedagogía activa en la que los estudiantes adecuen sus formas de aprender y en la cual se de paso a la explicación de las realidades por medio de los libros de cuentos, los libros de, las retahílas, los

---

---

acrósticos, los trabalenguas, sí? Son recursos que se utilizan para que el niño mejore en su proceso lector. También por ejemplo hacer con plastilina figuritas, eh, realizar libros con material desechable, que ellos mismos lo realicen, estos son como los recursos que más utilizo en las clases.

---

Doc.4 Bueno yo ya pase de ponerlos a leer a desmenuzarles los textos pasos por pasos para que logran comprender lo que yo quería que hiciera, recursos didácticos casi siempre utilizo lo que son los tutoriales en mi caso de informática y eso, tutoriales paso a paso así pueden comprender lo que yo más o menos les quiero enseñar que entendieran y para leer pues estar leyendo, pues me toca hacerles preguntas de cada cosa, primero mirar la forma literal, después inferencial a ver si comprendieron. Pero si he usado mucho lo que es la lectura de periódicos digitales y analice lo que son las noticias, en mi caso pues tecnológicas, pero también tienen que leerlas y analizarlas.

---

| <b>Informante</b> | <b>Respuesta 15</b> |
|-------------------|---------------------|
|-------------------|---------------------|

---

|       |   |
|-------|---|
| Doc.1 | Bueno, eh la falta de interés o motivación, problemas de memoria, eh interpretación errónea con respecto a las tareas o a las lecturas que se dan y un vocabulario pobre, pueden ser algunas de las dificultades de la comprensión lectora. La decodificación y la inferencia de las palabras y de la lectura como tal. |
|-------|---|

---

|       |   |
|-------|---|
| Doc.2 | Bueno, yo creo que hay dificultades, y que esas dificultades o problemáticas se centran en los diferentes actores en el procesos educativos, entonces hay unas, |
|-------|---|

---

---

digamos unas dificultades en cuanto a los maestros, pienso que si bien hay maestros muy bien preparados y con una didáctica muy flexible y muy actual para la enseñanza de los procesos de comprensión lectora, también nos hemos quedado un poquito atrasados en el proceso, las didácticas, las metodologías y todavía se sigue dando prioridad eh, a procesos de pronto tradicionales, se siguen dando prioridad a leer de pronto a leer textos clásicos , no dando espacio pues para la lectura de textos también, de pronto en el plano de los padres de familia hay un poco creación de hábitos de lectura en los hogares, los hogares no disponen de tiempo ni de espacio para hacer la enseñanza, o por lo menos tener espacios recreativos de lectura con los niños, esto se vuelve después también una problemática porque a los papás tampoco les gusta leer, y entonces cuando al niño le toca leer en la escuela el papa también se opone, le parece harto entonces esto también hace que los niños sientan ya una barrera

---

Doc.3

Bueno pues, creo que siempre digamos en los procesos de enseñanza de lectura, eh, los problemas que, no se enseña a comprender la lectura, sino que se empieza a enseñar a leer y, digamos que cuando el niño ya sabe a leer pues como que aprendió mecánicamente y no se detiene en los detalles de la lectura, empezando por el título, entonces si el niño se detuviera en el detalle del título y empezara como a cuestionarse el mismo, que significa este título, por qué este título, pues digamos que ahí ya empezaría a ser un proceso lector que evitaría

---

---

mucho de los problemas que se generan en dichos procesos

---

Doc.4                      Primero que el docente tiene que enfrentarse como a que los niños son como reacios, apáticos como a leer, eso es una parte complicada, y otro es un problema que yo considero y es que ellos leen y no comprenden nada de lo que está leyendo, la gran mayoría.

---

Elaborado por Faria (2023).

### ***Interpretación de la subcategoría Enseñanza de la Comprensión Lectora - ECL***

En toda acción humana siempre van a suscitarse eventos o condiciones que dificulten el desarrollo continuo y dinámico de una acción educativa; sin embargo, la mayoría de ellos se pueden contrarrestar con la práctica de actividades que conlleven a la actualización, sobre todo cuando se trata del personal que funge como docente o facilitador ante un grupo de personas que se estén formando.

En este sentido, el docente actual debe asumir el reto de actualizar sus conocimientos sobre referentes epistémicos que orienten la enseñanza de la comprensión lectora (Pedagogía liberadora) como un hecho que actúe en correspondencia con la realidad y exigencia actual pues como refiere existe la necesidad de enseñar a los estudiantes a acceder a los elementos que fundamenta el proceso de comprensión de textos, desde el análisis o decodificación de sus partes. En este comentario se pone en evidencia la realidad que sucede en muchos institutos y ámbitos académicos, donde los docentes se limitan a sus prácticas tradicionales y descontextualizadas por temor o apatía de actualizarse.

De este modo, se puede referenciar que los estudiantes en términos generales dan representaciones de lo que han podido analizar y comprender de las lecturas realizadas, desde tales parámetros se estaría dando lugar a un proceso de comprensión lectora que pretende llegar a ser una actividad

consolidada. Cabe resaltar, que un aliado en el logro de estas metas es representado por la figura del docente quien es el encargado de contextualizar tales procesos en la búsqueda de nuevos significados sobre realidades ya escritas en los libros que por ese momento es el centro del conocimiento para dar paso al desarrollo de la comprensión de textos.

En adición a lo expuesto, la comprensión lectora estimula las facultades intelectuales y propicia la lógica de pensamiento, ofrece la posibilidad de acceder a información sobre el entorno, transforma el conocimiento, y de una u otra forma favorece y maximiza la idea de tolerancia y responsabilidad intelectual al aproximarse a la diversidad, a la diferencia de las cosas, y al entendimiento, cuestión fundamental para el desarrollo educativo y la vida en sociedad. De este modo, se estaría dando atención a lo que se evidencia como una de las principales carencias del emprendimiento de los procesos de comprensión lectora, puesto que los docentes no utilizan fundamentos epistémicos adecuados que conduzcan a la contextualización de nuevos conocimientos por medio del análisis y la codificación de lo que leen los estudiantes.

De este modo, se pudo contemplar un escenario en el que es necesario de la adecuación de una serie de fundamentos que den lugar a la consolidación de la comprensión lectora con un referente de una educación que contempla las necesidades y los intereses de los estudiantes en formación, y que a su vez permite incluir los elementos que configuran las razones de la vida de los estudiantes en cuanto a la contextualización de los saberes en correspondencia con las realidades que estos viven como una forma de dar lugar a una educación integral y fundamenta en formar seres integrales que den soporte a la vida cotidiana.

Como consecuencias de seguirse presentando la problemática señalada, pueden mencionarse: Limitaciones en el desenvolvimiento académico de los niños, recordando que la comprensión lectora no solo afecta en el área de lenguaje, sino en otras asignaturas, puesto que su desarrollo exige el análisis

y decodificación de la información suministrada. Poca o nula capacidad de relacionarse con su entorno, ya que origina una segmentación social, pues quien no logra el dominio lector, tampoco alcanza una correcta expresión corporal, escrita o hablada, y todo lo mencionado acarrea intrínsecamente baja autoestima en los sujetos involucrados en el acto.

Sin embargo, hay quienes unido a este procedimiento emplean el uso de la pedagogía liberadora, con la intención de vincular o asociar los aprendizajes que va adquiriendo el niño o niña tanto con lo conocido previamente como con lo que recibe a través de los diferentes sentidos. Empleando múltiples recursos como los mencionados, además de lecturas de cuentos e historias que ellos conocen y que de cierta manera facilitarán el proceso didáctico. Ante esto es necesario que el docente adquiera el dominio conceptual y procedimental sobre el desarrollo de esta competencia en comprensión lectora, por cuanto su papel como mediador es vital para que el niño desde temprana edad adquiera la responsabilidad crítica sobre el dominio de la habilidad lectora.

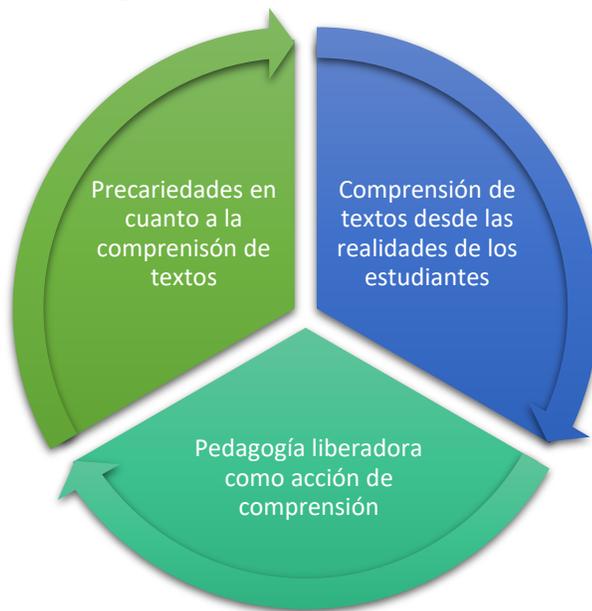
Al respecto, Cedeño (2009) expone que enseñar a comprender lo que se lee no se limita únicamente a interpretar símbolos, sino a obtener la capacidad de aprehensión y manejo correcto de los diversos códigos lingüísticos acordes a su edad y contexto académico. También resalta la discursividad que debe tener un docente al momento de emplear su metodología, pues para enseñar éste debe valerse de las diferentes estrategias que conozca, además de los recursos que tenga a su disponibilidad, con la intención de despertar en cada uno de sus estudiantes el interés, gusto, y motivación por iniciarse y promocionar el hábito lector.

Aunado a lo anterior, se evidencia que durante las jornadas de clase se emplea en refuerzo a través de la repetición sistemática de lo aprendido a través de la toma de lectura (estrategia tradicional), o de la estimulación para continuar con lo ya adquirido en sus hogares, de este modo, la lectura se apunta como una situación que requiere la integración de esfuerzos tanto de las instituciones educativas como de los padres de familia para dar lugar a la

complementariedad de la educación con la intervención de la vida cotidiana de los estudiantes, por lo cual lo realizado en el salón de clase se olvida al momento de llegar a los hogares, por cuanto los niños aún no tienen la madurez suficiente para asumir el compromiso de repaso.

Finalmente se puede concluir, que el uso de la pedagogía liberadora es un referente que ayuda despertar interés en emprender procesos de comprensión lectora y también es una actividad que va inmersa a la hora leer, pues la mente humana va asignando códigos a través de las palabras y los significados que estas componen con su conjugación, puesto que esta es la forma se puede estimar que tanto logran comprender los estudiantes del texto que han leído, a partir de esta realidad se hace necesario reconstruir epistemológicamente los procesos educativos utilizados en la consolidación de la comprensión lectora en el nivel de Básica Primaria de la Institución Educativa Claudia María Prada Ayala de Cúcuta, Norte de Santander.

*Figura 2. Subcategoría: Enseñanza de la comprensión lectora.*



***Subcategoría: Elementos teóricos que promueven la comprensión lectora ETPCL***

Partiendo de entender que el objeto de la epistemología gira alrededor de la comprensión lectora como sistema de conocimiento a través de una historia, lógica, fundamento e interpretación filosófica, que tiende a abordar desde sus diferentes conceptos el conocimiento científico desde un punto de vista disciplinar que, de manera concreta, abarca a las diferentes ciencias particulares entre ellas la educación y la pedagogía de lo que refiere a la comprensión de los textos que los niños leen.

No obstante, se concibe dentro de la epistemología una relación entre la realidad (objeto de la ciencia) y el sujeto (quien busca el conocimiento científico), por lo que al hablar del fomento de la comprensión lectora concretamente, la subjetividad comienza a ser parte de la naturaleza respecto de la cual se condiciona la correspondencia entre el problema primario que tiene que ver con la enseñanza como elemento ontológico (vinculado al sujeto), y el un problema epistemológico relacionado con que tan profundo debe ser el conocimiento sobre dichas habilidades, de forma que resulten cognoscibles con la realidad quien quiere alcanzar un grado de reconocimiento entre la enseñanza y el fomento de la comprensión lectora (Banderas, 2019).

De esta manera, la investigación pedagógica comienza a tener un lugar en la ciencia frente a la comprensión lectora en atención a la subjetividad como falencia establecida en la relación sujeto-objeto de investigación, tras generar efectos trascendentales en las condiciones sobre las cuales se percibe una realidad y de la cual depende el grado de conciencia que adquiere el sujeto sobre la necesidad del aprendizaje de las habilidades lectoras que, en esencia constituyen la aspiración individual asociada a una visión, objetivos, formulaciones y métodos para alcanzar la cualificación sobre el tema en mención (Galagovsky, 2017).

Desde el aspecto educacional, una falencia se evidencia cuando no se propicia el espacio académico en el cual se integró las necesidades

individuales del educando con las pretensiones de la enseñanza, por lo que, desde el mejoramiento del modelo educativo para la formación de la comprensión lectora, constituye una equivocación epistemológica que merece ser atendida desde los elementos del condicionamiento cultural y la educación institucionalizada.

En adición, en relación al condicionamiento cultural, numerosas aportaciones del contexto hacen que se cree un enorme esfuerzo para que los sistemas educativos introduzcan de manera eficiente un modelo que permita la articulación entre las tendencias sociales y las académicas como punto de encuentro para la solución de problemas de contexto, las cuales residen en la educación bajo un enfoque crítico de comprensión de textos y que se conectan al problema epistemológico de la condición de la enseñanza.

Pues las cuestiones y contradicciones a las que se ve enfrentado el sujeto de conocimiento obstaculizan la dinámica del proceso pedagógico cuando la naturaleza del objeto pedagógico está en contravía del sistema de conocimiento que, la comprensión lectora constituye el desarrollo de una serie de habilidades, formulaciones y categorías alrededor de la enseñanza vista como proceso investigativo-pedagógico, en el que las limitaciones epistémicas surgen al expresarse de manera no formal la pertinencia lógica y disposición teórica-metodológica en la aplicabilidad y reproducibilidad de la enseñanza de la comprensión lectora para cualquier escenario cultural.

**Cuadro 5.  
Respuestas de los informantes en la subcategoría elementos teóricos que promueven la comprensión lectora - ETCL**

| Informante | Respuesta 13  |
|------------|---|
| Doc.1      | Conectar la lectura con experiencias previas y significativas, indagar preguntas que los acerque a la lectura a realizar, lectura global, contextualización del vocabulario, partir de preguntas sencillas a complejas, |

---

describir los aspectos que le llaman la atención del texto leído. Representación de la lectura mediante esquemas o gráficos. Establecer semejanzas o comparaciones, preguntas sobre comprensión de lo leído. Tener un sentido claro del antes y después de la lectura, ayudar a generar el sentido crítico como una forma de contextualizar los elementos que componen el texto y que configuran de manera tal que sea necesario emitir juicios.

---

Doc.2

Manejo de presaberes, realización de lectura de lo general a lo particular, indagación con preguntas, llevar al estudiante al manejo de la argumentación, relacionar la lectura con otras áreas del saber, mediante la realización de ilustraciones, producción de textos. Mapas conceptuales manejo del vocabulario. Todas esas actividades permiten comprender la lectura de una forma particular y adecuada a las necesidades de los estudiantes. En este orden específico se lleva una secuencia de los procesos que los estudiantes deben emprender para comprender un texto.

---

Doc.3

Les pido que no se conformen con leer una sola vez el texto pues una comprensión analítica y crítica, necesita varias lecturas para entender a fondo lo que se lee. También les comento que en lo posible es necesario ir tomando nota sobre los elementos encontrados en la lectura y que pueden llegar a ser de gran importancia para generar análisis posteriores sobre las ideas que fundamentan los textos, del mismo modo, les planteo la idea de que la lectura debe servir para generar diversos aportes sobre la construcción de nuevas ideas, una

---

---

estrategia que le gusta mucho a los estudiantes es ir respondiendo preguntas a lo largo de la lectura pues ellos comentan que de esta forma no se pasa ningún detalle por alto sino que todos los elementos de interés son incluidos en el análisis.

---

Doc.4 Actualmente para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes debe haber un proceso de integración constructivista de los saberes pertinentes analizar los factores que influyen en la lectura. Por ello, se deben tener en cuenta que las actividades estén orientadas con un enfoque holístico, y en la planeación de las actividades se debe tener en cuenta la particular relación entre el educador, la realidad, el saber y el estudiante. En la medida de lo posible los textos deben ser contextualizados pueden ser cuentos o leyendas del contexto donde se desenvuelven los estudiantes, también es necesario considerar textos de motivación

---

| <b>Informante</b> | <b>Respuesta 14</b>  |
|-------------------|--|
| Doc.1             | Mediante dibujos o esquemas, gráficos como cuadros sinópticos y mapas conceptuales. Muchas veces se puede pedir que construyan una ficha que concrete datos importantes sobre el texto y así se puede crear una especie de repositorio para que los estudiantes lleven de manera sistematizada los textos que han leído y los aprendizajes que han construido a partir de las lecturas realizadas. Esta estrategia es muy efectiva y permite refrescar los conocimientos simplemente con leer de manera sencilla la ficha creada sobre el texto, donde |

---

|       |   |
|-------|---|
|       | incluso se pueden incluir comentarios que detallen lo más significativo de la lectura.  |
| Doc.2 | Pues como se comentó con anterioridad, se perciben los conocimientos cuando realizan ilustraciones. gráficos. mapas conceptuales o cualquier herramienta de análisis en detalle de construcción a partir de la lectura, esta forma de aprendizaje tiene que ver mucho con comprender las cualidades individuales de los estudiantes, por eso es de gran importancia poner mucha atención a los detalles que hacen los estudiantes a la hora de plasmar los contenidos abordados a través de la lectura.   |
| Doc.3 | Pues yo integro una estrategia que me ha servido mucho, y se completa en tres fases, en primer lugar, están las actividades antes de la lectura: allí se consideran los conocimientos previos y formular propósitos del texto. Es como si se hiciera un preámbulo para los estudiantes a partir de lo que saben comiencen a estimar como construir y representar lo que realmente deben comprender del texto. En segundo lugar, yo considero necesario otras actividades durante la lectura. Estas están relacionadas con realizar preguntas en la mitad o al final de la lectura, para generar mayor comprensión y estimular el análisis, y por último, actividades después de la lectura como identificar ideas principales y secundarias y hacer resúmenes y esquemas. |
| Doc.4 | Las estrategias que uso son variadas pero buscan lo mismo, llevar al estudiante a que haga un reconocimiento  |

---

de los aportes de importancia que hace la lectura, es decir, se deben planificar actividades que le permita a los estudiantes identificar los elementos que conforman la lectura, desde ideas principales y secundarias, hasta el aporte del autor en explicar lo que ocurre, entre esas estrategias están el uso de guías de acompañamiento, las preguntas de reflexión y los relatos críticos, estas son varias alternativas que pueden ayudar a concretar y a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del modo que sepan lo que se les pregunto del texto que leyeron.

---

Elaborado por Faria (2023).

***Interpretación de la subcategoría elementos teóricos que promueven la comprensión lectora - ETCL***

Por su parte, lo que refiere al desarrollo de elementos teóricos que promueven la comprensión lectora que desde un punto de vista fenomenológico generalizado pretende la congregación humana para satisfacer la necesidad antropológica de prepararse para hacerle frente a una serie de realidades que dispersan el hecho de leer, con las que el hombre en sociedad no puede alcanzar la felicidad ni prosperar materialmente, por lo que la realidad impone que las necesidades en cuanto a concretar los aportes de la pedagogía liberadora desde, normas de actuación, habilidades, competencias, capacidades y patrones volitivos, con los cuales la sociedad humana desde la institucionalidad pueda adaptar su intencionalidad al contexto (Colella, 2016).

Esta falencia pone de presente, que los centros educativos formalizan la educación que se lleva al individuo para que el contenido, método, modo, medio y tiempo de la enseñanza, sucedan en un marco de contenidos educativos estandarizados dentro de una política pública en el objeto esencial de conocimiento, pero lejana de las necesidades particulares de los contextos

educativos en los que la voluntad política o gubernamental carecen de un sistema de producción, ampliación y modificación de conocimiento científico-pedagógico que determine criterios de interés, para las necesidades particulares del sujeto de estudio particular en el complejo y extenso objeto pedagógico (Bruner, 1981).

De esta forma, en lo que respecta a los elementos teóricos que promueven la comprensión lectora, tiene presente que en la ecuación del acto pedagógico en la que se hace presente el docente como facilitador y el estudiante como entidad de conocimiento en construcción, las diferentes situaciones dentro del desarrollo de la comprensión lectora hacen que se prescinda de la necesidad interpretar los elementos que lee u y las formas en las que se sistematiza el escrito para generar una comunicación dialógica en la que se espera que el estudiante pueda adquirir habilidades en el hablar, escuchar, leer y escribir, que para el caso particular de esta subcategoría en la que se ve inmersa la necesidad de expresar lo que ocurre con la comprensión lectora donde se, requiere indispensablemente atender a unas variables dependientes del texto que son expresadas en los hallazgos de la entrevista realizada.

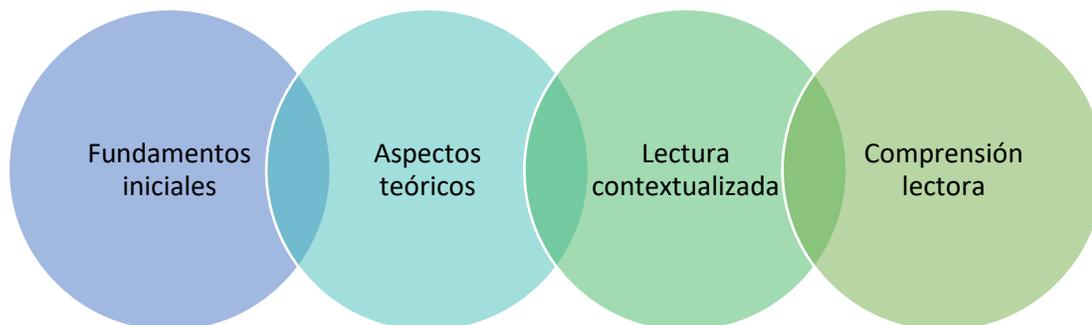
En la cual el docente promueve un proceso de enseñanza de la comprensión lectora en donde facilita que el estudiante haga inferencias sobre lo que lee y tenga una posición propia de la lectura en relación a lo consignado en el texto, y es así que, frente a los resultados obtenidos se pretende también desde los informantes clave que la lectura cobre vigencia frente a la realidad del estudiante para que pueda tener una comprensión lectora que le anime a recrear la importancia del código lingüístico e impreso en el texto y en su propia realidad.

En conjunción con lo anterior, desde el texto se pretende una comprensión lectora como elemento clave para la actividad formativa, de esta forma se puede hacer una aproximación epistémica del docente como planificador del proceso de enseñanza-aprendizaje, quién crea el andamiaje para que los saberes puedan darse en el escenario de aula de clase y con los cuales el

estudiante pueda tener una autonomía dentro del funcionamiento cognitivo para que la comprensión lectora se convierta no sólo en un elemento instrumental del aprendizaje, sino también en un elemento que construye dentro de los formativo y se vuelva también un aspecto propiciador de múltiples acciones dentro de la acción formativa como factor preponderante en surcas del aprendizaje y del conocimiento.

Ahora bien, desde los análisis realizados sobre los fundamentos teóricos de la comprensión lectora, se aprecia en los hallazgos la intencionalidad de los docentes entrevistados en considerar que la comprensión lectora es una unidad de sentido dentro del texto que se abordó para leer y comprender la realidad, no solo obedece a un diseño instruccional sino que desde la revisión de una realidad cercana al estudiante como individuo social que se cohesiona entre el abismo de la teoría crítica y la profundidad del lenguaje estructural social, requiere en esencia una lectura que lo lleve a observar su realidad, que lo incite a leer, que le permita ampliar el vocabulario y que lo conduzca a decodificar y recrear la lectura en habilidad de abstraer las letras y las palabras hacia sus condiciones como estudiante.

*Figura 3. Subcategoría elementos teóricos que promueven la comprensión lectora – ETPCL.*



### ***Subcategoría: Selección de textos ST***

Promover la selección de textos en función de las necesidades educativas y sociales de los estudiantes, es hablar de la base fundamental del cual se derivan las estructuras del pensamiento educativo del momento, donde es necesario reconocer el valor contextual y experiencial de la forma de pensar de los docentes, a merced de generar conocimientos sustentados en los elementos contemplados o contenido en un texto específico, que den respuestas a las inquietudes y necesidades de los niños en su forma de transferir sus vivencialidades por medio de una explicación ajustada a las realidades académicas de estos.

En cuanto a la comprensión lectora, desde esta perspectiva, es necesario resaltar que el acto de leer representa una actividad hacia el aprender que permite el reconocimiento un corpus escrito en la enseñanza tradicional, acompañado del proceso complejo de la identificación mental donde se elabora el significado de las grafías visualizadas. No obstante, la fundamentación ontológica, epistemológica y axiológica del proceso de enseñanza por parte del docente, orienta de manera clara la estructuración de habilidades lectoras desde la lectura contextualizada, lo cual cambia dicha actividad en un proceso transversal que socialmente opera como interpretación de la realidad conexas al entorno educativo, de allí la necesidad de seleccionar textos que tengan la capacidad de orientar de manera integral a los estudiantes.

En específico, en texto está caracterizado por la fundamentación, definición e identificación de paradigmas o constructos, es decir variables con sus indicadores y dimensiones, de manera que pueda sustentar cada proceso, desarrollado en la situación problematizada a indagar. Ahora bien, la lectura debe estar referido a aclarar por medio de la confrontación contextual y a través de un abordaje textual, con referentes generales y sustantivos, de la

temática de la lectura. Desde cualquier punto de vista. Partiendo de una búsqueda ambiciosa de referentes, centrada en tener suficiente información y conocimientos sobre conceptos, categorías y situaciones de la vida misma, que sirvan de complemento educativo para los niños en formación.

Entonces los textos vienen a ser una formulación esquemática de proposiciones abordadas, en relación a las variables o unidades temáticas del estudio, para comprender el conocimiento a “hallar en el estudio”, desde una visión inicial relacionado a lo que se quiere comunicar; además de los argumentos generales y específicos del área de conocimiento y de los objetivos propios del discurso. Por lo cual, busca la definición de conceptos, variables y categorías, definir también los modelos causales de la problemática abordada, o especificar elementos teóricos que fundamenten el contexto en particular y sus cualidades, de manera que se satisfagan las necesidades reales por el cual se escribe y ante todas estas posibilidades se debe contemplar la más viable posible a la hora de hacer la elección.

Finalmente, Gutiérrez (2004) señala que la enseñanza de la comprensión lectora tiende a tener muchas caras: lúdica, comprensiva, expresiva, crítica, reflexiva, creativa y social principalmente; desde donde se puede propiciar diversas formas de apropiación del saber hacer como parte activa y constructiva de la vida social y fundamento para conocer, comprender, analizar, sintetizar, construir y reconstruir nuevos saberes de la humanidad para que el ser humano se forme una visión del mundo y se apropie dándole su propio significado, es por ello, que la selección del texto se hará de acuerdo a lo que el docente se haya propuesto como principal meta a alcanzar por medio de la lectura.

**Cuadro 6.**

**Respuestas de los informantes en la subcategoría selección de textos**

---

| <b>Informante</b> | <b>Respuesta 3</b> |
|-------------------|--------------------|
|-------------------|--------------------|

---

|       |   |
|-------|---|
| Doc.1 | <p>Se tiene en cuenta las edades, el grado que cursan, el nivel de comprensión y que sean textos novedosos que se conecten con los gustos e intereses de los estudiantes y del contexto. Además, también se tiene en cuenta la transversalización con las distintas áreas del conocimiento, más que todo se busca que sean textos que llamen a la reflexión. Que hagan de los estudiantes seres íntegros y que los ayude en la construcción de la personalidad, pero al mismo tiempo debe instruirlos y formarlos de manera específica en el área de lenguaje.</p>  |
| Doc.2 | <p>Los textos se seleccionan de acuerdo con la edad del estudiante, el grado en el cual está inmerso los temas que contenga la malla curricular del periodo y el interés del estudiante, para esto el docente del grado debe tener claro cuáles son las principales necesidades de los estudiantes y de esta forma podrá hacer la selección en correspondencia con el nivel educativo y con los lineamientos que establece el Ministerio de Educación de acuerdo a lo que los estudiantes deben leer para concretar de esa forma los elementos necesarios para cumplir con la función de la lectura en la educación</p> |
| Doc.3 | <p>La selección de los textos se hace de acuerdo a los géneros literarios que se desarrollan en cada periodo y que a la vez generen agrado para los estudiantes, también se busca que tengan la profundidad en el contenido necesaria para promover una lectura académica, debe motivar y formar en valores a los estudiantes, en fin, el texto que se selecciones debe ayudar a construir desde lo académico y social al</p>   |

---

estudiante, para de esta forma poder estar en correspondencia con el que los planes de área exigen en cuanto a la formación en el área de lenguaje donde uno de los elementos de mayor importancia es la lectura.

---

|       |  |
|-------|--|
| Doc.4 | Trato de que sean variadas y de su interés en ocasiones las escojo de acuerdo a la temática que se está hablando. Por ejemplo: Si en español estamos hablando de la leyenda el plan lector trato de buscar historias de ese tipo. También me gusta usar lectura de tipo científico o de temática ambiental, lo que si es necesario es que la lectura sea pertinente que este en correspondencia con las pretensiones del docente para la clase, y que se explote el valor informativo y educativo de los textos en la formación de individuos íntegros, otro elemento a considerar es que en lo posible los textos deben ayudar a despertar el sentido crítico de los estudiantes, es decir debe estar enmarcado en una serie de necesidades que nosotros los docentes conocemos |
|-------|--|

---

| <b>Informante</b> | <b>Respuesta 4</b>  |
|-------------------|---|
| Doc.1             | Se puede notar porque los estudiantes van mejorando la expresión oral y escrita, o van desarrollando la imaginación y la creatividad, yo particularmente uso mucho la creación de talleres de producción donde de manera más específica se puede indagar sobre los verdaderos conocimientos obtenidos por los estudiantes. Así es posible conocer en detalle que tanta capacidad de retención tienen los estudiantes y como procesan y transforman el conocimiento. |

---

---

|       |   |
|-------|---|
| Doc.2 | <p>Cuando preguntan ciertas cosas del texto que no comprenden, como palabras desconocidas o ciertas frases que para ellos son confusas. También cuando responden positivamente a las interrogantes que la maestra les plantea. Como se mencionó anteriormente son muy diversas las formas de conocer que tantos conocimientos adquirieron los estudiantes y todo va a depender de la capacidad que tenga el docente para explotar ese potencial, si el sondeo es exhaustivo los resultados serán profundos, ahora si son más someros o descriptivos los resultados serán iguales.</p>   |
| Doc.3 | <p>Para saber cuáles son los conocimientos de los estudiantes no hay más que preguntar qué opinan ellos sobre la lectura así de manera muy superficial se puede obtener una visión, ahora si lo que se quiere es una mayor profundización para la indagación pues se puede hacer uso de un material en específico que investigue en los conocimientos de los estudiantes y permita obtener en esencia cuales son los logros obtenidos a partir de la lectura realizada y de qué forma se puede contribuir a mejorar tales concepciones con el desarrollo de las clases en un futuro</p> |
| Doc.4 | <p>Los estudiantes representan el conocimientos obtenidos por medio de la lectura de manera coloquial, si coloquial porque con una simple expresión de ellos podemos denotar si hay un conocimiento profundo o sencillo, y esto tiene que ver con el interés que la lectura logro despertar en el estudiante, mientras más motivación hay más creativos y más espontáneos se vuelven los</p>  |

---

---

estudiantes tanto para adquirir los conocimientos como para demostrarlos, realmente lo único que se debe hacer es concretar la herramienta para obtener esa información y proceder a aplicarla.

---

Elaborado por Faria (2023).

### ***Interpretación de la subcategoría selección de textos - ST***

La selección de textos se ha convertido en un hecho que incide incluso en los resultados de los procesos de comprensión lectora, entendiendo que esta debe ser una actividad que promueva la capacidad de síntesis, de análisis y reflexión crítica en los estudiantes, ante ello, el docente debe tener claridad a la hora de elegir cuales son los fundamentos a considerar para la elección de textos, de este modo se deben considera una serie de variables que sirvan de sustento para el desarrollo de la comprensión lectora, haciendo énfasis en los tipos de lectura que hacen que los estudiantes estén motivados y que tengan interés en comprender lo que leen.

De acuerdo con lo anterior, las habilidades lectoras hoy en día son reflexionadas como una capacidad que se debe desarrollar a partir de los primeros años escolares; por tal conocimiento, los docentes del área Lengua Castellana y estudiantes de primaria de no son ajenos a las problemáticas principalmente planteadas; ya que el interés y hábitos de lectura actualmente reflejado es bajo, afectando a largo plazo un proceso interactivo en la cual adquirir la capacidad de construir una representación organizada y coherente al leer cualquier tipo de texto y de manera específica en los procesos de lectura que emprenden los estudiantes de la institución educativa Claudia María Prada Ayala en el nivel de básica primaria. En un sentido más amplio, García (2015) promueven que:

Existe una tendencia a basar la selección del material de lectura destinado a audiencias en edades tempranas en cuestiones ideológicas: estéticas y políticas. Se prefieren las obras que alienten la identidad nacional o humanista, los autores clásicos consagrados por la

crítica de varios siglos o los autores contemporáneos selectos de las casas editoriales especialistas en literatura infantil y juvenil. Sin embargo, a pesar de sus atributos estéticos o políticos, estos repertorios lectores no aseguran ni la motivación la identificación del niño al leer, pues a este le puede gustar tanto o más un poema escrito por un conocido o familiar que un poema de un escritor famoso (p. 82).

Seleccionar los textos de una forma adecuada tiene una repercusión directa en las clases de lenguaje que intente promover la comprensión lectora, y esto se debe a que la mayoría de las veces no se consideran los intereses de los estudiantes al asignarles un material de lectura, trayendo como consecuencia el desinterés y la apatía, incluso hasta el aburrimiento al desarrollar procesos de lectura. Es allí donde debe haber adecuación de los textos que se eligen para compartir y motivar a los estudiantes, pues el docente debe adecuar sus prácticas en promover la lectura y despertar el interés de los estudiantes de Básica Primaria de la Institución Educativa Claudia María Prada Ayala por leer.

Ante ello, el objetivo principal de las prácticas escolares en el área de lenguaje es enseñar a comprender cualquier tipo de texto y ha permitido apreciar y articular nuevas prácticas para lograrlo. Leer es un acto interpretativo que consiste en saber orientar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir tanto de la información que ofrece el texto como de los conocimientos del lector. Por otra parte, leer implica comenzar otra serie de razonamientos para manejar el progreso de esa interpretación para mejorar este proceso de lectura. De este modo, según García (2015) “El docente puede aprovechar el proceso de selección de textos y realizar sesiones grupales en las que tanto él como los alumnos sean los que decidan que leer” (p. 84).

Luego de las consideraciones anteriores, es de señalar que la autora sintió especial motivación por abordar el presente objeto de estudio, convencida de la necesidad de afrontar la realidad observada en el contexto educativo, con la intención de generar aportes direccionados a contribuir de alguna manera

en fortalecer tan importante área como lo es la comprensión lectora; consciente de las debilidades lectoras de los estudiantes al enfrentar cualquier tipo de texto; ya que, un excelente lector actualmente no es aquel que asimila mucha información; es quien se propone lograr y cumplir su objetivo, además de comprender, extraer conclusiones, ideas no dichas de modo directo en el texto y avanzar hacia la toma de posición frente a la información.

Por consiguiente, el reto radica en formar lectores que realmente estén en condiciones de acceder a los textos, es decir, de comprender, interpretar, analizar lo que leen y tomar de ello lo que consideren valioso y pertinente para sus objetivos. Es decir, se debe estimar las necesidades propias de los estudiantes en la adecuación y selección de literatura que permita mejora el análisis y la capacidad de respuesta, en función de lograr una formación integral y que sirva como estilo de vida en los espacios cotidianos en los que interactúan los estudiantes, para ello, los docentes deben fundamentar el proceso de selección de texto en un diagnóstico que contemple las cualidades del público al que será dirigido.

En lo que respecta a la elección de texto, es un hecho complejo en el que se debe considerar la triada, intereses personales, educativos y sociales, como una forma global de abarcar las necesidades de los estudiantes para este caso, como una forma de que haya correspondencia entre las consideraciones de los estudiantes y lo propuesto a nivel curricular, es decir, el desarrollo de la lectura formativo en los espacios académicos debe contemplar un fin integral y a su vez debe actuar de manera integrada con una serie de referentes que vienen propuestos desde el MEN al hacer consideraciones generales de las necesidad formativas que pueden tener los estudiantes en un nivel educativo específico.

En un sentido más amplio, García (2015) estima que la labor de preparar textos para la promoción de la lectura demanda el conocimiento del docente de sus estudiantes en lo que respecta los intereses de estos. Asimismo, Cuevas (2007) señala que la promoción de la lectura, aborda un enfoque

social, cultural, educativo y político que va dirigido a la sociedad en su conjunto, con la finalidad de dar a la lectura un lugar de relevancia en la formación de los individuos. No apunta sólo al texto impreso y recreativo, sino a la lectura en el sentido más amplio. Las acciones de promoción de la lectura se canalizan a través de una política pública de lectura. La promoción de la lectura requiere de la articulación de acciones que se deben realizar en coordinación con distintos actores sociales personales e institucionales. La animación a la lectura es una de las modalidades que pueden incluirse en las acciones de promoción de la lectura, pero no la única. Finalmente, Beer (2013) señala que:

El maestro no es quien sabe todo, sino que él también puede aportar a la clase con sus conocimientos y experiencias. Saber que la biblioteca escolar no esconde textos incomprensibles, que solo el maestro conoce, puede actuar como un detonador de buenas disposiciones con respecto a los materiales de lectura. Además, permite al alumno ver la estantería como un lugar donde puede llegar a reposar un libro favorito, un libro que tiene que ver con él y que no solo es otro incomprensible “clásico de adultos” (p. 274).

En lo referido a la selección de textos, es fundamental que exista una contextualización o un diagnóstico en el que el docente considere las concepciones de los estudiantes de Básica Primaria de la Institución Educativa Claudia María Orada Ayala sobre la lectura, al igual que se consideren los gustos de estos para la asignación del material bibliográfico, puesto que existen una gran variedad de géneros los cuales poseen características particulares que son para un tipo de público en específico. Es por ello, que si lo que se busca es satisfacer las demandas lectoras de los estudiantes, se debe hacer una elección de una gran cantidad de libros de diversas cualidades para de esta forma presentar más opciones en lo que respecta a la selección del texto.

Figura 4. Subcategoría: selección de textos - ST



#### ***Subcategoría: Cotidianidad y comprensión lectora CCL***

Quando se habla de la cotidianidad y la comprensión lectora desde el sujeto, implica necesariamente la descripción de habilidades lectoras desde los procesos cognitivos que tienen lugar en relación a la enseñanza de esta competencia para acceder a los aspectos que configuran un texto, lo cual se ha descrito ya en dos apartados anteriores. Sin embargo, se abre una puerta de construcción teórica acerca de las implicaciones que tiene la visión del sujeto en la construcción de la comprensión lectora como una experiencia que puede partir de una cimentación activa de conocimientos, e inclusive ser percibida como una experiencia didáctica en donde hay un aporte de los procesos psicológicos en relación a cualquiera de estos aspectos.

De esta manera, Alvarado (2016) propone que el reconocimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura en los diferentes niveles de educación parte desde las concepciones previas de los docentes y de aquellas que tienen los estudiantes para formarse una idea de lo que significa leer, las consecuencias de la influencia de la cotidianidad en la comprensión lectora se

relacionan en la forma como éstas se conectan necesariamente con el ambiente social y cultural en la cual se desenvuelve el individuo, teniendo presente que la visión desde el sujeto atañe no sólo al que aprende, sino también en conexión con el que instruye, es decir, el docente.

Al respecto Grabe y Stoller (2019) señala que las necesidades de conocimiento por parte del sujeto que lo impulsan a realizar una práctica de la comprensión lectora, es uno de los elementos de mayor relevancia dentro del proceso educativo, ya que a través de esta manifestación se otorga un grado de interés al estudiante que se inclina por reconocer en el espacio del texto una posibilidad de aprendizaje directo, en donde la mediación docente que reconoce una motivación expresa, hace que se direccionen estrategias de enseñanza particularizadas en donde es posible generar una mayor interrelación entre el texto, el contexto y el sujeto.

De alguna forma, el fondo de la motivación por parte del docente y el interés que pueda lograrse despertar en el estudiante, hace que la incidencia de la cotidianidad en la comprensión en diferentes contextos resulten en un camino de hábitos de lectura desde la cual se abordan diferentes temas de interés para la enseñanza, que, de la mano de los aspectos curriculares de la educación básica primaria, hace que el sujeto se convierta en elemento mediador de su propia relación personal con el libro y la lectura.

**Cuadro 7.  
Respuestas de los informantes en la subcategoría cotidianidad y comprensión lectora - CCL**

| Informante | Respuesta 7  |
|------------|--|
| Doc.1      | La realidad sobre la lectura es que en pocas ocasiones los estudiantes muestran los significados de lo que leyeron, Es allí, donde resalta el poco hábito lector o con falencia en el vocabulario, con escasez de una comprensión lectora, con una falta de interés, con una |

---

falta de compromiso de los padres de familia, es por ello, los bajos resultados presentados en la institución tienen como principal causa la carencia de hábitos de lectura. Es decir, si no leen no tienen forma de argumentar sobre las preguntas que se plantean a los estudiantes, pero básicamente esos significados se obtienen de la realización de simples preguntas a los estudiantes.

---

Doc.2 Cuando ahí procesos de comprensión lectora consolidados los estudiantes con sus expresiones muestran lo que aprendieron. Por otra parte, la escritura les permite a ellos fortalecer su creatividad, redactar y mejorar la coherencia y la cohesión en sus escritos; y la lectura le permite interpretar textos, mejorar su vocabulario, mejorar la velocidad lectora entre otros. Para trabajarlas la evaluación la forma más adecuada serían plantear actividades de lectura donde se interpreten diferentes tipos de texto

---

Doc.3 Yo creo que el colegio hace un trabajo muy importante eh, teniendo pues el espacio de la hora extra de lectura y escritura con todos los niños de la institución, creo que es un espacio que ha ganado el colegio y que, a la que, al que le apuesta la institución para mejorar todos esos procesos de enseñanza de aprendizaje de la lectura y escritura.

---

Doc.4 Eh, generando en los estudiantes capacidades que, donde puedan ser competentes para, donde se puedan desenvolver en determinados contextos y esas habilidades y conocimientos las empleen en el desarrollo de sus competencias, donde puedan aplicar todas esas

---

---

esas esas habilidades en un contexto dado, que lo apliquen a su realidad. Esas esas habilidades ellos se puedan desarrollar utilizándolas desde sus competencias básicas y a través de todos los conocimientos adquiridos en el colegio, no solamente en el colegio sino en su en su diario vivir, en su realidad

---

**Informante****Respuesta 8**

---

Doc.1

De qué manera, de la forma en que el docente hace que ese niño o ese estudiante asuma esa realidad, ¿cómo? como asume ese niño esa realidad? Dependiendo bueno, partiendo del contexto, del contexto en el que se desenvuelve, eh, planteándole situaciones, a partir de ese contexto planteándole situaciones reales que aproximen a esa realidad de una manera subjetiva pero también de una manera objetiva, entonces haciéndole ver ciertas cosas que el de una u otra manera ve y pueda plasmar de esa realidad.

Doc.2

Si bien, la lectura es la decodificación de unos signos, eso sería como una lectura muy literal. En los procesos de lectura y escritura siempre vamos por ir más allá de la sola lectura literal, sino que también el niño haga inferencias de lo que lee y asuma una posición crítica con lo que lee, y que proponga algo a partir de la información que está recibiendo y que está construyendo, entonces pienso que es lo que nosotros estamos haciendo en este momento, privilegiando no solamente que el niño decodifique y sepa que la p con a y la p con la a dice “papá” sino que la palabra le diga algo al niño, que esa palabra signifique algo en su contexto.

---

---

|       |  |
|-------|--|
| Doc.3 | Bueno, eh, la enseñanza de la lectura cobra vigencia en la realidad del estudiante cuando él logra comprender el texto y, y esta comprensión de este texto le permite como decodificar y recrear, pienso que eso es lo que hace que tenga la importancia o la vigencia para el estudiante un texto cuando él puede recrear a partir de ciertos códigos, no solamente de un escrito sino también el texto de un contexto, de un ambiente desde su propia realidad |
| Doc.4 | yo creo que lo que leen pues muchas veces no lo comprenden y difícilmente lo llevan a sus realidades, eso siempre las lecturas se quedan ahí porque no, en muchas ocasiones no ha sido un aprendizaje real o significativo para ellos, leen, pero no es significativo.   |

---

Elaborado por Faria (2023).

### ***Interpretación de la subcategoría cotidianidad y comprensión lectora - CCL***

Cuando existe una relevancia progresiva del reconocimiento de la cotidianidad en la comprensión lectora, es usual que se parta desde la intencionalidad del sujeto en relación a un estilo de comprensión que le atrae, o en su defecto un tema en particular circunscrito a la revisión de textos principales sugeridos por el docente, en el que convergen un diálogo de conocimiento emergente entre el sujeto y el texto, desde donde la amplitud de publicaciones que se le otorguen al área de interés del sujeto pueden en efecto causar una mayor práctica de la lectura.

En el caso del desarrollo de la comprensión lectora en la básica primaria, el plano didáctico ayuda a que los estudiantes puedan explorar diferentes tipos de referentes para la enseñanza a través de los cuales se crea una relación confluyente entre lo que existe en el entorno, la intencionalidad curricular y las necesidades de conocimiento del sujeto para materializar aspectos propios de

la realidad de los individuos que intentan acceder al conocimiento social que se deriva de los procesos de lectura.

Es así, que dado que el foco central en este apartado de interpretación de los hallazgos se destina a asumir la realidad frente a la cotidianidad y su influencia en el proceso lector, cabe decir que los procesos de enseñanza llevados a cabo por docentes en la educación primaria a través de los estándares y competencias delimitados por el Ministerio de Educación Nacional, hacen posible generar una proyección atractiva de acciones de comprensión lectora donde el estudiante a través de un itinerario lector puede comenzar a relacionarse con literatura propia de su edad, en la que puede encontrar la resolución a problemas centrales de su vida cotidiana, a extender ideas sobre determinados discursos culturales o sociales, y a superponer las ideas sobre los supuestos que se adquieren en la lectura consiente.

No obstante, Rivers (2018) asiente a sostener que existe una doble visión acerca de la formación de habilidades en la comprensión lectora que van desde el punto de vista personal del maestro, por una parte, y la postura sobre la lectura desde la visión del estudiante por otra. Así, se superpone a la escena del aula de clase una visión compartida de la comprensión lectora como deber ser de la educación como modelo que guía la dedicación hacia la experiencia de construcción del conocimiento en su importancia práctica, desde la cual se hace que las diferentes formas de interacción con los libros se movilicen alrededor de prácticas y comportamientos lectores que se ven influenciados por la identidad de la comprensión lectora desde la necesidad de investigación del estudiante.

Por supuesto, surge la intención de explorar las relaciones que tiene el niño frente a la comprensión lectora y su contexto desde la mirada del profesor, quien como lector previo puede enriquecer las múltiples formas de acceso a la lectura en el estudiante como sujeto influenciado por las cuestiones y selecciones textuales mediadas por el docente que, desde diversas formas, modela la pasión por determinadas formas de acceder el conocimiento frente

a los proceso de comprender la realidad mediante la lectura que se consolida de manera cotidiana.

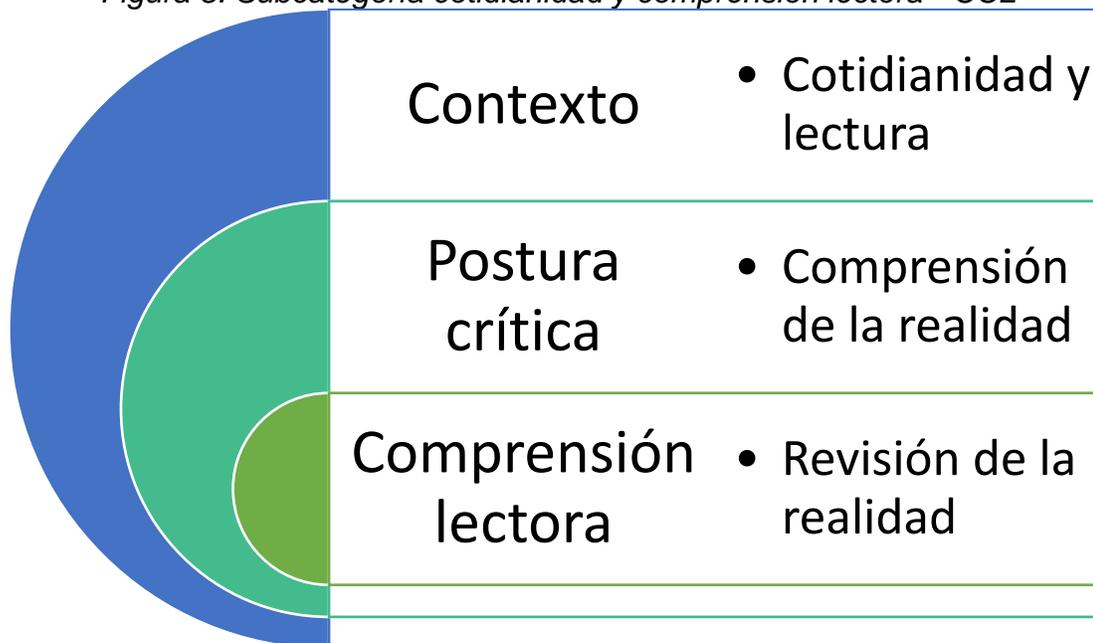
Es así, que el propósito de visualizar al estudiante frente al acto de comprender lo que lee tiene que ver con un ámbito privado de dualidades del individuo frente a la intencionalidad de la lectura, lo cual no es una cuestión de paradoja ni se circunscribe a una dialéctica, sino que es una representación del momento participativo del currículo, en donde la lectura es instrumento metodológico para a llegar las particularidades del mundo social y cultural del profesorado en el ejercicio de la formación de estudiantes en cualquier nivel educativo, y desde la concepción del estudiante quién se dinamiza como sujeto lector didáctico quien en referencia a las experiencias de lecturas vividas en diferentes etapas de su formación académica, encuentra un sentido diacrónico de cuestionamientos que lo informan al respecto del mundo en el cual vive, además que le permite explorar diferentes arraigos de la literatura convencional y especializada, desde las cuales se abre un espacio para recuperar la intencionalidad del currículo, el quehacer docente y la inclinación del estudiante, trazada por el bagaje personal y la identificación lectora que le da proyección al contexto.

Configura entonces alrededor de esta tesis doctoral enrutada a generar aportes teóricos y didácticos para el fortalecimiento de la comprensión lectora en educación básica desde la lectura contextualizada, a partir de la pedagogía liberadora de freire, que la influencia del mediador en relación a sus perspectivas de la cotidianidad y la forma como influye decididamente en los procesos de comprensión lectora de los estudiantes, por tanto las habilidades, competencias y comprensión en profundidad de las relaciones que surgen entre el docente, estudiante y el acto lector, son en esencia un engranaje de los sujetos pertenecientes al escenario educativo, y toca precisamente la problematización de la presente investigación, puesto que la comprensión lectora señala una línea de trabajo especialmente relevante para la educación, en donde la lengua, la lectura y la literatura, buscan en sí mismas una

apropiación de la capacidad de comunicarnos para dejar en el texto la traslación de experiencias privadas del escritor que, dirigidas al lector, generan un espacio público que pone un encuentro de los lectores en formación.

Partiendo de considerar que al hablar de comprensión lectora contextualizada se hace necesario elevar la mirada hacia la ruta de enseñanza por parte del docente y la legitimización del conocimiento desde la forma en la que el estudiante aprende, para determinar un tiempo y espacio dentro de la actividad formativa que intencionalmente permita una relación imprescindible entre la lectura desde la estructura del texto y el enfoque comprensivo que se suscita como escalón que lleva a una dimensión modelada de la realidad en la mente el estudiante, desde donde se privilegia un proceso cognitivo en construcción y cambio permanente, frente a una complejidad textual y contextual que propicia elementos del saber en interrelación con el conocimiento, lo cual desde la revisión de los hallazgos permite establecer como una postura que emerge de las realidades de la investigación.

*Figura 5. Subcategoría cotidianidad y comprensión lectora - CCL*



### **Categoría: Pedagogía liberadora PL**

la consideración teórica alrededor de la pedagogía liberadora están ligados a una enseñanza desde el avistamiento de la cultura y las costumbres como medio de liberación a través de la crítica, hace que los contenidos y modalidades de la enseñanza de la comprensión lectora tengan un sello impregnado de la realidad de los estudiantes en relación a los atributos costumbristas desde los cuales se movilizan el crecimiento y desarrollo cognitivo del estudiante, quién desde sus aptitudes intelectuales, se sitúa en una tarea de inscripción sociocultural precisa desde donde la dimensión cultural se manifiesta en concordancia con lo que el estudiante observa del contexto familiar y social para llevarlo al plano educacional, como entorno que permea su aprendizaje para alcanzar una relación abstractiva de la realidad, en conjunción con el propósito de aprender desde una visión holística de su ser como entidad social.

Estos supuestos derivados de los hallazgos y en contraste con los elementos teóricos, consienten visualizar la elaboración de una serie de acciones motivadas en la pedagogía liberadora pertinente por parte del docente para operarlo en las dimensiones del aprendizaje de la comprensión lectora desde el momento en que el estudiante se concibe como entidad social y cultural, ligado a unos componentes situacionales que favorecen los procesos y resultados del aprendizaje. A primera vista, los hallazgos podrían sugerir una tendencia conductista en el modelo de enseñanza cuándo va a través de la exposición de los resultados que se evidencian en el listado de hallazgos de la categoría anterior.

Se impregna la enseñanza como modelo desde lo tradicional y desde la tradición como marco de referencia para acercar la realidad y el entorno, en el ejercicio de la comprensión lectora en el ámbito escolar de la básica primaria. No obstante, la asociación repetida entre el entorno, la diversidad cultural, las costumbres y la manera de enseñar del docente, no impregnan una limitación

explícita de lo conductista por concebir la cultura como un condicionante en la adquisición de competencias comunicativas lectoras con unas características dirigidas a lo contextual, sino por el contrario, se comprende que el estudiante como individuo coexiste en un medio físico en el que residen elementos culturales y costumbristas que potencian desde el seno familiar que concuerdan con la idea antropológica de que la humanidad escapa a determinaciones biológicas cuando se trata de concebir un conjunto de significaciones entre el estímulo del ambiente y la respuesta del individuo, dentro de una definida intención de aprendizaje de las competencias lingüísticas dirigidas por el proceso cognitivo del estudiante.

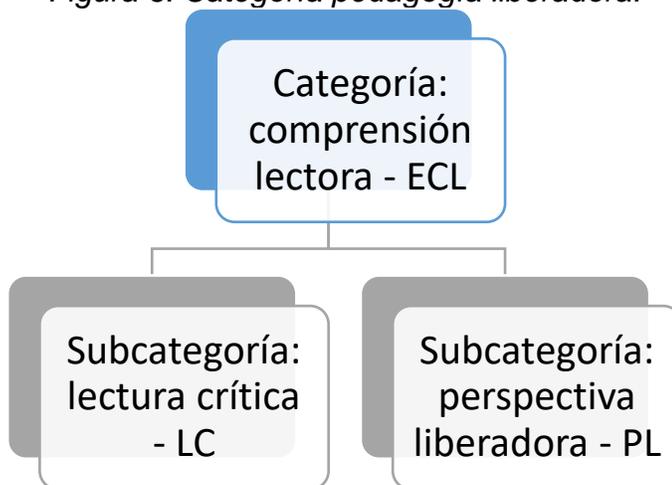
En cuanto a precisar una serie de hallazgos permiten establecer la existencia de una aceptación por parte de los informantes clave sobre la vinculación de la pedagogía liberadora como elemento que promueve el aprendizaje desde los elementos que configuran las realidades de los estudiantes de primaria. Para lograr que la comprensión lectora se adapte a las necesidades críticas e interpretativas del estudiante frente al entorno educativo donde se aprecia un gusto por la lectura en aras de disfrutar de la información literaria como fuente de entretenimiento, desde donde se empieza a romper las barreras del rechazo y la apatía frente a los procesos de lectura, aunque se han detectado diferentes problemas en cuanto a los espacios que se brindan para la generación de motivación extrínseca para que el estudiante de la básica primaria pueda lograr visualizar en el proceso lector un elemento de disfrute.

Asimismo, los esquemas de rechazo hacia los procesos de lectura en la institución educativa se han percibido como una oportunidad para crear ferias de libros y aprovechar eventos como el día del idioma para impactar de alguna manera el interés de los niños hacia el descubrimiento de la escuela y de la sociedad para avanzar en el rompimiento de la apatía en los primeros años de escolaridad. Que, desde una visión tradicional de la pedagogía conceptual, admite que se introduzca al niño en la decodificación de signos que están

cohesionados con una realidad para generar un ambiente de información que tenga un trasfondo en el reconocimiento del contexto, a pesar que, en algunos casos, se ocasionen dificultades en esta intención de asociación entre los incentivos del entorno para la comprensión lectora y el aprendizaje de la misma por parte del estudiante.

En consonancia, desde la contrastación teórica, el elemento contextual dentro de la pedagogía liberadora es un sustento del enfoque crítico para la promoción de la lectura contextualizada que se asume dentro de la falencia epistemológica relacionada con el condicionamiento de la realidad epistémica, enfocando el problema de la inserción de la enseñanza en un contexto específico como lo mencionaría Marín (2018) desde su asociación a un entramado de diferente desafíos entre la teoría y la práctica en relación a la pedagogía liberadora que, desde luego, naturalizan el insumo de la enseñanza para la formulación de una idea de comprensión lectora que permita esa articulación entre el elemento educativo como potenciador de las necesidades educativas en el estudiante que, desde la visión de Rizo y Rodríguez (2016) implica una adquisición del sentido básico de entender en la realidad, la presencia de elementos que explican el aprendizaje escolar, y la utilización de factores motivacionales extrínsecos en las instituciones educativas para lograr la concepción de una comprensión lectora contextualizada.

Figura 6. Categoría pedagogía liberadora.



### ***Subcategoría: Lectura crítica LC***

Dentro de esta categoría se pudo establecer una primer categoría emergente denominada Problemas en el desarrollo de los procesos cognitivos, en la cual se puede avistar que la cotidianidad social y académica implica para el estudiante la resolución de problemas y de igual forma para el docente se relaciona con la posibilidad de ayudar a construir un proceso en el que se puedan superar los problemas de dicho proceso. Es así, que el pensamiento se ve abordado desde las diferentes estrategias que construyen los docentes para promover la resolución de problemas en aras de la resolución de conflictos cognitivos que, desde la posición de Vygotsky, implica una función psicológica y mental superior que delimita elementos complejos en el que se relacionan íntimamente el lenguaje el pensamiento abstracto el razonamiento la deducción y la inducción.

denota que existe una ruta metodológica del docente para apoyar el proceso cognitivo dentro de la didáctica de la enseñanza, en aras de que el estudiante pueda tener un acceso a la construcción de conocimientos a partir de la utilización de diferentes herramientas que despiertan una construcción efectiva de relación entre el docente, el estudiante y el conocimiento que, de

alguna forma, están vinculadas con el deber ser y hacer del docente en la didáctica de la enseñanza de una lectura contextualizada.

Las docentes participantes en la investigación centran su atención en las problemáticas que se derivan dentro del proceso educativo, en la que se detecta una interpretación errónea de las tareas o lecturas en consonancia con un vocabulario pobre a la hora de generarse una comprensión lectora. Autores como Zuluaga (2019) manifiestan que el sistema de lenguaje implica una garantía en el salto del conocimiento sensorial al racional en donde el pensamiento se dirige hacia un fin que, en este caso, se cohesiona con un aspecto académico en la que se percibe un alcanzable asociado a una información desde la cual se deben establecer razonamientos lógicos que se vinculan con una experiencia del estudiante y del docente.

Los problemas desarrollados en la enseñanza de la lectura constituyen desde los hallazgos la necesidad de establecer la existencia de una didáctica que está enfocada necesariamente a suplir las expectativas educativas, en relación a un proceso de desarrollo en el marco de una normalidad cognitiva, pero que al verse desprovisto el estudiante de una garantía sensorial o racional que invite a su pensamiento a dirigirse hacia el logro alcanzable de la lectura, hace imperativo que el maestro en la básica primaria pueda encontrar una ruta determinativa de frentes de acción para poder llegar el saber, en atención a los problemas de desarrollo de los procesos cognitivos que pueda habitar en los estudiantes.

De este modo, asiente los expresado alrededor del problema de la didáctica de la enseñanza es consecuencia, lo anterior puede derivar en problemas de la comprensión lectora que señala la existencia de un proceso regulado por un fundamento epistémico de la crítica, quien desde la interacción entre la información presentada los conocimientos previos y lo que le proporciona el contexto, le genera mecanismos que obstaculizan el conglomerado de visualizaciones de la posibilidad oral del lenguaje a través de la realización de la lectura en la que puede producirse un adecuado o inadecuado

funcionamiento entre el conjunto cognitivo y el proceso de comprensión de lo que se lee en aras de asumir los elementos específicos del texto, lo cual se deriva en una sobrecarga de la memoria operativa que hace al individuo cerrar sus recursos cognitivos para poder tener control sobre la comprensión de lo que lee.

**Cuadro 8.**  
**Respuestas de los informantes en la subcategoría lectura crítica - LC**

| <b>Informante</b> | <b>Respuesta 2</b>  |
|-------------------|---|
| Doc.1             | Bueno eh el, La institución educativa eh, dirige las directrices donde cada docente debe enfatizar desde su área el incentivo hacia la lectura, todo parte de la lectura y en cada área específica el niño debe lograr esa visión de comprensión de lo que se está queriendo transmitir, en todas las áreas eh, siempre hay una lectura para cualquier tipo de actividad se debe eh, motivar hacia esa lectura eh, trasmitiéndole las diferentes tipos de o clases de pautas de situaciones que debe manejar para poder lograr esa comprensión de lectura de sea sociales, sea matemáticas, sea religión. Siempre debe ir implícito eh, a través de cada docente en particular motivar, motivar ese proceso, ese proceso de lectura para que él se le vaya facilitando en todas en todas, las áreas y así de una, así se vaya transversalizando en el conocimiento de todas las áreas que manejan los docentes. |
| Doc.2             | Bueno es que la lectura, la lectura ya en si es un proceso de transversalidad, porque nosotros lo, todo lo que leemos tiene que ver con una realidad, tiene que ver con nuestra cultura, o con nuestras costumbres, o tiene que ver con nuestro entorno, e entonces ya cualquier  |

---

cosa cualquier elemento que nosotros leamos ya va a estar dotado de un contexto y ya va a estar dotado de sentido pienso que los procesos de lectura obviamente no se pueden hacer solos creo que eh, ya hace muchos años nos han dicho que no debemos poner ese muro entre las áreas o entre las asignaturas esos muros ya deben estar derrumbados y ya deben haberse derrumbado hace muchos años porque nosotros no podemos enseñar por pedazos.

---

Doc.3

Creo que hay una infinidad de estrategias para el proceso de enseñanza de la lectura, que se transversaliza en otras áreas del conocimiento, o es decir, que necesariamente la lectura debe transversalizar todas las áreas del conocimiento porque en todas las áreas vamos a leer, en todas las áreas se necesita ese proceso lector, entonces eh, para facilitarlos pues es importante tener unas estrategias específicas que le agraden al estudiantes, como le decía pues los cuentos es una de las estrategias pues más bonitas que logra impactar a los estudiantes, que les encanta, las retahílas, los trabalenguas, no se son como formas de incentivar ese proceso y también la forma en que se logre un buen proceso de comprensión y de esta manera al transversalizarse en las otras áreas pues también exista esa comprensión de los temas pues con mucha más facilidad.

---

Doc.4

Yo pienso que la lectura es indispensable, la lectura y la escritura son indispensables para transversalizar áreas, entonces de acuerdo a nuestros fundamentos

---

---

tendríamos que enseñarles teniendo en cuenta nuestros valores institucionales, nuestro lema, teniendo en cuenta nuestro modelo cognitivo, eh, y muchas veces pasa para aprender teóricamente y nos haría falta creo yo que un poco más de análisis más profundo en la parte crítica.

---

**Informante**

---

**Respuesta 5**

---

Doc.1

Pues una realidad que es muy pobre puesto que los chicos hoy en día no, no tienen ese incentivo hacia la lectura, las competencias comunicativas pues si pueden haber muchas pero en cuanto a que ellos las trabajen como tal, más allá del incentivo que da el docente, más allá de todas las estrategias que utiliza el docente, se queda muy en la práctica, en la teoría, puesto que en la práctica los eh, como tal esas competencias comunicativas falta que, falta que tengan mucha propiedad para poder desarrollar esas competencias comunicativas como tal, expresarlo como debería, como debería ser, están en un nivel muy básico

---

Doc.2

El contexto de los estudiantes hace parte como de ese proceso interactivo de lectura, no? El contexto siempre va a tener algo que ver con el texto y con el lector eh, los niños de la institución tienen una realidad y es que tienen un excelente nivel académico y tienen un nivel de compromiso muy grande en el colegio, cosa que no había visto en ningún otro colegio, pero también tenemos que entender que muchos de ellos tal vez el 90% vienen de barrios y de estratos muy bajos donde el acceso a la educación de los padres de familia y de su entorno tal vez no sea un nivel académico muy alto, sin embargo creo

---

---

que los niños y los papás están comprometidos con el proceso de lectura y escritura, están comprometidos eh, a trabajar de la mano con la institución, con el maestro, con los niños eh, para mejorar los niveles de lectura y esto desencadena entonces un nivel mucho más alto, un nivel académico muchos más alto en los estudiantes, un nivel de complejidad también de los procesos mentales que les permiten asumir el reto de trabajar en otras asignaturas eh, de una manera pues mucho más fluida porque están teniendo una mejor comprensión del tema que se enseña, de su contexto y de las clases, creo que el colegio, la calidad educativa del colegio desde los primeros años influyen positivamente e impactan digamos ya en los últimos años de primaria y posteriormente en bachillerato

---

Doc.3

Bueno, cuando el estudiante ya va a la práctica de todo lo que se le ha enseñado en la institución, de las cosas que él ha aprendido creo que sí él ha desarrollado unas competencias comunicativas. Al haber un buen proyecto lector se desarrollan esas competencias lectoras y desde luego esas competencias lectoras hacen que sus competencias en comprensión lectora sean mucho más como diría, mucho más desarrolladas o un proceso como mucho más gratificante para el mismo estudiante, para la persona, creo que si se complementa si? que me hayan enseñado, que haya tenido un buen proceso lector desarrolla en mi unas competencias en comprensión lectora que al ponerlas en la práctica tiene que ser, pues, es el éxito de la clase

---

|                   |  |
|-------------------|--|
| Doc.4             | Yo pienso que hay muchos estudiantes en la institución, que en la parte de su realidad y su familia, pues muchos tienen familia que son analfabetas, que no tienen apoyo, ellos son los que más o menos como que están aprendiendo y desarrollando esas competencias en comprensión lectora, entonces en la práctica pedagógica si es lo que ellos puedan aprender en la escuela y muchos no tienen familia que los puedan apoyar y muchos de estos niños van a aprendiendo prácticamente solitos  |
| <b>Informante</b> | <b>Respuesta 6</b>   |
| Doc.1             | Cuando hace inferencias de la lectura, cuando contextualiza el vocabulario, interpreta la lectura, saca las ideas principales y responde preguntas de comprensión. También cuando representa las ideas de la lectura mediante gráficos o ilustraciones, esquemas, dibujos. La lectura debe estar acompañada de la interpretación, no debe ser un hecho aislado por el contrario debe ser una actividad integral en la que se involucren todas las dimensiones de expresión que los estudiantes poseen, por lo menos siempre debe ir acompañado de un análisis y de un gráfico como una forma de complementar el análisis contextual que los estudiantes deben realizar |
| Doc.2             | Me doy cuenta cuando es capaz de producir otro texto relacionado con la lectura que se acaba de realizar. cuando es capaz de identificar ideas principales y secundarias del tema, cuando pude argumentar cosa que es muy difícil lograr en el estudiante. También cuando realiza resúmenes mapas conceptuales y diagramas. Toda lectura debe promover el análisis es los estudiantes,   |

---

debe ser el medio para lograr que los estudiantes comuniquen lo que aprendieron y debe ser un elemento que se debe agotar de manera provechosa para lograr despertar el interés de los estudiantes, de esta manera se crean conocimientos desde las necesidades personales de los niños las cuales son comunicadas a través de la interpretación que realizan de un texto

---

Doc.3

Yo veo las evidencias a través del desarrollo de las actividades asignadas en cada texto como interpretar, argumentar y crear en base a la comprensión de lectura, ellos dan a conocer de forma muy particular que fue lo que entendieron de la lectura que pudieron hacer, donde lo importante o representativo de ese hecho es que puedan responder algo de importancia sobre lo que leyeron, de esa forma sencilla se puede saber si los estudiantes analizan lo que leen. También se puede crear un guion de preguntas que invite a los estudiantes a explotar la capacidad analítica a la hora de leer es un ejercicio práctico incluso que puede ser utilizado como ejercicio de atención

---

Doc.4

Me doy cuenta que el estudiante analiza el texto en la medida en que ellos responden positivamente a las preguntas que siempre se les propone sobre el texto planteado en clase. Es muy común que ellos busquen la forma de representar lo que han entendido de la lectura a través de un cuento o de una historieta o de un dibujo que es producto de lo que la imaginación de los niños les permite crear como una forma de plantear la información que están atendiendo a través de la lectura, esta forma

---

---

de lectura hace promoción de la creatividad y la motivación para que los estudiantes se interesen más en leer

---

Elaborado por Faria (2023).

### ***Interpretación de la subcategoría lectura crítica - LC***

Esta categoría se ve soportada desde posiciones como la de Grabe y Stoller (2019) quienes desde un relieve de la enseñanza concertada por medio de la lectura crítica como la posibilidad de aprendizaje del estudiante desde el punto de vista de la comprensión en atención al proceso cognitivo que acompaña a la lectura y sobre todo de aquella que está buscando un nivel de apropiación por parte del estudiante y en donde la enseñanza tradicional sólo se limita a la detección de problemas en la comprensión lectora pero no en la resolución del fenómeno cognitivo que se presenta mediante el uso de estrategias didácticas para una lectura contextualizada. En cuanto a ello, generar procesos de lectura crítica, los docentes participantes en sus respuestas reflejan una visión sintética y homogénea sobre la aproximación de la enseñanza de un proceso de comprensión lectora acorde a la realidad.

Se puede apreciar dentro de la clase de lenguaje que existe una promoción e interacción del conocimiento que está mediando la docente con el estudiante, a través de algunos métodos de tipo relacional como son colorear y al mismo tiempo describir lo que se está pintando, y técnicas como la repetición de trabalenguas que son divertidos para los estudiantes. En cierta forma, la docente está haciendo una integración entre lo técnico y lo metodológico para generar un ambiente de aula con trasfondo didáctico hacia la lectura, pero no da paso al desarrollo de una postura crítica.

Sobre la base de una clase controlada a través de la magistralidad que permiten la incorporación de estrategias tradicionales en aras de reconocer en los estudiantes una evolución de la comprensión lectora como parte del proceso cognitivo, que se asocia intrínsecamente con habilidades de

comprensión lectora a la luz del modelo liberador y crítico propuesto desde los estándares de competencia del Ministerio de Educación Nacional de Colombia.

Es plausible establecer que, dentro del problema de enseñanza detectado en esta categoría en relación al proceso de enseñanza, las identificaciones de rutas didácticas de la mano de modelos tradicionales siguen siendo una prioridad dentro del contexto educativo estudiado, por lo que la enseñanza de la comprensión lectora sigue una ruta mecánica que no se detiene en detalles, ya que la imperatividad del proceso lector está encaminada al ejercicio de la lectura más que a su comprensión.

Autores como Díaz, Bar y Ortiz (2015) manifiestan que la enseñanza tradicional de la comprensión lectora puede atraer un solo sonido interpretativo de la enseñanza en la que el material expositivo y la lectura deja ver una línea de palabra tras palabra, sobre la cual rápidamente un mal lector puede considerar un nivel de lectura apropiado ya que la agrupación de estrategias no le permite visualizar una independencia lectora, y así mismo, deja lejos el elemento autocorrectivo dentro de las fallas en el ejercicio lector, por lo cual la observancia de una ausencia de la lectura crítica cobra validez al destacarse que existen falencias en la enseñanza de la comprensión lectora que no permiten elevar la comprensión de textos a un nivel contextualizado.

Ante ello, la recursividad que tiene la docente para tomar diferentes herramientas tanto tradicionales como innovadoras que se enmarcan en la crítica para poder guiar la enseñanza de la lectura. Por tal motivo, existe una confusión en torno a la crítica ya que se pudo establecer que los docentes enseñan a través de juegos, danzas y canto, la docente promueve la enseñanza de la lectura crítica con sus estudiantes. Se cohesionan al tenor que, la enseñanza tradicional puede traer consigo una aprehensión al proceso de lectura, donde se parte de considerar en la respuesta de los participantes que la lectura es considerada como una de las habilidades de importancia dentro

de la enseñanza de competencias en comprensión lectora, en la que el dominio del lenguaje y su interpretación lectora.

Tal situación implica una adecuada interacción, comunicación y entendimiento del texto, en asociación con el nivel cognitivo del estudiante, en la que se hace necesario desglosar que existen sentimientos, situaciones y vocabulario que permiten en el afianzamiento de la lectura crítica, pero la identificación que se hace en esta categoría se relaciona con un sentimiento aversivo detectado en el estudiantado por parte del docente. Quién se asume, siente determinado temor a la hora de entrar en contacto con una realidad lectora en la que captar algo por medio de intelecto o de los sentidos resulta todo un desafío cognitivo y emocional.

Frente a este particular, autores como Alvarado (2016) considera que el tránsito del estudiante por las aulas de clase debe estar permeado por una comprensión lectora en la que el estudiante experimente el desarrollo de una estructura crítica, de alguna forma, lleva a la experiencia de aula en donde el intercambio de experiencias hace que la subjetividad se apodere del ser cuándo se ve enfrentado al reto comunicativo de la lectura, y, sobre todo, de lo que implica la comprensión de la misma.

Es bien sabido desde autores como Merchán (2016) que los procesos del pensamiento son fundamentales desde la visión del estímulo y la respuesta que representan para la operación cognitiva, en la que la mente puede interpretar un conocimiento del mundo real y, en efecto, se suceden cambios en la estructura cognitiva y crítica que permiten incluso la generación de acciones motoras dependiendo del proceso de ejecución y estructuración del individuo.

Así pues, desde la perspectiva de las docentes se encuentra la existencia de la interpelación del pensamiento en ocasión de establecer dificultad dentro del proceso lector en los ejercicios que se realizan de lectura con los estudiantes, en donde la falta de comprensión lectora limita el camino hacia un pensamiento crítico, pues a carencia de una competencia informacional,

mala ortografía y no seguir instrucciones, se genera un ambiente de aula en donde no es posible aterrizar la lectura contextualizada pues se focaliza y acentúa el problema de crear procesos de pensamiento a lo largo del recorrido estudiantil del niño. En atención a lo anterior, es preciso en el marco de la categoría de la enseñanza de la lectura reconocer que existen problemas de aprendizaje detectados por parte del docente en donde interviene el proceso de pensamiento del estudiante

El cual debe desarrollarse desde diferentes estrategias didácticas que permitan la incorporación del acto lector desde una perspectiva integradora de la educación que apunte esencialmente a que el estudiante tome el aprendizaje como un elemento que va a permitir enfocar la estructuración de su lenguaje. Frente a ello, se visualiza desde los hallazgos que los informantes clave asumen desde una visión social de la educación que exista un condicionamiento cultural dentro del modelo de enseñanza para dar paso a la lectura crítica.

En el que se vinculan las costumbres y tradiciones de los estudiantes desde una perspectiva contextual en favor de un marco de una cultura escolar en construcción, desde la dependencia crítica que permite una traducción del elemento educacional para lograr habilidades y competencias frente al desarrollo de aprendizajes, para que la lectura como elemento crítico pueda ser adaptada a las necesidades del estudiante para comunicarse en situaciones particulares que representa el entorno, desde donde se tiene en cuenta que, la familia es la raíz y lazo primordial para involucrar la oralidad costumbrista como parte de la lectura del contexto desde el arraigo de la unidad cultural y social de la sociedad que es la familia, en la que se crea una visión de dependencia de las competencias en comprensión lectora que demuestra el estudiante a partir de lo que se le ha inculcado desde el seno familiar.

Figura 7. Subcategoría lectura crítica – LC.



#### ***Subcategoría: Perspectiva liberadora PL***

La pedagogía liberadora desde el desenvolvimiento en determinados contextos por parte del estudiante, están mediados por aquella cultura lectora orientada por los docentes en la que inclusive, hacen trabajos extras de su jornada laboral para poderse la dedicar a los niños en el colegio alrededor de un espacio que les permita entender la institución, ganar espacios de calidad en el colegio, y mejorar los procesos de enseñanza de la comprensión lectora. Es así, que la oportunidad que se genera para los niños de la básica primaria está mediada por acciones fundamentadas en la pedagogía liberadora, en donde es importante reconocer que las evidencias soportadas en los hallazgos, implican un proceso dedicado por parte del docente para acercar el contexto al sujeto e individuo que representa el estudiante como ente social, el cual requiere de la comprensión e interacción del mundo que lo rodea y de las experiencias textuales que obtiene a través de la comprensión lectora.

Al respecto de los hallazgos y el contraste con lo teórico, se hace evidente que la perspectiva liberadora es uno de los aspectos que involucra importancia

para el docente en atención a la complejidad la comprensión lectora, sobre todo cuando se encuentra en ambientes desprovistos de un sistema de apoyo educacional alrededor de la familia o la sociedad o de aquellos en las que la adquisición de la información está supeditada a las formas tradicionales, que distan de la incorporación de nuevos referentes teóricos que, para el caso de la básica primaria está relacionado con la posibilidad de que el estudiante pueda familiarizarse con un sistema de símbolos y palabras que hacen del texto y son una representación gráfica de componentes del lenguaje que se llevan después al plano conversacional, en función de un acto comunicativo para la vivencia específica del estudiante.

Frente a este particular, la comprensión lectora debe ser parte de la experiencia académica del estudiante en cualquier escenario educativo, pues a través de esta conjunción es que el individuo logra acercarse hacia un modelo pedagógico liberador que, apoyado desde una lectura crítica moviliza la intencionalidad social y, por ende, todas aquellas formas de expresión en las que la lectura tiene cabida como parte de la dinámica esencial de una lectura basada en el contexto.

De esta forma, se sintetiza que la perspectiva liberadora, que desde los elementos textuales, contextuales y del sujeto, se configuran la existencia de un reconocimiento de elementos que hacen parte de la organización institucional al servicio del propósito educativo nacional desde los lineamientos del ministerio de educación y, que están asociados a una ruta epistemológica de obligatorio cumplimiento para que se dé en las aulas de clase una construcción teórica y práctica de la lectura crítica desde los aspectos estructurales de la misma comprensión lectora.

Para que pueda ser llevada a la actividad formativa como elemento intencionado en el que se busca desde diversas estrategias ópticas la comprensión de la unidad textual, el reconocimiento de un contexto cercano y global, y asimismo la generación de escalones hacia la contextualización desde la reflexión permanente de lo que el estudiante lee, de la mano del

accionar del docente sobre los contenidos que promueven hacia el estudiante para suscitar en el aula una cultura escolar que le permita creer en la posibilidad de un constructo cognitivo que lleve al niño en la básica primaria a generar habilidades y destrezas comunicativas desde la lectura crítica.

**Cuadro 9.**  
**Respuestas de los informantes en la subcategoría perspectiva liberadora – PL**

| Informante | Respuesta 1   |
|------------|---|
| Doc.1      | <p>Bueno, en cuanto a la presencia de la pedagogía liberadora dentro de las actividades se podría eh, cada, primero realizar textos apuntando a un, a una comprensión diferente de lo que yo quiero que logremos en cada texto, si yo quiero crear una comprensión creadora, o una comprensión crítica, o una comprensión apreciativa dependiendo del punto, dependiendo de lo que yo quiero lograr con ese texto, que estoy buscando yo o que el niño busque en ese texto. Entonces, esto, eh, que puedo yo hacer, a través de carteles, la elaboración de carteleras, la elaboración de los plegables también me parecen muy importantes, son eh, una, una información precisa muy concreta de lo que yo quiero lograr a través de ese plegable, eh los afiches también pueden ser una un una estrategia, eh que otra actividad pedagógica puedo yo realizar eh, un centro literario, un centro literario donde el niño me pueda expresar a través de una obra literaria donde él se pueda expresar no solamente con su cuerpo sino con su oralidad representando una obra de teatro.</p> |

---

Doc.2                    Bueno, la presencia de la pedagogía se destaca en el proceso de lectura y de construcción del conocimiento y sobre todo en la deconstrucción y construcción del texto que el niño está leyendo eh, siempre se han realizado actividades antes de la lectura, actividades durante la lectura y actividades después de la lectura. Yo si estoy convencida que después de un buen proceso de lectura siempre debe venir algo de escritura, un proceso de producción, porque si el niño ya leyó, interiorizó, construyó, es momento que dé también su opinión frente a lo que está leyendo, entonces pienso que esas actividades, esos 3 momentos de la lectura son muy importantes en cualquier proceso de lectura y de escritura, y pienso que son dos procesos que deben ir ligados tanto el de lectura como el de escritura.

---

Doc.3                    La pedagogía liberadora se concreta por medio de actividades pedagógicas como los dibujos, en los que es necesarios que asocie el niño, el dibujo y la palabra, que construya a partir de un dibujo o un objeto que se le presente, construyan una frase, empezando digamos como los de primeritos, cuando ya tienen conocimiento de algunos fonemas, construcción como por ejemplo de frases cortas, de, cuentos cortos, de adivinanzas, esto es lo que más se utiliza, son estrategias que hacen que los conocimientos se dinamicen.

---

Doc.4                    Primero pues la pedagogía liberadora debe reflejarse en las actividades y en las acciones que yo como docente planteo para que se reconozca y se dé paso en la comprensión de texto. De este modo, debo hacer un

---

---

diagnóstico pues tengo que saber lo que son las inteligencias múltiples, saber cómo están los niños, de qué manera aprenden, y de ahí me agarro para crear mis actividades. A veces hago lo que ya había nombrado los tutoriales, hago lectura de imágenes eh, lectura digital, hacemos también escritura empezando desde la transcripción hasta llegar a la parte crítica por las noticias que es donde más alcanzamos a avanzar.

---

| <b>Informante</b> | <b>Respuesta 9</b>  |
|-------------------|---|
| Doc.1             | Bueno, de qué manera se afianzan o incide, eh, creería yo que una buena estrategia serían las canciones, que el niño cante, el niño cante y pueda expresar su oralidad y pueda emitir un discurso a través de una canción, sería una buena herramienta, está expresando y está aprendiendo vocabulario y esa es la idea a través de, para que pueda adquirir una competencia comunicativa. Eh, también una excelente competencia, eh, recurso puede ser todo lo que es con coplas, la poesía que él produzca su propia poesía produzca sus versos y a través de sus versos los esponga, también es un excelente recurso para que él empiece a enriquecer su competencia de comprensión lectora. |
| Doc.2             | bueno eso tiene que ver también con lo que yo hablé un poco al inicio y es que todos los procesos de lectura deben desembocar en una escritura, la escritura ya sea escrita u oral va a necesitar que se escriba y cuando yo voy a escribir algo en el proceso de escritura siempre debe haber un proceso de organización de mis ideas a quién le voy a escribir, para que le voy a escribir, porque  |

---

|                   |  |
|-------------------|--|
|                   | <p>me motivó yo a escribir, entonces ese, esa información y esa, ese orden que yo llevo en mi proceso de escritura es el que me ayuda por ejemplo en lo que estamos hablando ahorita a que el niño pueda enunciar un discurso oral u escrito atendiendo a una necesidad básica y real</p>  |
| Doc.3             | <p>Antes hablaba pues de los niveles que existen en el proceso lector y hablaba del nivel literal, del nivel inferencial y del nivel crítico, pienso que sería como haciendo mucho énfasis en cada uno de los niveles y sobre todo en el nivel crítico que es como la interacción que hace el estudiante con el otro, en su discurso, las presentaciones que él hace ante sus compañeros entonces eso como que eleva las capacidades del estudiante, le ayuda a afianzarse en su forma de comunicación, en la seguridad que le da todo este tipo de actividades o estrategias.</p> |
| Doc.4             | <p>Bueno, en el trabajo de lo que es la parte del discurso de la oralidad pues hay varias estrategias pero siempre incentivamos la participación del estudiante, que expongan sus pensamientos, que se comuniquen con sus compañeritos, que logren explicar lo que quieren hacer, que ellos mismos sean los que hacen sus preguntas sin ser tan dependientes de sus padres, involucrarse con los docentes con sus profes, haciéndoles sus preguntas, sus dudas, sus inquietudes.</p>   |
| <b>Informante</b> | <b>Respuesta 10</b>  |
| Doc.1             | <p>Pues yo miro más que todo el vocabulario utilizado, el nivel de interpretación, los ejemplos que utiliza para extrapolar la lectura, la coherencia al expresar las ideas</p>  |

---

principales de la lectura realizada. La forma como construye un texto a partir de lo leído, los significados que genera de la conjugación de los saberes previos y de la lectura realizada, los gestos que utiliza para expresar los conocimientos, en fin, son muchos los factores que se deben considerar para tener claridad de los aprendizajes que los estudiantes están logrando consolidar.

---

Doc.2

Desde mi percepción se debe tener en cuenta una serie de elementos para poder saber si el estudiante pudo generar significados a partir de la lectura realizada para este caso destacan los siguientes:

- El manejo del vocabulario.
- La argumentación con respecto al tema.
- La identificación de ideas principales y secundarias.
- La producción de textos.
- La transversalización con otras áreas del saber.
- La enseñanza que le deja la actividad.

Todos estos elementos en compendio pueden hacer un esbozo claro al docente de lenguaje sobre si los estudiantes pudieron consolidar significados de importancia de la lectura realizada, y pueden demostrar que tanto están aprendiendo de los textos y si la lectura es un habito de provecho.

---

Doc.3

La lectura la podemos relacionar con la fonética, la gramática y el aprendizaje de la ortografía, la ampliación del vocabulario de los estudiantes. Todos esos elementos de carácter sintáctico que contextualizan la parte formal de la lectura, ahora bien, también se evidencia por medio

---

---

del acceso a la escritura, cuando hay buenos procesos de lectura el resultado inmediato es que los estudiantes pueden escribir mejor aquellos elementos o significados que obtuvieron de los procesos que desempeñaron al leer. Pero en lo que respecta a la perspectiva liberadora se percibe desde la libertad que ellos obtienen de la lectura y de los procesos mentales que emprender como la crítica y la reflexiva básicamente.

---

Doc.4

En lo que respecta a saber los significados que obtuvieron los estudiantes al leer y eso dificulta ver esa crítica de la comprensión lectora, por ejemplo, yo lo acompaño de los siguientes momentos, en primer momento se requiere hacer la preparación de la lectura, es decir, escoger una lectura adecuada. También se debe tratar de que la lectura les interese a los estudiantes debe haber motivación. Luego de haber consolidados esos pasos los estudiantes acceden a la lectura y luego muestran las evidencias mediante conversatorios, debates o un foro, es decir todas las actividades que permitan el desarrollo de un discurso oral van a tener como consecuencia que los estudiantes aporten los muchos o pocos significados que obtuvieron al leer.

---

Elaborado por Faria (2023).

### ***Interpretación de la subcategoría perspectiva liberadora - PL***

En ese sentido, se logra abstraer una subcategoría denominada perspectiva liberadora, en respuesta a la subjetividad pretendida desde la perspectiva de la enseñanza de la comprensión lectora y concatenada con la praxis educativa observable de los informantes alrededor del aprendizaje en la básica primaria.

De esta manera, la comprensión lectora como parte intrínseca del elemento cognitivo y evolutivo del ser humano implica el reconocimiento de una dimensión contextual y social que tiene una significación sociológica pero también psicológica en el marco de la aproximación cognitivo social, que representa la superación de un conjunto de barreras que oprimen, que le han permitido al individuo desenvolverse en la sociedad. Por tanto, la competencia en comprensión lectora desde el concepto de la perspectiva liberadora permite que exista una caracterización alrededor del pensamiento psicológico, en la que juega un rol la relación del ambiente interno del estudiante frente a los elementos externos del escenario educativo y social que conjugan una percepción individual, afectiva y cognitiva que, en la mayoría de los casos, se encuentran en una balanza entre lo consciente y lo inconsciente dentro de esa complejidad del ser humano, quien desde una diversidad de determinaciones, integra dimensiones de su ser para regular el comportamiento frente a la comprensión de textos.

Así pues, cuando se trae al escenario de la básica primaria la acepción de la competencia en comprensión lectora como esta habilidad para ser entendido y entender a los demás, deja ver la necesidad de una estructuración de un proceso cognitivo para establecer la perspectiva liberadora con sus semejantes integrando elementos asociados a la escucha, la lectura y la expresión oral y escrita, que desde luego, implican elementos lingüísticos, paralingüísticos y kinésicos por parte del estudiante, quien desde su posición, es decir, aquello que forma parte de la estructura propia de la comprensión lectora como un hecho que cobra vigencia como capacidad de un proceso de interpretación en la que a través de la elaboración de una crítica interpretativa, se conecte a la comprensión de diversas situaciones que permiten la realización del evento comunicativo con un significado explícito o literal que se conecta con una realidad.

De esta forma, la escucha activa, el empleo de gestos, la concepción de palabras, la traducción de su significado, la interpretación de un mensaje y la

emisión de otro, generan dentro de la perspectiva liberadora el desarrollo de la comprensión lectora que conectan la intercomunicación como una reacción efectiva del acto de leer entre los sujetos y el contexto quienes a través de la experiencia, perfeccionan sus competencias en comprensión lectora mediante la fijación de metas asociadas a la adquisición de reglas y estructuras que determinan un nivel de habilidad para utilizar los saberes en aras de materializar una estructura liberadora de la lectura.

La existencia de una importancia para el docente en el abordaje de la realidad del estudiante en el manejo de la perspectiva liberadora desde una relación entre las competencias en comprensión lectora y la enseñanza de la lectura crítica, a partir del reconocimiento del estudiante como ser multidimensional que requiere conectar sus aspectos interiores (y al hacer referencia a la palabra interiores se está dando a conocer la existencia de un mundo interno y subjetivo en el estudiante), que permite en el nivel académico de la básica primaria comprometerse con un proceso de comprensión lectora, desde donde se desencadena una complejidad para relacionarse desde una perspectiva liberadora con el entorno.

Asimismo, el desarrollo de la competencia en comprensión lectora hace que la experiencia del estudiante pueda lograr un nivel de gratificación que le permita complementarse desde el proceso interno, como éxito de comprender lo que se lee de manera eficiente frente a las percepciones que tienen el mundo. Es clave en todo este proceso de acuerdo con los hallazgos que el trabajo individual, es decir aquel que atañe al elemento subjetivo del individuo, se vea reflejado en la adquisición de una competencia en comprensión lectora que brinde al proceso de enseñanza la oportunidad de articular la realidad interna del estudiante con la realidad externa del medio en el cual se desenvuelve socialmente y, que, a través de ello, sea posible la enseñanza de una lectura crítica.

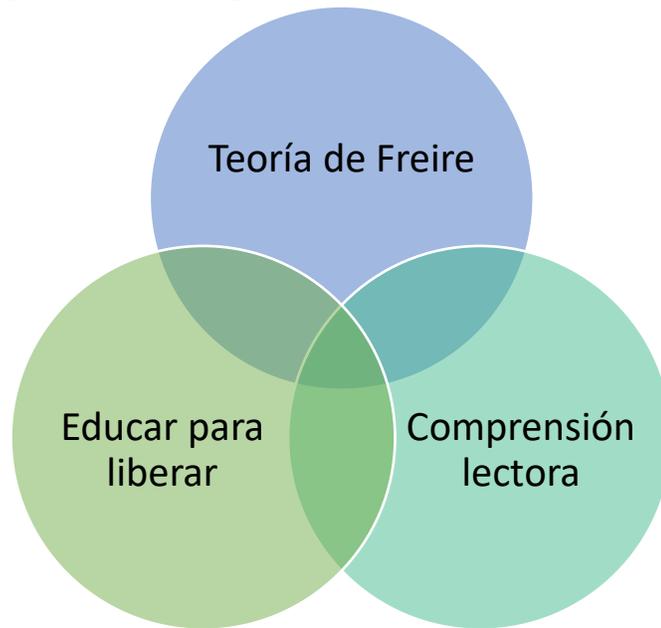
Asimismo, los resultados obtenidos de la entrevista reflejan que el abordaje reconocido por los informantes clave en la realidad del estudiante para una

realidad que relaciona competencias en comprensión lectora y la enseñanza de la lectura crítica, parte de considerar que hace falta el desarrollo de aspectos motivacionales en los niños para que la lectura sea vista no sólo como un acto lector del texto sino que ésta se relaciona íntimamente a una realidad para que el estudiante mejore su nivel educativo y su compromiso con la comunidad educativa.

Es decir, que se busca un acceso a la educación no sólo desde la intencionalidad del sistema educativo y de los padres de familia sino que a través de la visión del interés propio el estudiante y sus motivaciones hacia el aprendizaje, se logre que el proceso de la lectura pueda trabajarse de la mano entre los diferentes elementos institucionales en los que principalmente el maestro y los niños, desencadenan una complejidad para el aprendizaje de las competencias en comprensión lectora, en donde los procesos mentales asumen la existencia de una necesidad interior del estudiante como individuo que se fundamenta en la experiencia previa de su contexto para que con fluya positivamente en su desarrollo académico.

Desde luego, aquí la subjetividad cobra importancia por su naturaleza para permitirle al individuo su desarrollo biológico y social que desde una visión ontológica admite la expresión de las necesidades de comprender los textos en diferentes escenarios, entre los que se encuentran el plano del aula de clase como sistema representativo abierto para el sujeto quien, a través de sus intereses o motivaciones al logro, le representan desde el plano social un momento para adelantar procesos de aprendizaje consciente en pro de la acción individual y colectiva que configuran una compleja trama de elementos intrínsecos para favorecer un aprendizaje significativo en relación a la lectura crítica.

*Figura 8. Subcategoría perspectiva liberadora – PL.*



## **CAPÍTULO V**

### **TEORIZACIÓN**

#### **APORTES TEÓRICOS Y DIDÁCTICOS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRESIÓN LECTORA EN EDUCACIÓN BÁSICA DESDE LA LECTURA CONTEXTUALIZADA, A PARTIR DE LA PEDAGOGÍA LIBERADORA DE FREIRE.**

Inicialmente, el proceso de teorización obedece con la construcción de fundamentos epistémicos que expliquen las realidades halladas por la investigadora, como un elemento indispensable para concretar el proceso de investigación desde las diversas fases que han sido necesarias de abordar para dar paso a la idea de dilucidar un conocimiento de mayor trascendencia en el establecimiento de las categorías pertinentes que deben estar inmersas en el desarrollo de la teorización vinculante con las necesidades precisadas en la aplicación y desarrollo de esta tesis doctoral. En tal sentido, Ritzer (1988) sostiene que:

el concepto de teorización equivale al estudio de la estructura que subyace bajo las teorías que son reproducidas de la cotidianidad, en otras palabras, el “estudio de teorías, teóricos, comunidades de teóricos, así como los contextos sociales e intelectuales de las teorías y los teóricos” para poder reflexionar sobre los elementos que las configuran (p. 77).

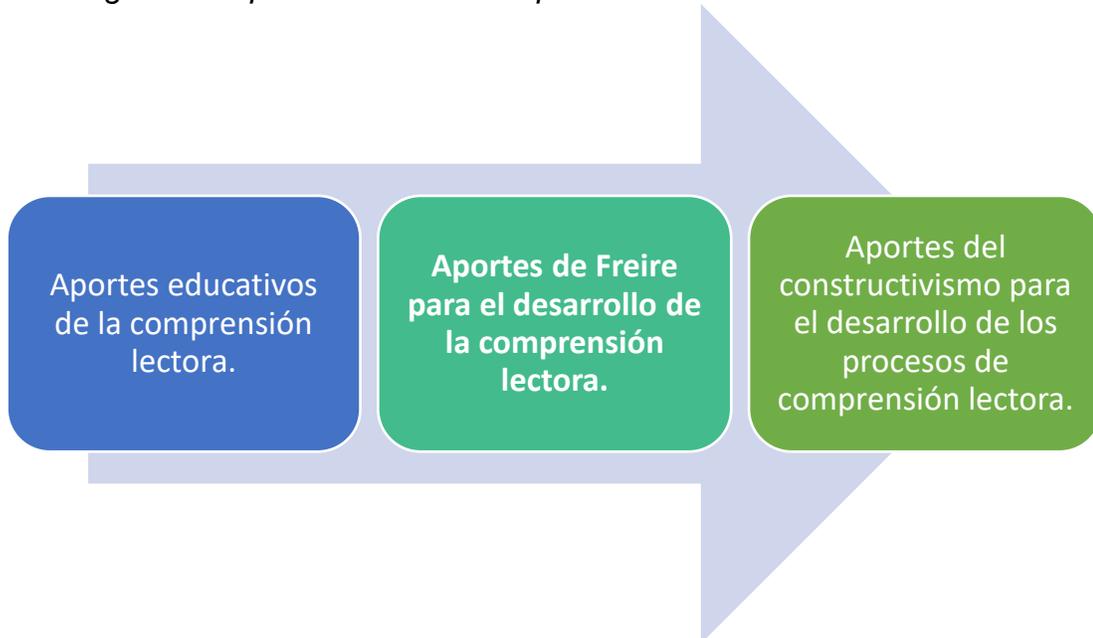
De este modo, teorizar con la idea de representar aportes teóricos y didácticas que se reflejan de los hallazgos, es un proceso de contar desde una perspectiva epistémica la forma como se lleva a cabo la realidad educativa en el área de lenguaje y más aun lo que respecta al desarrollo de la pedagogía liberadora desde la perspectiva de freire. Ante ello, teorizar se presenta como una acción en la que se materializan los ideales del investigador en la medida que se produce un conocimiento contextualizado en alguna precariedad

hallada en la interacción que se genera de la acción de investigar. Por otra parte, Ritzer (1988) plantea que:

el fin de la metateoría en la investigación no es la construcción de normas o axiomas para teorizar, sino el desarrollo de una “acción reflexiva”, una acción que si produce teoría sobre teorías es con el fin de evaluar, como los teóricos clásicos los proponen (p. 89).

La teorización que se logró desarrollar da paso a la reflexión de los elementos que configuran la realidad, pero también considera oportuno dar paso a la producción de conocimiento que muestre lazos de conexión entre la cotidianidad educativa de la formación para la comprensión lectora desde la perspectiva liberadora y las acciones que desde un enfoque académico los docentes desarrollan para lograr tal fin. En función a lo expuesto, se presentan de forma general los elementos que configuran el desarrollo del proceso de teorización sintetizados en la figura que se presenta a continuación:

*Figura 9. Aspectos a considerar para el desarrollo de la teorización.*



## **Aportes Educativos De La Comprensión Lectora**

La educación, en los últimos tiempos ha pasado por diferentes cambios que le han ayudado a mejorar y poder obtener buenos resultados en la formación de los niños, niñas y adolescentes, tal es el caso del a comprensión lectora, siendo tan importante para el desarrollo de competencias lingüísticas, así como la comprensión y desarrollo cognitivo, es necesario que se toma en cuenta la importancia desde las aulas de clase y se inicie a temprana edad para que los niños puedan comenzar a explorar y a utilizar su pensamiento lógico y vea desde una perspectiva más amplia cualquier concepto, historia, leyenda u información que le sea necesario para su formación académica.

De esta manera, Cedeño (2018), expone que la comprensión lectura es tan importante reconocer que la importancia de la comprensión lectora se debe dar con mayor auge en las aulas de clase, ya que no solo se trata de comprender lo leído, sino que es poner en práctica la lectura la cual le lleva a ver las cosas desde un punto de vistas as amplio, el mejorar el vocabulario, pues permite conocer nuevas palabras y sus significados, el lograr hacer una análisis del a lectura y dar a conocer una interpretación que es necesaria a la hora de conseguir un aprendizaje significativo, pero para que todas están competencias se den es necesario que el docente desde temprana edad comience a trabajar en función de lograr mantener el estudiante motivado y que le guste la lectura, que consiga tener fluidez en la misma para luego poder encontrar la comprensión de la misma.

Ahora bien, es necesario implementar algunas estrategias que ayuden al estudiante a conseguir la comprensión lectora, es por ello que, Namay (2021) expone: El primer paso para que un alumno inicie el aprendizaje de la lectura es la motivación. Debemos crear en el aula situaciones de lectura auténtica, en las cuales los niños lean con un propósito específico, el cual también puede ser la recreación, no sólo ver el proceso como una evaluación constante. Generalmente se imponen textos que carecen de sentido y los niños no

participan en la selección de estos. No basta con presentar un texto, indicar que lo lean y que respondan las preguntas escritas, para después revisarlas en forma individual o a viva voz con el curso sin identificar los problemas que tuvieron para responder correctamente.

Con relación a lo anterior, la motivación es esencial en los estudiantes y esto es trabajo del docente, quien debe estar siempre atento en darle la motivación necesaria a los estudiantes y en segundo lugar conocer cuáles son los textos que más le gustan a los niños para aprovechar el interés que ellos tienen y poder así que el niño no se sienta presionado a leer o textos que no son importantes para él y en tercer lugar lago que expone el autor antes citado que la lectura no puede ser una constante evaluación se le debe dar el espacio necesario para que ellos a través de la rutina diaria quieran que llegue el momento de la lectura y que no se sientan en una camisa de fuerza a la hora de practicar y desarrollar competencias lectoras. En este sentido la comprensión lectora se enfoca en diferentes tipos de lectura que han sido estudiadas, con el fin de reconocer la importancia de cada uno de ellos y son expuestas por Briceño (2018) como:

Lectura secuencial. Es la forma más natural de leer: el lector comienza un texto de principio a fin y lo termina sin interrupciones.

Lectura extensiva. Tiene como objetivo comprender el sentido general de textos extensos. En este caso, no importa que algunas palabras resulten complicadas, ya que se busca una comprensión más general.

Lectura intensiva. Al contrario que la lectura extensiva, la intensiva se utiliza para obtener informaciones detalladas.

Lectura crítica. Esta lectura va un paso más allá y nos lleva a evaluar lo que leemos. (p.39)

Estos cuatro tipos de lectura son los más usados y los que se buscan en las instituciones educativas que los estudiantes desarrollen en primer lugar que logren tener una concentración para que lean un texto desde el principio y logren encontrar el desenlace no solo porque lograron leerlo completo sino porque la capacidad de análisis le permita esto, por otro lado la lectura extensiva, lo importante del mismo es la concentración que logre tener el

estudiante y el interés por la lectura, puesto que para que se dé, la misma deben tener a su factor uno de los factores más importantes como lo es el interés de la misma, en tercer lugar se encuentra la lectura intensiva, donde se logra una comprensión general del texto y por último al lograr una lectura crítica es una de las más avanzadas, puesto que se da una evaluación de lo que se está leyendo. Por otra parte, es importante conocer cuáles son los niveles de la comprensión lectora, los cuales son expuestos por Guerrero (2020) como:

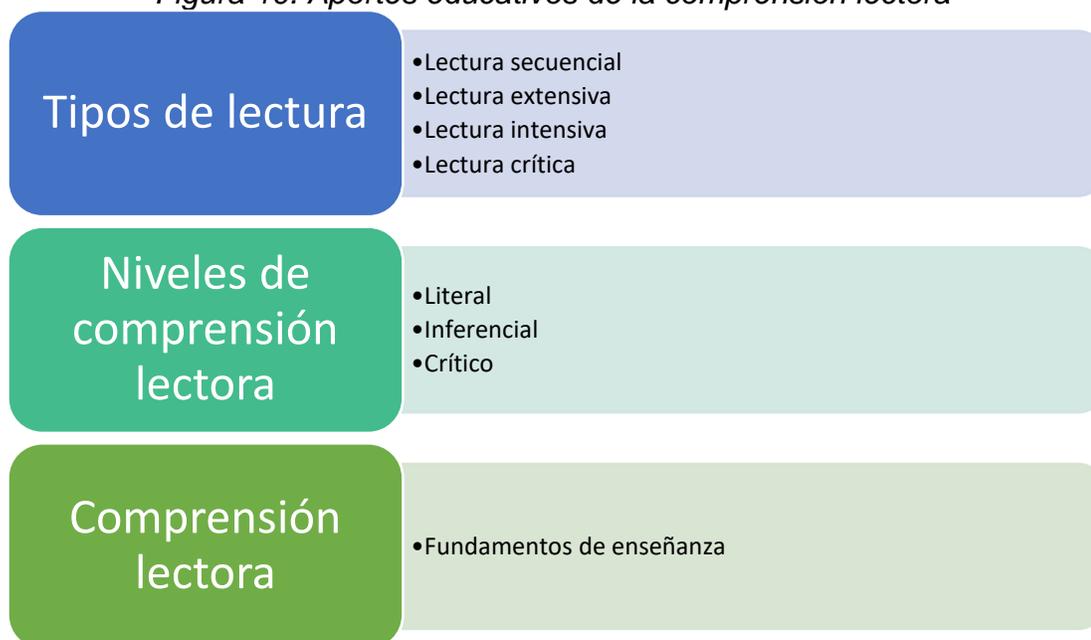
Nivel literal. Exige identificar y comprender la información explícita: conocer el significado de las palabras y su sentido en cada oración. Tratamos, pues, de descubrir qué dice el texto.

Nivel inferencial. Obtenemos información que no aparece explícitamente, sino que el lector deduce del texto a partir de su experiencia e intuición. Es una comprensión más profunda y que interpreta lo que el autor quiere decir, aunque de forma implícita.

Nivel crítico. Al igual que en la lectura crítica, la comprensión va seguida de una evaluación del contenido. (p.45)

Con referencia a estos tres niveles los cuales están inmersos en la comprensión lectora partiendo desde el literal, el cual es bastante exigente, pues no se trata solo de leer y comprender algo, sino tener claro el significado de cada palabra y del o que puede encerrar una oración, por lo tanto es necesario que haya un nivel de lectura alto, asimismo se presenta en nivel inferencial el cual se da ya por medio de la experiencia que tienen el lector, esto suele suceder cuando ya tienen un dominio grande con respecto a la lectura, y por último pero no menos importante el nivel crítico, el cual desde una perspectiva propia se puede decir que es el más alto nivel pues es aquí donde no solo se da la comprensión sino que también se hace énfasis a la evaluación del texto, por lo que es necesario tener una calidad de lectura clara y fluida para lograrlo.

Figura 10. Aportes educativos de la comprensión lectora



Es así como la comprensión lectora es importante en la educación, pues primordial que el estudiante lea, para lograr desarrollar diferentes competencias que le ayudaran para desenvolverse en la formación académica, de la misma manera motivar al estudiante y captar la atención para que se haga presente la comprensión lectora y pueda ver desde una perspectiva más amplia cualquier concepto. Es así como, Pérez (2022) expone: En la enseñanza de la lectura, pronto se pasa de las letras a las palabras, de las palabras a las oraciones y de estas, a las estrategias de lectura para mejorar la comprensión lectora. Quizás no somos siempre conscientes de qué proceso estamos realizando a la hora de leer, pero enseguida incorporamos una serie de mecanismos para lograr comprender. (p.49).

Con respecto al anterior, es preciso resaltar que el proceso de lectura inicia por aprender las letras, para luego de tenerlas claras en algunas ocasiones se enseña de manera silábica y sonidos, en otras se utiliza un método global en el que conociendo las letras ya puede formar palabras y aprendérselas para

luego poder formar oraciones y llegar a la comprensión lectora la cual es estimulada por los docentes y los padres logrando de esta manera tener el dominio de la lectura y poder así lograr comprender cada uno de los aspectos de una lectura.

*Figura 11. Comprensión lectora y educación*



## **CAPÍTULO VI**

### **CONSIDERACIONES FINALES**

Abordar los procesos educativos en lo referido al desarrollo de la comprensión lectora desde la perspectiva liberadora trae consigo asumir los elementos cotidianos en el marco de la didáctica como un elemento que interviene de manera negativa en el desarrollo de los procesos áulicos. En tal sentido, en el nivel de educación primaria de Colombia se detalla la necesidad de que la educación actúa de manera articulada con los argumentos teóricos que están en boga para precisar nuevos espacios de interacción académica, a partir de ello se presentan una serie de conclusiones que representan una reflexión general de los alcances logrados en la investigación.

En lo que respecta a develar la presencia de la pedagogía liberadora de Freire en el proceso de enseñanza de la comprensión lectora en el nivel de educación básica. Estas están envueltas en la necesidad de dar paso a un

conocimiento perdurable que concrete el uso de un fundamento epistémico que constituya nuevas realidades. Por tal motivo, educar desde esta perspectiva supera la idea de generar simples estrategias que se centran en transmitir conocimientos, que superen la relación que existe entre la teoría y la práctica en el desarrollo de la comprensión lectora.

Ante ello, se evidencia una educación plagada de situaciones altamente tradicionales que no dan paso a la reflexión crítica sobre los textos que los estudiantes leen, ya que los informantes desde sus testimonios demuestran la necesidad de que los procesos educativos se aborden desde una perspectiva liberadora. Donde el rol del docente se renueve y el uso de situaciones didácticas para complejizar el hecho formativo como una realidad concreta espacios de formación social activa y donde el sustento epistémico se centre en las bondades planteadas por la pedagogía liberadora y sus variedades para sumir la idea didáctica que tanto se requiere.

En tal sentido, desde los aportes que ofrecieron los informantes clave se puede asumir que las clases de lenguaje generan expectativas positivas en los estudiantes y que eso contribuye a cambiar la visión social que se tiene sobre esta asignatura por la complejidad de la que ha sido dotada tradicionalmente en Colombia. De este modo, la enseñanza se concreta debido a la receptividad que presentan los jóvenes, pero también se requiere que se asuman criterios sustentados en la pedagogía liberadora para dar paso a estructurar espacios de participación donde la realidad sea un hecho fundamental para concretar tales fines.

Por tal motivo, asumir las clases de lenguaje con un criterio afianzado en la pedagogía liberadora da paso a que se generen nuevas experiencias en la que los estudiantes construyen sus propios conocimientos y concretan los medios para aprender de una mejor manera y que ese aprendizaje se corresponda con las demandas de los jóvenes en los momentos actuales. Así mismo, la nación colombiana debe promover la idea de concretar espacios educativos dotados de herramientas que generen en los docentes la necesidad de utilizar

un modelo educativo adecuado a las realidades del momento, para dar paso a la integración de las precariedades del contexto como un elemento que requiere atención desde las clases del área de lenguaje para el desarrollo de la comprensión lectora.

Ahora bien, en lo que respecta a valorar la incidencia de la perspectiva liberadora en el desarrollo en la enseñanza de la comprensión lectora por medio de la apropiación de la pedagogía del docente. Estos se desarrollan de una manera dispersa por no precisarse un modelo epistémico que de paso al reconocimiento de situaciones didácticas concretas de participación activa de los estudiantes en dicho proceso. Para solventar las dudas que ha heredado la pedagogía tradicional en el logro de nuevos aspectos que mejores o articulen nuevas situaciones en el desarrollo de la comprensión lectora.

En correspondencia con lo expuesto, asumir el desarrollo de una didáctica mediada por la teoría liberadora de Freire como un argumento de gran peso, ya que en ellas se asumen los criterios que son considerados como necesarios para lograr el desarrollo de acciones concretas a la hora de enseñar y actúan como las ideas que direccionan las situaciones que los docentes van a desarrollar en la materialización del proceso educativo. Ante ello, el desarrollo de la comprensión lectora es un hecho que debe ser asumido con la importancia que es requerida, donde el profesor asuma su labor con compromiso en el desarrollo didáctico de la lectura para contemplar nuevas formas de acercarse a la idea de formar para la vida. Desde el reconocimiento de sus fallas y en el establecimiento de una visión mucho más amplia de las diversas formas sobre las cuales se debe educar.

Finalmente, la comprensión lectora trata de una actividad de vital importancia, y exige en el individuo en la práctica entender aquel contenido que decodifica, de tal manera que adquiera la capacidad de transmitir esa información a otros sujetos. En este sentido, es necesario, al momento de enseñar a leer, se debe tener cuidado en la actitud del que aprende puesto que se requiere de una disposición cognitiva- neurológica para el aprendizaje.

Por otra parte, es claro que para hacer frente al problema lector visto desde las habilidades y competencias lectoras, y enfocado en el bajo hábito de lectura bien siendo una de las causas generalizadas del mismo, como a otros surgidos en la educación colombiana hace años atrás, donde el Ministerio de Educación Nacional desde (2006), ha puesto en marcha lineamientos y estándares de competencias en Lenguaje y Comunicación, definidos para operar en la sociedad del siglo XXI, de modo que, tanto niños y jóvenes sean capaces de enfrentar la lectura y comprender mejor lo que leen bajo un modelo liberador, donde se lleven a cabo secuencias y relaciones que lo enrutan a diferentes niveles de lectura.

## REFERENCIAS

- Abascal, N. (2002). Desarrollo del razonamiento creativo partiendo de una praxis pedagógica hermenéutica. Universidad José Antonio Páez, Caracas.
- Adorno, T. W., y Horkheimer, M. (2007). Dialéctica de la Ilustración (Vol. 63). España. Ediciones Akal.
- Alvarado, (2016). Los Valores Intelectuales. Madrid. Grises.
- Ausubel, D. (2002). Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. México: Trillas.
- Banderas, J. (2019). Prácticas pedagógicas de lectura de profesores de una institución educativa de enseñanza básica y media. Praxis y Saber, 127-152.
- Barboza, L. (2002). Social Media and Globalization: The Importance
- Beer, D. (2013). Leer para argumentar en el preescolar y la escuela primaria. Ponencia presentada en el IX Encuentro Regional sobre Enseñanza de la Lectura y la Escritura, Medellín, Colombia.
- Bernstein, B. (1990). Class, Codes and Control. Vol. I. Londres: Paladin.
- Bolio, S. (2012). Investigación y métodos. El proceso de acción. Madrid: Dykinson.
- Briceño, J. (2018). Hacia una enseñanza eficaz. Madrid, España: Ediciones RIALP. S.A.
- Bruner, J. (1981). Aprendizaje por Descubrimiento.
- Cardenas, S. (2005). Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura: conciencia fonológica y destrezas orales de la lengua. Lengua y habla (18), 72-92.
- Cairo (1989). Comprensión lectora. Fundamentos epistemológicos. Ed. Prisma
- Calzadilla, S. (2012). Desarrollo de la lectura crítica según la teoría de Isabel Solé en los estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Manuel J del Castillo de Ciénaga Magdalena. Revista Docentes 2.0, 7(2), 53-59.

- Cassany, D. Luna, M. Sanz, G. (1994) Ensenyar LLengua. Barcelona: Graó.
- Cassany, D. (2009). Aproximación a la literacidad crítica. *Perspectiva*, 28 (2), 353-374.
- Castro, I. (2006). Estrategias de investigación cualitativa. Bogotá: Gedisa.
- Cedeño, A. (2009). Formación humana y construcción social; una visión desde la epistemología crítica. *Rev. Tecnología Educativa*, vol. XIII, N.2.
- Colella, D. (2016). Competencia comunicativa. Editorial Pride and Holmes.
- Colomer, T. (1990). Proposta constructivista per aprendre a llegir i a escriure. Barcelona: Vicens Vives.
- Colombia Aprende. La Red del conocimiento. (2018). Preguntas frecuentes. Recuperado
- Constitución Política de Colombia (1991) Bogotá, Colombia.
- Cros. A. (2003) Convencer en classe, Argumentación y Discurso Docente. (1era edición) Barcelona: Ariel lingüística
- Decreto N° 088 del 22 de enero de 1976 - ACNUR
- Decroly, O. y Boom, E. (1956). El juego educativo: iniciación a la actividad intelectual y motriz. Colección Psicología. Ed. Morata Series. 184 pp.
- Díaz, M. y Hernández, B. (2002). Las competencias comunicativas y lingüísticas, clave para la calidad educativa. Reice. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 10(4), 63-77.
- Enríquez, C.; Segura, Á.; y Tovar, J. (2013). Factores de riesgo asociados a bajo rendimiento académico en escolares de Bogotá. *Investigaciones Andina*, vol. 15, núm. 26, pp. 654-666 Fundación Universitaria del Área Andina Pereira, Colombia.
- Escobar, J. (1992). Comprensión de textos. *Avances en medición*, número 1, volumen 6.]
- Freire, P. (1989). *Pedagogía del conocimiento*. 2da Edición. McGraw Hill.
- Freire, P. (1997). *Pedagogía de la esperanza*. México: Siglo XXI.

- Freire, P. (2006). Cartas a los que pretenden enseñar. Siglo XXI.
- Gadamer, H. (1999). Platón y los poetas. Estudios de filosofía, número 3, volúmen 4. [Revista en línea.] Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2410601> [Consulta: 2022, junio, 15]
- García, M. (2015). Despliegue de la subjetividad docente. Percepciones y proyecciones axiológicas respecto a la convivencia escolar. [Tesis doctoral en línea], Universidad de Alicante. Disponible: [https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/82887/1/tesis\\_marcos\\_garcia\\_vidal.pdf](https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/82887/1/tesis_marcos_garcia_vidal.pdf) [Consulta: 2021, octubre 25]
- García, J, y Rojas, Á. (2015). Didáctica de la lectura: Una propuesta sustentada en metacognición. Alejandría libros, primera edición.
- Galagovsky, L. (2017). Química en Contexto. Una experiencia didáctica en Argentina. Enseñanza de las Ciencia
- Goleman, R. (1995) La Dynamique des groupes – Seminaires. Editorial ESF. París, Francia
- Guerrero D. (2020). La comprensión de lectura en estudiantes de grado décimo del colegio San José de Cúcuta y su relación con los hábitos de estudio, la motivación hacia la lectura y el nivel socioeconómico. Tesis de maestría. División de la Biblioteca Eduardo Cote Lamus. U.F.P.S. de Cúcuta.
- Grabe, W., y Stoller, F. L. (2019). Teaching and researching reading. Routledge.
- Gutierrez, C. (2004). Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria. Profesorado, revista de currículum y formación del profesorado.
- Heidegger M. (1983) Lógica: La pregunta por la verdad. Versión Española de J. Alberto Ciria. Alianza editorial: Madrid.
- Hernández-Sampieri, R. (2014). Metodología de la Investigación. México DF: Editorial McGraw-Hill Interamericana.
- Horkheimer, M. (1937). Teoría tradicional y crítica. Zeitschrift für Sozialforschung, 6(2), 245-294. [Documento en línea] Disponible en [https://www.pdcnet.org/zfs/content/zfs\\_1937\\_0006\\_0002\\_0245\\_0294](https://www.pdcnet.org/zfs/content/zfs_1937_0006_0002_0245_0294) [Consultado: 2022, noviembre, 10]

- Iser, W. (1982). La interacción texto-lector: algunos ejemplos hispánicos. *Revista Canadiense de Estudios Hispánicos*, número 6, volumen 2. [Revista en línea.] Disponible en: <https://www.jstor.org/stable/27762161> [Consulta: 2022, junio, 15]
- Jones, (1998). *Competencia comunicativa*. Editorial Pride and Holmes.
- Lahire, A. (2012). Aprendizaje cooperativo, aprendizaje percibido y rendimiento académico en la enseñanza del marketing. *Educación XXI*, 20(1).
- Lee, M. (2003). *Como educar en los tiempos actuales*. Argentina. Paidós.
- Ley 115 (1994) Ley 115. Ley de educación nacional. Bogotá D.C. Colombia.
- Manen, M. (2003). *Investigación educativa y experiencia vivida. Ciencia humana para una pedagogía de la acción y la sensibilidad*. Barcelona. Idea Books, S.A.
- Marcuse, H. (1987). *El hombre unidimensional*. Barcelona, España. Editorial Ariel.
- Marín, C. (2018). *Formación del profesorado para el cambio educativo*. Barcelona: PPU.
- Martínez, M. (2003). *La nueva ciencia: su desafío, lógica y método*. México: Trillas.
- Martínez, M. (2004). *Comportamiento Humano. Nuevos Métodos de investigación. Métodos estructurales. El Método fenomenológico*. Ed. Trillas: México. Segunda parte.
- Martínez, M. (2014). *El Método Etnográfico de Investigación*. Disponible en: [Disponible: http://prof.usb.ve/miguelm/metodoetnografico.html](http://prof.usb.ve/miguelm/metodoetnografico.html)
- Madero, J. (2006). *Estado actual y perspectivas del enfoque basados en competencias dentro de las ciencias de la salud*.
- Merchán, D. (2016). *Promoción de la lectura y la escritura en niños y niñas de 5 y 7 años de la Fundación UE Félix Leonte Olivo*. Caracas, Venezuela: Universidad de Carabobo.
- Messina, M. (2008). *Técnicas andragógicas innovadoras para la enseñanza a personas con escolaridad inconclusa: perspectivas desde los docentes*.

- Ministerio de Educación Nacional (2011) Plan Nacional de Lectura y Escritura (PNLE) Documento en Línea. Disponible: <https://www.mineducacion.gov.co/portal/micrositios-preescolar-basica-y-media/Plan-Nacional-de-Lectura-y-Escritura-PNLE/> [Consulta: 2020, diciembre 12]
- Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2006) Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y ciudadanas. MEN: Imprenta Nacional de Colombia.
- Montoya, O. (2007). Impacto del uso de tecnologías de la información y la comunicación en ciencias sociales de estudiantes de grado noveno. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 2(39)
- Morales, J. (2011). *Guía Metodológica para Anteproyecto de Investigación*. 1º Edición. FEDUPEL. Caracas Venezuela.
- Moreira, D. (1997). *Handbook of research on teaching literacy through the communicative and visual arts, volume II: A project of the International Reading Association*. Routledge.
- Morles, V. (1994). *Planeamiento y Análisis de Investigaciones*. Caracas, Venezuela: Editorial El Dorado.
- OCDE. Programme for International student Assessment. Reading, mathematical and scientific literacy. París: OECD, 2013. 159 p. "Revista Cultural" En Reforma. México: Reforma, (Año 7, 2,568) (Sep. 17), 2013. 129 p.
- Ortiz, A. (1994). Procesos atencionales como predictores cognitivos de la comprensión lectora. *Revista Iberoamericana de Psicología*, 12(2).
- Palacios, C. (2001) *¿Liberté pour apprendre?* Editorial DUNOP. (Título Original: Freedom to learn). París, Francia.
- Paiva, J. (2014). The development of strategic readers. In R. R. Barr, M. L. Kamil, P. Mosenthal, & P. D. Pearson (Eds.). *The handbook of reading research*. 609-640). New York: Longman.
- Pérez, M (2014) *Leer y escribir en la escuela: algunos escenarios pedagógicos y didácticos para la reflexión*, Icfes, Ministerio de Educación Nacional, p. 9, Bogotá.

- Pérez, E. (2022). Aprendizaje autónomo en las competencias desarrollados en entornos virtuales. Escuela De Posgrado Programa Académico
- Perrenoud, D. (2004). Globalization and Social Change: People and places in a divided world. London.
- Regader, B. (2015). La Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky. Profundizamos en la influencia del entorno sociocultural en el desarrollo cognoscitivo de los niños. psicología Educativa y del desarrollo.
- Remolina, R. (2013). Reflexiones acerca de la competencia comunicativa profesional. Educación Médica Superior.
- Ricoeur, F. (2006). La entrevista. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.
- Ricoy, A. (2006). Cómo hacer y defender una tesis. 10ma. ed. Editorial texto C.A.
- Rincón, F. y Ortiz, A. (1985). Praxis del docente universitario y transdisciplinariedad. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Caracas.
- Ríos, M. (2003). Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones. Madrid: Mc Graw Hill.
- Ritzer, George. (1988). Teoría de la Sociología Clásica, México: Editorial copyright España. Tercera Edición.
- Rivera (2017) Grupos de Encuentro. Editorial Amorrortu. (Título Original: Carl Rogers on encounter groups). Buenos Aires, Argentina.
- Rivers, W. M. (2018). Teaching Foreign Language Skills Rev Ed. University of Chicago Press.
- Rodríguez, I. (2016). Dificultades en la lectura, hábito lector e implicación en el acoso escolar. Tesis Doctoral. Universidad de Murcia, España [Documento en línea] Disponible en <http://hdl.handle.net/10201/113784> [Consulta: 2022, octubre 31]
- Rosenblatt, L. (1978). La teoría transaccional de la lectura y la escritura. Textos en contexto 1. Los procesos de lectura y escritura. Buenos Aires: IRA.
- Sandoval, C. (1997). Módulo de investigación cualitativa. La Sociología en sus Escenarios, número 4, volúmen 1. [Revista en línea.] Disponible en:

<https://revistas.udea.edu.co/index.php/ceo/article/view/1567> [Consulta: 2022, agosto, 5]

- Salas, D. (2012). El papel de la afectividad en la resolución de problemas. *Revista de Educación*
- Sarmiento, G. (2003). Las pedagogías de la lectura en Colombia: Una revisión de estudios que se enfocan en el texto escolar durante la primera mitad del siglo XX. Scielo
- Satrias, R. (2005). ¿Qué es leer? ¿Qué es la lectura? Redalyc Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal.
- Stelliz, D. (1980). Investigación sobre el entendimiento humano (Vol. 216). España: Ediciones AKAL.
- Solé, I. (1987). Competencia lectora y aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación*, número 4, volumen 56. [Revista en línea.] Disponible en: <https://rieoei.org/RIE/article/view/456>. [Consulta: 2022, octubre, 5]
- Solé, I. (2004). El placer de leer. *Lectura y vida. Revista Latinoamericana de lectura*, año 16, número 3. . [Revista en línea.] Disponible en: [80http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a16n3/16\\_03\\_Sole.pdf](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a16n3/16_03_Sole.pdf). [Consulta: 2022, septiembre, 13]
- Solé I. (2011). *Didáctica de la Lengua Castellana y la Literatura. Didáctica de la Lengua Castellana y la Literatura*. España: Editorial Raduga.
- Teberosky, A. y Jarque, M. J. (2014). Interacción y continuidad entre la adquisición del lenguaje y el aprendizaje de la lectura y la escritura. *Ruta maestra*, 8, 21-26.
- Tomasini, M. (2011) *Los orígenes culturales de la cognición humana*. Cambridge: Harvard University Press.
- Torres, E. (2018). Análisis del contenido de apps y videojuegos: implicaciones en procesos cognitivos en la lectura inicial. *Apertura (Guadalajara, Jal.)*, 10(1), 71-87.
- Unesco. (1998). *Educación superior y sociedad. Conferencia mundial sobre educación superior*. Caracas: IESALC
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2006) *Manual de trabajos de grado de especialización y maestría y tesis doctorales. Segunda reimpresión*. Caracas Venezuela, FONDE editorial UPEL.

- Valladares, L. (1998). Comprender a Chomsky: Introducción y comentarios a la filosofía chomskyana sobre el lenguaje y la mente (Vol. 33). Antonio Machado Libros.
- Vygotski, L. (1979) El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Crítica.
- Wolf, D. (2003). Técnicas de Investigación. Métodos desarrollados en diarios y revistas de América Latina. México, FCE, pp. 24-42
- Zuluaga, V. (2019). Los modelos pedagógicos. Hacia una pedagogía dialogante. Aula abierta magisterio.
- Zúñiga, M. (2008). La educación intercultural bilingüe. El caso peruano. Lima: Foro Educativo. Recuperado de [https://indigenasdelperu.files.wordpress.com/2015/09/28\\_peru\\_eibinterculturalidad.pdf](https://indigenasdelperu.files.wordpress.com/2015/09/28_peru_eibinterculturalidad.pdf)
- Zúñiga Meléndez, A., Leiton, R., y Naranjo Rodríguez, J. A. (2011). Nivel de desarrollo de las competencias científicas en estudiantes de secundaria de (Mendoza) Argentina y (San José) Costa Rica. Revista Iberoamericana De Educación, 56(2), 1-12. <https://doi.org/10.35362/rie5621535>

## **ANEXOS**

## Anexo (a) Instrumento de la investigación

### Guion de entrevista

**Buen día Profeso(a).**

Primero que nada, quiero agradecer su colaboración y participación para el desarrollo de la tesis y cuyo propósito es contribuir potencialmente a las mejoras de la educación en el departamento, además de la formación ciudadana integral desde las posibilidades del sistema educativo colombiano. A continuación le haré ciertas preguntas que usted contestará abierta y ampliamente, de acuerdo a su experiencia como docente de lenguaje, y que permitiría llegar a construir un conocimiento útil en la tesis que se intenta desarrollar; al respecto se debe decir que su nombre nunca será mencionado en la tesis, y que la información que pueda aportar sólo servirá para llegar a conclusiones en la investigación, sin que ello repercuta en otros espacios y escenarios, por tal motivo requiero que las respuestas sean totalmente fieles a lo que sucede en la realidad de la formación de la comprensión lectora en el sistema educativo en el Departamento Norte de Santander. Aclarado lo anterior, iniciemos:

Las preguntas de la investigación serán estructuradas por objetivos específicos y atenderán las categorías relevantes que surgen en torno a comprender el objeto de estudio:

| <b>Objetivos específicos</b>   |  |
|--|--|
| <b>Develar la presencia de la pedagogía liberadora de Freire en el proceso de enseñanza de la comprensión lectora en el nivel de educación básica.</b> |  |
| <b>1</b>   | ¿Cuál es la presencia la pedagogía liberadora de freire en los procesos de comprensión lectora desarrollada por los estudiantes? |

|   |  |
|---|--|
| 2   | ¿De qué forma se logra alcanzar la perspectiva crítica por medio de la comprensión lectora?  |
| 3   | ¿Qué tipo de textos utiliza para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes desde una perspectiva crítica?  |
| 4   | ¿De qué forma han evolucionado los estudiantes en la adquisición de nuevas palabras, frases, oraciones y discurso oral y escrito por medio de la comprensión lectora?    |
| 5   | ¿Qué aportes hace la comprensión lectora para el desarrollo de una perspectiva crítica de los textos que los estudiantes leen y que aplican en su cotidianidad?          |
| 6   | ¿Al momento de realizar la lectura de qué manera los estudiantes utilizan la percepción crítica?   |
| 7   | ¿De qué forma los estudiantes relacionan la experiencia de la lectura crítica con las vivencias cotidianas?  |
| 8   | ¿Cuál es la importancia de que el estudiante comprenda el contexto social mediante la asociación de la experiencia escolar con su cotidianidad?                          |
| <b>Valorar la incidencia de la perspectiva liberadora en el desarrollo en la enseñanza de la comprensión lectora por medio de la apropiación de la pedagogía del docente.</b> |  |
| 9   | ¿De qué forma incide la perspectiva liberadora en el desarrollo de la comprensión lectora?   |
| 10  | ¿Cuáles argumentos de la perspectiva liberadora utiliza para la planificación de las clases de lenguaje, y en específico aquellas que dan paso a la comprensión lectora? |
| 11  | ¿Indique que elementos considera necesarios enseñar para consolidar procesos de comprensión lectora en los estudiantes?  |
| 12  | ¿Qué aspectos pedagógicos son necesarios desarrollar para enseñar a los estudiantes a comprender los textos que leen?  |

|           |   |
|-----------|---|
| <b>13</b> | ¿Cuáles argumentos teóricos toma en cuenta para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes?   |
| <b>14</b> | ¿Qué aspectos pedagógicos son relevantes para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes?   |
| <b>15</b> | ¿De todas las estrategias que emplea el docente para fomentar la comprensión lectora, cuál considera usted, que son las más apropiadas, para dicho proceso? |
| <b>16</b> | ¿Cuáles son las dificultades que se presentan en la enseñanza de la comprensión lectora?  |

## **Anexo (b) Respuesta de los informantes**

### ***Docente 1***

1 ¿Cuál es la presencia la pedagogía liberadora de freire en los procesos de comprensión lectora desarrollada por los estudiantes?

Bueno, en cuanto a la presencia de la pedagogía liberadora dentro de las actividades se podría eh, cada, primero realizar textos apuntando a un, a una comprensión diferente de lo que yo quiero que logremos en cada texto, si yo quiero crear una comprensión creadora, o una comprensión crítica, o una comprensión apreciativa dependiendo del punto, dependiendo de lo que yo quiero lograr con ese texto, que estoy buscando yo o que el niño busque en ese texto. Entonces, esto, eh, que puedo yo hacer, a través de carteles, la elaboración de carteleras, la elaboración de los plegables también me parecen muy importantes, son eh, una, una información precisa muy concreta de lo que yo quiero lograr a través de ese plegable, eh los afiches también pueden ser una un una estrategia, eh que otra actividad pedagógica puedo yo realizar eh, un centro literario, un centro literario donde el niño me pueda expresar a través de una obra literaria donde él se pueda expresar no solamente con su cuerpo sino con su oralidad representando una obra de teatro.

2 ¿De qué forma se logra alcanzar la perspectiva crítica por medio de la comprensión lectora?

Bueno eh el, La institución educativa eh, dirige las directrices donde cada docente debe enfatizar desde su área el incentivo hacia la lectura, todo parte de la lectura y en cada área específica el niño debe lograr esa visión de comprensión de lo que se está queriendo transmitir, en todas las áreas eh, siempre hay una lectura para cualquier tipo de actividad se debe eh, motivar hacia esa lectura eh, trasmitiéndole las diferentes tipos de o clases de pautas de situaciones que debe manejar para poder lograr esa comprensión de lectura de sea sociales, sea matemáticas, sea religión. Siempre debe ir implícito eh, a través de cada docente en particular motivar, motivar ese proceso, ese proceso de lectura para que él se le vaya facilitando en todas en

todas, las áreas y así de una, así se vaya transversalizando en el conocimiento de todas las áreas que manejan los docentes.

3 ¿Qué tipo de textos utiliza para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes desde una perspectiva crítica?

Se tiene en cuenta las edades, el grado que cursan, el nivel de comprensión y que sean textos novedosos que se conecten con los gustos e intereses de los estudiantes y del contexto. Además, también se tiene en cuenta la transversalización con las distintas áreas del conocimiento, más que todo se busca que sean textos que llamen a la reflexión. Que hagan de los estudiantes seres íntegros y que los ayude en la construcción de la personalidad, pero al mismo tiempo debe instruirlos y formarlos de manera específica en el área de lenguaje.

4 ¿De qué forma han evolucionado los estudiantes en la adquisición de nuevas palabras, frases, oraciones y discurso oral y escrito por medio de la comprensión lectora?

Se puede notar porque los estudiantes van mejorando la expresión oral y escrita, o van desarrollando la imaginación y la creatividad, yo particularmente uso mucho la creación de talleres de producción donde de manera más específica se puede indagar sobre los verdaderos conocimientos obtenidos por los estudiantes. Así es posible conocer en detalle que tanta capacidad de retención tienen los estudiantes y como procesan y transforman el conocimiento.

5 ¿Qué aportes hace la comprensión lectora para el desarrollo de una perspectiva crítica de los textos que los estudiantes leen y que aplican en su cotidianidad?

Pues una realidad que es muy pobre puesto que los chicos hoy en día no, no tienen ese incentivo hacia la lectura, las competencias comunicativas pues si pueden haber muchas pero en cuanto a que ellos las trabajen como tal, más allá del incentivo que da el docente, más allá de todas las estrategias que utiliza el docente, se queda

muy en la práctica, en la teoría, puesto que en la práctica los eh, como tal esas competencias comunicativas falta que, falta que tengan mucha propiedad para poder desarrollar esas competencias comunicativas como tal, expresarlo como debería, como debería ser, están en un nivel muy básico.

6 ¿Al momento de realizar la lectura de qué manera los estudiantes utilizan la percepción crítica?

Cuando hace inferencias de la lectura, cuando contextualiza el vocabulario, interpreta la lectura, saca las ideas principales y responde preguntas de comprensión. También cuando representa las ideas de la lectura mediante gráficos o ilustraciones, esquemas, dibujos. La lectura debe estar acompañada de la interpretación, no debe ser un hecho aislado por el contrario debe ser una actividad integral en la que se involucren todas las dimensiones de expresión que los estudiantes poseen, por lo menos siempre debe ir acompañado de un análisis y de un gráfico como una forma de complementar el análisis contextual que los estudiantes deben realizar.

7 ¿De qué forma los estudiantes relacionan la experiencia de la lectura crítica con las vivencias cotidianas?

La realidad sobre la lectura es que en pocas ocasiones los estudiantes muestran los significados de lo que leyeron, Es allí, donde resalta el poco hábito lector o con falencia en el vocabulario, con escasez de una comprensión lectora, con una falta de interés, con una falta de compromiso de los padres de familia, es por ello, los bajos resultados presentados en la institución tienen como principal causa la carencia de hábitos de lectura. Es decir, si no leen no tienen forma de argumentar sobre las preguntas que se plantean a los estudiantes, pero básicamente esos significados se obtienen de la realización de simples preguntas a los estudiantes.

8 ¿Cuál es la importancia de que el estudiante comprenda el contexto social mediante la asociación de la experiencia escolar con su cotidianidad?

De qué manera, de la forma en que el docente hace que ese niño o ese estudiante asuma esa realidad, cómo? como asume ese niño esa realidad? Dependiendo bueno, partiendo del contexto, del contexto en el que se desenvuelve, eh, planteándole situaciones, a partir de ese contexto planteándole situaciones reales que aproximen a esa realidad de una manera subjetiva pero también de una manera objetiva, entonces haciéndole ver ciertas cosas que el de una u otra manera ve y pueda plasmar de esa realidad.

9 ¿De qué forma incide la perspectiva liberadora en el desarrollo de la comprensión lectora?

Bueno, de qué manera se afianzan o incide, eh, creería yo que una buena estrategia serían las canciones, que el niño cante, el niño cante y pueda expresar su oralidad y pueda emitir un discurso a través de una canción, sería una buena herramienta, está expresando y está aprendiendo vocabulario y esa es la idea a través de, para que pueda adquirir una competencia comunicativa. Eh, también una excelente competencia, eh, recurso puede ser todo lo que es con coplas, la poesía que él produzca su propia poesía produzca sus versos y a través de sus versos los exponga, también es un excelente recurso para que él empiece a enriquecer su competencia de comprensión lectora.

10 ¿Cuáles argumentos de la perspectiva liberadora utiliza para la planificación de las clases de lenguaje, y en específico aquellas que dan paso a la comprensión lectora?

Pues yo miro más que todo el vocabulario utilizado, el nivel de interpretación, los ejemplos que utiliza para extrapolar la lectura, la coherencia al expresar las ideas principales de la lectura realizada. La forma como construye un texto a partir de lo leído, los significados que genera de la conjugación de los saberes previos y de la lectura realizada, los gestos que utiliza para expresar los conocimientos, en fin, son muchos los factores que se deben considerar para tener claridad de los aprendizajes que los estudiantes están logrando consolidar.

11 ¿Indique que elementos considera necesarios enseñar para consolidar procesos de comprensión lectora en los estudiantes?

En primer lugar, es necesario que los docentes hagan un diagnóstico sobre los intereses personales, sociales y educativos de los estudiantes y considerar estos elementos como el punto de partida para la selección del material de lectura. Claro, también es necesario que se consideren los planteamientos curriculares que el ministerio de educación ha hecho motivado a tender la formación intelectual y personal de los estudiantes, para ello, es necesario del reconocimiento del grupo para así saber cuáles son las precariedades que se van a atender, a y también se debe incluir la variable motivacional, la lectura debe ayudar a despertar la creatividad en los estudiantes y es un elemento imprescindible para la selección de un texto.

12 ¿Qué aspectos pedagógicos son necesarios desarrollar para enseñar a los estudiantes a comprender los textos que leen?

Utilizo muchas guías, esto donde tengan que ver primero con la identificación de la idea principal, eh hacer eh dentro de esa misma guía eh, hacer una implicación de la representación global del texto, que estamos manejando, cual es la idea general, eh hacer juicios también sobre la importancia de la información que se está dando en la lectura y eh, sacar ya como en una parte secundaria pues ya la información que no sea tan importante en la lectura, eso a un nivel básico. Pero lo más importante es como la identificación de esa idea principal de la lectura general.

13 ¿Qué aspectos pedagógicos son relevantes para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes?

Conectar la lectura con experiencias previas y significativas, indagar preguntas que los acerque a la lectura a realizar, lectura global, contextualización del vocabulario, partir de preguntas sencillas a complejas, describir los aspectos que le llaman la atención del texto leído. Representación de la lectura mediante esquemas o gráficos. Establecer semejanzas o comparaciones, preguntas sobre comprensión de lo leído. Tener un sentido claro del antes y después de la lectura, ayudar a generar

el sentido crítico como una forma de contextualizar los elementos que componen el texto y que configuran de manera tal que sea necesario emitir juicios.

14 ¿De todas las estrategias que emplea el docente para fomentar la comprensión lectora, cuál considera usted, que son las más apropiadas, para dicho proceso?

Mediante dibujos o esquemas, gráficos como cuadros sinópticos y mapas conceptuales. Muchas veces se puede pedir que construyan una ficha que concrete datos importantes sobre el texto y así se puede crear una especie de repositorio para que los estudiantes lleven de manera sistematizada los textos que han leído y los aprendizajes que han construido a partir de las lecturas realizadas. Esta estrategia es muy efectiva y permite refrescar los conocimientos simplemente con leer de manera sencilla la ficha creada sobre el texto, donde incluso se pueden incluir comentarios que detallen lo más significativo de la lectura.

15 ¿Cuáles son las dificultades que se presentan en la enseñanza de la comprensión lectora?

Bueno, eh la falta de interés o motivación, problemas de memoria, eh interpretación errónea con respecto a las tareas o a las lecturas que se dan y un vocabulario pobre, pueden ser algunas de las dificultades de la comprensión lectora. La decodificación y la inferencia de las palabras y de la lectura como tal.

## **Docente 2**

1 ¿Cuál es la presencia la pedagogía liberadora de freire en los procesos de comprensión lectora desarrollada por los estudiantes?

Bueno, la presencia de la pedagogía se destaca en el proceso de lectura y de construcción del conocimiento y sobre todo en la deconstrucción y construcción del texto que el niño está leyendo eh, siempre se han realizado actividades antes de la lectura, actividades durante la lectura y actividades después de la lectura. Yo si estoy convencida que después de un buen proceso de lectura siempre debe venir algo de escritura, un proceso de producción, porque si el niño ya leyó, interiorizó, construyó, es momento que dé también su opinión frente a lo que está leyendo, entonces pienso que esas actividades, esos 3 momentos de la lectura son muy importantes en cualquier proceso de lectura y de escritura, y pienso que son dos procesos que deben ir ligados tanto el de lectura como el de escritura.

2 ¿De qué forma se logra alcanzar la perspectiva critica por medio de la comprensión lectora?

Bueno es que la lectura, la lectura ya en si es un proceso de transversalidad, porque nosotros lo, todo lo que leemos tiene que ver con una realidad, tiene que ver con nuestra cultura, o con nuestras costumbres, o tiene que ver con nuestro entorno, e entonces ya cualquier cosa cualquier elemento que nosotros leamos ya va a estar dotado de un contexto y ya va a estar dotado de sentido pienso que los procesos de lectura obviamente no se pueden hacer solos creo que eh, ya hace muchos años nos han dicho que no debemos poner ese muro entre las áreas o entre las asignaturas esos muros ya deben estar derrumbados y ya deben haberse derrumbado hace muchos años porque nosotros no podemos enseñar por pedazos.

3 ¿Qué tipo de textos utiliza para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes desde una perspectiva crítica?

Los textos se seleccionan de acuerdo con la edad del estudiante, el grado en el cual está inmerso los temas que contenga la malla curricular del periodo y el interés del estudiante, para esto el docente del grado debe tener claro cuáles son las principales necesidades de los estudiantes y de esta forma podrá hacer la selección en correspondencia con el nivel educativo y con los lineamientos que establece el Ministerio de Educación de acuerdo a lo que los estudiantes deben leer para concretar de esa forma los elementos necesarios para cumplir con la función de la lectura en la educación.

4 ¿De qué forma han evolucionado los estudiantes en la adquisición de nuevas palabras, frases, oraciones y discurso oral y escrito por medio de la comprensión lectora?

Cuando preguntan ciertas cosas del texto que no comprenden, como palabras desconocidas o ciertas frases que para ellos son confusas. También cuando responden positivamente a las interrogantes que la maestra les plantea. Como se mencionó anteriormente son muy diversas las formas de conocer que tantos conocimientos adquirieron los estudiantes y todo va a depender de la capacidad que tenga el docente para explotar ese potencial, si el sondeo es exhaustivo los resultados serán profundos, ahora si son más someros o descriptivos los resultados serán iguales.

5 ¿Qué aportes hace la comprensión lectora para el desarrollo de una perspectiva crítica de los textos que los estudiantes leen y que aplican en su cotidianidad?

El contexto de los estudiantes hace parte como de ese proceso interactivo de lectura, no? El contexto siempre va a tener algo que ver con el texto y con el lector eh, los niños de la institución tienen una realidad y es que tienen un excelente nivel académico y tienen un nivel de compromiso muy grande en el colegio, cosa que no había visto en ningún otro colegio, pero también tenemos que entender que muchos de ellos tal vez el 90% vienen de barrios y de estratos muy bajos donde el acceso a la educación de los padres de familia y de su entorno tal vez no sea un nivel

académico muy alto, sin embargo creo que los niños y los papás están comprometidos con el proceso de lectura y escritura, están comprometidos eh, a trabajar de la mano con la institución, con el maestro, con los niños eh, para mejorar los niveles de lectura y esto desencadena entonces un nivel mucho más alto, un nivel académico muchos más alto en los estudiantes, un nivel de complejidad también de los procesos mentales que les permiten asumir el reto de trabajar en otras asignaturas eh, de una manera pues mucho más fluida porque están teniendo una mejor comprensión del tema que se enseña, de su contexto y de las clases, creo que el colegio, la calidad educativa del colegio desde los primeros años influyen positivamente e impactan digamos ya en los últimos años de primaria y posteriormente en bachillerato.

6 ¿Al momento de realizar la lectura de qué manera los estudiantes utilizan la percepción crítica?

Me doy cuenta cuando es capaz de producir otro texto relacionado con la lectura que se acaba de realizar. cuando es capaz de identificar ideas principales y secundarias del tema, cuando pude argumentar cosa que es muy difícil lograr en el estudiante. También cuando realiza resúmenes mapas conceptuales y diagramas. Toda lectura debe promover el análisis es los estudiantes, debe ser el medio para lograr que los estudiantes comuniquen lo que aprendieron y debe ser un elemento que se debe agotar de manera provechosa para lograr despertar el interés de los estudiantes, de esta manera se crean conocimientos desde las necesidades personales de los niños las cuales son comunicadas a través de la interpretación que realizan de un texto.

7 ¿De qué forma los estudiantes relacionan la experiencia de la lectura crítica con las vivencias cotidianas?

Cuando ahí procesos de comprensión lectora consolidados los estudiantes con sus expresiones muestran lo que aprendieron. Por otra parte, la escritura les permite a ellos fortalecer su creatividad, redactar y mejorar la coherencia y la cohesión en sus escritos; y la lectura le permite interpretar textos, mejorar su vocabulario, mejorar la

velocidad lectora entre otros. Para trabajarlas la evaluación la forma más adecuada serían plantear actividades de lectura donde se interpreten diferentes tipos de texto.

8 ¿Cuál es la importancia de que el estudiante comprenda el contexto social mediante la asociación de la experiencia escolar con su cotidianidad?

Si bien, la lectura es la decodificación de unos signos, eso sería como una lectura muy literal. En los procesos de lectura y escritura siempre vamos por ir más allá de la sola lectura literal, sino que también el niño haga inferencias de lo que lee y asuma una posición crítica con lo que lee, y que proponga algo a partir de la información que está recibiendo y que está construyendo, entonces pienso que es lo que nosotros estamos haciendo en este momento, privilegiando no solamente que el niño decodifique y sepa que la p con a y la p con la a dice “papá” sino que la palabra le diga algo al niño, que esa palabra signifique algo en su contexto.

9 ¿De qué forma incide la perspectiva liberada en el desarrollo de la comprensión lectora?

bueno eso tiene que ver también con lo que yo hablé un poco al inicio y es que todos los procesos de lectura deben desembocar en una escritura, la escritura ya sea escrita u oral va a necesitar que se escriba y cuando yo voy a escribir algo en el proceso de escritura siempre debe haber un proceso de organización de mis ideas a quién le voy a escribir, para que le voy a escribir, porque me motivó yo a escribir, entonces ese, esa información y esa, ese orden que yo llevo en mi proceso de escritura es el que me ayuda por ejemplo en lo que estamos hablando ahorita a que el niño pueda enunciar un discurso oral u escrito atendiendo a una necesidad básica y real

10 ¿Cuáles argumentos de la perspectiva liberadora utiliza para la planificación de las clases de lenguaje, y en específico aquellas que dan paso a la comprensión lectora?

Desde mi percepción se debe tener en cuenta una serie de elementos para poder saber si el estudiante pudo generar significados a partir de la lectura realizada para este caso destacan los siguientes:

- El manejo del vocabulario.
- La argumentación con respecto al tema.
- La identificación de ideas principales y secundarias.
- La producción de textos.
- La transversalización con otras áreas del saber.
- La enseñanza que le deja la actividad.

Todos estos elementos en compendio pueden hacer un esbozo claro al docente de lenguaje sobre si los estudiantes pudieron consolidar significados de importancia de la lectura realizada, y pueden demostrar que tanto están aprendiendo de los textos y si la lectura es un habito de provecho.

11 ¿Indique que elementos considera necesarios enseñar para consolidar procesos de comprensión lectora en los estudiantes?

Como primero, se debe tener en cuenta el carácter educativo, la comprensión lectora debe tener trascendencia en la educación de los estudiantes y no solo en los contenidos del área, sino también en la formación moral y ciudadana. Este texto debe tener un elemento motivador que atraiga a los estudiantes a la lectura y que le permita completar las metas que el docente se ha propuesto para completar los planteamientos propuesto en el plan de asignatura del área de lenguaje como una forma incluir todos los componentes necesarios para el desarrollo de la comprensión lectora desde una postura íntegra que complemente las actividades formativas.

12 ¿Qué aspectos pedagógicos son necesarios desarrollar para enseñar a los estudiantes a comprender los textos que leen?

Bueno, en este momento creo que más que nunca estamos utilizando una pedagogía compleja apoyada en recursos didácticos virtuales, libros virtuales, juegos online, todas las aplicaciones de la web 2.0 que le den la oportunidad al niño de interactuar con el texto, interactuar con otros lectores, dar a conocer su punto de visto

pero también conocer los puntos de vista de los demás entendiendo que el proceso de lectura pues es un proceso de tres actores fundamentales, el texto, el lector y el contexto entonces creo que todo esos recursos didácticos virtuales son importantísimos eh. Otros recursos didácticos pueden ser los textos en físico como realmente siempre se tienen y de ahí en adelante como cualquier elemento que pueda el niño eh, con el que pueda el niño interactuar a través de los sentidos ya se vuelve un recurso didáctico de la lectura, un dibujo, una imagen, un alimento, un objeto todo sirve como un recurso didáctico para leer.

13 ¿Qué aspectos pedagógicos son relevantes para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes?

Manejo de presaberes, realización de lectura de lo general a lo particular, indagación con preguntas, llevar al estudiante al manejo de la argumentación, relacionar la lectura con otras áreas del saber, mediante la realización de ilustraciones, producción de textos. Mapas conceptuales manejo del vocabulario. Todas esas actividades permiten comprender la lectura de una forma particular y adecuada a las necesidades de los estudiantes. En este orden específico se lleva una secuencia de los procesos que los estudiantes deben emprender para comprender un texto.

14 ¿De todas las estrategias que emplea el docente para fomentar la comprensión lectora, cuál considera usted, que son las más apropiadas, para dicho proceso?

Pues como se comentó con anterioridad, se perciben los conocimientos cuando realizan ilustraciones. gráficos. mapas conceptuales o cualquier herramienta de análisis en detalle de construcción a partir de la lectura, esta forma de aprendizaje tiene que ver mucho con comprender las cualidades individuales de los estudiantes, por eso es de gran importancia poner mucha atención a los detalles que hacen los estudiantes a la hora de plasmar los contenidos abordados a través de la lectura.

15 ¿Cuáles son las dificultades que se presentan en la enseñanza de la comprensión lectora?

Bueno, yo creo que hay dificultades, y que esas dificultades o problemáticas se centran en los diferentes actores en el procesos educativos, entonces hay unas, digamos unas dificultades en cuanto a los maestros, pienso que si bien hay maestros muy bien preparados y con una didáctica muy flexible y muy actual para la enseñanza de los procesos de comprensión lectora, también nos hemos quedados un poquito atrasados en el proceso, las didácticas, las metodologías y todavía se sigue dando prioridad eh, a procesos de pronto tradicionales, se siguen dando prioridad a leer de pronto a leer textos clásicos , no dando espacio pues para la lectura de textos también, de pronto en el plano de los padres de familia hay un poco creación de hábitos de lectura en los hogares, los hogares no disponen de tiempo ni de espacio para hacer la enseñanza, o por lo menos tener espacios recreativos de lectura con los niños, esto se vuelve después también una problemática porque a los papás tampoco les gusta leer, y entonces cuando al niño le toca leer en la escuela el papa también se opone, le parece harto entonces esto también hace que los niños sientan ya una barrera.

### **Docente 3**

1 ¿Cuál es la presencia la pedagogía liberadora de freire en los procesos de comprensión lectora desarrollada por los estudiantes?

La pedagogía liberadora se concreta por medio de actividades pedagógicas como los dibujos, en los que es necesarios que asocie el niño, el dibujo y la palabra, que construya a partir de un dibujo o un objeto que se le presente, construyan una frase, empezando digamos como los de primeritos, cuando ya tienen conocimiento de algunos fonemas, construcción como por ejemplo de frases cortas, de, cuentos cortos, de adivinanzas, esto es lo que más se utiliza, son estrategias que hacen que los conocimientos se dinamicen.

2 ¿De qué forma se logra alcanzar la perspectiva critica por medio de la comprensión lectora?

Creo que hay una infinidad de estrategias para el proceso de enseñanza de la lectura, que se transversaliza en otras áreas del conocimiento, o es decir, que necesariamente la lectura debe transversalizar todas las áreas del conocimiento porque en todas las áreas vamos a leer, en todas las áreas se necesita ese proceso lector, entonces eh, para facilitararlo pues es importante tener unas estrategias específicas que le agraden al estudiantes, como le decía pues los cuentos es una de las estrategias pues más bonitas que logra impactar a los estudiantes, que les encanta, las retahílas, los trabalenguas, no se son como formas de incentivar ese proceso y también la forma en que se logre un buen proceso de comprensión y de esta manera al transversalizarse en las otras áreas pues también exista esa comprensión de los temas pues con mucha más facilidad.

3 ¿Qué tipo de textos utiliza para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes desde una perspectiva crítica?

La selección de los textos se hace de acuerdo a los géneros literarios que se desarrollan en cada periodo y que a la vez generen agrado para los estudiantes,

también se busca que tengan la profundidad en el contenido necesaria para promover una lectura académica, debe motivar y formar en valores a los estudiantes, en fin, el texto que se selecciona debe ayudar a construir desde lo académico y social al estudiante, para de esta forma poder estar en correspondencia con el que los planes de área exigen en cuanto a la formación en el área de lenguaje donde uno de los elementos de mayor importancia es la lectura.

4 ¿De qué forma han evolucionado los estudiantes en la adquisición de nuevas palabras, frases, oraciones y discurso oral y escrito por medio de la comprensión lectora?

Para saber cuáles son los conocimientos de los estudiantes no hay más que preguntar qué opinan ellos sobre la lectura así de manera muy superficial se puede obtener una visión, ahora si lo que se quiere es una mayor profundización para la indagación pues se puede hacer uso de un material en específico que investigue en los conocimientos de los estudiantes y permita obtener en esencia cuáles son los logros obtenidos a partir de la lectura realizada y de qué forma se puede contribuir a mejorar tales concepciones con el desarrollo de las clases en un futuro.

5 ¿Qué aportes hace la comprensión lectora para el desarrollo de una perspectiva crítica de los textos que los estudiantes leen y que aplican en su cotidianidad?

Bueno, cuando el estudiante ya va a la práctica de todo lo que se le ha enseñado en la institución, de las cosas que él ha aprendido creo que sí él ha desarrollado unas competencias comunicativas. Al haber un buen proyecto lector se desarrollan esas competencias lectoras y desde luego esas competencias lectoras hacen que sus competencias en comprensión lectora sean mucho más como diría, mucho más desarrolladas o un proceso como mucho más gratificante para el mismo estudiante, para la persona, creo que si se complementa si? que me hayan enseñado, que haya tenido un buen proceso lector desarrolla en mí unas competencias en comprensión lectora que al ponerlas en la práctica tiene que ser, pues, es el éxito de la clase.

6 ¿Al momento de realizar la lectura de qué manera los estudiantes utilizan la percepción crítica?

Yo veo las evidencias a través del desarrollo de las actividades asignadas en cada texto como interpretar, argumentar y crear en base a la comprensión de lectura, ellos dan a conocer de forma muy particular que fue lo que entendieron de la lectura que pudieron hacer, donde lo importante o representativo de ese hecho es que puedan responder algo de importancia sobre lo que leyeron, de esa forma sencilla se puede saber si los estudiantes analizan lo que leen. También se puede crear un guión de preguntas que invite a los estudiantes a explotar la capacidad analítica a la hora de leer es un ejercicio práctico incluso que puede ser utilizado como ejercicio de atención.

7 ¿De qué forma los estudiantes relacionan la experiencia de la lectura crítica con las vivencias cotidianas?

Yo creo que el colegio hace un trabajo muy importante eh, teniendo pues el espacio de la hora extra de lectura y escritura con todos los niños de la institución, creo que es un espacio que ha ganado el colegio y que, a la que, al que le apuesta la institución para mejorar todos esos procesos de enseñanza de aprendizaje de la lectura y escritura.

8 ¿Cuál es la importancia de que el estudiante comprenda el contexto social mediante la asociación de la experiencia escolar con su cotidianidad?

Bueno, eh, la enseñanza de la lectura cobra vigencia en la realidad del estudiante cuando él logra comprender el texto y, y esta comprensión de este texto le permite como decodificar y recrear, pienso que eso es lo que hace que tenga la importancia o la vigencia para el estudiante un texto cuando él puede recrear a partir de ciertos códigos, no solamente de un escrito sino también el texto de un contexto, de un ambiente desde su propia realidad.

9 ¿De qué forma incide la perspectiva liberadora en el desarrollo de la comprensión lectora?

Antes hablaba pues de los niveles que existen en el proceso lector y hablaba del nivel literal, del nivel inferencial y del nivel crítico, pienso que sería como haciendo mucho énfasis en cada uno de los niveles y sobre todo en el nivel crítico que es como la interacción que hace el estudiante con el otro, en su discurso, las presentaciones que él hace ante sus compañeros entonces eso como que eleva las capacidades del estudiante, le ayuda a afianzarse en su forma de comunicación, en la seguridad que le da todo este tipo de actividades o estrategias.

10 ¿Cuáles argumentos de la perspectiva liberadora utiliza para la planificación de las clases de lenguaje, y en específico aquellas que dan paso a la comprensión lectora?

La lectura la podemos relacionar con la fonética, la gramática y el aprendizaje de la ortografía, la ampliación del vocabulario de los estudiantes. Todos esos elementos de carácter sintáctico que contextualizan la parte formal de la lectura, ahora bien, también se evidencia por medio del acceso a la escritura, cuando hay buenos procesos de lectura el resultado inmediato es que los estudiantes pueden escribir mejor aquellos elementos o significados que obtuvieron de los procesos que desempeñaron al leer. Pero en lo que respecta a la perspectiva liberadora se percibe desde la libertad que ellos obtienen de la lectura y de los procesos mentales que emprender como la crítica y la reflexiva básicamente.

11 ¿Indique que elementos considera necesarios enseñar para consolidar procesos de comprensión lectora en los estudiantes?

Principalmente se pueden hacer ejercicios de diagnóstico para poder establecer que tanto los niños comprenden de los análisis que hacen de forma progresiva al leer. Yo particularmente establezco una estrategia específica que permita ver el avance por medio de preguntas, esquemas, gráficos, dibujos o incluso otros textos escritos que de manera detallada y sintética presenten la información que es necesaria saber

para establecer una evaluación cualitativa sobre que tanto ha podido desarrollar la comprensión lectoras los estudiantes y las competencias que acompañan dicho proceso, para que los análisis de los estudiantes sean una forma diferente de acceder a los contenidos y poder consolidar mejores aprendizajes en el área de lenguaje.

12 ¿Qué aspectos pedagógicos son necesarios desarrollar para enseñar a los estudiantes a comprender los textos que leen?

Pues, se involucra una pedagogía activa en la que los estudiantes adecuen sus formas de aprender y en la cual se de paso a la explicación de las realidades por medio de los libros de cuentos, los libros de, las retahílas, los acrósticos, los trabalenguas, sí? Son recursos que se utilizan para que el niño mejore en su proceso lector. También por ejemplo hacer con plastilina figuritas, eh, realizar libros con material desechable, que ellos mismos lo realicen, estos son como los recursos que más utilizo en las clases.

13 ¿Qué aspectos pedagógicos son relevantes para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes?

Les pido que no se conformen con leer una sola vez el texto pues una comprensión analítica y crítica, necesita varias lecturas para entender a fondo lo que se lee. También les comento que en lo posible es necesario ir tomando nota sobre los elementos encontrados en la lectura y que pueden llegar a ser de gran importancia para generar análisis posteriores sobre las ideas que fundamentan los textos, del mismo modo, les planteo la idea de que la lectura debe servir para generar diversos aportes sobre la construcción de nuevas ideas, una estrategia que le gusta mucho a los estudiantes es ir respondiendo preguntas a lo largo de la lectura pues ellos comentan que de esta forma no se pasa ningún detalle por alto sino que todos los elementos de interés son incluidos en el análisis.

14 ¿De todas las estrategias que emplea el docente para fomentar la comprensión lectora, cuál considera usted, que son las más apropiadas, para dicho proceso?

Pues yo integro una estrategia que me ha servido mucho, y se completa en tres fases, en primer lugar, están las actividades antes de la lectura: allí se consideran los conocimientos previos y formular propósitos del texto. Es como si se hiciera un preámbulo para los estudiantes a partir de lo que saben comiencen a estimar como construir y representar lo que realmente deben comprender del texto. En segundo lugar, yo considero necesario otras actividades durante la lectura. Estas están relacionadas con realizar preguntas en la mitad o al final de la lectura, para generar mayor comprensión y estimular el análisis, y por último, actividades después de la lectura como identificar ideas principales y secundarias y hacer resúmenes y esquemas.

15 ¿Cuáles son las dificultades que se presentan en la enseñanza de la comprensión lectora?

Bueno pues, creo que siempre digamos en los procesos de enseñanza de lectura, eh, los problemas que, no se enseña a comprender la lectura, sino que se empieza a enseñar a leer y, digamos que cuando el niño ya sabe a leer pues como que aprendió mecánicamente y no se detiene en los detalles de la lectura, empezando por el título, entonces si el niño se detuviera en el detalle del título y empezara como a cuestionarse el mismo, que significa este título, por qué este título, pues digamos que ahí ya empezaría a ser un proceso lector que evitaría mucho de los problemas que se generan en dichos procesos.

#### **Docente 4**

1 ¿Cuál es la presencia la pedagogía liberadora de freire en los procesos de comprensión lectora desarrollada por los estudiantes?

Primero pues la pedagogía liberadora debe reflejarse en las actividades y en las acciones que yo como docente planteo para que se reconozca y se dé paso en la comprensión de texto. De este modo, debo hacer un diagnóstico pues tengo que saber lo que son las inteligencias múltiples, saber cómo están los niños, de qué manera aprenden, y de ahí me agarro para crear mis actividades. A veces hago lo que ya había nombrado los tutoriales, hago lectura de imágenes eh, lectura digital, hacemos también escritura empezando desde la transcripción hasta llegar a la parte crítica por las noticias que es donde más alcanzamos a avanzar.

2 ¿De qué forma se logra alcanzar la perspectiva critica por medio de la comprensión lectora?

Yo pienso que la lectura es indispensable, la lectura y la escritura son indispensables para transversalizar áreas, entonces de acuerdo a nuestros fundamentos tendríamos que enseñarles teniendo en cuenta nuestros valores institucionales, nuestro lema, teniendo en cuenta nuestro modelo cognitivo, eh, y muchas veces pasa para aprender teóricamente y nos haría falta creo yo que un poco más de análisis más profundo en la parte crítica.

3 ¿Qué tipo de textos utiliza para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes desde una perspectiva crítica?

Trato de que sean variadas y de su interés en ocasiones las escojo de acuerdo a la temática que se está hablando. Por ejemplo: Si en español estamos hablando de la leyenda el plan lector trato de buscar historias de ese tipo. También me gusta usar lectura de tipo científico o de temática ambiental, lo que si es necesario es que la lectura sea pertinente que este en correspondencia con las pretensiones del docente para la clase, y que se explote el valor informativo y educativo de los textos en la

formación de individuos íntegros, otro elemento a considerar es que en lo posible los textos deben ayudar a despertar el sentido crítico de los estudiantes, es decir debe estar enmarcado en una serie de necesidades que nosotros los docentes conocemos.

4 ¿De qué forma han evolucionado los estudiantes en la adquisición de nuevas palabras, frases, oraciones y discurso oral y escrito por medio de la comprensión lectora?

Los estudiantes representan el conocimiento obtenido por medio de la lectura de manera coloquial, si coloquial porque con una simple expresión de ellos podemos denotar si hay un conocimiento profundo o sencillo, y esto tiene que ver con el interés que la lectura logra despertar en el estudiante, mientras más motivación hay más creativos y más espontáneos se vuelven los estudiantes tanto para adquirir los conocimientos como para demostrarlos, realmente lo único que se debe hacer es concretar la herramienta para obtener esa información y proceder a aplicarla.

5 ¿Qué aportes hace la comprensión lectora para el desarrollo de una perspectiva crítica de los textos que los estudiantes leen y que aplican en su cotidianidad?

Yo pienso que hay muchos estudiantes en la institución, que en la parte de su realidad y su familia, pues muchos tienen familia que son analfabetas, que no tienen apoyo, ellos son los que más o menos como que están aprendiendo y desarrollando esas competencias en comprensión lectora, entonces en la práctica pedagógica si es lo que ellos puedan aprender en la escuela y muchos no tienen familia que los puedan apoyar y muchos de estos niños van a aprendiendo prácticamente solitos.

6 ¿Al momento de realizar la lectura de qué manera los estudiantes utilizan la percepción crítica?

Me doy cuenta que el estudiante analiza el texto en la medida en que ellos responden positivamente a las preguntas que siempre se les propone sobre el texto planteado en clase. Es muy común que ellos busquen la forma de representar lo que

han entendido de la lectura a través de un cuento o de una historieta o de un dibujo que es producto de lo que la imaginación de los niños les permite crear como una forma de plantear la información que están atendiendo a través de la lectura, esta forma de lectura hace promoción de la creatividad y la motivación para que los estudiantes se interesen más en leer.

7 ¿De qué forma los estudiantes relacionan la experiencia de la lectura crítica con las vivencias cotidianas?

Eh, generando en los estudiantes capacidades que, donde puedan ser competentes para, donde se puedan desenvolver en determinados contextos y esas habilidades y conocimientos las empleen en el desarrollo de sus competencias, donde puedan aplicar todas esas esas esas habilidades en un contexto dado, que lo apliquen a su realidad. Esas esas habilidades ellos se puedan desarrollar utilizándolas desde sus competencias básicas y a través de todos los conocimientos adquiridos en el colegio, no solamente en el colegio sino en su en su diario vivir, en su realidad.

8 ¿Cuál es la importancia de que el estudiante comprenda el contexto social mediante la asociación de la experiencia escolar con su cotidianidad?

yo creo que lo que leen pues muchas veces no lo comprenden y difícilmente lo llevan a sus realidades, eso siempre las lecturas se quedan ahí porque no, en muchas ocasiones no ha sido un aprendizaje real o significativo para ellos, leen pero no es significativo.

9 ¿De qué forma incide la perspectiva liberada en el desarrollo de la comprensión lectora?

Bueno, en el trabajo de lo que es la parte del discurso de la oralidad pues hay varias estrategias pero siempre incentivamos la participación del estudiante, que expongan sus pensamientos, que se comuniquen con sus compañeritos, que logren explicar lo que quieren hacer, que ellos mismos sean los que hacen sus preguntas

sin ser tan dependientes de sus padres, involucrarse con los docentes con sus profes, haciéndoles sus preguntas, sus dudas, sus inquietudes.

10 ¿Cuáles argumentos de la perspectiva liberadora utiliza para la planificación de las clases de lenguaje, y en específico aquellas que dan paso a la comprensión lectora?

En lo que respecta a saber los significados que obtuvieron los estudiantes al leer y eso dificulta ver esa crítica de la comprensión lectora, por ejemplo, yo lo acompaño de los siguientes momentos, en primer momento se requiere hacer la preparación de la lectura, es decir, escoger una lectura adecuada. También se debe tratar de que la lectura les interese a los estudiantes debe haber motivación. Luego de haber consolidados esos pasos los estudiantes acceden a la lectura y luego muestran las evidencias mediante conversatorios, debates o un foro, es decir todas las actividades que permitan el desarrollo de un discurso oral van a tener como consecuencia que los estudiantes aporten los muchos o pocos significados que obtuvieron al leer.

11 ¿Indique que elementos considera necesarios enseñar para consolidar procesos de comprensión lectora en los estudiantes?

Uno tiene un esquema creado para con un simple conversatorio saber si los estudiantes lograron comprender y analizar el texto destinado para la clase, claro está, es una mayor proyección analítica cuando se plantea varias formas de representar lo entendido o analizado del texto, es muy común acompañar estos análisis de otros textos como resúmenes, notas, esquemas o dibujos los dibujos permiten conocer de manera general si la idea principal del texto fue captada por los estudiantes, es una estrategia que no falla y que motiva a los estudiantes a querer leer y expresar lo que han podido aprender, incluso hasta como estrategia de evaluación sirve por que hace que la evaluación pase desapercibida.

12 ¿Qué aspectos pedagógicos son necesarios desarrollar para enseñar a los estudiantes a comprender los textos que leen?

Bueno yo ya pase de ponerlos a leer a desmenuzarles los textos pasos por pasos para que lograran comprender lo que yo quería que hiciera, recursos didácticos casi siempre utilizo lo que son los tutoriales en mi caso de informática y eso, tutoriales paso a paso así pueden comprender lo que yo más o menos les quiero enseñar que entendieran y para leer pues estar leyendo, pues me toca hacerles preguntas de cada cosa, primero mirar la forma literal, después inferencial a ver si comprendieron. Pero si he usado mucho lo que es la lectura de periódicos digitales y analice lo que son las noticias, en mi caso pues tecnológicas, pero también tienen que leerlas y analizarlas.

13 ¿Qué aspectos pedagógicos son relevantes para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes?

Actualmente para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes debe haber un proceso de integración constructivista de los saberes pertinentes analizar los factores que influyen en la lectura. Por ello, se deben tener en cuenta que las actividades estén orientadas con un enfoque holístico, y en la planeación de las actividades se debe tener en cuenta la particular relación entre el educador, la realidad, el saber y el estudiante. En la medida de lo posible los textos deben ser contextualizados pueden ser cuentos o leyendas del contexto donde se desenvuelven los estudiantes, también es necesario considerar textos de motivación.

14 ¿De todas las estrategias que emplea el docente para fomentar la comprensión lectora, cuál considera usted, que son las más apropiadas, para dicho proceso?

Las estrategias que uso son variadas pero buscan lo mismo, llevar al estudiante a que haga un reconocimiento de los aportes de importancia que hace la lectura, es decir, se deben planificar actividades que le permita a los estudiantes identificar los elementos que conforman la lectura, desde ideas principales y secundarias, hasta el aporte del autor en explicar lo que ocurre, entre esas estrategias están el uso de guías de acompañamiento, las preguntas de reflexión y los relatos críticos, estas son varias

alternativas que pueden ayudar a concretar y a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del modo que sepan lo que se les pregunto del texto que leyeron.

15 ¿Cuáles son las dificultades que se presentan en la enseñanza de la comprensión lectora?

Primero que el docente tiene que enfrentarse como a que los niños son como reacios, apáticos como a leer, eso es una parte complicada, y otro es un problema que yo considero ye s que ellos leen y no comprenden nada de lo que está leyendo, la gran mayoría.