

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO**

**MODELO TEÓRICO PEDAGÓGICO PARA EL DESARROLLO DE
COMPETENCIAS EMOCIONALES EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA
VISTO DESDE SU CONTEXTO SOCIOCULTURAL.**

Tesis presentada para optar al Grado de Doctor en Educación

Rubio, julio del 2022

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO**

**MODELO TEÓRICO PEDAGÓGICO PARA EL DESARROLLO DE
COMPETENCIAS EMOCIONALES EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA
VISTO DESDE SU CONTEXTO SOCIOCULTURAL.**

Tesis presentada para optar al Grado de Doctor en Educación

**Autor(a): Gloria Bernal
Tutor(a): Dra. Karina Morales**

Rubio, julio del 2021



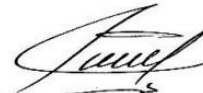
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
SECRETARÍA**

A C T A

Reunidos el día viernes, veintiuno del mes de octubre de dos mil veintidós, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado, del Instituto Pedagógico Rural “Gervasio Rubio,” los Doctores **KARINA MORALES (TUTORA), RAQUEL GUTIÉRREZ, YUSBETH MEDINA, ALIX MOLINA Y PABLO ARTURO JAIMES ESPINOSA** Cédulas de Identidad Números V.- 9.344.597, E.- 84.484.522, V.- 16.421.214, V.-8.098.412 y C.C.-13.352.293, respectivamente, jurados designado en el Consejo Directivo N° 568, con fecha del 24 de febrero de 2022, de conformidad con el Artículo 164 del Reglamento de Estudios de Postgrado Conducentes a Títulos Académicos, para evaluar la Tesis Doctoral Titulada: “**MODELO TEÓRICO PEDAGÓGICO PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EMOCIONALES EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA VISTO DESDE SU CONTEXTO SOCIOCULTURAL**”, presentado por la participante **BERNAL GARZÓN GLORIA ESPERANZA**, cédula de ciudadanía N.- C.C.- **24.167.569** / pasaporte N.- P.- **AW415873** como requisito parcial para optar al título de **Doctor en Educación**, acuerdan, de conformidad con lo estipulado en los Artículos 177 y 178 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el siguiente veredicto: **APROBADO**, en fe de lo cual firmamos.



DRA. KARINA MORALES
C.I.N° V.- 9.344.597
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO
TUTORA



DRA. RAQUEL GUTIÉRREZ
C.I.N° E.- 84.484.522
UNIVERSIDAD DE PAMPLONA COLOMBIA



DRA. YUSBETH MEDINA
C.I.N° V.- 16.421.214
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO



DRA. ALIX MOLINA
C.I.N° V.- 8.098.412
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO



DR. PABLO ARTURO JAIMES ESPINOSA
C.C.-13.352.293
UNIVERSIDAD DE PAMPLONA COLOMBIA

CONTENIDO GENERAL

	pp
RESUMEN.....	VIII
INTRODUCCIÓN.....	9
CAPÍTULO I.....	11
EL PROBLEMA.....	11
Problematización de la Realidad	11
Objetivos del Estudio.....	19
Objetivo general	19
Objetivos específicos	19
Justificación e importancia.....	19
CAPÍTULO II.....	21
MARCO TEÓRICO REFERENCIAL.....	21
Investigaciones antecedentes	21
Bases teóricas.....	28
Recorrido diacrónico del objeto de estudio.....	28
Competencias Emocionales	33
Fundamentos Epistémicos en el Marco de las Competencias Emocionales.....	40
Procesos de Formación Emocional.....	45
Modelos Didácticos para el Desarrollo de la Competencia Emocional.....	49
Bases legales	51
CAPÍTULO III.....	55
MARCO METODOLÓGICO.....	55
Enfoque de la Investigación.....	55
Paradigma Interpretativo	56
Método de Investigación.....	58
Nivel de la Investigación	60
Fases de la Investigación	61
Primera Fase: Acercamiento al objeto de estudio	61
Segunda Fase: Recoger la experiencia vivida	63
Tercera Fase: Teorización - Reflexionar acerca de la experiencia	

vida- etapa estructural	66
CAPÍTULO IV.....	67
	v
PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS	67
Presentación de las Categorías.....	70
Categoría emergente: Competencias emocionales - CE.....	73
Subcategoría emergente: Argumentos que componen la competencia emocional - ACE	75
Subcategoría emergente: Habilidades de vida y bienestar - HVB	86
Categoría emergente: Proceso de educación emocional - PEE	96
Subcategoría emergente: Formación en aspectos personales - FP	101
Subcategoría emergente: Formación en aspectos sociales - FS	111
Subcategoría emergente: Planificación de los contenidos - PC	122
Subcategoría emergente: Conformación de la metodología didáctica - CMD.....	132
Categoría emergente: Modelos didácticos en el desarrollo de competencias emocionales en su contexto sociocultural - MDMCE...	144
Subcategoría emergente: Programas de Educación emocional - PEE	147
Subcategoría emergente: Modelos educativos para la formación personal - MEFP	159
CAPÍTULO V.....	171
APORTES TEÓRICOS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EMOCIONALES DE LOS ESTUDIANTES A PARTIR DE LA INTERACCIÓN SOCIO CULTURAL EN EDUCACIÓN SECUNDARIA DE COLOMBIA.....	171
CAPÍTULO VI.....	¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.
CONSIDERACIONES FINALES	181
REFERENCIAS	184
ANEXOS.....	188
Anexo (a). Instrumento	189

INDICE DE CUADROS

CUADROS	pp.
Cuadro 1	54
Categorización Inicial	54
Cuadro 2.	63
Informantes de la investigación.....	63
Cuadro 3	69
Codificación de las categorías de la investigación	69
Cuadro 4	70
Codificación de los informantes	70

INDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICOS	pp.
Gráfico 1. Presentación de las categorías.....	72
Gráfico 2. Argumentos que componen la competencia emocional.....	86
Gráfico 3. Habilidades de vida y bienestar	96
Gráfico 4. Formación en aspectos personales.....	111
Gráfico 5. Formación en aspectos sociales.	122
Gráfico 6. Planificación de los contenidos.....	132
Gráfico 7. Conformación de la metodología didáctica	144
Gráfico 8. Programas de educación emocional.....	159
Gráfico 9. Modelos educativos para la formación personal	170

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
Doctorado en Educación**

**MODELO TEÓRICO PEDAGÓGICO PARA EL DESARROLLO DE
COMPETENCIAS EMOCIONALES EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA
VISTO DESDE SU CONTEXTO SOCIOCULTURAL.**

Autor(a): Gloria Bernal
Tutor(a): Dra. Karina Morales
Fecha: julio 2022

RESUMEN

El estudio que se presenta tiene como objetivo general: Generar un modelo teórico - pedagógico para el desarrollo de competencias emocionales en estudiantes de secundaria visto desde su contexto sociocultural. Entre los objetivos específicos se detallan: develar las competencias emocionales que demuestran los estudiantes en el contexto escolar; contrastar la relación docente – estudiantes para el desarrollo de competencias emocionales en el contexto escolar; y, establecer los aportes teóricos para el desarrollo de competencias emocionales de los estudiantes a partir de la interacción socio cultural en secundaria de Colombia. Los fundamentos metodológicos provienen del paradigma interpretativo, basándose en el enfoque metodológico cualitativo, sustentado en el método fenomenológico, bajo la modalidad de investigación de campo, donde se tomaron como informantes del estudio, docentes y estudiantes de básica secundaria, quienes fueron indagados con el uso de la entrevista y en correspondencia con sus testimonios, se analizaron e interpretaron desde el proceso de la codificación, categorización para luego teorizar con base en los hallazgos, lo cual permitió la creación del modelo teórico-pedagógico, para lograr afianzar el fundamento de la integración rigurosa de la teoría con la práctica en función de la realidad del objeto de estudio. Como resultado principal, se logro percibir la necesidad de articular fundamentos didácticos que actúen como referente para el desarrollo de competencias socioemocionales y que, de esta forma, los estudiantes puedan desarrollar su personalidad de una manera óptima. A partir de ello, se pudo teorizar sobre la importancia de estructurar las clases dese un enfoque socio cultural donde se amplió la visión de formación emocional. En ultimo momento, se concluye sobre la necesidad de reestructurar la educación para dar sentido a la adquisición de competencias socioemocionales.

Palabras clave: Competencias emocionales, contexto sociocultural, educación básica secundaria.

INTRODUCCIÓN

El estudio de las emociones en la actualidad constituye plantearse la posibilidad de concebir diversas posturas que se entrecruzan sobre la importancia de su desarrollo en los procesos formativos, esta realidad, aún persiste en las prácticas pedagógicas en las creencias docentes sobre que, lo trascendental en el desarrollo de las clases es la memorización y el cumplimiento de objetivos de aprendizaje, pero, al darle mayor fuerza y valor a esto, las competencias esenciales para la vida, como son las emocionales, siguen siendo un mito para consolidar una educación de calidad.

Todos los contextos socioculturales donde hacen presencia los niños y jóvenes, requieren la promoción de experiencias dedicadas a la educación integral y de la persona. En palabras de Bisquerra, Pérez y García (2015), uno de esos contextos específicos de interacción sociocultural, son las aulas de clase, o microsistemas formativos, en tal sentido, resaltan lo siguiente:

Si se analiza la interacción social en clase, se puede observar que las emociones tienen un papel importante. Pero en general escapan al control del profesor. Los educadores deben aceptar que las emociones están presentes en clase y que esto es inevitable. Limitarse a la represión emocional tal vez no sea lo más educativo, ni efectivo. Conviene planificar la presencia de las emociones en el aula. Una forma de hacerlo es conectar los temas de aprendizaje con experiencias emocionales. (p. 160).

Con respecto a lo anterior, los docentes como agentes que cumplen una función social dentro del sistema educativo, desconocen en su mayoría como atender situaciones negativas en el aula de clase, además, escasamente cuentan con la capacitación requerida para lograr afrontar eventos adversos desde las relaciones sociales y afectivas entre los jóvenes, de allí, la necesidad de concebir las competencias emocionales como eje desarrollador de procesos pedagógicos con una visión humanizadora.

Desde esta perspectiva, se requiere de una pedagogía de las emociones que permita abordar las diferencias socioculturales que poseen los

estudiantes y que inciden directamente en su formación personal y emocional. Es por esto, que la investigación buscará generar un modelo teórico - pedagógico para el desarrollo de competencias emocionales en estudiantes de secundaria visto desde su contexto sociocultural, como fundamento para lograr una educación emocional anclada a la realidad compleja del mundo actual.

El estudio se presenta conformado en seis capítulos, los cuales se denominan, capítulo I, destinado a mostrar el planteamiento del problema, los objetivos y la justificación de la investigación. En el capítulo II, se presentan los antecedentes de la investigación, el recorrido diacrónico del objeto de estudio, los fundamentos teóricos, fundamentos epistemológicos, fundamentos conceptuales, bases legales y la categorización inicial. El capítulo III, comprende los fundamentos metodológicos, estructurado en naturaleza de la investigación, enfoque, paradigma, método de investigación y cada una de sus fases, donde se destaca el escenario, los informantes clave, las técnicas e instrumentos de recolección y el proceso de análisis de la información y teorización.

En el cuarto capítulo, se da lugar a la presentación de los resultados obtenidos, del cual emergieron las siguientes categorías Competencias emocionales; Proceso de educación emocional y Modelos didácticos en el desarrollo de competencias emocionales en su contexto sociocultural. Allí se hizo énfasis en desarrollar un proceso de codificación, triangulación y contrastación. Por otra parte, se presenta el quinto capítulo referido a Establecer los aportes teóricos para el desarrollo de competencias emocionales de los estudiantes a partir de la interacción social en Educación Secundaria de Colombia. Seguidamente, se expone el Capítulo VI, donde se presentan las Consideraciones Finales a modo de conclusión. Por último, se presentan las referencias que fundamentan el estudio.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Problematización de la Realidad

El desarrollo socioemocional en los diversos contextos sociales implica la intervención de una serie de factores o condicionales que son los medios influyentes en las derivaciones negativas de las conductas emocionales de los individuos en su contexto sociocultural. Tal es el caso de lo que se vivencia con los jóvenes quienes desarrollan el nivel de básica secundaria en la educación colombiana, allí, desde la percepción de la realidad, demuestran el escaso nivel de tolerancia, respeto y expresión afectiva con los actores que hacen vida en el contexto sociocultural.

Las relaciones interpersonales con los compañeros de clase y con maestros y demás agentes educativos están subordinadas por episodios de rebeldía, agresiones verbales y físicas, incumplimiento de normas de cortesía y convivencia escolar, emisión de juicios que desacreditan al otro de forma denigrante, acciones que demuestran una falta de competencias emocionales para lograr concebir la vida grupal de una manera armónica, para el beneficio de los demás y propio, es decir, el escaso control y conciencia emocional radica en los jóvenes producto de situaciones adversas en el ámbito familiar, escolar, y sociocultural que denotan la escasa capacidad de lograr gestionar las emociones de forma efectiva.

Entonces, la educación como pilar fundamental en la sociedad tiene como meta la formación del individuo en su integralidad, lo que conlleva a la conformación de espacios pedagógicos centrados en la búsqueda de acciones pertinentes y contextualizadas con las necesidades e intereses de los niños y jóvenes, para así generar un conglomerado de situaciones de

aprendizaje para la vida, donde primen no solo los aspectos académicos, sino también se logre consolidar el desarrollo personal e interpersonal. Por tal motivo, en las propuestas educativas actuales, se aborda la concepción del desarrollo de competencias, que según Argudín (2006) tiene su surgimiento porque:

Se deriva del griego *agon*, y *agonistes*, que indica aquel que se ha preparado para ganar en las competencias olímpicas. El *areté* que anhelaba todo ciudadano griego, era ser el triunfador del combate. En un principio la educación griega estaba dirigida a alcanzar ese *areté*, la virtud suprema. A partir de Pitágoras y con Platón y Aristóteles, este *areté* cambia de sentido para significar ser el mejor en el saber; las competencias se desplazan desde habilidades y destrezas atléticas para triunfar, hacia exigencias culturales y cognoscitivas. (p. 11).

Las competencias desde su concepción inicial se presenciaron como las capacidades y habilidades para el desenvolviendo físico de los atletas, luego en la Grecia antigua se le otorgó a través al *areté* esa concepción de virtud cognoscitiva para potenciar el saber y los principios morales y culturales. Luego de ello, germinan diferentes visiones de las competencias con referencia a las creencias y generación de teóricas científicas de cada periodo evolutivo de la humanidad, y han sido de gran impacto para lograr concebir la importancia de la integralidad del ser humano en su formación esencial y especializada para desempeñarse y desenvolverse en la sociedad.

Al evolucionar, para la edad media y la modernidad, el termino competencia mantuvo su proyección en la formación científico-técnica, dando apertura al cumplimiento de metas para poder ser efectivo en la generación de teorías científicas y recursos, en el logro de objetivos desde diversas actividades. Es para la época contemporánea cuando se le otorga la virtuosidad integral de la competencia, que conforma la posibilidad del desarrollo de habilidades y destrezas, la adquisición de conocimientos y saberes, y la complementariedad en la conformación del espíritu a través de

principios morales y actitudes para el desenvolvimiento de la vida en sociedad.

Es de resaltar la competencia según Argudín (2006) como: “Un conjunto de comportamientos sociales, afectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un papel, un desempeño, una actividad o una tarea” (p. 15). Con base en esto, las competencias conforman un conglomerado de saberes generales y específicos que interactúan para lograr una meta de forma coherente por parte de un individuo, es decir, el engranaje de mente, cuerpo, sentimientos y emociones, ajustadas en un todo y así alcanzar actuaciones coherentes y adaptadas al contexto sociocultural.

Siguiendo este hilo, los cambios que han surgido en el sistema educativo, han implementado y posicionado la relevancia del enfoque humanístico social, como el garante de una formación del individuo en todas sus áreas. Así lo destaca Achaerandio (2010), al aclarar que este enfoque propone dos competencias fundamentales para formar ciudadanos responsables: “(aprender a ser y aprender a convivir). Todo lo cual sintoniza con los estudios sobre "Inteligencia Emocional" de los psicólogos Salovey y Mayer, difundidos en la pasada década por Daniel Goleman” (p. 08). Desde esta perspectiva, lograr habilidades genéricas y específicas a partir de la persona en sus aspectos introspectivos, y en las relaciones interpersonales, es un enclave necesario para lograr la educación en estos tiempos de complejidad que vive el mundo.

Las competencias se conciben como premisas de cambio metodológico en los sistemas educativos, han sido consideradas por expertos como talentos básicos para la formación de los individuos en todas sus dimensiones. Así como lo establece la Unesco en sus bases para la educación del siglo XXI, el hacer, ser, conocer y aprender a convivir requiere de habilidades, conocimientos y actitudes para enfrentar los retos del mundo globalizado. Por ello, las acciones humanas están delimitadas por

habilidades como el autoconcepto, la motivación, el autocontrol, la empatía y la capacidad de relación, lo que se denominan en la actualidad, competencias emocionales.

Pero, como aporte precedente a esto, el estudio de las emociones es una pieza clave para alcanzar el éxito en gran parte de las actuaciones en diversos contextos, entre ellos, el familiar, comunitario y educativo. Como lo describe Frazzetto (2014):

Las emociones, incluso las más fugaces, impregnan íntegramente nuestra vida. En un momento determinado estamos tristes y un minuto después resplandecemos de esperanza. Algunas emociones nos persiguen, mientras que otras nos evitan. Con mucha frecuencia, las emociones nos dejan dolidos o pueden incluso llegar a consumirnos. En otras ocasiones nos elevan o nos transportan muy lejos. Por esta razón pensamos a veces que sería útil conocer cómo liberarnos de algunas de nuestras emociones, o por lo menos aprender a controlarlas. (p. 11).

El ser humano a partir de las actuaciones en los diversos contextos que se desenvuelve está determinado por las emociones. Este movimiento interno que interviene en las acciones externas de los individuos, ha sido valorado desde la antigüedad, desde Aristóteles y los Estoicos, que le dieron esa condición de la persona en sus actuaciones y buen juicio, además, las teorías y enfoques biológicos, hasta las tendencias contemporáneas basadas en el cognitivism, la neurociencia, el socio humanismo y la teoría de la complejidad. Cada una de estas posturas da su apropiación de las emociones basándose en concepciones del hombre desde su racionalidad, ideales, actuaciones sociales y relaciones con el mundo.

Por ello, en la actualidad, el sistema educativo tiene la tarea de adaptar los modelos pedagógicos y curriculares hacia una formación basada en competencias emocionales. En palabras de Chau, Lleras y Velásquez (2004):

Es prácticamente un consenso que la educación tiene un papel fundamental que cumplir. Una transformación en la manera como

actuamos en sociedad, como nos relacionamos unos con otros o como participamos para lograr cambios requiere que los niños, niñas y jóvenes de nuestra sociedad, así como las generaciones que están por venir, reciban una formación que les permita ejercer de manera constructiva su ciudadanía. (p. 10).

El papel de la educación y de los sistemas educativos recae en la construcción de una formación para la ciudadanía, donde prime la orientación del individuo hacia actuaciones humanas, centradas en las relaciones armónicas con el mundo y las personas, el espíritu de convivencia y de integración que guíen las experiencias educativas para enfrentar las situaciones adversas y permitan controlar las emociones y tener la capacidad de autorregularlas en beneficio propio y de los demás. Asimismo, la posibilidad de potenciar las emociones en el ámbito educativo, trasciende desde lo antropológico y humano, porque al desarrollarlas de manera progresiva, se promueven dos fundamentos socio humanísticos, el respeto por subjetividad y la integralidad del ser humano, así lo destaca Vivas y Gallego (2008):

La educación debe reconocer la condición subjetiva de cada ser humano y promover la conciencia de sí mismo y el respeto por la unicidad. La educación emocional debe abarcar lo intrapersonal e interpersonal y debe promover cambios en las estructuras cognitivas, actitudinales y procedimentales. (p. 201).

Por ello, es importante destacar que, dentro del enfoque humanístico social, se incluyen las competencias como elementos fundamentales para lograr la conjugación de conocimientos, habilidades y actitudes, relativas a la generación de cambios en las formas de ver el sistema educativo. Claro está, la realidad del sistema educativo, puede verse envuelta en desacuerdo entre lo establecido en las normas curriculares y lo que se concibe en el contexto escolar. Como lo indica Zabala y Arnau (2008):

La constatación de la incapacidad de buena parte de la ciudadanía escolarizada para saber utilizar los conocimientos que teóricamente poseen, o que fueron aprendidos en su tiempo, en situaciones o

problemas reales, ya sean cotidianos o profesionales, está incidiendo en la necesidad de revisar el carácter de dichos aprendizajes. El cuestionamiento sobre la desconexión entre la teoría y la práctica ha provocado, como consecuencia, una fuerte corriente de opinión favorable a una enseñanza de competencias. (p. 25).

Como lo indican los Autores, el sistema educativo aun continua con falencias como la conducción de jornadas de clase extensiva al desarrollo de contenidos curriculares, centrados en el planteamiento de actividades conceptuales, sin tomar en consideración aspectos contextuales para su desarrollo, que pueden generar interés en el estudiante por aprender, además de confinar las situaciones de enseñanza y aprendizaje a la presentación de productos académicos, desartando la importancia del ser y el convivir como garantes de una formación integral y para la vida, retraen y minimizan la posibilidad de alcanzar competencias en los jóvenes.

La complejidad actual, con el desarrollo y avance de la ciencia y la tecnología, han marcado una era o generación sumida en los avatares de la aparatología y la condición humana esta relegada a otros ámbitos menos relevantes. Así lo destacan Maya y Pavajeau (2003), cuando indican que aun en los inicios del siglo XXI, sucede lo siguiente:

En aras del racionalismo, del positivismo y de la preponderancia final de la cientificidad y de la tecnologización del mundo y de la vida, se ha omitido darle la suficiente y necesaria representación en el desarrollo humano, a la vida emocional y sentimental de las personas. (p. 81).

Aun, el pensamiento sesgado dentro del sistema social y dentro de las estructuras educativas, le ha otorgado el mayor protagonismo a las innovaciones tecnológicas, pero queda en desamparo la necesidad de lograr las competencias emocionales fundamentales para hacer frente a los cambios y evolución en la sociedad, Asimismo, los conflictos en los diversos estamentos de la vida social del estudiante son comunes y pueden convertirse en problemáticas relativas al manejo y control de las emociones.

Por ello, Achaerandio (2010), aclara lo siguiente: “Un problema es una cuestión que no tiene una solución evidente. La vida del ser humano, cada día, está condicionada por toda clase de problemas, pequeños o grandes, de características físicas, psicológicas, económicas o sociales tenemos problemas en nuestra vida familiar, en nuestro trabajo o profesión”. (p. 23). Ese afrontamiento de situaciones adversas, en todos los ámbitos donde se desenvuelve el estudiante y la escasa preparación para afrontarlos emocionalmente, pueden ser detonantes para desestabilizar al estudiante en su desempeño escolar y personal.

Las derivaciones de esta problemática global, se pueden presenciar en la Institución Educativa Manuela Beltrán ubicada en el casco urbano de la ciudad de Yopal Casanare, centro de formación comprometido con la calidad de la educación colombiana. La problemática observada en estudiantes preadolescentes y adolescentes en edades entre 11 y 14 años es la desmotivación escolar, las actuaciones violentas y desajustadas de las normas de convivencia y buenas costumbres que deben permanecer dentro fuera del entorno escolar, un escaso ambiente de armonía entre los jóvenes, además se han evidenciado casos de ansiedad, depresión, por ello, es importante que ellos sepan controlar sus impulsos y gestionar sus emociones como lo son la tristeza y el temor, debido a que, con el transcurso de los años se ha tenido que realizar reportes de ideación suicida e intentos de suicidio.

La concurrencia de estas situaciones es cada vez constante, posiblemente por el surgimiento de problemáticas familiares, porque los tipos de familia que predominan es de padres separados, lo cual ha ido en aumento, además de casos de violencia intrafamiliar, también el sustento económico en el sector es independiente, seguido de privado, oficial y de economía informal, los medios de comunicación más usados son el internet y el celular, en cuanto al uso de las redes sociales los padres de familia expresan que los jóvenes no hacen uso adecuado del internet por tanto no

les autorizan su uso por el bienestar de ellos, lo cual puede ser una variante significativa en la expresión de emociones negativas en los jóvenes.

También, una situación clara de la realidad actual, está representada por la emergencia sanitaria de la Pandemia Covid – 19, la misma ha modificado la forma de convivir y actuar de los estudiantes, debido a la integración de la virtualidad como modalidad de enseñanza y aprendizaje, donde la interacción social paso de la presencialidad a la distancia, y ha generado situaciones adversas en el desempeño emocional de los jóvenes, que incide en notablemente en todos los aspectos relacionados con su desenvolvimiento familiar, académico, personal y sociocultural. Desde esta realidad, Achaerandio (2010):

La educación por competencias es la alternativa para salir de una educación desdibujada, repetitiva y alienante que consiste en que el profesor transmite conocimientos (ojalá que sean pertinentes), y el alumno se reduce a escuchar, a anotar algunos puntos o copiar citas, y, después, memorizar algunos contenidos que el profesor ha enseñado; a esa secuencia educativa, en la que el alumno recibe "contenidos heredados culturalmente y los memoriza". (p. 10).

Por ello, es importante en estos tiempos de complejidad, lograr comprender las debilidades del sistema educativo, para dar paso desde las actuaciones heredadas culturalmente de modelos educativos basados en la memorización y la repetición, alcanzar el desarrollo de competencias emocionales que logren apropiar a los jóvenes de las habilidades genéricas y específicas fundamentales para la vida y lograr enfrentar situaciones complejas. Por ello el objetivo fundamental de esta investigación se orientará a generar un modelo teórico - pedagógico en función del desarrollo de competencias emocionales en estudiantes de secundaria visto desde su contexto sociocultural.

En atención a este objetivo, se plantean entonces las siguientes interrogantes: ¿Cuál es la importancia de generar un modelo teórico – pedagógico para el desarrollo de competencias emocionales para

estudiantes de secundaria visto desde su contexto sociocultural? ¿Cuáles son las competencias que demuestran los estudiantes en el contexto escolar? ¿Cuál es la relación docente – estudiantes para el desarrollo de competencias emocionales? ¿Cuáles son los aportes teóricos para el desarrollo de competencias emocionales de los estudiantes a partir de la interacción socio cultural en secundaria de Colombia?

Objetivos del Estudio

Objetivo general

Generar un modelo teórico - pedagógico para el desarrollo de competencias emocionales en estudiantes de Educación Secundaria visto desde su contexto sociocultural, en Colombia.

Objetivos específicos

Develar las competencias emocionales que demuestran los estudiantes en el contexto escolar.

Contrastar la relación docente – estudiantes para el desarrollo de competencias emocionales en el contexto escolar.

Establecer los aportes teóricos para el desarrollo de competencias emocionales de los estudiantes a partir de la interacción socio cultural en Educación Secundaria de Colombia.

Justificación e importancia

Para la formación integral de los jóvenes, debido a los cambios que enfrentan en esta época es muy necesario el apoyo que tiene en su entorno como lo es la familia y la escuela. Es muy importante que los agentes que dirigen la formación del estudiante sean personas que brinden un buen trato, orientación pues a pesar de las adversidades hay que crecer, aprender de las experiencias y lograr el éxito en todas sus acciones. El sistema educativo debe reconocer en sus alumnos las particularidades y aportar en esta diferencia a que los jóvenes enriquezcan su personalidad y saberes.

En cuanto al aporte teórico, se enfocará la indagación a partir de los postulados teóricos relativos al estudio de las emociones, desde la antigüedad hasta hacer un recorrido por la edad media, la modernidad, los estudios de la psicología, psicopedagogía, neurociencia, y las teorías de la complejidad. Una vez se tiene conciencia de la evolución histórica de las emociones y la concepción de competencias emocionales, se actualizan los saberes y conceptualizaciones sobre los componentes de dichas competencias, como la motivación, autocontrol, la empatía, entre otras.

Desde la óptica de las competencias emocionales, en el punto de vista práctico, es un tema esencial, aun más con los jóvenes en su bachillerato, se observa la necesidad comprender e interpretar como han llevado los jóvenes esos aspectos inherentes a la vida social, a través de su ser y la convivencia, y a partir de allí, generar un modelo teórico – pedagógico en función de las competencias emocionales para enfrentarse al mundo cotidiano que si bien no parece esperanzador no se puede dejar al azar, sino se debe de asumir una posición personal de hacer parte de las soluciones y la transformación de una sociedad más humana capaz de valorar y proteger la vida, respetar y ser respetado.

En correspondencia con el aporte metodológico, se estructurará un estudio desde el paradigma interpretativo, basándose en el enfoque metodológico cualitativo, en el fenomenológico, que permitirá la creación del modelo teórico-pedagógico, desde los hallazgos que surjan en la recolección

de la información, para lograr afianzar el fundamento de la integración rigurosa de la teoría con la práctica en función de la realidad del objeto de estudio. Asimismo, por ser una investigación basada en las competencias emocionales, será congruente su incorporación al núcleo de investigación FIPSED “Filosofía, psicología y educación” en su línea de Psicología, a fin de generar grandes aportes que serán difundidos a través de productos de investigación, además de la participación en eventos en encuentros nacionales e internacionales como ponente, organizador y conferencista o elaboración de artículos científicos, entre otros.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

Investigaciones antecedentes

A nivel internacional se tienen los siguientes antecedentes, en España, Godoy (2021) presentó un estudio doctoral para la Universidad de Sevilla, titulado: “Entre la razón y la emoción. Estudio sobre inteligencia emocional en escuelas públicas de Temuco-Chile”. De acuerdo con esta investigación, la inteligencia emocional se entiende como un conjunto de habilidades y capacidades que consideran el reconocimiento, comprensión, y regulación de las emociones propias y ajenas, por lo que estudiar e identificar las competencias emocionales en los niños y niñas es relevante, pudiendo constituirse en una herramienta para fomentar y modificar las posibilidades de aprender, llevando así beneficios significativos, tanto para el profesor y los estudiantes.

La presente investigación tuvo como objetivo evaluar los niveles de inteligencia emocional (IE) de niños y niñas de 5º año básico y conocer las diferencias de género existentes en escuelas públicas de la ciudad de Temuco–Chile. La investigación se basa en un enfoque de investigación mixto, que combina una fase extensiva cuantitativa y una intensiva cualitativa.

Este enfoque mixto se fundamenta en el hecho que la temática es subjetiva puesto que las emociones no siempre son reconocidas por los sujetos, lo que puede implicar una autoevaluación inadecuada. Es así como se entrevistó a estudiantes y profesores para complementar la información cuantitativa de la primera fase. La fase cuantitativa basado en el paradigma positivista, nivel descriptivo, diseño no experimental y transeccional, consistió en la aplicación de la Escala TMMS-24 (Trait Meta Mood Scales) de Mayer y Salovey adaptado al español, a una muestra de 450 estudiantes de 12 escuelas de Temuco para conocer sus niveles de IE y la relación de estos con el género.

En la segunda fase intensiva cualitativa participó una muestra de docentes y estudiantes de tres escuelas para estudiar en el contexto educativo las competencias emocionales desde la perspectiva de los informantes. Para ello, se emplearon como técnicas de recolección de información entrevista grupal con estudiantes, entrevistas a profesores y análisis bibliográfico. Los resultados obtenidos indican que la mayoría de los estudiantes presentan niveles adecuados de inteligencia emocional en las tres dimensiones de la escala: atención, claridad y regulación emocional.

Respecto de los niveles de inteligencia emocional de hombres y mujeres, no se encontraron diferencias estadísticamente significativas en las dimensiones de atención y regulación emocional; en cambio, en la dimensión de claridad emocional las mujeres se ubican en un nivel superior al de los hombres. En cuanto a la relación entre inteligencia emocional y género, existe relación estadísticamente significativa entre género y atención y

claridad emocional, pero en la dimensión reparación no se observó tal relación.

En cuanto a la relación entre IE género, se observaron diferencias estadísticamente significativas solo en atención y claridad emocional, pero en la dimensión reparación ambos géneros tienen niveles similares. En síntesis, el presente estudio permitió determinar que la mayoría de los estudiantes tienen una adecuada IE. Como no se hallaron resultados concluyentes sobre la relación entre los niveles de IE y el género, es necesario realizar más investigación.

En Perú, Jiménez (2018) realizó un estudio doctoral denominado: “Las Competencias Emocionales y su relación con la capacidad para resolver problemas interpersonales en los estudiantes de la institución educativa “Jorge Basadre Grohmann” – Sector Oeste – Piura, 2018”, tuvo como objetivo determinar la relación entre las competencias emocionales y la capacidad para solucionar los problemas interpersonales en los estudiantes de la referida institución. La investigación utilizó el enfoque cuantitativo, con un diseño no experimental, de tipo descriptivo - correlacional.

La población investigada lo conforman 134 estudiantes de 5º de secundaria, de las secciones A, B, C, D, E y F y la muestra incluye 92 estudiantes de las secciones A, B, C y D, a los cuales se les aplicó dos cuestionarios estructurados en escalas de Likert; dichos instrumentos fueron validados según el criterio de “juicio de expertos” y evaluados en su confiabilidad, utilizando el índice de consistencia y coherencia interna, Alfa de Cronbach, cuyos valores de 0.727 y de 0.895, garantizan la aplicabilidad de los instrumentos.

Las conclusiones del estudio señalan que las competencias emocionales de los estudiantes se encuentran en un nivel medio, de acuerdo con los promedios cercanos a los 3 puntos, en una escala de 5 puntos; sólo se evidencia un nivel alto en la conciencia emocional y en las competencias para la vida y el bienestar, mientras que, en la regulación, autonomía

emocional y competencias sociales, predomina el nivel medio. En la capacidad para resolver problemas interpersonales, también predomina el nivel medio y solo se observa un buen nivel en la orientación positiva del problema; en las otras dimensiones, el nivel medio indica que los estudiantes tienen dificultades para la resolución racional de conflictos, orientándose hacia un estilo negativo del problema y un estilo evitativo o descuidado.

El estudio determinó además que la conciencia emocional, la capacidad para regular las emociones y las competencias para la vida y el bienestar, se relacionan en forma significativa (Sig. <0.05) con la capacidad para resolver problemas interpersonales; sin embargo, esta variable no refleja una relación significativa con la autonomía emocional y las competencias sociales. En general, se estableció que las relaciones interpersonales se relacionan en forma significativa con las competencias emocionales de los estudiantes, lo cual impactan notablemente en el desempeño de los jóvenes en los contextos donde se desenvuelven.

En el ámbito nacional, Mortigo y Rincón (2018), realizaron el estudio titulado: “Desarrollo de competencias emocionales en el aula de clase: estrategia para la resolución de conflictos”. El manejo de las emociones aplicado a la educación superior es una forma de responder a las necesidades sociales no atendidas en el aula para mitigar aspectos de violencia, agresión y conflictos que puedan darse durante el proceso pedagógico. En esta vía el concepto de competencia emocional está fundamentado en teorías de la emoción, la neurociencia, las inteligencias múltiples y la inteligencia para contribuir en el quehacer profesional del docente y los educandos a través del reconocimiento, comprensión y regulación de las emociones como principio de bienestar psicosocial que influye en la formación dentro de las instituciones de educación superior.

Para ello, se recurre a un enfoque cuantitativo con diseño no experimental descriptivo-correlacional que permita identificar la autopercepción de las competencias emocionales en los docentes de la Universidad Militar Nueva

Granada y la relación que tiene esta variable con la resolución de conflictos. En razón a esta suposición, se pretende dar pruebas que den importancia al diseño de planes y acciones a nivel curricular y de bienestar social encaminados a la educación emocional como principio articulador de la formación permanente de los docentes, lo cual pueda reflejarse de forma escalable en las aulas para la orientación de las emociones de los educandos y propiciar espacios de debate y uso del conflicto de forma positiva.

También Cortés, Rodríguez y Velasco (2016), en la universidad de Bogotá trabajaron sobre “Fundamentos epistémicos para el desarrollo de competencias emocionales y su relación con los comportamientos agresivos que afectan la convivencia escolar”. Su objetivo central fue desarrollar un constructo teórico - pedagógico que fortalezca un estilo de desarrollo emocional para disminuir los comportamientos agresivos de los estudiantes del ciclo II y III. Este proyecto de investigación fue de carácter cualitativo. Con él se pretendió la elaboración y desarrollo de argumentos teórico pedagógicos centrados en la investigación-acción con un paradigma socio- crítico además de relacionar los procesos en los que están insertos la problemática abordada, utilizando sistemáticamente los hechos, fenómenos y situaciones dados en el entorno social, e institucional, como elementos a incorporar en el proceso de análisis de los problemas socioeducativos, buscando una proyección social a las tareas desarrolladas en el aula de clase.

Como conclusiones se detectó que el estilo de enseñanza de las competencias no se corresponde con las demandas de la actualidad, pero se logró hacer la aproximación a una vinculación activamente en el proceso participando de una forma dinámica. Se toma este estudio como referente por cuanto se enfoca en estudiar la incidencia de las competencias emocionales en la actuación escolar de los estudiantes, además de proporcionar alternativas a la problemática presentada.

A nivel local destaca la investigación de Por otro lado, Oyola (2017) Realizó un estudio doctoral titulado: “La neuroeducación una mirada holística en el proceso de la enseñanza y el aprendizaje de las competencias emocionales”. La investigación tiene como objetivo general generar una aproximación teórica sobre la neuroeducación en el proceso de la enseñanzay el aprendizaje de las competencias emocionales desde una mirada holística en la Institución Educativa Julio Pérez Ferrero de Cúcuta, partiendo de la realidad que vive la educación en sus diversas y complejas prácticas.

Siendo esta de gran importancia en el acto educativo donde se pueden apreciar estrategias y didácticas que no están acorde con los procesos de enseñanza y aprendizaje de competencias emocionales que se requieren en un mundo tan globalizado e influenciado por la tecnología. La investigación se ubicó en el paradigma cualitativo, enfoque interpretativo, utilizando el método fenomenológico y apoyada en la teoría fundamentada.

La cual se desarrolló en seis fases: descripción, búsqueda de múltiples perspectivas, búsqueda de la esencia y la estructura, constitución de la significación, suspensión de enjuiciamiento e interpretación del fenómeno. Se tomaron cinco informantes clave: Docentes de la Institución Educativa Julio Pérez Ferrero de la Ciudad de Cúcuta, seleccionados de modo intencional, cada uno de ellos pertenecientes a diferentes áreas del conocimiento (preescolar, ciencias naturales, matemáticas, ciencias sociales y lengua castellana).

Esta visión de la investigadora aporta un sustento teórico en el que se determina la importancia de la neuroeducación en el proceso de la enseñanza y el aprendizaje de competencias emocionales permitiendo una mejor comprensión de la dinámica cerebral en la consecución de mejorar la calidad de la educación. De igual forma esta aproximación teórica de la investigación la neuroeducación una mirada holística en la enseñanza y el aprendizaje, generando teorías relacionadas con el objeto de estudio como son. Conocimiento y comprensión de la neurociencias, emoción y

aprendizaje, actitud del docente, conocimiento de los procesos cognoscitivos, proceso de enseñanza y aprendizaje dirigidos a los dos hemisferios y estudiante centro y actor de su aprendizaje

Es importante tener presente la investigación ya que se refiere a la realidad de la educación y la praxis educativa desde la complejidad y las prácticas inadecuadas en estos tiempos que no están acordes a los procesos de enseñanza de competencias emocionales, así como la importancia del conocimiento del cerebro y su dinámica a la hora de mejorar la educación, resalta la importancia de la actitud del docente en el proceso de aprendizaje, el proceso de enseñanza dirigido a los dos hemisferios y el niño como sujeto principal del aprendizaje.

En ultimo momento se presenta a Diez y Ochoa (2018) realizaron una investigación la cual titularon “El desarrollo de las competencias emocionales como modelo de estudio sobre la comprensión integral de la vida en niños y adolescentes: algunas implicaciones psicológicas y educativas”. La misma estuvo ocupada en el contexto educativo de la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander a razón de comprender la idea de formar en torno a competencias emocionales y de interpretar estas realidades de manera contextual y específica a como se producen.

El presente trabajo para ser ejecutado se trabajó con 360 sujetos de escuelas públicas y privadas de tres contextos socioeconómicos; 120 de sexto grado de primaria, 120 de grado noveno de secundaria y 120 de tercer grado once. Cada grupo estaba constituido por 40 sujetos de cada grado y contexto socioeconómico. La información sobre la realidad familiar en cada uno de los tres contextos que permite deducir su nivel de desarrollo emocional. Y de esto modo se puede determinar cuáles son las perspectivas de desarrollo personal de cada uno de los sujetos.

Así, la presente investigación tuvo como resultado que los sujetos aobjeto de estudio, tienen una idea central de formarse en medio de competencias emocionales para ser ciudadanos íntegros. Este dato podría

explicar el hecho de que, aun teniendo ciertas aspiraciones en un momento del desarrollo, puedan ser abandonadas posteriormente por un factor como éste, aunado a otros factores ligados a las posibilidades de desarrollo social y familiar. De este modo al contextualizar esta investigación con el desarrollo de las pretensiones asumidas por el investigador, vemos que estas se relacionan del modo que buscan comprender cuales son los hechos que componen la realidad de formación emocional de los estudiantes, de acuerdo a sus aspiraciones, por ello se toma como un sustento teórico de interés.

Bases teóricas

Recorrido diacrónico del objeto de estudio

La relevancia de las emociones como punto de partida de la interacción humana y del entendimiento del hombre en su naturaleza racional puede explicarse desde épocas antiguas donde no se había logrado llegar a la tan nombrada civilidad. Es decir, las emociones son parte insoslayable del comportamiento del ser humano, pero, su estudio ha sido abocado por diversas corrientes del pensamiento a partir de sus representantes, en distintas épocas, por ello, los primeros vestigios de la comprensión de las emociones surgieron de la comprensión desarrollada por Sócrates, Frazzetto (2014), resalta lo siguiente:

Ya la antigua sabiduría de Sócrates, el gran filósofo ateniense, nos legó el conocimiento de que el hecho de descubrir las causas exactas de un fenómeno no desvela por sí mismo su significado para nosotros y para nuestra vida. Parece ser que en los últimos días antes de su muerte, alrededor del año 399 a. c., Sócrates leyó un libro de Anaxágoras, importante científico de su época. Sócrates se enteró de que Anaxágoras había descubierto un elemento llamado nous (mente) que explicaba la naturaleza de todas las cosas, y esperaba, con ayuda de ese libro, descifrar los enigmas de la existencia. Sin embargo,

cuando advirtió que el nous sólo era una fuerza que ordenaba los elementos de la naturaleza -por ejemplo, el aire o el agua-, pero no podía decir gran cosa acerca del sentido de la vida, y mucho menos de cómo debería ser vivida, sufrió una gran decepción. La ciencia no era la vía para el conocimiento de uno mismo. (p. 11).

Desde la posición de Anaxágoras en sus escritos, Sócrates pudo dilucidar la necesidad de comprender los aspectos emocionales del ser humano, puesto que, la ciencia en ese momento carecía de esa concepción de entendimiento del comportamiento y las operaciones internas de los individuos, por ello, la existencia aun presentaba ciertas incógnitas por resolver, y de allí, la necesidad de estudiar las formas de interpretar las acciones humanas basadas en sus sentimientos y emociones. Luego de ello, seguidores de Sócrates, como Platón y su discípulo Aristóteles, dieron paso al estudio de las emociones como parte del ser humano, según Souza(2011), destaca lo siguiente:

En la República de Platón (428-347 a. de C) las emociones están presentes a través de términos como el dolor y el placer. El exceso de alguno de estos elementos afecta a la razón del hombre, y a la vez la sociedad tiene como tarea hacer que los más viejos enseñen a los más jóvenes a descubrir el placer sin exageración en tareas concretas. Ya en "El Banquete" Sócrates, hace una reflexión apológica acerca del amor. Por otra parte, la contribución más consistente y elaborada sobre la emoción surge a partir de los estudios de Aristóteles. (p. s/n).

La percepción de las emociones según el discípulo de Sócrates, se conjuga en dos, podría aferrarse a lo positivo y negativo, es decir, al dolor y al placer, que conlleva al individuo a verse afectado en sus acciones y decisiones, por ello, es labor de la sociedad y sus instituciones a formar para el control de dichas emociones. Por su parte, Aristóteles otorga mayor significado a las emociones, relacionándolas con su importancia en la convivencia entre los seres humanos, es así como Souza (2011) precisa lo siguiente:

Para Aristóteles (384-322 a.C) la emoción es definida como una condición según la cual el individuo se transforma hasta tal punto que

se queda con el juicio afectado, que viene acompañado de placer y dolor. Las palabras clave que Aristóteles asocia a las emociones son envidia, cólera, lástima y temor. Sin embargo, el enfoque del estudio de Aristóteles sobre las emociones es centrado en la cólera. Así aborda los factores que desencadenan la misma, llegando a reconocer algunas reacciones fisiológicas y comportamentales, analizando las creencias morales y sociales. Posteriormente en "Ética a Nicómaco", Aristóteles señala que las emociones pueden ser educadas y a la vez utilizadas a favor de una buena convivencia. (p. s/n).

En la apreciación de las emociones por parte de Aristóteles, se pueden forjar una serie de elementos que las distinguen entre dos situaciones afectivas, el placer y el dolor, como lo plantea su mentor Platón, también destaca la cólera como la base de sus interpretaciones de las reacciones humanas desde lo corporal, las decisiones y las conductas, relativas a sus actuaciones en el sistema social y el cumplimiento de las normas morales establecidas. Es el primero que le da significancia a la enseñanza de las emociones a través del proceso formativo como base de la formación del ser. En cuanto a los estoicos, según Casado y Colomo (2006):

Los estoicos distinguen cuatro emociones fundamentales: el anhelo de los bienes futuros y la alegría por los bienes presentes (originadas por bienes presuntos); y el temor a los males futuros y la aflicción por los males presentes (originadas por males presuntos). A tres de estas emociones, el anhelo, la alegría y el temor, les correspondían tres estados normales propios del sabio, es decir, la voluntad, la alegría y la precaución, respectivamente, todos ellos estados de calma y de equilibrio racional. (p. 03).

Los representantes del estoicismo hacen una revisión de las tres emociones fundamentales, el anhelo, la alegría y el temor, y al desarrollar de manera equilibrada cada una de ellas, la razón estaría abocada a estados normales para lograr la ponderación de los individuos en sus actuaciones y acciones. Luego de esta revisión de las emociones como fundamento del individuo dentro del contexto sociocultural desde los inicios de la civilización, para la época o edad media, se encamina el estudio de las emociones, basados en la pasión y la divinidad como centro de su promoción a partir de

las creencias divinas. La voluntad para San Agustín (Citado en Casado y Colomo, 2006) es una de las emociones activas del individuo en su formación espiritual y personal:

Voluntad se halla en todos los movimientos del alma (...) ¿qué son la codicia y la alegría sino consciente voluntad por las cosas deseadas? ¿Y qué otra cosa sino la voluntad que rechaza las cosas no queridas, el miedo y la tristeza? (...) La voluntad humana ora atraída ora rechazante, se cambia y se transforma en esta o en aquella emoción. (p. 03).

San Agustín destaca que la voluntad es la emoción que dirige las acciones humanas, está en el individuo de buena voluntad limitar sus deseos negativos o expresarlos de forma coherente para mantener la virtud y la constitución de la verdadera noción de conciencia individual y social. Además, Santo Tomas (Citado en Casado y Colomo, 2006): “restablece el concepto de la emoción como afección, es decir, modificación súbita, y la refiere a ese aspecto del alma por el cual ésta es potencialidad y puede recibir o padecer una acción” (p. 03). Como se presencia, las emociones en el cristianismo predominante de la edad media, primó la concepción de aspectos propios del alma, que pueden verse influenciados por las maneras de percepción del mundo y los comportamientos individuales.

Para la época moderna, se presentan las concepciones biológicas del estudio de las emociones, apartándose de postulados filosóficos y teológicos, con gran apertura hacia las revisiones y teorías científicas, allí, se conocen los aportes de Charles Darwin y su teoría evolucionista. Bar-On (2001) resalta la posición de Darwin al decir: “En 1872 afirmó que las expresiones emocionales cumplen una misión trascendente en nuestras conductas adaptativas” (p. 38). Según esto, las emociones hacen parte fundamental de la complejidad del ser humano en sus diversos comportamientos. Luego, William James, en su teoría resalta lo siguiente, según Bolaños (2015):

El influyente filósofo y psicólogo William James definió las emociones como reacciones fisiológicas, con lo cual descartaba las teorías que

abarcaran un concepto de la emoción como una forma más o menos inteligente. En su teoría, señala que, si las emociones prescindieran de sensaciones como la agitación, la viscosidad, el temblor o el rubor, no sería otra cosa que una percepción intelectual; así, alguien podría tener una percepción de peligro, pero sin un sentimiento real de temor.(p. 180).

Para finales del siglo XIX, James destacó el aspecto fisiológico como definitorio para la expresión de las emociones, y le otorgó importancia a la capacidad de adaptación desde las situaciones o experiencias que vive en el día a día, a este enfoque organicista del estudio de las emociones se adhiere Lange (citado en Vigotsky, 2004):

Es al sistema vasomotor al que debemos toda la parte emocional de nuestra vida psíquica, nuestras alegrías y penas, nuestros ratos de bienestar y de malestar. Si las sensaciones que nos aportan nuestros nervios no fueran capaces de suscitar su actividad, iríamos por la vida insensibles e impasibles; todas las impresiones del mundo externo enriquecerían nuestra experiencia, aumentarían nuestra ciencia, pero sin suscitar jamás nuestra alegría o nuestra cólera, sin sumirnos en la tristeza o el temor. (p. 19).

Tanto Lange como James, acuñaron el termino emociones basados en las características biológicas que denotan el comportamiento, por lo tanto, la experiencia emocional se basa en las percepciones de las sensaciones físicas las cuales surgen como respuesta de los estímulos del ambiente, de allí prevalecen estas ideas donde los sentimientos se conciben en los cambios corporales basadas en reacciones automáticas bien sea por situaciones positivas o negativas.

Otro representante relevante para el estudio de las emociones es Cannon, que, desde los aportes de la neurobiología, prescribió la importancia estas sensaciones provenientes de los estímulos cerebrales. Además, otro teórico contemporáneo, LeDoux (Citado en Maya y Pajaveau, 2003) considera que las emociones: “Son los hilos que mantienen unida la vida mental. Ellas definen quienes somos tanto desde el punto de vista de nuestramente como desde el punto de vista de otros” (p. 21). El mismo plantea la

función sociocultural de las emociones, es decir, a partir de la interacción social, las maneras de comprender y entender las expresiones y sentimientos de los demás y los propios.

Los más recientes estudios de las emociones, centrándolos como una inteligencia de los seres humanos, se encuentran Goleman, Salovey y Mayer con los aportes de la teoría de la inteligencia emocional. Los mismos destacan la capacidad del individuo para desarrollar la inteligencia intrapersonal e interpersonal como características fundamentales para tratar con sus emociones, a través de la conciencia emocional, la regulación y autorregulación, el control, el conocimiento, la motivación y demás factores que intervienen en ese desarrollo cognitivo.

Luego se acuña el termino la Competencia emocional en educación, desde los estudios planteados por Bisquerra (2008) quien establece que: “El fundamento básico de la educación emocional son las competencias emocionales para preparar a las personas para responder mejor a los retos que plantea la vida en la sociedad actual” (p. 23). Según lo indicado por el Autor, las competencias emocionales son esenciales como elementos formativos de gran proyección para alcanzar a desenvolverse de forma coherente en el ámbito social, por ello, resaltar el valor de la competencia concuerda con los actuales cambios socioculturales para lograr la adecuación de sistemas educativos que aporten insumos pedagógicos en valores morales y la práctica de principios para el entendimiento humano.

Competencias Emocionales

Al hacer referencia al término competencia, es comprensible relacionarlo con las habilidades, actitudes y destrezas potenciadoras en el desarrollo de la personalidad del ser humano. Uno de los aspectos fundamentales para comprender la importancia de las competencias emocionales en el ámbito escolar, debe enfocarse en lo establecido por Bisquerra, Pérez y García

(2015): “Las emociones y los estados emocionales del profesorado y del alumnado son importantes en el proceso de aprendizaje. Se puede distinguir entre las emociones relacionadas con la tarea y las relacionadas con los aspectos sociales” (p. 122).

En este sentido, el factor emocional dentro de los ámbitos de interacción social, educativa y comunitaria incorpora la imperiosa necesidad de su adecuación para lograr llegar a la anhelada pedagogía de las emociones, o en su defecto la educación emocional. Para conocer la caracterización de las competencias emocionales, es preciso entender la concepción del término competencia, Bisquerra (2016) la demarcan así:

La competencia es el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia. En el concepto de competencia se integra el saber, saber hacer y saber ser. El dominio de una competencia permite producir un número infinito de acciones no programadas. (p. 157).

Con referencia a las competencias pueden describirse como las actuaciones y las formas de comprensión de la realidad de manera holística para afrontarse a hechos y situaciones de la vida, de manera tal, poder lograr interpretar las diversas realidades del mundo, usando cada una de las capacidades, conocimientos y destrezas que conforman al individuo. Desde esta caracterización de las competencias, Bisquerra (2016) define la competencia emocional como:

Un constructo amplio que incluye diversos procesos y provoca una variedad de consecuencias. Se puede entender la competencia emocional como el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales. (p. 140).

La competencia emocional es más que una concepción de la psicología social para la comprensión del comportamiento del individuo, está concebida como un proceso integral, articulado, regulado y basado en las formas de actuación de los individuos con quienes se interactúa con el propósito de

poder obtener niveles de inteligencia interpersonal e intrapersonal, y así tener la posibilidad de practicar la autorreflexión, la empatía, mejores habilidades comunicativas y sociales. Por ello, las competencias emocionales están estructuradas en una serie de capacidades, habilidades y actitudes, así las clasifica Bisquerra (2016):

Conciencia emocional. Capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado.

Regulación emocional. Capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas, etc.

Autonomía emocional. Dentro de la autonomía emocional se incluyen un conjunto de características relacionadas con la autogestión personal, entre las que se encuentran la autoestima, actitud positiva ante la vida, responsabilidad, capacidad para analizar críticamente las normas sociales, la capacidad para buscar ayuda y recursos, así como la autoeficacia emocional.

Competencia social. La competencia social es la capacidad para mantener buenas relaciones con otras personas. Esto implica dominar las habilidades sociales, capacidad para la comunicación efectiva, respeto, actitudes prosociales, asertividad, etc. Coincide con la inteligencia interpersonal.

Habilidades de vida y bienestar. Capacidad para adoptar comportamientos apropiados y responsables de solución de problemas personales, familiares, profesionales y sociales. Todo ello de cara a potenciar el bienestar personal y social.

La primera competencia emocional establecida por Bisquerra, se relaciona con la capacidad comprender los sentimientos y emociones de los demás en multiplicidad de situaciones o experiencias de vida. Además de esto, las habilidades de esta competencia tienen la posibilidad de interpretar

la comunicación verbal y no verbal para llegar a concesos culturales idóneos y regulados para implicarse de forma empática con las vivencias emocionales propias y de los miembros del ambiente sociocultural. La segunda habilidad hace referencia a la regulación emocional, que es labúsqueda de nivelar y afrontar de forma coherente las expresiones emocionales negativas y positivas en la búsqueda de armonía del estado afectivo de los individuos. Desde esta realidad, deben mantenerse estrategias y técnicas de regulación y así auto generar emociones positivas para el bienestar subjetivo, el autocontrol y la tolerancia.

La tercera habilidad se refiere al sentimiento y valoración emocional del individuo para desarrollar una imagen positiva de sí mismo, el autoconcepto y la percepción de sus triunfos con base en la motivación al logro implicándose en actividades para su crecimiento personal, social y formativo. Uno de los aspectos relevantes en esta competencia emocional es el mantenimiento de actitudes positivas ante la vida y lograr aceptar su propia experiencia emocional, tanto si es única y excéntrica como si es culturalmente convencional, y esta aceptación está de acuerdo con las creencias del individuo sobre lo que constituye un balance emocional deseable.

El contexto sociocultural posiblemente sea el ámbito de mayor proyección de las competencias emocionales, por ello, las habilidades sociales con esenciales para lograrlas de manera coherente y armónica. El saber comunicar y comprender, son la base propicia en la práctica de estas habilidades, permiten la convivencia sana y el clima pertinente que contribuye al entendimiento con el otro. Asimismo, las comunicaciones expresivas, receptivas, el compartir emociones positivas con los miembros del contexto donde se hace vida para tener y mantener actitudes prosociales, permite entonces consolidar estas competencias de forma óptima.

Por último, las habilidades para la vida y el bienestar, conforman ese cúmulo de procedimientos y destrezas que pueden significar una formación

sustentada en las capacidades para la resolución de conflictos en el entorno sociocultural, el tratamiento de relaciones interpersonales negativas considerando la perspectiva y los sentimientos de los demás, y así gozar de forma consciente de bienestar y procurar transmitirlo a las personas con las que se interactúa.

El contexto sociocultural entonces, es parte interventora en el desarrollo de las competencias emocionales, porque, dentro de las habilidades, capacidades, destrezas, actitudes y conocimientos para la adquisición de estas competencias, cada una de ellas está relacionada con el entendimiento y la comprensión de los miembros de un entorno sociocultural específico, así surge la educación emocional como ámbito de acción dentro de los sistemas educativos, así lo confirma López (2012):

La educación emocional se inicia en los primeros momentos de la vida y debería estar presente a lo largo de todo el ciclo vital. Por lo tanto, la educación emocional debería incluirse en la educación infantil, primaria, secundaria, adultos, medios socio-comunitarios, organizaciones, personas mayores. Toda persona es un usuario potencial de los servicios de educación emocional. (p. 18).

Las emociones son factores que deben inculcarse a partir de tempranas edades, además, su presencia en los planes y programas de estudio desde los primeros niveles educativos, tendría que ser una de las pautas estructurales de los procesos de enseñanza y aprendizaje. De allí el carácter sociocultural de las competencias emocionales, si lo que se requiere es formar al ser humano integral y comprometido al desarrollo personal y social. La pedagogía o educación emocionales comprende entonces diversos aspectos esenciales, entre ellos se encuentran los personales y sociales, López (2012) los explica así:

La educación emocional atiende a diversos aspectos de prevención y desarrollo humano. En primer lugar, aspectos personales (competencias emocionales, conciencia emocional, regulación, autoestima, autonomía, automotivación, bienestar) y a aspectos sociales (competencias sociales, escucha activa, asertividad, empatía,

solución de conflictos). Estos aspectos se dirigen al desarrollo mientras que otros lo hacen hacia la prevención de problemas. (p. 19).

La dinámica educativa actual prescinde en muchas ocasiones del aspecto socioemocional y le otorga mayor atención a los aprendizajes memorísticos, por ello, la propuesta de educación emocional fundamentada en el desarrollo de competencias personales y sociales, se caracteriza por la apertura al cambio de los procesos pedagógicos, reconoce la importancia de la formación intrapersonal e interpersonal, como bastiones de la integralidad de los niños y jóvenes en el contexto escolar, siendo parte de un mes y microsistema llamado escuela y aula de clase, respectivamente. Por ello, Bisquerra, Pérez y García (2015) proponen dos elementos que deben comprender un programa de educación emocional, basándose en los diversos contextos socioculturales:

Los contenidos. Incluyen los fenómenos afectivos (emoción, sentimiento, afecto, estado de ánimo, perturbaciones emocionales, etc.), tipos de emociones (emociones positivas y negativas, emociones básicas y derivadas, emociones ambiguas, emociones estéticas, etc.), características de las emociones (causas, predisposición a la acción, estrategias de regulación, competencias de afrontamiento, etc.), las competencias emocionales, etc. La metodología. Eminentemente práctica (dinámica de grupos, autorreflexión, razón dialógica, juegos, etc.) con objeto de favorecer el desarrollo de competencias emocionales. (p. 151).

Estos dos elementos deben contemplarse en la aplicabilidad de la educación emocional, también están sujetos a la incorporación en programas de estudio y planes y proyectos pedagógicos, con la suma de la mayor cantidad de recursos pedagógicos e innovadores, donde se planteen múltiples situaciones de enseñanza y aprendizaje basadas en el desarrollo de aspectos como la comunicación efectiva y afectiva, la resolución de problemáticas socioculturales, la conformación de actitudes positivas para la convivencia escolar, con el propósito de alcanzar de manera individual y

colectiva el bienestar emocional para consolidar así la mayor cantidad de competencias emocionales.

En cuanto a la posición del Ministerio de Educación Nacional para la promoción de competencias emocionales, el Plan de Orientación Escolar (2021) destaca la importancia de su desarrollo al decir:

La orientación escolar, siendo parte del engranaje de la educación colombiana, fortalece las competencias socioemocionales y habilidades para la vida en las niñas, niños, adolescentes y jóvenes. El Ministerio de Educación Nacional las define como aquellas que incluyen no solo el desarrollo de procesos cognitivos o mentales sino también áreas afectivas como la conciencia y gestión emocional, de relacionamiento con otros y de proyección hacia la sociedad que evidencia la necesidad del trabajo con las y los estudiantes tanto a nivel personal como social, reconociendo que se desenvuelven en diferentes contextos y se hace fundamental un desempeño acertado y asertivo, tomando las decisiones para sus vidas después de realizado un proceso y siendo responsables de las consecuencias de sus decisiones a cualquier edad, lo que va más allá de los logros académicos únicamente. (p. 21)

La educación colombiana a través de sus planes y políticas educativas, considera oportuna la incorporación de actividades pedagógicas centradas en la educación emocional, como mecanismo de formación personal y social en todos sus niveles, dándole interés al contexto sociocultural, porque gran cantidad de estudiantes pertenecen a zonas de vulnerabilidad, conflicto y espacios rurales donde escasamente pueden obtener una educación integral fundamentada el desarrollo socioemocional y para la vida. Asimismo, el Plan de Orientación Escolar (2021) propone una serie de lineamientos basados en las siguientes metodologías para el desarrollo de las competencias emocionales en la educación básica secundaria:

Juegos de roles para entender al otro y manejar ambientes agradables y saludables. Trabajo en habilidades para la vida. Ejercicios de escucha activa con situaciones cotidianas. Preparación para la presentación de pruebas saber. Fortalezas y debilidades como persona, así como del grupo familiar. Talleres sobre relaciones

afectivas. Campañas de promoción del buen trato. Campañas de prevención del estrés. (p. 53).

El mismo plan destaca la importancia de trabajar con los estudiantes actividades orientadoras para alcanzar las competencias emocionales y para la vida de forma dinámica, lúdica y relacionada con las experiencias de vida del contexto escolar y sociocomunitario, cada una de las descritas, están adaptadas a la etapa psicoevolutiva para jóvenes entre los doce y dieciocho años, quienes representan la educación básica secundaria. Por ello, la educación emocional, representada en el desarrollo y promoción de las competencias emocionales, debe sumar esfuerzos que la conviertan en un área transversal de los programas de estudio del sistema educativo y darle la relevancia que merece para la formación holística de los niños y jóvenes.

Fundamentos Epistémicos en el Marco de las Competencias Emocionales

Las teorías que han logrado establecer una relación de las emociones con las relaciones sociales que fundamentan el contexto sociocultural han estado conformadas por diversos modelos teóricos, principalmente desde el siglo XIX en adelante, que se le ha dado mayor valor científico al abordaje de las emociones. Por ello, Peña y Cañoto (2014) delimitan las mismas en dos grandes modelos:

En el estudio de las emociones existen dos aproximaciones teóricas esenciales: aquellas que enfatizan los aspectos fisiológicos vinculados a la emoción, como son las propuestas de James-Lange, Cannon-Bard y la hipótesis de feedback facial y otras donde se han incorporado los aspectos cognitivos, bajo la premisa de que las emociones son el resultado de la activación fisiológica y la evaluación cognitiva de la situación. (p. 199).

Según esto, los modelos fisiológicos resaltan la relación de las emociones con los estímulos y respuestas corporales del individuo para la demostración de sentimientos y afectos específicos de acuerdo con la situación que lo

provoca. En cambio, los modelos cognitivos, se fundamentan en la importancia de los aspectos neurobiológicos y su correspondencia con los aspectos fisiológicos en la generación de dichas emociones. Uno de estos modelos cognitivos de las emociones y su desarrollo en el ámbito sociocultural, es la teoría de la inteligencia emocional, expuesta por Daniel Goleman. Mayer, Caruso y Salovey (citados en Howie, 2012), hacen una descripción profunda de esta teoría siguiendo los postulados de Goleman:

La inteligencia emocional se refiere a la capacidad de reconocer los significados de las emociones y sus relaciones, y de razonar y solucionar problemas a partir de estos. La inteligencia emocional interviene en la capacidad de percibir las emociones, de asimilar los sentimientos relacionados con las emociones, de entender la información que contienen esas emociones y de controlarlas. (p. 153).

La explicación idónea de la inteligencia emocional se fundamenta en la forma de regular los comportamientos por parte de los seres humanos, y así lograr solventar problemas o situaciones complejas sin perder la coherencia en las acciones, se convierten en una serie de capacidades cognitivas para la resolución y la estabilización de las emociones a partir del razonamiento y las interacciones sociales precisas con los demás.

Llegar a desarrollar esta inteligencia requiere en el individuo la madurez para entender los errores propios y de los demás, además de asumir responsabilidades y protagonismos en sus actuaciones dentro una organización o grupo determinado. Goleman (citado en Howie, 2012) destaca los siguientes aspectos de la inteligencia emocional:

(a) Conocer las propias emociones (conciencia de sí mismo y reconocimiento de una emoción cuando se produce); (b) Controlar las emociones; (c) Automotivarse; (d) Reconocer las emociones de los demás (y especialmente ser capaz de establecer lazos de empatía); (e) Mantener relaciones (en buena parte controlar las emociones de otros)". (p. 154).

Esta teoría mantiene una connotación basándose en la necesidad conocerse y entenderse como primer aspecto relevante, para llegar alcanzar

el autocontrol, luego de ello, se deben buscar elementos motivantes de forma personal, para entender y comprender las emociones y expresiones de los demás, para tomar el camino de concebir las relaciones sociales como espacio fundamental en el mejoramiento del ambiente donde se generen las interacciones.

Hinojosa (2005) establece que los objetivos de la inteligencia emocional en el ámbito educativo deben estar encaminados a desarrollar lo siguiente:

Confianza. La sensación de controlar y dominar el propio cuerpo, la propia conducta y el propio mundo. La sensación de que tiene muchas posibilidades de éxito en lo que emprenda y que los adultos pueden ayudarle en esa tarea. Si yo mediador, maestro, padre de familia, me dirijo a él o a ella con seguridad, respeto y congruencia, permitiré establecer un ambiente de confianza.

Curiosidad. La sensación de que el hecho de descubrir algo es positivo y placentero. La creatividad que todo individuo tiene como potencial nace del sentido de la curiosidad. Tenemos que darnos cuenta que toda acción que realicemos puede ser un acto creativo cuando lo hemos mejorado; el mejorarlo significa agregar algo de nosotros mismos.

Intencionalidad. El deseo y la capacidad de lograr algo y de actuar en consecuencia. Esta habilidad está ligada a la sensación y a la capacidad de sentirse competente, de ser eficaz. Si yo planeo en forma organizada una acción, lograré establecer mis propósitos e intenciones que me conducirán al logro de mis objetivos.

Autocontrol. La capacidad de modular y controlar las propias acciones en una forma apropiada a su edad; la sensación de control interno. Cuando controlo mi espacio me siento seguro; si me siento interferido puedo tambalear y reaccionar en forma impulsiva, lo cual me puede llevar al fracaso.

Relación. La capacidad de relacionarse con los demás, una capacidad que se basa en el hecho de comprenderles y de ser comprendido por ellos. A

lo largo de la vida se deben ir generando estrategias de convivencia y comunicación con el otro, dado que esto nos permitirá convivir con nuestros semejantes y crecer, por lo que es importante que el mediador brinde la oportunidad de generar espacios de comunicación entre los alumnos.

Capacidad de comunicar. El deseo y la capacidad de intercambiar verbalmente ideas, sentimientos y conceptos con los demás. Esta capacidad exige la confianza en los demás (incluyendo a los adultos) y el placer de relacionarse con ellos.

Cooperación. La capacidad de armonizar las propias necesidades con las de los demás en las actividades grupales.

Según esto, la confianza debe ser una capacidad fundamental para lograr controlar las emociones propias y de los demás. La curiosidad por su parte, permite la búsqueda de soluciones a través de la creatividad y la vivencia de nuevas experiencias. La intencionalidad, resaltan el hecho de tener la decisión y el deseo de lograr afrontar las situaciones con temple y seguridad. En cuanto al autocontrol, se percibe como una capacidad individual para lograr mantener la armonía interna sobre sus pensamientos y sentimientos. La relación, es primordial para alcanzar con los demás la mayor interacción y entendimiento. La capacidad de comunicar, posiblemente la más importante para la trasmisión de los mensajes de forma adecuada y entendible posible, y, la cooperación, como una experiencia que brinde el placer al individuo de integrarse, participar y lograr el trabajo en equipo de forma exitosa.

Según esto, el desarrollo y manejo de las emociones son el resultado de un proceso de socialización de los niños y jóvenes, donde la conciencia personal genera atribuciones para la responsabilidad de acción, de allí se van sentando las bases para el reconocimiento de los demás desde la interacción social y la comprensión del otro, ejercicio de manera coherente las acciones en la vida y generar empatía con los demás. Salovey (citado por Goleman, 2011), explica de forma detallada estas cinco habilidades dentro de la teoría de la inteligencia emocional:

(a) Autoconocimiento emocional (o conciencia de uno mismo): Se refiere al conocimiento de las propias emociones y cómo afectan. Esta habilidad consiste en hacer una valoración y dar nombre a las emociones propias en el momento en que éstas aparecen. (b) Autocontrol emocional (o autorregulación): Autorregulación de los sentimientos. (c) Automotivación: Dirigir las emociones hacia un objetivo que permite mantener la motivación, es la capacidad de autorreforzarse. (d) Empatía: Es el reconocimiento de emociones ajenas y respetarlas. Por ende, contribuye a establecer relaciones sociales equilibradas y respetuosas. (e) Relaciones interpersonales (o habilidades sociales): La habilidad social de manejar adecuadamente las emociones de los demás requiere competencias como: manejo de conflictos, establecimiento de vínculos, trabajo en equipo, entre otros (p.120).

De acuerdo con esto, la inteligencia emocional posee cinco elementos básicos que se organizan de forma diferencial y son capacidades emocionales que tienen las personas para reconocerse internamente y reconocer a los demás, lo cual permite una mejor calidad de vida, y una privilegiada adaptación al contexto. Ahora bien, Martos (2015) expone que el desarrollo de la Inteligencia emocional (IE) en estudiantes es vital, pues la infancia y adolescencia son etapas cruciales en el manejo emocional, es el momento en que mejor se adquieren los aprendizajes, y el manejo de las emociones es un aprendizaje fundamental base de todos los demás (p. 30).

De esto se infiere que, los niños y jóvenes adquieren las competencias emocionales que los preparan para la vida, dándole herramientas para poder defenderse de posibles peligros sociales que le puedan suceder, como, por ejemplo, las adicciones. Otra concepción teórica es la de Vigotsky (Citado en González, 2010), centrada en la intervención del aspecto sociocultural en el desarrollo de las emociones, para el autor:

Vigotsky se plantea la vivencia como unidad del desarrollo, como unidad de la situación social del desarrollo, entendiendo por vivencia la relación afectiva del niño con su medio. Para él, en la vivencia están representados tanto el medio, como lo que el niño aporta a través del nivel ya alcanzado por él, por tanto, la vivencia representa la unidad indisoluble de elementos externos e internos, que se expresan

indisolublemente integrados en aspectos cognitivos y afectivos. (p. 136).

La relevancia de las relaciones e interacciones sociales planteadas como vivencias son la base para el desarrollo emocional, siendo uno de los aspectos determinantes en la postura de Vigotsky, de allí, las experiencias del niño o joven con el ambiente, resaltan la intervención del contexto sociocultural en la estimulación de los afectos y las formas de influencia de estos procesos en la conformación de competencias emocionales, allí se conjugan aspectos relativos a la construcción de la personalidad y los aprendizajes tomando en consideración los agentes internos y externos que confluyen en dicha constitución..

Procesos de Formación Emocional

Desde los procesos de enseñanza, en la actualidad las competencias socioemocionales abarcan la identificación, interpretación, argumentación y resolución de problemas socioemocionales cuyas habilidades brindan al estudiante una mejor capacidad de reacción ante situaciones cotidianas, donde expresen auto control de sus emociones. Al respecto, Talavera y Garrido (2010), consideran que desarrollar “las competencias socioemocionales posibilita a los estudiantes enfrentar problemas de fracaso escolar, como condición socio-personal, lo que los lleva a la adquisición de herramientas necesarias para el alcance de los objetivos educativos establecidos a nivel curricular por las instituciones” (p12).

Estas competencias explican claramente como el ser humano se define como un ser social y emotivo por naturaleza. De allí, que se requiere de un equilibrio emocional que le permita al ser humano interactuar con sus semejantes en distintas condiciones. Esa capacidad de saber reaccionar es lo que se define como competencia socio emocional.

Bajo este panorama se puede decir, que un estudiante con mejores competencias socioemocionales logra un mayor equilibrio y una mejor aceptación ante el fracaso o ante las dificultades que se pueden presentar en un aula, estas destrezas se complementan y se fortalecen en la relación que el niño desarrolle con sus compañeros y su maestro. En dicho proceso es fundamental para los investigadores revisar los aspectos relevantes del entorno que puedan lastimar al estudiante de alguna forma, pues el estado emocional por el cual este atravesando o haya atravesado en su pasado no puede ser ajeno a la escuela, por tal motivo, es necesario intervenir desde el fomento de competencias socioemocionales partiendo los estilos de crianza que se hacen presente en sus familias, pues existe una relación directa en la forma como los padres crían a sus hijos y su desarrollo socio emocional.

Formación de aspectos personales. Cuando se habla de formación de la personalidad en las entidades sociales, se suele hacer referencia a la forma en que se comporta o muestra el sujeto ante el grupo. De esta manera, Ferrer ofrece varias definiciones de esta situación, teniendo entre la más resaltante:

Disposición para pensar, sentir y actuar de una determinada manera ante diferentes situaciones. Patrones consistentes de pensamientos, sentimientos y comportamientos característicos de los seres humanos que son adquiridos mediante la influencia de la educación. (p 3)

Se trata de un término acuñado a la forma comportamental de un sujeto, y lo caracterizan sus actuaciones a través de la materialización de sus pensamientos, sentires hacia el entorno y hacia sí mismo. La formación de la personalidad se puede definir como la estructura dinámica que tiene un individuo en particular; se compone de características psicológicas, conductuales, emocionales y sociales y que a partir de allí es educado.

Estos términos son discutidos con cierta frecuencia en la cotidianidad de los sujetos, e incluso, se tienden a confundir, y aquí se puede discernir que la educación incide en la formación personal, donde la sociedad tiene un papel

fundamental en el desarrollo personal, es decir en las manifestaciones de sentimientos o comportamientos hacia los demás. Por su parte, entra en vigencia la influencia del contexto en la personalidad de los individuos, así, se adquieren pautas de comunicación, y actuación entre los sujetos, tomando en consideración el estrato, la cultura, entre otros elementos o espacios de actuación mediados por la educación.

Formación de aspectos sociales. En el contexto educativo nacional, la enseñanza tiene como aspecto central la formación social; sin embargo, la presencia de esta última en el currículo, por lo general no responde a las necesidades reales de la sociedad, ya que se concibe y materializa desde distintas tipologías, además su debate desborda lo pedagógico, lo que genera planteamientos reflejados en diversas posturas teóricas, ideológicas, políticas; situación que hace necesario se precise qué es lo que se entiende por formación social y cómo debe ser enseñada. (González-Valencia y Santisteban-Fernández, 2016).

Desde esta óptica, algunas concepciones sugieren la necesidad que exista un equilibrio entre la dimensión individual y colectiva de la ciudadanía; así como nociones inherentes al aprendizaje de habilidades y comportamientos que les permitan a las personas actuar y asumir sus responsabilidades como ciudadanos; para lo cual las estrategias en pro de la educación y formación de ciudadanos se considera una tarea asumida por las sociedades que desean profundizar la democracia y justicia social (González-Valencia y Santisteban-Fernández, ob.cit).

Indudablemente, que, en la necesidad y aspiración de formar ciudadanos en el país, desde lo educativo se debe tener en cuenta la formación social y lo que el currículo posibilite, desde allí acercar a los educandos a la sociedad, de una manera pertinente y contextualizada, elemento de gran importancia para que desde la educación se contribuya a la formación de estudiantes con adecuada actitud social en favor de cuanto se requiera en la sociedad. Opinión coincidente con lo señalado por Ripoll, Ripoll y Vásquez

(2016) que hace notoria la importancia que recae en los actuales momentos en la educación, la formación de la sociedad.

Planificación de contenido. La planificación del contenido educativo es el hecho de materializar la disposición práctica en la que el docente va a desarrollar las clases en función cada enfoque pedagógico tiende a desarrollar la planificación, según los criterios doctrinales de la misma, sin embargo, en procura de gestar el equilibrio, se presenta la planificación educativa desde una esfera genérica que permite contar con procesos educativos en concordancia con el logro de una educación funcional, inclusiva y de equidad, en tal sentido, Kaufman (2007), la planificación de contenido, es comprendida “como un proceso lógico de solución de problemas que se aplica para identificar y resolver situaciones problemáticas en el campo educativo” (p.13).

Por otro lado, Ander-Egg (1996), la describe como una “herramienta fundamentada en el análisis e interpretación de la realidad educativa, la cual consigna una serie de acciones, métodos y técnicas sugerentes para asegurar que las reformas tengan validez humanas” (p.7), en complemento, Woolfolk (2006), sostiene que la planificación docente debe ser flexible y adaptada al cambio sociocultural en donde cohabitan los educandos, puesto que la meta fin de la educación, es la formación de un ciudadano que responda y contribuya al desarrollo socio productivo de la sociedad.

Se proyecta desde lo planteado, múltiples visiones sobre la planificación, concordando en que se desarrolla como un proceso de proyección de los eventos educativos a nivel macro, meso, micro; pudiéndose desarrollar desde políticas públicas hasta el abordaje en el aula de clases, según la perspectiva pedagógica empleada para planificar, esto permite diseñar estrategias para facilitar el aprendizaje, tanto formativas como evaluativas, lo cual posibilita abordar desde un área común la planificación educativa y en este caso ubicar el desarrollo de los procesos formativos en competencias emocionales.

Así la planificación de contenido, procura tener en consideración las potencialidades de los actores educativos, basándose en trabajar desde el aprendizaje centrado en el estudiante y las necesidades emocionales a nivel personal que este posea, Melinkoff, (2004), plantea que este proceso de planeación comprende los siguientes principios: flexibilidad, compromiso, racionalidad, continuidad, inherencia y simplificación-estandarización. Para Requeijo (2000), el principio de flexibilidad en la planeación educativa se comprende, como proceso flexible que articula los enfoques epistémicos de los docentes como de los especialistas en planear el acto educativo, sin desligarse del contexto social y condiciones de los actores educativos, pero si actuando en concordancia con la formación personal y emocional.

Metodología didáctica.

Modelos Didácticos para el Desarrollo de la Competencia Emocional

Un modelo didáctico, es aquel que trata de identificar los conceptos acerca de cada una de las dimensiones y sujetos implicados y del papel de estos últimos para que cada uno de éstos se puedan dar, y en el caso sólo de la enseñanza, se le puede adjuntar el término modelo de enseñanza según Flores (2016) a “esquemas de la diversidad de acciones, técnicas y medios utilizados por los educadores” (p. 93), para promover los aprendizajes, y cumplir con cada uno de los cometidos de la educación comotal. Sabiendo el significado o la conceptualización de lo que representa un Modelo, entonces se deben destacar: (a) Modelo fisiológico; (b) Modelocognitivo – activista; (c) Modelo emergente que de acuerdo a Duart y Sangra (citados en Flores, 2016) sirven de fundamento para el desarrollo emocional y personal de los jóvenes.

Estos serán expuestos de manera somera, con la intención de destacar los elementos más relevantes de cada uno de ellos, en pro de qué evidencia,

las repercusiones que han tenido cada uno de ellos, en la consolidación y caracterización de la educación. Antes de generar una clasificación de las estrategias, pues en su ser no responde a elementos tan objetivos y concretos, sino que se dinamiza en función de ordenar y disponer de todos los recursos, técnicas, contenidos, medios, y conocimientos, hacia el alcance de un objetivo concreto y, por ende, la clasificación generada a continuación se da en base al modelo utilizado, desde los estilos del pensamiento del docente, la institución y el currículo, para alcanzar los objetivos educacionales, dispuestos en cada programa, proyecto, plan y actividad impartida.

Modelo fisiológico. De acuerdo a Flores (2016) se “combina la preocupación de transmitir el conocimiento en torno a las características genéticas propias del ser” (p. 95). En este modelo la información, el contenido y el objetivo, son un argumento a considerar en pro de generar cambios en los argumentos mencionados, pues lo que importa a ciencia cierta es que el estudiante este en la capacidad de comprender como se comporta su cuerpo. Por ello, se busca respetar y apreciar de acuerdo a su disposición, y la oportunidad que él pueda ofrecer al educando.

Modelo cognitivo. De acuerdo a Flores (2016) Este modelo se encuentra complementado por los modelos activos de la educación que prestan su mayor atención al aprendizaje, dejando a un lado al docente y al estudiante, y entendiendo que es a través del mismo aprendizaje, como ambos actores pueden beneficiar, el primero en hacer una intervención efectiva, y el segundo desarrollando competencias en los educandos, para que éstos lo apliquen y transfieran en circunstancias particulares, de la vida cotidiana, con la potestad de aprovecharle al máximo, en el arduo camino de desarrollo pleno, integral y global, de manera que pueda participar efectivamente en un contexto, que necesita de relaciones recíprocas en cuanto a lo físico, cognitivo y emocional, entendidos como uno solo.

Modelo emergente. Se presenta como el modelo que inicia todo el proceso vanguardista de enseñanza, según Flores (2016) considera al estudiante como un ser que depende en gran medida de su dimensión sociocultural, emocional y de la manera en cómo ella se integra para permitirle ser y estar. En este modelo, las estrategias se centran más en el estudiante, en atenderle a través de un protocolo contextualizado, de manera que el profesor pueda satisfacer las demandas, desde las más básicas, hasta las más complejas que cognitivamente se pueden tomar en cuenta en la educación.

Los recursos deben ser los dispuestos en el medio, y los contenidos, ajustados a la opinión de los educandos y a la importancia que cada uno dé a su contexto y a su entorno. A pesar de su evolución, las concreciones no son muy fuertes, responden más a un nivel de flexibilidad amplia, en atención de mantener motivado y atraído al estudiante a los procesos de enseñanza, de manera que espontáneamente participe, y pueda sacar el mayor provecho de los eventos formativos.

Bases legales

La conformación de los postulados legales presentes en normativas vigentes internacionales y nacionales permite otorgarle al estudio de las competencias emocionales la relevancia dentro de los estándares de la jurisprudencia en el ámbito educativo. En ese sentido, la UNESCO - Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultural, en el informe de la Comisión Internacional sobre educación para el siglo XXI, presidida por Jacques Delors, (1996) “La educación encierra un tesoro. El capítulo IV, trata sobre los cuatro pilares de la educación, donde dos de ellos son muy pertinentes para el objeto del presente estudio; las competencias emocionales: Aprender a ser y aprender a vivir juntos, aprender a vivir con los demás”.

Este postulado sobre el crecimiento personal y el compromiso social que tiene los individuos, mantiene todavía la esperanza de que la humanidad se proyecte un bienestar común, y de allí, la educación es el puente entre esta formación del ser individual enriqueciendo sus competencias emocionales y que en un lugar como la escuela que mantiene altos niveles de interacción, logre en los jóvenes una estructuración de su personalidad como ser social y democrático.

En el ámbito nacional, la Constitución Política de Colombia (1991) prescribe en el Artículo 45: “El adolescente tiene derecho a la protección y a la formación integral. El Estado y la sociedad garantizan la participación de los jóvenes en los organismos públicos y privados que tengan a cargo la protección, educación y progreso de la juventud”. Esto aboca a las diversas organizaciones sociales, culturales y educativas encargadas de la formación de los jóvenes, a la promoción de políticas y planes estratégicos en la búsqueda de la formación integral, donde debe destacar la educación para la vida y el desarrollo socioemocional en los diversos contextos de acción.

En cuanto a la Ley 115 de 1994, en su Capítulo I - Artículo 13. Objetivos comunes de todos los niveles, es objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a: “a) Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes; b) Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos”.

Esta ley conocida como Ley General de la Educación en Colombia, fundamenta la necesidad de la formación de los estudiantes durante sus primeros años de escolaridad como es preescolar y primaria, luego en el ciclo de secundaria se incorporan elementos teóricos – cognitivos, representados en las cátedras fundamentales. Sin embargo, define el objetivo de la educación que sea continua, que respete la libre personalidad y que el proceso formativo tenga en cuenta aspectos físicos, psíquicos, intelectuales,

éticos, morales, afectivos, espirituales, sociales, cívicos y demás valores que propendan por la personalidad integral.

Con relación a la Ley 1098 de 2006 - Código de la Infancia y Adolescencia, en su Artículo 1: “Este código tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna”.

Colombia interiorizó esta Ley porque se tiene antecedentes de acuerdos internacionales como el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales (1996) y La Convención Americana sobre derechos humanos o Pacto de San José de Costa Rica (1969) que tratan sobre la protección de los menores y la corresponsabilidad de la familia, la sociedad y el Estado para garantizar sus derechos, formación y prevención, convirtiendo la escuela en un lugar de protección, formación y desarrollo de competencias para la vida.

Con relación a la Ley 1620 del 15 de marzo 2013, la misma demanda que la educación se encargue de competencias emocionales, del mejoramiento del clima escolar, fomento de los derechos humanos y estilos de vida saludable, de una ciudadanía activa – democrática y con una convivencia pacífica. En su Artículo 2. En el marco de la presente Ley se entiende por: “Competencias ciudadanas. Es una de las competencias básicas que se define como el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en una sociedad democrática”.

Según esto, la contundencia de la promoción de las competencias emocionales, donde la educación priorice el desarrollo de estas mismas, desde la formación del ser del alumnado, para formarlos a que no se vulneren sus derechos, sino como las normas lo han estipulado se protejan y se les asegure la promoción, prevención, atención y seguimiento de su bienestar.

Con base en el Plan Decenal de Educación 2016 – 2026. En la proyección de estos diez años, menciona lo siguiente: “El desarrollo humano debe ser el espíritu de la educación, para al 2026 cerrar brechas sociales, lograr equidad, consolidar la paz, mejorar la calidad de vida de los colombianos y alcanzar el desarrollo sostenible. La educación en Colombia al 2026 debe ser la génesis del desarrollo humano, la igualdad, la equidad y la paz. En resumen, la enseñanza y práctica del manejo de las emociones está permitida de acuerdo con la legislación colombiana, es un elemento fundamental en la educación de los jóvenes y adolescentes y se tiene a favor la corresponsabilidad tanto de la familia, la escuela, como del Estado.

**Cuadro 1.
Categorización Inicial**

Objetivos Específicos	Categorías preestablecidas
Develar las competencias emocionales que demuestran los estudiantes en el contexto escolar.	Competencias emocionales
Contrastar la relación docente – estudiantes para el desarrollo de competencias emocionales en el contexto escolar.	Proceso de educación emocional
Establecer los aportes teóricos para el desarrollo de competencias emocionales de los estudiantes a partir de la interacción socio cultural en secundaria de Colombia.	Modelos didácticos en el desarrollo de competencias emocionales en su contexto sociocultural.

Nota: Elaborado por Bernal (2022).

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Enfoque de la Investigación

El presente estudio obedeció a una metodología netamente cualitativa; puesto que en esencia buscó dar a conocer las realidades percibidas y contenidas en el contexto seleccionado para ser abordado, de este modo, Martínez (2003), señala que el enfoque cualitativo, es el que trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, y su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y sus manifestaciones. Igualmente, este autor, plantea que este enfoque, surge como una alternativa a las posturas asumidas por la teoría racionalista con el fin de estudiar problemas que están fuera del alcance de las metodologías cuantitativas.

Asimismo, Pérez, (1998), afirma que, con el enfoque cualitativo, se pueden construir teorías que no buscan la explicación o causalidad de los problemas de la vida humana, sino la comprensión de la cotidianidad, la profundización y la generación de cómo se percibe y experimenta la vida social; además, Martínez (2003) hace referencia a dicho enfoque, señalando:

Se trata de identificar, básicamente, la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones. De aquí que lo cualitativo (que es el todo integrado) no se opone a ninguna forma de lo cuantitativo (que es solamente un aspecto), sino que lo implica e integra, especialmente donde sea importante (p. 66).

Esto implica el estudio de un todo integrado que forma o constituye primordialmente una unidad de análisis y que hace que algo sea lo que es realmente. Por tanto, el enfoque cualitativo debe partir del esbozo de un área problemática más extensa de la que pueden surgir muchos problemas que

no se distinguen hasta que no haya prosperado adecuadamente la investigación. En un sentido más amplio, este enfoque buscó aclarar y hacer evidente la comprensión práctica de las acciones del ser humano al suministrar una interpretación de ellas. Para poder alcanzar este nivel de comprensión fue necesario, como lo indica Valles, de una perspectiva o enfoque metodológico, para ello se utilizó el enfoque cualitativo. Desde allí, Martínez (2015) describe de forma antagónica este enfoque al compararlo con el cuantitativo y sus divergencias:

De manera especial en las ciencias humanas, la descripción verbal, cualitativa, permite una versatilidad y una riqueza conceptual con precisión de detalles y matices que es mucho más apta y adecuada para representar un fenómeno o una realidad humanos de lo que son unos números o una descripción numérica que abstraen partes de la realidad y excluyen el contexto, que es lo que da significado a esos mismos números. (p. 108).

La amplitud del enfoque metodológico cualitativo persiste en la capacidad que puede tener la investigadora para lograr consagrar la riqueza de los testimonios de los actores del estudio en un análisis completo de la realidad, y la generación de conocimiento con base en fenómenos que se abordaron a partir de lo expresado por los actores claves del estudio. La percepción de cada sujeto es parte de la realidad para su explicación y comprensión, pues de esta forma se pudo ver lo que ocurre con respecto al desarrollo de competencias emocionales en el nivel de secundaria.

Paradigma Interpretativo

Partiendo de la posición de la investigadora, resultó esencial el establecimiento del paradigma que rigió en la comprensión del fenómeno objeto de estudio, por ello, se enfocó en el paradigma interpretativo, según Schutz (Citado en Valles, 1999):

Referido al proceso por el que cualquier persona interpreta su vida cotidiana. Referido al proceso (o método disponible en las ciencias

sociales) por el que el investigador social trata de interpretar las interpretaciones cotidianas de la gente. Interpretaciones de primera instancia (emic, hechas por el actor a partir de su experiencia en el escenario cotidiano), frente a interpretaciones de segunda instancia (etic, hechas por el investigador, desde fuera). (p. 61).

Conocer, interpretar y comprender los procesos de interacción social es el fundamento de este paradigma, que fue determinante para la conducción del estudio. Cada una de las situaciones se basó en la introspección del individuo desde sus experiencias de vida, y desde varias instancias, la conexión existente entre los actores sociales y sus formas de vida y convivencia para entender el mundo, además de la percepción que tuvo la investigadora de cada postura indagada en el escenario de estudio. Asimismo, Valles (1999), declaro lo siguiente al relacionar los diversos elementos que deben considerarse en la constitución de la metodología, desde los distintos niveles de la investigación:

En efecto, tal y como se ha descrito la caracterización de los niveles ontológicos, epistemológicos y metodológicos (verticalmente interconectados), conformando un sistema de principios, parece inviable que el investigador pueda valerse de más de un paradigma. Por ello, algunos autores proponen el uso del término perspectivas para referirse a sistemas no tan cerrados en sí mismos y más fácilmente utilizables por los investigadores, cualquiera sea suparadigma de adherencia. (p. 52).

Partir del paradigma interpretativo demarca la posibilidad de estudiar los fenómenos de forma subjetiva, atendiendo a cada posición emitida por los informantes del estudio, con la finalidad de alcanzar los objetivos del estudio, por ello, Wolf (2003) define el mismo de la siguiente manera: “El paradigma interpretativo está relacionado con Investigación Cualitativa, por lo que ambas tienen una característica similar él ser holística, es decir ven al fenómeno como un todo en su contexto, es naturalista, aceptan la verdad del otro” (p. 43), de manera que el paradigma interpretativo permitió la caracterización, el análisis y la interpretación del proceso formativo en cuanto al uso de competencias emocionales, para considerar aspectos que sirvieron

en la reconstrucción de un conocimiento que se derivó desde los hallazgos de la investigación.

Método de Investigación

Establecido el enfoque para el tratamiento de la información, el método de Investigación es el complemento necesario para consagrar la metodología del estudio, por ello, a continuación se presenta el método fenomenológico, descrito inicialmente por Tomasini (2011) quien explica este método basándose en los postulados de Schutz:

Se plantea que la estructura del mundo social es significativa no sólo para los participantes de ese mundo social sino también para sus intérpretes científicos. Estas ideas han dado lugar a diferenciaciones como “interpretaciones de primera instancia” e “interpretaciones de segunda instancia”, constructos de primer grado y de segundo grado, punto de vista emic y etic. (p. 75).

Como los describe la Autora, la percepción del mundo social desde los fenómenos que intervienen en las acciones humanas se conciben con relación a este método o tipo de estudio, a partir de interpretaciones desde dos instancias, es decir, de quienes proviene la percepción del mundo y de los encargados de tratar científicamente la información, es decir, de la investigadora en este caso, por ello su relevancia para la generación de conocimiento científico. Este método condujo al logro de los objetivos específicos como lo es develar las competencias emocionales que demuestran los estudiantes en el contexto escolar, para luego contrastar la relación docente – estudiantes en la generación de competencias emocionales, y llegar a interpretar las interacciones socioculturales que intervienen en el desarrollo de competencias emocionales en los estudiantes.

En este sentido, la fenomenología buscó tener un intento por entender las percepciones, perspectivas e interpretaciones que la gente hace de un fenómeno determinado, de allí su relevancia para el presente estudio, el cual

se complementó con un diseño de campo, el cual permitió desde el mismo contexto donde se presenta el objeto de estudio, abordar la realidad problema. Es allí donde ocurren las interacciones sociales entre los actores educativos, por ello, para Balestrini (2006):

Los diseños de campo permiten establecer una interacción entre los objetivos y la realidad de la situación de campo. Observar y recolectar los datos directamente de la realidad, en su situación natural, profundizar en la comprensión de los hallazgos encontrados con la aplicación de los instrumentos, y, proporcionarle al investigador una lectura de la realidad objeto de estudio más rica en cuanto al conocimiento de la misma, los datos obtenidos a partir de la aplicación de la investigación de un diseño de campo, son denominados datos primarios. (p. 132).

Como lo describe la Autora, el estudio con un diseño de campo permitió obtener los testimonios desde las fuentes originales o primarias que vivencian y son protagonistas de los fenómenos que conforman el objeto de estudio. De allí, la conformación de las estructuras epistemológicas emergentes de la realidad, se generaron de la información recolectada para ser procesada a través de la reducción fenomenológica – trascendental propuesta por Husserl. Por esas distintas maneras de pensar, es importante traer a colación las ideas de Bolio, (2012) quien hace un análisis de la Fenomenología de Husserl, la cual constituye una dimensión metodológica opuesta al positivismo. Para la fenomenología el conocimiento no es producto de la simple experimentación ni es el resultado de las impresiones sensoriales, pues es el resultado de la vivencia, de la participación en el objeto de estudio.

Al respecto, Morales (2011) quien retoma las ideas de Colomer (1990) advierte que la fenomenología quiere dejar la palabra a las cosas mismas. Su única norma consiste en dejar que las cosas mismas se hicieran patentes a la mirada intuitiva y reveladora, pero al mismo tiempo humilde y reverencial del filósofo. De acuerdo a lo anterior, Husserl propone la fenomenología como un camino de aproximarse a la realidad, siendo la aprehensión de la

realidad, es decir: el conocimiento. Desde esta perspectiva, fue posible comprender la fenomenología como un método para acercarse al hombre con el conocimiento; es decir con la realidad, que en este caso compete a la episteme de la enseñanza de las competencias emocionales.

En tal sentido, Aguirre, y Jaramillo (2012) se preguntan; ¿Cómo acceder al conocimiento desde Husserl, ¿cuál es su planteamiento metodológico? Metodológicamente, hay coincidencia entre los planteamientos de Husserl y, fundamentalmente, en los llamados metodólogos, pues el trazado husserliano está determinado por la reducción, cuyo significado, en el sentido del autor, no es quitar sino advertir la esencia y encontrarle sentido. Por lo cual Morales (2011) menciona que, desde la fenomenología se pudo establecer la epistemología como un discurso necesario, pues su labor es la de dar fundamento y legitimidad al conocimiento, mucho más allá de lo metodológico. Ciertamente, cuando se analizan temas desde la fenomenología, se requirió ciertas conjeturas y argumentaciones. En este sentido, Epistemología fue el estudio del conocimiento a razón de aclarar lo que ocurre en torno al uso de competencias emocionales en los procesos formativos.

Nivel de la Investigación

El estudio obedeció a un nivel de investigación explicativa, pues se pretendió develar las competencias emocionales que demuestran los estudiantes en el contexto escolar, a fin de contrastar la relación docente – estudiantes para el desarrollo de competencias emocionales en el contexto escolar. En tal sentido, se construyó una explicación paradigmática de las categorías de estudio, para lo cual fue necesario establecer relaciones entre el marco teórico como referente para la construcción de categorías de análisis (iniciales y emergentes) surgida de los hallazgos.

Según Fidas (1997), la investigación explicativa se encargó de buscar por qué de los hechos mediante el establecimiento de relaciones causa-efecto. En este sentido, los estudios explicativos pueden “ocuparse tanto de la determinación de las causas, sus resultados y conclusiones constituyen el nivel más profundo de conocimiento” (p.26). Esta investigación permitió recolectar los sucesos y hechos más relevantes sobre cómo se desarrollan los procesos formativos en torno al uso de competencias emocionales.

Fases de la Investigación

La presente investigación se desarrolló a través de las fases referidas a: el acercamiento al objeto de estudio mediante la aplicación de instrumentos de recolección de información, para lo cual fue necesario la selección del escenario e informantes claves. Una segunda fase fue referida a la comprensión, análisis e interpretación de la información recolectada denominada recoger la experiencia vivida y una tercera fase, que se destinó a la teorización y llamada reflexionar acerca de la experiencia vivida. A continuación, se describen cada uno de ellas.

Primera Fase: Acercamiento al objeto de estudio

Aquí se generó un acercamiento previo al objeto de conocimiento como una forma de repensar la estructura de la sociedad. En esta fase se seleccionó en definitiva el objeto de estudio en atención a las observaciones iniciales de la autora aunado a su experiencia dentro del contexto, además; se establecerá una perspectiva inicial del contexto objeto de estudio, para definir como acceder a los sujetos, esta fase fue desarrollada mediante la reconstrucción de la problemática vivenciada en el escenario de la investigación, a partir del acercamiento a la idea inicial que se materializa en la situación problema en el cual se cuenta como se ha desarrollado los

procesos formativos en torno a la adquisición de competencias emocionales en los estudiantes de básica secundaria.

Escenario

Es el ambiente o contexto donde se precisan las experiencias o fenómenos a indagar es denominado el escenario. Este lugar donde confluyen las interacciones y vivencias propias de cada sujeto clave es fundamental para conocer la realidad, que permitió comprender la dinámica educativa y poder formular los postulados desde la reducción fenomenológica que se construyó, a partir de la información que se recolectó con cada informante. Así lo determina Rapley (2014):

Los investigadores cualitativos se interesan por acceder a las experiencias, interacciones y documentos en su contexto natural y en una manera que deje espacio para las particularidades de esas experiencias, interacciones y documentos y de los materiales en los que se estudian. (p. 11).

La búsqueda de información y los insumos necesarios para conocer la estructura vivencial y las percepciones de los sujetos que fungieron como actores clave del estudio, se orientaron a la búsqueda en el contexto escolar y en el ambiente sociocultural, porque, debido a la influencia que ha generado la pandemia del Covid-19, las competencias emocionales son elementos problematizados que deben atenderse desde el espacio donde ocurren y los factores que pueden influir en los fenómenos. Por lo dicho, el escenario fue atendido desde la Institución Educativa Manuela Beltrán ubicada en la ciudad de Yopal Casanare.

Informantes Clave

La selección de los sujetos que aportaran la información suficiente para poder ser analizada e interpretada es un trabajo de la investigadora, porque de ello dependió la riqueza de los datos cualitativos, que fueron la base para la comprensión de los fenómenos, así lo resaltan Ñaupás y otros (2014):

Los estudios cualitativos estudian un individuo o una situación, unos pocos individuos o unas reducidas situaciones, más bien pretende profundizar en ese mismo aspecto, no le interesa que sus resultados sean fácilmente generalizables a otros casos similares. (p. 398).

Las concepciones individuales son fundamentales para comprender el mundo y los fenómenos que se abordaron, por ello, los informantes clave son los portadores de la información significativa que fue analizada y así, lograr conducir la investigación hacia la producción de conocimiento desde los albores de las experiencias directas de los sujetos. Para el caso de este estudio, por concebirse en los objetivos la necesidad de profundizar en el contexto sociocultural, fue oportuna la selección de estudiantes y docentes de educación básica secundaria, siendo los actores directos que confluyen con el objeto de estudio.

Cuadro 2.
Informantes de la investigación

Institución	Informantes	No. De Informantes
Institución Educativa	Docentes de secundaria	3
Manuela Beltrán de Yopal Casanare	Estudiantes de secundaria	3
	Docente de Orientación	1
Total		7

Nota: Elaborado por Bernal (2022).

Segunda Fase: Recoger la experiencia vivida

La fase de recoger la experiencia vivida, estuvo ligada a la necesidad de poder recolectar e interpretar las perspectivas de los informantes claves, para este caso en específico se llevó a cabo por medio de la técnica de procesamiento de información la triangulación de información, donde se consideraron las categorías establecidas, para dar lugar a unas emergentes, las cuales se derivaron de las opiniones ofrecidas por los informantes claves. Y luego se codificó cada categoría con sus respectivas sub categorías, para lograr teorizar en función de establecer los aportes teóricos para el desarrollo

de competencias emocionales de los estudiantes a partir de la interacción socio cultural en secundaria de Colombia.

Técnicas e instrumentos de recolección

Las investigaciones cualitativas permiten la posibilidad de obtener gran cantidad de información, podría decirse que, las técnicas e instrumentos dentro de este enfoque metodológico son amplias en la capacidad de abrir el compás de expresión con los actores o informantes clave. Por ello, como técnica central para la recopilación de la información se utilizó la entrevista. Según Kvale (2011):

La entrevista cualitativa busca conocimiento cualitativo expresado en lenguaje normal, no se encamina a la cuantificación. La entrevista pretende conseguir relatos matizados de diferentes aspectos del mundo de la vida del entrevistado; trabaja con palabras y no con números. En las entrevistas cualitativas, la precisión en la descripción y la rigurosidad en la interpretación del significado se corresponden con la exactitud en las mediciones cuantitativas. (p. 54).

Con esta técnica cualitativa, las acciones, interacciones, experiencias, vivencias, emociones y sentimientos son expresados por los sujetos a través de los insumos discursivos relevantes, de allí se conformarán los análisis para lograr la comprensión de los fenómenos abordados. Con el objetivo de alcanzar información abundante, se elaboraron los guiones de entrevista, para cada uno de los informantes claves, es decir, docentes y estudiantes. Por ello Kvale (2011) considera lo siguiente:

Una guía de entrevista es un guion que estructura el curso de la entrevista de manera más o menos ajustada. La guía puede simplemente contener algunos temas que deben cubrirse o puede constituir una secuencia detallada de preguntas cuidadosamente formuladas. (p. 122).

Los guiones de entrevista que se construyeron, van a partir de las unidades de análisis iniciales relacionadas con las temáticas de investigación, y buscaron ahondar en la conformación de la organización de

los testimonios que fueron analizados e interpretados, y así llegar a la comprensión de los fenómenos con la mayor coherencia y rigurosidad.

Proceso de interpretación de la información.

El tratamiento de la información en las investigaciones cualitativas se fundamenta en la codificación de cada testimonio que permitió establecer un conglomerado de elementos para la conformación de categorías emergentes de los fenómenos abordados. Por ello, Gibbs (2012) clarifica este proceso:

Implica identificar y registrar uno o más pasajes de texto u otros datos como parte de cuadros que, en cierto sentido, ejemplifican la misma idea teórica o descriptiva. Normalmente, se identifican varios pasajes y se los vincula entonces con un nombre para esa idea: el código. Así, todo el texto, etc., que trata sobre lo mismo o ejemplifica lo mismo se codifica con el mismo nombre. Codificar es una manera de indexar o categorizar el texto para establecer un marco de ideas temáticas sobre él. (p. 78).

La constitución de las categorías parte del proceso de codificación, donde se agrupan las temáticas emergentes y se asocian a dimensiones específicas para alcanzar la profundidad de análisis relativa a los fenómenos estudiados. Por ello, se partió de estas dos técnicas para el procesamiento de la información. Luego se procedió a la teorización y así lograr establecer los aportes con base en un modelo teórico-pedagógico, para el desarrollo de competencias emocionales de los estudiantes a partir de la interacción socio cultural en básica secundaria de Colombia.

Finalmente, se realizó la triangulación de instrumentos e informantes clave, donde se contrastaron las opiniones de los informantes con la teoría y la postura de la investigadora, dando como resultado categorías emergentes que condujeron a la teorización desde las emociones para consolidar una pedagogía que responda al contexto y a la realidad en estudio.

Tercera Fase: Teorización - Reflexionar acerca de la experiencia vivida- etapa estructural.

Finalmente, se dio cabida a la última fase referida a la teorización, determinada por los hallazgos obtenidos en la fase anterior, cuyos resultados permitieron establecer los aportes teóricos para el desarrollo de competencias emocionales de los estudiantes a partir de la interacción socio cultural en secundaria de Colombia. En este sentido, se tomó en consideración, aquellos aspectos categorizados en la fase anterior, y desde allí, se pudo consolidar una propuesta o aporte teórico, que logró vincular el deber ser de la investigación, a las necesidades halladas en el proceso de decodificación realizado con anterioridad.

Esta construcción contextualizada de teoría pretendió mostrar aportes teóricos desde fundamentos epistemológicos de la pedagogía para fortalecer los procesos educativos desde las competencias emocionales, dilucidando además, aquellos aspectos que fueron tomados en cuenta, cuando se intentó dar una expresión teórica sobre todos los inconvenientes generados al contrastar la realidad, que se han criticado y se consideran conflictivas en los planteamientos realizados en el presente estudio, y así llegar a un efectivo final de la investigación, que dio lugar a una serie de beneficios para los procesos educativos y el impacto que esto pueda causar en la sociedad, específicamente en el Nivel de secundaria en Colombia.

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS

El desarrollo de la investigación doctoral, desde una perspectiva interpretativa y una comprensión profunda de los significados de la situación, tal como acontece en la realidad de la Institución Educativa Manuela Beltrán ubicada en la ciudad de Yopal Casanare, desde la visión de los sujetos informantes, y del “sentido oculto de los textos” Andréu (2001) con el propósito de descubrir, analizar y explicar el significado que subyace en la subjetiva de los hechos, apoyado en la fenomenología, para dirigir la mirada a la construcción de estructuras del pensamiento humano y sistema explicativos que muestren una realidad circunstancial, pero también relevante y significativa para un grupo específico, conformó la base analítica de los resultados desde la entrevista como técnica de recolección de datos.

Para esta labor interpretativa, en primer lugar, se presentan las entrevistas aplicadas a los docentes y estudiantes del nivel de educación básica secundaria. Que constituyen bajo un enfoque inductivo, el sistema de categorías emergentes que provienen del proceso de codificación y categorización. Se presentan así, las subcategorías y categorías referidas que emergen como resultado del análisis. El proceso de análisis de los datos involucró: la reducción de los datos, organización y presentación, por último, la interpretación y contrastación.

El proceso de categorización, implica clasificar las partes en relación con el todo, describir categorías o clases significativas, diseñar y rediseñar, integrando y reintegrando el todo y las partes a medida que se lee el material y de esta manera va emergiendo cada sector, evento, hecho o dato. De allí que el trabajo del investigador, estuvo centrado luego de seguir el procedimiento de categorización, a leer y releer los protocolos de información

recabados para iniciar una previa codificación, la cual fue depurando en función de seleccionar aquellos datos pertinentes al objeto de estudio.

Los códigos que van emergiendo del proceso de categorización, según Martínez (2006), son llamados índices o palabras claves, las cuales en el enfoque cualitativo se convierten en ideas, conceptos, interpretaciones que constituyen un nivel de análisis inicial. Desde esta tarea, tomando en consideración el significado de los códigos y su cantidad éstos se agruparon en una categoría más amplia y comprensiva, la cual se denominaron categorías y subcategorías, tomando en cuenta el eje de relaciones que se dieron entre los códigos o categorías menores.

En esta etapa se presenta una síntesis de los hallazgos encontrados, por tipo de informante clave, dejando las palabras de los mismos, así como sus acciones percibidas procurando solo sacar conclusiones y conjeturas generales. De igual manera, se siguió un proceso de estructuración individual seguido de una estructuración general. Es decir, el primero por unidades de análisis o grupos de informantes y la segunda con todos los miembros de información a los fines de iniciar el proceso de consolidación de los aspectos que configuran las categorías y subcategorías que emergieron.

En este proceso, se relacionaron los resultados del análisis descriptivo desde cada categoría, con los fundamentos teóricos pertinentes y la visión de la investigadora como parte protagónica de un hecho educativo. De allí que, a través de las conclusiones de cada subcategoría se logró reformular y corregir algunas construcciones teóricas previas a los efectos de realizar una investigación original sin caer en repeticiones e imitaciones de otras investigaciones acerca de los procesos de formación socioemocional como objeto de estudio y sus diversas implicaciones para docentes y estudiantes.

Luego, de llevar a cabo lo anteriormente descrito se aplicó el proceso de triangulación, la cual permitió efectuar una revisión rigurosa al análisis de la información a fin de obtener diversas visiones acerca del objeto de estudio, comparar los resultados y analizar las diferencias y coincidencias. A

continuación, se muestra el cuadro 3, el cual contiene las categorías que resultaron de la investigación.

**Cuadro 3.
Codificación de las categorías de la investigación**

Categorías establecidas inicialmente	Código	Subcategoría emergente	Código
Competencias emocionales	CE	Argumentos que componen la competencia emocional	ACE
		Habilidades de vida y bienestar	HVB
Proceso de educación emocional	PEE	Formación en aspectos personales	FAP
		Formación en aspectos sociales	FAS
		Planificación de los contenidos	PC
		Conformación de la metodología didáctica	CMD
Modelos didácticos en el desarrollo de competencias emocionales en su contexto sociocultural.	MDDCE	Programas de educación emocional	PEE
		Modelos educativos para la formación personal	MEFP

Nota: Elaborado por Bernal (2022).

Para efectos de poder analizar la información de manera efectiva fue necesario codificar y asignar un tipo de simbología, que mantenga el carácter de anonimato de los informantes, el mismo es asignado con el fin de establecer de una forma más sencilla o precisa y que a su vez haga referencia a los individuos sometidos en el proceso de recolección de la información. Al usar la codificación de los informantes lo que se busca en cierta forma es la representación operativa de categorías definidas por constructos mentales establecidos en el transcurso de la investigación, a

continuación, se presenta el cuadro 4, el cual contiene la codificación asignada a los informantes de la investigación.

Cuadro 4.
Codificación de los informantes

Institución		Informantes	Código
Institución Educativa Manuela Beltrán de Yopal Casanare		Docentes de secundaria 1	<i>DSCS1</i>
		Docentes de secundaria 2	<i>DSCS2</i>
		Docentes de secundaria 3	<i>DSCS3</i>
		Estudiantes de secundaria 1	<i>ESCS1</i>
		Estudiantes de secundaria 2	<i>ESCS2</i>
		Estudiantes de secundaria 3	<i>ESCS3</i>
		Docente de Orientación 1	<i>DOSCS1</i>

Nota: Elaborado por Bernal (2022).

Los códigos establecidos a los informantes de la investigación hacen alusión a los hechos que los definen. Ante ello, el código DSCS abrevia lo siguiente Docente de Secundaria en Competencia Socioemocional. Para el caso de los estudiantes el código ESCS sintetiza la siguiente información Estudiante de Secundaria en Competencia Socioemocional y, por último, el código DOSCS alude a Docente Orientados de Secundaria en Competencia Socioemocional, en detalle los códigos asignados buscan cuidar a los informantes estableciendo una forma de anonimato. Del mismo modo, hacen énfasis en sistematizar la información para concretar la interpretación de los hallazgos que se realizó.

Presentación de las Categorías

En cuanto a la presentación de las categorías emanadas de las entrevistas realizadas a los informantes clave y posteriormente llevar a cabo el análisis de la información, se procedió a establecer un camino sistematizado en el método cualitativo, lo que permitió a continuación a la

representación de las siguientes categorías emergentes que a su vez contienen datos específicos configurados a nivel de subcategorías.

En el caso de la categoría emergente: Competencias emocionales CE se abordan elementos puntuales de la forma como los docentes desarrollan las competencias socioemocionales de los estudiantes. La misma está compuesta por las subcategorías emergentes Argumentos que componen la competencia emocional ACE, referida a evidencias como incide la presencia de la competencia socioemocional en la formación personal, Por otra parte, se presenta la Subcategoría Habilidades de vida y bienestar HVB, en la cual se hace énfasis en los aspectos puntuales que refieren a la necesidad de incorporar competencias socioemocionales como una visión que amplía la idea de formar de manera positiva la personalidad de los estudiantes.

Del mismo modo, se presenta la categoría emergente Proceso de educación emocional PEE, aquí se materializa la forma real como los docentes enseñan la competencia socioemocional. En esta se destaca la subcategoría Formación en aspectos personales FAP se concreta los hechos que son necesarios para complementar la formación personal. Por otra parte, la subcategoría Formación en aspectos sociales FAS hace una revisión de las situaciones sociales que inciden en las formas como el estudiante se enfrenta a la formación socioemocional. Por otra parte, se tiene la subcategoría Planificación de los contenidos PC. En último momento se presenta la subcategoría Conformación de la metodología didáctica CMD la cual estima la idea de cómo se gesta la formación socioemocional a nivel contextual.

Finalmente se presenta la categoría emergente Modelos didácticos en el desarrollo de competencias emocionales en su contexto sociocultural - MDMCE estructurada desde las subcategorías Programas de educación emocional PEE, desde la idea se argumentar como incide dicha realidad en la formación socioemocional en los momentos actuales. Acompañada de la subcategoría Modelos educativos para la formación personal MEFP. Ante

ello, se presenta una figura que concreta de manera puntal el desarrollo de las categorías que emergieron en la investigación.

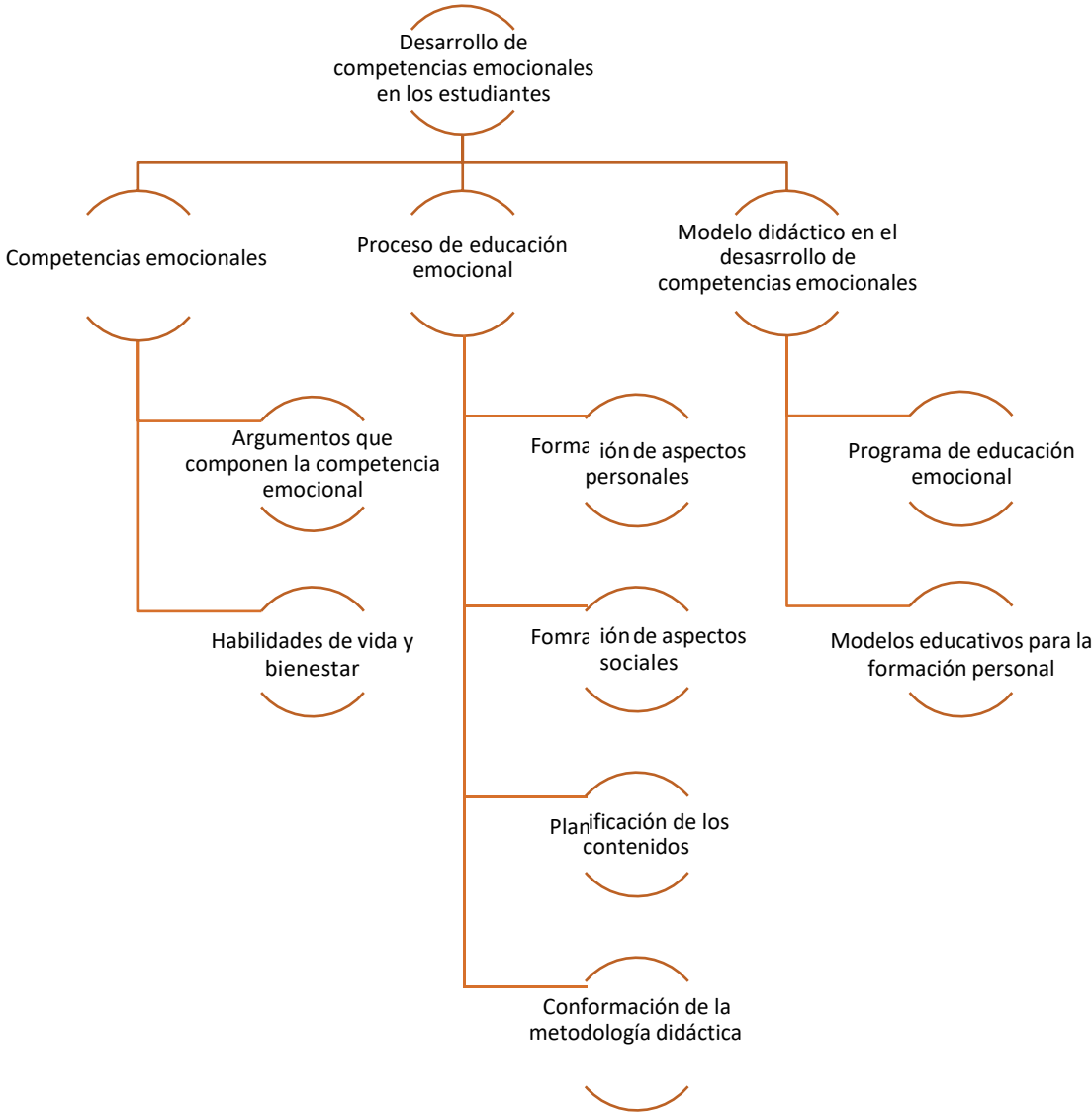


Gráfico 1. Presentación de las categorías.

Categoría emergente: Competencias emocionales - CE

El término Competencia en la educación tiene un sentido profundo y fundamental, por eso toda persona que se dedique al arte de enseñar debe apropiarse del concepto de esta visión; el referente en mención proporciona a la educación un alto valor, un verdadero significado para el ser humano, pues es la mirada puesta en un todo, puesta en la totalidad de esa persona que desde su individualidad logra integrarse a la sociedad que lo rodea, proporcionando para su entorno relaciones de calidad humana. Ante ello, López (2017) señala que:

hasta ahora las discusiones en materia del cambio del sistema educativo se han centrado en aspectos formales del régimen académico, es decir, los perfiles de entrada y salida, los objetivos y contenidos de las asignaturas, las prelacións, los requisitos, las competencias que los estudiantes adquieren y los aportes que estas hacen a la formación emocional (p. 304).

Es así, como a partir de lo expresado por el autor se puede denotar la importancia que cobra la formación socioemocional para lograr alcanzar una visión amplia en cuanto a las destrezas o competencias que los estudiantes deben asumir, ya que el verdadero aprendizaje cobra sentido con la fusión de la ciencia y la espiritualidad, integra el conocimiento con la sabiduría, es la cultura de la inteligencia del ser humano, comprendiendo que el pensamiento es importante pero que él solo se queda fragmentado, que las ideas y los pensamientos son nociones de los saberes, la inteligencia en cambio es ese sentido del ser humano capaz de transformar realidades, que es por medio de esta percepción de las emociones que la persona puede indagar, crear y relacionarse de mejor forma, saliéndose de dogmas, o condiciones creadas por la misma sociedad, permitiendo que se alcance el nivel de desarrollo personal que concreta la formación de los estudiantes en el nivel de básica secundaria.

Es importante para la educación, para las nuevas tendencias educativas afianzadas en el uso de competencia emocionales, para que sus profesionales estén apropiados de un argumento concreto en su formación para la vida, como una realidad que englobe especialmente las personas encargadas de formar la personalidad de los estudiantes, porque es allí en la atención a las precariedades que estos poseen, donde se pueda formar la idea de competencia emocional en el pensamiento de los jóvenes a partir de un fundamento creativo, flexible, potenciados desde una inteligencia emocional amplia, que le permita tomar las decisiones adecuadas para cada uno de los proyectos de vida, para que en el transcurrir de la vida puedan relacionarse de manera efectiva creando lazos fuertes y seguros y de esta forma logren construir las nuevas generaciones, una sociedad más humana.

La visión socioemocional pone la perspectiva de ciencia y espiritualidad juntas, pero no como una mezcla, ni un conglomerado o acumulación, nos presenta un paradigma desde la totalidad del ser, desde la integralidad y construcción de la experiencia humana, es importante tener presente el uso de competencias emocionales en el arte de enseñar a seres humanos, los conocimientos existen y están al alcance de muchos, hoy día es mayor la facilidad de llegar a ellos, pero es tarea de los docentes lograr el verdadero sentido educativo, aquel que tiene presente la unidad humana, la existencia del ser como un todo, el conocimiento y la formación socioemocional van de la mano. En un sentido más amplio López (2017) señala que:

la educación debe relacionarse con la vida humana infundada en el respeto, en la solidaridad y en la afirmación de valores propios, por lo tanto, debe potenciar la cultura como propuesta universal de aceptar los cambios y enlace de las etapas de la vida y sus incidencias de esta forma se materializa la acción de educar desde los planteamientos de la competencia socioemocional (p. 305).

De esta manera se hace indispensable que los profesionales y personas encargadas de la formación reconozcan la importancia de la educación socioemocional para la formación integral y holística, puesto que aparece

como una estrategia que posibilita la construcción y el desarrollo de las diversas personalidades, los saberes y las competencias de los estudiantes. Esta perspectiva se da desde una concepción constructivista del aprendizaje y la enseñanza valiéndose del trabajo cooperativo en los escenarios educativos, desde una pedagogía donde priman las actividades rectoras de la conciencia social para la formación emocional, todas ellas potenciadas por los procesos cerebrales y fortalecidas a través de la interacción con los diversos entornos de los estudiantes, desarrollando la totalidad de su ser.

Lo anterior requiere que se permita en los diferentes escenarios de la educación la construcción cooperativa del conocimiento, el espacio y estrategias de intercambio de ideas, así como la confrontación de opiniones entre los estudiantes como una acción que permita desarrollar valores fundamentales como la escucha y el respeto al otro, además de potenciar la participación social en equipo que designe diversos roles y a su vez permitan a los estudiantes vivenciar responsabilidades que fortalezcan sus habilidades y desarrollen sus destrezas, potenciando en ellos todas sus dimensiones para la construcción del conocimiento a partir de la acción humana desde la competencia socioemocional.

Subcategoría emergente: Argumentos que componen la competencia emocional - ACE

En cuanto a la formación basada en competencias socioemocionales, esta busca un desempeño idóneo donde se puedan integrar los saberes, para lo cual se toma como base en la creación de aspectos actitudinales en los estudiantes, esto es fundamentado en lo que menciona Delors en cuanto a los saberes en la educación, y la UNESCO cuando indica que todas las personas deben tener diferentes conocimientos, es decir, teóricos, prácticos y de acción social y personal (Tobón, 2006), es por tanto que cuando se trabaja con la formación basada en competencias el docente se encuentra aplicando un sistema más integral que permite la preparación del estudiante

en todas sus esferas relacionales. Ante ello, Tobón (2006) plantea en cuanto a los saberes de la formación por competencias.

En cuanto al ser este saber el campo afectivo y motivacional son los que rigen con las acciones desarrolladas, es decir, es donde se integra la cooperación, la disposición, el interés que tiene el estudiante frente a la acción de formar su personalidad, el querer aprender, así como la personalización de la información y la adecuación de su comportamiento. Por lo anterior se podría indicar que el saber ser es un conjunto de contenidos afectivo motivacionales que propicia el desarrollo de una identidad del estudiante, así como de su conciencia y control emocional frente a la actividad.

Este saber ser es importante ya que en la escuela se convive con la diferencia, se requiere de un trabajo en equipo y colaborativo, dejando a un lado el individualismo para poder promover los procesos de dialogo, es por tanto que Delors (citado por Tobón, 2006) indica que “desde el saber ser se promueve la convivencia ciudadana para que las personas asuman sus derechos y deberes, con responsabilidad y buscando la construcción de una sociedad civil, democrática y solidaria” (p.175)

Por otra parte, el conocer se trata de promover habilidades en los estudiantes para procesar y manejar los conocimientos, no para introyectarlos y memorizarlos. Con este tipo de saber, los estudiantes empiezan a tener un análisis más crítico de la realidad, así como la elaboración y aplicación de la misma, por tanto, este es una puesta en acción- actuación que depende de las expectativas de cada estudiante en torno a su desarrollo emocional, así como de sus capacidades que esta pueda ser procesada y ser significativa de manera individual. Ante ello, Delors (citado por Tobón, 2006) afirma que:

Este saber se clasifica dentro del ámbito de las competencias, se diferencia de los conocimientos específicos y de la memorización de información; se caracteriza por la toma de conciencia respecto al proceso de conocimiento y los aportes que hace al desarrollo personal

según las demandas de una tarea y por la puesta en acción de estrategias para procesar el conocimiento mediante la socialización. Finalmente, este saber se divide en tres componentes centrales: los procesos cognitivos, los instrumentos cognitivos y las estrategias cognitivas y metacognitivas para la formación emocional (p.175).

De lo descrito por el autor se puede entonces indicar que la educación tradicional que se había aplicado anteriormente, no promovía el saber conocer, sino más bien la memorización de información que resultara provechosa en algún momento, en cambio en la actualidad con la formación en competencias socioemocionales se puede evidenciar un estudiantado con mayores habilidades para responder a la dinámica del mundo cambiante, y llegar a tener éxito en cuanto a la manera en cómo analizan y utilizan la información en pro de atender las realidades de vida.

Ante ello, el saber hacer implica la actuación en una realidad, es decir que este es sistémico y promueve la reflexión, es saber actuar frente a las formas de actuación que brindan las emociones en el plano real, en donde el estudiante podrá comprender el contexto y utilizar su formación personal y sus conocimientos para su ejecución. Este se encuentra relacionado con “la toma de conciencia y en el control mediante la continua formación de las potencialidades emocionales del individuo” (p.177).

La noción de competencia socioemocional requiere que se pueda abordar el desarrollo personal desde dos argumentos básicos, primero el conocimiento conceptual, el cual se aproxima a la reflexión, en donde hay un conocimiento más aplicado a la realidad y se ven implicados los procesos cognitivos donde a su vez busca relacionarlos con otros aspectos de la persona, este tiene una asociación con el saber qué y el saber para qué; como segunda medida se encuentra el conocimiento actitudinal, que es en donde se implementa el conocimiento o se busca mayormente la acción, que se debe adecuar para el comportamiento social, aquí se argumenta los fundamentos emocionales que los estudiantes deben conocer. De lo anterior es necesario indicar que estos dos conocimientos se relacionan entre sí y

son los que al desarrollarse en el estudiante se promueve el ser “socioemocionalmente competente”.

DOSCS1

Bueno, los estudiantes de secundaria van teniendo un pensamiento más amplio ellos deben poseer algunas habilidades como la asertividad, la empatía y las habilidades en cuanto a la escucha, la capacidad de escuchar, también como la habilidad para expresar sus sentimientos sus emociones para estar más asociado a la emocionalidad. Bueno otro aspecto que considero muy importante todo lo que tiene que ver con la interacción y habilidades de buen trato, eso sería el buen trato hacia los demás y también pienso que algo muy importante el autoconocimiento para que ellos puedan conocer el mundo la autoestima todo lo que tienen las auto, autoestima, autoeficacia eso para que sean conscientes de sí mismos y puedan interactuar con el entorno.

Bueno creo que en el comentario anterior concreto que estás habilidades hace que se prepare efectivamente para la vida que estas habilidades para la vida son fundamentales porque son la base o deben ser la base de los contenidos temáticos que se pueden aprender en el transcurso del tiempo y puede incluso validar después a los contenidos que pueden adquirir desde la formación emocional, sin embargo, estas habilidades son algo que digamos con las que uno debe poner en juego día a día. Es algo cotidiano entonces considero que es muy importante porque hay que enseñarlos primeros a ser buenos ciudadanos y ahí sí, si quieren ser profesional.

Bueno creo que los problemas escolares principalmente están asociados primero como cuando hay dificultades en la autoestima, entonces las situaciones que se presenta la idea suicida también como no saben interactuar con otros, entonces la agresión física, la agresión verbal. Pues resalta principalmente la convivencia es lo que más se ve afectado, o si uno no maneja las habilidades emocionales y también su manera de proyectar el

mundo. Entonces el proyecto de vida también se ve bastante difícil en la relación pares creo que es lo principal donde se presentan problemas por fallas en las competencias.

DSCS1

Bueno yo creo que es muy importante que ellos para cuándo lleguen a grados de secundaria, tengan competencias emocionales, por ejemplo, que por medio de ese proceso puedan desarrollar aspectos importantes como la empatía o aprender a trabajar en grupo, así como aprender a resolver problemas a través del diálogo o de manifestaciones muy sanas que lleven a una buena convivencia dentro de la tengamos argumentos que para que ellos tengan instrumentos de comunicación muy asertiva.

Es muy importante porque en bachillerato ya los estudiantes no están a cargo solamente del docente, que sí que aprendió a conocerlos porque permanece mucho tiempo con ellos. En cambio, en secundaria los tiempos de hora por clase son diversos y también interactúan diferentes formas de trabajo en las que ellos deben aprender a adaptarse porque pues realmente el mundo no se va a adaptar a ellos, sino que ellos deben aprender a adaptarse a las diferentes personalidades que tienen sus compañeros y el docente.

Yo creo que desde mi experiencia es necesario seguir con la labor de la cátedra, pues de esa manera se forma a los estudiantes de forma integral, ya que yo doy lo que yo más noto, que son las dificultades que se presentan para trabajar en grupo al no tener competencias comunicativas asertivas, entre ellos que aprendan a dialogar, que aprendan a solucionar pacíficamente sus problemas. Muchos niños o estudiantes terminan aislándose y trabajan de manera individual y eso de alguna manera también es una radiografía de lo que es la sociedad colombiana que en diferentes labores o deportes son más productivos y trabajan solos.

DSCS2

Como docente, pues digamos que para mí es importante que el estudiante asuma los criterios que trae emocionalmente, ya que el estudiante trae unos comportamientos que son traducidos de las actitudes. De acuerdo a eso, se le ofrece una orientación, se le ofrece una guía. Entonces no puedo decir exactamente es que debe traer estas emociones; uno como docente debe ser, digamos que como esa persona que moldea lo que el estudiante trae. Entonces en cuanto a emociones es un mundo infinito en el aula, lo que yo puedo hacer como docente de ellos es tratar de entenderlos, tratar de empatizar con las emociones que ellos traen, pero decir exactamente Es que deben traer estas emociones me quedan. Entonces yo observó al estudiante trae determinada emoción, pues uno mira a ver cómo trabaja con el bueno y con lo malo.

La importancia se centra en trabajar valores y desde los valores se pueden trabajar emociones. Yo con ellos trabajo valores como la tolerancia, la empatía, el respeto, el diálogo, el buen trato y de acuerdo a estos valores en el estudiante se va reforzando su conducta, va el comportándose de acuerdo a esos valores que poseen y lógicamente al poner en práctica estos valores permite que se reflejen en él las diferentes emociones que refleja el para que dé a conocer de los valores que son importantes en el reflejo de las emociones que trae.

El principal es la intolerancia entre el docente y los estudiantes, ya que hay problemas que no saben resolver y que estos conflictos o estos problemas terminan causando enemistad en ellos. Originando en situaciones de agresión, entonces este puede ser un problema para que los inconvenientes afiancen una realidad que él no sabe resolver y los conflictos en otro tipo de problemas emocionales, como ya lo dije anteriormente hay chicos que son maltratados en los hogares, hay chicos que son ignorados y entonces eso trae digamos que un problema acá en el aula. Entonces ese

sería otro problema, si, el maltrato y también de pronto otro problema la baja autoestima, eso sí también puede convertir en un problema emocional.

ESCS1

Esto sí podría ser un poquito más leve ya que los niños Acaban de salir de primaria. Ahora se están adaptando, pero ya decimos que ya deberían comportar bien poquito más responsable comenzar a respetar las clases a sus compañeros a sus docentes y prestar muchísima más atención a clase, que están dictando para sacar buenas notas y poder llegar a concluir con pasarela bien.

Pues sería como para que ellos pudieran ser mucho más respetuosos y digamos que den lugar a ocultar sus emociones, sino que también podemos demostrar felicidad, también uno puede como que ir rebajando su enojo para no fomentar la ira. Algunos compañeros deben saber cómo actuar con aquellas emociones que uno siente, y que pueden hacer poner triste a los demás. Entonces, pues hay que también saber a cómo actuar ante los problemas para dar uso a cada emoción.

Pues lo más común es cuando se pelean por qué uno comienza a insultar al otro, el otro insulta al otro y así comienzan a molestarte y pues comienzan a pelear, la cual está asignada como a una emoción, qué es enojarse muy rápido y pues ir a pelear con el otro por solamente hacerse insultar o hacerte sentir mal.

ESCS2

lo más importante para mí diría que son los ejemplos por parte de profesores en estudiantes, donde un profesor que no siga sus propios principios por así decirlos, nos enseña a que no tenga los valores que es complicado lo quiere comentar a nosotros no tiene mucho sentido entonces un profesor que demuestres tus valores con estudiantes dando los ejemplosy sobre todo está enseñando nos de forma clara.

para que exista como tener una mejor convivencia un mejor manejo de las emociones y sobre todo que se entienda que no sea un tema tan poco explicado porque entendió por las estudiantes mediante una enseñanza efectiva por parte de los profesores a estudiantes, y estos pueden manejar mejor. Ya llegará mejores convivencias en clases en el salón.

Son muy comunes en las que se presentaron el estilo conflictos entre dos personas por palabras por impulsividad y respeto ya está toda una palabra o algunas maneras de actuar.

La importancia del desarrollo emocional es múltiple; pero se retomarán algunas de las más generales y relevantes, como la atención, el lenguaje y la consolidación socioemocional. Asimismo, y atendiendo a los conocimientos vigentes en la actualidad, incluiremos la emoción como un proceso cognitivo en toda regla. Inicialmente se destaca la percepción, el término “percepción” se refiere a la captación de estímulos del entorno por parte de los órganos sensoriales y su transmisión a niveles superiores del sistema nervioso, pero también al proceso social por el cual genera una representación mental de esta información y se interpreta. En esta segunda fase intervienen el conocimiento previo y la atención. En un sentido más amplio, DOSCS1 señala que:

Bueno, los estudiantes de secundaria van teniendo un pensamiento más amplio ellos deben poseer algunas habilidades como la asertividad, la empatía y las habilidades en cuanto a la escucha, la capacidad de escuchar, también como la habilidad para expresar sus sentimientos sus emociones para estar más asociado a la emocionalidad.

Consecuente a ello, se presenta la atención, conocida como la capacidad general para focalizar los recursos socioemocionales en estímulos o contenidos mentales específicos conocidos como conciencia emocional; por tanto, tiene un papel regulador en el funcionamiento de otros procesos para el desarrollo personal. Esta aptitud está dividida en varias facetas, de modo

que la atención se puede entender como selección, concentración, activación, vigilancia o expectativas. Al respecto, DSCS1 plantea que:

yo creo que es muy importante que ellos para cuándo lleguen a grados de secundaria, tengan competencias emocionales, por ejemplo, que por medio de ese proceso puedan desarrollar aspectos importantes como la empatía o aprender a trabajar en grupo, así como aprender a resolver problemas a través del diálogo o de manifestaciones muy sanas que lleven a una buena convivencia dentro de la tengamos argumentos que para que ellos tengan instrumentos de comunicación muy asertiva.

Ante lo expuesto, se aprecia que la importancia del desarrollo de la competencia socioemocional para concretar una autonomía en la persona, que puede ser vista como la adquisición de nueva información o la modificación de contenidos mentales existentes. Se han descrito distintos elementos que inciden en el carácter de evolución del desarrollo socioemocional, como los modelos del condicionamiento clásico y operante, que se asocian a mecanismos de potenciación sináptica. El desarrollo socioemocional es un concepto íntimamente relacionado con el estudiante, puesto que engloba la codificación, el almacenamiento y la recuperación de información constituida de manera cabal sobre el ejemplo de la realidad. En estos procesos se encuentran implicadas de forma clave estructuras del pensamiento cotidiano en los que influye en la adquisición de competencias emocionales. En un sentido más amplio DSCS1 plantea que:

Yo creo que desde mi experiencia es necesario seguir con la labor de la cátedra, pues de esa manera se forma a los estudiantes de forma integral, ya que yo doy lo que yo más noto, que son las dificultades que se presentan para trabajar en grupo al no tener competencias comunicativas asertivas, entre ellos que aprendan a dialogar, que aprendan a solucionar pacíficamente sus problemas.

Además, se destaca el comportamiento, conceptualizado como la facultad que permite a los seres humanos utilizar métodos de socialización complejos de desarrollo socioemocional. Desde un punto de vista evolucionista es considerado un desarrollo de situaciones inespecíficos que serán utilizados

para representar las situaciones cotidianas. Por ello, se debe añadir la emoción, aunque tradicionalmente se ha separado la emoción de la cognición (entendida de modo equivalente al pensamiento), el aumento de conocimientos en psicología ha revelado que los dos procesos funcionan de forma similar.

El nivel de activación del sistema nervioso simpático y la motivación para aproximarse o alejarse de un estímulo son determinantes en la emoción. Indiscutiblemente se debe saber entonces del razonamiento y resolución de problemas en la vida social, como proceso cognitivo de alto nivel que se basa en la utilización de otros más básicos para resolver problemas o alcanzar objetivos en torno a aspectos complejos de la realidad. Al respecto, DSCS2 argumenta que:

La importancia se centra en trabajar valores y desde los valores se pueden trabajar emociones. Yo con ellos trabajo valores como la tolerancia, la empatía, el respeto, el diálogo, el buen trato y de acuerdo a estos valores en el estudiante se va reforzando su conducta, va el comportándose de acuerdo a esos valores que poseen y lógicamente al poner en práctica estos valores permite que se reflejen en él las diferentes emociones que refleja el para que dé a conocer de los valores que son importantes en el reflejo de las emociones que trae.

No obstante, se presenta la importancia del desarrollo socioemocional, que provoca un aumento del interés por el estudio de la cognición aplicado a las relaciones interpersonales. Desde esta perspectiva se han desarrollado modelos trascendentales como las teorías de la atribución y la teoría de esquemas sobre la representación de las formas en cómo evoluciona el estudiante a partir de la adquisición de competencias que inciden en las perspectivas que cuentan como positivas para la atención particular de las características del estudiante en formación.

Finalmente, se asume la competencia socioemocional como una facultad que permite a los estudiantes ser conscientes de los propios procesos cognitivos de desarrollo personal y reflexionar en torno a ellos. Se ha prestado una atención particular a la competencia socioemocional, puesto

que el uso de estrategias de potenciación del aprendizaje y del recuerdo resulta muy útil para mejorar el rendimiento social de los estudiantes. Frente a esto ESCS2

lo más importante para mí diría que son los ejemplos por parte de profesores en estudiantes, donde un profesor que no siga sus propios principios por así decirlos, nos enseña a que no tenga los valores que es complicado lo quiere comentar a nosotros no tiene mucho sentido entonces un profesor que demuestres tus valores con estudiantes dando los ejemplos y sobre todo está enseñando nos de forma clara.

Frente a lo descrito, se debe destacar una vez más, según varios autores (Rivas, 2008; Tapia y Luna, 2008), los procesos de desarrollo socioemocional son la vía a través de la cual se adquiere el conocimiento. Por lo tanto, son las habilidades mentales que el ser humano, necesariamente, desarrolla al realizar cualquier actividad. Las habilidades socioemocionales son las destrezas y procesos de la mente necesarios para cumplir un rol social, además actúa como las trabajadoras de la mente y facilitadoras del conocimiento al ser las responsables de adquirirlo y recuperarlo para utilizarlo posteriormente (Reed, 2007). Por ello, ESCS1 señala que:

Pues sería como para que ellos pudieran ser mucho más respetuosos y digamos que den lugar a ocultar sus emociones, sino que también podemos demostrar felicidad, también uno puede como que ir rebajando su enojo para no fomentar la ira. Algunos compañeros deben saber cómo actuar con aquellas emociones que uno siente, y que pueden hacer poner triste a los demás. Entonces, pues hay que también saber a cómo actuar ante los problemas para dar uso a cada emoción.

Los procesos socioemocionales se pueden clasificar según su importancia en básicos y superiores. Los básicos son considerados como centrales y ayudan a formar al estudiante, y los superiores, encargándose estos últimos de la solución de problemas, toma de decisiones, pensamiento crítico y pensamiento creativo (Ramos, Herrera, Ramírez, 2010). La psicología emocional describe la función cognitiva explicando los procesos

que la llevan a cabo y estos se involucran en la formación socioemocional siendo una realidad que se obvia por los docentes y en las que existen grandes vacíos por no concretar aspectos que den lugar a la ampliación de las habilidades o competencias.

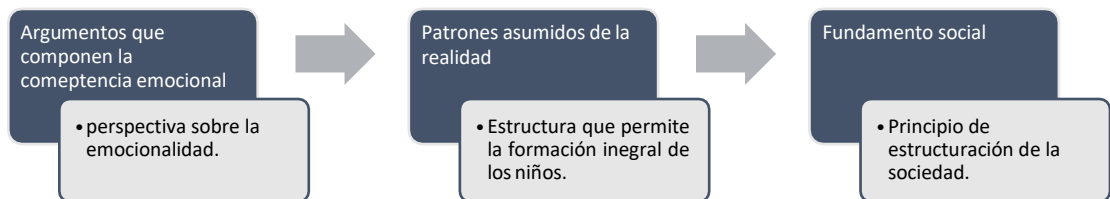


Gráfico 2. Argumentos que componen la competencia emocional.

Subcategoría emergente: Habilidades de vida y bienestar - HVB

Hablar de condiciones de vida, requiere desarrollar un componente teórico más específico que implique un cambio social, físico y mental en el individuo, al respecto. Maya (2014), la define como el desarrollo de esos componentes, enfocados en un proceso de transformación que persigue el mejoramiento de las condiciones de vida, para lograr una mejor calidad de vida y mantener la dignidad de la persona humana en la sociedad. No obstante, el estado de bienestar está determinado por numerosos factores y según Restrepo (2001), la condición de vida saludable, se sustenta sobre cuatro pilares o parámetros fundamentales, entre estos se tienen el comportamiento, medio ambiente, la asistencia médica y la constitución biológica de cada individuo desde su desarrollo socioemocional.

En tal sentido, lo mencionado se traduce, en actitudes de convencimiento y capacidad de autocontrol, sobre la actuación racional y el estado motivacional, los cuales puede incidir en el desarrollo de habilidades y

técnicas para la elección adecuada para el desarrollo de competencias socioemocionales, siendo ello una respuesta a la adquisición de una cultura de desarrollo emocional ante las presiones de una sociedad que promueve el deterioro de las emociones y que poco hace énfasis en valores y formación de hábitos que ayuden a cultivar la formación personal.

En otro orden de ideas, Ramos (2007), entiende por vida saludable a aquella forma de vida en la cual la persona, mantiene un armónico equilibrio en su forma de comportarse, desde los criterios emocionales que asume que le permite acceder a la paz espiritual. Por lo tanto, para llevar una vida saludable, se relaciona con una ampliación de la competencia socioemocional para el desarrollo de la personal. En este sentido deben escogerse las acciones para fomentar habilidades de bien estar, en especial desde la adecuación de las situaciones de vida para la comprensión de las realidades cotidianas.

En la actualidad, la sociedad es un argumento que propone las condiciones deterioradas de conciencia emocional, hacen difícil evitar el stress y los apuros cotidianos; tales realidades permiten que exista un desapego al manejo de experiencia que fortalezcan la noción de bienestar y que se caiga en la frustración por no poder alcanzar habilidades de desarrollo personal y social que también son partes necesarias de una vida sana. Reconociendo que muchas de las expresiones socioemocionales negativas reconocen su origen en el estilo de vida moderno.

DOSCS1

Creo que, en las actividades deportivas y recreativas, pues desde la realidad, los lleva a la toma decisiones y también con respecto a las actividades de tiempo libre se enmarca en la consolidación de la visión personal para avanza en la vida.

El estudiante y reconoce sus derechos, pero sus deberes muy poco, y esto se debe a que de pronto estamos en un mundo donde casi siempre

estamos exigiendo derechos sin revisar el cumplimiento de su deber, y es muy frecuente que los estudiantes, busquen más su propio beneficio; olvidando lo que están haciendo para conseguir los proyectos planteados entonces Considero que Conocer mucho más tus derechos debe ser una acción guiada por los deberes.

Yo creo que en general sí, cuando hay buen comportamiento o por medio del buen trato, y ellos también son muy colaboradores, están organizados frente a cómo responder en consideración de los aspectos sociales que unen mucho entonces si considero que hay que están pendientes o que van a contribuir al bienestar de sus compañeros.

DSCS1

El estudiante toma decisiones con facilidad cuando se siente que hay un ambiente justo para él. Cuando el docente es imparcial creo que eso es muy importante para que él se sienta que puede ser y que se le toma en cuenta.

En algunos de ellos creo que es algo que nos toca trabajar todavía un poco más, porque la mayoría reconoce sus derechos, pero no los saben defender. Entonces se reconocen como yo tengo derecho, yo debo recibir yo debo cumplir, a mí se me ve garantizar, pero cuando se va hacia el otro lado, que él es el que debe garantizar, es cuando la realidad se dispersa porqueno lo entiende muy bien.

En algunos casos creo que hay varias personalidades que influyen, ahí hay personas que están son líderes positivos a líderes negativos a líderes que están buscando siempre ser como aquellos que motivan a los otros, parahacer cosas interesantes y buenas para el curso y en cambio hay otros que están buscando asuntos pendientes para influenciar y ahí están los pasivos que ni para allá ni para acá, simplemente son los que están ahí como espectador.

DSCS2

La toma de decisiones es una temática que se trabaja con ellos desde grado sexto con ellos siempre hemos hablado que ellos toman decisiones en todas las situaciones que se les presentan. Digamos de acciones cotidianas como levantarse temprano. Saber qué prendas se van a colocar este día, tomar la decisión si va a estudiar, ellos están preparados para el manejo de una decisión.

Los estudiantes primeramente tienen que cumplir sus deberes, así no les guste, tienen que hacerlo de todas maneras, ya que en el manual de convivencia y a través de las direcciones dadas por los docentes, se les recuerda también los deberes para con ellos mismos, y los deberes para con la comunidad y la sociedad en general, se le está diciendo toda accione tiene una consecuencia y cuando incumpla lo reconozca, ya que el reconocimiento va en base a que los pongan en práctica.

Sí, participa activamente con sus pares, ya que, estamos en una sociedad donde el estudiante y realmente la cultura, en qué nos encontramos nosotros es primero yo, segundo yo y tercero yo. Entonces primero está él, y va de la mano con obtener primero el bienestar desde nuestra independencia, perono activamente, es luego de eso que preocupa porque el bienestar de los demás.

ESCS1

Mira de pronto a ellos se les facilite ser capaz de tomar decisiones con facilidad. Pues digamos que así sea cierto no sé porque digamos que algunos son más seguros de sí mismo. Entonces pues preguntan algo y ella toma la decisión en cambio otros, pues digamos que sí se la llegan a pensar que gana apuesta Mirar los pro y los contras que puede llegar a una realidad fea que esto que aquello y pues de situaciones esto no sabía porque eso también depende de cada persona con la que estén compartiendo en el grupo del grado, que pues eso ya está allá ellos que demuestran pues

aquella decisión de pues aquella tranquilidad de tomar la decisión, pero no siempre son todos los que le preguntan algo.

Pues mis derechos pues obviamente tengo algunos derechos que puede ser esto respeto de los mayores hacia los menores y me interesó más como estudiante, digamos que es esto respetar a la institución, a mis compañeros a los docentes, ser responsables con las cosas de mi institución, llevar alguna tarea o proyectos, pues ser responsable con aquello y no quedar como ejemplo con flojera para hacerlo, sino que esos son de mis deberes. Entonces yo tengo que aplicar y pues en mi familia es ayudar, pues a mi familia en las cosas que ellos necesitan y pues deberes del ciudadano.

Pues yo contribuyó de una manera en la cual digamos que no los molesto, ni los insultos y porque pues otros lo hacen, digamos que yo no hago eso, digamos que yo estoy para ayudarlos, porque motivos no entendieron, yo estoy para explicar lo que no atendieron del taller o la tarea Pues digamos que en algunos casos ellos me buscan para pues para yo poder ayudarle y pues así darles estar construyendo activamente mis compañeros en las clases de los temas.

ESCS2

Cuando a muchos les conviene una decisión como tal, se lleva a cabo por un voto popular, en el que se toma la decisión muy rápido. También cuando es una decisión que puede llegar a afectar mucho lo que yo no entiendo generar agrado también se llega a tomar muy rápido pero generales y propuestas en las que se tome tan rápido porque como está la manera de pensar o la manera de razonar de las personas son muy disparejas y Alguna vez estoy a llegar a generar conflicto.

Si los reconozco los derechos y cómo está el trato que yo daré y el trato que debo recibir.

Dando mis críticas constructivas, apoyando compañeros, doblemente haciendo lo más objetivo posible con algunas situaciones. También

demostrando respeto y ya me salió la tranquilidad ante situaciones estresantes o de mucha presión en las que yo para aportar una buena argumentación, clara que pueda llevar mis compañeros algún problema o alguna situación Por así decirlo.

De ahí que, el proceso de desarrollo de habilidades para una vida de bienestar, en la extensión más amplia de la palabra, tiene lugar en diferentes contextos (formal, informal y no formal). Al decir de Sarramona citado por Brown (2010). La educación es una alternativa a la globalización que apunta al deterioro de la idea de bienestar por el carácter de las relaciones que se dan en las que solidaridad, participación e identidad que le son propias. Es precisamente en este ámbito de la educación donde se desarrolla la propuesta, en la que lo educativo de las actividades que promueven el desarrollo socioemocional deben estar centradas en argumentos actitudinales que promuevan el despertar en lo cognitivo a través de dos componentes esenciales lo aptitudinal y lo actitudinal, contextualizando estos en la dimensión personal y social. Ante ello, DSCS2 señala que:

Los estudiantes primeramente tienen que cumplir sus deberes, así no les guste, tienen que hacerlo de todas maneras, ya que en el manual de convivencia y a través de las direcciones dadas por los docentes, se les recuerda también los deberes para con ellos mismos, y los deberes para con la comunidad y la sociedad en general, se le está diciendo toda acción tiene una consecuencia y cuando incumpla lo reconozca, ya que el reconocimiento va en base a que los pongan en práctica.

En este sentido, Lema y Machado (2015) refieren en cuanto a la formación de habilidades de vida y bien estar que implica un trabajo educativo pensado, con ciertos rasgos de realidad social, aunque sin llegar al nivel de formalización de la noción actitudinal. El autor concuerda con Lemay Machado (2015) quien refiere que el carácter electivo y participativo del bienestar como acción integradora en la calidad de vida que ayuda a la acción educativa, en tanto son automotivadas y placenteras. El estudiante es

libre para escoger las actividades por otra parte, los autores Arráez y Zavarce (2014) refieren que el bienestar es visto desde lo social y la educación es una trasgresora de fronteras, debe estar en todas las comunidades, en todos los lugares donde sea posible para que sea puesta en práctica durante sea requerido para los estudiantes. Por tal motivo, DSCS2 argumenta que:

Sí, participa activamente con sus pares, ya que, estamos en una sociedad donde el estudiante y realmente la cultura, en qué nos encontramos nosotros es primero yo, segundo yo y tercero yo. Entonces primero está él, y va de la mano con obtener primero el bienestar desde nuestra independencia, pero no activamente, es luego de eso que preocupa porque el bienestar de los demás.

De ahí la importancia de las prácticas de bienestar en un contexto diferente al de la educación, porque la interacción de los estudiantes y docentes en las actividades de desarrollo socioemocional, propicia en ellos el desarrollo de destrezas, habilidades, valores, afianzando la calidad de vida. Al respecto, para Acosta (2012), el bienestar en la actualidad a nivel mundial se considera como condición emocional y personal, que supera la actuación del docente en la búsqueda por avanzar en la elaboración de modelos pedagógicos y didácticos alternativos, sobre aquellos que tradicionalmente han orientado la práctica de desarrollo personal en las instituciones educativas, enfocándose en complementar el carácter formativo de la educación desde la adquisición de la competencia emocional. En un sentido más amplio, ESCS1

Pues yo contribuyó de una manera en la cual digamos que no los molesto, ni los insultos y porque pues otros lo hacen, digamos que yo no hago eso, digamos que yo estoy para ayudarlos, porque motivos no entendieron, yo estoy para explicar lo que no atendieron del taller o la tarea Pues digamos que en algunos casos ellos me buscan para pues para yo poder ayudarle y pues así darles estar construyendo activamente mis compañeros en las clases de los temas.

En este contexto, es importante destacar de acuerdo con Vera (2002), que el bienestar fomenta las relaciones autónomas expresadas en el sentir,

expresión y comunicación, logrando producir en quiénes la realizan emociones primarias, así como espontáneas apoyadas en la motivación y la creatividad, lo cual permite crear capacidades de socialización y cooperación, elevando a su vez las capacidades básicas de socialización. Constituyendo un factor decisivo, para enriquecer o empobrecer el desarrollo humano en la búsqueda de una mejor calidad de vida. Desde esta perspectiva, lo planteado por Waichman (2010), toma vigencia al manifestar que:

la mente en el sujeto puede concebirse inmersa en un proceso de desarrollo, es decir el desarrollo del hombre no debe reducirse a paradigmas establecidos, por el contrario, debe estar contextualizada en espacios sociales, culturales y recreativos que le permite su trascendencia hacia acciones multifactoriales, que incidan de manera satisfactoria en su calidad de vida (p. 78).

Por lo tanto, se hace necesario que los estudiantes desde su ámbito educativo asuman el bienestar como una actividad cotidiana, donde pueda actuar como mediadora de sus procesos cognitivo y psicosocial, supliendo de esta manera sus demandas biopsicosociales, atendiendo un enfoque de integralidad en la búsqueda de lograr una buena condición de vida plena. Lo anterior, se fundamenta en lo planteado por Vygotsky (1989), quien manifiesta que, “para resolver la tensión el estudiante a través del bienestar entra a un mundo donde pueda desarrollar su creatividad, e imaginación constituyendo un nuevo proceso psicológico para él”. Ante ello, DOSCS1

Creo que, en las actividades deportivas y recreativas, pues desde la realidad, los lleva a la toma decisiones y también con respecto a las actividades de tiempo libre se enmarca en la consolidación de la visión personal para avanza en la vida. O de manera general sí, cuando hay buen comportamiento o por medio del buen trato, y ellos también son muy colaboradores, están organizados frente a cómo responder en consideración de los aspectos sociales que unen mucho entonces si considero que hay que están pendientes o que van a contribuir al bienestar de sus compañeros.

En tal sentido, al hacer énfasis en el bienestar como acción integradora para optimizar el desarrollo de la competencia socioemocional, en estudiantes, la investigadora centra su interés en darle impulso, como una actividad que permita detectar necesidades biopsicosociales para la inmediata formación como ser humano, sin perder de vista el mejoramiento de su calidad de vida. Por lo cual la formación socioemocional puede ser manejada con referentes didácticos pedagógicos, que expresen criterios de actitud crítica, autonomía de valores, sentido de crecimiento personal y profesional lo que permitirá alcanzar el desarrollo pleno e integral que involucre relaciones sociales, y hábitos de salud como factores de vital importancia para la calidad de vida en los estudiantes. DSCS1 señala que:

En algunos de ellos creo que es algo que nos toca trabajar todavía un poco más, porque la mayoría reconoce sus derechos, pero no los saben defender. Entonces se reconocen como yo tengo derecho, yo debo recibir yo debo cumplir, a mí se me ve garantizar, pero cuando se va hacia el otro lado, que él es el que debe garantizar, es cuando la realidad se dispersa porque no lo entiende muy bien.

Según lo planteado por Acosta (2012), expresa que, a través de la competencia socioemocional, se pueden utilizar técnicas o métodos terapéuticos, capaces de lograr el equilibrio del ser humano desde el punto de vista biológico y psicológico. En el caso de los estudiantes su participación en actividades cotidianas, representa una conducta seria hacia la vida, donde se manifiesta alegría, autorrealización, autoestima y autoconfianza, razón por la cual la recreación mantiene un valor psicológico en las relaciones primarias y secundarias del educando, desde el punto de vista del valor social, generando su enriquecimiento como ciudadano comunicativo e interesado en sí mismo y en su calidad de vida.

En atención a lo anterior puede decirse, que las relaciones primarias y secundarias del estudiante y los docentes, en su acción práctica, poco manejan alternativas pedagógicas, donde no se hace énfasis en esa acción integradora de la competencia socioemocional, que permitan enfocarla como

un modelo global que aporte resultados obvios, donde el estudiante vea la necesidad de adquirir la competencia emocional como una actividad enfocada desde el ámbito educativo. Por tal motivo, DOSCS1 argumenta que:

El estudiante reconoce sus derechos, pero sus deberes muy poco, y esto se debe a que de pronto estamos en un mundo donde casi siempre estamos exigiendo derechos sin revisar el cumplimiento de su deber, y es muy frecuente que los estudiantes, busquen más su propio beneficio; olvidando lo que están haciendo para conseguir los proyectos planteados entonces Considero que Conocer mucho más tus derechos debe ser una acción guiada por los deberes.

Lo planteado en torno a las competencias socioemocionales, desde el ámbito educativo han venido experimentado cambios profundos en los planes de estudio, producto de la necesidad de incorporar un referente preciso que plantee la idea de desarrollo personal, lo cual ha generado limitantes en este campo de formación para consolidarla como una acción con rigor científico y pedagógico, lo que indudablemente ha generado dificultades en el aprendizaje sistemático de los dominios intelectual, cognoscitivo, físicos y socio-afectivo en los estudiantes de las instituciones del departamento Norte de Santander en la búsqueda de mejorar la calidad de vida de ellos como seres humanos.

Del mismo modo, se puede enfatizar que, en Colombia, a pesar de los esfuerzos hechos por los docentes y responsables de la formación socioemocional, se viene observando según la percepción de la investigadora que, a pesar de presentarse estímulos para mejorar la práctica de la formación emocional en estas, aún persisten debilidades en la motivación, lo cual se traduce en poca participación e integración de los alumnos por estas actividades.

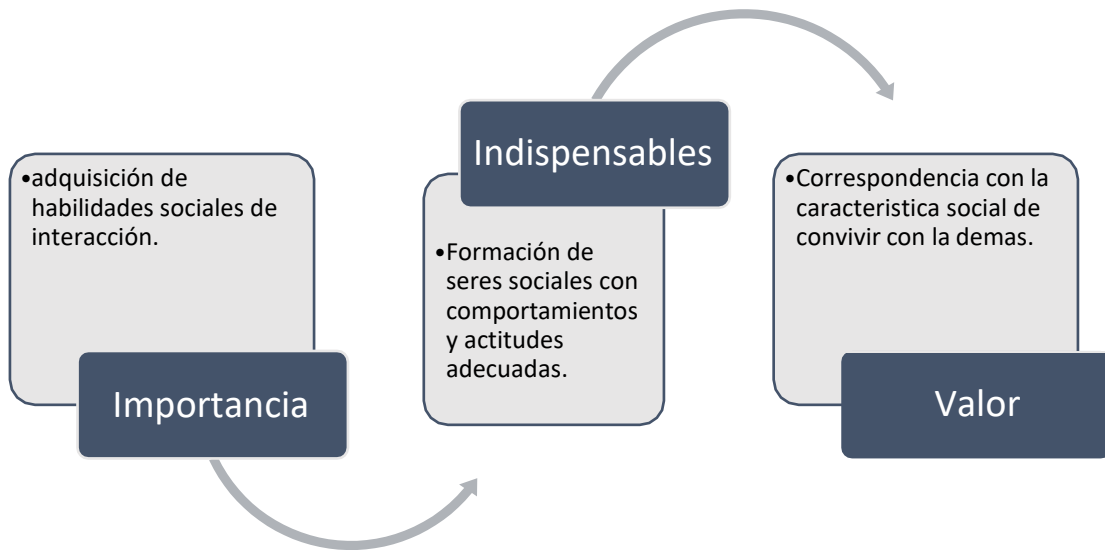


Gráfico 3. Habilidades de vida y bienestar

Categoría emergente: Proceso de educación emocional - PEE

Los procesos de educación emocional en los actuales momentos son una realidad que responde a una cultura unidimensional, donde el sistema reproductor de conductas impuestas y minimiza la capacidad de reflexión crítica. Luego el papel de los escenarios educativos está más allá de la simple transmisión de información, es decir desde las bases del saber se debe apuntar a generar nuevos modelos teóricos centrados en profundizar prácticas pedagógicas que promuevan el conocimiento humano el cual infiere directamente en todas las percepciones del ideario que se ha pretendido implantar en la educación. En un sentido más amplio, Rousseau (1975)

A las plantas las endereza el cultivo, y a los hombres la educación. Si naciera el hombre ya grande y robusto, de nada le servirían sus fuerzas y estatura hasta que aprendiera a valerse de ellas, y le serían perjudiciales porque retraerían a los demás de asistirle: abandonado entonces a sí propio, se moriría de necesidad, antes de que conocieran los otros su miseria. Nos quejamos del estado de la

infancia y no miramos que hubiera perecido el linaje humano si hubiera comenzado el hombre por ser adulto. (p. 9).

En tal sentido, surge la necesidad de que la educación a través de sus referentes epistémicos, sirvan como fin, para tratar de enfrentar las demandas de formación socioemocional. Es allí, donde se debe considerar lo que ocurre en el amplio campo educativo actual, específicamente a la hora de tratar de ver la forma como esta trasciende el plano de lo social. Donde marcan gran significado algunos factores que inciden en el buen desarrollo de la misma, ya que obvia la actualidad y se plantea desligada de las necesidades que poseen estas. Por ende, Rousseau plantea que:

Es por ello, que el hombre a través del tiempo ha estado construyendo una serie fundamentos filosóficos y epistémicos referentes a la educación con el fin de mejorar y aumentar la calidad de la misma. Entendiendo, que el acto educativo ha acompañado al hombre toda su existencia, bien sea de manera formal o informal. Es decir, el hombre mismo ha estado ligado con la necesidad de aprender, por tal motivo, La educación como base fundamental para lograr la formación de los ciudadanos, mantiene una cuota de responsabilidad en el logro en la misma medida en la que las sociedades avanzan. Por ende, al hablar de educación, no se hace referencia netamente a la Escuela, sino a todo el proceso inmerso en ella, desde simples apreciaciones teóricas, hasta complejas situaciones vividas desde la praxis, ante tal referente la educación debe evolucionar desde un sentido teórico más profundo que ubica la formación emocional.

Por ello, Surge la imperiosa exigencia de realizar una profundización sobre la dimensiones que abarcan el quehacer académico relacionadas con las concepciones socioemocionales y la coherencia de las prácticas educativas con la filosofía y epistemología para realizar una reflexión crítica que permita el redimensionamiento de los procesos educativos hacia la reivindicación de lo humano como sujeto pensante, actuante, creador de la vida individual y social frente a la racionalidad instrumental derivada de la tradición teórica educativa. Sin embargo, estos nuevos lenguajes podrían enfocarse hacia la creación de nuevos valores teóricos para el manejo adecuado del conocimiento y la praxis en la educación, para generar

reflexión crítica que permita comprender la realidad y actuar en consecuencia.

Ante ello, Rousseau (1991) afirma que:

Llamo educación positiva a la que busca formar el espíritu prematuramente y hacer que el niño conozca los deberes propios del hombre. Llamo educación negativa a la que busca perfeccionar los órganos, instrumentos de nuestros movimientos, antes de procurarnos los conocimientos y que prepara para el uso de la razón mediante el ejercicio de los sentidos. La educación negativa no es ociosa ni mucho menos: no ofrece las virtudes, pero previene los vicios; no enseña la verdad, pero preserva del error, predispone al niño a todo lo que puede conducirlo a lo verdadero cuando esté en condición de entenderlo, y al bien cuando este en condición de amarlo (p. 100).

Lo anterior conduce a la concienciación y hacia un cambio de actitud en todos los involucrados en el ámbito educativo, donde éstos asuman un reto básicamente humano, de amplia comprensión y flexibilidad, pero de énfasis en lineamientos correctos. Debe actualizar sus bases epistémicas y obtener así herramientas y estrategias del nuevo tiempo, igualmente novedosas y efectivas que le permitan la intervención basada en certidumbre, en resultados óptimos y que genere en los individuos en formación bases seguras de sustentación personal.

Sin embargo, en el proceso educativo vemos que se presenta frecuentemente un gran desfase entre lo que se percibe como seres sociales desde lo particular hasta lo que se enseña en lo diario, producto de una praxis pedagógica caracterizada por la aplicación de teorías epistémicas que redundan en lo tradicional, lo que conlleva a una praxis educativa descontextualizada de los efectos que la aldea global causa en las sociedades del presente inmediato. Por el contrario, demuestran la necesidad de que se renueve los elementos que modulan el buen funcionamiento de la educación, por ende, existe desarticulación entre los contenidos programáticos producto de teorías que apuntan a situaciones distintas que a la realidad operante por ende no se enfrentan los argumentos de formación socioemocional.

La experiencia humana implica llevar a cabo diferentes procesos, los cuales capacitan al individuo para enriquecer el significado de lo que vive. Y los procesos formativos no solo forman parte de su quehacer diario, también es esencial en el proceso educativo, a través de estos se encuentran respuestas, explicaciones, argumentaciones, reflexiones y se comprende la naturaleza del aprendizaje que potencien la adquisición de competencias educativas. Fuenmayor y Villasmil (2008) discurren:

Los procesos educativos son estructuras o mecanismos mentales que se ponen en funcionamiento cuando el hombre observa, lee, escucha, mira. Estos procesos son: percepción, atención, pensamiento, memoria, lenguaje. Los procesos educativos desempeñan un papel fundamental en la vida diaria (p.190).

Los procesos educativos han sido necesarios para la evolución del hombre porque a través de estos establece la comprensión, explicación y sentido a lo que percibe. Unos de los procesos educativos básicos y primarios. El aprendizaje humano va más allá de un simple cambio de conducta, porque no solo conduce a un cambio en el significado de la experiencia, también obedece a un proceso mediante el cual se construyen representaciones potenciales y significativas que otorgan sentido a algo. Rivas (2007) manifiesta: “El aprendizaje se produce necesariamente de forma continua a lo largo de la vida de la persona, constituyendo algo inherente a su propia naturaleza (p.21). Gracias al aprendizaje las personas adquieren conocimientos y consolidan el dominio de la habilidad o destreza específica o requerida, hasta lograr su sistematización.

En el acto educativo, la formación socioemocional ocurre cuando emergen criterios coherentes con las temáticas abordadas, cuando un tema se relaciona con los conocimientos previos, y estos a su vez con los conocimientos posteriores y se establecen argumentaciones, reflexiones, comparaciones, refutaciones, y razonamientos. En relación a lo expuesto y en lo que respecta al estudio, se considera lo expuesto Aduriz *et. al.* (2011): “En el aprendizaje se ha de producir conocimiento, escolar, emergente; por

ello, es imprescindible generar actividad científica que responda las preguntas y los intereses genuinos de los estudiantes” (p.33)

La finalidad educativa ha de estar relacionada con el compromiso que tenga el profesor para con sus estudiantes, partiendo de la idea de formar la persona, pero otorgándole sentido a la actividad escolar desde el punto de vista racional. Y diferenciado de su práctica habitual de transmisión de conocimientos desde el punto de vista teórico, lo que deja de atribuir significado al desarrollo de habilidades sociales. En esta línea de ideas, Aduríz *et. al.* (Ob. Cit.):

La importancia de enseñar no sólo es conocer el contenido de un libro de texto, por bueno que éste sea, sino va más allá. Debe conectar con la actividad cognitiva de cada estudiante, con su desarrollo personal, y con los contenidos y la epistemología propia de la ciencia que enseñamos. No es nada sencillo situarnos en este espacio tridimensional al enseñar y hacer que tales dimensiones sean compatibles, pero es imprescindible hacerlo para que la enseñanza contribuya al desarrollo de actitudes en los estudiantes (p.34)

Uno de los elementos presentes en la realidad de la formación emocional se enmarca en la presentación y promoción de saberes específicos que los profesores necesitan enseñar a sus estudiantes de un modo fundamentado y organizado en torno a las debilidades, interés, habilidades, y actitudes, esto según el sistema educativo y el contexto. El desarrollo de las actividades va a estar dirigido según varios factores como se ha expuesto, y a estos se agrega la configuración de un modelo de enseñanza que en la mayoría de los casos no hace aportes a la formación personal, cuya meta es hacer posible la formación cognitiva mas no la actitudinal. Según lo exteriorizado, Porlan (citado por Angulo 2002) considera que se debe:

Promover un conocimiento de la disciplina problematizado, evolutivo y complejo, así como promover una metodología escolar que impulse la construcción gradual de concepciones más complejas, y críticas en los estudiantes, además desarrollar modelos didácticos alternativos a la cultura escolar tradicional, desarrollara así mismo, un conocimiento práctico profesional basado en la idea de orientación emocional, cuyo

sustento sea el compromiso crítico, la investigación y la autonomía (p.20)

En el entendido que subyace la consideración del precitado autor, de un proceso formativo que aborde a los estudiantes desde un punto de vista más humanos, capaz de recibir una enseñanza emocional más completa, donde intervenga lo conceptual, lo procedimental, lo actitudinal, y lo metodológico y de la cual se deriven experiencias tanto de enseñanza como de aprendizaje satisfactorias que ayuden a la consolidación de la formación personal y para la vida.

Subcategoría emergente: Formación en aspectos personales - FP

La influencia de la psicología se consolida ante la necesidad presente de reconstruir como se ha desarrollado la formación personal como un fenómeno que afecta al desarrollo del proceso educativo y la personalidad de los escolares, puesto que, esta es considerada un problema personal del cual no escapa el contexto educativo, lo que está afectando los ambientes de aprendizaje y la formación de los escolares como individuos que saben interactuar de manera adecuada y que convergen producto de la cultura que comparten.

En tal sentido, se presentan nuevos escenarios que deben ser atendidos desde elementos teóricos, donde se generen orientaciones que precisen las vías que tiene la educación para focalizar la formación personal, por ende, los docentes deben mantenerse observantes ante cualquier elemento, factor o aspecto que interfiera en el buen desarrollo de las actividades en el aula de clase, específicamente, en relación al comportamiento de los escolares, pues, el mismo puede afectar o favorecer el trabajo durante las actividades. En el caso de la formación de aspectos personales cuando son desatendidos, desfavorece la interacción entre los estudiantes, generando

desorden, discusiones, enemistades que propician un ambiente hostil en el salón. En un sentido más amplio, Delors (1996) indica que.

la educación para este siglo debe ser una educación para toda la vida que enseñe no sólo a conocer, sino también a hacer, ser y a vivir juntos, otorgando a los alumnos un papel más activo en su propio aprendizaje; una educación a través de la cual se forme la persona para que aprenda a cooperar y a desarrollar proyectos propios, que además impida la exclusión social y el fracaso escolar utilizando educativamente los medios de comunicación. (p. 22).

A tal efecto, se establece un fundamento psicológico al disminuir mediante las actividades contenidas situaciones que activen la idea de desapego por la formación personal; por medio de una influencia pedagógica al proveer en el aula el ambiente propicio para que el docente ejerza su práctica y promueva la adquisición de saberes de manera significativa que actúe y con frente la educación para la vida. Como una expresión social ante la consolidación de nuevas posturas que se acerquen a responder las principales dudas de las sociedades. Ante ello, Freud, (1930) indica que.

evidentemente, al hombre no le resulta fácil renunciar a la satisfacción de estas tendencias personales suyas; no se siente nada a gusto sin esa satisfacción (...). Siempre se podrá vincular a este desde la educación entre sí a un mayor número de hombres, con la condición de que sobren otros en quien materializar una idea de actuación personal (p.55).

La formación socioemocional a nivel personal, ha sido motivo de interés por diversas aristas y más aún desde el contexto educativo donde las instituciones se han visto afectadas ante estudiantes que no comprenden su rol ante la sociedad; así como también, el desarrollo de la actividad pedagógica al verse interrumpida ante manifestaciones que alteran el ordeny generan condiciones un tanto hostil en el aula. Por ello, desde las aproximaciones realizadas la formación de las actitudes de maneradesatendida es un hecho que interviene en la acción educativo, sobre el cual

es necesario teorizar para poner al alcance de las docentes modelos para que intervengan ante dicha realidad.

Por otra parte, la influencia de la psicología en la educación es considerada por los expertos (psicólogos educativos, filósofos, pedagogos, sociólogos y otros grupos de profesionales) como uno de los fundamentos educativos más importante en la vida de la persona, pues consideran que es allí en donde se forman los hábitos y se instauran las conductas operativas más importantes para el desarrollo moral, social, personal, profesional, cultural y académico del futuro ciudadano.

La psicología, como ciencia del comportamiento, es una de las ciencias más cercanas a la pedagogía como ciencia de la educación. Desde su aparición a finales del siglo XIX, con Wilemnh Wunt, esta ciencia, de las más recientes ha generado muchas teorías que han venido poco a poco, dando una explicación al problema conductual o comportamental del ser humano, y una de las explicaciones más oportunas, la da la idea de formación socioemocional. Ante ello, se da lugar al reconocimiento de las realidades en la que se consolidación educación en función a las diversas teorías psicológicas y, entre ellas, a la teoría del aprendizaje social aplicada al campo educativo.

De modo que, desde el aspecto personal y psicológico su importancia radica en que los datos que se manejan en lo sucesivo, pues se obtuvo desde el conocimiento teórico vinculante: la influencia de la psicología y el aspecto pedagógico ante el manejo de la formación socioemocional. Asimismo, se desprende la idea de que la educación es un espacio en el que convergen distintas formas del pensamiento humano que se consolida como social en la construcción de un hecho que asuma las realidades se generan como una manifestación de la realidad vivida.

DOSCS1

Para un niño por ejemplo es muy fácil a identificar las cosas buenas que tiene, donde se percibe una imagen más positiva de sí mismo, pero para un estudiante de la secundaria es realmente más complejo; en muchos casos yo les pregunto qué cuáles son sus principales virtudes y cualidades y ellos no la tienen clara y eso es algo muy común, de hecho, muy pocos tienen una autoestima muy fuerte y no lo saben regular. Hay otros que no tienen una buena imagen de sí mismos y además algunos pueden tener una buena imagen, pero por algún comentario o alguna situación con sus pares, que hace que esa imagen digamos sea muy frágil, o para la el caso es la autoestima muy frágil y puede de alguna manera con una palabra o un gesto de pronto incidir en una percepción negativa la imagen del estudiante.

Pienso que las actividades deportivas y recreativas es donde el estudiante manifiesta satisfecho consigo mismo, en las actividades académicas algunos que son buenos estudiantes, que les gusta o les llama la atención el estudio, pero pensaría que la satisfacción personal es una realidad que se debe ampliar. Donde se consideren las actividades sociales que involucren juegos de música, porque es donde el estudiante manifiesta el sentirse bien consigo mismo.

La automotivación se relaciona con implicarse emocionalmente e implicarse en distintas actividades sin dificultad, generalmente hay un grupo que lo motiva y sus compañeros también están motivados y entonces eso tiene que ver mucho con la parte social en los jóvenes casi todo es mediado por lo que digan los demás, estas son las actitudes que muestra el grupo. Pues esas realidades son las que van a mostrar ellos, entonces generalmente se pueden motivar, pero si tiene que haber un componente de alguna amistad o del componente social que incida en ellos.

DSCS1

Sí, yo creo que hay estudiantes que traen un entorno que dejan ver que en sus casas su voz, su palabra, su opinión es importante. Tal vez, no sé,

supongo yo, que en los momentos familiares que comparten se presta para que ellos sean tomados en cuenta y de esta forma ellos tienen más capacidad de desarrollarse en el grupo de trabajo en distintas situaciones escolares.

Yo creo que algunos se sienten contentos por una evaluación cuantitativa que refleja que hicieron un esfuerzo sobre el tema, pero creo que no hay conciencia real o sea desde la parte personal de ellos que mejore o que demuestre que están avanzando, yo creo que todavía seguimos muy anclados el tema de la nota como un reflejo de que esté de saber, pero no del progreso.

creo que no es así tan fácil, ya que el estudiante está muy reprimido. Ha querido contar lo que le pasa a querido no permitir que nadie se meta como en ese campo tan personal y que se convierta en motivo de burla, o de ponerte en un estado de vulnerabilidad frente a los demás, quiere mantener como este perfil de ser fuerte cuando realmente es un ser humano que siente y que le pasaron muchas emociones igual que los demás.

DSCS2

Bueno yo veo que se relativo, porque en realidad es complicado, ya que el mundo actual es muy vanidoso y busca crear seres humanos genéricos, entonces se percibe que los niños viven todavía en mundos diferentes donde no le paran tanto a eso, pero, aun así, esa perspectiva personal se ha distorsionado.

Si, pero son poquitos y como lo dije relativo porque muy poquitos niños lo manifiestan y los niños que no manifiestan eso pues son los de revisar en correspondencia se revisa como se expresa, así como la manera como mueve las manos. También se debe revisar como expresan el amor, y resulta que lo manifiestan ahí cuando tienen un papá y una mamá que no los maltratan que lo trata de una manera adecuada, entonces hay se tiene una forma de que ellos se sientan satisfechos o en desacuerdo con ellos mismo.

Los estudiantes buscan implicarse en distintas actividades que les permita desarrollar las actividades escolares de una manera que les genere interés de verdad de competir y de querer mejorar. Que quieren lograr sus metas y sobre todo asumir una actitud positiva dotada de alegría, así como de compartir una información que permita ayudarse los unos con los otros en un trabajo en equipo. Porque el trabajo en equipo ayuda mucho a conocer las personas y sobre todo para que las emociones sean abiertas más expresivas en mucho más calmado y una actitud más cómoda le parece a mí.

ESCS1

Sí, daría una imagen positiva, ya, que Pues digamos que a mí sí me gusta participar en la clase. Me gusta poner atención, me gusta participar y poner atención a cada tema que el docente está explicando y Pues digamos que a mí esto como que me pone de buen humor. Entonces, pues esa imagen va a ser positiva y vemos hasta aquí el punto donde yo logré entender el tema para poder entender la realidad.

Pues sí y no, porque en algunos casos en frente de sus compañeros en el colegio uno siempre puede estar feliz más uno, no sabe aquellos problemas que ellos puedan tener en sus hogares con su familia. Obviamente en esta respuesta no puedo decir el sí o el no, porque le puedo decir todos mis compañeros demuestran estar felices consigo mismo y con los demás, pero no sé si así se sienta él con su familia, Qué problemas tenga él Cómo se sientan y antes de llegar al colegio estar triste y al momento de entrar colegio pues obviamente fue con una sonrisa en su rostro.

En algunas ocasiones si, ellos muestran interés por ir a participar cuando, por ejemplo, ayer entonces en el colegio algunos compañeros lograron participar de manera activa en la clase y por otra parte algunos son muy pocos los que dicen que yo no quiero, que esto, que aquello, pero la mayoría de ellos dicen que sí y pues les entusiasma saber esto.

ESCS2

Si claro y más por buscar ayudar a resolver alguna situación o simplemente cuando hay una persona que necesita de mi apoyo, pues le ayudó a un profesor que también es un tema importante, pues simplemente trato de mantener la empatía.

Muchas veces no, muchos compañeros tardan en llegar a sentirse satisfechos, o sea, siempre no existe como tal un límite para ellos, siempre quieren lo mejor y aunque algunos días no les va bien siguen luchando por eso.

Alguna temática de cinética o artística en sus compañeros tienen ánimo de participar de recrear tener una recreación con sus compañeros de compartir con ellos doblemente detener momento alegre y feliz.

La formación personal es el elemento de mayor incidencia en el desarrollo de los procesos sociales y educativos, en términos generales es el hecho que debe ser asumido como una realidad que no interfiera en la consolidación de una cultura compleja. Por tal motivo, la educación y los actores educativos deben sumar esfuerzos en promover un sustento social para el desarrollo de una cultura social que apunte a la maduración de la competencia socioemocional y la influencia psicológica que esta genera en el desarrollo de una serie de factores que inciden en los procesos educativos.

Delgado (2014) Señala que: “la influencia psicológica en la formación personal es la situación que sufre una persona cuando es confrontada de una forma premeditada de su entorno, apartando las relaciones sociales y la interacción social”. (p. 9). La influencia psicológica en el desarrollo emocional a nivel personal puede ser traducida de una manera puntal en los espacios académicos y esto puede ser por medio de acciones motivacionales y de alguna de sus variantes, como consecuencia de no estar de acuerdo con aquello que se diferencia en algo de lo que está normalmente establecido. Es allí, donde la falta de competencia emocionales a nivel personal es un

elemento que fundamenta la realidad. Por ende, se produce una alta influencia psicológico ante tales realidades. Ante ello, DOSCS1 señala que:

Para un niño por ejemplo es muy fácil a identificar las cosas buenas que tiene, donde se percibe una imagen más positiva de sí mismo, pero para un estudiante de la secundaria es realmente más complejo; en muchos casos yo les pregunto qué cuáles son sus principales virtudes y cualidades y ellos no la tienen clara y eso es algo muy común, de hecho, muy pocos tienen una autoestima muy fuerte y no los saben regular.

Esta lucha se debe a que a nivel psicológico existe una programación que apunta hacia generar espacios de bienestar personal. Puesto que se vive en sociedades que son el resultado del desorden generado por procesos de influencia de la modernidad, y esto se evidencia incluso en el ámbito educativo en lo propuesto por DSCS1 quien argumenta que “Sí, yo creo que hay estudiantes que traen un entorno que dejan ver que en sus casas su voz, su palabra, su opinión es importante”. Entonces la influencia de la visión personal de la formación socioemocional podría también estar ligado a las falsas concepciones que manejan los docentes sobre el tema, o simplemente al temor que les representa abordar tal situación.

De manera puntal, la formación personal podría darse como consecuencia de lo que expresa DSCS2 “Los estudiantes buscan implicarse en distintas actividades que les permita desarrollar las actividades escolares de una manera que les genere interés de verdad de competir y de querer mejorar”. Esto trae como consecuencia inmediata la adquisición de malas experiencias en los estudiantes que se enfrentan estos temas causando un efecto psicológico y social. Ante esto, Brownell (2003) plantea que: “También puede producir sentimientos de inseguridad emocional, aumentar la sensibilidad ante la formación personal, crear una imagen general más positiva de sí mismas, desórdenes de atención y aprendizaje, alteraciones de conducta y sociales” (p. 57).

Afrontar el hecho de que la educación debería ser el referente psicológico que supere las malas experiencias de formación emocional es la idea que hace un gran cuestionamiento sobre la sociedad por el mal manejo de estas situaciones y la falta de fundamentos que conecta con el reconocimiento educativo, en el que las sociedades ejercen un patrón de poder sobre los elementos propios que definen al ser humano al configurar esta perspectiva de desconocimiento hacia los demás. En un sentido más amplio, Placarte (2017) afirma que:

Esta concepción psicológica y personal sobre la formación emocional requiere pensar en la postura de la sociedad como una situación normal del grupo. Del mismo modo, exige que los profesores planifiquen sus clases de acuerdo con ello, incluso en la mayoría de los casos, será preciso implementar una reestructura general del centro escolar, a fin de proporcionar un apoyo en recursos materiales y humanos. Pero, sobre todo, es necesario generar un cambio de actitud respecto a la concepción general de la educación.

De los planteamientos hechos, surgen una serie de cuestionamiento que desde esta idea la cultura de formación personal parece ser un elemento flexible y con poco rigor, abierta a cambios significativos de su estructura y de fácil manejo. Estos rasgos de fragilidad son los impuestos propiamente por la falta de fundamentos ante este fenómeno personal, entender la cultura de la acción socioemocional de una forma tan simplista invita a pensar que las realidades apuntan a un desligue entre lo que debería asumir la educación desde el desarrollo de un fundamento educativo para superar tales realidades y lo que ella representa, en este sentido, vemos como la sociedad configura sus propias realidades y se apega a una serie de significantes que pasan luego a ser representativos, de ahí se desprende la idea de que la formación socioemocional es un problema personal de la conducta humana. Y también se logra evidenciar en lo establecido por ESCS1.

Sí, daría una imagen positiva, ya, que Pues digamos que a mí sí me gusta participar en la clase. Me gusta poner atención, me gusta

participar y poner atención a cada tema que el docente está explicando y Pues digamos que a mí esto como que me pone de buen humor. Entonces, pues esa imagen va a ser positiva y vemos hasta aquí el punto donde yo logré entender el tema para poder entender la realidad.

Tal situación, traería como consecuencia el desarrollo de un nuevo fundamento individual pensado y enseñado a través de la educación en el que se reconozcan las necesidades propias de los estudiantes y en el que se dé cabida a la incorporación de estrategias que asuman tales realidades como un elemento que se debe incorporar a nivel social para promover la justicia y la equidad, ante ello, DSCS2 considera que: *“también se debe revisar como expresan el amor, y resulta que lo manifiestan ahí cuando tienen un papá y una mamá que no los maltratan que lo trata de una manera adecuada”*, este asunto reafirmaría que la psicología educativa sería el punto de equilibrio social entre las realidades tan complejas que se viven.

Finalmente, desde la educación se debe hacer énfasis en promover el conocimiento de los temas de desarrollo emocional, ya que este sería un hecho que daría lugar a una realidad distinta en el que este asunto sea solventado tal y como lo señala, DSCS1 señala que: *“creo que no es así tan fácil, ya que el estudiante está muy reprimido. Ha querido contar lo que le pasa a querido no permitir que nadie se meta como en ese campo tan personal”*. Ante ello, se deben crear los medios necesarios para afianzar el desarrollo personal y poder dejar a un lado las falsas concepciones que tienen los actores sociales sobre la formación de la conducta como una forma de intentar abarcar las dudas históricas dejadas por el mal manejo de estas realidades. En tal sentido, DSCS1

La automotivación se relaciona con implicarse emocionalmente e implicarse en distintas actividades sin dificultad, generalmente hay un grupo que lo motiva y sus compañeros también están motivados y entonces eso tiene que ver mucho con la parte social en los jóvenes casi todo es mediado por lo que digan los demás, estas son las actitudes que muestra el grupo. Pues esas realidades son las que van a mostrar ellos, entonces generalmente se pueden motivar, pero si

tiene que haber un componente de alguna amistad o del componente social que incida en ellos.

Para finalizar, la influencia de psicológica en el desarrollo personal es una de las consecuencias que más incide en el desarrollo de la realidad y esto se debe a que existe un fuerte apego por la falta de reconocimiento de procesos educativos para la formación personal. De ahí, se deriva la idea de que la educación sea capaz de promover espacios formativos para que las concepciones psicológicas y personales, desde el plano cultural dejen de ser una barrera frente a la realidad, y que se sumen esfuerzos en el logro de las metas educativas. Por otra parte, la educación debe ser el elemento que ayude a promover nuevas realidades culturales donde se apunte a la formación socioemocional y se dé lugar a nuevos esquemas del pensamiento social.



Gráfico 4. Formación en aspectos personales.

Subcategoría emergente: Formación en aspectos sociales - FS

La influencia social de la formación emocional se percibe y se erige como una nueva forma de pensamiento con el desarrollo de las nuevas inquietudes del ser humano, el cual desde su presencia en la historia se ha considerado como un ser emocional por naturaleza, en función a ello, se plantean las necesidades de agruparse y a socializar, siendo tal contexto en el que se desarrollan conductas que pretenden disipar o disfrazar una serie de elementos conductuales que intervienen en el comportamiento de los seres humanos. Entonces se perciben reflejados tres momentos históricos del desarrollo de la conducta emocional, el primero ubicado en el Génesis de la vida social y se infiere en que este se deriva por el choque constante con las conductas animales, es decir el hombre de las cavernas al llevar una vida tan precaria y con tantas falencias desarrollo un instinto de vida como medio de supervivencia.

Por otra parte, con el avance del tiempo se comienza a justificar la emocionalidad con la subsistencia, y de allí se dio cabida a un sin número de situaciones de vida en la transición de la antigüedad a la edad media, donde la característica principal fue la necesidad de establecer nexos sociales entre habitantes de un espacio determinado, es decir la formación social entonces también se plantea en la edad media como una forma de que prevalezca un dominador y un dominado, lo que invita a pensar entonces que la idea de sociedad desde esta postura no es más que una conducta de rechazo o prevención a las situaciones de la vida cotidiana. En un sentido más amplio, López (2004) señala que:

La formación social es uno de los problemas fundamentales que enfrenta la sociedad en el presente. Muchos se preguntan, si el ser humano es hoy más desapegado a la formación de las emociones que en el pasado. La respuesta no es clara, pero sí lo es el que la historia de la humanidad está llena de ejemplos de acciones de formación emocional en sus diversas manifestaciones. (p. 09).

En el marco de la modernidad se plantea un discurso de formación social sujeto a muchas incongruencias, donde este es tomado como piedra angular

del debate para el desarrollo de una serie de elementos que ayuden a dilucidar la idea de formación personal en el marco de las sociedades. Es decir, desde esta realidad el desarrollo de procesos educativos centrados en aspectos emocionales comienza a ser un elemento de importancia dentro de la cotidianidad de sociedades concretas como lo es la educación. Desde ese momento entonces es que se comienza a debatir sobre el porqué de las conductas en los seres humanos, bajo la necesidad de establecer un ambiente de armonía donde se desarrolle la socialización como elemento integrado.

DOSCS1

El manejo de habilidades sociales o de dichas competencias creo que se dan en función al contexto, particularmente acá yo visto que el estudiante es muy decente y que son capaces de saludarte. Así como también respetan a la autoridad, pienso que cómo se les ha estado dando el buen trato ellos también tratan de ser recíprocos y de mostrar el respeto de la misma manera.

Si se ve acá como ese respeto, y como digo son algunos casos que, pues algunos estudiantes sienten no identificarse con el respeto u orientarse por figuras de autoridad por normas o reglas. Pero en general, pienso que sí, es algo evidente el respeto en la institución.

Lo normal es ver un estudiante impulsivo que también responde a la agresividad. Entonces no considero que mantener un comportamiento aquí equilibrado de pronto ante la pasividad sea algo a esperar por los estudiantes, pero ante la agresividad si reacciona.

Generalmente entre más se les esté aumentando la dificultad, es más diversa la forma como se pueden resolver los conflictos, porque cuando son de sexto, por ejemplo, ellos se golpean y después ofrecen disculpa, pero de pronto conforme se van haciendo más grandes ahí es cuando se presenta la dificultad porque poco se resuelve el conflicto y a pesar de ello, si queda

como esa rencilla que pronto ya no le hablo. Entonces digamos una violencia un poco más incisiva.

DSCS1

Los estudiantes en bachillerato demuestran dominio en las habilidades sociales básicas como escuchar, saludar, ser amable, pedir disculpas y mantener una actitud dialogante o poseen dicha competencia que depende del curso en el que estén los niños más pequeños, son los que tienen mayores dificultades, por qué hace las cosas sin pensar. Porque son digamos muy originales, no muy Genuinos es la palabra, muy Genuino en su forma de ser, pero a medida que van creciendo sobre todo ya los últimos grados de bachillerato.

La gran mayoría creería que sí, pero esto creo que influye mucho la autoridad del profesor y el profesor no es alguien con mucha autoridad que no trabajé las emociones y los valores o la ética. Pues yo creo que se desencadena, una realidad en la que termina siendo los estudiantes de una manera muy salvaje entre ellos. Mientras que hay un profesor que tenga dominio del grupo y que esté trabaje los valores creo que sí se da una realidad diferente.

La gran mayoría sí, pero en todo grupo hay alguien que se vuelve esa persona especial a la que los compañeros no le pueden decir nada, hay compañeros que no les hablan. Así no los interrumpen o que no se atraviesan en tu camino, porque pues ellos responden de una manera violenta, ya sea de forma física o de forma verbal.

En el colegio proyecto que son los jueces de paz ha ido entrenando los estudiantes mediante capacitaciones para que los líderes positivos del salón, sean los que mejor regulen las emociones, los que mejor tienen capacidad para resolver y se llevan mejor con los demás, que sean aquellos que puedan solucionar de primera mano antes de que un docente intervenga puedan solucionar los problemas que se presentan.

DSCS2

Yo creo que poseen dificultad en dichas competencias un 80% niños forman parte de aquellos que respetan ósea de niños que escuchan al docente que el obedece cuando saben que cometieron un error piden disculpas, niños que saludan cuando uno lo ve en la calle.

Si la mayoría sí, porque el respeto todavía es la manera de no incidir en las tipologías de las faltas graves gravísimas. Entonces lo máximo que los niños tratan de cuidar es no ir a cometer está falta, pero si hay algunos casos específicos, pero gracias a Dios, hemos podido consolidar una especie de tareas pedagógicas donde ellos asumen la responsabilidad y obviamente tratan de cambiar, pero sí pienso que los muchachos están asumiendo el respeto y más cuando saben que tienen que cambiar.

Lógicamente comportamiento que ellos van llevando da a entender que el estudiante es conflictivo porque no se hace oposición a la agresividad, es decir son muy pocos los agresivos y muchos los pasivos y pues yo digo que no se puede decir equilibrio, porque los porcentajes son dispersos no parejos.

El estudiante suele demostrar una actitud positiva ante la resolución de conflictos, ya que como docentes estamos inculcando la manera correcta y adecuado para aprender a cómo manejar la realidad y como se soluciona, pues se nota de inmediato que ellos demoran en prestar más atención, pero si resuelven problemas.

ESCS1

Pues algunos compañeros si demuestran ese dominio otro no, pues si cometes un error, si existe motivo ellos cogen algo que me pertenece a mí y pues yo no le di permiso. Entonces ellos me lo devuelven y dije hay que pedir permiso por las cosas que no son de uno y pues algunos otros compañeros, digamos que son muy faltos en esa parte porque no saludan y con las

cosas no las devuelven incluso hasta la llegar a robar y cuando uno se da cuenta pues mi objeto ya está en la cartuchera de otro compañero.

En algunas ocasiones, sí y pues me refiero a algunos compañeros Ya que en mi caso hay compañeros que son muy respetuoso y otros que se pueden llegar a tratar mal, acá incluso esto se insultan a los demás y pues llegar a meter en muchos problemas, pero hay otros compañeros que hicimos en la que respeto que son respetuosos, Aunque digamos que en algunos casos otros compañeros lo insulte los traten mal ellos Simplemente estoy siendo respetuosos, aunque dicen que esa no es la manera de arreglar las cosas y que pues hay que calmarte y solucionar.

Al equilibrar la agresividad no tanto ya que en algunas en algunos casos mis compañeros son muy agresivos hasta el punto de que se llegan a pedir con otro y después si puedo decir que algunos otros compañeros son muy pasivos, no les gusta meterte en problemas y pues digamos que no le gusta ni que le molesten ni molestar, pero por ejemplo en un grado en su en su grupo uno podría hablar. Qué no hay un equilibrio sea hay un gran número de número de estudiantes que no guardan es equilibrio entre la agresividad y la pastilla Pues digamos que de mi grupo podemos decir por ahí, que el 15% de los estudiantes son los que podemos dialogar en cambio, el otro porcentaje pasividad que buscan solo dejar problemas y pues sinceramente eres porque los del 15% que son agresivos se meten con los del porcentaje que somos pasivos Entonces digamos que hay un conflicto.

Algunas cosas cuando estamos hablando de ello unos compañeros reacciona diciendo Ah no eso pegarle hizo ya se le quitó, pero otros y demuestran la actitud positiva ayudarte a entender cómo se puede llegar a solucionar un conflicto sin llegar a los golpes, sino que simplemente dialogando. Pero hay otros que no resuelven de buenas maneras.

ESCS2

Poseen dificultad en dichas competencias, y esto es relativo como tal cuando hay una convivencia sana y además permite representar una imagen de buena persona, que también es importante y simplemente ellos hacen lo mejor posible para hacer los mejores escuchando, para ser más cordial pero realmente cuando en el día a día compañeros asisten muchas falencias que no escuchan o simplemente él no hay tanto respeto.

Solo cuando les conviene, porque cuando como tal no les conviene hacer ocurre como una ignorancia. Ósea la persona no concreta una amistad o algo. Hay cierto respeto, pero como tenía mucha hipocresía y mucha ignorancia hacia lo que sucede.

Sería más tirando hacia la agresividad, cómo están muchas personas que estudian el pacifista social, o que asumen una situación problemática o de algún conflicto sobre toda onda lo que viene siendo una agresividad o el querer aumentar la mediación querer demostrar quién tiene la razón, entonces se vuelve una persona más agresiva.

Ante la resolución de conflictos en el proceso de solucionar el problema o simplemente no quieren aportar algo importante, entonces a veces son de manera positiva y también negativa.

La influencia de la formación emocional en la sociedad colombiana ha debatido propuestas para promover la finalización de dicha situación y emprender procesos amplios de desarrollo personal en los que se integren todos los ámbitos de la vida social. En consecuencia, la idea de desarrollo personal es el logro significativo del encuentro hacia el fin del conocimiento educativo para potenciar las habilidades sociales de los estudiantes (Cortés Zambrano, 2016). En un sentido más amplio, DOSCS1 comenta que:

El manejo de habilidades sociales o de dichas competencias creo que se dan en función al contexto, particularmente acá yo visto que el estudiante es muy decente y que son capaces de saludarte. Así como también respetan a la autoridad, pienso que cómo se les ha estado

dando el buen trato ellos también tratan de ser recíprocos y de mostrar el respeto de la misma manera.

De este modo, la formación social un tema que amerita del tratamiento ante el desafío de instaurar nuevas realidades en el que se dé lugar a un pensamiento diverso y tolerante, fundado en la participación y el protagonismo colectivo. Allí, el propósito es fortalecer las propuestas para motivar a la sociedad en general, a participar activamente en el desarrollo de la diligencia con la capacidad de gestión del cambio a la situación generada por la falta de formación del pensamiento social y emocional.

Eso supone generar la capacidad de potenciar iniciativas sensibilizadoras de los derechos humanos y fortalecedores de las realidades de los estudiantes. Un reto es la asistencia integral que permita el mejoramiento de la calidad de vida, como también superar la ausencia de una política educativa que integre la formación emocional (Cortés Zambrano, 2016). En principio la superación de tales situaciones en el plano social y educativo debe suponer la franca disminución de las características que originaron la compleja situación. Ante ello, DSCS1 plantea que:

La gran mayoría creería que sí, pero esto creo que influye mucho la autoridad del profesor y el profesor no es alguien con mucha autoridad que no trabajó las emociones y los valores o la ética. Pues yo creo que se desencadena, una realidad en la que termina siendo los estudiantes de una manera muy salvaje entre ellos. Mientras que hay un profesor que tenga dominio del grupo y que esté trabaje los valores creo que sí se da una realidad diferente.

En lo específico, se impone mejorar las condiciones de vida de las sociedades, que, muchas veces afectadas por la ausencia de una educación orientada al desarrollo socioemocional, sin escuela, sin los elementales procesos de formación axiológica, para citar ejemplos. Por tanto, el hecho de recuperar una situación más allá de lo conflictivo, es una labor de comienzo resuelto y expedito, donde los ciudadanos asuman la participación activa y

protagónica en el tratamiento de los acontecimientos de la falta de acción que promuevan la formación socioemocional.

Eso implica instalar las condiciones culturales en un ámbito educativo, donde se propicie el reconocimiento de los valores humanos y el derecho humano de los estudiantes. Es considerar con conciencia crítica la situación educativa donde será primordial proponer la protección del ciudadano y comenzar a potenciar aquellas iniciativas derivadas de la subjetividad colectiva comunitaria, en eventos de diálogo fecundo. Con eso, promover las circunstancias que pretendan restituir la educación como una influencia social (Vargas Montañez, 2015). En tal sentido, DSCS2 señala.

El estudiante suele demostrar una actitud positiva ante la resolución de conflictos, ya que como docentes estamos inculcando la manera correcta y adecuado para aprender a cómo manejar la realidad y como se soluciona, pues se nota de inmediato que ellos demoran en prestar más atención, pero si resuelven problemas.

La formación social debe entenderse como el proceso para impulsar la reconstrucción con propuestas para generar de cambios estructurales, de comportamiento y de actitud de una realidad impregnada de falencias, a escala nacional, y con acontecimientos deplorables que amerita, por ejemplo, promover la reintegración o reinserción social, la reconciliación, la justicia restaurativa y la reconstrucción de la cultura social sin influencia de vicios producto del vacío educativo imperante, ante ello, Vela Orbegozo (2014) plantea que:

En efecto, si se considera, como se ha hecho en estas reflexiones, que para alcanzar la formación social es necesaria la construcción de una sociedad más justa. Este aserto se torna más complejo si se comprende que el proceso de globalización, que ha propiciado la internacionalización de los derechos humanos, también ha suscitado una internacionalización de la idea educativa en la que la formación social es un hecho genérico (p. 174).

Desde esta perspectiva, los acontecimientos implícitos en el establecimiento de una educación emocional, implica construir una sociedad

que promueva una nueva situación de equilibrio nacional y superar las condiciones avistadas por la falta de procesos educativos que involucren aspectos emocionales. En consecuencia, en el acontecimiento educativo, es imprescindible enfatizar en los derechos humanos y la formación emocional y para eso es indispensable proponer una opción curricular que tenga la capacidad para fomentar la dialogicidad y la manifestación de los criterios personales de ciudadanos afectados por la influencia social del pensamiento educativo y sus consecuencias. Por tal motivo, ESCS1 expresa que:

Al equilibrar la agresividad no tanto ya que en algunas en algunos casos mis compañeros son muy agresivos hasta el punto de que se llegan a pedir con otro y después si puedo decir que algunos otros compañeros son muy pasivos, no les gusta meterte en problemas y pues digamos que no le gusta ni que le molesten ni molestar, pero por ejemplo en un grado en su en su grupo uno podría hablar. Qué no hay un equilibrio sea hay un gran número de número de estudiantes que no guardan es equilibrio entre la agresividad y la pasividad Pues digamos que de mi grupo podemos decir por ahí, que el 15% de los estudiantes son los que podemos dialogar en cambio, el otro porcentaje es pasividad que buscan solo dejar problemas y pues sinceramente eres porque los del 15% que son agresivos se meten con los del porcentaje que somos pasivos Entonces digamos que hay un conflicto.

Al respecto, es entender las problemáticas desde perspectivas apoyadas en la actividad investigativa. En esta labor se debe ejercitar el pensamiento social en procura de explicaciones que faciliten la obtención de conocimientos y prácticas para mejorar la calidad formativa. En eso es determinante considerar las nuevas necesidades que deben solventar los ciudadanos ante la realidad del mundo tecnologizado. Por tanto, Arteaga, Armada y Martínez (2016) señalan que:

Debemos aprender a respetar códigos éticos, manejar nuestros estados afectivos y nuestras motivaciones, tanto para superar conflictos como para trabajar bajo presión, desarrollar nuestra capacidad de liderazgo, el espíritu crítico y la creatividad, cómo y cuándo aprender más destrezas. Debemos aprender a enfrentar una realidad cambiante con valores y principios sólidos y criterios claros y flexibles (p. 170).

Desde este planteamiento la tarea formativa que asuma la comprensión de la realidad generada por la falta de competencias socioemocionales, debe sustentarse en la dirección constructiva y crítica. Se trata de activar la reflexión hacia la interpretación de los acontecimientos, con perspectivas con capacidad de proponer cambios y significaciones transformadoras. Eso determina asumir lo real con fundamentos coherentes y pertinentes, además de apropiados para el logro de la innovación prevista. Por tanto, la oportunidad para establecer condiciones culturales en un ámbito de formación personal y con el reconocimiento de los valores humanos y el derecho humano de los habitantes, trae como consecuencia el interés de opciones educativas con capacidad para atender y superar casos como la falta de acción educativa y la inactividad de la formación personal para la acción social. Ante ello, ESCS2 argumenta que:

Poseen dificultad en dichas competencias, y esto es relativo como tal cuando hay una convivencia sana y además permite representar una imagen de buena persona, que también es importante y simplemente ellos hacen lo mejor posible para hacer los mejores escuchando, para ser más cordial pero realmente cuando en el día a día compañeros asistan muchas falencias que no escuchan o simplemente él no hay tanto respeto.

Una razón para que eso ocurra, obedece a lo planteado por Gross (1998), pues los acontecimientos citados, a pesar de erigirse como acontecimientos apreciados en la realidad de la época, se suman para acentuar la complejidad, las contradicciones, la incertidumbre y conformar un escenario donde coexiste diversidad de indicios inocultables de inestabilidad, inseguridad y fragilidad. En palabras de Zimmerling (2004), estos acontecimientos: "...son entendidos como básicamente incondicionados, en la reivindicación de un derecho humano que, en cierto sentido, es el reclamo moral más fuerte que puede hacerse" (p. 89). De allí la preocupación por lograr concretar acciones que abunden en los procesos de formación socioemocional para su apropiación o empoderamiento en forma crítica y

constructiva la nueva idea social sin que la falta de acciones educativas ejerza influencia en ella.



Gráfico 5. Formación en aspectos sociales.

Subcategoría emergente: Planificación de los contenidos - PC

El manejo de estrategia para el desarrollo de la planificación educativa es un acción entendida como necesaria en la educación hoy día, esta nueva tendencia es fundamental para el ser humano desde una perspectiva de formación socioemocional, sólo la buena planificación pueden activar los procesos mentales y hacerlos transformar en aprendizajes significativos en las personas y con mayor influencia en los estudiantes del nivel de básica secundaria, al ser esta una etapa propicia para aprovechar las situaciones que todo escolar vive, experimenta y evoca día tras día como una estrategia para consolidar el desarrollo de la planificación educativa. Es así como cobra mayor importancia el término de afectividad en los procesos de enseñanza y aprendizaje, visto desde el desarrollo de habilidades socioemocionales que

ayudan a motivar a la persona desde su interior y lo hace sentirse con gran agrado para continuar pese a las dificultades que se puedan encontrar.

Bien es conocido que en las sociedades actuales se encuentran personas muy preparadas académicamente, seres humanos muy desarrollados en procesos mentales, con ideas brillantes, pero en ocasiones muchos de ellos frustrados a nivel de su verdadera esencia, sintiéndose incompletos o vacíos, porque dentro de la dimensión integral del ser, no fue posible crear en ellos desde el manejo de estrategias fundamentadas en un enfoque de planificación socioemocional amplio, como un argumento que facilite los procesos de adquisición de nuevas realidades, esa que les permite construir y reconstruir día a día, esa que permite formar comunidades de éxito, desde la experimentación de una educación estructurada y organizada desde la planificación. Ante ello, Romero (2018) señala que:

El uso de la planificación para la educación constituye un proceso donde el sujeto desarrolla y utiliza sus habilidades aprendidas en ciertas situaciones para manejar asertivamente sus conocimientos, determinar sus metas, tomar decisiones. Dichas habilidades son consecuencia de un desarrollo académico, y es al educador o educadora a partir de la planificación a quien le corresponde promover el desarrollo de los estudiantes de manera intencionada (p. 6).

Ante lo planteado, los docentes de todo el mundo deben conocer claramente que el manejo de estrategias para la planificación de criterios socioemocionales como un argumento que debe estar inmerso en los procesos de formación de los estudiantes, como una realidad necesaria y fundamental a la hora de construir y formar aprendizajes, ya que el mundo subjetivo es clave a la hora de relacionarse todo estudiante con su mundo exterior y por esto la capacidad de atender las realidades que se disparan en ese momento en qué se diseñan acciones educativas. En un sentido más amplio, Romero (2018) señala que

Cada vez son más las investigaciones que demuestran que las habilidades educativas planificadas son la base para el desarrollo del aprendizaje. Por ello, para integrar de forma exitosa el manejo de

estrategias para la educación, se requiere de una transversalidad que se refleje en todo momento de la intervención pedagógica del docente, es decir, en todos los campos de formación académica y de las áreas de planificación pertinentes (p. 9).

Los aportes de la planificación educativa desde hace varios años, han preparado a las personas que se dedican a la educación, con los conocimientos pertinentes para comprender que la enseñanza tiene una función de gran impacto, por lo anterior el uso de estrategias socioemocionales que involucren un proceso sistemático de planificación, permite estudiar a profundidad y ha logrado avanzar en dichos experimentos del conocimiento educativo, sus reacciones frente a la formación implícita por medio de la planificación, como una forma de complementariedad del docente con el sistema y la forma como actúa positivamente y da paso a que la enseñanza y el aprendizaje como fundamentos de la planificación crezcan, así como la capacidad de desarrollo personal entendida desde los procesos intelectuales superiores del ser humano, que le permiten integrar el pensamiento con las necesidades del individuo. En tal sentido, Romero (2018) plantea que:

El uso de Estrategias para el desarrollo de la planificación cobra relevancia en el currículum al favorecer el desarrollo de las competencias y habilidades personales de cada estudiante, al habilitarle para promover las competencias exigidas en su formación social mediante la implementación de diversas herramientas en la práctica docente (p. 10).

Finalmente, es fundamental que los docentes desde fundamentos de planificación puedan tener presentes en el quehacer pedagógico las necesidades de cada uno de los estudiantes que llegan a formar parte de los escenarios educativos, cuidadosamente formando habilidades y destrezas socioemocionales que surgen en ellos es una alerta a lo que se puede generar en esa impronta que más adelante se debe plantear como ser educativo, pues los conocimientos ignorados pueden actuar de manera

inconsciente, pueden generar influencias positivas o negativas que repercuta en la formación personal.

DOSCS1

La mayor parte de las problemáticas que se presentan en los Colegios se dan en regular las emociones de los estudiantes, entonces una de las situaciones que puede traer dificultades está en acoplarse al colegio entonces empiezan a tener dificultades frente a las normas, reglas y bueno, eso es solo una parte que los afecta únicamente a ellos, pero ya empieza a ser más delicado cuando empiezan a tener problemas de convivencia y afectación a las problemáticas más comunes. Situaciones de convivencia o situaciones de Rebeldía, donde ellos prefieren estar fuera de la casa donde adoptan una percepción de soledad y pues ya otras cosas como de las que hemos hablado, también un estudiante puede fácilmente también refugiarse en la pareja, entonces hay situaciones de pronto de violencia también dentro de las parejas, eso pensaría que es lo que hace que son los principales problemas por no manejar competencias emocionales.

El desarrollo de competencias emocionales tendría que llevarse a cabo con los proyectos transversales, pues es allí donde se incorporan las competencias emocionales creo que es más visible en áreas como ética, o como religión. Pero pues como tal en la planificación de los contenidos en muchas ocasiones es complicado, porque pues el profe se centra en la temática como tal, y creo que la manera cómo se puede implementar el buen ejemplo o el buen trato. Porque para planificar sus contenidos Pues podría ser que los profes tengan en cuenta actividades en grupo donde tengan que interactuar con otros y pues así pensaría que se fortalecen las habilidades, pero como tal que sea un tema específico solamente o en las áreas afines o puesta en los proyectos transversales.

DSCS1

Yo creo que las problemáticas que se van a presentar este sobre todo en la parte de exposiciones o en la parte oral, y se refleja en un estudiante que tiene miedo de hablar, qué es un estudiante que no sabe cómo dirigirse al público y de hecho ha estado trabajando en las formas de exposición y como el lenguaje corporal es una radiografía o es una muestra de lo que llevamos adentro. Entonces se cruzan los brazos, y demuestran una actitud de estar prevenido de estar como a la defensiva. Mientras que sí abre las manos es una forma de querer comunicar las cosas durante sus expresiones.

Yo tengo la facilidad de que las asignaturas tengan que ver mucho con el ser humano tanto en sociales, como en filosofía, y eso es una gran ventaja porque a pesar de que seguimos un plan de estudios que ellos deben cursar en cada periodo académico puedo trabajar los desde la personalidad general que tiene el curso y a través de las dificultades siempre trabajamos en las dos asignaturas problemas que están relacionadas con la convivencia con la democracia, con lo que es las dimensiones del ser humano.

DSCS2

Primordialmente el amor propio, les falta muchísimo, ya que son agresivos arrogantes y prepotentes, egoístas y manipuladores, en fin, hay muchas cosas que deben concretarse en la educación pues se da lugar a muchos niños y niñas totalmente dispersos que no parecen tener un futuro, y que no son ayudados para superar sus miedos, niños que pronto tendrán familias disfuncionales, tendrán matrimonios complejos por no haber asumido una regulación emocional que les pusiera límites de jóvenes.

Bueno pues como le decía yo oriento desde el grado sexto, hasta el grado once en el colegio, y básicamente uno se encuentra una planeación por cada grado. Entonces abordo diversas actividades y recursos que ayudan con la clase, entonces estás herramientas que acabo de mencionar por ejemplo en las competencias busca tener al estudiante como persona que siente como persona que piensa pero es más importantes que hacen cuando el

estudiante siente cuando el estudiante tiene en cuenta las emociones en mis clases ponemos en práctica esta planificación partiendo de que el estudiante nos cuente Cómo vive, digamos desde casa en la calle y todas esas situaciones como las vive en el colegio.

ESCS1

O sea, los problemas es que pueden llegar que los golpes o incluso esto insultarse verbalmente, que, pues esto digamos que es una falta de controlar sus emociones, ya que un compañero puede estar molestando al otro y pues alguno de los dos puede llegarse a enojar demasiado hasta el punto de insultar al otro o entrar a los golpes.

Por ejemplo, cuando un profesor está digamos que está dando de explicar un tema como que digamos que de la vida o de persona que te puede ayudar, que en algunas ocasiones digamos que ellos preguntan usted cómo reaccionaría a tal sucesos de usted le digamos que ahí está como la manera emocional en la que yo reaccionaría si le envió ese motivo un compañero de una manera enojada antes ya estamos mirando eso digamos es como que una emoción la cual de ellos ya están demostrando la cual podría estar pasando. Yo trataría como con la emoción de tarde resolver las cosas, pacíficamente y Pues digamos que eso también depende de las personas.

ESCS2

Muchas anotaciones sobre todo en lo que se relaciona con no saber asumir sus problemas o conflictos, bien sea con profesores o entre compañeros, que ocurren por la falta de manejo de sus emociones y las emociones de las personas o de los estudiantes, ya que estos normalmente muchos son muy impulsivos lo que lleva una relación.

Sobre todo, que haya un ejemplo por parte de profesores a los estudiantes de cómo debe ser también mediante actividades en las que el profesor analiza sobre nuestras falencias, o sobre lo que estamos haciendo

no muy bien, y simplemente los corrijo, o nos enseña mediante el video ya puedes ver un video en el que se muestre algún valor o una enseñanza o anécdotas que hayan tenido ellos sobre el manejo de sus emociones.

Desde esta perspectiva se trató de indagar o comprender los fundamentos que se deben considerar para la apropiación de la planificación socioemocional, entendiendo que estos son elementos que intervienen en el desarrollo de prácticas docentes, desde una perspectiva de autorreflexión emitida por el docente, que permitiera comparar de manera precisa los resultados y la opinión refrendada en la entrevista; el propósito se centra en tratar de percibir como intervienen algunos factores en el manejo conceptual y práctico desde la influencia de la perspectiva socioemocional a la hora de planificar, y su utilidad en el desenvolvimiento escolar de los estudiantes, pero sobre todo cotidiano, que refiere el aprovechamiento de los conocimientos y realidades, para tener un mejor acercamiento a las diversas formas de desarrollo personal. Así se tomó en cuenta las respuestas de los informantes para ahondar en este apartado. Ante ello DOSCS1 señala que.

El desarrollo de competencias emocionales tendría que llevarse a cabo con los proyectos transversales, pues es allí donde se incorporan las competencias emocionales creo que es más visible en áreas como ética, o como religión. Pero pues como tal en la planificación de los contenidos en muchas ocasiones es complicado, porque pues el profe se centra en la temática como tal, y creo que la manera cómo se puede implementar el buen ejemplo o el buen trato. Porque para planificar sus contenidos Pues podría ser que los profes tengan en cuenta actividades en grupo donde tengan que interactuar con otros y pues así pensaría que se fortalecen las habilidades, pero como tal que sea un tema específico solamente o en las áreas afines o puesta en los proyectos transversales.

Al respecto se puede apreciar que los docentes manejan situaciones epistemológicas para evidenciar que es lo que quieren que los estudiantes aprendan desde el discurso que expresan, pero estas realidades parecen no ser suficientes desde los argumentos que plantea la educación referenciada

en competencias socioemocionales, pues de acuerdo a las necesidades actuales, la planificación pudiera ser más provechoso en presentar conocimiento en lo conceptual y procedimental, para afrontar los conocimientos que son necesarios para la formación personal, de acuerdo a las expectativas y a las demandas que se presentan en la realidad experimentada por cada cual, pues como se encontró en la entrevista, los docentes aunque manejan los conocimientos insuficientes, estos hacen que la educación no trascienda pues solo buscan que los estudiantes comprendan solo hechos aislados, por ende la planificación debe estar ubicada en un fundamento didáctico que sea mediador para la formación emocional de los estudiantes. Por ende, DSCS2 argumenta que:

Bueno pues como le decía yo oriento desde el grado sexto, hasta el grado once en el colegio, y básicamente uno se encuentra una planeación por cada grado. Entonces abordo diversas actividades y recursos que ayudan con la clase, entonces estas herramientas que acabo de mencionar por ejemplo en las competencias busca tener al estudiante como persona que siente como persona que piensa pero es más importantes que hacen cuando el estudiante siente cuando el estudiante tiene en cuenta las emociones en mis clases ponemos en práctica esta planificación partiendo de que el estudiante nos cuente cómo vive, digamos desde casa en la calle y todas esas situaciones como las vive en el colegio.

Desde los argumentos antes expuestos se debe contextualizar que la planificación educativa es una realidad que no está trascendiendo las necesidades de formación personal de los estudiantes, sobre todo porque de una manera muy somera lo que pretenden los docentes es que los estudiantes adquieran competencias de manera aislada, haciendo así que la enseñanza no sea tan efectiva, pues el discurso en la entrevista, muestra la ausencia de fundamentos contemporáneos que contemplen la nueva realidad educativa a través de la necesidad imperiosa del desarrollo de nuevos fundamentos que contemplen nuevas estrategias de formación personal que acerquen a los estudiantes a una nueva forma de aprender en correspondencia con la vinculación de un fundamento social que se centre

en la didáctica como argumento de planificación. Ante ello, ESCS1 señala que: “Por ejemplo, cuando un profesor está digamos que está dando de explicar un tema como que digamos que de la vida o de persona que te puede ayudar”.

Y que de esta forma se pueda favorecer la aplicabilidad de los conocimientos esenciales que vinculen a la planificación, con el uso de competencias socioemocionales que contextualicen las necesidades educativas de los estudiantes y que involucren los fundamentos curriculares que han sido propuestos por el MEN en Colombia para hacer de la enseñanza una situación que atienda lo concreto de la formación personal de los estudiantes. De este modo, surge la educación tradicional como el principal hecho que influye en la enseñanza, ESCS2 plantea que:

Sobre todo, que haya un ejemplo por parte de profesores a los estudiantes de cómo debe ser también mediante actividades en las que el profesor analiza sobre nuestras falencias, o sobre lo que estamos haciendo no muy bien, y simplemente los corrijo, o nos enseña mediante el video ya puedes ver un video en el que se muestre algún valor o una enseñanza o anécdotas que hayan tenido ellos sobre el manejo de sus emociones.

En este sentido al hablar de obstáculos para el desarrollo de cambios didácticos en la planificación del aprendizaje el cual se relaciona con asumir una perspectiva epistemológica de corte social, está permitiendo determinar que la pedagogía tradicional persiste en la formación personal y es motivo de replantear nuevas posiciones frente a la didáctica específica de la enseñanza. Desde esta perspectiva Fernández (1997) plantean la necesidad de comprender cuál es el principal obstáculo que incide en la apropiación de competencia socioemocionales en los estudiantes.

Hacer referencia a cómo los profesores transmiten una imagen deformada del conocimiento por no hacer uso de las herramientas pedagógicas necesarias, es un hecho que poco guarda relación con los aportes recientes que se han hecho desde las teorías pedagógicas modernas, y cuya problemática se le debe dedicar especial atención a

lo largo de los procesos de formación de los estudiantes en la medida de saber si están aprendiendo o no (p. 41).

De esta manera es necesario que se atienda la realidad educativa en cuanto a la planificación de la formación socioemocional tal cual y como se describió como el docente a través de su experiencia llego a transmitir su concepción de saberes como conocimientos o preconcepciones del mundo, de la vida. Así mismo, es necesario reafirmar que la formación personal es un hecho que debe ser mediado por la planificación para evitar la presencia de obstáculos. Es claro cuando las principales teorías pedagógicas del momento afirman que el desarrollo social debe ser adquirido desde una práctica humana, innovadora y que a su vez debe asumirse desde las colectividades. De este modo, se describe el propósito de la educación centrada en una perspectiva sistémica de planificación cuyo fin es promover en el estudiante el deseo de desarrollar sus emociones. En un sentido más amplio, DSCS1 señala que:

Yo tengo la facilidad de que las asignaturas tengan que ver mucho con el ser humano tanto en sociales, como en filosofía, y eso es una gran ventaja porque a pesar de que seguimos un plan de estudios que ellos deben cursar en cada periodo académico puedo trabajar los desde la personalidad general que tiene el curso y a través de las dificultades siempre trabajamos en las dos asignaturas problemas que están relacionadas con la convivencia con la democracia, con lo que es las dimensiones del ser humano.

Desde esta mirada la concepción que posiblemente tienen los estudiantes a la hora de desarrollar aspectos personales, se centra en procesos que carecen de estímulos que despierten su atención, es de por sí, una visión amarrada a un periodo histórico que sigue muy vigente, en el cual la educación es vista como saber construido pero aislado, que podría lograr el estudio total de la naturaleza y el logro de verdades absolutas sobre su funcionamiento. Este tipo de visión tradicional, estaba de por sí más amarrada a una visión que no permite el desarrollo personal y que ha sido criticada por no dar a los estudiantes la oportunidad de aprender a

desarrollar sus emociones. Este aspecto no se corresponde con el planteamiento de educación planificada sobre una base didáctica para solventar las dudas del presente.

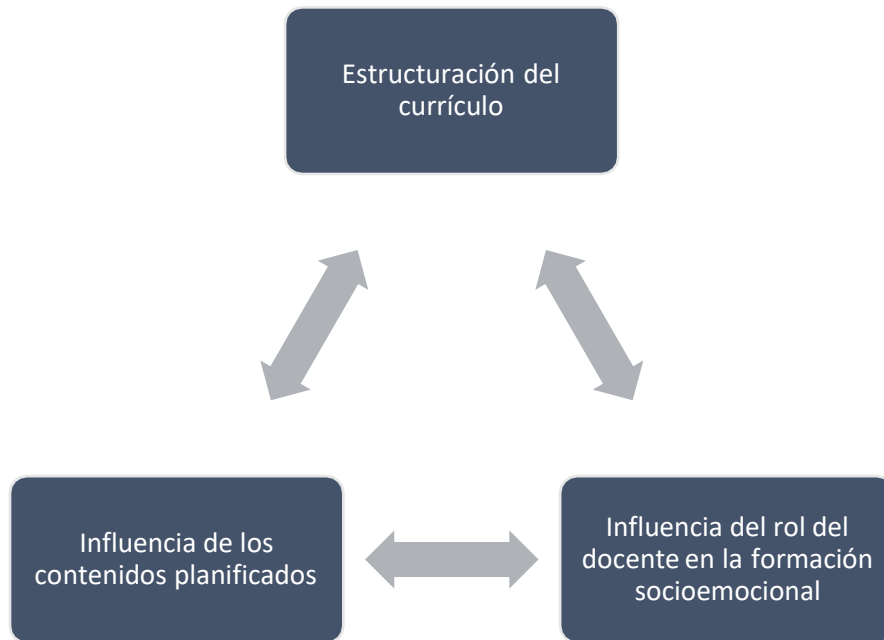


Gráfico 6. Planificación de los contenidos.

Subcategoría emergente: Conformación de la metodología didáctica - CMD

En el desarrollo de los procesos de conformación de una metodología didáctica para la formación socioemocional destaca una serie de estrategias que consolidan el desarrollo acciones para ayudar al desarrollo personal de los estudiantes. Según Figueroa (2012) las estrategias de acción pedagógica pueden ser vistas como el conjunto de acciones coordinadas y consientes que son realizadas por parte del docente, para garantizar el éxito en el desarrollo personal de los estudiantes, reafirmando así, que las competencias emocionales deben asumir la planificación y ejecución de

actividades pedagógicas para el logro de las actitudes y comportamientos deseados en los estudiantes.

De forma específica, a través del uso de elementos que puntualizan el alcance de acciones que perfilan las características de los estudiantes en función a sus realidades, pues trata de lograr definir elementos asociados con el pensamiento social y personal de los estudiantes, de allí la necesidad de incorporar estrategias pedagógicas como sustento para el logro de la formación integral del educando. En un sentido más amplio, Blanco, Higuera y Oliveras (2015) expresan.

La Educación es entendida como un campo cuyo propósito es cuestionar y analizar la enseñanza y el aprendizaje en diversos escenarios, y no solamente en la escuela. Ha planteado la necesidad de estudiar las diversas formas en que el conocimiento forma parte de las realidades integras de los estudiantes, consideradas como un campo de acción para la formación (p. 248).

A su vez, es necesario conocer los elementos que estipulan los lineamientos curriculares que fomentan el desarrollo socioemocional que involucran: el componente escolar, el componente familiar, el componente social y el componente personal, como una forma de plantear una nueva forma de acceder al conocimiento desde los diversos componente que configuran los aspectos de enseñanza del ser humano; y que son la base del quehacer pedagógico para el desarrollo de la enseñanza para la vida y que cada maestro de aula debe conocer, aplicar y formar en sus estudiantes el pensamiento social al relacionar con su entorno donde desarrolle sus habilidades y se forme oportunamente.

De igual importancia es conocer los contextos de la enseñanza en los que incide el desarrollo de habilidades socioemocionales que son: Contexto inmediato o de Aula; Contexto Escolar; Contexto Institucional, Contexto Extraescolar o Socio-cultural donde se configuran todas las actividades que se asocian con los elementos considerados en las actividades diarias y distintas que se realizan, pues son estas las que constituyen la realidad

educativa en torno a esta situación. La relación entre el docente su accionar y lo pedagógico se refiere a instrumentos de la práctica de enseñar desde una perspectiva social y emocional, en un sentido más amplio, Linares (2015) destaca que en:

Situaciones educativas relacionadas en torno a las actividades cotidianas (problemas, actividades, convivencia) llegan a verse por los estudiantes no sólo como situaciones propias de la vida sino también como instrumentos para el aprendizaje del contenido pedagógico y didáctico del conocimiento en el plano contextual para el desarrollo personal (p.163).

Los desempeños didácticos como un referente de enseñanza por medio de estrategias son los caminos que se deben realizar en cada actividad pedagógica la cual permite aplicar las actividades didácticas establecidas en tres etapas: a) Ruta de Aprendizaje (Semana, Preguntas claves, Desempeños esperados); b) Actividades de aprendizaje (Escritura, Transformaciones y Representaciones e interpretaciones) y c) los instrumentos para la evaluación de aprendizajes, permitiendo un mejor control y seguimiento del desempeño estudiantil del estudiante y mejor apropiación del conocimiento social, contextual y personal.

Por otra parte, la realidad educativa se enmarca en solventar desde la acción didáctica los elementos que configuran de una manera distinta aquello que conocemos como enseñanza, la realidad social y personal de los estudiantes debe ser un área comprendida como esencial en el pensamiento educativo, de ahí, es necesario enmarcar la idea educativa concerniente a esta área desde los elementos pedagógicos y curriculares establecidos por el MEN, a fin de hacer de este acto un hecho sólido que promueva las condiciones pedagógicas necesarias para que los estudiantes logren desarrollar competencias socioemocionales, entendiendo que este es el compromiso de los maestros. MEN (2006) indica la necesidad de.

una nueva visión del uso de estrategias como actividad humana, la cual es el resultado de la actividad Pedagógica y, por tanto, debe ser

considerado como una disciplina en desarrollo, provisoria, contingente y en constante cambio, para lograr ampliar sus horizontes educativos (p. 48).

Es allí, donde evidentemente el desarrollo de competencias socioemocionales como estrategia de enseñanza, resulta significativo para comprender las complejas situaciones contenidas en el desarrollo oportuno e integral que promueve esta realidad ante tal escenario. Es decir, el estudio de esta realidad debe guardar íntima relación entre lo que se imparte en clase y lo que el alumno observa en sus actividades diarias, en el contexto de clase y social, por ello, para los docentes, el argumento más importante y poderoso para incorporar en la educación será estrategias fundamentadas en las competencias social, pues vista de esta forma es la habilidad implícita para desarrollar o acrecentar habilidades de pensamiento educativo, social y personal.

Sin embargo, ante el uso de estrategias que ayuden a consolidar el método de las competencias socioemocionales se presenta un gran desfase entre lo que se enseña y lo que realmente se debería enseñar, producto de una praxis pedagógica caracterizada por la aplicación de estrategias metodológicas que redundan en lo tradicional, lo que conlleva a una enseñanza y aprendizaje descontextualizada donde los estudiantes no se sienten motivados. Por el contrario, demuestran aburrimiento y poco interés en conocer los elementos propios que caracterizan esta área del saber educativo.

Debido a esto es conveniente desarrollar e incluir nuevas estrategias asociadas al uso de competencias socioemocionales para que la enseñanza sea el medio que propicien los cambios en el proceso educativo relacionado con esta realidad, y así lograr una mayor participación e interés por parte de los estudiantes. Al respecto, es necesario considerar que todo maestro debe tener estrategias convenientes que incentiven y estimulen al estudiante, y para lograr este propósito hay que integrarlos a su propia experiencia, es

decir que el trabajo que se desarrolle en el aula de clase debe ser lo menos impuesto posible con la finalidad de evitar el rechazo hacia el proceso enseñanza que permitan la confrontación con la realidad en la constitución de la personalidad.

DOSCS1

Bueno creo que ahí hay un componente fisiológico que se debe tener presente, pues creo que es lo que más influye entonces lo que ellos pueden percibir en su cuerpo las sensaciones corporales y ahí pueden tomar conciencia de los estados emocionales, Por ejemplo, si está nervioso que presentan de pronto agitación motora, entonces aquí el estudiante toma conciencia de sus emociones en la clase con las expresiones corporales con sus pensamientos, entonces otra parte es la cognitiva y pues finalmente en lo que hace entonces en las acciones de esas tres maneras toman conciencia de sus emociones.

Bueno en la metodología didáctica puede destacar antes de iniciar una clase o algo como una actividad de apertura, fijarte en la regulación emocional para el control de estados y controlar emociones como de estar llorando o de rabia, por una metodología en la que se esté atento a las necesidades de los estudiantes, chequeando también el proceso educativo que va más allá de la parte evaluativa, donde la empatía precisamente es el mayor argumento de formación.

DSCS1

Desafortunadamente toma conciencia hasta que obtiene resultados ya sean positivos o negativos frente al desempeño de sus de sus quehaceres académicos, allí el estudiante se lanza como tirándose al mar a ver si puede nadar y si lo logra Pues digamos que uno le puede hacer tomar conciencia por medio de un “qué bien lo hiciste” “porque trabajaste estás cualidades”, o porque trabajaste está competencia, pero si no lo logra Igual también uno

tiene que hacer está retroalimentación, pero puede ser un poco fuerte para el estudiante.

Yo suelo ponernos a trabajar, no por grupos que ellos conforman de mano buenos y hay unos que conforman de manera voluntaria y pero ahí es cuando tiene que trabajar por la que digamos los docentes, pero cuando es de trabajar competencias emocionales, yo los coloco de manera sorteada para que ellos entiendan, que esto también es una forma de prepararlos para la vida adulta, en la que ellos tienen que relacionarse con personas a nivel laboral que no escogen, sino que simplemente están ahí.

DSCS2

Bueno yo siempre he trabajado que la conciencia lo deben manejar ellos como un regulador. Es decir, que nosotros podemos controlar a las diversas situaciones que se nos presentan y que si él tiene una actitud que me trae problemáticas porque no se pueden controlar, esto va a traer unos problemas que son las consecuencias de lo que yo trato de decirle a los chicos, es que en nuestra conciencia emocional depende mucho de nuestro autocontrol de nuestro análisis y que hagamos de las situaciones del pensar del calmarnos y de hacer o actuar por medio del bien.

El docente básicamente va incorporando el desarrollo de las competencias emocionales de los estudiantes por medio de la formación de la metodología didáctica que se tiene en cuenta a través de acciones prácticas en sus actividades. El agradecimiento es parte fundamental, ya que empezamos a socializar a los chicos para que generalmente ellos asuman ánimo en presentar las actividades que yo hacía, entonces se escuchan comentarios como, yo quiero participar y se crea un ambiente diferente al cotidiano.

ESCS1

Pues digamos que debe estar enfocado y orientado consigo mismo y entenderse a sí mismo para poder tomar aquí la conciencia de lo que uno puede llegar a sentir, como puede ser aquella felicidad de que un maestro enseñando una clase este explicando temas para el manejo del enojo. Así mismo es lo que uno va a entender para controlar las emociones.

No, no he tenido y pues digamos que así no es mucho lo que veamos así competencia emocional, en mi caso sería lo bueno de qué manera los docentes profesores demuestran el manejo de las competencias emocionales en el trato con sus estudiantes cuando un docente está en el curso, le está enseñando, hay estudiantes que están faltando al respeto. Están estoy interfiriendo en sus clases. Están molestando están fastidiando Pues digamos que uno de manejo de las emociones es como narval ante aquellos estudiantes, sino que la tarde y al hogar con ellos y decirles como Mira este estoy explicando si tú quieres después de la clase, tú puedes seguir hablando con tus compañeros Y pues sí molestando.

ESCS2

Cuenta lo que se hace en un compañero y dependiendo de eso actúan de diferente manera es un estudiante conocerá cuenta que a su alrededor hay gente que está feliz con él y se da una buena convivencia con emoción expresan de manera positiva sobre la vida, que no le prestan atención o demuestran que no quieren hablar con él es ya es porque a lo mejor estás personas como son es una manera negativa a las que les incomoda, posiblemente le llamó la atención comunicarse a hablar con ellos.

Participan en actividades como lo puede ser un juez de paz, estilos de vida, esta ha podido ayudar a solucionar problemas, he podido ver cómo los compañeros aprenden a actuar ante situaciones que expresan en este momento y como yo con estas emociones positivas que puedo calmar un poco la situación, también en actividades en las que se necesita exponer algún valor, pero en ética colaborar en alguna situación o argumentar alguna

situación expresando una posible solución y lo más objetiva y lo más triste lo correcto posible analizando cada parte o cada persona que hacen parte de esta.

Se puede partir de la idea de que el sistema educativo colombiano establece entre las finalidades la formación moral, intelectual y física y personal del educando, para ello, desde los niveles iniciales, están incorporadas diversas estrategias y formas de enseñanza cada una con un objetivo específico; entre una de estas áreas está la que es esencial para la formación de la personalidad y el desenvolvimiento diario de los escolares, pues, está comprobado que todo en el entorno se basa en elementos personales ante las cuales se debe tener un óptimo desempeño.

Según De la Osa (2012) "...la perspectiva emocional es fundamental para el desarrollo intelectual, de los estudiantes ya que ayuda a tener la mente preparada para el pensamiento, la crítica y la función social" (p.1). De tal hecho se evidencia que la perspectiva emocional para el desarrollo educativo es un elemento de gran importancia. Ahora bien, existe una fuerte disonancia entre el deber ser y en la forma en cómo se debe desarrollar la enseñanza de los saberes que ayudan a consolidar la personalidad, y esto se evidencia en lo establecido por DOSCS1 quien señala que:

Bueno creo que ahí hay un componente fisiológico que se debe tener presente, pues creo que es lo que más influye entonces lo que ellos pueden percibir en su cuerpo las sensaciones corporales y ahí pueden tomar conciencia de los estados emocionales, Por ejemplo, si está nervioso que presentan de pronto agitación motora, entonces aquí el estudiante toma conciencia de sus emociones en la clase con las expresiones corporales con sus pensamientos, entonces otra parte es la cognitiva y pues finalmente en lo que hace entonces en las acciones de esas tres maneras toman conciencia de sus emociones.

De igual manera lo que deviene de las respuestas reflejadas en las entrevistas de los docentes, hace alusión a una educación que intenta adecuarse a procesos derivados de los fundamentos que establece el uso de

competencias socioemocionales, y que a su vez son considerados como esenciales al punto que permite que la educación evolucione desde el punto de vista personal y social en la forma de transmitir el conocimiento en general, para afrontar los distintos retos tanto de la vida cotidiana de la vida de los estudiantes como de los espacios escolares más formales donde son requeridas. Desde este punto de vista, las estrategias sobre la aplicabilidad de las competencias socioemocionales pudiesen ser asumidas como un tanto tradicional, para el desarrollo de los estudiantes y esto se ve reflejado en lo que señala DSCS1 que:

Desafortunadamente toma conciencia hasta que obtiene resultados ya sean positivos o negativos frente al desempeño de sus de sus quehaceres académicos, allí el estudiante se lanza como tirándose al mar a ver si puede nadar y si lo logra Pues digamos que uno le puede hacer tomar conciencia por medio de un “qué bien lo hiciste” “porque trabajaste estás cualidades”, o porque trabajaste está competencia, pero si no lo logra Iguar también uno tiene que hacer está retroalimentación, pero puede ser un poco fuerte para el estudiante.

Desde lo que se puede visualizar, pues de acuerdo a lo que expresan los docentes, existe un desconocimiento de lo que es dicha competencia y por eso no se promueven actividades y prácticas que asuman esta perspectiva, y de la misma manera poco incentivan la acción educativa, como estrategia para promover una idea de enseñanza totalmente diferente y acorde con las exigencias de los estudiantes, desde esta perspectiva también se puede vislumbrar que, los docentes no concretan los elementos esenciales para desarrollar tales competencias, permitiendo que en la educación se propaguen actividades tradicionales a la hora de enseñar.

Dejando a un lado la necesidad establecida que alberguen el uso de las competencias socioemocionales para la formación de la personalidad, donde el docente pueda desenvolverse de manera efectiva en los escenarios vivenciales en los que converge y en los que se centra en formar a las generaciones futuras y esto se corresponde con lo planteado por DSCS1 “Yo suelo ponernos a trabajar, no por grupos que ellos conforman de mano

buenos y hay unos que conforman de manera voluntaria y pero ahí es cuando tiene que trabajar por la que digamos los docentes”.

De este modo, se estaría pensando en una educación en la que los docentes asumen la realidad de los estudiantes como un elemento fundamental para la articulación de una serie de estrategias y recursos fundamentados en los elementos personales y emocionales del momento que apuntan hacia la transformación de los roles de participación de estos en la sociedad, donde los estudiantes asumen las riendas de su formación a través de las bondades ofrecidas por la expresión de competencias y donde el docente es el mediador de tal proceso con la educación. Ante ello, DSCS1 señala que:

cuando es de trabajar competencias emocionales, yo los coloco de manera sorteada para que ellos entiendan, que esto también es una forma de prepararlos para la vida adulta, en la que ellos tienen que relacionarse con personas a nivel laboral que no escogen, sino que simplemente están ahí.

Ahora bien, en cuanto a los conocimientos del docente y a la forma de como este enseña queda claro que no se da desde una postura didáctica, sino más bien se hace el esbozo de una disciplina que permite comprenderla realidad desde la perspectiva general. De ahí, surge la necesidad de promover una educación por medio de la inclusión de una serie de referentes teóricos sobre la didáctica contemporánea y que dote al docente de nuevos fundamentos los cuales pueden ser traducidos en escenario educativo que reclama que los procesos formativos sean renovados en atención a las principales carencias personales que pueden tener los estudiantes. Ante ello, DSCS2 plantea que:

Bueno yo siempre he trabajado que la conciencia lo deben manejar ellos como un regulador. Es decir, que nosotros podemos controlar a las diversas situaciones que se nos presentan y que si él tiene una actitud que me trae problemáticas porque no se pueden controlar, estova a traer unos problemas que son las consecuencias de lo que yo trato de decirle a los chicos, es que en nuestra conciencia emocional

depende mucho de nuestro autocontrol de nuestro análisis y que hagamos de las situaciones del pensar del calmarnos y de hacer o actuar por medio del bien.

De este modo, es necesario que exista una articulación o contextualización de los saberes del docente en pro de generar nuevas situaciones de formación de la personalidad cuyo resultado sea la expresión teórica de un nuevo fundamento educativo para enseñar por medio del uso de competencias socioemocionales. Es aquí, donde se confirma la idea de que el docente desde los saberes propios debe ajustarse a las demandas de la educación en los momentos actuales, tal cual y como lo expresa DSCS2 señala que: *“El docente básicamente va incorporando el desarrollo de las competencias emocionales de los estudiantes por medio de la formación de la metodología didáctica”*, y desde esta mirada es que se debe revisar teóricamente a que se refiere entonces el concepto que debe tenerse sobre los saberes del docente y los elementos que este debe considerar para formar la personalidad desde los fundamentos de las competencias señaladas. Desde el concepto de Mosquera (2008) el uso de estrategias del docente se refiere según:

Un sistema dinámico de saberes, conocimientos, actitudes y valores del profesor hacia el proceso de enseñanza-aprendizaje que abarcaría desde las concepciones y creencias sobre la realidad, y su enseñanza y aprendizaje, hasta las tomas de decisión que orientan los esquemas de acción como antecedentes de la práctica docente. (p. 183).

De acuerdo a lo expresado por el autor los docentes a través de la concepción epistemológica que se tiene de la disciplina, logran orientar sus prácticas pedagógicas por esquemas más concretos, dinámicos y abarcar más la creencia en los estudiantes por el uso de tecnologías que simplifiquen la forma de enseñar y de aprender. En este mismo sentido desde el discurso de los informantes claves ESCS1 señala que:

No, no he tenido y pues digamos que así no es mucho lo que veamos así competencia emocional, en mi caso sería lo bueno de qué manera

los docentes profesores demuestran el manejo de las competencias emocionales en el trato con sus estudiantes cuando un docente está en el curso, le está enseñando, hay estudiantes que están faltando al respeto. Están estorbando en sus clases. Están molestando están fastidiando Pues digamos que uno de los manejos de las emociones es como narval ante aquellos estudiantes, sino que la tarde y al hogar con ellos y decirles como Mira este estoy explicando si tú quieres después de la clase, tú puedes seguir hablando con tus compañeros Ypues sí molestando.

Asumir el uso de competencias socioemocionales resulta ser la forma más evidente de reconocer las necesidades de los estudiantes, ya que como lo afirma Furió (1994) se admite que el profesor posee saberes, creencias, comportamientos, etc. anteriores cuyo origen puede atribuirse al conocimiento inducido a través de su larga experiencia -primero, como estudiantes y después, como enseñante- y que han ido conformando de manera genérica una formación incidental. Cabe añadir que estos conocimientos son fundamentales para formar a las sociedades del momento y allí se debe hacer énfasis en el manejo de la personalidad de los estudiantes. De igual forma, Porlán y Martín del Pozo (1997) se refiere al término estrategias de enseñanza “al conjunto de ideas y formas de actuar que tienen los profesores, que guardan relación más o menos directa con el conocimiento escolar y con su proceso de construcción y facilitación”. (p. 161). En concordancia con la expuesto, DOSCS1 plantea que:

Bueno en la metodología didáctica puede destacar antes de iniciar una clase o algo como una actividad de apertura, fijarte en la regulación emocional para el control de estados y controlar emociones como de estar llorando o de rabia, por una metodología en la que se esté atento a las necesidades de los estudiantes, chequeando también el proceso educativo que va más allá de la parte evaluativa, donde la empatía precisamente es el mayor argumento de formación.

Desde esta perspectiva, se logró evidenciar que las estrategias para la consolidación de la acción del docente son la clave de toda práctica ya que son no solo el conjunto de ideas acerca del conocimiento que se quiere construir, sino las formas de actuar del maestro para llegar a generar esas

construcciones personales. Así mismo Porlán y Pozo (Ob. Cit.), asumen que “las acciones del docente permiten la transformación de didácticas tradicionales, y en general comprender las características de la realidad”, así mismo, es fundamental que el uso de competencias socioemocionales sea reconocido como una estrategia que permite la constitución de las situaciones personales de los estudiantes. Ya se ha expresado a lo largo del discurso que la importancia de las acciones del docente está ligada al interés de transformar y renovar la educación y en específico los que respecta a la formación de la personalidad de los estudiantes para la vida, en correspondencia con las demandas actuales de la sociedad en la búsqueda de constituir un individuo integral.

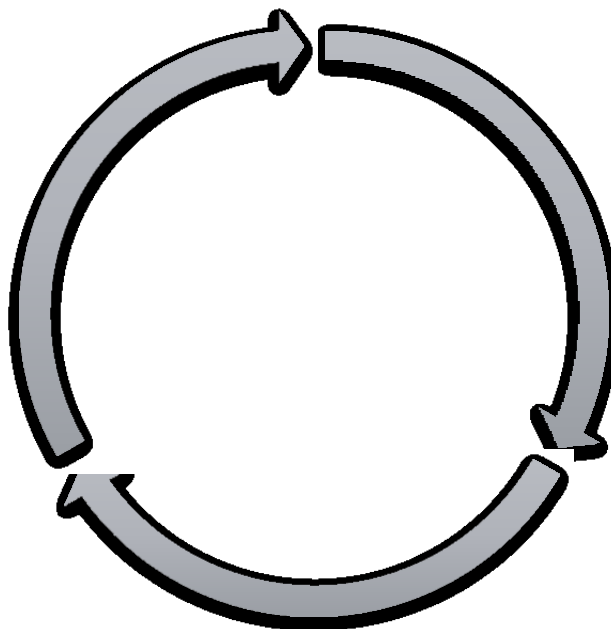


Gráfico 7. Conformación de la metodología didáctica.

Categoría emergente: Modelos didácticos en el desarrollo de competencias emocionales en su contexto sociocultural - MDMCE

El manejo de estrategia para el desarrollo personal es un acción entendida como necesaria en la educación hoy día, esta nueva tendencia es

fundamental para el ser humano desde una perspectiva de formación integral, sólo las emociones pueden activar los procesos mentales y hacerlos transformar en aprendizajes significativos en las personas y con mayor influencia en los estudiantes de secundaria, atraviesan una etapa propicia para aprovechar las situaciones que todo escolar vive, experimenta y evoca día tras día como una estrategias para consolidar el desarrollo emocional. Es así como cobra mayor importancia el término didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje, visto desde el desarrollo de habilidades que ayudan a motivar a la persona desde su interior y lo hace sentirse con gran agrado para continuar pese a las dificultades que se puedan encontrar.

Bien es conocido que las sociedades actuales se encuentran personas muy preparadas académicamente, seres humanos muy desarrollados en procesos mentales, con ideas brillantes, pero en ocasiones muchos de ellos frustrados a nivel de su verdadera esencia, sintiéndose incompletos o vacíos, porque dentro de la dimensión integral del ser, no fue posible crear en ellos desde el manejo de estrategias fundamentadas en modelos didácticos que permitan el desarrollo personal, como un argumento que facilite los procesos de adquisición de nuevas realidades, esa que les permite construir y reconstruir día a día, esa que permite formar comunidades de éxito, relaciones permanentes y duraderas como entes sociales, como pareja que tanto necesita el ser humano, y como agentes de la sociedad. Ante ello, Romero (2018) señala que:

El uso de estrategias para la educación constituye un proceso donde el sujeto desarrolla y utiliza sus habilidades sociales y emocionales en ciertas situaciones para manejar asertivamente sus conocimientos, determinar sus metas, tomar decisiones y establecer relaciones de convivencias positivas y sanas. Dichas habilidades son consecuencia de un desarrollo que va desde la infancia hasta la vida adulta, y es al educador o educadora de preescolar a quien le corresponde promover su desarrollo de manera intencionada (p. 6).

Ante lo planteado, los docentes de todo el mundo deben conocer claramente que el manejo de estrategias para transversalizar la didáctica

como una realidad que debe estar inmersa en los procesos de formación de los estudiantes, los sentimientos y las emociones de estos son fundamentales a la hora de construir y formar aprendizajes, el mundo subjetivo es clave a la hora de relacionarse todo estudiante con su mundo exterior y por esto la capacidad de atender radica en las emociones que se disparan en ese momento en qué estamos acompañando a los más pequeños. En un sentido más amplio, Romero (2018) señala que

Cada vez son más las investigaciones que demuestran que las habilidades sociales y emocionales son la base para el desarrollo personal, el aprendizaje y la socialización. Por ello, para integrar de forma exitosa el manejo de estrategias para la educación socioemocional, se requiere de una transversalidad que se refleje en todo momento de la intervención pedagógica del docente, es decir, en todos los campos de formación académica y de las áreas personales del estudiante (p. 9).

Los aportes de las investigaciones desde hace varios años, han preparado a las personas que se dedican a la educación, con los conocimientos pertinentes para comprender que el cerebro emocional tiene una función de gran impacto, por lo anterior el uso de estrategias que involucren un modelo didáctico, pues permite estudiar a profundidad y ha logrado avanzar en dichos experimentos del conocimiento educativo, sus reacciones frente a la interacción social, el medio ambiente y lo que esto suscita a nivel de emociones, la complementariedad del sistema y la forma como actúa positivamente y da paso a que la inteligencia emocional crezca, así como la capacidad intelectual entendida desde los procesos intelectuales superiores del ser humano, que le permiten integrar el pensamiento con el sentimiento. En tal sentido, Romero (2018) plantea que:

El uso de Estrategias para el desarrollo socioeducativo cobra relevancia en el currículum al favorecer el desarrollo de las competencias socioemocionales de cada estudiante, habilitarle para promover las competencias socioemocionales en las niñas y los niños, mediante la implementación de diversas herramientas en la práctica docente (p. 10).

Finalmente, es fundamental que los docentes desde fundamentos educativos puedan tener presentes en el quehacer pedagógico los sentimientos de cada uno de los seres humanos que llegan a formar parte de los escenarios educativos, cuidadosamente cada emoción o sentimiento que surge en ellos es una alerta a lo que se puede generar en esa impronta que más adelante se debe plantear como ser, los sentimientos ignorados pueden actuar de manera inconsciente, pueden generar influencias positivas o negativas que repercute para toda la vida, eso por esta razón que los que tienen a cargo la formación emocional deben hacer una apropiación de esta pedagogía, brindar a los estudiantes las mejores condiciones para su desarrollo integral en todas las dimensiones especialmente en la socioemocional que lo hará un adulto más humano, sensible y potenciado a nivel social como líder positivo dentro de una comunidad que tanto necesita aprender a relacionarse efectivamente desde la participación de la didáctica.

Subcategoría emergente: Programas de Educación emocional - PEE

Los programas de educación emocional son un fundamento para el manejo de las realidades personales y que contribuyen al desarrollo de los estudiantes y su relación con sus esquemas mentales, con las actitudes y los valores que comienzan a interiorizar. Los valores denotan responsabilidad y orden que son aspectos de gran relevancia en la formación de la persona en el ámbito educativo y social, pues estos proporcionan las herramientas necesarias para que se desarrolle. Cabe mencionar que los valores se conjugan para guiar al estudiante hacia la concepción de normas y reglas que son necesarias para la aplicación de todo lo aprendido y su producto se apreciaran en el contexto familiar, social y educativo. Ante ello, Alonso (2005) señala que:

Los programas de formación emocional son un método cuyo objetivo es liberar a las personas de sus tensiones. Estas tensiones suelen venir de las generaciones pasadas y tienen sus raíces en los

acontecimientos de la realidad social. Todo ello puede manifestarse en las presentes generaciones como depresiones, psicosis, miedos, migrañas, cansancio crónico o problemas en las relaciones (p. 86).

Desde esta perspectiva, el rol que debe desempeñar el docente en el aula, se orienta a la demostración de una serie de cualidades y exigencias personales, sobre todo un conjunto de actitudes específicas que se favorezcan para la conducción exitosa de la labor escolar y social. Continuamente se está hablando de una crisis que muchas veces se asocia a una crisis de la formación personal, tal vez el ámbito social sea donde mayor fuerza tiene las tradiciones y la tendencia a su conservación; esto no significa que la persona no cambie y que sea una entidad siempre idéntica a sí misma. Dada de una vez para siempre. Igualmente, los cambios en los programas de formación emocional, por supuesto, se insertan dentro de determinados cambios globales de la sociedad. Hoy mismo se está viviendo en un mundo muy dinámico, matizado por el tránsito hacia lo que se ha dado en llamar postmodernidad.

Por consiguiente, la relevancia de los programas de educación emocional radica en su expresión a través del comportamiento humano, es decir, de la plenitud del sentido de la vida porque dan testimonio de sí mismo de su interna decisión para ser y formar una interacción social adecuada. De allí, que hablar sobre los programas de educación emocional es reflexionar en el camino de la integración todas las dimensiones del ser, con miras de formar individuos socio-crítico, humanista, reflexivo, cuanto mejor percibimos nuestra naturaleza, tanto más fácilmente se aprecia la vida para lograr mayores integraciones a la sociedad. Según, Escobar, (2007) los programas de educación emocional son:

decisivo en la vida humana, en cuanto que dirigen la conducta de los hombres y le dan a la vida un sentido individual y social; por lo tanto, no puede concebirse una vida humana sin ideales, sin una tabla que apoye, explique y justifique la vida por lo tanto su finalidad es recurrir a una enunciación firme sobre la importancia de los programas de educación emocional en el alcance del ser individual (p.96)

Por lo antes mencionado, existen diversas maneras de entender los programas de educación emocional ya que constituye el medio fundamental para hacer posible el desarrollo integral del individuo y por ende de las sociedades, y permite estar alerta y preparado para los grandes cambios que día a día experimentamos en los diversos de la vida del ser humano es necesario resaltar que, existente actividades que permiten el desarrollo de la interacción positiva en el aula y por tanto la adquisición de valores sociales permitan un alto nivel de calidad y de vinculación con la sociedad.

Por consiguiente, los programas de educación emocional ayudan a establecer un orden y una cultura social que parte desde los principios sociales por excelencia, entre ellos se puede resaltar el uso de los valores el cual consiste en el reconocimiento de los intereses y sentimientos del otro en una relación. Aunque el término se usa comúnmente en el ámbito de las relaciones interpersonales también se aplica a las relaciones entre grupos de personas, entre países u organizaciones de diversa índole, así como también en los comportamientos y actitudes que puede asumir el estudiante en la formación personal. En un sentido más amplio, Luis (2011) señala que

los programas de educación emocional se presentan con una visión amplia que hace énfasis en descubrir las razones que originan el conflicto a nivel individual, poniendo atención en la formación personal y sus relaciones, como punto de partida, para descubrir el origen de muchos de nuestros problemas afectivos y relacionales enfermedades (p. 03).

Es de acotar que los programas de educación emocional no es simplemente la consideración o deferencia, sino que implica un verdadero interés no egoísta por el otro, más allá de las obligaciones explícitas que puedan existir. A lo largo de la vida, donde a veces se confunde la realidad con alguna conducta en particular, como los buenos modales o la amabilidad, pero el respeto es algo diferente a esto, es una actitud. Esta actitud nace con el reconocimiento del valor de una persona, ya sea

inherente o también relacionado con una habilidad o comportamiento. Tal como lo señala Picardo, (2006), expresa:

los programas de educación emocional se fijan en los elementos sin importancia que constituyen lo particular de la vida humana. Es por ello que es subjetivo al igual que aspecto de las relaciones intra e inter humanas, no se le puede tratar de manera científica y en consecuencias, estricta. Puede tratarse de manera humana por la generalidad y el estudio de casos extremos (p.117).

Desde el punto de vista del autor se infiere, que los programas de educación emocional, se construyen con el consentimiento y consideración generalmente tácito, hacia las personas que constituyen el hecho educativo, desde una cosa o una idea, el cual se inicia en el hogar donde se crea un ambiente de seguridad y cordialidad; permitiéndole a los educandos una visión en referencia a la que es el comportamiento ideal. En este plano, los programas de educación emocional parecen ser la interfaz de los ámbitos sociológicos y educación. De igual forma, subyacen los elementos personales los cuales abarcan las conductas convencionales y no convencionales que facilitan la correcta relación en el ámbito de la vida interpersonal, ciudadana y social, que se exige a cada persona, en la constitución de la idea del plano social.

DOSCS1

Cuando es capaz de expresar sus sentimientos y sus emociones sin herir a otras personas y también no mostrándose muy nervioso. Confiando en el momento donde puede dar como importancia al respeto, y que sea considerado inicialmente como la base de la convivencia.

Generalmente ellos están muy muy muy preocupados, por lo fisiológico lo fisiológico, lo que decía la parte física corporal y pues con respecto a lo que piensa como pueden tomar conciencia de todo esto, cuando usted lo confronta con la realidad, cuando se le enseña como a cumplir otros límites y

cuando se les acompañe. No se les juzga porque cuando se les juzga ya ellos se pierde el respeto.

Generalmente el trato con las personas y también como la manera de cómo los estudiantes se les acercan y el miedo con respeto admiración por la manera en que los estudiantes interactúan con la manera de que la percepción o la imagen de ellos con una figura dominante que solamente llama la atención y de pronto no se preocupa por nadie más, no nada más y no o una figura. Pues que de autoridad y que escucha, pero también les hace cumplir sus deberes, les hace saber cuándo las cosas van mal y también les felicita le reconoce creo que la manera como pueden identificar a estas competencias socioemocionales que está en la manera en cómo los estudiantes responden para usted.

DSCS1

Yo creo que en los momentos en que él puede tomar decisiones, habrá momentos donde se va a generar una gran tensión y tendrán que tomar decisiones rápidas. habrá otros momentos, Dónde tiene la capacidad de razonar, así como el tiempo para para poder analizar la mejor opción. En este en este orden de ideas, él debe tomar decisiones ya sea de forma calmada o bajo presión y no puede tomar con total normalidad que lo que está haciendo es lo apropiado. Ahí es cuando creo que él sabe lo que tiene que hacer.

Cuando, por ejemplo, yo lo veo que concreta aspectos que se ven en las competencias emocionales, también le llevan a uno al descubrimiento de cómo puede uno mejorar las competencias académicas o usar mejores resultados. De esta forma, es que también uno aprende a concretar como como ciertas cosas que los pueden motivar, como una buena palabra. Así fue con Teresa se le dio el empujoncito que necesitaba para que tuviera seguridad en sí misma. Cuando no hay ese tipo de cosas, pues es que los estudiantes se vuelven inseguros. Entonces creo que la emoción y la

cognición y el comportamiento que vayan aprendiendo se van a desarrollar para el bachillerato va a estructurar cambios en la vida futura sobre todo a nivel profesional y académico.

En el trato con sus estudiantes es muy importante ya que el docente tiene su propia personalidad por ejemplo en Yopal yo considero que hay una gran diversidad de culturas frente a los dos por las regiones de las que venimos por tantas regiones de Colombia y a pesar de que somos digamos culturalmente diferentes y tenemos en común denominador, qué es el respeto hacia el otro y si nosotros entendemos como docente sexto y la trabajamos en la clase con mucho respeto hacia el estudiante, el estudiante inmediatamente simplemente cumple entiende el propósito del respeto.

DSCS2

Bueno cómo se regulan ellos apropiadamente referente a sus emociones, básicamente lo hacen cuando se les hace llamado de atención se regulan cuando, ven el problema que han provocaron, y más si es un problema mayúsculo. Se regula cuando se hace un seguimiento a determinada situación, cuando se le hace un llamado a padres de familia. Se regula cuando hay reuniones de comité de convivencia, cuando ellos ven que la cuestión es como de mayor control o más sería. Entonces ellos tienden a doblegar y es una forma para que el chico sepa resolver esa las situaciones que tienen que ver con sus emociones en el colegio, pero que también tiene que ver con los padres de familia.

Realmente si uno observa todos los manuales de convivencia de las instituciones estas son digamos los ítems o palabras necesarias para poder hacer un aprendizaje casi perfecto de la cognición, entonces el conocimiento para una persona es adquirir conocimiento fundamentado en tener disciplina. A través de una relación con emoción y cognición, ya que con esas palabras entre sí tienen que ver con la disciplina, tiene que ver con la responsabilidad de los estudiantes y hacia dónde quiere ir.

En el trato con sus estudiantes, hace mención a cómo lo veo y desde las diversas maneras cada docente tiene una forma profesional y tiene una forma humana de darse a conocer ante los estudiantes, para mí pues es respetable hacer saber que el docente siente y vive como cualquier ser humano. Estoy de acuerdo con lo que se ha dicho siempre que el docente es ejemplo de los estudiantes, lógicamente el docente es un modelo y pues sí, somos humanos, pero de todas maneras los docentes debemos tener cuidado y cómo nos expresamos.

ESCS1

Obviamente se debe manejar el enojo para no abusar de ellos ni demostrarlo, no hay que desquitarse con los demás, no hay que ser brusco, no se debe tratar a las personas mal ni pegarles ni decirles una cosa de mal gusto y cuando están tristes por eso porque obviamente como quiera ser difícil, sino que tratando de no expresar lo mucho porque pues algunas personas son fáciles para molestar.

Pues digamos qué es la emoción, digamos que puede ser parte de la cognición y que podría llegar a aprender el comportamiento, A cómo se puede comportar en la clase habiendo un tema sobre la emoción que ellos pueden ir sintiendo en este momento. Pues ir aprendiendo y obviamente al mismo tiempo llevar un buen comportamiento ante los demás, de lugar a que se dé una buena relación entre ellos.

Pues digamos que el manejo de las emociones es como normal ante aquellos estudiantes sino que la tarde y al hogar con ellos y decirles como Mira este estoy explicando si tú quieres después de la clase, tú puedes seguir hablando con tus compañeros y pues sí molestando y pues digamos que eso es un gran manejo de los profesores porque la retener aguantar a varios alumnos, a los cuales les enseña pues obviamente es como que una forma de admirar en otros casos digamos que sí se pueda tirar un poquito

hasta el punto de que ya no esté regañando por su comportamiento es adecuado.

ESCS2

Debe ser apropiadas, eso es muy importante hacerlo, mostrar su mejor imagen o mejores personas importantes para darle un alto respeto a su situación. Entonces ellos deben manejar sus emociones y demostrar la mejor imagen la mejor cómo se toma conciencia de la relación entre emoción cognición y comportamiento.

Cuando hay una mala emoción como tal, o sea un mal control de sus emociones y llegamos a un mal comportamiento, ya que en el comportamiento nos podemos ver en persona, que es el comportamiento de una persona. Así podemos llegar a criticar el mal comportamiento por una mala condición una mala manera de entender las cosas que se relacionan muchas personas.

Sobre todo, cuando hay un compañero que tiene alguna falencia, muchos profesores, lo que hace es darle un trato por así decirlo lo más respetuoso, y ese compañero recibe el trato pues obviamente se siente bien lo que haces también es tratar de devolver el trato, bueno entonces el profesor poco a poco para demostrar a los estudiantes como esas situaciones en las que vaa mejorar poco a poco.

Dentro de las principales conclusiones de la sub categoría referida a los programas de educación emocional, existe un gran vacío de atención en los referido al papel tan importante que juega la familia en el desarrollo personal y social de los estudiantes, por ello, la educación debe ser pensada como el elemento quizás de mayor importancia en la formación y consolidación de las realidades de los estudiantes, la cual se muestra ante la necesidad de revisar sobre la forma en cómo se está formando la personalidad de los estudiantes

y las opciones que pretende brindar con su influencia en tratar de representar la base del progreso social y educativo de estos.

Es por ello, que se viven momentos cruciales en los que la educación no está dando respuestas oportunas a una serie de fenómenos sociales, por el contrario, cada día inciden con mayor fluidez en los espacios educativos, como es el caso de la falta de acompañamiento pedagógico y social. ante ello, surge un nuevo escenario educativo, sobre el cual se impone la idea de representar la viabilidad de prácticas que integren la visión de plantear el manejo del acompañamiento, para generar espacios educativos cuyos ambientes se impregnen de matices sociales regularicen dichos espacios. Ante ello, DOSCS1 señala que esto ocurre *“Cuando es capaz de expresar sus sentimientos y sus emociones sin herir a otras personas y también no mostrándose muy nervioso. Confiando en el momento donde puede dar como importancia al respeto”*.

Lo que se intenta es que desde la educación se asuma el compromiso social de brindar las posibilidades a los estudiantes de formar su personalidad por medio de tal método, y esto se reafirma en lo expuesto por DOSCS1 quien señala que: *“Generalmente ellos están muy muy muy preocupados, por lo fisiológico lo fisiológico, lo que decía la parte física corporal y pues con respecto a lo que piensa como pueden tomar conciencia de todo esto”*. Entonces el acompañamiento realizado por los docentes debe estar en correspondencia con las necesidades que los estudiantes puedan presentar y como una forma de actuar ante el desarrollo de la personalidad como un elemento fundamental dentro de la educación y que también es asumido con responsabilidad desde la educación. Ante ello, Meza (2016) apunta que:

el tiempo de acompañamiento educativo no es suficiente ni adecuado. Más bien es en factor de riesgo es el aislamiento y la ausencia de relaciones sociales, lo cual conduce a los estudiantes a experimentar sentimientos de marginación. Pero lo que ellos necesitan es compañía y afecto y esto lo brindan los programas de educación emocional.

Sobra decir que la soledad y la marginalización son es el sentimiento que más están viviendo las nuevas generaciones y producto de ello son tan frágiles a nivel personal. (p. 107).

Lo afirmado trae como consecuencia una repercusión social que incide en el desarrollo de la personalidad de los estudiantes, porque se estaría fundando los procesos de socialización sobre una idea negativa de soledad y marginalización, por tal motivo se requiere que la educación sea el instrumento capaz de superar tales situaciones y que genere un proceso de intervención oportuno en el que los docentes y los padres de familia sean una pieza clave que permita alcanzar tales situaciones en pro de hacer del proceso de formación de la personalidad de los estudiantes un hecho más humano y en correspondencia con los principios de la educación. En un sentido más amplio, DSCS2 plantea que:

Bueno cómo se regulan ellos apropiadamente referente a sus emociones, básicamente lo hacen cuando se les hace llamado de atención se regulan cuando ven el problema que han provocaron, y más si es un problema mayúsculo. Se regula cuando se hace un seguimiento a determinada situación, cuando se le hace un llamado a padres de familia. Se regula cuando hay reuniones de comité de convivencia, cuando ellos ven que la cuestión es como de mayor control o más sería. Entonces ellos tienden a doblegar y es una forma para que el chico sepa resolver esas situaciones que tienen que ver con sus emociones en el colegio, pero que también tiene que ver con los padres de familia.

Desde lo planteado, es evidente que el acompañamiento recibido por los estudiantes se centra en aspectos académicos y a nivel emocional pareciera que no se da una atención oportuna a aquellas situaciones que merecen la pena, hecho que invita a pensar que está sucediendo en el plano social, y como están actuando los docentes frente a estas situaciones que reclaman la necesidad de incorporar una serie de programas de educación emocional contextualizados en las necesidades de los estudiantes, ahora bien, DSCS2 menciona que:

Realmente si uno observa todos los manuales de convivencia de las instituciones estas son digamos los ítems o palabras necesarias para poder hacer un aprendizaje casi perfecto de la cognición, entonces el conocimiento para una persona es adquirir conocimiento fundamentado en tener disciplina. A través de una relación con emoción y cognición, ya que con esas palabras entre sí tienen que ver con la disciplina, tiene que ver con la responsabilidad de los estudiantes y hacia dónde quiere ir.

En correspondencia con lo expuesto, ESCS1 señala que: “*Obviamente se debe manejar el enojo para no abusar de ellos ni demostrarlo, no hay que desquitarse con los demás, no hay que ser brusco, no se debe tratar a las personas mal*”. En ese proceso de conocer los elementos que configuran la vida y la personalidad de los estudiantes es necesario que se emprenda un acompañamiento social en el que los estudiantes se sientan respaldados en el desarrollo de los procesos de formación que ellos llevan a cabo. De este modo se intentaría actuar en pro de mejorar las situaciones que se pueden llegar a presentar en la formación de la personalidad, social y educativa, y así se contaría con el respaldo a nivel educativo para la atención de esas situaciones en particular. Ante ello, Barbosa (2015) plantea que:

la educación tiene el gran reto de convertirse en el primer eslabón para seguir avanzando hacia la construcción de una personalidad, más pluralista, menos discrepante y más humana. En ese sentido, sólo la educación puede garantizar el pleno ejercicio de participación y formación de todos los ciudadanos, porque analiza con objetividad cuáles son los elementos que no dejan progresar a los estudiantes, con el fin de reducirlas y en lo posible eliminarlas. (p. 45).

La educación desde este punto de vista debe ser el fundamento que permita a los estudiantes contextualizar los primeros elementos para la formación de su personalidad y como producto de ello, se debe generar mecanismos de acompañamiento, por otra parte, en el proceso educativo se presenta frecuentemente un gran desfase entre lo que es la visión social de esta, puesto que somos el resultado, de una praxis pedagógica caracterizada por una desarticulación de las realidades educativas en función de atender

de manera integral a los estudiantes. Ante ello, ESCS2 señala que: *“Debe ser apropiadas, eso es muy importante hacerlo, mostrar su mejor imagen o mejores personas importantes para darle un alto respeto a su situación”*.

Por otra parte, de ser preciso surge la demanda proponer nuevas tendencias que incluyan el manejo del acompañamiento educativo desde la cotidianidad educativa como elemento dinamizador de las sociedades en cuyas reflexiones se deben centrar la educación como premisa para este caso particular. Y donde la educación debe ser el fundamento para promoverla contextualización de las necesidades, las cuales se centran en este particular en generar procesos de acompañamiento para el desarrollo de los programas de educación emocional como un elemento fundamental en la configuración de la personalidad del estudiante. ESCS2 plantea que: *“Sobre todo, cuando hay un compañero que tiene alguna falencia, muchos profesores, lo que hace es darle un trato por así decirlo lo más respetuoso, y ese compañero recibe el trato pues obviamente se siente bien”*.

Por tal motivo, los docentes dentro de su rol deben hacer un acompañamiento pedagógico con el fin de lograr que se superen los problemas de personalidad que poseen los estudiantes. De este modo se promueve la necesidad de hacer de la educación un espacio de integración donde se superen los conflictos de personalidad de los estudiantes por medio de los programas de educación emocional. Lo planteado se enmarca en lo que se corresponde con el deber ser de la educación, pero la realidad apunta a que son raros los casos cuando los docentes se internan en ayudar a consolidar el plano personal de los estudiantes, tal y como lo señala ESCS1.

Pues digamos que el manejo de las emociones es como normal ante aquellos estudiantes sino que la tarde y al hogar con ellos y decirles como Mira este estoy explicando si tú quieres después de la clase, tú puedes seguir hablando con tus compañeros y pues sí molestando y pues digamos que eso es un gran manejo de los profesores porque la retener aguantar a varios alumnos, a los cuales les enseña pues obviamente es como que una forma de admirar en otros casos

digamos que sí se pueda tirar un poquito hasta el punto de que ya no esté regañando por su comportamiento es adecuado.

Finalmente, los programas de educación emocional consolidan la necesidad de un constante tiempo de acompañamiento educativo, como un hecho que llama la atención porque en el discurso de los informantes, del cual no destaca un proceso de orientación consecutiva ni un acampamiento efectivo, hecho que llama la atención porque se debería crear los espacios de formación que apunten a superar los problemas que configuran la personalidad de los estudiantes y los hechos que puedan incidir o resultar de dicho proceso, ante ello, la realidad reclama de manera urgente una educación que adopte una posición apremiante en correspondencia con la situación planteada así como el uso de las constelaciones familiares para lograr tal fin.



Gráfico 8. Programas de educación emocional.

Subcategoría emergente: Modelos educativos para la formación personal - MEFP

El uso de modelos educativos para la formación personal debe ser un hecho que permita asumir el desarrollo social para lograr cambios significativos en la formación de los estudiantes; éstos deben aparecer como una respuesta natural y espontánea de la mente a los problemas que se presentan en el entorno físico, biológico y social en el que los estudiantes viven. Los estudiantes deben ver, por sí mismos, la necesidad de que el docente asuma un modelo de formación personal como el hecho para promover el desarrollo de las necesidades de los individuos con el fin de comprender los problemas de la naturaleza y la sociedad. En tal sentido, la educación desde esta visión puede comenzar en poder abordar algunos personales y sociales de las estructuras fundamentales para el desarrollo psicológico de los estudiantes. En un sentido más amplio Martín (2007), señala que los modelos educativos para la formación personal:

Brindan un proceso de asesoramiento y ayuda profesional psicoeducativa de un especialista a los educandos y sus agencias de socialización para acompañarlos en su crecimiento personal para la vida en función de la búsqueda de solución a las problemáticas y el desarrollo adecuado de la personalidad. (p.47)

De este modo, se presentaría a la sociedad la estrecha relación entre la orientación y sus aplicaciones. Como un fundamento esencial para la elaboración de un currículo de acuerdo con la concepción constructivista es compleja, porque, además de conocimientos y las realidades asumidas por el estudiante, requieren de un docente integral con conocimientos sobre todos los campos de la vida, es decir de un docente orientador, que dé respuesta sobre las estructuras psicológicas y sociales las cuales son relativamente más complejas al tratar de abordar el desarrollo humano. Hay una abundancia de material disperso sobre aplicaciones de la orientación en otras áreas, brindando un apoyo absoluto a la educación. En tal sentido, el Departamento de Educación y Cultura del Estado de Navarra (2016) señala que:

La dimensión orientadora del trabajo que realiza el profesor está sustentada en el hecho de que el fenómeno del aprendizaje humano es sumamente complejo e intervienen en él no solamente la dimensión intelectual o cognitiva del alumno, sino la totalidad de la persona. El alumno aprende desde sus experiencias, motivaciones, expectativas, valoraciones y sentimientos. Por ello conviene reflexionar sobre la importancia que tiene la orientación y la acción tutorial si se quiere llevar a la práctica una auténtica educación integral. (p.08)

Por otro lado, la psicología genético-dialéctica cuyos representantes son Vygotsky, Luria, Leóntiev, Rubinstein, Wallon; afirman que la pedagogía sistémica se da en función de la comunicación y el desarrollo de la cultura de orientación personal, este último no es un simple despliegue de caracteres preformados de la estructura biológica de los genes, si no el intercambio entre la información genética y el contacto experimental de las circunstancias reales de un medio histórico constituido. En función a lo expuesto es necesario para comprender cualquier fenómeno de la realidad, así como determinar el nivel de desarrollo alcanzado en función de las experiencias previas, es acá cuando Vygotsky con su concepto de Zona De Desarrollo Próximo, expone que la orientación debe ser un proceso de guía o ayuda desarrollado intencionalmente por terceros, es allí donde encierra gran importancia el rol de los modelos educativos para la formación personal y del docente como orientador y guía no solo para la enseñanza, sino para la vida también. En un sentido más amplio, Díez, Ochoa y Virues (2008) aportan que:

Se ha incrementado el interés y el estudio del rol que pueden jugar los modelos educativos de formación personal en las escuelas, al apoyar a los niños y adolescentes de estas edades en el proceso de adquirir conocimiento sobre las aspiraciones y en explorar los intereses personales de sujetos que asisten a la escuela primaria, a la secundaria y a la preparatoria. (p.116)

Tales suposiciones hacen evidente la necesidad de una educación que sirva de orientación y eje rector para el desarrollo social y psicológico de los estudiantes, donde se aporten ejemplos y se fundamente un pensamiento

solido que dé lugar a la reflexión de la creación de un individuo integro producto del acompañamiento que la educación ha destinado en la búsqueda del perfeccionamiento del perfil personal de los estudiantes. De este modo, el Departamento de Educación y Cultura del Estado de Navarra (2016) promueve el desarrollo coherente y realista de esta dimensión de la educación, la cual se basa en los principios que sustentan y enmarcan el trabajo de los docentes. Sabiendo que todo ello se deriva de una concepción de la educación basada en el pleno desarrollo armónico de todas las capacidades de la persona, a esto llamamos aportes educativos para la construcción personal de los estudiantes.

DOSCS1

Presenta dificultades porque es una edad muy complicada la adolescencia porque de hecho la parte personal todavía no está completamente desarrollada y es muy difícil controlar el impulso, pienso que para ellos es muy difícil el hecho de que pasen por encima de sus opiniones. Porque a esa edad siempre se considera que se tienen la razón. Entonces para ellos es muy difícil de hecho el concepto de empatía, es muy difícil encontrar un adolescente un joven, que este abierto a estas realidades, o de pronto será, porque ellos

Los estudiantes de bachillerato necesitan de orientación para ayudarles a ellos a mejorar su capacidad de ser más consciente de sus emociones positivas como la alegría y el amor. Bueno entonces para este caso de que no estoy todo el tiempo en los salones, pero lo que yo hago siempre es un ejercicio grupal, dónde el inicio es de regulación emocional donde Les explico pues inicialmente por medio de un juego lo que es percibir las emociones, y de los sentimientos que generan las emociones.

Yo pienso que en un primer momento se estima la formación individual como en la parte de precisamente el autoconocimiento, de todas las autos autoestima, la percepción de sí mismo en la interacción con el entorno la

parte social y por último la contribución de la parte emocional, también se debe llevar a identificar cómo voy a contribuir al mundo con mi entorno con mis habilidades, en cuanto a poner en juego o interactuar entre la parte social y la parte personal.

DSCS1

En este caso, es cuando ellos tienen miedo porque no son tomados en cuenta, o que hay cosas que son injustas y ellos creen tener la razón y les cuesta tolerar a compañeros. De esta forma, no lo toleran los compañeros que no han desarrollado las competencias emocionales, pues esta situación les genera mucha frustración.

Me gusta mucho hacer mesas filosóficas, porque en las mesas filosóficas el estudiante aprende a desarrollar habilidades comunicativas, donde la idea no es imponer tu opinión, sino tratar de persuadir a través de sus habilidades a los otros de que la postura que tienes era lo que se debía tomar en cuenta en las problemáticas.

Exactamente no sabía que decirle, pero creo que sí varias personas deben intervenir la familia fundamental porque hay mucha articulación entre la familia y el colegio para que hablemos un solo lenguaje y logremos el objetivo común que sean mejores personas y sean personas felices y muy muy bien emocionalmente sanas creo que las relaciones sociales también vienen ahí, lo que es la sociedad en general, o sea partimos de la casa el colegio y la sociedad.

DSCS2

Mayormente tienen depresión cuando presentan problemas como el consumo de sustancias psicoactivas, o cuando tienen problemas familiares. En qué situaciones también diría yo cuando tienen problemas de pareja de noviazgo, ellos presentan digamos como este tipo de desequilibrio emocional Y pues es ahí donde el chico pide a veces a gritos entendimiento. Pues yo

creo que las que acabo de nombrar como las más más importantes que se desarrollan en los colegios.

Ellos son muy folclóricos, buscan resaltar el día de la mujer, el día del hombre, y piden que se organicen actividades donde se pueda demostrar el afecto entre ellos. Me gusta que tenga confianza en mí, y yo también busco estar con una cara feliz con una actitud positiva. Eso es lo que yo hago como maestro no me interesa, me gusta dar ejemplo para que ellos tomen en cuenta que no importa la edad para uno tener alegría y motivación, así ellos podrán que tienen una vida para ser cada vez mejor.

Debe tener todo lo relacionado con valores desde la mirada de cualquier autor que trabajaba a través de la vida y que asume ese hecho como un elemento importante en este programa de educación emocional. Los siguientes aspectos para tener en cuenta es la perseverancia para alcanzar las cosas, pero es importante También otro elemento conocido como identificar y estar un poco más consciente de la situación real que viven los estudiantes. Necesitamos como manejar la importancia de conocer un poquito más de ellos.

ESCS1

Pues en ese caso específico es cuando se molestan unos a otros. Pues digamos que en el caso de un curso hay varios compañeros que comienzan a molestar a otro, los insultan entonces así se demuestra como la impulsividad y se va llegando a la violencia y pues cómo este es un comportamiento riesgoso que pueden llegar a incluso a los golpes.

Cuando han explicado un tema y comienzan a preguntarle a los alumnos, y pues uno no entendió el tema uno participa voluntariamente y pues uno se siente feliz cuando el docente no le dice sí muy bien, le ha quedado correcto. Lo ha dicho bien y pues de amor, no, es poco, pues en la clase de ética donde el profesor pues hace preguntas y uno pues participa sobre cosas

personales Pues tampoco tan personales, pero si ha habido ocasiones en la clase de ética, Qué es donde más podemos llegar a ver ese tema.

Creo que pues ir desarrollando aquellas emociones para el motivo en este momento o en algún momento de tu vida, y si llegaste a pasar un problema parecido a eso, pues digamos que ellos lo enseñen a uno a verlo de una forma diferente y porque no a cómo reaccionar y no de una manera equivocada para asumir las cosas de una manera calmada y tranquila como para poder llegar a mejorar aquella situación está bueno profe, no hay problema.

ESCS2

Pues en los conflictos entre dos personas, muchas veces estos no miden palabras por así decirlo. Pero cuál llegará una ofensa ya sea por si ves un empujón, el que dos personas mente se chocaron el hombro ya puede haber un insulto, llega a otros insultos, o llegar a las golpees entonces sus compañeros lo que hacen es lo contrario emociones son por así decirlo.

Actividades relacionadas con la ética como lo pueden ser el profesor, por ejemplo, nosotros cómo tratar una persona de plantearnos una situación y enseñarnos a comportar, simplemente escuchando nuestras palabras y como nosotros pensamos acerca de esas situaciones que puede llegar a un argumento en común en el que todos tengamos una resolución hace problema, también en algunas actividades en grupo en la que necesitemos de un compañero compartir. De cómo estás con ese compañero en la que semiren los valores y las fortalezas de cada compañero que pueden ser algunas actividades en las que haya una gran alegría y emociones positivas como el amor o el compañerismo.

El buen trato, ya que este sirve para el buen manejo de las emociones y está una mejor relación entre dos personas ya luego dándonos ejemplos en una clase o solamente mostrándonos ejemplos de cómo saber actuar en la realidad.

La función de la institución escolar desde el uso de modelos que sustentan la formación emocional emerge supeditada a las necesidades del sistema social. Instruir acaba siendo análogo a preparar a alguien para que desarrolle un perfil personal específico el cual es percibido como natural y, por tanto, sin posibilidad de tratar de problematizarlo, cuestionarlo. Es la época en la que empieza a tomar fuerza la perspectiva personal e individual dentro de la educación la cual busca borrar los conflictos sociales organizando y, al mismo tiempo, certificando a cada ciudadano y ciudadana para desempeñar un puesto determinado en el sistema social, alegando el principio individualista de cada uno según sus posibilidades. En un sentido más amplio, DOSCS1 señala que:

Presenta dificultades porque es una edad muy complicada la adolescencia porque de hecho la parte personal todavía no está completamente desarrollada y es muy difícil controlar el impulso, pienso que para ellos es muy difícil el hecho de que pasen por encima de sus opiniones. Porque a esa edad siempre se considera que se tienen la razón. Entonces para ellos es muy difícil de hecho el concepto de empatía, es muy difícil encontrar un adolescente un joven, que este abierto a estas realidades, o de pronto será, porque ellos.

En tal sentido, Brigido (2006) expresa que la “educación forma parte de la superestructura de la sociedad, y como tal, es un resultado de la estructura, es decir, de las situaciones que en ella se generan”. (p. 54). Por tanto, la educación constituye un aparato para fortalecer la cultura individual y social, cuya función es acomodar las condiciones técnicas y sociales de su modo de acción, y asegurar de esta manera su continuidad. Es un instrumento de la clase dominante para perpetuar las condiciones que hacen posible la dominación. En consecuencia, la educación pasa a cumplir la función de reproducir mentalidades y conductas apropiadas para asegurar la división social del trabajo.

El uso de modelos educativos para la formación personal, apuesta al camino de la ética, de la justicia, de la consciencia, de la libertad del

individuo a escoger su ocupación de acuerdo a los elementos que este considera como fundamentales, y son consolidados por medio del ejemplo social y educativo; por tanto, se busca desmontar morales falsas, para potenciar el desarrollo de los estudiantes de forma igualitaria e integral, en materia de condiciones y posibilidades, en aras de tratar algunas de las problemáticas educativas que se presentan con mayor frecuencia en la escolaridad actual, a través de orientaciones atractivas y asertivas, utilizando métodos, que culturalmente pueden servir de base para que el estudiante se enfatice en sí mismo, a la hora de direccionar sus esfuerzos a futuro, en función de las situaciones que desea configurar dentro de su personalidad. En un sentido más amplio DOSCS1 comenta que:

Los estudiantes de bachillerato necesitan de orientación para ayudarles a ellos a mejorar su capacidad de ser más consciente de sus emociones positivas como la alegría y el amor. Bueno entonces para este caso de que no estoy todo el tiempo en los salones, pero lo que yo hago siempre es un ejercicio grupal, dónde el inicio es de regulación emocional donde Les explico pues inicialmente por medio de un juego lo que es percibir las emociones, y de los sentimientos que generan las emociones.

Al respecto, una buena función formativa debería solventar las situaciones que se mencionan y se daría lugar al desarrollo de modelos educativos para la formación personal para tal fin, Diez, Ochoa y Virues (2008) afirman que “desde los modelos educativos de formación personal los estudiantes comienzan a ser moldeados socialmente y aparecen expectativas ligadas al género, al prestigio social y a percepciones sobre lo que es considerado como bueno y malo” (p.114), aspectos que deben ser tomados en cuenta, para gestar una formación trascendental, en materia de consolidación de la personalidad, que definen sustancial y existencialmente el camino a seguir por los estudiantes. en un sentido más amplio DOSCS1 señala que:

Yo pienso que en un primer momento se estima la formación individual como en la parte de precisamente el autoconocimiento, de todas las autos autoestima, la percepción de sí mismo en la interacción con el

entorno la parte social y por último la contribución de la parte emocional, también se debe llevar a identificar cómo voy a contribuir al mundo con mi entorno con mis habilidades, en cuanto a poner en juego o interactuar entre la parte social y la parte personal.

Con base a lo expuesto se debe saber que, el uso de los modelos educativos para la formación personal es una alternativa que permite abordar la formación de los estudiantes por estar, centrada en las realidades, contextualizaciones e intereses de los estudiantes, bien desde su visualización social de conceptos de bienestar integral que se tenga y se desee alcanzar, sin obviar las políticas públicas educativas, en torno al perfil que debe ser consecuente a la base cultural del estudiante, y del contexto a atender. Ante ello, DSCS1 plantea que:

En este caso, es cuando ellos tienen miedo porque no son tomados en cuenta, o que hay cosas que son injustas y ellos creen tener la razón y les cuesta tolerar a compañeros. De esta forma, no lo toleran los compañeros que no han desarrollado las competencias emocionales, pues esta situación les genera mucha frustración.

Lo anterior se menciona como un referente, pero no se aplica en la realidad educativa, pues se puede inferir como el sistema educativo colombiano, quieren forzar las perspectivas de los estudiantes, a seguir una formación personal, pero ajustado a las realidades que lo rodean, pero desde una perspectiva holística e integral. Sumado a lo anterior, la educación y los docentes deben fundamentar el desarrollo de sus clases de manera contextualizada y que se corresponda al nivel de formación y preparación idónea, en correspondencia con las necesidades de la actualidad y, en obediencia a los continuos cambios que el esquema mundial enfrenta respecto a sus nuevas tendencias.

En consonancia al mismo sistema los docentes del colegio, amigos, conocidos, promueven una idea asociada a consolidar una formación integral y para la vida donde se asuma con responsabilidad el consolidar un perfil proporcional a la educación que se desea. Al respecto Diez y otros (2008)

complementa que “los modelos educativos para la formación personal, en particular, juegan un rol especial en la formación de las características personales. Así, por ejemplo, se han señalado factores sociocognitivos ligados al discurso familiar que moldean las aspiraciones de los niños y los adolescentes” (p.114). por ende, DSCS2 plantea que:

Debe tener todo lo relacionado con valores desde la mirada de cualquier autor que trabajaba a través de la vida y que asume ese hecho como un elemento importante en este programa de educación emocional. Los siguientes aspectos para tener en cuenta es la perseverancia para alcanzar las cosas, pero es importante También otro elemento conocido como identificar y estar un poco más consciente de la situación real que viven los estudiantes. Necesitamos como manejar la importancia de conocer un poquito más de ellos.

Ante ello, Romero (2003) afirma que “la falta de formación educativa, es un problema que afecta, hoy en día, a los jóvenes y adolescentes de Latinoamérica” (p.10); Diez y otros (Ob. Cit.) complementan lo anterior, pues sugieren que “el diseño de las prácticas educativas y de orientación que propicien que los niños adquieran aprendizajes y conocimientos significativos y relacionados con sus niveles de comprensión de la organización en su sociedad” (p.115), como una forma de poder promover una realidad distinta, a partir de la incorporación de un referente educativo que se relaciona de manera estrecha con el uso de los modelos educativos para la formación personal.

Para finalizar, es importante señalar que se evidencia un distanciamiento entre el uso de los modelos educativos para la formación personal, y esto se interpreta como la falta de reconocimiento por parte de los profesores a las necesidades de los estudiantes, si la escuela no le da el lugar que le corresponde a las acciones educativas desde el reconocimiento y el respeto hay un desequilibrio en la interacción entre estos dos sistemas. De allí, que sea fundamental generar argumentos teóricos ligados con el uso de modelos educativos para la formación personal, para establecer un equilibrio entre ambos sistemas, y de esta manera promover una relación armónica entre la

formación personal y la escuela, como grandes sistemas que contribuyen de manera definitoria en la formación de la personalidad del estudiante.

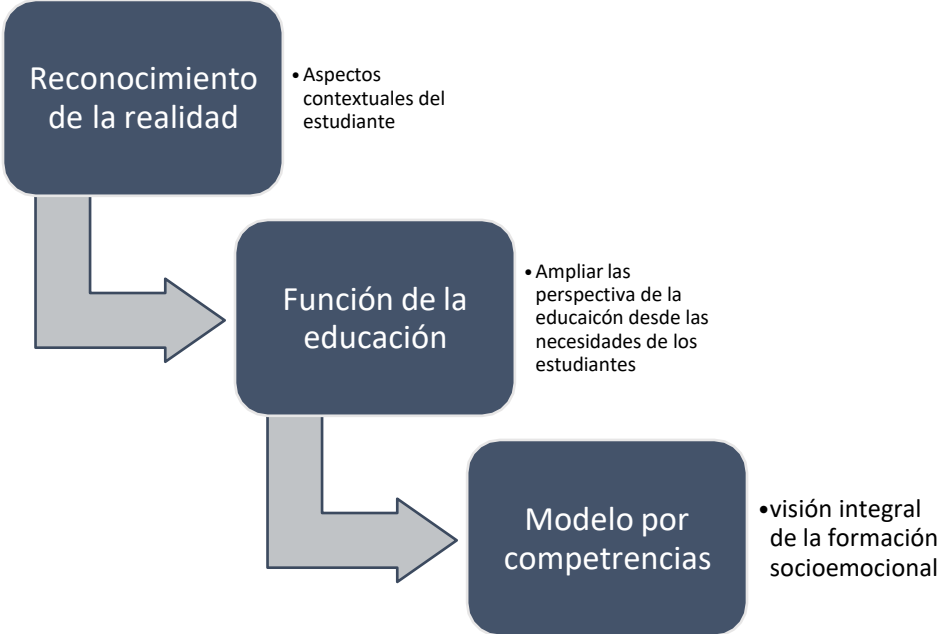


Gráfico 9. Modelos educativos para la formación personal.

CAPÍTULO V

APORTES TEÓRICOS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EMOCIONALES DE LOS ESTUDIANTES A PARTIR DE LA INTERACCIÓN SOCIO CULTURAL EN EDUCACIÓN SECUNDARIA DE COLOMBIA

La sociedad actual requiere de ciudadanos formados integralmente que respondan a la dinámica sociocultural impuesta, de allí la relevancia de que la educación fomente el desarrollo de competencias emocionales en los estudiantes a partir de la interacción socio cultural, a fin de dar respuesta a los criterios de contextualización de los procesos formativos en educación secundaria. Desde esta perspectiva, a continuación, se plantean aportes teóricos que permitirán interpretar la importancia de las competencias socioemocionales en los estudiantes desde su contexto socio cultural y desde sus interrelaciones.

UNA PEDAGOGÍA DE LAS EMOCIONES

Uno de los elementos que preocupa en la presente investigación está referido al uso y apropiación de procesos de enseñanza que involucre el desarrollo de las competencias emocionales por parte del docente, pues se logró determinar que existen problemas derivados de la falta del desarrollo de competencias emocionales en los estudiantes, predominando la enseñanza tradicional de los contenidos académicos. En este sentido, surge la imperiosa necesidad de proponer la valoración de los aportes de una Pedagogía Emocional que permita desarrollar competencias socio afectivas en los estudiantes.

Para Núñez (2018). “La Pedagogía Emocional desarrolla un campo de estudio e investigación que se ocupa del análisis e intervención sobre los factores emocionales y procesos afectivos involucrados en los procesos educativos, tanto en contexto escolares como no formales, ofreciendo pautas y clarificando principios de acción que permitan operativizar la toma de decisiones de educadores y formadores en su práctica profesional.

Es posible hablar de la Pedagogía Emocional, entre otras razones estrictamente científicas, por el desarrollo que ha experimentado las Ciencias de la Afectividad, emergente sistema interdisciplinar de conocimientos centrado en el estudio científico de las emociones y la afectividad y que aglutina una amplia diversidad de disciplinas tales como las Neurociencias, la Psicología, la Antropología Cultural, la Historia y la Literatura, las Ciencias de la Salud y las Ciencias de la Educación, entre otras.

No obstante, la Pedagogía Emocional cobra carta de naturaleza no sólo debido a factores científicos como los mencionados anteriormente, sino también debido a factores extra-científicos en una sociedad que, paradójicamente, rinde culto a la emoción y erosiona la sensibilidad humana y el cultivo de las emociones autoestructurantes, desnaturalizando así el propio proceso de autoconstrucción y autodesarrollo de las personas [García Carrasco, J. Núñez Cubero, L.; Caride, A. (1995); Romero Pérez, Cl. (1994); Lacroix, M. (2001)].

La Pedagogía Emocional nos sitúa ante todo en una disciplina que ofrece una fundamentación científica a la educación emocional, mediante el conocimiento teórico y aplicativo de cómo se activan en los contextos educativos los procesos y competencias emocionales relacionadas con la motivación, el aprendizaje y el autodesarrollo humano. La Pedagogía Emocional que hemos iniciado en este proyecto formativo participa también de una filosofía educativa positiva, humanista, que en los últimos años está siendo avalada por la investigación sobre las emociones y el afecto desde

una nueva mirada científica centrada en los procesos afectivos propiamente dichos en tanto variables independientes.



Gráfico 9. Aportes te3ricos para el desarrollo de competencias emocionales de los estudiantes a partir de la interacci3n socio cultural en educaci3n secundaria de Colombia

Para la presente investigaci3n, resulta fundamental destacar la importancia del desarrollo de competencias socioemocionales en los estudiantes Para conocer la caracterizaci3n de las competencias emocionales, es preciso entender la concepci3n del t3rmino competencia, Bisquerra (2016) la demarcan as3:

La competencia es el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia. En el concepto de competencia se integra el saber, saber hacer y saber ser. El dominio de una competencia permite producir un número infinito de acciones no programadas. (p. 157).

En virtud de lo antes expuesto, se puede destacar que las competencias pueden describirse como las actuaciones y las formas de comprensión de la realidad de manera holística para afrontarse a hechos y situaciones de la vida, de manera tal, poder lograr interpretar las diversas realidades del mundo, usando cada una de las capacidades, conocimientos y destrezas que conforman al individuo. Desde esta caracterización de las competencias, Bisquerra (2016) define la competencia emocional como:

Un constructo amplio que incluye diversos procesos y provoca una variedad de consecuencias. Se puede entender la competencia emocional como el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales. (p. 140).

En este sentido, la competencia emocional es más que una concepción de la psicología social para la comprensión del comportamiento del individuo, está concebida como un proceso integral, articulado, regulado y basado en las formas de actuación de los individuos con quienes se interactúa con el propósito de poder obtener niveles de inteligencia interpersonal e intrapersonal, y así tener la posibilidad de practicar la autorreflexión, la empatía, mejores habilidades comunicativas y sociales.

DESARROLLO DE COMPETENCIAS EMOCIONALES

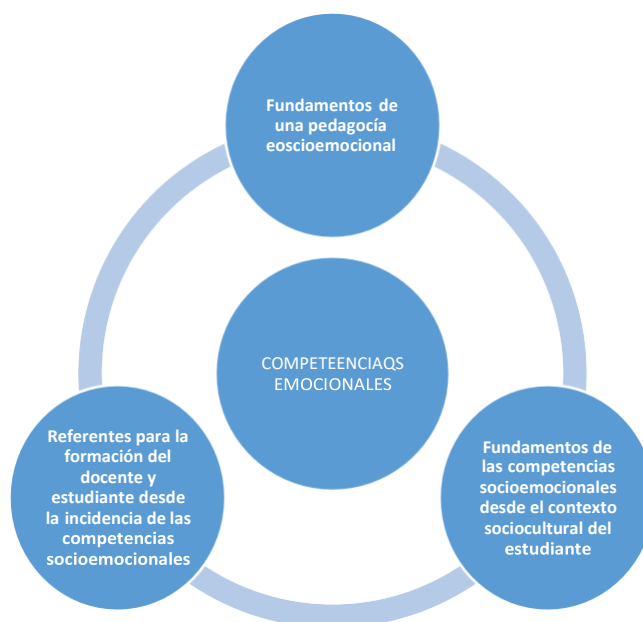


Gráfico 10. Desarrollo de competencias emocionales de los estudiantes.

En este sentido, es importante destacar que las competencias emocionales están estructuradas en una serie de capacidades, habilidades y actitudes, así las clasifica Bisquerra (2016):

Conciencia emocional. Capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado.

Regulación emocional. Capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas, etc.

Autonomía emocional. Dentro de la autonomía emocional se incluyen un conjunto de características relacionadas con la autogestión personal, entre las que se encuentran la autoestima, actitud positiva ante la vida,

responsabilidad, capacidad para analizar críticamente las normas sociales, la capacidad para buscar ayuda y recursos, así como la autoeficacia emocional.

Competencia social. La competencia social es la capacidad para mantener buenas relaciones con otras personas. Esto implica dominar las habilidades sociales, capacidad para la comunicación efectiva, respeto, actitudes prosociales, asertividad, etc. Coincide con la inteligencia interpersonal.

Habilidades de vida y bienestar. Capacidad para adoptar comportamientos apropiados y responsables de solución de problemas personales, familiares, profesionales y sociales. Todo ello de cara a potenciar el bienestar personal y social.

La primera competencia emocional establecida por Bisquerra, se relaciona con la capacidad comprender los sentimientos y emociones de los demás en multiplicidad de situaciones o experiencias de vida. Además de esto, las habilidades de esta competencia tienen la posibilidad de interpretar la comunicación verbal y no verbal para llegar a consensos culturales idóneos y regulados para implicarse de forma empática con las vivencias emocionales propias y de los miembros del ambiente sociocultural. La segunda habilidad hace referencia a la regulación emocional, que es la búsqueda de nivelar y afrontar de forma coherente las expresiones emocionales negativas y positivas en la búsqueda de armonía del estado afectivo de los individuos. Desde esta realidad, deben mantenerse estrategias y técnicas de regulación y así auto generar emociones positivas para el bienestar subjetivo, el autocontrol y la tolerancia.

La tercera habilidad se refiere al sentimiento y valoración emocional del individuo para desarrollar una imagen positiva de sí mismo, el autoconcepto y la percepción de sus triunfos con base en la motivación al logro implicándose en actividades para su crecimiento personal, social y formativo. Uno de los aspectos relevantes en esta competencia emocional es el mantenimiento de actitudes positivas ante la vida y lograr aceptar su propia

experiencia emocional, tanto si es única y excéntrica como si es culturalmente convencional, y esta aceptación está de acuerdo con las creencias del individuo sobre lo que constituye un balance emocional deseable.

El contexto sociocultural posiblemente sea el ámbito de mayor proyección de las competencias emocionales, por ello, las habilidades sociales con esenciales para lograrlas de manera coherente y armónica. El saber comunicar y comprender, son la base propicia en la práctica de estas habilidades, permiten la convivencia sana y el clima pertinente que contribuye al entendimiento con el otro. Asimismo, las comunicaciones expresivas, receptivas, el compartir emociones positivas con los miembros del contexto donde se hace vida para tener y mantener actitudes prosociales, permite entonces consolidar estas competencias de forma óptima.

Por último, las habilidades para la vida y el bienestar, conforman ese cúmulo de procedimientos y destrezas que pueden significar una formación sustentada en las capacidades para la resolución de conflictos en el entorno sociocultural, el tratamiento de relaciones interpersonales negativas considerando la perspectiva y los sentimientos de los demás, y así gozar de forma consciente de bienestar y procurar transmitirlo a las personas con las que se interactúa.

El contexto sociocultural entonces, es parte interventora en el desarrollo de las competencias emocionales, porque, dentro de las habilidades, capacidades, destrezas, actitudes y conocimientos para la adquisición de estas competencias, cada una de ellas está relacionada con el entendimiento y la comprensión de los miembros de un entorno sociocultural específico, así surge la educación emocional como ámbito de acción dentro de los sistemas educativos, así lo confirma López (2012):

La educación emocional se inicia en los primeros momentos de la vida y debería estar presente a lo largo de todo el ciclo vital. Por lo tanto, la educación emocional debería incluirse en la educación infantil, primaria,

secundaria, adultos, medios socio-comunitarios, organizaciones, personas mayores. Toda persona es un usuario potencial de los servicios de educación emocional. (p. 18).

Las emociones son factores que deben inculcarse a partir de tempranas edades, además, su presencia en los planes y programas de estudio desde los primeros niveles educativos, tendría que ser una de las pautas estructurales de los procesos de enseñanza y aprendizaje. De allí el carácter sociocultural de las competencias emocionales, si lo que se requiere es formar al ser humano integral y comprometido al desarrollo personal y social. La pedagogía o educación emocionales comprende entonces diversos aspectos esenciales, entre ellos se encuentran los personales y sociales, López (2012) los explica así:

La educación emocional atiende a diversos aspectos de prevención y desarrollo humano. En primer lugar, aspectos personales (competencias emocionales, conciencia emocional, regulación, autoestima, autonomía, automotivación, bienestar) y a aspectos sociales (competencias sociales, escucha activa, asertividad, empatía, solución de conflictos). Estos aspectos se dirigen al desarrollo mientras que otros lo hacen hacia la prevención de problemas. (p. 19).

La dinámica educativa actual prescinde en muchas ocasiones del aspecto socioemocional y le otorga mayor atención a los aprendizajes memorísticos, por ello, la propuesta de educación emocional fundamentada en el desarrollo de competencias personales y sociales, se caracteriza por la apertura al cambio de los procesos pedagógicos, reconoce la importancia de la formación intrapersonal e interpersonal, como bastiones de la integralidad de los niños y jóvenes en el contexto escolar, siendo parte de un meso y microsistema llamado escuela y aula de clase, respectivamente. Por ello, Bisquerra, Pérez y García (2015) proponen dos elementos que deben comprender un programa de educación emocional, basándose en los diversos contextos socioculturales:

Los contenidos. Incluyen los fenómenos afectivos (emoción, sentimiento, afecto, estado de ánimo, perturbaciones emocionales, etc.), tipos de emociones (emociones positivas y negativas, emociones básicas y derivadas, emociones ambiguas, emociones estéticas, etc.), características de las emociones (causas, predisposición a la acción, estrategias de regulación, competencias de afrontamiento, etc.), las competencias emocionales, etc. La metodología. Eminentemente práctica (dinámica de grupos, autorreflexión, razón dialógica, juegos, etc.) con objeto de favorecer el desarrollo de competencias emocionales. (p. 151).

Estos dos elementos deben contemplarse en la aplicabilidad de la educación emocional, también están sujetos a la incorporación en programas de estudio y planes y proyectos pedagógicos, con la suma de la mayor cantidad de recursos pedagógicos e innovadores, donde se planteen múltiples situaciones de enseñanza y aprendizaje basadas en el desarrollo de aspectos como la comunicación efectiva y afectiva, la resolución de problemáticas socioculturales, la conformación de actitudes positivas para la convivencia escolar, con el propósito de alcanzar de manera individual y colectiva el bienestar emocional para consolidar así la mayor cantidad de competencias emocionales.

En cuanto a la posición del Ministerio de Educación Nacional para la promoción de competencias emocionales, el Plan de Orientación Escolar (2021) destaca la importancia de su desarrollo al decir:

La orientación escolar, siendo parte del engranaje de la educación colombiana, fortalece las competencias socioemocionales y habilidades para la vida en las niñas, niños, adolescentes y jóvenes. El Ministerio de Educación Nacional las define como aquellas que incluyen no solo el desarrollo de procesos cognitivos o mentales sino también áreas afectivas como la conciencia y gestión emocional, de relacionamiento con otros y de proyección hacia la sociedad que evidencia la necesidad del trabajo con las y los estudiantes tanto a nivel personal como social, reconociendo que se

desenvuelven en diferentes contextos y se hace fundamental un desempeño acertado y asertivo, tomando las decisiones para sus vidas después de realizado un proceso y siendo responsables de las consecuencias de sus decisiones a cualquier edad, lo que va más allá de los logros académicos únicamente. (p. 21)

La educación colombiana a través de sus planes y políticas educativas, considera oportuna la incorporación de actividades pedagógicas centradas en la educación emocional, como mecanismo de formación personal y social en todos sus niveles, dándole interés al contexto sociocultural, porque gran cantidad de estudiantes pertenecen a zonas de vulnerabilidad, conflicto y espacios rurales donde escasamente pueden obtener una educación integral fundamentada el desarrollo socioemocional y para la vida.

Desde esta perspectiva, se plantea la educación emocional, representada en el desarrollo y promoción de las competencias emocionales, como un área transversal de los programas de estudio del sistema educativo por su gran relevancia para la formación holística de los niños y jóvenes

CONSIDERACIONES FINALES

Luego de obtenidos los hallazgos del presente estudio en relación a las competencias emocionales se logró determinar que existe un manejo adecuado de la importancia que representan las competencias emocionales para la formación holística del ser, sin embargo, los estudiantes de secundaria demostraron poco manejo de las mismas, en el contexto escolar.

En este sentido, es importante destacar que los docentes a pesar de que conocen las competencias emocionales y su relevancia, desde los procesos de enseñanza le dan prioridad a la formación de los conocimientos teóricos y prácticos de las distintas áreas académicas, dejando de lado la formación de las competencias emocionales, situación que se hace presente en la enseñanza netamente teórica y memorística, fundamentada en teorías tradicionales y conductistas.

Esta situación ha generado una relación entre los docentes y estudiantes de distanciamiento, donde se soslayan el contexto sociocultural del estudiante, así como sus necesidades e intereses. Lo que ha repercutido directamente en un clima escolar donde se presentan conflictos y dificultades en la comunicación. De allí, que se presenten situaciones de violencia, maltrato psicológico y conflictos donde que en evidencia el inadecuado manejo de las emociones por parte tanto del docente como del estudiante.

Es por ello, que resulta fundamenta establecer aportes teóricos para el desarrollo de competencias emocionales de los estudiantes a partir de la interacción socio cultural en Educación Secundaria, donde se consideren elementos primordiales para el desarrollo de la personalidad del estudiante. Además de la incorporación de las competencias emocionales como eje

transversal que penetre todas las áreas académicas que se imparten, para fomentar una verdadera educación de las emociones.

De acuerdo, a los planteamientos antes expuesto en el presente estudio se elaboraron aportes teóricos para el desarrollo de competencias emocionales de los estudiantes a partir de la interacción socio cultural en educación secundaria, donde se consideran los fundamentos para una educación emocional desde los procesos de enseñanza que se deben promover en la educación secundaria.

Se plantea la interacción socio cultural porque se destaca la importancia de las relaciones interpersonales que se experimentan a diario en los procesos de enseñanza y donde interviene de manera directa dichos elementos, pues el contexto sociocultural se constituye en el ámbito de mayor proyección de las competencias emocionales. De esta manera, es fundamental reconocer las habilidades sociales en la formación actual del estudiante de secundaria.

Lo que se pretende desde la educación de las emociones es romper con procesos de enseñanza tradicionales y avanzar hacia una pedagogía de las emociones donde no solo se le dé la importancia a la formación del disciplinar sino también al saber emocional donde los actores educativos posean la habilidad de comunicar y comprender, para fomentar la convivencia sana y el clima pertinente que contribuye al entendimiento con el otro.

En términos generales, surge la imperiosa necesidad de promover una pedagogía de las emociones que trascienda hacia una formación humanista del ser, donde se planteen escenarios de enseñanza cargados de comunicaciones expresivas, receptivas, pues el compartir emociones positivas con los miembros del contexto donde se hace vida para tener y mantener actitudes prosociales, permite entonces consolidar las competencias emocionales de forma óptima y en correspondencia con la formación holística del estudiante de educación secundaria.

REFERENCIAS

- Achaerandio, L. (2010). Competencias fundamentales para la vida. Guatemala: IGER.
- Aguilar, G. (2014). Desarrollo de habilidades sociales en niños y adolescentes. Programas para Padres, Docentes y Psicólogos. México: Trillas.
- Argudín, Y. (2006). Educación basada en competencias. Nociones y Antecedentes. México: Trillas.
- Balestrini, M. (2006). Como se elabora el proyecto de investigación. Caracas: BL Consultores Asociados.
- Bisquerra, R. (2008). Educación para la ciudadanía. El enfoque de la educación emocional. Barcelona: Wolters Kluwer Editorial.
- Bisquerra, R. (2016). Orientación, tutoría y educación emocional. España: Síntesis.
- Bisquerra, R. Pérez, J. y García, E. (2015). Inteligencia emocional y educación. España: Síntesis.
- Bolaños, L. (2015). El estudio socio-histórico de las emociones y los sentimientos en las Ciencias Sociales del siglo XX. Artículo en línea. Disponible en: <http://dx.doi.org/10.7440/res55.2016.12>
- Buitrago, R. (2012). Contexto escolar e inteligencia emocional en instituciones educativas públicas del ámbito rural y urbano del Departamento de Boyacá. Tesis Doctoral presentada para la Universidad de Granada-España. Disponible en línea en: <https://digibug.ugr.es/handle/10481/23259>.
- Casado, C. y Colomo, R. (2006). Un breve recorrido por la concepción de las emociones en la filosofía occidental. Artículo publicado en la Revista Digital A Parte Rei- Revista de Filosofía N° 47. Septiembre, 2006. Disponible en línea en: <http://serbal.pntic.mec.es/~cmunoz11/index3.html>.
- Céspedes, A. (2013). Educar las emociones. Educar para la vida. Santiago de Chile. Ediciones B.

- Chaux, E; Lleras, J. y Velásquez, A. (2004). Competencias ciudadanas. De los Estándares al aula. Bogotá-Colombia: Ediciones Uniandes.
- Constitución Política de Colombia (1991). Disponible en línea en: http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/constitucion_politica_1991.html.
- Frazzetto, G. (2014). Cómo sentimos. Sobre lo que la neurociencia puede y no puede decirnos acerca de nuestras emociones. Barcelona – España: Anagrama.
- García, J. López, N. y Zúñiga, R. (2014). Aprendizaje y vida: construcción, didáctica, evaluación y certificación de competencias en educación desde el enfoque socioformativo. Mexico: Pearson Educación.
- Gea, V. (2012). La Inteligencia Emocional en la Infancia: Educación, familia y Escuela. Artículo en línea, disponible en: http://www.psicología-online.com/monografías/1/infancia_ie.shtml.
- Gibbs, G. (2012). El análisis de datos cualitativos en la investigación cualitativa. Madrid-España: Morata.
- Godoy, I. (2021). Entre la razón y la emoción. Estudio sobre inteligencia emocional en escuelas públicas de Temuco-Chile. Tesis Doctoral presentada para la Universidad de Sevilla-España. Disponible en línea en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=301895>.
- Goleman, D. (2011). La Inteligencia Emocional. Por qué es más importante que el coeficiente intelectual. Buenos Aires: Ediciones Zeta.
- González, F. (2010). El lugar de las emociones en la constitución social de lo psíquico: El aporte de Vigotsky. Artículo científico digital publicado en la Revista Educação & Sociedade, ano XXI, nº 70. Disponible en línea en: <https://www.scielo.br/j/es/a/K74Tm7bWnR5gmNQNSffsQxp/?lang=es&format=pdf>.
- Hinojosa, M. (2005). Impulsa tu inteligencia. Fundamentos teóricos. México: Trillas.
- Howie, D. (2012). La enseñanza del pensamiento en la Escuela. Competencias en la educación cognitiva. España: Editorial Popular.
- Kvale, S. (2011). Las entrevistas en la investigación cualitativa. Madrid: Morata.

- Ley 1013. (2006). Disponible en línea en: https://www.mineduccion.gov.co/1759/w3-article-93700.html?_noredirect=1#:~:text=Por%20la%20cual%20se%20modifica,la%20ley%20115%20de%201994.
- Ley 1098. (2006). Código de la Infancia y Adolescencia. Disponible en línea en: https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley_1098_2006.htm.
- Ley 115. (1994). Ley General de Educación. Disponible en línea en: http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0115_1994.htm#:~:text=ART%C3%8DCULO%201o.,derechos%20y%20de%20sus%20deberes.&text=La%20Educaci%C3%B3n%20Superior%20es%20regulada,dispuesto%20en%20la%20presente%20Ley.
- Ley 1620. (2013). Disponible en línea en: https://www.mineduccion.gov.co/1759/w3-article-322721.html?_noredirect=1#:~:text=Por%20la%20cual%20se%20crea,Mitigaci%C3%B3n%20de%20la%20Violencia%20Escolar.
- López Cassà, È. (2012). La educación emocional en la Escuela. México: Alfaomega.
- Martínez, M. (2015). Comportamiento humano: Nuevos métodos de investigación. México: trillas.
- Martos, M. (2015). Inteligencia emocional en niños: Inteligencia emocional en la base de la educación. Inteligencia emocional en niños Psicóloga. Portal educativo de Educapeques. Disponible en <http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/inteligencia-emocional-en-la-base-de-la-educacion>.
- Maya, A. y Pavajeau, N. (2003). Inteligencia Emocional y Educación. Una necesidad humana, curricular y práctica. Bogotá-Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Ministerio de Educación Nacional. (2021). Plan de Orientación Escolar. Colombia. Ediciones del MEN.
- Morín, E. (1999). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro; Paris-Francia: Publicado por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
- Ñaupás, H. y otros. (2014). Metodología de la investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis. Colombia: Ediciones de la U.

- Peña, G. y Cañoto, Y. (2014). Introducción a la Psicología General. Venezuela: Publicaciones UCAB.
- Plan Decenal de Educación 2016 – 2026. Disponible en línea en: http://www.plandecenal.edu.co/cms/media/herramientas/PNDE%20FINAL_ISBN%20web.pdf.
- Rapley, T. (2014). Los análisis de la conversación, del discurso y de documentos en Investigación Cualitativa. Madrid: Morata.
- Souza, L. (2011). Estudio de las emociones: una perspectiva transversal. Artículo en Línea. Revista Contribuciones a las Ciencias Sociales. Disponible en línea en: www.eumed.net/rev/cccss/16/.
- Tantieri, L. (2010). Inteligencia emocional infantil y juvenil. España: Aguilar.
- Tomasini, M. (2011). Perspectiva del actor y perspectiva del investigador: un análisis de esta relación a partir de una investigación sobre violencia con jóvenes en escuelas medias. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (2012). Manual de trabajos de grado de especialización y maestría y tesis doctorales. Caracas: Autor.
- Valles, M. (1999). Técnicas Cualitativas de Investigación Social. España: Síntesis.
- Vigotsky, L. (2004). Teoría de las Emociones. Un estudio histórico- psicológico. España: Akal Ediciones.
- Vivas, M. y Gallego, D. (2008). La inteligencia emocional ¿Por qué y cómo desarrollarla? Venezuela: Consejo de Publicaciones ULA.
- Yagosesky, R. (2016). El cambio emocional. Como pasar de las emociones negativas a las emociones positivas. Venezuela: Ediciones Diana.
- Zabala, A. y Arnau, L. (2008). Como aprender y enseñar competencias. Barcelona-España: Graó.

ANEXOS

Anexo (a). Instrumento

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Ciudadano(a).

Validador del instrumento de investigación.

Reciba un cálido saludo, la presente solicitud tiene como finalidad solicitarle su aporte a la tesis doctoral que se pretende desarrollar, titulada “MODELO TEÓRICO PEDAGÓGICO PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EMOCIONALES EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA VISTO DESDE SU CONTEXTO SOCIOCULTURAL”, el cual tiene como objetivo general generar un modelo teórico pedagógico para el desarrollo de competencias emocionales en estudiantes de secundaria visto desde su contexto sociocultural. En tal sentido, aplicando el protocolo yo, Gloria Bernal, le presento a continuación, los elementos metodológicos fundamentales para realizar la evaluación del instrumento de recolección de información, referido a una entrevista semiestructurada, con sus respectivos objetivos y categorías iniciales.

Sin otro particular al cual hacer referencia, le agradece...

Gloria Bernal

Protocolo de validación

Se toman en cuenta los objetivos del estudio, para hallar coherencia entre las metas propuestas por el investigador, y las técnicas – instrumentos a aplicar para obtener información, llegar a conclusiones y presentar una propuesta teórica que inicie de manera reflexiva el cambio hacia la creación de un MODELO TEÓRICO PEDAGÓGICO PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EMOCIONALES EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA VISTO DESDE SU CONTEXTO SOCIOCULTURAL

Objetivo general

Generar un modelo teórico - pedagógico para el desarrollo de competencias emocionales en estudiantes de Educación Secundaria visto desde su contexto sociocultural, en Colombia.

Objetivos específicos

Develar las competencias emocionales que demuestran los estudiantes en el contexto escolar.

Contrastar la relación docente – estudiantes para el desarrollo de competencias emocionales en el contexto escolar.

Establecer los aportes teóricos para el desarrollo de competencias emocionales de los estudiantes a partir de la interacción socio cultural en Educación Secundaria de Colombia.

A continuación, se presentan las categorías iniciales del estudio, que sirven para estructurar los ejes temáticos a tratar en la entrevista semiestructurada.

Categorías iniciales

Objetivos Específicos	Categoría	Sub categorías	Instrumento/ítems
Develar las competencias emocionales que demuestran los estudiantes en el contexto escolar.	Competencias emocionales	<ul style="list-style-type: none"> - Conciencia emocional. - Regulación emocional. - Autonomía emocional. - Competencia social. - Habilidades de vida y bienestar. 	Entrevista
Contrastar la relación docente – estudiantes para el desarrollo de competencias emocionales en el contexto escolar.	Proceso de educación emocional	<ul style="list-style-type: none"> - Formación en aspectos personales: (competencias emocionales, conciencia emocional, regulación, autoestima, automotivación, bienestar). - Formación en aspectos sociales (competencias sociales, escucha activa, asertividad, empatía, resolución de conflictos). - Planificación de los contenidos. - Conformación de la 	Entrevista

<p>Establecer los aportes teóricos para el desarrollo de competencias emocionales de los estudiantes a partir de la interacción socio cultural en secundaria de Colombia.</p>	<p>Modelos didácticos en el desarrollo de competencias emocionales en su contexto sociocultural.</p>	<p>metodología didáctica. - Programas de Educación emocional. - Modelos fisiológicos. - Modelos cognitivos. - Modelos emergentes.</p>	<p>Entrevista</p>
---	--	---	-------------------

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA PARA EL DOCENTE DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Estimado docente, fue seleccionado por ser personal Docente de Educación Secundaria, y por estar vinculado con los procesos de enseñanza, el propósito del presente instrumento está asociado a las necesidades de investigación de tesis doctoral que tiene como meta obtener información para **MODELO TEÓRICO PEDAGÓGICO PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EMOCIONALES EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA VISTO DESDE SU CONTEXTO SOCIOCULTURAL**; no está de más recalcar que el carácter de la entrevista a realizar se llevará bajo total anonimato, codificando la información que usted pueda suministrar sólo para requisitos metodológicos, pero sin ninguna trascendencia. Asimismo, es de suma importancia que las respuestas que genere a cada pregunta sean lo más objetiva y clara posible, de manera que pueda dar un aporte significativo a la veracidad que se espera con la tesis doctoral en desarrollo. Muchas gracias por su gran disposición.

Categoría Central Competencias Emocionales

1. Para usted, ¿cuáles son las competencias emocionales que deben poseer los estudiantes en Secundaria?
2. ¿Cuál es la importancia de fomentar desde la enseñanza, las competencias emocionales en los estudiantes de Educación Secundaria?
3. ¿Destaque los problemas escolares que se presentan producto de la falta de competencias emocionales en los estudiantes de Secundaria?

Subcategoría: Conciencia Emocional

4. ¿Cómo el estudiante toma conciencia de sus propias emociones durante la clase?

5. ¿De qué manera el estudiante manifiesta eficacia en el uso de vocabulario emocional adecuado?

6. ¿En qué situaciones escolares el estudiante demuestra la capacidad para percibir con precisión las emociones de los demás?

7. ¿Explique los problemas que presentan los estudiantes debido al poco manejo de la conciencia emocional?

Subcategoría: Regulación Emocional

8. ¿En qué momentos el estudiante maneja las emociones de forma apropiada?

9. ¿Cómo el estudiante toma conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento?

10. ¿El estudiante en que situaciones presenta dificultad para controlar sentimientos de impulsividad como ira, violencia y comportamientos de riesgo?

11. ¿De qué manera el estudiante presenta estados de ánimo negativos como la ira, el estrés, la ansiedad y la depresión?

12. ¿Cuáles actividades desarrolla en clase para que el estudiante demuestre capacidad para experimentar de forma voluntaria y consciente emociones positivas como alegría y amor?

13. Destaque las problemáticas que se presenta el estudiante producto de la falta de la competencia de regulación emocional

Subcategoría: Autonomía Emocional

14. ¿Durante la clase el estudiante manifiesta una imagen positiva de sí mismo? Justifique su respuesta.

15. ¿En distintas situaciones escolares el estudiante manifiesta estar satisfecho de sí mismo? Justifique su respuesta.

16. ¿Cuándo se desarrollan actividades escolares el estudiante demuestra capacidad de auto motivarse e implicarse emocionalmente e implicarse en distintas actividades sin dificultad? Justifique su respuesta.

17. ¿Generalmente el estudiante demuestra una actitud positiva ante la vida? Justifique su respuesta.

18. ¿Cuáles son los problemas que se derivan de la falta de autonomía personal en el estudiante de Secundaria?

Subcategoría: Competencia social.

19. ¿Usted considera que el estudiante demuestra dominio de las habilidades sociales básicas como escuchar, saludar, ser amable, pide disculpas y mantiene una actitud dialogante, o posee dificultad en dichas competencias? Justifique su respuesta.

20. ¿En las situaciones escolares el estudiante demuestra respeto por los demás?

21. ¿Generalmente el estudiante mantiene un comportamiento equilibrado ante la agresividad y pasividad?

22. ¿En clase el estudiante demuestra actitud positiva ante la resolución de conflictos?

Subcategoría: Habilidades de vida y bienestar

23. ¿En qué situaciones el estudiante demuestra capacidad para la toma de decisiones con facilidad?

24. ¿El estudiante reconoce sus derechos y deberes ciudadanos?

25. ¿El estudiante contribuye activamente al bienestar de todos sus compañeros de clase?

Categoría Central: Proceso de Educación Emocional

26. ¿De qué manera incorpora en la Planificación de los contenidos el desarrollo de competencias emocionales de los estudiantes de Educación Secundaria?

27. ¿Explique la conformación de la metodología didáctica incorporando el desarrollo de las competencias emocionales de los estudiantes de Educación Secundaria?

28. ¿De qué manera los docentes demuestran el manejo de las competencias emocionales en el trato con sus estudiantes?

29. ¿Para usted cuales son los elementos que debe poseer un Programa de Educación emocional?

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA PARA EL ESTUDIANTE DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Estimado estudiante, fue seleccionado por pertenecer a Educación Secundaria, y por estar vinculado con los procesos de enseñanza, el propósito del presente instrumento está asociado a las necesidades de investigación de tesis doctoral que tiene como meta obtener información para MODELO TEÓRICO PEDAGÓGICO PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EMOCIONALES EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA VISTO DESDE SU CONTEXTO SOCIOCULTURAL; no está de más recalcar que el carácter de la entrevista a realizar se llevará bajo total anonimato, codificando la información que usted pueda suministrar sólo para requisitos metodológicos, pero sin ninguna trascendencia. Asimismo, es de suma importancia que las respuestas que genere a cada pregunta sean lo más objetiva y clara posible, de manera que pueda dar un aporte significativo a la veracidad que se espera con la tesis doctoral en desarrollo. Muchas gracias por su gran disposición.

Categoría Central Competencias Emocionales

1. ¿Usted cómo considera que se debe comportar un estudiante de secundaria en clase?
2. ¿Cuál es la importancia de fomentar desde la enseñanza, las competencias emocionales en los estudiantes de Educación Secundaria?
3. ¿Destaque los problemas escolares que se presentan producto de la falta de competencias emocionales en los estudiantes de Secundaria?

Subcategoría: Conciencia Emocional.

4. ¿Cómo el estudiante toma conciencia de sus propias emociones durante la clase?
5. ¿De qué manera el estudiante se expresa verbalmente en la actualidad?

6. ¿En qué situaciones escolares los estudiantes demuestran comprensión ante las reacciones emocionales de sus compañeros?

7. ¿Explique los problemas que presentan sus compañeros debido al poco manejo de la conciencia emocional?

Subcategoría: Regulación Emocional

8. ¿En qué momentos el estudiante debe las emociones de forma apropiada?

9. ¿Cómo se toma conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento?

10. ¿En qué situaciones sus compañeros presentan dificultad para controlar sentimientos de impulsividad como ira, violencia y comportamientos de riesgo?

11. ¿De qué manera sus compañeros presentan estados de ánimo negativos como la ira, el estrés, la ansiedad y la depresión?

12. ¿Cuáles actividades que el docente desarrolla en clase para que el estudiante demuestre capacidad para experimentar de forma voluntaria y consciente emociones positivas como alegría y amor?

13. Destaque las problemáticas que se presentan sus compañeros producto de la falta del control de sus emociones

Subcategoría: Autonomía Emocional

14. ¿Durante la clase usted manifiesta una imagen positiva de sí mismo? Justifique su respuesta.

15. ¿En distintas situaciones escolares usted y sus compañeros manifiestan estar satisfecho de sí mismo? Justifique su respuesta.

16. ¿Cuándo se desarrollan actividades escolares, sus compañeros demuestran motivación e interés por participar sin dificultad? Justifique su respuesta.

17. ¿Generalmente sus compañeros demuestran una actitud positiva ante la vida? Justifique su respuesta.

18. ¿Cuáles son los problemas que se presentan en la institución producto del comportamiento estudiantil en Secundaria?

Subcategoría: Competencia social.

19. ¿Usted considera que sus compañeros demuestran dominio de las habilidades sociales básicas como escuchar, saludar, ser amable, pide disculpas y mantiene una actitud dialogante, o posee dificultad en dichas competencias? Justifique su respuesta.

20. ¿En las situaciones escolares sus compañeros demuestran respeto por los demás?

21. ¿Generalmente sus compañeros mantienen un comportamiento equilibrado ante la agresividad y pasividad?

22. ¿En clase sus compañeros demuestran actitud positiva ante la resolución de conflictos?

Subcategoría: Habilidades de vida y bienestar

23. ¿En qué situaciones sus compañeros demuestran capacidad para la toma de decisiones con facilidad?

24. ¿Usted reconoce sus derechos y deberes ciudadanos?

25. ¿Usted de qué manera contribuye activamente al bienestar de todos sus compañeros de clase?

Categoría Central: Proceso de Educación Emocional

26. ¿De qué manera el docente enseña las competencias emocionales a los estudiantes de Educación Secundaria?

27. ¿En cuáles actividades ha participado para el desarrollo de las competencias emocionales?

28. ¿De qué manera los docentes demuestran el manejo de las competencias emocionales en el trato con sus estudiantes?

29. ¿Para usted cómo debe enseñar un docente las competencias emocionales a sus estudiantes?

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN DOCENTE

Estimado validador, con base a lo expuesto, es importante que complete el siguiente instrumento de validación, con la intención de que reposen tangiblemente los resultados y sugerencias del protocolo valorativo en líneas generales, y sirva esto de sustento para la prosecución y desarrollo de la tesis planteada. Desde esta perspectiva se genera el espacio sistematizado para presentar observaciones a los instrumentos de investigación

Ítems	Valoración particular
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	

20	
21	
22	
23	
24	
25	

Nombre y apellido del Validador:

Formación en pregrado y postgrado:

Veredicto en la Validación:

Firma y Cédula

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN ESTUDIANTE

Estimado validador, con base a lo expuesto, es importante que complete el siguiente instrumento de validación, con la intención de que reposen tangiblemente los resultados y sugerencias del protocolo valorativo en líneas generales, y sirva esto de sustento para la prosecución y desarrollo de la tesis planteada. Desde esta perspectiva se genera el espacio sistematizado para presentar observaciones a los instrumentos de investigación

Ítems	Valoración particular
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	

20	
21	
22	
23	
24	
25	

Nombre y apellido del Validador:

Formación en pregrado y postgrado:

Veredicto en la Validación:

Firma y Cédula

Anexo (b). Aporte de los informantes

DOSCS1

Bueno, los estudiantes de secundaria van teniendo un pensamiento más amplio ellos deben poseer algunas habilidades como la asertividad, la empatía y las habilidades en cuanto a la escucha, la capacidad de escuchar, también como la habilidad para expresar sus sentimientos sus emociones para estar más asociado a la emocionalidad. Bueno otro aspecto que considero muy importante todo lo que tiene que ver con la interacción y habilidades de buen trato, eso sería el buen trato hacia los demás y también pienso que algo muy importante el autoconocimiento para que ellos puedan conocer el mundo la autoestima todo lo que tienen las auto, autoestima, autoeficacia eso para que sean conscientes de sí mismos y puedan interactuar con el entorno.

Bueno creo que en el comentario anterior concreto que estás habilidades hace que se prepare efectivamente para la vida que estas habilidades para la vida son fundamentales porque son la base o deben ser la base de los contenidos temáticos que se pueden aprender en el transcurso del tiempo y puede incluso validar después a los contenidos que pueden adquirir desde la formación emocional, sin embargo, estas habilidades son algo que digamos con las que uno debe poner en juego día a día. Es algo cotidiano entonces considero que es muy importante porque hay que enseñarlos primeros a ser buenos ciudadanos y ahí sí, si quieren ser profesional.

Bueno creo que los problemas escolares principalmente están asociados primero como cuando hay dificultades en la autoestima, entonces las situaciones que se presenta la idea suicida también como no saben interactuar con otros, entonces la agresión física, la agresión verbal. Pues resalta principalmente la convivencia es lo que más se ve afectado, o si uno no maneja las habilidades emocionales y también su manera de proyectar el mundo. Entonces el proyecto de vida también se ve bastante difícil en la

relación pares creo que es lo principal donde se presentan problemas por fallas en las competencias.

Creo que, en las actividades deportivas y recreativas, pues desde la realidad, los lleva a la toma decisiones y también con respecto a las actividades de tiempo libre se enmarca en la consolidación de la visión personal para avanza en la vida.

El estudiante y reconoce sus derechos, pero sus deberes muy poco, y esto se debe a que de pronto estamos en un mundo donde casi siempre estamos exigiendo derechos sin revisar el cumplimiento de su deber, y es muy frecuente que los estudiantes, busquen más su propio beneficio; olvidando lo que están haciendo para para conseguir los proyectos planteados entonces Considero que Conocer mucho más tus derechos debe ser una acción guiada por los deberes.

Yo creo que en general sí, cuando hay buen comportamiento o por medio del buen trato, y ellos también son muy colaboradores, están organizados frente a cómo responder en consideración de los aspectos sociales que unen mucho entonces si considero que hay que están pendientes o que van a contribuir al bienestar de sus compañeros.

Para un niño por ejemplo es muy fácil a identificar las cosas buenas que tiene, donde se percibe una imagen más positiva de sí mismo, pero para un estudiante de la secundaria es realmente más complejo; en muchos casos yo les pregunto qué cuáles son sus principales virtudes y cualidades y ellos no la tienen clara y eso es algo muy común, de hecho, muy pocos tienen una autoestima muy fuerte y no lo saben regular. Hay otros que no tienen una buena imagen de sí mismos y además algunos pueden tener una buena imagen, pero por algún comentario o alguna situación con sus pares, que hace que esa imagen digamos sea muy frágil, o para la el caso es la autoestima muy frágil y puede de alguna manera con una palabra o un gesto de pronto incidir en una percepción negativa la imagen del estudiante.

Pienso que las actividades deportivas y recreativas es donde el estudiante manifiesta satisfecho consigo mismo, en las actividades académicas algunos que son buenos estudiantes, que les gusta o les llama la atención el estudio, pero pensaría que la satisfacción personal es una realidad que se debe ampliar. Donde se consideren las actividades sociales que involucren juegos de música, porque es donde el estudiante manifiesta el sentirse bien consigo mismo.

La automotivación se relaciona con implicarse emocionalmente e implicarse en distintas actividades sin dificultad, generalmente hay un grupo que lo motiva y sus compañeros también están motivados y entonces eso tiene que ver mucho con la parte social en los jóvenes casi todo es mediado por lo que digan los demás, estas son las actitudes que muestra el grupo. Pues esas realidades son las que van a mostrar ellos, entonces generalmente se pueden motivar, pero si tiene que haber un componente de alguna amistad o del componente social que incida en ellos.

El manejo de habilidades sociales o de dichas competencias creo que se dan en función al contexto, particularmente acá yo visto que el estudiante es muy decente y que son capaces de saludarte. Así como también respetan a la autoridad, pienso que cómo se les ha estado dando el buen trato ellos también tratan de ser recíprocos y de mostrar el respeto de la misma manera.

Si se ve acá como ese respeto, y como digo son algunos casos que, pues algunos estudiantes sienten no identificarse con el respeto u orientarse por figuras de autoridad por normas o reglas. Pero en general, pienso que si, es algo evidente el respeto en la institución.

Lo normal es ver un estudiante impulsivo que también responde a la agresividad. Entonces no considero que mantener un comportamiento aquí equilibrado de pronto ante la pasividad sea algo a esperar por los estudiantes, pero ante la agresividad si reacciona.

Generalmente entre más se les esté aumentando la dificultad, es más diversa la forma como se pueden resolver los conflictos, porque cuando son de sexto, por ejemplo, ellos se golpean y después ofrecen disculpa, pero de pronto conforme se van haciendo más grandes ahí es cuando se presenta la dificultad porque poco se resuelve el conflicto y a pesar de ello, si queda como esa rencilla que pronto ya no le hablo. Entonces digamos una violencia un poco más incisiva.

La mayor parte de las problemáticas que se presentan en los Colegios se dan en regular las emociones de los estudiantes, entonces una de las situaciones que puede traer dificultades está en acoplarse al colegio entonces empiezan a tener dificultades frente a las normas, reglas y bueno, eso es solo una parte que los afecta únicamente a ellos, pero ya empieza a ser más delicado cuando empiezan a tener problemas de convivencia y afectación a las problemáticas más comunes. Situaciones de convivencia o situaciones de Rebeldía, donde ellos prefieren estar fuera de la casa donde adoptan una percepción de soledad y pues ya otras cosas como de las que hemos hablado, también un estudiante puede fácilmente también refugiarse en la pareja, entonces hay situaciones de pronto de violencia también dentro de las parejas, eso pensaría que es lo que hace que son los principales problemas por no manejar competencias emocionales.

El desarrollo de competencias emocionales tendría que llevarse a cabo con los proyectos transversales, pues es allí donde se incorporan las competencias emocionales creo que es más visible en áreas como ética, o como religión. Pero pues como tal en la planificación de los contenidos en muchas ocasiones es complicado, porque pues el profe se centra en la temática como tal, y creo que la manera cómo se puede implementar el buenejemplo o el buen trato. Porque para planificar sus contenidos Pues podría ser que los profes tengan en cuenta actividades en grupo donde tengan que interactuar con otros y pues así pensaría que se fortalecen las habilidades,

pero como tal que sea un tema específico solamente o en las áreas afines o puesta en los proyectos transversales.

Bueno creo que ahí hay un componente fisiológico que se debe tener presente, pues creo que es lo que más influye entonces lo que ellos pueden percibir en su cuerpo las sensaciones corporales y ahí pueden tomar conciencia de los estados emocionales, Por ejemplo, si está nervioso que presentan de pronto agitación motora, entonces aquí el estudiante toma conciencia de sus emociones en la clase con las expresiones corporales con sus pensamientos, entonces otra parte es la cognitiva y pues finalmente en lo que hace entonces en las acciones de esas tres maneras toman conciencia de sus emociones.

Bueno en la metodología didáctica puede destacar antes de iniciar una clase o algo como una actividad de apertura, fijarte en la regulación emocional para el control de estados y controlar emociones como de estar llorando o de rabia, por una metodología en la que se esté atento a las necesidades de los estudiantes, chequeando también el proceso educativo que va más allá de la parte evaluativa, donde la empatía precisamente es el mayor argumento de formación.

Cuando es capaz de expresar sus sentimientos y sus emociones sin herir a otras personas y también no mostrándose muy nervioso. Confiando en el momento donde puede dar como importancia al respeto, y que sea considerado inicialmente como la base de la convivencia.

Generalmente ellos están muy muy muy preocupados, por lo fisiológico lo fisiológico, lo que decía la parte física corporal y pues con respecto a lo que piensa como pueden tomar conciencia de todo esto, cuando usted lo confronta con la realidad, cuando se le enseña como a cumplir otros límites y cuando se les acompañe. No se les juzga porque cuando se les juzga ya ellos se pierde el respeto.

Generalmente el trato con las personas y también como la manera de cómo los estudiantes se les acercan y el miedo con respeto admiración por la

manera en que los estudiantes interactúan con la manera de que la percepción o la imagen de ellos con una figura dominante que solamente llama la atención y de pronto no se preocupa por nadie más, no nada más y no o una figura. Pues que de autoridad y que escucha, pero también les hace cumplir sus deberes, les hace saber cuándo las cosas van mal y también les felicita le reconoce creo que la manera como pueden identificar a estas competencias socioemocionales que está en la manera en cómo los estudiantes responden para usted.

Presenta dificultades porque es una edad muy complicada la adolescencia porque de hecho la parte personal todavía no está completamente desarrollada y es muy difícil controlar el impulso, pienso que para ellos es muy difícil el hecho de que pasen por encima de sus opiniones. Porque a esa edad siempre se considera que se tienen la razón. Entonces para ellos es muy difícil de hecho el concepto de empatía, es muy difícil encontrar un adolescente un joven, que este abierto a estas realidades, o de pronto será, porque ellos

Los estudiantes de bachillerato necesitan de orientación para ayudarles a ellos a mejorar su capacidad de ser más consciente de sus emociones positivas como la alegría y el amor. Bueno entonces para este caso de que no estoy todo el tiempo en los salones, pero lo que yo hago siempre es un ejercicio grupal, dónde el inicio es de regulación emocional donde Les explico pues inicialmente por medio de un juego lo que es percibir las emociones, y de los sentimientos que generan las emociones.

Yo pienso que en un primer momento se estima la formación individual como en la parte de precisamente el autoconocimiento, de todas las autos autoestima, la percepción de sí mismo en la interacción con el entorno la parte social y por último la contribución de la parte emocional, también se debe llevar a identificar cómo voy a contribuir al mundo con mi entorno con mis habilidades, en cuanto a poner en juego o interactuar entre la parte social y la parte personal.

DSCS1

Bueno yo creo que es muy importante que ellos para cuándo lleguen a grados de secundaria, tengan competencias emocionales, por ejemplo, que por medio de ese proceso puedan desarrollar aspectos importantes como la empatía o aprender a trabajar en grupo, así como aprender a resolver problemas a través del diálogo o de manifestaciones muy sanas que lleven a una buena convivencia dentro de la tengamos argumentos que para que ellos tengan instrumentos de comunicación muy asertiva.

Es muy importante porque en bachillerato ya los estudiantes no están a cargo solamente del docente, que sí que aprendió a conocerlos porque permanece mucho tiempo con ellos. En cambio, en secundaria los tiempos de hora por clase son diversos y también interactúan diferentes formas de trabajo en las que ellos deben aprender a adaptarse porque pues realmente el mundo no se va a adaptar a ellos, sino que ellos deben aprender a adaptarse a las diferentes personalidades que tienen sus compañeros y el docente.

Yo creo que desde mi experiencia es necesario seguir con la labor de la cátedra, pues de esa manera se forma a los estudiantes de forma integral, ya que yo doy lo que yo más noto, que son las dificultades que se presentan para trabajar en grupo al no tener competencias comunicativas asertivas, entre ellos que aprendan a dialogar, que aprendan a solucionar pacíficamente sus problemas. Muchos niños o estudiantes terminan aislándose y trabajan de manera individual y eso de alguna manera también es una radiografía de lo que es la sociedad colombiana que en diferentes labores o deportes son más productivos y trabajan solos.

El estudiante toma decisiones con facilidad cuando se siente que hay un ambiente justo para él. Cuando el docente es imparcial creo que eso es muy importante para que él se sienta que puede ser y que se le toma en cuenta.

En algunos de ellos creo que es algo que nos toca trabajar todavía un poco más, porque la mayoría reconoce sus derechos, pero no los saben

defender. Entonces se reconocen como yo tengo derecho, yo debo recibir yo debo cumplir, a mí se me ve garantizar, pero cuando se va hacia el otro lado, que él es el que debe garantizar, es cuando la realidad se dispersa porque no lo entiende muy bien.

En algunos casos creo que hay varias personalidades que influyen, ahí hay personas que están son líderes positivos a líderes negativos a líderes que están buscando siempre ser como aquellos que motivan a los otros, para hacer cosas interesantes y buenas para el curso y en cambio hay otros que están buscando asuntos pendientes para influenciar y ahí están los pasivos que ni para allá ni para acá, simplemente son los que están ahí como espectador.

Sí, yo creo que hay estudiantes que traen un entorno que dejan ver que en sus casas su voz, su palabra, su opinión es importante. Tal vez, no sé, supongo yo, que en los momentos familiares que comparten se presta para que ellos sean tomados en cuenta y de esta forma ellos tienen más capacidad de desarrollarse en el grupo de trabajo en distintas situaciones escolares.

Yo creo que algunos se sienten contentos por una evaluación cuantitativa que refleja que hicieron un esfuerzo sobre el tema, pero creo que no hay conciencia real o sea desde la parte personal de ellos que mejore o que demuestre que están avanzando, yo creo que todavía seguimos muy anclados el tema de la nota como un reflejo de que esté de saber, pero no del progreso.

creo que no es así tan fácil, ya que el estudiante está muy reprimido. Ha querido contar lo que le pasa a querido no permitir que nadie se meta como en ese campo tan personal y que se convierta en motivo de burla, o de ponerte en un estado de vulnerabilidad frente a los demás, quiere mantener como este perfil de ser fuerte cuando realmente es un ser humano que siente y que le pasaron muchas emociones igual que los demás.

Los estudiantes en bachillerato demuestran dominio en las habilidades sociales básicas como escuchar, saludar, ser amable, pedir disculpas y mantener una actitud dialogante o poseen dicha competencia que depende del curso en el que estén los niños más pequeños, son los que tienen mayores dificultades, por qué hace las cosas sin pensar. Porque son digamos muy originales, no muy Genuinos es la palabra, muy Genuino en su forma de ser, pero a medida que van creciendo sobre todo ya los últimos grados de bachillerato.

La gran mayoría creería que sí, pero esto creo que influye mucho la autoridad del profesor y el profesor no es alguien con mucha autoridad que no trabajé las emociones y los valores o la ética. Pues yo creo que se desencadena, una realidad en la que termina siendo los estudiantes de una manera muy salvaje entre ellos. Mientras que hay un profesor que tenga dominio del grupo y que esté trabaje los valores creo que sí se da una realidad diferente.

La gran mayoría sí, pero en todo grupo hay alguien que se vuelve esa persona especial a la que los compañeros no le pueden decir nada, hay compañeros que no les hablan. Así no los interrumpen o que no se atraviesan en tu camino, porque pues ellos responden de una manera violenta, ya sea de forma física o de forma verbal.

En el colegio proyecto que son los jueces de paz ha ido entrenando los estudiantes mediante capacitaciones para que los líderes positivos del salón, sean los que mejor regulen las emociones, los que mejor tienen capacidad para resolver y se llevan mejor con los demás, que sean aquellos que puedan solucionar de primera mano antes de que un docente intervenga puedan solucionar los problemas que se presentan.

Yo creo que las problemáticas que se van a presentar este sobre todo en la parte de exposiciones o en la parte oral, y se refleja en un estudiante que tiene miedo de hablar, qué es un estudiante que no sabe cómo dirigirse al público y de hecho ha estado trabajando en las formas de exposición y como

el lenguaje corporal es una radiografía o es una muestra de lo que llevamos adentro. Entonces se cruzan los brazos, y demuestran una actitud de estar prevenido de estar como a la defensiva. Mientras que sí abre las manos es una forma de querer comunicar las cosas durante sus expresiones.

Yo tengo la facilidad de que las asignaturas tengan que ver mucho con el ser humano tanto en sociales, como en filosofía, y eso es una gran ventaja porque a pesar de que seguimos un plan de estudios que ellos deben cursar en cada periodo académico puedo trabajar los desde la personalidad general que tiene el curso y a través de las dificultades siempre trabajamos en las dos asignaturas problemas que están relacionadas con la convivencia con la democracia, con lo que es las dimensiones del ser humano.

Desafortunadamente toma conciencia hasta que obtiene resultados ya sean positivos o negativos frente al desempeño de sus de sus quehaceres académicos, allí el estudiante se lanza como tirándose al mar a ver si puede nadar y si lo logra Pues digamos que uno le puede hacer tomar conciencia por medio de un “qué bien lo hiciste” “porque trabajaste estás cualidades”, o porque trabajaste está competencia, pero si no lo logra Igual también uno tiene que hacer está retroalimentación, pero puede ser un poco fuerte para el estudiante.

Yo suelo ponernos a trabajar, no por grupos que ellos conforman de mano buenos y hay unos que conforman de manera voluntaria y pero ahí es cuando tiene que trabajar por la que digamos los docentes, pero cuando es de trabajar competencias emocionales, yo los coloco de manera sorteada para que ellos entiendan, que esto también es una forma de prepararlos parala vida adulta, en la que ellos tienen que relacionarse con personas a nivel laboral que no escogen, sino que simplemente están ahí.

Yo creo que en los momentos en que él puede tomar decisiones, habrá momentos donde se va a generar una gran tensión y tendrán que tomar decisiones rápidas. habrá otros momentos, Dónde tiene la capacidad de razonar, así como el tiempo para para poder analizar la mejor opción. En

este en este orden de ideas, él debe tomar decisiones ya sea de forma calmada o bajo presión y no puede tomar con total normalidad que lo que está haciendo es lo apropiado. Ahí es cuando creo que él sabe lo que tiene que hacer.

Cuando, por ejemplo, yo lo veo que concreta aspectos que se ven en las competencias emocionales, también le llevan a uno al descubrimiento de cómo puede uno mejorar las competencias académicas o usar mejores resultados. De esta forma, es que también uno aprende a concretar como como ciertas cosas que los pueden motivar, como una buena palabra. Así fue con Teresa se le dio el empujoncito que necesitaba para que tuviera seguridad en sí misma. Cuando no hay ese tipo de cosas, pues es que los estudiantes se vuelven inseguros. Entonces creo que la emoción y la cognición y el comportamiento que vayan aprendiendo se van a desarrollar para el bachillerato va a estructurar cambios en la vida futura sobre todo a nivel profesional y académico.

En el trato con sus estudiantes es muy importante ya que el docente tiene su propia personalidad por ejemplo en Yopal yo considero que hay una gran diversidad de culturas frente a los dos por las regiones de las que venimos por tantas regiones de Colombia y a pesar de que somos digamos culturalmente diferentes y tenemos en común denominador, qué es el respeto hacia el otro y si nosotros entendemos como docente sexto y la trabajamos en la clase con mucho respeto hacia el estudiante, el estudiante inmediatamente simplemente cumple entiende el propósito del respeto.

En este caso, es cuando ellos tienen miedo porque no son tomados en cuenta, o que hay cosas que son injustas y ellos creen tener la razón y les cuesta tolerar a compañeros. De esta forma, no lo toleran los compañeros que no han desarrollado las competencias emocionales, pues esta situación les genera mucha frustración.

Me gusta mucho hacer mesas filosóficas, porque en las mesas filosóficas el estudiante aprende a desarrollar habilidades comunicativas, donde la idea

no es imponer tu opinión, sino tratar de persuadir a través de sus habilidades a los otros de que la postura que tienes era lo que se debía tomar en cuenta en las problemáticas.

Exactamente no sabía que decirle, pero creo que sí varias personas deben intervenir la familia fundamental porque hay mucha articulación entre la familia y el colegio para que hablemos un solo lenguaje y logremos el objetivo común que sean mejores personas y sean personas felices y muy muy bien emocionalmente sanas creo que las relaciones sociales también vienen ahí, lo que es la sociedad en general, o sea partimos de la casa el colegio y la sociedad.

DSCS2

Como docente, pues digamos que para mí es importante que el estudiante asuma los criterios que trae emocionalmente, ya que el estudiante trae unos comportamientos que son traducidos de las actitudes. De acuerdo a eso, se le ofrece una orientación, se le ofrece una guía. Entonces no puedo decir exactamente es que debe traer estas emociones; uno como docente debe ser, digamos que como esa persona que moldea lo que el estudiante trae. Entonces en cuanto a emociones es un mundo infinito en el aula, lo que yo puedo hacer como docente de ellos es tratar de entenderlos, tratar de empatizar con las emociones que ellos traen, pero decir exactamente Es que deben traer estas emociones me quedan. Entonces yo observó al estudiante trae determinada emoción, pues uno mira a ver cómo trabaja con el bueno y con lo malo.

La importancia se centra en trabajar valores y desde los valores se pueden trabajar emociones. Yo con ellos trabajo valores como la tolerancia, la empatía, el respeto, el diálogo, el buen trato y de acuerdo a estos valores en el estudiante se va reforzando su conducta, va el comportándose de acuerdo a esos valores que poseen y lógicamente al poner en práctica estos valores permite que se reflejen en él las diferentes emociones que refleja el para que dé a conocer de los valores que son importantes en el reflejo de las emociones que trae.

El principal es la intolerancia entre el docente y los estudiantes, ya que hay problemas que no saben resolver y que estos conflictos o estos problemas terminan causando enemistad en ellos. Originando en situaciones de agresión, entonces este puede ser un problema para que los inconvenientes afiancen una realidad que él no sabe resolver y los conflictos en otro tipo de problemas emocionales, como ya lo dije anteriormente hay chicos que son maltratados en los hogares, hay chicos que son ignorados y entonces eso trae digamos que un problema acá en el aula. Entonces ese

sería otro problema, si, el maltrato y también de pronto otro problema la baja autoestima, eso sí también puede convertir en un problema emocional.

La toma de decisiones es una temática que se trabaja con ellos desde grado sexto con ellos siempre hemos hablado que ellos toman decisiones en todas las situaciones que se les presentan. Digamos de acciones cotidianas como levantarse temprano. Saber qué prendas se van a colocar este día, tomar la decisión si va a estudiar, ellos están preparados para el manejo de una decisión.

Los estudiantes primeramente tienen que cumplir sus deberes, así no les guste, tienen que hacerlo de todas maneras, ya que en el manual de convivencia y a través de las direcciones dadas por los docentes, se les recuerda también los deberes para con ellos mismos, y los deberes para con la comunidad y la sociedad en general, se le está diciendo toda accione tiene una consecuencia y cuando incumpla lo reconozca, ya que el reconocimiento va en base a que los pongan en práctica.

Sí, participa activamente con sus pares, ya que, estamos en una sociedad donde el estudiante y realmente la cultura, en qué nos encontramos nosotros es primero yo, segundo yo y tercero yo. Entonces primero está él, y va de la mano con obtener primero el bienestar desde nuestra independencia, perono activamente, es luego de eso que preocupa porque el bienestar de los demás.

Bueno yo veo que se relativo, porque en realidad es complicado, ya que el mundo actual es muy vanidoso y busca crea seres humanos genéricos, entonces se percibe que los niños viven todavía en mundos diferentes donde no le paran tanto a eso, pero, aun así, esa perspectiva personal se ha distorsionado.

Si, pero son poquitos y como lo dije relativo porque muy poquitos niños lo manifiestan y los niños que no manifiestan eso pues son los de revisar en correspondencia se revisa como se expresa, así como la manera como mueve las manos. También se debe revisar como expresan el amor, y resulta

que lo manifiestan ahí cuando tienen un papá y una mamá que no los maltratan que lo trata de una manera adecuada, entonces hay se tiene una forma de que ellos se sientan satisfechos o en desacuerdo con ellos mismo.

Los estudiantes buscan implicarse en distintas actividades que les permita desarrollar las actividades escolares de una manera que les genere interés de verdad de competir y de querer mejorar. Que quieren lograr sus metas y sobre todo asumir una actitud positiva dotada de alegría, así como de compartir una información que permita ayudarse los unos con los otros en un trabajo en equipo. Porque el trabajo en equipo ayuda mucho a conocer las personas y sobre todo para que las emociones sean abiertas más expresivas en mucho más calmado y una actitud más cómoda le parece a mí.

Yo creo que poseen dificultad en dichas competencias un 80% niños forman parte de aquellos que respetan ósea de niños que escuchan al docente que el obedece cuando saben que cometieron un error piden disculpas, niños que saludan cuando uno lo ve en la calle.

Si la mayoría sí, porque el respeto todavía es la manera de no incidir en las tipologías de las faltas graves gravísimas. Entonces lo máximo que los niños tratan de cuidar es no ir a cometer esta falta, pero si hay algunos casos específicos, pero gracias a Dios, hemos podido consolidar una especie de tareas pedagógicas donde ellos asumen la responsabilidad y obviamente tratan de cambiar, pero sí pienso que los muchachos están asumiendo el respeto y más cuando saben que tienen que cambiar.

Lógicamente comportamiento que ellos van llevando da a entender que el estudiante es conflictivo porque no se hace oposición a la agresividad, es decir son muy pocos los agresivos y muchos los pasivos y pues yo digo que no se puede decir equilibrio, porque los porcentajes son dispersos no parejos.

El estudiante suele demostrar una actitud positiva ante la resolución de conflictos, ya que como docentes estamos inculcando la manera correcta y adecuado para aprender a cómo manejar la realidad y como se soluciona,

pues se nota de inmediato que ellos demoran en prestar más atención, pero si resuelven problemas.

Yo creo que las problemáticas que se van a presentar este sobre todo en la parte de exposiciones o en la parte oral, y se refleja en un estudiante que tiene miedo de hablar, qué es un estudiante que no sabe cómo dirigirse al público y de hecho ha estado trabajando en las formas de exposición y como el lenguaje corporal es una radiografía o es una muestra de lo que llevamos adentro. Entonces se cruzan los brazos, y demuestran una actitud de estar prevenido de estar como a la defensiva. Mientras que sí abre las manos es una forma de querer comunicar las cosas durante sus expresiones.

Yo tengo la facilidad de que las asignaturas tengan que ver mucho con el ser humano tanto en sociales, como en filosofía, y eso es una gran ventaja porque a pesar de que seguimos un plan de estudios que ellos deben cursar en cada periodo académico puedo trabajar los desde la personalidad general que tiene el curso y a través de las dificultades siempre trabajamos en las dos asignaturas problemas que están relacionadas con la convivencia con la democracia, con lo que es las dimensiones del ser humano.

Desafortunadamente toma conciencia hasta que obtiene resultados ya sean positivos o negativos frente al desempeño de sus de sus quehaceres académicos, allí el estudiante se lanza como tirándose al mar a ver si puede nadar y si lo logra Pues digamos que uno le puede hacer tomar conciencia por medio de un “qué bien lo hiciste” “porque trabajaste estás cualidades”, o porque trabajaste está competencia, pero si no lo logra Igual también uno tiene que hacer está retroalimentación, pero puede ser un poco fuerte para el estudiante.

Yo suelo ponernos a trabajar, no por grupos que ellos conforman de mano buenos y hay unos que conforman de manera voluntaria y pero ahí es cuando tiene que trabajar por la que digamos los docentes, pero cuando es de trabajar competencias emocionales, yo los coloco de manera sorteada para que ellos entiendan, que esto también es una forma de prepararlos para

la vida adulta, en la que ellos tienen que relacionarse con personas a nivel laboral que no escogen, sino que simplemente están ahí.

Yo creo que en los momentos en que él puede tomar decisiones, habrá momentos donde se va a generar una gran tensión y tendrán que tomar decisiones rápidas. habrá otros momentos, Dónde tiene la capacidad de razonar, así como el tiempo para para poder analizar la mejor opción. En este en este orden de ideas, él debe tomar decisiones ya sea de forma calmada o bajo presión y no puede tomar con total normalidad que lo que está haciendo es lo apropiado. Ahí es cuando creo que él sabe lo que tiene que hacer.

Cuando, por ejemplo, yo lo veo que concreta aspectos que se ven en las competencias emocionales, también le llevan a uno al descubrimiento de cómo puede uno mejorar las competencias académicas o usar mejores resultados. De esta forma, es que también uno aprende a concretar como como ciertas cosas que los pueden motivar, como una buena palabra. Así fue con Teresa se le dio el empujoncito que necesitaba para que tuviera seguridad en sí misma. Cuando no hay ese tipo de cosas, pues es que los estudiantes se vuelven inseguros. Entonces creo que la emoción y la cognición y el comportamiento que vayan aprendiendo se van a desarrollar para el bachillerato va a estructurar cambios en la vida futura sobre todo a nivel profesional y académico.

En el trato con sus estudiantes es muy importante ya que el docente tiene su propia personalidad por ejemplo en Yopal yo considero que hay una gran diversidad de culturas frente a los dos por las regiones de las que venimos por tantas regiones de Colombia y a pesar de que somos digamos culturalmente diferentes y tenemos en común denominador, qué es el respeto hacia el otro y si nosotros entendemos como docente sexto y la trabajamos en la clase con mucho respeto hacia el estudiante, el estudiante inmediatamente simplemente cumple entiende el propósito del respeto.

Mayormente tienen depresión cuando presentan problemas como el consumo de sustancias psicoactivas, o cuando tienen problemas familiares. En qué situaciones también diría yo cuando tienen problemas de pareja de noviazgo, ellos presentan digamos como este tipo de desequilibrio emocional Y pues es ahí donde el chico pide a veces a gritos entendimiento. Pues yo creo que las que acabo de nombrar como las más más importantes que se desarrollan en los colegios.

Ellos son muy folclóricos, buscan resaltar el día de la mujer, el día del hombre, y piden que se organicen actividades donde se pueda demostrar el afecto entre ellos. Me gusta que tenga confianza en mí, y yo también busco estar con una cara feliz con una actitud positiva. Eso es lo que yo hago como maestro no me interesa, me gusta dar ejemplo para que ellos tomen en cuenta que no importa la edad para uno tener alegría y motivación, así ellos podrán que tienen una vida para ser cada vez mejor.

Debe tener todo lo relacionado con valores desde la mirada de cualquier autor que trabajaba a través de la vida y que asume ese hecho como un elemento importante en este programa de educación emocional. Los siguientes aspectos para tener en cuenta es la perseverancia para alcanzar las cosas, pero es importante También otro elemento conocido como identificar y estar un poco más consciente de la situación real que viven los estudiantes. Necesitamos como manejar la importancia de conocer un poquito más de ellos.

ESCS1

Esto sí podría ser un poquito más leve ya que los niños Acaban de salir de primaria. Ahora se están adaptando, pero ya decimos que ya deberían comportar bien poquito más responsable comenzar a respetar las clases a sus compañeros a sus docentes y prestar muchísima más atención a clase, que están dictando para sacar buenas notas y poder llegar a concluir con pasarela bien.

Pues sería como para que ellos pudieran ser mucho más respetuosos y digamos que den lugar a ocultar sus emociones, sino que también podemos demostrar felicidad, también uno puede como que ir rebajando su enojo para no fomentar la ira. Algunos compañeros deben saber cómo actuar con aquellas emociones que uno siente, y que pueden hacer poner triste a los demás. Entonces, pues hay que también saber a cómo actuar ante los problemas para dar uso a cada emoción.

Pues lo más común es cuando se pelean por qué uno comienza a insultar al otro, el otro insulta al otro y así comienzan a molestar y pues comienzan a pelear, la cual está asignada como a una emoción, qué es enojarse muy rápido y pues ir a pelear con el otro por solamente hacerse insultar o hacerte sentir mal.

Mira de pronto a ellos se les facilite ser capaz de tomar decisiones con facilidad. Pues digamos que así sea cierto no sé porque digamos que algunos son más seguros de sí mismo. Entonces pues preguntan algo y ella toma la decisión en cambio otros, pues digamos que sí se la llegan a pensar que gana apuesta Mirar los pro y los contras que puede llegar a una realidad fea que esto que aquello y pues de situaciones esto no sabía porque eso también depende de cada persona con la que estén compartiendo en el grupo del grado, que pues eso ya está allá ellos que demuestran pues aquella decisión de pues aquella tranquilidad de tomar la decisión, pero no siempre son todos los que le preguntan algo.

Pues mis derechos pues obviamente tengo algunos derechos que puede ser esto respeto de los mayores hacia los menores y me interesó más como estudiante, digamos que es esto respetar a la institución, a mis compañeros a los docentes, ser responsables con las cosas de mi institución, llevar alguna tarea o proyectos, pues ser responsable con aquello y no quedar como ejemplo con flojera para hacerlo, sino que esos son de mis deberes. Entonces yo tengo que aplicar y pues en mi familia es ayudar, pues a mi familia en las cosas que ellos necesitan y pues deberes del ciudadano.

Pues yo contribuyó de una manera en la cual digamos que no los molesto, ni los insultos y porque pues otros lo hacen, digamos que yo no hago eso, digamos que yo estoy para ayudarlos, porque motivos no entendieron, yo estoy para explicar lo que no atendieron del taller o la tarea Pues digamos que en algunos casos ellos me buscan para pues para yo poder ayudarle y pues así darles estar construyendo activamente mis compañeros en las clases de los temas.

Sí, daría una imagen positiva, ya, que Pues digamos que a mí sí me gusta participar en la clase. Me gusta poner atención, me gusta participar y poner atención a cada tema que el docente está explicando y Pues digamos que a mí esto como que me pone de buen humor. Entonces, pues esa imagen va a ser positiva y vemos hasta aquí el punto donde yo logré entender el tema para poder entender la realidad.

Pues sí y no, porque en algunos casos en frente de sus compañeros en el colegio uno siempre puede estar feliz más uno, no sabe aquellos problemas que ellos puedan tener en sus hogares con su familia. Obviamente en esta respuesta no puedo decir el sí o el no, porque le puedo decir todos mis compañeros demuestran estar felices consigo mismo y con los demás, pero no sé si así se sienta él con su familia, Qué problemas tenga él Cómo se sientan y antes de llegar al colegio estar triste y al momento de entrar colegio pues obviamente fue con una sonrisa en su rostro.

En algunas ocasiones sí, ellos muestran interés por ir a participar cuando, por ejemplo, ayer entonces en el colegio algunos compañeros lograron participar de manera activa en la clase y por otra parte algunos son muy pocos los que dicen que yo no quiero, que esto, que aquello, pero la mayoría de ellos dicen que sí y pues les entusiasma saber esto.

Pues algunos compañeros si demuestran ese dominio otro no, pues si cometes un error, si existe motivo ellos cogen algo que me pertenece a mí y pues yo no le di permiso. Entonces ellos me lo devuelven y dije hay que pedir permiso por las cosas que no son de uno y pues algunos otros compañeros, digamos que son muy faltos en esa parte porque no saludan y con las cosas no las devuelven incluso hasta la llegar a robar y cuando uno se da cuenta pues mi objeto ya está en la cartuchera de otro compañero.

En algunas ocasiones, sí y pues me refiero a algunos compañeros Ya que en mi caso hay compañeros que son muy respetuoso y otros que se pueden llegar a tratar mal, acá incluso esto se insultan a los demás y pues llegar a meter en muchos problemas, pero hay otros compañeros que hicimos en la que respeto que son respetuosos, Aunque digamos que en algunos casos otros compañeros lo insulte los traten mal ellos Simplemente estoy siendo respetuosos, aunque dicen que esa no es la manera de arreglar las cosas y que pues hay que calmarte y solucionar.

Al equilibrar la agresividad no tanto ya que en algunas en algunos casos mis compañeros son muy agresivos hasta el punto de que se llegan a pedir con otro y después si puedo decir que algunos otros compañeros son muy pasivos, no les gusta meterte en problemas y pues digamos que no le gusta ni que le molesten ni molestar, pero por ejemplo en un grado en su en su grupo uno podría hablar. Qué no hay un equilibrio sea hay un gran número de número de estudiantes que no guardan es equilibrio entre la agresividad y la pasividad Pues digamos que de mi grupo podemos decir por ahí, que el 15% de los estudiantes son los que podemos dialogar en cambio, el otro porcientos pasividad que buscan solo dejar problemas y pues sinceramente eres

porque los del 15% que son agresivos se meten con los del por ciento que somos pasivos Entonces digamos que hay un conflicto.

Algunas cosas cuando estamos hablando de ello unos compañeros reacciona diciendo Ah no eso pegarle hizo ya se le quitó, pero otros y demuestran la actitud positiva ayudarte a entender cómo se puede llegar a solucionar un conflicto sin llegar a los golpes, sino que simplemente dialogando. Pero hay otros que no resuelven de buenas maneras.

O sea, los problemas es que pueden llegar que los golpes o incluso esto insultarse verbalmente, que, pues esto digamos que es una falta de controlar sus emociones, ya que un compañero puede estar molestando al otro y pues alguno de los dos puede llegarse a enojar demasiado hasta el punto de insultar al otro o entrar a los golpes.

Por ejemplo, cuando un profesor está digamos que está dando de explicar un tema como que digamos que de la vida o de persona que te puede ayudar, que en algunas ocasiones digamos que ellos preguntan usted cómo reaccionaría a tal sucesos de usted le digamos que ahí está como la manera emocional en la que yo reaccionaría si le envió ese motivo un compañero de una manera enojada antes ya estamos mirando eso digamos es como que una emoción la cual de ellos ya están demostrando la cual podría estar pasando. Yo trataría como con la emoción de tarde resolver las cosas, pacíficamente y Pues digamos que eso también depende de las personas.

Pues digamos que debe estar enfocado y orientado consigo mismo y entenderse a sí mismo para poder tomar aquí la conciencia de lo que uno puede llegar a sentir, como puede ser aquella felicidad de que un maestro enseñando una clase este explicando temas para el manejo del enojo. Así mismo es lo que uno va a entender para controlar las emociones.

No, no he tenido y pues digamos que así no es mucho lo que veamos así competencia emocional, en mi caso sería lo bueno de qué manera los docentes profesores demuestran el manejo de las competencias emocionales en el trato con sus estudiantes cuando un docente está en el

*curso, le está enseñando, hay estudiantes que están faltando al respeto. Están
estoy interfiriendo en sus clases. Están molestando están fastidiando Pues
digamos que uno de manejo de las emociones es como narval ante aquellos
estudiantes, sino que la tarde y al hogar con ellos y decirles como Mira este
estoy explicando si tú quieres después de la clase, tú puedes seguir hablando
con tus compañeros Y pues sí molestando.*

*Obviamente se debe manejar el enojo para no abusar de ellos ni
demostrarlo, no hay que desquitarse con los demás, no hay que ser brusco,
no se debe tratar a las personas mal ni pegarles ni decirles una cosa de mal
gusto y cuando están tristes por eso porque obviamente como quiera ser difícil,
sino que tratando de no expresar lo mucho porque pues algunas personas son
fáciles para molestar.*

*Pues digamos qué es la emoción, digamos que puede ser parte de la
cognición y que podría llegar a aprender el comportamiento, A cómo se puede
comportar en la clase habiendo un tema sobre la emoción que ellos pueden ir
sintiendo en este momento. Pues ir aprendiendo y obviamente al mismo
tiempo llevar un buen comportamiento ante los demás, de lugar a que se dé
una buena relación entre ellos.*

*Pues digamos que el manejo de las emociones es como normal ante
aquellos estudiantes sino que la tarde y al hogar con ellos y decirles como Mira
este estoy explicando si tú quieres después de la clase, tú puedes seguir
hablando con tus compañeros y pues sí molestando y pues digamos que eso
es un gran manejo de los profesores porque la retener aguantar a varios
alumnos, a los cuales les enseña pues obviamente es como que una forma de
admirar en otros casos digamos que sí se pueda tirar un poquito hasta el punto
de que ya no esté regañando por su comportamiento es adecuado.*

*Pues en ese caso específico es cuando se molestan unos a otros. Pues
digamos que en el caso de un curso hay varios compañeros que comienzan
a molestar a otro, los insultan entonces así se demuestra como la*

impulsividad y se va llegando a la violencia y pues cómo este es un comportamiento riesgoso que pueden llegar a incluso a los golpes.

Cuando han explicado un tema y comienzan a preguntarle a los alumnos, y pues uno no entendió el tema uno participa voluntariamente y pues uno se siente feliz cuando el docente no le dice sí muy bien, le ha quedado correcto. Lo ha dicho bien y pues de amor, no, es poco, pues en la clase de ética donde el profesor pues hace preguntas y uno pues participa sobre cosas personales Pues tampoco tan personales, pero si ha habido ocasiones en la clase de ética, Qué es donde más podemos llegar a ver ese tema.

Creo que pues ir desarrollando aquellas emociones para el motivo en este momento o en algún momento de tu vida, y si llegaste a pasar un problema parecido a eso, pues digamos que ellos lo enseñen a uno a verlo de una forma diferente y porque no a cómo reaccionar y no de una manera equivocada para asumir las cosas de una manera calmada y tranquila como para poder llegar a mejorar aquella situación está bueno profe, no hay problema.

ESCS2

lo más importante para mí diría que son los ejemplos por parte de profesores en estudiantes, donde un profesor que no siga sus propios principios por así decirlos, nos enseña a que no tenga los valores que es complicado lo quiere comentar a nosotros no tiene mucho sentido entonces un profesor que demuestres tus valores con estudiantes dando los ejemplos y sobre todo está enseñando nos de forma clara.

para que exista como tener una mejor convivencia un mejor manejo de las emociones y sobre todo que se entienda que no sea un tema tan poco explicado porque entendió por las estudiantes mediante una enseñanza efectiva por parte de los profesores a estudiantes, y estos pueden manejar mejor. Ya llegará mejores convivencias en clases en el salón.

Son muy comunes en las que se presentaron el estilo conflictos entre dos personas por palabras por impulsividad y respeto ya está toda una palabra o algunas maneras de actuar.

Cuando a muchos les conviene una decisión como tal, se lleva a cabo por un voto popular, en el que se toma la decisión muy rápido. También cuando es una decisión que puede llegar a afectar mucho lo que yo no entiendo generar agrado también se llega a tomar muy rápido pero generales y propuestas en las que se tome tan rápido porque como está la manera de pensar o la manera de razonar de las personas son muy dispares y alguna vez estoy a llegar a generar conflicto.

Si los reconozco los derechos y cómo está el trato que yo daré y el trato que debo recibir.

Dando mis críticas constructivas, apoyando compañeros, doblemente haciendo lo más objetivo posible con algunas situaciones. También demostrando respeto y ya me salió la tranquilidad ante situaciones estresantes o de mucha presión en las que yo para aportar una buena argumentación, clara que pueda llevar mis compañeros algún problema o alguna situación Por así decirlo.

Si claro y más por buscar ayudar a resolver alguna situación o simplemente cuando hay una persona que necesita de mi apoyo, pues le ayudó a un profesor que también es un tema importante, pues simplemente trato de mantener la empatía.

Muchas veces no, muchos compañeros tardan en llegar a sentirse satisfechos, o sea, siempre no existe como tal un límite para ellos, siempre quieren lo mejor y aunque algunos días no les va bien siguen luchando por eso.

Alguna temática de cinética o artística en sus compañeros tienen ánimo de participar de recrear tener una recreación con sus compañeros de compartir con ellos doblemente detener momento alegre y feliz.

Poseen dificultad en dichas competencias, y esto es relativo como tal cuando hay una convivencia sana y además permite representar una imagen de buena persona, que también es importante y simplemente ellos hacen lo mejor posible para hacer los mejores escuchando, para ser más cordial pero realmente cuando en el día a día compañeros asistan muchas falencias que no escuchan o simplemente él no hay tanto respeto.

Solo cuando les conviene, porque cuando como tal no les conviene hacer ocurre como una ignorancia. Ósea la persona no concreta una amistad o algo. Hay cierto respeto, pero como tenía mucha hipocresía y mucha ignorancia hacia lo que sucede.

Sería más tirando hacia la agresividad, cómo están muchas personas que estudian el pacifista social, o que asumen una situación problemática o de algún conflicto sobre toda onda lo que viene siendo una agresividad o el querer aumentar la mediación querer demostrar quién tiene la razón, entonces se vuelve una persona más agresiva.

Ante la resolución de conflictos en el proceso de solucionar el problema o simplemente no quieren aportar algo importante, entonces a veces son de manera positiva y también negativa.

Muchas anotaciones sobre todo en lo que se relaciona con no saber asumir sus problemas o conflictos, bien sea con profesores o entre compañeros, que ocurren por la falta de manejo de sus emociones y las emociones de las personas o de los estudiantes, ya que estos normalmente muchos son muy impulsivos lo que lleva una relación.

Sobre todo, que haya un ejemplo por parte de profesores a los estudiantes de cómo debe ser también mediante actividades en las que el profesor analiza sobre nuestras falencias, o sobre lo que estamos haciendo no muy bien, y simplemente los corrijo, o nos enseña mediante el video ya puedes ver un video en el que se muestre algún valor o una enseñanza o anécdotas que hayan tenido ellos sobre el manejo de sus emociones.

Cuenta lo que se hace en un compañero y dependiendo de eso actúan de diferente manera es un estudiante conocerá cuenta que a su alrededor hay gente que está feliz con él y se da una buena convivencia con emoción expresan de manera positiva sobre la vida, que no le prestan atención o demuestran que no quieren hablar con él es ya es porque a lo mejor estás personas como son es una manera negativa a las que les incomoda, posiblemente le llamó la atención comunicarse a hablar con ellos.

Participan en actividades como lo puede ser un juez de paz, estilos de vida, esta ha podido ayudar a solucionar problemas, he podido ver cómo los compañeros aprenden a actuar ante situaciones que expresan en este momento y como yo con estas emociones positivas que puedo calmar un poco la situación, también en actividades en las que se necesita exponer algún valor, pero en ética colaborar en alguna situación o argumentar alguna situación expresando una posible solución y lo más objetiva y lo más triste lo correcto posible analizando cada parte o cada persona que hacen parte de esta.

Debe ser apropiadas, eso es muy importante hacerlo, mostrar su mejor imagen o mejores personas importantes para darle un alto respeto a su situación. Entonces ellos deben manejar sus emociones y demostrar la mejor

imagen la mejor cómo se toma conciencia de la relación entre emoción cognición y comportamiento.

Cuando hay una mala emoción como tal, o sea un mal control de sus emociones y llegamos a un mal comportamiento, ya que en el comportamiento nos podemos ver en persona, que es el comportamiento de una persona. Así podemos llegar a criticar el mal comportamiento por una mala condición una mala manera de entender las cosas que se relacionan muchas personas.

Sobre todo, cuando hay un compañero que tiene alguna falencia, muchos profesores, lo que hace es darle un trato por así decirlo lo más respetuoso, y ese compañero recibe el trato pues obviamente se siente bien lo que haces también es tratar de devolver el trato, bueno entonces el profesor poco a poco para demostrar a los estudiantes como esas situaciones en las que vaa mejorar poco a poco.

Pues en los conflictos entre dos personas, muchas veces estos no miden palabras por así decirlo. Pero cuál llegará una ofensa ya sea por si ves un empujón, el que dos personas mente se chocaron el hombro ya puede haber un insulto, llega a otros insultos, o llegar a las golpees entonces sus compañeros lo que hacen es lo contrario emociones son por así decirlo.

Actividades relacionadas con la ética como lo pueden ser el profesor, por ejemplo, nosotros cómo tratar una persona de plantearnos una situación y enseñarnos a comportar, simplemente escuchando nuestras palabras y como nosotros pensamos acerca de esas situaciones que puede llegar a un argumento en común en el que todos tengamos una resolución hace problema, también en algunas actividades en grupo en la que necesitemos de un compañero compartir. De cómo estás con ese compañero en la que se miren los valores y las fortalezas de cada compañero que pueden ser algunas actividades en las que haya una gran alegría y emociones positivas como el amor o el compañerismo.

El buen trato, ya que este sirve para el buen manejo de las emociones y está una mejor relación entre dos personas ya luego dándonos ejemplos en una clase o solamente mostrándonos ejemplos de cómo saber actuar en la realidad.