REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO
DOCTORADO EN EDUCACIÒN
Línea de Investigación: Pedagogía de la Lengua

# ACCIONES TRANSFORMADORAS DESDE LA PERSPECTIVA HEURISTICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN EL DEPARTAMENTO DEL ATLANTICO

Tesis Doctoral presentado como requisito parcial para optar al
Grado de Doctora en Educación

Autora: Angélica Bolaño Cáceres
Tutora: Dra. Sonia Mora

Valencia, abril 2026

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO
DOCTORADO EN EDUCACION
Línea de Investigación: Pedagogía de la Lengua

**APROBACIÓN DEL TUTOR**

Por la presente hago constar que he leído la Tesis Doctoral, presentada por la ciudadana, Angélica Bolaño Cáceres, Cédula de Ciudadanía**:** 32873241 para optar al Grado de Doctora Educación, cuyo título es: Acciones Transformadoras Desde La Perspectiva Heurística para el Desarrollo de la Comprensión Lectora en Estudiantes de Educación Primaria en Departamento Del Atlántico. y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En la Ciudad de Valencia, a los 17 días del mes de abril 2026.

Dra. Sonia Mora
C I: 10.742.910
Tutora

## DEDICATORIA

*A Dios, mi guía y mi fuerza, quien me sostuvo en los momentos de duda y me permitió seguir adelante cuando el camino parecía cuesta arriba.*

*A mi hijo Miguel Ángel, la razón para no rendirme, mi motor y mi mayor inspiración para perseverar cada día.*

*A mi esposo Rolando, por caminar a mi lado con amor, paciencia y ternura, por sostenerme cuando el cansancio pesó y por confiar en mi fuerza auñn en los momentos de incertidumbre. Este sueño también lleva tu nombre.*

*A mis padres, Agustín y Nora, por ser mi apoyo incondicional y mi puerto seguro, por creer en mí y acompañarme con amor en cada etapa de este proceso.*

## *RECONOCIMIENTOS*

*En primer lugar, agradezco a **Dios**, quien fue guía, fortaleza y refugio durante todo este proceso. Su presencia constante me sostuvo en los momentos de duda, me brindó paz en medio del cansancio y me permitió continuar cuando parecía que las fuerzas no alcanzaban.*

*Mi sincero reconocimiento a mi tutora, **Dra. Sonia Mora**, por su acompañamiento cercano, exigente y profundamente humano. Su orientación fue mucho más que académica: fue guía, paciencia y vigilancia amorosa en cada etapa del proceso. Asumió este trabajo con compromiso, dedicación y en todo momento me acompañó en la tarea no sólo como investigadora, sino también como quien cuida, acompaña, orienta y cree, lo que lo convierte en un aprendizaje riguroso y, a su vez, sumamente significante.*

*Agradezco al centro educativo Francisco José de Caldas y de manera especial a los docentes participantes, quienes son reconocidos dentro de esta investigación como actores pedagógicos. Sus voces, vivencias y disposición hicieron posible este trabajo, constituyéndose en el latido del proceso de investigación.*

*También quiero expresar mi agradecimiento a la **Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL)**, por haber sido el espacio académico que acompañó y orientó este proceso formativo. A través de sus lineamientos, exigencias y acompañamiento académico, encontré un camino que me permitió cuestionarme, reflexionar y fortalecer una mirada más crítica y sensible frente a la educación. La UPEL fue parte fundamental de este recorrido, dejando aprendizajes que trascienden este trabajo y se proyectan en mi ejercicio profesional y personal.*

## TABLA DE CONTENIDOS


LISTA DE TABLAS…….……..…… 7
LISTA DE FIGURA……. 8
RESUMEN..... 9
INTRODUCCIÓN..... 10

**MOMENTO I DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD DE ESTUDIO**

Abordaje del fenómeno de Estudio..... 12
Propósito General..... 17
Propósitos Específicos..... 17
Relevancia Investigativa Pentadimensional..... 17
Dimensión Ontológica…… 17
Dimensión Axiológica..... 19
Dimensión Epistemológica…….…… ….. 19
Dimensión Teleológica……..…… 19
Dimensión Metodológica……..…… 20
Vinculación con línea de investigación y relevancia socioeducativa …… 20

**MOMENTO II FUNDAMENTOS TEÓRICOS**

22
Antecedentes Invetigativos……..... 22
Internacionales……..... 22
Nacionales……..... 25
Fundamentación Teórica……..... 28
Teorías de Entrada……..…….…… 28
Constructos fundamentales…….. 32
.Principios Legales……,…..……... 35
Matriz de categorías previas, conceptualización y estructura……. 36

**MOMENTO III FUNDAMENTO METODOLÓGICO**

Paradigma..... 38
Enfoque investigativo..... 39
Método……..... 39
Fases…….. 40
Escenario investigativo…… 43
Informantes Clave……. 43
Técnicas e Instrumentos de investigación…… 44
Validez y Fiabilidad……..……... 48

**MOMENTO IV**

Hermenéusis de los hallazgos emergentes……. 51
Desarrollo de entrevistas a los actores pedagógicos…… 53

Visión integradora de categorías emergentes actor pedagógico huella reflexiva…. 66
Tejido de experiencias del actor pedagógico: Huella constructiva…….. 71
Visión integradora de categorías emergentes actor pedagógico huella constructiva……. 80
Tejido de experiencias del actor pedagógico: Huella mágica……. 84
Visión integradora de categorías emergentes actor pedagógico, huella mágica…. 93
Tejido de experiencias del actor pedagógico: Huella inspiradora……. 98
Visión integradora de categorías emergentes actor pedagógico huella inspiradora 105
Tejido de experiencias del actor pedagógico: Huella transformadora……. 116
Visión Integradora de Categorías Emergentes actor pedagógico huella transformadora……. 109 116
Reducción de categorías emergentes de los 5 actores pedagógicos…… 121

**MOMENTO V**

La Comprensión Lectora desde las Voces Docentes: Una Construcción de Sentido y Huellas de sus Protagonistas……... 126

**MOMENTO VI**

Síntesis Reflexiva Con Proyección Pedagógica …….. 140
Referencias……..……. 148
Anexo A: Curriculum Vitae……. 153
Anexo B: Entrevista semiestructurada…….. 154

## LISTA DE TABLAS

**TABLAS** P.P.


| | | |
|---|---|---|
| 1 | Matriz de Categorías previas..... | 7 |
| 2 | Hermeneusis de la información del actor pedagógico huella reflexiva..... | 59 |
| 3 | Matriz de triangulación actor pedagógica huella reflexiva..... | 69 |
| 4 | Hermeneusis de la información del actor pedagógico huella constructiva | 75 |
| 5 | Matriz de triangulación actor pedagógica huella constructiva..... | 82 |
| 6 | Hermeneusis de la información del actor pedagógico huella mágica..... | 88 |
| 7 | Matriz de triangulación actor pedagógica huella mágica..... | 95 |
| 8 | Hermeneusis de la información del actor pedagógico huella inspiradora. | 101 |
| 9 | Matriz de triangulación actor pedagógica huella inspiradora..... | 107 |
| 10 | Hermeneusis de la información del actor pedagógico huella transformadora…….. | 112 |
| 11 | Matriz de triangulación actor pedagógica huella transformadora..... | 118 |
| 12 | Matriz de sistematización de Categorías Emergentes..... | 123 |
| 13 | Matriz de Categorías teorizadoras..... | 124 |

## LISTA DE FIGURAS

**FIGURAS** P.P.


| | | |
|---|---|---|
| 1 | Relación visual de Categorías generales actor pedagógica huella reflexiva.... | 65 |
| 2 | Interrelación de Categorías desde la visión del actor pedagógico huella reflexiva..... | 68 |
| 3 | Relación visual de Categorías generales actor pedagógica huella constructiva | 79 |
| 4 | Interrelación de Categorías desde la visión del actor pedagógico huella constructiva..... | 81 |
| 5 | Relación visual de Categorías generales actor pedagógica huella mágica..... | 92 |
| 6 | Interrelación de Categorías desde la visión del actor pedagógico huella mágica..... | 94 |
| 7 | Relación visual de Categorías generales actor pedagógica huella inspiradora | 104 |
| 8 | Interrelación de Categorías desde la visión del actor pedagógico huella inspiradora..... | 106 |
| 9 | Relación visual de Categorías generales actor pedagógica huella transformadora..... | 115 |
| 10 | Interrelación de Categorías desde la visión del actor pedagógico huella transformadora..... | 117 |
| 11 | Relación visual Categorías teorizadoras..... | 125 |
| 12 | Multidimensionalidad Heurística para el Desarrollo de la Comprensión Lectora …… | 130 |
| 13 | Imagen simbólica de la lectura como experiencia de descubrimiento..... | 133 |
| 14 | Imagen simbólica de las estrategias didácticas significativas..... | 137 |
| 15 | Imagen simbólica de la lectura como experiencia de descubrimiento..... | 142 |
| 16 | Imagen simbólica de transformación pedagógica..... | 145 |

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN

# ACCIONES TRANSFORMADORAS DESDE LA PERSPECTIVA HEURÍSTICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN EL DEPARTAMENTO DEL ATLANTICO

Línea de Investigación: Pedagogía de la Lengua

Autor: Angélica Bolaño Cáceres
Tutor: Dra. Sonia Mora
Fecha: diciembre, 2025

## RESUMEN

El propósito principal de esta tesis doctoral es generar acciones transformadoras fundamentadas en una perspectiva heurística, orientadas al desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de educación básica primaria del municipio de Soledad, Colombia. La investigación surge como respuesta a las deficiencias detectadas en pruebas externas, que evidencian una preocupante situación en el desarrollo de las habilidades lectoras. Se fundamentó en el aprendizaje significativo de Ausubel (1983), que destaca la importancia de conectar nuevos conocimientos con los previos. Asimismo, se apoya en Bruner (1969), quien subraya el valor del descubrimiento activo por parte del estudiante, y se complementa con el método heurístico, que promueve la resolución de problemas y el pensamiento creativo. Según Pólya (1965), este método permite encontrar soluciones fuera de esquemas rígidos, favoreciendo la autonomía, el pensamiento crítico y la comprensión profunda. En torno a la metodología, se trabajó bajo el paradigma interpretativo, el enfoque cualitativo y el método fenomenológico hermenéutico. Para la recolección de información se realizaron entrevistas semiestructuradas y observaciones participantes mediante guías e instrumentos de registro. Se utilizó análisis del discurso y análisis comparativo constante en el tratamiento de la información. El escenario de estudio es la Institución Educativa Francisco José de Caldas en Soledad, seleccionada por su arraigo histórico e influencia en la comunidad. Los docentes de primero a quinto grado conforman el grupo de informantes claves, cuyas experiencias serán esenciales para comprender las dinámicas pedagógicas y proponer acciones que mejoren la comprensión lectora en este contexto

**Descriptores:** Compresión lectora, educación primaria, enfoque heurístico.

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
COORDINACIÓN DE POSTGRADO

*Acta Defensa Tesis Doctoral*

***Acciones Transformadoras desde la perspectiva Heurística para el desarrollo de la Comprensión Lectora en Estudiantes de Educación Primaria en el Departamento del Atlántico.***

***Por: Bolaño Cáceres Angélica María***
***N° C.C.: 32.873.241***

Tesis Doctoral del Doctorado en *Educación* aprobada por el aporte que representa en el contexto donde se efectuó la investigación, en nombre de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, por el siguiente jurado, en la ciudad de Maracaibo, a los seis (06) días del mes de mayo de 2026.

***Dra. Sonia Mora (Tutora)***
C.I. N°. 10.742.910

***Dra. María Dominguez***
C.I. N°. 6.020.620

* Dilcia De Rosa

***Dra. Dilcia De Rosa***
C.I. N°. 4.978.485

***Dra. Alexandra Bolívar***
C.I. N°. 16.552.880

***Dra. Naendry Pinto***
C.I. N°. 7.009.476

# INTRODUCCIÓN

La comprensión de textos en la etapa de básica primaria, supone uno de los ejes esenciales del aprendizaje, pues ayuda a los estudiantes a alcanzar el saber y crear capacidades críticas y analíticas cruciales para su inclusión en la comunidad. Dicha aptitud no únicamente simplifica el estudio en las diferentes materias del saber, sino que también ayuda al afianzamiento de destrezas importantes para encarar con triunfo los retos de su vida estudiantil.

Frente a esta situación, la actual investigación se propuso proponer acciones que contribuyan a transformar la enseñanza de la comprensión lectora en el alumnado de Educación Primaria. Desde un punto de vista interpretativo, el proceso de teorización se asumió desde la heurística, es decir, el enfoque orientó la construcción de comprensiones pedagógicas pertinentes frente a los actuales desafíos de la educación, a partir de la comprensión de las experiencias vividas por los docentes en su práctica pedagógica cotidiana.

La estructura de este trabajo de investigación se organizó en diferentes momentos. En el primer capítulo se presenta el fenómeno que es objeto de estudio, se definen los objetivos generales y específicos, así como también se exponen las razones que justifican la importancia del estudio. Se establecen las garantías necesarias para entender su pertinencia en el contexto educativo colombiano.

En un segundo momento se desarrolla el marco teórico que soporta esta investigación. En esta sección revisamos antecedentes relevantes tanto a nivel nacional como internacional, a la vez que se analizó principales referentes conceptuales y se incorporan los fundamentos legales.

En un tercer momento se da a conocer el fundamento metodológico de la investigación, el cual responde al paradigma interpretativo y a un enfoque cualitativo. Se menciona la metodología adoptada, el proceso de Investigación, el ámbito de estudio y los informantes clave. Asimismo, se incluyen las técnicas y los instrumentos que se utilizaron para la recolección de la información y se mencionan los criterios de validez, fiabilidad y credibilidad que respaldan la rigurosidad del trabajo investigativo.

En un cuarto momento, se desarrollan el análisis y la interpretación de los hallazgos a partir de un proceso riguroso de categorización, organización y comprensión hermenéutica de las voces de los actores pedagógicos; en este apartado no se limita únicamente a describir los relatos, busca profundizar en los significados que emergen de la experiencia docente, lo que permite alcanzar una comprensión más amplia y profunda de los sentidos que se construyen en torno a la enseñanza de la comprensión lectora.

En un quinto momento, se hace presente la teorización del proceso investigativo, entendido como un espacio de integración y reflexión, donde emergen las categorías y las comprensiones construidas de forma densa; en este espacio se resignifica la experiencia educativa en un tono heurístico, con destino al desarrollo de nuevas posibilidades pedagógicas.

En un sexto momento se presenta una síntesis comprensiva del camino recorrido, donde se integran reflexiones, aprendizajes y sentidos construidos. Este momento permite reconocer cómo se articulan las voces de los docentes, las prácticas pedagógicas y las acciones transformadoras, y a su vez, se generan nuevas miradas y desafíos para la enseñanza de la comprensión lectora en contextos educativos. .

# MOMENTO I

## Abordaje del fenómeno de estudio

### *Descripción de la realidad contextual*

En los últimos años, la comprensión lectora en los estudiantes en Primaria ha pasado a ser un punto clave de discusión en diferentes entornos educativos, influenciada por aspectos sociales, culturales y de enseñanza. Esto se hace evidente en los retos que enfrentan para captar el significado de sus lecturas y crear entendimiento a partir de ellas, lo cual repercute negativamente en su rendimiento académico y en su crecimiento personal y cívico.

Además, esta situación ha sido estudiada en diversas investigaciones educativas, tanto en el país como en el exterior; en ellas se han mencionado problemas recurrentes de comprensión de textos en la educación primaria, lo que establece la urgencia de tratarlo en nuestro ámbito. En esta investigación se evidencio que los estudiantes presentan problemas para comprender y dar sentido a los textos. Ello se hace palpable en sus respuestas y en los ejercicios de lectura.

Este escenario se acentúa en instituciones públicas ubicadas en contextos vulnerables, donde los procesos de enseñanza y aprendizaje están marcados por condiciones como la falta de recursos, la sobrecarga laboral de los docentes y las pocas oportunidades de formación continua enfocadas en la lectura. Todo esto hace necesario comprender con mayor profundidad lo que ocurre en el aula, especialmente desde la experiencia de quienes viven el proceso educativo en su día a día.

A causa de ello, se consideró necesario abordar esta situación desde una perspectiva ontológica interpretativa, entendiendo que la realidad educativa no es

un fenómeno externo que pueda medirse de manera objetiva, sino una construcción que se configura a partir de las experiencias, significados y vivencias pedagógicas de los docentes de Educación Primaria en torno a la comprensión lectora. Desde esta mirada, no se busca cuantificar la realidad, sino acercarse a la comprensión de los sentidos que los docentes han ido construyendo en su práctica, reconociendo que dicha realidad se hace visible a través del diálogo, la interpretación y la reflexión sobre sus propias experiencias en el aula.

En coherencia con lo anterior, la investigación se orienta a comprender y transformar aspectos relacionados con las prácticas pedagógicas, las estrategias didácticas y las concepciones docentes sobre la enseñanza de la comprensión lectora. Para ello, se asume un enfoque cualitativo e interpretativo que permite recuperar las experiencias, percepciones y prácticas de los docentes como actores fundamentales del proceso educativo. Comprender cómo ellos construyen sentido en torno a la enseñanza de la lectura posibilita generar acciones transformadoras que respondan a las dinámicas reales del aula y a los saberes que allí se ponen en juego.

La educación es esencial en el desarrollo personal y social, así como una herramienta para construir un futuro mejor en la sociedad. Según Apaza (2021), “la educación es el único puente que lleva a las personas a un mejor futuro” (p.2). Este mensaje implica que la educación no solamente transforma vidas; también se generan oportunidades importantes para el desarrollo a través de ella, así como también que el estudio da sabiduría. En este marco, la lectura se constituye en una habilidad fundamental, la cual se relaciona con el emisor, el texto, el receptor y la situación comunicativa. Más allá de eso, se trata también de un proceso integral y significativo que conduce a la construcción de significados. Organizaciones como la UNESCO y la ONU la respaldan al afirmar que la lectura es esencial para el desarrollo humano que favorece la equidad y la diversidad, además de contribuir al desarrollo global.

Igualmente, otras investigaciones, como la de Allington (2002), han demostrado que “los estudiantes que leen bien en su primer idioma tendrán éxito en todas las materias escolares, es decir, en todas las disciplinas del currículo: lengua,

matemáticas, historia, ciencias". (p. 6). Con base en esto, es evidente que los estudiantes que desarrollan habilidades robustas en comprensión lectora tienden a experimentar un rendimiento académico superior en diversas áreas. Este fenómeno resalta la importancia transversal de la comprensión lectora y su impacto significativo en el éxito educativo general.

Las investigaciones recientes de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) en el marco del Programa para la Evaluación Internacional de Competencias de Adultos (PIAAC) revelan que: "las habilidades sólidas en lectura están estrechamente relacionadas con mayores oportunidades laborales y mejor desempeño profesional, destacando la importancia de esta competencia tanto en el ámbito educativo como en el laboral" (p. 3). Las personas que cuentan con una buena comprensión lectora tienen más probabilidad de acceder a trabajo de calidad y de avanzar en su carrera. Así, se entiende la importancia de esta habilidad tanto en el contexto escolar como en el profesional y laboral.

En 2018, se conocieron los resultados de estudios comparativos a nivel internacional, como el que lleva por nombre Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA). Asimismo, los esfuerzos del Ministerio de Educación Nacional de Colombia, ambas situaciones muestran que la comprensión lectora continúa siendo uno de los principales problemas en Colombia. Aunque se han realizado mejoras en el sistema educativo colombiano, un porcentaje significativo de estudiantes aún no logra alcanzar niveles adecuados de comprensión lectora, lo que afecta su desempeño académico y sus perspectivas futuras, evidenciándose que una parte importante de ellos se ubica en niveles básicos de desempeño. Diversas organizaciones educativas y sin fines de lucro, como la UNESCO, la fundación Empresas Polar en Venezuela y la Fundación leer en Argentina, se han comprometido a mejorar la comprensión lectora. Las organizaciones en cuestión han definido áreas prioritarias, tales como la calidad educativa y la formación docente, que consideran esenciales para la mejora de las competencias lectoras y la transformación de las comunidades donde actúan, lo cual es fundamental a nivel global.

En este sentido, la comprensión lectora no puede entenderse solo como una habilidad técnica, sino como un proceso en el que los estudiantes construyen

significados a partir de lo que leen, influenciados por su contexto, sus experiencias y las prácticas pedagógicas que se desarrollan en el aula. Desde esta mirada, resulta necesario acercarse a estas dinámicas en escenarios concretos, donde confluyen diversos factores que inciden en la manera en que se enseña y se aprende a comprender los textos.

En el caso de Colombia, en el municipio Soledad, del departamento del Atlántico, se observó un escenario de suma relevancia en la educación primaria. Esta ciudad costera vive una situación educativa compleja que ha afectado la calidad de la enseñanza de las escuelas primarias. Este contexto fue marco de referencia para investigaciones que tenían como objetivo resolver problemas concretos de comprensión lectora y mejorar la calidad educativa.

La Institución Educativa Francisco José de Caldas, de Soledad, Atlántico, ha tenido un bajo desempeño en las pruebas de lenguaje SABER del ICFES en el año 2020, lo cual se ha presentado de una manera constante durante varios años; esto ha generado gran preocupación en la comunidad educativa. Por esta razón, Leer es mi cuento, fue un proyecto que por convocado por el Ministerio de Educación y que se ha convertido en un pilar para el fortalecimiento de la competencia lectora. Con esta estrategia se crean espacios de acceso a libros y recursos que fomenten el gusto por la lectura en niños y jóvenes para su desarrollo integral.

En el transcurso de mi labor como docente en la Institución Educativa Francisco José de Caldas, he participado del proceso de implementación de la metodología “Leer es mi cuento”, la cual escenifica el conjunto de actitudes que han adoptado nuestros estudiantes con respecto a la lectura y la comprensión de textos. Por medio de esta actividad los docentes fueron propiciando el amor por la lectura y el desarrollo de habilidades críticas de análisis y comprensión, tan necesarias para el alumno. No obstante, a pesar de tantas acciones, seguimos teniendo dificultades para superar las debilidades en lectura y llevar a cabo un mejor desempeño en las pruebas Saber.

La comprensión lectora en estudiantes de nuestra institución ha sido baja en los últimos años, al igual que en comunidades educativas de Soledad. Este comportamiento puede generar serias dificultades en el desempeño escolar y en las

relaciones interpersonales. En contexto, una escasa comprensión lectora incide efectivamente en el rendimiento de los estudiantes. Esta es una conclusión de los estudios realizados por autores como Allinton (2002). Este autor ha encontrado que existe un estrecho vínculo entre la competencia lectora y el desempeño en todas las áreas del conocimiento. (p.5). La lectura trasciende la técnica, ya que implica la construcción de significado a partir de lo leído. Es un conjunto de habilidades para aplicar, coordinar, supervisar y dirigir a uno mismo.

El impacto en el desarrollo personal no debe ser subestimado. La lectura y la comprensión de textos no se limitan al ámbito académico, sino que también contribuyen al desarrollo cultural y personal de una nación. La lectura estimula la empatía, la imaginación y la reflexión, que contribuyen a favor de un progreso individual y una comprensión del mundo más global. Sin embargo, cabe resaltar que en los teléfonos y redes sociales se hace un mal uso del lenguaje, que mediante las abreviaturas y utilización de palabras simples y poco estructuradas puede perjudicar las habilidades de comprensión y expresión escrita. Este fenómeno limita el desarrollo integral del lenguaje y favorece una interpretación superficial de los textos, reduciendo la profundidad crítica que la lectura debería promover. A partir de lo expuesto, se formulan los siguientes interrogantes:

¿Cuáles son las percepciones y creencias de los docentes de Educación Primaria en el contexto colombiano, sobre la importancia de la comprensión lectora en el desarrollo académico de sus estudiantes?

¿Cuáles son las experiencias pedagógicas y las estrategias didácticas que emergen en la práctica docente para la enseñanza de la comprensión lectora en Educación Primaria en el departamento del Atlántico?

¿Qué desafíos y logros emergen de las experiencias docentes en la enseñanza de la comprensión lectora en su praxis pedagógica?

¿Cómo se construye un corpus teórico, a partir de las experiencias y prácticas docentes, que oriente la transformación de la enseñanza de la comprensión lectora en Educación Primaria?

## Propósitos Investigativos

***Propósito General:***

Generar acciones transformadoras teorizando desde una perspectiva heurística, para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de Educación Primaria en el contexto colombiano.

***Propósitos Específicos:***

Explorar las percepciones y creencias de los docentes de Educación Primaria en el departamento del Atlántico, sobre la importancia de la comprensión lectora en el desarrollo académico de sus estudiantes.

Develar las experiencias pedagógicas y las estrategias didácticas empleadas por los docentes de Educación Primaria en el departamento del Atlántico para la enseñanza de la comprensión lectora

Interpretar los desafíos y logros emergentes de la praxis docente en la enseñanza de la comprensión lectora.

Generar un corpus teórico fundamentado en las experiencias y prácticas docentes para la transformación de la enseñanza de la comprensión lectora en Educación Primaria.

## Relevancia Investigativa Pentadimensional

***Dimensión Ontológica***

Dentro de este marco, la dimensión ontológica cobra especial relevancia, ya que permite comprender qué constituye realmente la realidad educativa que se investiga. González (2008) define la dimensión ontológica como en aspecto que se ocupa del “qué” de la investigación, lo que corresponde a posibles ámbitos de

indagación: el Mundo Natural, el Mundo Social o el Mundo Vivido, esta dimensión se expresa en el problema de investigación", (p.6). Esta cita nos aclara que el definir el "qué" de la investigación es fundamental porque delimita el objeto de estudio. En efecto, al aclarar el "qué" se sabe con claridad hacia donde se enfoca, ya que se determina si la orientación se da hacia el Mundo Natural, el Social o el Vivido. Esto sirve como delimitación del problema de investigación, ya que orientará el análisis y, por tanto, los resultados estarán definidos y serán concretos.

La dimensión ontológica en esta investigación se centró en la realidad educativa de los docentes en el departamento del Atlántico., comprendida no como una estructura fija o dada, sino como una construcción que emerge de sus experiencias, significados y prácticas en torno a la comprensión lectora. Desde esta perspectiva, la realidad se configura en el mundo vivido del docente, donde sus creencias, saberes y acciones pedagógicas se entrelazan con el contexto, permitiendo interpretar cómo se comprende y se enseña la lectura en el aula. En este sentido, se atienden las creencias y prácticas pedagógicas de los docentes, reconociendo su estrecha relación con el contexto en el que se desarrolla el proceso educativo.

### *Dimensión Axiológica*

Antes de abordar el proceso investigativo, es crucial reflexionar sobre el valor y la importancia del tema a investigar. La dimensión axiológica se enfoca precisamente en esto, explorando las razones por las cuales una investigación es considerada significativa. Como señala González (2008):

> Lo Axiológico responde al por qué de la investigación; esta dimensión se interroga acerca del valor que se le atribuye a la actividad investigativa, al asunto investigado, y se manifiesta en los argumentos por los cuales se la considera valiosa, importante, interesante, meritoria (p.45).

La cita anterior destaca la importancia de comprender el significado y la aplicación de un fenómeno. La dimensión axiológica responde a por qué se realiza la investigación. Esto asegura que la investigación sea significativa y responda a un problema. Esto hará que tenga utilidad.

La dimensión axiológica en esta investigación adquiere importancia al reconocer el valor que tiene la comprensión lectora en la formación de los estudiantes de educación primaria. Más allá de ser una habilidad académica, se comprende como un elemento clave para su desarrollo personal y social. En este sentido, la investigación se orienta a promover procesos educativos que favorezcan la formación de estudiantes críticos, reflexivos y capaces de interpretar su realidad, otorgándole a la lectura un sentido significativo dentro de su vida

***Dimensión Epistemológica***

Según González (2008), “Los aspectos epistemológicos responden a las relaciones entre quién y qué; por tanto, remiten a los vínculos entre Sujeto y Objeto, es decir, a las relaciones que sostiene el investigador, en tanto que sujeto, con el objeto que estudia” (p.45), es decir, a los vínculos que el investigador, en su rol de sujeto, mantiene con el objeto que está investigando. Esta dimensión se enfoca en cómo estas relaciones influyen en el proceso investigativo y en la interpretación del fenómeno estudiado.

En este sentido, es de vital importancia la dimensión epistemológica, pues la relación intersubjetiva que el investigador construye con el fenómeno de estudio impacta en el proceso investigativo, al reconocer que el conocimiento se configura a partir de la interacción entre sujeto y realidad.

***Dimensión Teleológica***

González (2008) define la dimensión teleológica de la investigación como "la dimensión que alude a sus metas o fines fundamentales, tanto de tipo explicativo como de naturaleza comprensiva, interpretativa, descriptiva o simplemente cognitiva" (P.51). En este sentido, la dimensión teleológica se refiere a lo que se quiere lograr con la investigación, ya sea la explicación de un fenómeno, la comprensión de procesos, la interpretación de datos o simplemente la descripción de un objeto de estudio.

La dimensión teleológica es clave, ya que define los fines que intentaremos

alcanzar. La definición precisa de los objetivos permite alinear el estudio a realizar con lo que realmente se quiere lograr. Esto garantizó que la actividad tuviera un sentido claro, y que los resultados a presentar aportaran de forma útil al conocimiento del fenómeno estudiado.

### *Dimensión Metodológica*

Con relación a la dimensión metodológica Hidalgo y González (2008) definen la dimensión metodológica como “el aspecto que alude al cómo, es decir, a los modos como es conducido el quehacer investigativo; abarca el aspecto de la disciplinariedad de la investigación, es decir, los principios, reglas, o normas de acuerdo con los cuales se lleva a cabo.” (p.46). Esta dimensión determinó el enfoque y los procedimientos que guían el proceso de investigación, asegurando que se siguiera un camino ordenado y sistemático.

La dimensión metodológica es esencial, puesto que garantiza que la investigación se desarrolló bajo principios claros y estructurados. Esto proporcionó coherencia al estudio y permite que los resultados obtenidos sean confiables y replicables. Definir el "cómo" en la investigación asegura que el enfoque sea adecuado para explorar el fenómeno en profundidad y generar conocimientos sólidos y fundamentados.

La investigación se llevó a cabo bajo el paradigma interpretativo, cuyo propósito es comprender la realidad a partir de las experiencias y perspectivas de los sujetos involucrados. Desde un enfoque cualitativo, se hizo posible explorar los significados y las percepciones en torno al fenómeno de estudio, lo cual permitió captar su complejidad. En este sentido, el método fenomenológico-hermenéutico se constituyó en una vía para la interpretación de las vivencias de los participantes, lo que contribuyó a fortalecer la construcción de conocimiento. De este modo, el “cómo” de la investigación se orientó hacia un proceso riguroso, coherente y pertinente, acorde con un análisis profundo del fenómeno objeto de estudio.

### *Vinculación con línea de investigación y relevancia socioeducativa*

El estudio se inscribió en la línea de “Pedagogía de la Lengua”, la cual se ocupa

de la enseñanza y aprendizaje de la lengua materna en sus múltiples dimensiones. Esta sesión se centra en los aspectos básicos de la lengua, como la gramática, el discurso y la comprensión oral y escrita. La elección de esta línea es especialmente pertinente para el presente estudio de la lectura en estudiantes de educación básica, ya que ofrece un sustento teórico y práctico para investigar y modificar la práctica pedagógica de la lengua.

Este trabajo, alineado con la línea de «Pedagogía de la Lengua», estudia las dificultades conceptuales y cognitivas que plantea la comprensión de textos y, además, las maneras más eficientes de superarlas. El estudio se centró en la realización de acciones transformadoras que se implementen en la cotidianeidad y faciliten la adquisición de competencias lectoras de los estudiantes.

La investigación sobre la comprensión lectora de estudiantes de educación primaria en el departamento del Atlántico, tiene una gran importancia social y educativa, dado que se trata de una competencia clave para el desarrollo académico y personal de los estudiantes. Para el aprendizaje en cualquier área del conocimiento, contar con una buena comprensión lectora se vuelve fundamental y, como tal, puede mejorar notablemente el rendimiento académico. Al implementar estrategias fundamentadas en los resultados de esta investigación, se asegura que los alumnos adquieran habilidades para interpretar y analizar textos, lo que contribuye a mejorar su desempeño escolar y dotarlos de herramientas para su futuro educativo y profesional.

Este estudio tuvo una gran influencia en el contexto colombiano, al ofrecer un marco que puede aplicarse a nivel nacional por presentar propuestas que pueden adaptarse a otros contextos en Colombia. En el mundo, los enfoques y hallazgos sobre la lectura son importantes en otros países de América Latina donde la mejora de competencias lectoras es una prioridad, sus resultados contribuyen al desarrollo académico del alumno.

## MOMENTO II

## Fundamentos Teóricos

### *Estado del Arte Investigativo*

El desarrollo de la lectura en el aula es esencial para mejorar las capacidades cognitivas de los estudiantes. Dada la importancia de la lectura en el proceso educativo, los educadores siempre han buscado formas efectivas de enseñar a leer. La investigación en el campo de la comprensión de textos proporcionó un marco teórico sólido para guiar la práctica de instrucción y ayudar a los maestros a desarrollar estrategias apropiadas destinadas a mejorar las habilidades de lectura y así promover el éxito académico de los estudiantes. Según Arias (2012), “Los antecedentes reflejan los avances y el Estado actual del conocimiento en un área determinada y sirven de modelo o ejemplo para futuras investigaciones” (p. 45).

A partir de lo expuesto anteriormente expuesto, se pudo afirmar que la comprensión de los antecedentes históricos y teóricos de la lectura es crucial para comprender el desarrollo de este campo. Al analizar investigaciones anteriores, se determinó que funciona y cómo afecta la práctica actual. Esta revisión nos permitió aprovechar el conocimiento previo e identificar nuevas estrategias para mejorar aún más la instrucción de lectura.

### *Ámbito Internacional*

En el contexto internacional, la investigación de Palma (2023) se sustentó teóricamente y se relacionó con la comprensión lectora y el uso de narrativas. Para llevar a cabo ese estudio se utilizó una investigación-acción de tipo descriptiva, en la cual se emplearón diferentes técnicas como entrevistas, cuestionarios con preguntas abiertas y cerradas, observación participativa y análisis de documentos. Según la investigación, las leyendas tienen impactos positivos en la comprensión de los textos, enriquece vocabulario, estimula la creatividad, entre otros. Se evidenció que este tipo

de narración despierta un gran interés y mejoran la atención en el aula, la tesis resalta la importancia de incorporar leyendas en el currículo educativo para potenciar el aprendizaje y la comprensión lectora en los estudiantes.

La tesis de Palma (2023) y se vinculó con la presente investigación porque estuvieron direccionadas por el mismo propósito: de investigación, mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de primaria. Palma, analiza cómo las leyendas pueden usarse para aumentar el vocabulario y fomentar la creatividad, por otro lado, esta tesis propuso medidas de cambio basadas en el enfoque heurístico, que se enfoca en el aprendizaje significativo y el uso estrategias innovadoras que motiven a los estudiantes.

La tesis doctoral de Chuquimia (2024), "Programa de retroalimentación formativa para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de una institución multigrado de Puno", fue presentada en la Universidad César Vallejo (Perú). El propósito general fue el diseño de talleres de retroalimentación formativa para mejorar los niveles de comprensión lectora en una institución educativa multigrado de Puno. La investigación de este autor se enmarcó en un enfoque cualitativo, con método fenomenológico-hermenéutico. Se aplicaron entrevistas a cuatro docentes de educación primaria y se realizó un grupo focal, con el fin de comprender a fondo las experiencias pedagógicas relacionadas con la retroalimentación.

Los hallazgos indicaron la necesidad de fortalecer las competencias docentes en el uso de la retroalimentación formativa para mejorar la comprensión lectora. Como resultado, se diseñaron talleres dirigidos a los docentes con estrategias centradas en el acompañamiento reflexivo, el andamiaje pedagógico y el uso de preguntas abiertas que promuevan la metacognición y el pensamiento crítico en los estudiantes.

La investigación referida fue afín a mi estudio titulado "Acciones transformadoras desde la perspectiva heurística para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria", ya que ambas propuestas valoran la participación activa del estudiante en el proceso de lectura. Mientras Chuquimia (2024) enfocó su propuesta en la retroalimentación como herramienta clave, mi investigación se orientó a una perspectiva heurística que igualmente impulsa la autonomía, el descubrimiento

y la reflexión como medios para fortalecer la comprensión lectora desde un enfoque transformador.

De igual forma se refirió la tesis doctoral de Amado (2025), titulada “Constructos teóricos sobre la comprensión lectora en el marco de desarrollo de textos desde la práctica de enseñanza de los docentes”, la misma fue presentada en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. El objetivo fundamental de esta investigación fue el de construir teorías sobre la comprensión lectora desde la práctica pedagógica, en el contexto de la educación básica primaria, en el departamento de Norte de Santander.

La tesis destacada estuvo anclada en teorías pedagógicas de tipo constructivista. Se hace énfasis en las contribuciones de Vygotsky, Bernstein y Teberosky. La comprensión lectora es un proceso social, cognitivo y cultural que se construye por la interacción entre texto, lector y contexto. La metodología utilizada fue cualitativa apoyada en el método fenomenológico para analizar las vivencias que tuvieron ocho docentes en relación a las prácticas pedagógicas que llevan a cabo para desarrollar la comprensión lectora y a partir de entrevistas en profundidad.

De acuerdo a los resultados, se colocan en juego una diversidad de modelos didácticos; entre ellos el tradicional, que se centra en la transmisión de información, y el que propone acciones más activas, que facilitan la participación del estudiante y la crítica sobre los textos.  Además, el enlace que se establece entre la comprensión lectora y la producción de textos es otro de los aspectos que se evidencian con este análisis y que permite fortalecer competencias comunicativas en los primeros niveles educativos.

La tesis de Amado (2025) se encontró íntimamente vinculada a la presente investigación sobre Acciones transformadoras desde la mirada heurística para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria, Con el objeto que ambas buscan mejorar las prácticas docentes en base a estrategias innovadoras. Amado pone su atención en la construcción de marcos teóricos desde la propia práctica docente. Esta investigación, en cambio, qué puede ser metódica pero es heurística y busca que se produzca una transformación en el aula a partir de

un descubrimiento guiado, reflexión pedagógica y aprendizaje significativo.

De igual manera se ubicó en la Universidad de Costa Rica a Palma (2023) quien publicó su tesis doctoral llamada “Beneficios de la leyenda”. El objetivo de dicha investigación fue proyectar las percepciones de docentes y estudiantes sobre el uso de leyendas infantiles centroamericanas en Lengua y Literatura, así como su contribución a que los estudiantes alcancen las competencias lingüísticas, literarias y socioculturales.

***Ámbito Nacional***

A nivel nacional, la tesis de Colmenares (2023), titulada: “Constructos Teóricos de la Comprensión Lectora desde la Perspectiva de la Pedagogía Liberadora de Freire en Educación Básica Primaria, presentada en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador”. Se llevó a cabo en municipios de Norte de Santander, Colombia, y utilizó una metodología cualitativa, su propósito generar constructos teóricos sobre la comprensión lectora a partir de la pedagogía liberadora de Paulo Freire. El propósito de la investigación de Colmenares fue comprender la lectura desde una perspectiva más amplia, superando la visión limitada de un simple acto cognitivo.

Colmenares fundamentó su tesis en tres importantes autores que son, Paulo Freire, Vygotsky y Gardner. Mediante su metodología liberada, Freire planteó una educación en que los alumnos se hacen partícipes de la generación de conocimientos. Esto incluye una lectura crítica, más allá de la mera decodificación. Vygotsky presentó su teoría de la zona de desarrollo próximo, donde el profesor juega un rol crucial en el seguimiento del proceso de aprendizaje. Sin embargo, Gardner introdujo que las inteligencias son múltiples y que las estrategias de enseñanza deben ser variadas, ya que cada estudiante aprende de forma diferente.

Los hallazgos indicaron que la pedagogía de Freire es eficaz para propiciar la lectura crítica, pero también se afirmó que las prácticas pedagógicas ordinarias deben ser adaptadas a un mundo cambiante. La tesis en mención anticipó, incluso antes de

la presentación del documento final, la necesidad de asumir prácticas educativas más complejas y coherentes con la realidad del aula. Esto fue similar al uso de ejemplos que caracterizan a los docentes.  Esta investigación está muy vinculada al fenómeno estudiado, pues se privilegió el interés por transformar la enseñanza sobre la lectura en estudiantes de educación básica. Se propone una enseñanza que se aleje de la transmisión de habilidades técnicas de lectura y que, más bien, impulse la reflexión crítica contextualizada mediante el desarrollo de competencias lectoras.

Igualmente, a nivel nacional, Gamboa (2024) presenta la tesis doctoral "Referentes teóricos sobre el aprendizaje de la lectura crítica desde las representaciones sociales del escolar colombiano" en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. El objetivo de esta investigación fue construir algunos referentes epistémicos, a partir de las representaciones sociales de los estudiantes de educación media técnica sobre lectura crítica, que dieran cuenta de esta actividad académica y ante todo, escolar.

La investigación de Gamboa, se realizó dentro del paradigma interpretativo, con una orientación cualitativa y una metodología fundamentada como principal. La autora aplicó entrevistas semiestructuradas a estudiantes del Colegio Gonzalo Rivera Laguado de Colombia, y, con sus respuestas, realizó la codificación abierta, axial y selectiva mediante la ayuda del programa Atlas.ti. A partir del análisis se encontraron muchas dimensiones (percepciones, emociones, prácticas letradas, obstáculos, entre otras), que contribuyeron a la reconstrucción del círculo perceptivo y vivencial del aprendizaje lector del estudiantado.

Las conclusiones indican que el aprendizaje sobre lectura crítica está influido por una mirada instrumental y mecánica que se promulga en ámbitos escolares donde lo memorístico desplaza a lo reflexivo. La comprensión del fenómeno tiene lugar no sólo en la mente, sino también en la acción, la comunicación y el arte. Allí se produce la generación de referentes teóricos que pueden orientar propuestas pedagógicas más humanizantes y transformadoras.

Esta investigación fue relevante para mi estudio sobre "Acciones transformadoras desde la perspectiva heurística para el desarrollo de la comprensión

lectora en estudiantes de educación primaria". ya que ambas investigaciones coincidieron en su interés por rescatar la experiencia del sujeto educativo como base para el diseño de propuestas significativas. Además, los aportes teóricos y metodológicos de Jaimes Gamboa ofrecen elementos clave que pueden ser adaptados al contexto colombiano

En el mismo contexto, Vergel (2023) realizó una investigación doctoral que lleva por título: Constructos Sobre La Enseñanza De La Lectura Desde La Perspectiva De Los Elementos Socioculturales De Los Actores Educativos En Educación Primaria, con el apoyo de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. El objetivo de esta investigación fue promover la generación de constructos sobre la enseñanza de la lectura, al tener en cuenta los elementos socioeducativos de los actores educativos de la IED Camilo Torres en Colombia.

La investigación se basó en un enfoque que se nutre de lo cualitativo como metodología, la fenomenología, para poder captar las experiencias, significados y percepciones de los actores educativos dentro del contexto sociocultural en la enseñanza de la lectura. Las principales técnicas para el levantamiento de información fueron las entrevistas semiestructuradas con soporte de informáticos, guiones de la entrevista y grabación de las mismas. Igualmente se utilizó el recurso de triangulación de fuentes para validar y fiabilidad resultados cualitativos.

La investigación de Vergel, concluyó que los elementos socioculturales que se encuentran en el entorno escolar influyen en la enseñanza de la lectura. Poner en relieve la importancia de la rutina diaria, las vivencias de los docentes, las prácticas culturales y el trabajo mancomunado con la comunidad y la familia. La importancia de la rutina para la lectura y la experiencia significativa del docente y la familia en un componente decisivo en las estrategias de lectura. Se destaca la importancia de los recursos didácticos y la implicación de la comunidad y familia en el fomento a la lectura a través de varias actividades. Se requiere también presentar la lectura como un valor, una herramienta para el enriquecimiento del pensamiento crítico del alumnado.

Esta investigación mantiene un vínculo con mi estudio, ambas investigaciones presentan un enfoque fenomenológico, al igual que la primera de las tesis en estudio, atento a los aspectos o elementos socioculturales que intervengan en el proceso enseñanza-aprendizaje. La investigación de constructos en enseñanza de la lectura resaltó cómo la interacción con la comunidad y la familia potencia hábitos lectores en niños de preescolar.

Además, ambas investigaciones destacan la importancia de estrategias para trabajar la comprensión lectora. Igualmente se tiene

## Fundamentación Teórica

### *Teorías de Entrada*

La presente investigación se sustenta en diversas teorías del aprendizaje que permiten comprender cómo se construye el conocimiento en los estudiantes, especialmente en lo relacionado con la comprensión lectora en la educación primaria. Estas perspectivas coinciden en reconocer que aprender no es un proceso mecánico, sino una experiencia activa en la que el estudiante interpreta, relaciona y resignifica la información

En este sentido, el aprendizaje significativo propuesto por Ausubel (1983) constituye un referente fundamental para comprender cómo los estudiantes construyen conocimiento a partir de la relación entre la nueva información y sus saberes previos. Desde esta perspectiva, el aprendizaje no ocurre de manera aislada, sino que se produce cuando los contenidos adquieren sentido para el estudiante, al vincularse de forma sustancial con su estructura cognitiva.

En el ámbito de la comprensión lectora, este enfoque permite explicar cómo los estudiantes logran interpretar y comprender los textos de manera más profunda, en la medida en que establecen conexiones entre lo que leen y sus experiencias previas. De este modo, la lectura se configura como un proceso activo de construcción de significado, en el que el estudiante no solo recibe información, sino que la integra, la transforma y la resignifica.

Por otro lado, la teoría del aprendizaje por descubrimiento de Jerome Bruner es clave dentro del constructivismo y promueve que los estudiantes aprendan explorando activamente y descubriendo principios por sí mismos. Según Bruner (1966):

> El aprendizaje por descubrimiento es el mejor medio para estimular el pensamiento simbólico y creatividad del individuo. Bruner distingue tres sistemas de procesamiento de la información con las cuales el alumno transforma la información que le llega y construye modelo de la realidad... Estos sistemas son: 1- La acción, 2- Las imágenes mentales y 3- El lenguaje. El método de descubrimiento, implica dar al aprendiz las oportunidades para involucrarse de manera activa y construir su propio aprendizaje a través de la acción directa (p, 3).

A partir de estos planteamientos, se comprende que el estudiante no solo recibe información, sino que la transforma mediante diferentes formas de representación: la acción, las imágenes mentales y el lenguaje. Este enfoque permite entender cómo el aprendizaje se construye de manera progresiva y significativa.

En relación con la comprensión lectora, esta perspectiva resulta especialmente relevante, ya que favorece la interacción activa del estudiante con los textos. De este modo, la lectura deja de ser un proceso pasivo y se convierte en una experiencia dinámica, donde el estudiante explora, interpreta y reflexiona sobre lo que lee, construyendo significado a partir de su propia comprensión.

De igual manera, el enfoque socio constructivista de Vygotsky (1978) aporta una visión esencial al considerar que el aprendizaje, el cual concibe el conocimiento como una construcción activa que surge de la interacción social y del contexto cultural. En este sentido, este autor sostiene que “todo aprendizaje es primero social y luego individual” (p. 91), resaltando el papel fundamental del lenguaje y la mediación en el desarrollo cognitivo. Desde esta mirada, el proceso educativo implica no solo la transmisión de contenidos, sino la construcción conjunta de significados.

Esta afirmación permite comprender que el conocimiento se construye en interacción con otros, destacando el papel del lenguaje, el contexto y la mediación del docente. En el desarrollo de la comprensión lectora, esto implica que el aprendizaje

no ocurre de forma aislada, sino en un entorno donde el diálogo, la orientación pedagógica y la interacción social favorecen la construcción de significados.

En esta misma línea, la teoría de la autodeterminación propuesta por Deci y Ryan (2000), aporta una mirada importante sobre la motivación en el aprendizaje. Desde esta perspectiva, se plantea que los estudiantes aprenden mejor cuando se sienten motivados, capaces de lograr lo que se proponen y cuando existe una relación significativa con su entorno. Estas condiciones favorecen su participación activa, su interés por aprender y su compromiso con las actividades escolares.

En el caso de la comprensión lectora, esta teoría permite entender que no basta con desarrollar habilidades cognitivas, sino que también es necesario despertar el interés por la lectura y generar experiencias que tengan sentido para el estudiante. De esta manera, cuando el aula promueve la autonomía, el reconocimiento de los logros y la interacción con otros, se fortalecen procesos de lectura más significativos y duraderos.

En conjunto, estas teorías permiten comprender el aprendizaje como un proceso activo, significativo y social, donde el estudiante no solo recibe información, sino que la interpreta, la transforma y la integra a su realidad. Esta visión resulta clave para abordar la comprensión lectora como una práctica reflexiva que contribuye al desarrollo del pensamiento crítico y al fortalecimiento de las capacidades cognitivas en los estudiantes de educación primaria.

En este orden de ideas, resulta necesario profundizar en la comprensión lectora como eje central de la investigación. En este sentido, Parodi (2014) la define como:

> Un proceso cognitivo constructivo e intencionado en que el lector elabora una interpretación y una reinterpretación mental de los significados textuales, basándose tanto en la información del texto escrito como en sus conocimientos previos y de acuerdo con un objetivo de lectura acorde a sus propósitos y a las demandas del medio social. (p.67)

En lo expuesto anteriormente por Parodi (2014), nos muestra la comprensión lectora como un proceso cognitivo constructivo e intencionado en el cual el lector crea y ajusta una interpretación mental de lo que está leyendo. Esta interpretación se forma

considerando tanto la información presente en el texto como los conocimientos previos del lector, y se realiza con un propósito de lectura específico que se alinea con sus objetivos y con lo que se espera en el contexto social en el que se encuentra. Es decir, se trata de un proceso activo y reflexivo en el que el lector utiliza tanto el texto como su propio bagaje de conocimientos para extraer significado y comprender el contenido de lo que está leyendo.

Igualmente, la comprensión lectora puede ser definida de acuerdo con Abbott (1989) como el proceso que se inicia en la percepción visual inicial de los signos impresos. Al leer, se establece una conexión temporal y convencional entre la palabra visible y los sonidos del lenguaje, lo que facilita la comprensión del texto. Esta definición resalta la importancia de la decodificación inicial en el proceso de comprensión lectora. Es decir, antes de poder comprender plenamente un texto, debemos ser capaces de reconocer las palabras escritas y conectarlas con su pronunciación y significado en el lenguaje oral. Este enfoque es especialmente relevante en la enseñanza inicial de la lectura, donde los estudiantes están desarrollando estas habilidades fundamentales.

Ahora, es crucial entender que el procesamiento mental necesario para comprender lo que se lee se fundamenta en distintos Niveles de comprensión lectora, según lo propuesto por Catalá (2001): "Comprensión Literal, Inferencial y Crítica" (p. 123). Estas categorías resaltan elementos esenciales para consolidar el proceso mental de comprensión. La comprensión literal, por ejemplo, se centra en la selección de información relevante entre la que es menos significativa, en la identificación de sinónimos, antónimos y analogías, así como en el reconocimiento de las ideas principal y secundaria en un texto. Además, permite establecer relaciones de causa y consecuencia, otorgando importancia a la lectura desde una perspectiva secuencial (Catalá, citado en p. 123). Lo anterior ofreció la oportunidad de expandir la información y destacar los aspectos más relevantes que surgen de la lectura, con el objetivo de mantener la idea central y asegurar una comprensión completa de lo que ha sido escrito.

Desde esta perspectiva, la comprensión lectora se configura como un proceso progresivo que integra habilidades cognitivas cada vez más complejas. Esto resulta fundamental en el ámbito educativo, ya que orienta la enseñanza hacia la formación de lectores capaces no solo de entender textos, sino también de interpretarlos, analizarlos y reflexionar críticamente sobre ellos.

## *Constructos Fundamentales*

### *Comprensión lectora*

La comprensión lectora se concibió en esta investigación como un proceso activo y constructivo, en el cual el estudiante no se limita a decodificar información, sino que construye significado a partir de la interacción entre el texto, sus conocimientos previos y el contexto en el que se desarrolla. Desde esta perspectiva, leer implica interpretar, reflexionar y otorgar sentido a lo que se lee, convirtiéndose en una habilidad fundamental para el aprendizaje y el desarrollo integral del estudiante.

En concordancia con esta perspectiva, Daniel Cassany (2006) aborda la lectura como una práctica social en la que intervienen diversos factores, tales como el contexto, los géneros discursivos y los conocimientos previos del lector. En este sentido, el autor señala que “no existe ningún discurso neutro… No se puede entender nada plenamente, si no se relaciona con el autor, el lector y sus comunidades” (p. 98). De lo anterior, se infiere que la comprensión de un texto no depende únicamente de su contenido, sino también de múltiples elementos que influyen en la forma en que se interpreta.

En relación con esta investigación, la comprensión lectora se constituye en el eje central del proceso formativo, ya que su fortalecimiento permite a los estudiantes desarrollar habilidades de análisis, interpretación y reflexión crítica, fundamentales para su desempeño académico y social. En el marco del contexto educativo colombiano, fortalecer este eje implica reconocer la lectura como una herramienta de equidad y participación. Por ello, la investigación trasciende la visión técnica de la alfabetización para proponer una pedagogía del sentido, donde la interpretación

crítica faculta al educando para dialogar con su cultura, reconocer sus saberes locales y proyectarse como un agente de cambio dentro de su comunidad.

### *Enfoque heurístico*

El enfoque heurístico se asumió como una perspectiva pedagógica orientada a promover procesos de exploración, descubrimiento y construcción activa del conocimiento en los estudiantes. Desde esta mirada, el aprendizaje se transforma en una experiencia dinámica en la que el estudiante participa activamente en la búsqueda de soluciones y en la construcción de significados. En este sentido, Maldonado (2005) define la heurística como:

> "El estudio del proceso del descubrir e inventar algo, a través, de la reflexión y no del azar. Por lo que todos los factores que se encuentran fuera de la racionalidad humana en la invención y el descubrimiento deben quedar por fuera de la heurística" (p. 6).

De igual manera, Polya (1965) plantea que el método heurístico "es una estrategia de resolución de problemas que se enfoca en encontrar soluciones mediante la exploración y el descubrimiento, en lugar de seguir un conjunto de reglas preestablecidas" (p.102). Asimismo, Mayorga y Coloma (2015) señalan que:

> El método heurístico es una técnica para resolver problemas que se basa en el análisis de la situación, el diseño de estrategias, la aplicación de las mismas y la validación de los resultados. Es utilizado en diferentes áreas del conocimiento, incluyendo la educación, la producción y la logística, entre otras. Su objetivo es encontrar soluciones eficientes y efectivas a problemas complejos, a menudo utilizando la intuición y la creatividad. (p. 6).

A partir de estos planteamientos, el enfoque heurístico favorece el desarrollo de habilidades como la creatividad, la autonomía y el pensamiento crítico, al permitir que los estudiantes analicen situaciones, formulen hipótesis, experimenten y validen sus propias ideas.

En relación con esta investigación, este enfoque se constituye en el eje articulador de la propuesta pedagógica, ya que orienta la transformación de las prácticas de enseñanza hacia dinámicas más participativas, fortaleciendo la comprensión lectora mediante procesos de interpretación, análisis y reflexión.

### *Práctica docente*

La práctica docente se entiende como el conjunto de acciones, decisiones y estrategias que el docente implementa en el aula con el propósito de favorecer el aprendizaje de los estudiantes. En este sentido, el docente no solo transmite conocimientos, sino que actúa como mediador del proceso formativo, orientando y acompañando la construcción de significados, en coherencia con lo planteado por Vygotsky (1978), quien resalta el papel de la mediación en el desarrollo del aprendizaje.

En el desarrollo de la comprensión lectora, el docente desempeña un papel fundamental, ya que debe considerar diversos factores que influyen en este proceso, tales como las características del estudiante, el contexto y los propósitos de aprendizaje. Esto exige una práctica reflexiva que permita ajustar las estrategias pedagógicas a las necesidades reales del aula.

En relación con esta investigación, la práctica docente se orienta hacia la implementación de enfoques activos, como el heurístico, que promuevan la participación del estudiante y favorezcan procesos de comprensión lectora más profundos y significativos.

### *Estrategias pedagógicas*

Las estrategias pedagógicas se conciben como el conjunto de acciones planificadas que el docente utiliza para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Estas permiten orientar el proceso educativo hacia el logro de objetivos específicos, favoreciendo la construcción de conocimientos de manera significativa, en concordancia con los planteamientos de Ausubel (1983) sobre la importancia de generar aprendizajes con sentido.

En el marco de esta investigación, las estrategias pedagógicas se articulan con el enfoque heurístico, en tanto favorecen actividades basadas en la exploración, la indagación y el descubrimiento. Esto implica generar espacios donde el estudiante

interactúe activamente con los textos, formule preguntas, analice información y construya sus propias interpretaciones. De esta manera, las estrategias pedagógicas se convierten en un medio fundamental para fortalecer la comprensión lectora, al propiciar procesos de aprendizaje más dinámicos, participativos y reflexivos.

## Bases Legales

Con base en el marco legal, conformado por leyes, normas y reglamentaciones, se sustenta la presente investigación. Esta se orienta al análisis de las dificultades en la comprensión profunda e interpretación de textos en un contexto específico. En este sentido, el marco normativo brinda el respaldo necesario tanto para la educación en general como para la temática abordada en el estudio.

Es importante recordar que el marco legal establece que la educación debe potenciar el desarrollo integral del ser humano y proporcionar herramientas y herramientas a través del dominio de diferentes capacidades para que los individuos puedan desenvolverse en la vida en sociedad. Los padres tienen derecho a elegir el tipo de educación que desea dar a sus hijos. Es un principio fundador del derecho a la educación que se encuentra en el artículo 26 de la Declaración Universal de Derechos Humanos. Con la ayuda de este enfoque jurídico se favorece que las personas logren sus habilidades y potencialidades para un desarrollo integral y vivir socialmente.

La vigencia de estas políticas educativas pone de manifiesto que todas las personas son iguales en dignidad y derechos y que tienen derecho a ser educadas y a participar en acciones que fomenten la paz. Este documento sirve de referente internacional que alienta la hermandad entre los hombres y codo a codo fomenta la construcción de sociedades más justas y equitativas. Al integrar estos principios en el ámbito escolar, se fomenta un ambiente en el que las oportunidades y la consideración de los derechos de cada ser humano son las bases de un ideal de vida.

El artículo 1 de la Ley 115 de 1994 “establece que la educación es un servicio público esencial, orientado a satisfacer las necesidades e intereses de las personas, las familias y la sociedad “(p.1). Este marco normativo reconoce la educación como

un proceso integral, no limitado a la simple transmisión de conocimientos, sino adaptado a las realidades y demandas sociales. Así, la educación tiene la responsabilidad de formar individuos capaces de enfrentar los desafíos de su entorno y contribuir al desarrollo social. Esta visión se refuerza en el artículo 20, que establece objetivos claros para la Educación Básica en Colombia, resaltando la importancia del desarrollo personal y colectivo a través de la formación educativa.

### Matriz de Categorías Previas: Conceptualización y Estructura

La primera etapa de la investigación consistió en la construcción de una matriz de categorías, la cual permitió organizar y sistematizar los elementos que orientaron el análisis de la información. Este proceso facilitó la comprensión de las vivencias y representaciones de los docentes en relación con la comprensión lectora. Las categorías se definieron teniendo en cuenta los propósitos de la investigación y los referentes teóricos que la sustentan.

Con relación a la matriz de categorías Sandoval (1996) afirma que:

> Un medio práctico para aplicar este procedimiento de categorización por atributos consiste en la elaboración de una matriz de ubicación de aspectos de análisis según sus atributos. Para elaboración de dicha matriz, se definirán tantas filas como situaciones se identifiquen y tantas columnas como atributos de esas situaciones se ubiquen, de modo que, al inspeccionar las columnas, se puedan hallar cuáles atributos de todos los enunciados son críticos en diferentes situaciones y cuáles no. (p, 152)

La matriz presentada en esta investigación se organizó en las siguientes secciones clave:

1. Propósitos: Se establecen objetivos claros para la investigación, como generar acciones que mejoren la enseñanza de la comprensión lectora.
2. Categorías Principales: Se dividen en temas como las creencias de los docentes sobre la comprensión lectora, su rol en la enseñanza y la influencia del contexto educativo.
3. Subcategorías: Dentro de cada categoría, se detallan aspectos específicos, como el impacto de la comprensión lectora en el rendimiento académico y las estrategias pedagógicas utilizadas.
4. Unidades de Análisis: Se enfocan en las experiencias y métodos que los docentes aplican para mejorar la comprensión lectora en sus estudiantes.

**Tabla 1.**

*Matriz de categorías Previas*

| Propósito General | Propósitos específicos | Categorías |
|---|---|---|
| **Generar acciones transformadoras teorizando desde una perspectiva heurística, para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de Educación Primaria en el departamento del Atlántico.** | Explorar las percepciones y creencias de los docentes de Educación Primaria en el departamento del Atlántico, sobre la importancia de la comprensión lectora en el desarrollo académico de sus estudiantes. | Percepciones docentes<br>Creencias sobre la comprensión lectora |
| | Develar las experiencias pedagógicas y las estrategias didácticas empleadas por los docentes de Educación Primaria en el departamento del Atlántico para la enseñanza de la comprensión lectora | Experiencias pedagógicas<br>Estrategias didácticas |
| | Interpretar los desafíos y logros emergentes de la praxis docente en la enseñanza de la comprensión lectora. | Desafíos en la praxis docente<br>Logros en la enseñanza de la comprensión lectora |
| | Generar un corpus teórico fundamentado en las experiencias y prácticas docentes para la transformación de la enseñanza de la comprensión lectora en Educación Primaria. | Construcción de corpus teórico<br>Transformación de la enseñanza |

***Fuente:*** Bolaño (2025)

# MOMENTO III

## Fundamento Metodológico

### *Paradigma*

En la investigación desarrollada se incursionó desde el Paradigma Interpretativo que según Schuster., Puente, Andrada y Maiza (2013) es caracterizado porque “aporta explicaciones de carácter causal, intenta interpretar y comprender la conducta humana desde los significados e intenciones de los sujetos que intervienen en la escena educativa”. (p, 13) Esto es fundamental en las disciplinas donde predominan la subjetividad y el contexto en el saber.

El paradigma interpretativo sostiene que la realidad es construida socialmente y que no existe una sola verdad objetiva sino múltiples realidades subjetivas. Nos enfocamos en entender cómo las personas interpretan sus experiencias y el mundo en el que viven. El marco teórico interpretativo es el que se considera más adecuado para realizaciones fenomenológicas que se interesan en las percepciones y significados de los participantes.

La tesis doctoral denominada Acciones transformadoras desde la perspectiva heurística para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria se sustentó en el Paradigma interpretativo, en el Enfoque cualitativo y en el Método fenomenológico-hermenéutico. Los componentes que se detallarán a continuación, constituyen la base conceptual y metodológica que se utilizó para llevar a cabo esta investigación sobre los niveles de lectura en el contexto colombiano en la ciudad de Soledad, Atlántico.

En coherencia con el paradigma interpretativo, la presente investigación se orientó hacia la comprensión de las experiencias, percepciones y significados

construidos por los docentes en relación con la enseñanza de la comprensión lectora. En este sentido, Miguel Martínez Miguélez (2004) señala que la investigación cualitativa busca “identificar la naturaleza profunda de las realidades” (p.66). De esta manera, se asume una postura investigativa centrada en la comprensión de la realidad educativa desde la perspectiva de sus actores.

### *Enfoque*

El enfoque cualitativo, como respaldado por teóricos como Creswell (2013), se presenta como fundamental en la investigación educativa, particularmente en el contexto de la comprensión lectora en la educación básica primaria de Soledad. Este enfoque según. Vega, Ávila, Vega, Camacho, Becerril y Amador, (2014), tiene el propósito de: “reconstruir la realidad, frecuentemente se le llama “holístico”. Se basa en un esquema inductivo”. (p,4) Además, el enfoque cualitativo ofrece flexibilidad para adaptarse a la naturaleza dinámica y multifacética de la educación primaria al permitir una exploración holística de las experiencias y perspectivas de los actores educativos. Esto posibilita la identificación de patrones emergentes y la comprensión de las diferencias individuales y contextuales que influyen en el proceso de lectura. En última instancia, se buscó generar conocimiento profundo que informe políticas y prácticas educativas más efectivas y sensibles al contexto local.

### *Método*

El método asumido en esta investigación se orienta desde una perspectiva cualitativa de carácter interpretativo, centrada en la comprensión de las experiencias y significados construidos por los docentes en su práctica pedagógica. En este sentido, se adopta la propuesta metodológica del método fenomenológico hermenéutico Martínez (2004): “la fenomenología hermenéutica se fundamenta en un proceso circular de comprensión, en el cual el investigador transita de manera constante del todo a las partes y de las partes al todo, posibilitando la construcción paulatina de significados” (p.102) desde allí el autor refiere la necesidad de abordar la realidad desde su complejidad, reconociendo el papel activo del sujeto en la construcción del conocimiento.

Desde esta perspectiva, el proceso investigativo no se limita a la descripción de hechos aislados, sino que busca comprender las vivencias en su contexto, atendiendo a sus significados, relaciones y particularidades. Así, el método se orienta hacia la interpretación de las experiencias docentes en torno a la enseñanza de la comprensión lectora, favoreciendo la construcción de conocimiento a partir de la interacción entre la realidad estudiada y la reflexión teórica.

### *Etapas del método fenomenológico-hermenéutico*

A partir de esta orientación metodológica, el proceso de investigación se desarrolló a través de una serie de fases interrelacionadas que guiaron la recolección, organización, interpretación y contrastación de la información. Ellas no se conciben de manera rígida o lineal, sino como momentos articulados que permiten una comprensión progresiva del fenómeno estudiado. En este sentido, cada fase se vincula con los propósitos específicos de la investigación, favoreciendo el análisis de las experiencias docentes y la construcción de un corpus teórico orientado a la transformación de la enseñanza de la comprensión lectora en la educación primaria

### *Fase previa. Paréntesis de los prejuicios (Epojé)*

En el desarrollo de la investigación, se asumió una actitud de apertura ante la realidad estudiada, reconociendo que no es posible acceder a los fenómenos de manera totalmente objetiva. En este sentido, Martínez (2004) señala que “no es cierto que los entes puedan mostrarse por sí mismos… y que se pueda realizar una epojé completa… desconociendo o subvalorando la profunda y compleja actividad por parte del sujeto” (p. 41). Esta afirmación permite comprender que toda aproximación a la realidad está mediada por la subjetividad del investigador.

A partir de ello, resultó necesario adoptar una postura fenomenológica inicial que permitiera tomar distancia de los marcos previos de interpretación. En este sentido, el autor plantea la necesidad de “prescindir de teorías o marcos teóricos constreñidores que instalan lo nuevo en moldes viejos, imposibilitando la emergencia de lo novedoso, de lo original, de la innovación” (p.78).

Con respecto al primer propósito específico, orientado a explorar las percepciones y creencias de los docentes de educación primaria en el contexto colombiano sobre la importancia de la comprensión lectora en el desarrollo académico de sus estudiantes, el ejercicio de epojé (paréntesis de los prejuicios) permitió acercarse a sus experiencias desde una mirada abierta. De este modo, se logró comprender con mayor profundidad la práctica docente en la enseñanza de la lectura. Asimismo, el uso de la escucha activa favoreció la recolección de información rica y significativa, que refleja las dinámicas y realidades del aula.

***Fase descriptiva. Relato fiel de la Experiencia.***

En esta fase, la investigación se orientó hacia la construcción de un relato fiel de las experiencias vividas por los docentes, procurando describirlas con el mayor nivel de detalle posible. En este sentido, Martínez (2014) plantea que el procedimiento metodológico consiste en “oír detalladamente muchos casos similares o análogos, describir con minuciosidad cada uno de ellos y elaborar una estructura común representativa de esas experiencias vivenciales” (p. 110).

Desde esta perspectiva, la descripción no se limita a una simple narración, sino que implica un proceso riguroso de recogida y organización de la información, orientado a captar la esencia de las vivencias de los participantes. Asimismo, el autor señala la importancia de partir de “una descripción de la conducta humana lo más desprejuiciada y completa posible” (p. 110), lo que permite aproximarse a la realidad tal como es experimentada por los sujetos.

En relación con el segundo propósito específico, orientado a develar las experiencias pedagógicas y las estrategias didácticas empleadas por los docentes de educación primaria en el contexto colombiano para la enseñanza de la comprensión lectora, esta fase permitió acercarse a sus vivencias desde una perspectiva descriptiva y comprensiva. En este sentido, el proceso investigativo favoreció la identificación de los significados que subyacen en la práctica pedagógica, reconociendo tanto las dificultades como los logros presentes en la enseñanza de la lectura.

***Fase estructural. Identificar temas, subcategorías y categorías***

En esta fase, el proceso investigativo se orientó hacia la organización y estructuración de la información recolectada, con el propósito de identificar los temas, subcategorías y categorías emergentes del discurso de los participantes. En este sentido, Martínez 2014) señala que: “el primer paso del análisis consiste en establecer “las unidades básicas de relevancia y de significación” (p. 132), las cuales permiten delimitar segmentos del discurso con sentido propio.

A partir de estas unidades de análisis, se llevó a cabo el proceso de categorización, entendido como la asignación de un nombre que sintetiza el significado esencial de cada segmento. Como plantea el autor, “categorizar una unidad es ponerle un nombre breve…que sintetice o resuma el significado de la unidad” (p. 133). Este ejercicio permitió agrupar elementos comunes, dando lugar a subcategorías y categorías de orden superior que estructuran la comprensión del fenómeno estudiado.

En correspondencia con el tercer propósito específico, orientado a interpretar los desafíos y logros emergentes de la praxis docente en la enseñanza de la comprensión lectora, el análisis permitió establecer conexiones entre los hallazgos y los referentes teóricos, favoreciendo una comprensión más profunda de las vivencias de los docentes desde una perspectiva interpretativa. De este modo, la interpretación no solo posibilitó comprender las experiencias individuales, sino que también contribuyó a la construcción de un aporte teórico orientado al fortalecimiento de la práctica pedagógica, promoviendo la implementación de acciones transformadoras en la enseñanza de la lectura, en coherencia con las realidades y particularidades de los informantes.

***Fase de discusión. Análisis y contrastación de hallazgos con teorías****:*

En esta fase, los hallazgos fueron analizados y contrastados con los aportes teóricos existentes, con el fin de lograr una comprensión más amplia del fenómeno estudiado. Al respecto, Martínez (2014) señala que esta etapa permite “relacionar los resultados obtenidos en la investigación con las conclusiones de otros

investigadores… y llegar a una integración mayor" (p. 153). En este sentido, la discusión se centró en interpretar los significados presentes en las experiencias de los docentes. De este modo, el análisis permitió comprender los desafíos y logros en la enseñanza de la comprensión lectora desde una perspectiva contextualizada, integrando las vivencias de los participantes con los referentes teóricos y fortaleciendo la construcción de conocimiento.

La fase de análisis y contrastación de hallazgos con las teorías permitió organizar e interpretar los resultados obtenidos, relacionándolos con los aportes teóricos existentes. Su propósito fue establecer vínculos entre las experiencias de los docentes y el conocimiento científico, favoreciendo una comprensión más amplia del fenómeno estudiado. Asimismo, este proceso contribuyó a la construcción de un corpus teórico fundamentado en las prácticas docentes, orientado a la transformación de la enseñanza de la comprensión lectora en la educación primaria

***Escenario Investigativo***

El municipio de Soledad, Atlántico-Colombia, es parte del Área Metropolitana de Barranquilla y se caracteriza por su diversidad cultural y social, fue el lugar de desarrollo del estudio. Este escenario brindó un contexto excepcional para el análisis de la formación lectora en la educación básica primaria. En este sentido, la Institución Educativa Francisco José de Caldas se identificó como fundamental, por su larga trayectoria, arraigo en la comuna y participación activa en los procesos que tienen incidencia en la región.

Eligieron deliberadamente esta institución por su participación en la construcción de la realidad educativa local. La Institución Educativa Francisco José de Caldas es más que una simple institución formativa; se ha posicionado como un referente social en ella que refleja y responde a las demandas de la comunidad de Soledad, Atlántico. Debido a su extenso recorrido y su impacto en la formación de modos pedagógicos innovadores, fue considerado, pues se ha constituido en un referente en la región en el fenómeno estudiado.

***Informantes Clave***

La selección de los informantes clave fue crucial para el éxito de esta

investigación, ya que la validez y la relevancia de los datos dependen de una elección adecuada de estos actores. Según Martínez (2014), son “personas con conocimientos especiales, status y buena capacidad de información”. (p.86).

En este estudio, los informantes clave fueron docentes de educación primaria de la Institución Educativa Francisco José de Caldas. Se contó con la participación voluntaria de cinco docentes. Estos informantes aportaron información valiosa sobre sus experiencias, perspectivas y desafíos en relación con la comprensión lectora. La selección de los informantes clave se basó en los siguientes criterios:

1. **Intencionalidad de la Investigadora**: La elección fue deliberada, enfocándose en aquellos directamente relacionados con la comprensión lectora para asegurar la relevancia y validez de la información.
2. **Disposición para Participar**: Se priorizó aquellos informantes que mostraron una disposición favorable para participar activamente en la investigación.
3. **Dominio de Información Relacionada con la Comprensión Lectora**: Los informantes poseen un conocimiento profundo sobre la comprensión lectora, lo que permitió obtener datos pertinentes y de alta calidad.
4. **Experiencia en el Área de Lengua Castellana**: Se incluyeron docentes con experiencia en la enseñanza de lengua castellana.
5. **Diversidad de Contextos Educativos**: Se seleccionaron informantes que representen una variedad de grados y antecedentes socioeconómicos y culturales

### *Técnicas e instrumentos de recolección de la información*

La presente investigación se desarrolló desde un enfoque cualitativo de carácter interpretativo, orientado a comprender en profundidad las experiencias y significados construidos por los docentes en torno a la enseñanza de la comprensión lectora. En este sentido, se emplearon como técnicas de recolección de la información la observación participante y la entrevista semiestructurada, las cuales permitieron un acercamiento directo a la realidad educativa. Para el registro de la información, se utilizaron como instrumentos el diario de observación y la guía de entrevista, facilitando la recolección de datos descriptivos y significativos en el contexto natural donde se desarrolló el estudio.

### *Observación Participante*

La observación participante es una técnica de recolección de información propia del enfoque cualitativo que permite al investigador involucrarse directamente en el contexto donde ocurren los hechos, con el fin de comprender las dinámicas, comportamientos e interacciones de los sujetos en su ambiente natural. En este sentido, Taylor y Bogdan (1986) señalan que “la interacción entre el investigador y los participantes es un proceso dinámico que requiere sensibilidad, adaptabilidad y una comprensión profunda de las relaciones sociales en el contexto de estudio” (p. 5).

En el desarrollo de la investigación, la observación participante permitió a la investigadora integrarse al contexto del aula e interactuar de manera directa con los docentes y estudiantes en su entorno natural. A través de esta técnica, fue posible identificar las prácticas pedagógicas relacionadas con la comprensión lectora, así como las dinámicas de interacción, comportamientos y estrategias que emergen en el proceso de enseñanza. Este acercamiento favoreció una comprensión más cercana y contextualizada de la realidad educativa, permitiendo interpretar las acciones y significados presentes en la práctica docente.

### *Instrumento: Diario de Observación*

Para el registro sistemático de la información derivada de la observación participante, se utilizó el diario de observación como instrumento principal. Este permitió consignar de manera detallada las situaciones observadas en el aula, incluyendo descripciones de las interacciones, expresiones, comportamientos y dinámicas pedagógicas, lo cual facilitó la posterior interpretación y análisis de la información en el marco del estudio. Al respecto, Hernández, Fernández y Baptista señalan que:

> Las anotaciones de la observación directa. Descripciones de lo que estamos viendo, escuchando, olfateando y palpando del contexto y de los casos o participantes observados. Regularmente van ordenadas de manera cronológica. Nos permitirán contar con una narración de los hechos ocurridos (qué, quién, cómo, cuándo y dónde). (p. 371).

Desde esta perspectiva, la observación directa trasciende la descripción de los acontecimientos para constituirse en un medio que favorece la comprensión e interpretación de las dinámicas e interacciones que configuran la realidad educativa.

### *Entrevista Semiestructurada*

La entrevista semiestructurada es una técnica de recolección de información propia del enfoque cualitativo que se caracteriza por el uso de una guía flexible de preguntas, la cual orienta el diálogo sin limitar la profundidad ni la espontaneidad de las respuestas. Este tipo de entrevista permite explorar en detalle las percepciones, experiencias y significados construidos por los participantes en relación con el fenómeno estudiado.

Al respecto, Hernández, Fernández y Baptista (2014) señalaron que “la entrevista semiestructurada se basa en una guía de preguntas que puede adaptarse durante la interacción, permitiendo al investigador profundizar en aspectos relevantes según las respuestas obtenidas” (p. 411). En concordancia, Kvale y Brinkmann (2015) afirmaron que “la entrevista semiestructurada permite una conversación guiada pero flexible que busca comprender el mundo desde la perspectiva del entrevistado” (p. 165). Desde esta óptica, la entrevista trascendió la simple recolección de información para convertirse en un encuentro dialógico y heurístico, donde la flexibilidad del guion permitió capturar la riqueza de la experiencia docente en el aula en el proceso de lecto escritura, en el desarrollo de la misma afloraron significados profundos y vivencias compartidas de los docentes que, de otro modo, habrían quedado ocultos, dejando entrever la realidad educativa desde la voz de sus propios protagonistas.

Al considerar estos planteamientos, se puede entender que la entrevista semiestructurada va más allá de ser un simple conjunto de preguntas. Se convierte en un espacio de diálogo donde se construyen significados junto a los participantes. Su carácter flexible permite que, durante la conversación, surjan nuevos temas o ideas que enriquecen la información, haciendo posible profundizar en las experiencias de los docentes desde su propia perspectiva. De esta manera, el diálogo se transforma en una vía clave para comprender sus realidades, logrando una

interpretación más cercana, contextualizada y coherente con el enfoque cualitativo asumido en esta investigación.

### *Instrumento: Guía de Entrevista*

La guía de entrevista, compuesta por preguntas abiertas, facilitó un diálogo profundo y contextualizado, permitiendo a los participantes expresar con libertad sus ideas y vivencias. Este instrumento fue diseñado para abordar los aspectos esenciales del estudio, promoviendo una visión comprensiva y rica en matices sobre los desafíos y oportunidades que atraviesan las prácticas pedagógicas orientadas al desarrollo de la comprensión lectora.

En relación con la guía de entrevista, se consideró necesario estructurarla de manera flexible, permitiendo profundizar en las respuestas de los participantes según el curso de la interacción. Al respecto, Hernández, Fernández y Baptista señalan que:

> El entrevistador tiene libertad para ahondar en las respuestas según el curso de la interacción. Asimismo, la guía de entrevista tiene la finalidad de obtener la información necesaria para responder al planteamiento, considerando aspectos prácticos, éticos y teóricos en su diseño (p. 407).

Las entrevistas se realizaron a docentes de educación primaria, considerados informantes clave, quienes compartieron sus experiencias, estrategias y visiones pedagógicas en contextos reales de aula. La información recopilada resultó fundamental para la comprensión del fenómeno estudiado, permitiendo no solo la construcción del corpus teórico, sino también la proyección de acciones transformadoras orientadas al fortalecimiento de la comprensión lectora

### *Técnicas de análisis e interpretación de la información.*

La presente investigación, enmarcada en un enfoque cualitativo de carácter interpretativo, requirió de un proceso riguroso de análisis e interpretación de la información, orientado a comprender en profundidad las experiencias y significados construidos por los docentes en torno a la enseñanza de la comprensión lectora. En este sentido, el análisis de los datos no se limitó a su organización, sino que implicó un ejercicio reflexivo que permitió develar sentidos, relaciones y comprensiones

emergentes del contexto educativo estudiado.

El proceso de análisis e interpretación de la información se desarrolló siguiendo los lineamientos propuestos por Martínez (2004), quien plantea que:

> El proceso de análisis de la información cualitativa implica una serie de procedimientos sistemáticos que permiten organizar y comprender los datos. En este sentido, señala que es necesario dividir los contenidos en unidades temáticas que expresen ideas centrales, para posteriormente categorizarlos (es decir, clasificarlos, conceptualizarlos o codificarlos) mediante términos claros e inequívocos que representen el significado esencial de cada unidad. Asimismo, este proceso permite agrupar y reorganizar la información en categorías y subcategorías, facilitando la interpretación y estructuración de los datos, con el fin de construir comprensiones más profundas del fenómeno estudiado (p. 268).

En correspondencia con los planteamientos anteriores, el proceso de categorización en la presente investigación se asumió como una construcción progresiva y reflexiva a partir del contacto directo con la información. Para ello, se diseñaron matrices de análisis que permitieron organizar e interpretar los datos de forma sistemática. Cada matriz se estructuró en varias columnas: en la primera se ubicó el protocolo de la entrevista, donde se transcribieron los fragmentos más significativos del discurso de las docentes; en la segunda, los códigos o subcategorías emergentes, producto de la lectura comprensiva e interpretativa de la información; en la tercera, la categoría general; y en la cuarta, la interpretación construida a partir del análisis de los discursos.

Esta organización facilitó la identificación de patrones, recurrencias y significados presentes en las narrativas de las docentes, permitiendo avanzar de manera progresiva en la construcción de las categorías teorizadoras. De este modo, el análisis no se desarrolló como un proceso lineal, sino como un ejercicio dinámico de interpretación, en el que la información fue constantemente revisada, contrastada y resignificada a la luz del contexto y de los propósitos de la investigación.

### *Validez, Confiabilidad Y Criterios De Credibilidad*

Martínez (2004) enfatiza que “la validez, confiabilidad y credibilidad constituyen pilares fundamentales para asegurar el rigor de la investigación cualitativa” (p. 254). En este sentido, se entiende por validez la autenticidad y exactitud de los resultados relacionados con el fenómeno en estudio, asegurando que la interpretación sea consistente con la realidad de los participantes. En cambio, la confiabilidad se orienta hacia la estabilidad y consistencia de los procesos utilizados, asociada a registros detallados y transparentes del proceso de investigación. Desde esta perspectiva, ambos criterios no solo garantizan la calidad metodológica del estudio, sino que también permiten que los hallazgos tengan sentido dentro del contexto en el que fueron producidos.

En este sentido, el proceso de análisis no se asumió como una actividad mecánica de organización de datos, sino como un ejercicio interpretativo orientado a comprender los significados que los docentes construyen en torno a la enseñanza de la comprensión lectora. Desde esta perspectiva, el análisis se concibe como un proceso reflexivo que permite aproximarse a la experiencia vivida de los participantes, en coherencia con el enfoque fenomenológico-hermenéutico que orienta la investigación. De esta manera, el análisis adquiere un carácter comprensivo, en el que la voz de los participantes se reconoce como elemento central en la construcción del conocimiento.

Cuando se trata de criterios de confianza, Martínez resalta la importancia de estrategias como la triangulación, la revisión por pares y la exposición a largo plazo al campo para generar confianza en los resultados. También destaca la importancia de involucrar a los participantes en la validación de los resultados, asegurando que sus puntos de vista y experiencias se reflejen con precisión. Estas estrategias garantizan que la investigación cualitativa no sólo sea rica desde el punto de vista interpretativo, sino también metodológicamente sólida. En consecuencia, la credibilidad no se construye únicamente desde el investigador, sino también desde el reconocimiento y validación de los actores que forman parte del estudio.

De esta manera, cada una de estas fases no se desarrolló de forma aislada, sino de manera articulada y dinámica, favoreciendo un proceso continuo de interpretación. Esto permitió trascender la simple organización de la información,

orientando el análisis hacia la construcción de sentidos y comprensiones profundas del fenómeno estudiado. Así, el proceso investigativo se consolidó como un ejercicio permanente de revisión, ajuste y profundización de los significados emergentes.

En este proceso, la validez se fortaleció al revisar de manera permanente los registros del cuaderno de campo, la guía de entrevistas y los diarios de observación, procurando que las interpretaciones reflejaran con fidelidad las experiencias de los participantes. La confiabilidad se sostuvo mediante un registro ordenado y constante de la información, así como en la claridad de cada decisión tomada durante el análisis. La triangulación permitió contrastar distintas miradas y enriquecer la comprensión del fenómeno. Asimismo, el diálogo con los actores educativos favoreció la verificación de los sentidos construidos, fortaleciendo la credibilidad de los hallazgos y el rigor del proceso investigativo. Este conjunto de acciones permitió consolidar un proceso investigativo transparente, coherente y fundamentado en la realidad vivida por los participantes.

En consecuencia, el análisis e interpretación de la información se constituyó en un proceso fundamental para la construcción del conocimiento en esta investigación, al posibilitar la articulación entre las experiencias vividas, los referentes teóricos y la reflexión crítica de la investigadora, orientada a generar comprensiones que aporten a la transformación de la enseñanza de la comprensión lectora. De este modo, el conocimiento construido no solo responde a un ejercicio académico, sino que adquiere sentido en la práctica educativa y en la posibilidad de generar cambios significativos en el contexto estudiado.

## MOMENTO IV

## HERMENÉUSIS DE LOS HALLAZGOS EMERGENTES

Este momento constituyó una fase fundamental dentro del proceso investigativo, ya que permitió acceder a los sentidos construidos en la práctica docente en torno a la comprensión lectora. Más allá de presentar hallazgos aislados, se desarrolló un proceso interpretativo centrado en la voz del sujeto docente, entendida como portadora de saberes, experiencias y construcciones pedagógicas significativas. Desde esta perspectiva, el análisis no solo respondió a un interés investigativo, sino también a la intención de comprender y aportar a la transformación de las prácticas educativas.

La investigación se enmarcó en una perspectiva cualitativa sustentada en el paradigma interpretativo, orientada a comprender los significados construidos por los actores sociales en su experiencia docente. En este sentido, el proceso de análisis se desarrolló desde una aproximación reflexiva y progresiva, en la cual la información no fue asumida de manera superficial, sino como un conjunto de sentidos que emergen del contacto directo con las vivencias pedagógicas de los participantes.

En coherencia con los lineamientos metodológicos de Martínez (2004), el proceso de análisis implicó una inmersión profunda en la información, a través de la lectura, relectura y organización sistemática de los datos. Tal como lo señala el autor, la categorización exige un esfuerzo de comprensión que permita adentrarse en la realidad expresada por los sujetos, reconociendo los significados presentes en sus discursos.

Siguiendo esta lógica, las entrevistas fueron transcritas textualmente con un cuidado que capturó el lenguaje especializado de la enseñanza. Se resaltaron citas pedagógicas que revelaban ideas clave, permitiendo identificar unidades de sentido relevantes para el análisis. En relación con este proceso, Martínez (2004) señala que:

> Dividir los contenidos en porciones o unidades temáticas (párrafos o grupos de párrafos que expresan una idea o un concepto central). Categorizar, es decir, clasificar, conceptualizar o codificar mediante un término o expresión breve que sea claro e inequívoco (categoría descriptiva), el contenido o idea central de cada unidad temática. Este proceso permite organizar la información y facilitar su posterior interpretación dentro del análisis cualitativo. (p. 268)

Este proceso se apoyó en el uso de matrices de análisis diseñadas por la investigadora, las cuales permitieron organizar la información de manera sistemática. Cada matriz se estructuró en varias columnas: en la primera se ubicaron los fragmentos del protocolo de entrevista; en la segunda, los códigos o subcategorías emergentes; en la tercera, la categoría general; y en la cuarta, la interpretación construida a partir del análisis. Esta organización facilitó la identificación de patrones, recurrencias y relaciones significativas en los discursos de los docentes.

A partir de la categorización, se avanzó hacia la estructuración de los hallazgos, entendida como un proceso de integración y articulación de las categorías emergentes. Esta etapa permitió comprender no solo los elementos comunes presentes en las experiencias docentes, sino también las tensiones, particularidades y sentidos que configuran la práctica pedagógica en torno a la comprensión lectora.

Durante este proceso, el análisis se asumió como un ejercicio dinámico y reflexivo, en el que la información fue constantemente revisada, contrastada e interpretada. De esta manera, la comprensión del fenómeno no se construyó de forma lineal, sino a partir de un diálogo permanente entre los datos, la reflexión de la investigadora y el contexto en el que se desarrolló el estudio.

En este contexto, los cuadros categoriales trascendieron su función organizativa para convertirse en herramientas de interpretación, permitiendo representar de manera estructurada los significados construidos por los participantes. Asimismo, se elaboraron representaciones interpretativas individuales que dan cuenta de la singularidad de cada docente, evidenciando cómo cada uno construye y resignifica la enseñanza de la comprensión lectora desde su experiencia.

Finalmente, este momento permitió consolidar una comprensión profunda del fenómeno estudiado, articulando las voces de los participantes con el análisis

interpretativo de la investigadora, lo cual posibilitó la construcción de hallazgos significativos orientados a la transformación de la práctica educativa.

Como parte complementaria del proceso interpretativo, se creó una ilustración visual singular para cada participante social, revelando las estructuras fundamentales del fenómeno pedagógico. Las ilustraciones encarnan el punto de vista pedagógico de cada maestro y, al mismo tiempo, representan la singularidad de su biografía profesional, mostrando cómo cada uno de ellos entiende y vive una forma distinta de experimentar la lectura en la escuela. Es un tapiz pedagógico relacional "en primera persona" construido de experiencia, memoria y lenguaje.

**Desarrollo de entrevistas de actores pedagógicos**

Esta sección recoge el desarrollo de las entrevistas realizadas con los actores pedagógicos en esta investigación, en la cual sus voces fueron la base para comprender el fenómeno en estudio. Diseñé cada entrevista como una sesión de diálogo respetuosa y abierta en la que los educadores compartieron sus experiencias, percepciones, desafíos y planes futuros respecto a la comprensión de lectura desde su práctica diaria.

Para mantener la riqueza de sus narrativas y respetar su individualidad, a los docentes se les dieron nombres simbólicos que, en paralelo a sus contribuciones pedagógicas, reflejan la impresión que dejan en el trabajo educativo. Realicé las entrevistas desde una postura de comprensión y reflexión, guiada por el marco hermenéutico fenomenológico, con el objetivo de captar no solo lo que se dijo, sino también los significados ocultos detrás de sus experiencias.

A continuación, se presentan las voces de las docentes, organizadas en función del análisis hermenéutico realizado, que permitió identificar unidades temáticas, categorías previas y emergentes, así como las interpretaciones construidas desde la perspectiva del investigador.

**Tejido de experiencias del actor pedagógico: Huella reflexiva**

**Entrevista N°1**

***Actor Pedagógico:*** Huella reflexiva
**Cargo:** Docente Básica primaria
**Tiempo de experiencia docente:** 30 años
**Formación Académica:** Posee una trayectoria formativa amplia y continua, que inicia como bachiller pedagógico y se consolida como licenciada en Lengua Castellana. Ha complementado su formación con estudios en análisis de computadores, especialización y maestría en Educación, culminando con su formación doctoral

Esta docente fue identificada con el nombre simbólico "**Huella reflexiva**" por su capacidad para pensar críticamente su práctica pedagógica y proyectarla hacia la transformación. Su experiencia y compromiso con la enseñanza de la lectura se reflejan en cada uno de sus relatos, los cuales fueron fundamentales en la construcción de los hallazgos de esta investigación.

***Protocolo de Entrevista***

1. **¿Cómo definirías la comprensión lectora y qué tan importante consideras la misma para el desarrollo académico de tus estudiantes?**

La comprensión lectora, para mí, va mucho más allá de leer correctamente un conjunto de palabras. Es ese momento en que el lector logra entrar al texto, decodificarlo, entender su sentido profundo y al mismo tiempo captar sus matices: las ideas principales, lo que el autor quiso transmitir, los gestos ocultos de los personajes, la intención que se esconde entre líneas. Comprender es interactuar con el texto, darle vida desde la experiencia del lector, dejarse tocar por él.

En lo académico, considero que esta competencia es absolutamente esencial. A través de ella, se activan procesos del pensamiento que van desde lo lógico hasta lo reflexivo, sobre todo las habilidades metacognitivas. El estudiante no solo aprende a leer, sino a leer su propio proceso de aprendizaje, tomar decisiones, identificar sus avances, y sobre todo, crecer como ser humano, de forma integral.

2. **¿En tu experiencia como docente, ¿Qué impacto tiene una buena comprensión lectora en el rendimiento general de los estudiantes?**

He aprendido que cuando un niño comprende lo que lee, todo cambia. No solo mejora su rendimiento en lenguaje, sino en todas las áreas: matemáticas, ciencias, sociales… porque entiende lo que se le está planteando. Pero no se trata solo de aprobar exámenes; he visto cómo mejora su manera de pensar, de escribir, de expresarse, de mirar el mundo con otros ojos.

Y lo más bonito es lo que pasa por dentro: su autoestima crece, se sienten capaces y seguros cuando comprenden, no solo entienden textos: se entienden a sí mismos y se sienten más seguros para enfrentar lo que les exige la escuela y la vida. La comprensión lectora, cuando se cultiva bien, despierta algo poderoso: el deseo genuino de aprender.

3. **¿Qué estrategias crees que son más efectivas para promover una comprensión lectora significativa en tus estudiantes?**

Bueno, lo primero es identificar el nivel de lectura de cada estudiante. Esto permite primero saber las habilidades que tienen cada estudiante para luego adaptar mis estrategias a su ritmo, intereses y habilidades. Una estrategia muy útil y que me ha resultado es el uso de herramientas digitales. Los estudiantes interactúan con estos recursos y descubren un medio más atractivo para interactuar con los textos. Además, se fomenta el uso de libros en línea y la creación de bibliotecas digitales en el aula. Lo que es realmente crítico es que las actividades sean atractivas, significativas y marcadas en un contexto para que los niños comprendan que leer no es una obligación, sino una oportunidad para descubrir, imaginar y construir conocimiento

4. **¿Cómo docente, que papel juegas en el fomento de la comprensión lectora?**

Mi papel como docente en este proceso es esencial. Soy quien organiza, planifica, orienta e inspira. Asumo la responsabilidad de estructurar el acto pedagógico de tal

manera que los estudiantes puedan descubrir su potencial como lectores y pensadores. Me corresponde generar las condiciones para que ellos sean los protagonistas de su proceso, despertar en ellos la motivación por leer, guiarlos sin imponer, y acompañarlos en cada avance. También me esfuerzo por identificar sus logros, por pequeños que sean, y resaltarlos, pues eso alimenta su confianza y los impulsa a seguir explorando el mundo de la lectura con entusiasmo.

**5. ¿Cuáles son las principales dificultades que se han identificado en el desarrollo de la comprensión lectora de tus estudiantes?**

Las dificultades que enfrentan los estudiantes en comprensión lectora son variadas y muchas de ellas están relacionadas con su entorno. Hay niños que llegan con un bajo empoderamiento académico, con dificultades para decodificar, sin hábitos de lectura, y con muy poca motivación. En algunos hogares no se promueve la lectura ni se establecen rutinas que favorezcan este proceso. Además, muchos estudiantes ingresan al grado sin haber consolidado las habilidades básicas de la lengua escrita, lo cual limita su desempeño y su capacidad para comprender lo que leen. Estas condiciones requieren una atención diferenciada y estrategias que reconozcan las particularidades de cada niño.

**6. ¿Qué barreras estructurales enfrentan los docentes al trabajar la comprensión lectora?**

Los docentes enfrentamos múltiples barreras estructurales. Muchas veces no contamos con los recursos mínimos necesarios, como bibliotecas, rincones de lectura o ambientes adecuados. Los salones de clase pueden ser ruidosos, con mala ventilación, mobiliario incómodo o sin acceso a material didáctico. Además, hay un escaso acompañamiento institucional y poca participación activa de los padres de familia en este proceso. Todo esto limita el tiempo y el espacio necesarios para desarrollar prácticas lectoras consistentes y profundas. A pesar de ello, seguimos buscando alternativas para que los estudiantes accedan al universo de la lectura.

**7. ¿Puedes compartir ejemplos concretos de logros significativos en la comprensión lectora alcanzada por tus estudiantes?**

Claro que sí. A lo largo de los años he vivido experiencias muy gratificantes. Recuerdo un estudiante que no sabía leer ni escribir oraciones simples y que, al finalizar un proyecto de aula centrado en la lectura, logró redactar párrafos coherentes y expresar sus ideas con claridad. Otros estudiantes que solo comprendían a nivel literal pasaron a interpretar y analizar textos con sentido crítico. Algunos que desconocían todos los fonemas lograron leer al nivel requerido para su grado. Pero más allá del resultado técnico, lo más significativo ha sido ver cómo descubren el gusto por leer, cómo se emocionan con una historia y cómo comienzan a entender que leer les abre caminos para comprender la vida.

**8. Según tu experiencia, ¿qué cambios crees que son necesarios en la práctica docente para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primaria?**

Es de gran importancia analizar el currículo. Es necesario mejorar la lectura desde los primeros grados al reconocerla como la base para el desarrollo de todas las demás competencias. La comprensión de lectura no debe ser considerada como la única responsabilidad del departamento de Lengua Castellana; tiene que convertirse en una estructura de apoyo de todas las áreas.

**9. ¿Cuál sería la formación o el apoyo más pertinente para que los docentes logren aplicar estrategias efectivas?**

Es necesaria una capacitación constante, especializada y contextual. Es obtener formación esencial en técnicas de lectura crítica, reflexiva y comprensiva. Además, es necesaria una articulación más estrecha con los padres de familia para asegurar la continuidad del proceso de lectura en el hogar, además del apoyo de las directivas escolares para asegurar la disponibilidad de espacios, tiempo y recursos. No solo es cuestión de instruir a leer, sino de fomentar una cultura institucional donde la lectura ocupa un papel esencial y revolucionario.

**10. ¿Qué propuestas concretas implementarías para mejorar la enseñanza de la comprensión lectora en tu institución?**

Propongo implementar proyectos institucionales de lectura con metas claras y un seguimiento constante. Además, se debe fortalecer la formación docente en

prácticas lectoras y hacer la creación de rincones de lectura, tanto físicos como digitales, en cada aula. También consideraría fundamental el acompañamiento pedagógico entre colegas, para compartir experiencias exitosas. Bueno, también buscaría integrar la lectura como eje transversal del currículo, no como una actividad aislada, sino como una práctica permanente que enriquezca todas las áreas del conocimiento y que permita a los estudiantes leer el mundo, pensarlo y transformarlo.

**Tabla 2**

*Hermenéusis de la Información para Categorización. Actor pedagógico huella reflexiva*

| Corpus / Texto de la Entrevista | **Código o Subcategoría** | **Categoría General** | Interpretación |
|---|---|---|---|
| **1.** ¿Cómo definirías la comprensión lectora y qué tan importante consideras la misma para el desarrollo académico de tus estudiantes? | Decodificación | Concepciones complejas sobre en la comprensión lectora | Para el actor pedagógico huella reflexiva, la comprensión lectora no es solo descifrar palabras, sino un proceso más profundo, donde el lector mantiene una conversación con el texto. Esta interacción no es pasiva, ya que, al leer, el alumno no solo obtiene conocimientos, sino que los vincula con sus experiencias personales, transformándola desde su entorno personal y cultural. |
| **La comprensión lectora, para mí, va mucho más allá de leer correctamente un conjunto de palabras. Es ese momento en que el lector logra entrar al texto, decodificarlo, entender su sentido profundo y al mismo tiempo captar sus matices: las ideas principales, lo que el autor quiso transmitir, los gestos ocultos de los personajes, la intención que se esconde entre líneas. Comprender es interactuar con el texto, darle vida desde la experiencia del lector, dejarse tocar por él. En lo académico, considero que esta competencia es absolutamente esencial, los ayuda a reflexionar sobre su propio aprendizaje, tomar decisiones y crecer integralmente como ser humano.** | Comprensión lectora como proceso de diálogo con el texto | | |
| | Creencias sobre el impacto de la comprensión lectora en el rendimiento académico. | Impacto de la comprensión en la autoestima académica | |
| | Comprensión lectora como herramienta de formación personal y humana | Comprensión lectora y motivación intrínseca hacia el aprendizaje | Para el actor pedagógico, la influencia de una adecuada comprensión lectora en el desempeño escolar es clara y crucial. Cuando un niño consigue entender lo que lee, surgen nuevas oportunidades de aprendizaje en todos los campos del conocimiento. Ya no solo es necesario lograr mejores notas en Lengua Castellana, sino también poder enfrentar con confianza problemas matemáticos, entender fenómenos científicos o interpretar sucesos de la historia. Esta capacidad le facilita el análisis, argumentación, redacción coherente y una comunicación más nítida. No obstante, el cambio más significativo sucede en el ámbito personal. Al entender, el alumno atraviesa un cambio interno: aumenta su autoconfianza, se |
| 2. En tu experiencia como docente, ¿Qué impacto tiene una buena comprensión lectora en el rendimiento general de los estudiantes? **He aprendido que cuando un niño comprende lo que lee, todo cambia. No solo mejora su rendimiento en lenguaje, sino en todas las áreas; porque entiende lo que se le está planteando. Pero no se trata solo de aprobar exámenes; he visto cómo mejora su manera de pensar, de escribir, de expresarse.** **Y lo más bonito es lo que pasa por dentro: su autoestima crece. Se sienten capaces.** | Transferencia de la comprensión lectora a otras áreas del conocimiento | comprensión lectora versus motivación escolar | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Se atreven. Cuando comprenden, no solo entienden textos: se entienden a sí mismos y se sienten más seguros para enfrentar lo que les exige la escuela y la vida. La comprensión lectora, cuando se cultiva bien, despierta el deseo genuino de aprender**<br><br>3. **¿Qué estrategias crees que son más efectivas para promover una comprensión lectora significativa en tus estudiantes?**<br>Bueno, lo primero es identificar el nivel de lectura de cada estudiante. Esto permite primero saber las habilidades que tienen cada estudiante para luego adaptar mis estrategias a su ritmo, intereses y habilidades. Una estrategia muy útil y que me ha resultado es el uso de herramientas digitales .Los estudiantes interactúan con estos recursos y descubren un medio más atractivo para interactuar con los texto. Además, se fomenta el uso de libros en línea y la creación de bibliotecas digitales en el aula. Lo que es realmente crítico es que las actividades sean atractivas, significativas y marcadas en un contexto para que los niños comprendan que leer no es una obligación, sino una oportunidad para descubrir, imaginar y construir conocimiento.<br><br>4 **¿Cómo docente, que papel juegas en el fomento de la comprensión lectora?**<br>**Mi papel como docente en este proceso es esencial. Soy quien organiza, planifica, orienta e inspira. Asumo la responsabilidad de estructurar el acto pedagógico de tal manera que los estudiantes puedan descubrir su potencial como lectores y pensadores. Me corresponde generar las condiciones para** | Opiniones sobre la relación entre la comprensión lectora y el desarrollo de habilidades críticas.<br><br>Motivación lectora mediante el uso de recursos digitales y estrategias lúdicas<br><br>Lectura como experiencia significativa y atractiva<br><br>uso de herramientas digitales<br><br>Creación de bibliotecas digitales en el aula**.**<br><br>**.** | Métodos y técnicas utilizadas para desarrollar la comprensión lectora<br><br>Percepción Docente de la comprensión Lectora<br><br>Comprensión lectora como herramienta de formación personal y humana | robustece su seguridad y se estimula su curiosidad innata.<br><br>El docente huella reflexiva, piensa que para fomentar una comprensión lectora significativa se inicia reconociendo que cada alumno es singular y está en una etapa diferente de su evolución lectora. Es primordial definir primero el nivel de lectura que tiene cada alumno, pues esto ayuda en la implementación de estrategias que estén acorde a su marcha, gustos y destrezas.<br><br>Piensa que su rol como docente es facilitar la comprensión lectora va más allá de la simple entrega de conocimientos. Se percibe como una guía que brinda experiencias que permiten a los estudiantes evolucionar a lectores analíticos y reflexivos. Este rol implica la construcción y diseño del proceso educativo, movilizando condiciones que despierten la motivación y la atención hacia la lectura. Del mismo modo, se preocupa activamente por ofrecer las herramientas requeridas para que los alumnos se involucren activamente en su proceso de aprendizaje. Además, da un gran valor al reconocimiento de cada éxito, aunque sea mínimo, comprendiendo que este refuerzo positivo potencia la autoestima.<br><br>Este actor educativo, piensa que los obstáculos que dificultan el progreso de la comprensión lectora |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **que ellos sean los protagonistas de su proceso, despertar en ellos la motivación por leer, guiarlos sin imponer, y acompañarlos en cada avance. También me esfuerzo por identificar sus logros, por pequeños que sean, y resaltarlos, pues eso alimenta su confianza y los impulsa a seguir explorando el mundo de la lectura con entusiasmo.** | Docente como guía que inspira y motiva a leer | Transferibilidad Lectora interdisciplinar | en sus alumnos no se limitan solo a elementos académicos, sino que están fuertemente vinculados a su entorno social y familiar. Admite que numerosos niños empiezan el proceso con limitadas capacidades de decodificación, sin costumbres de lectura establecidas y con un nivel de motivación bastante bajo. Además a esto se añade la falta de un ambiente lector en el hogar, donde en numerosas situaciones no hay rutinas ni estímulos que potencien el interés por la lectura. También señala que un porcentaje significativo de los estudiantes alcanza este nivel sin haber alcanzado las habilidades fundamentales de la escritura, lo cual impacta directamente en su habilidad para entender un texto. |
| 5. ¿Cuáles son las principales dificultades que se han identificado en el desarrollo de la comprensión lectora de tus estudiantes?<br>**Las dificultades que enfrentan los estudiantes en comprensión lectora son variadas y muchas de ellas están relacionadas con su entorno. Hay niños que llegan con un bajo empoderamiento académico, con dificultades para decodificar, sin hábitos de lectura, y con muy poca motivación. En algunos hogares no se promueve la lectura ni se establecen rutinas que favorezcan este proceso. Además, muchos estudiantes ingresan al grado sin haber consolidado las habilidades básicas de la lengua escrita, lo cual limita su desempeño y su capacidad para comprender lo que leen. Estas condiciones requieren una atención diferenciada y estrategias que reconozcan las particularidades de cada niño.** | Acompañamiento docente como factor de éxito lector<br>Reconocimiento de logros como potenciador de confianza lectora | Dificultades en el desarrollo de la comprensión lectora<br>estrategias diferenciadas e inclusivas | Considera que la comprensión de los procesos de lectura implica lidiar con barreras sistemáticas que van más allá de los esfuerzos del docente individual. Señala que con bastante frecuencia faltan recursos fundamentales como bibliotecas escolares bien equipadas, áreas de lectura y espacios apropiados, lo que limita la posibilidad de crear experiencias de lectura significativas. Además, las condiciones físicas de los salones pueden ser ruidosas, deficientemente ventiladas o con mobiliario insuficientemente ergonómico, lo que obstaculiza la concentración y el confort |
| 6. ¿Qué barreras estructurales enfrentan los docentes al trabajar la comprensión lectora?<br>**Los docentes enfrentamos múltiples barreras estructurales. Muchas veces no contamos con los recursos mínimos necesarios, como bibliotecas, rincones de lectura o ambientes adecuados. Los salones de clase pueden ser ruidosos, con** | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **mala ventilación, mobiliario incómodo o sin acceso a material didáctico. Además, hay un escaso acompañamiento institucional y poca participación activa de los padres de familia en este proceso. Todo esto limita el tiempo y el espacio necesarios para desarrollar prácticas lectoras consistentes y profundas. A pesar de ello, seguimos buscando alternativas para que los estudiantes accedan al universo de la lectura.** | | Desafíos en la Enseñanza | requeridos para la lectura. Además, reconoce la limitada disponibilidad de recursos pedagógicos actualizados, además de un insuficiente apoyo institucional y la escasa implicación de las familias en este proceso. |
| 7. ¿Puedes compartir ejemplos concretos de logros significativos en la comprensión lectora alcanzada por tus estudiantes?<br>**Claro que sí. A lo largo de los años he vivido experiencias muy gratificantes. Recuerdo estudiantes que no sabían leer ni escribir oraciones simples y que, al finalizar un proyecto de aula centrado en la lectura, lograron redactar párrafos coherentes y expresar sus ideas con claridad. Otros estudiantes que solo comprendían a nivel literal pasaron a interpretar y analizar textos con sentido crítico. Algunos que desconocían todos los fonemas lograron leer al nivel requerido para su grado. Lo más significativo ha sido ver cómo descubren el gusto por leer, cómo se emocionan con una historia y cómo comienzan a entender que leer les abre caminos para comprender la vida.** | Déficits en los procesos lectores iniciales<br>Falta de motivación como obstáculo para la comprensión lectora<br>Falta de hábitos y cultura lectora en el hogar<br>Reconocer particularidades de cada niño<br>Atención diferenciada | Barreras estructurales en la enseñanza de la comprensión lectora<br>Logros significativos en la comprensión lectora<br>alcanzada por tus estudiantes | Para este agente educativo, los éxitos obtenidos por sus alumnos en la comprensión lectora constituyen una de las mayores gratificaciones de su trabajo como educador. Recuerda con alegría aquellos escenarios donde niños que comenzaron sin tener la habilidad de leer ni redactar frases sencillas, al finalizar un proyecto de aula centrado en la lectura, lograron escribir párrafos completos y manifestar sus pensamientos de manera nítida. Además, hace referencia a aquellos que, desde una interpretación puramente literal, siguieron avanzando hacia la interpretación crítica y el estudio detallado de los textos. Incluso, alumnos que inicialmente desconocían completamente los fonemas lograron, gracias a su esfuerzo y apoyo, alcanzar el nivel de lectura esperado para su nivel educativo. La mayor satisfacción ha sido observar cómo muchos descubren el disfrute de leer. |
| 8. Según tu experiencia, ¿qué cambios crees que son necesarios en la práctica docente para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primaria?<br>**Es de gran importancia analizar el currículo. Es necesario mejorar la lectura** | Atención diferenciada | | Manifiesta que uno de los ajustes más sentidos que ha de hacerse en su quehacer educativo radica en reformular el tratamiento que recibe la lectura en el currículo escolar. |

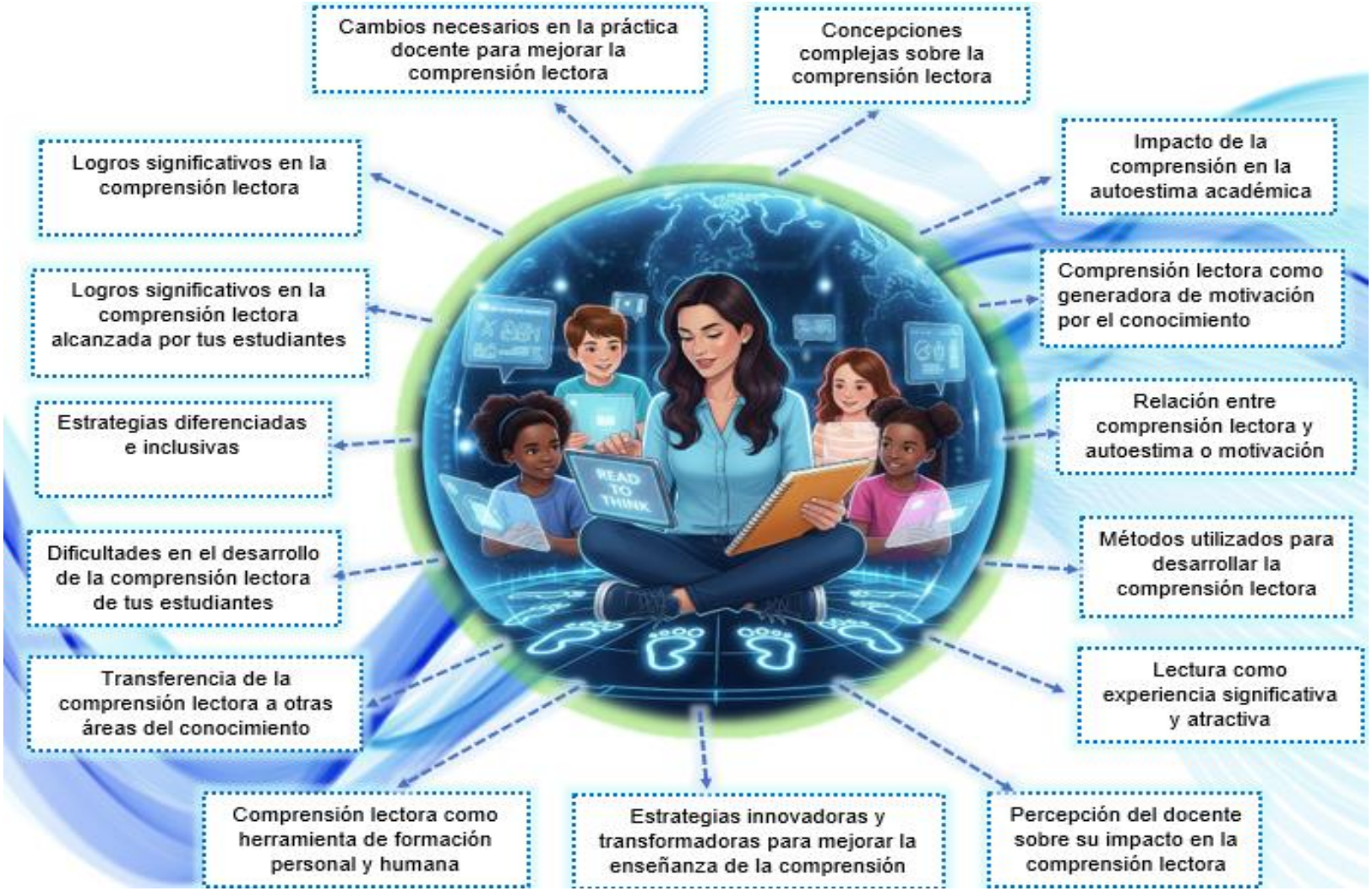
| | | | |
|---|---|---|---|
| **desde los primeros grados al reconocerla como la base para el desarrollo de todas las demás competencias. La comprensión de lectura no debe ser considerada como la única responsabilidad del departamento de Lengua Castellana; tiene que convertirse en una estructura de apoyo de todas las áreas.**<br>9. ¿Cuál sería la formación o el apoyo más pertinente para que los docentes logren aplicar estrategias efectivas?<br>**Necesitamos una formación continua, especializada y contextualizada. Es fundamental recibir capacitación en estrategias de lectura crítica, reflexiva y comprensiva. Además, se requiere una mayor articulación con los padres de familia para que el proceso lector tenga continuidad en casa, así como el respaldo de las directivas escolares para garantizar que los espacios, el tiempo y los recursos estén disponibles. No se trata solo de enseñar a leer, sino de crear una cultura institucional en la que la lectura tenga un lugar central y transformador.**<br>10. ¿Qué propuestas concretas implementarías para mejorar la enseñanza de la comprensión lectora en tu institución?<br>**Propongo implementar proyectos institucionales de lectura con metas claras y un seguimiento constante. Además se debe Fortalecer la formación docente en prácticas lectoras y hacer la creación de rincones de lectura, tanto físicos como digitales, en cada aula. También consideraría fundamental el acompañamiento pedagógico entre colegas, para compartir experiencias exitosas. bueno, también buscaría integrar** | Falta de recursos didácticos y ambientes adecuados<br>Escaso acompañamiento institucional<br>Poca vinculación familia-escuela en procesos lectores<br>Escaso acompañamiento institucional<br>Dificultades comunes (condiciones externas)<br>Reflexión implícita (resistencia y adaptación) | **Renovación constante de Praxis Docente**<br>Formación continua y contextualizada<br>Cultura institucional<br>Estrategias innovadoras para mejorar la comprensión lectora. | Postula que hay que fortalecer su enseñanza desde la infancia, actuando sobre ella como la base sobre la cual se erigen todas las demás competencias académicas. Acentúa que la comprensión de textos no puede seguir tratándose como una responsabilidad exclusiva de la lengua materna, sino que ha de ser asumida como una labor colectiva que compite a todas las asignaturas.<br>sostiene que es primordial fortalecer la formación de los docentes en estrategias innovadoras de lectura y preparar espacios acogedores, ya sean físicos o virtuales, que impulsen a los estudiantes a explorar textos de forma autónoma. Igualmente, se subraya la importancia de la tutoría horizontal, que favorece el diálogo sobre experiencias y prácticas exitosas. A la par, se plantea que la lectura ha de trascender la lógica de la asignatura aislada y convertirse en el eje que articula todas las áreas curriculares. |

| | |
|---|---|
| **la lectura como eje transversal del currículo, no como una actividad aislada, sino como una práctica permanente que enriquezca todas las áreas del conocimiento y que permita a los estudiantes leer el mundo, pensarlo y transformarlo.** | Casos de éxito<br><br>Evolución del nivel de lectura<br><br>Cambio curricular<br><br>Lectura como eje transversal<br><br>Estrategias de lectura crítica y comprensiva<br><br>Articulación con padres y respaldo<br><br>Cultura institucional lectora<br><br>Proyecto institucional con seguimiento<br><br>Espacios físicos y digitales para leer<br><br>Trabajo colaborativo entre docentes<br><br>Lectura como eje permanente del currículo<br><br>Finalidad transformadora de la lectura |

***Fuente:*** Bolaño (2025)

**Figura 1**

***Relación visual de categorías generales del actor pedagógico huella reflexiva***




***Fuente:*** Bolaño (2025)

***Visión integradora de categorías emergentes actor pedagógico huella reflexiva***

A partir del análisis hermenéutico realizado a las narrativas del actor pedagógico identificado como Huella Reflexiva, se consolidaron 15 categorías previas que dieron cuenta de las concepciones, experiencias, desafíos y logros vinculados con la comprensión lectora en el contexto escolar. Este proceso implicó la transcripción minuciosa de las entrevistas, la codificación de unidades temáticas y la agrupación de significados, siguiendo una aproximación reflexiva y rigurosa al sentido profundo de las voces docentes.

Posteriormente, las categorías anteriores fueron sometidas a un proceso de contraste, análisis e interpretación. Esto se hizo con el fin de identificar las superposiciones, relaciones y patrones que permitirían su reducción y unificación en un conjunto más simplificado de categorías emergentes. **Strauss y Corbin, (2002)**, definen:

> El método de comparación constante es un proceso de análisis en el que cada incidente de los datos es comparado con otros incidentes para identificar similitudes y diferencias. Este procedimiento permite refinar las categorías, desarrollar sus propiedades y explorar sus relaciones, hasta lograr una integración teórica coherente. (p. 110).

Como resultado de este proceso interpretativo, se seleccionaron las 15 categorías generales emergentes y se agruparon según su relevancia, frecuencia y capacidad para dar cuenta del fenómeno bajo investigación. Las categorías emergentes, que se elaborarán más adelante, se extrajeron de la voz de Huella Reflexiva.

Las categorías emergentes obtenidas fueron:

- ***Concepciones complejas de la comprensión lectora***

Comprensión como diálogo activo con el texto y construcción de significado.

Dimensión formativa integral: desarrollo cognitivo, crítico y humano.

- **Impacto en el desarrollo académico y personal del estudiante**

Transferencia a todas las áreas del conocimiento.

Fortalecimiento de la autoestima, la motivación y la autonomía.

- **Estrategias diferenciadas e inclusivas para la comprensión lectora**

Diagnóstico del nivel lector individual.

Uso de recursos digitales, espacios físicos y actividades lúdicas.

Reconocimiento de logros como refuerzo positivo.

- **Factores limitantes en el proceso lector**

Déficits en habilidades básicas de lectura y escritura.

Escasa cultura lectora en el hogar y baja motivación.

Carencia de recursos, ambientes adecuados y acompañamiento institucional.

- **Proyección transformadora de la enseñanza de la lectura**

Lectura como eje transversal del currículo.

Formación docente continua y contextualizada.

Trabajo colaborativo entre docentes y articulación con las familias

**Figura 2.**

***Interrelación de categorías desde la visión del actor pedagógico huella reflexiva***

***Fuente:*** Bolaño (2025)

**Tabla N°3**

**Matriz de Triangulación*. Actor pedagógico huella reflexiva***

| Categorías Emergentes | Arqueo Teórico | Punto de vista como Investigadora |
|---|---|---|
| ✓ Concepciones complejas de la comprensión lectora | **Cassany (2006)** señala que "leer es comprender. Para comprender es necesario desarrollar varias destrezas mentales o procesos cognitivos: anticipar lo que dirá un escrito, aportar nuestros conocimientos previos, hacer hipótesis y verificarlas, elaborar inferencias para comprender lo que sólo se sugiere, construir un significado"<br>**Solé (2012)** menciona que "comprender implica conocer y saber utilizar de manera autónoma un conjunto de estrategias cognitivas y metacognitivas que permiten procesar textos de manera diversa, en función de los objetivos que orientan la actividad del lector" (p. 49).<br>La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE, 2000; 2009) define la competencia como: […] la capacidad de comprender, utilizar, reflexionar e interesarse por los textos escritos para alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento y potencial personales, y participar en la sociedad (OCDE, 2009, p. 14). | Una mirada que quiere ir más allá de la simple decodificación de la palabra. El estudiante va a tener que dialogar con el texto. Desde mi mirada como investigadora, y en coherencia también con lo que es el enfoque heurístico de la investigación, la lectura es un proceso que es activo, reflexivo y crítico. En esta actividad se produce la movilización de saberes previos, formulaciones y ajustes de hipótesis, elaboración de inferencias y construcción de significados, todo ello le permitirá ir desarrollando autonomía como lector, así como la posibilidad de transferir lo que ha comprendido a diversas esferas de su vida académica como personal. La capacidad de comprender lo que se lee se define como lectura comprensiva o lectura en voz alta en donde se está de acuerdo con el significado del texto. En esto resulta factor que incide no sólo sobre el rendimiento escolar, sino también sobre el bienestar del estudiante. Esto sucede porque lo que se lee fortalece la autoestima del alumno, aumenta la motivación intrínseca y se configura como el ejercicio de construcción de la identidad del estudiante como lector reflexivo y con confianza. |
| ✓ Impacto en el desarrollo académico y personal del estudiante | **Alvarado Ortega y Balderas Domínguez (2021**) sostienen que "la comprensión lectora es una herramienta fundamental para los aprendizajes y el desarrollo personal de los individuos" Esto sugiere que cuando los estudiantes logran comprender efectivamente, no solo mejoran en su rendimiento académico, sino que también desarrollan una sensación de logro y crecimiento personal que refuerza su autoestima. | Esto se ve reflejado en las estrategias pedagógicas que surgen en el aula. Entiendo que, desde esta perspectiva, es un programa de inclusión activa que se enmarca dentro de una práctica comunicativa más amplia que reconoce y empodera la diversidad de la comunidad estudiantil. Las prácticas mencionadas además de ser agradables generan presencia o participación, logro y una lectura compartida. Consienten a sus repetidores relacionarse a través del lenguaje popular o cultural. Al adaptarse a los intereses, ritmos y estilos de aprendizaje, las |
| ✓ Estrategias diferenciadas e inclusivas para la comprensión | **Sanahuja-Ribés (2023)**, señala que: "La estrategia metodológica del apadrinamiento lector favorece la presencia (teniendo en cuenta la diversidad), la participación (empoderamiento) y | |

| | | |
|---|---|---|
| | los logros (progreso y evaluación) de todos los estudiantes”<br><br>**Guachamín Escobar, y Pillajo Guamán** afirman que Crear un entorno de seguridad y apoyo mediante tutorías entre pares, buzón de preguntas anónimas y mentorías personalizadas fomenta la confianza y mejora continua en la comprensión lectora | estrategias diversificadas fortalecen tanto la comprensión lectora como el vínculo afectivo con el conocimiento.<br>Sin embargo, no son condiciones que “limiten” el proceso, son condiciones que ponen límites al proceso. Infiero que la comprensión de textos está fuertemente condicionada por el entorno familiar y escolar. Al no existir en el estudiante hábitos lectores consolidados, sumados a las desigualdades emocionales y cognitivas, se dificulta la capacidad de profundizar en el texto y de construir sentido. Debido a que están directamente relacionados con la motivación, la confianza y la actitud del estudiante frente a la lectura, no pueden entenderse de modo aislado.<br>En este contexto, la enseñanza de la lectura requiere de un cambio pedagógico que sobrepase un enfoque meramente instrumental. A mi modo de ver, no es suficiente perfeccionar técnicas de decodificación. La lectura debe asumir un enfoque social, crítico y emancipador. Debe estar ligada a la familia y al entorno social. Este posicionamiento implica un compromiso que apunta a la innovación, a la reflexión permanente, a una formación integral, de manera que se consolide la lectura como motor de cambio personal y social, que permita generar procesos de profunda comprensión, de participación consciente y de construcción colectiva de sentidos. |
| ✓ Factores limitantes en el proceso lector.<br><br>✓ Proyección transformadora de la enseñanza de la lectura | **Fernández-Rubio, Simeón-Aguirre (2024)** evidencia que los docentes perciben pocos hábitos de lectura en los estudiantes y que la familia tiene influencia negativa.<br><br>**Ramírez (2021)** muestra una deficiencia significativa en la comprensión lectora, relacionada con falta de concentración y hábitos lectores<br><br>**Porto Hoyos & Rojas (2024)** plantean un modelo colaborativo de construcción de enseñanza lectora mediante la integración de saberes docentes y familiares, orientado hacia prácticas formativas y significativas.<br><br>- **Pérez Guzmán (2023)** enfatiza la lectura y escritura como prácticas socioculturales, proponiendo su incorporación mediante proyectos pedagógicos transformadores y reformas institucionales para consolidar una enseñanza que trascienda las destrezas técnicas. | |

***Fuente.*** Bolaño (2025)

**Tejido de experiencias del actor pedagógico: Huella constructiva**

**Entrevista N°2**

**Actor Pedagógico:** Huella constructiva **Vinculación con la Educación:** Docente nombrada en de Soledad **Tiempo de experiencia docente:** 18 años. **Formación Académica:** licenciada en Lengua Castellana, magister en Educación,

1. **¿Cómo definirías la comprensión lectora y qué tan importante consideras la misma para el desarrollo académico de tus estudiantes?**
2. 

Para mí, la comprensión lectora es la capacidad de ir más allá de leer palabras: implica entender el mensaje, interpretarlo y darle un sentido propio a partir de lo que ya sabemos. En primaria, y particularmente en el grado donde trabajo, es una habilidad central porque no solo impacta el rendimiento en Lengua Castellana, sino también en Matemáticas, Ciencias y Sociales. Un niño que comprende lo que lee puede avanzar con más autonomía y confianza en todas las áreas. Por eso, siempre la considero una prioridad en mi labor docente.

3. **En tu experiencia como docente, ¿Qué impacto tiene una buena comprensión lectora en el rendimiento general de los estudiantes?**

He visto que los estudiantes que logran desarrollar una buena comprensión lectora suelen desenvolverse mucho mejor en todas las materias. Entienden mejor las instrucciones, los problemas y los conceptos, lo que les da seguridad al expresarse oralmente y por escrito. Además, se vuelven más independientes y críticos. En cambio, quienes presentan dificultades lectoras encuentran más obstáculos para avanzar, pues no logran captar bien lo que se les pide. Por eso, creo que fortalecer esta habilidad es una inversión que mejora todo el proceso de aprendizaje.

4. **¿Qué estrategias crees que son más efectivas para promover una comprensión lectora significativa en tus estudiantes?**

Las estrategias más efectivas, en mi experiencia, son las que acompañan al estudiante antes, durante y después de la lectura. Por ejemplo, antes de leer, activar saberes previos mediante preguntas o instancias de lectura de imágenes; durante la lectura, usar preguntas guía y subrayar lo relevante; y después, escribir o producir creativamente sobre lo que se entendió. Estas acciones ayudan a que el alumno se sienta involucrado y le da significación a la lectura.

5. **¿Cómo docente, que papel juegas en el fomento de la comprensión lectora?**

El docente juega el rol de mediador. No se trata únicamente de la entrega de textos, sino de la creación de un ambiente motivador, elección de materiales pertinentes y guiarlos con estrategias que les sirvan para avanzar. Se requiere que se les dé un seguimiento a sus avances, detectar las dificultades y el acompañamiento de manera personalizada. Y, lo más importante, convertirnos en modelos lectores: leer en voz alta entusiastamente y compartir las lecturas en las que estamos inmersos.

6. **¿Cuáles son las principales dificultades que se han identificado en el desarrollo de la comprensión lectora de tus estudiantes?**

Una de las dificultades más frecuentes es que muchos niños leen en voz alta correctamente, pero no entienden lo que leen; hacen una lectura mecánica. También he notado que el vocabulario limitado es una barrera, porque no logran captar el significado de palabras clave ni las ideas principales. Otro reto es la dificultad para hacer inferencias, es decir, deducir información implícita o relacionar distintas partes del texto. Finalmente, la falta de hábito lector en casa reduce mucho la exposición al lenguaje escrito.

7. **¿Qué barreras estructurales (recursos, apoyo institucional, etc.) enfrentan los docentes al trabajar la comprensión lectora?**

Bueno, una de las principales barreras es la falta de recursos como bibliotecas o rincones de lectura en la escuela. A eso se suma el poco acompañamiento institucional.

También influye que en muchos hogares no se fomenta la lectura, esto no permite avanzar en el proceso.

8. **¿Puedes compartir ejemplos concretos de logros significativos en la comprensión lectora alcanzada por tus estudiantes?**

Un caso que recuerdo con mucho cariño es el de un niño que al inicio del año apenas leía de manera silábica. Con actividades como la lectura guiada, los cuentos ilustrados y juegos de comprensión, logró identificar ideas principales, hacer inferencias y expresarse con más claridad. Pasó de rechazar la lectura a mostrar entusiasmo por leer cuentos y compartir lo que entendía. Estos cambios, aunque parezcan pequeños, tienen un enorme valor porque muestran cómo una enseñanza acompañada transforma los procesos lectores.

9. **Según tu experiencia, ¿Qué cambios crees que son necesarios en la práctica docente para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primaria?**

Creo que necesitamos dejar atrás la enseñanza centrada únicamente en la decodificación y avanzar hacia un trabajo más estratégico, reflexivo y crítico. La comprensión lectora debe estar presente en todas las áreas, no solo en Lengua Castellana, y con textos variados que conecten con los intereses de los estudiantes. También es necesario abrir más espacios de diálogo y análisis a partir de la lectura y hacer de la evaluación un proceso formativo que valore los avances, no solo los resultados finales.

10. **¿Cuál sería la formación o el apoyo más pertinente para que los docentes logren aplicar estrategias efectivas?**

Creo que necesitamos dejar atrás la enseñanza centrada únicamente en la decodificación y avanzar hacia un trabajo más estratégico, reflexivo y crítico. La comprensión lectora debe estar presente en todas las áreas, no solo en Lengua Castellana, y con textos variados que conecten con los intereses de los estudiantes. También es necesario abrir más espacios de diálogo y análisis a partir de la lectura y hacer de la evaluación un proceso formativo que valore los avances, no solo los resultados finales.

**11. ¿Qué propuestas concretas implementarías para mejorar la enseñanza de la comprensión lectora en tu institución?**

Propondría implementar un plan lector institucional con textos pertinentes para cada grado, acompañado de actividades antes, durante y después de la lectura. También considero clave capacitar a los docentes en estrategias de lectura crítica, abrir espacios semanales dedicados exclusivamente a la lectura (como círculos lectores o tertulias literarias) e involucrar a las familias mediante talleres sencillos para fomentar hábitos lectores en casa. Finalmente, aprovechar recursos digitales como audiolibros, blogs o cuentos interactivos podría motivar aún más a los estudiantes. En cuanto a la evaluación, sugiero variar los formatos: usar dramatizaciones, cómics o presentaciones creativas que reflejen de manera auténtica lo comprendido.

**Tabla 4**

***Hermenéusis de la Información para Categorización. Actor pedagógico huella constructiva***

| CORPUS / TEXTO DE LA ENTREVISTA | CÓDIGO O SUBCATEGORÍA | CATEGORÍA | INTERPRETACIÓN |
|---|---|---|---|
| 1. ¿Cómo definirías la comprensión lectora y qué tan importante consideras la misma para el desarrollo académico de tus estudiantes?<br>Para mí, la comprensión lectora **es la capacidad de ir más allá de leer palabras: implica entender el mensaje, interpretarlo y darle un sentido propio a partir de lo que ya sabemos.** En primaria, y particularmente **en el** grado donde trabajo, **es una habilidad central porque no solo impacta el rendimiento en Lengua Castellana, sino también en Matemáticas, Ciencias y Sociales. Un niño que comprende lo que lee puede avanzar con más autonomía y confianza en todas las áreas. Por eso, siempre la considero una prioridad en mi labor docente.**<br><br>**2.** En tu experiencia como docente, ¿Qué impacto tiene una buena comprensión lectora en el rendimiento general de los estudiantes?<br>He visto que **los estudiantes que logran desarrollar una buena comprensión lectora suelen desenvolverse mucho mejor en todas las materias. Entienden mejor las instrucciones, los problemas y los conceptos, lo que les da seguridad al expresarse oralmente y por escrito**. Además, **se vuelven más independientes y críticos.** En cambio, **quienes presentan dificultades lectoras encuentran más obstáculos para avanzar, pues no logran captar bien lo que se les pide.** Por eso, **creo que fortalecer esta habilidad es una inversión que mejora todo el proceso de aprendizaje.**<br><br>**3. ¿Qué estrategias crees que son más efectivas para promover una comprensión lectora** | La comprensión lectora como eje pedagógico para la construcción de sentido, el desarrollo de competencias y la autonomía del estudiante<br><br>Comprensión lectora mejora desempeño académico.<br><br>Seguridad y expresión oral y escrita.<br><br>Autonomía y pensamiento crítico.<br><br>Dificultades lectoras como obstáculo de aprendizaje.<br><br>Comprensión lectora como inversión educativa.<br><br>Estrategias en tres momentos (antes, durante y después de la lectura).<br><br>Activación de saberes previos. | Comprensión lectora eje transversal integrador de aprendizaje<br><br>Comprensión lectora versus rendimiento académico y desarrollo personal<br><br>Estrategias docentes para la comprensión lectora | En este camino, he entendido que la comprensión lectora moviliza emociones profundas. El logro lector despierta motivación, eleva la autoestima y transforma la relación del estudiante con el conocimiento. Por el contrario, su ausencia genera frustración, inseguridad y barreras que se reflejan en todas las áreas del aprendizaje. Esta dualidad confirma que la lectura no es neutra: toca lo cognitivo y lo afectivo de manera inseparable, y por ello debe ocupar un lugar prioritario en la práctica pedagógica.<br>Asumir la lectura desde esta mirada me ha llevado a concebirla como un proceso pedagógico continuo, donde cada momento —antes, durante y después de leer— se convierte en una oportunidad para aprender. Articular los saberes previos, promover la reflexión, abrir espacios para la producción creativa y el diálogo con el texto permite que el estudiante se involucre activamente y construya significados propios. En este sentido, la mediación docente deja de ser técnica y se transforma en un acompañamiento cercano, donde guiar, escuchar y compartir la propia experiencia lectora se vuelve tan importante como la estrategia utilizada.<br>Sin embargo, este proceso no ocurre en el vacío. He identificado barreras |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **significativa en tus estudiantes?** Las estrategias más útiles, en mi experiencia, **son las que acompañan al estudiante antes, durante y después de la lectura.** Por ejemplo, **activar sus saberes previos mediante preguntas o imágenes antes de leer, usar preguntas guía y resaltar ideas clave durante la lectura,** y después **promover actividades de escritura o producción creativa que reflejen lo comprendido. Estas acciones mantienen al estudiante involucrado y le dan sentido a la lectura.**<br><br>**4. ¿Cómo docente, qué papel juegas en el fomento de la comprensión lectora?** El docente **es un mediador fundamental.** No se trata solo de dar textos, sino de **crear un ambiente motivador, escoger materiales pertinentes** y **guiar a los estudiantes con estrategias que los ayuden a progresar.** También es necesario **observar sus avances, identificar dificultades y acompañarlos de manera personalizada.** Y, algo clave, **ser un modelo lector: leer con entusiasmo, compartir lecturas y mostrar que leer abre puertas al conocimiento y al crecimiento personal.**<br><br>**5. ¿Cuáles son las principales dificultades que se han identificado en el desarrollo de la comprensión lectora de tus estudiantes?** Una de las dificultades más frecuentes es que **muchos niños leen en voz alta correctamente, pero no entienden lo que leen; hacen una lectura mecánica**. También he notado que **el vocabulario limitado es una barrera**, porque no logran captar el significado de palabras clave ni las ideas principales. Otro reto es **la dificultad para hacer inferencias, es decir, deducir información implícita o relacionar distintas partes del texto**. Finalmente, **la falta de hábito lector en casa reduce mucho la exposición al lenguaje escrito**. | Preguntas guía e identificación de ideas clave.<br><br>Escritura y producción creativa post-lectura.<br><br>Estrategias para involucrar y dar sentido.<br><br>Docente como mediador.<br><br>Creación de un ambiente motivador.<br><br>Selección de materiales pertinentes.<br><br>Acompañamiento y observación de progresos.<br><br>Docente como modelo lector.<br><br>Lectura mecánica sin comprensión.<br>Vocabulario limitado.<br><br>Dificultad para hacer inferencias.<br><br>Ausencia de hábitos lectores en el hogar. | Rol mediador del docente<br><br>Ambiente pedagógico favorable<br><br>Limitaciones en las competencias lectoras<br><br>Factores externos que afectan la comprensión | reales que inciden en la comprensión lectora: limitaciones cognitivas como la lectura superficial, las dificultades inferenciales o el escaso vocabulario, así como factores contextuales relacionados con la falta de hábitos lectores en el hogar, el poco acompañamiento familiar y la carencia de recursos escolares. La ausencia de bibliotecas, rincones de lectura o apoyos institucionales profundiza estas dificultades y exige al docente un esfuerzo constante por sostener el proceso con creatividad,<br>Aun así, cuando las estrategias didácticas se combinan con un acompañamiento cercano y sensible, los cambios son evidentes. He sido testigo de transformaciones significativas, no solo en el nivel lector —del silabeo a la comprensión y la inferencia—, sino también en la actitud de los estudiantes frente a la lectura. Leer deja de ser una obligación para convertirse en una posibilidad, en un espacio de descubrimiento,<br>Todo este recorrido me ha llevado a reconocer la necesidad de transformar la enseñanza de la lectura hacia un enfoque más reflexivo, transversal e inclusivo. No basta con evaluar resultados finales; es imprescindible valorar los procesos, abrir espacios de análisis crítico y repensar las prácticas pedagógicas de manera constante. Esta transformación implica articular esfuerzos institucionales, fortalecer la formación docente, involucrar a las familias y aprovechar los recursos —incluidos los digitales— de forma consciente. Desde esta visión, la comprensión lectora se consolida como |

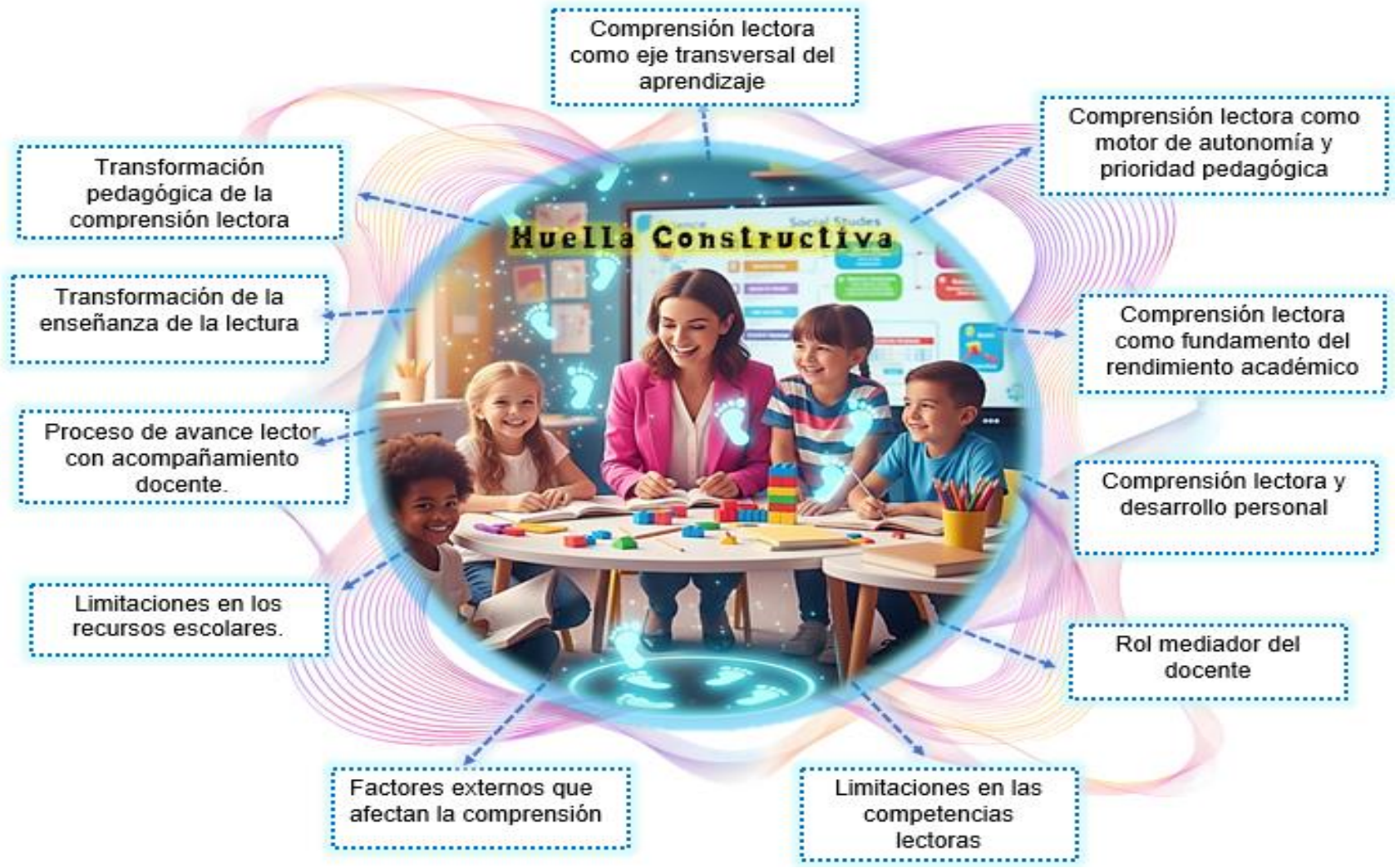
| | | | |
|---|---|---|---|
| **6. ¿Qué barreras estructurales (recursos, apoyo institucional, etc.) enfrentan los docentes al trabajar la comprensión lectora**<br><br>Bueno, una de las principales barreras es la falta de recursos como bibliotecas o rincones de lectura en la escuela. A eso se suma el poco acompañamiento institucional. También influye que en muchos hogares no se fomenta la lectura, esto no permite avanzar en el proceso. | Ausencia de recursos escolares (bibliotecas, rincones de lectura).<br><br>Escaso acompañamiento institucional.<br><br>Falta de fomento lector en los hogares. | Limitaciones en los recursos escolares.<br><br>Débil apoyo institucional y familiar para la lectura | un motor de cambio pedagógico, personal y social, capaz de resignificar la experiencia educativa y de proyectarse más allá del aula |
| **7. ¿Puedes compartir ejemplos concretos de logros significativos en la comprensión lectora alcanzada por tus estudiantes?**<br>Un caso que recuerdo con mucho cariño es el de **un niño que al inicio del año apenas leía de manera silábica**. Con actividades como **la lectura guiada, los cuentos ilustrados y juegos de comprensión, logró identificar ideas principales, hacer inferencias y expresarse con más claridad**. **Pasó de rechazar la lectura a mostrar entusiasmo por leer cuentos y compartir lo que entendía**. **Estos cambios, aunque parezcan pequeños, tienen un enorme valor porque muestran cómo una enseñanza acompañada transforma los procesos lectores**. | Estudiante con lectura silábica inicial.<br>Estrategias: lectura guiada, cuentos ilustrados, juegos de comprensión.<br>Avance en identificación de ideas, inferencias y expresión.<br>Motivación y entusiasmo por la lectura.<br>Impacto de la enseñanza acompañada. | Proceso de avance lector con acompañamiento docente. | |
| **8. Según tu experiencia, ¿qué cambios crees que son necesarios en la práctica docente para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primaria?**<br>Creo que **necesitamos dejar atrás la enseñanza centrada únicamente en la decodificación y avanzar hacia un trabajo más estratégico, reflexivo y crítico**. **La comprensión lectora debe estar presente en todas las áreas, no solo en Lengua Castellana, y con textos variados que conecten con los intereses de los estudiantes**. También es necesario **abrir más espacios de diálogo y análisis a partir de la lectura** y **hacer de** | Superar la enseñanza centrada en la decodificación.<br><br>Comprensión lectora como eje transversal.<br><br>Espacios de diálogo y análisis crítico.<br><br>Evaluación formativa centrada en procesos. | Transformación de la enseñanza de la lectura | |

| | | |
|---|---|---|
| **la evaluación un proceso formativo que valore los avances, no solo los resultados finales**. | | |
| **9. ¿Cuál sería la formación o el apoyo más pertinente para que los docentes logren aplicar estrategias efectivas?**<br><br>Creo que **necesitamos dejar atrás la enseñanza centrada únicamente en la decodificación y avanzar hacia un trabajo más estratégico, reflexivo y crítico**. **La comprensión lectora debe estar presente en todas las áreas, no solo en Lengua Castellana, y con textos variados que conecten con los intereses de los estudiantes**. También es necesario **abrir más espacios de diálogo y análisis a partir de la lectura** y **hacer de la evaluación un proceso formativo que valore los avances, no solo los resultados finales**. | Superar la enseñanza centrada en la decodificación.<br><br>Comprensión lectora como eje transversal.<br><br>Espacios de diálogo y análisis crítico.<br>Evaluación formativa centrada en procesos.<br>Plan lector institucional con actividades en tres fases.<br><br>Capacitación docente en lectura crítica. | |
| **10. ¿Qué propuestas concretas implementarías para mejorar la enseñanza de la comprensión lectora en tu institución?**<br><br>Propondría **implementar un plan lector institucional con textos pertinentes para cada grado, acompañado de actividades antes, durante y después de la lectura**. También considero clave **capacitar a los docentes en estrategias de lectura crítica**, **abrir espacios semanales dedicados exclusivamente a la lectura (como círculos lectores o tertulias literarias)** e **involucrar a las familias mediante talleres sencillos para fomentar hábitos lectores en casa**. Finalmente, **aprovechar recursos digitales como audiolibros, blogs o cuentos interactivos** podría motivar aún más a los estudiantes. En cuanto a la evaluación, sugiero **variar los formatos: usar dramatizaciones, cómics o presentaciones creativas que reflejen de manera auténtica lo comprendido** | Espacios semanales de lectura (círculos, tertulias)<br>.<br>Participación familiar en hábitos lectores.<br><br>Uso de recursos digitales (audiolibros, blogs, cuentos interactivos).<br><br>Evaluación diversificada y creativa. | Transformación pedagógica de la comprensión lectora<br><br>institucional de la comprensión lectora<br><br>Innovación y participación en las prácticas lectoras |

**Fuente:** Bolaño (2025)

**Figura 3**

***Relación visual de categorías generales del actor pedagógico huella constructiva***




***Fuente:*** Bolaño (2025)

**Visión integradora de categorías emergentes actor pedagógico huella constructiva**

A partir del análisis hermenéutico de las narrativas del actor pedagógico Huella Constructiva se realizó la transcripción y codificación abierta de los relatos para identificar unidades de significado Posteriormente se aplicó el método de comparación constante con el fin de contrastar incidentes refinar propiedades y vincular relaciones Entre la lectura inicial de la Figura 2 y la depuración analítica se reconocieron **11 categorías iniciales** que luego se reagruparon y sintetizaron en **5 categorías emergentes** de mayor poder explicativo y coherencia teórica Esta reducción preserva el contenido semántico de los hallazgos y organiza el fenómeno en torno a la centralidad de la comprensión lectora la mediación docente las condiciones del contexto y las líneas de transformación pedagógica

***Las categorías emergentes obtenidas fueron:***

1. **Centralidad curricular y prioridad pedagógica de la comprensión lectora**
   Comprensión lectora como eje transversal del aprendizaje
   Comprensión lectora como motor de autonomía y prioridad pedagógica
2. **Incidencia en el desarrollo académico y personal**
   Comprensión lectora como fundamento del rendimiento académico
   Comprensión lectora y desarrollo personal
3. **Mediación y acompañamiento docente**
   Rol mediador del docente
   Proceso de avance lector con acompañamiento docente
4. **Condiciones limitantes del contexto escolar y sociocultural**
   Limitaciones en las competencias lectoras
   Factores externos que afectan la comprensión
   Limitaciones en los recursos escolares
5. **Transformación pedagógica de la enseñanza de la lectura**
   Transformación de la enseñanza de la lectura
   Transformación pedagógica de la comprensión lectora

**Figura 4:**
***Interrelación de categorías desde la visión del actor pedagógico huella constructiva***

***Fuente:*** Bolaño (2025)

**Tabla 5.**

***Matriz de Triangulación. Actor Pedagógico Huella constructiva***

| Categorías Emergentes | Arqueo Teórico | Punto de vista como Investigadora |
|---|---|---|
| **Centralidad curricular y prioridad pedagógica de la comprensión lectora** | - **Solé, I. (2012)**: La comprensión lectora implica la utilización de diversas estrategias cognitivas y metacognitivas para procesar textos de manera diversa, en función de los objetivos que orientan la actividad del lector. Esta competencia debe ser desarrollada de manera explícita y debe formar parte central de cualquier currículo educativo. | Como investigadora, aprendí que la comprensión de textos debe ser un aspecto clave y transversal del currículo. Hablamos que la comprensión de textos no es una habilidad del área de Lengua y Literatura, sino algo que atraviesa y da soporte de nuestros aprendizajes en todas las materias. Definió a la lectura como un proceso en donde el sujeto pone en juego, en forma consciente, todo un sistema de estrategias, tanto cognitivas como metacognitivas con las que interactúa con un texto. Solé (2012) Una lectura requiere interpretar, verificar y significar un texto. Cuando esto pasa, el aprendizaje es más autónomo y reflexivo, y el estudiante asume un papel activo en su formación. |
| **Incidencia en el desarrollo académico y personal** | **Valdez-Asto(2024)** Este autor investigó la relación entre comprensión lectora y rendimiento académico, explicando que una mayor competencia de comprensión se asocia con mejores resultados académicos debido a procesos cognitivos y lingüísticos integrados. | La comprensión lectora no solo interviene en el rendimiento académico, sino que incide en la dimensión personal del alumno. Cuando me doy cuenta que voy entendiendo lo que leo, poco a poco voy aumentando mi autoestima, voy creciendo en confianza para expresar las ideas y me siento capacitado para enfrentar nuevos desafíos. El aprendizaje, no sólo cognitivo, sino también emocional: leer con sentido permite al estudiante reconocerse como un ser que puede pensar, opinar y construir sentidos a partir de un texto. |
| **Mediación y acompañamiento docente** | **García (2014),** el rol del docente como mediador en la comprensión de textos implica el uso de estrategias cognitivas y metacognitivas que facilitan la interacción de los estudiantes con el texto y favorecen el desarrollo de habilidades lectoras más profundas y autónomas.<br><br>**Pérez Theran y Cola López (2022),** la mediación docente, entendida como un factor pedagógico activo en la implementación de estrategias didácticas, contribuye al mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de educación básica y secundaria, evidenciando mejoras significativas en habilidades lectoras cuando se planifica de forma intencional y contextualizada | Ayudará a desarrollar un proceso de mediación. El docente no es un simple transmisor de contenidos, sino que acompaña, orienta, facilita y colabora en el desarrollo de las habilidades lectoras. Con la ayuda de un docente intencionado, el estudiante va formulando. |
| **Condiciones limitantes del contexto escolar y sociocultural** | **Bernal Saire (2023)** señalan que la comprensión lectora no depende únicamente del contenido explícito del texto, sino que está | |

| | | |
|---|---|---|
| | profundamente influida por los factores socioculturales del lector, como su contexto de vida, sus experiencias previas y las formas de interacción con el lenguaje, lo que incide directamente en la construcción de significados<br><br>- **Sánchez-Domínguez (2021)**: Este estudio indaga los factores académicos, socioculturales y personales de estudiantes de secundaria con perfil óptimo o endeble en comprensión lectora. Los datos revelan que los estudiantes con perfil óptimo leen para mejorar su expresión, mientras que los participantes con perfil endeble leen para proyectar una imagen positiva. | |
| **Transformación pedagógica de la enseñanza de la lectura**<br><br>✓ | Según Solé (2012), la comprensión lectora puede ser reforzada por medio de estrategias pedagógicas intencionales como el uso de organizadores gráficos, preguntas y la interacción del lector con el texto. Esto ayuda al alumnos a reconocer ideas claves, establecer relaciones y construir significados progresivos.<br><br>Según Colomer (2010), las intervenciones educativas estructuradas, como la lectura guiada y las preguntas de orientación, favorecen la comprensión de los textos por parte del alumnado de primaria, ya que promueven la reflexión y el diálogo, así como el avance progresivo en la construcción de un sentido durante la lectura.<br><br>El desarrollo de la comprensión de textos requiere, como señala Sánchez-Domínguez (2021), de unas estrategias de intervención destinadas a una lectura crítica y al análisis reflexivo de los textos que los estudiantes leen. | |

***Fuente*:** Bolaño (2025)

**Tejido de experiencias del actor pedagógico: Huella mágica**

**Entrevista N°3**

**Actor Pedagógico:** Huella Mágica Vinculación **con la Educación:** Docente nombrada en de Soledad **Tiempo de experiencia docente:** 28 años. **Formación Académica:** bachiller pedagógico, licenciada en Ciencias sociales. Magister en Educación.

1. **¿Cómo definirías la comprensión lectora y qué tan importante consideras la misma para el desarrollo académico de tus estudiantes?**

Es aquel *proceso de pensamiento que el ser humano tiene la posibilidad de desarrollar desde el mismo momento que domina la lectura de ideas con sentido completo,* teniendo en cuenta claro está *su edad cronológica, la cual le puede permitir el nivel de comprensión y* así emitir su posición de entendimiento, percepción o interpretación. En el proceso escolar como tal, al estudiante le es indispensable *desarrollar la comprensión, para poder adquirir, dominar y manejar el conocimiento;* por esto se hace importante el grado *de* significado que le esté dando al texto en lectura, y poder llegar a su propia percepción."

2. **En tu experiencia como docente, ¿Qué impacto tiene una buena comprensión lectora en el rendimiento general de los estudiantes?**

Uno muy positivo en el *desarrollo de la estructura mental de cada estudiante y en cada una de sus etapas escolares y de vida,* ya que le está permitiendo *una base de análisis y de interpretación frente a cualquier texto.*

3. **¿Qué estrategias crees que son más efectivas para promover una comprensión lectora significativa en tus estudiantes?**

Son muchas las experiencias que podrían dar lugar a una gran comprensión lectora. Los estudiantes necesitan enamorarse del ejercicio lector y mostrarles un mundo mágico a través de la lectura sería una puerta abierta para conseguirlo. Las recreaciones de la lectura

por medio de imágenes merecen en los primeros niveles escolares un espacio prudente y continuo que favorezca en ellos el razonamiento y más tarde la argumentación de los hechos

Presentar a los estudiantes lecturas cortas y con contenido de su interés los conduce hacia la curiosidad de seguir paso a paso el desarrollo de la historia, del acontecimiento. Con esto la comprensión en ellos se originaría con más complacencia, facilidad y mucho más reflexiva y crítica

4. **¿Cómo docente, que papel juegas en el fomento de la comprensión lectora?**

El papel de motivadora por la lectura y facilitadora hacia una comprensión significativa a través de estrategias que despierten el interés en los estudiantes y que los conlleve a fortalecer su lenguaje

5. **¿Cuáles son las principales dificultades que se han identificado en el desarrollo de la comprensión lectora de tus estudiantes?**

Son diversas las dificultades, ya que el niño se enfrenta desde que nace a un contexto social que puede ser notablemente significativo en el dominio de su proceso lector y comprensivo.

La poca existencia de un hábito lector como ejemplo en el hogar, el niño puede asumirla como algo normal dentro de su formación sin notar las consecuencias poco favorecedoras hacia el interés por la misma lectura y la falta de confianza que lo inviten a pensar, a opinar y a exponer análisis críticos de lo leído.

Algo de gran importancia en la ejecución de una lectura es el significado que se le da a cada palabra, a cada expresión, a cada escrito y nuestros estudiantes no están demostrando interés en la construcción de significados con relación a la lectura.

6. **¿Qué barreras estructurales enfrentan los docentes al trabajar la comprensión lectora?**

Puedo nombrar las que pertenecen al estudiante o lector, como la falta de interés hacia la lectura, la poca fluidez al leer, la facilidad para distraerse y el desconocimiento de palabras

o vocabulario. Por otra parte, podemos señalar la carencia en nuestra institución de un espacio mágico donde el estudiante vuele y sueñe al leer, porque se le está transportando a un lugar diferente que despierte sus emociones.

7. **¿Puedes compartir ejemplos concretos de logros significativos en la comprensión lectora alcanzada por tus estudiantes?**

Bueno, recuerdo mucho cuando un estudiante que apenas leía palabras sueltas logró contarme un cuento completo con sus propias palabras. También me marcó ver a varios que ahora ordenan las secuencias de una historia sin dificultad y hasta se animan a dar opiniones e inferir cómo se sienten los personajes. Para mí, otro gran logro ha sido cuando empezaron a escribir pequeños resúmenes después de leer, demostrando que realmente comprendieron el texto

8. **Según tu experiencia, ¿qué cambios crees que son necesarios en la práctica docente para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primaria?**

Sentirnos en todo momento comprometidos con la ejecución continua de espacios dedicados a la lectura y su comprensión. Dar continuidad a los buenos proyectos lectores. Establecer documento y dar seguimiento a la evolución lectora comprensiva en los estudiantes.

9. **¿Cuál sería la formación o el apoyo más pertinente para que los docentes logren aplicar estrategias efectivas?**

Considero que los maestros necesitamos actualización constante mediante capacitaciones que nos permitan abordar con mayor pertinencia y efectividad los procesos lectores y comprensivos en los estudiantes. Además, es fundamental recibir orientaciones claras que nos ayuden a identificar las distintas dificultades que los niños presentan en la lectura y, al mismo tiempo, contar con herramientas que nos den la posibilidad de tratarlas de manera adecuada.

**10. ¿Qué propuestas concretas implementarías para mejorar la enseñanza de la comprensión lectora en tu institución?**

Pienso que sería muy valioso implementar una comunidad lectora organizada por niveles y grados, con lecturas y dinámicas específicas. Esta comunidad debería desarrollarse en tiempos y fechas previamente establecidos, involucrando a toda la población de primaria y procurando que el proceso sea continuo, para fortalecer de manera progresiva la comprensión lectora en los estudiantes

**Tabla 6.**
***Hermenéusis de la Información para Categorización.***

| Corpus / Texto de la Entrevista | Código o Subcategoría | Categoría | Interpretación |
|---|---|---|---|
| **1. ¿Cómo definirías la comprensión lectora y qué tan importante consideras la misma para el desarrollo académico de tus estudiantes?**<br>Es aquel proceso de pensamiento que el ser humano tiene la posibilidad de desarrollar desde el mismo momento que domina la lectura de ideas con sentido completo, teniendo en cuenta claro está su edad cronológica, la cual le puede permitir el nivel de comprensión y así emitir su posición de entendimiento, percepción o interpretación. En el proceso escolar como tal, al estudiante le es indispensable desarrollar la comprensión, para poder adquirir, dominar y manejar el conocimiento; por esto se hace importante el grado de significado que le esté dando al texto en lectura, y poder llegar a su propia percepción. | Comprensión lectora como **proceso de pensamiento**<br><br>Relación entre **edad cronológica y comprensión**.<br><br>Comprensión como **base para adquirir conocimiento.** | Procesos cognitivos para el aprendizaje | Las voces recogidas en las entrevistas evidencian que la comprensión lectora es un proceso que se va formando poco a poco y que acompaña al estudiante en su desarrollo como ser humano. El entrevistado dice que se empieza por dominar una lectura básica. Sin embargo, este acto se transforma con la edad y la experiencia, de manera que el aprendiz no tan sólo aprende contenidos sino que empieza a darles sentido. Entender lo que leemos es una herramienta necesaria para apropiar contenidos y desenvolverse con mayor seguridad en el marco escolar. |
| **2. En tu experiencia como docente, ¿Qué impacto tiene una buena comprensión lectora en el rendimiento general de los estudiantes?**<br>Uno muy positivo en el *desarrollo de la estructura mental de cada estudiante y en cada una de sus etapas escolares y de vida*, ya que le está permitiendo *una base de análisis y de interpretación frente a cualquier texto* | Impacto en el **desarrollo de la estructura mental.**<br><br>Influencia en las **etapas escolares y de vida.**<br><br>Comprensión lectora como **base de análisis e interpretación.** | Formación cognitiva integral | La mirada se amplía cuando el profesor dice que una adecuada comprensión lectora no sólo ayuda a aprobar algo, sino que además consolida estructuras que acompañarán a lo largo de toda la vida. La habilidad de analizar, interpretar y reflexionar se desarrolla con la lectura con sentido, que va más allá del aula y promueve la formación integral de la persona. La lectura deja de ser un deber escolar y se transforma en un recurso para entender el mundo. |
| **3. ¿Qué estrategias crees que son más efectivas para promover una comprensión lectora significativa en tus estudiantes?**<br>Son muchas las experiencias que podrían dar lugar a una gran comprensión lectora. Los estudiantes necesitan enamorarse del ejercicio lector y mostrarles un mundo mágico a través de | Enamoramiento por la lectura | Estrategias docentes para la comprensión lectora | En este proceso, la dimensión de lo emocional es central. La profesora destaca que hay que “enamorar” al alumno de la lectura. Es decir, con un alumno que no está motivado, difícilmente habrá un compromiso con el texto. La identificación, la atracción y la conmoción resultan |

| | | | |
|---|---|---|---|
| la lectura sería una puerta abierta para conseguirlo.<br>Las recreaciones de la lectura por medio de imágenes merecen en los primeros niveles escolares un espacio prudente y continuo que favorezca en ellos el razonamiento y más tarde la argumentación de los hechos<br>Presentar a los estudiantes lecturas cortas y con contenido de su interés los conduce hacia la curiosidad de seguir paso a paso el desarrollo de la historia, del acontecimiento. Con esto la comprensión en ellos se originaría con más complacencia, facilidad y mucho más reflexiva y crítica<br>**4. ¿Cómo, docente, qué papel juegas en el fomento de la comprensión lectora?**<br>El papel de motivadora por la lectura y facilitadora hacia una comprensión significativa a través de estrategias que despierten el interés en los estudiantes y que los conlleve a fortalecer su lenguaje<br>**5. ¿Cuáles son las principales dificultades que se han identificado en el desarrollo de la comprensión lectora de tus estudiantes?**<br>Son diversas las dificultades, ya que el niño se enfrenta desde que nace a un contexto social que puede ser notablemente significativo en el dominio de su proceso lector y comprensivo.<br>*La poca existencia de un hábito lector como ejemplo en el hogar, el niño puede asumirlo como algo normal dentro de su formación sin notar las consecuencias poco favorecedoras hacia el interés por la misma lectura y la falta de confianza que lo inviten a pensar, a opinar y a exponer análisis críticos de lo leído.<br>Algo de gran importancia en la ejecución de una lectura es el significado que se le da a cada palabra, a cada expresión, a cada escrito y nuestros estudiantes no están demostrando interés en la construcción de significados con relación a la lectura. | Recreación visual de la lectura<br><br>Lecturas contextualizadas<br><br>Motivadora y facilitadora de la comprensión lectora<br><br>Contexto social y dificultades iniciales<br><br>Falta de hábito lector en el hogar<br><br>Falta de construcción de significados | Estrategias diferenciadas e inclusivas<br><br>Estrategias para promover una comprensión lectora significativa<br><br>Rol del docente en la comprensión lectora<br><br>Dificultades en el desarrollo de la comprensión lectora<br><br>Factores limitantes en el proceso lector<br><br>Dificultades en el proceso de comprensión | llevadas a cabo por el autor en el momento de la escritura. Continuar con el desarrollo y es prueba de la adaptación en algunos casos de los juegos de mesa en los centros.<br><br>La adecuación de lecturas contextualizadas a los intereses del alumnado despierta la curiosidad y favorece la reflexión. Cuando el texto conversa con su realidad los estudiantes logran comprender mejor, poner en cuestión lo que leen y desplazarse con esos aprendizajes. En esta situación, el docente se reconoce como un mediador que no solo enseña, sino que acompaña, orienta y genera interés por los textos, brindando herramientas que fortalecerán el lenguaje y la comprensión.<br><br>No obstante, las entrevistas también muestran dificultades importantes. La profesora dice que muchas de las barreras a la comprensión lectora están vinculadas a la situación social y familiar. La falta de hábitos lectores en el núcleo familiar, la falta de acompañamiento y el escaso contacto con el libro limitan el desarrollo de habilidades críticas, perjudican la motivación y debilitan la confianza del estudiante frente a la lectura. Además se encuentran barreras internas, como la apatía, las dificultades de fluidez lectora y el desconocimiento de vocabulario y las frecuentes distracciones.<br><br>De igual forma, se nota que dentro de la institución hay una barrera estructural que es la falta de espacios de lectura, limitación para la creación de experiencias lectoras significativas y emotivas. La falta de |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **6. ¿Qué barreras estructurales enfrentan los docentes al trabajar la comprensión lectora?**<br>Puedo nombrar las que pertenecen al estudiante o lector, como la falta de interés hacia la lectura, la poca fluidez al leer, la facilidad para distraerse y el desconocimiento de palabras o vocabulario.<br>Por otra parte, podemos señalar la carencia en nuestra institución de un espacio mágico donde el estudiante vuele y sueñe al leer, porque se le está transportando a un lugar diferente que despierte sus emociones.<br>**7. ¿Puedes compartir ejemplos concretos de logros significativos en la comprensión lectora alcanzada por tus estudiantes?**<br>Bueno, recuerdo mucho cuando un estudiante que apenas leía palabras sueltas logró contarme un cuento completo con sus propias palabras. También me marcó ver a varios que ahora ordenan las secuencias de una historia sin dificultad y hasta se animan a dar opiniones e inferir cómo se sienten los personajes. Para mí, otro gran logro ha sido cuando empezaron a escribir pequeños resúmenes después de leer, demostrando que realmente comprendieron el texto<br>**8. Según tu experiencia, ¿qué cambios crees que son necesarios en la práctica docente para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primaria?}**<br>Sentirnos en todo momento comprometidos con la ejecución continua de espacios dedicados a la lectura y su comprensión. Dar continuidad a los buenos proyectos lectores.<br>Establecer documento y dar seguimiento a la evolución lectora comprensiva en los estudiantes<br>**9. ¿Cuál sería la formación o el apoyo más pertinente para que los docentes logren aplicar estrategias efectivas?**<br>Considero que los maestros necesitamos una actualización constante mediante | Falta de interés y fluidez en la lectura<br><br>Carencia de un espacio adecuado para la lectura<br><br>**Expresión visual y escrita de la comprensión**<br><br>**Expresión crítica y reflexiva**<br><br>**Respuesta asertiva en evaluaciones**<br><br>**Incremento de la participación y confianza**<br><br>Expresión visual y escrita de la comprensión<br><br>Expresión crítica y reflexiva<br><br>Actualización y capacitación continua<br><br>Orientaciones claras y herramientas prácticas | Factores limitantes en el proceso lector<br><br>Barreras estructurales en el entorno institucional<br><br>Logros globales en el desarrollo de la comprensión lectora"<br><br>Logros globales en el desarrollo de la comprensión lectora | contacto de los jóvenes con los textos afecta su vínculo afectivo y pasional con los mismos, impidiendo que la lectura sea un momento de placer y de descubrimiento.<br><br>Sin embargo, los logros alcanzados reflejan el impacto de las estrategias pedagógicas implementadas. Los alumnos manifiestan evoluciones que van desde la representación gráfica de lo que han conseguido comprender hasta la formulación de respuestas críticas ante situaciones complejas. Un aumento en la participación, un sentimiento de seguridad al expresarse y un aumento de confianza en la evaluación son aspectos a mejorar no solo académica, sino también personalmente. Estos logros muestran que la comprensión lectora se construye de manera integral y articula lo cognitivo, lo emocional y lo social.<br><br>Por último, la docente resalta la necesidad de formación permanente que permita actualizar y fortalecer las prácticas educativas. Es fundamental contar con orientaciones claras y herramientas prácticas para detectar y atender dificultades en la lectura. Desde esta perspectiva, propone la creación de una comunidad lectora organizada por niveles y grados, con tiempos y espacios definidos, que involucre a toda la comunidad educativa y garante a la institucionalidad un proceso continuo y progresivo. Una comunidad lectora organizada por niveles y grados. |

| | | |
|---|---|---|
| capacitaciones que nos permitan abordar con mayor pertinencia y efectividad los procesos lectores y comprensivos en los estudiantes. Además, es fundamental recibir orientaciones claras que nos ayuden a identificar las distintas dificultades que los niños presentan en la lectura y, al mismo tiempo, contar con herramientas que nos den la posibilidad de tratarlas de manera adecuada. | Comunidad lectora organizada<br><br>Proceso continuo y organizado. | Necesidades de formación docente |
| **10. ¿Qué propuestas concretas implementarías para mejorar la enseñanza de la comprensión lectora en tu institución?**<br>Pienso que sería muy valioso implementar una comunidad lectora organizada por niveles y grados, con lecturas y dinámicas específicas. Esta comunidad debería desarrollarse en tiempos y fechas previamente establecidos, involucrando a toda la población de primaria y procurando que el proceso sea continuo, para fortalecer de manera progresiva la comprensión lectora en los estudiantes | comunidad lectora organizada por niveles y grados.<br><br>Establecer cronogramas. | Propuestas para transformar la enseñanza de la comprensión lectora. |

***Fuente*:** Bolaño (2025)

**Figura 5**

***Relación visual de categorías generales del actor pedagógico huella mágica***

***Fuente*:** Bolaño (2025)

***Visión integradora de categorías emergentes actor pedagógico huella mágica***

Tras la transcripción, codificación abierta y contraste por **comparación constante**, se depuró el listado inicial (con repeticiones) y se organizaron los significados en conjuntos más coherentes. En total se identificaron **13 categorías iniciales** que, al agrupar ideas muy parecidas entre sí, se **sintetizaron en 6 categorías emergentes** más claras y útiles para comprender el fenómeno.

**1. Fundamentos cognitivos del aprendizaje lector**

Procesos cognitivos para el aprendizaje.

Formación cognitiva integral.

**2. Resultados y logros del proceso lector**

Logros globales en el desarrollo de la comprensión lectora.

**3. Estrategias pedagógicas para una comprensión significativa e inclusiva**

Estrategias docentes para la comprensión lectora.

Estrategias diferenciadas e inclusivas.

Estrategias para promover una comprensión lectora significativa.

**4. Mediación y rol del docente**

Rol del docente en la comprensión lectora.

**5. Barreras y limitaciones del contexto**

Dificultades en el desarrollo de la comprensión lectora.

Dificultades en el proceso de comprensión.

Factores limitantes en el proceso lector.

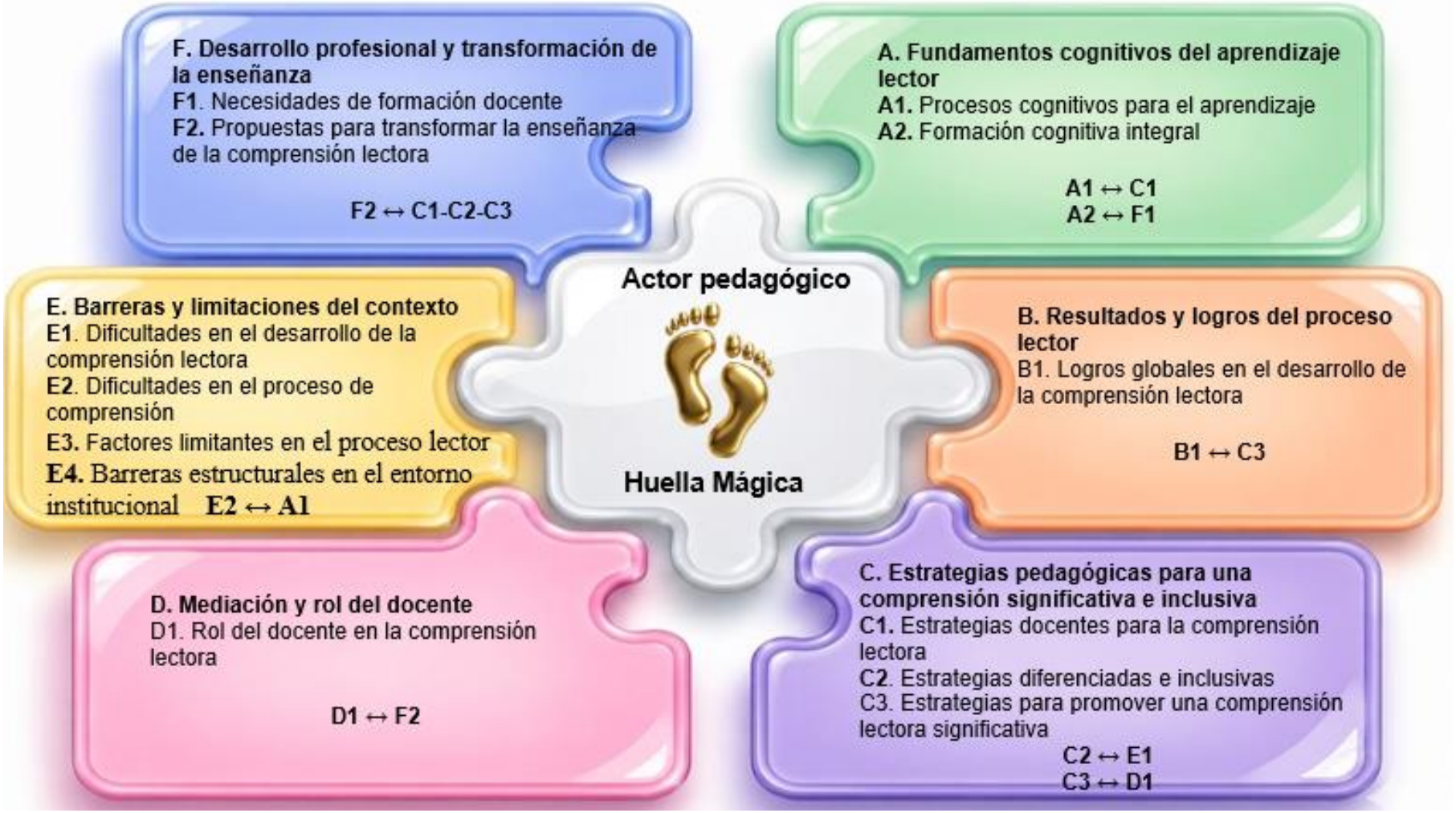
Barreras estructurales en el entorno institucional.

**9. Desarrollo profesional y transformación de la enseñanza**

Necesidades de formación docente.

Propuestas para transformar la enseñanza de la comprensión lectora.

**Figura 6.**
***Interrelación de categorías desde la visión del actor pedagógico huella Mágica***




***Fuente*:** Bolaño (2025)

**Tabla 7.**
**Matriz de Triangulación. Actor Pedagógico Huella mágica**

| Categorías Emergentes | Arqueo Teórico | Punto de vista como Investigadora |
|---|---|---|
| **Fundamentos cognitivos del aprendizaje lector**<br><br>**Resultados y logros del proceso lector**<br><br>**Estrategias pedagógicas para una comprensión significativa e inclusiva** | **Bravo, L., Villalón, M., y Orellana, E. (2004)**: Este estudio destaca que el aprendizaje de la lectura es la culminación de un proceso que se inicia años antes de ingresar al primer año de educación básica. Los procesos cognitivos fundamentales, como la conciencia fonológica, la segmentación fonémica y el reconocimiento ortográfico, son determinantes para el éxito en la lectura inicial. Estos procesos se desarrollan en los años preescolares y son esenciales para la adquisición de la lectoescritura.<br><br>**Cuetos (2010)** señala que la comprensión lectora se apoya en procesos cognitivos básicos y superiores que permiten decodificar, interpretar y construir significado a partir del texto.<br><br>**Solé (2012)** plantea que las dificultades en comprensión lectora se relacionan con la ausencia de estrategias que orienten al estudiante antes, durante y después de la lectura, especialmente en los niveles inferencial y crítico.<br><br>**Vygotsky (1978) "Teoría Sociocultural del Aprendizaje"**: El aprendizaje se da en un contexto social y cultural, y la **Zona de Desarrollo Próximo (ZDP)** es clave para guiar a los estudiantes hacia el aprendizaje autónomo a través de la interacción con otros. El **andamiaje** que provee el docente permite que el estudiante avance en su | Concibo la comprensión lectora como un proceso dinámico que va más allá de la simple decodificación, pues implica pensar, cuestionar y construir sentido. He podido reconocer que una comprensión sólida incide directamente en el rendimiento académico, ya que fortalece habilidades como la escritura, la expresión oral y el vocabulario, al tiempo que aporta al desarrollo integral de los estudiantes.<br><br>En el ejercicio pedagógico que observo y analizo, cobran relevancia estrategias que parten de los saberes previos, la anticipación del contenido y el diálogo constante, pues estas permiten identificar ideas clave y enriquecer la comprensión. En este proceso, la mediación se convierte en un acompañamiento consciente que orienta al estudiante a relacionar lo leído con su vida cotidiana y con otros aprendizajes.<br><br>Sin embargo, también se evidencian dificultades persistentes en aspectos como la ortografía, la organización de ideas y la fluidez lectora, así como barreras estructurales asociadas a la escasez de recursos, el retraso en los materiales y la limitada participación familiar. A pesar de ello, los avances reflejados en producciones escritas creativas muestran que, cuando existe acompañamiento pedagógico y estrategias pertinentes, la comprensión |

| | | |
|---|---|---|
| **Mediación y rol del docente** | aprendizaje, lo que es esencial para una educación inclusiva<br>**Ausubel (2000) "Teoría del Aprendizaje Significativo"**: El aprendizaje significativo ocurre cuando el nuevo conocimiento se conecta con los saberes previos del estudiante. Esto solo es posible si el docente ayuda a los estudiantes a organizar y conectar la nueva información con su estructura cognitiva preexistente. Es fundamental y básico en la educación que en el estudiante exista una estructura cognitiva organizada que ayude a la integración de conocimientos nuevos. | lectora se transforma en una experiencia significativa y formativa.<br><br>Desde esta mirada, considero necesario fortalecer comunidades lectoras, diversificar materiales, incorporar recursos visuales y promover la formación continua del profesorado, entendiendo la comprensión lectora como una construcción colectiva que involucra a la escuela, la familia y el contexto. |
| **Barreras y limitaciones del contexto** | La mediación docente intencional, indica Feuerstein (1980), favorece la construcción del pensamiento y la comprensión del lector, porque ayudan al alumno a interpretar y resignificar algún texto. | |
| **Desarrollo profesional y transformación de la enseñanza** | Bourdieu (1990) se refiere al habitus como aquellas estructuras estructurantes, de larga duración que un individuo adquiere a lo largo de su vida y que los llevan a practicar ciertas cosas y a percibirlas. Se configura en las condiciones sociales en las que un individuo está inmerso y ofrece una estructura de percepciones y actitudes en la que operamos y nos situamos en diferentes campos sociales. La teoría del habito postula que las estructuras sociales se internalizan y que las posibilidades de acción de los individuos pueden ser determinadas por la cualidad del habitus, el cual en ocasiones puede llegar a limitar las capacidades cognitivas y de comprensión.<br><br>Shulman (1986). | |

| | | |
|---|---|---|
| | J. H. Shulman, en el año 1986, realizó un aporte interesante al plano pedagógico de la educación. Introdujo el término Conocimiento Pedagógico del Contenido (P.C.C.) el cual se refiere a la necesidad de que los docentes no solo conozcan con profundidad la materia que enseñan sino que también sepan reconocer la manera de enseñarla.<br>Este enfoque subraya la necesidad de una formación que integre el conocimiento del contenido con estrategias pedagógicas, permitiendo a los docentes transformar su práctica educativa. | |
| | **Modelo de Desarrollo Profesional Docente de Hammond, L. D., Hyler, M. E., y Gardner, M. (2017)**<br>Proponen un modelo de desarrollo profesional que enfatiza la importancia de la **formación continua**, la **reflexión crítica** y la **colaboración** entre docentes. Según este modelo, para que la enseñanza se transforme los docentes deben convertirse en agentes fomentadores del cambio, lo que implica adoptar una actitud crítica ante su propia práctica y mejorarla cada vez más. | |
| | Schön (1992)señala que la reflexión en la acción y sobre la acción son de gran importancia en el desarrollo del profesorado. De acuerdo a este enfoque, los docentes deben ser capaces de realizar un análisis y una evaluación ininterrumpida de su práctica pedagógica, así como adaptar la misma en función de los estudiantes y del contexto educativo en el que se sitúan. | |

Fuente: Bolaño (2025)

**Tejido de experiencias del actor pedagógico: Huella inspiradora**

**Entrevista N°4**

**Actor Pedagógico:** Huella Inspiradora **Vinculación con la Educación:** Docente nombrada en de Soledad. **Experiencia docente:** 51 años. **Formación Académica:** licenciada en Lengua Castellana.

1. **¿Cómo definirías la comprensión lectora y qué tan importante consideras la misma para el desarrollo académico de tus estudiantes?**

La comprensión lectora es un proceso clave que activa varias habilidades a la vez. No solo se trata de leer, sino de pensar, cuestionar y entender el contexto. Es esencial para el aprendizaje práctico y fortalece el desarrollo de los estudiantes en todas las áreas

2. **En tu experiencia como docente, ¿Qué impacto tiene una buena comprensión lectora en el rendimiento general de los estudiantes?**

Una buena comprensión lectora mejora el rendimiento de los estudiantes de manera inmediata. Les ayuda a escribir mejor, a expresarse con claridad y a aumentar su vocabulario, lo que se refleja en un mejor desempeño general

**3. ¿Qué estrategias crees que son más efectivas para promover una comprensión lectora significativa en tus estudiantes?**

A mí me ha funcionado mucho partir de los saberes previos. Les doy una palabra o una frase clave y a partir de ahí hacemos predicciones, nos preguntamos cosas, construimos ideas. Eso los motiva. Luego trabajamos la identificación de ideas principales, compartimos opiniones entre compañeros, creamos nuevo vocabulario.

3. **¿Cómo docente, que papel juegas en el fomento de la comprensión lectora?**

Yo me veo como una guía, una mediadora. Soy quien les facilita el camino para que descubran el gusto por leer y entiendan lo que leen. Mi papel es motivarlos, acompañarlos, darles las herramientas para que puedan leer, analizar y comprender los textos con sentido, y que eso lo puedan aplicar en su vida diaria

4. **¿Cuáles son las principales dificultades que se han identificado en el desarrollo de la comprensión lectora de tus estudiantes?**

He visto muchas dificultades, sobre todo en la parte de escritura y lectura. Les cuesta aplicar reglas de ortografía, caligrafía y puntuación. A veces, al leer no reconocen ni pronuncian bien ciertas palabras, lo que afecta su fluidez y comprensión. También hay problemas para organizar sus ideas con coherencia, y eso hace que se les dificulte entender el contenido completo de un texto

5. **¿Qué barreras estructurales enfrentan los docentes al trabajar la comprensión lectora?**

Pues hay varias. Por ejemplo, a veces los textos que nos entrega la editorial llegan tarde, y no siempre están ajustados al nivel real de los estudiantes. También falta tecnología en la sala de informática, lo cual limita mucho el trabajo con recursos digitales. Otra gran barrera es la falta de motivación en casa: muchas familias no fomentan el hábito de la lectura. Además, no siempre contamos con programas de formación para docentes sobre estrategias de comprensión, y eso nos impide actualizarnos como deberíamos

6. **¿Puedes compartir ejemplos concretos de logros significativos en la comprensión lectora alcanzada por tus estudiantes?**

Claro, varios. Han creado cuentos, historietas, resúmenes, esquemas... También han elaborado su propio diccionario personal con las palabras nuevas que van aprendiendo. Esas producciones demuestran cómo han avanzado en la lectura y la escritura

7. **Según tu experiencia, ¿qué cambios crees que son necesarios en la práctica docente para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primaria?**

Creo que hay que empezar por fomentar el interés real por la lectura en los niños, usando materiales que les llamen la atención, que estén a su nivel y que se relacionen con su vida cotidiana. También es clave ofrecer espacios cómodos y tranquilos para que lean con libertad. Y además, usar herramientas como mapas conceptuales, esquemas y otras ayudas visuales que los ayuden a entender mejor lo que leen.

6. **¿Cuál sería la formación o el apoyo más pertinente para que los docentes logren aplicar estrategias efectivas?**

La formación debe ser continua. Necesitamos actualizarnos, aprender nuevas estrategias, conocer herramientas tecnológicas que nos ayuden a innovar. Una formación de calidad ayuda a mejorar la práctica docente y, por tanto, la calidad de la educación que reciben los estudiantes

7. **¿Qué propuestas concretas implementarías para mejorar la enseñanza de la comprensión lectora en tu institución?**

Propongo la creación de comunidades lectoras organizadas por niveles, con lecturas apropiadas y dinámicas específicas que refuercen la comprensión de manera continua. Además, sugiero diversificar los materiales de lectura para que sean relevantes y atractivos, e integrar herramientas visuales como mapas conceptuales y esquemas para facilitar la comprensión.

**Tabla 8.**

***Hermenéusis de la Información para Categorización. Actor pedagógico huella inspiradora***

| Corpus / Texto de la Entrevista | Código o Subcategoría | Categoría | Interpretación |
|---|---|---|---|
| **1. ¿Cómo definirías la comprensión lectora y qué tan importante consideras la misma para el desarrollo académico de tus estudiantes?**<br>La comprensión lectora es un proceso clave que activa varias habilidades a la vez. No solo se trata de leer, sino de pensar, cuestionar y entender el contexto. Es esencial para el aprendizaje práctico y fortalece el desarrollo de los estudiantes en todas las áreas | Proceso activo de comprensión | Importancia de la comprensión lectora en el desarrollo académico | La docente describe la comprensión lectora como un proceso **dinámico** que involucra habilidades cognitivas superiores como **pensar, cuestionar y entender.** Destaca su **importancia** para el aprendizaje global, ya que no solo mejora la lectura, sino que también fortalece el desarrollo integral de los estudiantes en diversas áreas. |
| **2. En tu experiencia como docente, ¿Qué impacto tiene una buena comprensión lectora en el rendimiento general de los estudiantes?**<br>Una buena comprensión lectora mejora el rendimiento de los estudiantes de manera inmediata. Les ayuda a escribir mejor, a expresarse con claridad y a aumentar su vocabulario, lo que se refleja en un mejor desempeño general | Mejora inmediata en el rendimiento | Impacto de la comprensión lectora en el rendimiento académico | La docente explica que una **buena comprensión lectora** tiene un **impacto inmediato** en el rendimiento académico, ya que permite mejorar **habilidades clave** como la **escritura,** la **expresión** y el **vocabulario,** lo que se traduce en un **mejor desempeño general** de los estudiantes. |
| **3. ¿Qué estrategias crees que son más efectivas para promover una comprensión lectora significativa en tus estudiantes?**<br>A mí me ha funcionado mucho partir de los saberes previos. Les doy una palabra o una frase clave y a partir de ahí hacemos predicciones, nos preguntamos cosas, construimos ideas. Eso los motiva. Luego trabajamos la identificación de ideas principales, compartimos opiniones entre compañeros, creamos nuevo vocabulario | Uso de saberes previos y predicciones | Estrategias para promover la comprensión lectora | Además emplea estrategias como **trabajar con los saberes previos, hacer predicciones** y fomentar la **discusión** entre los estudiantes, lo que facilita la **identificación de ideas clave** y la **construcción de vocabulario**, mejorando así la comprensión lectora y la expresión de los estudiantes. |
| **4. ¿Cómo docente, que papel juegas en el fomento de la comprensión lectora?**<br>Yo me veo como una guía, una mediadora. Soy quien les facilita el camino para que descubran el gusto por leer y entiendan lo que leen. Mi papel es motivarlos, acompañarlos, darles las herramientas para que puedan leer, analizar y comprender los | Guía y mediadora en la comprensión lectora | | La docente se percibe como **guía y mediadora,** facilitando el **camino** para que los estudiantes desarrollen **el gusto por la lectura** y logren comprender los textos. Además de su labor, debe motivar, acompañar y dar herramientas al estudiante para leer, analizar y hacer uso de ello en su vida |

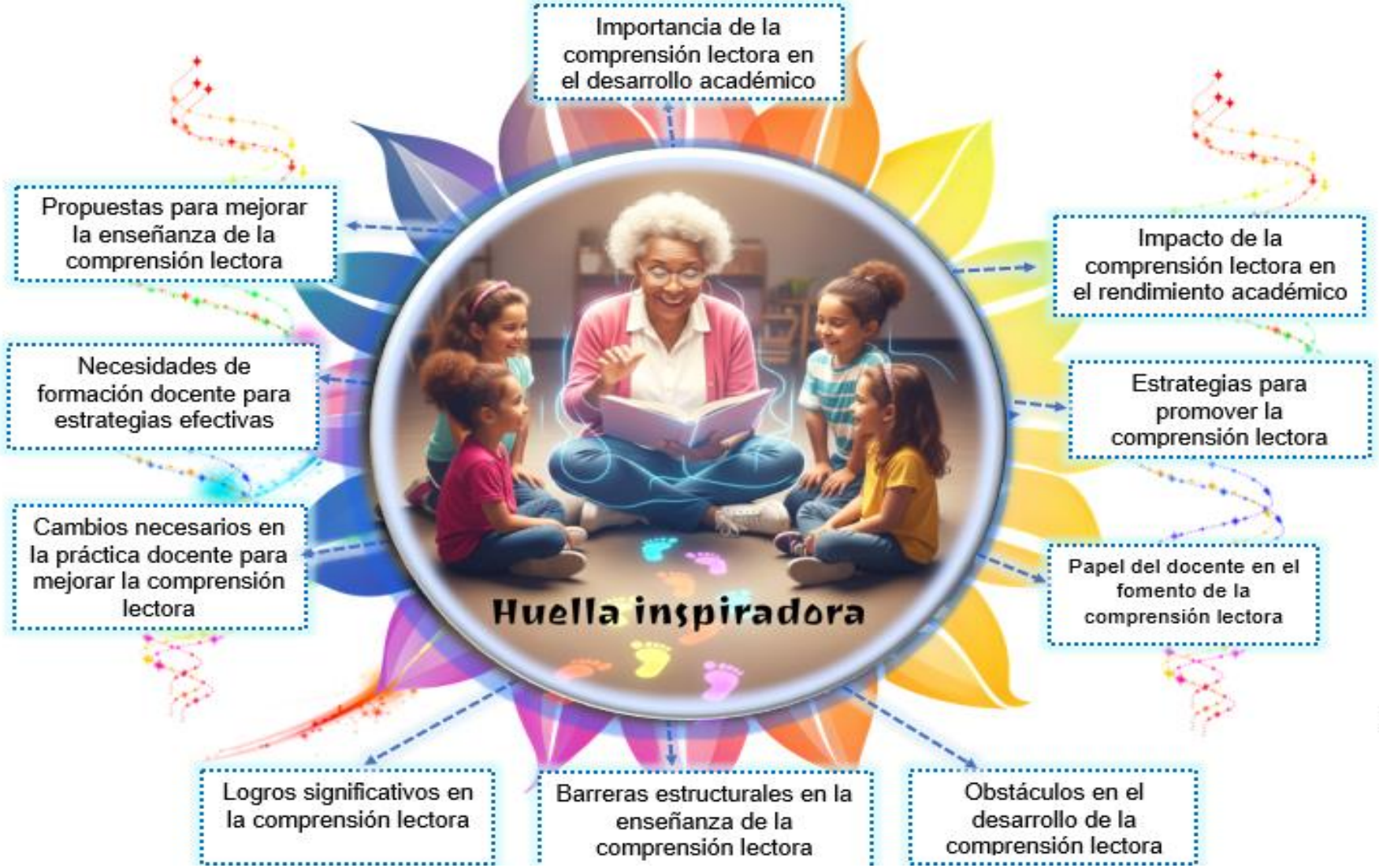
| | | | |
|---|---|---|---|
| textos con sentido, y que eso lo puedan aplicar en su vida diaria<br><br>**5. ¿Cuáles son las principales dificultades que se han identificado en el desarrollo de la comprensión lectora de tus estudiantes?**<br><br>He visto muchas dificultades, sobre todo en la parte de escritura y lectura. Les cuesta aplicar reglas de ortografía, caligrafía y puntuación. A veces, al leer no reconocen ni pronuncian bien ciertas palabras, lo que afecta su fluidez y comprensión. También hay problemas para organizar sus ideas con coherencia, y eso hace que se les dificulte entender el contenido completo de un texto.<br><br>**6. ¿Qué barreras estructurales enfrentan los docentes al trabajar la comprensión lectora?**<br>Pues hay varias. Por ejemplo, a veces los textos que nos entrega la editorial llegan tarde, y no siempre están ajustados al nivel real de los estudiantes. También falta tecnología en la sala de informática, lo cual limita mucho el trabajo con recursos digitales. Otra gran barrera es la falta de motivación en casa: muchas familias no fomentan el hábito de la lectura. Además, no siempre contamos con programas de formación para docentes sobre estrategias de comprensión, y eso nos impide actualizarnos como deberíamos<br>**7. ¿Puedes compartir ejemplos concretos de logros significativos en la comprensión lectora alcanzada por tus estudiantes?**<br>Claro, varios. Han creado cuentos, historietas, resúmenes, esquemas... También han elaborado su propio diccionario personal con las palabras nuevas que van aprendiendo. Esas producciones demuestran cómo han avanzado en la lectura y la escritura<br>**8. Según tu experiencia, ¿qué cambios crees que son necesarios en la práctica docente** | Dificultades en ortografía, caligrafía y pronunciación<br><br>Retraso en los materiales, falta de tecnología y motivación en casa | Papel del docente en el fomento de la comprensión lectora<br><br>Obstáculos en el desarrollo de la comprensión lectora<br><br>Barreras estructurales en la enseñanza de la comprensión lectora | cotidiana. A parte de eso, identifica las dificultades más significativas en ortografía, caligrafía, pronunciación y organización de ideas; que afectan la fluidez y la comprensión. Estos impedimentos limitan en muchos sentidos la capacidad de los alumnos para aprehender y comprender adecuadamente un texto y, por lo tanto, dificultades en la organización y expresión de ideas.<br><br>Señala diferentes barreras estructurales como el retraso en las entregas de materiales por parte de la editorial, la falta de recursos tecnológicos en las aulas, y la falta de motivación de la familia que dificultan tanto el acceso como el aprovechamiento de los recursos para la comprensión lectora. Por otra parte, que los profesores no cuenten con formación continua les impide actualizarse en estrategias que sean efectivas.<br><br>Se menciona que han escrito cuentos, historietas, resúmenes y esquemas, así como su propio diccionario personal. Cabe destacar que a través de sus producciones se evidencia un avance significativo en sus capacidades lectoras y escritoras, lo que denota un desarrollo integral en su comprensión lectora.<br><br>El actor pedagógico propone crear un interés por la lectura utilizando materiales atractivos y apropiados para la edad de los estudiantes, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primaria?**<br>Creo que hay que empezar por fomentar el interés real por la lectura en los niños, usando materiales que les llamen la atención, que estén a su nivel y que se relacionen con su vida cotidiana. También es clave ofrecer espacios cómodos y tranquilos para que lean con libertad. Y además, usar herramientas como mapas conceptuales, esquemas y otras ayudas visuales que los ayuden a entender mejor lo que leen.<br><br>**9. ¿Cuál sería la formación o el apoyo más pertinente para que los docentes logren aplicar estrategias efectivas?**<br>La formación debe ser continua. Necesitamos actualizarnos, aprender nuevas estrategias, conocer herramientas tecnológicas que nos ayuden a innovar. Una formación de calidad ayuda a mejorar la práctica docente y, por tanto, la calidad de la educación que reciben los estudiantes<br><br>**10. ¿Qué propuestas concretas implementarías para mejorar la enseñanza de la comprensión lectora en tu institución?**<br>Propongo la creación de **comunidades lectoras organizadas** por niveles, con lecturas apropiadas y dinámicas específicas que refuercen la comprensión de manera continua. Además, sugiero diversificar los **materiales de lectura** para que sean relevantes y atractivos, e integrar **herramientas visuales** como mapas conceptuales y esquemas para facilitar la comprensión. También considero importante **capacitar continuamente a los docentes** en estrategias innovadoras, y fomentar el **hábito de lectura** tanto en el aula como en el hogar, involucrando a las **familias** en el proceso. | Creación de textos y diccionarios personales<br><br>Fomento del interés por la lectura y uso de recursos visuales<br><br>Formación continua y actualización docente<br><br>Estrategias y recursos pedagógicos para fortalecer la comprensión lectora | Logros significativos en la comprensión lectora<br><br>Cambios necesarios en la práctica docente para mejorar la comprensión lectora<br><br>Necesidades de formación docente para estrategias efectivas<br><br>Propuestas para mejorar la enseñanza de la comprensión lectora | generando un lugar cómodo. Utilizar recursos visuales que fortalezcan el entendimiento. Se destaca la actualización, presencial o virtual, y el uso de estrategias innovadoras en la práctica de los docentes. También se hace énfasis en el uso de tecnología..<br><br>La docente propone una **estrategia integral** para mejorar la comprensión lectora que incluye la **organización de comunidades lectoras** por niveles, la **diversificación de materiales de lectura**, y el uso de **herramientas visuales.** Además, resalta la necesidad de **capacitar continuamente a los docentes** y fomentar el **hábito de lectura en casa** con la **participación de las familias.** |

***Fuente*:** Bolaño (2025)

**Figura 7**

***Relación visual de categorías generales del actor pedagógico huella inspiradora***




***Fuente*:** Bolaño (2025)

### *Visión integradora de categorías emergentes actor pedagógico huella inspiradora*

Se transcribió la entrevista y se realizó una **codificación abierta** para marcar ideas clave. Luego, se aplicó la **comparación constante:** se compararon las ideas entre sí, se agruparon las similares, se eliminaron repeticiones y se aclararon los enunciados. Como resultado, se **identificaron 10 categorías iniciales.** Después, se **reorganizaron y sintetizaron en 6 categorías emergentes**, más claras y fáciles de entender, que ordenaron mejor lo dicho sobre fines formativos, estrategias, rol docente, barreras, logros y necesidades de mejora.

**1. Sentido e impacto académico de la comprensión lectora**

Importancia de la comprensión lectora en el desarrollo académico.

Impacto de la comprensión lectora en el rendimiento académico.

**2. Estrategias didácticas para una comprensión significativa**

Estrategias para promover la comprensión lectora.

**3. Mediación y papel del docente**

Papel del docente en el fomento de la comprensión lectora.

**4. Dificultades y barreras del proceso lector**

Obstáculos en el desarrollo de la comprensión lectora.

Barreras estructurales en la enseñanza de la comprensión lectora.

**5. Logros y avances observados**

Logros significativos en la comprensión lectora.

**6. Desarrollo profesional y mejora de la práctica**

Cambios necesarios en la práctica docente para mejorar la comprensión lectora.

Necesidades de formación docente para estrategias efectivas.

Propuestas para mejorar la enseñanza de la comprensión lectora.

**Figura 8.**

***Interrelación de categorías desde la visión del actor pedagógico huella Inspiradora***

***Fuente*:** Bolaño (2025)

**Tabla 9.**

***Matriz de triangulación. Actor pedagógico huella inspiradora.***

| Categorías Emergentes | Arqueo Teórico | Punto de vista como Investigadora |
|---|---|---|
| **Sentido e impacto académico de la comprensión lectora**<br><br>**Estrategias didácticas para una comprensión significativa** | Desde mi perspectiva como investigadora, he comprendido que la comprensión lectora no puede limitarse al área de Lengua y Literatura, sino que debe asumirse como una habilidad transversal que incide directamente en el rendimiento académico general de los estudiantes. La manera en que un niño o una niña comprende un texto influye en cómo aborda otras asignaturas, cómo resuelve problemas, cómo aplica lo aprendido y cómo desarrolla un pensamiento crítico frente a distintas situaciones. Por esta razón, la comprensión lectora se convierte en un eje prioritario de la enseñanza, pues de ella depende, en gran medida, el éxito académico global y la forma en que los estudiantes se relacionan con el conocimiento.<br><br>Esta comprensión no se construye de manera aislada, sino en interacción con otros y con el entorno. Considero que las estrategias pedagógicas orientadas a una comprensión lectora significativa e inclusiva deben reconocer el carácter social y cultural del aprendizaje, tal como lo plantea Vygotsky. Atender las diferencias individuales, ofrecer apoyos oportunos y acompañar a los estudiantes dentro de su Zona de Desarrollo Próximo permite que cada uno avance desde sus posibilidades reales. Al mismo tiempo, conectar los nuevos contenidos con los saberes previos, como lo propone Ausubel, favorece que la información tenga sentido, se integre de manera consciente y pueda aplicarse en diversos contextos de la vida escolar y personal. | |

| | |
|---|---|
| **Mediación y papel del docente** | En este proceso, el rol mediador del docente adquiere un valor fundamental. Más que transmitir información, el docente se convierte en un guía que promueve la reflexión, el diálogo y la construcción colectiva de significados. Al propiciar espacios donde los estudiantes puedan expresar ideas, debatir interpretaciones y compartir puntos de vista, se enriquece la lectura y se alcanza una comprensión más profunda, crítica y consciente de los textos. |
| **Dificultades y barreras del proceso lector** | No obstante, también he reconocido que el desarrollo de la comprensión lectora está profundamente condicionado por el contexto escolar y sociocultural. El entorno familiar, las experiencias previas de lectura, el acceso a recursos educativos y el acompañamiento emocional influyen de manera significativa en la forma en que los estudiantes se relacionan con los textos. Comprender la lectura únicamente como una habilidad cognitiva resulta insuficiente; es necesario entenderla como un proceso social y culturalmente mediado, lo que implica que cualquier intervención pedagógica debe considerar estas realidades para ser verdaderamente efectiva y sostenible. |
| **Logros y avances observados** | |
| **Desarrollo profesional y mejora de la práctica**<br><br>✓ | Desde esta mirada, los resultados del proceso lector no pueden reducirse a indicadores estandarizados o a calificaciones finales. Los logros más significativos se evidencian cuando los estudiantes logran construir sentido, establecer conexiones con su entorno, expresar opiniones propias y desarrollar un pensamiento crítico |

***Fuente*:** Bolaño (2025)

**Tejido de experiencias del actor pedagógico: Huella transformadora**

**Entrevista N°5**

**Actor Pedagógico:** Huella Transformadora **Vinculación con la Educación:** Docente nombrada en de Soledad. **Tiempo de experiencia docente:** 28 años. **Formación Académica:** Licenciada en idiomas extranjeros, magister en Educación, culminando con su formación doctoral

1. **¿Cómo definirías la comprensión lectora y qué tan importante consideras la misma para el desarrollo académico de tus estudiantes?**

Es la capacidad que tiene el estudiante de leer un texto, interpretar y reflexionar sobre lo leído, es decir, de darle un sentido, conectar ideas y relacionarlo con sus conocimientos previos, sus experiencias. La comprensión lectora es importante porque sirve de base para el aprendizaje de todas las áreas del conocimiento como las matemáticas, las ciencias sociales, las ciencias naturales y otras. A través de la comprensión lectora mejora la expresión oral y escrita ya que amplía su vocabulario, expresiones lingüísticas y estimula el desarrollo del pensamiento crítico como inferir, argumentar, comparar y evaluar. Además, fomenta la curiosidad y el aprendizaje autónomo que está directamente relacionado con el desempeño académico en genera

2. **En tu experiencia como docente, ¿Qué impacto tiene una buena comprensión lectora en el rendimiento general de los estudiantes?**

La buena comprensión lectora permite al estudiante estar motivado e interesado por aprender por sí mismo, formar un pensamiento autónomo y tener un rendimiento académico favorable y óptimo.

3. **¿Qué estrategias crees que son más efectivas para promover una comprensión lectora significativa en tus estudiantes?**

Para promover una comprensión lectora significativa se pueden realizar estrategias como la lectura guiada, la activación de conocimientos previos, de antes, durante y después de la

lectura, uso de organizadores gráficos como mapas conceptuales, mentales, cuadros comparativos, esquemas, línea del tiempo; lectura en voz alta, dramatizaciones, el parafraseo, elaboración de resúmenes, reflexión y conexión personal.

4. **¿Cómo docente, que papel juegas en el fomento de la comprensión lectora?**

Ser un guía y facilitador para promover la comprensión lectora desde las diferentes asignaturas, seleccionar textos pertinentes a su nivel, intereses y variedad en general y en contenidos. Fomentar el gusto por la lectura y el trabajo colaborativo e integrar el entorno familiar y cultural relacionado con su realidad para que sean significativos.

5. **¿Cuáles son las principales dificultades que se han identificado en el desarrollo de la comprensión lectora de tus estudiantes?**

Dificultad para leer con fluidez, cuentan con escaso vocabulario, poco interés para la lectura, falta de estrategias para leer, entender y conectar las ideas, en relacionar el contenido con sus propias experiencias o conocimientos, contar con un entorno poco lector, poco acompañamiento para lectura en casa, les cuesta expresar o explicar con sus propias palabras lo que leyeron.

6. **¿Qué barreras estructurales enfrentan los docentes al trabajar la comprensión lectora?**

La escasez de recursos didácticos apropiados que sean adaptados a los niveles de lectura de los estudiantes. Contar con un currículo que cubre muchos temas y limita el trabajo profundo y reflexivo con cada uno de los estudiantes. No contar con una biblioteca funcional y el acceso a la tecnología para fomentar la cultura lectora. La familia no fomenta la lectura en casa que dificulta el progreso lector

7. **¿Puedes compartir ejemplos concretos de logros significativos en la comprensión lectora alcanzada por tus estudiantes?**

Perder la pena para realizar la lectura en voz alta. Lectura con más fluidez teniendo en cuenta los signos de puntuación. Elaboración de esquemas, mapas mentales y conceptuales, cuadros comparativos, entre otros. Elaboración de exposiciones y dramatizaciones.

8. **Según tu experiencia, ¿qué cambios crees que son necesarios en la práctica docente para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primaria?**

Integrar lecturas en todas las áreas y asignaturas para desarrollar la comprensión lectora de forma transversal. Aprovechar los recursos tecnológicos, usar audiolibros, plataformas digitales, juegos interactivos que estimulan la lectura de manera lúdica. Adoptar estrategias activas como lectura compartida, dramatizaciones en que involucran a la familia

9. **¿Cuál sería la formación o el apoyo más pertinente para que los docentes logren aplicar estrategias efectivas?**

Asesoría pedagógica continua en didácticas específicas de la comprensión lectora y en el uso de las TIC para la lectura.

10. **¿Qué propuestas concretas implementarías para mejorar la enseñanza de la comprensión lectora en tu institución?**

Elaboración de proyectos interdisciplinarios basados en actividades prácticas, dramatizaciones, lecturas guiadas en que se involucre a la familia y al contexto sociocultural del estudiante

**Tabla 10.**

***Hermenéusis de la Información para Categorizar, Actor pedagógico huella transformadora.***

| Corpus / Texto de la Entrevista | Código o Subcategoría | Categoría | Interpretación |
|---|---|---|---|
| **11. ¿Cómo definirías la comprensión lectora y qué tan importante consideras la misma para el desarrollo académico de tus estudiantes?**<br>Es la capacidad que tiene el estudiante de leer un texto, interpretar y reflexionar sobre lo leído, es decir, de darle un sentido, conectar ideas y relacionarlo con sus conocimientos previos, sus experiencias. La comprensión lectora es importante porque sirve de base para el aprendizaje de todas las áreas del conocimiento como las matemáticas, las ciencias sociales, las ciencias naturales y otras. A través de la comprensión lectora mejora la expresión oral y escrita ya que amplía su vocabulario, expresiones lingüísticas y estimula el desarrollo del pensamiento crítico como inferir, argumentar, comparar y evaluar. Además, fomenta la curiosidad y el aprendizaje autónomo que está directamente relacionado con el desempeño académico en genera | Capacidad de interpretación y reflexión, Base para el aprendizaje interdisciplinario<br><br>Mejora en expresión oral y escrita.<br><br>Desarrollo del pensamiento crítico.<br><br>Fomento de la curiosidad y aprendizaje autónomo | Comprensión lectora: definición y relevancia en el desarrollo académico | La docente define la comprensión lectora como un proceso que involucra **leer, interpretar, reflexionar y conectar ideas** con los conocimientos previos y experiencias de los estudiantes. Resalta que es fundamental para el aprendizaje de todas las áreas académicas, ya que permite **mejorar la expresión oral y escrita, ampliar el vocabulario, estimular el pensamiento crítico** y fomentar el **aprendizaje autónomo**. Esta capacidad también está **directamente relacionada con el desempeño académico**, ya que capacita a los estudiantes para aplicar lo aprendido de manera efectiva. |
| **12. En tu experiencia como docente, ¿Qué impacto tiene una buena comprensión lectora en el rendimiento general de los estudiantes?**<br>La buena comprensión lectora permite al estudiante estar motivado e interesado por aprender por sí mismo, formar un pensamiento autónomo y tener un rendimiento académico favorable y óptimo. | Motivación, pensamiento autónomo y rendimiento académico | Impacto de la comprensión lectora y el rendimiento académico | Explica que una **buena comprensión lectora** no solo mejora el **rendimiento académico**, sino que también **motiva** a los estudiantes a aprender de manera **autónoma.** Este tipo de comprensión facilita el **desarrollo del pensamiento crítico** y genera un impacto positivo en su desempeño general en todas las áreas. |
| **13. ¿Qué estrategias crees que son más efectivas para promover una comprensión lectora significativa en tus estudiantes?**<br>Para promover una comprensión lectora significativa se pueden realizar estrategias como la lectura guiada, la activación de conocimientos previos, de antes, durante y después de la lectura, uso de organizadores gráficos como mapas conceptuales, mentales, cuadros comparativos, esquemas, línea | Estrategias variadas de lectura y organización | Estrategias efectivas para promover la comprensión lectora | La docente propone una **variedad de estrategias** para promover la comprensión lectora, como la **lectura guiada,** el uso de **organizadores gráficos,** la **lectura en voz alta, dramatizaciones,** y el |

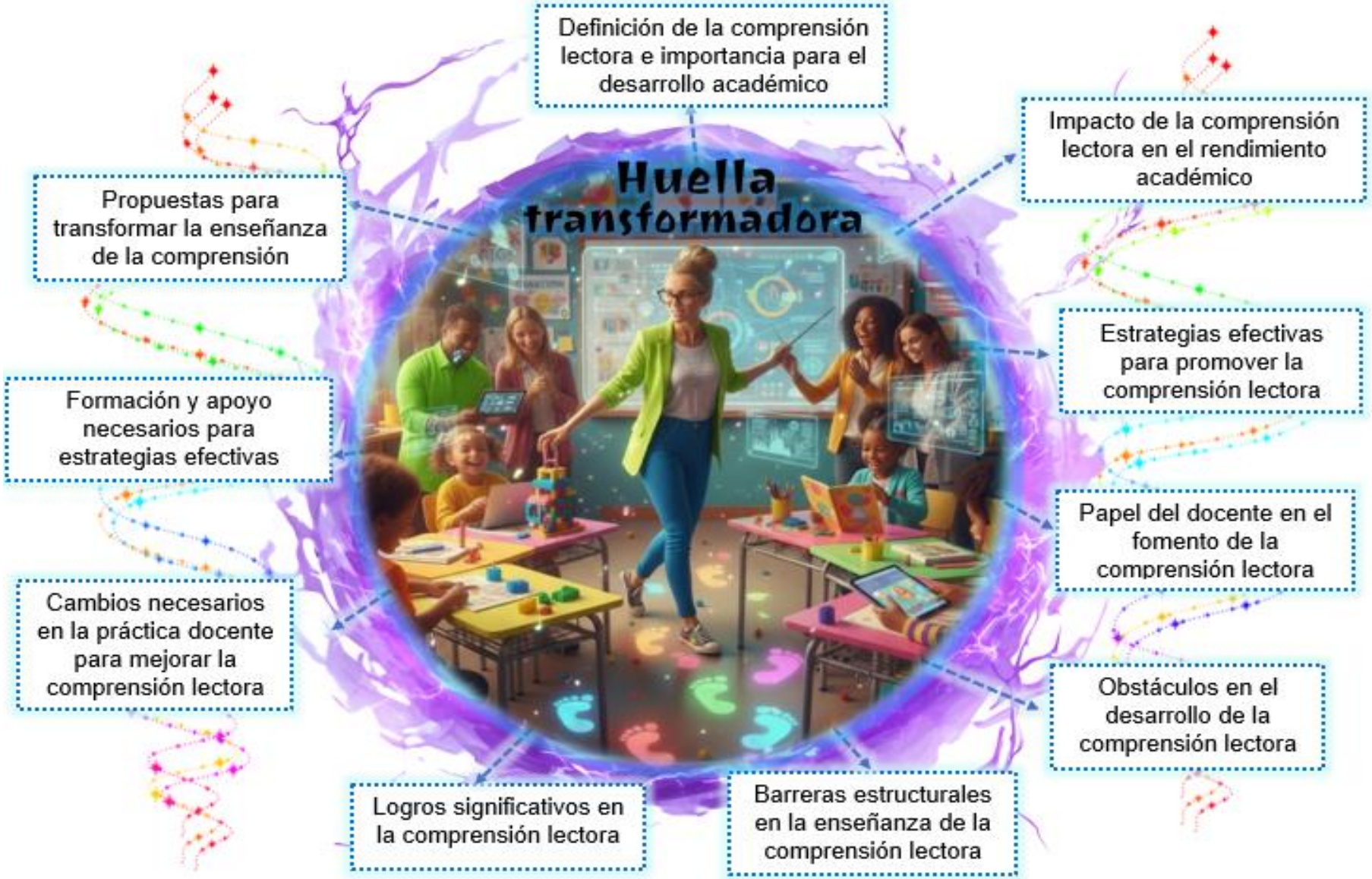
| | | | |
|---|---|---|---|
| del tiempo; lectura en voz alta, dramatizaciones, el parafraseo, elaboración de resúmenes, reflexión y conexión personal. | | | **para-fraseo**, todas las cuales fomentan la **reflexión** y la **conexión personal** de los estudiantes con los textos. |
| **14. ¿Cómo docente, que papel juegas en el fomento de la comprensión lectora?** | | | |
| Ser un guía y facilitador para promover la comprensión lectora desde las diferentes asignaturas, seleccionar textos pertinentes a su nivel, intereses y variedad en general y en contenidos. Fomentar el gusto por la lectura y el trabajo colaborativo e integrar el entorno familiar y cultural relacionado con su realidad para que sean significativos | Guía y facilitador, selección de textos pertinentes, fomento de la lectura y trabajo colaborativo, integración del entorno familiar y cultural | Papel del docente en el fomento de la comprensión lectora | La docente se ve como **guía y facilitadora**, seleccionando **textos adecuados** a los intereses y niveles de los estudiantes, y promoviendo el **gusto por la lectura** a través del **trabajo colaborativo**. Además, subraya la importancia de **integrar el entorno familiar y cultural** para hacer la lectura **más significativa** y conectada con la realidad de los estudiantes. |
| **15. ¿Cuáles son las principales dificultades que se han identificado en el desarrollo de la comprensión lectora de tus estudiantes?** | | | |
| Dificultad para leer con fluidez, cuentan con escaso vocabulario, poco interés para la lectura, falta de estrategias para leer, entender y conectar las ideas, en relacionar el contenido con sus propias experiencias o conocimientos, contar con un entorno poco lector, poco acompañamiento para lectura en casa, les cuesta expresar o explicar con sus propias palabras lo que leyeron. | Dificultades en fluidez lectora, vocabulario limitado, falta de interés, ausencia de estrategias, entorno poco lector | Obstáculos en el desarrollo de la comprensión lectora | La docente identifica diversas dificultades en sus estudiantes, como problemas de fluidez lectora, vocabulario limitado y falta de estrategias de comprensión, agravadas por un entorno poco lector y la escasez de recursos didácticos. Sin embargo, destaca logros importantes, como la mejora en la fluidez lectora, el uso de herramientas visuales para organizar la información y el avance en habilidades de expresión oral, como exposiciones y dramatizaciones. |
| **16. ¿Qué barreras estructurales enfrentan los docentes al trabajar la comprensión lectora?** | | | |
| La escasez de recursos didácticos apropiados que sean adaptados a los niveles de lectura de los estudiantes. Contar con un currículo que cubre muchos temas y limita el trabajo profundo y reflexivo con cada uno de los estudiantes. No contar con una biblioteca funcional y el acceso a la tecnología para fomentar la cultura lectora. La familia no fomenta la lectura en casa que dificulta el progreso lector | Escasez de recursos didácticos, currículo sobrecargado, falta de biblioteca funcional y acceso a tecnología, falta de apoyo familiar | Barreras estructurales en la enseñanza de la comprensión lectora | Igualmente **integra la lectura** en todas las áreas y asignaturas, utilizando **recursos tecnológicos** como **audiolibros y juegos interactivos** para fomentar la lectura de manera divertida y atractiva. Además, sugiere **adoptar estrategias activas** como la **lectura compartida** y **dramatizaciones,** que **involucran a la familia**, |
| **17. ¿Puedes compartir ejemplos concretos de logros significativos en la comprensión lectora alcanzada por tus estudiantes?** | | | |
| Perder la pena para realizar la lectura en voz alta. Lectura con más fluidez teniendo en cuenta los signos de puntuación. Elaboración de esquemas, mapas mentales y conceptuales, cuadros | Pérdida de la pena al leer en voz alta, mejora en fluidez lectora, elaboración de esquemas y herramientas | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| comparativos, entre otros. Elaboración de exposiciones y dramatizaciones.<br>**18. Según tu experiencia, ¿Qué cambios crees que son necesarios en la práctica docente para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primaria?**<br>Integrar lecturas en todas las áreas y asignaturas para desarrollar la comprensión lectora de forma transversal. Aprovechar los recursos tecnológicos, usar audiolibros, plataformas digitales, juegos interactivos que estimulan la lectura de manera lúdica. Adoptar estrategias activas como lectura compartida, dramatizaciones en que involucran a la familia<br>**19. ¿Cuál sería la formación o el apoyo más pertinente para que los docentes logren aplicar estrategias efectivas?**<br>Asesoría pedagógica continua en didácticas específicas de la comprensión lectora y en el uso de las TIC para la lectura.<br>**20. ¿Qué propuestas concretas implementarías para mejorar la enseñanza de la comprensión lectora en tu institución?**<br>Elaboración de proyectos interdisciplinarios basados en actividades prácticas, dramatizaciones, lecturas guiadas en que se involucre a la familia y al contexto sociocultural del estudiante | visuales, exposiciones y dramatizaciones<br>Lecturas transversales, uso de tecnología, involucramiento de la familia.<br>Asesoría pedagógica continua, didácticas específicas, uso de TIC<br>Prácticas pedagógicas participativas para el fortalecimiento lector | Logros significativos en la comprensión lectora<br>Cambios necesarios en la práctica docente para mejorar la comprensión lectora<br>Formación y apoyo necesarios para estrategias efectivas<br>Propuestas para transformar la enseñanza de la comprensión lectora | fortaleciendo así la comprensión lectora desde un enfoque integral y participativo.<br>La docente resalta la necesidad de **asesoría pedagógica continúa** centrada en **didácticas específicas** para la **comprensión lectora,** así como en el uso de las **TIC** para **fomentar la lectura** de manera innovadora. Este tipo de formación aseguraría que los docentes cuenten con las herramientas necesarias para aplicar estrategias efectivas en el aula.<br>La docente propone la **elaboración de proyectos interdisciplinarios** que incluyan **actividades prácticas, dramatizaciones** y **lecturas guiadas,** con el objetivo de **involucrar a la familia** y conectar los contenidos con el **contexto sociocultural** del estudiante, haciendo la comprensión lectora más relevante y significativa. |

***Fuente*:** Bolaño (2025)

**Figura 9**

***Relación visual de categorías generales del actor pedagógico huella transformadora***




***Fuente*:** Bolaño (2025)

***Visión Integradora de Categorías Emergentes actor pedagógico huella transformadora***

Se transcribió la entrevista, se realizó **codificación abierta** para marcar ideas clave y se aplicó la **comparación constante** para agrupar enunciados similares, eliminar repeticiones y aclarar formulaciones. Como resultado, se **identificaron 10 categorías iniciales**, que luego se **reorganizaron y sintetizaron en 6 categorías emergentes** más claras y consistentes para describir el fenómeno.

**Las categorías emergentes obtenidas son**

1. **Sentido, definición e impacto académico de la comprensión lectora**
   Definición de la comprensión lectora e importancia para el desarrollo académico.
   Impacto de la comprensión lectora en el rendimiento académico.
2. **Estrategias didácticas efectivas**
   Estrategias efectivas para promover la comprensión lectora.
3. **Mediación y papel del docente**
   Papel del docente en el fomento de la comprensión lectora.
4. **Dificultades y barreras del proceso lector**
   Obstáculos en el desarrollo de la comprensión lectora.
   Barreras estructurales en la enseñanza de la comprensión lectora.
5. **Logros y avances observados**
   *Logros significativos en la comprensión lectora.*
6. **Desarrollo profesional y transformación de la enseñanza**
   Cambios necesarios en la práctica docente para mejorar la comprensión lectora.
   Formación y apoyo necesarios para estrategias efectivas.
   Propuestas para transformar la enseñanza de la comprensión lectora.

**Figura 10.**
***Interrelación de categorías desde la visión del actor pedagógico huella Transformadora***

***Fuente*:** Bolaño (2025)

**Tabla 11.**
**Matriz de Triangulación. Actor Pedagógico Huella Transformadora**

| Categorías Emergentes | Arqueo Teórico | Punto de vista como Investigadora |
|---|---|---|
| **Sentido, definición e impacto académico de la comprensión lectora** | **Cassany (2006)** señala que "leer es comprender. Para comprender es necesario desarrollar varias destrezas mentales o procesos cognitivos: anticipar lo que dirá un escrito, aportar nuestros conocimientos previos, hacer hipótesis y verificarlas, elaborar inferencias para comprender lo que sólo se sugiere, construir un significado"<br><br>**Solé (2012)** menciona que "comprender implica conocer y saber utilizar de manera autónoma un conjunto de estrategias cognitivas y metacognitivas que permiten procesar textos de manera diversa, en función de los objetivos que orientan la actividad del lector" (p. 49). | Desde mi perspectiva como investigadora, y en coherencia con el enfoque heurístico que orienta este estudio, concibo la lectura como un proceso activo, reflexivo y profundamente humano. Leer no es únicamente decodificar palabras, sino entrar en un diálogo constante con el texto, en el que el estudiante pone en juego sus saberes previos, formula hipótesis, las ajusta, infiere sentidos y construye significados propios. En este intercambio, la comprensión lectora se convierte en una experiencia que fortalece la autonomía del lector y le permite transferir lo aprendido a distintos escenarios de su vida académica y personal. |
| **Estrategias didácticas efectivas** | **Alvarado Ortega y Balderas Domínguez (2021**) sostienen que "la comprensión lectora es una herramienta fundamental para los aprendizajes y el desarrollo personal de los individuos" Esto sugiere que cuando los estudiantes logran comprender efectivamente, no solo mejoran en su rendimiento académico, sino que también desarrollan una sensación de logro y crecimiento personal que refuerza su autoestima. | Este proceso no solo impacta el plano cognitivo, sino también el emocional. La comprensión lectora actúa como un verdadero catalizador afectivo: cuando el estudiante logra comprender, se siente capaz, seguro y motivado. El éxito en la lectura fortalece la autoestima, despierta la motivación intrínseca y favorece la construcción de una identidad lectora más confiada y reflexiva. Comprender un texto no solo abre puertas al conocimiento, sino que también reafirma al estudiante como sujeto que puede pensar, interpretar y expresar su voz. |
| **Mediación y papel del docente** | **Vygotsky (1978) "Teoría Sociocultural del Aprendizaje"**: El aprendizaje se da en un contexto social y cultural, y la **Zona de Desarrollo Próximo (ZDP)** es clave para guiar a los estudiantes hacia el aprendizaje autónomo a través de la interacción con otros. El **andamiaje** que provee el docente permite que el estudiante avance en su aprendizaje, lo que es esencial para una educación inclusiva. | |
| **Dificultades y barreras del proceso lector** | **Ausubel (2000) "Teoría del Aprendizaje Significativo"**: El aprendizaje significativo ocurre | Para que este proceso sea posible, considero indispensable que las estrategias pedagógicas se fundamenten |

1. **Logros y avances observados**

2. **Desarrollo profesional y transformación de la enseñanza**.

cuando el nuevo conocimiento se conecta con los saberes previos del estudiante. Esto solo es posible si el docente ayuda a los estudiantes a organizar y conectar la nueva información con su estructura cognitiva preexistente. La organización cognitiva de los estudiantes debe estar bien estructurada para asimilar nuevos conocimientos.

Desde la mirada de Vygotsky (1978), la lectura se comprende con procesos de mediación social, por lo que el docente juega un rol fundamental. A través del diálogo, la ayuda o acompañamiento y el andamiaje pedagógico, el aprendiz es capaz de interpretar, reflexionar y construir significados a partir de un texto.

El habitus es un sistema de disposiciones duraderas que los individuos desarrollan a largo plazo. A partir de ellas, los individuos organizan y estructuran sus prácticas y percepciones. El habitus se refiere a la transmisión de valores y formas de hacer que, aunque no se verbalizan, se perciben desde la infancia. La imagen de una fotografía está impregnada de un contexto. Así, se forman aversiones y preferencias. Fortaleciendo las identidades de clases sociales, este fenómeno también crea distinciones tanto culturales como estéticas entre las clases. Esta teoría sugiere que el cuerpo social se transforma en el habitus, lo cual limita nuestras posibilidades de acción y a veces también nuestras capacidades de comprensión o cognición.

Según Rojas Cáceres y Cruzata Martínez (2016), los estudiantes de primaria tienen bajos logros en comprensión lectora, sobre todo a nivel inferencial y crítico. De acuerdo a su estudio cualitativo, se afirma que la ausencia de estrategias pedagógicas en la antes, durante y después de la lectura limitan el desarrollo de habilidades lectoras de hondo calado.

en la interacción social y cultural del aprendizaje. Tal como lo plantea Vygotsky, reconocer las diferencias individuales y ofrecer apoyos ajustados dentro de la Zona de Desarrollo Próximo permite que cada estudiante avance desde sus posibilidades reales. A su vez, conectar los nuevos contenidos con los saberes previos, como lo propone Ausubel, facilita que la información tenga sentido, se integre de manera consciente y pueda aplicarse en distintos contextos. De este modo, se construyen entornos de aprendizaje inclusivos, donde cada estudiante tiene la oportunidad de aprender de forma autónoma y significativa.

En este escenario, el rol del docente adquiere un carácter mediador fundamental. Más que transmisor de contenidos, el docente se convierte en un guía que acompaña, orienta y provoca la reflexión crítica. Al fomentar la interacción colaborativa, el diálogo y el intercambio de ideas, se enriquece la interpretación de los textos y se profundiza la comprensión lectora. Esta mediación no es neutra, sino intencional y sensible a las necesidades de los estudiantes.

Asimismo, comprendo que la comprensión lectora está profundamente atravesada por las condiciones sociales y culturales de los estudiantes. Desde la teoría del habitus de Bourdieu, es posible entender cómo las experiencias previas y las disposiciones adquiridas en los entornos familiares y comunitarios influyen en el acceso al conocimiento y en la manera de comprender los textos. Las barreras sociales y cognitivas no son

| | | |
|---|---|---|
| | Shulman (1986) propone el concepto de Conocimiento Pedagógico del Contenido (PCK) para calificar que no basta con que los profesores tengan un profundo conocimiento de un tema, sino que, además, necesitan saber cómo enseñarlo.. Este enfoque subraya la necesidad de una formación que integre el conocimiento del contenido con estrategias pedagógicas, permitiendo a los docentes transformar su práctica educativa.<br><br>**Modelo de Desarrollo Profesional Docente de Darling-Hammond (2006):** Darling-Hammond propone un modelo de desarrollo profesional que enfatiza la importancia de la **formación continua**, la **reflexión crítica** y la **colaboración** entre docentes. Este modelo sugiere que la transformación de la enseñanza requiere que los docentes se conviertan en **agentes de cambio**, adoptando una postura crítica frente a sus propias prácticas y mejorándolas de manera continua.<br><br>**Teoría de la Práctica Reflexiva de Schön (1983):** Schön destaca la importancia de la **reflexión en la acción** y la **reflexión sobre la acción** en el desarrollo profesional docente. Según este enfoque, los docentes deben ser capaces de analizar y evaluar continuamente sus prácticas pedagógicas, adaptándolas según las necesidades de los estudiantes y los contextos educativos. | responsabilidad exclusiva del estudiante; por ello, la mediación docente debe ser consciente de estas realidades y orientarse a transformar dichas condiciones, brindando herramientas que permitan superar las desigualdades y ampliar las posibilidades de aprendizaje.<br><br>Desde esta mirada, considero que los resultados del proceso lector no pueden reducirse a indicadores estandarizados o a pruebas de rendimiento. Los verdaderos logros en lectura se evidencian cuando los estudiantes son capaces de construir sentido, establecer conexiones con su entorno y desarrollar un pensamiento crítico que les permita interpretar la realidad. Estos avances reflejan una comprensión lectora viva, situada y con sentido. |

***Fuente*:** Bolaño (2025)

***Reducción de categorías emergentes de los 5 actores pedagógicos***

Se realizó un proceso de reducción y síntesis de categorías a partir de las narrativas de cinco actores pedagógicos (Huella Reflexiva, Huella Constructiva, Huella Mágica, Huella Inspiradora y Huella Transformadora). Se transcribieron las entrevistas, se aplicó una codificación abierta y, mediante comparación constante, se revisaron semejanzas y diferencias entre las ideas. Con este análisis, se agruparon conceptos afines, se eliminaron repeticiones y se aclararon enunciados para dejar una estructura más clara y útil.Todo este procedimiento direccionado a generar categorías más inclusivas que se constituirán en las categorías teorizadoras producto de los hallazgos investigativos A continuación, se presentan dichas categorías emergentes para cada actor pedagógico.

1. **Actor pedagógico Huella reflexiva**

   - *Concepciones Complejas de la Comprensión Lectora*
   - Impacto en el desarrollo académico y personal del estudiante
   - Estrategias diferenciadas e inclusivas para la comprensión lectora
   - Factores limitantes en el proceso lector
   - Proyección transformadora de la enseñanza de la lectura

2. **Actor pedagógico Huella constructiva**

   - Centralidad curricular y prioridad pedagógica de la comprensión lectora
   - Incidencia en el desarrollo académico y personal
   - Mediación y acompañamiento docente
   - Condiciones limitantes del contexto escolar y sociocultural
   - Transformación pedagógica de la enseñanza de la lectura

3. **Actor pedagógico Huella mágica**

   - Fundamentos cognitivos del aprendizaje lector
   - Resultados y logros del proceso lector
   - Estrategias pedagógicas para una comprensión significativa e inclusiva

- Mediación y rol del docente
- Barreras y limitaciones del contexto
- Desarrollo profesional y transformación de la enseñanza

**4. Actor pedagógico Huella inspiradora**

- Sentido e impacto académico de la comprensión lectora
- Estrategias didácticas para una comprensión significativa
- Mediación y papel del docente
- Dificultades y barreras del proceso lector
- Logros y avances observados
- Desarrollo profesional y mejora de la práctica

**5. Actor pedagógico Huella transformadora**

- Sentido, definición e impacto académico de la comprensión lectora
- Estrategias didácticas efectivas
- Mediación y papel del docente
- Dificultades y barreras del proceso lector
- Logros y avances observados
- Desarrollo profesional y transformación de la enseñanza

**Tabla 12.**
***Matriz de sistematización de categorías emergentes.***

| Actores pedagógicos | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Huella reflexiva** | **Huella constructiva** | **Huella mágica** | **Huella inspiradora** | **Huella transformadora** |
| ***Concepciones Complejas de la Comprensión Lectora*** | Centralidad curricular y prioridad pedagógica de la comprensión lectora | Fundamentos cognitivos del aprendizaje lector | Sentido e impacto académico de la comprensión lectora | Sentido, definición e impacto académico de la comprensión lectora |
| **Impacto en el desarrollo académico y personal del estudiante** | Incidencia en el desarrollo académico y personal | Resultados y logros del proceso lector | Estrategias didácticas para una comprensión significativa | Estrategias didácticas efectivas |
| **Estrategias diferenciadas e inclusivas para la comprensión lectora** | Mediación y acompañamiento docente | Estrategias pedagógicas para una comprensión significativa e inclusiva | Mediación y papel del docente | Mediación y papel del docente |
| **Factores limitantes en el proceso lector** | Condiciones limitantes del contexto escolar y sociocultural | Mediación y rol del docente | Dificultades y barreras del proceso lector | Dificultades y barreras del proceso lector |
| **Proyección transformadora de la enseñanza de la lectura** | Transformación pedagógica de la enseñanza de la lectura | Barreras y limitaciones del contexto | Logros y avances observados | Logros y avances observados |
| | | Desarrollo profesional y transformación de la enseñanza | Desarrollo profesional y mejora de la práctica | Desarrollo profesional y transformación de la enseñanza |

***Fuente*:** Bolaño (2025)

**Tabla 13.**
***Matriz de categorías teorizadoras***

| Propósitos investigativos | Categorías Teorizadoras |
|---|---|
| Propósito General:<br>**Generar acciones transformadoras teorizando desde una perspectiva heurística, para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de Educación Primaria en el departamento del Atlántico.** | |
| Específicos:<br>**Explorar las percepciones y creencias de los docentes de Educación Primaria en el departamento del Atlántico, sobre la importancia de la comprensión lectora en el desarrollo académico de sus estudiantes.** | Sentido, concepciones e impacto de la comprensión lectora en el Aprendizaje |
| **Develar las experiencias pedagógicas y las estrategias didácticas empleadas por los docentes de Educación Primaria en el departamento del Atlántico para la enseñanza de la comprensión lectora.** | Experiencias pedagógicas y estrategias didácticas inclusivas, significativas para la mediación y acompañamiento del docente |
| **Interpretar los desafíos y logros emergentes de la praxis docente en la enseñanza de la comprensión lectora.** | Dificultades, limitaciones y barreras en el proceso lector desde logros, avances y resultados en la comprensión lectora |
| **Generar un corpus teórico fundamentado en las experiencias y prácticas docentes para la transformación de la enseñanza de la comprensión lectora en Educación Primaria.** | Transformación pedagógica y desarrollo profesional docente desde formación continua |

***Fuente*:** Bolaño (2025)

**Figura 11**
***Relación visual de categorías teorizadoras***

Sentido, concepciones e impacto de la comprensión lectora en el aprendizaje.

Estrategias didácticas inclusivas, significativas para la mediación y acompañamiento del docente.

Dificultades, limitaciones y barreras en el proceso lector, desde los logros, avances y resultados en la comprensión lectora.

Transformación pedagógica y desarrollo profesional docente desde formación continua.

***Fuente*:** Bolaño (2025)

# MOMENTO V

## La Comprensión Lectora desde las Voces Docentes: Una Construcción de Sentido y Huellas de sus Protagonistas

En este momento se presentan los aportes teóricos que emergieron desde el sentir de los hallazgos surgidos durante el proceso investigativo, de modo que las voces y experiencias de las docentes pudieron dar paso a un conjunto de ideas que se entrelazaron para la construcción desde sus vivencias y huellas en el contexto del saber. Más que detenerme como investigadora en la información recabada, se trató de escuchar lo vivido, de comprender cómo cada relato abrió las puertas a preguntas, inquietudes y certezas que enriquecieron la mirada sobre la comprensión lectora. En este encuentro entre la práctica y la teoría, los hallazgos se analizaron, comenzaron a resignificarse y a aparecer matices que no siempre están a la vista.

Desde este punto de vista, la teorización da cuenta de lo humano y de lo reflexivo presente en el mundo y la experiencia vivida en su praxis pedagógica, donde se trató de mirar de un modo más sensible lo que está ocurriendo en el aula, y así buscar transformar lo que se ve en comprensiones que iluminen el andar de los que enseñan y acompañan a los niños en su proceso lector.

La tesis se desarrolló bajo un paradigma interpretativo apoyado desde una perspectiva heurística, interpretado este, como un proceso de descubrimiento continuo y secuencial. Desde esta mirada, el docente y el estudiante asumen un rol activo: donde cuestionan, analizan, relacionan y construyen significados. El enfoque heurístico es de interés de diversas teorías como el aprendizaje significativo de Ausubel, el aprendizaje por descubrimiento de Bruner y los aportes heurísticos de Polya, que dan importancia a la reflexión y la experiencia para construir comprensión.

De acuerdo con ello, la teorización se entrelaza con lo hallado en el momento IV, donde se perciben, prácticas, tensiones y comprensiones que construyen las docentes participantes. Las categorías teorizadoras resultantes de este proceso y que orientaron en la reflexión del fenómeno, fueron:

- Sentido, concepciones e impacto de la comprensión lectora en el aprendizaje.
- Estrategias didácticas inclusivas y significativas para la mediación docente.
- Dificultades, limitaciones y barreras en el proceso lector.
- Transformación pedagógica y desarrollo profesional docente.

Estas categorías teorizadoras permitieron analizar el fenómeno de forma integral, reconociendo que la lectura es una práctica compleja influida por factores pedagógicos, cognitivos, emocionales y socioculturales. Finalmente, este momento establece el puente entre la interpretación de los hallazgos y la construcción de una comprensión teórica que contribuya a transformar la práctica docente en torno a la comprensión lectora.

Teorizar entonces no es acumular conceptos, sino reflexionar sobre la experiencia de las docentes, relacionándola con aportes pedagógicos pertinentes que permiten dar sentido a lo que acontece en el aula. También es un ejercicio vivo y eficaz, que nace del diálogo con la realidad educativa, de la identificación de los desafíos cotidianos en los contextos de enseñanza y aprendizaje, y de la transformación de las vivencias de los docentes que orientan y humanizan la práctica docente.

La lectura comprensiva demanda, de acuerdo con los hallazgos, más que decodificar. De acuerdo con Solé (2012): señala que la comprensión lectora implica el uso de estrategias como “inferir, interpretar, integrar la nueva información con el conocimiento previo, y comprobar la comprensión durante la lectura” (p.53). Esta visión también fue expresada por las docentes, pues cuando los estudiantes pueden vincular lo que han leído con experiencias propias o saberes previos, comprenden mejor.

Los aportes de Ausubel (2000), desde el *andamiaje del conocimiento,* fueron fundamentales para realizar dicho análisis. De acuerdo con su teoría del aprendizaje significativo, lo nuevo se comprende cuando puede hallar anclaje en el saber previo. Las docentes expresaron que, ante la lectura de un lenguaje, la comprensión mejora cuando pueden vincularse con situaciones de su vida o su entorno cotidiano.

Bruner (1966), por su parte, permitió complementar esta visión al señalar que: "el individuo participa activamente en la creación o construcción de conocimientos" (p. 4). Esta situación es similar a lo que se evidenció en los hallazgos, los cuales dicen que los estudiantes entienden más cuando buscan pistas en el texto, se hacen preguntas o descubren información por sí mismos. De igual modo, la perspectiva sociocultural de Vygotsky (1978), también es determinante pues la misma indica permite comprender cómo la lectura se construye en interacción con otros en su Teoría de la Zona de Desarrollo Próximo ZDP. Las docentes creen que sus estudiantes comprenden mejor cuando leen juntos, dialogan, preguntan y comentan. La comprensión lectora es una práctica social que media el lenguaje, el contexto y la interactividad.

En coherencia con lo anterior, la lectura puede entenderse como una práctica que adquiere sentido en contextos reales de uso y en relación con las experiencias del estudiante. Este tipo de textos tuvo una preferencia para los docentes que afirmaron que, al emplear textos contextualizados, vinculados con la realidad del estudiante, se incrementaba la motivación y participación del estudiante. De igual manera, la heurística de Polya (1965), también se vio reflejada en los hallazgos, en especial cuando los estudiantes leían entre líneas, inferían en lo que no se decía y establecían conexiones o generaban hipótesis durante la lectura, lo anterior se conecta con la teoría de la autodeterminación según Deci y Ryan(2000):

> La motivación es concerniente a la energía, la dirección, la persistencia y la eficacia, todos los aspectos de la activación y de la intención…Las personas pueden estar motivadas debido a que ellas valoran una actividad o debido a que hay una fuerte coerción externa. (p.3).

Esta idea permite reconocer que la motivación no es un asunto menor dentro del proceso lector, sino que es la fuerza que empuja a un estudiante a acercarse o

alejarse de los textos. Los docentes se percatan con facilidad, en el aula, de lo que sucede con un niño cuando se siente en confianza y valorado, y sabe qué le puede aportar un texto en concreto. Su actitud cambia: lee con más calma, pregunta, se interesa y busca entender por sí mismo. Por el contrario, cuando leer se torna obligatorio o se le agrega una presión al estudiante, el gesto que realiza el estudiante se tensa, la atención se dispersa y solo queda un esfuerzo mecánico que niega la comprensión.

Al mirar el horizonte, se vuelve necesaria una vuelta a la teoría no para repetirla, sino para observar desde dónde se sostienen las experiencias que viven las docentes y sus estudiantes. En este sentido, la fundamentación teórica se configura como un diálogo que entrecruza los hallazgos y las ideas que permiten explicitar cómo se desarrolla la comprensión lectora, qué se encuentra en el cúmulo del saber y qué lo obstaculiza, así como qué la potencia. Esta afirmación sirvió para ubicar y hacer sentido de las categorías que se desarrollaron a lo largo de las secciones que siguen y, a la vez, aportar apoyo que permitió enriquecer la reflexión de este aporte doctoral.

A continuación se presenta una proyección visual donde se puede apreciar el entramado que surge de la interconexión entre los custodios epistemológicos representados por Bruner, Vygotsky, Deci y Ryany Polya para entrelazar las teorías planteadas desde el aprendizaje por descubrimiento, la teoría sociocultural, el aprendizaje motivacional y el desarrollo del pensamiento crítico reflexivo, todos ellos fundamentales para el desarrollo de la comprensión lectora y de allí que el aporte teórico se fundamente y se direccione hacia acciones transformadoras desde la perspectiva heurística como una integración sistémica que hace una comprensión más profunda en el proceso lector.

**Figura 12**

***Multidimensionalidad Heurística para el Desarrollo de la Comprensión Lectora.***

***Fuente:*** Bolaño (2025)

Para avanzar en este recorrido interpretativo, es necesario volver la mirada hacia lo que las docentes sienten, piensan y viven alrededor de la lectura. Sus relatos dejan ver que comprender un texto no es un acto automático, sino una experiencia profundamente humana, donde intervienen la emoción, el pensamiento y la manera en que cada niño se relaciona con el mundo. Con esta sensibilidad se abre la primera categoría, **Sentido, concepciones e impacto de la comprensión lectora en el aprendizaje**; que invita a explorar cómo las maestras conciben la comprensión lectora y cuál es el lugar que ocupa en los aprendizajes de sus estudiantes.

La comprensión lectora, vista desde la experiencia relatada por las docentes participantes, trasciende la idea de un procedimiento técnico y se configura como una vivencia que compromete al estudiante en su dimensión intelectual, emocional y social. Las voces recogidas durante el proceso investigativo muestran que para ellas la lectura no es un acto mecánico, sino una práctica en la que el niño se encuentra consigo mismo, con sus conocimientos previos, con el contexto sociocultural que lo rodea. Esta experiencia es única, pues cada estudiante construye su propia vivencia. Por ello, se considera la lectura como un fenómeno humano.

La comprensión lectora es un encuentro entre el lector y un texto y es una transformación que se realiza precisamente al leer. Las maestras dijeron que la lectura tiene sentido cuando el niño puede relacionar lo que lee con su experiencia; descubre nuevas relaciones; e interviene en lo que el texto plantea, aunque no lo diga explícitamente. Esta forma de comprender permite reconocer que el acto lector se produce en un territorio cargado de emociones, expectativas, vivencias, temores y posibilidades.

Esta comprensión del fenómeno se aproxima a lo que plantea Solé (2012), cuando expresa que leer es interpretar, construir significados y formular hipótesis. Las docentes relataron que sus estudiantes construyen sentido cuando logran inferir lo no dicho, cuando lo vinculan con su vida real, y cuando van marcando nuevas cosas a medida que avanzan con la lectura. Esto demuestra que ellas no son lineales ni rígidas en sus procesos sino dinámicas, flexibles y abiertas a múltiples sentidos.

Igualmente, este proceso de comprensión emergente dialoga con la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (2000). Según el cual, el acto de leer adquiere sentido cuando se establece una conexión auténtica entre la nueva información y los conocimientos previos. Las profesoras afirmaron que los alumnos entienden mejor cuando pueden conectar los textos con su realidad, cuando les sucede algo parecido o cuando piensan que la lectura los ayuda a comprender mejor el mundo en el que habitan. Esta opinión se ve reflejada en cosas como “mis niños entienden mejor cuando el texto habla de algo que ellos viven. o cuando se sienten conectados con el tema, participan más”.

Por otro lado, estas experiencias también recuerdan lo planteado por Vygotsky (1978), quien considera que el aprendizaje es un hecho social. Las maestras dijeron que la comprensión lectora se potencia cuando los estudiantes dialogan y comparten interpretaciones, discuten significados y expresan lo que les hace sentir la lectura. La comprensión es, así, una práctica social que se constituye en el contacto con otros, que fortalece la relación con el otro, el pensamiento crítico y la forma de expresar lo que se piensa.

Según el enfoque heurístico de esta investigación, la comprensión lectora es un proceso de continuo descubrimiento. Leer equivale a explorar, cuestionar, develar, relacionar y volver a mirar. Los relatos de los docentes muestran que el estudiante se convierte en protagonista de su aprendizaje cuando es capaz de ‘leer entre líneas’, cuando pregunta más allá del sentido literal, o cuando se hace dudar, lo que revela posiciones nuevas sobre el texto. Esta dinámica coincide con los planteamientos de Bruner (1966), quien afirma que el aprendizaje surge cuando el estudiante descubre por sí mismo los significados que el texto ofrece.

A partir de estas interpretaciones emergentes, puede afirmarse que la comprensión lectora se constituye como un proceso complejo que activa diversas dimensiones del ser: la cognitiva, la afectiva, la social y la cultural. Las docentes destacan que los estudiantes muestran mayor motivación cuando comprenden lo que leen, cuando se sienten capaces de explicar sus ideas y cuando la lectura les abre la posibilidad de expresar quiénes son. La lectura, a su vez, sirve de herramienta que

favorece la construcción de la identidad, el fortalecimiento de la autonomía y el desarrollo de un pensamiento crítico que les permita interpretar la realidad.

Esta categoría explica de qué forma la lectura, entendida desde la práctica docente, se constituye en un elemento de transformación.. A través de la lectura comprensiva, los alumnos no sólo aprenden competencias educativas, sino que, además, desarrollan sensibilidad e imaginación y reflexividad crítica. Esta vivencia, emergida del contacto directo con los textos y mediada por la experiencia pedagógica, constituye un punto de partida fundamental para comprender las categorías restantes y para fundamentar las acciones transformadoras que se plantean desde el enfoque adoptado en esta investigación.

A continuación, se presenta una imagen simbólica que muestra cómo la lectura se convierte en un momento de descubrimiento para los estudiantes. La niña, cautivada por el texto, simboliza ese encuentro íntimo con las palabras, mientras las letras que emergen representan las ideas, emociones y conexiones que se activan al comprender. Las frases que la acompañan explican, de manera sencilla, que leer no solo es decodificar, sino también entender, sentir y relacionar lo leído con la propia vida.

**Figura 13**
***Imagen simbólica de la lectura como experiencia de descubrimiento***

***Fuente*:** Bolaño (2025)

A continuación, se aborda la categoría **Estrategias didácticas inclusivas y significativas para la mediación docente**; la cual permite comprender cómo las docentes acompañan el proceso lector a través de acciones pedagógicas pensadas para la diversidad del aula. Esta categoría permite evidenciar la importancia de las estrategias como mediaciones que favorecen la participación, la comprensión y la construcción de sentido en los estudiantes.

Los hallazgos recogidos revelaron que las docentes participantes conciben las estrategias didácticas como herramientas fundamentales para promover la comprensión lectora, especialmente cuando estas se adaptan a las necesidades reales de los estudiantes y se contextualizan según el entorno escolar. A partir de sus experiencias, afirman que la mediación docente requiere de dinamismo, creatividad y flexibilidad, es decir, de diseñar actividades que propicien en los alumnos un acercamiento activo, reflexivo y significativo al texto.

No es suficiente con aplicar estrategias convencionales o mecánicas, indicaron las docentes. Tienen que ser respuestas a los ritmos de aprendizaje, intereses y particularidades de cada niño. Esta visión de Solé (2012) señala que una participación activa del estudiante, quien anticipa, elabora hipótesis, pone en relación ideas y verifica, logrando así un mayor entendimiento de lo leído. En las voces recogidas se evidencia que las docentes procuran generar actividades que estimulen la participación activa, tales como preguntas generadoras, dramatizaciones, discusiones guiadas, lectura compartida y análisis de imágenes antes de abordar el texto.

La enseñanza de las humanidades como el Derecho, la Historia, la Filosofía o las Lenguas en las universidades tiene sus propias características. Esto se debe a que los planes de estudio son básicamente diferentes. Los hallazgos revelan que las niñas y los niños aprenden mejor cuando pueden intercambiar ideas con otros compañeros, expresar sus dudas, escuchar interpretaciones diferentes o construir significados en conjunto. Este proceso, basado en la zona de desarrollo próximo, permite al docente desempeñar un rol mediador, lo que permite superar la distancia entre lo que el alumno puede hacer solo y lo que puede hacer con ayuda.

Asimismo, los planteamientos del aprendizaje por descubrimiento de Bruner (1966), también permiten interpretar por qué las docentes fomentan estrategias que promueven la exploración, la formulación de inferencias y la búsqueda de significados más allá de lo explícito en el texto. Según este autor, el aprendizaje es más sólido cuando el estudiante construye el conocimiento por sí mismo. Esto se refleja en las experiencias narradas por las docentes, quienes señalaron que los estudiantes se motivan más cuando participan en actividades investigativas, cuando resuelven enigmas, cuando se enfrentan a textos que los desafían o cuando descubren información nueva por medio de preguntas orientadoras.

Desde la óptica del aprendizaje significativo de Ausubel, la relación entre los saberes previos y el contenido del texto también orienta la práctica docente. Se evidencia que las docentes recurren a los conocimientos previos de los alumnos antes de la lectura, lo que permite enlazar con la experiencia concreta de los alumnos y lo que está por llegar. Esta estrategia ayuda a comprender el texto, ya que no son cosas que el lector haya encontrado solo, sino que son una continuidad de su propio mundo.

Es importante mencionar que la motivación también se dejó ver en las narrativas de los docentes. Las aportaciones de Deci y Ryan(2000), desde la teoría de la autodeterminación, permiten interpretar por qué los docentes recurren a estrategias que fomentan la autonomía, la competencia y la relación afectiva. Los hallazgos reflejan que los estudiantes participan más activamente en la lectura cuando se sienten capaces, cuando logran avances visibles y se les permite elegir ciertos textos o cuando la actividad adquiere sentido personal. La motivación intrínseca se convierte entonces en un elemento indispensable para que las estrategias didácticas sean efectivas.

Las estrategias inclusivas también forman parte de esta categoría, ya que las docentes expresaron la necesidad de atender las diversas formas de aprender que presentan sus estudiantes. Algunas niñas y niños comprenden mejor mediante imágenes; otros, por la escucha; algunos requieren más tiempo; otros necesitan apoyos gráficos o manipulativos. Los docentes también hicieron hincapié en que una estrategia inclusiva no se refiere solamente a un recurso, sino que es una cierta

actitud pedagógica provocada por el respeto con el que se cuida al estudiante, la empatía y la forma de concebir al otro.

Lo anterior concuerda con los planteamientos de Cassany, quien considera que una lectura no es sólo un ejercicio sino una práctica situada que debe tener en cuenta el contexto, las experiencias y la cultura de los aprendices. Por lo tanto, las maestras destacaron la relevancia de elaborar actividades en contexto, relacionadas con lo cotidiano de los niños, con su comunidad, con sus intereses y con las realidades sociales que los rodean.

Las docentes en sus relatos muestran que al incluir sus estrategias didácticas significativas no solo busca mejorar la comprensión lectora, además transforma la práctica pedagógica y genera ambientes de aprendizaje, que hacen posible el pensamiento crítico, la autonomía y el descubrimiento. Estas estrategias se convierten en mediaciones que permiten al docente guiar, acompañar y potenciar las capacidades lectoras de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje profundo que trascienda el aula y se proyecte hacia la vida cotidiana.

La imagen que acompaña esta categoría refleja de manera sencilla y cercana lo que ocurre en el aula cuando las estrategias didácticas realmente funcionan. Allí aparece una docente rodeada de sus estudiantes, todos concentrados en una actividad que invita a explorar, conversar y construir juntos. Esa escena simboliza el espíritu de la mediación: un maestro que guía sin imponer y unos niños que participan porque se sienten parte del proceso.

Los colores que acompañan las frases resaltan tres ideas que son esenciales: que las estrategias tienen sentido cuando permiten descubrir, que se vuelven inclusivas cuando reconocen las diferencias, y que se transforman en significativas cuando despiertan motivación y curiosidad.

**Figura 14**
***Imagen simbólica de estrategias didácticas significativas,***

***Fuente*:** Bolaño (2025)

Al profundizar en el proceso lector, también se hace necesario reconocer aquello que lo dificulta y lo limita. Las experiencias compartidas por las docentes muestran que no todos los estudiantes transitan la lectura de la misma manera y que, en el camino, surgen obstáculos que influyen en la comprensión. Desde esta mirada se presenta la tercera categoría: **Dificultades, limitaciones y barreras en el proceso lector**, la cual permite visibilizar los factores personales, pedagógicos y contextuales que inciden en el desarrollo de la lectura y que invitan a repensar las prácticas de acompañamiento en el aula.

El análisis hermenéutico de los hallazgos obtenidos permitió identificar un conjunto de dificultades, limitaciones y barreras que afectan de manera significativa el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes. Estas barreras no son elementos aislados, sino componentes interconectados que emergen de las condiciones escolares, del contexto sociocultural, de los recursos disponibles, de la formación docente y de las características propias de cada estudiante. Comprender estas barreras es primordial, no para buscar culpables, sino para obtener una visión

transformadora que permita avanzar hacia prácticas más incluyentes, reflexivas y efectivas.

Los relatos de las docentes pudieron permitir evidenciar que los estudiantes muchas veces muestran resistencia a leer, otro obstáculo a superar pues el docente debe asumir estrategias novedosas que fomenten la motivación en la lectura. Esta desmotivación puede tener diferentes causas: un mal funcionamiento anterior, que el propio alumno se considere poco capaz para realizar este tipo de tareas, o que para él leer sea una actividad obligada que no tiene conexión con su realidad.

Este descubrimiento se relaciona con la autodeterminación como plantean Deci y Ryan (2000). Estos psicólogos dicen que solo se activa la motivación intrínseca cuando el estudiante se siente competente, autónomo y emocionalmente vinculado con la actividad. Cuando estas condiciones no se dan, leer se convierte en una práctica obligada, que sólo se puede comprender si genera rechazo.

Una de las barreras mencionadas por las maestras tiene que ver con la dificultad para activar los conocimientos previos de los alumnos, al igual que lo señala Ausubel en el aprendizaje significativo. Este autor señala que para que se pueda comprender un texto se debe disponer de una estructura cognitiva que permitirá anclar el nuevo contenido. Sin embargo, lo que se advierte en la práctica docente, es que muchos alumnos llegan con lagunas conceptuales, escasa lectura de textos y poco vocabulario. Esto hace que no se interprete el texto. A la hora de leer no nos lleva a ningún sitio gracias a no tener contacto con ese texto.

Igualmente, las docentes mencionaron la existencia de barreras cognitivas y lingüísticas que dificultan la inferencia de información implícita, la identificación de ideas principales, la anticipación de significados o la interpretación del lenguaje figurado del texto. Estas dificultades coinciden con los aportes de Solé (2012), quien resalta que la comprensión es un proceso dinámico que exige estrategias metacognitivas, las cuales muchos estudiantes aún no han desarrollado plenamente. La falta de estas estrategias genera que algunos alumnos se limiten a leer de manera literal, sin acceder a niveles más profundos de interpretación.

Desde la perspectiva sociocultural de Vygotsky, las docentes también señalaron que muchos estudiantes presentan **barreras relacionadas con el entorno familiar y comunitario**, donde la lectura no forma parte de la vida diaria, no es un hábito compartido y, en ocasiones, ni siquiera se cuenta con material de lectura disponible. Según esta obra, la lectura es una práctica social construida en la interacción, pero si la interacción no continúa más allá del aula, algo queda limitado. Los docentes comentaron que en ocasiones los chicos no reciben la ayuda en casa y en otras los padres no son lectores, lo que impide que se consolide una lectura significativa.

Uno de los problemas que se presentan tiene que ver con la falta de materiales que incluyen textos diversos, materiales visuales, libros acordes a las edades, cuadernos de lectura guiada, tecnología que ayude y otros más. La falta de estos recursos obliga a las docentes a tener que improvisar estrategias o realizar actividades tradicionales que no causan tanto impacto. Este texto recuerda a las palabras de Cassany (2006), quien nos dice que la lectura se tiene que dar en múltiples formatos, géneros y soportes y que de esta manera el alumno puede interaccionar con el texto desde niveles de significado diversos.

Las maestras también manifestaron limitaciones propias de su práctica y expresaron la necesidad de fortalecer su formación continua para la enseñanza de lectura. Aunque algunas señalan que implementaban o lo intentaban, no tienen certeza de que hayan dominado los procesos metacognitivos, las estrategias heurísticas o los de tipo descubrimiento. Este hallazgo se articula con las ideas de Bruner y Polya, quienes sostienen que la enseñanza debe guiar al estudiante en procesos de indagación, exploración y generación de hipótesis. Sin el entrenamiento adecuado, es difícil emplear actividades que favorezcan estos procesos en el aula.

La lectura de los discursos refleja, además, la constatación de barreras afectivas como la ansiedad, el miedo a fallar y el bloqueo emocional o la falta de confianza de los/as estudiantes. Los docentes manifestaron que hay niños que se paralizan al leer en voz alta. Para ellos es preferible abstenerse, ya sea por comentarios o burlas. El estado emocional es importante. Un estudiante tenso no se concentra para después explorar los sentidos del texto.

## MOMENTO VI

### Síntesis Reflexiva Con Proyección Pedagógica

El análisis hermenéutico permitió observar que la no correspondencia en el desempeño y desarrollo de habilidades no es fenómeno aislado. Se tejen en un entramado que incluye elementos personales, pedagógicos, familiares, socioculturales, y más en el aula. Los docentes desde los procesos reflexivos que llevan a cabo, consideran que esas dificultades no se estipulan como restricciones, sino como algo que permite volver a pensar, a reajustar, a mediar de una forma diferente. La comprensión de estas barreras revela que el proceso lector no solo demanda ajustes en las estrategias, sino también en la manera en que las docentes conciben y construyen su práctica pedagógica. Por ello, en la categoría siguiente se profundiza en los procesos de transformación que viven las docentes y en cómo estas experiencias fortalecen su desarrollo profesional.

El análisis interpretativo de los hallazgos permitió reconocer que la comprensión lectora actúa como un fenómeno bidireccional, transformando tanto la estructura cognitiva del estudiante como la identidad pedagógica de las docentes. Esta praxis transformadora no solo reconfigura los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino que impulsa la emergencia de nuevos paradigmas educativos que emergen desde la esencia misma de los pueblos y sus territorios. Al desarrollarse en ambientes socioculturales diversos y contextos contemporáneos, la labor docente trasciende la técnica; para las participantes, enseñar a comprender textos se consolidó como un acto de resistencia frente a los modelos tradicionales, exigiendo una revisión profunda de sus propias creencias. En última instancia, se concluye que la enseñanza de la lectura en estos escenarios demanda una sensibilidad ética, una creatividad heurística y un compromiso con la formación permanente, convirtiéndose en el motor de una verdadera cartografía social del conocimiento.

Las historias que analizamos muestran que muchas de las docentes tomaron conciencia de sus propias prácticas. Algunas al principio reconocieron que se habían ocupado casi todo el tiempo en ejercicios de decodificación o en actividades mecánicas que no promovieron la interpretación ni la inferencia ni el pensamiento crítico. Sin embargo, al enfrentarse a las dificultades de sus estudiantes, las docentes comenzaron a cuestionar estas prácticas y a buscar alternativas más adecuadas. Este proceso de transformación se relaciona con los planteamientos de Schön,(1992), quien indica que el docente reflexivo logra autorregular su práctica mediante un diálogo constante entre acción y reflexión.

De igual manera, el análisis hermenéutico permitió identificar que las docentes desarrollan su profesionalidad a través de la experiencia compartida, del intercambio con colegas y de la observación mutua. Esto coincide con la perspectiva sociocultural de Vygotsky (1983), que afirma que el aprendizaje incluido el aprendizaje docente se construye en interacción. Las docentes expresaron que, al conversar con otras compañeras sobre estrategias, dificultades o logros, encontraron nuevas formas de abordar la lectura y descubrieron herramientas que no conocían. Esta colaboración se convierte en un motor para la innovación pedagógica donde el docente ha de estar atento para realizar cada vez un proceso más óptimo.

La siguiente imagen pretende materializar la esencia de la vivencia que muchas docentes expresaron: que detrás de cada dificultad lectora hay un niño intentando comprender un mundo que, a veces, se le vuelve confuso. Los gestos, las posturas y el ambiente evocan ese momento crítico en el que la lectura deja de fluir y se convierte en un esfuerzo. Los textos que acompañan la escena ayudan a entender que las dificultades lectoras no nacen de un solo lugar; se tejen entre emociones, vacíos conceptuales, condiciones familiares y contextos socioculturales que influyen profundamente en el acto de leer. De este modo, la imagen opera como un espejo hermenéutico que no solo ilustra el obstáculo técnico, sino que desvela la carga ontológica del estudiante, permitiendo comprender el fenómeno de la lectura no como una destreza mecánica, sino como un acto existencial de búsqueda de sentido que debe aprovechar al máximo las inquietudes de sus estudiantes para transformar las debilidades en fortalezas.

**Figura 15**
***Imagen simbólica de la lectura como experiencia de descubrimiento***

***Fuente*:** Bolaño (2025)

Al reflexionar sobre lo vivido en el aula, se evidenció que el proceso lector no es un acto aislado, sino una experiencia que transforma profundamente la identidad de las docentes. Desde este tránsito fenomenológico emergió la cuarta categoría: **Transformación pedagógica y desarrollo profesional docente**, la cual permitió comprender cómo la reflexión crítica, la formación continua y el compromiso ético actúan como motores que impulsan cambios significativos en la práctica educativa. Esta categoría no solo describe una mejora técnica, sino que da cuenta de una reconfiguración de la sensibilidad docente ante los desafíos del aprendizaje.

Esta transformación se entendió como un proceso dinámico y recursivo que se configuró en la experiencia misma del quehacer cotidiano. En este sentido, Paulo Freire (1970) planteó que “debe existir un constante diálogo educativo que lleve a pensar en la realidad y a realizar esfuerzos para su transformación” (p. 13). Al respecto, se interpretó que la docente, al analizar su práctica, no solo se interrogó sobre sus métodos, sino que resignificó sus acciones y reorientó su intervención pedagógica desde una postura más humana y situada. En última instancia, esta metamorfosis profesional validó que la comprensión lectora, en el contexto de esta investigación, se convirtió en el pretexto para una renovación de la praxis, donde el

maestro dejó de ser un transmisor de contenidos para consolidarse como un investigador de su propia realidad escolar.

Los actores pedagógicos se motivaron a fortalecer su formación profesional por la lectura. Muchos mencionaron la importancia de actualizarse y profundizar en el metacognitivo, de integrar recursos digitales y de conocer nuevas teorías para comprender mejor los procesos lectores. Este anhelo de crecer se corresponde con el relato que presenta la teoría de la autodeterminación de Deci y Ryan (2000) , según la cual el sentido de competencia instiga a los seres humanos a aprender. En las educadoras, esta búsqueda se traduce en la participación en talleres, en cursos, en lecturas especializadas y en actividades colaborativas en la escuela.

Un aspecto importante es tener en cuenta que la enseñanza de la lectura es también un hecho ético y social. Las versiones de los actores pedagógicos expresaron que su propia transformación implica entender que la enseñanza de la lectura de forma profunda contribuye a formar sujetos críticos, que saben interpretar el mundo, cuestionar realidades y transformar sus entornos. Esta idea la comparte Cassany (2006), quien sostiene que la lectura representa un proceso social que favorece al sujeto a posicionarse sobre el conocimiento y a construir ciudadanía. En este sentido, los hallazgos de esta investigación confirmaron que la alfabetización trasciende la competencia cognitiva para consolidarse como una praxis política y liberadora. Por lo tanto, se concluye que cuando el docente asume la lectura desde esta dimensión ética, deja de ser un instructor de códigos para convertirse en un mediador de sentidos, capaz de agenciar procesos educativos que no solo instruyen, sino que emancipan al estudiante en su contexto sociocultural.

La transformación pedagógica también está relacionada con la capacidad de las docentes para ajustar sus estrategias a la diversidad del aula. Los chicos cuentan que, así como cada estudiante tiene un tiempo distinto en el aula porque simplemente es distinto al resto, en la lectura pasa lo mismo y eso afecta su comprensión de los textos. El reconocimiento de esta diversidad llevó a los actores pedagógicos a replantear actividades, posibilita apoyos diferenciados, usar recursos visuales, incorporar textos que hablen de la vida cotidiana y hacer más flexibles las propuestas.

Esta respuesta es una prueba de una madurez profesional que puede ser el resultado de un largo proceso reflexivo.

Este análisis evidencia que la transformación pedagógica trasciende la noción de término y se configura como un proceso dinámico. Las docentes nunca dejan de aprender, ajustar, experimentar, errar y volver a empezar. Este proceso es la búsqueda constante de un significado, coherencia y sentido en la práctica educativa docente. La lectura no se limita al ámbito del hogar , debe asumirse en las aulas como una práctica estimulante y modificadora. Una lectura marcada por la comprensión lectora, es en los primeros años lo que permite que docente y estudiantes estén en sintonía para que la escuela sea un cambio. Así como un descubrimiento, la comprensión lectora propicia la construcción de nuevas hojas de rutas. Para ello, se requiere de la afectividad del educador y su destreza en el manejo de nuevos conceptos.

A continuación, se presenta una imagen que evoca el momento en que los docentes reconocieron, construyeron y renovaron su práctica. Representa ese impulso que nace cuando una docente decide transformarse para orientar mejor a sus estudiantes. Las frases que la acompañan resaltan cómo la transformación pedagógica surgió de la reflexión, la formación continua y el compromiso ético. Esta representación simbólica permite conectar los hallazgos teóricos con la experiencia cotidiana del aula, visibilizando el sentido humano que acompañó cada decisión pedagógica.

Asimismo, la proyección visual que se presenta a continuación invita a comprender que todo proceso de cambio se gesta desde la conciencia, el diálogo y la apertura a nuevas formas de enseñar y aprender. Bajo esta perspectiva, la imagen no solo ilustra una transición metodológica, sino que cristaliza la metamorfosis del ser docente hacia una praxis más consciente y situada. Este hallazgo subraya que la innovación educativa en el contexto colombiano no depende únicamente de recursos técnicos, sino fundamentalmente de una reconfiguración ontológica del maestro, quien, al transformar su mirada, termina por transformar el horizonte de posibilidades de sus estudiantes.

**Figura 16**
***Imagen simbólica de transformación pedagógica.***

***Fuente*:** Bolaño (2025)

La teorización desarrollada en el capítulo cumple de manera consistente y rigurosa con el propósito general de la investigación, que es el de efectuar acciones de transformación teorizando desde la heurística para la comprensión lectora en estudiantes de Educación Primaria en Colombia. La interfaz entre las construcciones emergentes del Trayecto IV y las construcciones teóricas analizadas propicia la construcción de un contenido que da cuenta del fenómeno, que es situado y contextualizado, y que habilita la consolidación de un corpus teórico propio.

Las creencias y percepciones que expresaron las docentes corroboran que la comprensión lectora es una práctica compleja que involucra dimensiones cognitivas, afectivas y socioculturales. Este acercamiento permitió cerrar el primer propósito específico, al reconocer que los estudiantes trascienden la decodificación de la información y establecen vínculos entre el texto y su mundo interno, sus vivencias,

emociones y experiencias previas. Desde esta mirada, la lectura se revela como un proceso activo de construcción de sentido, en el que el estudiante interpreta, resignifica y dialoga con el texto. Tal comprensión reafirma, como lo plantean Solé y el enfoque sociocultural de Vygotsky, que leer trasciende el acto cognitivo y se configura como una experiencia profundamente humana y situada.

Con relación al segundo propósito específico, la teorización permitió develar las experiencias pedagógicas y las estrategias didácticas narradas por las docentes, comprendiendo los significados que subyacen en su práctica y articulados con los aportes teóricos de autores como Ausubel, Bruner, Polya, Cassany, Deci y Ryan. En este sentido, la mediación docente se produce a partir de acciones inclusivas, contextualizadas y motivacionales que favorecen el acceso al texto a partir de exploración, inferencia, descubrimiento y diálogo.

Desde las voces de las docentes y lo vivido en el aula, se visualizó el tercer propósito específico, al comprender los desafíos y logros emergentes de la praxis docente en la enseñanza de la comprensión lectora. Se hicieron evidentes situaciones como la baja motivación, las limitaciones en el lenguaje, la falta de recursos, la ausencia de hábitos lectores en el hogar y algunos aspectos emocionales que afectan el aprendizaje. Estas realidades están de manera aislada; por el contrario, se interrelacionan y forman parte del contexto cotidiano de la escuela. Comprenderlas asegura mirar el proceso lector con mayor sensibilidad y conciencia. Desde los aportes de Deci y Ryan, Ausubel, Solé y Vygotsky, estas situaciones se entienden como oportunidades para repensar las prácticas pedagógicas y generar transformaciones que respondan a las verdaderas necesidades de los estudiantes.

Finalmente, en cumplimiento del cuarto propósito específico, el análisis hermenéutico posibilitó integrar los significados esenciales derivados de las experiencias docentes y consolidar un constructo teórico transformador denominado:

“La Comprensión Lectora desde las Voces Docentes: Una Construcción de Sentido y Huellas de sus Protagonistas”

Este constructo sintetiza las cuatro categorías teorizadoras emergentes del estudio:

1. El sentido, las concepciones y el impacto de la comprensión lectora
2. Las estrategias didácticas inclusivas y significativas empleadas por las docentes
3. Las dificultades, limitaciones y barreras que condicionan el proceso lector
4. La transformación pedagógica y el desarrollo profesional docente

El constructo plantea que la comprensión lectora en la Educación Primaria se fortalece. La comprensión lectora en la Educación Primaria se fortalece cuando la mediación docente se propicia bajo los supuestos heurísticos que promueven el descubrimiento, la motivación intrínseca, el diálogo y la exploración; cuando tal mediación da respuestas a las barreras contextuales y emocionales que sufren los estudiantes; y cuando se sostiene por procesos continuos de formación y reflexión profesional docente. Esta síntesis conceptual se origina en los relatos del campo y se apoya en autores como Bruner, Vygotsky, Ausubel, Polya, Cassany, Solé, Deci y Ryan, uniendo práctica y teoría.

Como resultado, el constructo teórico transformador presenta gran aporte conceptual, puesto que integra percepciones docentes, estrategias didácticas, barreras reconocidas y procesos de reflexión profesional, bajo un sentido amplio del fenómeno lector. El presente constructo contempla lo que sucede en el aula, además orienta las acciones transformadoras que se desarrollarán en el siguiente momento de investigación.

En este recorrido investigativo se evidencia que la comprensión lectora va más allá de una habilidad académica, constituyéndose en una experiencia profundamente humana, que se construye en la relación entre docentes, estudiantes y contextos. Las voces de las maestras permitieron reconocer que enseñar a leer implica acompañar procesos, escuchar necesidades, resignificar prácticas y sostener una actitud permanente de reflexión y aprendizaje. Esta síntesis comprensiva deja abierta la posibilidad de seguir transformando la escuela desde una pedagogía sensible, crítica y comprometida con el desarrollo integral de los niños, entendiendo que cada acción educativa tiene el poder de sembrar sentido, autonomía y esperanza.

# REFERENCIAS

.


Abbot (1989). Didáctica de la Lectura. Haiti: Universidad de Puerto Príncipe Agudelo, L. M., & Caro, D. (2011). La Importancia de las Prácticas Pedagógicas en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje. Disponible en: http://surl.li/ijubuz574 [ Consultado, 24 septiembre 2023]

Alvarado y Balderas, J. (2023). Comprensión lectora y experiencias de vida: percepciones de estudiantes de secundaria en contextos escolares y socioculturales de Ciudad Juárez (México). Papeles: Revista de la Facultad de Educación Universidad Antonio Nariño, 15(29). Disponible en: https://revistas.uan.edu.co/index.php/papeles/article/view/1459/1165,Consultado, 24 septiembre 2025]

Amado, L. (2025). Constructos Teóricos Sobre La Comprensión Lectora En El Marco De Desarrollo De Textos Desde La Práctica De Enseñanza De Los Docentes. Tesis Doctorales.

Álvarez, J. (2003). Cómo hacer investigación cualitativa: Fundamentos y metodología. Paidós Educador. Recuperado de https://www.academia.edu/19475650/%C3%81lvarez_gayou_c%C3%B3mo_hacer_investigaci%C3%B3n_cualitativa [ Consultado, 8 mayo 2025].

Allington, R. (2002). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. Disponible en: http://surl.li/vqpcvs [ Consultado, 4 septiembre 2023].

Apaza, Y. (2021). Importancia de la educación hoy en día para el desarrollo de un país. Revista Científica Investigación Andina, 20(2). Recuperado de https://www.revistas.uancv.edu.pe/index.php/RCIA/article/view/896

Arias, F. (2012). El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica. 6ta. Fidias G. Arias Odón. Recuperado de https://acortar.link/pUsfpg

Ausubel, D. (1983). El aprendizaje verbal significativo de Ausubel. Algunas consideraciones desde el enfoque histórico. Los Angeles: Mb will.

Bernal, L., Centeno, B., Pari, L., Ortiz, J. y Calisaya, N. (2023). Comprensión de textos académicos en contextos socioculturales andinos. Comuni@ción. Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo, 14(4), 324-335. Disponible en: https://doi.org/10.33595/2226-1478.14.4.932. [Consultado, 4 sept 2025].

Bourdieu, P. (1990). El sentido práctico. Siglo XXI de España Editores. Disponible en https://www.smujerescoahuila.gob.mx/wpcontent/uploads/2020/05/Bordieu%20-%20El%20sentido%20pr%C3%A1ctico-3_compressed.pdf.[Consultado, enero 2026 ].

Bravo, V,(2004). La conciencia fonológica como una posible" zona de desarrollo próximo para el aprendizaje de la lectura inicial. *Revista latinoamericana de psicología*, *36*(1),21-32. Disponible en: https://www.redalyc.org/pdf/805/80536103.pdf[Consultado, 15 febrero 2026].

Bruner, J. (1969). Hacia una teoría de la instrucción. Disponible en: https://chely.weebly.com/uploads/6/2/6/0/626012/1_lectura_principales_ideas_de_bruner.pdf [Consultado, 4 febrero 2024].

Cassany, D. (2006). Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea. Anagrama. Disponible en: https://acortar.link/82BrNj [Consultado, 20 sept 202].

Catalá, (2001). Evaluación de la Comprensión Lectora (1era Edic). España: Grao Disponible en: http://surl.li/mistis [Consultado, 26 mayo 2024]

Creswell, J. (2013). Enfoques cualitativos, cuantitativos y de métodos mixtos. Publicaciones SAGE Inc. Disponible en: http://surl.li/xtkico [ Consultado, 1 octubre 2023].

Colmenares, L. (2023). Constructos Teóricos De La Compresión Lectora Desde La Perspectiva De La Pedagogía Liberadora De Freire En Educación Básica Primaria. Tesis Doctorales.

Colomer, T. (2010). Andar entre libros: La lectura literaria en la escuela. México: Fondo de Cultura Económica. Disponible en: https://www.torrossa.com/it/resources/an/5713816 [ Consultado, 10 octubre 2025].

Congreso de la República de Colombia (1994). Ley 115 de 1994. Ley General de Educación. Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf [Consultado el 30 de septiembre de 2025].

Cuetos, F. y Vega, F. (2010). Psicología de la lectura. Educación. Disponible en: https://books.google.es/books?id=TEIzvSJl5tgC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false [Consultado, 10 enero 2026].

Deci, E., y Ryan, R. (2000). La Teoría de la Autodeterminación y la Facilitación de la Motivación Intrínseca, el Desarrollo Social, y el Bienestar. American psychologist, 55(1), 68-78.

.

Chuquimia, M. (2024). Programa de retroalimentación formativa para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de una institución multigrado de Puno, 2024. Disponible en: https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/143641/Chuquimia_CMJ-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y [Consultado, 12 Mayo 2025]

Feuerstein, R., Rand, Y., Hoffman, M., y Miller, R. (1980). Instrumental enrichment. Baltimore, MD: U.

Fernández, C. y Simeón, A. (2024). Fomento del hábito lector en escolares de educación básica en Latinoamérica: una revisión sistemática. Episteme Koinonía. Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes, 7, 57-72. Disponible en: https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2665-02822024000300057. Consultado el 1 de octubre de 2025.

Freire, P. (1970). Pedagogía del oprimido. Nueva York: Seabury Press. Disponible en: http://surl.li/oxhjfn .[Consultado, 1 octubre 2024].

Gamboa, L. (2024). Referentes Teóricos Sobre El Aprendizaje De La Lectura Crítica Desde Las Representaciones Sociales Del Escolar Colombiano. Tesis Doctorales. Disponible en: https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/1158.[Consultado, 11 mayo 2025].

García, S. (2014). Rol mediador docente en la comprensión de textos. Enunciación. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Disponible en: https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/enunc/article/view/7543.[Consultado, 3 octubre de 2025].

González, F. (2008). Apuntes para una crítica pentadimensional de la investigación socioeducativa. Revista Educação em Questão, 32(18).. Disponible en: https://periodicos.ufrn.br/educacaoemquestao/article/view/3916/3183. [Consultado, 26 Mayo 2024]

Guachamín, H. y Pillajo, F. (2024). Estrategias metodológicas para el proceso de lectura comprensiva de estudiantes de quinto grado de Ecuador. Mendive, 22(3). Disponibl een:

https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/3768

Hammond, L., Hyler, M. y Gardner, M. (2017). Desarrollo profesional docente efectivo. Disponible en: https://ifdcvm-slu.infd.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2019/09/Desarrollo-Profesional-Docente-Efectivo.pdf

Heidegger, M. (1927). Fenomenología, 22 (1), 107-110. Disponible en: https://goo.su/lLONN6i

Hernández, S Fernández. Baptista, L. (2014). Selección de la muestra. Metodología de la Investigación, 6(1), 170-191.

Hidalgo, B., y González, F. (2008). Penta Dimensión. Disponible en: https://es.scribd.com/document/645913381/Penta-Dimension

Husserl, E. (1901). *Investigaciones lógicas* (Vol. I-II). Madrid: Editorial Revista de Occidente. (Obra original publicada en alemán como *Logische Untersuchungen*)

Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación - Icfes. (s.f.). Disponible en: http://surl.li/btkljc [Consultado, 26 Mayo 2024]

Kvale, S. (2015). *Las entrevistas en investigación cualitativa*. Ediciones Morata.
Disponible en: http://surl.li/ycxdnm [ Consultado, 3 octubre 2023].

Maldonado, C. (2005). Heurística y producción de conocimiento nuevo en la perspectiva CTS. HI, Estética, ciencia y tecnología. Creaciones electrónicas y numéricas, 250.

Martínez, M. (1991). La investigación cualitativa etnográfica en educación: manual teórico-práctico. Litexsa venezolana. Disponible en: http://surl.li/nvktml [ Consultado, 13 noviembre 2024]

Martínez, M. (2004). Arte y ciencia en la metodología cualitativa. *México: Editorial Trillas*. Disponible en: http://surl.li/elqnin [ Consultado, 13 noviembre 2024]

Mayorga, I., Mayorga, J., y Coloma, L.. (2015). El Método Heurístico como recurso en la resolución de problemas en la Educación. *Uniandes Episteme. Revista de Ciencia, Tecnología e Innovación.*, *2*(3), 236-241. Disponible en: http://surl.li/sfteel [ Consultado, 28 septiembre 2023]

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2016). Informe Nacional de Resultados PruebasSaber11°2016. Disponible en: http://surl.li/smpjzh [Consultado, 26 Mayo 2024]

OCDE. (2024). Evaluación de competencias de la población adulta 2023: España. Publishing. Disponible en: https://www.oecd.org/es/publications/evaluacion-de-competencias-de-la-poblacion-adulta-2023_f79f56e3-es/espana_0160845f-es.html

Organización de las Naciones Unidas (1948). Declaración Universal de los Derechos Humanos. Asamblea General, 10 de diciembre de 1948, artículo 26 (numerales 1, 2 y 3). Disponible en: http://surl.li/odnyoz [ Consultado, 30 septiembre 2023]

Organización de las Naciones Unidas (1948). Declaración Universal de los Derechos Humanos (artículo 26). Disponible en: https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights [Consultado el 30 de septiembre de 2023.]

Palma, S. (2023). Beneficios de la leyenda para la comprensión lectora, un estudio en Madrid, España. Revista Educación, 47(1), 318-336. Disponible en:

https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2215-26442023000100318

Parodi, G. (2014). Comprensión de Textos Escritos. La Teoría de la Comunicabilidad. Buenos Aires: EUDEBA. Disponible en: http://surl.li/ongmpq [Consultado, 30 septiembre 2023]

Pérez, J. (2011) Uso de estrategias para mejorar el nivel de comprensión lectora en los niños de 4º grado de educación básica de la U. E. Tomás Rafael Giménez de Barquisimeto. Tesis Doctoral. Universidad de Carabobo. Disponible en: http://surl.li/selwng [ Consultado, 28 septiembre 2023]

Pérez, J. (2023). Producción de conocimiento sobre la enseñanza de la lectura y la escritura como prácticas sociales en la educación básica colombiana entre 2010 y 2019: un campo en expansión (Doctoral dissertation, Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación). Disponible enhttps://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/library?a=d&c=tesis&d=Jte2484

Pérez, A., y Cola, E. (2022). *Estrategia didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora a partir de la mediación que hace el docente como factor pedagógico atribuible*. *Revista Oratores*. Recuperado de https://revistas.umecit.edu.pa/index.php/oratores/article/view/721[Consultado, 4 septiembre 2025]

Polya, G. (1965): Cómo solucionarlo. Princeton University Press (Traducción: Cómo plantear y resolver problemas, por Julián Zagazagoitia, Ed. Trillas. México). Disponible en: http://surl.li/svwjms [Consultado, 25 septiembre 2023]

Porto , E. y Rojas, X. (2024). *Constructos teóricos sobre la enseñanza de la lectura a partir de experiencias y conocimientos compartidos por docentes y padres de estudiantes de educación básica primaria de Planeta Rica, Colombia*. Repositorio institucional. Disponible https://www.espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/1868

PISA 2018: Latinoamérica por debajo del promedio. Recuperado de 2023, Disponible en: http://surl.li/rflmly [Consultado, 26 mayo 2024]

Ramírez, C.(2021). Hábito de lectura.).Disponible en: https://repositorio.ucp.edu.pe/[Consultado, 1 oct 2025]

Rojas C. Cruzata, A. (2016). *Estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria*. Revista Educación,25(2), 45–58.

Sanahuja, A. (2023). Estudio de caso sobre la estrategia del apadrinamiento lector: Fomentando una educación inclusiva. *Ocnos* , *22* (2).Disponible en: https://revistas.uned.es/index.php/reop/article/view/37404[Consultado, 26 sept 2025]

Sandoval, C. (1996). Investigación cualitativa. Disponible en: http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/2815

Sánchez, M. y Izquierdo, J. (2021). *Factores asociados al rendimiento de la comprensión lectora en estudiantes de secundaria*. *Diálogos sobre educación: Temas actuales en investigación educativa*, 12(23). Disponible en: https://doi.org/10.32870/dse.v0i23.695

Schön, D. (1992). La formación de profesionales reflexivos: hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones.

Schuster, A., Puente, M., Andrada, O., y Maiza, M. (2013). La metodología cualitativa, herramienta para investigar los fenómenos que ocurren en el aula. La investigación educativa. *Revista electrónica iberoamericana de educación en ciencias y tecnología*, *4*(2), 109-139.

Shulman, L. (1986). Those who understand: Knowledge growth in teaching [Aquellos que comprenden: crecimiento del conocimiento en la enseñanza]. Educational Researcher, 15(2), 4–14. Disponible en https://hdl.handle.net/20.500.12365/17393

Solé, I. (2012). Competencia lectora y aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación (OEI), 2012, num. 59, p. 43-61*.Disponible en: https://diposit.ub.edu/items/2c05817c-af25-4954-af39-bf155e46f063 [Consultado, 26 sept 2025]

Strauss, A., y Corbin, J. (2016). *Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Universidad de Antioquia.

Taylor, S., Bogdan, R. (1986). Introducción a los métodos cualitativos
de investigación. Paidós. Barcelona. Disponible en: https://acortar.link/T9BP5P [Consultado, 26 mayo 2024]

UNESCO. (s.f.). El estudio ERCE 2019 y los niveles de aprendizaje en Lectura. Disponible en: http://surl.li/hnidwj [Consultado, 26 mayo 2024]

UNESCO. (s.f.). Política y planificación de la educación. Disponible en: http://surl.li/gbfbge. [Consultado, 26 mayo 2024]

Valdez, J. (2024). Comprensión lectora y rendimiento académico. Tecnohumanismo, 2(1), 127.Disponible en https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8385922. [Consultado, 2 octubre 2025]

Vega, G., Ávila, J., Vega, A., Camacho, N., Becerril, A., y Amador, G. (2014). Paradigmas en la investigación. Enfoque cuantitativo y cualitativo. European Scientific Journal, 10(15

Vergel, Y. (2022). Constructos sobre la enseñanza de la lectura desde la perspectiva de los elementos socioculturales de los actores educativos en educación primaria. TESIS DOCTORALES. Disponible en: https://www.espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/532

Vygotsky, L (1978). La mente en la sociedad: El desarrollo de los procesos psicológicos superiores (Vol. 86). Harvard University Press. Disponible en: https://acortar.link/LkFEE3

**ANEXO A**
**CURRICULUM VITAE**

# ANGELICA MARIA BOLAÑO CACERES

## PERFIL

Docente apasionada por la enseñanza, caracterizada por su trato cordial y actitud positiva. Habilidad para gestionar y resolver conflictos de manera efectiva, promoviendo siempre un ambiente de colaboración y respeto.

Comprometida con el desarrollo del trabajo en equipo y atenta a las necesidades tanto de estudiantes como de colegas. Experiencia en la resolución ágil de problemas y capacidad para manejar múltiples tareas con eficiencia.

## CONTACTO

TELÉFONO: CELULAR
3017004576

CORREO ELECTRÓNICO:
bolanoangelica8insecaldas
@gmail.com

## ACTIVIDADES E INTERESES

Creación de
contenidos Educativo

Música clásica

Arte culinario

## EXPERIENCIA LABORAL

**Docente de Aula, Primaria.**
**Institución Educativa Francisco José de Caldas**
2006 - actualmente
Docente de Básica Primaria.

**Docente de Aula, Primaria.**
**Institución Educativa El Mundo del Niño**
1994 – 2006
Docente de Básica Primaria.

## FORMACIÓN ACADÉMICA

**Universidad de Santander**
Octubre 2022
Grado de Magister en Gestión De la Tecnología Educativa
**Universidad de Santander**
Agosto 2014
Grado de Especialista en Administración de la Informática Educativa

**Universidad del Atlántico**
Julio 2004
Grado de Licenciado en Educación Básica

**Corporación Instituto de Artes y Ciencias (CIAC)**
Febrero 1988
Grado de Análisis y Programación de Computadores

## CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS CLAVE

- Responsable y comprometida con los objetivos propuestos.
- Escucha activa
- Agradable, amable y orientado al servicio
- Dedicación en los compromisos asignados
- Compromiso con los valores y objetivos institucionales

**ANEXO B**
**Entrevista Semiestructurada**

| Categorías/subcategorías | Interrogantes |
|---|---|
| **Percepciones y creencias de los docentes sobre la comprensión lectora**<br><br>• Importancia de la Comprensión Lectora<br>• Rol del Docente en la Enseñanza de la Comprensión Lectora<br>• Influencia del Contexto Educativo | ¿Cómo definirías la comprensión lectora y qué tan importante consideras que es para el desarrollo académico de tus estudiantes?<br><br>En tu experiencia, ¿Qué impacto tiene una buena comprensión lectora en el rendimiento general de los estudiantes? |
| **Experiencias y Estrategias Docentes para la Comprensión Lectora**<br><br>• Estrategias Pedagógicas<br>• Contexto Educativo<br>• Rol del Docente | ¿Qué estrategias crees que son más efectivas para promover una comprensión lectora significativa en tus estudiantes?<br><br>¿Cómo docente, que papel juegas en el fomento de la comprensión lectora?<br><br>**¿**Cuáles son las principales dificultades que se han identificado en el desarrollo de la comprensión lectora de tus estudiantes?<br><br>¿Qué barreras estructurales enfrentan los docentes al trabajar la comprensión lectora? |
| **Interpretar de factores Claves en la Enseñanza de la Comprensión Lectora**<br><br>• Desafíos en la Enseñanza<br>• Éxitos y Logros | ¿Puedes compartir ejemplos concretos de logros significativos en la comprensión lectora alcanzada por tus estudiantes?<br><br>Según tu experiencia, ¿qué cambios crees que son necesarios en la práctica docente para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primaria?<br><br>¿Cuál sería la formación o el apoyo más pertinente para que los docentes logren aplicar estrategias efectivas?<br><br>¿en la enseñanza de la lectura? |
| **Integrar los significados esenciales extraídos de las experiencias y prácticas descritas por los docentes** | ¿Qué propuestas concretas implantarías para mejorar la enseñanza de la comprensión lectora en tu |

| | |
|---|---|
| **para desarrollar un corpus teórico que facilite la implementación de acciones transformadoras en la enseñanza de la comprensión lectora.**<br><br>• Integración de Conocimientos<br>• Acciones Transformadoras | institución? docente para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primaria?<br><br>¿Qué tipo de formación o apoyo cree que necesitan los docentes para implementar estrategias más efectivas?<br><br>¿Qué propuestas concretas harías para transformar la manera en que se enseña la comprensión lectora en tu institución?<br><br>Si tuvieras los recursos necesarios, ¿qué modelo o estrategia pedagógica implementarías para potenciar esta habilidad en los estudiantes? |