



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"



Doctorado en Ciencias de la Educación
Línea de Investigación: Pedagogía Motriz y Ciencias Aplicadas a la Actividad Física.

**MODELO TEÓRICO DIDÁCTICO EN INTELIGENCIA CORPORAL DESDE LA
EDUCACIÓN FÍSICA EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL**
Tesis Doctoral presentada como requisito parcial para optar al Grado de
Doctor en Educación

Autora: Yescenia Yuliet Olivares

Tutora: Dra. Yorley Sánchez

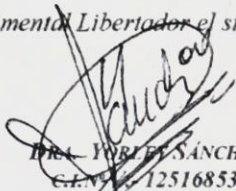
Rubio, Mayo de 2026



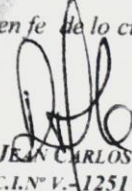
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
SECRETARÍA**

A C T A

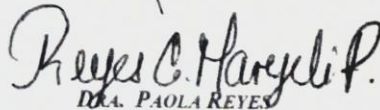
Reunidos el día viernes, seis de marzo de dos mil veintiseis, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado, del Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio," los Doctores : YORLEY SÁNCHEZ (TUTORA), JEAN CARLOS DUARTE, PAOLA REYES, MILAGROS LEÓN Y FREDDY GARCÍA, Cédulas de Identidad Números V.-12516853, V.-12517233, V.- 18959903, V.- 5740422 V.-5022755, respectivamente, jurados designados en el Consejo Directivo N° 643, con fecha del 3 de julio de 2024, de conformidad con el Artículo 164 del Reglamento de Estudios de Postgrado Conducentes a Títulos Académicos, para evaluar la Tesis Doctoral Titulada: "MODELO TEÓRICO DIDÁCTICO EN INTELIGENCIA CORPORAL DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL", presentado por la participante OLIVARES YESCENA YULIET, cédula de identidad N° V.-13302649, como requisito parcial para optar al título de Doctor en Educación, acuerdan, de conformidad con lo estipulado en los Artículos 177 y 178 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el siguiente veredicto: APROBADO, en fe de lo cual firmamos.


DRA. YORLEY SÁNCHEZ
C.I. N° V.- 12516853

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO
TUTORA


DR. JEAN CARLOS DUARTE
C.I. N° V.- 12517233

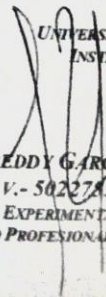
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO


DRA. PAOLA REYES
C.I. N° V.- 18959903

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO


DRA. MILAGROS LEÓN
C.I. N° V.- 5740422

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO


DR. FREDDY GARCÍA
C.I. N° V.- 5022755

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO



Dedicatoria

Luego de transitar a través de momentos de dialogicidad, reflexión, lectura para la profundización teórica, la distribución del tiempo dentro de espacios personales y laborales, quiero desde lo más profundo de mi corazón *Dedicar este momento a:*

Dios, que está siempre en frente de cada decisión que tomo, cada palabra que pronuncio y también escribo, con él y la perseverancia personal las cosas fluyen siempre de la mejor manera, ya que, en él Padre Santo siempre a través de la fe encuentro las respuestas deseadas.

A mi Familia mis mamás, tías, tios, hermanos, a todos, por ese apoyo incondicional en cada momento y que se ve reflejado en el amor reciproco que existe entre todos.

A mi Esposo Ronny Pernía, por ser ese árbol bien cimentado que sostiene mis ideas, mis emociones, mis inventos, eres esa persona incondicional profesional y crítica que siempre me insta a “ser” y “hacer” mejor las cosas cada día. Sé que éste logro funda en ti espacios de crecimiento y orgullo que nutren nuestra profesión y tu labor. Gracias por estar y apoyarme en lo que necesito mi amigo, mi amor. Te amo.

Por último, dedico este logro **a mis tesoros más grandes mis hijas Darimar y Samantha**, son ustedes mi fuente de inspiración ese caudal que emerge en crecimiento, orgullo, ejemplo, amor, ustedes mi mundo; a través de esta meta, deseo siempre que *Dios* las guie por el mejor camino, que forme parte de la construcción y formación para sus vidas, que a través del creador y su convicción personal sigan manteniendo la mirada fija hacia su norte en búsqueda de la excelencia y no de la perfección, poniendo siempre de manifiesto una de las mejores virtudes que tenemos como seres humanos “La Humildad”. Persigan siempre sus sueños sin perder su esencia ni su horizonte. Este logro es para ustedes, las Amo profundamente.

Agradecimiento

Primeramente, **a Dios** nuestro padre creador, por guiar cada paso que doy en mi vida personal y profesional.

A mi Familia, por estar siempre allí apoyándome en cada meta que me propongo, gracias infinitas a todos.

A la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto Pedagógico Rural Gervasio Rubio, particularmente, a la Sub Dirección de Investigación y Post Grado, por ese apoyo incondicional para alcanzar esta nueva meta académica que insta a fortalecer el saber científico y profundizar en temas de investigación.

A mi tutora Dra Yorley Sánchez, por su apoyo, su confianza, amistad y su profesionalismo para encaminar cada uno de los momentos de esta investigación.

A mis Jurados por sus orientaciones pertinentes, y **al prof.** José Gregorio, por su disposición y ese tiempo para orientarme en aspectos formales de mi tesis. Gracias.

A esas personas compañeros y amigos que siempre me apoyaron con palabras positivas para alcanzar esta meta.

Al Colegio Lugarve y sus directivos El Dr. Leonardo Carmona y su esposa Dra. Andreina de Carmona, personas con gran calidad humana. Gracias por la confianza y ese apoyo incondicional, por los espacios de dialogo profesional que nutren y elevan al máximo el nivel e importancia de la educación física en la potenciación de las múltiples inteligencias que poseen los niños, especialmente, la Corporal. Gracias infinitas, por permitirme vivenciar momentos de gran significancia en su colegio. *Dios los Bendiga.*

Tabla de Contenido

Dedicatoria.....	pp. 3
Agradecimiento.....	4
Lista de Tablas.....	7
Lista de Figuras.....	8
Resumen.....	10
Introducción.....	11
SECCIÓN I. EL PROBLEMA.....	13
Planteamiento del Problema.....	13
Formulación del problema	18
Objetivos de la Investigación.....	19
Justificación e importancia de la investigación.....	19
SECCIÓN II MARCO REFERENCIAL.....	23
Antecedentes.....	24
Fundamento Teórico.....	30
Un recorrido inicial por la concepción de la Inteligencia Corporal (IC).....	30
Génesis de la Inteligencia Corporal (IC).....	32
Un cuerpo inteligente desde las posturas de la Educación Física	34
Inteligencia Corporal y su Relación con la Educación Física	39
El devenir de la Educación Física en educación inicial, su didáctica y desafíos.	41
Inteligencia corporal e Inteligencia emocional un híbrido indisoluble.....	50
Práctica Docente y Metodologías Activas en Educación Física.....	52
Fundamento Legal.....	53
SECCIÓN III ABORDAJE METODOLOGÍCO	57
Camino Metodológico.....	57
Fundamentación Teórica del Método.....	57
Etapas del Método Fenomenológico.....	59
Escenario	61
Informantes Clave.....	62

Rigor Científico de la Investigación	63
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información.....	64
Técnicas de Análisis y Procesamiento de la Información	64
SECCIÓN IV LOS RESULTADOS	66
Análisis e Interpretación de los Hallazgos.....	66
Categorización.....	67
Categoría educación física e inteligencia corporal.....	68
Categoría didáctica para desarrollar la Inteligencia Corporal.....	115
Contrastación de la Información.....	150
SECCIÓN V APORTE TEÓRICO	154
Modelo teórico - didáctico asociado a la inteligencia corporal en el nivel de educación inicial desde el área de educación física	154
Preámbulo.....	154
Sistematización del Modelo Teórico Didáctico.....	157
I. Dimensión La inteligencia corporal en el marco de la educación física en la educación inicial.....	161
II. Hacia una didáctica de la educación física para el desarrollo de la inteligencia corporal en niños de educación inicial.....	165
Consideraciones Finales.....	168
REFERENCIAS	173
ANEXOS	181
Anexo A.....	182
Transcripción de la información.....	182
Anexo B.....	200
Constancia de Validación.....	200

ÍNDICE DE TABLAS

	pp
Tabla 1. Informantes Claves Docentes de Educación Física del nivel de Educación Inicial del municipio San Cristóbal – Edo Táchira.....	63
Tabla 2. Subcategoría Concepción sobre inteligencia corporal.....	69
Tabla 3. Subcategoría Beneficios de la Inteligencia corporal.....	78
Tabla 4. Subcategoría Desarrollo de la inteligencia corporal en el ser humano.....	84
Tabla 5. Subcategoría Contribuciones de la educación física a la inteligencia corporal.....	92
Tabla 6. Subcategoría Articulación de la educación física con el desarrollo de la inteligencia corporal.....	100
Tabla 7. Subcategoría Beneficios de la educación física como contribución al desarrollo de la inteligencia corporal.....	107
Tabla 8. Subcategoría Consideraciones didácticas para el desarrollo de la inteligencia corporal.....	117
Tabla 9. Subcategoría Métodos adecuados para estimular la inteligencia corporal.....	126
Tabla 10. Subcategoría Estrategias para el desarrollo de la inteligencia corporal.....	133
Tabla 11. Subcategoría Contribución de los recursos didácticos en el desarrollo de la inteligencia corporal.....	141
Tabla 12. Contrastación de los Hallazgos.....	151

Figura 13. Modelo teórico didáctico asociado a la inteligencia corporal en el nivel de educación inicial desde el área de educación física – Dimensión I. La inteligencia corporal en el marco de la educación física en educación inicial.....	160
Figura 14. Modelo teórico didáctico asociado a la inteligencia corporal en el nivel de educación inicial desde el área de educación física – Dimensión II. Hacia una didáctica de la educación física para el desarrollo de la inteligencia corporal en niños de educación inicial.....	164

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
Doctorado en Ciencias de la Educación
Línea de Investigación: Pedagogía Motriz y Ciencias Aplicadas a la Actividad
Física

MODELO TEÓRICO DIDÁCTICO EN INTELIGENCIA CORPORAL DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL

Tesis presentada como requisito para optar al Grado de Doctor en Educación

Autora: Yescenia Y, Olivares

Tutora: Dra. Yorley Sánchez

Fecha: Mayo de 2026

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo generar un modelo teórico-didáctico en inteligencia corporal en niños de educación inicial, desde el área de educación física, en el municipio San Cristóbal, estado Táchira. Se abordó la importancia de la educación física como herramienta fundamental para potenciar la inteligencia corporal, basándose en la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner. La investigación se enmarcó en un paradigma interpretativo con enfoque cualitativo, utilizando el método fenomenológico para analizar las concepciones y prácticas de los docentes de educación física. Se planteó la necesidad de estimular el desarrollo motriz en edades tempranas, considerando la inteligencia corporal como eje central para la formación integral del individuo. El estudio se estructuró en cinco sesiones: el primero aborda el problema y su justificación; el segundo presenta el marco teórico, incluyendo antecedentes y fundamentos epistemológicos; y el tercero detalla el marco metodológico, con técnicas de recolección y análisis de datos. Dentro de los resultados, se logró establecer que la inteligencia corporal requiere ser estimulada desde la educación inicial, porque los niños se encuentran en su primera infancia, en un proceso complejo, en el que incluso se debe tener en cuenta la alimentación del niño, por ello, los docentes desarrollan didácticas con las que se favorezca el desarrollo de la conciencia y del esquema corporal en general, así como cada uno de los elementos que integran al cuerpo y el movimiento, dado que son fundamentales para la construcción de nuevos saberes que sean significativos para los estudiantes, en torno a ello, se generó el modelo didáctico, el cual integra de manera sistemática, dos elementos esenciales, como es el caso de la inteligencia corporal en el marco de la educación física en la educación inicial y hacia una didáctica de la educación física en la educación inicial para el desarrollo de la inteligencia corporal, aportes que se conjugan como un fundamento en el logro de una formación integral.

Palabras clave: Inteligencia corporal, educación física, educación inicial.

INTRODUCCIÓN

En un mundo cada vez más dinámico y exigente, la educación ha evolucionado para abarcar desarrollo cognitivo, pero en los últimos tiempos también se está tomando en cuenta el físico y emocional de los individuos. La educación física, tradicionalmente vista como una disciplina complementaria, ha ganado relevancia al reconocerse su papel fundamental en la formación integral del ser humano. En particular, en la etapa de educación inicial, donde los niños están en pleno proceso de descubrimiento y desarrollo de sus capacidades, la educación física se convierte en una herramienta esencial para potenciar habilidades motrices, sociales y cognitivas. Este estudio se enfoca en la inteligencia corporal, una de las inteligencias múltiples propuestas por Howard Gardner en 1983, la cual se refiere a la capacidad de utilizar el cuerpo de manera eficiente para expresar ideas, resolver problemas y crear nuevas formas de movimiento.

La inteligencia corporal no se limita a la destreza física solamente, además, abarca la capacidad de conectar el cuerpo con la mente, permitiendo al individuo desenvolverse de manera efectiva en su entorno. En el contexto de la educación inicial, esta inteligencia adquiere especial importancia, ya que es en esta etapa donde se sientan las bases para el desarrollo futuro del niño. Sin embargo, a pesar de su relevancia, existe un vacío en la aplicación de modelos didácticos que fomenten de manera sistemática y científica el desarrollo de la inteligencia corporal desde la educación física. Este estudio busca llenar ese vacío, proponiendo un modelo teórico-didáctico que guíe a los docentes en la estimulación de esta inteligencia en los primeros años de vida.

Además, la investigación se enmarca en un contexto donde la educación física enfrenta desafíos como la falta de recursos, la desmotivación docente y la poca valoración de su importancia en el sistema educativo. Estos factores han limitado el potencial de la educación física para contribuir al desarrollo integral de los niños. Por ello, este trabajo busca aportar un modelo didáctico y, al mismo

tiempo, invita a reflexionar sobre la necesidad de revalorizar la educación física como una disciplina esencial en la formación de individuos capaces de enfrentar los retos de la vida con inteligencia, creatividad y destreza corporal. A través de un enfoque cualitativo y fenomenológico, se analizaron las prácticas docentes y se propusieron estrategias innovadoras para fortalecer la inteligencia corporal en el nivel de educación inicial.

Este trabajo se centra en la creación de un modelo teórico-didáctico en inteligencia corporal para niños de educación inicial, desde la perspectiva de la educación física. La Sección I, presenta el problema de investigación, destacando la relevancia de la educación física en la formación integral del niño y la necesidad de estimular la inteligencia corporal desde edades tempranas. En la Sección II, se desarrolla el marco teórico, revisando antecedentes internacionales y nacionales, así como fundamentos epistemológicos y teóricos que sustentan la inteligencia corporal y su relación con la educación física. Seguidamente, la Sección III describe el marco metodológico, detallando el enfoque cualitativo, las técnicas de recolección de datos y el análisis fenomenológico que orientó la investigación.

La Sección IV, presenta el análisis e interpretación de los hallazgos, la categorización y contrastación de la información suministrada por los informantes. Continuo a ello se muestra la Sección V, referida al Aporte Teórico, el cual para este caso es un Modelo teórico didáctico asociado a la inteligencia corporal en el nivel de educación inicial desde el área de educación física; del mismo modo, se encuentran las consideraciones finales del estudio. Por último, se incluyen cada una de las referencias consideradas y los anexos respectivos.

SECCIÓN I

EL PROBLEMA

Planteamiento del problema

La educación en el orden mundial, se vale de diversas áreas para dentro de su sistema atender los múltiples elementos que comprenden al individuo. Una de esas áreas y que viene ganando espacios tanto en la incorporación dentro de los pensum de estudios, así como en la obligatoriedad dentro de los sistemas educativos, es sin duda la educación física; un área dedicada a formar individuos desde la acción motriz, dando relevancia a la incidencia que esta posee respecto a las demás áreas del saber.

Según García (2002), la educación física es vista como un "...proceso pedagógico, de enseñanza, basado en la formación y desarrollo de aptitudes físicas"(p. 47), en pocas palabras, está dedicada al fortalecimiento de las habilidades y capacidades de los seres humanos, lo cual hace, sobre merecida importancia dentro de la formación en los primeros años de vida; ya que, es sin duda la etapa infantil, donde el sujeto adquiere las bases para conjugar una madurez integral, que complementa cada una de sus acciones.

Lo anterior reitera el hecho que, en las primeras etapas de vida, es donde el niño debe recibir una estimulación adecuada para nutrir el repertorio que le permitirá discernir en las complejidades o tareas que la vida le presente. Para Bequer (2000), "...los primeros años de vida son fundamentales para el desarrollo humano" (p. 7); y como acota el autor en las que se empiezan a formar al pequeño para las edades más avanzadas.

De manera tal, que sea el campo de la educación física el espacio para profundizar en todos esos elementos que fusionan al individuo y donde el profesor

debe poner de manifiesto su profesionalismo y ética, para así transformar y formar realmente desde el movimiento. Quiroga (2016), confirma lo anterior y resalta que la educación física en preescolar contribuye con el desarrollo del niño “cultivando las habilidades motrices, sociales, psicológicas, cognitivas de forma armoniosa e integral” (p. 1). Es decir, el área de educación física busca promover y hacer del individuo un sujeto totalmente inteligente, independiente y creador de sus propias experiencias, pues, emplea el cuerpo y toda su configuración orgánica y anatómica para vivenciar, experimentar y crear nuevas situaciones que le son necesarias dentro de su habitualidad.

Lo anterior atribuye importancia a la promoción, estimulación y potenciación de la Inteligencia Corporal como el cimiento, sin generalizar, más importante dentro de la manifestación humana. Ese ser inteligente y no sólo conocedor de diversas definiciones cognitivas o teóricas “respecto a”; sino, ese sujeto capaz de emplear, conocer y disfrutar de su cuerpo en la máxima expresión del mismo, para realizar acciones cotidianas, nuevas creaciones o experimentaciones donde sin la acción corpórea y motriz sería incapaz de operar.

Duque (2014), refiere que la inteligencia, “comprende un amplio conjunto de habilidades que permiten captar estímulos físicos del entorno, procesarlos con significado, almacenarlos y conocer las informaciones representadas, para dar solución o construir el conocimiento” (p. 11). A saber, entonces un niño en edad preescolar que se le estimule, beneficie y fortalezca su repertorio motriz; en los diversos campos de aprendizaje, tendrá la oportunidad y habilidad de poseer una inteligencia corporal aventajada.

Autoras como Sánchez y Andrade (2014), refieren que la inteligencia está ligada con elementos emocionales, perceptivos y sociales en los cuales se involucra el individuo y a su vez están ligadas a los procesos cognitivos que posee; aspectos que homogenizan y solidifican la inteligencia. Versar, el hecho de que la inteligencia, concretamente, la corporal, funge como eje estimulador y potenciador de la

estructura holística del ser humano, es preponderar el valor que se le debe dar al cuerpo como instrumento esencial en la humanidad y propiciar aspectos ventajosos desde el movimiento, es, reconocer que sin ese elemento; el hombre sería un objeto más en la tierra.

La teoría de las inteligencias múltiples de Gardner (1983), suprema la importancia que posee el movimiento como eje fundamental y lo sitúa dentro de las ocho inteligencias que plantea como inteligencia corporal o cinética, difundiendo como la habilidad de utilizar y emplear el cuerpo para expresar una emoción, competir en un juego o crear una nueva producción de movimiento, o lo que es bien definido en el campo de la educación física como “aprendizaje motor”, pues como bien refiere el autor en otra de sus obras, la inteligencia no es única e inmutable, por el contrario es “múltiple y capaz de seguirse desarrollando a lo largo de toda la vida” (Gardner, 2011, p. 27).

La referida postulación eleva el valor y prioridad que se debe vigorizar desde la educación física en edades tempranas como el preescolar, a través de la inteligencia corporal recurriendo a la aplicación de teorías, estrategias, métodos y elementos propios del área, esenciales para cumplir con su más firme visión “formar para la vida”. Esas diversas formas nutridas de elementos científicos que permitan discurrir y verificar cada una de las posibilidades, habilidades, capacidades y dominancias que posee un niño en edades escolares iniciales y que serán la base del éxito en su vida y su desarrollo corporal.

Claramente, Brites y Almoño (2015), hacen un aporte a la inteligencia corporal o cenestésica al mencionar: “...educar el movimiento es poner en juego al mismo tiempo las funciones de la inteligencia, integrar el desarrollo psíquico y orgánico mediante una estimulación que favorezca el enlace armónico de estos dos aspectos en todas las etapas del crecimiento” (p. 149). En resumidas palabras, la inteligencia corporal basada en la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner, debe solidificar su concreción, potenciación y estimulación no solo desde el baile, el

deporte, el arte u otros aspectos mencionados por el autor, sino del área de enseñanza más importante del movimiento “la educación física”.

Ahora bien, en el campo y la praxis de la enseñanza de la educación física, se vienen generando y acaeciendo una serie de escenarios que afectan notablemente, no solo el fin del área de educación física y del profesional que la imparte o facilita, sino también, la del escolar quien es quizá el más afectado, debido a que se le coarta en muchos casos la pericia de nutrir y desarrollar plenamente sus potencialidades, así como, la posibilidad de aplicar en cualquier contexto tareas inmediatas que ameritan de un cuerpo desarrollado inteligentemente.

Concatenado a lo anterior, el desinterés y la desmotivación por parte de los profesionales en profundizar e indagar en los elementos propios de la enseñanza motriz, la práctica diaria, los implementos, temas, contenidos, y mucho menos en teorías o investigaciones vanguardistas donde el movimiento y el cuerpo son el principal fenómeno a profundizar como la teoría que sustenta la inteligencia corporal. Específicamente, la planteada por Gardner, quien enfoca elementos esenciales para su desarrollo y estimulación desde acciones del movimiento, pero, que en su raíz deben estar fomentadas, estimuladas y fortalecidas desde el área de educación física de base, la cual tiene como génesis el aprendizaje motor y todos los elementos que lo integran.

En fin, esa diversidad de elementos que son indispensables en un profesional de educación física y en su práctica diaria para alcanzar resultados favorables, esencialmente en edades iniciales; muy a pesar de lo mencionado por Florence (2000), respecto al crecimiento y auge que ha tenido la investigación como proceso para favorecer el accionar de la educación física. Tampoco, se brinda importancia a la necesidad de generar o provocar en los niños una estimulación concreta, divertida, innovadora que traspase al movimiento mismo y permita permear más allá de los músculos visibles del sujeto, a los músculos cerebrales generando una inteligencia corporal bien cimentada.

Todo ello quizá, a causa del desinterés, la desmotivación existente y generalizada palpable en el país, debido a la crisis económica que ya durante algunos años se viene acentuando cada vez más; la poca valoración que se le brinda al profesor y al área de educación física y posiblemente también; el poco sentido de pertenencia - pertinencia por crecer y nutrirse de saberes que generan ganancia es a quien lo ejecuta, o sea al profesional del área.

Además de existir una elevada ausencia de profesionales del área de educación física, ruptura o interrupción de la jornada escolar generada por la pandemia, sumado a lo que ya se evidenciaba respecto a la falta de formación y desinterés en la investigación o formación en el campo profesional para realizar estudios avanzados. Todo lo mencionado, de forma muy generalizada, hace que los profesionales que aún están con función en el área de educación física muestren poco interés en actualizarse en nuevos métodos, tendencias estrategias u formas de desarrollar la clase de educación física.

Las situaciones planteadas traen como consecuencia, un bajo nivel en las clases de educación física, poco interés por profundizar en modelos, teorías o métodos actualizados y congruentes al área que den aportes significativos a la misma y por supuesto, se genera una baja estimulación en aquellos elementos, habilidades y capacidades que un niño en los primeros años de vida durante la etapa escolar debe fortalecer para ser más eficiente, eficaz e inteligente corporalmente para afrontar las situaciones posteriores que la vida y su desarrollo evolutivo le va presentando.

Concatenado a ello, se seguiría sumergiendo al área de educación física en un vacío y estancamiento respecto a las demás áreas del saber, sin la posibilidad de generar nuevos métodos y teorías científicas que brinden aportes significativos a la enseñanza de la misma y que apunten al objeto que esta lleva implícito, la inteligencia corporal. Concretamente, forjando aportes que complementen teorías existentes tan importantes respecto a la inteligencia corporal como la planteada por

Gardner. Aunado a ello, y quizá lo más relevante, se coartaría la posibilidad de garantizar el desarrollo pleno de los niños desde una de las áreas más importantes en su vida la educación física y de estimular a los niños desde las acciones motoras que integran al individuo en su totalidad, como la inteligencia corporal.

Sobre la base de las situaciones planteadas, se hace necesario la realización de una revisión minuciosa que permita ahondar, profundizar, contrastar y aclarar los elementos teóricos y científicos para generar una mayor comprensión del fenómeno a estudiar, es decir, todo aquello que tiene que ver con el desarrollo de la inteligencia corporal desde el área de educación física para el nivel de educación inicial, partiendo de elementos axiológicos, didácticos, filosóficos y teóricos; que puedan generar la creación de un modelo teórico - didáctico en inteligencia corporal desde el área de educación física en el nivel de educación inicial. Particularmente, para el profesorado de educación física que hace vida profesional en los centros de educación inicial del municipio San Cristóbal estado Táchira.

Formulación del problema

De ese contexto social y con base en las realidades planteadas emerge una interrogante principal para este estudio y es la siguiente: ¿qué aspectos podrán emerger para la generación de un modelo teórico- didáctico que dé atención a la inteligencia corporal desde la educación física en el nivel de educación inicial? Al mismo tiempo, surgen unas sub interrogantes relacionadas con el fenómeno en estudio, ellas son: ¿Cuál es la concepción que poseen los docentes de educación física respecto a la inteligencia corporal?, ¿ de qué manera están empleando los docentes en estudio los elementos didácticos para desarrollar la inteligencia corporal desde la educación física en educación inicial?, ¿Cómo se puede generar un modelo teórico - didáctico en inteligencia corporal en el nivel de educación inicial desde el área de educación física?.

Objetivos del Estudio

Objetivo General

Generar un modelo teórico - didáctico en inteligencia corporal desde el área de educación física para el nivel de educación inicial en el municipio San Cristóbal estado Táchira.

Objetivos Específicos

Develar la concepción que poseen los docentes de educación física en estudio con relación a la inteligencia corporal.

Interpretar los elementos didácticos empleados por los docentes de educación física en estudio para desarrollar la inteligencia corporal en la educación inicial.

Construir un modelo teórico - didáctico asociado a la inteligencia corporal en el nivel de educación inicial desde el área de educación física.

Justificación e Importancia

La presente investigación configura un evento reflexivo, interpretativo que permitirá profundizar en concepciones y elementos relacionados con la Inteligencia Corporal como capacidad esencial para el desenvolvimiento humano, donde convergen múltiples elementos neuronales, físicos, biológicos, sociales; propios del movimiento mismo, y que son potenciados desde la educación física. Por tanto, este estudio persigue ahondar en elementos y juicios que se tienen sobre la IC, así como también, dar una mirada a los elementos didácticos, teóricos, filosóficos y prácticos que son aplicados por los docentes de educación física para desarrollar la IC, y algo no menos importante, preponderar la importancia de la estimulación y desarrollo de la IC en niños en edades iniciales dentro del sistema educativo, donde su repertorio motriz se va perfeccionando, para dar paso a la capacidad eficaz de resolver

problemas o situaciones donde amerita de su cuerpo como eje principal para resolverlas.

Es preciso vislumbrar la inteligencia más allá de la simple obtención de resultados, índices o rangos académicos; o en el caso de la IC, a la obtención de estándares de supremacía al logro para aquellos que se destaquen como atletas de alto rendimiento, bailarines de alta talla, actores de gran renombre u otros, donde el cuerpo es el ejecutor. La Inteligencia en general permite al individuo mostrar sus capacidades en cualquiera de los medios que se desenvuelva; en la IC debe permitir realzar el valor y la capacidad que poseen las personas para reaccionar o realizar tareas motoras de su cotidianidad con pericia y agilidad, eso los hace inteligentes. Desde ese enfoque, el presente estudio reviste en importancia, porque trasciende las apreciaciones y hasta estigmatizaciones que la sociedad, y particularmente, los docentes de educación física poseen sobre un cuerpo inteligente; lo que permite decantar los prejuicios carecedores de análisis y reflexión respecto a la IC, lo cual apunta hacia la transformación teórica y didáctica que subyace en la educación física como base fundamental para desarrollar la IC.

Según Justo (2019), la inteligencia es “la capacidad cerebral que permite comprender las cosas, elegir entre varias opciones la mejor, resolver problemas y dificultades y crear productos valiosos para el contexto cultural en el que nos desenvolvemos” (p. 16); en pocas palabras, ser inteligente no se limita a la acumulación cognitiva de temas o saberes; la inteligencia permea y destaca las fortalezas existentes en cada individuo para ejecutar infinidad de tareas, no solo para preponderar conocimientos.

La IC entonces, fija su atención en la habilidad y capacidad que posee cada individuo de reaccionar con su cuerpo ante acciones que segundo a segundo este ejecuta, donde los estímulos sensoriales y la sinapsis neuronal son el motor de impulso para reaccionar o solucionar dichas tareas. De ese modo, esta investigación posee un valor significativo para la sociedad, la ciencia y las ciencias aplicadas a la

educación física, pues, profundizará en diversas teorías y reflexiones que exaltan el valor de la enseñanza de la educación física en edades tempranas y el desarrollo de la IC, como una de esas inteligencias donde el sujeto posee la habilidad de usar su cuerpo para expresar las ideas y sentimientos, con base en las particularidades o elementos propios de la educación física: coordinación, equilibrio, destrezas, capacidades físicas, destrezas, entre otros. (Gardner, 2017).

Desde las instancias teóricas la investigación permitió ahondar y generar un constructo teórico cargado de rigor argumentativo y con solidez conceptual que puede servir como base a otros investigadores que enfoquen dimensiones como la Inteligencia Corporal y la educación física en educación inicial. Respecto a su valor metodológico, se asumieron elementos, técnicas e instrumentos que permitieron examinar, analizar y reflexionar los aspectos relevantes sujetas a las categorías consideradas en el estudio.

En cuanto a su valor práctico, posee preeminencia debido a que se originó un modelo teórico- didáctico, asociado a la inteligencia corporal en educación inicial para así darle el valor formativo que la enseñanza de la educación física merece en los diversos niveles educativos de Venezuela, atendiendo teorías, aspectos filosóficos, elementos didácticos, y la amplia temática que abarca el campo de la educación física. En la arista académica y social el estudio, tiene gran relevancia, pues generó teorías fundadas en la didáctica que pueden cambiar la concepción y praxis del área de educación física, aumentando la profundidad y aplicabilidad de la multidisciplinariedad que posee el área y su valor para el sujeto en formación, brindando la oportunidad de que se desarrolle y desenvuelva en la sociedad venezolana con pleno y justo derecho como ser social que es, moviéndose en el dinamismo que ha esta sociedad le caracteriza.

Por último, la investigación está anclada al Núcleo de investigación: Pedagogía del movimiento en la Línea de Investigación: Pedagogía Motriz y Ciencias Aplicadas a la Actividad Física, cuya finalidad está enfocada en mostrar la

influencia y el valor que posee la educación física para el desarrollo de seres corporalmente inteligentes.

SECCIÓN II

MARCO REFERENCIAL

Esta sección se centra en establecer los fundamentos básicos desde diversas perspectivas, con el objetivo de ofrecer al investigador un aporte conceptual complementario que permita desarrollar una visión integral. Esta visión holística busca mejorar la interpretación del objeto de estudio sin desvincularlo del contexto en el que se desarrolla. En conjunto, los fundamentos asumen una función global, sirviendo como referente que proporciona al estudio formas de comprender el fenómeno de interés dentro de marcos educativos, sociales, legales e históricos. Además, cada fundamento tiene una función específica, lo cual es esencial, ya que permite al investigador entender el papel que cada uno desempeña en esta parte del proceso investigativo.

Es importante destacar que la investigación y su informe son entidades distintas. El informe juega un papel crucial al registrar, en la fase de planeación, los fundamentos y aspectos clave a considerar para la posterior ejecución del proceso investigativo. Posteriormente, registra las vivencias, experiencias, acontecimientos, hallazgos y productos obtenidos durante la ejecución operativa. Aunque se intenta mantener una secuencia lineal entre la fase de planeación y la de ejecución, en una investigación cualitativa, la dinámica empírica puede llevar al investigador a reformular este capítulo y otros que forman parte del proceso de planeación. Por ello, este referente es provisional y, por ahora, permanece tal como se presenta en la fase de planeación, o bien, para comunicar la intención investigativa.

Antecedentes

En el contexto de una investigación cualitativa a nivel doctoral, los antecedentes desempeñan un papel crucial al proporcionar un marco de referencia que conecta la introducción con el tema de estudio. Al presentar una visión panorámica de los trabajos previos relevantes, estos facilitan la comprensión del contexto y la importancia del estudio, asegurando un flujo lógico de ideas que guía al lector a través del documento. La revisión de la literatura es un aspecto esencial de los antecedentes, ya que permite analizar críticamente los estudios existentes sobre el tema. Esta revisión ayuda a identificar vacíos en el conocimiento actual y, a su vez, justifica la necesidad de la investigación actual. Al examinar los hallazgos previos, se pueden establecer conexiones y contrastes que enriquecen la comprensión del tema y orientan la investigación hacia áreas no exploradas.

Además, son fundamentales en la investigación cualitativa, ya que proporcionan las bases conceptuales necesarias para comprender las variables y teorías involucradas. Al establecer estas bases, se puede justificar el enfoque metodológico cualitativo elegido, explicando por qué es el más adecuado para el tema de estudio y cómo se alinea con los objetivos de investigación. Esto legitima el diseño del estudio y también ofrece una comprensión profunda del fenómeno que se está investigando; tal como se muestra a continuación:

En el orden internacional, Urbina (2025), desarrolló una tesis doctoral en la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle de Perú denominada: Programa de psicomotricidad como actividad corporal para el desarrollo de inteligencia cinestésico corporal en una institución educativa pública de Lima, 2023. El objetivo principal del investigador fue evaluar el impacto que podría tener el programa de psicomotricidad, empleado como una actividad física para el avance de la inteligencia cenestésico corporal en la Institución Educativa pública de Lima en 2023.

El investigador recurrió a una metodología basada en el enfoque cuantitativo, con un tipo de investigación pragmática bajo un diseño pre experimental con un alcance explicativo. Además, recurrió al empleo del método hipotético deductivo. En cuanto a la población el autor consideró 30 estudiantes del III ciclo (1ro y 2do de Primaria), empleando una muestra de tipo intencionada la cual concentro la totalidad de la población mencionada pues era accesible para el estudio. Los sujetos considerados en el estudio se sometieron a una evaluación mediante la técnica de la observación y un instrumento tipo ficha de observación, la cual fue validada por medio de la técnica juicio de expertos.

Los resultados del estudio según el autor evidenciaron que, al inicio del proceso en el pre test, el nivel de inteligencia cenestésico corporal era calificado como bajo, representando un 70% de la muestra. Más, sin embargo, tras la implementación del programa de psicomotricidad como actividad corporal, se observó una mejora considerable. Específicamente, después de la intervención, el 50% de los estudiantes exhibieron un nivel alto de inteligencia cenestésico corporal. Cabe destacar que estos resultados fueron tratados bajo la técnica del programa estadístico SPSS 27, a través del análisis y tratamiento de los resultados el estudio demostró la existencia de diferencias estadísticamente significativas entre los niveles antes y después de la aplicación del programa de psicomotricidad (con un valor de $p < 0.05$).

Todo eso le permitió al autor llegar a la conclusión de que, la implementación del programa de psicomotricidad como actividad física en la Institución educativa pública seleccionada ha puesto de manifiesto la existencia de una variabilidad significativa en las habilidades cinestésicas corporales de los estudiantes participantes. Aunado a esto, el programa ha demostrado ser una estrategia efectiva que contribuye con el desarrollo integral de los niños, concretamente en lo que se refiere a su inteligencia cinestésico-corporal. Debido a que, los enfoques pedagógicos diferenciados en cada clase, los cuales según el autor estuvieron centrados en actividades lúdicas, gimnásticas, expresión corporal y deportes y

fueron objeto tendencioso para realizar un abordaje completo de las habilidades físicas, cognitivas y sociales de los estudiantes. Por último, según lo refiere el autor de esta tesis, el estudio tuvo un impacto positivo y significativo en el desarrollo de la inteligencia cinestésico corporal de los estudiantes y permitió confirmar la efectividad del programa al dejar ver mejoras notables en las habilidades cinestésico corporales de los estudiantes del Ciclo III de Primaria.

Este trabajo doctoral, se considera un gran apoyo para la presente investigación, ya que, genera algunos sustentos teóricos relacionados directamente con una de las categorías principales, como lo es la inteligencia corporal desde la actividad física a nivel educativo.

Aunado a ello, Anasi (2022), publicó un artículo científico en la Revista GADE de Colombia titulado: Actividad corporal kinestésica una revisión sistemática. A través del artículo y bajo el empleo del método de declaración PRISMA, el cual recolecta datos cuantiosos, generó una búsqueda en trabajos publicados en los últimos diez años desde la fecha en la que publico el articulo y enfocados en una metodología cuanti - cualitativa, descriptiva y correlacional.

El autor concluye, que las actividades físico lúdicas y deportivas dan paso al desarrollo de la inteligencia corporal, agudiza la percepción sensorial y extrasensorial, mejora las capacidades condicionales y existe desenvolvimiento social, entre otros. Este artículo se funda entonces como un aporte de rigor dialéctico y cargado de valor epistémico, pues, considera desde diversos ángulos la importancia que subyace en el área de educación física como disciplina de la educación para desarrollar la inteligencia corporal. Al mismo tiempo, permite acudir a los estudios analizados por el autor para profundizar en los aspectos argumentativos relacionados con la actividad física, la inteligencia corporal y otros referentes teóricos afines.

En ese mismo contexto, se presenta la tesis doctoral desarrollada por González (2023), en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador titulada:

Modelo didáctico para el fortalecimiento del aprendizaje a través de la enseñanza activa en las instituciones de educación primaria. Su propósito fue generar el modelo pedagógico para las instituciones del barrio “La Esperanza” de la ciudad de Cartagena Colombia. La metodología utilizada se basó en un paradigma interpretativo con enfoque cualitativo y la corriente filosófica del interaccionismo simbólico, en correspondencia con la teoría fundamentada. Los sujetos considerados en el estudio, fueron los docentes de 2do y 5to grado de las instituciones antes mencionadas y como técnicas para la obtención de la información recurrió a la observación participante y la entrevista en profundidad.

Como resultados de la investigación la autora concluyó que: existe un currículo oculto en cuanto a la praxis pedagógica, además de certificar que el aprendizaje mediante la metodología activa es más significativo, por ser el escolar el centro del proceso formativo, lo cual genera autonomía cognitiva, emocional y social; el proceso se centra como práctica diaria, acompañado del trabajo colaborativo y la participación para la construcción del conocimiento.

Esta investigación, funge como un aporte de amplia significancia, debido a que asume aspectos basados en la teoría fundamentada relacionada con los modelos didácticos como aporte científico en cualquier área del saber, permitiendo dilucidar y abrir el espectro en cuanto a los tópicos, características, sustentos epistémicos que posee este tipo de modelo y que sirven de base al modelo que se pretende desarrollar en relación a la inteligencia corporal desde el área de educación física.

En lo que respecta al nivel nacional, se encuentra Méndez (2019), quien ejecutó una tesis doctoral en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador – Instituto Pedagógico “Luis Beltrán Prieto Figueroa” en Barquisimeto estado Lara, titulada: Saber epistémico de la educación física: una aproximación teórico- integral desde la praxis pedagógica; el cual tuvo como propósito generar un corpus teórico acerca de una educación física al servicio del desarrollo integral del niño en el SEB.

La investigación estuvo enmarcada bajo el paradigma interpretativo con un enfoque cualitativo basado en el método fenomenológico hermenéutico.

Como sujetos para obtener la información consideró cuatro (4) docentes que elaboran en la especialidad de educación física del estado Carabobo, pertenecientes a los circuitos escolares (Valencia, San Diego y Naguanagua) y un formador de la Universidad de Carabobo en la cátedra de práctica profesional del área de educación física. Dentro de las reflexiones finales, el autor señala que existe una interconexión de elementos imbricados que parten desde la praxis pedagógica de educación física.

Este trabajo doctoral, se inserta como un gran aporte teórico, ya que, contempla uno de los elementos centrales, relacionados con el tema de estudio como lo es la enseñanza de la educación física en la práctica educativa de Venezuela, además de asumir algunos de los elementos metodológicos y epistemológicos que coinciden con la intención de la investigación que se pretende desarrollar.

Por último, en las esferas locales Sanguino (2022), realizó en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador “Instituto Pedagógico Rural Gervasio Rubio” en Rubio estado Táchira, una tesis doctoral denominada: Constructos teóricos fundamentados en la lúdica para fortalecer del proceso de enseñanza de la educación física en el nivel de básica primaria. Dicha tesis tuvo como fin generar constructos teóricos fundamentados en la lúdica para el fortalecimiento en la enseñanza de la educación física de los estudiantes en el nivel de básica primaria de la Institución Educativa Eustorgio Colmenares Baptista de la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander.

El autor, fundamentó el estudio bajo el enfoque cualitativo el paradigma interpretativo, enfocando este bajo el empleo del método hermenéutico, como informantes clave recurrió a la integración de estudiantes, docentes y un directivo o coordinador a fin de obtener los testimonios necesarios. Es importante considerar,

que para la recolección de la información el autor empleó la entrevista en profundidad y como técnica de la interpretación de resultados usó el círculo hermenéutico. En cuanto a la validez fue ejecutada a través de la saturación de los resultados.

Todo ello, le permitió obtener como resultados que: existe una carencia de especialistas de educación física en la educación primaria, más, sin embargo, el área es tendiente a forjar la formación integral por medio del desarrollo motor y el reconocimiento del cuerpo. Asimismo, se destaca el gusto de los niños por la educación física pues a través de ella pueden divertirse, muy a pesar de existir falencias amplias en recursos para su desarrollo y algo más relevante que se evidenció es que no le dan el verdadero valor al área. Otro aspecto destacable que emergió en la tesis de este autor es que la educación física es reconocida como uno de los fundamentos esenciales donde se emplea la lúdica para beneficiar el cuerpo, razón ésta que le dio paso a la concepción de constructos teóricos de la lúdica en la clase de educación física en el nivel de educación primaria en la institución educativa objeto de estudio.

El mencionado estudio, brinda un aporte significativo a la intención investigativa que se propone relacionada con el desarrollo de la inteligencia corporal desde el área de educación física, puntualmente porque aborda en profundidad elementos conceptuales de la educación física, además, de asumir los principios didácticos a considerarse en una clase de educación física como fundamentos esenciales que tributan a mejorar la calidad de vida y el desarrollo integral de los estudiantes desde el movimiento. En líneas generales, los estudios previos considerados brindan aportes en la fundamentación epistemológica, teórica y metodológica en concordancia con el fenómeno de estudio y cada una de las categorías que de ella emergen, lo cual, ayudará de manera exitosa a enmarcar el estudio con más rigor científico.

Fundamento Teórico

Un recorrido inicial por la concepción de la Inteligencia Corporal (IC)

Para desplegar una concepción amplia de inteligencia corporal, inicialmente hay que asumir el significado de inteligencia. Duque (2014), destaca que la inteligencia abarca un sinnúmero de habilidades que le permiten al sujeto obtener información a través de estímulos perceptivos presentes en el contexto, dando significado inmediato, almacenando y recurriendo a la evocación de eventos situados para darle solución a hechos que se le presenten, facilitando la creación de nuevos conocimientos. Gardner (1994), desde sus postulados y diversas analogías refiere que:

Inteligencia es esa palabra, la que empleamos tan a menudo que nos hemos negado a creer que existe como entidad tangible, genuina y medible más que como una forma conveniente de nombrar algunos fenómenos que pueden existir (pero que bien no pueden existir) ... Las inteligencias son ficciones – a lo más ficciones útiles – para hablar de procesos y habilidades que (como todo en la vida) son continuas entre si... (p.11).

Esas premisas dejan ver claramente que existen concepciones muy superficiales sobre inteligencia o porque no apreciaciones que han sido impuestas en las sociedades sin darle un análisis profundo a la etimología que trae consigo esa palabra, convirtiéndola en un calificativo de superioridad de aquellos que a simple vista pueden destacarse en alguna situación académica o de otra índole, más que otros.

Por su parte, Justo (2019), concibe la inteligencia como, la capacidad cerebral que admite entender los eventos de su cotidianidad, elegir entre varias alternativas o eventos el mejor, para darle salida a la resolución de problemas o circunstancias que viva dentro del contexto donde se desenvuelve el sujeto. Aunado a ello, la autora también considera la postura de Pierre Lévy, quien destacó que un sujeto no sería inteligente si estuviese desprovisto de su lengua, su cultura,

creencia, ideologías, métodos intelectuales u otros medios existentes en las sociedades.

En lo que respecta a la IC, es concebida en la postura de Sánchez y Andrade (2014), como la capacidad de mantener, coordinar, ejecutar y expresarse por medio del cuerpo con eficiencia y eficacia de forma rápida, recurriendo a las potencialidades que posee el cuerpo en su generalidad, valiéndose de sus bondades, más allá de un simple instrumento de movilidad, hacia ese elemento esencial de expresión y destreza.

Estas autoras mencionan algunas características que muestran los sujetos con predominancia en esta inteligencia, dentro de ellas destaca: (1). Aprenden mejor en situaciones donde el cuerpo está implicado; (2). Se destacan en actividades deportivas, físicas, bailes, danzas, teatro, otros; (3). Tienen precisión y demuestran dominio para realizar acciones que implican el uso de elementos u objetos; (4). Demuestran dominancia o facilidad para desplazarse o mantener el equilibrio; (5). Les gusta tocar objetos, superficies, otros; (6). Se muestran ávidos de movimiento donde y cual sea su contexto; (7). Demuestran habilidades para imitar, escenificar y representar situaciones dramáticas.

A estas características se le suman algunas presentadas por Brites y Almoño (2015), quienes acotan que un sujeto con predominancia en IC:

(1). Se siente mejor y aprende en ambientes con confort, iluminación y buena ventilación, además, en espacios con aromas agradables a su olfato; (2). Les gusta estar en ropa cómoda, suave y ligera; (3). Necesitan de algún contacto corporal como: abrazos, dar la mano, dar palmadas en los hombros, otros.

Lo reseñado, deja ver claramente la importancia que posee el desarrollo de la IC para el individuo, pues, el cuerpo y su majestuoso funcionamiento está presente en cada momento e instante del ser humano. De allí que, se le deba dar un merecido desarrollo y estimulación desde los contextos educativos en edades tempranas con el fin de hacer más efectivo y eficiente su empleo en la cotidianidad,

especialmente, al valerse de áreas dedicadas dentro de la enseñanza a su potenciación como la educación física.

Génesis de la Inteligencia Corporal (IC)

Asumir el principio u origen de la IC, amerita reflexionar y pensar en el individuo como el eje central del saber, ese campo dotado de innumerables virtudes (físicas, sociales, emocionales) que con el correr del tiempo han dado paso a las más importantes investigaciones y evoluciones del ser humano en la tierra; en tal sentido, es pertinente profundizar en las complejidades del individuo, sus comportamientos, capacidades y descubrir por medio de la ciencia los elementos que lo integran. Concretamente, ahondar en el funcionamiento y desarrollo del cuerpo es un campo que atrae especial atención, debido a que, el cuerpo no es un simple elemento visible en el ser humano juzgado por su apariencia, por el contrario, es un sistema integrado a través del cual el individuo es capaz de representarse ante el mundo y la sociedad. Esa cualidad en su complejidad, merece atender desde la ciencia los sistemas que lo integran para de esa forma generar aportes a partir de las disciplinas educativas que puedan ayudar a mejorarlo y estudiarlo de manera integral.

En este caso se asume la teoría de las inteligencias múltiples (IIMM) de Howard Gardner (1983), específicamente la inteligencia cinético corporal (IC), como una postura de gran rigor, pues, atiende al sujeto en su carácter holístico y prepondera el valor de usar o emplear el cuerpo con inteligencia en las esferas de la vida. Este científico, caracteriza la inteligencia humana como primaria, adecuándose de forma natural por efecto gravitacional hacia aquello que le pueda presentar la vida dentro de ese sistema simbólico existente en su contexto. Brites y Almoño (2015), refiere que el cuerpo con todas las habilidades que posee es capaz de recibir y dar mensajes esenciales, únicos, independientes y cargados de gran conciencia; a eso acuñan las autoras la concepción de Inteligencia Corporal.

En concordancia con lo anterior y basado en los postulados de Gardner Antunes (2012), exalta que la IC perfila el uso del cuerpo en diversas situaciones empleando una serie de elementos existentes en él, detalla este autor que:

Esa forma de inteligencia se manifiesta por la capacidad de resolver problemas o elaborar productos, utilizando el cuerpo (o partes del mismo) y sus movimientos de modo muy diferenciado y hábil, con fines expresivos. Presente en bailarines, atletas, cirujanos, artistas, artesanos e instrumentistas, es muy notable en los grandes mimos...el éxito no está vinculado al dominio cognoscitivo de la acción, ya que todas las personas son capaces de concebirlo en su imaginación, sino en el uso del cuerpo para llegar, con eficacia y extrema precisión, a la "solución del problema" ... (p.109).

Gardner (Ob. cit), por medio de la IC, hace una reivindicación al valor del cuerpo, como ese campo de gran autonomía y parte de diversos contextos y posturas filosóficas, psicológicas y científicas, para instaurar a ésta inteligencia como una de las más esenciales. En el campo filosofía y la pedagogía, desde su participación el *Project Zero* de Harvard, el cual tenía como fin el estudio de la creatividad y el pensamiento crítico. Gardner, partió del análisis de corrientes filosóficas como las de Platón y Sócrates.

Del primer filósofo Platón, consideró su postura dualista: el alma como sede del conocimiento y el cuerpo como el instrumento del conocimiento, dando una mirada a las posibilidades de integración del cuerpo, el movimiento y el sentimiento en la acción humana como forma de desenvolverse. De la postura de Sócrates, consideró la insistencia en el cultivo del alma y del cuerpo para subsistir, si se asumen esas dos posturas desde la reflexología, la IC planteada por Gardner (1983), ha ido caminado y evolucionado en las diversas esferas de la vida, puesto que, el individuo ha tenido la oportunidad de mostrar desde sus capacidades corporales las distintas formas de accionar y reaccionar con el medio en el que se desenvuelve.

Aunado a ello, Gardner prepondera los aportes de Dewey quien le brinda un espacio especial al cuerpo como herramienta indispensable para la interacción con el mundo que le rodea. Asimismo, discurre acerca de las contribuciones fenomenológicas planteados por Merlau Ponty, quien subraya la preponderancia

que posee el cuerpo ante lo intelectual; y ese campo intelectual que describe, está dado por el conocimiento que el sujeto puede obtener. Las mencionadas posturas le dieron origen y validez a la IC, como una de las ocho Inteligencias Múltiples (IIMM), donde el movimiento rebaza los muros de los supuestos saberes intelectuales y da muestra del saber que tiene un cuerpo en movimiento cuando es bien estimulado.

Otra de las posturas que da surgimiento a la IC planteada por Gardner, en el campo de la psicología es la Teoría del simbolismo de Jean Piaget, de quien consideró elementos indispensables concibiendo que la exploración y la construcción del saber inicial en los niños nace con la manipulación, exploración y la experiencia que tiene con y a través del cuerpo, esas manifestaciones brindadas del aporte de Piaget y también de Bruner, le permitieron fundamentar que el individuo posee una IC amplia.

Concatenado a ello, el análisis realizado por Gardner desde la neurociencia, le permitió evidenciar esa autonomía en la IC, el funcionamiento neurológico y la conducción de la información a través de los estímulos y las percepciones dan cabida a seres Inteligentes Corporalmente; más allá del mero conocimiento básico de habilidades estigmatizadas con supremacía para la sociedad como la lectura, la escritura y las matemáticas; para Gardner el cuerpo y el movimiento a través de su accionar suministran al ser humano de innumerables bondades y beneficios conducentes a dar respuestas oportunas en los momentos esperados.

Un cuerpo inteligente desde las posturas de la Educación Física

Si existe un área a la cual debe darse una mirada detenida y profunda es la Educación Física (EF), un área interdisciplinar que tiene por objeto la formación oportuna y adecuada del sujeto a través del movimiento y donde el cuerpo cobra el valor que merece. Su campo es tan amplio que su científicidad ha cobrado un valor importante en los últimos tiempos, trascendiendo fijaciones o simples concepciones

a saberes fundamentales para la vida de los individuos. Para Fernández (2009), la educación física:

Es la base para que el niño despierte su motricidad e inteligencia en la adquisición de experiencias para el desarrollo del conocimiento; con la educación física se logra mejorar las relaciones interpersonales y de grupo; porque es fundamental el ejercicio físico bien orientado que ayude a alcanzar un desarrollo armonioso; a mejorar la postura, el caminar, etc.; mejora a través de las actividades físicas, la capacidad motora básica para el desarrollo de procesos de crecimiento físicos, conocimientos, personalidad e interacciones sociales. (p.1)

De allí que existan una serie de investigadores y posturas que han dilucidado grandes aportaciones conducentes al mejoramiento de su práctica dentro del campo educativo enfocado en la tendencia por la psicomotricidad, el método psicokinético, la expresión corporal y otras aportaciones de gran relevancia, que exaltan el valor de un cuerpo netamente inteligente.

Entender la psicomotricidad es adentrarse en ese mundo donde las pocas posibilidades o dificultades de algunos individuos vistas en la educación especial, dieron lugar a las más profundas investigaciones y teorías que existen del movimiento y las implicaciones psicológicas que suscitan al cuerpo, así fue como Vayer, Le Boulch entre otros han ido brindando aportes al mundo de la psicomotricidad, entendida como

Aquella ciencia que, considerando al individuo en su totalidad, psique – soma, pretende desarrollar al máximo capacidades individuales, valiéndose de la experimentación y la ejercitación consciente del propio cuerpo, para conseguir un mayor conocimiento de sus posibilidades en relación consigo mismo y en con el medio que se desenvuelve” (Pérez, 2004. p.1)

Desde esa perspectiva la psicomotricidad, es un elemento clave a considerar para el desarrollo de la IC desde la EF en educación inicial, pues. atiende y entiende las posibilidades no solo corporeomotoras del individuo, sino las diversas implicaciones mentales, psíquicas, emocionales, neuronales que están presentes en cada acción ejecutada por el individuo. Desde la clase de EF, el profesor ha de tener la capacidad de profundizar en sus métodos, estrategias y demás

implicaciones que realmente formen al individuo en su totalidad, con suspicacia para afrontar cualquier implicación donde el cuerpo y el movimiento están presentes.

En lo que respecta a la postura de Le Boulch (1966), el cual está íntimamente relacionado con la IC, quien a través de su método de la psicokinética o educación del movimiento, considera este elemento un eje fundamental para el desarrollo de la persona, avanzando en la científicidad de la educación física como área fundamental para el desarrollo humano, dando saltos en las concepciones erradas de marcas o posiciones a considerarse en el área, específicamente, la atención que se le daba a la deportivización. Para Le Boulch, atender el movimiento humano para fundar un desarrollo integral da paso a la significancia que tiene la estimulación, desarrollo y educación oportuna del movimiento en y para la vida de un individuo, donde debe atenderse no solo el esquema corporal, sino también el esquema en acción que caracteriza al individuo.

Otra teoría que cobra valor en el desarrollo de la IC desde la educación física, es la de Cratty (1982), quien enfoca el movimiento como un elemento transversal ineludible en la formación del niño, el cual no solo está dirigido a la obtención o potenciación de habilidades físicas y deportivas, sino, se presenta como un elemento que interviene en cada proceso que lo integra. Su teoría enfoca diversos canales de atención dentro de ellos el perceptual, verbal, cognitivo y el motor. Cratty, hace énfasis en la importancia que cobra el movimiento en cada acción que ejecuta el niño dentro del campo educativo, el cual debe ser atendido y orientado de forma idónea para una formación óptima.

Asimismo, se presenta la teoría de Picq y Vayer (1977), la cual ofrece un aporte muy interesante al desarrollo de la IC, respecto a la educación a través del cuerpo desde la educación física, dando un merecido valor a los diversos medios empleados en la enseñanza de la EF, no solo para alcanzar fines físicos o destrezas deportivas, sino, para emplear esos medios en la búsqueda por renovar y normalizar el comportamiento del niño en las primeras etapas de vida. Picq y Vayer, hacen

énfasis en que la educación del cuerpo le apertura las posibilidades a los niños de favorecer su integración, socialización, así como otras capacidades que confluyen en la inteligencia interpersonal que cada uno posee e insisten que se deben considerar tres aspectos relevantes de la educación psicomotriz fundados en el niño, estos son: el niño y la educación o formación de su esquema corporal; el niño su reacción y relación ante el mundo que le rodea; y el niño respecto a los objetos que le circundan.

En esa misma línea, se trae a colación los aportes otorgados por Lapierre y Acoutourier (1974), a través de su modelo de educación vivenciada que viene a fortalecer la IC desde la educación física. Su modelo centra la concepción global del niño, partiendo de sus experiencias, vivencias y permite que afloren acciones creativas propias que hacen éste descubra sus propias posibilidades de movimiento. Lapierre y Acoutourier, apuntan hacia la posibilidad de que el niño demuestre su expresividad psicomotriz, situaciones y acciones cotidianas por medio de lo experimental como dispositivo fundamental, al sesgar y mutilar lo negativo para dar lugar y consideración a lo positivo, es decir, que recurra a elementos emocionales robustos para elevar la confianza y seguridad por lo que hace. Ese quizá, sea el mejor momento para que el profesor de EF logre orientar acciones que le permitan ser un individuo con gran IC.

Por último, los aportes desde la expresión corporal vista como esa capacidad que posee el individuo de manifestar emociones, sentimientos, sensaciones, pensamientos, entre muchos otros elementos. Es significativo matizar, que para 1970 en Francia surgió un movimiento que empezó a dar valor a la expresión corporal desde la EF como medio para satisfacer y formar el “cuerpo expresivo”, ese movimiento se denominó GREC (Groupe de Recherches en Expression Corporelle) y estuvo liderado por Banange y Puyade – Renaud, quienes insistieron en el valor que merece la expresión corporal en la formación humana, al considerar que ésta atiende una pedagogía abierta, es una forma de lenguaje y comunicación;

es el encuentro con uno mismo en relación a los demás a través de lo que expresa y siente. (Enciclopedia General de Educación, 2001).

En esa misma narrativa, Enguidanos (2004), hace una apreciación exaltante de la expresión corporal y señala que “es el punto de partida para conseguir un verdadero conocimiento de nuestro cuerpo” (p.1). A partir de esa definición se puede decir, que la expresión corporal es un elemento clave para desarrollar la IC debido a que las manifestaciones y expresiones del cuerpo (danza, teatro, baile, los gestos, los sentimientos, la mímica, otros), son conducentes para la vigorización del desarrollo integral del individuo.

Coinciden los autores señalados en este apartado que, a la expresión corporal, no se le ha brindado el lugar que merece en el campo educativo y mucho menos dentro de la ciencia, a pesar de que, es un área que puede llegar a legitimizar muchas hipótesis que aún están divagando respecto al cuerpo, su funcionamiento y expresividad para el campo educativo. De forma particular enfatizan en que, si existe un anhelo real en avanzar y dar un vuelco a la EF, los docentes no pueden obviar la expresión corporal donde se considera al individuo como unidad intransferible llena de emociones y sentimientos valiosas para su vida.

Todas estas posturas presentadas con antelación, fortalecen y ofrecen un camino sustancioso que atiende el desarrollo de la IC desde la EF, considerando diversas aristas que están presentes en el niño y que deben ser atendidas desde la didáctica propia de la clase. El docente de educación física debe ser como manifiesta Gardner (2023), en su libro *Una Mente Sintética* haciendo alusión a su interés por su investigación; para concebir la verdadera enseñanza de la EF, debe “tener sed de conocimiento” para así entender que el niño en sus primeras etapas de vida es un ser ávido de formación oportuna y regulada, que va incorporando en su repertorio todo aquello que se le es proporcionado y entre más productivo, eficaz y eficiente es, más amplia será su Inteligencia Corporal (IC) esa habilidad para

emplear todo el cuerpo en cualquier manifestación, de expresarse de forma extraordinaria, sin limitaciones de ninguna índole.

Inteligencia Corporal y su Relación con la Educación Física

La inteligencia corporal-cinestésica, una de las inteligencias múltiples propuestas por Howard Gardner (2011), se define como la capacidad de utilizar el cuerpo de manera eficiente para expresar ideas, resolver problemas y crear nuevas formas de movimiento. Esta inteligencia no se limita a la destreza física, sino que también implica una conexión profunda entre el cuerpo y la mente, permitiendo al individuo desenvolverse de manera efectiva en su entorno.

Gadner, desde su teoría de las inteligencias, establecida a través de las estructuras de la mente (1983), precisa que este tipo de inteligencia no se centra en qué aprenden los sujetos, o que tan talentosos son en la danza, el deporte u otras actividades cinético – corporales, sino en cómo o de qué manera fortalecen sus competencias a través del cuerpo, debido a que por su riqueza natural, fisiológica, anatómica y neuronal éste posee diversas oportunidades de aprender recurriendo al movimiento, los sonidos, el baile, la interpretación, la interacción, entre muchos otros elementos, los cuales le dan una innumerable riqueza a la inteligencia corporal, que es proyectada para toda la vida por medio de la estimulación desde el área de educación física.

En esa misma línea Antunes (2012), tomando como base las posturas de Gardner respecto a la inteligencia corporal, detalla que en este tipo de inteligencia coexiste un valor innegable otorgado por el deporte, la danza, el teatro u otras actividades donde el cuerpo es esencial, pero dentro de su ejecución, se ameritan de otro tipo de acciones relacionadas con elementos sensoriales que son de suma importancia para establecer un adecuado fortalecimiento de la inteligencia corporal, y es allí donde la educación física se fusiona y genera la multiplicidad de escenarios

tendientes a favorecer al niño en todas sus dimensiones. Reseña este autor que, por este motivo

Los seres humanos necesitan contar con educadores que les animen desarrollar el tacto, gusto, el oído, la atención y otros recursos cenestésicos corporales sutiles. Sin esos estímulos provocados, no desarrollarán esas habilidades, o éstas aparecerán sólo mucho más tarde, mediante ensayos y errores que la vida le propone. (p.110)

Esos educadores, sin duda vienen a ser los docentes de educación física quienes tienen la oportunidad de estimular y fortalecer desde la clase cada una de las habilidades, destrezas y capacidades inherentes al ser humano. Su campo es tan amplio que es capaz de percibir situaciones particulares, minuciosas desde las múltiples dimensiones que arrojan al estudiante, acuñando elementos de sensibilidad que instauran atención, presencia activa y da apertura a resolver cualquier imprevisto que se origine dentro de la clase.

En el contexto de la educación inicial, la inteligencia corporal adquiere una relevancia fundamental, ya que es en esta etapa donde se sientan las bases para el desarrollo futuro del niño. Según Wallhead y Buckworth (2004), la educación física juega un papel crucial en el desarrollo de esta inteligencia, pues las actividades físicas mejoran las habilidades motrices y la complejidad corporal general que tributa en el ser humano, así como también, estimulan el desarrollo cognitivo, social y emocional. Por ejemplo, actividades como el juego, el baile y los ejercicios de coordinación, otros; no solo fortalecen los músculos y mejoran la postura, sino que también fomentan la creatividad, la resolución de problemas y la autoconfianza.

A partir de la postura de Justo (2019), el docente de educación física en educación inicial, se convierte en uno de los profesionales que mejor puede aplicar, manejar o desarrollar la inteligencia corporal, pues, el principio didáctico de la globalización, tiene la facilidad de fortalecer la atención integral del escolar, recurriendo a través de la teoría de la IC, no a un método único o una programación estandarizada, sino a esa nueva filosofía que requiere adaptar de forma innovadora

y creativa el empleo del cuerpo a través del movimiento, para de esa forma avalar el desarrollo de ese nutrido potencial del cual está dotado.

Desde la perspectiva de la neurociencia, Bolaños (2023) explica que el movimiento y la actividad física influyen directamente en el desarrollo cerebral de los niños. Durante la primera infancia, el cerebro está en pleno proceso de formación, y las experiencias motoras juegan un papel clave en la creación de conexiones neuronales. Estas conexiones son esenciales para el aprendizaje motor y también están relacionadas con habilidades cognitivas como la memoria, la atención y el razonamiento espacial. Por lo tanto, la educación física no debe ser vista como una actividad complementaria, sino como una herramienta fundamental para el desarrollo integral del niño. Además, la inteligencia corporal, aparte de manifestarse en actividades deportivas o artísticas, también se observa en tareas cotidianas como vestirse, comer o manipular objetos, lo que demuestra su importancia en la vida diaria.

Sin embargo, a pesar de su relevancia, existe un vacío en la aplicación de modelos didácticos que fomenten de manera sistemática y científica el desarrollo de la inteligencia corporal desde la educación física. Este estudio busca llenar ese vacío, proponiendo un modelo teórico-didáctico que guíe a los docentes en la estimulación de esta inteligencia en los primeros años de vida. La inteligencia corporal, por tanto, no solo es una capacidad física, sino una forma de inteligencia que permite al individuo interactuar con el mundo de manera efectiva y creativa.

El devenir de la Educación Física en educación inicial, su didáctica y desafíos.

Un área universalmente creada para consolidar el desarrollo humano es la educación física, la cual se vale de diversas acciones para estimular al individuo holísticamente, pues, pone de manifiesto el mejor medio de enseñanza para promover oportunidades de crecimiento, formación integral y además generar patrones satisfactorios y habituales; ese medio no es otro sino “el cuerpo”.

Esto lo corrobora Fernández (2009), al destacar que la importancia de la educación física en los niveles iniciales dentro de los sistemas educativos es incuestionable porque:

Ella, como otras disciplinas del conocimiento, a través del movimiento, contribuyen también con el proceso de formación integral del ser humano para beneficio personal, social y conservación de su propia cultura. Si la Educación Física se estructura como proceso pedagógico y permanente se pueden cimentar bases sólidas que le permitirán la integración y socialización que garanticen continuidad para el desarrollo y especialización deportiva en su vida futura. (p.1)

La educación física de base o en edades iniciales centra su formación en el desarrollo pleno del sujeto, de acuerdo con lo expresado por Bonilla (2004), con el fin de mejorar sus habilidades motoras a través de la acción corporal. Es decir, su accionar, genera estimulación constante hasta crear patrones de movimiento adecuados a las características individuales de los individuos. Aún más, se vislumbra este hecho en edades tempranas o la edad pre escolar donde el niño es capaz de recibir y procesar la información que le genere el ambiente. De allí, la importancia de profundizar en cada uno de los elementos, métodos y recursos que integra esta área formativa, además de conocer en profundidad, la funcionalidad del sistema que integra el cuerpo, con el fin de preponderar un desarrollo pleno y para la vida de los escolares.

En tal sentido, se resalta que la educación física es vista como un proceso formativo, de enseñanza, que se toma como eje al cuerpo y la actividad física para fortalecer las habilidades y capacidades de los seres humanos. Esto hace que, cobre merecida importancia dentro de la formación en los primeros años de vida; ya que, es sin duda la etapa infantil, donde el sujeto adquiere las bases para conjugar una madurez integral, que complementa cada una de sus acciones, esa estimulación desde la base de la educación física es entonces la que potencia la inteligencia corporal que puede tener una persona a lo largo de su vida. (García, 2002).

Desde esa mirada, la educación física en la etapa inicial debe ser entendida como un proceso pedagógico integral que va más allá de la simple actividad física. Alava (2024) propone que, a través de estrategias didácticas innovadoras, como el juego y el movimiento creativo, se puede potenciar el desarrollo integral del niño. Estas estrategias no solo fomentan la coordinación, el equilibrio u otros elementos del esquema corporal, sino que también promueven habilidades sociales y emocionales, como el trabajo en equipo, la empatía y la autoconfianza. Por ejemplo, los juegos cooperativos ayudan a los niños a desarrollar habilidades motrices y les enseñan a trabajar en grupo, respetar las reglas y resolver conflictos de manera pacífica. Al mismo tiempo, actividades como el baile y la expresión corporal permiten a los niños explorar su creatividad y expresar sus emociones de manera no verbal, lo que es especialmente importante en una etapa en la que el lenguaje verbal aún está en desarrollo.

Sin embargo, a pesar de los beneficios evidentes de la educación física, los docentes enfrentan desafíos significativos en su práctica diaria. Zayas (2017) señala que la falta de recursos, la desmotivación y la poca valoración de la educación física dentro del sistema educativo son algunos de los principales obstáculos. En muchos casos, los docentes carecen de materiales adecuados, como pelotas, aros, colchonetas, otros, lo que limita su capacidad para diseñar actividades variadas y atractivas. Igualmente, la falta de formación continua y actualización en metodologías innovadoras dificulta la implementación de estrategias efectivas para el desarrollo de la inteligencia corporal. Estos factores no solo afectan la calidad de la enseñanza, sino que además limitan el potencial de la educación física para contribuir al desarrollo integral de los niños.

Otro desafío importante es la falta de conciencia sobre la importancia de la educación física en la etapa inicial. Muchos padres y educadores aún perciben esta disciplina como una actividad recreativa, complementaria o netamente dedicada al deporte, sin reconocer su papel fundamental en el desarrollo biopsicosocial de los niños. Por ello, es esencial promover una visión más amplia de la educación física,

que la reconozca como una herramienta esencial para la formación de individuos capaces de enfrentar los retos de la vida con inteligencia, creatividad y destreza corporal. Al mismo tiempo, es prioritario que los docentes asuman con pertenencia y responsabilidad el valor que tiene el área para fundar una persona corporalmente inteligente y preparada para asumir cualquier reto en la vida, donde el cuerpo y el movimiento están presentes.

Asumir entonces el hecho didáctico como la esencia para la enseñanza la educación física en educación inicial, es adentrarse en una cuestión de profunda analogía y reflexión, que cuestione los meros movimientos u ejercicios que son ejecutados por los estudiantes y dirigidos por el profesor con base en contenidos curriculares ya establecidos. La didáctica desde su esencia y asumiendo la raíz etimológica de la palabra, proviene del griego *didaskein* que significa enseñar, del adjetivo *didaktikos* (enseñanza) y del sustantivo *didaskalos* (maestro), lo que significa según Ferrater (2020), sea ese arte de enseñar que lleva implícito las situaciones de sentido que avivan en los fines propios de la educación y todos aquellos elementos o procedimientos que interfieren en la enseñanza, cómo son aplicados y qué efecto causan en los estudiantes.

Enaltecer la didáctica de la educación física, presupone una metamorfosis en efervescencia que conduzca a hechos científicos, analógicos y de profunda reflexión crítica por parte del docente, que dan paso a la obtención de simples conceptos o ejecuciones mecanizadas o llenas de técnicas deportivas, como se ha venido concibiendo a lo largo del tiempo; a una educación física que tiene un sujeto por formar y que es parte de un todo en cuerpo, mente y espíritu, al cual no solo se debe instruir, sino formar, incluir y observar en todo momento para adecuar y mejorar su calidad de vida desde el movimiento. Desde esa mirada, señalan Contreras (1998) y Ortiz et al. (2024), la didáctica de la educación física debe estar sujeta a un saber científico basado en la comprensibilidad por cómo se mueve u acciona el escolar y qué tan efectivos o no, son todos esos elementos didácticos en su enseñanza; de forma tal, que la educación física a través de la didáctica, rompa

con los estigmas de la simple clase dirigida y genere saltos vertiginosos en la búsqueda de razones, saberes u hechos investigativos de rigor, acerca del comportamiento del sujeto en movimiento en edades iniciales, donde se encuentra implícita la IC.

En palabras de uno de los autores señalados con antelación, la didáctica de la Educación física, “supone la habilidad para transformar el conocimiento de la materia en algo más que conocimiento sustantivo, ya que, requiere al mismo tiempo conocimientos de los alumnos y del aprendizaje, del currículo, de pedagogía en suma” (Contreras, Ob cit, p.31), o lo que es lo mismo, una didáctica que se dedique desde la comprensibilidad, la flexibilidad, la otredad; a un verdadero conocimiento formativo donde mirar desde lo profundo los contenidos, los métodos, los recursos, entre otros elementos didácticos; le generen al estudiante una verdadera enseñanza de vida y al docente momentos y lecciones constantes de cómo formar desde el movimiento, para estimular individuos con una gran IC.

A partir de esas premisas, el docente de educación física para estimular o desarrollar la IC en el nivel de educación inicial, debe tener presente una serie de consideraciones didácticas: sus principios, los métodos, las estrategias, los recursos, la evaluación, entre otros elementos esenciales a aplicar y revisar constantemente en su enseñanza. A continuación, se detallan algunos de ellos, Ortiz et al. (2024), Gurdiño et al. (2023), Zambrano (2005), Enciclopedia General de Educación (2001).

Los principios u actuaciones del acto educativo: son esa forma de escudriñar la ejecución de la clase, partiendo de ellos, el docente puede reflexionar, orientar y observar con ética los diversos aspectos de la acción formativa que contiene la clase de educación física en todos sus ámbitos. Algunos de ellos, para fundar el desarrollo de la IC son:

La concepción de las conductas motrices: un principio que permite dilucidar las manifestaciones del escolar sus capacidades, habilidades físicas, sociales, emocionales que se ponen en juego al efectuar una tarea motriz.

Adquisición y desarrollo de experiencia motriz a partir de experiencias positivas: refiere el hecho de conducir al escolar en la búsqueda y fortalecimiento de esas tareas motrices que desde su sentir ha logrado o en las que ha ido avanzando; en ese punto, el docente debe ser generador de posibilidades de éxito.

Diversificación y variabilidad: dentro de la acción motriz se debe acuñar como eje central, la variabilidad y diversificación de las actividades y estrategias en todos los momentos de la clase, para que el escolar se mueva en todas sus posibilidades.

Significatividad: la acción motriz debe tener un componente nutrido de valor para el escolar, que considere y fortalezca su desarrollo evolutivo, considere su entorno, respete sus individualidades y proporcione una estabilidad emocional. Además, que se arraiguen a su contexto y cotidianidad, eso le genera significado y eleva su motivación.

Progresividad: considera la importancia de ir de lo poco a lo mucho, de lo fácil a lo difícil, a partir de su propia realidad y necesidad, siempre con miras a que la acción formativa tenga significado.

Individualización: el docente debe tener en cuenta la perspectiva de cada estudiante, sus posibilidades y acudir a la orientación individualizada que requiera el escolar para mejorar sus aprendizajes desde el movimiento.

Libertad: generar espacios donde el escolar se sienta en confianza que genere su propia capacidad de movimiento y que pueda resolver situaciones con autonomía.

Motivación y afectividad: despertar el interés, la atención, el entusiasmo por la clase y por lo que como estudiante realiza desde el movimiento, atendiendo sus propias posibilidades y las de sus pares.

Participación: un principio clave en la clase de educación física, pues, el docente debe buscar y mantener una práctica activa de su grupo a través de las estrategias que aplica.

Previsión: el docente debe planificar y tomar en consideración todos los elementos para su clase en cada uno de sus momentos y evitar así la improvisación; sin olvidar considerar no solo los contenidos, sino, el espacio, el tiempo, los recursos o materiales a emplear, entre otros.

Funcionalidad: principio relevante, donde el docente debe tener claro lo que desea alcanzar y cómo lo desea alcanzar, es decir, establecer un fin preciso a pesar de que siempre converjan ejes transversales u otros elementos propios del área. Adicionalmente, es deber recurrir a la reflexión y análisis de lo sucedido en la clase.

Intensidad y dificultad en las tareas motrices: las actividades deben estar perfiladas al alcance de todos los escolares, cumplir con espacios y momentos de recuperación dentro de ellas y regular la aplicabilidad de acuerdo al grupo en general y al tiempo y dedicación en la sesión de clase.

Exposición clara de la tarea motriz: debe ser breve, clara y estar acompañada de la demostración, con el fin de atender todos los canales de aprendizaje del escolar. Al mismo tiempo debe hacer ganar tiempo y hacerlo de ese tiempo, un tiempo motor productivo.

Factores didácticos a considerar en la clase: anexo a los principios se suman los factores que debe tener presente el docente dentro de su praxis, ellos son: el tiempo de duración de la clase, el lugar, el momento, el grupo y su

conformación (genero, grado, cantidad), los objetivos, las estrategias, el material o los recursos didácticos a emplear y la evaluación.

Las estrategias: otra de las consideraciones fundamentales en la clase y vistas como esa forma o camino para alcanzar la acción pedagógica, enfocadas en acciones particulares o generales, que dan sentido a la acción motriz o también llamada actividad motriz. Las estrategias en su creación y aplicación deben ser llamativas, que atiendan las necesidades y despierten el interés del estudiante.

Los métodos: en esta consideración didáctica, inicialmente hay que asumir el sinonismo que se ha dado en relación a la concepción de “Método y Estilo” en la enseñanza de la educación física, por ello se parte de las siguientes premisas desde la etimología para aclarar el término. Según Ferrater (ob. Cit), el método se refiere a ese conjunto de normas o teoría que se aplican para alcanzar los objetivos, su enfoque esta dado en la búsqueda del camino más idóneo para obtener el conocimiento. Ahora, en lo que respecta al estilo, desde la etimología de la palabra, proviene del latín “stilus” que en sus inicios significaba punzón para escribir, posteriormente, pasó a referirse a esa forma peculiar en cómo el individuo se comporta. (Diccionario Castellano, 2025).

Entonces, si el estilo es la forma personal y el método es el camino teórico para alcanzar el saber o conocimiento; los métodos aplicados en educación física, vienen a ser esos caminos o acciones teóricas implícitas dentro de su didáctica aplicadas por los docentes con un estilo propio para alcanzar las metas que se propone a través del movimiento. Dentro de esos métodos se encuentran: El mando directo, la asignación de tareas como métodos tradicionales (Ruíz, 2013); método de individualización, de enseñanza recíproca, grupos reducidos, descubrimiento guiado, resolución de problemas, método inclusivo, globalizado, entre otros.

Los recursos o materiales: aportan un valor de gran significancia a la hora de establecer las metas u objetivos que posee el docente dentro de la clase de educación física, se convierten en elementos atractivos, motivantes que agilizan y

realzan el acto didáctico, de manera particular, en educación inicial donde el color, el tamaño, las formas son aspectos relevantes y en los cuales se maneja el niño cotidianamente. Su importancia trasciende simples acciones, juegos o vistosidad, pues, son imprescindibles para fundar una IC bien cimentada (Peña et al.,1996).

Algo apreciable a destacar, es la necesidad y toma de conciencia que debe tener el docente de EF, respecto al “El Cuerpo” como su principal recurso para desarrollar la clase, de forma que promueva acciones que tengan consonancia con ello y generen el reconocimiento en cada individuo de las posibilidades de movimiento que posee, dando paso al uso de materiales donde este se mueva en y a través de ellos, en busca de la construcción y resolución de situaciones que se pueden presentar a lo largo de su vida. Bajo esa premisa, el docente debe tener en cuenta: la elección del material adecuado a cada edad y la funcionalidad en la clase, la variabilidad de material (convencional, no convencional, tecnológico, ortos), el cuidado del material, la ubicación que tendrá en su clase, la cantidad, entre otros aspectos necesarios para fundar desde la clase de EF una IC bien cimentada.

Por último, *la evaluación*: vista como un proceso continuo, realmente valorable y medible no por la obtención de calificaciones ponderables o de algunos juicios supuestos de quién es más destacado en algún deporte; sino de las capacidades y habilidades reales que poseen los niños, de esas posibilidades de movimiento y de la capacidad que tiene el profesor para observar en cada uno de los estudiantes su logro y desarrollo motriz. Esa es una de las más importantes premisas que plantea Gardner, en su libro Una mente Sintética cuando refiere que prefiere “calibraciones que sondan la capacidad de pensar con claridad, profundidad y originalidad” (p.31); a simples pruebas medibles de una o más horas que generan respuestas breves vacías de significado para el individuo, en este caso simples pruebas físicas o de precisión para captar posibles talentos en el deporte.

Inteligencia Corporal (IC) e Inteligencia Emocional (IE) un híbrido indisoluble.

La indisolubilidad, es un término que acuña un vínculo permanente entre elementos, objetos, situaciones, cosas, que por más que se quisiera no se pueden separar. Eso ocurre con la inteligencia corporal (IC), dos categorías de inteligencia que arrojan al ser humano en su máxima expresión, son ese vehículo que conduce a las personas hacia la acción y la expresión conjunta del cuerpo y las manifestaciones que subyacen desde su sentir.

En palabras de Gardner (2011), la IC es “la capacidad de usar todo el cuerpo para expresar ideas y sentimientos y la facilidad del uso de las propias manos para transformar y producir cosas” (p.252); esa apreciación vislumbra de manera rápida la inherencia de lo emocional y lo expresivo dentro de esa capacidad de emplear o utilizar el cuerpo con inteligencia. Ahora bien, según Goleman (1995), ser inteligente emocionalmente requiere una conciencia sobre las ejecuciones y expresiones emocionales; pues comprender y aceptar las emociones propias y las de sus pares, es la habilidad de transformar y adecuar esas emociones de manera que no afecten a nadie.

Según Oliveros (2018), asumiendo los preceptos de Goleman la inteligencia emocional “es la capacidad de sentir, comprender, manejar y modificar estados emocionales propios y en otras personas, de tal modo que la convivencia y el entendimiento sean los mejores posibles”. (p.1). Desde ese ámbito. prevalece la importancia de manejar cada uno de estos elementos en cualquier ámbito de la vida, en especial en la educación, pues los niños en las primeras etapas de vida exteriorizan y se enfrentan a diversas situaciones donde el equilibrio emocional es fundamental.

Gadner (ob. Cit), desde su teoría de las IIMM, centra esa inteligencia emocional en dos de sus categorías, la inteligencia interpersonal y la intrapersonal, las cuales en su acción conjunta ayudan a conducir y estabilizar las manifestaciones emotivas de los individuos. Según el autor, ese tipo de inteligencias, requieren

destrezas propias que se encuentran implícitas en las personas y son capaces de interiorizarlas desde la base de su estimulación, su cultura y su contexto. A partir de esa premisa, la IC y la IE, se encuentran compactadas en una simbiosis que respalda el accionar de las personas.

Versado en ese enfoque, estimular y potenciar la IC desde la clase de educación física, implica el manejo y la incorporación de acciones, formas, metodologías que refuercen la IE, pero más allá de eso, implica reconocer la acción neuronal y el funcionamiento cerebral que atiende cada una de esas necesidades. Por tal motivo, es imperante dentro de la didáctica de la EF en educación inicial, atender las situaciones emocionales, pues, la clase se convierte en un espacio de libertad e identidad que permite aflorar emociones y sentimientos sin cohesiones.

Esto lo respalda Gurdiño (2022), cuando hace énfasis en que, en el campo de la educación física, “las emociones están presentes en cada acción educativa... Y la acción didáctica debe tomar en cuenta el desarrollo de competencias motrices del alumnado, las cuales están relacionada con situaciones de éxito o error” (p.22). En pocas palabras, desde la EF el docente debe poseer un equilibrio y una didáctica que le permita reaccionar y sopesar situaciones donde el escolar pudiera caer en momentos no tan favorables para su equilibrio emocional.

Es importante, exaltar que la clase de EF, refleja constantemente situaciones donde se gana o se pierde, o aquellos donde el niño siente que hay otros mejores o peores que él, según lo que ven; es ese el momento crucial para canalizar esas emociones o activar en ellos esa IE desde la IC. Pues como bien dice Goleman (ob. cit) esas lecciones relacionadas con las emociones que se adquieren tanto en el hogar como en la escuela durante los primeros años de vida son los que “moldean esos circuitos emocionales tornándolos más aptos o más ineptos” (p. 12), todo ello, basado en esos principios presentes en la IE y reflejados desde la acción motriz para activar la IC.

Práctica Docente y Metodologías Activas en Educación Física

La práctica docente en educación física requiere de un enfoque innovador y centrado en el estudiante. León et al. (2020), destacan que las metodologías activas, como el aprendizaje basado en proyectos, la gamificación, el trabajo colaborativo, el aprendizaje basado en retos, la lúdica, vivencias al aire libre, son herramientas efectivas para estimular la inteligencia corporal en los niños. Estas metodologías concebidas como un híbrido promueven la participación activa de los estudiantes y, al mismo tiempo, fomentan la creatividad y la resolución de problemas a través del movimiento. Por ejemplo, un proyecto en el que los niños deban diseñar y construir un circuito de obstáculos les permite desarrollar habilidades motrices, como caminar, correr, saltar o un reto donde deban incorporar y estimular sus capacidades sensoriales, les enseña a trabajar en equipo, planificar y resolver problemas de manera creativa, pero además les proporciona elementos de la cotidianidad que se van guardando en su memoria, experiencia de vida y le van haciendo más eficaz.

Además, las metodologías activas como herramienta didáctica permiten adaptar la enseñanza a las necesidades individuales de los estudiantes, lo que es especialmente importante en la etapa inicial, donde los niños presentan diferentes niveles de desarrollo motor y cognitivo. Arellano (2022) enfatiza la importancia de la formación continua de los docentes, ya que esto les permite estar al tanto de las últimas tendencias y teorías en el campo de la educación física. La implementación de estas metodologías mejora la calidad de la enseñanza y contribuye a revalorizar la educación física como una disciplina esencial en la formación integral de los individuos.

Sin embargo, la implementación de metodologías activas u otra forma didáctica no está exenta de desafíos. Muchos docentes carecen de la formación necesaria para diseñar y aplicarlas de manera efectiva. Además, la falta de recursos y el tiempo limitado en el currículo escolar dificultan la implementación de

actividades más complejas y creativas. Por ello, es fundamental que los docentes reciban formación continua y apoyo institucional para poder implementar cualquier elemento didáctico que tribute al desarrollo de la inteligencia corporal en los niños. De allí que, como bien lo destaca Florence (2000), dentro de la didáctica para la enseñanza de la educación física el docente rebasa los desafíos partiendo de la diversidad de sus capacidades para impregnar a los escolares de su profesionalismo y lleve el área a otras esferas, trascienda al movimiento mismo, forje la inteligencia corporal y haga vivir intensamente esta área tan esencial.

Fundamento Legal

En toda investigación el basamento legal se instaura como el eje que lo encamina, al reconocer desde su articulado cada una de las posturas que se encuentran vinculadas a los objetivos de la misma. En este caso particular, generar un modelo teórico – didáctico para el desarrollo de la inteligencia corporal desde la clase de educación física en educación inicial, tiene su naturaleza jurídica, la Carta Magna de la República Bolivariana de Venezuela (1999), donde claramente se expresa en su art. 102, la necesidad y obligatoriedad de la sociedad venezolana a la educación como un derecho humano, público y con carácter social fundamental para el crecimiento pleno de los ciudadanos a fin de incorporar saberes rescatando las diversas corrientes del pensamiento y todo el potencial creativo y humano que poseen.

Al mismo tiempo, presenta en su Art. 111, el derecho que poseen todas las personas a recibir y beneficiarse de la educación física, deporte y la recreación como actividades que producen calidad de vida; en los ciudadanos enalteciendo el favorecimiento del área para el desarrollo pleno e integral de los ciudadanos, lo que los potencia con una inteligencia corporal eficiente y necesaria para desempeñarse a lo largo de su existencia, valiéndose del cuerpo y el movimiento para lograrlo.

De ella emerge entonces, otro documento jurídico específico La Ley Orgánica de Deporte, Actividad Física y educación física (2011), precisa en su Art. 23, numeral 1. expone que el sistema nacional del Deporte, la Actividad Física y la Educación Física, que su atención debe estar sujeta a subsistemas, en específico, el educativo que garantice por medio de formas, planes, programas que coadyuven y estimulen diversas alternativas de vida para potenciar sus habilidades, capacidades motrices y destrezas deportivas en las que el cuerpo es la fuente del saber.

Asimismo, el Ministerio de Educación (2021) ha establecido lineamientos curriculares que promueven la educación física como una herramienta para el desarrollo de habilidades motrices, cognitivas y sociales en los niños. Estos lineamientos están alineados con la Ley Orgánica de Deporte, Actividad Física y Educación Física (2011), que reconoce el derecho de todos los ciudadanos a beneficiarse de estas actividades como parte de su formación integral. Además, esta ley establece que el sistema educativo debe garantizar la inclusión de la educación física en todos los niveles, desde la educación inicial hasta la universitaria, con el objetivo de promover un estilo de vida activo y saludable.

Sumado e ella, se presenta entonces la Ley Orgánica para la Inclusión, la Igualdad y Desarrollo Integral de las personas con discapacidad (2024), que contempla como fin específico, tributar al desarrollo integral de las personas que poseen alguna discapacidad, haciendo énfasis en la inclusividad dentro de las diversas esferas que integra la sociedad. Para ello detalla de manera concreta, en su título dedicado a los derechos, un articulado enfocado en la promoción y practica de actividades físicas donde su cuerpo cobre el valor que posee, pese a sus diferencias o discapacidades. De forma particular, en los artículos 27, 28 y 29, los cuales resaltan el derecho que tienen las personas a disfrutar plenamente de actividades culturales, recreativas y deportivas en los distintos espacios existentes para ello; la obligación del estado y sus instituciones en la ejecución y promoción de

la práctica de deportes adaptados e inclusivos y el disfrute de los espacios, donde se exalte la importancia y el respeto que se debe tener a las personas.

De igual modo, dentro de esa misma ley y sin restar importancia, se presenta el artículo 30, dedicado a la obligatoriedad e incorporación dentro del sistema educativo en cada uno de sus niveles y modalidades, a la educación física y el deporte adaptado, como áreas prioritarias para fomentar el desarrollo pleno de las personas con discapacidades, al atender sus oportunidades y la capacidad que tienen de su cuerpo como el elemento más importante e inteligente el cual le permitirá, a través de programas inclusivos adecuados y con una metodología específica, favorecer su desarrollo integral sin elementos discriminatorios.

Otra de las leyes que se trae a colación, es la Ley Orgánica para la Protección del Niño, Niña y Adolescente (1998) que, en consonancia con las anteriores, resalta en su artículo 55 el derecho de los niños y niñas a ser incluidos en el sistema educativo de acuerdo a su edad en el nivel o modalidad que corresponda, y deben gozar de una formación académica formal que impulse su desarrollo como persona, le prepare para desenvolverse en la sociedad, sin distinciones de ningún tipo. De forma concreta, hace hincapié en el artículo 63, en el derecho que tienen a gozar de momentos de recreación, esparcimiento, deporte y el juego como elementos inalienables en esas etapas de vida. De allí que, sea el área de educación física dentro de la formación, el eje estimulador para alcanzar ese derecho, pues su adecuado suministro a través de la acción formativa en las sesiones de clase, le darán al individuo un repertorio motriz conducente a fortalecer un cuerpo con gran inteligencia, que le permitirá de forma progresiva desenvolverse con facilidad y pericia en cada momento de su vida.

Adicionalmente, se presenta la Ley Orgánica de Cultura (2014), que resalta en su artículo 9, la articulación entre la cultura y la educación como elementos notables que proyectan los valores tradicionales, la esencia de la identidad y la diversidad cultural venezolana, singularmente, en su numeral 1, dedicado al deber

oportuno y obligatorio de diseñar e insertar planes u programas que tributen a tal fin, donde las diversas manifestaciones y expresiones artísticas como: el baile, la danza, el teatro, la expresión, cobren importancia y permitan que los escolares estimulen y afiancen esas habilidades que son prioritarias en su vida y donde el cuerpo a través del movimiento constituye la base para lograrlo.

Como última instancia, se considera un documento emitido por la Federación Internacional de la educación Física (FIEP) denominado el Manifiesto Mundial FIEP (2004), especialmente en el Art.4, resalta que la bondad y beneficio que posee el área, tributa a consolidarse como la mejor opción que desde las vivencias a través del cuerpo activa la estimulación integral del sujeto para mostrarse eficientemente en cualquier forma donde el cuerpo este presente.

Finalmente, es preciso destacar que se consideran principalmente esas leyes y documentos, puesto que, tienen relevancia y concordancia con la enseñanza y promoción de la educación física como área de formación integral para el individuo, así como también, instan a la incorporación y promoción de la investigación desde el ámbito de la actividad física como fuente de mejoramiento científico, exaltando el hecho y la prioridad de educar al cuerpo para ser y hacer de éste, el instrumento más inteligente que un individuo posee.

SECCIÓN III

ABORDAJE METODOLÓGICO

Camino Metodológico

El camino metodológico es fundamental en esta investigación, ya que establece una serie de elementos que guían y orientan la intención de desarrollar un Modelo teórico-didáctico para fomentar la inteligencia corporal a través de la clase de educación física en educación inicial. Inicialmente, se presenta el método seleccionado junto con su fundamentación teórica, seguido de una descripción detallada de cada una de las fases a considerar en el proceso investigativo. Además, se define el escenario de investigación y se identifican los informantes clave, quienes, debido a su experiencia y conocimiento, aportarán valiosas perspectivas y contribuciones significativas al desarrollo de la indagación. Posteriormente, se aborda el rigor científico que sustenta el estudio, detallando las técnicas y los instrumentos que se utilizarán para la recolección de datos. Una vez obtenida la información, se explica el proceso de análisis y cómo se procesará la información para extraer conclusiones relevantes. Cada uno de estos aspectos metodológicos se desarrolla a continuación, proporcionando una visión integral del enfoque investigativo adoptado. Esta estructura metodológica garantiza que el estudio se lleve a cabo de manera sistemática y rigurosa, asegurando la validez y confiabilidad de los resultados obtenidos.

Fundamentación Teórica del Método

La fundamentación teórica del método advierte primeramente el paradigma a seguir el cual en este caso es de tipo interpretativo, el cual es definido por Rojas (2010) como “una perspectiva o modo de concebir la realidad” (p. 29). en pocas

palabras, permite exista una dialéctica entre el investigador y el fenómeno a estudiar. En concordancia y conexión con el paradigma la investigación se centra en un enfoque netamente cualitativo debido a que permitió interpretar las opiniones de los sujetos de estudio respecto al fenómeno a profundizar.

Con respecto a ese enfoque de la investigación, mencionan Hernández, Fernández y Baptista (2010) que "...utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación" (p. 7), desde esa perspectiva, permitió comprender los fenómenos relacionados con la intención de generar un modelo teórico - didáctico en inteligencia corporal desde el área de educación física para el nivel de educación inicial en el municipio San Cristóbal estado Táchira. Vale la pena resaltar, que se aplicó el método inductivo para generar las consideraciones finales, forjado desde las reflexiones la analogía y a esos fenómenos específicos que emerjan de ella.

Sumado a ello, el modelo epistémico que se empleó para validar el conocimiento que se conciba fue el fenomenológico, con el cual se establecieron los cimientos del presente abordaje, amparado en los postulados de Martínez (2004) quien expresa que este tiene que ver con "el estudio de los fenómenos tal como son experimentados y percibidos por el hombre" (p.137).

Husserl, fundador del método en 1962 (citado en Martínez, ob. cit), resalta que:

La fenomenología es la ciencia que trata de descubrir las "estructuras esenciales de la conciencia"; debido a ello, el fin de la fenomenología no es tanto describir un fenómeno singular sino descubrir en él la esencia (el éidos) válida universalmente, y útil científicamente. Esta "intuición de la esencia" (Wessenschau) no es un proceso de abstracción, sino una experiencia directa de lo universal que se revela y se impone con evidencia irresistible, "A fin de cuentas -dice Husserl- todo conocimiento genuino y, en particular, todo conocimiento científico, se apoya en nuestra evidencia interna: en la medida en que esta evidencia se extiende, se extiende también el concepto de conocimiento. (p.139).

Desde esa mirada, la fenomenología como método de investigación en este caso, pretende comprender los significados que los sujetos en estudio tienen respecto a la inteligencia corporal desde la clase de educación física en el nivel de educación inicial, fundados en cada uno de los objetivos planteados y los sustentos teóricos considerados.

Etapas de la Investigación

Las etapas de la investigación están alineadas con los principios de la fenomenología, lo que proporciona una clara orientación metodológica para alcanzar los objetivos establecidos. Desde esta perspectiva, se estructuran cuatro etapas fundamentales: la previa, la descriptiva, la estructural y, finalmente, la fase de discusión de los resultados. Estas etapas se basaron en los argumentos presentados por Martínez (2004), quien manifiesta que una investigación posee un carácter científico, cuando se ha transitado por una serie de etapas conducentes a validar y generar rigurosidad en los fenómenos respecto al objeto de estudio.

En razón de ello, a continuación, se detallan cada una de ellas:

Etapa previa: clarificación

Esta etapa supone precisar el punto de partida de la investigación clarificando por parte del investigador el objeto de estudio, liberando a este de prejuicios como bien lo destaca Martínez (ob. cit), sin caer en vacilaciones, suposiciones, conjeturas, o cualquier otro elemento de índole racial, religioso entre otros, que pudieron haber intervenido en los inicios. Es decir, como investigadora debí asegurar de forma contundente cual era el objeto de estudio y cómo este estuvo relacionado con los objetivos planteados; el cual para este caso fue “la inteligencia corporal desde la educación física”. Esta etapa permitió repensar, cuestionar toda esa estructura social que convergió alrededor de la investigación.

Segunda etapa: descriptiva.

Esta etapa para Martínez (ob. cit) constituye un paso de gran valor para la investigación, pretende:

Lograr una descripción del fenómeno en estudio que resulte lo más completa y no prejuiciada posible y, al mismo tiempo, refleje la realidad vivida por cada sujeto, su mundo y su situación, en la forma más auténtica. Una buena descripción es una conditio sine qua non para poder realizar una investigación digna de respeto, lograr conocimientos válidos y no embarcarse por un camino de ilusión, engaño y decepción. (p.140)

En este caso particular la investigación se basó en la descripción detallada y recolección de la información pertinente, acudiendo a la aplicación de las técnicas e instrumentos seleccionados para ello y cada uno de los protocolos, los cuales permitieron aprisionar cada una de las experiencias vividas generados en los relatos apropiados existentes en los informantes claves respecto al objeto de estudio, la inteligencia corporal desde la clase de educación física. Además, permitió ese momento de relación entre el investigador y los informantes al aplicar la entrevista semiestructurada bajo su respectivo guion, lo cual se tradujo en momentos de confianza con una alta objetividad.

Tercera etapa: estructural.

Esta etapa refiere la comprensión y significado de cada uno de los fenómenos; a través de ella, se analizan e interpretan cada uno de los hallazgos obtenidos desde la experiencia y la vivencia de los informantes. Martínez (ob. cit) resalta que:

La captación de nuevas realidades en esta etapa dependerá de la profundidad y lo completa que sea la inmersión en el fenómeno descrito, del tiempo que dure, de la apertura a todas las sutilezas existentes y de lo fresca, límpida y sensible que se encuentre la mente. (p.145)

Basado en los postulados del autor que orienta el método, en esta fase es importante que el investigador comprenda y categorice cada uno de los hallazgos obtenidos, conjuntamente da paso a la interpretación de cada uno de los fenómenos

encontrados y pueda sostenerse en las postulaciones teóricas que sustentan cada categoría, es decir, se da paso a esa triangulación y la reflexión de la información, que para este caso estuvo sostenida bajo el objeto de estudio y los objetivos establecidos en la tesis relacionada con la inteligencia corporal desde la clase de educación física en educación inicial. Para lograr todo eso, se recurrió a los diversos pasos, hacer lectura profunda de cada una de las entrevistas, profundizar en los elementos teóricos, integrar la información para que emergieran cada una de las categorías y sub categorías, sistematizar cada una de esas sub categorías a través de redes semánticas y hacer cada una de las reflexiones correspondientes

Cuarta etapa: Discusión de los resultados.

Bajo los postulados de Martínez (ob. cit), el propósito de esta etapa es:

Es relacionar los resultados obtenidos en la investigación con las conclusiones de otros investigadores para compararlas, contraponerlas, entender mejor las posibles diferencias y, de ese modo, llegar a una integración mayor y a un enriquecimiento del "cuerpo de conocimientos" del área estudiada. Este es el proceso de contrastación y teorización. (p.153).

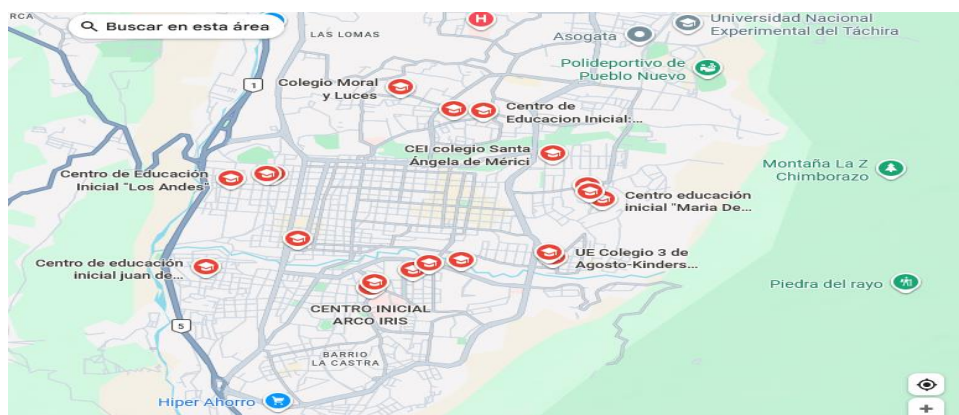
Esta etapa permitió entonces, contrastar cada uno los fenómenos con la teoría establecida en la tesis, estableciendo un margen total entre ellos, pues los hallazgos que emergieron de los testimonios dados por los informantes, poseen rigor científico y generó una validez interna que dio paso entonces, a la teorización del modelo teórico didáctico en inteligencia corporal desde la clase de educación para el nivel de educación inicial, y proporciona nuevos conocimientos.

Escenario

El escenario es una de los elementos esenciales en la investigación, este enmarca el contexto y la realidad en la cual se desenvolverá el estudio. Autores como López (1999), definen el escenario como "...el lugar donde el estudio se va a realizar, así como el acceso al mismo, las características de los participantes y los

recursos disponibles que han sido determinados desde la elaboración del proyecto” (p. 21). Considerando el método fenomenológico, el estudio incorpora a los beneficiarios de la misma, es decir, a todos los actores que circundan en ella: estudiantes, directivos y por supuesto los docentes de educación física. Para esta investigación, el escenario tuvo lugar en las instituciones educativas o centros de educación inicial del municipio San Cristóbal estado – Táchira.

Figura 1. Ubicación de Centros de educación Inicial Municipio San Cristóbal Estado Táchira.



Fuente: Ubicación. Google Maps

Informantes Claves

Los informantes claves, constituyen un eje fundamental para la obtención de la información relacionada con el fenómeno a estudiar. Así lo reiteran Taylor y Bogdan (1986), los informantes son los sujetos que le permiten al investigador acercarse o palpar detalladamente la realidad del fenómeno a estudiar. En este caso los sujetos encargados de suministrar la información fueron cinco (5) docentes de educación física que laboran en el nivel de educación inicial del municipio San Cristóbal estado Táchira, resaltando que su ubicación fue intencionada y estuvo

sujeta a una serie de criterios entre ellos: que sean profesionales del área, con un mínimo de cinco años de servicio, pues, de esa forma se obtuvieron apreciaciones claras y argumentadas en relación a la inteligencia corporal desarrollada desde el área de educación física, lo que valida los fenómenos que emerjan del estudio.

Tabla 1.

Informantes Claves Docentes de Educación Física del nivel de Educación Inicial del municipio San Cristóbal – Edo Táchira.

Informantes Clave	Código Alpha numérico	Años de Servicio
Docentes de educación física de Educación Inicial	IC1DEFI	Más de 5 años
	IC2DEFI	Más de 5 años
	IC3DEFI	Más de 5 años
	IC4DEFI	Más de 5 años
	IC5DEFI	Más de 5 años

Fuente: Organización de la información por Olivares (2025)

Rigor Científico de la Investigación

El rigor científico de la investigación está fundamentado en la credibilidad y la fiabilidad como los dos elementos principales. Estos dos elementos, están fundamentados en los criterios y principios éticos del investigador destacados por la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2022), Particularmente, se enfocó el criterio dedicado a los participantes, para cuidar aspectos como: el consentimiento informado, el cual a partir de la entrevista que se realice a los informantes claves les permitirá emitir opiniones, juicios y apreciaciones del fenómeno en estudio, para darle paso entonces a la dilucides argumentativa que definió la investigación en desarrollo. También, se forja en la valoración de riesgos o beneficio, la justicia y equidad; que tributa hacia el trato acorde y equilibrado que se le dio a cada informante, evitando caer en prejuicios o situaciones discriminatorias.

Aunado lo anterior, exalta la protección a los informantes seleccionados, salvaguardando su identidad e integridad, dando lugar a una dialogicidad profesional, equilibrada y con un carácter altamente científico. Por último, se tomó en cuenta el criterio de derecho a la renuncia, si así lo considerara el informante, al no estar de acuerdo con algún aspecto de la investigación o en cualquier otra circunstancia que llevará a anular su participación.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información

Las técnicas para la recolección de la información permiten acceder a la información para establecer visiones o puntos de vista teóricos en relación a los ítems que se plantean, es decir, dan lugar a una sistematización y codificación abierta en este caso bajo la técnica de la entrevista semi estructurada, la cual exige cercanía y encuentros cara a cara que le permiten al investigador recopilar datos importantes. Y como instrumentos entonces se empleó un guion de entrevista, versado al acercamiento del objeto de estudio y la relación directa con los objetivos del estudio, para darle el alcance y relevancia que merecía la investigación, dando paso a la obtención de información robusta y de gran valor, que permitió establecer los constructos teóricos relacionados con la inteligencia corporal desde la clase de educación física en educación inicial en el municipio San Cristóbal estado Táchira.

Un elemento esencial a considerar, es que partiendo de la investigación pueden generarse algunos eventos que se han de constituir algunas categorías, preguntas y hasta informantes emergentes, que brotan a partir de la aplicación de la entrevista, teniendo claro y en cuenta que ese momento es programado y organizado, a fin de grabar, tomar nota y considerar todos aquellos elementos que puedan brindar información respecto al objeto de estudio.

Técnicas de Análisis y Procesamiento de la Información

En atención a las técnicas de análisis y el procesamiento de la información, inicialmente se realizó un desglose manual y particular, a fin de desmontar y clasificar cada micro o grabación de cada informante clave y de esa forma dar lugar

a la interpretación de cada uno de los hallazgos obtenidos y lo que quiso decir el informante. Al mismo tiempo, se recurrió al empleo de algunas herramientas tecnológicas como es el software el atlas ti, con el cual se obtuvieron los análisis e interpretaciones de los resultados. Todo lo anterior, centrado en la hermenéutica que emerge a partir del instrumento que se aplicó a los informantes claves en la entrevista semiestructurada. Posterior a ese paso, se efectuó la codificación abierta, axial y selectiva de cada uno de los ítems, presentados en guion de la entrevista, dando cabida entonces a la construcción de las redes semánticas conducentes a fundar la interpretación de los hallazgos recolectados.

Además, Vives y Hamui (2021) propone que la codificación abierta, axial y selectiva son herramientas útiles para organizar y analizar la información recopilada, permitiendo la construcción de teorías fundamentadas en los datos. Estas técnicas, combinadas con el uso de software como ATLAS.ti versión 9.0, permitieron un análisis riguroso y sistemático de la información, lo que contribuye a la validez y confiabilidad de los resultados.

Lo anterior, es el hecho revelador que da lugar por medio del tratamiento que se les dio a los hallazgos, al argumento teórico relacionado con el objetivo general de la investigación, en este particular: generar un modelo teórico - didáctico en inteligencia corporal desde el área de educación física para el nivel de educación inicial en el municipio San Cristóbal estado Táchira. Hechos que sin menospreciar darán cabida a nuevos saberes científicos relacionados con la preeminencia que posee el área de educación física en el desarrollo de la inteligencia corporal, profundizando y enaltecendo la riqueza que posee el cuerpo a través del movimiento.

SECCIÓN IV

LOS RESULTADOS

Análisis e Interpretación de los Hallazgos

El tratamiento de la información, se destaca como uno de los aspectos de mayor complejidad en cuanto al manejo de los procesos científicos, puesto que el mismo, depende en gran medida del logro de los objetivos del estudio, además de la aplicación del método en este caso fenomenológico, al respecto, es importante reconocer como el abordaje de la inteligencia corporal desde el área de educación física en el nivel de educación inicial, debe asumirse desde las manifestaciones propias de una dinámica educativa que se decanta desde las demandas del saber científico en este caso, de allí que Martínez (2024) refiere que:

La fenomenología, es uno de los métodos esenciales para el desarrollo de investigaciones en el área de educación física, donde se evidencia un proceso en el que se trabaja directamente con la vivencia de los actores, comprendiendo cada dinámica, con base en la expresión de los significados y emociones, los cuales permiten explorar la existencia del entre cuerpo y sujeto a partir de los procesos pedagógicos (p. 22).

De allí que el desarrollo de la fenomenología en el caso de la presente investigación, permite desentrañar la inteligencia corporal en los niños de educación inicial, dado que es importante interesarse en el desempeño de estos, desde las demandas propias de la diversidad de vivencias que se presentan en el grupo de estudiantes, a partir de allí se configura la fenomenología, como uno de los medios con los cuales se experimenta el desarrollo de las clases que conducen hacia manifestaciones pedagógicas. De allí que el proceso investigativo, no debe perder

de vista ese comportamiento del objeto de estudio, para que así se presente un compromiso corporal, con base en la construcción de un aprendizaje significativo.

En consecuencia, la fenomenología en este estudio se orientará debido a un proceso sistemático que se disgrega en los siguientes pasos:

1. Transcripción de la información recolectada
2. Lecturas profundas para el establecimiento de subcategorías y fenómenos
3. Ubicación de las subcategorías de acuerdo con las categorías presentes en el estudio.
4. Definición de los fenómenos en torno a cada subcategoría
5. Elaboración de redes semánticas para organizar visualmente la información recolectada.
6. Desarrollo de la interpretación de la información a partir de enunciar cada uno de los hallazgos.

Cada uno de estos pasos se cumplieron progresivamente en la construcción de esta sección orientado siempre a construir el conocimiento que emerge desde los testimonios que cada informante estableció, de allí que se desarrolla a continuación el proceso de categorización para organizar la disertación de cada uno de los elementos fundamentales que posteriormente hacen parte del modelo teórico didáctico.

Categorización

Este es un proceso que se enfoca en la organización y fragmentación de la información, puesto que se requiere de un tratamiento adecuado de la información, en torno a ello, es imprescindible, reconocer como desde la metodología, es esta una de las técnicas esenciales para estructurar la información, al respecto, Martínez (2024) refiere que: “la categorización, es un proceso en el que se organiza la información por niveles, partiendo de la concurrencia de los hallazgos, y como estos

son la base para el tratamiento de la información” (p. 22), de acuerdo con este particular y en función de los datos tratados, se establecieron las siguientes categorías:

- Educación física e inteligencia corporal
- Didáctica para desarrollar la inteligencia corporal

Ambas categorías, se presentan como elementos macro que orientan el desarrollo de este proceso de investigación, es así como las manifestaciones de la categorización se concentran en cuanto a las demandas mismas de los objetivos de la investigación, precedidos por las preguntas orientadoras que sistematizaron la misma, por ello, se procede con el abordaje de cada una de las categorías, enfocadas en considerar los principales hallazgos como una formulación que enriquece lo concerniente a la inteligencia corporal en la clase de educación física, de allí que el proceso a seguir, parte desde la presentación de la categoría, tanto desde el punto de vista ontológico, como referencial, posteriormente se ubica una matriz en la que se registran las subcategorías y los fenómenos, orientando la presentación de los testimonios, desarrollando su interpretación, para posteriormente configurar la red semántica, seguida de un proceso de comprensión, a partir de los testimonios y con base en un teórico, para dar paso así a la siguiente subcategoría.

Categoría educación física e inteligencia corporal

Esta categoría permite comprender que la educación física, se muestra como un área en la que prevalece el movimiento, de allí, la necesidad de contemplar la misma, como uno de los fundamentos con los cuales, se logra presentar en atención a la inteligencia corporal, es decir, tomar en cuenta el todos los elementos del esquema corporal, imagen y percepción de su cuerpo, capacidades y habilidades básicas, donde se asuman además las funciones cognitivas de los niños para que de esta manera se promueva la formación hacia la resolución de problemas. La inteligencia corporal, es de fundamental importancia, puesto que se manifiesta

como un proceso en el que se le permite al sujeto, desarrollar las dimensiones físicas sociales y emocionales de una manera adecuada, por tanto, Gardner (1983) refiere que:

La inteligencia corporal cinestésica, es la capacidad que poseen los seres humanos para usar su propio cuerpo para transmitir ideas, y promover la resolución de problemas, desde procedimientos diferenciados y hábiles, donde la expresión corporal, se convierte en un elemento con el que el sujeto alcanza las metas propuestas (p. 34).

De acuerdo con lo anterior, es pertinente considerar como la inteligencia corporal, es uno de los procesos que pueden ser asumidos por el área de educación física, puesto que, a partir de las mismas, se procede con un interés en el que se atienden las manifestaciones propias del contexto, donde el niño va desarrollando movimientos ordenados con los cuales, va construyendo su propio conocimiento, lo que además incide en el crecimiento armónico de los niños de educación inicial. De allí que la inteligencia corporal, en la clase de educación física, encuentra un sustento en el que se promueve un interés por brindar una formación integral que hace énfasis en los símbolos que se demandan en la primera infancia.

Ahora bien, es pertinente proceder con la estructuración de la información recolectada en la realidad, dada las referencias de Martínez (2024) quien referir que: “el proceso de estructuración de una categoría, debe realizarse de manera amplia, en la que se ubique una matriz donde se sistematicen tanto los fenómenos, como las subcategorías” (p. 32), al respecto, es importante considerar la organización de la siguiente tabla:

Tabla 2.

Subcategoría Concepción sobre inteligencia corporal

Subcategorías	Fenómenos
Concepción sobre inteligencia corporal	Corporeidad Niño

	Reconocer su cuerpo Qué hacer con su cuerpo Conocimiento de limitaciones y potencialidades Atletas Reconocimiento de potencialidades Manejo físico, intelectual y emocional Forma en la que trabaja el cuerpo Experiencia del docente de educación física Estimulación de la atención, la memoria y la creatividad Pensar el cuerpo Habilidad de conectar la mente con el cuerpo Control, movimiento Estímulos desde edad temprana Trabajo
--	---

La inteligencia corporal cinestésica como la plantea Gardner, hace énfasis en comprender que el cuerpo, es un medio de transmisión de ideas, así como de emplear dichos movimientos para la resolución de problemas, en este tema de las concepciones sobre la misma, es pertinente considerar lo señalado por Gardner (1983) quien expresa que: “las concepciones de los sujetos, sobre lo corporal, deben transformarse para entender que un individuo puede transmitir una idea para que reconozca sus propias capacidades desde su propio cuerpo” (p. 62), es de esta manera de que a pesar que es la inteligencia corporal, es uno de los tipos de inteligencias que integran la multiplicidad de las mismas en el ser humano, no se ha dado a conocer de una manera pertinente en los contextos escolares, sobre todo en la clase de educación física.

En virtud de lo anterior, es pertinente referir cada uno de los testimonios, de los cuales, subyacen las diferentes informaciones que emergen desde los informantes, de allí que, en este caso, surgieron los siguientes elementos:

IC1DEFI Cuando usted me habla de inteligencia corporal a que se refiere (pregunta del informante) se refiere a todo lo del cuerpo, la corporeidad, bueno, a ver fíjese, para mí la inteligencia corporal por lo menos en el caso de un niño, es como cuando primero él puede reconocer su cuerpo, los elementos que puede tener el cuerpo, en el caso de los niños pequeños, y que sepa que es lo que tiene que hacer con su cuerpo, que capacidades puede tener, si él puede correr, eh! si puede saltar; a veces vemos casos de los niños que usted le dice haga esto y él lo hace con temor o lo toma a uno de la mano para ir a ejecutar el movimiento, porque él sabe que si lo hace muy rápido se puede caer. Entonces cuando el niño conoce sus limitaciones y sus potencialidades, aunque él no lo reconozca pienso que eso es parte de la conciencia corporal. En el caso de los atletas que a veces, nosotros también manejamos es cuando él también reconoce sus capacidades, hasta dónde puede llegar con el entrenamiento deportivo y hasta donde puede parar, porque a veces ellos mismos terminan conociendo más su cuerpo que el mismo entrenador, y este, no solamente manejan desde lo físico, sino, desde lo intelectual desde sus emociones y eh! cuando ellos conocen todas esas áreas, este también pueden autorregularse eh! cuando ganan, cuando pierden, cuando deben ponerle más a un entrenamiento o no, entonces para mí eso tiene que ver con esa parte de la inteligencia corporal.

IC2DEFI Diría que es la forma en la que el cuerpo trabaja de manera coordinada y armoniosamente, en la que las habilidades y destrezas salen a relucir en el momento de una actividad física que amerite una resolución de una acción motora.

IC3DEFI Concibo la inteligencia corporal como una forma de conocimiento que integra el pensamiento, la emoción y la acción a través del movimiento, utilizando el cuerpo como la capacidad de utilizar el cuerpo como medio de expresión, aprendizaje y resolución de problemas. En mi experiencia como docente de Educación Física en educación inicial, primaria, secundaria y universitaria, he observado que el movimiento no solo desarrolla habilidades motrices, sino que también estimula la atención, la memoria y la creatividad. Cuando un niño salta, corre o improvisa un gesto corporal, está explorando su entorno y construyendo conocimiento, por eso, integro la inteligencia corporal como una vía para pensar con el cuerpo, donde cada acción tiene un propósito cognitivo, emocional y social que es útil a su aprendizaje integral.

IC4DEFI Inteligencia corporal, bueno que te puedo decir, para mí sería como esa habilidad que tiene una persona para conectar su mente y el cuerpo en la ejecución de tareas específicas

IC5DEFI Bueno en cuanto inteligencia corporal yo la concibo la capacidad que tiene el individuo de controlar, mover y coordinar todo su esquema corporal, haciendo una correspondencia de sus movimientos con las acciones y necesidades que su contexto le presenta, es decir es la respuesta inmediata que el individuo hace ante un estímulo externo. En mi opinión considero que el desarrollo de esta inteligencia corporal viene dado por los estímulos que desde muy temprana edad recibe la persona, en mi opinión todos tenemos esta capacidad o inteligencia, pero que esta desarrollada o estimulada en nosotros de diferente manera y allí es donde el docente de educación física debe fijar su trabajo.

A partir de las consideraciones previamente, se destaca como las concepciones acerca de la inteligencia corporal, se parte por entender la corporeidad, como uno de los elementos con los que el niño en la clase de educación física, va reconociendo su cuerpo, por lo que el docente de educación física en la educación inicial, debe partir desde las necesidades que estos posean, con la finalidad de reconocer las capacidades de los niños, las cuales, se definen desde el correr, saltar, así como ejecuciones de movimiento, pero además es necesaria la comprensión de las limitaciones y potencialidades para desempeñarse en la realidad.

En este sentido, se destaca como se formula el desarrollo de la conciencia corporal, orientada hacia el manejo de las capacidades de los estudiantes, en algunos casos en ese trabajo con las capacidades, algunos de los docentes, entienden que el entrenamiento deportivo, puede dinamizar dichas potencialidades; sin embargo, es necesario referir como los procesos corporales, se manejan desde lo intelectual, emocional y físico, para reconocer una funcionalidad del conocimiento, en relación con desarrollar esa inteligencia corporal, a partir de acciones con las que se favorece a evidencias con las que se le enseña al estudiante incluso a autorregularse para salir adelante.

Por tanto, la inteligencia corporal, se reduce a la coordinación y armonía con la que se deben desarrollar las habilidades y destrezas integradas hacia el desarrollo de una actividad física, con la que se formule mediante el movimiento que se realiza con el cuerpo alcanzar una resolución de los problemas que se puedan

presentar en el contexto formativo. Asimismo, los docentes de educación física, consideran que la inteligencia corporal, se destaca desde el hecho de integrar el equilibrio entre el pensamiento, la emoción y la acción, por medio del movimiento, y es de esta manera como el empleo del cuerpo, permite el logro de aprendizajes, además se coincide en los testimonios que es un medio para que el niño logre la resolución de problemas.

En este mismo orden de ideas, la formación de la inteligencia corporal, no debe perderse de vista en las diferentes etapas de formación, dado que la atención al movimiento es necesaria, para ello, se promueve el desarrollo de las habilidades motrices y se logra la estimulación de la atención, así como de la memoria, en torno a la construcción de elementos que pueden orientar incluso el desarrollo del pensamiento creativo. Los docentes, refieren que, en las clases de educación física, los estudiantes asumen en consideración la realización de saltos, de carreras, de gestos corporales, con esto, demuestra que en la clase se está construyendo el conocimiento, donde se logra el pensamiento sobre el cuerpo, lo que posee un propósito tanto cognitivo, como emocional y social, es decir, la inteligencia corporal, se concibe como un elemento esencial para el logro de aprendizajes integrales.

Asimismo, se destaca un proceso en el que se les permite a los niños construir conexiones entre la mente y el cuerpo, con la finalidad de llevar a cabo tareas corporales que correspondan con la edad y el nivel, en este caso, educación inicial. Se reconoce de parte de los docentes de educación física que esta inteligencia, es una capacidad que le permite a la persona optimizar el esquema corporal, porque mediante el mismo, se aprecian las necesidades de los sujetos, no solo de los niños, sino que estos, aprecian el desarrollo de los movimientos corporales de otras personas.

Se considera como la respuesta por medio de movimientos, se da debido a los estímulos que se presentan desde edades tempranas, es decir, desde la educación inicial, por tanto, esta capacidad se desarrolla de acuerdo con demandas

propias de los trabajos que se llevan a cabo en la educación física, es de esta manera, como desde los diferentes hallazgos aquí expuestos, se da paso a la constitución de la siguiente red semántica que muestra la concreción de los significados expuestos por los informantes.

De acuerdo con lo anterior, es pertinente considerar como la concepción sobre la inteligencia corporal, parte de lo adoptado por los docentes, quienes consideran que es una referencia a la corporeidad del niño; además, que es un medio con el cual, se reconoce el cuerpo del sujeto, es así como se configura un proceso en el que los niños logren el hecho de saber qué hacer con el cuerpo, por tanto, el niño en este caso asume el conocimiento de limitaciones y potencialidades, las cuales, permiten en algunos casos reconocer los talentos deportivos, para que de esta manera se logre la detección de atletas que puedan convertirse posteriormente en representantes de su institución y que son esenciales para el desarrollo de acciones inherentes a las manifestaciones propias de la realidad.

En dichas concepciones, se permite ver el reconocimiento de las potencialidades de los estudiantes, por ello, los docentes, hacen énfasis en el manejo tanto físico, como intelectual, emocional y social, pues, es así como se destaca la forma en la que trabaja el cuerpo, con ello, se pone de manifiesto que la experiencia de los docentes de educación física suprema para la estimulación de la atención, también de la memoria y la creatividad, porque con esto se da paso a pensar con el cuerpo. Asumiendo que es una habilidad en la que se conecta la mente con el cuerpo, para que de esta manera se presente atención al control del movimiento, de allí que la estimulación desde la edad temprana en este caso, es necesaria para que se logre ese trabajo del cuerpo de una manera adecuada que otorgue la construcción de conocimientos significativos, al respecto, Pino y Runge (2021) refieren que:

Las concepciones de la inteligencia corporal, refieren un proceso en el que se emplea el cuerpo de manera efectiva, con lo cual, se coordina la expresión de las ideas por medio del cuerpo, es decir, procesar la conciencia corporal, desde el equilibrio entre la mente y el cuerpo, por esto, los estudiantes deben reconocer como hasta donde son capaces de llegar corporalmente hablando, con esto se gana confianza tanto corporalmente, como emocionalmente (p. 16).

En atención a lo anterior, es pertinente referenciar como la inteligencia corporal, se concibe desde las capacidades que poseen los estudiantes para

ejecutar los movimientos, por tanto, es un proceso que atiende el desarrollo cognitivo, biológico y social, dado que se coordina la expresión de ideas, mediante el cuerpo, con esto, el niño desde la educación inicial, destaca un proceso con el que se favorece el reconocimiento corporal, para dar paso a la construcción de la conciencia corporal; en atención con esto, se fomenta entonces el desarrollo integral de los estudiantes para que así desde la clase de educación física se dinamice el saber de los niños de educación inicial.

Subcategoría Beneficios de la Inteligencia corporal

La inteligencia corporal, es uno de los elementos esenciales en el desarrollo integral de los estudiantes, a este respecto, es pertinente referenciar, como la misma posee beneficios con los que se manifiesta una incidencia positiva de la misma, sobre todo en el plano de la educación inicial, en este orden de ideas, Ynquilla (2025) expresa que: “los beneficios de la inteligencia corporal, pueden ser múltiples, siempre y cuando su desarrollo sea orientado por un profesional que permita la ejecución de procesos con los que se favorezca el empleo adecuado del cuerpo” (p. 29), de acuerdo con esto, se evidencia como los beneficios pueden ser múltiples y de esta manera, genera un fundamento para el desarrollo de las clases en el preescolar.

De acuerdo con lo señalado, es necesario reconocer la existencia de beneficios de acuerdo con los informantes clave, al respecto se referencia la siguiente tabla, en la que se concretan los principales hallazgos de esta subcategoría:

Tabla 3.

Subcategoría beneficios de la Inteligencia corporal

Subcategoría	Fenómenos
Beneficios de la Inteligencia corporal	Beneficio de la salud Conciencia corporal Elección del deporte Mejora el rendimiento físico Mejora habilidades y destrezas Mejora lo biológico Resolución de problemas Disposición para aprender Profesional exitoso Ejecución de movimientos controlados Desenvolvimiento de la persona Reducción de la torpeza corporal Beneficios en la vida diaria

Tal como se logra evidenciar, los beneficios en torno a la inteligencia corporal, son múltiples y muy variados, sobre todo en los primeros años de vida, donde el niño está en pleno desarrollo con lo que se evidencia un proceso en el que se pueden asumir los beneficios de una manera pertinente, en torno a este particular, los docentes entrevistados consideran que:

IC1DEFI El beneficio de la salud, eh cuando yo conozco mi cuerpo, cuando conozco lo que puedo hacer lo que no puedo hacer lo que me beneficia, lo que no, lo que me enferma, eh! cómo debo pararme, ¡cómo debo sentarme, este, eh! Es cuando usted pues puede ver los beneficios que le genera en la salud el hecho de que yo tenga conciencia corporal eso evita que yo pueda tener lesiones con mi cuerpo, de adoptar posturas que no corresponden, este que consuma alimentos que no debería consumir, este, entonces puede traer beneficios desde el punto de vista de la salud y desde el punto de vista de lo físico, pueden saber hasta qué punto pueden llegar, de repente a mí me puede gustar hacer un deporte, pero si yo tengo conciencia de mi cuerpo, puedo saber que realmente aunque me gusta ese deporte no debo hacerlo o pudiera ser que me guste ese deporte y si tengo las capacidades para

hacerlo, entonces, eh! Puede tener beneficios en la salud y en la elección del deporte o el tipo de actividad física que ellos decidan hacer.

IC2DEFI Bueno diría que algunos de los beneficios serían mejora el rendimiento físico, la resolución de problemas más rápidos y acertados, mejora las habilidades y destrezas específicas en el futuro, además apunta hacia la consolidación de la conciencia corporal y funcional que mejora el proceso del aprendizaje motor en menor tiempo de adquisición.

IC3DEFI Son muchos que van más allá de lo físico, a nivel biológico, fortalece la coordinación, la postura y el equilibrio; a nivel cognitivo, mejora la atención y la capacidad para resolver problemas; y a nivel emocional, fomenta la autoconfianza, la empatía y la autorregulación. En mi experiencia he comprobado que los niños que disfrutan de moverse, jugar y crear a través de su cuerpo presentan una mejor disposición para aprender en otras áreas, un simple circuito motriz, por ejemplo, donde deben sortear obstáculos, saltar o rolar, activa su capacidad de planificación, memoria de trabajo y concentración; por eso es que el cuerpo en movimiento se convierte en un instrumento poderoso para el desarrollo integral del ser humano.

IC4DEFI Creo que el gran beneficio estaría en ser un profesional exitoso, ya que la mayoría de las profesiones necesitan coordinar sus conocimientos con la ejecución de tareas, eso haría existir mejores médicos, bailarines, deportistas, entre otros.

IC5DEFI Guao si todos los individuos lograran el desarrollo de esta inteligencia, traería grandes beneficios para el buen desenvolvimiento de la persona, pues le ayudaría ejecutar movimientos controlados, ejecutados limpiamente reduciendo con ello la torpeza en la ejecución del movimiento, ayudaría en realizar a mejorar movimientos básicos como caminar, pararse, sentarse correctamente, le afianzaría sus destrezas motoras como bailar, tocar un instrumento, conducir bicicleta o automóvil, y por supuesto practicar un deporte, de verdad considero que esta inteligencia traería grandes beneficios en el desenvolvimiento la vida diaria de la persona.

Los hallazgos previamente expuestos, permiten referir que uno de los principales beneficios que se desprende de la inteligencia corporal, es el mejoramiento de la salud, dado que mediante esta situación, se conoce el cuerpo, y así el niño comienza a realizar lo que realmente le beneficia, evitando situaciones que le puedan enfermar, de igual forma, es necesario reconocer como la inteligencia corporal le permite al niño en la educación inicial, como sentarse, como levantarse, en fin, una serie de situaciones con las cuales, se logra la consideraciones de los beneficios en la salud, en este sentido, es importante entonces asumir que el niño ya es capaz de promover la conciencia corporal que cada individuo debe poseer.

Al poseer conciencia corporal, el niño podrá asumir por ejemplo el gusto por un deporte determinado, y si se cuenta con el conocimiento del cuerpo, se tendrá el pleno dominio de los movimientos que se deben ejecutar en el deporte, y si realmente las capacidades que se poseen responden al mismo, por tanto, al gustarle el deporte, se manifiesta un interés con el que se asuma la comprensión de las capacidades que a nivel corporal, se pueden realizar, es así como los beneficios que existen son directos en la salud, además de ello, elegir un deporte que este en correspondencia con las capacidades corporales que posee.

En este mismo orden de ideas, existe otro beneficio que es la mejora del rendimiento físico, en la medida en que el sujeto pone en práctica la inteligencias corporal, en esa misma medida se promueve el desarrollo de la capacidad de resolución de problemas de una manera rápida y adecuada, es de esta manera como se mejoran las habilidad y destrezas, por lo que son esenciales para el futuro, con estas se consolida la presencia de una conciencia corporal y funcional, acerca del abordaje del aprendizaje motor en la educación inicial.

En este mismo orden de ideas, se presenta el hecho de que lo corporal va más allá de lo físico y de lo cognitivo, con esto se busca la mejora de la atención, así como también, se promueve la capacidad para la resolución de problemas, esto incide de manera directa en lo emocional. En los niños de educación inicial, este proceso es esencial, porque con esto, se fomenta la autoconfianza, así como también la empatía, de esta manera se configura un proceso en el que el mismo estudiante logra autorregularse de acuerdo con las capacidades que se conocen y hasta donde el cuerpo puede llegar.

Los docentes consideran que los niños en la clase de educación física, disfrutan realizar movimientos, también jugar y la creación de cuerpos, por lo que se promueve la mejora de las disposiciones para aprender que el cuerpo puede tener múltiples posibilidades con las que se atienden las diferentes áreas, de manera que es necesario realizar carreras de obstáculos, así como saltos, con esto,

el niño puede lograr planificar su trabajo, con lo que dinamiza tanto la memoria como la concentración, esto incide de manera significativa en el desarrollo integral de los estudiantes de este nivel de educación inicial.

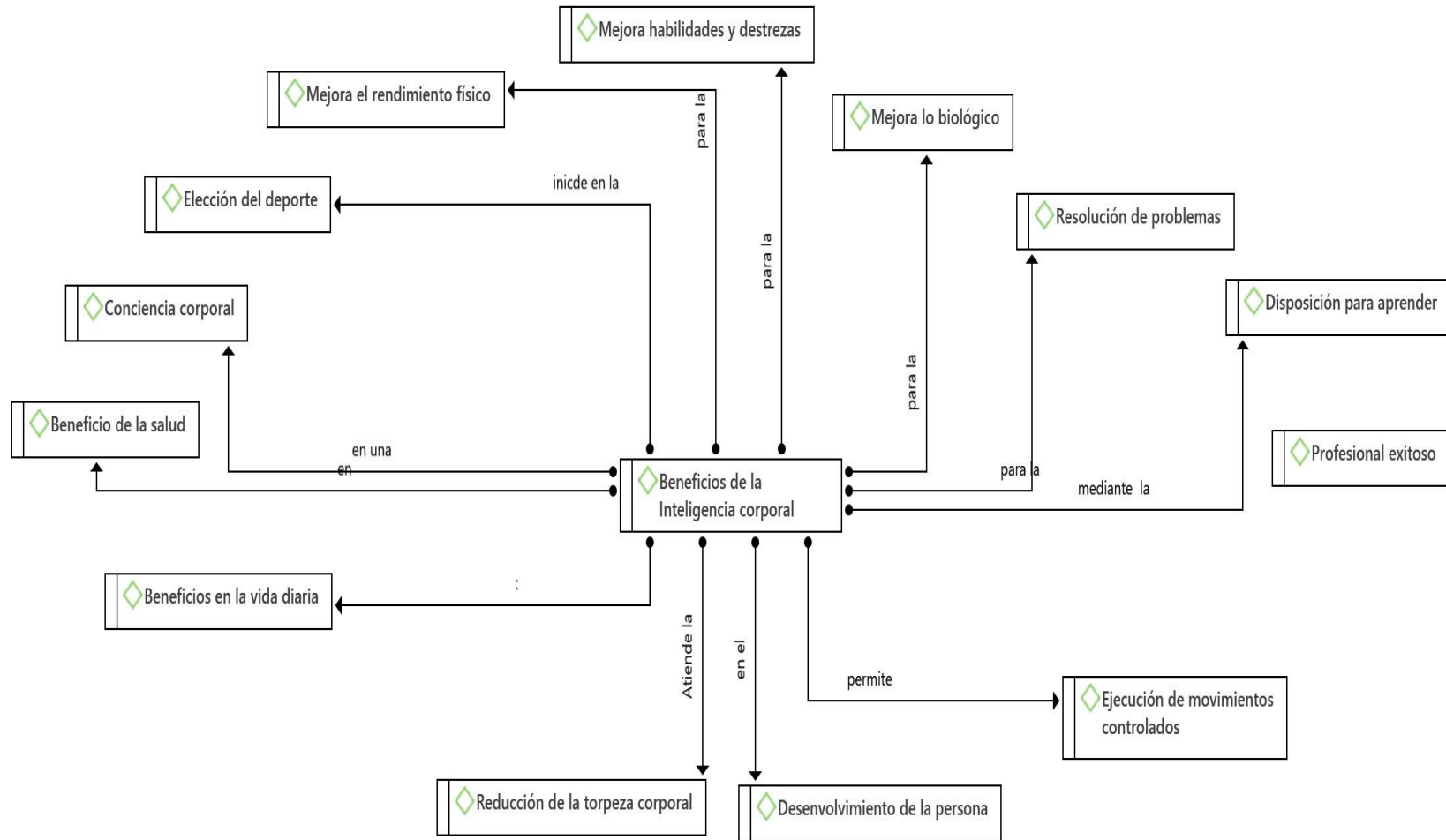
En torno a lo anterior, es pertinente reconocer el beneficio de que la inteligencia corporal da las bases para que el niño posteriormente llegue a convertirse en un profesional exitoso, que coordine los conocimientos de la ejecución de tareas para que, de esta manera, se logren mejoras en diversas situaciones de la vida, como el caso de que existan mejores sujetos en los desempeños que se requiera, incluso, mejores deportistas. De allí que el desarrollo de esta inteligencia, se convertiría en un elemento de soporte de desenvolvimiento de la persona de una manera adecuada para que se desenvuelva en relación con el manejo de la inteligencia corporal.

Asimismo, es necesario referir que la inteligencia corporal, se decanta desde la ejecución de movimientos controlados, los cuales deben ser llevados a cabo de manera limpia, con esto, se reduce la torpeza y de esta manera se logran realizar movimientos con los que se logra la mejora de los movimientos que están involucrados en la educación física, como es caso de caminar, así como de pararse, este proceso se reconoce de acuerdo con promover el desarrollo de destrezas motoras que depende necesariamente de la inteligencia corporal, por lo que se convierte en un instrumento que permita el desenvolvimiento adecuada del sujeto en la vida cotidiana.

En virtud de lo declarado, es pertinente plantear la siguiente figura, en la que se muestran las conexiones entre los fenómenos y la subcategoría, interrelacionándose con fundamentos para que de esta manera se genere un impacto adecuado en la comprensión de la información:

Figura 3.

Subcategoría beneficios de la Inteligencia corporal



A partir de las consideraciones anteriores, es preciso referir que los beneficios de la inteligencia corporal, se destacan desde el hecho de ofrecer beneficios en la salud, además de promover el desarrollo de conciencia corporal, de acuerdo con ello, el estudiante puede llegar a elegir el deporte de su interés, puesto que posee conocimiento de saber hasta dónde llegar con sus capacidades, por ello, es necesario una mejora en el rendimiento físico, así como, de las habilidades y destrezas; pues, al desarrollar la inteligencia corporal, se destaca la mejora y optimización de diferentes situaciones, incluso lo biológico se ve favorecido.

Dentro de estos beneficios, se logra comprender que la inteligencia corporal permite el manejo de la resolución de problemas, además que le permite al estudiante estar dispuesto para aprender, con lo que se conseguirán beneficios futuros, como es el caso de ser un profesional exitoso, además de ello, se considera pertinente la ejecución de movimientos controlados, que además se hacen presente en el desenvolvimiento de una persona, elementos con los que se reduce la torpeza corporal y se alcanza de esta manera beneficios para la vida cotidiana, Ynquilla (2025) refiere que:

La inteligencia corporal, se presenta como un medio con el que se destaca la presencia de beneficios, estos parten desde las consideraciones propicias para aprovechar la misma y que el niño tenga plena conciencia de su cuerpo, para que logre entender la realidad, y como los movimientos que se desarrollan de acuerdo con la mejora de las dimensiones del ser humano (p. 22).

En virtud de lo anterior, es conveniente reconocer que la inteligencia corporal, posee consideraciones con las que se beneficia al ser humano, por lo que evidencia un interés en cuanto al aprovechamiento de la misma para una mejora integral, de allí que es la inteligencia corporal, uno de los medios con los que se favorecerá el desarrollo integral, desde la educación inicial, enfocado siempre en el bienestar de los estudiantes, por lo que la clase de educación física, se hace necesaria para que se configure la comprensión de los beneficios de la inteligencia corporal.

Subcategoría desarrollo de la inteligencia corporal en el ser humano

El desarrollo de esta inteligencia, debe asumirse desde la primera infancia, puesto que es en este período de vida, donde el individuo está desarrollando competencias que redundaran en la vida futura, de allí que es probable que cada una de las personas posea un desarrollo diferenciado de la misma, dependiendo en gran medida de las potencialidades del ser, por ello, es necesario reconocer que la escuela inicial, es fundamental para que se comience con dicho desarrollo, al respecto, Arufe (2020) sostienen que:

La inteligencia, es un medio que no para su desarrollo a lo largo de la vida, en el caso de la inteligencia corporal, se refiere a entender las capacidades del cuerpo para comprender hasta donde se es capaz de llegar, desde el punto de vista físico, que además debe estar en correspondencia con la realidad, el medio escolar, incide en la mejora de los procesos de formación escolar (p. 37).

En virtud de lo anterior, es la inteligencia una capacidad que se va nutriendo a lo largo de la vida, en el caso de la inteligencia corporal, es un proceso con el que se definen las capacidades del cuerpo para enfrentarse a la realidad, por tanto, se considera un proceso en el que, desde el entorno escolar, se reconoce un interés con el que se forme integralmente a los sujetos, de allí que la inteligencia corporal, se desarrolla de acuerdo con las demandas de la realidad, orientados siempre a que se genere un impacto favorable en los estudiantes, por este particular, es preciso plantear la siguiente tabla:

Tabla 4.

Subcategoría Desarrollo de la inteligencia corporal en el ser humano

Subcategoría	Fenómeno
Desarrollo de la inteligencia corporal en el ser humano	Forma externa Aprendizaje Enseñanza desde el hogar

	Habilidades básicas Autocuidado Responder ante situaciones Experiencias motrices Estimulación en la vida escolar Experiencias activas Retos motrices Aprender jugando Nacimiento y gestación de la persona Experimentación y auto conocimiento Proceso de aprehensión Oportunidades para el niño
--	---

A partir de las apreciaciones previamente planteadas, es necesario considerar como el desarrollo de la inteligencia corporal se precisa como un elemento necesario en la conformación del ser humano, de acuerdo con ello, se destaca un interés en el que se reflexiona acerca a que desde el momento de nacer el sujeto comienza a desarrollar su inteligencia corporal, dado paso al logro de saberes específicos, al respecto, Arufe (2020) sostiene que: “para el adecuado desarrollo de la inteligencia corporal, se requiere del compromiso de los padres de familia, así como también de los medios escolares” (p. 32), en ese trabajo conjunto, se destaca el interés por promover el desarrollo de esta inteligencia como uno de los sustentos para el desarrollo integral del ser humano, se destaca entonces en este momento enunciar los diferentes testimonios ofrecidos por los informantes clave en este caso:

IC1DEFI Bueno, desde un principio yo creo que debe hacerse de forma externa a través del que enseña. Eh en un principio pues los niños aprenden de esa conciencia y se le enseña desde el hogar lo que hacen los papas o el cuidador, la persona que se encarga del niño, y hay otra parte que tiene la escuela y este las maestras en la información que suministran, en los proyectos en el día a día de los niños y ahí es

cuando juega un papel muy importante el profesor de educación física porque nosotros somos los que enseñamos y educamos el movimiento de los niños entonces este, el profesor es el que enseña como pararse, el que potencia todas las habilidades básicas como saltar con un pie, como saltar con los dos pies como lanzar, como recepción una pelota, como debo reaccionar ante pelotas muy grandes, muy pequeñas con poco peso, con mucho peso, entonces este, el profesor de educación tiene un papel importantísimo allí, y después que el niño conoce eso, ya ahí este comienza como el autocuidado y el autoconocimiento, ya sé que es lo que debo hacer y no debo y entonces es cuando yo puedo responder ante la situación.

IC2DEFI Se desarrolla cuando recibimos y vivimos experiencias motrices desde la edad preescolar, desde la iniciación deportiva, desde la convivencia en actividades físicas y cuando se estimula desde los espacios primarios de la vida escolar, entre otros espacios.

IC3DEFI La inteligencia corporal se desarrolla viviendo experiencias activas y significativas desde la primera infancia, desde que los padres estimulan a sus hijos o viven en un entorno que continuamente les desafía motrizmente porque están sin cuidado parental. Se fortalece cuando el niño explora libremente, se expresa y enfrenta pequeños retos motrices. En mis clases suelo integrar actividades que combinen motricidad gruesa y fina: desplazamientos, equilibrio, coordinación, manipulación de objetos, dramatizaciones y expresión corporal, por ejemplo, en educación inicial o básica realizo circuitos lúdicos donde los niños gatean, lanzan, trepan o caminan sobre líneas marcadas en el piso, y al mismo tiempo, arman figuras con plastilina o completan un pliegue de origen, resuelven una operación matemática o pintan con sus dedos. Estas experiencias conectan el cuerpo con la mente, permiten aprender jugando y ayudan a desarrollar la conciencia corporal, la atención y la creatividad.

IC4DEFI Bueno, practicando a diario actividades planificadas donde se estimule la coordinación de lo que se piensa y se siente con lo que se hace o expresa con el cuerpo

IC5DEFI Pues para mí la inteligencia corporal viene dada desde el nacimiento de la persona, ella a través de la experimentación y autoconocimiento va adquiriendo un cúmulo de vivencias que van enriqueciendo su inteligencia a cuanto a lo corporal, pero considero que a pesar que todos tenemos esta inteligencia unos la colocan de manifiesto más que otros y esto se debe a las experiencias que cada individuo vive en torno a ella, en mi opinión considero que para desarrollar esta inteligencia la persona debe ser estimulada desde su infancia con el trabajo consiente de sus padres, al dar sus primeros pasos, al comenzar con su proceso de aprehensión entre otros, pero desde la etapa de educación, este desarrollo de la inteligencia corporal debe darse de manera planificada, brindando al escolar un cúmulo de oportunidades donde el niño, descubra, explore, conozca y sobre todo desarrolle experiencias de tipo motriz.

En virtud de lo anterior, se evidencia un proceso en el que se configura un transcurso de acuerdo con el desarrollo de la inteligencia corporal, en el que se destaca como uno de los principios con los que se refiere el interés por asumir estas consideraciones de forma externa, mediante la enseñanza que lleva a cabo lo que el estudiante desarrollo, de allí que el aprendizaje de esa conciencia corporal, es el fruto de enseñanzas que vienen desde el hogar, es decir, en esa primera infancia se considera esencial al padre y al cuidador con la finalidad de que se genere un impacto favorable en el desarrollo de la persona.

Además de lo mencionado, se referencia un proceso en el que de acuerdo con los informantes es clave, puesto que estos ofrecen información de acuerdo con proyectos que se desarrollan día a día, además de ello, es preciso configurar el interés a partir de allí del docente de educación física para que desarrolle la inteligencia corporal, orientada hacia esa educación del movimiento en el niño de educación inicial. De allí que el docente de educación física, es esencial para que desarrolle habilidades básicas, así como reacciones con la se inicie al estudiante en el autocuidado, también en el autoconocimiento, porque desde allí se genera una respuesta a la situación planteada.

En este mismo orden de ideas, es preciso considerar que los informantes refieren acerca del desarrollo de la inteligencia corporal, que esta se lleva a cabo por medio de experiencias motrices que se desarrollan en la edad preescolar, con lo que se genera una iniciación deportiva, para que de esta manera se estimulen los espacios primarios de la vida escolar, entre otros espacios, por lo que se manifiesta un interés que se formula en atención a las demandas de esta inteligencia, en función de aspectos propios del cuerpo.

Desde las consideraciones de los informantes, se aprecia como el desarrollo de la inteligencia corporal, se presenta desde las vivencias y experiencias activas, con los que se genera un significado, para que, de esta manera desde la primera infancia, se apunte hacia la estimulación de los hijos, se trata del aprovechamiento

de los desafíos motrices, esto como parte del cuidado parental. De allí que se fortalece cuando el niño promueve sus expresiones en clase, en función de actividades que sirvan de base para el desarrollo de la expresión corporal, con estas experiencias se conectan el cuerpo con la mente, y es así como el juego permite el desarrollo de la conciencia corporal, incentivando la atención y la creatividad.

Asimismo, la práctica constante de actividades, permite el desarrollo de estímulos para la coordinación entre lo que se piensa y lo que se siente y como expresar con el cuerpo estas situaciones. A partir de allí, es importante considerar la presencia de la inteligencia corporal, dado que esta se presenta como un medio desde el nacimiento de la persona, donde se aprecia la experimentación y el autoconocimiento, esto se va adquiriendo a lo largo de la vida, lo que permite que el movimiento corporal se vaya perfeccionando y se genere un impacto favorable en la formación.

Cada uno de los aspectos se corresponden en este caso con la opinión de acuerdo a que se manifiesta la inteligencia, en función de estimularla desde la infancia, donde se presenta un trabajo que es consiente desde sus padres, para ello, se corresponde el desarrollo de un proceso de aprehensión, con el que estos con los demás pueden alcanzar un pleno desarrollo de dicha situación. En consecuencia, se determina un interés desde la educación física para que se promueva el desarrollo de la inteligencia corporal, sin que se pierdan las oportunidades y experiencias que se presentan en la cotidianidad del sujeto.

De acuerdo con lo anterior, es pertinente considerar como los aspectos presentados en los testimonios, permiten establecer la siguiente concreción de elementos específicos:

De acuerdo con lo anterior, es pertinente referir que el desarrollo de la inteligencia corporal en el ser humano, se mueve por una fuerza externa que contribuye con el aprendizaje, a partir de una enseñanza que se brinda desde el hogar, por lo que incide en las habilidades básicas, donde se conforma el autocuidado, para responder ante situaciones en las que se incorporen experiencias motrices, mediante la estimulación en la vida escolar. En este sentido, se destaca la presencia de las experiencias activas como retos y circuitos motrices para el niño desde la educación inicial, experiencias que deben estar articuladas y presentes desde el nacimiento e inclusive desde la gestación a través de la estimulación; lo que coadyuva con la experimentación y autoconocimiento, como un proceso de aprehensión que conforman oportunidades para el niño, en relación con ello, Arufe (2020) refiere que:

El desarrollo de la inteligencia corporal, es un proceso activo en el que se reconocen aspectos que conforman al sujeto de manera integral, en este orden de ideas, se reconoce como la aprehensión del conocimiento desde el movimiento es un fundamento para el desarrollo general, de allí que las experiencias de los docentes de educación física, es clave para contribuir en el desarrollo de dicha inteligencia corporal (p. 34).

Con base a lo mencionado, es pertinente considerar como el desarrollo de la inteligencia corporal, es complejo, dado que se presenta como un elemento activo que incide en la conformación integral de los sujetos, de allí que la aprehensión del conocimiento, se exhibe como uno de los aspectos con los que se formula el desarrollo de las personas, esto en función de las potencialidades y capacidades de los estudiantes. Esto aviva, la necesidad de un docente que asuma sus experiencias y las ponga al servicio de la clase de educación física para que a partir de este se contribuya con el desarrollo de la inteligencia corporal, debido a que este es el medio para lograrlo.

Subcategoría Contribuciones de la educación física a la inteligencia corporal

La educación física, es una de las áreas de mayor vigencia en el desarrollo de competencias corporales en el estudiante, es un activador de esta inteligencia, porque en esta área se realizan ejercicios de precisión motriz, con las cuales, se desarrollan acciones que tienen que ver directamente con la fisionomía del niño; en la educación preescolar, se determina un proceso sistemático, donde prevalece el movimiento corporal, lo que permite establecer en el niño una conciencia profunda acerca del cuerpo como elemento que permite desarrollar aprendizajes en la realidad, por esto, se privilegia la misma frente a otros procesos de desarrollo, al respecto, Urbina (2020) refiere que:

El proceso formativo llevado a cabo en la educación física, permite la creación de esquemas mentales complejos, con los cuales, se establece la adopción de una respuesta a las demandas corporales del docente, es decir, el niño, se enfrenta a retos físico corporales, para el desarrollo sensorial, en relación con la coordinación de hechos que permiten una eficiencia cerebral, a partir del desarrollo de la inteligencia corporal (p. 32).

La educación física, se presenta como un proceso esencial para la formación de hábitos que tengan que ver con el movimiento, cuando esto se lleva a cabo en la infancia, se privilegia la formación de esquemas mentales, los cuales, le permiten al sujeto atender las diferentes situaciones que se presenten en la clase de educación física, los cuales, corresponden a retos corporales y físicos que los docentes demuestran para que el niño desarrolle y potencie su eficiencia cerebral, donde se le presta atención entonces al desarrollo de la inteligencia corporal, la cual se va demostrando en la habilidad con la cual, el estudiante ejecuta los ejercicios y memoriza los movimientos, permitiéndole expresar los mismos de manera efectiva. En torno a este particular, es esencial reconocer los hallazgos que se presentan a partir de las opiniones de los docentes entrevistados:

Tabla 5.

Subcategoría Contribuciones de la educación física a la inteligencia corporal

Subcategoría	Fenómenos
Contribuciones de la educación física a la inteligencia corporal	La educación inicial es la base Papel del profesor de educación física Desarrollo del conocimiento Adquisición de habilidades básicas Lenguaje y aprendizaje El cuerpo es el primer medio con el que el niño conoce el mundo Acompañamiento Aprendizaje físico Desarrollar con precisión Estrategias y actividades Comunicación

Las apreciaciones de estos hallazgos permiten referir que los docentes asumen las contribuciones de la educación física para el desarrollo de la inteligencia corporal, como un mecanismo que es esencial en la educación inicial, dado que es allí donde se forma la verdadera personalidad de los individuos y donde el rol del docente debe ser activo, de acompañamiento al estudiante para que este desarrolle y fortalezca el conocimiento de acuerdo con adquisición de habilidades que tienen que ver directamente con lo corporal, ya que este es el medio por el cual, los niños conocen el mundo, y a través de ella lograr un aprendizaje físico, biológico, emocional; por estas declaraciones es pertinente enunciar los testimonios ofrecidos por los informantes:

IC1DEFI En la educación inicial, porque es la base, totalmente la base, eh! Hay muchos elementos que no se enseñan y no se fortalecen en los niños en edades tempranas que los niños arrastran con esas secuelas en el proceso de desarrollo y que por lo menos en el caso de los entrenadores se les hace muy difícil corregir porque no fueron corregidos cuando el niño estaba pequeño entonces, el papel del

profesor de educación física es totalmente fundamental en ese desarrollo porque enseña desde lo verbal enseña desde el ejemplo demostrando y corrigiendo la ejecución de las cosas que va haciendo el niño, pero para mí la prioridad siempre es desde la base que es la educación inicial, a veces cuando el profesor de educación física llega, como pasa en muchos lugares, que llega es a partir de la primaria del primero, segundo, tercer grado los niños con siete años hay muchas áreas que dejaron de trabajarse en la educación inicial y que eran importantes en ese proceso de desarrollo que es cuando los muchachos están adquiriendo más conocimiento, no solamente desde lo cognitivo sino también desde lo físico

IC2DEFI Para mí diría que desde toda su estructura, en la adquisición de habilidades básicas y específicas, en la secuencia de actividades motrices por edades y niveles educativos que ofrecen los cuadernillos curriculares del sistema escolar.

IC3DEFI Para mí la educación física ofrece un espacio donde el movimiento se convierte en lenguaje y aprendizaje. En educación inicial, el cuerpo es el primer medio con el que el niño conoce el mundo, y mi labor consiste en acompañar ese descubrimiento, no solo al niño sino a orientar a los padres para que sean parte activa del proceso, incorporar juegos simbólicos, actividades rítmicas, circuitos motrices y ejercicios sensoriales, permite que los niños aprendan a coordinar, a expresarse y a interactuar con sus compañeros. Normalmente utilizo materiales del entorno como botellas, cuerdas, palos de escoba, chapas, retazos de tela o cartones, para construir dinámicas adaptadas a cada contexto y cada objetivo de la clase, por ejemplo, un simple recorrido con líneas de tiza en el suelo puede convertirse en una pista de equilibrio, una carretera o un camino imaginario, según la historia que estemos representando, de esa manera, el aprendizaje físico se transforma en una experiencia emocional y cognitiva.

IC4DEFI Para mí, la educación física es el espacio idóneo para fortalecer la inteligencia corporal, allí las personas pueden experimentar sus movimientos, conocerlos y desarrollar con precisión los que sean de su interés, además de aportar aprendizajes significativos hacia otras áreas.

IC5DEFI Considero que la educación física inicial es el área precisa de este nivel educativo donde permite llevar a cabo un sin fin de estrategias y actividades que fortalecen la inteligencia corporal en el individuo, conociendo que él bebe comienza a comunicarse con el mundo que lo rodea, a través de movimientos o gestos es la educación física el canal que permite canalizar esta comunicación logrando no solo el desarrollo corporal del escolar sino también el emocional, en esta etapa y las siguientes del proceso educativo, la educación física brinda la oportunidad de explorar mediante la ejecución de tareas motrices como circuitos donde se incluya desplazamientos en diferentes posturas corporales, ejercicios simples y complejos de acuerdo a su edad de coordinación, equilibrio, lateralidad entre otros.

De acuerdo con estos señalamientos, es pertinente reconocer como los docentes de educación física consideran que el área de educación física en la etapa

inicial, es esencial, esto debido a que a través de ella se configuran aspectos en los que se fortalece el aprendizaje del ser humano desde etapas muy tempranas, además se referencia como un proceso de suma importancia en la edad inicial de la educación, debido a que cuando no está orientado, los niños arrastran algunas secuelas de la clase que no son adecuadas, esto se denota sobre todo cuando un niño es asumido como talento deportivo y el entrenador aprecia este particular, lo que hace que se genere un proceso en el que es difícil corregirlo puesto que son procesos que se dieron en la primera infancia.

Por este particular, se evidencia un proceso donde el papel del docente de esta área debe corresponder con el desarrollo de clases que involucren las instrucciones verbales y desde el ejemplo, es decir, el docente debe realizar la demostración a fin de que el estudiante logre la concreción de acciones en una ejecución adecuada, es decir, en la educación inicial, el niño es la prioridad y por tanto se le deben mostrar las diversas formas de ejecución, para que de esta manera se genere un aprendizaje que pueda llevar a lo largo de su formación, y el cual, debe ir fortaleciendo, para que de esta manera se genere un desarrollo integral con base en el desarrollo corporal de los estudiantes, quienes no solo adquieren conocimientos cognitivos, sino que deben construir un conocimiento corporal general.

A este respecto, los docentes refieren que es una clase en la que se debe formular la adquisición de habilidades básicas y específicas del niño de educación inicial, razón por la cual, se desarrollan actividades motrices que refieren un interés para el desarrollo de elementos curriculares, estos son ofrecidos en cuadernillos que se entregan a los docentes, los cuales, son esenciales para que se manifieste un interés relacionado con una educación inicial de calidad.

Asimismo, se presenta un proceso en el que la educación física, es un área en la que no solo se genera un interés por lo físico, sino que también se toma en cuenta el lenguaje y su formación, el aprendizaje de sí mismo, con esto, el docente

asume sus clases, teniendo en cuenta que es el cuerpo el primer medio con el cual, el niño conoce el mundo, de esta manera entonces, es como los docentes se convierten en acompañantes para que así se formule el descubrimiento de situaciones en las que se destaca un interés de acuerdo con la consistencia que se posee en relación con a ese hallazgo que parte de la exploración de nuevas acciones, para ello los docentes deben orientar también a los padres de familia de forma tal que se lleve un trabajo compartido que beneficie al niño.

Los docentes asumen la incorporación de juegos simbólicos, así como también aplican actividades rítmicas, con los que se genere un impacto en la expresión, así como en la coordinación de los estudiantes, mediante la interacción con los demás. Por tanto, se considera un proceso que involucra una serie de materiales de toda índole con los que se incida y propicie el desarrollo de su cuerpo, como es el caso del uso de telas, cartones, o cualquier otro elemento; de igual manera, es necesario considerar el contexto y asumir consideraciones necesarias en los cuales se tome en cuenta las representaciones de los sujetos.

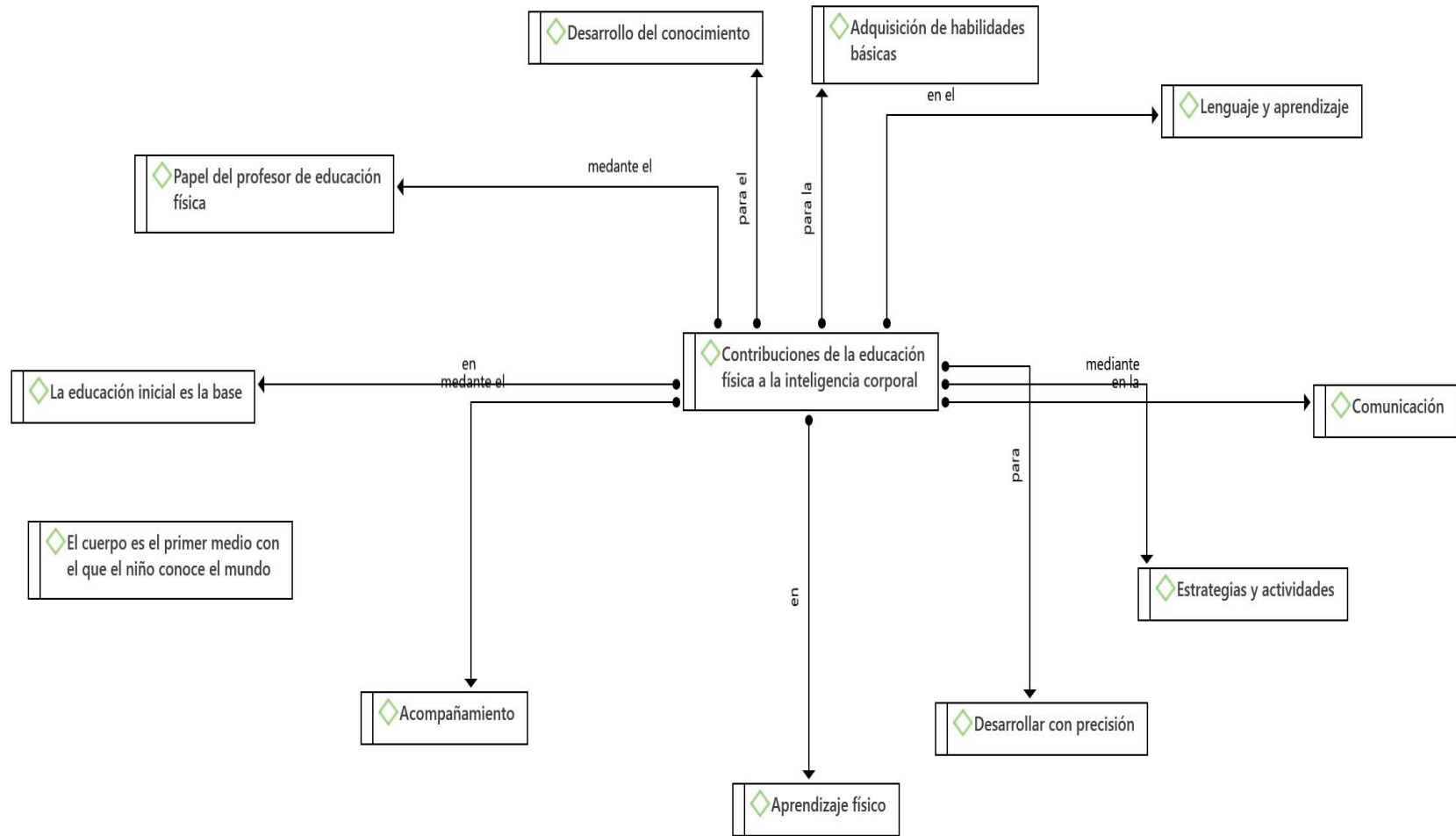
Además, los docentes informantes refieren que es necesario el fortalecimiento de la inteligencia corporal, por medio de acciones y experimentos, con los que se atiende el desarrollo de los conocimientos, para ello, es pertinente referenciar, intereses como es el caso de aportar las consideraciones en relación con la construcción de aprendizajes, la cual, es oportuno en todos los elementos que se configuran desde la realidad, en función de experimentos en relación con el desarrollo de competencias relacionadas con el interés en función de aportar un marco de desarrollo de la inteligencia corporal.

Asimismo, se destaca de parte de los docentes entrevistados elementos en relación con atender las estrategias y actividades que se lleven a cabo el desarrollo y fortalecimiento de la inteligencia corporal, dado que se enuncia desde la relación con la comunicación y el mundo que le rodea; de allí que, lo que el niño en la educación infantil trae como repertorio motriz de su casa, esos movimientos

iniciales, en algunos casos son inadecuados y deben potenciarse o fortalecerse. Sin embargo, es necesario tener en cuenta que la inteligencia corporal se favorece en la clase de educación física, asumir lo emocional, como una de las bases, formula una oportunidad que es esencial para que se de esa formación postural que amerita un niño en edades iniciales y que se requiere para la construcción de conocimientos que permitan movimientos efectivos, estos hallazgos se consideran en concreto de la siguiente figura:

Figura 5.

Subcategoría Contribuciones de la educación física a la inteligencia corporal



De acuerdo con lo elementos previamente referenciados, es importante referir que las contribuciones de la educación física a la inteligencia corporal se destaca con fundamental importancia, debido a que la inteligencia corporal, desarrollada en la educación inicial desde la clase de educación física, favorece las potencialidades del cuerpo en su generalidad, donde la adquisición y el fortalecimiento de las habilidades y capacidades básicas es imprescindible para la vida y donde el papel del docente suprema en relevancia y ha de estar anclado sobre la base del acompañamiento constante, dado que el cuerpo para el niño, es el primer medio con el que se enfrenta al medio que le rodea. Por tanto, el aprendizaje de lo físico y demás dimensiones ayuda a los estudiantes para que estos desarrollen con precisión y pericia los movimientos corporales, acciones estas, donde el docente debe asumir estrategias y actividades en las que se favorece la comunicación gestual, verbal y corporal en general necesaria en el desarrollo de la inteligencia corporal. Para este particular, se tomarán en cuenta elementos relacionados con lo expuesto por Urbina (2020):

La educación física, es una de las áreas de mayor integralidad, porque en la misma, se destaca un proceso con el que se referencian evidencias como el desarrollo psicomotor, la atención, la memoria, la correspondencia entre mente y cuerpo, el desarrollo corporal, la empatía, el trabajo en grupo, entre otras situaciones que se desprenden de esta, por lo que debe ser considerada desde las atribuciones propias de esa integralidad a partir de la educación inicial (p. 54).

Como se logra apreciar, las contribuciones de la educación física al desarrollo de la inteligencia corporal, es esencial, porque a partir de la misma, no solo se valora lo corporal, sino que es un todo integrado, en el que se genera no solo ejercicios, sino, que el elemento de lo psicológico y lo social se encuentran en juego; además de ello, se consideran valores propios de la realidad, por esto, es importante considerar como las contribuciones que de allí subyacen inciden de manera directa en aspectos relacionados con la formación que se recibe en la educación inicial, a partir de allí, se fundamenta y concibe todo un proceso que tributa al desarrollo integral de los niños.

Subcategoría articulación de la educación física con el desarrollo de la inteligencia corporal

El tema de la inteligencia corporal, es tomado como la base fundamental en este tratamiento de la información, dado que es el eje central por medio de lo cual, se destaca un interés principal en relación con la definición de esta dentro de la educación física, puesto que lo corporal, es un fundamento de la clase de educación física, en la que se comprende como el cerebro se dinamiza por medio de la ejecución de ejercicios con los que se lleve a cabo un proceso con base en enfrentar el desafío que implica comprender las acciones con base en la resolución de problemas en tiempo real, poniendo en práctica la complementariedad entre el intelecto y lo corpóreo como un andamiaje que se requiere para atender una formación significativa en el medio escolar de la educación inicial, al respecto, Rueda y Nieto (2020) sostiene que:

Articular la inteligencia corporal con la educación física, se comprende como lo gestual y lo intelectual van de la mano, en este se considera a la participación de los estudiantes un proceso con el que se fomenta una mejora en el desempeño académico, al ubicar la inteligencia corporal, se destaca un interés porque el estudiante, logre la constitución de elementos con los que se fundamenta la anticipación y fluidez en la actuación de los estudiantes (p. 44).

A partir de lo anterior, es preciso reconocer como el desarrollo de la inteligencia corporal, se aprecia en la clase de educación física, desde por ejemplo el empleo de ejercicios óculo manual, los cuales, se consideran esenciales en el desarrollo de la agilidad y en el desarrollo corporal; en consecuencia, la clase de educación física, es el escenario propicio para expresar la concreción de acciones en las que se favorezca la inteligencia corporal, con la que el estudiante demuestre la constitución de una participación donde el niño desde la educación inicial, vaya construyendo una forma de expresión corporal que redunde en la mejora intelectual de estos estudiantes, a continuación, se estructuran de manera específica los aportes que ofrecieron los informantes clave en la siguiente tabla:

Tabla 6.

Subcategoría articulación de la educación física con el desarrollo de la inteligencia corporal

Subcategoría	Fenómeno
Articulación de la educación física con el desarrollo de la inteligencia corporal	Desde la escuela Especialista de educación física Evaluación postural Inclusión de rutinas Herramienta transversal Experiencias corporales Actividades lúdicas Calidad de vida Afianzar el cuerpo Desarrollo emocional Satisfacción

Las apreciaciones previamente planteadas en la tabla, se considera esa articulación, como uno de los elementos esenciales para que se logre la debida valoración de la educación física, la cual, resulta fundamental para responder al desarrollo de la inteligencia corporal, porque esto admite un fundamento para el desarrollo de los sujetos, al respecto, se evidencia como los especialistas de educación física, poseen una incidencia fundamental en esta vinculación, puesto que se genera un interés que tenga que ver de manera directa la mejora en la calidad de vida, en torno a esto, se presentan los siguientes testimonios:

IC1DEFI Primero se da desde la escuela, desde la escuela que debe existir la presencia del especialista de educación física y cuando hablo de especialista es que tienen que ser personas que conozcan del área, Estamos viendo muchas instituciones educativas que hay una persona que da educación física pero no conoce realmente del movimiento, no conoce de esa área de la educación, entonces

primero tiene que estar el profe en la escuela. Lo otro es cuando se hace la masificación y la promoción del deporte en edades tempranas que a veces no se ve tanto en la escuela, pero en actividades extracurriculares se puede también fortalecer esa área; lo vemos en el caso de la gimnasia como colabora la gimnasia en edades de dos, tres, cuatro años, en la marcha de los niños, en lo que corresponde a la evaluación postural entonces es una forma de articular la escuela, actividades extracurriculares y creo que es lo más resaltante.

IC2DEFI Incluyendo en sus rutinas con las maestras de aula y el especialista actividades de carácter lúdico y motriz al menos en dos o tres sesiones semanales para que sea secuencial, progresivo y evolutivo.

IC3DEFI La articulación se da cuando la educación física se entiende como una herramienta transversal que conecta el movimiento con otras áreas del aprendizaje. En mis clases, planifico con base en un diagnóstico inicial donde identifico intereses, necesidades motrices y niveles de desarrollo. A partir de ello, vinculo las experiencias corporales con el arte, incorporo música y actividades lúdicas, por ejemplo, al trabajar el tema del cuerpo humano, los niños pueden dibujar su silueta en papel bond, nombrar las partes mientras las colorean y luego hacer una canción, en este proceso, desarrollan vocabulario, orientación espacial y sentido de pertenencia corporal, así, la educación física no se limita a lo motor, sino que integra lo cognitivo, lo afectivo y lo social.

IC4DEFI Creo que generando un espacio de actividades lúdicas donde los niños experimenten de manera espontánea los movimientos de su cuerpo

IC5DEFI Considero que si, como profesional de la educación física estoy consiente mis clases son un cumulo de experiencias que le permitirán al niño mejorar su calidad de vida, y que el movimiento o el desarrollo psicomotor está en todo, estoy claro entonces que la educación física puede articularse de manera excelente en el desarrollo de la inteligencia corporal en el nivel de educación inicial, pues la misma permite afianzar en el niño elementos propios de la psicomotricidad, elevando en ellos el autoconocimiento de su propio cuerpo y por ende la satisfacción del niño al realizar o consolidar al ejecución de nuevos movimientos, esta situación traerá consigo no solo el aprendizaje motriz, sino también el desarrollo emocional del escolar al ver y sentir satisfacción por lo logrado motrizmente, en general considero que es la educación física el canal o medio principal de articulación para el desarrollo de la inteligencia corporal en educación inicial.

De acuerdo con los señalamientos de los docentes de educación física, se aprecia como en todas las instituciones educativas, debe existir un especialista de educación física, esto porque su presencia es necesaria, dado que es un área muy compleja, y solo quienes conocen el área, son quienes deben comprometerse con el desarrollo de la misma; sin embargo, se evidencia en la realidad como algunas

instituciones no cumplen con este particular, lo que hace que se pongan en riesgo el desarrollo de situaciones que tienen que ver directamente con el movimiento, esto hace que el valor de la educación física, dependa de como se aprecia en la escuela.

Además de esto, es necesario considerar como la parte deportiva, prevalece en el desarrollo de la educación física, aunque se ha ido superando esta visión, los padres llevan a sus hijos a actividades extracurriculares, como es el caso de lo deportivo, lo que hace que en la escuela más que como estudiantes, se comporten como deportistas; esto, ha hecho que sean tomados como colaboradores en la clase de educación física, donde cada quien desarrolla su talento de acuerdo con el contenido que se esté atendiendo. De igual manera, se asume en consideración el hecho de realizar la evaluación postural, donde el docente del área es quien debe llevarla a cabo, de manera que la articulación es necesaria desde los diferentes puntos de vista.

De igual forma, es pertinente referir como la vinculación de la educación física, debe asumirse desde la relación con las docentes de aula, en la educación inicial, contar con estas docentes permite que la clase de educación física pueda llevarse a cabo con su apoyo, con esto se fundamenta un carácter lúdico en los que se desarrollen procesos de formación motriz y corporal que inciden en el desarrollo de las acciones propias de la clase. En el caso de educación inicial, se llevan a cabo dos y tres sesiones semanales de clase, las mismas se desarrollan desde un punto de vista progresivo, valorando la evolución de cada uno de los niños para no perder de vista la consistencia de su inteligencia corporal.

En virtud de lo anterior, la articulación de la educación física de acuerdo con los docentes entrevistados, reconocen que la misma debe ser una herramienta transversal con la que se logre asumir el movimiento en las diferentes partes de formación que se presentan en la educación inicial, por ello, en la planificación de las clases se parte del diagnóstico, porque es una de las formas con las que el

docente puede identificar las necesidades motrices de los niños, así como también, sus intereses con esto además se valora el nivel de desarrollo corporal del niño.

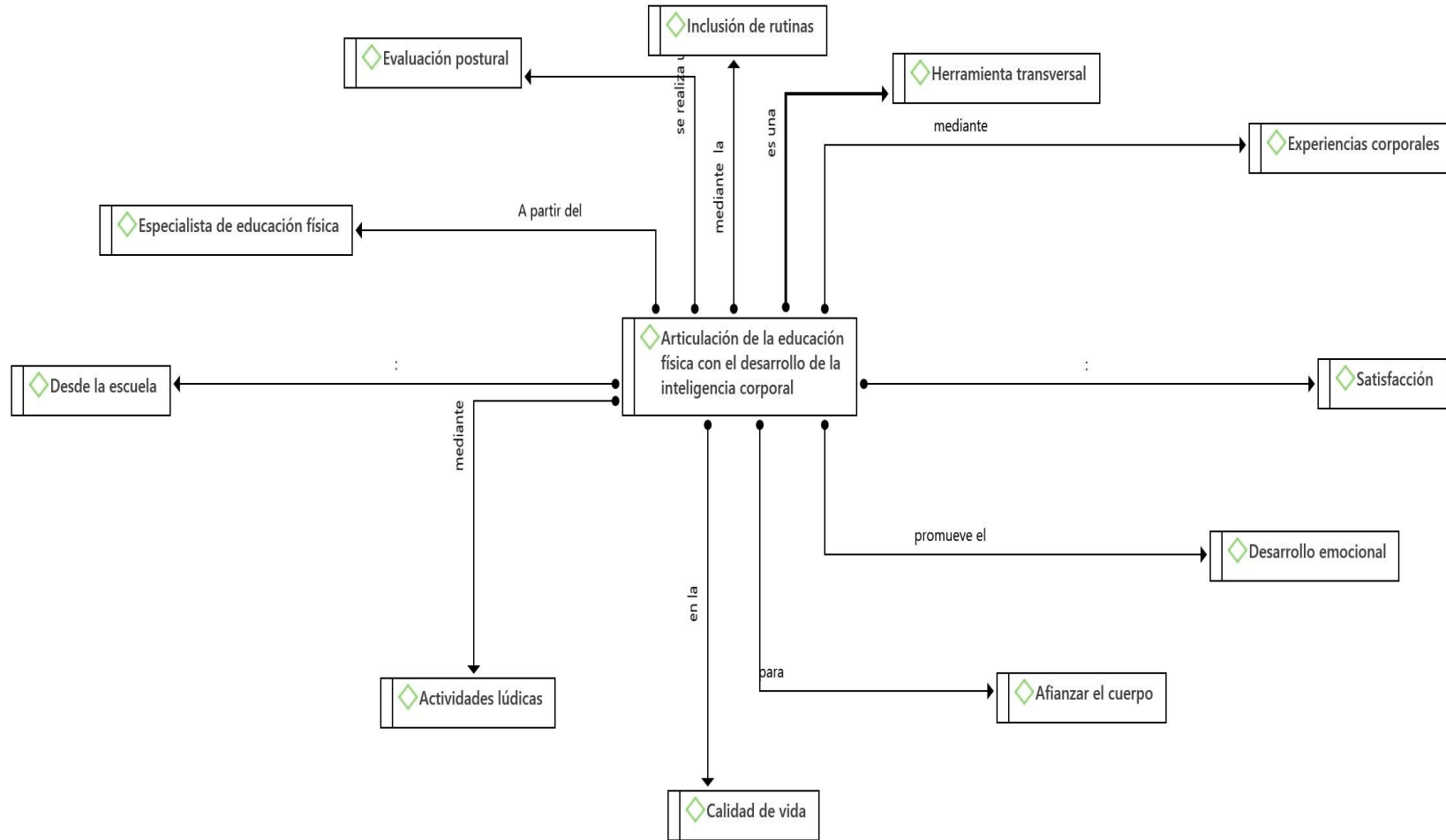
Asimismo, es importante vincular las experiencias de los niños a nivel corporal, para ello, es necesario valerse del arte, como el caso de la incorporación de la música y las actividades lúdicas, en un proceso en el que se asuma el trabajo con el cuerpo, que el niño comprenda que es el cuerpo humano un medio de comunicación con el que se pueden llevar a cabo diferentes actividades, y con el cual, además se enriquece el vocabulario, se fortalece la orientación espacial, además de la pertenencia corporal; esto permite tener en cuenta que la educación física, no solo se limita a lo motriz, sino que por el contrario, es un todo integrado en el que se considera un proceso que integra las dimensiones motriz, cognitiva, social y afectiva.

De igual manera, es necesario considerar como la educación física, se presenta como un área en la que se incorporan actividades lúdicas, en las que los niños van experimentando, esto lo hacen de manera espontánea, puesto que, es una de las maneras con las que se logre atender el movimiento del cuerpo, de allí que incide directamente en el desarrollo de la inteligencia corporal. Igualmente, los docentes entrevistados, consideran que es la educación física, una de las áreas en las que se le permite al niño la mejora de la calidad de vida, debido a que se presta atención al desarrollo psicomotor, enfocado siempre en elementos con los que se fortalece la formación integral de los estudiantes.

De allí que el desarrollo de la inteligencia corporal en la educación inicial, se debe mostrar como un elemento esencial de la educación física, donde se tome en cuenta la psicomotricidad, con esto se va elevando el autoconocimiento del cuerpo, teniendo así el conocimiento de las potencialidades y hasta dónde se es capaz de llegar en relación con ese aprendizaje motriz, que además incide en el desarrollo emocional, lo que hace se convierta en el área preferida por los estudiantes dado que en la misma encuentran satisfacción, por tanto, se plantea la siguiente figura:

Figura 6.

Subcategoría articulación de la educación física con el desarrollo de la inteligencia corporal



De acuerdo con lo anterior, es pertinente referir como la articulación de la educación física con el desarrollo de la inteligencia corporal en la educación inicial, se destaca de acuerdo con cómo la escuela desarrolle la administración de la educación física, puesto que para la misma se requiere necesariamente de los especialistas en el área, debido a que son quienes saben llevar a cabo diversas actividades que inciden en el desarrollo de la inteligencia corporal, por ejemplo son estos quienes llevan a cabo las evaluaciones posturales, para ello, se desarrollan rutinas, esto tomando en cuenta que la educación física debería ser una herramienta transversal, donde se expongan experiencias corporales en las que se consideren las actividades lúdicas a partir del placer que las mismas generan al niño, con lo que se promueve la mejora de la calidad de vida, porque se afianza el desarrollo corporal, social y emocional para satisfacción de los estudiantes, al respecto, Rueda y Nieto (2020) refieren que:

La composición de la educación física como área de conocimiento, es fundamental, debido a la integración de diferentes elementos que van desde lo corporal, hasta lo emocional, pasando por lo biológico, lo comportamental, lo motriz, entre diversos elementos que solo el docente especialista es quien posee los conocimientos necesarios para administrar la misma, sobre todo en etapas tan álgidas como la educación infantil (p. 43)

En virtud de lo anterior, la vinculación entre la educación física con el desarrollo de la inteligencia corporal, es de fundamental importancia, versado en su amplia composición, donde se integran diferentes elementos que llaman la atención al niño y despierta el interés por la misma, hecho que hace ésta pueda convertirse en un medio transversal, sin embargo, existe una discrepancia entre los especialistas, aquellos que se interesan por innovar y aplicar todos los elementos del área y el desconocimiento de otros. Todo eso hace reconocer que la misma se mantenga como un área donde sea el docente especialista quien deba orientar el desarrollo de los procesos de formación, solo con esto, se logrará un impacto favorable en la realidad.

Subcategoría beneficios de la educación física como contribución al desarrollo de la inteligencia corporal

Esta subcategoría, refiere una dinámica en el que la educación física como una de las áreas del saber dentro de la formación en la educación inicial se perfila como crucial para el desarrollo integral de los niños en la primera infancia, en este orden de ideas, los beneficios pueden ser múltiples, debido a que incide favorablemente en la interpretación del entorno y cómo moverse en el mismo, lo que hace vaya fijando su propio esquema e identidad corporal. Por consiguiente, se genera a nivel cerebral una serie de conexiones neuronales que le permiten al niño desarrollar su capacidad para fijar la ubicación espacial, además de incidir en la coordinación de la motricidad tanto fina como gruesa, es así como el cuerpo, se muestra como un instrumento con el que se logra la construcción de conocimientos, de acuerdo con ello, Vélez y Guzmán (2024):

La particularidad de la educación física, en la educación inicial son los múltiples beneficios que ofrece la misma, dado que desde esta se produce una influencia positiva en el desarrollo corporal, se le dan las bases al niño para que comience con el desarrollo motor y con comprender sus capacidades para ejecutar ejercicios, esto, influye en permitirle al niño adaptarse a su contexto (p. 27).

Con atención en lo anterior, es pertinente referir que la educación física, es un elemento con el que se dinamiza el currículo, con base en el desarrollo de clases activas; desde ese enfoque, es necesario reconocer la positividad de la misma, ya que, a través de esta área se configura un desarrollo corporal convirtiéndose en la base que establece y consolida las capacidades y habilidades que posee cada niño para desarrollarse. En este sentido, se ha determinado una adaptación del niño al contexto, de acuerdo con las realidades o nociones espaciales, las cuales en la primera infancia aportan situaciones con las que se fortalece la construcción de saberes con significado, para que de esta manera se logre un impacto en la realidad de una forma positiva; esto deja visualizar los beneficios de la educación física en el desarrollo de la inteligencia corporal, la cual favorece la formación integral de los

estudiantes; desde esa perspectiva es necesario plantear la siguiente matriz contentiva de los principales hallazgos:

Tabla 7.

Subcategoría beneficios de la educación física como contribución al desarrollo de la inteligencia corporal

Subcategoría	Fenómenos
Beneficios de la educación física como contribución al desarrollo de la inteligencia corporal	Aprende a conocer su cuerpo Solución de problemas Corrección de problemas Sedentarismo Dar deporte Beneficios formativos Esquema corporal Múltiples beneficios Formación integral Importancia de la educación infantil Área pedagógica Logros cumplidos

En torno a este particular, es pertinente referir que los testimonios de los informantes clave han sido fundamentales, por este particular, es de suma importancia considerar aspectos que son esenciales en el discurso; motivo por el cual se refieren los siguientes extractos:

IC1DEFI Bueno los beneficios son altísimos, altísimos, este primero que desde la educación inicial el niño puede aprender a conocer su cuerpo, sus limitaciones, eh! que el niño puede aprender a usar sus habilidades básicas del tal manera que no solamente le sirvan para el deporte, que es lo que uno busca a través de la educación física insertarlos más adelante a través de sus talentos en el deporte, sino que esa educación física les pueda ayudar a solucionar problemas en su vida cotidiana, entonces esa es la función principal y pienso que es el beneficio más grande que tiene de que si yo enseño al niño a agacharse a tomar un objeto que este en el piso

o en una parte superior, eso después lo utilice cuando esté en su cuarto buscando las cosas en el closet o pasándole algo a su mamá que esté en la cocina, entonces que esa educación del movimiento o esa inteligencia le permita al niño solucionar problemas en su vida cotidiana en su vida diaria y que eso lo aleje de riesgos que a veces tienen en sus casas, por lo menos yo tuve un caso de una niña que la mamá estaba colocando algo en la computadora ella se asomó en la cocina y tenía de agua hirviendo le cayó y pues perdió sus senos, entonces hay muchas cosas del área de educación física que puede ayudar a corregir esos problemas como reaccionar de manera rápida cuando algo se cae, como esquivar o quitarme hacia un lado cuando algo me va a golpear, y eso es lo que hacemos en educación física un beneficio principal y luego aparece la salud, ahorita estamos teniendo un fenómeno impresionante con el sedentarismo en los niños y antes era con el adolescente, pero ahorita se ve un niño de dos tres años que usted le dice vaya a un parque y haga algo y el niño nada no quiere absolutamente nada entonces ese sedentarismo está muy presente desde las edades muy tempranas y estimular esa parte de que el niño le guste jugar, que el niño le guste moverse, que el niño le guste bailar eh! Que por cierto hay un quiebre grandísimo entre la educación inicial y la primaria y luego hay otro quiebre entre la primaria y la educación media por qué, porque, resulta que el niño en esos procesos va dejando de moverse causa a la misma dinámica que tienen las maestras de aula al cambio que hace el profesor de educación física, porque el profesor de educación física ya comienza a dar es a dar deporte y todo es muy teórico y muy rígido y el niño deja de jugar y moverse como se movía en educación inicial, entonces beneficios muchísimos.

IC2DEFI Diría que grandes beneficios formativos, de experiencias motrices reales funcionales para la vida, que buscan la consolidación de habilidades básicas y la conciencia del esquema corporal.

IC3DEFI Para mí, los beneficios son múltiples: físicos, mentales y emocionales, puesto que mira, el movimiento mejora la coordinación, el equilibrio, la lateralidad y la fuerza, al mismo tiempo que estimula las funciones ejecutivas del cerebro, como la atención y la memoria. Además, fomenta el trabajo en equipo, el respeto y la solidaridad, yo he comprobado que los niños que se mueven con libertad y alegría desarrollan una mejor autoestima y autorregulación emocional, por ejemplo, al participar en un juego cooperativo donde deben pasar una cuerda o empujar un compañero en silla de ruedas, los niños no solo se ejercitan, sino que aprenden a ayudarse, a respetar ritmos y a celebrar logros colectivos, ese componente social y emocional es esencial para la formación integral.

IC4DEFI Se puede decir que son múltiples los beneficios porque todos ellos se generan del movimiento, donde la conexión de la mente y el cuerpo es lo principal, en ello radica la importancia de la educación infantil.

IC5DEFI Creo que la educación física es y será el principal el componente o área pedagógica principal donde se contribuirá al desarrollo de la inteligencia corporal y más desde la educación inicial, pues el trabajo y estimulación con estrategias que incluya el trabajo corporal desde temprana edad, traerán múltiples beneficios entre

psicológicos, emocionales y por supuesto físicos que parten desde el desarrollo de la ubicación espacial, lateralidad, coordinación, fuerza resistencia, control de emociones, socialización satisfacción por logros cumplidos entre otros más beneficios.

En virtud con los hallazgos que emergieron de la aplicación de la entrevista, es necesario referir que los docentes consideran que los beneficios de la educación física en el desarrollo de la inteligencia corporal, son muy altos, dado que se permite al niño el conocimiento del cuerpo, desde establecer sus limitaciones, debido a que el niño demuestra que el aprendizaje de las habilidades básicas se evidencia como un proceso en relación con la ejecución de deportes, es así como incluso, sirve de base para alcanzar los beneficios que da esta área, donde se genera la plena conciencia para la resolución de problemas, la socialización y una mejora en el desenvolvimiento en la cotidianidad de los niños.

Asimismo, es necesario considerar como el beneficio más amplio a juicio de los docentes entrevistados, el empleo adecuado de los objetos, es decir, en la clase se les enseña la manipulación de los objetos, con la finalidad de que se genere un impacto en relación con su uso, en torno a las manifestaciones propias de la inteligencia corporal. Cuando un niño desarrolla su inteligencia corporal, promueve un desempeño adecuado, tanto en su casa, como en la escuela, también, los niños se van educando en cuanto al movimiento, para que éste se aleje de los riesgos que en algunas ocasiones se presentan en su realidad, tributando a lograr reacciones rápidas ante los estímulos percibidos, elemento que es crucial desde la primera infancia, porque el niño logra desempeñarse de una manera efectiva y asertiva.

De igual manera, es necesario reseñar que los docentes refieren que la educación física beneficia al desarrollo corporal, pues va desde evitar el sedentarismo, sobre todo en la adolescencia de estos. De la misma forma, se describe que se beneficia de acuerdo con estimulaciones tempranas para que la educación inicial se convierta en un proceso en el que se le den y consoliden las bases para la actuación del niño en la siguiente etapa de la educación primaria.

También, es importante considerar que los niños mediante el movimiento que se aviva en la clase de educación física, se reconoce por medio de la actuación del profesor de educación física, puesto que, este desarrolla clases rígidas en algunas ocasiones que no dejan mover al niño con libertad, es decir, controlando su movimiento lo que afecta el desarrollo corporal. Sin embargo, hay quienes como docentes orientan de manera adecuada los movimientos corporales y eso permite se desarrolle la inteligencia corporal óptimamente.

Aunado a esto, es pertinente referir como los beneficios a juicios del docente informante, son de naturaleza formativa, dado que, por medio de estas, se constituyen experiencias motrices, las cuales son experimentadas por el niño; con esto, permiten entender que ese movimiento es funcional, con lo que se genera un impacto también en la vida del niño. Además de ello, es pertinente considerar como la educación física, permite la consolidación de las habilidades básicas en los niños de educación inicial, los docentes informantes insisten en que la educación física, es esencial para el establecimiento del esquema corporal, es decir, es un proceso con el que se incide en el desarrollo de la inteligencia corporal.

La constitución de los beneficios desde la educación física, radican en una diversidad de estos, a juicio de los docentes, se presentan desde el punto de vista físico, así como mental y emocional; además de esto, se evidencia como la educación física, se determina de acuerdo con la mejora de la coordinación, y de elementos corporales relacionados con el equilibrio, también la lateralidad y la fuerza, todo esto, se encuentra asociado a lo corporal; pero más allá de ello, los docentes consideran que dentro de los beneficios la clase de educación física, se promueve el desarrollo de las funciones ejecutivas del cerebro como es el caso de la atención y la memoria, lo cual, es necesario para el desarrollo corporal.

Igualmente, los docentes consideran que con la educación física se fomenta el trabajo en equipo, lo que permite la formación en el respeto y la solidaridad, donde se le admite al niño actúe con libertad, que se muestre alegre, con esto, se genera

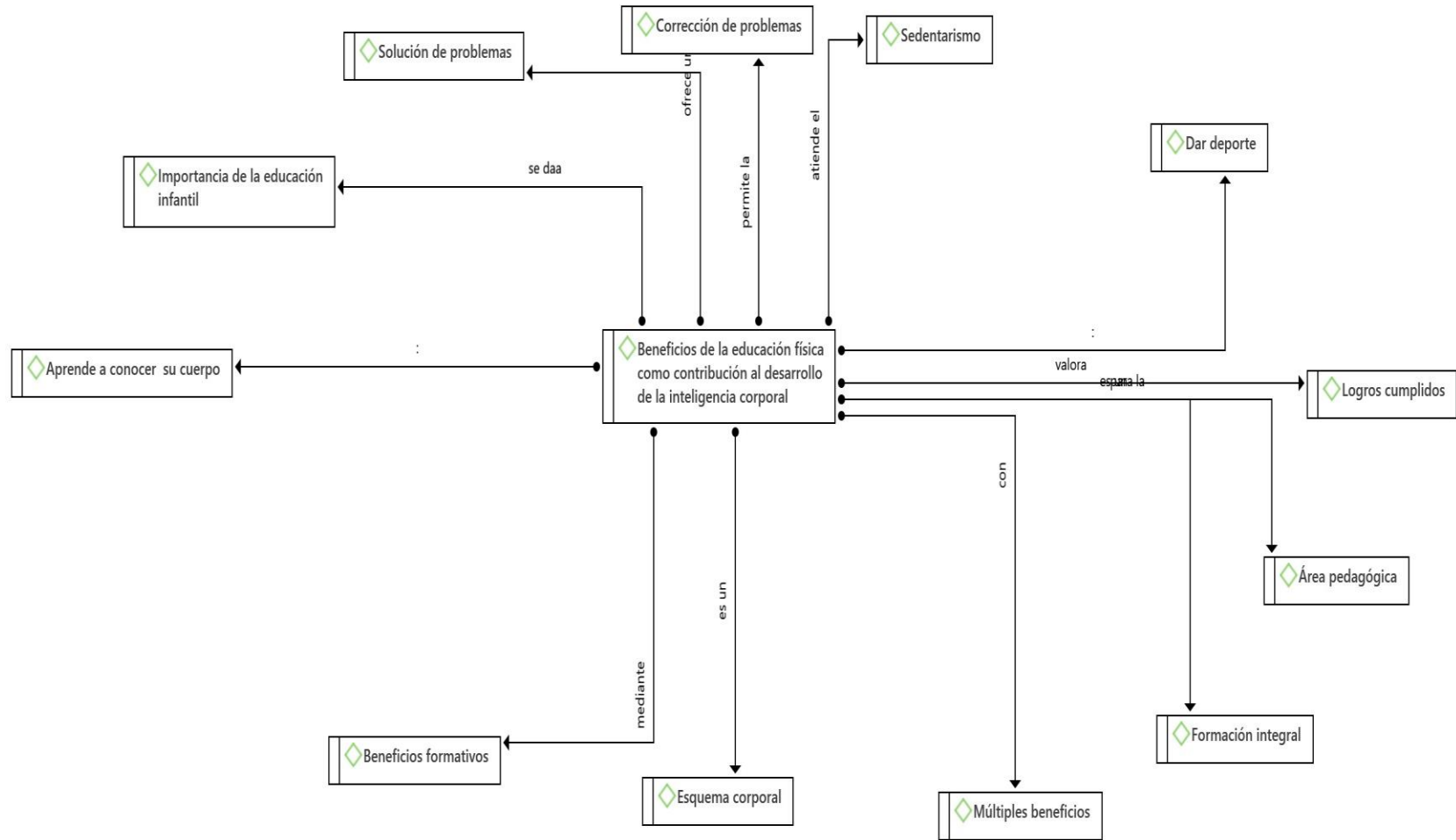
una mejor autoestima y se promueve la autorregulación emocional. En pocas palabras, además de dar paso al desarrollo de la inteligencia corporal, se evidencia como se benefician otras situaciones como es el caso del trabajo cooperativo generado por medio de juegos, el apoyo mutuo, es decir, se impactan en el desarrollo de competencias ciudadanas desde la infancia, lo que redundará en su formación integral.

De la misma manera se configura un proceso en el que lo corporal, se asocia con el movimiento, es decir, mediante la conexión entre la mente y el cuerpo, por esto, los docentes consideran que es necesario en la educación infantil. También, se destaca de parte de los informantes que es la educación física un área de composición pedagógica, dado que con esta se desarrolla la inteligencia corporal, pero para ello, se requiere la aplicación de estrategias con las que se genere la estimulación y fortalecimiento de las habilidades del niño en su primera infancia, esto radica en beneficios desde la perspectiva psicológica, así como también lo emocional y la parte física que se encuentra asociada con el desarrollo corporal. Pero también atendiendo a la socialización para que se genere una interacción entre los niños, de allí que sus bondades o beneficios impactan en diferentes áreas de la vida del infante.

Por lo declarado, es pertinente enunciar la sistematización de estos hallazgos mediante la siguiente figura que dará los elementos necesarios para comprender los mismos;

Figura 7.

Subcategoría beneficios de la educación física como contribución al desarrollo de la inteligencia corporal



Con atención en lo anterior, los beneficios que emergen desde la educación física como contribución al desarrollo de la inteligencia corporal, en este caso, es fundamental referenciar que uno de los principales tributos radica en el hecho que el niño aprende a conocer su cuerpo, desde sus limitaciones y capacidades, de igual manera, sirve de base para que se formule la solución de problemas, asimismo, la corrección de problemas; también, se hace énfasis en prestar atención al sedentarismo transformándolo desde la formación deportiva, con esto, se determina la presencia de una serie de beneficios formativos que inciden en el desarrollo del esquema corporal lo que contribuye la formación integral del niño de educación inicial, donde se evidencia una importancia significativa de la educación física, sin dejar de cumplir con la naturaleza pedagógica de la misma, para atender los logros de los niños, al respecto, Vélez y Guzmán (2024) refieren que:

La educación física, es un área con la que se contribuye a un desarrollo integral del estudiante, sin importar la etapa de formación, se presta atención a las diversas dimensiones física, emocional, psíquica, por esto, la construcción de los esquemas corporales en los estudiantes, es de fundamental importancia, dado que con el movimiento se logra construir aprendizajes significativos (p. 45).

Las apreciaciones previamente consideradas, permiten evidenciar, como tanto desde la perspectiva de los informantes, como desde la formulación referencial, se aprecian diferentes beneficios, los cuales, no solo se dan en el desarrollo de la inteligencia corporal, sino que se atiende la integralidad del niño, con lo que se favorece el desarrollo emocional, físico, psicológico, incluso la socialización se establece como uno de los estándares que mayormente se ve favorecido en las clases de educación física. Desde esta perspectiva, es importante reconocer que los beneficios de esta área en el desarrollo de la inteligencia corporal, radican en el establecimiento del esquema corporal, en el desarrollo de la motricidad, en el reconocimiento de las potencialidades y limitaciones que los niños poseen para ejecutar los ejercicios, de allí que es favorable su adopción desde la formación de la primera infancia.

Al concretar esta categoría denominada educación física e inteligencia corporal, es necesario considerar como los informantes clave le dan un valor fundamental al área puesto que con la misma el niño va conociendo su cuerpo, así como las limitaciones y capacidades del mismo, también, se destacan los amplios beneficios que la educación física genera en la inteligencia corporal, donde se establece la mejora del rendimiento físico, la resolución de problemas empleando el cuerpo y la ejecución de movimientos controlados, lo que implica que el desarrollo de las clases, realmente incide de manera positiva en la formación integral de los estudiantes de educación inicial.

Aunado a lo anterior, en esta misma categoría educación física e inteligencia corporal, se presenta el desarrollo de esta inteligencia en el desarrollo humano, la cual, parte de enseñanzas en el hogar, lo que se complementa en las clases de educación física por medio del cumplimiento de retos motrices que estimulen el desarrollo corporal. De allí que, al establecer las contribuciones de la educación física en la inteligencia corporal, se evidencia como la actuación del docente de esta área es fundamental sobre todo en la clase, porque sirve de acompañamiento con lo que se favorece el aprendizaje físico del niño desde entender que el cuerpo es el primer medio con el que el niño va conociendo el mundo, de allí su necesidad de inclusión desde la educación inicial.

En consecuencia, al retroalimentar la categoría educación física e inteligencia corporal, se determina la articulación de la educación física con el desarrollo de la inteligencia corporal, donde la escuela, juega un papel determinante, a través del docente especialista del área, quien incluso se encarga de asumir funciones de carácter administrativo, como es el caso de la evaluación postural, situación que incide en el desarrollo de la inteligencia corporal. Sobre la base de esto, se estima que los beneficios del área sirven de contribución en el desarrollo de la inteligencia corporal, debido a que se promueve el aprendizaje del cuerpo, se dan a conocer elementos como es el caso atención al sedentarismo, en

fin, una serie de elementos que favorecen la formación integral de los niños de educación inicial.

Categoría didáctica para desarrollar la Inteligencia Corporal

Hablar de didáctica en los actuales momentos, implica comprender la vigencia del docente, en razón de que la misma es concebida como el arte de enseñar; en este sentido, es pertinente que en la educación física no se pierda de vista la constitución de estándares pedagógicos que permitan al estudiante el desarrollo integral, sobre todo de situaciones fundamentales, como es el caso de la inteligencia corporal, donde se generan entornos de aprendizaje creativo, con los cuales, se motive al niño de educación inicial para que se integre en las clases de una manera activa, en el que se valore sus esfuerzos y se genere un impacto favorable en el desarrollo de las clases, por medio de una didáctica en la que se aprenda el manejo del cuerpo como base de una autonomía del estudiante, al respecto, Fierro y Rodríguez (2025) sostienen que:

La complejidad existente en la didáctica de la educación física, no la posee ninguna otra, porque la misma debe ser pedagógica, sin perder de vista lo físico, lo emocional, lo deportivo y lo recreativo, pero además de esto, cuando se desarrolla en la educación infantil, el interés es el de motivar a los niños para que valoren el área y logren el desarrollo de sus capacidades corporales de acuerdo con la edad, porque con este aprendizaje podrá evolucionar en las demás etapas formativas, favoreciendo la constitución de su propio esquema corporal (p. 21).

La didáctica de la educación física, se representa como un proceso en el que el docente logra un equilibrio entre los diferentes elementos que integran el área, por ello, se habla de un área en el que la pedagogía no se deja de lado, sino que por el contrario se activa para que el niño vaya desarrollando sus propios aprendizajes desde la autonomía que el docente de la misma debe dar, por tanto, la didáctica contribuye en el desarrollo de la inteligencia corporal, debido a que se manifiesta un proceso con el que se favorece el logro de aprendizajes significativos. Manejar ejercicios en los que el niño se ubique en el espacio, reconozca su ubicación en relación con la ubicación del otro, hace que se genere una conciencia

corporal, entendiendo lo espacial, y permitiendo afinar una agudeza mental, que no solo permitirá beneficios en el caso de la clase de educación física, sino que se convierte en un fundamento para la actuación del estudiante en el aula de clase, dado que la naturaleza lúdica de la educación inicial requiere de una formación asertiva de la inteligencia corporal.

En este marco de referencia, es pertinente asumir la presencia de las subcategorías que integran esta categoría, dado que se manifiesta un interés por reconocer cada una de las situaciones que se hacen presentes en el desarrollo de la investigación.

Subcategoría consideraciones didácticas para el desarrollo de la inteligencia corporal

La didáctica, se corresponde con el desarrollo de procesos de formación en el que se integran las acciones de la enseñanza y el aprendizaje, de allí que se destaca la necesidad de promover el desarrollo de una inteligencia corporal, con la cual, se genere un comportamiento activo, desde las consideraciones de los docentes, con base en el fomento de acciones que permiten la participación de los estudiantes, en este sentido, es la didáctica el medio por el cual, los docentes de educación física desarrollan sus clases con la finalidad de prestar atención a las manifestaciones propias de la inteligencia corporal, dado que es uno de los elementos relacionados con el juego, al respecto, González (2025) sostiene que:

El desarrollo de la inteligencia corporal, debe responder de manera directa a la planificación didáctica que el docente de educación física realice, a partir de allí, se prioriza el interés para que el niño establezca su propio esquema corporal, esto se logra mediante actividades con las que se conformen movimientos adecuados de acuerdo con la complejidad que constituye el espacio para los sujetos (p. 39).

A partir de lo señalado, es pertinente referir que la didáctica de la educación física, se manifiesta de acuerdo con las apreciaciones misma de una didáctica que se estructura en función de adaptarse a un escenario que se fundamente en la precisión que se conjugue para la participación y el aprendizaje motor. Este es un

proceso con el que se favorece el desarrollo de la sensibilidad espacial, para ubicarse en un escenario en específico, por tanto, la armonía entre la mente y la acción física demuestra ese interés del niño por el logro de una inteligencia corporal, con la cual, se logre el trabajo de resolver problemas mediante la aplicación de la misma, a continuación, se muestra la sistematización de los hallazgos mediante el siguiente cuadro:

Tabla 8.

Subcategoría consideraciones didácticas para el desarrollo de la inteligencia corporal

Subcategoría	Fenómenos
Consideraciones didácticas para el desarrollo de la inteligencia corporal	Individualidad del niño Condición física Alimentación Lúdica Inclusión Adaptación de materiales Intencionalidad Participación Desarrollo de motricidad fina y gruesa Conocimiento a través del movimiento

Las consideraciones didácticas que se contemplan en la clase de educación física, parten de la individualidad de cada uno de los niños, para que así el docente logre el desarrollo de clases con las cuales se favorezca el interés por asumir el desarrollo de la participación, entendiendo que en estas clases se manifiesta un proceso por medio del cual, se genera un desarrollo de la motricidad fina y gruesa para que de esta manera se logre el conocimiento del cuerpo, esto es fundamental

incorporarlo desde la educación inicial, con la finalidad de comprender que el desarrollo de los procesos de formación corporal, dependen en gran parte de la didáctica que se emplee en la educación física, por este particular, se plantean los siguientes testimonios:

IC1DEFI: primero la individualidad del niño, porque a veces los tenemos en la cancha y los metemos a todos por una misma camisa y resulta que todos tienen características físicas y necesidades distintas, intereses distintos que también eso influye, entonces lo primero hay que considerar eso la individualidad, eh hay elementos que inclusive hasta la genética pudiera variar en eso que yo tengo que tomar en cuenta, porque tenemos muchachos que a veces son más grandes que a veces son más pequeños, que son más robustos y entonces se le dificulta hacer algo o se le facilita hacer algo. Otro aspecto que debemos tomar en cuenta es esta su condición física que a veces hay unos que pasan mucho tiempo jugando o haciendo la actividad y otros deben parar a tiempo, entonces esa parte de la condición física también debemos conocerla, que pareciera que no pasa en los niños de pre escolar pero que también debemos conocerla. Este hay cosas como que a veces detallar que si el niño llegó más cansado o llegó con sueño y la respuesta del niño pues no va a ser igual, a lo mejor por un asunto familiar o pasó la noche sin dormir, este todo ese tipo de elementos es importante tomarlos en cuenta para poder ayudar al niño en esa situación. Inclusive hay zonas donde nosotros trabajamos con niños que la ingesta calórica que tienen los niños o la alimentación del niño no, no corresponde a la actividad que yo he diseñado para el día, entonces si yo estoy en comunidades o escuelas donde yo sé que ese grupo de niños no consume suficiente alimento el trabajo tiene que ser totalmente distinto. Entonces se deben incluir elementos didácticos para esos niños el trabajo con pelotas, las pelotas para mí son uff importante, y las pelotas deben ir de diferente tamaño, de diferentes texturas, de diferentes pesos, importantes las pelotas, pelotas que ellos puedan manipular, que puedan sentir, que sean blanditas, que otras sean más duras, este el trabajo con las vallitas metodológicas de diferentes alturas, eso también ayuda al niño a mejorar en esa conciencia corporal porque a veces hay chicos que arrastran muchísimo los pies y eso puede ayudar a mejorar la marcha del niño, este los trabajos con bastones con mismas escaleras de entrenamiento que está muy de moda trabajo sobre colchonetas,, una zona donde hay árboles, eh! cambiar el espacio para mí también es fundamental no siempre hacerlo de la misma manera a veces nosotros también podemos utilizar aros pero los aros siempre van en el piso, pero también podemos colgar los aros y los ponemos a diferentes alturas de diferentes formas, este bueno en fin son muchos elementos que podemos utilizar para ayudar en esa conciencia corporal

IC2DEFI La lúdica como medio y herramienta para la enseñanza, el niño en edad preescolar aprende jugando, hay que brindarles oportunidades de aprendizaje significativo divirtiéndose y concibiendo conocimientos al mismo tiempo.

IC3DEFI Mi primera consideración es la inclusión: que todos los niños, sin importar sus condiciones, puedan participar y sentirse parte del grupo, por eso realizo un diagnóstico motriz que me permite adaptar actividades según las capacidades de cada uno, he trabajado con niños en silla de ruedas, por ejemplo, donde las dinámicas de desplazamiento se hacen en pareja, y un compañero ayuda al otro a moverse. También adapto materiales y espacios, promoviendo el trabajo colaborativo sobre la competencia, además, considero fundamental la claridad en las instrucciones, el uso del juego como estrategia principal y el trabajo por estaciones, que permite variedad y movimiento constante. Para mí cada actividad tiene una intencionalidad: fortalecer una habilidad motriz y a la vez una capacidad socioemocional, como la cooperación o la paciencia.

IC4DEFI Pienso que es una pregunta muy importante y más en estos momentos donde el mundo está globalizado e invadido por la tecnología, es allí donde se debe tomar en cuenta temas que estén en tendencia siempre y cuando tengan un fundamento pedagógico para su edad y su entorno

IC5DEFI Considero en primer lugar que la participación de todos los niños es fundamental para desarrollar la inteligencia corporal desde la educación física en especial en educación inicial, sin importar el nivel de desarrollo la participación de todos debe ser el primer principio didáctico, otro que considero, es la atención a la individualización, pues aunque participen todos cada escolar es diferente cada niño tiene un nivel de desarrollo corporal distinto partiendo que la estimulación de ellos en casa es diferente, también considero que los juegos o circuitos motrices, sensoriales. juegos cooperativos, canciones de ritmo y coordinación, desarrollo de la motricidad fina y gruesa, y muchos más donde el niño se le invite a conocer su cuerpo a través del movimiento, también en la didáctica la consideración y revisión del material a utilizar es importante pues el mismo debe ser adecuado a este grupo etario que le permita el verdadero y adecuado al desarrollo de la inteligencia corporal, de igual manera el tiempo en cada actividad o estrategia es fundamental.

De acuerdo con lo manifestado por los docentes de educación física involucrados en el estudio, se parte de valorar la individualidad del niño, esto debido a que cada uno de los estudiantes posee sus propias características, de acuerdo con ello, se evidencia un proceso en el que dentro de la didáctica se incorpora incluso la parte genética, para que de esta manera se logren atender las diferentes necesidades del estudiante. En esta diversidad, se le presta atención al tamaño para planificar actividades didácticas, porque con las mismas se les puede crear una dificultad o se les puede favorecer con la misma, esto se aprecia desde las apreciaciones relacionados con la condición física que determina la caracterización y actuación de los niños.

Los docentes refieren que incluso en la educación inicial, se debe conocer la condición física, para que de esta manera se detalle en relación con atender la respuesta del niño, es decir, cómo cumple los esquemas de ejercicios, y de acuerdo con la mejoría de su actuación en el desarrollo de la clase, con esto se contribuye con el desarrollo de la inteligencia corporal. A partir de allí, es pertinente estar pendiente incluso de la ingesta calórica, la cual, se considera esencial, puesto que la actividad física debe corresponder con la misma, esto ha hecho de acuerdo con los docentes que tengan que cambiar la planificación de la clase, porque no se debe exigir en el niño lo que no se respalda con la alimentación.

En este sentido, es preciso referir que el proceso didáctico se concreta en relación con el empleo de materiales didácticos como el caso de las pelotas, estas le ayudan al niño para que desarrollen ejercicios en los que se contemple el desarrollo de acciones con las que se manipulen los diferentes tamaños de pelotas, además de las texturas, del peso, en fin, una serie de elementos con los que se favorece el desarrollo corporal del niño de educación inicial. Los docentes consideran que, con el empleo de materiales didácticos, se desarrolla la conciencia corporal, dado que el cumplimiento de las labores es de fundamental importancia para que se genere un impacto en el dominio de los saberes corporales.

En este mismo plano, uno de los elementos didácticos que los docentes informantes aplican para que se desarrolle la inteligencia corporal, es la lúdica, esta se destaca porque mediante la misma, se dinamiza la enseñanza en el preescolar, esto porque en esta etapa de la vida los niños aprenden mediante el juego y construyen esquemas cognitivos que le van a servir a lo largo de la vida, al respecto, se generan desde la clase oportunidades para que mediante el movimiento, se alcance el aprendizaje significativo, generando conocimientos a partir del empleo del cuerpo, mediante la diversión se producen aprendizajes que servirán al sujeto para lo largo de la vida.

Desde estas apreciaciones, los docentes asumen el enfoque de inclusión en la didáctica de la educación física, dado que es un área para que se integren los niños y disfruten, sin importar las condiciones que estos posean, porque mediante la misma, se logre que todos participen en el desarrollo de las clases, y se sientan parte del grupo, por ello, los docentes aplican un diagnóstico motriz, el cual, permite posteriormente adaptar las actividades de acuerdo con las capacidades de los niños, es una forma de demostrar alteridad, y desarrollar una conciencia corporal, con base en las determinaciones mismas del sujeto.

Asimismo, los docentes consideran esencial la adaptación de materiales, también de los espacios, porque con esto, se desarrolla una didáctica centrada en el trabajo colaborativo, con el cual, se desarrollan las competencias en los niños, para ello, los docentes consideran que se debe asumir ofrecer con claridad las instrucciones para que el niño las cumpla de manera adecuada, además de ello, ello, se generan ejercicios de manera variedad para que el niño esté en constante movimiento, dado que el mismo requiere del desarrollo corporal, entendiendo que el mismo posee una intencionalidad; como es el caso de fortalecer la habilidad motriz, a partir de establecer su capacidad socioemocional mediante la cooperación y la paciencia que los docentes de educación física poseen.

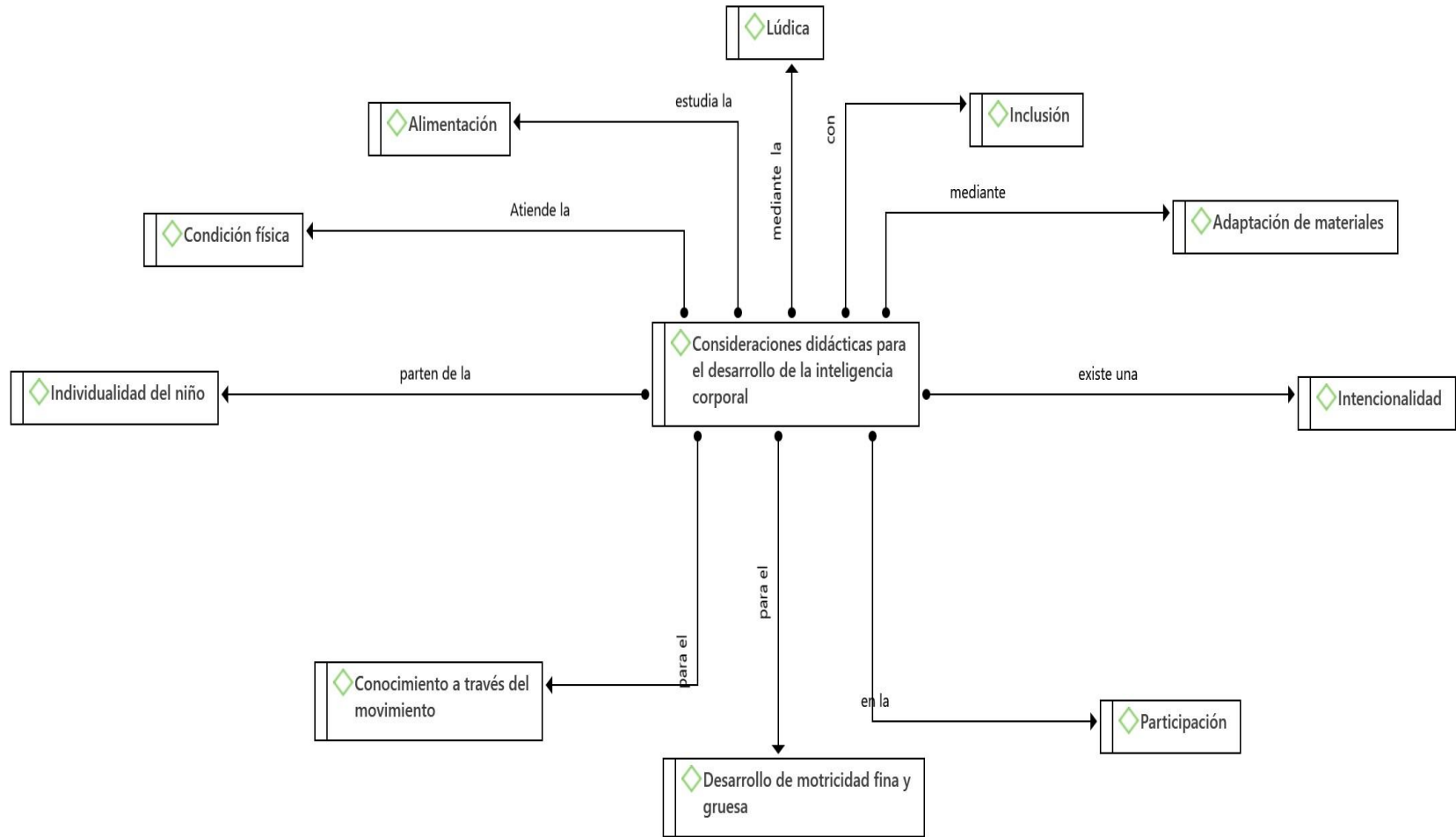
Los docentes, además consideran que la didáctica es crucial para el desarrollo de la clase de educación física, para ello, se deben aplicar fundamentos pedagógicos que respondan tanto a la edad del niño, como al entorno en el cual, se desarrollan las clases, puesto que es allí, donde se favorece el desarrollo de la inteligencia corporal. Prevalece la idea de clases participativas, en las cuales se consolide el desarrollo de esa inteligencia corporal, donde el niño, se configure desde las acciones con las que se desarrollen clases en el que se aplique la didáctica con base en la atención a las características individuales del niño, porque esta es una de las formas con las que se valore la participación desde las diferencias propias de cada uno de los niños.

También se considera de parte de los docentes que en la didáctica, se le presta atención al desarrollo corporal de cada uno de los niños, por lo que la estimulación se presenta de una manera diferente en cada uno de los casos, es de esta manera como el empleo de los circuitos motrices, en los cuales se desarrollan juegos cooperativos, también se aplican canciones con las que se determine el ritmo y la coordinación, estos criterios inciden en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa, razón por la cual, los niños van a conocer su cuerpo de acuerdo con las manifestaciones propias de cada sujeto incidiendo de manera directa en el desarrollo de la inteligencia corporal.

Otro de los elementos que se contempla en la didáctica de la educación física que favorece ese desarrollo de la inteligencia corporal, es el empleo del tiempo, este es crucial, pues el mismo, se favorece en función de la aplicación de cada una de las actividades donde se determinen intereses con los cuales los niños puedan favorecer la conformación de su propio esquema, conciencia e identidad corporal, En este sentido, los docentes consideran de fundamental importancia la aplicación de estrategias para que se motive al niño de educación inicial, hacia el alcance de la inteligencia corporal, estos hallazgos, se sistematizan a continuación mediante la siguiente red semántica:

Figura 8.

Subcategoría consideraciones didácticas para el desarrollo de la inteligencia corporal



En virtud de lo anterior, es pertinente reconocer como las consideraciones didácticas para el desarrollo de la inteligencia corporal, se asumen desde la individualidad del niño, tomando en cuenta siempre la condición física, así como también la alimentación del niño, para que los ejercicios que se llevan a cabo no generen mayor carga que la que produce su ingesta calórica. Se desarrolla una didáctica por medio de la inclusión, donde se toman en cuenta las diferentes capacidades del niño, por lo que el docente adapta los materiales, desde su propia intencionalidad, para lograr una participación que impacte en el desarrollo de la inteligencia corporal, por medio de la ejecución de actividades que favorezcan el desarrollo de la motricidad, lo que coadyuva en el propio conocimiento por medio del movimiento, a partir de allí, González (2025) refiere que:

Los procesos didácticos en la clase de educación física, se determinan de acuerdo con las capacidades del niño, por eso en la educación inicial, la figura del docente es crucial, porque es quien sabe cómo adaptar la didáctica a las capacidades del niño, en este nivel, generalmente se emplea la lúdica, tomando en cuenta que la misma no pierda el sentido pedagógico que posee (p. 23).

Estas apreciaciones se contemplan en relación con entender de parte de los testimonios, un proceso con el que se valoren las capacidades del niño, de allí que el docente quien está en relación constante con el niño sepa las capacidades que este posee, de acuerdo incluso con su alimentación, es de allí, donde la didáctica genera contribuciones que son esenciales para la generación de una inteligencia corporal, con la que se manifiesten intereses que son fundamentales para que se logre la construcción de aprendizajes significativos, dándole el verdadero valor a las clases que se desarrollan con base en el juego, el cual debe desarrollarse de acuerdo con las condiciones específicas del niño.

Subcategoría métodos adecuados para estimular la inteligencia corporal

La didáctica en la educación física, se convierte en un sustento para que el docente asuma consideraciones con las cuales, aplique métodos adecuados a la demandas y exigencias de los estudiantes, en el caso de la educación inicial, es un

proceso cuyo método parte del descubrimiento guiado, es decir, se le orienta al niño a que es capaz de desarrollar y descubrir movimientos, por ello, la clase de educación física plantea retos donde el niño debe enfrentar para que así se genere un conocimiento significativo desde el cuerpo. En la didáctica, se debe considerar que el niño está en relación con el espacio, razón por la cual, se debe ajustar la clase hacia la resolución de problemas espaciales, donde la ubicación de este en torno a su escenario sea la adecuada, al respecto, Burgos et al (2024) refiere que:

La didáctica de la educación física, es una de las situaciones de mayor complejidad, porque se aplican métodos que estimule el desarrollo motriz y corporal, por medio de actividades propias del área, las cuales deben dar respuesta inmediata a los procesos de desarrollo de físico, emocional y psicológico, con los cuales se favorezca la relación del niño con su entorno (p. 182).

A partir de lo anterior, es preciso referir como la educación física, se define por medio de la aplicación de métodos flexibles, con los cuales se favorezca el desarrollo integral del niño. En la educación inicial, estos procesos deben ser muy cuidadosos porque el niño se está formando no solo intelectualmente, sino también, desde el punto de vista físico, emocional y psicológico, en atención a esto, la formación debe corresponder con las manifestaciones que le permitan al niño entender su relación con el medio en el que se desempeña, se debe desembocar en un método que le permita al niño desarrollar sus actividades con plena conciencia para favorecer así tanto su desarrollo motor, como su desarrollo cognitivo e intelectual.

Estas apreciaciones, permiten adentrarse en los testimonios de los docentes, dado que son esenciales para comprender los métodos que estos utilizan en el desarrollo de la inteligencia corporal, para ello, se constituye la tabla siguiente en la que se contemplan los principales hallazgos de esta subcategoría.

Tabla 9.

Subcategoría métodos adecuados para estimular la inteligencia corporal

Subcategoría	Fenómenos
Métodos adecuados para estimular la inteligencia corporal	Cargas progresivas Partir de lo más básico Asignación de tareas Demostración Protagonista de su propio aprendizaje Método lúdico recreativo Método globalizado Aprendizaje cooperativo Clases acompañadas de música Iniciación con la gimnasia Realización de actividad motriz

Tal como se logra establecer en estos elementos específicos, es pertinente reconocer que los métodos adecuados para estimular la inteligencia corporal, parten de una naturaleza didáctica, en la que se genere un proceso de enseñanza que permita al niño en la educación inicial, la constitución de procesos relacionados con la inteligencia corporal, esto dado que se genera en función de los ritmos instruccionales que cada docente posee, para ello, es necesario contemplar la necesidad de promover una conciencia corporal en los estudiantes, la cual, se logra en la medida en que se construye el aprendizaje, es así como estas situaciones definen la aplicación de una serie de actividades con las que se manifiesta el interés didáctico para desarrollar una clase adecuada, al respecto, es pertinente referir los testimonios que los informantes ofrecieron en este caso:

IC1DEFI Métodos eh!!! Cuando usted trabaja con cargas progresivas que usted lleva de mayor, este cuando trabaja con el nivel de complejidad es súper importante, que usted vaya de lo más básico hasta que él vaya mostrando hasta qué punto puede ir el niño, la individualidad, este esos son los que me vienen ahorita a la mente.

IC2DEFI Métodos de enseñanza por mando directo, por asignación de tareas y demostración, los niños aprenden por imitación y modelación.

IC3DEFI Los métodos más efectivos son aquellos que colocan al niño como protagonista de su propio aprendizaje. En mi práctica combino el método lúdico-recreativo, el método globalizado y el aprendizaje cooperativo. Por ejemplo, en un circuito de retos motrices, los niños deciden cómo superar los obstáculos y reflexionan sobre sus propios movimientos, también empleo herramientas tecnológicas como Kahoot y Wordwall para reforzar contenidos teóricos de forma divertida, o pizarras digitales como Miro y Jamboard para construir mapas mentales sobre hábitos saludables. Lo importante es que cada estrategia parta de la acción corporal y la reflexión posterior, promoviendo la conciencia del propio cuerpo y del aprendizaje logrado.

IC4DEFI Dentro de los métodos más adecuados para el desarrollo de la inteligencia corporal se pueden considerar clases acompañadas con música, la iniciación a deportes como la gimnasia, la elaboración o manipulación de objetos que sumen los momentos que impliquen movimiento

IC5DEFI Existen muchos métodos que se pueden utilizar en este nivel para el desarrollo de la inteligencia corporal, en mi experiencia considero que todo lo que pueda dar desde el método basado en los juegos pues este permite al estudiante participar de manera activa y divertida al mismo tiempo, otro método en este nivel es de la imitación pues aquí el niño puede desarrollar habilidades y destrezas, siguiendo la sugerencia que le puedo dar y realizando la acción motriz lo mejor posible a lo observado.

A partir de las apreciaciones previamente constituidas, se evidencia que los docentes del área de educación física consideran que, dentro de los métodos adecuados para el desarrollo de la inteligencia corporal, se aplica el método de cargas progresivas, el cual, consiste en ir aumentando el nivel de complejidad de las actividades para que el niño desarrolle su fuerza y otras capacidades físicas, además que estimule el crecimiento físico. Es así como el niño va desde lo más específico porque son elementos concretos, hasta que sea capaz de dominar elementos complejos, donde se destaca como los niños se desarrollan de manera individual, se infiere en este caso, que al parecer los docentes no se encuentran muy familiarizados con el tema de los métodos que favorecen el desarrollo de la inteligencia corporal.

En este mismo caso, los informantes, consideran que otro de los métodos de enseñanza aplicado es el mando directo, este consiste en asignar tareas a cada uno de los niños, para ello, el docente realiza la demostración de cómo debe ejecutar dicha tarea y luego el niño lo ejecuta, esto permite a juicio de los docentes que el niño construya sus propios aprendizajes por medio de la imitación de lo que el docente está desarrollando, con ello, se favorece también la modelación de conductas enfocadas hacia las manifestaciones propias del área, para que de esta manera se logre contribuir con el desarrollo de la inteligencia corporal.

Los docentes, consideran que los métodos adecuados, deben ser los más efectivos, para ello, se buscan métodos con los que se favorezca el protagonismo del estudiante, porque de esta manera se motivan hacia la construcción de su propio aprendizaje, además, los docentes, refieren la aplicación combinada del método lúdico recreativo, con el método globalizado y con el aprendizaje cooperativo, mediante estos tres elementos se genera un proceso en el que el niño puede superar retos motrices que se planteen, esto favorece el desarrollo de la inteligencia corporal, debido a que se está en constante movimiento.

Asimismo, dentro de la entrevista, los docentes, refieren el uso de herramientas tecnológicas, con estas se refuerza el desarrollo de los contenidos de una manera teórica, para ello, se indica el uso de aplicaciones como kahoot, wordwall, entre otras, donde el niño puede aprender de manera divertida, y posteriormente poner en práctica estos contenidos en cancha. De igual manera, los docentes consideran que cada una de las estrategias que hacen parte del método no pierdan de vista la acción corporal, así como también la reflexión que debe generar el estudiante acerca de la conciencia corporal para el logro de aprendizajes significativos.

Otro de los elementos que los docentes emplean para el desarrollo de la inteligencia corporal, es el desarrollo de clases acompañados de música, sumado a eso también se puede contemplar la iniciación deportiva. En el caso de la educación

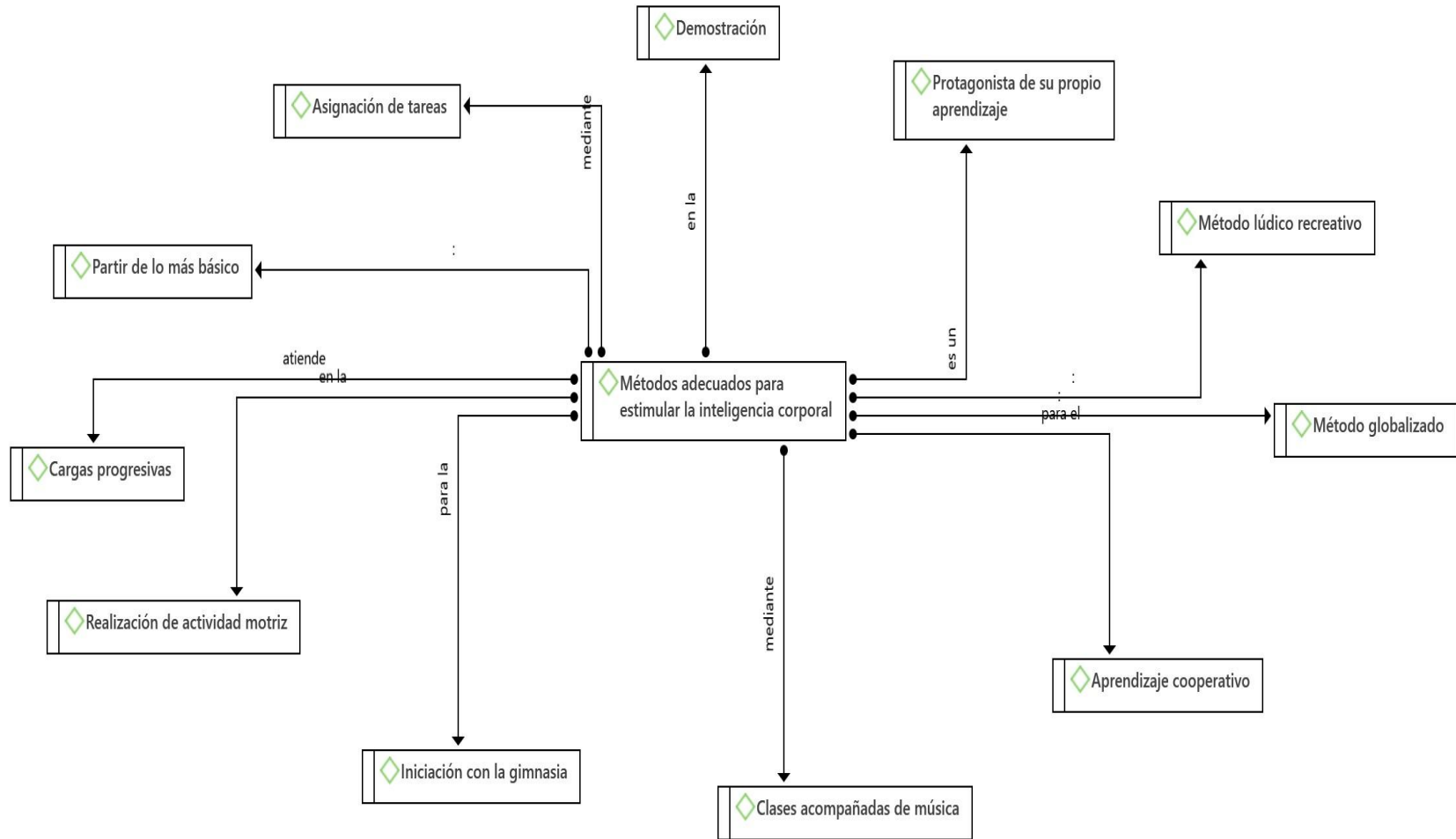
inicial, muchos de los niños desarrollan esquemas corporales de gimnasia que forman parte de sus movimientos naturales, con esto, los docentes dinamizan el desarrollo de la inteligencia corporal, a esto, le añade también el empleo de objetos para que el niños los manipule mediante el movimiento, favoreciendo así el esquema corporal.

Se aclara por parte de los docentes en la entrevista, la existencia de una variedad de métodos para el desarrollo de la inteligencia corporal, a partir de la experiencia de los docentes, se considera esencial el método basado en juegos lúdicos, con este se le permite al niño de educación inicial una participación activa, y una actuación motivante que depende en gran medida del desarrollo de clases divertidas, igualmente el modelo de aprendizaje por imitación, que reseña el desarrollo de habilidades por parte de los niños, sobre todo en cuanto a la acción motriz, estos observan la realización y posteriormente la ejecutan, con ello, se asegura un desarrollo adecuado de la inteligencia corporal.

Por lo declarado, es pertinente considerar como los métodos parten de la perspectiva y de la experiencia de cada uno de los docentes, lo que poseen en común, es una formación significativa, con la que se valore el desarrollo de la inteligencia corporal, con atención en ello, es pertinente la sistematización de estos hallazgos por medio de la siguiente figura:

Figura 9.

Subcategoría métodos adecuados para estimular la inteligencia corporal



Al referir lo anterior, es preciso considerar que, dentro de los métodos adecuados para la estimulación de la inteligencia corporal, se representa desde el método de cargas progresivas, en el que se parte desde lo más básico hasta lo más general, además de la asignación de tareas para lo cual los docentes deben generar una demostración de parte del docente para que estos cumplan la acción asignada. Por tanto, los docentes de educación física buscan que el niño sea el protagonista de su propio aprendizaje, por ello, se establece la aplicación del método lúdico recreativo, además del método globalizado, con lo que se destaca la aplicación del aprendizaje cooperativo, por medio de clases acompañadas de música, juegos y actividades con base en la iniciación con la gimnasia, esto conduce a la ejecución de actividades motrices con las que se favorece el desarrollo de la inteligencia corporal, sobre este particular, Burgos et al (2024) refiere que:

La multiplicidad de métodos didácticos para estimular la formación corporal de los estudiantes en la educación física, son muy variados, sin embargo, en la educación preescolar, el método lúdico es el más aplicado debido a la edad de los niños, con este aprenden mientras se divierten y se incide de manera significativa en el desarrollo físico y mental del niño (p. 189).

Por consiguiente, los métodos adecuados para la estimulación de la inteligencia corporal, son múltiples, tanto desde las apreciaciones de los docentes, como desde la teoría consultada, se evidencia la presencia de diferentes métodos de naturaleza didáctica, sin embargo, el método que prevalece en el desarrollo de la inteligencia corporal en la educación inicial, es el método lúdico, el cual, incide en la motivación de los niños, y permite asumirse como protagonistas de su propio aprendizaje. En consecuencia, el empleo de los métodos didácticos también se formula a partir de la realización de actividades motrices, con las cuales, se favorecen las manifestaciones específicas de la formación integral del niño en la educación infantil.

Subcategoría estrategias para el desarrollo de la inteligencia corporal

El desarrollo de la inteligencia corporal-cinestésica en la educación infantil no debe entenderse como un complemento de la actividad física, sino como un eje transversal que permite al niño procesar información a través de su propio cuerpo. Integrar el movimiento en el currículo escolar facilita que los estudiantes exploren conceptos abstractos mediante la acción sensorial, convirtiendo el aula en un espacio dinámico de experimentación. Al proponer juegos de roles, dramatizaciones y actividades de motricidad fina, los docentes estimulan la conexión mente-cuerpo, esencial para la autorregulación y la conciencia espacial, de allí que la capacidad de usar el propio cuerpo para expresar ideas o sentimientos es una forma legítima de intelecto que merece ser cultivada con la misma rigurosidad que las habilidades básicas, al respecto, Gardner (2011) expone que:

La característica esencial de tal inteligencia es la capacidad para usar el propio cuerpo de manera altamente diferenciada y hábil, para fines expresivos, así como orientados a metas. El uso de las manos para realizar transformaciones de los objetos y la capacidad para controlar los movimientos de todo el cuerpo son dos de sus manifestaciones más importantes (p. 254).

Con base en lo anterior, se evidencia como mediante la adopción de estrategias lúdicas basadas en el ritmo y la coordinación motriz permite que los infantes desarrollen una estructura cognitiva más sólida y flexible, cuando un niño utiliza su cuerpo para resolver un problema, como navegar a través de un circuito de obstáculos o imitar los movimientos de un animal, está activando redes neuronales que vinculan la percepción con la ejecución motora. Esta forma de aprendizaje vivencial es fundamental porque el conocimiento no se queda solo en la memoria verbal, sino que se "encarna" en el individuo, por tanto, la acción es el motor principal del pensamiento; consecuentemente, la educación infantil debe priorizar entornos donde el sedentarismo sea sustituido por el movimiento intencionado, en ese sentido, el docente debe actuar como un facilitador que proporcione materiales y tiempos específicos para el despliegue de estas habilidades, evitando la rigidez de los pupitres tradicionales o las clase mecanizadas

en la cancha; por consiguiente, se presenta la siguiente tabla que contiene los principales hallazgos:

Tabla 10.

Subcategoría estrategias para el desarrollo de la inteligencia corporal

Subcategoría	Fenómenos
Estrategias para el desarrollo de la inteligencia corporal	Actividades de locomoción Aumento de nivel de complejidad Circuitos motrices Activación del cuerpo y la imaginación Circuitos lúdicos Dinámicas musicales Estrategias lúdicas Socialización Potencia lo emocional

Respecto a lo planteado en la tabla concerniente a las estrategias para el desarrollo de la inteligencia corporal; se fundamentan en actividades de locomoción y circuitos motrices que escalan en su nivel de complejidad, estas no solo buscan el despliegue físico, sino la integración de la mente con la acción, permitiendo que el niño reconozca sus capacidades espaciales y de control sobre su propio cuerpo. La implementación de circuitos lúdicos facilita un aprendizaje vivencial donde el estudiante es el protagonista de su propio descubrimiento motor, es así como la inteligencia corporal se define como una capacidad cognitiva superior que permite procesar información a través del movimiento y la interacción directa con el entorno físico, a partir de allí, se presentan los testimonios de los informantes:

IC1DEFI Si pues, Cuando hablamos antes de los elementos didácticos pues tiene mucha relación con eso, con las estrategias principalmente en educación inicial trabajar lo que corresponde con habilidades básicas, a mí me gusta en inicial todo lo que tiene que ver con actividades de locomoción que primero las estrategias pudieran ser, correr en líneas rectas, correr al igual que al caminar, en diagonales o

en curvas hasta agregarles obstáculos, este aumentando el nivel de complejidad luego esos obstáculos pudieran ir no solo en el desplazamiento corriendo y caminando, sino que ellos puedan rectar, gatear, hacer cuadrupedia, rolar e ir fusionando, a mí me gusta ir fusionando esas habilidades básicas con otras, inclusive por lo menos nosotros tendemos a utilizar muchísimos circuitos de psicomotricidad que se habla mucho en educación inicial, siempre en esos circuitos que hayan elementos cognitivos, luego encuentre otra estación que requiere del trabajo cognitivo, entonces cuando usted hace que el chamo trabaje sobre la fatiga con trabajo cognitivo, eso puede ayudar a mejorar su inteligencia que luego es utilizada en las aulas de clase. Este, todo el trabajo que tiene que ver con el lanzamiento y no solamente lanzar a objetos, a objetos que vayan en el piso, vayan al frente, que vayan arriba al aire, que utilicen la derecha, estrategias que utilicen la mano izquierda, que utilicen las dos manos, que trabajen por encima de la cabeza, por debajo de la cabeza, de lado de espalda, acostados, este lo que tiene que ver con el espacio con péndulos, por lo menos hice uno que atravesé un mecate y ellos debían esquivar los objetos que estaban en péndulo y trasladar pelotas de un lado al otro, entonces eso le permitía esquivar los objetos.

IC2DEFI Los Circuitos motrices son excelentes para llevar a cabo todo tipo de ejercicios, actividades y manifestaciones de movimiento, música con acción motriz, Juegos cooperativos y de iniciación deportiva (pre deportivos) en deportes bases como atletismo y gimnasia.

IC3DEFI En mi opinión, las estrategias más idóneas son aquellas que activan el cuerpo y la imaginación simultáneamente, utilizo circuitos lúdicos, dinámicas musicales, juegos cooperativos, actividades de equilibrio y de coordinación visomotriz. También integro la motricidad fina, con tareas como modelar plastilina, crear juguetes con material del entorno como restos de madera, botellas plásticas, chapas, potes, hacer origami o completar dibujos en papel bond gigante, marco recorridos con tizas o con cuerdas en el piso, para que los niños sigan caminos y practiquen orientación espacial individual o proyectada cuando trabajan con sus compañeros. Estas experiencias promueven la autonomía, la creatividad y la conexión entre cuerpo y mente, además, permiten que los niños comprendan que el movimiento no solo es ejercicio, sino también una forma de pensar y expresarse.

IC4DEFI Para mí y desde mi experiencia, todas las estrategias que incluyan juegos donde los niños tengan oportunidades de explorar sus movimientos y puedan también a través de ellas transmitir sus sentimientos

IC5DEFI: pienso al igual que el ítem anterior que la educación física es el área que tiene la posibilidad de utilizar diversos métodos y estrategias en cuanto a estas, pienso y desde la experiencia, que la estrategias más adecuadas a utilizar para desarrollar la inteligencia corporal son las que incluyan todo lo referido a circuitos de trabajo motriz, estrategias lúdicas en espacios convencionales la cancha por ejemplo y en otros espacios diferentes como trabajo en la naturaleza, parques, piscina otros, este tipo de estrategias donde se utiliza espacios alternativos tributa a la vivencias enriquecedoras y significativas que ayudan al inteligencia corporal, otra estrategia a

considerar los juegos cooperativos que ayudan no solo en lo motriz sino también en reforzar la socialización, el trabajo en equipo en fin potencia en el niño todo lo emocional.

Los testimonios previamente expuestos permiten establecer que los docentes asumen las estrategias como un elemento esencial sobre todo en la educación inicial, allí las mismas se enfocan en el desarrollo de las habilidades básicas, con base en el desarrollo de actividades de locomoción que son fundamentales, estas además son estrategias que los docentes de educación física ejecutan para desarrollar habilidades de caminar, correr, carreras de obstáculos, en fin, una serie de actividades con las que se genere un impacto favorable en el desarrollo de los procesos de formación, a partir de allí, se incide en el desarrollo de la inteligencia corporal.

Los docentes de educación física, además fusionan las actividades, para atender la integralidad en el desarrollo de las habilidades, para ello, es importante considerar que son esta fusión de estrategias lo que permite el desarrollo de la psicomotricidad, dado que en la educación inicial, se fomenta el desarrollo del movimiento, así como también, se destaca el desarrollo cognitivo, orientado hacia el logro de un trabajo por parte de los estudiantes, se suprime incluso la fatiga, dado que el trabajo cognitivo, contribuye con las acciones inherentes al logro de aprendizajes significativos.

Desde estas manifestaciones, es esencial, la incorporación de elementos dentro de los cuales, se promueve el lanzamiento por ejemplo, como una de las estrategias que le permite al estudiante ubicarse en el espacio, como el empleo de las manos, por tanto, dichas estrategias son ejecutadas por los niños, porque son estos quienes fomentan el desarrollo de acciones con las que se promueva el desarrollo de la ubicación del cuerpo con el escenario o contexto, además de ello, es necesario que el niño considere el espacio como un elemento que posee diferentes dimensiones y en las cuales se debe movilizar.

De igual forma, es necesario considerar que una de las estrategias que los docentes consideran como excelentes, son los círculos motrices en su diversidad de aplicación, estos, permiten el desarrollo de ejercicios y actividades, en las que se determine la importancia del movimiento, por ello, se emplea la música como un medio que promueve el desarrollo de la acción motriz, otra de las estrategias que se presentan en la realidad, es la presencia de los juegos cooperativos, donde además del desarrollo corporal, se desarrolla la empatía entre los niños, al igual que la iniciación deportiva, allí se detectan talentos a temprana edad, donde generalmente se enfocan en el atletismo y en la gimnasia.

A partir de lo anterior, es conveniente enunciar que los docentes consideran también como estrategias fundamentales las que permiten el trabajo equilibrado entre el cuerpo y la imaginación de una manera simultánea, el desarrollo de circuitos lúdicos con agua, elementos naturales entre otros, en los cuales, se genera la participación de los niños, de igual manera el desarrollo de dinámicas musicales, actividades de equilibrio que conduzcan al desarrollo visomotor. De manera similar, los docentes integran en el desarrollo de las clases la motricidad fina, en la que se destaca el empleo del modelaje de la plastilina, uso de pinzas, con estos los estudiantes crean elementos que les permiten demostrar además su creatividad.

Aunado a lo anterior, también los docentes indican que aplican estrategias con las cuales se desarrolle la autonomía del niño, esto es esencial, porque en la primera infancia, puede dar paso a las manifestaciones propias de un ciudadano integro. De igual forma, se destaca el empleo de estrategias creativas, donde se promueve la conexión entre la mente y el cuerpo, con estas se manifiesta el hecho de que el niño comprenda que no es solo realizar un ejercicio para cumplir, sino que por el contrario, reconozca que los movimientos que realiza en la clase, permiten desarrollar formas de pensar y de expresarse.

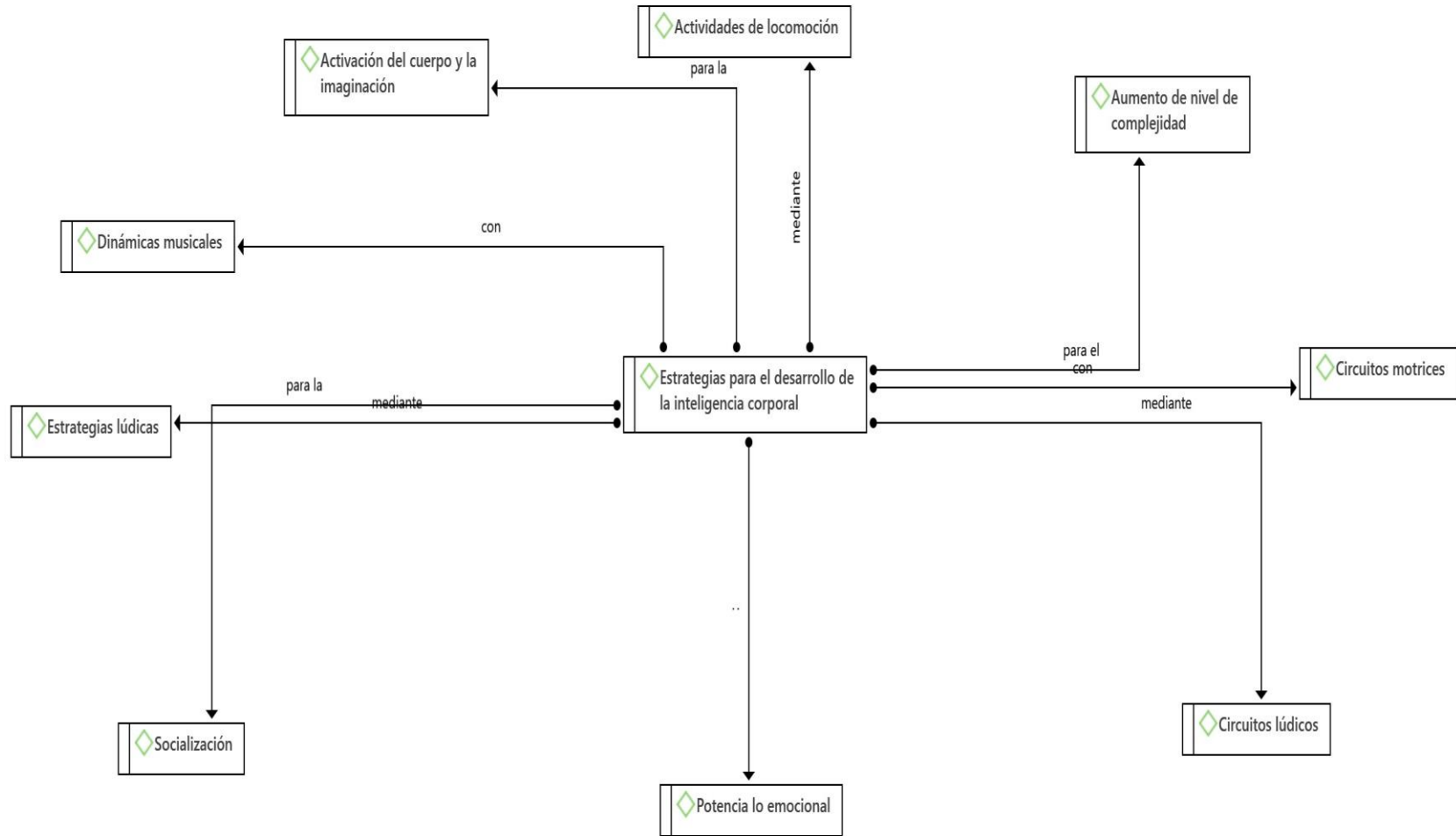
Los docentes, consideran que las estrategias son valiosas, sobre todo en las que se incluyan juegos, porque en estas se le brinda la oportunidad al niño de que

lleve a cabo una exploración de cada uno de los movimientos, así como también el desarrollo de acciones en las que se logre transmitir las ideas, sentimientos, entre otros, por medio del cuerpo. En este caso, los docentes consideran que son las estrategias desde la experiencia las que promueve el desarrollo de la inteligencia corporal, las mismas desarrollan un trabajo en espacios no convencionales como es el caso de la naturaleza y donde las estrategias sean un punto de partida en la concreción de esta inteligencia, no solo corporal, sino que, por el contrario, integrar todo el desarrollo del niño.

A partir de estos hallazgos, se formula la siguiente figura en la que se concretan los principales elementos que subyacen de los testimonios:

Figura 10.

Subcategoría estrategias para el desarrollo de la inteligencia corporal



A partir de las apreciaciones previamente evidenciadas, se revela una estructura sistémica donde las estrategias para el desarrollo de la inteligencia corporal no son fines en sí mismos, sino vehículos para una formación integral, al apreciar los fenómenos como los circuitos motrices y las actividades de locomoción, se evidencia una intención pedagógica de aumentar la complejidad de forma progresiva, permitiendo que el estudiante reconozca sus límites y posibilidades físicas. Esta progresión no solo fortalece la competencia motriz, sino que cimienta la confianza necesaria para enfrentar retos espaciales y temporales cada vez más exigentes, al respecto, Gardner (2011) sostiene:

El control del movimiento corporal se localiza en la corteza motora, y cada hemisferio domina los movimientos corporales del lado opuesto en los individuos diestros, la habilidad para realizar movimientos motores finos suele estar lateralizada en el hemisferio izquierdo. La existencia de una inteligencia cinestésico-corporal resulta evidente para cualquier persona que haya observado a un gimnasta o a un bailarín, pero también se manifiesta en la capacidad de utilizar el cuerpo para expresar emociones o para competir en un juego (p. 235).

De acuerdo con lo anterior, y con los hallazgos establecidos, es necesario reconocer como la integración de la lúdica y la música en estas estrategias actúa como un catalizador para la activación del cuerpo y la imaginación, rompiendo la dicotomía tradicional entre mente y movimiento. Las dinámicas musicales y los circuitos lúdicos no son solo distracciones; son espacios donde el ritmo externo se internaliza, facilitando una sincronización que mejora la coordinación y la respuesta propioceptiva del alumno. Cuando se utiliza la imaginación en la activación corporal, el niño se sumerge en un estado de flujo donde el esfuerzo físico se percibe con menor fatiga, potenciando así el compromiso con la tarea, esta estimulación sensorial y cognitiva es fundamental para que el aprendizaje motor sea significativo y duradero, transformando una simple repetición en una experiencia de autodescubrimiento corporal.

Subcategoría Contribución de los recursos didácticos en el desarrollo de la inteligencia corporal

Los recursos didácticos no son simples objetos inanimados, sino mediadores esenciales que potencian el desarrollo de la inteligencia corporal, la contribución de estos materiales permite establecer una conexión vital entre la teoría pedagógica y la experiencia sensible, facilitando el desarrollo psicomotriz en diversos contextos, incluso en aquellos precarios donde la creatividad del docente se vuelve el recurso fundamental. Al implementar buenos recursos, el educador transforma el espacio de clase en un entorno de estimulación y motivación constante, logrando que el niño alcance una conciencia del cuerpo profunda y funcional, estos aliados didácticos actúan como puentes que permiten al estudiante explorar sus capacidades físicas y cognitivas de manera integrada, al respecto, Alava (2024) refiere que:

El control del movimiento corporal se localiza en la corteza motora, y cada hemisferio domina los movimientos corporales del lado opuesto, en los individuos diestros, la habilidad para realizar movimientos motores finos suele estar lateralizada en el hemisferio izquierdo, la existencia de una inteligencia cinestésico-corporal resulta evidente para cualquier persona que haya observado a un gimnasta o a un bailarín, pero también se manifiesta en la capacidad de utilizar el cuerpo para expresar emociones o para competir en un juego (p. 23).

A partir de lo anterior, se comprende entonces que la inteligencia corporal posee una base neurofisiológica sólida que trasciende la sola ejecución técnica, vinculándose directamente con la capacidad expresiva y resolutive del ser humano, al ubicar el control motor en centros corticales específicos, se entiende que el uso de recursos didácticos en la clase de Educación Física no solo entrena músculos, sino que estimula redes neuronales complejas responsables de la precisión y la coordinación u otros elementos del esquema corporal. Esta perspectiva académica valida la importancia de utilizar materiales que desafíen tanto la motricidad fina como la gruesa, permitiendo que el cuerpo se convierta en un instrumento de comunicación emocional y de competencia estratégica, así, la inteligencia corporal se manifiesta cuando el individuo logra una sintonía perfecta entre su intención

mental y la ejecución física, mediada por el entorno educativo, por este particular, es pertinente referir la estructuración de esta subcategoría:

Tabla 11.

Subcategoría Contribución de los recursos didácticos en el desarrollo de la inteligencia corporal

Subcategoría	Fenómeno
Contribución de los recursos didácticos en el desarrollo de la inteligencia corporal	Importancia del docente de educación física Conciencia del cuerpo Recursos fundamentales Desarrollo psicomotriz Aliados esenciales Conexión entre la teoría y la experiencia Estimulación y motivación Buenas estrategias Contextos precarios Creatividad del docente

Como se determina en la tabla anterior, la efectividad de estos recursos depende intrínsecamente de las estrategias lúdicas y los fenómenos de socialización que el docente logre articular en el campo de juego, por ejemplo, los circuitos motrices, las dinámicas musicales y las actividades de locomoción con niveles de complejidad creciente son fundamentales para potenciar el aspecto emocional y la activación del cuerpo junto a la imaginación. La integración de estos elementos permite que el aprendizaje no sea una repetición mecánica, sino una experiencia significativa donde se fortalece la autoestima y la interacción con el grupo, la riqueza de la inteligencia corporal se nutre de una didáctica que combine

el rigor técnico con la libertad creativa, asegurando que cada recurso utilizado sea una oportunidad para que el estudiante descubra y domine su propia realidad corpórea, de acuerdo con este particular, es pertinente proponer los testimonios de los informantes:

IC1DEFI Totalmente, si yo estoy echando todo ese cuento es porque estoy convencida de que eso tiene que ser de esa manera eh, a veces una lucha de los jefes del estado en la zona educativa o los docentes de aula por sacar a los docentes de educación física de los pre escolares, un error grandísimo, por qué, porque quien ayuda principalmente en ese desarrollo corporal desde lo físico desde la inteligencia, desde lo espiritual, desde lo emocional, desde lo integral es el profesor de educación física, entonces totalmente convencida de que tiene que estar ese profesor de educación física ahí y entre más pequeñitos mejor, hasta del vientre porque está comprobado es una forma de estimular al bebe hacia el área del movimiento, y pienso que ayuda totalmente al desarrollo de esa inteligencia corporal que se puede dar en los niños y eso hace de que usted como adulto pueda tener más conciencia de su cuerpo, de que usted aprenda a cuidar su cuerpo y que probablemente si se da la opción, pues esas personas sean las primeras a que tributen hacia el deporte, hacia el deporte de alto rendimiento, entonces si los estados y los países quieren tener atletas de alto rendimiento, ese proceso tiene que comenzar desde la educación inicial desarrollando todas esas estrategias que parecen pequeñitas pero son las que construyen esos somatotipos ideales que uno quiere a veces como entrenador. Entonces los recursos son supremamente fundamentales, yo no entiendo yo! como hay profesores de educación física que a veces no utilizan recursos didácticos para dar las clases, yo llego media hora antes con un perolero para dar las clases, porque los recursos son fundamentales muy fundamentales, porque usted se desplaza con un morral con la comida con fines de cosas en la cotidianidad, entonces usted como profesor debe emplear recursos que lleven al niño a vivir situaciones, aparte de ser atractivos para desarrollar la clase, deben ser obligatorios y más en pre escolar.

IC2DEFI Oye! los recursos contribuyen positivamente, toda acción dirigida al movimiento conlleva al desarrollo psicomotriz en la infancia, cuando se dirigen actividades a la estimulación motora en edades tempranas y se incorporan recursos llamativos su efectividad, contribuye en hacer niños más hábiles es indudablemente obtener concepción de su inteligencia y conciencia corporal y cinestésica.

IC3DEFI Los recursos didácticos son aliados esenciales del aprendizaje corporal. En contextos donde los materiales deportivos son escasos, elaboro mis propios recursos con materiales del entorno como lo mencioné anteriormente (botellas, palos, cuerdas, cartones, chapas, semillas o retazos de tela). Estos objetos, aunque sencillos, estimulan la creatividad, la manipulación y la participación. Un grupo puede hacer relevos musicales con una tabla pequeño, otro puede crear pelotas de papel, y todos logran apropiarse de su aprendizaje. Los recursos permiten además trabajar simultáneamente la motricidad gruesa y fina, la coordinación y la concentración, y

así se favorece el desarrollo neuronal. En definitiva, para mí, los materiales son puentes que conectan la teoría con la experiencia y hacen de la educación física un espacio significativo, accesible e inclusivo.

IC4DEFI Pienso que los recursos didácticos son estimulantes que motivan a los infantes a participar en el desarrollo de la clase que se les prepare.

IC5DEFI Ufff creo que aquí en Venezuela de allí parte el problema, lo mencione en otra pregunta que me hiciste, los adecuados recursos didácticos juegan un papel primordial para el área de educación física y por ende para el desarrollo de la inteligencia corporal, se puede contar con buenas estrategias, como docente puedo desarrollar la mejor metodología pero si no cuento con los recursos didácticos el fin de mis clases o incluso de mi área se pierde pues no cuento con los elementos didácticos necesarios para buscar ese desarrollo de la inteligencia corporal, en educación inicial aún más estos materiales deben estar adecuados a la edades de los niños, balones o pelotas con las dimensiones y peso acorde para ellos y así otro tipo de material ajustado a la edades impartidas al nivel, por eso , en los contextos precarios que la creatividad del docente de educación física es fundamental para la construcción de recursos o materiales propicios para el desarrollo de la inteligencia corporal, por ejemplo en mi experiencia en la escuela pública he elaborado parte del material que utilizo en mis clases.

Las consideraciones previamente expuestas, permiten reconocer que los docentes emplean el material de acuerdo con lo que poseen, además de contemplar como uno de los principales recursos a los mismos docentes, quienes desarrollan un trabajo extraordinario en el desarrollo de la clase de educación física en la etapa inicial, esto, debido a que es allí donde se demanda del desarrollo físico y corporal, en el que la primera infancia requiere de una atención especializada que solo el profesional de esta área puede ofrecer. Por tanto, los docentes de educación física, deben atender con énfasis a los niños, desde su misma gestación, porque es una forma de estimular el desarrollo corporal, por medio del movimiento en razón de aprendizajes significativos.

En esta primera infancia, se le debe enseñar al niño a cuidar su cuerpo, así como también, referir que es allí donde los niños pueden tener inclinación por el deporte, sobre todo de alto rendimiento, porque se detecta el talento y se va ayudando a formar, es así como la educación física, se convierte en un respaldo sólido de base para la formación de deportistas. En este orden de ideas, se

referencia entonces que los docentes emplean recursos didácticos para el desarrollo de las clases, y es necesario que se empleen un sinfín de elementos, porque con estos se logra una clase dinámica, en la que el niño pueda vivir situaciones que le llamen la atención, así como atraer la atención de acuerdo con el desarrollo integral del niño.

En este mismo orden de ideas, se destaca un proceso en el que los docentes refieren el haber entendido la presencia de algunos especialistas que no emplean los recursos didáctico, esto ocurre porque no le invierten tiempo a las clases, solo llegan a la hora y dejan de lado la fase de preparación, puesto que para esta, los docentes de educación física reseñan que deben llegar por lo menos media hora antes, y además de ello, llevar una serie de materiales de su propiedad que emplea como recursos, esto porque en cada clase se requiere que el niño desarrolle sus potencialidades, por lo que se deben desarrollar clases atractivas con las que el niño se sienta motivado al desarrollo de las mismas.

Los docentes entrevistados, refieren que son fundamentales porque inciden de manera positiva, es decir, es un proceso en el que la acción se dirige hacia aspectos con los que se considera el desarrollo psicomotriz, esto es esencial en la educación preescolar, porque en esta etapa se requiere de la atención al movimiento, por este particular, los docentes seleccionan los recursos más llamativos, claro está desde la experiencia de los docentes, los recursos se seleccionan de acuerdo con la efectividad que estos imprimen desde las contribuciones propias que influyen en los que se referencia el desarrollo tanto de la inteligencia, como de la conciencia corporal, dado que los mismos se destaca como una de las acciones propias del desarrollo integral.

Aunado a lo anterior, los docentes manifiestan que los recursos didácticos permiten el desarrollo y construcción de aprendizajes corporales, sin embargo, los docentes destacan que en los entornos educativos, se carecen de materiales deportivos, es decir, son escasos, por ello, los docentes realizan sus propios

recursos con materiales propios de su cotidianidad, en los que se emplean botellas, palos, las mismas chapitas, además de otros. Destacan que la idea es que sean recursos sencillos, esto porque los docentes poseen la creatividad suficiente para fortalecer el desarrollo de competencias corporales, por medio de acciones con las que se favorezca el interés por una formación integral en la educación preescolar.

Desde esta perspectiva, se destaca el uso de recursos por parte de los informantes, con la finalidad de estimular la creatividad de los niños, así como también la manipulación de los objetos, además de ello, se refiere un proceso en el que el niño da paso a la participación, para la interacción con otros, también se involucra a la música, se crean diferentes dinámicas con las cuales el niño da paso a nuevos aprendizajes. De modo que son los recursos esenciales para el trabajo en la motricidad fina y gruesa de manera simultánea, con esto se desarrollan los procesos de coordinación y de concentración, esto incide en el desarrollo neuronal, de manera que los recursos se convierten en elementos fundamentales con los cuales se promueve una formación inclusiva y significativa la cual incide en todas las áreas del saber.

También los docentes detallan que los recursos didácticos preparan a los estudiantes de una manera activa para el desarrollo de clases dinámicas. Esto debido a que los recursos son primordiales para el desarrollo de la clase de educación física porque con los mismos se logra el desarrollo de la inteligencia corporal, se evidencia un proceso en el que a pesar de seleccionar estrategias adecuadas, se carece de recursos, lo que puede afectar el desarrollo de las clases, sin embargo los docentes consideran que es necesario el desarrollo de procesos de acción con los que se promueva el desarrollo de la inteligencia corporal en el medio escolar.

En el caso de la educación física aplicada a la educación inicial, los recursos de suprema relevancia, por esto se debe tener en cuenta la edad de los niños ya que estos están viviendo la primera infancia, por lo que los docentes deben ser

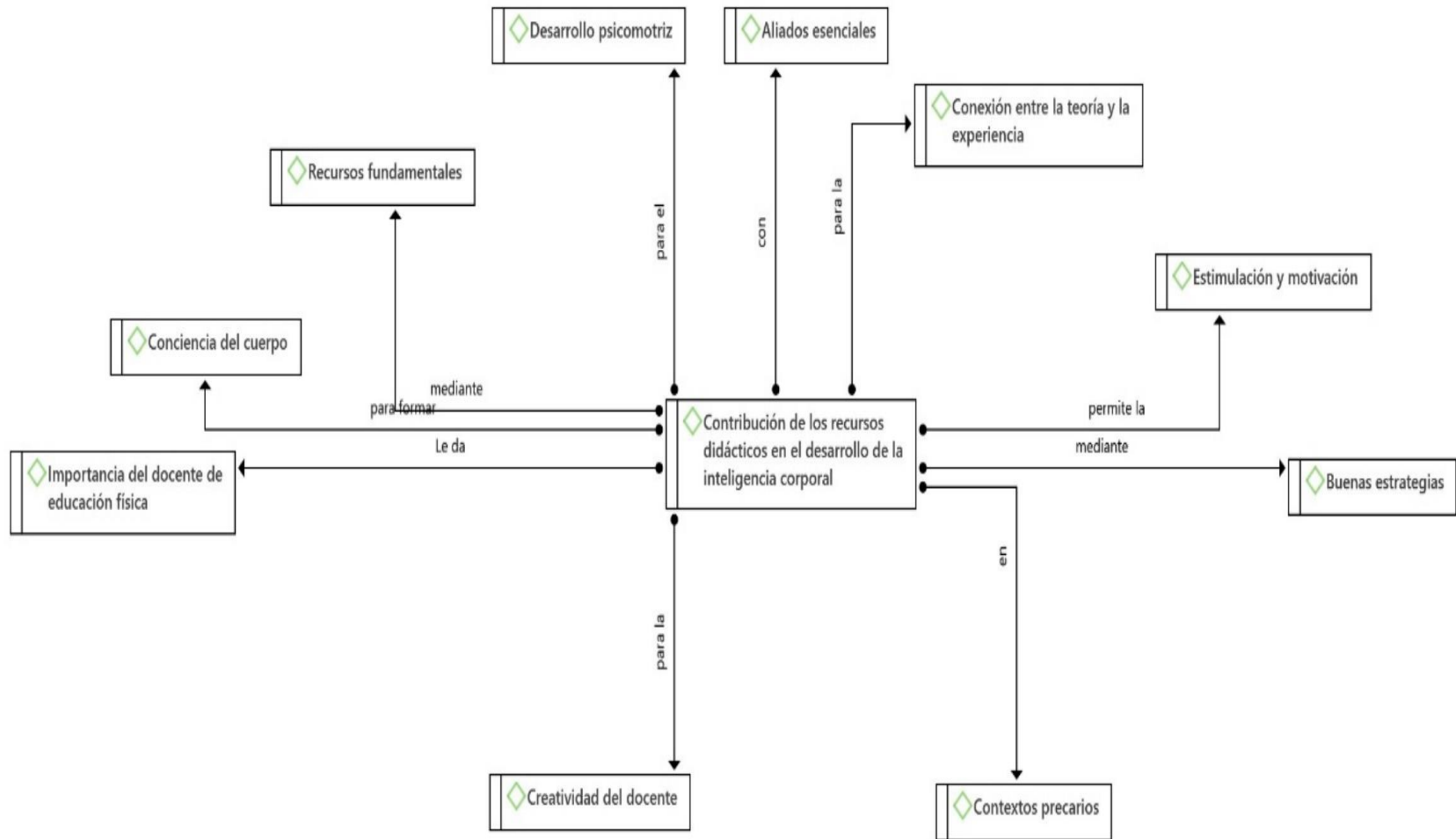
cuidadosos en la selección de los recursos, dentro de los recursos más apropiados están los balones por ejemplo, también los docentes indican que se emplean pelotas de diversos tamaños y texturas. Para la selección de estos, los docentes refieren el determinar el peso de los mismos, esto porque para la edad, los niños no logran levantar cualquier objeto que tenga un peso considerable para ellos, por ello, los docentes deben seleccionar los recursos de una manera pertinente adecuado a la edad de los niños, la intencionalidad de la clase y respetando sus diferencias individuales que perfile al logro de una inteligencia corporal adecuada a las demandas del propio infante.

Es importante referir que los informantes, expusieron el empleo de los recursos didácticos en contextos precarios, es decir, en escuelas que están ubicadas en zonas vulnerables, allí, los docentes de educación física deben valerse de su propia creatividad, para que realicen sus propios recursos, materiales que se empleen en la clase con lo que se promueva el desarrollo de la inteligencia corporal, tomando a esta como base en el desarrollo de las clases, además de evidenciar que para el trabajo en escuelas de naturaleza pública los docentes necesariamente deben hacerse a su material para el desarrollo de sus propias clases.

En razón de lo anterior, es pertinente considerar la sistematización de los hallazgos expuestos mediante la siguiente figura:

Figura 11.

Subcategoría Contribución de los recursos didácticos en el desarrollo de la inteligencia corporal



A partir de las consideraciones previamente referenciadas, es pertinente reconocer que la contribución de los recursos didácticos en el desarrollo de la inteligencia corporal es un pilar fundamental en la enseñanza de la educación física, ya que permite que el estudiante trascienda de la repetición constante de movimientos a entender su cuerpo como un medio de construcción de aprendizajes. En este proceso, la importancia del docente de educación física radica en su capacidad para actuar como un aliado esencial, facilitando una conexión entre la teoría y la experiencia que fortalece la conciencia del cuerpo, por esto los recursos son fundamentales, sobre todo cuando se emplean bajo buenas estrategias y con intencionalidad, porque con estas los materiales actúan como catalizadores de estimulación, experimentación y motivación, permitiendo un desarrollo psicomotriz armónico, como señala Zagalaz (2016):

La Educación Física se considera como un área obligatoria y fundamental en la educación inicial, ya que contribuye a la formación integral de los estudiantes a través del movimiento, permitiendo que el niño desarrolle su dimensión psicomotriz, social, afectiva y cognitiva de manera equilibrada, de allí la necesidad de emplear recursos que permitan el desarrollo de clases activas, con las que se favorezca el interés por la clase de educación física. (p. 24)

Este planteamiento refuerza la idea de que los recursos, no son simples objetos, sino herramientas que dan sentido al fenómeno educativo, como es la clase en esta área, en los espacios precarios, donde los materiales pueden escasear, surge la creatividad del docente como el motor que transforma elementos cotidianos en recursos de aprendizaje. De allí que la educación física no es solo ejercicio físico, sino un espacio donde la interacción con el medio y los materiales adecuados fomenta una comprensión profunda de las capacidades motrices, alineándose con la necesidad de una formación integral requerida en la educación preescolar.

En consecuencia, al integrar buenas estrategias con recursos fundamentales y adecuados a la edad del niño, se logra que el estudiante no solo realice una acción, sino que comprenda el porqué de la misma, consolidando la conexión entre la teoría y la experiencia. Incluso ante la falta de presupuesto o infraestructura de

algunas entidades educativas, la creatividad del docente permite superar estas limitaciones, asegurando que la estimulación y motivación no decaigan, es así como el éxito del desarrollo psicomotriz depende de esta sinergia entre el talento humano y los recursos didácticos, binomio que además brinda un sustento para el desarrollo de la inteligencia corporal.

Al finalizar la revisión de estos hallazgos correspondientes a la categoría Didáctica para desarrollar la Inteligencia Corporal, se infiere que el desarrollo de la inteligencia corporal en la educación preescolar exige un abordaje que priorice la individualidad del niño y su condición física como puntos de partida innegociables. Se observa que factores como la alimentación y la inclusión son determinantes para garantizar una participación equitativa que fomente el conocimiento por medio del movimiento, de allí que la intencionalidad pedagógica debe manifestarse en la adaptación de materiales, permitiendo que el desarrollo de motricidad fina y gruesa se convierta en una herramienta de empoderamiento y no en una limitación, en la realidad, la lúdica no se percibe simplemente como recreación, sino como la plataforma esencial de placer donde el estudiante integra su esquema corporal con su entorno social y cognitivo.

Para que la estimulación de esta inteligencia corporal sea efectiva, es imperativo implementar métodos que posicionen al estudiante como el protagonista de su propio aprendizaje, para ello, los docentes proceden con la aplicación de cargas progresivas y la premisa de partir de lo más básico aseguran una transición segura hacia la realización de actividad motriz más compleja. Estrategias como la asignación de tareas, la demostración y el aprendizaje cooperativo fortalecen la autonomía mientras se utiliza un método lúdico recreativo o un método globalizado para constituir la iniciación con la gimnasia y las clases acompañadas de música enriquecen la percepción rítmica, permitiendo que el cuerpo responda no solo a estímulos físicos, sino también a estructuras estéticas y temporales que refinan la capacidad de respuesta motora.

Asimismo, el diseño de estrategias prácticas debe enfocarse en la activación del cuerpo y la imaginación de manera simultánea para trascender el ejercicio mecánico, de allí la implementación de circuitos motrices, circuitos lúdicos, rutas motrices y actividades de locomoción que permiten un aumento de nivel de complejidad que desafía las capacidades adaptativas del alumno. El uso de dinámicas musicales y estrategias lúdicas en diversos espacios convencionales y naturales, no solo facilita la socialización entre pares, sino que también potencia lo emocional, creando un entorno de seguridad psicológica, lo cual sugiere que el movimiento es un lenguaje complejo; cuando el estudiante logra dominar sus desplazamientos y gestos en un contexto colectivo, está desarrollando habilidades socioemocionales que son necesarias para su éxito integral a largo plazo.

Contrastación de la Información

Llegar a esta etapa, requiere de un trabajo profundo con el que se desarrollan acciones que permiten evidenciar la científicidad en la producción investigativa que se está llevando a cabo, esta es una técnica de investigación cualitativa con la que se garantiza el rigor científico de la información manejada, se trata de una confrontación de las informaciones que conforman el estudio, para definir la correspondencia entre las mismas, al respecto, Martínez (2006) define la contrastación como: "relacionar y contraponer los resultados con aquellos estudios paralelos o similares presentados en el marco teórico" (p. 245), es una dinámica dialógica que permite la identificación de consensos y divergencias presentes entre la teoría y los hallazgos, es una forma con la que se genera la discusión final de los datos.

De allí que la contrastación, se destaca como un proceso en el que se asegura que la producción de conocimientos sea robusta y coherente, con la finalidad de presentarse en la sociedad del conocimiento y poder resistir cualquier escrutinio que en torno a esta se le presente, para este particular, es necesario presentar la siguiente tabla de contrastación:

Tabla 12.

Contrastación de los hallazgos

Categoría	Principales Hallazgos	B. Teóricas	Testimonios
Educación Física e Inteligencia Corporal	Concepción sobre inteligencia corporal	√	√
	Beneficios de la Inteligencia corporal	√	√
	Desarrollo de la inteligencia corporal en el ser humano	√	√
	Contribuciones de la educación física a la inteligencia corporal	√	√
	Articulación de la educación física con el desarrollo de la inteligencia corporal	√	√
	Beneficios de la educación física como contribución al desarrollo de la inteligencia corporal	√	√
Didáctica para desarrollar la Inteligencia Corporal	Consideraciones didácticas para el desarrollo de la inteligencia corporal	√	√
	Métodos adecuados para estimular la inteligencia corporal	√	√
	Estrategias para el desarrollo de la inteligencia corporal	√	√
	Contribución de los recursos didácticos en el desarrollo de la inteligencia corporal	√	√

De acuerdo con lo expuesto previamente, es pertinente reconocer que se evidencia una convergencia sistemática entre las bases teóricas y la evidencia empírica recolectada, se revela que la concepción sobre inteligencia corporal y sus beneficios no son solo abstracciones, sino que encuentran un respaldo sólido tanto

en la literatura referencial consultada como en los testimonios de los actores educativos. La información presente, permite validar que el desarrollo de la inteligencia corporal en el ser humano es un proceso integral, donde la educación física actúa como el motor de articulación principal; al contrastar estos elementos, se confirma que las contribuciones de la disciplina no son aisladas, sino que forman un tejido coherente que potencia el bienestar biopsicosocial del estudiante mediante el movimiento consciente y estructurado.

Asimismo, la contrastación se desplaza hacia la didáctica para desarrollar la inteligencia corporal, donde se observa una correspondencia total entre las consideraciones didácticas propuestas y la realidad del aula, los hallazgos subrayan que los métodos adecuados para estimular la inteligencia corporal y las estrategias implementadas no solo cumplen con los estándares teóricos, sino que son validados por las experiencias directas sistematizadas en los testimonios. Este cruce de información es vital para la investigadora, ya que demuestra que la contribución de los recursos didácticos es un fenómeno tangible y medible, la robustez de estos datos sugiere que la efectividad pedagógica depende de una planificación que respete las bases teóricas mientras se adapta a las necesidades emergentes del contexto educativo actual.

En definitiva, el proceso de contrastación permite concluir que la articulación de la educación física con el desarrollo motriz es un eje transversal exitoso en el contexto estudiado, al verificar que tanto las bases teóricas como los testimonios coinciden en los beneficios de la educación física, se fortalece la validez interna de la investigación doctoral. Esta armonía entre lo que la teoría prescribe y lo que la práctica manifiesta indica que las estrategias para el desarrollo de la inteligencia corporal están correctamente alineadas con los objetivos de aprendizaje integral, de allí que la contrastación de estos hallazgos sirve como base para construir un modelo teórico - didáctico asociado al desarrollo de la inteligencia corporal en el nivel de educación inicial desde el área de educación física, demostrando así la transferibilidad de la información

SECCIÓN V

APORTE TEÓRICO

Modelo teórico - didáctico asociado a la inteligencia corporal en el nivel de educación inicial desde el área de educación física.

Preámbulo

La importancia de la educación inicial para los seres humanos, es esencial, puesto que atiende una de las áreas de mayor complejidad en el desarrollo de los individuos, dado que se encuentran en la primera infancia, donde se requiere de diferentes elementos para de esta manera dar paso a la formación de la personalidad, así como también a las manifestaciones propias de desarrollo integral. Autoras como Arabella (2008), sustentan lo reseñado y resaltan que en la educación inicial se debe encaminar un desarrollo integral apoyado desde la familia para tener un alcance pleno y exalta que “sus finalidades son garantizar el desarrollo pleno de todo ser humano desde su concepción, su existencia y derecho a vivir en condiciones familiares y ambientales propicias. (p.1)

Desde ese enfoque, el presente modelo surge de la necesidad imperativa de reconocer que el niño en edad preescolar no "tiene" un cuerpo, sino que "es" un cuerpo que conoce, siente y se comunica con el mundo, de allí que la inteligencia corporal se asuma desde una estimulación intencionada que permita al infante dominar su conciencia corporal, mejorar sus habilidades, capacidades físicas y darle pericia a su esquema corporal: el equilibrio, coordinación y desarrollar una lateralidad definida, entre otros elementos propios del cuerpo y el movimiento. La inteligencia corporal como la define Sánchez y Andrade (2020) “Es la capacidad de controlar, coordinar y expresarse a través del cuerpo de manera extraordinaria. Es la habilidad para utilizar todo el cuerpo como instrumento de aprendizaje, pero

también de expresión”. (p. 26). En pocas palabras, es poner en funcionamiento “ese cuerpo” que piensa, siente, expresa y es.

El modelo persigue superar las desconexiones que se han presentado entre el desarrollo de la clase de educación física y la inteligencia corporal, esto ha hecho que se presenten situaciones en las que se creen marcos unificados que le presten atención al desarrollo corporal del niño, fijando así una conciencia corporal que rompa con esquemas tradicionales, de allí que este modelo persigue el desarrollo de la creatividad del docente, como un medio con el cual, se promueve la transformación pedagógica del área de educación física en la educación preescolar. De allí que la educación física, se convierte en un aliado esencial para que el niño comprenda su composición individual, en el que prevalece la importancia de la condición física para que se evite la exclusión.

Puesto que, como destaca Bequer (2000) la educación física dentro del proceso pedagógico y formativo de los niños, “puede incidir en el desarrollo de la inteligencia, la creatividad e independencia...Mediante la realización de las actividades de movimiento, tomando en consideración las técnicas y metodología que se requieren según la edad y el nivel escolar de los niños” (p.62). De esa manera el papel del docente como agente motivador y formador reviste en importancia y enaltece la potenciación de la inteligencia corporal.

La génesis de este modelo teórico-didáctico responde a la necesidad de reconfigurar la visión del cuerpo en la educación inicial, entendiéndolo como el primer medio con el que el niño conoce el mundo, en esta etapa, la educación física no puede ser vista como un espacio de recreo aislado, sino como, la base fundamental donde se construye la corporeidad y se reconoce el potencial físico, intelectual y emocional del infante. El modelo propone que la inteligencia corporal sea el eje transversal que permita al niño reconocer su cuerpo, sus limitaciones y sus potencialidades desde una edad temprana, al asumir esta estructura, se busca

que el docente actúe como un facilitador que estimula la atención, la memoria y la creatividad mediante la acción motriz intencionada.

La importancia de este modelo radica en que el desarrollo de la inteligencia corporal impacta directamente en la salud y en la reducción de la torpeza corporal en la vida diaria, un niño que desarrolla conciencia sobre su esquema corporal muestra una mayor disposición para aprender y una capacidad superior para la resolución de problemas. El modelo sostiene que la enseñanza para el empleo adecuado del cuerpo, debe comenzar desde el hogar y fortalecerse en la vida escolar mediante experiencias motrices activas que reten al estudiante, para que el aprendizaje físico se traduzca en una mejora del rendimiento biológico y en la adquisición de habilidades básicas fundamentales para la autonomía.

Desde esta perspectiva, este modelo es vital para atender fenómenos contemporáneos como el sedentarismo desde la infancia, promoviendo una formación integral, es allí donde la educación física, al articularse con la inteligencia corporal, permite realizar evaluaciones posturales y corrección de problemas motrices a tiempo. Al integrar rutinas y actividades lúdicas en diversos contextos, se afianza el cuerpo y se potencia el desarrollo emocional y la satisfacción personal del niño, por tanto, el modelo ofrece herramientas para que el especialista de educación física realice un acompañamiento preciso, asegurando que el lenguaje y el aprendizaje se fusionen en una experiencia corporal significativa.

Asimismo, el modelo destaca que la didáctica debe respetar la individualidad del niño y su condición física particular, por lo que la inclusión y la adaptación de recursos son requisitos éticos para que todos los estudiantes participen activamente en la clase. La intencionalidad pedagógica debe centrarse en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa, y demás elementos que configuran la enseñanza de la educación física, permitiendo que el conocimiento fluya mediante el movimiento, al aplicar este modelo, se garantiza que el niño sea el protagonista de su propio

aprendizaje, utilizando el juego como la estrategia principal para la aprehensión y potenciación de conceptos y habilidades.

El uso de métodos adecuados, como las cargas progresivas y el aprendizaje cooperativo, es otra de las razones que justifican la relevancia de esta propuesta, partir de lo más básico y avanzar hacia la realización de actividades motrices complejas permite que el niño gane seguridad y confianza en sí mismo. Las clases acompañadas de música y la iniciación con la gimnasia, el atletismo, como deportes conducentes a seguir sus procesos psicomotores, no solo mejoran la coordinación u otros elementos del esquema corporal, sino que activan la imaginación, la creatividad y fortalecen la expresión corporal, este modelo proporciona una estructura clara para que el docente de educación física asigne tareas desde la individualidad y las potencialidades del niño y realice demostraciones que lo guíen sin coartar su libertad de experimentación.

En consecuencia, la importancia del modelo reside en su capacidad para operar incluso en contextos precarios gracias a la creatividad del docente, por tanto, los recursos didácticos se convierten en aliados esenciales que conectan la teoría con la experiencia vivida, estimulando la motivación constante. Al fomentar la conciencia del cuerpo, el docente de educación física se convierte en un agente de cambio que mejora la calidad de vida de sus estudiantes, este modelo teórico-didáctico busca promover una formación con un manejo físico, biológico, social y emocional equilibrado, capaces de responder ante cualquier reto que se les presente.

Sistematización del Modelo Teórico Didáctico

En la producción de todo aporte teórico, sobre todo si es un aporte que emerge de los resultados de la investigación, al respecto, Vives y Hamui (2021), refieren que: “un modelo teórico se debe constituir por dimensiones que el investigador produzca en el tratamiento de la información, es un proceso

sistemático, con el que no se pierda de vista la importancia de este aporte” (p. 68), con atención en lo señalado, es pertinente considerar como el presente modelo presenta dos dimensiones que son esenciales:

1. La inteligencia corporal en el marco de la educación física en la educación inicial.
2. Hacia una didáctica de la educación física para el desarrollo de la inteligencia corporal en niños de educación inicial.

Ahora bien, se procede con la constitución gráfica del modelo teórico-didáctico en el que se integran estas dimensiones y con las cuales, se promueve el desarrollo de las mismas:

Figura 12.

Modelo teórico didáctico asociado a la inteligencia corporal en el nivel de educación inicial desde el área de educación física

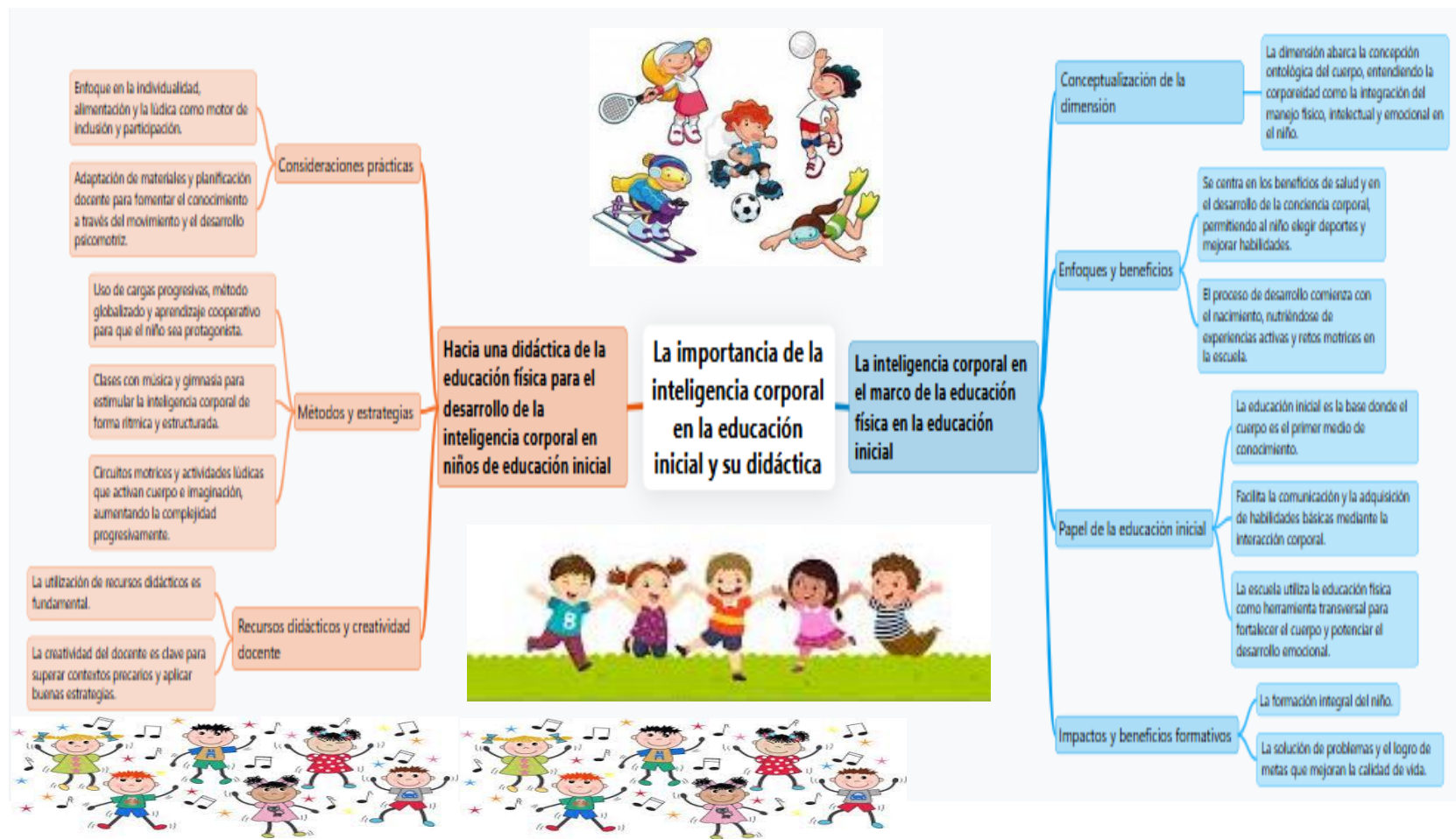
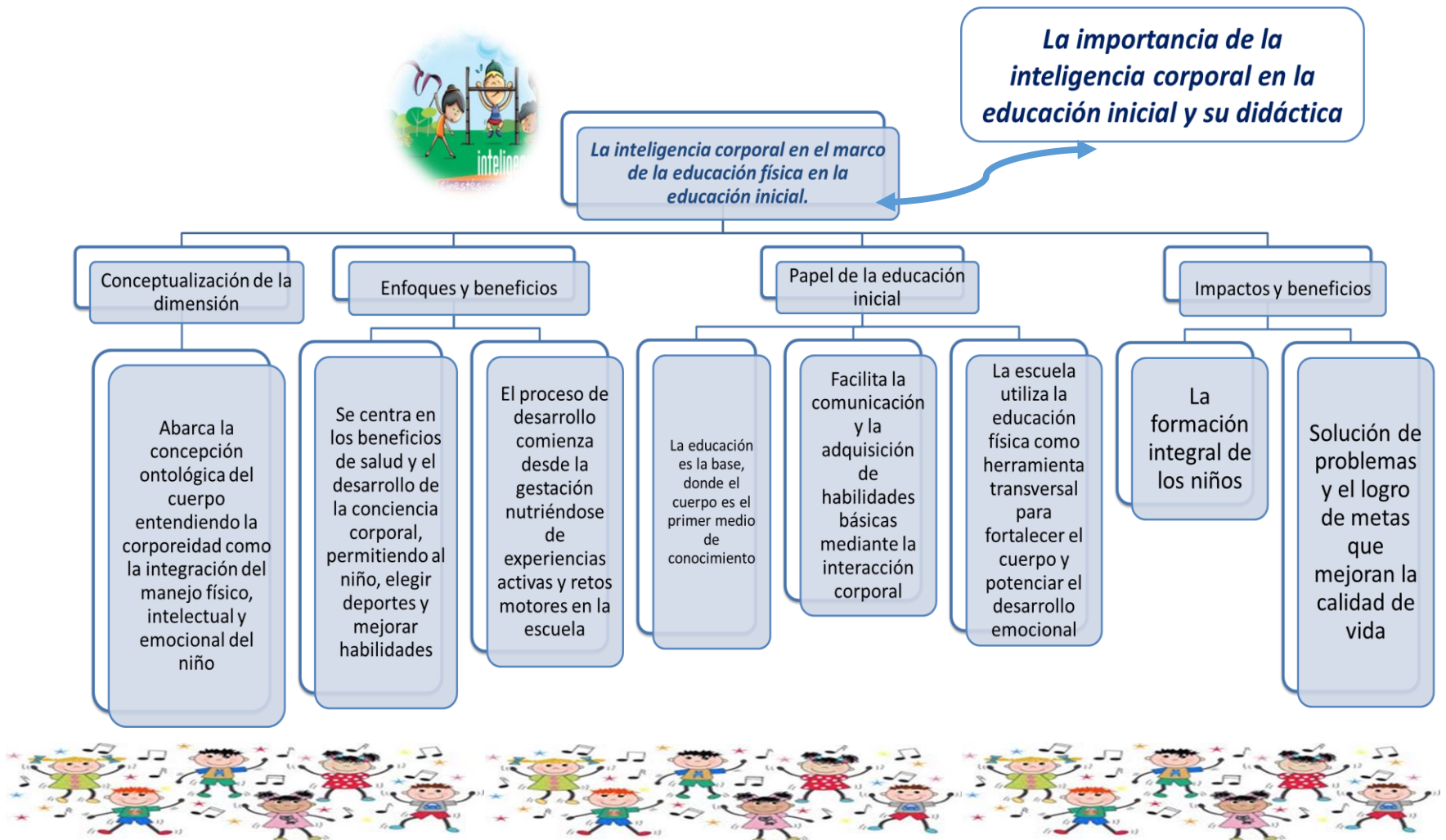


Figura 13.

Modelo teórico didáctico asociado a la inteligencia corporal en el nivel de educación inicial desde el área de educación física – Dimensión I. La inteligencia corporal en el marco de la educación física en educación inicial



I. Dimensión La inteligencia corporal en el marco de la educación física en la educación inicial

Esta dimensión, constituye uno de los elementos fundamentales dentro del modelo teórico didáctico, dado que se enfoca en la visión del ser con el ente, es decir, una relación ontológica entre el cuerpo y el espacio en el cual se desarrolla el niño, en la educación preescolar, el estar en la primera infancia, los niños demanda la formación en los aspectos físicos, intelectuales y emocionales, lo que conduce hacia la construcción de elementos que se afiancen en la formación integral, de allí que la inteligencia corporal, se determina como uno de los procesos con los cuales, se fortalece la corporeidad del niño, orientados siempre hacia un dominio del espacio. La inteligencia corporal “nos permite destacar las habilidades físicas como la coordinación, el equilibrio, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad, así como las capacidades auto perceptivas, las táctiles y la percepción de medidas y volúmenes” (Anasi, 2022. p.1), con base en esto es fundamental su estimulación desde las clases de educación física.

En concordancia con lo reseñado según Peña et. al (1996), para alcanzar una inteligencia corporal en educación inicial es pertinente considerar los objetivos claves que tiene la educación física en este nivel, ellos son:

1. La educación del movimiento: significa incrementar y desarrollar adecuadamente la capacidad motora del niño, desarrollando su motricidad, conciencia y educación del esquema corporal, percepción y estructuración temporal y espacial, mejoramiento de la coordinación neuromuscular, coordinación fina, coordinación gruesa y dinámica general, desarrollo de la educación rítmica, expresión corporal y de la comunicación a través del cuerpo y la búsqueda de nuevas experiencias motoras. *2. Creatividad:* implica la elaboración y búsqueda de la forma propia del movimiento por el niño, la capacidad de solucionar o encontrar respuestas a los problemas y tareas del movimiento. *3. Formación básica:* se procura alcanzar y asegurar por medio de las actividades físicas, el desarrollo normal y adecuado con relación a su estado evolutivo. Tiene que ver con la relación del buen funcionamiento del sistema óseo – muscular, la nutrición, la respiración... (p.44)

En este caso, es esencial reconocer como la inteligencia corporal en el marco de la educación física en la educación inicial, suprema en importancia, por ello, es necesario asumir los beneficios de este particular, se enfocan en la mejora de la

salud, además del desarrollo de la conciencia corporal, con esto, se representa un interés de acuerdo con el hecho de que el docente sea quien elija los las actividades, los deportes aliados que estén adecuados a la edad y sean consecutivos a los movimientos propios de esa etapa, esto con la finalidad para que se genere una mejora en las habilidades de los estudiantes, así como en el fortalecimiento de las destrezas, lo cual, se fomenta con el propósito de desarrollarse de manera integral.

Por este particular, se destaca el interés de la autora con base en el desarrollo de la inteligencia corporal, tomando en cuenta que esta se presenta en el ser humano desde el momento de su gestación, por ello, se requiere que dentro de la educación inicial se desarrollen en la clase de educación física experiencias activas, donde el niño demuestre su capacidad para atender los retos motrices que se hacen presentes en el desarrollo de las clases. Esto bien lo recalca Ediba (2007), cuando hace énfasis a que “desde la concepción y a lo largo de nuestras vidas nos atraviesa la educación física. Cada uno de nosotros seres corporales que, generalmente, contamos con un cúmulo de capacidades motrices” (p.18); de esa manera entonces enaltece la importancia que ha de tener esta área tan fundamental dentro de la formación educativa.

Otro de los aspectos a considerar, y que debe ser esencial en la educación inicial, es centrarse en enseñar al niño, que el cuerpo es el primer medio por el cual se construyen los conocimientos con los cuales el niño podrá comunicar sus ideas y de esta manera generar además la adopción de otras habilidades que se van desarrollando a lo largo de la vida.

Asimismo, es importante considerar una articulación entre la educación física a partir de la escuela con el desarrollo corporal del niño, en este marco de referencia es necesario asumir la educación física como un medio transversal, esto porque el movimiento, es esencial en el desarrollo de las clases de cualquier área en la educación infantil. Con esto, se afianza el desarrollo emocional, sin perder de vista el desarrollo corporal del niño, en este sentido, es necesario reconocer los amplios

beneficios formativos que emergen de la educación física e impactan en la formación integral del niño, de allí que la inteligencia corporal en el marco de la educación física en la educación inicial permite que el niño vaya potenciando una conciencia corporal, en la que se genere la resolución de problemas en los que el cuerpo este presente, así como el alcance de metas desde lo motriz, con esto se formula la mejora de la calidad de vida, no solo del niño, sino del entorno familiar.

Figura 14.

Modelo teórico didáctico asociado a la inteligencia corporal en el nivel de educación inicial desde el área de educación física – Dimensión II. Hacia una didáctica de la educación física para el desarrollo de la inteligencia corporal en niños de educación inicial



II. Hacia una didáctica de la educación física para el desarrollo de la inteligencia corporal en niños de educación inicial

La didáctica, se formula mediante el desarrollo del saber por medio de acciones que impactan en la enseñanza y el aprendizaje, para ello, es imprescindible tomar en cuenta las consideraciones prácticas, dado que la educación inicial, es netamente práctica, es decir, los niños están en constante movimiento, no solo en la cancha; sino que los docentes, desarrollan en clases procesos lúdicos que les permite moverse constantemente, para ello, es fundamental enfocarse en la individualidad del niño, incluso hay que interesarse en su alimentación, con la finalidad de promover ejercicios lúdicos con carácter placentero por medio de los que se favorezca el desarrollo motor, incluyendo los mismos en la formación, para dar paso a la participación de estos.

En palabras de Hernández (2001),

La Didáctica de la Educación Física centra su estudio en las relaciones profesor/alumno que se establecen en un proceso intencional de enseñanza y aprendizaje en torno al movimiento humano como objeto de comunicación. Dicho estudio se encuentra orientado hacia la búsqueda de explicaciones sobre el cómo hacer posible que el alumno desarrolle sus actividades de aprendizaje en aquellas condiciones que faciliten la significatividad y eficacia de tales actividades. (p.1)

Por ello, en la didáctica, se establecen evidencias, con las que adapten los materiales o recursos, para ello, es pertinente que los docentes desde su experiencia tomen en cuenta este particular, por ello, se le da un valor intencional de parte del docente porque los mismos permiten el fomento del conocimiento acerca del desarrollo corporal de los niños en la primera infancia. Por medio del empleo y manejo de estos recursos se impacta en el desarrollo psicomotriz, por esto, los docentes deben invertir el tiempo fundamental que sea necesario en el desarrollo de los procesos de formación con base en la constitución de una formación integral para la vida.

Por lo anterior, es pertinente asumir métodos con los que se tomen en cuenta las cargas progresivas, es decir, se procede con el desarrollo de clases que van desde situaciones muy específicas, con las cuales, el niño va desarrollando sus propias habilidades corporales, para ello, se configura el empleo didáctico del método globalizado, en el que se comprenda que es la educación física un todo integrado, además de otros métodos que involucren la activación constante y respeten las formas y canales de aprendizaje motriz de los niños, en los que se genera en el niño un aprendizaje cooperativo e inclusivo, para que de esta manera sea el mismo niño el protagonista de sus propios conocimientos, es decir, demuestre la capacidad de aprender desde las manifestaciones propias de la inteligencia corporal.

En concordancia con lo destacado Garduño et al. (2023) refiere que los métodos dentro de la educación física para desarrollar la inteligencia corporal deben ser vistos “como las alternativas de actuación seleccionadas en función de las variables que inciden en un proceso educativo específico con el fin de propiciar el aprendizaje del alumnado”. (p.10), o lo que es lo mismo, deben ser esa fuente de andar que establece el docente partiendo de una serie de elementos para encaminar su enseñanza, una enseñanza que ha de estar cargada de profesionalismo, dedicación y mucha creatividad.

En este sentido, es pertinente expresar que la educación física, debe desarrollar clases, con las que se incentive al niño para el desarrollo de competencias fundamentales, tal es el caso del empleo de música, pues con esta el niño se muestra muy interesado y se va estimulando el desarrollo de la inteligencia corporal. También en esta edad, algunos de los niños se interesan por la práctica de la gimnasia y el atletismo, con la cual, se genera una atención hacia movimientos rítmicos y estructurados que corresponden a movimientos naturales propios del niño, esto le ayuda a considerar el logro de saberes y determinar sus propias capacidades, saber hasta dónde se puede llegar con el cumplimiento de los ejercicios, aunado a ello integrar acciones propias de la expresión corporal como el

baile la danza, el drama, la imitación, los gestos, que instan a poner el cuerpo en acción y a reaccionar de manera eficiente ante la situación que amerite.

En palabras de Justo (2019), en educación inicial “las habilidades y destrezas cinético corporales son fundamentales para el desarrollo psicomotor y la expresión corporal” (p.85), eso deja ver la importancia que merece integrar una serie de elementos didácticos que tributen a formar un individuo pleno y con alta inteligencia corporal, que se proyecte hacia la ejecución de tareas motrices de forma exitosa.

Además de lo anterior, es pertinente integrar en el modelo, estrategias con las cuales se coadyuve en el desarrollo de circuitos, rutas, rallys motrices, en diversos contextos tanto artificiales o convencionales; entre otras formas, pues con éstos, se le permite al niño interesarse por cumplir con instrucciones y formular una lúdica en la que el docente promueva la necesidad de emplear el cuerpo, como una herramienta con la que se desarrolla la imaginación, teniendo en cuenta que es un proceso complejo, pero que se va dando de manera progresiva en la construcción de aprendizajes que impactan directamente en la realidad. Este tipo de estrategias, según Romero (2013), ofrecen opciones divertidas y de aprendizaje capaces de potenciar la inteligencia corporal desde la educación física, a través de ellas, los niños se apropian de su cuerpo de manera lúdica para cumplir con cada una de las acciones que se le propongan conjugando las diversas dimensiones que lo arrojan como ser humano.

Del mismo modo, estrategias que perfilen hacia la experimentación motriz y corporal a través de acciones sensoriales que involucren todos los sentidos y elementos naturales como agua, tierra, otros; acciones en medios acuáticos y vivenciales al aire libre donde se promueve un vínculo neuronal instantáneo, y se refleja la conexión entre la inteligencia corporal y emocional dando cabida a un desarrollo pleno, armonioso y de vida.

En consecuencia, la constitución de una didáctica de la educación física para el desarrollo de la inteligencia corporal en niños de educación inicial, se asume

desde las contribuciones que pueden brindar los recursos didácticos a la clase de educación física, en este caso es pertinente reconocer que los docentes desarrollan su creatividad para el logro de recursos con los cuales se supere para presencia de aspectos que puedan ser desfavorables, a la idea es que se fomente el interés por la inteligencia corporal, además de aplicar diversos principios y elementos que enmarcan la didáctica de la educación física y que arropan la diversidad de elementos que desde el área se enfocan para hacer de los niños seres con alta inteligencia corporal; tributando de esta manera a que el niño logre una formación significativa además de integral.

Como bien refiere Peña et al. (ob cit), los recursos materiales o cualquier tipo de elementos

Que se le ofrezca al niño, es susceptible de convertirse en eje del trabajo de las acciones motoras. Es interesante y cuanto más pequeño sea el niño, más cierto es que utilizar materiales muy variados de diferentes formas, tamaños, colores, pesos texturas y densidades, mayor será el resultado de la educación sensorial y se facilita la labor pedagógica y didáctica del profesor. (p.58).

En ese sentido la didáctica de la educación física para desarrollar la inteligencia corporal debe estar configuradas en una serie de preceptos teóricos, filosóficos, psicológicos, éticos, entre otros; que atienda la intencionalidad por lo que ejecuta, convirtiendo ese arte de enseñar en un eje ineludible de enriquecimiento y satisfacción para la enseñanza del área en edades iniciales.

Consideraciones Finales

Al llegar a la concreción de la investigación, es pertinente referir que se establecen una serie de reflexiones que emergen directamente de los objetivos de la investigación, en este caso, es pertinente referir que como objetivo general se planteó: Generar un modelo teórico - didáctico en inteligencia corporal desde el área de educación física para el nivel de educación inicial en el municipio San Cristóbal

estado Táchira, para su alcance, se genera un proceso sistemático enfocado en los objetivos específicos.

Al develar la concepción de los docentes sobre la inteligencia corporal, se finiquita que esta es entendida como una unidad integral denominada corporeidad, la cual trasciende la ejecución de movimientos mecánicos para posicionarse como un manejo físico, intelectual y emocional del ser. Para los informantes, la inteligencia corporal implica que el niño aprenda a reconocer su propio cuerpo, identificando tanto sus limitaciones como sus potencialidades en el espacio, esta visión confirma que la mente y el cuerpo no operan de forma aislada, sino que existe una habilidad intrínseca para conectarlos, permitiendo que el pensamiento se manifieste por medio del control y el movimiento consciente desde la primera infancia.

Asimismo, se identifica que la inteligencia corporal es percibida como una herramienta para el éxito en la vida diaria y el desenvolvimiento profesional futuro de la persona, los docentes consideran que una adecuada estimulación de la atención, la memoria y la creatividad a través del cuerpo reduce la torpeza corporal y mejora significativamente el rendimiento biológico. Esta concepción sitúa al niño como un sujeto que "piensa el cuerpo", donde cada estímulo recibido en la etapa inicial actúa como un catalizador para la resolución de problemas y la disposición constante hacia nuevos aprendizajes significativos.

En cuanto a la interpretación de los elementos didácticos, se concreta que la lúdica es un eje transversal que moviliza el aprendizaje en la educación inicial, por esto, los docentes emplean el juego u otras acciones no como un fin, sino como un método globalizado que permite al infante ser el protagonista de su propio descubrimiento. Este enfoque interpretativo revela que la didáctica efectiva se apoya en el aprendizaje cooperativo y la asignación de tareas, donde la demostración del profesor sirve de guía para que el estudiante explore su motricidad fina y gruesa en un entorno de seguridad y confianza.

La investigación permitió interpretar que la música y el ritmo son elementos didácticos fundamentales para la organización temporal y espacial del niño, por ello, las clases acompañadas de música, expresión corporal y las dinámicas musicales no solo activan el cuerpo, sino que potencian la imaginación y la socialización entre pares. Estos elementos, al ser integrados con la iniciación a la gimnasia, permiten que el niño desarrolle un esquema corporal sólido, facilitando la transición de lo más básico hacia actividades de locomoción con un aumento progresivo en el nivel de complejidad.

Otro elemento didáctico interpretado de gran valor es el uso de circuitos, rutas motrices y lúdicas como estrategias de estimulación biológica, emocional, social y física, permiten al docente aplicar cargas progresivas y observar cómo el niño responde ante retos motrices específicos. La interpretación de estos hallazgos sugiere que la didáctica en educación física debe ser flexible e inclusiva, permitiendo que cada estudiante, independientemente de su condición física o individualidad, encuentre un espacio de participación activa y exitosa en la clase.

Se concluye, además, que la intencionalidad pedagógica es el elemento que otorga sentido a la práctica docente, especialmente en la adaptación de materiales, los elementos didácticos no se limitan a equipos deportivos convencionales; la investigación demuestra que la creatividad del docente es el recurso fundamental para conectar la teoría con la experiencia. En contextos donde los recursos son escasos, el docente se convierte en un aliado esencial que transforma el entorno precario en un laboratorio de experiencias corporales que motivan y estimulan el desarrollo psicomotriz del alumnado.

La construcción del modelo teórico-didáctico se fundamenta en la articulación necesaria entre la educación física y la inteligencia corporal como base del desarrollo humano, este propone que el cuerpo es el primer medio con el que el niño conoce el mundo, por lo que la educación inicial debe ser garantizada como la etapa de formación del esquema corporal primario. El modelo teórico, sostiene que

la educación física debe actuar como una herramienta transversal que impacte no solo en lo motriz, sino también en el lenguaje y el desarrollo emocional del niño.

Dentro del modelo construido, se establece la "didáctica para el desarrollo de la inteligencia corporal en la educación inicial" como la dimensión operativa indispensable, en la cual se organizan los métodos y estrategias bajo principios de inclusión, alimentación adecuada y respeto por la individualidad del estudiante. El modelo propone una estructura donde el docente de educación física asume un rol de acompañamiento constante, realizando evaluaciones posturales y corrigiendo problemas de sedentarismo o torpeza mediante rutinas lúdicas que aseguran una mejor calidad de vida.

El modelo también integra la necesidad de una conexión profunda entre la teoría y la práctica, donde la experimentación y el autoconocimiento sean las vías para la aprehensión de saberes, el modelo debe fomentar experiencias activas que permitan al niño responder ante situaciones imprevistas, fortaleciendo su capacidad de autocuidado y su resiliencia física. Esta construcción teórica ofrece al docente un marco de acción claro, donde la activación del cuerpo y la imaginación caminan de la mano para potenciar el bienestar integral de la persona en formación.

La investigación concluye, que la inteligencia corporal no puede desarrollarse de forma óptima sin considerar factores externos como la alimentación y el apoyo desde el hogar, por ello, el modelo teórico-didáctico integra estos elementos como parte del ecosistema de aprendizaje, reconociendo que la condición física es un estado dinámico que requiere atención multidisciplinaria. Por tanto, la educación física escolar se redefine en este estudio no solo como una asignatura, sino como un área pedagógica esencial para el cumplimiento de logros formativos y sociales de largo alcance.

Se evidencia que la socialización y el manejo de las emociones son beneficios directos de la aplicación de las estrategias didácticas propuestas en el modelo, al interactuar en circuitos lúdicos y actividades cooperativas, el niño

aprende a reconocer al otro, a respetar reglas y a gestionar la frustración o la satisfacción del logro cumplido. Esta dimensión socioemocional de la inteligencia corporal es un hallazgo clave que refuerza la necesidad de un docente de educación física especializado y comprometido con la formación humana integral.

La tesis concluye que el modelo teórico-didáctico propuesto es una respuesta válida y necesaria ante las demandas de la educación inicial contemporánea, al unir la concepción de corporeidad con estrategias didácticas innovadoras, se logra transformar la cancha en un espacio o campus de conocimiento riguroso y placentero. Este modelo se presenta como una contribución original que dignifica el área de educación física y proporciona a los docentes una hoja de ruta para desarrollar la inteligencia corporal con base científica y sensibilidad pedagógica.

En términos de prospectiva, se concluye que la implementación de este modelo requiere de un compromiso institucional que valore la importancia de la educación infantil y la labor del especialista. La formación continua del docente en estrategias de inteligencia corporal y el fomento de su creatividad son vitales para sostener los beneficios formativos en el tiempo. de esta manera, el modelo MTD-CPEI se proyecta como un fundamento de cambio que garantiza que cada niño reciba las oportunidades necesarias para conocer, cuidar y potenciar el maravilloso instrumento de vida que es su propio cuerpo.

Se cierra esta investigación reconociendo que el movimiento es lenguaje y que la educación física es la gramática que permite al niño escribir su propia historia en el mundo. La inteligencia corporal, entendida como la habilidad de conectar mente y cuerpo para la acción eficaz, es el derecho de todo infante a una educación de calidad, con este modelo, se aspira a que la práctica pedagógica trascienda la técnica y se convierta en un acto de amor y respeto por el desarrollo psicomotriz, asegurando que cada movimiento sea un paso hacia la libertad y el conocimiento integral.

REFERENCIAS

- Alava, M. (2024). *Estrategias didácticas innovadoras en educación inicial: impacto en el aprendizaje infantil*. Revista Ecuatoriana De Psicología, 7(19), 642–657. <https://doi.org/10.33996/repsi.v7i19.148>
- Anasi, J. (2022). *Actividad física y la inteligencia corporal kinestésica: una revisión sistemática*. Revista científica Universidad Ecuatoriana, 2 (3), 21 – 39. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8772398>
- Antunes, C. (2012). *Juegos para estimular las inteligencias múltiples*. Narcea – Colombia.
- Arellano, J. (2022). *La formación docente en el área de educación física modalidad educación especial como política pública innovadora*. Actividad física y ciencias / physical activity and science, 11(3). <https://revistas.upel.edu.ve/index.php/actividadfisicayciencias/article/view/1314>
- Arufe, V. (2020). *¿Cómo debe ser el trabajo de Educación Física en Educación Infantil? Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación* (37), 588-596. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7243324>
- Ley Orgánica de Deporte, Actividad Física y Educación Física*. (2011) <https://www.asambleanacional.gob.ve/storage/documentos/leyes/ley-organi-20220117135304.pdf>
- Bequer, G. (2000). *La motricidad en la edad pre escolar*. KINESIS.
- Bolaños, G. (2023). *Libro Neurociencia y Educación*. https://www.researchgate.net/publication/368663873_LIBRO_NEUROCIENCIA_Y_EDUCACION
- Bonilla, C. (2004). *Didáctica de la educación física de base*. Kinesis – Colombia.

Brites, G. y Almoño, L. (2015) *Inteligencias múltiples. Juegos y dinámicas para multiplicar las formas de aprender utilizando al máximo las capacidades de la mente*. Editorial Bonum.

Burgos, D., Manosalvas, K., Guadalupe, K., Rodríguez, D., Alvarado, B., y Correa, H. (2024). *La importancia del desarrollo de las capacidades coordinativas en la clase de Educación Física: Revisión sistemática. Lecturas: Educación Física y Deportes*, 29(314), 180-197.
<https://doi.org/10.46642/efd.v29i314.7412>

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999) *Gaceta oficial*, 5453 marzo 3,2000. Art. 102.111. Venezuela.

Contreras, O. (1998). *Didáctica de la educación física: un enfoque constructivista*. INDE– España. <https://es.scribd.com/document/372367650/Onofre-R-1998-Didactica-de-la-Educacion-Fisica-un-enfoque-constructivista-Barcelona-INDE-publicaciones-pdf>

Urbina, M. (2025). *Programa de psicomotricidad como actividad corporal para el desarrollo de inteligencia cinestésico corporal en una institución educativa pública de Lima, 2023*. (Tesis Doctoral, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.).
<https://repositorio.une.edu.pe/entities/publication/9c0c574e-f9c4-4556-804b-0486f8a1ce11/full>

Cratty, B. (1982). *Desarrollo perceptual y motor en los niños*. Paidós- España.
https://books.google.co.ve/books?id=Zqo2GwXyqsUC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

Duque, M. (2014). *Inteligencia cinestésico- corporal e inteligencias múltiples en educación infantil: diagnóstico y propuesta de mejora* [Tesis de maestría, Universidad Internacional de la Rioja].

https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3027/MariadelCarmen_Duque_Palacios_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Enguidanos, M. (2004). *Expresión corporal. Aproximación teórica y técnicas aplicables en el aula*. Ideas Propias Editorial – España. <https://es.scribd.com/doc/234390121/expresion-corporal-pdf>

Federación Internacional de la educación Física (FIEP, 2004). *Manifiesto Mundial FIEP 2000*. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/1133#:~:text=Documento%20que%20sintetiza%20todo%20el%20debate%20sobre,despu%C3%A9s%20de%20entenderla%20como%20derecho%20de%20todos>

Fernández, J. (2009). *La importancia de la Educación Física en la escuela*. Efdportes.com. <http://www.efdeportes.com/efd130/la-importancia-de-la-educacion-fisica-en-la-escuela.htm>

Ferrater, J. (2020). *Diccionario de filosofía*. <https://www.diccionariodefilosofia.es/>

Fierro, B., y Rodríguez, C. (2025). *Educación Física para la inclusión. Una perspectiva epistemológica y socioeconómica. Lecturas: Educación Física y Deportes*, 30(323). <https://doi.org/10.46642/efd.v30i323.8139>

Florence, J. (2000). *Tareas Significativas en educación física escolar*. INDE

García, P. y Rodríguez, A. (2002). *Aspectos socio antropológicos del deporte. Historia y Tendencias*. Caracas-Venezuela: Ediciones del Instituto Nacional de Deportes.

Gardner, H. (1983). *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. Basic Books.

Gardner, H. (1994). *Estructuras de la mente*. (2ed.). Fondo de cultura económica, s.a. de C.V.- México.

Gardner, H. (2005). *Inteligencias Múltiples*. La teoría en la práctica. Paidós.

Gardner, H. (2011). *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. Basic Books.

- Gardner, H. (2023). *Una mente sintética*. Paidós - España.
- González, D. (2025). *Didáctica, Física e Inteligencias Múltiples en la Enseñanza y el Aprendizaje*. Ibero Ciencias - Revista Científica Y Académica - ISSN 3072-7197, 4(4), 1579-1598. <https://doi.org/10.63371/ic.v4.n4.a450>
- González, T. (2023). *Modelo didáctico para el fortalecimiento del aprendizaje a través de la enseñanza activa en las instituciones de educación primaria*. (Tesis Doctoral, Universidad Pedagógica Experimental Libertador – Instituto Pedagógico de Caracas -Venezuela). <https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/1064>
- Justo, M. (2019). *Las inteligencias múltiples en el aula de educación infantil*. Asociación Mundial de Ediciones Infantiles.
- Lapierre, A. y Aucouturier, B. (1974). *Educación vivenciada: de la vivencia a lo abstracto a través de la educación psicomotriz*. Editorial Científico-Médica-España.
- Le Bouch, J. (1966). *La educación por el movimiento en la escuela primaria*. Paidós-España. <https://es.scribd.com/document/490299778/Educacion-por-el-movimiento-Jean-Le-Boulch>
- León, Ó., Arija, A., Martínez, L. y Santos, M. (2020). *Las metodologías activas en Educación Física. Una aproximación al estado actual desde la percepción de los docentes en la Comunidad de Madrid*. Retos, 38. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7446413.pdf>
- Ley Orgánica de Cultura. (2014). *Gaceta Oficial N° 6.154, extraordinario, noviembre 19, 2014*. Art.09. Venezuela,
- Ley Orgánica para la Inclusión, Igualdad y Desarrollo Integral de las Personas con Discapacidad. *Gaceta Oficial N° 6.817, junio 27 de 2024*. Art.28,29,30. Venezuela.
- Ley Orgánica de Protección de Niño, Niña y Adolescente (1998). *Gaceta Oficial N° 5.266, octubre 02, 1998*. Art.55,63. Venezuela.

- Martínez, M. (2004). *Ciencia y arte de la metodología cualitativa*.
<https://asociacionvenezolanadesociologia.org/wpcontent/uploads/2023/11/Ciencia-y-arte-en-la-metodologia-cualitativa.pdf>
- Méndez, A. (2019). *Saber epistémico de la educación física: una aproximación teórica-integral desde la praxis pedagógica*. (Tesis Doctoral, Universidad Pedagógica Experimental Libertador – Instituto Pedagógico “Luis Beltrán Prieto Figueroa” -Venezuela).
<https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/1012/885>
- Océano (2001). *Enciclopedia general de educación*. Vol,3. Océano grupo editorial-España.
- Ortiz, C., Chávez, A., Islas, S., y otros. *Pedagogía y didáctica de la educación física, su impacto en la educación y salud de la niñez*. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinaria* – México, 8(4), 11058-11079.
https://www.bing.com/search?q=pedagogia+y+didactica+de+la+educaci%C3%B3n+f%C3%ADsica+su+impacto+en+la+educaci%C3%B3n+y+salud+de+la+ni%C3%B1ez&cid=46a16bcc601949c88700cf031b9ff360&gs_lcrp=EgRIZGdlKgYIABBFgdKyBggAEEUYOTIHCAEQ6wcYQNIBCTQzODgyajBqNKgCALACAA&FORM=ANAB01&PC=U531
- Peña, C., Loaiza, M. y Muñoz, O. (1996). *Educación física y desarrollo pre escolar*. Cooperativa Editorial Magisterio.
- Pérez, R. (2004). *Psicomotricidad: Teoría y praxis del desarrollo psicomotor en la infancia*. Ideas Propias, editorial Vigo.
<https://es.scribd.com/document/722497346/Teoria-y-Praxis-Del-Desarrollo-Psicomoto>
- Picq, L. y Vayer, P. (1985). *Educación psicomotriz y retraso mental: (Aplicación a los diversos tipos de inadaptación)*. Editorial Científico-Médica- España.

- Pino, Y. y Runge, A. (2021). *Aproximaciones teóricas a la lúdica como dimensión antropológica*. Revista *Lúdicamente*, 10 (19).
<https://publicaciones.sociales.uba.ar/index.php/ludicamente/article/view/7460/6278>
- Quiroga, E. (2021). *Educación Física Preescolar: La importancia de realizarla*. Zarpar. *Transformando tu presente*.
<https://zarpar.io/blog/articulos/educacion-fisica-preescolar-la-importancia-de-realizarla/>
- Real Academia Española. (2025). *Estilo. Diccionario de la lengua española*. (Edición del Tricentenario). RAE – España. <https://dle.rae.es/>
- Rojas, B. *Investigación Cualitativa. Fundamentos y Praxis*. 2da Edición. FEDEUPEL.
- Rueda, C., Elvira, M., y Nieto, I. (2020). *Importancia de la inteligencia corporal cinestésica en el proceso de formación de estudiantes de la licenciatura en cultura física, recreación y deportes de la Universidad del Atlántico (Colombia)*. Revista *Edu-Física*, 12(26), 192-212. Obtenido de <http://revistas.ut.edu.co/index.php/edufisica/article/view/2280>
- Ruiz, J., Ponce, A., Sanz, E., y otros (2013). *La programación de educación física en primaria*. Universidad de La Rioja. [https://www.bing.com/search?pglt=43&q=Ruiz%2C+J.%2C+Ponce%2C+A.%2C+Sanz%2C+E.%2C+y+otros+\(2013\).+La+programaci%C3%B3n+de+educaci%C3%B3n+f%C3%ADsica+en+primaria.+Universidad+de+La+Rioja.&cvid=a0bfde07800743e7ab598bb6daf1c267&gs_lcrp=EgRIZGdlKgYIABBF GDkyBggAEEUYOTIHCAEQ6wcYQNIBCDQ4OTZqMGoxqAllsAIB&FORM=ANAB01&PC=U531](https://www.bing.com/search?pglt=43&q=Ruiz%2C+J.%2C+Ponce%2C+A.%2C+Sanz%2C+E.%2C+y+otros+(2013).+La+programaci%C3%B3n+de+educaci%C3%B3n+f%C3%ADsica+en+primaria.+Universidad+de+La+Rioja.&cvid=a0bfde07800743e7ab598bb6daf1c267&gs_lcrp=EgRIZGdlKgYIABBF GDkyBggAEEUYOTIHCAEQ6wcYQNIBCDQ4OTZqMGoxqAllsAIB&FORM=ANAB01&PC=U531)
- Sanguino, N. (2022). *Constructos teóricos fundamentados en la lúdica para fortalecer el proceso de enseñanza de la educación física en el nivel de básica primaria*. (Tesis Doctoral, Universidad Pedagógica Experimental Libertador – Instituto Pedagógico “Gervasio Rubio” -Venezuela). <https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/518>

- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (UPEL). (2022). *Manual de trabajos de grado de Especialización Técnica, Especialización y Maestría y Tesis Doctorales* (5ta Ed) FEDEUPEL – Venezuela.
- Sánchez, L. y Andrade, R. (2014). *Inteligencias múltiples y estilos de aprendizaje. Diagnóstico y estrategias para su potenciación*. Alfaomega Grupo Editor S.A.
- Taylor, S. y Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. La búsqueda de significados. Ediciones PAIDOS.
- Trejo, F (2012). *Fenomenología como método de investigación*. Enf Neurol (México). Vol. 11, N° 2: 98 -101.
- Urbina, M. (2020). *La inteligencia cinestésica corporal y su relación con el aprendizaje en el área de Educación Física de los Estudiantes del III y IV ciclo de la Institución Educativa N° 0119 Canto Bello San Juan de Lurigancho*. <http://200.60.81.165/handle/UNE/4716>
- Vélez, E. y Guzmán, A. (2024). *Estrategia para mejorar la calidad de las clases de educación física en estudiantes de educación general básica*. Journal Scientific Investigar, 8(1). <https://doi.org/10.56048/MQR20225.8.1.2024.2439-2463>
- Vives, T. y Hamui, L. (2021). *La codificación y categorización en la teoría fundamentada, un método para el análisis de los datos cualitativos*. *Investigación en educación médica*, vol. 10, núm. 40. <https://www.redalyc.org/journal/3497/349770251011/html/>
- Wallhead, T. y Buckworth, J. (2004). The Role of Physical Education in Early Childhood Development: A Review of Recent Studies. *Journal of Early Childhood Education Research*, 10(2).

[https://www.researchgate.net/publication/234762436_The_Role_of_Physical
Education_in_the_Promotion_of_Youth_Physical_Activity](https://www.researchgate.net/publication/234762436_The_Role_of_Physical_Education_in_the_Promotion_of_Youth_Physical_Activity)

Ynquilla, P. (2025). *Inteligencia corporal cinestésica y aprendizaje en el área de educación física en los estudiantes de 4to. de secundaria de una Institución Educativa de Lima, 2021.* Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Disponible en: <https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/12038>

Zagalaz, M. (2016). *La Educación Física y su didáctica: Manual del profesor.* Editorial CCS.

Zambrano, R. (2011). *La enseñanza de la educación física.* Consejo de Publicaciones Universidad de los Andes – Venezuela.

Zayas, R. (2017). *El rol del docente en la educación física de los niños de la infancia preescolar.* <https://avances.adide.org/index.php/ase/article/download/586/433/548>

ANEXOS

Anexo A.

Transcripción de la información

Categoría: Educación Física e Inteligencia Corporal

Ítems 1. ¿Cómo concibe usted la inteligencia corporal?

IC1DEFI Cuando usted me habla de inteligencia corporal a que se refiere (pregunta del informante) se refiere a todo lo del cuerpo, la corporeidad, bueno, a ver fíjese, para mí la inteligencia corporal por lo menos en el caso de un niño, es como cuando primero él puede reconocer su cuerpo, los elementos que puede tener el cuerpo, en el caso de los niños pequeños, y que sepa que es lo que tiene que hacer con su cuerpo, que capacidades puede tener, si él puede correr, eh! si puede saltar; a veces vemos casos de los niños que usted le dice haga esto y él lo hace con temor o lo toma a uno de la mano para ir a ejecutar el movimiento, porque él sabe que si lo hace muy rápido se puede caer. Entonces cuando el niño conoce sus limitaciones y sus potencialidades, aunque él no lo reconozca pienso que eso es parte de la conciencia corporal. En el caso de los atletas que a veces, nosotros también manejamos es cuando él también reconoce sus capacidades, hasta dónde puede llegar con el entrenamiento deportivo y hasta donde puede parar, porque a veces ellos mismos terminan conociendo más su cuerpo que el mismo entrenador, y este, no solamente manejan desde lo físico, sino, desde lo intelectual desde sus emociones y eh! cuando ellos conocen todas esas áreas, este también pueden autorregularse eh! cuando ganan, cuando pierden, cuando deben ponerle más a un entrenamiento o no, entonces para mí eso tiene que ver con esa parte de la inteligencia corporal.

IC2DEFI Diría que es la forma en la que el cuerpo trabaja de manera coordinada y armoniosamente, en la que las habilidades y destrezas salen a relucir en el momento de una actividad física que amerite una resolución de una acción motora.

IC3DEFI Concibo la inteligencia corporal como una forma de conocimiento que integra el pensamiento, la emoción y la acción a través del movimiento, utilizando el cuerpo como la capacidad de utilizar el cuerpo como medio de expresión, aprendizaje y resolución de problemas. En mi experiencia como docente de Educación Física en educación inicial, primaria, secundaria y universitaria, he observado que el movimiento no solo desarrolla habilidades motrices, sino que también estimula la atención, la memoria y la creatividad. Cuando un niño salta, corre o improvisa un gesto corporal, está explorando su entorno y construyendo conocimiento, por eso, integro la inteligencia corporal como una vía para pensar con el cuerpo, donde cada acción tiene un propósito cognitivo, emocional y social que es útil a su aprendizaje integral.

IC4DEFI Inteligencia corporal, bueno que te puedo decir, para mí sería como esa habilidad que tiene una persona para conectar su mente y el cuerpo en la ejecución de tareas específicas

IC5DEFI Bueno en cuanto inteligencia corporal yo la concibo la capacidad que tiene el individuo de controlar, mover y coordinar todo su esquema corporal, haciendo una correspondencia de sus movimientos con las acciones y necesidades que su contexto le presenta, ehhhh, es decir es la respuesta inmediata que el individuo hace ante un estímulo externo. En mi opinión considero que el desarrollo de esta inteligencia corporal viene dada por los estímulos que desde muy temprana edad recibe la persona, en mi opinión todos tenemos esta capacidad o inteligencia, pero que está desarrollada o estimulada en nosotros de diferente manera y allí es donde el docente de educación física debe fijar su trabajo.

2. ¿Qué beneficios considera aporta al ser humano el desarrollo de la inteligencia Corporal?

IC1DEFI El beneficio de la salud, eh cuando yo conozco mi cuerpo, cuando conozco lo que puedo hacer lo que no puedo hacer lo que me beneficia, lo que no, lo que me enferma, eh! cómo debo pararme, cómo debo sentarme, este, eh! Es

cuando usted pues puede ver los beneficios que le genera en la salud el hecho de que yo tenga conciencia corporal eso evita que yo pueda tener lesiones con mi cuerpo, de adoptar posturas que no corresponden, este que consuma alimentos que no debería consumir, este, entonces puede traer beneficios desde el punto de vista de la salud y desde el punto de vista de lo físico, pueden saber hasta qué punto pueden llegar, de repente a mí me puede gustar hacer un deporte, pero si yo tengo conciencia de mi cuerpo, puedo saber que realmente aunque me gusta ese deporte no debo hacerlo o pudiera ser que me guste ese deporte y si tengo las capacidades para hacerlo, entonces, eh! Puede tener beneficios en la salud y en la elección del deporte o el tipo de actividad física que ellos decidan hacer.

IC2DEFI Bueno diría que algunos de los beneficios serían mejora el rendimiento físico, la resolución de problemas más rápidos y acertados, mejora las habilidades y destrezas específicas en el futuro, además apunta hacia la consolidación de la conciencia corporal y funcional que mejora el proceso del aprendizaje motor en menor tiempo de adquisición.

IC3DEFI Son muchos que van más allá de lo físico, a nivel biológico, fortalece la coordinación, la postura y el equilibrio; a nivel cognitivo, mejora la atención y la capacidad para resolver problemas; y a nivel emocional, fomenta la autoconfianza, la empatía y la autorregulación. En mi experiencia he comprobado que los niños que disfrutan de moverse, jugar y crear a través de su cuerpo presentan una mejor disposición para aprender en otras áreas, un simple circuito motriz, por ejemplo, donde deben sortear obstáculos, saltar o rolar, activa su capacidad de planificación, memoria de trabajo y concentración; por eso es que el cuerpo en movimiento se convierte en un instrumento poderoso para el desarrollo integral del ser humano.

IC4DEFI Creo que el gran beneficio estaría en ser un profesional exitoso, ya que la mayoría de las profesiones necesitan coordinar sus conocimientos con la ejecución de tareas, eso haría existan mejores médicos, bailarines, deportistas, entre otros.

IC5DEFI Guao si todos los individuos lograran el desarrollo de esta inteligencia, traería grandes beneficios para el buen desenvolvimiento de la persona, pues le ayudaría ejecutar movimientos controlados, ejecutados limpiamente reduciendo con ello la torpeza en la ejecución del movimiento, ayudaría en realizar a mejorar movimientos básicos como caminar, pararse, sentarse correctamente, le afianzaría sus destrezas motoras como bailar, tocar un instrumento, conducir bicicleta o automóvil, y por supuesto practicar un deporte, de verdad considero que esta inteligencia traería grandes beneficios en el desenvolvimiento la vida diaria de la persona.

3. ¿De qué manera considera usted se desarrolla la inteligencia corporal en el ser humano?

IC1DEFI Bueno, desde un principio yo creo que debe hacerse de forma externa a través del que enseña. Eh en un principio pues los niños aprenden de esa conciencia y se le enseña desde el hogar lo que hacen los papas o el cuidador, la persona que se encarga del niño, y hay otra parte que tiene la escuela y este las maestras en la información que suministran, en los proyectos en el día a día de los niños y ahí es cuando juega un papel muy importante el profesor de educación física porque nosotros somos los que enseñamos y educamos el movimiento de los niños entonces este, el profesor es el que enseña como pararse, el que potencia todas las habilidades básicas como saltan con un pie, como saltan con los dos pies como lanzo, como recepción una pelota, como debo reaccionar ante pelotas muy grandes, muy pequeñas con poco peso, con mucho peso, entonces este, el profesor de educación tiene un papel importantísimo allí, y después que el niño conoce eso, ya ahí este comienza como el autocuidado y el autoconocimiento, ya sé que es lo que debo hacer y no debo y entonces es cuando yo puedo responder ante la situación.

IC2DEFI Se desarrolla cuando recibimos y vivimos experiencias motrices desde la edad preescolar, desde la iniciación deportiva, desde la convivencia en

actividades físicas y cuando se estimula desde los espacios primarios de la vida escolar, entre otros espacios.

IC3DEFI La inteligencia corporal se desarrolla viviendo experiencias activas y significativas desde la primera infancia, desde que los padres estimulan a sus hijos o viven en un entorno que continuamente les desafía motrizmente porque están sin cuidado parental. Se fortalece cuando el niño explora libremente, se expresa y enfrenta pequeños retos motrices. En mis clases suelo integrar actividades que combinen motricidad gruesa y fina: desplazamientos, equilibrio, coordinación, manipulación de objetos, dramatizaciones y expresión corporal, por ejemplo, en educación inicial o básica realizo circuitos lúdicos donde los niños gatean, lanzan, trepan o caminan sobre líneas marcadas en el piso, y al mismo tiempo, arman figuras con plastilina o completan un pliegue de origen, resuelven una operación matemática o pintan con sus dedos. Estas experiencias conectan el cuerpo con la mente, permiten aprender jugando y ayudan a desarrollar la conciencia corporal, la atención y la creatividad.

IC4DEFI Bueno, practicando a diario actividades planificadas donde se estimule la coordinación de lo que se piensa y se siente con lo que se hace o expresa con el cuerpo

IC5DEFI Pues para mí la inteligencia corporal viene dada desde el nacimiento de la persona, ella a través de la experimentación y autoconocimiento va adquiriendo un cúmulo de vivencias que van enriqueciendo su inteligencia a cuanto a lo corporal, pero considero que a pesar que todos tenemos esta inteligencia unos la colocan de manifiesto más que otros y esto se debe a las experiencias que cada individuo vive en torno a ella, en mi opinión considero que para desarrollar esta inteligencia la persona debe ser estimulada desde su infancia con el trabajo consiente de sus padres, al dar sus primeros pasos, al comenzar con su proceso de aprehensión entre otros, pero desde la etapa de educación, este desarrollo de la inteligencia corporal debe darse de manera planificada, brindando

al escolar un cumulo de oportunidades donde el niño, descubra, explore, conozca y sobre todo desarrolle experiencias de tipo motriz.

4. ¿Cómo contribuye la educación física al fortalecimiento de la inteligencia corporal en educación inicial?

IC1DEFI En la educación inicial, porque es la base, totalmente la base, eh! Hay muchos elementos que no se enseñan y no se fortalecen en los niños en edades tempranas que los niños arrastran con esas secuelas en el proceso de desarrollo y que por lo menos en el caso de los entrenadores se les hace muy difícil corregir porque no fueron corregidos cuando el niño estaba pequeño entonces, el papel del profesor de educación física es totalmente fundamental en ese desarrollo porque enseña desde lo verbal enseña desde el ejemplo demostrando y corrigiendo la ejecución de las cosas que va haciendo el niño, pero para mí la prioridad siempre es desde la base que es la educación inicial, a veces cuando el profesor de educación física llega, como pasa en muchos lugares, que llega es a partir de la primaria del primero, segundo, tercer grado los niños con siete años hay muchas áreas que dejaron de trabajarse en la educación inicial y que eran importantes en ese proceso de desarrollo que es cuando los muchachos están adquiriendo más conocimiento, no solamente desde lo cognitivo sino también desde lo físico

IC2DEFI Para mí diría que desde toda su estructura, en la adquisición de habilidades básicas y específicas, en la secuencia de actividades motrices por edades y niveles educativos que ofrecen los cuadernillos curriculares del sistema escolar.

IC3DEFI Para mí la educación física ofrece un espacio donde el movimiento se convierte en lenguaje y aprendizaje. En educación inicial, el cuerpo es el primer medio con el que el niño conoce el mundo, y mi labor consiste en acompañar ese descubrimiento, no solo al niño sino a orientar a los padres para que sean parte activa del proceso, incorporar juegos simbólicos, actividades rítmicas, circuitos motrices y ejercicios sensoriales, permite que los niños aprendan a coordinar, a

expresarse y a interactuar con sus compañeros. Normalmente utilizo materiales del entorno como botellas, cuerdas, palos de escoba, chapas, retazos de tela o cartones, para construir dinámicas adaptadas a cada contexto y cada objetivo de la clase, por ejemplo, un simple recorrido con líneas de tiza en el suelo puede convertirse en una pista de equilibrio, una carretera o un camino imaginario, según la historia que estemos representando, de esa manera, el aprendizaje físico se transforma en una experiencia emocional y cognitiva.

IC4DEFI Para mí, la educación física es el espacio idóneo para fortalecer la inteligencia corporal, allí las personas pueden experimentar sus movimientos, conocerlos y desarrollar con precisión los que sean de su interés, además de aportar aprendizajes significativos hacia otras áreas.

IC5DEFI Considero que la educación física inicial es el área precisa de este nivel educativo donde permite llevar a cabo un sin fin de estrategias y actividades que fortalecen la inteligencia corporal en el individuo, conociendo que él bebe comienza a comunicarse con el mundo que lo rodea, a través de movimientos o gestos es la educación física el canal que permite canalizar esta comunicación logrando no solo el desarrollo corporal del escolar sino también el emocional, en esta etapa y las siguientes del proceso educativo, la educación física brinda la oportunidad de explorar mediante la ejecución de tareas motrices como circuitos donde se incluya desplazamientos en diferentes posturas corporales, ejercicios simples y complejos de acuerdo a su edad de coordinación, equilibrio, lateralidad entre otros.

5. ¿Cómo puede articularse la educación física con el desarrollo de la inteligencia corporal en el nivel de educación inicial?

IC1DEFI Primero se da desde la escuela, desde la escuela que debe existir la presencia del especialista de educación física y cuando hablo de especialista es que tienen que ser personas que conozcan del área, eh! Estamos viendo muchas instituciones educativas que hay una persona que da educación física pero no

conoce realmente del movimiento, no conoce de esa área de la educación, entonces primero tiene que estar el profe en la escuela. Lo otro es cuando se hace la masificación y la promoción del deporte en edades tempranas que a veces no se ve tanto en la escuela pero en actividades extracurriculares se puede también fortalecer esa área; lo vemos en el caso de la gimnasia como colabora la gimnasia en edades de dos, tres, cuatro años, en la marcha de los niños, en lo que corresponde a la evaluación postural entonces es una forma de articular la escuela, actividades extracurriculares y creo que es lo más resaltante.

IC2DEFI Incluyendo en sus rutinas con las maestras de aula y el especialista actividades de carácter lúdico y motriz al menos en dos o tres sesiones semanales para que sea secuencial, progresivo y evolutivo.

IC3DEFI La articulación se da cuando la educación física se entiende como una herramienta transversal que conecta el movimiento con otras áreas del aprendizaje. En mis clases, planifico con base en un diagnóstico inicial donde identifico intereses, necesidades motrices y niveles de desarrollo. A partir de ello, vinculo las experiencias corporales con el arte, incorporo música y actividades lúdicas, por ejemplo, al trabajar el tema del cuerpo humano, los niños pueden dibujar su silueta en papel bond, nombrar las partes mientras las colorean y luego hacer una canción, en este proceso, desarrollan vocabulario, orientación espacial y sentido de pertenencia corporal, así, la educación física no se limita a lo motor, sino que integra lo cognitivo, lo afectivo y lo social.

IC4DEFI Creo que generando un espacio de actividades lúdicas donde los niños experimenten de manera espontánea los movimientos de su cuerpo

IC5DEFI Considero que si, como profesional de la educación física estoy consiente mis clases son un cumulo de experiencias que le permitirán al niño mejorar su calidad de vida, y que el movimiento o el desarrollo psicomotor esta en todo, estoy claro entonces que la educación física puede articularse de manera excelente en el desarrollo de la inteligencia corporal en el nivel de educación inicial,

pues la misma permite afianzar en el niño elementos propios de la psicomotricidad, elevando en ellos el autoconocimiento de su propio cuerpo y por ende la satisfacción del niño al realizar o consolidar la ejecución de nuevos movimientos, esta situación traerá consigo no solo el aprendizaje motor, sino también el desarrollo emocional del escolar al ver y sentir satisfacción por lo logrado motrizmente, en general considero que es la educación física el canal o medio principal de articulación para el desarrollo de la inteligencia corporal en educación inicial

6. ¿Cuáles son los beneficios que subyacen desde la educación física, y que contribuyen al desarrollo de la inteligencia corporal en educación inicial?

IC1DEFI Bueno los beneficios son altísimos, altísimos, este primero que desde la educación inicial el niño puede aprender a conocer su cuerpo, sus limitaciones, eh! que el niño puede aprender a usar sus habilidades básicas de tal manera que no solamente le sirvan para el deporte, que es lo que uno busca a través de la educación física insertarlos más adelante a través de sus talentos en el deporte, sino que esa educación física les pueda ayudar a solucionar problemas en su vida cotidiana, entonces esa es la función principal y pienso que es el beneficio más grande que tiene de que si yo enseño al niño a agacharse a tomar un objeto que este en el piso o en una parte superior, eso después lo utilice cuando esté en su cuarto buscando las cosas en el closet o pasándole algo a su mamá que este en la cocina, entonces que esa educación del movimiento o esa inteligencia le permita al niño solucionar problemas en su vida cotidiana en su vida diaria y que eso lo aleje de riesgos que a veces tienen en sus casas, por lo menos yo tuve un caso de una niña que la mamá estaba colocando algo en la computadora ella se asomó en la cocina y tenía de agua hirviendo le cayó y pues perdió sus senos, entonces hay muchas cosas del área de educación física que puede ayudar a corregir esos problemas como reaccionar de manera rápida cuando algo se cae, como esquivar o quitarme hacia un lado cuando algo me va a golpear, y eso es lo que hacemos en educación física un beneficio principal y luego aparece la salud, ahorita estamos teniendo un fenómeno impresionante con el sedentarismo en los niños y

antes era con el adolescente, pero ahorita se ve un niño de dos tres años que usted le dice vaya a un parque y haga algo y el niño nada no quiere absolutamente nada entonces ese sedentarismo está muy presente desde las edades muy tempranas y estimular esa parte de que el niño le guste jugar, que el niño le guste moverse, que el niño le guste bailar eh! Que por cierto hay un quiebre grandísimo entre la educación inicial y la primaria y luego hay otro quiebre entre la primaria y la educación media por qué, porque, resulta que el niño en esos procesos va dejando de moverse causa a la misma dinámica que tienen las maestras de aula al cambio que hace el profesor de educación física, porque el profesor de educación física ya comienza a dar es a dar deporte y todo es muy teórico y muy rígido y el niño deja de jugar y moverse como se movía en educación inicial, entonces beneficios muchísimos.

IC2DEFI Diría que grandes beneficios formativos, de experiencias motrices reales funcionales para la vida, que buscan la consolidación de habilidades básicas y la conciencia del esquema corporal.

IC3DEFI Para mí, los beneficios son múltiples: físicos, mentales y emocionales, puesto que mira, el movimiento mejora la coordinación, el equilibrio, la lateralidad y la fuerza, al mismo tiempo que estimula las funciones ejecutivas del cerebro, como la atención y la memoria. Además, fomenta el trabajo en equipo, el respeto y la solidaridad, yo he comprobado que los niños que se mueven con libertad y alegría desarrollan una mejor autoestima y autorregulación emocional, por ejemplo, al participar en un juego cooperativo donde deben pasar una cuerda o empujar un compañero en silla de ruedas, los niños no solo se ejercitan, sino que aprenden a ayudarse, a respetar ritmos y a celebrar logros colectivos, ese componente social y emocional es esencial para la formación integral.

IC4DEFI Se puede decir que son múltiples los beneficios porque todos ellos se generan del movimiento, donde la conexión de la mente y el cuerpo es lo principal, en ello radica la importancia de la educación infantil.

IC5DEFI Creo que la educación física es y será el principal el componente o área pedagógica principal donde se contribuirá al desarrollo de la inteligencia corporal y más desde la educación inicial, pues el trabajo y estimulación con estrategias que incluya el trabajo corporal desde temprana edad, traerán múltiples beneficios entre psicológicos, emocionales y por supuesto físicos que parten desde el desarrollo de la ubicación espacial, lateralidad, coordinación, fuerza resistencia, control de emociones, socialización satisfacción por logros cumplidos entre otros más beneficios.

Categoría: Didáctica para desarrollar la Inteligencia Corporal

7. ¿Cómo docente de educación física del nivel inicial, qué consideraciones didácticas toma en cuenta para desarrollar la inteligencia corporal?

IC1DEFI Ehhh, primero la individualidad del niño, porque a veces los tenemos en la cancha y los metemos a todos por una misma camisa y resulta que todos tienen características físicas y necesidades distintas, intereses distintos que también eso influye, entonces lo primero hay que considerar eso la individualidad, eh hay elementos que inclusive hasta la genética pudiera variar en eso que yo tengo que tomar en cuenta, porque tenemos muchachos que a veces son más grandes que a veces son más pequeños, que son más robustos y entonces se le dificulta hacer algo o se le facilita hacer algo, eh! Otro aspecto que debemos tomar en cuenta es este su condición física que a veces hay unos que pasan mucho tiempo jugando o haciendo la actividad y otros deben parar a tiempo, entonces esa parte de la condición física también debemos conocerla, que pareciera que no pasa en los niños de pre escolar pero que también debemos conocerla. Este hay cosas como que a veces detallar que si el niño llegó más cansado o llegó con sueño y la respuesta del niño pues no va a ser igual, a lo mejor por un asunto familiar o pasó la noche sin dormir, este todo ese tipo de elementos es importante tomarlos en cuenta para poder ayudar al niño en esa situación. Inclusive hay zonas donde

nosotros trabajamos con niños que la ingesta calórica que tienen los niños o la alimentación del niño no, no corresponde a la actividad que yo he diseñado para el día, entonces si yo estoy en comunidades o escuelas donde yo sé que ese grupo de niños no consume suficiente alimento el trabajo tiene que ser totalmente distinto. Entonces se deben incluir elementos didácticos para esos niños el trabajo con pelotas, las pelotas para mí son uff importante, y las pelotas deben ir de diferente tamaño, de diferentes texturas, de diferentes pesos, importantes las pelotas, pelotas que ellos puedan manipular, que puedan sentir, que sean blanditas, que otras sean más duras, este el trabajo con las vallitas metodológicas de diferentes alturas, eso también ayuda al niño a mejorar en esa conciencia corporal porque a veces hay chamos que arrastran muchísimo los pies y eso puede ayudar a mejorar la marcha del niño, este los trabajos con bastones con mismas escaleras de entrenamiento que está muy de moda trabajo sobre colchonetas,, una zona donde hay árboles, eh! cambiar el espacio para mí también es fundamental no siempre hacerlo de la misma manera a veces nosotros también podemos utilizar aros pero los aros siempre van en el piso, pero también podemos colgar los aros y los ponemos a diferentes alturas de diferentes formas, este bueno en fin son muchos elementos que podemos utilizar para ayudar en esa conciencia corporal

IC2DEFI La lúdica como medio y herramienta para la enseñanza, el niño en edad preescolar aprende jugando, hay que brindarles oportunidades de aprendizaje significativo divirtiéndose y concibiendo conocimientos al mismo tiempo.

IC3DEFI Mi primera consideración es la inclusión: que todos los niños, sin importar sus condiciones, puedan participar y sentirse parte del grupo, por eso realizo un diagnóstico motriz que me permite adaptar actividades según las capacidades de cada uno, he trabajado con niños en silla de ruedas, por ejemplo, donde las dinámicas de desplazamiento se hacen en pareja, y un compañero ayuda al otro a moverse. También adapto materiales y espacios, promoviendo el trabajo colaborativo sobre la competencia, además, considero fundamental la claridad en las instrucciones, el uso del juego como estrategia principal y el trabajo por

estaciones, que permite variedad y movimiento constante. Para mí cada actividad tiene una intencionalidad: fortalecer una habilidad motriz y a la vez una capacidad socioemocional, como la cooperación o la paciencia.

IC4DEFI Pienso que es una pregunta muy importante y más en estos momentos donde el mundo está globalizado e invadido por la tecnología, es allí donde se debe tomar en cuenta temas que estén en tendencia siempre y cuando tengan un fundamento pedagógico para su edad y su entorno

IC5DEFI Ummmm, Considero en primer lugar que la participación de todos los niños es fundamental para desarrollar la inteligencia corporal desde la educación física en especial en educación inicial, sin importar el nivel de desarrollo la participación de todos debe ser el primer principio didáctico, otro que considero, es la atención a la individualización, pues aunque participen todos cada escolar es diferente cada niño tiene un nivel de desarrollo corporal distinto partiendo que la estimulación de ellos en casa es diferente, también considero que los juegos o circuitos motrices, sensoriales. juegos cooperativos, canciones de ritmo y coordinación, desarrollo de la motricidad fina y gruesa, y muchos más donde el niño se le invite a conocer su cuerpo a través del movimiento, también en la didáctica las consideración y revisión del material a utilizar es importante pues el mismo debe ser adecuado a este grupo etario que le permita el verdadero y adecuado al desarrollo de la inteligencia corporal, de igual manera el tiempo en cada actividad o estrategia es fundamental.

8. Desde su experiencia como docente de educación física en el nivel educación inicial, ¿Qué métodos considera más adecuados para estimular la inteligencia corporal?

IC1DEFI Métodos eh!!! Cuando usted trabaja con cargas progresivas que usted lleva de mayor, este cuando trabaja con el nivel de complejidad es súper importante, que usted vaya de lo más básico hasta que él vaya mostrando hasta

qué punto puede ir el niño, la individualidad, este esos son los que me vienen ahorita a la mente.

IC2DEFI Métodos de enseñanza por mando directo, por asignación de tareas y demostración, los niños aprenden por imitación y modelación.

IC3DEFI Los métodos más efectivos son aquellos que colocan al niño como protagonista de su propio aprendizaje. En mi práctica combino el método lúdico-recreativo, el método globalizado y el aprendizaje cooperativo. Por ejemplo, en un circuito de retos motrices, los niños deciden cómo superar los obstáculos y reflexionan sobre sus propios movimientos, también empleo herramientas tecnológicas como Kahoot y Wordwall para reforzar contenidos teóricos de forma divertida, o pizarras digitales como Miro y Jamboard para construir mapas mentales sobre hábitos saludables. Lo importante es que cada estrategia parta de la acción corporal y la reflexión posterior, promoviendo la conciencia del propio cuerpo y del aprendizaje logrado.

IC4DEFI Dentro de los métodos más adecuados para el desarrollo de la inteligencia corporal se pueden considerar clases acompañadas con música, la iniciación a deportes como la gimnasia, la elaboración o manipulación de objetos que sumen los momentos que impliquen movimiento

IC5DEFI Existen muchos métodos que se pueden utilizar en este nivel para el desarrollo de la inteligencia corporal, en mi experiencia considero que todo lo que pueda dar desde el método basado en los juegos pues este permite al estudiante participar de manera activa y divertida al mismo tiempo, otro método en este nivel es de la imitación pues aquí el niño puede desarrollar habilidades y destrezas, siguiendo la sugerencia que le puedo dar y realizando la acción motriz lo mejor posible a lo observado.

9. ¿Desde su experiencia como docente de educación física en el nivel inicial, qué estrategias considera idóneas para desarrollar la inteligencia corporal?

IC1DEFI Si pues, Cuando hablamos antes de los elementos didácticos pues tiene mucha relación con eso, con las estrategias principalmente en educación inicial trabajar lo que corresponde con habilidades básicas, a mí me gusta en inicial todo lo que tiene que ver con actividades de locomoción que primero las estrategias pudieran ser, correr en líneas rectas, correr al igual que al caminar, en diagonales o en curvas hasta agregarles obstáculos, este aumentando el nivel de complejidad luego esos obstáculos pudieran ir no solo en el desplazamiento corriendo y caminando, sino que ellos puedan rectar, gatear, hacer cuadrupedia, rolar e ir fusionando, a mí me gusta ir fusionando esas habilidades básicas con otras, inclusive por lo menos nosotros tendemos a utilizar muchísimos circuitos de psicomotricidad que se habla mucho en educación inicial, siempre en esos circuitos que hayan elementos cognitivos, luego encuentre otra estación que requiere del trabajo cognitivo, entonces cuando usted hace que el chamo trabaje sobre la fatiga con trabajo cognitivo, eso puede ayudar a mejorar su inteligencia que luego es utilizada en las aulas de clase. Este, todo el trabajo que tiene que ver con el lanzamiento y no solamente lanzar a objetos, a objetos que vayan en el piso, vayan al frente, que vayan arriba al aire, que utilicen la derecha, estrategias que utilicen la mano izquierda, que utilicen las dos manos, que trabajen por encima de la cabeza, por debajo de la cabeza, de lado de espalda, acostados, este lo que tiene que ver con el espacio con péndulos, por lo menos hice uno que atravesé un mecate y ellos debían esquivar los objetos que estaban en péndulo y trasladar pelotas de un lado al otro, entonces eso le permitía esquivar los objetos.

IC2DEFI Los Circuitos motrices son excelentes para llevar a cabo todo tipo de ejercicios, actividades y manifestaciones de movimiento, música con acción motriz, Juegos cooperativos y de iniciación deportiva (pre deportivos) en deportes bases como atletismo y gimnasia.

IC3DEFI En mi opinión, las estrategias más idóneas son aquellas que activan el cuerpo y la imaginación simultáneamente, utilizo circuitos lúdicos, dinámicas musicales, juegos cooperativos, actividades de equilibrio y de coordinación

visomotriz. También integro la motricidad fina, con tareas como modelar plastilina, crear juguetes con material del entorno como restos de madera, botellas plásticas, chapas, potes, hacer origami o completar dibujos en papel bond gigante, marco recorridos con tizas o con cuerdas en el piso, para que los niños sigan caminos y practiquen orientación espacial individual o proyectada cuando trabajan con sus compañeros. Estas experiencias promueven la autonomía, la creatividad y la conexión entre cuerpo y mente, además, permiten que los niños comprendan que el movimiento no solo es ejercicio, sino también una forma de pensar y expresarse.

IC4DEFI Para mí y desde mi experiencia, todas las estrategias que incluyan juegos donde los niños tengan oportunidades de explorar sus movimientos y puedan también a través de ellas transmitir sus sentimientos

IC5DEFI Ehhhh, pienso al igual que el ítem anterior que la educación física es el área que tiene la posibilidad de utilizar diversos métodos y estrategias en cuanto a estas, pienso y desde la experiencia, que la estrategias más adecuadas a utilizar para desarrollar la inteligencia corporal son las que incluyan todo lo referido a circuitos de trabajo motriz, estrategias lúdicas en espacios convencionales la cancha por ejemplo y en otros espacios diferentes como trabajo en la naturaleza, parques, piscina otros, este tipo de estrategias donde se utiliza espacios alternativos tributa a la vivencias enriquecedoras y significativas que ayudan al inteligencia corporal, otra estrategia a considerar los juegos cooperativos que ayudan no solo en lo motriz sino también en reforzar la socialización, el trabajo en equipo en fin potencia en el niño todo lo emocional.

10. En su práctica como docente de educación física en el nivel inicial, ¿cómo cree contribuyen los recursos didácticos al desarrollo de la inteligencia corporal?

IC1DEFI Totalmente, si yo estoy echando todo ese cuento es porque estoy convencida de que eso tiene que ser de esa manera eh, a veces una lucha de los jefes del estado en la zona educativa o los docentes de aula por sacar a los docentes de educación física de los pre escolares, un error grandísimo, por qué, porque quien

ayuda principalmente en ese desarrollo corporal desde lo físico desde la inteligencia, desde lo espiritual, desde lo emocional, desde lo integral es el profesor de educación física, entonces totalmente convencida de que tiene que estar ese profesor de educación física ahí y entre más pequeñitos mejor, hasta del vientre porque está comprobado es una forma de estimular al bebe hacia el área del movimiento, y pienso que ayuda totalmente al desarrollo de esa inteligencia corporal que se puede dar en los niños y eso hace de que usted como adulto pueda tener más conciencia de su cuerpo, de que usted aprenda a cuidar su cuerpo y que probablemente si se da la opción, pues esas personas sean las primeras a que tributen hacia el deporte, hacia el deporte de alto rendimiento, entonces si los estados y los países quieren tener atletas de alto rendimiento, ese proceso tiene que comenzar desde la educación inicial desarrollando todas esas estrategias que parecen pequeñas pero son las que construyen esos somatotipos ideales que uno quiere a veces como entrenador. Entonces los recursos son supremamente fundamentales, yo no entiendo yo! como hay profesores de educación física que a veces no utilizan recursos didácticos para dar las clases, yo llego media hora antes con un perolero para dar las clases, porque los recursos son fundamentales muy fundamentales, porque usted se desplaza con un morral con la comida con fines de cosas en la cotidianidad, entonces usted como profesor debe emplear recursos que lleven al niño a vivir situaciones, aparte de ser atractivos para desarrollar la clase, deben ser obligatorios y más en pre escolar.

IC2DEFI Oye! los recursos contribuyen positivamente, toda acción dirigida al movimiento conlleva al desarrollo psicomotriz en la infancia, cuando se dirigen actividades a la estimulación motora en edades tempranas y se incorporan recursos llamativos su efectividad, contribuye en hacer niños más hábiles es indudablemente obtener concepción de su inteligencia y conciencia corporal y cinestésica.

IC3DEFI Los recursos didácticos son aliados esenciales del aprendizaje corporal. En contextos donde los materiales deportivos son escasos, elaboro mis propios recursos con materiales del entorno como lo mencioné anteriormente

(botellas, palos, cuerdas, cartones, chapas, semillas o retazos de tela). Estos objetos, aunque sencillos, estimulan la creatividad, la manipulación y la participación. Un grupo puede hacer relevos musicales con una tabla pequeño, otro puede crear pelotas de papel, y todos logran apropiarse de su aprendizaje. Los recursos permiten además trabajar simultáneamente la motricidad gruesa y fina, la coordinación y la concentración, y así se favorece el desarrollo neuronal. En definitiva, para mí, los materiales son puentes que conectan la teoría con la experiencia y hacen de la educación física un espacio significativo, accesible e inclusivo.

IC4DEFI Pienso que los recursos didácticos son estimulantes que motivan a los infantes a participar en el desarrollo de la clase que se les prepare.

IC5DEFI Ufff creo que aquí en Venezuela de allí parte el problema, lo mencione en otra pregunta que me hiciste, los adecuados recursos didácticos juegan un papel primordial para el área de educación física y por ende para el desarrollo de la inteligencia corporal, se puede contar con buenas estrategias, como docente puedo desarrollar la mejor metodología pero si no cuento con los recursos didácticos el fin de mis clases o incluso de mi área se pierde pues no cuento con los elementos didácticos necesarios para buscar ese desarrollo de la inteligencia corporal, en educación inicial aún más estos materiales deben estar adecuados a la edades de los niños, balones o pelotas con las dimensiones y peso acorde para ellos y así otro tipo de material ajustado a la edades impartidas al nivel, por eso , en los contextos precarios que la creatividad del docente de educación física es fundamental para la construcción de recursos o materiales propicios para el desarrollo de la inteligencia corporal, por ejemplo en mi experiencia en la escuela pública he elaborado parte del material que utilizo en mis clases

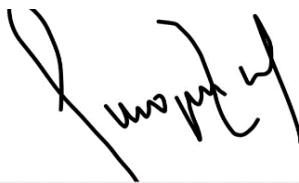
Anexo B.

Constancia de validación / valoración

Quien suscribe, Prof. Freddy García con título de Dr. En educación por medio de la presente, manifiesto que he valorado el instrumento: Guión de Entrevista, de la participante Yescenia Yuliet Olivares, estudiante del Doctorado en Educación de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, cuya intensión de Tesis Doctoral tiene por título: **MODELO TEÓRICO DIDÁCTICO PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA CORPORAL DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL.** Considero que el instrumento presentado reúne los siguientes requisitos:

Para optar a la presentación y defensa del título de doctor.

Además, de los referidos a la construcción del ítem: (a) Adecuación del ítem con la dimensión (b) Relevancia con la intención investigativa (c) *Claridad*. En la ciudad de _____ a los _____ días del mes de _____ de 2025.



Dr. Freddy García

5022755