



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”

Doctorado en Ciencias de la Educación
Línea de Investigación: Didáctica y Tecnología Educativa”



**CONSTRUCTO TEÓRICO SOBRE LA INTEGRACIÓN DE LAS REDES SOCIALES
EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE A TRAVÉS DE LAS
CONCEPCIONES DE ESTUDIANTES Y DOCENTES**

Tesis Doctoral presentada como requisito parcial para optar al Grado de Doctor en
Educación

Autora: Salamanca Meaury, Carmen Sofia
Tutor: Dr. Gustavo Alfonso Villamizar Acevedo

Rubio, mayo de 2026



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
SECRETARÍA**

A C T A

Reunidos el día viernes, seis de marzo de dos mil veintiseis, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado, del Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio," los Doctores: GUSTAVO VILLAMIZAR (TUTOR), MARÍA TRINIDAD GARCÍA, RAMÓN TORRES, DULCE RAMÍREZ Y HENRY CASTILLO, Cédulas de Identidad Números V.-19302821, V.-11106799, V.-12204625, V.-10176567 V.-10177814, respectivamente, jurados designados en el Consejo Directivo N° 684, con fecha del 7 de septiembre de 2025, de conformidad con el Artículo 164 del Reglamento de Estudios de Postgrado Conducientes a Títulos Académicos, para evaluar la Tesis Doctoral Titulada: "CONSTRUCTO TEÓRICO SOBRE LA INTEGRACIÓN DE LAS REDES SOCIALES EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE A TRAVÉS DE LAS CONCEPCIONES DE ESTUDIANTES Y DOCENTES", presentado por la participante SALAMANCA MEAURY CARMEN SOFIA, cédula de ciudadanía N° CC-60262435/ pasaporte N° P.-AT535009, como requisito parcial para optar al título de Doctor en Educación, acuerdan, de conformidad con lo estipulado en los Artículos 177 y 178 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el siguiente veredicto: APROBADO, en fe de lo cual firmamos.

DR. GUSTAVO VILLAMIZAR
C.I. N° V.- 19302821
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
TUTOR

DRA. MARÍA TRINIDAD GARCÍA
C.I. N° V.- 11106799
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

DR. RAMÓN TORRES
C.I. N° V.- 12204625
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

DRA. DULCE RAMÍREZ
C.I. N° V.- 10176567
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

DR. HENRY CASTILLO
C.I. N° V.- 10177814
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO



ÍNDICE GENERAL

APROBACIÓN DEL TUTOR.....	¡Error! Marcador no definido.
ÍNDICE GENERAL.....	1
LISTA DE TABLAS	4
LISTA DE FIGURAS	6
RESUMEN.....	7
INTRODUCCIÓN	8
MOMENTO I.....	13
REALIDAD PROBLEMÁTICA DEL FENÓMENO.....	13
Objetivos de la investigación.....	19
Objetivo General	19
Objetivos específicos	19
Justificación e Importancia de la Investigación	19
MOMENTO II	24
MARCO TEÓRICO REFERENCIAL	24
Antecedentes.....	24
Fundamentación Ontológica	29
Marco referencial	32
Innovación y transformación en la educación	32
Redes sociales: innovación y transformación	34
Integración de las TIC a la educación	36
Bases legales	42
MOMENTO III	46
MARCO METODOLÓGICO	46
Naturaleza del Estudio.....	46
Escenario de la investigación.....	49
Informantes clave	49
Técnicas, instrumentos de recolección de datos y aplicación	51
Categorías de análisis	53
Credibilidad de la investigación	56
MOMENTO IV.....	57

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	57
Estructuras esenciales de significado	57
1. Redes Sociales e integración a la educación	57
Subcategoría. Concepción de las redes sociales	61
Subcategoría: Uso de las redes sociales.....	67
Subcategoría: Integración de las redes sociales a la educación.....	80
Subcategoría. Motivación para el uso de las redes sociales.....	116
TRIANGULACIÓN DE DATOS	131
MOMENTO V.....	1467
CONSIDERACIONES FINALES	1589
REFERENCIAS	1623
Anexo A-1. Consentimiento informado del docente	173
Anexo A-2. Validación de instrumento	¡Error! Marcador no definido.

LISTA DE TABLAS

	pp.
Tabla 1 Evolución de la Tecnología y su uso en la educación	30
Tabla 2 Planes y programas sobre tecnología desarrollados en Colombia durante el Siglo XX.....	31
Tabla 3 Enfoque integración TIC a la Educación.	38
Tabla 4 Factores intervinientes en la Educación y TIC.....	40
Tabla 5 Leyes y políticas que buscan universalizar el uso de las TIC en Colombia	44
Tabla 6 Momentos de la investigación en el método fenomenológico	48
Tabla 7 Caracterización de los informantes claves docentes	51
Tabla 8 Caracterización de los informantes claves estudiantes	51
Tabla 9 Características profesionales de los jueces.....	52
Tabla 10 Síntesis de las respuestas de estudiantes y docentes	130
Tabla 11 Respuestas a la pregunta: ¿Para Usted qué son las redes sociales?	1322
Tabla 12 Respuestas a la pregunta: ¿Cuáles redes sociales usa?	133
Tabla 13 Respuestas a la pregunta: ¿Cuáles redes sociales usa con fines educativo?Tab	133
Tabla 14 Respuestas a la pregunta: ¿Por qué cree que es importante que el docente integre las redes sociales a la enseñanza?	134
Tabla 15 Respuestas a la pregunta: ¿Cómo cree que se deben usar las redes sociales en el proceso de enseñanza-aprendizaje?.....	135
Tabla 16 Respuestas a la pregunta: ¿Qué estrategias propondría en el uso de las redes sociales en los ambientes educativos?	136
Tabla 17 Respuestas a la pregunta: ¿Cuáles son los aspectos que rescata de las redes sociales para integrarlas a la educación?	137
Tabla 18 Respuestas a la pregunta: ¿Cuáles son las principales dificultades en el uso las redes sociales en el aula de clase?	139
Tabla 19 Respuestas a la pregunta: Cuando usa las redes sociales en el desarrollo de actividades académicas ¿Siente que logra el objetivo propuesto?.....	140
Tabla 20 Respuestas a la pregunta: ¿Según su experiencia, para qué sirven las redes sociales?.....	141

Tabla 21 Respuestas a la pregunta: ¿Para qué usa las redes sociales? 142

LISTA DE FIGURAS

	pp.
Figura 1 Innovación y transformación en la educación.....	34
Figura 2 Naturaleza del estudio	46
Figura 3 Categoría redes sociales	
Figura 4 Concepción de las redes sociales	64
Figura 5 Subcategoría: Uso de las Redes Sociales	71
Figura 6 Importancia de las Redes Sociales	87
Figura 7 Uso de las Redes Sociales en el proceso de enseñanza-aprendizaje.....	92
Figura 8 Redes Sociales y Estrategias en los ambientes educativos	99
Figura 9 Dificultades en el uso las redes sociales en el aula de clase	106
Figura 10 Actividades académicas con las Redes Sociales ¡Error! Marcador no definido.	
Figura 11 Uso de las redes sociales	123
Figura 12 Para qué sirven las Redes Sociales.....	125
Figura 13 Esquema ilustrativo de la triangulación de datos.....	131
Figura 14 Caracterización de las redes sociales como entornos de integración pedagógica	147
Figura 15 Competencias digitales sensibilidad pedagógica	151
Figura 16 Valor educativo de las redes sociales	153
Figura 17 Redes sociales una extensión de la vida diaria	156



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
Doctorado en Ciencias de la Educación
Línea de Investigación: Didáctica y Tecnología Educativa”



CONSTRUCTO TEÓRICO SOBRE LA INTEGRACIÓN DE LAS REDES SOCIALES EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE A TRAVÉS DE LAS CONCEPCIONES DE ESTUDIANTES Y DOCENTES

Tesis Doctoral presentada como requisito parcial para optar al Grado de Doctor en Educación

Autora: Salamanca Meaury, Carmen Sofía
Tutor: Dr. Gustavo Alfonso Villamizar Acevedo
Fecha: mayo de 2026

RESUMEN

La incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación en el sistema educativo colombiano evidencia dificultades operativas. Destaca la deficiente aplicación de conocimientos tecnológicos por parte del docente, producto de una preparación insuficiente. Esto afecta directamente la capacidad para generar estrategias pedagógicas innovadoras que transformen los modelos de enseñanza tradicionales hacia entornos digitalizados. Existen múltiples factores que agravan esta situación, incluyendo las carencias en conectividad, limitaciones de infraestructura física y el incumplimiento de políticas institucionales. Ante esta realidad, la investigación estableció como objetivo principal estructurar un cuerpo teórico enfocado en la articulación de plataformas virtuales durante el proceso de aprendizaje impartido en el colegio Sagrado Corazón de Jesús, ubicado en Cúcuta, Colombia, de la misma manera se suscribió a la línea de investigación: didáctica y tecnología educativa de la UPEL-IGR. El estudio se enmarcó metodológicamente bajo el paradigma interpretativo cualitativo y se sustentó en principios del método fenomenológico, utilizando la teoría conectivista como fundamento epistemológico. Para recolectar los datos, se diseñó una entrevista a profundidad estructurada mediante once interrogantes abiertas. Dicho instrumento fue administrado a una muestra de doce informantes, conformada por ocho educandos y cuatro facilitadores. Los hallazgos analizados evidenciaron que el impacto de las redes permea las dimensiones culturales, afectivas y cognitivas del individuo y se determinó que su adopción escolar constituye un requerimiento indispensable para responder a las transformaciones tecnológicas actuales. Finalmente, se consolidó el constructo analítico denominado Redes sociales como entornos de integración pedagógica en la educación contemporánea. Este modelo enfatiza que la presencia permanente de dichas herramientas interactivas reconfigura los espacios educativos vigentes, debido a su función comunicativa y su alta inmediatez.

Descriptor: integración, procesos de enseñanza y aprendizaje, redes sociales, tecnologías digitales.

INTRODUCCIÓN

El sistema educativo colombiano está considerando la utilización de procesos innovadores que transformen la dinámica pedagógica a partir de la integración de las Tecnologías digitales, lo que significa un gran desafío, sobre todo en los escenarios educativos públicos, en los que en su mayoría se dificulta la creación de ambientes virtuales destinados a mejorar la enseñanza y contribuir con el aprendizaje de los estudiantes, por diferentes motivos: falta de aplicación de las capacitaciones docentes, escasos conocimientos en el manejo de plataformas digitales con fines educativos, débil servicio de internet en las instituciones educativas. Por lo tanto, y de acuerdo con lo planteado por Blanco et al. (2021), es esencial que los docentes usen y combinen recursos tecnológicos en la enseñanza y se motiven, en su rol de guías en el proceso educativo, se formen y cambien las estrategias y métodos de los cursos que enseñan.

La integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), simbolizan innovación en el escenario educativo, sin embargo, en contextos latinoamericanos predomina la metodología de enseñanza tradicional, sin rasgo de implementación de innovaciones y transformaciones importantes y en países como Colombia no se escapa a esta realidad. Pero situaciones, como las originadas por la pandemia de la COVID-19, obligó al sistema educativo a generar nuevos protocolos pedagógicos, es decir, se impulsó un currículo tecnológico donde importa la enseñanza, el aprendizaje, pero también el medio por el cual se imparte, activando recursos virtuales para asegurar la continuidad de la enseñanza.

Para alcanzar este logro era necesario contar con diversas herramientas, medios e infraestructura digital, que favorecieran los cambios. De acuerdo a los planteamientos de Pinto et al. (2022), las estrategias pedagógicas implementadas durante la pandemia de COVID-19 enfrentaron un doble desafío: fomentar el desarrollo de competencias digitales y optimizar la utilización adecuada de la tecnología digital, de acuerdo a lo anteriormente mencionado, en el contexto de América Latina, resulta esencial contar con propuestas que fomenten el progreso en

la implementación de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el ámbito educativo.

El siglo XXI ha configurado otro tipo de comprensión acerca de la manera como aprenden los estudiantes, generando reflexiones al respecto, lo que implica considerar investigaciones que inviten a discernir, por ejemplo, acerca de la integración de las redes sociales (RR. SS.) en los procesos de enseñanza y aprendizaje como parte de las innovaciones y transformaciones tecnológicas digitales que se están utilizando cada vez más, y que repercute en el interés por reconocer cuáles son los aspectos didácticos que aplican los docentes para el desarrollo de contenidos.

Lo expuesto, resalta la importancia e interés en identificar las necesidades, estrategias y estilos de aprendizaje de los estudiantes de los diferentes niveles del sistema educativo y sobre cómo el uso de las RR. SS. está representando una opción en este campo. Teniendo en cuenta que las herramientas de la Web 2.0 pueden ser utilizadas para trabajar colaborativamente, debido a que son plataformas, sin costo y asequibles, que promueven la motivación y el interés de los estudiantes a buscar estrategias que mejoren su proceso formativo (Islas y Carranza, 2011).

Esto permite inferir que se deben generar innovaciones y transformaciones en el proceso de enseñanza y aprendizaje, porque la generación de estudiantes actuales, conocidos de acuerdo al término acuñado por Prensky (2001), como nativos digitales, son muy hábiles en el manejo de herramientas digitales, y se adaptan rápidamente a la tecnología, cuyos productos más accesibles son las computadoras, celulares e I pads. Dichos productos juegan un papel preponderante en sus vidas, utilizándolas para realizar múltiples actividades, que pueden ir desde estudiar hasta enamorar. Para interactuar con otros, los nativos digitales han desarrollado grandes habilidades en el manejo de las redes sociales.

Por otra parte, a los docentes en su mayoría migrantes digitales, les cuesta adaptarse por la falta de formación, lo que causa resistencia ante la operativización de un currículo con integración de las TIC, bien por desconocimiento, apatía o por falta de capacitación, lo que afecta proceso de innovación y transformación de los

esquemas de enseñanza. En este sentido, la utilización de estas tecnologías afecta la manera cómo se obtiene, se comparte y se usa la información, lo que hace necesario incluirlas en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Quintero y Jerez, 2019). Es importante acotar que, mientras las TIC invaden cada rincón del mundo y surgen ciudades tecnológicas digitales, se crea con ello un hábito en los nativos digitales, debido a que están priorizando la adquisición de información por medio de las redes sociales y plataformas. A esto, se debe sumar que, en ningún momento de la historia, se ha consumido tanto un tipo de tecnología como la digital.

En relación con lo expuesto, Aveiga et al. (2018) expresan que, en el presente siglo, la tecnología ha avanzado tan velozmente que, en un lapso reducido de tiempo, ha tomado control de diversos aspectos de la vida humana. Una manifestación de este avance, se evidencia en la conexión de las personas a internet, ya que gran parte de la población mundial, está cada vez más interconectada por medio de las RR.SS., teniendo acceso en tiempo real a información social, cultural económica, educativa y política.

Estos aspectos llevan a describir, explorar, conocer e interpretar aspectos sobre el uso e importancia que le brindan docentes y estudiantes de secundaria, a las redes sociales en el proceso de aprendizaje en el colegio Sagrado corazón de Jesús de Cúcuta, así como develar las concepciones sobre las redes sociales con el fin de conocer los elementos influyentes de las redes sociales en el proceso de enseñanza y aprendizaje, en función de comprender la importancia de las redes sociales en la educación como parte de la integración de las TIC, y reconocer cuales son las perspectivas y connotaciones sobre las actividades académicas que pueden favorecer innovaciones y transformaciones que implican interactividad, y los aprendizajes colaborativo y significativo.

Lo expuesto, está vinculado con lo establecido por el Ministerio de Educación Nacional (2017) en el Plan Nacional Decenal de Educación 2016-2026, en los puntos 4 y 6, correspondientes al eje de la infraestructura del sexto lineamiento estratégico, en los cuales dice lo siguiente: En el punto 4. "Propiciar la incorporación de las TIC en

el Sistema Educativo para contribuir de forma directa en la mejora de la cobertura con calidad de la educación” (p. 52) y en el punto 6. “Fomentar la gestión del conocimiento a partir del uso apropiado de las TIC” (p. 52). Ante esto, es importante que los docentes traspasen las barreras y limitaciones que imponen con su resistencia, al trabajo pedagógico con apoyo en las tecnologías digitales.

A continuación, se presenta la estructura de la investigación el cual expresa: Momento I se presenta el planteamiento del problema, los objetivos la justificación e importancia del objeto de estudio. Momento II, se expresa los antecedentes relacionados a otras investigaciones sobre innovaciones, transformaciones e integración de las TIC en la educación, y de forma continua el marco teórico que explicita aportes y postulados sobre esta temática, conjunto con las bases legales sobre las que se fundamenta.

Momento III, se enuncia el marco metodológico, orientado el alcance de los objetivos trazados previamente y que permitió contextualizar la problemática desde un foco indagatorio e interpretativo para generar un aporte teórico. En esta sección se denota el paradigma interpretativo, el enfoque cualitativo y el método fenomenológico. En cuanto a la población y muestra, se trabajó con cuatro docentes y 8 estudiantes, del Colegio Sagrado Corazón de Jesús de Cúcuta, escogidos a través de un muestreo por conveniencia. Para recopilar la información, se elaboró y aplicó una entrevista a profundidad, cuyo guion fue sometido a un juicio de expertos, para garantizar su credibilidad por medio del análisis de la claridad, precisión pertinencia y coherencia de cada pregunta.

Momento IV se desarrolló el análisis e interpretación de la información, inicialmente se parte del tema de investigación que son las redes sociales y su integración al proceso educativo. Seguidamente se realizó una búsqueda exhaustiva de la información sobre el tema en diversas fuentes: artículos científicos, tesis doctorales, libros productos de investigación, documentos legales y otros. El análisis detallado de la información le permitió al investigador crear una categoría macro (redes sociales) y cuatro subcategorías (concepciones de las redes sociales, uso de las redes

sociales, integración de las redes sociales a la educación y motivación para el uso de las redes sociales). Con base en estas subcategorías se construyó el instrumento para recopilar información, a través del análisis de la información dada por los participantes se realizó el análisis.

Momento V, se presenta el constructo teórico titulado “Redes sociales como entornos de integración pedagógica en la educación contemporánea”, el cual teóricamente se fundamentó en la teoría conectivista. Finalmente, las referencias y anexos.

MOMENTO I

REALIDAD PROBLEMÁTICA DEL FENÓMENO

Las brechas digitales, refieren desigualdades de acceso, integración, innovación, transformación y uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), aspectos muy marcados sobre todo a nivel generacional, bien por el sistema social y/o económico, impactando en diversos contextos, entre los que se destaca la educación. Brecha que se amplía ante la demanda de habilidades y conocimientos digitales que se requiere de los docentes, quienes, en muchos casos, una población de ellos muestra resistencia ante su uso didáctico en el desarrollo de contenidos de las áreas disciplinares, lo que limita la innovación, la creatividad y, por ende, la transformación de formatos didácticos tradicionales de enseñanza. En relación con esta exposición, Vásquez y Reyes (2022) mencionan:

[...] El uso de la Tecnología de la Información y la Comunicación como herramienta metodológica para la construcción de aprendizajes es un gran reto para todo el sector educativo, pero es posible que el equipo de gestión no haga uso de esta, ya sea por desconocimiento o por carencia de estos, lo cual limita el buen desarrollo de una gestión educativa de calidad (p.333).

La falta de capacitación y actualización del docente respecto a los recursos tecnológicos digitales, útiles a la educación, genera grandes brechas. Esto, tiene su raíz en la formación del docente en las universidades, donde se han de configurar currículos, directrices y normativas que satisfagan el desarrollo de competencias tecnológicas digitales, puesto que, dentro de sus competencias pedagógicas, estas deben estar como un elemento fundamental propio del tiempo histórico que vive la humanidad.

Al respecto, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2019) manifiesta que: "...se debería promover el perfeccionamiento profesional permanente de los docentes para mejorar sus competencias prácticas de aplicación de una pedagogía basada en las TIC para la gestión del aula, la aplicación de los currículos, la evaluación de los alumnos" (p.17). Por ende, se deben procurar las condiciones para generar oportunidades, porque la

optimización de la enseñanza que provee el docente a una generación nativa digital, cuyos intereses y formas de aprender, de relacionarse e interactuar, es completamente diferente a las generaciones de hace 25 años o más. De tal forma que, introducir las tecnologías digitales en la escuela representa innovar, presentar nuevos medios para transformar la didáctica y a través de estas, compartir saberes desde la proximidad de la interacción digital.

Integrar la tecnología virtual y las redes sociales a la enseñanza, implica un concepto mayor y esto involucra el rol del alumno y del rol del docente, no se trata de transmitir información, sino que, se apliquen metodologías activas sobre contenidos concretos, se desarrollen contenidos audiovisuales, se diseñen experiencias educativas que logren transformar lo que se hace en el aula, activar otro tipo de escenarios acorde a las nuevas realidades sociales, como por ejemplos las redes sociales desde una connotación educativa para aprovechar su interacción y generar comunidades de enseñanza y aprendizaje. Por tanto, para Vásquez y Reyes (2022) es oportuno considerar que:

[...] La capacitación en las TIC supone un aprendizaje para los docentes, el cual les permite adquirir herramientas para utilizar en el proceso enseñanza y aprendizaje, a través de las dinámicas que proveen los medios tecnológicos y creando acercamientos con el entorno que les rodea. (p.338)

La integración de las TIC en el sistema educativo de Colombia, evidentemente presenta diversas problemáticas, entre las que se destaca la formación inicial, puesto que la mayoría de docentes no cuenta con un proceso instructivo e ilustrativo sobre su uso y aplicación óptima que le permita desarrollar las competencias necesarias, por lo tanto sus conocimientos refieren el uso básico de las TIC, faltos o escasos de un abordaje de aplicaciones, plataformas y redes sociales, creadas para tal fin con aspectos metodológicos de integración curricular. En contexto con esta estimación, según la UNESCO (2019)

...Con el uso de nuevas tecnologías, los maestros asumen nuevas funciones, y se adoptan nuevas pedagogías y métodos para la formación de los docentes. La integración eficaz de las TIC en el entorno de aprendizaje dependerá de la capacidad de los educadores para estructurar el aprendizaje de forma innovadora, combinar adecuadamente la tecnología con la pedagogía. (p.19)

Asociado a otra realidad problemática como es la falta de infraestructura, en establecimientos educativos públicos o rurales, donde la conexión es difícil y sus espacios no están adecuados para experimentar una enseñanza diferente, innovadora, proyectando una sensación de aislamiento de las nuevas herramientas digitales al servicio pedagógico, limitando un escenario transformador, prevaleciendo brechas y desigualdades ante su difícil acceso.

Leal et al. (2022) elaboró para la UNESCO-UNICEF el estudio “Políticas digitales en educación en Colombia: tendencias emergentes y perspectivas de futuro” donde expresa que según datos suministrados por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) a finales del año 2019, previo a la pandemia, 12.340 sedes educativas en Colombia, el equivalente a un 28,04% contaban con conexión a internet, mientras el 70,92% de estudiantes matriculados en establecimientos educativos oficiales, usaban internet como apoyo pedagógico. Sin embargo, esto dependía de las estrategias implementadas por las secretarías de Educación. Por lo tanto, mencionan Leal et al. (2022):

[...] Según un sondeo realizado en 2021 por el Ministerio de Educación sobre 26.912 sedes educativas, que representa a alrededor del 61% del total de los establecimientos oficiales, se conoce que solo el 21,06% de las sedes cuenta con redes wifi disponibles, con una duración de ocho meses. (p.17)

Leal et al. (2022) manifiestan la existencia de un problema en Colombia en cuanto a la integración de las TIC a la educación de manera satisfactoria, a pesar que desde hace dos décadas se han entregado dispositivos, mejorado la conectividad, proporcionado contenidos digitales a las escuelas y se han ofrecido algunas capacitaciones a los docentes con el objetivo de desarrollar competencias en el uso de las tecnologías. Sin embargo, como parte de la innovación educativa, se han realizado numerosos esfuerzos en este ámbito. No obstante, es indiscutible que la transformación de la enseñanza desde este enfoque educativo continúa presentando una realidad problemática desde diversas perspectivas, como por ejemplo la cobertura al acceso tecnológico.

Lo expuesto evidencia una significativa brecha: mientras que otros sistemas educativos avanzados logran fomentar aprendizajes más prácticos y reforzar la

asimilación de contenidos mediante herramientas tecnológicas que, gracias a su flexibilidad y naturaleza innovadora, permiten agilizar la transferencia de información y elevar el interés estudiantil por afianzar el conocimiento, estas ventajas son severamente restringidas en un ambiente de enseñanza tradicional. Dicha práctica pedagógica se muestra intrínsecamente antagónica a la realidad digital en la que se desenvuelven los estudiantes.

Al respecto, se destaca que en la institución educativa “Sagrado Corazón de Jesús” ubicada en Cúcuta, Colombia, dirigida por los hermanos de La Salle, se caracteriza por desarrollar una cultura misional, académica y de impacto social. Sin embargo, es importante resaltar que esta institución presenta fragilidades en cuanto a la innovación e integración de las TIC desde una perspectiva de transformación educativa, ya que la mayoría de sus maestros tienen conocimientos básicos sobre cómo utilizar programas básicos de Word, procesar formatos en archivos, desarrollar textos, insertar imágenes en documentos, así como localizar y seleccionar información a través de consultas web, copiarla, pegarla, compartirla o comunicarla, utilizan la computadora para actividades académicas, usan el correo electrónico institucional y personal y son usuarios en las redes sociales, aunque estas últimas no las vinculan con un uso de tipo académico, como por ejemplo crear comunidades de enseñanza y aprendizaje, desaprovechando el manejo que los jóvenes tienen de las redes sociales para beneficio académico.

No obstante, se observan ciertas insuficiencias en manejo adecuado de aplicaciones, plataformas virtuales y redes sociales en la juventud. Estas insuficiencias se pueden resolver mediante el mejoramiento de estrategias y recursos innovadores para consolidar una enseñanza más efectiva y, por ende, aprendizajes significativos mediante herramientas web 2.0 como foros, podcast, eventos en vivo, entre otras. Adicionalmente, los recursos tecnológicos son insuficientes, no se dispone de acceso a internet en todos los salones de clase y las redes que pueden ser empleadas pasan inadvertidas.

Las redes sociales son un recurso educativo de gran valor que merece ser plenamente reconocido. Los estudiantes y docentes pasan una parte considerable de su tiempo en estas plataformas, lo cual representa una oportunidad pedagógica única. Este tiempo puede redirigirse hacia la creación de contenidos académicos dinámicos como videos o podcasts sobre temas curriculares. La integración de las herramientas digitales, además de incrementar el interés de los discentes por lo digital, aviva el aprendizaje autónomo y colaborativo, convirtiendo a estudiantes y maestros en creadores de contenido, y lo que conduce a un enriqueciendo significativo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Desde esta perspectiva, se resalta que los múltiples cambios sociales suelen impactar a la educación. Algunos aspectos como las redes sociales Instagram y Tik Tok, al ser tendencias enuncian transformaciones e innovación. Normalmente las RR.SS. se configuran como una práctica de uso común al ocio y entretenimiento de las personas, pero estas se pueden aprovechar como recursos y estrategias del acto pedagógico. Y de esta forma, contribuir a evolucionar ante una enseñanza aún de corte tradicional que prevalece en muchos contextos, con una didáctica antagónica a procesos de avance global.

Parte de las transformaciones que se generan utilizando un esquema de enseñanza con medios tecnológicos es la incorporación de múltiples alternativas digitales, permitiendo que el estudiante elija según el ritmo y estilo. Ante la ausencia de un elemento actual de estas características, por ejemplo, se limitan debates que se pueden realizar a través de redes sociales sobre algún tema de interés donde se logra desarrollar el pensamiento crítico, el análisis, discernimientos e interpretaciones sobre algún contenido, como parte del proceso expresivo y de derecho que produce un intercambio de saberes y concepciones entre los estudiantes, permitiendo así procesos interactivos y colaborativos.

Las redes sociales son uno de los avances y transformaciones más significativas que han emergido. Su expansión acelerada se atribuye a una variedad de factores, como la integración cultural y la información en tiempo real. Son

reconocidas como una herramienta digital que transforma la manera en que los individuos adquieren e imparten conocimientos, proporcionando una nueva forma de educación, lo que incita a las generaciones actuales a involucrarse en su uso.

No obstante, uno de los aspectos que ha permanecido inadvertido es su aplicación en el ámbito educativo. Tal vez, al ser un elemento emergente, se generen diferencias generacionales, no lo lleva a ser considerado un recurso de enseñanza que satisfaga experiencias de aprendizaje distintas y significativas. En congruencia con lo señalado por Céspedes (2017):

[...] Los avances tecnológicos han provocado una creación masiva y aparentemente descontrolada de información, hecho que no puede dejar indiferente a los agentes educativos y a las altas esferas de la política. La educación debe dar respuesta a las demandas de la Sociedad de la Información educando a los alumnos con los medios que están a su alcance a diario, que forman parte de su vida, en definitiva, debe enseñarles a utilizar la tecnología. (p.23)

La integración a la cotidianidad de las redes sociales ha llevado a pensar sobre su influencia en la educación. Proceso que genera una serie de retos que se requiere investigar, ya que su implementación se afecta por variables como la brecha digital entre nativos y migrantes digitales, la incompetencia de la mayoría de profesores en el uso de las tecnologías digitales y el desarrollo de modelos pedagógicos que motiven usarlas de forma adecuada positiva. Bajo esta consideración, Quiñones (2011) menciona:

[...] Las estrategias para la reducción de la brecha digital han demostrado que las poblaciones marginadas del mundo informacional afrontan barreras al uso de las tecnologías que van más allá de la simple falta de acceso. Barreras imputables a las peculiaridades locales de las comunidades, en teoría incompatibles con las exigencias prácticas de las tecnologías y que evitarían una adaptación adecuada a las TIC. (p.1)

Lo descrito, lleva a plantearse interrogantes, como: ¿por qué se debe describir el uso e importancia que le brindan los estudiantes a las redes sociales en el proceso de aprendizaje en el colegio Sagrado corazón de Jesús de Cúcuta, Colombia? ¿qué finalidad tiene interpretar las concepciones de los docentes y estudiantes en referencia a las redes sociales educativas en el proceso de enseñanza que desarrolla en el colegio Sagrado corazón de Jesús de Cúcuta, Colombia.? ¿cuál es la importancia de

develar los elementos influyentes de las redes sociales en el proceso de enseñanza y aprendizaje?

Objetivos de la investigación

Objetivo General

Generar un constructo teórico sobre la integración de las redes sociales Instagram, Tik ToK y Facebook en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el colegio Sagrado corazón de Jesús de Cúcuta, Colombia.

Objetivos específicos

Describir la importancia que le brindan los docentes y estudiantes a las redes sociales Instagram, Tik ToK y Facebook en el proceso de aprendizaje en el colegio Sagrado corazón de Jesús de Cúcuta, Colombia.

Develar las concepciones de los docentes y estudiantes en referencia a las redes sociales Instagram, Tik Tok y Facebook en el proceso de enseñanza que desarrolla el colegio Sagrado corazón de Jesús de Cúcuta, Colombia.

Identificar los elementos influyentes de las redes sociales Instagram, Tik Tok y Facebook en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el colegio Sagrado corazón de Jesús de Cúcuta, Colombia desde el aporte de dimensiones teóricas.

Justificación e Importancia de la Investigación

Desde una perspectiva social, la investigación es importante porque la innovación y la digitalización en la sociedad son cada vez más comunes. Como resultado, los cambios en la sociedad también llevan a cambios en la educación. Por lo tanto, se han considerado como recursos esenciales para ciertos sistemas que se orientan hacia gestiones innovadoras.

Desde hace más de 20 años el mundo ha experimentado con mayor fuerza, innovaciones y transformaciones caracterizados por la integración digital, lo que significa un factor emergente útil en el desarrollo de habilidades y conocimientos, para la indagación y la complementación de información. Con todo, esta evolución en

ciertos sistemas más avanzados que otros, genera brechas porque en algunos casos implica desarrollar otro enfoque educativo, con características diferentes que requieren ser asimiladas y adaptadas desde un marco curricular dirigido a potenciar efectivamente soluciones ante las necesidades digitales existentes. En relación con lo expuesto, Vanegas y Sanvicén-Torné (2022), señalan que “a pesar de décadas de implementación de las TIC, aún no hay cambios significativos en la educación con respecto a la integración y a experiencias de transformación pedagógica” (p. 152).

Desde la pedagogía, se justifica el estudio porque la integración digital continúa siendo un gran desafío, a pesar de corresponderse con un proceso innovador, creativo que está transformando la educación contemporánea, es también cierto que se cuestiona por temas de recursos tecnológicos, infraestructura, mantenimiento, capacitaciones docentes ante recursos tecnológicos sugestivos. Existe una complejidad sobre la cual gira y por las cuales se expresa la necesidad de develar los elementos influyentes de las redes sociales en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el colegio Sagrado corazón de Jesús de Cúcuta, Colombia. Además, de la barrera del acceso a las herramientas tecnológicas existen otras como las fracturas que existen entre las capacitaciones docentes en cuanto al desarrollo de competencias y concepciones en referencia a las redes sociales con fines educativos.

La situación problemática de estudio, gira en torno a la persistencia de una brecha digital estructural que impacta directamente los procesos de enseñanza y aprendizaje en instituciones educativas como el Colegio Sagrado Corazón de Jesús de Cúcuta. El problema no es sólo el acceso a los dispositivos o a la conectividad, sino que también está relacionado con la formación inicial y continua de los profesores, que, en su mayoría, tienen un manejo básico de las TIC y se resisten a su integración didáctica. Dicha limitación afecta la innovación pedagógica al restringir la creación de experiencias educativas multimodales y el aprovechamiento de recursos digitales, como redes sociales, plataformas interactivas y aplicaciones educativas.

Por lo tanto, persiste una enseñanza tradicional poco atractiva para los estudiantes nativos digitales que demandan escenarios más dinámicos, colaborativos

y acordes con su realidad social. La ausencia de infraestructura tecnológica en escenarios públicos y rurales intensifica esta problemática, creando desigualdades en el acceso y la utilización de herramientas digitales, lo cual consolida un modelo educativo alejado de las exigencias de la sociedad actual.

La virtualidad en el sistema educativo es un aspecto importante en este contexto al presentarse como una herramienta que vigoriza la enseñanza, a la vez que, permite un mejor procesamiento de información y con esto, el desarrollo de un aprendizaje significativo de parte del estudiante porque activa procesos motivacionales al considerar nuevas expresiones didácticas que promueven la comprensión de contenidos de manera diferente, puesto que refiere elementos visuales, auditivos, espaciales, que resultan atractivos a la generación actual, debido a que son ambientes virtuales comunes a su quehacer diario.

A nivel metodológico, se justifica en un estudio de características fenomenológicas, lo que explicita un paradigma interpretativo, por ende, de enfoque cualitativo, recurriendo a la entrevista como técnica de recolección de información y para el procesamiento de los hallazgos se realizará un análisis de contenido que permita derivar aportes teóricos sobre las innovaciones, transformaciones e integración digital en la educación. La fenomenología busca ir más allá de la descripción superficial para develar las estructuras esenciales de un fenómeno tal como es vivido por los participantes. Por lo tanto, es importante y fundamental explorar la dimensión subjetiva ¿Cómo conciben el cambio el docente y el estudiante al enfrentar una nueva tecnología?, ¿Qué barreras o facilitadores existen en su mundo académico que impactan su decisión de integrar o no las redes sociales? El enfoque fenomenológico permite precisamente indagar en estas preguntas.

Desde el punto de vista teórico, se fundamenta en emplear fuentes bibliográficas que orientan y brindan sustento epistemológico a la evolución del discurso y que, a su vez, sirva como referente para otras indagaciones que expresen interés e importancia relacionadas a las innovaciones, transformaciones e integraciones digitales en la educación. Esta demanda investigativa se sustenta en la

importancia de las innovaciones, transformaciones e integración digital en la educación que se están gestando, y como a pesar de estos avances, aún se observan brechas, porque a pesar que algunos países como el caso de Colombia han diseñado políticas educativas que expresan el compromiso.

También se debe considerar lo que propone la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, establecidas por Organización de la Naciones Unidas -ONU- (2015), en el que se enfatiza sobre la tecnología en varios aspectos, destacándola por ejemplo como mecanismo de facilitación y apoyo al acceso a la información dada la “Cuarta Revolución Industrial” que ha producido una era global, representada por el avance de nuevas tecnologías y conectividad. Ante esto, es imposible negar las problemáticas en torno al objeto de estudio, puesto que muchos sostienen una pregunta, relacionada con saber si ¿será sostenible una educación virtual en todos los contextos educativos públicos? Además, estudios como el que se desarrolla, permiten caracterizar las innovaciones y transformaciones digitales en la educación para reconocer ¿cuáles son las principales tendencias? ¿cómo se gestiona la integración digital que realizan los docentes en el desarrollo de la enseñanza? ¿qué tipo de disrupción generan las innovaciones y transformaciones digitales en la educación? Por ello, se justifica una investigación en el contexto de estudio seleccionado, la institución educativa “Corazón de Jesús” ubicada en Cúcuta, Norte de Santander- Colombia.

La ausencia de políticas institucionales claras, sumada a la insuficiente capacitación docente en competencias digitales, limita la transformación de las redes sociales en espacios de mediación significativa. Por otra parte, las tensiones entre los currículos tradicionales y la fluidez de la cultura digital generan un desfase que afecta tanto la motivación estudiantil como la pertinencia de la enseñanza. Esta realidad problemática exige ahondar en cómo los actores educativos conciben las RR. SS y cuáles son los elementos influyentes que pueden obtenerse de su integración, para construir un nuevo constructo teórico que responda a las demandas de innovación, equidad y calidad educativa del siglo XXI.

De allí que, la investigación sobre la integración de las redes sociales en los procesos de enseñanza y aprendizaje se erige como una respuesta epistemológica y necesaria a las demandas de la línea de investigación "Didáctica y Tecnología Educativa" del Instituto Pedagógico Rural Gervasio Rubio (UPEL-IPRGR). Esta relación se fundamenta en la transmutación de las plataformas digitales de canales de comunicación a verdaderos nodos de mediación pedagógica, cumpliendo con el rigor científico doctoral al sistematizar las concepciones de los actores educativos para generar un cuerpo de conocimientos contextualizado. Al explorar la subjetividad de docentes y estudiantes, la investigación tributa al eje de la innovación educativa, y también ofrece un marco interpretativo que permite comprender cómo la interactividad y la ubicuidad de las redes sociales pueden optimizar la didáctica en entornos que exigen flexibilidad, consolidando así la visión institucional de una educación tecnológicamente pertinente.

MOMENTO II

MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

Antecedentes

Como antecedente internacional, se refiere a Céspedes (2017), autor de la tesis doctoral “La integración de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en los centros de educación primaria de la Región de Murcia”. Entre sus objetivos buscó definir la situación de la integración de las TIC, así como conocer las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades. Para lograr estos objetivos se desarrollaron dos etapas. La primera de carácter cuantitativo, se aplicó una encuesta y en la segunda, de tipo cualitativo a maestros y directivos. Como resultado se obtuvo que la integración de las TIC en los centros de Educación Primaria, se hallaron correlaciones entre los diferentes grupos de escuelas.

La relación que tiene con el estudio es que la integración de las TIC en la enseñanza se comprende como un proceso complejo, debido a que actúan múltiples factores. Esta relación es de carácter complementario y diacrónico, puesto que los hallazgos de Céspedes sobre las correlaciones entre grupos de escuelas y la infraestructura organizacional proporcionan el marco de referencia macro-educativo necesario para comprender por qué, años después, la integración de herramientas específicas como las redes sociales requiere de una teorización que trascienda lo administrativo.

Vergara (2023) desarrolló una investigación doctoral “Constructos teóricos para la integración didáctica de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en educación primaria”. El objetivo de esta investigación lo constituye la expresión del título de acuerdo a las necesidades del mundo globalizado, por lo que se indagó sobre el rol de la tecnología en el proceso de enseñanza. Como escenario se tomaron como muestra cuatro instituciones educativas del Municipio Junín, Estado Táchira. Metodológicamente, refirió una investigación de tipo cualitativa, por ende, se aplicó el paradigma interpretativo y en relación con los objetivos el método fenomenológico,

apoyándose en los procedimientos de Strauss y Corbin (2002) de la teoría fundamentada para procesar las informaciones por medio de las técnicas de entrevista y la observación. Como informantes fueron cuatro docentes.

Los hallazgos marcaron una condición de compromiso de los docentes para integrar las tecnologías a los procesos de enseñanza, de forma gradual al considerar las dificultades y el bajo dominio en lo que corresponde a los saberes de las tecnologías. Desde estos hallazgos y otros, se logró generar constructos teóricos sobre los desafíos de la integración de las TIC en la práctica del docente.

Entre los antecedentes nacionales, se sustenta en Melo (2018) con su estudio doctoral “La integración de las TIC como vía para optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje en la Educación Superior en Colombia”. La cual se centró en enfocar un análisis teórico de la situación de la implementación y uso de las TIC a partir de varios estudios científicos. El objetivo general de este trabajo es establecer una estrategia pedagógica que contribuya a la integración de las TIC en el proceso enseñanza-aprendizaje sobre la base de un modelo didáctico, en correspondencia con las exigencias actuales. Desde el punto de vista metodológico se sustentó en un estudio de características descriptivas, cualitativas.

Se utilizó la entrevista focalizada a profesionales expertos en TIC para obtener información primaria por Google Drive a través de RENATA, ACIET Y ASCUN, a las distintas instituciones de educación superior de seis regiones de Colombia: Andina, Amazónica, Caribe, Insular, Orinoquia y Pacífica. Destacando que las experiencias descritas han demostrado que es importante enfatizar en el uso de dispositivos y aplicaciones por parte de los docentes, y que, además, es de vital importancia que los apliquen con la finalidad de interrelacionar las TIC en su labor, en búsqueda de una pedagogía renovada.

Como aspecto concluyente, se conoció que ante los vertiginosos cambios y aceleradas transformaciones que acontecen, se insta de la acción pedagógica un urgente perfeccionamiento con la necesidad de garantizar procesos de integración y aplicación coherente de las TIC.

Asimismo, Hernández (2021) desarrolló una investigación doctoral “Mediación didáctica de la matemática con énfasis en las competencias tecnológicas: un aporte constructivo e innovador”. Tuvo como objetivo: Generar una episteme para la mediación didáctica de la matemática con énfasis en las competencias tecnológicas, en el contexto de estudio Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen”. Desde el punto de vista metodológico obedeció a un paradigma interpretativo, con enfoque cualitativo, orientado por una fenomenología. Se aplicaron entrevistas a 09 sujetos informantes para obtener datos necesarios en la construcción de la episteme.

Como aspectos emergentes, se destaca que se ha de resignificar la mediación didáctica del docente de matemática relacionados con el uso de recursos tecnológicos, de tal manera que se disponga de un enfoque pedagógico que priorice en el conocimiento desde procesos innovadores relacionados al saber matemático. Por ende, la correspondencia que tiene con el estudio es por la importancia que se refiere al uso de TIC, como alternativas viables para direccionar la enseñanza y el aprendizaje desde una posición constructivista y diferente al formato tradicional, este trabajo amplía este horizonte al proponer un constructo que sitúa a las redes sociales como el escenario de interacción primordial.

También, León (2021) Teorizó sobre el significado de la práctica pedagógica del docente a partir del uso didáctico de las TIC en la educación básica secundaria en Colombia, considerando que la labor docente actualmente está mediada por este elemento. Por tanto, se requirió deconstruir las concepciones que poseen los docentes que hacen uso de las TIC en su práctica pedagógica para interpretar su implicación en la práctica pedagógica. Para lograrlo se empleó la metodología cualitativa, figurando el método fenomenológico para consolidar los objetivos propuestos, aludiendo además a apoyarse en la teoría fundamentada para analizar las entrevistas y triangular la información, el contexto de estudio se ubicó en Cúcuta, Norte de Santander, Colombia.

Para la recolección de la información, se usó como técnica la entrevista a profundidad para conocer las concepciones de los informantes respecto a los aspectos

que refieren en relación con una pedagogía tradicional impuesta por los modelos educativos, generándose una proyección teórica con enfoque en una didáctica reflexiva.

La relación que guarda el antecedente León (2021) con la presente investigación es porque deconstruye las concepciones docentes sobre las TIC, lo cual sirve de plataforma para que ampliar el espectro hacia las redes sociales y sume la perspectiva del estudiante, logrando una visión dialógica del fenómeno, a su vez identifica una pedagogía tradicional impuesta y refiere las redes sociales como herramientas de ruptura hacia esa didáctica reflexiva. Además, tiene correspondencia con el enfoque cualitativo al ser una vía idónea para la interpretación profunda y la categorización emergente de entrevistas a profundidad. Asimismo, converge con el proceso de triangulación para analizar e interpretar la información.

Díaz (2023) precisó una investigación doctoral cuyo objetivo fue generar un constructo teórico sobre las competencias digitales del profesorado para la enseñanza de las matemáticas en la educación básica secundaria, aspecto que considero la investigadora relevante para la sociedad actual. Desde el punto de vista teórico fundamentó el estudio en los lineamientos curriculares del área de matemáticas del Ministerio de Educación Nacional (MEN), en el Programa Nacional Uso de Medios y Nuevas Tecnologías.

El contexto en el que se desarrolló el estudio fueron las instituciones educativas: Colegio Alirio Vergel Pacheco, Colegio Nuestra Señora de las Mercedes, CER San Roque, ubicadas en el municipio de Sardinata, Colombia. Su perspectiva metodológica se orientó hacia el paradigma interpretativo, enfoque cualitativo, secundado en el método fenomenológico enfocando la categorización, contrastación de hallazgos, teorías y perspectivas. Los informantes fueron cinco docentes, para la recolección de información se aplicó la entrevista semiestructurada. Entre los hallazgos, se refieren que las competencias digitales contribuyen de manera significativa en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La relación entre la presente investigación y el antecedente de Díaz (2023) se establece a través de una convergencia paradigmática y una complementariedad temática que fortalece la construcción del conocimiento en el contexto nortesantandereano. Mientras Díaz (2023) teoriza sobre las competencias digitales necesarias para la enseñanza de un área específica como las matemáticas en Sardinata, la actual tesis doctoral expande dicho horizonte al proponer un constructo sobre la integración de las redes sociales como ecosistemas de aprendizaje transversales.

Ambas investigaciones se anclan en el paradigma interpretativo y el método fenomenológico, compartiendo el rigor científico de la categorización y contrastación de hallazgos para transformar la realidad educativa desde las voces de sus protagonistas. El estudio de Díaz actúa como un cimiento fundamental al demostrar que las competencias digitales en los docentes son un recurso necesario para que las herramientas sociales, objeto de este estudio, dejen de ser elementos distractores y se conviertan en mediadores didácticos efectivos, garantizando así la pertinencia de la investigación dentro de las políticas de uso de medios y tecnologías en la región del Catatumbo y sus zonas de influencia.

Por su parte, Solano (2023), con su investigación doctoral, “Estrategia metodológica para la integración del TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje por parte de docentes de la educación superior colombiana”, desarrollándose en la Institución “Unidades Tecnológicas de Santander” en Bucaramanga, Colombia. Evolucionando metodológicamente con un enfoque mixto, tipo descriptivo. Apoyándose en la estrategia formativa e instruccional ADDIE (Análisis, Diseño, Desarrollo, Implementación y Evaluación) aplicada en cuatro semestres académicos con el mismo grupo de docentes, aplicando la técnica de grupo focal y se aplicó para el análisis de las respuestas el software Atlas. Ti.

Como aspecto concluyente se expresa que integrar la tecnología en la educación implica retos porque los informantes tomados para el estudio poseen baja competencia digital sobre todo deficiencias al articular tecnología con el campo

disciplinar en la enseñanza, porque declaran ignorar las nuevas aplicaciones, por lo que se hizo importante activar el plan de capacitación planteado en función a las necesidades formativas.

Fundamentación Ontológica

Hasta hace pocos años los estudiantes tenían acceso a información a través de libros físicos, las clases se impartían de manera presencial y se hacía uso de un tablero y cuadernos. La innovación digital trajo consigo la oportunidad de estudiar en línea en cualquier contexto del mundo. A través del desarrollo de un currículo tecnológico se cursan estudios sin importar el lugar y el horario. Actualmente existe una gran demanda de estudios universitarios online, carreras de pregrado, postgrados, cursos, talleres, conferencias, transformando el desarrollo pedagógico del docente, RR.SS. Para ello se valen de videollamadas, aplicaciones como Google Meet, Zoom, correo Gmail, facilitan la integración de las TIC a la educación, favoreciendo además a los estudiantes con alguna condición al presentarse por ejemplo audiolibros, o guías y material de trabajo didáctico narrado.

Existen muchas aplicaciones con juegos educativos que permiten a los estudiantes disfrutar de su aprendizaje y consolidar conocimientos a través de experiencias atractivas con audio, imagen y video, simulando más un aprendizaje mediado por la lúdica y la animación de contenido. Las plataformas de aprendizaje en línea, han revolucionado la forma de impartir cursos, valiéndose de recursos digitales, que se encuentran flexibles al momento de repetir una información para canalizar, adquirirla y procesarla lo que implica una autogestión del aprendizaje de manera efectiva.

Las aulas virtuales están reemplazando las aulas físicas, entre sus ventajas se encuentra que permiten la interacción en tiempo real, prevaleciendo como medio las videoconferencias, chats en vivo, cuya finalidad es ser útiles, funcionales para facilitar la enseñanza virtual, de allí la importancia de los recursos educativos digitales como libros electrónicos, videos educativos, aplicaciones móviles, redes sociales, para complementar la enseñanza.

En este sentido, la innovación tecnológica y su integración a la educación, transforman escenarios, al representar formas alternativas de aprendizajes. En Colombia, para el año 1999 nació la iniciativa del Programa “Computadoras para Educar”, cuyo objetivo se concentró en atacar la brecha de acceso a las TIC en los establecimientos educativos públicos y busco reunir y reactivar equipos fuera de uso en las empresas privadas o entidades públicas, para ser distribuidos en las instituciones educativas. Posteriormente, a partir de 2011, este programa comenzó a donar portátiles nuevos y de alta gama tecnológica, y a proporcionar aulas móviles, entre otros recursos tecnológicos.

Por su parte, la campaña “A que te cojo ratón” conocida como una de las acciones proyectadas por el MEN, por medio del “Programa Nacional de Uso de Nuevas Tecnologías” para el desarrollo de competencias, representó un proyecto estratégico a nivel educativo. En este sentido, los maestros han integrado las TIC en sus actividades pedagógicas a causa de la alfabetización digital desarrollada. Sin embargo, y aunque se han establecido líneas de acción concretas, no se puede desconocer, que aún existe una falta de dotación de computadores, de procesar la conectividad en las instituciones educativas, lo que implica dotar de infraestructura tecnológica para proveer una integración realmente eficaz, efectiva, y de calidad en todos los establecimientos educativos de Colombia, capacitar a los docentes respecto a cómo puede valerse de recursos como las redes sociales para ampliar su didáctica.

A continuación, se presenta en tabla 1 algunos aspectos evolutivos de la tecnología educativa.

Tabla 1
Evolución de la Tecnología y su uso en la educación

TEMPORALIDAD	MANIFESTACIÓN	
SIGLO XX	1920-1930	Empleo de los medios de comunicación en el aula (radio y cine).
	1926	Sidney L. Pressey, creó una máquina para enseñar.
	1954	F.B. Skinner, publicó un artículo sobre el diseño de una máquina para enseñar que denominó Glider.
	1958	Norman Crowder, utilizando una máquina como tutor crea la Técnica de Programación Intrínseca.
	1960	Donald Bitzer, desarrolla En la universidad de Illinois el proyecto PLATO, primer programa de enseñanza mediante el computador.
	1967	Seymor Papert, Wally Feurzeig, Cynthia Solomon y Danny Bobrow, crearon Logo, el primer programa de computación para uso escolar.

SIGLO XXI	1970-1990	Se expanden y diversifican los programas de computación.
	1982	William R. Sanderson creó el Centro de aprendizaje asistido por computadora para adultos (CALC), en Filadelfia. Este centro es pionero en el uso de las computadoras en la educación.
	1990	Desarrollo y disponibilidad del Internet, aparecen los blogs y nace la web 2.0 y la conexión entre personas por medio de las redes sociales.
	1991	Aparición de la primera pizarra educativa, SMART Board.
	1996	Aparición del e-learning.
	2000	Desarrollo de las Comunidades Virtuales de Aprendizaje y aparición de los primeros smartphones,
	2001	Se da paso a "M-Learning Project".
	2002	Martin Dougiamas crea la plataforma Moodle.
	2004	Emerge Facebook.
	2005	Se sube el primer video a YouTube, dando el inicio de esta red social.
	2006	Se crea Twitter
	2008	Surge el primer MOOCs, en la Universidad de Manitoba (Canadá), con el curso "Connectivism and Connective Knowledge", dirigido por los profesores George Siemens y Stephen Downes.
	2010	Se crea Instagram.
	2012	La Universidad de Stanford crea Coursera.
	2016	Aparece Tik Tok.
	2017	Marco Europeo de la Competencia Digital Docente. Propone el uso de la tecnología digital por parte del docente para fomentar el aprendizaje efectivo, inclusivo e innovador, y se distinguen seis áreas de competencia y los niveles: novato, explorador, integrador, experto, líder y pionero.
	2019	La UNESCO, presenta el Marco de competencias para docentes en TIC. Manifiesta 18 competencias organizadas en ocho dimensiones afines con el ejercicio del docente. Comprensión del papel de las TIC en las políticas educativas, curriculum y evaluación, pedagogía, aplicación de competencias digitales, organización y administración y aprendizaje profesional de los docentes. Ostentan tres niveles de desarrollo concernientes con la adquisición, profundización y creación de conocimientos.
	2022	Open AI lanzó ChatGPT

Nota: Elaboración del autor a partir de Klein (2025).

En Colombia, durante los siglos XX y XXI, se han presentado diversos programas y planes, como se presenta en la tabla 2.

Tabla 2

Planes y programas sobre tecnología desarrollados en Colombia durante el Siglo XX

TEMPORALIDAD	PROGRAMA
2001	Programa Computadores para Educar (CPE) Colombia
2005	Campaña "A que te cojo ratón" Colombia.
2014	Plan Vive Digital
2022	Documento de la UNESCO "Políticas digitales en educación en Colombia: tendencias emergentes y perspectivas de futuro".

Nota: Elaboración de la autora (2026).

Marco referencial

Innovación y transformación en la educación

Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) se están transfigurando en elemento vital y necesario en los ámbitos formativos, esto debido a los efectos de la sociedad del conocimiento. Las TIC, se muestran como una oportunidad que posibilita la ampliación de la información, además convierte el aprendizaje en un factor educativo más flexibles al ser participe también de los conocimientos que adquiere y en el tiempo que lo desee. Para García-Valcárcel y Hernández (2013) "hablar de un cambio real supone modificar las concepciones y los comportamientos de los actores implicados" (p. 230). Lo expuesto implica identificar la didáctica digital que implementan los docentes en relación a una enseñanza innovadora, que transforma el desarrollo de la enseñanza. En este sentido, Cabero (2010) señala:

[...] Sin lugar a dudas en los momentos actuales la penetración de las TIC está alcanzado a todos los sectores de nuestra sociedad, desde la cultura y el ocio, hasta la industria y las instituciones de formación; y por otra, que lo contemplan como un elemento de añadido al sistema educativo, como unos medios significativos para el aprendizaje, entornos de innovación escolar. (p.39)

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO (2019), plantea como parte de la innovación de la educación desde la perspectiva TIC, los Recursos Educativos Abiertos (REA), involucra cursos, textos, vídeos, aplicaciones multimedia, podcasts y materiales proyectados para ser útiles en la enseñanza, permeando el aprendizaje. Estos recursos abiertos son gratuitos. Los REA, se presentan desde un concepto que apoya la transformación educativa. Otro elemento que caracteriza como un elemento innovador como se ha expuesto, son las redes sociales, diseñadas y entendidas como aplicaciones que facilitan la comunicación en línea entre usuarios que forman parte de esta red de acuerdo a intereses comunes.

Entre estas figuran: Tik Tok, Twitter, Facebook e Instagram, ofrecen experiencias de intercambio que pueden ser aprovechadas por maestros y alumnos. A partir de esto, se expone la importancia de las "Tecnologías móviles" concebidos

como aparatos móviles, sean teléfonos inteligentes o tabletas con acceso a internet para alcances del aprendizaje al tener un uso que favorezca la enseñanza de contenidos, permitiendo complementarla, a la vez que, facilita el aprendizaje autónomo y también colaborativo. Estas tecnologías móviles flexibilizan la forma de aprender puesto que se puede generar en cualquier momento y contexto. En relación con este aporte, García-Valcárcel y Hernández (2013) afirman que las TIC:

[...] Son un fuerte aliado en los procesos de innovación educativa, siempre que se considere en relación con los elementos curriculares. Su integración en los centros educativos plantea toda una serie de retos a los docentes, al centro y al currículo, a la vez que genera cambios organizativos, metodológicos y actitudinales. (p.215)

Asimismo, la UNESCO (2019) refiere como una innovación relacionada a las TIC, la Internet comprendida como una red integrada en teléfonos inteligentes y ordenadores, posibilitando enviar y recibir información. Su llegada transformó todos los sistemas, incluido el educativo. Actualmente los docentes en la mayoría de los sistemas educativos enseñan utilizando el internet para desplegar información o complementar los contenidos de clase, pero tienen muchas carencias respecto a los múltiples recursos que pueden favorecer la enseñanza.

Igualmente, parte de las últimas innovaciones en materia TIC, se corresponde con la Inteligencia artificial (IA), distinguida particularmente por desarrollar simulaciones virtuales relacionadas con el pensamiento e inteligencia humana, con procesos como adquisición de información, análisis, razonamiento, interpretación. Este tipo de inteligencia, se presenta como un sistema experto en procesamiento y reconocimiento de voz para hallar o producir contenidos. En este orden de ideas, Rodríguez (2021) asegura:

[...] El docente debe ser capaz de planificar el uso de los recursos tecnológicos involucrando estrategias orientadas hacia un aprendizaje significativo lo que exige modificar sus metodologías didácticas. Al pasar de un escenario presencial a uno virtual se modifica la forma de participar no sólo de los docentes sino también de los alumnos y la institución, tal y como lo señala. (p.100)

Del mismo modo, la UNESCO plantea la Realidad Virtual (RV) como una simulación producida por un ordenador de un entorno permitiendo la interacción y manipulación con objetos, desarrollando o generando acciones en ese campo virtual.

También, presenta la realidad aumentada (RA) como un recurso que habilita la visualización de un ambiente real y con ello, desarrolla procesos perceptivos sobre ciertos entornos. La diferencia radica en que la realidad virtual sustituye un ámbito tangible por uno simulado mientras la otra lo recrea. Este tipo de innovación favorece que los estudiantes con dificultades de aprendizaje tengan medios educativos, recursos y estrategias alternativas para alcanzar el aprendizaje. Sus repercusiones están siendo positivas porque genera experiencias educativas diferentes, sugestivas, creativas, atractivas más cercanas a la realidad, posibilitando una mayor retención de los contenidos desarrollados.

No obstante, es importante señalar que algunas innovaciones educativas desde el punto de vista de la integración TIC a la educación como la inteligencia artificial, es causa de preocupación ante la inmediatez, resolución de problemas, construcción de texto, evita que los estudiantes desarrollen procesos cognitivos de análisis, inferencia, interpretación y producción textual, puesto que en estos no intervine la mente humana, y entre las inquietudes se encuentran que ocurrirá a nivel crítico, entre otros aspectos que se configuran como conmociones académicas (Ver figura 1).

Figura 1
Innovación y transformación en la educación



Nota: elaboración de la autora (2026).

Redes sociales: innovación y transformación

Las RR. SS. son producto de las innovaciones y transformaciones digitales que de una u otra manera impactan en la educación, porque los estudiantes disponen mayor parte del tiempo a las redes sociales entre las que más se destacan Tik Tok, Instagram, Facebook, y YouTube. Estas son concebidas como plataformas digitales

que pueden vincular a estudiantes y docentes para compartir conocimientos disciplinares, experiencias pedagógicas, brindando otras opciones para llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje. Entre los aspectos a destacar es que las RR.SS. pueden originar comunidades educativas en línea, promover el interés y la motivación, y con ello, la significación del conocimiento al retener con entusiasmo. Además, permite desarrollar la socialización del conocimiento, intercambiar información, conocimientos y experiencias.

Las RR. SS. son comúnmente utilizadas como un recurso de ocio o pasatiempo al mostrar y disponer de múltiples y variados temas, aunque la mayoría de los jóvenes adolescentes los utiliza para fines de diversión y distracción, se les puede dar un giro, siendo aprovechado como un recurso útil a nivel educativo. Por ello, se refieren a las RR. SS., como aquel recurso digital que permite estructurar de manera intencional, los intereses y propósitos educativos. Esto, implica considerar importante las innovaciones y las transformaciones digitales de manera satisfactoria en la práctica educativa. En este sentido, Islas y Carranza (2011) revelan:

[...] Las redes tecnológicas de comunicación se han convertido en una herramienta que permite el aprendizaje colaborativo e involucra espacios de intercambio de información que fomentan la cooperación. Una de las herramientas más representativas de la Web 2.0, por ejemplo, las redes sociales, no deben ser obviadas para su estudio, ya que su arraigo y fascinación en los alumnos son una posibilidad didáctica enorme. (p.1)

Las redes sociales, pueden dinamizar la forma de organizar el proceso de enseñanza y aprendizaje, dando un giro al desarrollo de actividades en los establecimientos educativos. Su uso puede incrementar el interés de los estudiantes hacia el aprendizaje de los contenidos de las áreas disciplinares, puede incluso llegar a mejorar el desarrollo profesional del docente al innovar y transformar su didáctica, a través de la gestión de las redes sociales como un recurso a favor de los cambios significativos que se requieren ante estudiantes que viven inmersos en la tecnología día a día. Al respecto, Islas y Carranza (2011) indican que "...uno de los retos de la educación actual debe ser reconstruir el espacio educativo y adaptarlo a la sociedad que se sujeta a cambios continuos" (p. 2). Su implicación se concibe como una alternativa que permite integrar fines y propósitos educativos, recursos con las forma y estilo de aprendizaje que prevalece actualmente en los niños, niñas y jóvenes.

Sin embargo, no se puede obviar que esto reclama actualización del docente en el uso de las TIC para mejorar y optimizar la enseñanza con recursos educativos que despierten el interés por aprender. Las transformaciones en la educación deben ser significativas, es decir, los estudiantes reclaman a través de sus actitudes cambios e innovaciones en el sistema educativo, nuevas formas de abordar la enseñanza, es una exigencia que hacen a voces, y esto, indica que el docente debe generar otras estrategias, planificadas desde aquello que motive su entusiasmo, y las redes son una buena alternativa para innovar. Las RR. SS: representan parte de la evolución de la sociedad en tema tecnológico, su escenario promueve un sistema de interacción social que permite el desarrollo de comunidades virtuales, lo que, a su vez, es reflejo de un recurso valioso que puede ser activado a nivel educativo y, aprovechar este espacio para transmitir información y conocimiento.

Integración de las TIC a la educación

El sistema social actual se caracteriza por presentar cambios constantes, enfocados en un proceso evolutivo, lo que ha desarrollado recursos fundamentados en el enfoque digital, repercutiendo en el diseño de una tecnología con características educativas, lo cual implica su adopción para mediar la enseñanza y el aprendizaje. En este sentido, Rodríguez (2021) expresa “que la incorporación de las TIC, en la vida cotidiana, ha provocado la transformación de las prácticas sociales, personales y educativas” (p.101). Esta apreciación hace reflexionar acerca de la necesidad que el docente asimile y adapte innovaciones en su proceso formativo desarrollando competencias digitales requeridas en el momento actual, donde todo se relaciona con el uso de tecnologías, aplicaciones, plataformas, redes sociales y son los estudiantes quienes mejor se desenvuelven, puesto que su uso es más frecuente, lo que significa que se encuentran familiarizados.

Al contrario de la mayoría de los docentes que se encuentran con grandes desafíos al ignorar múltiples recursos educativos tecnológicos. Para Solano (2023) “La formación virtual no necesariamente implica tomar un curso, es combinar recursos interactivos con apoyo de actividades de aprendizaje previamente estructuradas, y para esto, es de especial importancia conocer las posibilidades y las limitaciones de

las plataformas virtuales” (p.16). La integración digital demanda de los docentes capacitación y actualización, es importante dejar de resistir al cambio de estrategias, puesto que se debe comprender que la integración digital genera en los estudiantes el autoaprendizaje, estimula además el aprendizaje interactivo y colaborativo.

Con base a lo expuesto, Figueroa et al. (2017) expresan que la presencia de ordenadores y de las TIC, es algo habitual en todo tipo de sectores y actividades, excepto en las aulas de nuestras escuelas, donde la mayoría de las veces se encuentra a los estudiantes utilizando las mismas herramientas que se empleaban durante el siglo pasado. La tecnología educativa se caracteriza por el surgimiento y evolución de un conjunto de herramientas que han venido a jugar un papel preponderante, puesto que, contribuyen a tener avances más significativos haciendo uso de estrategias de innovación, fomentando actitudes creativas para aplicar los conocimientos.

Las múltiples opciones tecnológicas disponibles a nivel educativo, pueden cambiar el rumbo del proceso educativo hasta ahora de tipo tradicional, y contribuir de forma significativa al mejoramiento y optimización de los aprendizajes de los estudiantes. En función de lo estimado, Rodríguez (2021) opina:

[...] Los docentes deben saber dónde, cuándo, también cuándo no, y cómo utilizar la tecnología digital en actividades y presentaciones efectuadas en el aula. Actualmente para ofrecer educación de calidad, se deben incorporar las TIC a las prácticas educativas, lo complejo es saber cómo implementarlas. (p. 103)

Desde este punto de vista, es importante que el docente se capacite y comprenda el rol relevante que juegan las nuevas tecnologías digitales en la educación, dado que el desarrollo social está demandando cada vez más su uso. De allí que, la conexión que se establezca guarde relación con las competencias en este aspecto para favorecer la calidad. Esto es un factor que pondera UNESCO (2019). En congruencia con lo expuesto, se presenta en la tabla 3, un enfoque de integración TIC a la educación.

Tabla 3

Enfoque integración TIC a la Educación.

INTEGRACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN A LA EDUCACIÓN
LA RUTA
Asimilación y adaptación curricular
Planeación de contenidos digitales
Vinculación de aplicaciones y plataformas digitales, redes sociales
Tutoriales y contenidos Web

Nota: Elaboración de la autora (2026).

Esta ruta de integración TIC a la educación se fundamenta teniendo en cuenta, lo mencionado por Solano (2023):

[...] Dentro de los beneficios que se evidencian en un entorno virtual de aprendizaje es la de modificar las estrategias del proceso formativo adaptándolas a las necesidades de la actualidad; de igual manera, la flexibilidad espacio - temporal, el autoaprendizaje, el cambio de rol entre docente y estudiantes en espacios colaborativos y las posibilidades de acceso a contenidos desde cualquier dispositivo. (p.17)

Las implicaciones de esta referencia desde el enfoque de integración TIC refleja la transferencia de conocimiento a partir de la didáctica implementada, es decir, el saber enseñar de parte del docente, al vincular estrategias innovadoras como parte del proceso dinamizador de los contenidos de las áreas académicas, transformando así la forma de impartir un saber, declarando la intención pedagógica en referencia a la adquisición de conocimientos. En este momento, es indispensable que los docentes desarrollen competencias en TIC para que apliquen una didáctica innovadora, acorde a los avances y pueda transmitir el saber a los estudiantes desde una perspectiva contemporánea.

De tal manera que, ante el surgimiento de nuevas propuestas pedagógicas, se esté a la par de las transformaciones relacionadas con las actividades escolares para orientar al estudiante desde otros enfoques. Los contextos digitales actualmente son variados, existen múltiples aplicaciones, plataformas, redes sociales que hacen posible una enseñanza y aprendizaje diferente, resultando atractivo desde su concepto innovador en cuanto a imagen audio y reproducción, lo que implica repetir las veces necesarias hasta consolidar una noción. En este orden de ideas, Rodríguez (2021) asegura:

[...] Los docentes tienen que estar en capacidad de diseñar comunidades de conocimiento basadas en las TIC, y también de saber utilizar estas tecnologías para apoyar el desarrollo de las habilidades de los estudiantes tanto en materia de creación de conocimientos como para su aprendizaje permanente y reflexivo (p.104).

La educación que gestiona el conocimiento desde un enfoque virtual, permite el desarrollo de competencias, habilidades y procesos creativos. La enseñanza- virtual o digital, conocida como e-learning, representa una modalidad formativa sincrónica y asincrónica que se apoya en recursos didácticos a través de medios y entornos tecnológicos, favoreciendo la integración de las TIC a la educación. Actualmente en redes sociales como Tik Tok es común visualizar explicaciones de contenidos preparados por docentes para hacer más sugestivo el aprendizaje de los estudiantes.

Las ventajas de esta red social en su aplicación a la enseñanza, por ejemplo, permiten la visualización del video de una explicación varias veces para que el estudiante pueda internalizar y procesar la información. La explicación suele presentarse de forma dinámica, entretenida, comprensible y puede descargarse de forma gratuita y añadir a la biblioteca en el aparato móvil, portátil o computador. También puede utilizarse esta red social para que el estudiante produzca audio o videos educativos tanto de manera individual como grupal, promoviendo el trabajo en equipo, colaborativo y significativo.

La representación de las TIC en los escenarios educativos está visibilizándose cada vez con mayor fuerza, su posicionamiento conlleva a los docentes a cambiar la forma como desarrolla el proceso pedagógico, lo que se dilucida como un concepto innovador y transformador aplicable en las diversas áreas curriculares. Al respecto, Quintero (2024) afirma que si bien los estudiantes son muy hábiles en el manejo de la tecnología digital no trabajan con ellas en el desarrollo de sus actividades académicas.

Por consiguiente, la inmersión de las TIC, se constituye como un elemento sustancial porque permite complementar y enriquecer una educación de calidad y útil en estos tiempos donde la tecnología preside un lugar importante. No obstante, esto evidencia la necesidad tanto de docentes como de estudiantes de desarrollar habilidades en esta área y Solano (2023) explicita el ¿por qué? de esta reflexión:

El aprendizaje apoyado en este concepto requiere nuevas habilidades por parte de estudiantes y docentes para que estimulen el interés por compartir y generar contenidos multimediales de calidad y que estos recursos sean incorporados en el proceso formativo como recursos de apoyo. (p.18)

Las instituciones educativas en Colombia se rigen por lo dispuesto en la Ley 115 y Decretos, como el 1263 de 2022 y el 1326 de 2023, donde se configura a las TIC en el proceso de enseñanza, y aunque, existen políticas tanto nacionales como internacionales que así lo favorecen y establecen, esta dista mucho de ofrecerse de manera óptima por la influencia de varios factores, entre estos: resistencia al cambio, desconocimiento de recursos digitales, persistencia de modelos tradicionales, lo que causa retraso en su inserción, evidenciando una inadaptación a los entornos virtuales. En la tabla 4, se presenta una síntesis de los factores que dificultan la integración de las TIC al proceso educativo.

Tabla 4
Factores intervinientes en la Educación y TIC

EDUCACIÓN Y TIC
Proceso pedagógico
Concepto innovador
Factores intervinientes: -Capacitación docente. -Resistencia al cambio. -Desconocimiento de recursos digitales. -Persistencias de modelos tradicionales. -Falta de infraestructura tecnológica. -Inadaptación a entornos virtuales.
Brecha digital: -Barrera del acceso a las herramientas tecnológicas. -Desigualdad en contextos educativos. -Disposición de equipos y conectividad a internet.

Nota: Elaboración de la autora (2026).

Esto permite discernir que su auge se encuentra confuso, ampliando la brecha ya existente, porque no se ejecutan las políticas que posibilitan la contribución de estas herramientas en el desarrollo de contenidos programados a nivel curricular, y esto implica, considerar que aún falta por comprender que su integración a la educación es una necesidad emergente. Las instituciones educativas a través de su desarrollo curricular deben actualizar sus propuestas de enseñanza. Esto, además, contribuye a posicionarlas en otro nivel, al desarrollar otras alternativas pedagógicas se exalta la

calidad académica y se ofrece una visión innovadora al abordar los contenidos programáticos.

La educación y las TIC, ya forman parte de la esencia de clases innovadoras, transformando el formato en algo novedoso, y promotor de aprendizajes significativos, colaborativos e interactivos, potenciando en los estudiantes mejores niveles cognitivos. En este sentido, Cedeño y Zambrano (2023) exteriorizan que “Las TIC son un compendio de dispositivos tecnológicos con los que a través del internet se accede a la comunicación de información de tipo audiovisual, multimedia e hipertextual, [...] obteniendo con ello conocimiento de temas de interés” (p.76).

Empero, es importante destacar que las TIC en la educación han implicado también la asunción de nuevas brechas, entre estas la digital, porque no se puede esquivar la verdad que refiere como las poblaciones vulnerables confrontan barreras en cuanto a disposición y uso de las Tecnologías, como las escuelas urbanas de características públicas. Estos presentan ciertas peculiaridades incompatibles con la integración de las tecnologías, trascendiendo a un fenómeno imposible de evadir.

Lo expuesto, corrobora que se generan desigualdades ante los beneficios que estos aportan sobre todo en una sociedad dependiente del recurso digital. En correspondencia con esta apreciación, Quiñones (2011) refiere:

[...] La era digital, muestra una faceta gris del modelo de expansión de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Reconociendo que las potencialidades de la digitalización y lo virtual, se concentran en sectores sociales tecnológicamente hegemónicos, los cuales se encuentran efectivamente conectados. (p. 2)

La UNESCO (2019), propone un marco de competencias para docentes en TIC en varios niveles, como una de las alternativas para tratar de superar ciertas brechas. Por lo tanto, es una herramienta que orienta la formación docente tanto previa como continua respecto al uso de tecnologías digitales en la educación formal, desarrollando así capacidades y habilidades. Al respecto, Quintero (2024) infiere que “...la formación docente en entornos virtuales de aprendizaje proporciona a los futuros educadores las habilidades necesarias para utilizar diversas herramientas digitales y optimizar su uso en contextos educativos” (p. 422).

Por su parte, la UNESCO (2019), en el marco de competencias para docentes en TIC, las clasifica en niveles. En el nivel denominado Adquisición de conocimiento, los maestros alcanzan conocimientos sobre la importancia del uso de las TIC, a la vez que, desarrollan competencias básicas sobre como desplegar una práctica pedagógica conforme a lo establecido curricularmente, y en las políticas nacionales, lo que conlleva a elegir de manera acertada los recursos, las estrategias, la didáctica. Además, proporciona conocimientos sobre las funciones de las aplicaciones y plataformas digitales para brindar una enseñanza que tenga alcance inclusivo.

Otro nivel tiene relación con la profundización del conocimiento, donde se promueve que los docentes adquieran competencias en TIC para generar entornos de aprendizaje colaborativos, centrados en el desarrollo del estudiante y en comprender como integrar las TIC en el proceso evaluativo, usando distintas herramientas tecnológicas y recursos. Desde esta perspectiva, Quintero (2024), refiere que "...la escuela debe resignificar sus modelos educativos y pedagógicos, para que puedan dar respuesta a las genuinas pretensiones de los educandos, que sin lugar a duda están un paso adelante con respecto a sus educadores" (p. 420). El precitado autor, estima que a través de la tecnología se pueden adaptar las estrategias didácticas de acuerdo al estilo y ritmo de aprendizaje de los estudiantes, pero esto requiere que los maestros reciban capacitación sobre como contextualizar actividades con recursos TIC, con el fin de lograr aprendizajes significativos.

Bases legales

La globalización desarrolló un proceso de transformación de la sociedad, con ella se generaron avances tecnológicos que formaron parte la evolución. A partir de la década del 90, el MEN, se ha enfocado en desarrollar innovaciones a partir de la incorporación de las TIC a la educación. Al comprender esta dinámica, elaboró y dispuso políticas educativas a favor de su incorporación en el proceso formativo en los diferentes niveles del sistema educativo colombiano, con el fin de favorecer el conocimiento y el desarrollo de competencias y, como medio, además, para comenzar a superar las desigualdades y brechas que hacen a una determinada sociedad vulnerable, ante otros escenarios evolutivos.

Entre las normativas que respaldan la integración de las TIC a la educación, se encuentra la Constitución Política de Colombia de 1991, que en su Artículo 67° refiere a la educación como un justo derecho de la persona y un servicio público con el que se busca el acceso al conocimiento.

Igualmente, se fundamenta en la Ley 2170 de 2021, que norma el uso de dispositivos móviles en las instituciones educativas de manera adecuada y conforme a las necesidades que así lo requieran, expresando ciertas restricciones. Precisa de parte de las instituciones educativas, del Estado y las familias y señala que el MEN reglamenta aquellas orientaciones para el uso de las tecnologías en todos los niveles.

Estas normativas, instituyen la educación tecnológica como recurso en el proceso formativo, de tal manera que contribuya con la indagación, exploración de información por parte del docente y los estudiantes, al disponer de nuevas herramientas que facilitan la enseñanza y el aprendizaje, debido a que son múltiples las aplicaciones en línea que sirven de apoyo.

Al establecerse la educación como un derecho y desde la premisa de garantizar la calidad de la enseñanza, las TIC son un recurso que en la actualidad debe ser considerado como un elemento importante a favor de la transformación del sistema educativo colombiano, en cuanto a pertinencia en la forma como se presentan las estrategias, favoreciendo una didáctica más innovadora y afín con los intereses de la sociedad del conocimiento en un mundo interconectado. De esta forma, el escenario educativo les permite a los estudiantes disfrutar de otras posibilidades de adquirir un saber determinado, estimulando el desarrollo de habilidades en el campo digital, vital en estos tiempos.

Del mismo modo, se respalda el estudio desde el punto de vista normativo en lo dispuesto en la Cumbre Mundial de la Sociedad de la Información, organizada por la ONU en el 2003, realizada en Ginebra, donde varios países y entre estos, Colombia, firmaron una declaración de principios, cuyo objetivo es la construcción de una sociedad de la información. Seguidamente y en función de esta cumbre, para el año 2016 las Organización de la Naciones Unidas (ONU), presentó un informe para

América Latina y el Caribe, donde se expresa que se mantienen los compromisos de políticas en materia de acceso e intercambio de información y por ende, de conocimiento, para la mejora de las sociedades.

Como se evidencia, en Colombia se ha venido trabajando desde finales del siglo pasado en la integración de las TIC a la educación (ver tabla 5), y de acuerdo a lo planteado por Leal et al. (2022), este proceso se ha centralizado en los siguientes aspectos: dotación de dispositivos, conectividad y elaboración y distribución de contenidos digitales para las instituciones educativas, pero todo este esfuerzo no se visualiza en la práctica educativa, donde su impacto es reducido.

Tabla 5

Leyes y políticas que buscan universalizar el uso de las TIC en Colombia

LEYES, POLÍTICAS Y PROGRAMAS	ORGANISMO QUE LA EMITE	FECHA DE EMISIÓN	OBJETIVO OBJETO
Conpes 3063	Departamento Nacional de Planeación	Diciembre 23 de 1999	Programa de donación masiva de computadores a colegios públicos "Computadores para Educar"
Cumbre Mundial de la Sociedad de la Información	Organización de las Naciones Unidas	2003	Construcción de una sociedad de la información.
Programa "A que te cojo ratón"	Ministerio de Educación Nacional	2003-2006	Capacitar docentes en el uso pedagógico de las TIC.
Portal Educativo Colombia Aprende,	Ministerio de Educación Nacional	2004	Oferta contenidos digitales para los niveles de educación preescolar, básica, media y superior
Ley 1341 de 2009	Congreso de la República Colombia	Julio 30 de 2009	Se crea Fondo de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (FONTIC), cuyo objeto es financiar los planes, programas y proyectos para facilitar prioritariamente el acceso universal, y del servicio universal cuando haya lugar a ello, de todos los habitantes del territorio nacional a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.
Centros de Innovación educativa Regional (CIER)	Ministerio de Educación Nacional	2014-2016	Formación de 15.000 docentes de educación básica y media del país específicamente en uso pedagógico de TIC y en producción de contenidos educativos digitales de alta calidad.

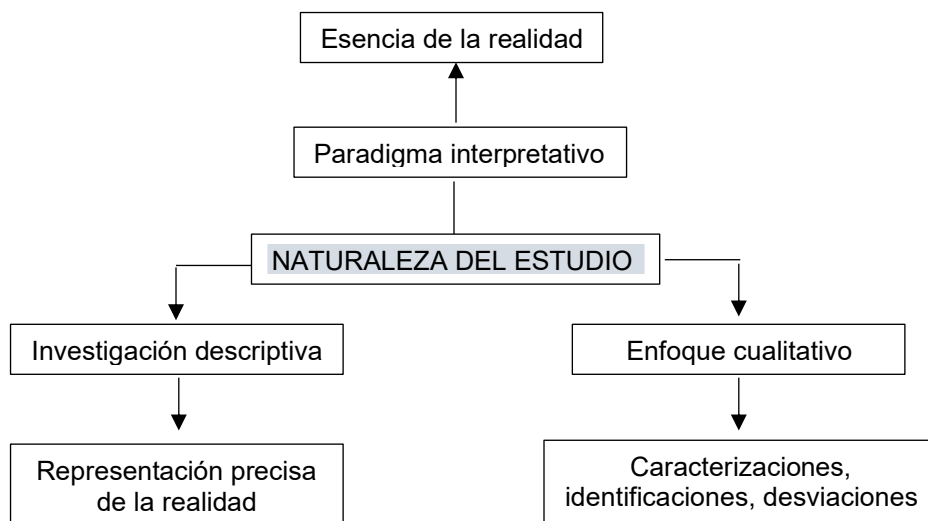
Ley 2108 de 2021	Congreso de la República Colombia	de la de	Julio 29 de 2021	de	Establecer dentro de los servicios públicos de telecomunicaciones, el acceso a Internet como uno de carácter esencial, con el fin de propender por la universalidad para garantizar y asegurar la prestación del servicio de manera eficiente, continua y permanente, permitiendo la conectividad de todos los habitantes del territorio nacional, en especial de la población que, en razón a su condición social o étnica se encuentre en situación de vulnerabilidad o en zonas rurales y apartadas.
Ley 2170 de 2021	Congreso de la República Colombia	de la de	Diciembre 29 de 2021		Contribuir a la existencia de entornos seguros de aprendizaje para los niños, niñas y adolescentes, mediante la regulación de las responsabilidades del Estado, las instituciones educativas y las familias, respecto al uso de las herramientas que ofrecen las tecnologías de la información y las comunicaciones.
Plan Nacional Decenal de Educación 2016 - 2026	Ministerio de Educación Nacional	de	2017		Sexto Desafío Estratégico: Impulsar el uso pertinente, pedagógico y generalizado de las nuevas y diversas tecnologías para apoyar la enseñanza, la construcción de conocimiento, el aprendizaje, la investigación y la innovación, fortaleciendo el desarrollo para la vida.
Ley 2294 de 2023	Congreso de la República Colombia	de la de	2022		Transformación No. 2: Seguridad humana y justicia social B.4 Conectividad digital para cambiar vidas B.4.a Estrategia de conectividad digital i. Llevar conectividad a las zonas que no cuentan con el servicio y mejorar la cobertura y calidad en las zonas donde no se cumple con los indicadores de calidad. vi. Crear condiciones para la prestación del servicio de Internet que promueva la inclusión de actores locales y regionales.

Nota: Elaboración de la autora (2026), a partir de la revisión de Leyes y políticas de Estado

MOMENTO III
MARCO METODOLÓGICO
Naturaleza del Estudio

El marco metodológico de la presente investigación, indica aquellos aspectos que buscan alcanzar los objetivos previamente expuestos sobre la realidad descrita en cuanto a las innovaciones y transformaciones digitales en la educación, concentrando interés en derivar aportes teóricos. Por ello, es necesario el procedimiento riguroso investigativo, estimando el paradigma, enfoque, técnica de recolección y análisis de información. Esta apreciación, enuncia un enfoque cualitativo debido al énfasis en la comprensión que se desarrolla desde el reconocimiento de la integración digital que realizan los docentes y estudiantes en el progreso de la enseñanza tal y como es experimentada por estos. La síntesis de este proceso se recoge en la figura 2.

Figura 2
Naturaleza del estudio



Nota: Elaboración del autor (2026)

En virtud de lo anterior, este proceso sistemático, permitió consolidar hallazgos importantes que brindan credibilidad al aporte teórico procedente con conceptos que guarden correspondencia a los intereses del conocimiento. El método fenomenológico se identifica con los objetivos propuestos en esta investigación fundamentándose en el estudio de la esencia. Al respecto, Aguirre-García y Jaramillo-Echeverri (2012) afirman que la fenomenología favorece a la comprensión de las realidades escolares. En este orden de ideas, Fuster (2019) manifiesta que la fenomenología plantea la necesidad de abordar y analizar un ámbito desde sus condiciones en busca de un determinado conocimiento o al menos aproximarse a este, a través de la epoché, término con el cual se hace referencia a la eliminación de todo lo que nos limita percibir las cosas mismas, ya que la naturaleza objetiva nos lo impide.

El método fenomenológico trascendental se basa en un proceso denominado "puesta entre paréntesis" o epoché. Al recoger los datos, se supone que el investigador suspende las intuiciones o suposiciones que puedan estar informadas por la experiencia previa (en efecto, "poner entre paréntesis" o aislar esas suposiciones de la percepción o el análisis). En cambio, según la fenomenología de Husserl, deben generarse nuevas teorías sin sesgo por parte del investigador.

Practicar epoché, lleva a ver el mundo tal y como es, alejado de cualquier prejuicio. Según Husserl (2011, pp. 12-13), "la epoché encierra un cambio de actitud hacia la realidad. No la niega, sino que tan solo suspende la creencia prefilosófica en ella para reconducir el análisis fenomenológico a las cosas dadas directamente a la conciencia". Por ello, no se exponen categorías iniciales con el objetivo de comprender los significados de los informantes de acuerdo a como estos conciben lo que se mueve alrededor de las RR. SS. desde un sentido original. Según Fuster (2019):

La fenomenología surge como un análisis de los fenómenos [...] lo primordial es comprender que el fenómeno es parte de un todo significativo y no hay posibilidad de analizarlo sin el aborde holístico en relación con la experiencia de la que forma parte. (p. 204)

La experiencia investigativa, desde el método fenomenológico, refiere la interpretación que permite además brindar descripciones sobre los aspectos pedagógicos relacionados a la innovación, transformación e integración de las TIC en

la enseñanza de una forma más profunda que solo lo asumido por las presunciones u observaciones. En tal sentido, la fenomenología como método busca indagar sobre la realidad de este fenómeno en la institución educativa Colegio “Sagrado Corazón De Jesús”.

En el proceso de desarrollo metodológico se siguieron los momentos estipulados en el método fenomenológico, tal como como se presenta en la tabla 6.

Tabla 6

Momentos de la investigación en el método fenomenológico

1. Identificación del fenómeno a investigar	Las Redes Sociales y su integración al proceso de enseñanza-aprendizaje.
2. Epoché	La investigadora deja de lado los prejuicios y conocimientos sobre el fenómeno estudiar, lo que le permite dejar de lado sesgos que interfieran en la investigación.
3. Reducción eidética	Camino para llegar a la esencia del fenómeno, se aplica en el análisis de la entrevista a partir de la identificación de patrones, de rasgos comunes, que llevan a describir lo que define al fenómeno y permite diferenciarlo de otro
4. Reducción trascendental	Es el proceso de depuración que lleva al fenómeno puro. La investigadora no se centra en lo que los participantes manifestaron en la entrevista sino al sentido que su conciencia le da.
5. Constitución	Se describe cómo los objetos son formados y adquieren sentido en la conciencia, una vez superada la actitud natural. La investigadora busca el sentido que dan los participantes a las redes sociales aplicadas a la educación.

Nota: Elaboración de la autora (2026) con base en Bytautas (2025).

En cuanto al procedimiento, se siguieron las etapas estipuladas por Martínez (2004, p. 141), para una investigación de esta naturaleza, la cual denomina etapa descriptiva, que tiene como objetivo “lograr una descripción del fenómeno en estudio que resulte lo más completa y no prejuiciada posible y, al mismo tiempo, refleje la realidad vivida por cada sujeto, su mundo y su situación, en la forma más auténtica”.

La primera etapa, consistió en el acercamiento fenomenológico u de acuerdo a la denominación dada por Martínez (2004, p. 142), ““observación fenomenológica”, y tiene que ver con la recogida de los datos. Para ello se diseñó y válido una entrevista a profundidad, que en su formato final constó de 11 preguntas abiertas, que indagó sobre el fenómeno a estudiar.

La segunda etapa, tuvo que ver con la realización de la entrevista, la cual se aplicó a los dos grupos de participantes, previa aceptación por medio del consentimiento informado. Posterior a su aplicación, la investigadora transcribió la información, la cual compartió con los participantes para asegurar que los datos transcritos eran los que habían emitido. Para garantizar la no contaminación y no proyectar la subjetividad del investigador, y de acuerdo a lo planteado en la tabla 6, se aplicó la epoché y la reducción eidética.

La tercera etapa, o de contrastación, en la cual se comparan los datos obtenidos en las entrevistas con los arrojados por estudios previos y por las teorías, para así entender mejor los aspectos que se tienen en común o se discrepa con los hallazgos de otras investigaciones. En esta etapa se desarrolla la reducción trascendental.

Escenario de la investigación

El Colegio Sagrado Corazón de Jesús de Cúcuta, establecimiento educativo en el cual se realiza el estudio, hace parte de la red de comunidades Lasallista, cuya misión es la formación integral de niños y jóvenes, forjar conocimientos pertinentes a la academia y a las modalidades ofrecidas para los bachilleres desde la educación básica, participar el evangelio y favorecer la formación de estudiantes partícipes de una sociedad pacífica, justa, inclusiva, con principios democráticos que promueve el desarrollo humano. Desde el punto de vista del objeto de estudio, este colegio busca desarrollar el área de Tecnología e Informática, propendiendo un aprendizaje significativo al relacionar saberes con las necesidades e intereses del contexto, destacando como uno de los aspectos la integración de las TIC en los saberes interdisciplinarios planteados en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y de esta forma contribuir con la era digital, y los retos actuales.

Informantes clave

En el Colegio “Sagrado Corazón de Jesús”, ubicado en la ciudad de Cúcuta, Colombia, se realizó la recolección de datos conforme una selección de informantes (estudiantes y docentes), que de acuerdo con Rodríguez et al. (1996, p. 136): “el

investigador buscará identificar a los «informantes-clave», aquellos miembros que destacan por su conocimiento en profundidad del contexto estudiado”. por lo tanto, presenta un criterio intencional, al pretender describir el uso e importancia que les brindan los estudiantes a las redes sociales en el proceso de aprendizaje y en función de develar las concepciones de los docentes y estudiantes en referencia a las redes sociales educativas en el proceso de enseñanza que desarrolla, para interpretar los elementos influyentes de las redes sociales en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Precisando que son los docentes y estudiantes los que deben proporcionar información necesaria por las experiencias reales que han experimentado en su práctica pedagógica en relación con la innovación e integración de las TIC en la enseñanza. Para la recolección de datos, se seleccionaron cuatro docentes y ocho estudiantes. La cantidad de informantes claves está en sintonía con lo estipulado por Dukes (citado en Creswell, 2017), quien plantea que una investigación fenomenológica se puede realizar con un pequeño número de participantes, y que, entre tres y diez informantes, puede ser una cantidad suficiente, para lograr conocer y comprender un fenómeno.

La selección de los informantes claves, tanto los docentes como los estudiantes, fue de tipo intencional. Para la selección de los docentes, se buscó que cada uno perteneciera a un área del conocimiento (sociales, matemáticas, lenguaje e idiomas), que tuvieran más de cinco años de experiencia docente, que estuviera vinculado laboralmente con la nación, que aceptará participar libremente y firmaran el consentimiento informado. Para los estudiantes, se tuvo en cuenta que estuviera cursando el grado 11, que aceptará participar libremente en la investigación y que sus padres o apoderados firmaran el consentimiento informado y el estudiante firmará el asentimiento. No se ofreció a profesores o estudiantes algún tipo de dádiva por su participación.

Las características sociodemográficas de los docentes se presentan en la tabla 7.

Tabla 7*Caracterización de los informantes claves docentes*

CÓDIGO INFORMANTE	GÉNERO	NIVEL EDUCATIVO	AÑOS DE EXPERIENCIA
D. 1	Masculino	Magister	13
D. 2	Femenino	Magister	10
D. 3	Femenino	Magister	15
D. 4	Femenino	Doctor	15

Nota: Elaboración de la autora (2026).

Las características sociodemográficas de los estudiantes se presentan en la tabla 8.

Tabla 8*Caracterización de los informantes claves estudiantes*

CÓDIGO INFORMANTE	GÉNERO	EDAD	GRADO ESCOLAR
E. 1	Masculino	16	11
E. 2	Masculino	18	11
E. 3	Masculino	17	11
E. 4	Masculino	16	11
E. 5	Femenino	16	11
E. 6	Femenino	17	11
E. 7	Femenino	16	11
E. 8	Masculino	17	11

Nota: Elaboración de la autora (2026).

Técnicas, instrumentos de recolección de datos y aplicación

En cuanto al procedimiento para la recolección de la información es preciso enfatizar en la indagación de aspectos que permiten hallar datos de interés de acuerdo a la descripción de la realidad en el contexto de estudio, para lograrlo se aplicó una entrevista a profundidad estructurada con relación a los objetivos planteados.

De acuerdo con, Taylor y Bogdan (1984), la entrevista son encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes. Desde la fenomenología y según lo planteado por Castillo (2021), se invita a los informantes a comentar sus experiencias sobre lo que se investiga para a partir de ellas develar el significado del fenómeno estudiado. Esta, se llevará a cabo cumpliendo con un protocolo donde firmaran un consentimiento para su desarrollo, entre los cuales se declara la confidencialidad, la autorización de la grabación de la efectuando los parámetros de la ética del investigador y cada respuesta será transcrita por parte de la investigadora.

Para garantizar la idoneidad del instrumento se realizó el proceso de validación por jueces, para ello se les solicitó a cinco expertos (ver tabla 9) llevar a cabo la revisión de cada pregunta, teniendo en cuenta los criterios de pertinencia, coherencia, claridad y precisión. Así mismo, se les solicitó formulen observaciones acerca de cada pregunta, y por último una valoración cualitativa del guion de la entrevista.

Tabla 9

Características profesionales de los jueces

JUEZ	FORMACIÓN	CARGO	INSTITUCIÓN
Juez 1	Doctor en Psicología	Docente investigador	Universidad de Valladolid (España)
Juez 2	Doctor en Psicología	Docente investigador	Universidad de Investigación y Desarrollo (Bucaramanga-Colombia)
Juez 3	Doctor en Ciencias con mención en Psicología	Docente investigador	Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle (Lima-Perú)
Juez 4	Doctor en Psicología Clínica	Docente investigador	Universidad Pontificia Bolivariana (Bucaramanga-Colombia)
Juez 5	Doctor en Psicología	Neuropsicólogo	Instituto de Rehabilitación y Aprendizaje (Guadalajara-México)

Nota: Elaboración de la autora (2026).

El proceso de construcción del guion de la entrevista fue el siguiente: inicialmente y a partir de lecturas previas sobre la RR.SS. en la educación se elaboró un listado de 19 preguntas abiertas, las cuales se plasmaron en un formato que contiene, en la primera parte, el título, los objetivos de la investigación, y datos sociodemográficos del juez. Para la segunda parte, se diseñó una matriz de 6 columnas x 20 filas. En las columnas iba la pregunta, los criterios de valoración (pertinencia, coherencia, claridad y precisión). En las filas, iban las preguntas, los espacios para dar opiniones y sugerencias para cada una de ellas. La valoración de las preguntas se realizó de acuerdo a los criterios establecidos por Mora (2023).

Una vez elaborado el formato del guion de las preguntas, se procedió a contactar un conjunto de expertos para solicitarles su colaboración en la evaluación de la entrevista como jueces. Una vez obtenida la aprobación de cinco expertos, se les envió el formato de evaluación. Después de tener las valoraciones de los jueces, se procedió al análisis de cada pregunta, teniendo en cuenta las observaciones dadas.

Como resultante de este proceso se seleccionaron 11 preguntas, que se aplicaron a un grupo piloto, para verificar la comprensión de las preguntas.

La aplicación de las entrevistas se realizó de forma individual en un espacio del colegio adecuado para tal fin, previa ilustración por parte de la investigadora sobre el estudio y firma del acudiente del consentimiento informado, cuando el participante era menor de edad y solo del participante cuando era mayor de edad. La investigadora llevaba el guion de la entrevista y un celular con el cual podía grabar la entrevista, luego de solicitarle al participante autorización para hacerlo. El tiempo destinado para cada entrevista fue de una hora. Después de terminada la entrevista, la investigadora la transcribió y posteriormente compartió con el participante el contenido como una forma de garantizar la veracidad de la información dada.

Categorías de análisis

Para el desarrollo de este procedimiento se trabajó con base en los contenidos estructurados por Martínez (2004). Siguiendo estos parámetros, la investigadora comenzó con el proceso de categorización, después de aplicar la entrevista, transcribiendo la información obtenida, y parcelando el contenido en sentencias breves y con sentido, posteriormente, y con base a la parcelación de la información se realizaron redes semánticas, procedimiento que corresponde a la etapa de estructuración, y por último, se efectuó la contrastación, proceso en el cual se relacionaron los resultados encontrados con los hallazgos de otros investigadores.

Para la presente investigación, se realizó un proceso interpretativo a partir de las categorías que emergen de los datos aportados sobre cómo experimentan la realidad, manifestadas en las respuestas dadas a las preguntas de la entrevista, en cuanto a las necesidades formativas de los docentes y estudiantes en relación a la competencia digital y sobre cómo la integran las RR.SS. los docentes y estudiantes en el desarrollo de la enseñanza, así como las creencias y saberes que han construido sobre las RR.SS., así como la razón de su uso. Entonces, a partir del análisis a las respuestas dadas a las preguntas emergieron las subcategorías.

De las respuestas a la primera pregunta se logra conocer lo que los participantes creen, conocen o saben sobre las RR.SS., lo que lleva a que emerja la subcategoría concepción de las Redes Sociales. Las respuestas y análisis a la segunda y tercera pregunta, permite conocer las RR.SS. que usan los participantes, tanto para actividades cotidianas como para académicas, creándose a partir de ellas la subcategoría uso de las Redes Sociales. Las respuestas a las preguntas que van de la cuarta a la novena, muestran cómo se emplean las RR.SS. en la educación, lo que permitió la creación de la categoría integración de las Redes Sociales a la educación, y por último, el análisis de las respuestas a las preguntas décima y once, generó la categoría motivación para el uso de las Redes Sociales.

Una vez organizada la información conforme al análisis cualitativo, el procedimiento deriva en aportes teóricos con relación a las categorías, subcategorías, relacionadas entre sí, que dan cuenta del fenómeno estudiado. En este sentido, y de acuerdo con el método fenomenológico, Fuster (2019) asegura que este proceso "...no se reduce al simple hecho de conocer los relatos [...] Por el contrario, intenta comprender estos relatos desde la perspectiva valorativa, normativa y prácticas en genera" (p. 205).

Credibilidad de la investigación

Este estudio usa un enfoque de investigación fenomenológico, en el ámbito de este tipo de investigación, frecuentemente se discute sobre la rigurosidad del método empleado. En este trabajo se acude a los estándares de rigurosidad cualitativa de Lincoln y Guba (1985), para garantizar la calidad en el procesamiento y análisis de la información, lo cual abarca la credibilidad, la transferibilidad, la dependencia y la confirmabilidad, que se utilizan para simbolizar la rigurosidad del análisis de datos de entrevistas.

Para garantizar la credibilidad de la investigación, inicialmente se tuvo en cuenta la aplicación metodológica del epoché, para que de este modo la investigadora se liberará de sesgos que le impidan ver el fenómeno como se presenta. También

garantiza la credibilidad el rigor desarrollado para la construcción del instrumento, el cual fue sometido a una valoración por cinco jueces, los cuales revisaron el guion de la entrevista que se les entregó a cada uno para que evidenciaran si las preguntas eran claras en su redacción, además, precisas, pertinentes y coherentes con el objetivo de la investigación. Para la realización de este proceso se tuvo en cuenta el modelo de Repetto y Pérez, modificado por Mora (2023), asumiendo como cierto la premisa planteada por esta investigadora en su tesis doctoral, de que existe poca información para evaluar preguntas abiertas en una investigación cualitativa. Para evitar alguna intromisión inconsciente en el manejo de la información dada por los participantes, se compartió con ellos la transcripción de la entrevista con el objetivo que validaran dicho procedimiento, además se realizó triangulación de datos, cruzando la información dada por los participantes con la encontrada en otras investigaciones (Cisterna, 2005).

El segundo aspecto a tener en cuenta en el rigor investigativo, corresponde a con la confirmabilidad, la cual tiene que ver con cómo otro investigador puede seguir el proceso que la investigadora ha desarrollado, así como los resultados encontrados. Para esta investigación quien confirmó los hallazgos fue el director de la tesis. Respecto a los datos recopilados en la entrevista, la investigadora creó un archivo digital donde reposan las voces de los participantes al momento de responder las preguntas, las cuales pueden ser usadas si alguna persona quisiera auditar los datos recogidos.

Otro elemento que habla acerca de la rigurosidad investigativa tiene que ver con la transferibilidad, la cual se evidencia en este estudio en el manejo que se dio y se puede dar a los datos hallados a través de una serie de entrevistas a profundidad a estudiantes y profesores de secundaria sobre sus creencias y experiencias con las redes sociales, enfatizando en sus percepciones y significados internos. Estos datos se encuentran disponibles en un archivo digital para que otros investigadores puedan utilizarlos en el futuro.

Por último, y de acuerdo a lo establecido por Lincoln y Guba (1985), se considera el criterio de auditabilidad. La cual se puede verificar accediendo a las grabaciones de los audios de las entrevista, y al proceso llevado a cabo por la investigadora en la identificación de los segmentos que le permitieron crear las categorías y elaborar las redes semánticas, además este escrito estará a disposición de los lectotes.

MOMENTO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Estructuras esenciales de significado

En este apartado se presenta el análisis de las respuestas de los participantes a las entrevistas, previo a una reflexión teórica sobre la categoría o subcategoría a interpretar.

1. Redes Sociales e integración a la educación

Las RR.SS. pueden concebirse como plataformas digitales diseñadas para facilitar la interacción entre individuos, grupos y comunidades mediante la creación, el intercambio y la difusión de contenidos. Su origen se vincula con la necesidad de conectar personas a través del internet, pero con el tiempo han evolucionado hacia espacios multifuncionales que integran comunicación, entretenimiento, información e incluso comercio. Estas redes no sólo permiten la expresión personal, sino que también configuran entornos donde se expresan identidades, se construyen historias y se generan dinámicas sociales, culturales y educativas que trascienden lo físico y lo geográfico.

Son espacios donde se visibilizan los discursos, se movilizan causas y se redefinen prácticas culturales, convirtiéndose en agentes activos de transformación social. Por lo tanto, su conceptualización implica reconocerlas no sólo como herramientas tecnológicas, sino como escenarios simbólicos donde se articulan valores, emociones y significados que impactan directamente en la vida desde la configuración de la ciudadanía digital.

Las RR.SS. han transformado el panorama educativo, ofreciendo nuevas formas de interacción, colaboración y acceso al conocimiento. Plataformas como YouTube, TikTok, Instagram y Facebook permiten a estudiantes y docentes compartir contenidos, debatir ideas y construir comunidades de aprendizaje. La incorporación de estas plataformas en el ámbito educativo ha ampliado las posibilidades de

enseñanza y aprendizaje, al facilitar entornos colaborativos que trascienden los límites físicos del aula.

Estas redes permiten que los docentes y estudiantes generen contenido, intercambien perspectivas y accedan a recursos diversos en formatos atractivos y accesibles. Igualmente, promueven la participación activa, el pensamiento crítico y la creatividad, al tiempo que fortalecen habilidades comunicativas y digitales esenciales para desenvolverse en la sociedad actual. En estos espacios, se fomenta una educación más inclusiva, dinámica y conectada con los intereses reales de los estudiantes. Esta conectividad global facilita el aprendizaje autónomo, el intercambio cultural y el desarrollo de habilidades digitales esenciales del siglo XXI, y de acuerdo con Marín-Díaz y Cabero-Almenara (2019):

[...] Medios sociales como Facebook, Twitter y YouTube ofrecen un abanico de oportunidades para que los usuarios interactúen y compartan información, no solo con sus amigos y familia, sino también con personas con las que tienen algo en común, de ahí que su imbricación con la educación sea sentida como un complemento a la docencia y al aprendizaje. (p. 26)

Las RR.SS. además de ser herramientas de comunicación, se han convertido en espacios de construcción y aprendizaje, este último aspecto propio de lo que se contempla en la educación formal, puesto que es común observar docentes produciendo contenido en redes sociales o promoviéndolas como recurso de apoyo en el proceso de enseñanza, aunque otros muestran resistencia. Su uso en contextos educativos permite que los estudiantes desarrollen habilidades como la autorregulación, la colaboración digital y la capacidad de discernir la confiabilidad de las fuentes.

Asimismo, fomentan la expresión personal y el diálogo entre compañeros ante retos académicos. Estas plataformas pueden fortalecer el sentido de pertenencia y la motivación intrínseca por aprender. No obstante, su integración efectiva requiere una pedagogía que no sólo aproveche sus beneficios, sino que también enseñe a navegar, así como reconocer los riesgos éticos, sociales y cognitivos. Las RR.SS. representan un entorno dinámico que potencia el aprendizaje experiencial y la participación activa del estudiante al integrarse como parte de los recursos y las estrategias pedagógicas,

destacando que estas plataformas permiten que los estudiantes se conviertan en productores de contenido, compartan reflexiones, proyectos y debates que enriquecen el sistema educativo. Por ende, esta práctica fortalece la autonomía intelectual al promover el pensamiento crítico debido que deben enfrentarse a múltiples perspectivas en tiempo real.

Además, el uso consciente de redes sociales en la educación puede contribuir al desarrollo de competencias comunicativas, digitales y éticas esenciales para la formación integral de una sociedad interconectada, Al respecto, Calero et al. (2025) afirman que:

[...] Las tecnologías digitales no solo promueven la colaboración entre estudiantes, sino que también facilitan la interacción entre estudiantes y profesores, creando un entorno de aprendizaje más interactivo y participativo. Esta interacción es fundamental para el desarrollo de competencias comunicativas, ya que permite a los estudiantes practicar y mejorar sus habilidades de expresión oral y escrita en un contexto real y significativo. (p. 1209).

De acuerdo con lo expresado por Calero et al. (2025), el aprovechamiento pedagógico de las RR. SS. en la educación puede ser una vía poderosa para cultivar la competencia comunicativa. Al participar en entornos digitales, los estudiantes aprenden a comunicar ideas, a desarrollar la capacidad de interpretar mensajes, y construir interpretaciones de temas en las diferentes disciplinas académicas. Estas plataformas refieren múltiples estilos comunicativos, lo que favorece la comprensión intelectual y el respeto por la pluralidad del conocimiento.

Además, al integrarse en proyectos educativos que involucran producción de contenido, los estudiantes fortalecen su capacidad argumentativa, el dominio de la escritura funcional y su habilidad para dialogar en escenarios públicos, lo que los prepara para una ciudadanía activa y responsable. Sin embargo, las redes sociales en la educación plantean también desafíos como la distracción, la desinformación y la exposición de contenidos poco confiables, lo que exige una alfabetización digital desde una perspectiva reflexiva.

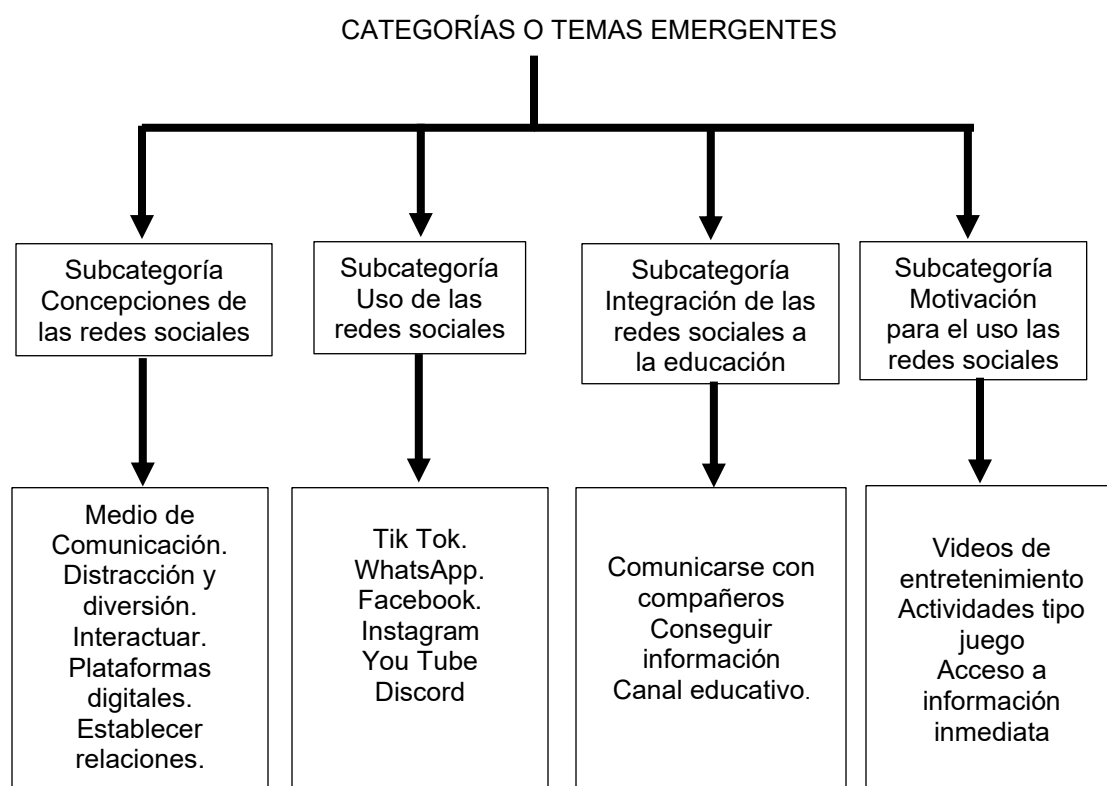
El uso de las RR.SS. en la educación invita a repensar el rol del docente y el estudiante en un entorno cada vez más horizontal y participativo, puesto que el

docente deja de ser el único transmisor de saberes para convertirse en un guía que orienta el aprendizaje en medio de un flujo constante de información. Por su parte, el estudiante asume un papel más activo, construyendo conocimiento a través de la interacción y la creación de contenidos. Esta dinámica puede enriquecer el proceso educativo si se acompaña de criterios éticos, pedagógicos y tecnológicos, que promuevan el pensamiento crítico, la responsabilidad digital y el respeto de la diversidad.

. Seguidamente se presenta, en la figura 3, las subcategorías que conforman esta categoría con sus respectivas unidades de significado encontradas.

Figura 3.

Categoría redes sociales



Nota: Elaboración del autor

Desde lo expuesto y en función de los hallazgos de la información aportada en las entrevistas, se construyó la subcategoría: *Concepciones de las redes sociales*.

Subcategoría. Concepción de las redes sociales

Las RR.SS. pueden entenderse como espacios socioculturales donde se establecen relaciones interpersonales. Sobre ellas se han planteado múltiples definiciones, entre ellas se encuentran las siguientes, según Neves y Borges (2020), “Son un espacio en línea donde las personas interactúan, expresan sus ideas y comparten intereses comunes” (p. 11). Para Llonch (2025) “...son plataformas digitales diseñadas para facilitar la comunicación, la creación de contenido y la interacción entre personas, comunidades y organizaciones. A través de ellas, millones de usuarios comparten información, se mantienen conectados y participan en conversaciones en tiempo real” (párr. 1). Desde esta perspectiva, estudiantes y profesores, como constructores de contenido, pueden asumir una postura activa en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Desde esta apreciación, la cultura participativa de los estudiantes y el involucramiento de los docentes en redes sociales ha redefinido sus papeles porque ambos se conciben como agentes activos. En lugar de limitarse a recibir mensajes, o usar las redes sociales como distracción y entretenimiento, ahora influyen directamente en la educación formal mediante la creación de contenido, la interacción constante y la retroalimentación inmediata. Esta transformación ha democratizado el acceso a la expresión, permitiendo que el estudiante produzca y encuentre espacios de visibilidad. Además, el entorno digital fomenta el conocimiento, el cual se construye de manera colaborativa, desafiando las jerarquías tradicionales de la comunicación y abriendo posibilidades para el aprendizaje, desde la innovación. De allí que, según lo plasmado por Pérez-Rodríguez et al. (2022):

[...] Las redes han conformado un entorno y ecosistema mediático en el que las tecnologías permiten la manipulación y difusión de contenido por parte de los consumidores de diversas maneras, de forma que las personas implementan una serie de habilidades mediante el “hágalo usted mismo”, y el flujo libre de narrativas multimedia a través de múltiples canales, que convierten a los usuarios en participantes activos. (p. 4)

El carácter interactivo de las redes sociales fomenta el diálogo entre distintas comunidades, generando una constante resignificación de valores, y lenguajes. Esta dinámica no sólo amplía el repertorio cultural disponible, sino que también redefine las

formas en que se construye y se transmite el patrimonio simbólico en la sociedad contemporánea. En el ámbito pedagógico, las redes sociales se conciben como plataformas que pueden potenciar el aprendizaje colaborativo, el pensamiento crítico y la alfabetización digital. Para alcanzar estos objetivos, Maldonado (2018) le propone a la escuela el uso de:

[...] Herramientas basadas en las TIC que aporten a la consolidación de estudiantes críticos, con posibilidad de interpretar y transformar su entorno, donde se reconozca que el computador y otras herramientas tecnológicas de las que disponen se pueden aprovechar para comunicarnos, relacionarlos, obtener información, ampliar conocimientos, analizar, interpretar, crear, recrear, innovar, resolver problemas. (p. 41)

Para una mayor eficiencia, en el uso de estas herramientas, se requiere desarrollar la alfabetización digital, la cual permite a los individuos comprender el funcionamiento de los medios digitales y actuar responsablemente en el uso instrumental de dispositivos. Esta competencia implica saber navegar en entornos virtuales con criterio, identificar intenciones comunicativas, proteger la privacidad y reconocer los riesgos de la desinformación. Por ello, y de acuerdo con Loo et al. (2025):

[...] La incorporación de plataformas digitales no debe reducirse a una mera digitalización de contenidos, sino que debe ser entendida como una oportunidad para transformar las prácticas pedagógicas, fomentar nuevas formas de interacción y promover un aprendizaje más autónomo, personalizado y significativo. (p. p. 10161)

En cuanto a las respuestas de los participantes, respecto al significado que les otorgan a las redes sociales, en las entrevistas realizadas a los estudiantes, permiten dar cuenta de la concepción que tienen sobre las redes sociales. Al respecto ellos piensan de las redes sociales que

E1: Son como un medio de comunicación que utilizamos los jóvenes y los adultos, también mucho para intercomunicarse con otras personas y también para método de distracción y diversión.

E2: Son un medio con el que uno puede conocer o interactuar con personas de otras partes del mundo. Puedes conocer incluso más cosas.

E3: Plataformas digitales las cuales nos ayudan a comunicarnos con las demás personas, a obtener información o aprender cosas nuevas.

E4: Son aplicaciones digitales que nos permiten comunicarnos con varias personas o ver contenidos en Internet.

E5: Son como medio en donde nos podemos comunicar con las personas que están por fuera, el cual podemos también investigar acerca de temas, podemos distraernos.

E6: Es una manera de comunicarse con personas del exterior. Y ver qué tipo de experiencias viven las demás personas afuera al exterior, o sea, ver cosas nuevas, experimentar cosas nuevas también a partir de la vista.

E7: Son un medio de comunicación e interacción con otras personas.

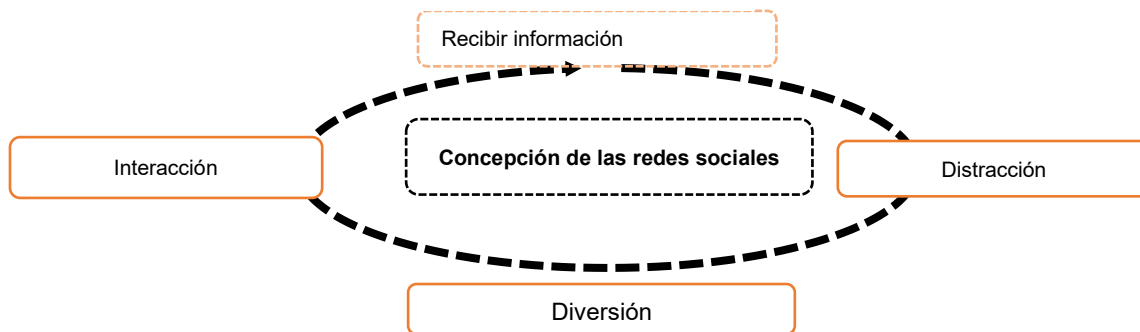
E8: Las redes sociales son aquellas aplicaciones, principalmente por celulares o dispositivos electrónicos, los cuales sirven para comunicarnos, recibir información, usarlas para el día a día.

Reflexión estructural

Las redes sociales, según las voces estudiantiles expuestas en la figura 4, son percibidas como herramientas multifuncionales que trascienden el simple acto de comunicarse. Se destacan como espacios de interacción, entretenimiento, aprendizaje y exploración del mundo exterior. Esta visión revela una comprensión amplia de su uso, donde lo digital se entrelaza con la vida personal, y académica. Los estudiantes reconocen que estas plataformas permiten conectar con personas sin fronteras físicas, lo que amplía su horizonte cultural y emocional.

También, identifican su potencial para acceder a información y adquirir nuevos conocimientos, lo que sugiere una apertura hacia el aprendizaje informal y autónomo. Al mismo tiempo mencionan su papel como medio de distracción lo que invita a reflexionar sobre la necesidad de fomentar una disciplina digital que permita equilibrar el uso recreativo con el uso informativo. En conjunto esto refleja una generación que no sólo utiliza las redes sociales, sino que las habita, las transforma y la convierte en parte de su identidad. Por ello, es fundamental que desde la educación se promueva un uso ético y consciente de estas plataformas, reconociendo tanto sus beneficios, como sus desafíos.

Figura 4
Concepción de las redes sociales



Fuente: Elaboración de la autora (2026).

Las RR. SS. han emergido como escenarios clave en el contexto educativo porque ejercen nuevas formas de influencia pedagógica. Su impacto involucra su uso consciente. En los entornos escolares los estudiantes interactúan y desarrollan contenido, esta capacidad de articulación ha convertido a las redes en herramientas fundamentales en este escenario. En este sentido, dice Olivares et al. (2025) que es “necesario resaltar la importancia de las RR. SS. como un agente transformador de estrategias y metodologías educativas generando un proceso continuo de aprendizaje” (p. 3311).

Las RR. SS. han adquirido un papel protagónico desde la esfera digital como espacio de transformación educativa, desafiando las estructuras tradicionales al redefinir la participación de estudiantes y docentes. Además, la velocidad con que se difunde la información en esas plataformas, evidencia su potencial para generar cambios significativos en la educación formal, aunque ciertamente prevalece su uso basado en el entretenimiento, además que sirven como medios de socialización. De acuerdo con los propuesto por Viñals (2013), a pesar de la concepción de los jóvenes, sobre las RR. SS. como medio de diversión, hay que percibirlas como “...nuevos formatos digitales de ocio no exclusivamente ligados al pasatiempo y la diversión, sino, asimismo, previa formación, concebidos como herramientas tecnológicas y sociales muy útiles y beneficiosas en términos de participación, colaboración, aprendizaje y desarrollo en red” (p. 151), ya que la diversión, cuando se incorpora de manera

consciente en los entornos educativos y sociales, puede actuar como catalizador del aprendizaje significativo, y el bienestar emocional.

En lugar de ser vista como distractor, puede facilitar la apertura mental, la curiosidad y la disposición a interactuar con otros desde una perspectiva más auténtica y relajada. En este sentido, la diversión no sólo enriquece la experiencia humana, sino que también promueve entornos más inclusivos y colaborativos. En contextos educativos actuales, fomentar la alfabetización digital significa preparar a los estudiantes para hacer ciudadanos conscientes, capaces de interactuar en redes con respeto, creatividad y pensamiento crítico, contribuyendo activamente a la construcción de una cultura digital, ética e inclusiva.

Con el uso de las RR. SS. los estudiantes interactúan en tiempo real, comparten recursos, debaten ideas y construyen como se ha mencionado, conocimiento de manera colectiva. Esta concepción reconoce que el aprendizaje no ocurre únicamente en espacios formales, sino que también en entornos digitales donde se estimula la autonomía, la creatividad y la reflexión. Sin embargo, si el fin del uso de esas plataformas es que sean verdaderamente educativas, es necesario que se guíe la experiencia digital educativa con criterios éticos, pedagógicos y comunicativos que promuevan un desarrollo integral del estudiante. De allí que, González (2023) menciona que:

[...] La importancia de las redes sociales en la educación no puede ser subestimada. Estas plataformas ofrecen una serie de beneficios significativos para estudiantes y educadores. En primer lugar, las redes sociales facilitan la comunicación y la colaboración entre estudiantes y profesores. A través de grupos y chats, los estudiantes pueden plantear preguntas, discutir ideas y recibir retroalimentación en tiempo real. Esto fomenta un ambiente de aprendizaje interactivo y participativo, donde la comunicación fluye libremente y se promueve la construcción colectiva del conocimiento (p. 581).

Las RR.SS. al integrarse al entorno educativo, han abierto nuevas posibilidades para el aprendizaje autónomo y la construcción de saberes en red, estas plataformas permiten que los estudiantes se involucren activamente en procesos de intercambio intelectual, donde el conocimiento se genera de manera colectiva y dinámica. Además, al participar en conversaciones digitales, los estudiantes desarrollan habilidades como

la argumentación, la escucha activa y la empatía, fundamentales para una comunicación efectiva. Este tipo de interacción fomenta una cultura de colaboración, que no depende exclusivamente del docente, sino que se nutre del aporte horizontal entre pares, enriqueciendo así la experiencia formativa en contextos diversos.

Por otra parte, a los docentes informantes que se les preguntó acerca de ¿Qué son las redes sociales?, contestaron:

D1: Es un espacio virtual donde se comparte y se establece, comparten información, se establecen relaciones y es un espacio también de distracción para las personas.

D2: Medio de comunicación a través del cual también nos podemos informar de ciertas noticias. cosas que pasan alrededor del mundo en temas que nos interesa.

D3: Son un medio informativo. Educativo que nos permite mantenernos al día de nuestro entorno y de lo que sucede alrededor del mundo.

D4: Son plataformas digitales que nos ayudan a comunicarnos con las demás personas, a compartir información, a buscar información.

Las RR. SS. según las percepciones expresadas son concebidas como espacios virtuales que cumplen múltiples funciones entre estas: informar, conectar y entretener. Esta visión revela un impacto en su quehacer diario, donde lo digital no solo sirve como canal de comunicación, sino también como fuente de conocimiento y vínculo social. Por ende, constituyen un entorno digital que ha transformado la manera en que las personas y, en este caso los estudiantes, interactúan con el conocimiento y con los demás.

Su función recibe connotaciones como un canal de información que permite construir experiencias significativas a través de la participación activa, el intercambio de ideas y la exploración de intereses personales. En este sistema digital, lo cotidiano se entrelaza con lo global, generando una red de conexiones que favorece la expresión individual y la construcción de comunidades. Esta nueva forma de presencia digital exige también una mirada sobre cómo gestionan el tiempo, sus emociones y la capacidad de discernir entre lo útil y lo superficial. En este entorno, cada acción digital

deja una huella que contribuye a la percepción que otros tienen, lo que convierte la participación en un acto tan comunicativo como performativo.

Esta constante exposición, relación y retroalimentación, puede enriquecer el sentido de pertenencia y la creatividad, pero también, demandan el desarrollo de una conciencia sobre los efectos que tienen en la hiperconectividad con relación a la autonomía, bienestar y autenticidad. Así, el reto no es sólo habitar las redes, sino hacerlo con intención, criterio y equilibrio.

La irrupción de las redes sociales como canales informativos ha redefinido la relación entre los estudiantes y el conocimiento, desplazando el protagonismo de los medios tradicionales hacia entornos más interactivos y personalizados y ha favorecido una experiencia informativa donde la velocidad y el tiempo real se muestran como aliados para superar procesos que antes implicaba días hacerlo. Esta transformación exige desarrollar habilidades, tanto en el que genera contenidos como en quien lo consume. Sobre el cambio en los medios, González y Brito (2020), manifiestan que las redes sociales han generado grandes transformaciones en los medios de comunicación, los cuales se vieron obligados a contratar personal para que generen contenido digital, así como desarrolladores de contenido para la red. Por su parte, los consumidores deben aprender a identificar las fuentes confiables, así como asumir una responsabilidad ética en la circulación de información.

Subcategoría: Uso de las redes sociales

Los hallazgos en esta subcategoría, son el resultado de las respuestas dadas a dos preguntas, sobre las RR. SS., que los participantes usan. Una abarca aspectos de carácter general y otra, específica, relacionada con el campo educativo. El uso de las RR.SS. ha innovado y con ello, transformado la manera en que las personas se comunican, permitiendo una interacción inmediata, global y multidireccional. Estas plataformas han facilitado la creación de comunidades virtuales donde se comparten ideas, emociones y experiencias, fortaleciendo vínculos sociales. Además, el acceso a la información, brinda importancia a la voz de sectores que antes permanecían invisibilizados.

Las redes sociales no solo se conciben como espacios de entretenimiento, también representan entornos estratégicos donde se articulan saberes, desde la interacción. Su capacidad para conectar personas con intereses comunes ha favorecido el surgimiento de redes de apoyo e intercambio y formación que trasciende los límites institucionales. En este contexto, el uso consciente y ético de estas plataformas puede potenciar el proceso de enseñanza y aprendizaje desde la innovación, convirtiéndolas en herramientas clave para el desarrollo integral de una sociedad cada vez más interconectada.

Formar parte de una sociedad interconectada implica asumir un rol activo en un sistema digital donde cada acción, mensaje o contenido compartido puede tener un alcance global. Esta hiperconectividad ha transformado no sólo la velocidad con la que se accede a la información, sino también la manera en que se construye conocimiento. La constante exposición a múltiples perspectivas y realidades, representa un desafío en cuanto a desarrollar una conciencia ética, capaz de navegar entre la abundancia de datos y la necesidad del discernimiento. Así, la interconexión no sólo une tecnológicamente, sino que también interpela, porque invita a repensar las responsabilidades como individuos dentro de una comunidad global. En este sentido y orden de ideas, Alcalá y Vieyra (2024), afirman:

[...] Con las redes sociales y el acceso público a la información, la participación social ha encontrado un escenario de acción que prescinde de un espacio físico, pues los ciudadanos pueden utilizarlas a modo de mecanismos de difusión o convocatoria, como una plaza pública, para expresar inconformidades que guíen el debate, el consenso y la opinión pública. (p. 6)

Formar parte de una comunidad global implica asumir una identidad que se construye en diálogo constante con múltiples culturas, perspectivas y realidades. En este entorno digital e interconectado, las personas tienen la posibilidad de involucrarse en causas comunes, proyectos colaborativos y acceder a saberes que antes estaban restringidos, bien por el lugar de origen o el idioma. Esta apertura ha transformado la noción de pertenencia que ya no depende exclusivamente de vínculos territoriales, sino de afinidad compartida. Sin embargo, también exige una actitud ética frente a la información que se consume y se comparte, así como una disposición activa para

contribuir al bienestar común desde lo local hacia lo global y en el contexto educativo, esto cobra cada vez más fuerza.

Ahora bien, en el ámbito educativo las RR.SS. se han convertido en herramientas valiosas para el aprendizaje colaborativo y el desarrollo de competencias digitales. Estudiantes y docentes utilizan estas plataformas para compartir recursos, resolver dudas, generar contenido y construir redes de apoyo académico. Este uso fomenta la autonomía y la creatividad, al tiempo que permite adaptar los procesos formativos a los intereses y estilos de aprendizaje de cada individuo. Al respecto, Loo et al. (2025), reseñan:

[...]La expansión del aprendizaje en línea ha llevado a los docentes a buscar herramientas digitales que no solo transmitan información, sino que también fomenten la participación activa del estudiante. En este contexto, las redes sociales han surgido como plataformas con alto potencial pedagógico, gracias a su naturaleza interactiva, su alcance masivo y su capacidad para adaptarse a diferentes estilos de enseñanza. (p. 234)

La incorporación de redes sociales en el ámbito educativo ha abierto caminos para que los estudiantes se conviertan en protagonistas activos de su formación. Esas plataformas no solo amplían los canales de expresión, sino que también estimulan la autonomía intelectual al permitir que cada alumno experimente investigue y comparta desde su propia perspectiva. Al interactuar en entornos digitales, los estudiantes aprenden a construir conocimiento con otros, a valorar la diversidad de enfoques y adaptarse a los desafíos de una sociedad digital en constante cambio.

La irrupción de las redes sociales ha propiciado cambios en la dinámica comunicativa contemporánea, donde cada persona denominada usuario, tiene el poder de incidir en el discurso colectivo. Por lo tanto, este escenario digital convierte a la interacción en una herramienta de construcción social en la que las voces individuales pueden amplificarse. La participación deja de ser un acto aislado para convertirse en una práctica constante que moldea tendencias, visibiliza problemáticas y promueve el diálogo entre diversos sectores.

En este contexto, el compromiso de los usuarios con la veracidad, la empatía y la responsabilidad se vuelven esencial, ya que el protagonismo digital conlleva

también el deber de contribuir a una comunicación más consciente, lo que exige una alfabetización digital responsable que permita discernir la información útil. De ahí que, la alfabetización digital en el ámbito docente implica mucho más que adquirir destrezas técnicas, puesto que representa una transformación en la manera en que presenta las estrategias, los recursos para desarrollar los contenidos y en la forma como se concibe la enseñanza y el aprendizaje en la era digital.

Al apropiarse de las herramientas tecnológicas, los docentes pueden repensar sus prácticas, adaptarlas a las necesidades de estudiantes y fomentar entornos más dinámicos y participativos. Este proceso exige una actitud reflexiva frente al impacto que tienen las tecnologías en la construcción del conocimiento. En este sentido, el docente alfabetizado digitalmente no sólo domina recursos digitales, sino que también integra de forma ética y significativa en su valor educativa. Por consiguiente, según opinan Zambrano et al. (2025):

[...] La alfabetización digital implica mucho más que saber utilizar herramientas tecnológicas básicas; se trata de desarrollar competencias críticas, comunicativas y pedagógicas que permitan integrar la tecnología de forma estratégica en los procesos de enseñanza-aprendizaje. (p. 417)

En referencia a la información aportada por los estudiantes acerca de ¿Cuáles redes sociales usan? Estos, expresaron.

E1: Instagram, TikTok y de vez en cuando x.

E2: Instagram.

E3: TikTok, WhatsApp, Facebook, Instagram y X.

E4: YouTube, WhatsApp, Instagram y Discord.

E5: Instagram, TikTok y WhatsApp.

E6: Instagram, TikTok, Google para investigaciones y WhatsApp.

E7: Instagram, TikTok, WhatsApp, YouTube.

E8: TikTok, YouTube, Spotify, Facebook. WhatsApp, Instagram.

Reflexión estructural

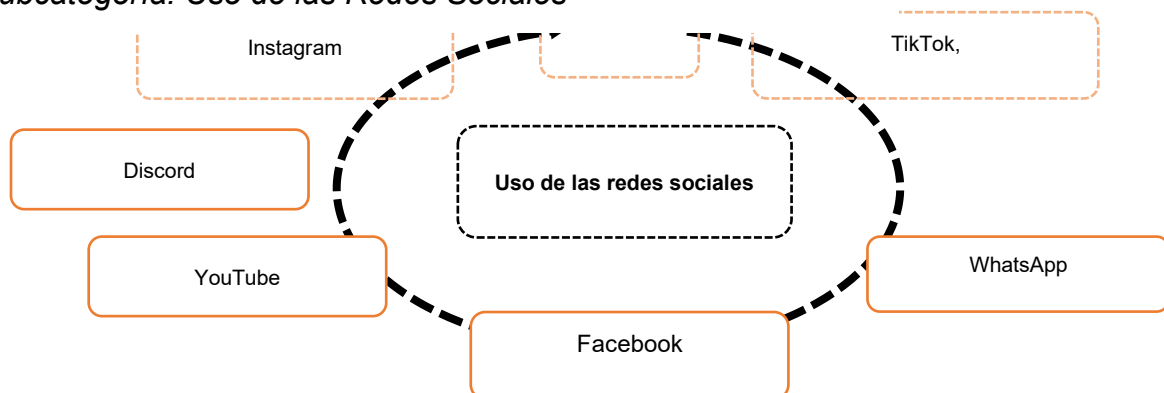
El uso de plataformas digitales como Instagram, TikTok, WhatsApp, YouTube, Facebook, X (antes Twitter), Discord, Spotify y Google, se ha convertido en parte de la vida cotidiana de los jóvenes (ver figura 5), quienes las emplean como medios de entretenimiento, y a su vez, como herramientas para aprender. Estas redes permiten una interacción constante, rápida y personalizada, lo que favorece la construcción de comunidades virtuales, el intercambio de ideas. Además, muchas de estas plataformas ofrecen recursos educativos, tutoriales, noticias y espacios de debate que complementan el aprendizaje formal que se desarrolla en el aula de clase. Desde este enfoque, Chávez y Barahona (2023) señalan:

[...] Las redes sociales constituyen, un canal de información y comunicación que permite el uso de las herramientas web para la introducción de información multimedia (texto, imágenes, vídeo, sonido), la eliminación de las barreras geográficas, la posibilidad de difusión masiva de información, la reunión virtual de grupos de personas para intercambiar experiencias y conocimientos. (p. 46)

La presencia de redes sociales en el entorno educativo ha transfigurado la forma en que los estudiantes se relacionan con el conocimiento y entre ellos. Esas plataformas no solo amplían las posibilidades de acceso a contenidos diversos, sino que también promueven una cultura de participación activa, evidenciando un enfoque constructivista del aprendizaje.

Figura 5

Subcategoría: Uso de las Redes Sociales



Fuente: Elaboración de la autora (2026).

Al interactuar en estos espacios, los estudiantes desarrollan habilidades para argumentar, escuchar, negociar y adaptarse a distintos puntos de vista, lo que fortalece su capacidad para trabajar en equipo y enfrentar desafíos complejos. En este sentido, las redes sociales son entornos que estimulan habilidades sociales y el desarrollo de la autonomía intelectual. Atender la autonomía intelectual significa fomentar una actitud activa frente al conocimiento, donde el estudiante no se conforma con aceptar verdades dadas, sino que se involucra en procesos de análisis, contraste y síntesis.

Esta capacidad permite que cada individuo se convierta en un constructor de sentido, capaz de interpretar su entorno con profundidad y aportar soluciones desde una perspectiva informada y ética. En una sociedad marcada por el conocimiento y la información, desarrollar estas competencias es clave para formar personas que no sólo comprendan el mundo, sino que también estén preparadas para transformarlo con responsabilidad. El papel de estas plataformas en la vida juvenil es complejo y multifacético, puesto que se reflejan tanto oportunidades como riesgos en la era de la hiper conectividad.

Su uso intensivo también plantea desafíos relacionados con la gestión del tiempo, la exposición a contenidos poco fiables y la necesidad de desarrollar competencias digitales críticas para navegar con responsabilidad en estos entornos. En concordancia con lo señalado, se refieren las respuestas de los docentes acerca de ¿Cuáles redes sociales usa?

D1: Facebook, Instagram, WhatsApp, YouTube y Twitter.

D2: Instagram, YouTube, Facebook y WhatsApp.

D3: YouTube y Facebook.

D4: Facebook e Instagram.

Reflexión estructural

El uso personal que muchos docentes hacen de redes sociales como Facebook, Instagram, WhatsApp, YouTube y Twitter refleja cómo estas plataformas

son integradas en su vida cotidiana y muchas de estas desconectadas del ámbito académico. A través de ellas, los educadores se conectan con familiares y amigos, comparten momentos significativos, acceden a entretenimiento y se informan sobre temas de interés general. Esta dimensión personal también les permite mantenerse actualizados con tendencias culturales y tecnológicas. Lo que indirectamente puede enriquecer su sensibilidad hacia los contextos juveniles y sociales con sus de sus estudiantes. Sin embargo, esta presencia digital plantea el reto de equilibrar la vida privada con la imagen pública, especialmente en profesiones donde el ejemplo y la coherencia son fundamentales.

La participación de los docentes en redes sociales desde una perspectiva personal revela una faceta humana que muchas veces queda oculta tras el rol profesional. Al interactuar en estos espacios, los educadores no sólo se vinculan emocionalmente con su entorno, sino que también exponen su experiencia a dinámicas sociales que les permiten comprender mejor los códigos culturales y comunicativos de las nuevas generaciones. Esta práctica puede enriquecer su capacidad de diálogo con los estudiantes, siempre que se mantenga una conciencia clara sobre los límites entre lo privado y lo público. En este sentido, el uso personal de las redes no debe verse como una distracción, sino como una oportunidad para fortalecer el vínculo entre la vida cotidiana y la práctica educativa, siempre que se ejerza con criterio y responsabilidad.

En lo correspondiente a las RR. SS., que estudiantes y profesores usan con fines educativos, las respuestas evidencian que las RR. SS., han dejado de ser exclusivamente espacios de entretenimiento para convertirse en herramientas con un enorme potencial educativo. Su capacidad para conectar personas, compartir información en tiempo real y presentar contenidos en formatos diversos las hace ideales para complementar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Utilizadas con intención pedagógica, permiten fomentar la participación activa del estudiante, promover el aprendizaje colaborativo y facilitar el acceso a recursos actualizados. Así, las redes sociales pueden ser aliadas estratégicas para motivar a los alumnos y enriquecer la experiencia educativa.

Desde esta perspectiva, la incorporación consciente de las redes sociales en el ámbito educativo redefine el propósito formativo al situar al estudiante en el centro de procesos dinámicos de construcción de saberes. Estas plataformas, se refieren como canales de difusión, se convierten en espacios de interacción que estimula la creatividad, la expresión personal y el diálogo intercultural. Al permitir que los estudiantes se involucren activamente en la creación y circulación de contenidos, se fortalece su rol como sujetos que pueden argumentar de mejor manera los contenidos educativos y ser capaces de interpretar su entorno y contribuir desde una perspectiva con enfoque e intención.

Esta transformación exige que la educación contemple no sólo el ¿qué se enseña?, sino también el ¿cómo y para qué?, reconociendo que el aprendizaje significativo ocurre cuando se vincula con las experiencias reales, los intereses y las voces de quienes aprenden. Sin embargo, para que las redes sociales cumplan fines educativos, es fundamental establecer un marco de uso responsable y orientado.

La presencia de redes sociales en el ámbito educativo representa una oportunidad para repensar los modelos tradicionales de enseñanza y aprendizaje, reconociendo que el conocimiento ya no se construye únicamente en espacios físicos, ni bajo estructuras rígidas. Al incorporar plataformas como WhatsApp, Instagram, TikTok, X y YouTube, se habilitan escenarios donde el estudiante puede explorar, crear y dialogar desde su propia experiencia digital, lo que fortalece su sentido de pertenencia y compromiso con el proceso formativo. Esta herramienta permite que el aprendizaje ocurra en tiempo real o diferido, dentro y fuera del aula, y que se adapte a los ritmos, intereses y contextos de cada estudiante.

La clave está en orientar su uso hacia fines educativos claros, éticos y transformadores, que reconozcan el potencial de las plataformas como espacios también para aprender. De allí que, permiten diseñar actividades significativas como crear foros de discusión en grupos, compartir cápsulas informativas en vídeo o realizar proyectos colaborativos en línea son formas de aprovechar su potencial sin perder el enfoque académico.

En este sentido, las cápsulas informativas en vídeo representan una respuesta creativa a los desafíos de la educación actual, caracterizada por la inmediatez, la sobrecarga informativa y la diversidad de estilos de aprendizaje. Al considerar el contenido en formato breves y visualmente estimulantes, estas cápsulas no sólo capturan la atención del estudiante, sino que también propician una experiencia de aprendizaje más significativa y contextualizada. Su valor radica en la posibilidad de integrarlas en secuencias didácticas más amplias, como recursos que introducen, refuerzan o sintetizan saberes, permitiendo al estudiante construir su conocimiento de forma más activa y personalizada.

Además, al ser reutilizables y accesibles en cualquier momento, favorecen la equidad educativa y el aprendizaje a lo largo de la vida, convirtiéndose en una herramienta clave para una pedagogía más inclusiva, flexible y centrada en el estudiante. El rol del docente es la clave en este proceso, ya que debe guiar a los estudiantes en el uso crítico de la información, la verificación de fuentes y la producción de contenidos con valor formativo. Es así que el uso educativo de las redes sociales contribuye al desarrollo de competencias digitales esenciales en el mundo actual. Al interactuar en estos entornos, los estudiantes aprenden a comunicar ideas de forma clara, a respetar normas de convivencia digital y a construir una identidad en línea responsable. Desde esta perspectiva, Espinoza et al. (2018) asegura:

[...] Las redes sociales representan potenciales ventajas para la educación, siempre y cuando sean adecuadamente empleadas, supervisadas por un adulto y tengan una limitación de tiempo para cualquier actividad docente. Concebidas como recursos didácticos permiten ampliar los espacios y tiempos de aprendizaje; así mismo benefician la comunicación entre docentes-estudiantes y estudiantes-estudiantes facilitando los espacios cooperativos y colaborativos. (p. 41)

En función de lo expuesto, al permitir que los estudiantes se expresen en formatos diversos y en tiempo real, se potencia su capacidad de auto presentarse, De asumir responsabilidades en su aprendizaje y de conectar los contenidos escolares con sus intereses y contextos. Para que este potencial se materialice, es indispensable que las redes sociales se utilicen con una intención pedagógica clara. El uso educativo de las redes sociales representa una oportunidad para transformar las relaciones pedagógicas tradicionales en vínculos más horizontales, dinámicos y participativos. Al

integrar esta plataforma en el proceso formativo, se abre un espacio donde el conocimiento no sólo se transmite.

Por tanto, integrar las redes sociales con fines educativos no es una moda pasajera, sino una necesidad que responde a los cambios culturales y tecnológicos de nuestro tiempo. A continuación, se exponen las respuestas de los estudiantes acerca de la pregunta ¿Cuáles redes sociales usa con fines educativos?

E1. WhatsApp, Instagram, Tik Tok o X. Lo que yo pienso que es más como para fines académicos podría ser Tik Tok, porque Tik Tok aparte de que es una plataforma de distracción, tiene videos y tiene cantidad de cuentas que dan mucha información importante o cosas que a uno le sirven para la vida diaria y generalmente para la educación.

E2. Instagram y Tik Tok.

E3. Instagram, Tik Tok.

E4. WhatsApp y YouTube

E5. Instagram que tiene, pues, yo sigo varios periódicos, sí, varias revistas. Entonces pues ahí como que veo siempre esa información y ya lo sé para cuando hago una tarea o cuando hablo con alguien sobre un tema.

E.6. YouTube para videos de matemáticas, Tik Tok para el PREICFES.

E.7. YouTube, Tik Tok e Instagram.

E.8. YouTube para ver videos de temas y Tik Tok de vez en cuando que salen también cosas interesantes.

Reflexión estructural

Las RR. SS. tales como WhatsApp, Instagram, TikTok, X y YouTube refieren en algunos casos a la creación de cuentas dedicadas a temas académicos, como preparación para examen o curiosidades científicas, logan captar la atención de los estudiantes y despertar su interés por aprender. Esta versatilidad convierte a TikTok en una herramienta útil si se utiliza con criterio y propósito pedagógico. Desde este enfoque, Carrasco et al. (2025) considera que:

TikTok ha emergido como una herramienta educativa innovadora que combina elementos de interacción social, entretenimiento y aprendizaje visual. Las

investigaciones previas subrayan su capacidad para motivar a los estudiantes, mejorar la retención de información y adaptarse a diversos contextos educativos. (p. 157)

La irrupción de TikTok en el ámbito educativo plantea una reconfiguración de las prácticas pedagógicas tradicionales, al introducir un lenguaje audiovisual que conecta con las formas contemporáneas de aprender y comunicar. Esta plataforma abre la posibilidad de que los estudiantes se conviertan en creadores de conocimiento, al producir sus propios micro videos como parte del proceso formativo. En este sentido, TikTok favorece el desarrollo de competencias digitales, narrativas y expresivas, al tiempo que estimula la autonomía y el pensamiento crítico.

Su uso en educación exige, sin embargo, una mirada ética y pedagógica que garantice la calidad del contenido, la inclusión de todos los estudiantes y el respeto por la diversidad cultural y comunicativa que caracteriza el entorno digital actual. WhatsApp, por su parte puede ser útil para la comunicación más rápida entre docentes y estudiantes, el envío de tareas y la organización del grupo de trabajo, pero también puede dispersar la atención si no se establecen límites. Por eso, es fundamental que el uso de las redes sociales en el aula esté acompañado de estrategias que promuevan la responsabilidad digital, la selección crítica de contenidos y el aprovechamiento constante de los recursos disponibles. Sólo así se logrará que estas herramientas digitales contribuyan verdaderamente a los fines educativos.

Por su parte, los docentes informantes expresaron:

D1: You Tube

D2: Utilizo YouTube, que creo que de pronto es la que es más fácil de utilizar de esa forma. En alguna ocasión intenté usar Instagram, pero, no me dio los resultados que esperaba.

D3: YouTube, tengo un canal de YouTube-

D4: Ninguna.

Reflexión estructural

YouTube, se ha consolidado como una de las plataformas más efectivas para apoyar el proceso de enseñanza que provee el docente, gracias a su accesibilidad,

variedad de contenidos y facilidad de uso, al permitir la publicación y visualización de vídeos educativos, esta red social ofrece una alternativa dinámica para reforzar los temas tratados en clase. Los docentes pueden utilizarla para compartir explicaciones complementarias, resolver ejercicios paso a paso, o incluso en generar contenido propio adaptado a las necesidades de sus estudiantes. Esta flexibilidad convierte a YouTube en una herramienta valiosa para personalizar el aprendizaje y ampliar el alcance de la enseñanza. En este orden de ideas, Quintero-Rodríguez y Colás-Bravo (2024) señalan:

[...] Una de las características más distintivas que hacen de YouTube una plataforma muy eficaz para las experiencias educativas informales de calidad es su alto nivel de accesibilidad. Cualquier persona con acceso a Internet, independientemente de su edad, puede utilizar la plataforma de forma gratuita [...] Esto democratiza el acceso al conocimiento al eliminar barreras geográficas, económicas o institucionales, permitiendo a los usuarios aprender desde la comodidad de sus hogares y a su propio ritmo. (p. 24)

La incorporación de YouTube como herramienta pedagógica en el aula representa una transformación significativa en los métodos de enseñanza contemporáneos. Su capacidad para ofrecer contenidos audiovisuales accesibles y variados permite a los docentes enriquecer sus clases, atándose a los distintos estilos de aprendizaje visual auditivo y kinestésico que presentan los estudiantes. Esta diversidad de estímulos facilita la comprensión de conceptos complejos, incrementa la motivación y el interés por aprender, al conectar el conocimiento académico con formato familiares atractivos. Además, el uso de YouTube y fomenta el aprendizaje colaborativo, al permitir que los estudiantes compartan, comenten y reflexiones sobre los contenidos en comunidad.

En este orden de ideas, el aprendizaje colaborativo mediado por YouTube representa una evolución significativa en las dinámicas educativas contemporáneas, al transformar a los estudiantes en receptores pasivos en agentes activos del conocimiento. La posibilidad de acceder a contenidos diversos y generar debate en línea permite que los alumnos compartan perspectivas, contraste ideas y construyan significados colectivos, enriqueciendo el proceso formativo desde la interacción crítica. Asimismo, esta participación activa estimula el compromiso con el conocimiento,

promueve valores como la colaboración, el respeto por la diversidad de opiniones y la responsabilidad digital.

En este contexto, YouTube deja de ser una plataforma de entretenimiento para convertirse en un espacio pedagógico que potencia el aprendizaje significativo. Su uso en el proceso educativo fomenta la autonomía del estudiante, al brindarle la posibilidad de revisar los contenidos a su propio ritmo y según sus horarios. Esta característica es especialmente útil para aquellos que necesitan repasar conceptos o que aprendan mejor a través de recursos visuales.

Cuando el docente incorpora esta plataforma como parte de su estrategia pedagógica, está promoviendo un entorno de aprendizaje que fomenta la creación de canales propios por parte de los docentes, lo que permite establecer una comunicación más directa y cercana con sus estudiantes, fortaleciendo el vínculo educativo y generando una comunidad de aprendizaje digital. Sin embargo, para que YouTube sea realmente eficaz en el proceso de enseñanza, necesario que su uso esté guiado por criterios pedagógicos claros. No se trata sólo de compartir vídeos, sino de seleccionar contenidos pertinentes, verificar su calidad y relacionarlos con los objetivos de aprendizaje.

El docente debe orientar a los estudiantes sobre cómo utilizar la plataforma de manera crítica, evitando la sobreexposición a información irrelevante o poco confiable. De esta forma, YouTube deja de ser una simple herramienta de consulta y se convierte en un recurso estratégico que potencia la enseñanza, promueve el pensamiento reflexivo y fortalece la formación integral del estudiante.

Es de destacar que las RR. SS. se convierten en elementos de nuevas formas de enseñar y aprender, donde el contenido no se recibe pasivamente, sino que se construye activamente. Sin embargo, el uso de redes sociales en el aula no está exento de dificultades, por ello es fundamental que las instituciones educativas desarrollen políticas claras, programas de formación y estrategias de acompañamiento que permitan un uso ético y responsable de estas herramientas. La alfabetización

digital se vuelve clave para que tanto docentes como estudiantes puedan navegar estos entornos con autonomía y criterio.

Lo expuesto, refiere reflexionar acerca de la complejidad de incorporar RR. SS. en el ámbito educativo, puesto que su implementación no puede ser improvisada ni desprovista de una planificación consciente. Al ser una herramienta potencial de aprendizaje, estas plataformas exigen una infraestructura adecuada, así como una preparación pedagógica y el desarrollo de habilidades y competencias en integración de las TIC que permita a los actores educativos utilizarlas con sentido y eficacia. Su presencia en el desarrollo de contenidos, no garantiza automáticamente un mejor aprendizaje, pero si puede apoyar su consolidación, ayudar a gestionarlo con claridad y propósito.

Lo señalado refiere desafíos, entre estos diseñar estrategias pedagógicas específicas donde se considere el contexto, los objetivos de aprendizaje y las características de los estudiantes. Técnicas como el aprendizaje basado en proyectos, la creación de comunidades virtuales, el uso de hashtags temáticos o la producción colaborativa de contenidos pueden transformar las redes sociales en verdaderos espacios didácticos.

Subcategoría: Integración de las redes sociales a la educación

La integración de las RR. SS. en el ámbito educativo ha transformado radicalmente la manera en que los estudiantes interactúan con el conocimiento, los docentes y sus pares. Plataformas como YouTube, Instagram, TikTok y X (antes Twitter) han dejado de ser espacios de entretenimiento para convertirse en canales de aprendizaje informal, donde se difunden contenidos académicos, tutoriales, debates y recursos didácticos. Esta evolución permite que los estudiantes accedan a la información de forma más dinámica, visual y personalizada, lo que favorece la comprensión de temas de las áreas disciplinares y el desarrollo de habilidades digitales esenciales en el mundo contemporáneo.

Al respecto, Trujillo et al. (2015) afirman que "...la integración de plataformas virtuales posibilita, de manera cierta, la conformación de comunidades de aprendizaje

dinámicas y efectivas y redes de conocimiento, redundando todo ello en la calidad de los procesos de Enseñanza-Aprendizaje” (p. 307). La incorporación de RR.SS. en contextos educativos ha abierto nuevas posibilidades para repensar los roles de los docentes y de los estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Estas plataformas son multifacéticas puesto que permiten una construcción de conocimiento más dinámica y contextualizada.

Al utilizar espacios digitales que forman parte de la vida cotidiana de los estudiantes, se genera una conexión más auténtica entre el contenido académico y sus intereses personales. Además, se promueve una cultura de participación activa, donde cada quien puede aportar, debatir y enriquecer el saber colectivo, fortaleciendo así el sentido de comunidad y del compromiso con el aprendizaje. En este orden de ideas, Marín-Díaz y Cabero-Almenara, (2019) afirman que la integración de las redes sociales a la escuela “permiten la colaboración, el intercambio de ideas, de conocimiento y el crecimiento intelectual y educativo del alumno en primera instancia y del docente en segunda” (p. 28).

La incorporación de redes sociales en el ámbito educativo responde a una necesidad de actuación frente a los cambios culturales y tecnológicos que configuran la realidad de los estudiantes. Para los docentes, esta integración representa una oportunidad de conectar el contenido académico con los lenguajes y formatos que predominan en la vida cotidiana de sus alumnos, generando así un entorno más receptivo y significativo. Al utilizar plataformas digitales como recurso didáctico se favorece una enseñanza más contextualizada, capaz de despertar el interés y la participación activa.

Este enfoque también exhibe una revisión constante de las estrategias pedagógicas, donde la creatividad y la flexibilidad se convierten en pilares para construir experiencias de aprendizaje más auténticas y transformadoras. Esta integración plantea desafíos que deben abordarse con responsabilidad pedagógica. La sobreexposición a los contenidos no verificados, la distracción constante y la brecha digital entre estudiantes son factores que pueden afectar negativamente el proceso

educativo si no se gestionan adecuadamente. Por ello, es fundamental que los docentes actúen como mediadores tecnológicos, guiando el uso de las plataformas con criterio. Incorporar RR. SS. a la educación no implica sustituir los métodos tradicionales, sino complementarlos con herramientas que conecten el aprendizaje con la realidad digital de los estudiantes. Así, se construye un entorno educativo más inclusivo, participativo y acorde a los retos del siglo XXI.

Integrar RR. SS. en el ámbito educativo implica reconocer que el aprendizaje ya no se limita a espacios físico ni formatos tradicionales, esta evolución pedagógica responde al desafío de conectar con estudiantes que viven inmersos en entornos digitales, donde la interacción, la inmediatez y la personalización son parte de su experiencia cotidiana. Al utilizar estas plataformas como medios didácticos se abre la posibilidad de construir conocimientos de manera más creativa y contextualizada. Además, se propone una educación más cercana a la realidad del estudiante, capaz de generar vínculos significativos entre el saber académico y su mundo social, favoreciendo hacia una formación más integral y dinámica.

Es así que el rol del docente en el área digital exige una mirada estratégica frente al uso de la RR. SS. en el aula. Ante ello, implica que debe dominar realmente las tecnologías, ser capaz de contextualizar su aplicación, reconociendo los riesgos y oportunidades que estas plataformas ofrecen en el proceso formativo. Al integrar estos espacios virtuales de manera consciente, se favorece una enseñanza más cercana a la forma de vida de los estudiantes sin perder de vista la profundidad pedagógica. Esta mediación requiere sensibilidad para equilibrar lo innovador con lo formativo, asegurando que el uso de redes contribuya al desarrollo integral del alumno y no se convierte en una distracción sin propósito.

En el contexto educativo contemporáneo, el docente se enfrenta al desafío de transformar las redes sociales en aliadas del aprendizaje significativo. Esto involucra no sólo reconocer su funcionamiento, sino también comprender cómo pueden ser utilizadas con creatividad. La clave es diseñar experiencias que conecten con sus intereses digitales sin perder el rigor académico, promoviendo una cultura de

aprendizaje innovadora y significativa. En este sentido. El docente actúa como facilitador que orienta el uso de estas plataformas hacia objetivos formativos, desarrollando en sus estudiantes la capacidad de discernir, construir conocimientos y participar activamente en entornos digitales con responsabilidad.

Por ello y como afirman Olivares et al. (2025), “el papel del docente es primordial, ya que puede integrar actividades que fortalezcan valores como la honestidad, el respeto a la privacidad y la responsabilidad en el uso de la tecnología” (p. 3316). Respecto a lo expuesto, se presentan las respuestas de las estudiantes relacionadas con la pregunta Las redes sociales han adquirido una relevancia indiscutible en la vida contemporánea, al convertirse en espacios donde se construyen relaciones, se intercambia información y se generan dinámicas culturales. Su importancia radica en que se han transformado la manera en que las personas se comunican, permitiendo una interacción inmediata y global que trasciende fronteras geográficas y temporales. Desde esta apreciación, Zamiri y Esmaeili (2024) destacan que las:

...Redes sociales y plataformas de networking: sirven como espacios dinámicos para el intercambio de conocimientos, la generación de ideas y la colaboración. Ofrecen diversos formatos para compartir contenido, desde texto e imágenes hasta vídeos y audio, lo que las convierte en herramientas versátiles para compartir conocimientos en diferentes contextos (p. 17).

En un mundo donde la inmediatez es valorada, estas plataformas permiten que cualquier persona con acceso a internet pueda compartir su voz, denunciar injusticias o promover iniciativas sociales. Esta capacidad de ampliación ha sido clave para dar visibilidad a comunidades silenciadas, generando una esfera pública más plural y participativa. Sin embargo, también exige una mayor responsabilidad en el uso de la información y en la forma en que se interactúa en estos espacios. Al respecto, Ayala (2014) resalta:

[...] Las redes sociales cumplen un papel relevante en lo referido a la participación ciudadana a través de la convocatoria a diversos tipos de encuentros en torno a temas específicos. Estas nuevas formas de comunicación han modificado los hábitos sociales de las personas alrededor del mundo, pero también han originado una nueva manera de organización y participación ciudadana en la que los individuos sienten que tienen acceso a la información de forma directa y permanente, pero también derecho a ser

partícipes del discurso público, el cual solo estaba restringido a una élite de poder. (p. 24)

Desde la perspectiva de Ayala (2014), las redes sociales han reconfigurado el tejido de la vida cotidiana, convirtiéndose en un componente estructural de cómo las personas interactúan con el mundo. Su influencia se extiende a la forma en que se configuran las identidades, se negocian los significados y se articulan las voces individuales y colectivas. Desde una perspectiva cultural, las redes sociales han dado lugar a nuevas formas de expresión y creación colectiva. Retos virales, campañas digitales y narrativas transmedia, son ejemplos de cómo la cultura digital se construye de manera colaborativa y en tiempo real.

Esta dinámica ha permitido que las personas no solo consuman contenido, sino que también lo produzcan, lo transformen y lo compartan, generando un flujo constante de ideas que enriquecen el imaginario colectivo. En este contexto, las redes sociales se convierten en escenarios donde se cuestionan normas y se experimenta con nuevas formas de representación. En el ámbito educativo y profesional, las redes sociales también juegan un papel fundamental al ofrecer oportunidades para el aprendizaje continuo, la colaboración y difusión de conocimientos.

No obstante, la importancia de las redes sociales también implica reconocer los desafíos que conllevan. La sobreexposición, la desinformación y la dependencia digital, son riesgos que deben ser gestionados mediante una educación crítica sobre su uso. Por ende, es necesario formar estudiantes conscientes, capaces de interactuar en estos espacios de manera ética. Solo así se podrá aprovechar el verdadero potencial de las redes sociales como herramientas de transformación social, cultural y educativa, que contribuyen al fortalecimiento de comunidades más informadas, conectadas y participativas. A continuación, se presentan las respuestas de los estudiantes informantes respecto subcategoría de integración, comenzando con las respuestas a las preguntas ¿Por qué cree que son importante las redes sociales en la enseñanza? y ¿Cuáles son los aspectos que rescata de las redes sociales para integrarlas a la educación?

Para la primera de las dos preguntas, que indaga sobre la importancia de las redes sociales para integrarlas a la educación, las respuestas de los estudiantes fueron las siguientes:

E1. Sería un método bastante eficaz. Hoy en día que estamos en el auge de las tecnologías, pues ir de la mano en las tecnologías tampoco está tan mal. Sería bueno que el docente se integre a ese nuevo medio.

E2. A medida que pasa el tiempo, pues, más que todo, pues, se va trasladando todo a un ambiente digital, y pues como dije anteriormente, las redes sociales pues abren muchos caminos para hacer información o para hacer juegos interactivos en clases

E3. Porque las redes sociales se crearon principalmente como una herramienta para facilitarnos más las cosas a nosotros los seres humanos. Entonces pues sería como ilógico no poder aprovecharlas teniendo esta medida de facilidad a la mano.

E4. Pues porque no podemos decir que las redes sociales no existen y decirle, vamos a quitarlas por completo, porque pues es una tecnología.

E7. Es muy importante. Integrar las redes a una clase es enseñarnos a usarlas, esa sería la manera de tal vez entrar a Google y saber cómo utilizar una inteligencia artificial realmente, seguir corrigiendo la ortografía es muy importante. Y estrategias para no caer tal vez en una adicción.

E8. Porque crean nuevas habilidades y por lo menos si a un docente no se le entiende completamente, pues uno tiene la red social para poder investigar un poco más o buscar o adelantarse un poco más o por lo menos entender antes de la clase y poder ir con una idea principal a la clase con el docente.

En lo correspondiente a la segunda pregunta, sobre los aspectos rescatables de las RR. SS. para integrarlas a la educación, a continuación, se presentan las respuestas de los discentes:

E1: La búsqueda de información es un tema lo más importante en las redes sociales, porque cuando uno se pone a navegar en una red social puede encontrar mucha información, tanto buena como mala.

E2: La facilidad de difusión, que la mayoría del contenido es abierto al público, que muchas veces se puede regular lo que uno puede ver.

E3: La facilidad para comunicarnos con las demás personas, la facilidad para obtener información de manera inmediata y el estarme informando de las noticias o de los hechos que ocurren diariamente.

E4: Es una herramienta que actualmente, si está, hay que realmente darle un buen uso, no como limitarla o eliminarla directamente.

E5: Los estudiantes pueden investigar.

E6: Aspectos rescatables al momento de tal vez de usarlas en un significado. Por ejemplo, en el salón de clases también ocurren muchas veces emergencias, es muy frecuente, pero en la manera de investigar tal vez diría yo que es como rescatable y en la manera de contactar a nuestros seres queridos.

E7: El acceso a información inmediata, de una vez.

E8: Rescataría que sería innovador y sería un avance que por las nuevas inteligencias artificiales ya se está involucrando, porque ya así no solamente se crearía el pensamiento de una idea, sino que ya el estudiante estaría obligado a también continuar creando sus propias ideas.

Reflexión estructural

La integración de las redes sociales en el ámbito educativo representa una oportunidad valiosa para adaptar la enseñanza a los tiempos actuales, donde la tecnología forma parte esencial de la vida cotidiana. Ignorar su existencia o prohibir su uso por completo sería desconocer el potencial que tienen como herramientas de apoyo al aprendizaje. En lugar de percibir las redes como una amenaza, es más constructivo asumirlas como aliadas que pueden facilitar el acceso a información, promover la participación activa y enriquecer las dinámicas de clase (Ver figura 6). Para ello, es fundamental que los docentes se capaciten y se familiaricen con estos medios, de modo que puedan guiar a los estudiantes en su uso responsable y pedagógico, por lo que se considera un método eficaz.

Lo anterior, permite comprender que el reto de integrar las redes sociales a la escuela, está en diseñar experiencias de aprendizaje que aprovechen el potencial interactivo de estas herramientas sin perder de vista los objetivos formativos. En este sentido, las redes sociales pueden convertirse en verdaderos laboratorios de ciudadanía digital, donde se aprende no solo a saber, sino a convivir, discernir y

construir conocimiento en comunidad. Además, el uso de redes sociales en el aula puede fomentar el desarrollo de habilidades digitales que son cada vez más necesarias en el mundo.

Figura 6
Importancia de las Redes Sociales



Nota: Elaboración de la autora (2026).

Al interactuar con contenidos en línea, buscar información, participar en foros, crear publicaciones educativas, verificar ortografía, aprender jugando, creando nuevas habilidades en los estudiantes, se desarrolla o fortalecen las competencias como la investigación, la comunicación efectiva y la alfabetización digital, por lo que estas habilidades permiten comprender mejor los temas tratados en clase con orientación y propósito. Al interactuar en estos entornos, los estudiantes desarrollan habilidades para argumentar, dialogar y construir conocimiento en red, lo que fortalece su capacidad para aprender.

Conjuntamente, para que esta integración sea realmente eficaz, es necesario establecer estrategias claras que eviten el uso excesivo o inapropiado de estas plataformas. Por ello, es importante que se promueva el uso de herramientas complementarias, como buscadores académicos o aplicaciones educativas, que ayuden a canalizar el interés digital hacia fines constructivos, de esta manera el aula se convierte en un espacio donde la tecnología está presente, y se utiliza de forma consciente para potenciar el aprendizaje. Por su parte, los docentes informantes al realizarles la pregunta ¿Por qué cree que son importante las redes sociales en la enseñanza?, respondieron:

D1: Porque hoy en día la integración de las redes sociales es un elemento muy importante en la educación, tenemos que estar actualizados y saber estos estudiantes o estas personas, que es un campo que no se ha explorado mucho y que puede servir bastante con el objetivo de generar interés a los estudiantes, de generar información, de buscar información y buscar intereses comunes.

D2: Siento que el uso de los celulares en las aulas de clase no está aportándole a los muchachos. Usar las redes sociales, que obviamente tienen muchas ventajas porque la tecnología no es ajena a nosotros y tenemos que utilizarla de alguna forma. Utilizar las redes sociales debe ser como proyectado, cuestión de que, si hay interacción, tiene que ser demasiado controlada para que no se desvíe el objetivo de lo que se está trabajando.

D3: Porque tenemos que ir al día con la tecnología, no podemos quedarnos. Hay que aceptar que está la tecnología y que es un medio que nos facilita el trabajo, que nos proporciona mucha facilidad a la hora de establecer comunicación.

D4: Porque hoy en día los estudiantes nacen con un celular debajo del brazo, como se dice, y ellos lo saben manejar muy bien y eso les llama mucho la atención. Entonces a nosotros los docentes nos toca aprender a incorporar todas esas herramientas en las clases que nosotros damos y se nos va a facilitar, se nos va a facilitar mucho las clases.

A la segunda pregunta, ¿Cuáles son los aspectos que rescata de las redes sociales para integrarlas a la educación?, las respuestas de los docentes fueron las siguientes:

D1: Que a todos les gusta, hay una frase que dicen que si no tienes redes sociales no estás en nada y entonces es un espacio que es bueno para explorar, bueno para interactuar y bueno para compartir información interesante.

D2: La facilidad de información, se consigue mucha información. Lo otro es lo del algoritmo, que, si el estudiante busca cierta información, entonces el algoritmo le va a seguir dando información de lo mismo, lo que va de cierta forma a ayudar a que el estudiante esté en contacto con esa información, y por lo menos en el caso de inglés, es muy provechoso el hecho de que, si él miró algo de inglés, le va a salir mucha información de inglés y eso le va a permitir aprender más cosas.

D3: La facilidad de comunicación, estar en, poder transportarme a varios espacios sin necesidad de desplazarme.

D4: Los aspectos que nos permiten compartir con los estudiantes, hacer más amena como la interacción con ellos.

La integración de las redes sociales en el ámbito educativo no debe entenderse únicamente como una adaptación a las tendencias tecnológicas, sino como una oportunidad para transformar las metodologías de enseñanza y aprendizaje. Al incorporar herramientas digitales que les resultan familiares, se favorece una mayor participación y se estimula la motivación intrínseca, lo cual puede traducirse en un aprendizaje más significativo y duradero. No obstante, para que el uso de redes sociales en la educación sea realmente efectivo, es necesario establecer límites claros y objetivos pedagógicos bien definidos, debido a que la tecnología, por sí sola, no garantiza una mejora en el aprendizaje. Por ello, es fundamental que los docentes diseñen actividades que integren estas plataformas de manera estructurada, evitando que se conviertan en una fuente de distracción, lo que implica también educar a los estudiantes en el uso consciente y responsable de los medios digitales, desarrollando en ellos, habilidades de autorregulación. Con relación a lo señalado, Rivera (2023) menciona:

Si bien es una labor difícil establecerle límites a los estudiantes frente al consumo de internet y la forma de interactuar, así como al uso prudente de las redes sociales, lo que sí es posible hacer es dotar a los estudiantes de pensamiento y actitud crítica para establecer criterios y evaluar la información que consultan, de allí la importancia de educarles el carácter e impartirles contenidos en áreas como la lógica, la argumentación y la retórica, saberes que le permitirán dirimir, cuestionar, analizar, contrastar y ser escépticos frente a lo que se publica en las redes. (p. 9)

Desde la postura de Rivera (2023) la delimitación consciente del uso de redes sociales en contextos educativos representa una estrategia formativa que involucra una cultura digital, que permita a los estudiantes tomar decisiones informadas sobre su comportamiento en línea, sobre todo en un entorno saturado de estímulos, establecer pautas claras ayuda a reducir la dispersión cognitiva y a fomentar una relación más reflexiva con la tecnología. Además, el uso de redes sociales en el aula puede ser una vía para fomentar la inclusión y la diversidad de voces al consentir que los estudiantes compartan sus ideas, experiencias y perspectivas.

El establecimiento de normas no solo ordena el uso de las plataformas, sino que también impulsa el desarrollo de competencias socioemocionales esenciales para

una vida digital consciente. Esta apertura puede ser especialmente valiosa en contextos donde algunos estudiantes no se sienten cómodos participando en espacios tradicionales, pero encuentran en lo digital un canal para expresarse. En este sentido, las redes sociales no solo facilitan la comunicación, sino que también pueden contribuir a construir comunidades de aprendizaje más equitativas y participativas.

Otro aspecto que se indago acerca de la integración de las RR. SS. a la educación, tuvo que ver con lo que consideran los participantes cómo deben usarse las RR. SS. en el proceso de enseñanza-aprendizaje, al respecto hay que tener en cuenta que las redes sociales han abierto un espacio para la expresión creativa, permitiendo que millones de personas compartan ideas, proyectos y contenidos originales en formatos diversos. Plataformas como TikTok, Instagram, YouTube y Pinterest, promueven la producción de contenido, brindando herramientas accesibles para editar videos, diseñar imágenes, escribir textos y crear narrativas visuales, impulsando a usuarios de todas las edades a experimentar con nuevas formas de comunicación, fusionando arte, tecnología y cultura popular.

Además, el uso de RR. SS. ha transformado la manera en que se generan y comparten ideas, fomentando la colaboración entre creadores de distintas partes del mundo. Los desafíos virales, las tendencias digitales y los espacios de creación han promovido una cultura participativa donde la creatividad se alimenta del intercambio constante. Esta interacción permite que los usuarios se inspiren mutuamente, adapten contenidos a sus contextos y desarrollen propuestas originales que responden a intereses colectivos. En este sentido, las redes sociales promueven la expresión individual, cultural y social.

Esta apreciación refiere la importancia del entorno digital porque estimula el pensamiento creativo en ámbitos educativos (ver figura 7), al ofrecer nuevas formas de presentar información, resolver problemas y estudiar. De allí que docentes y estudiantes, utilizan las redes sociales para construir trabajos visuales, desarrollar proyectos interactivos y explorar recursos multimedia que enriquecen sus prácticas. Esta integración de lo creativo con lo funcional ha dado lugar a nuevas competencias,

como la alfabetización digital y la producción colaborativa. Así, la creatividad producto del uso de redes sociales se convierte en una herramienta poderosa para transformar la manera en que aprenden, y se relacionan con el mundo. Ante lo expuesto se presentan las respuestas de los estudiantes informantes.

E1. Búsqueda de información y como apoyo en un taller o en la materia que vayamos a trabajar.

E2: Hay muchas formas de aplicar estas redes sociales. Por ejemplo, haciendo retos en Tik Tok o en Instagram con preguntas interactivas, pero también depende mucho la responsabilidad.

E3. En el aula se tienen que usar de manera que fomenten la curiosidad de los estudiantes, o que también, por ejemplo, con videos de YouTube también poder ayudar al entendimiento de algunos temas que quedan, así como incompletos.

E4: Aprender, de una forma creativa y divertida, pues así ellos pueden aprender

E5: De una manera muy práctica. No para todo. Tal vez es como para buscar significados o buscar cosas que tal vez nosotros no sabemos porque es una manera más fácil de encontrar tal vez significados a cosas que no sabíamos. O sea, como que no estarlas usando todo el tiempo, sino es como para darnos un mínimo aprendizaje de lo que debemos saber.

E6: Con responsabilidad y mucho control, autocontrol y disciplina, porque sería más que todo para acceder a información y tener claro para qué es lo que las vamos a usar.

E7: En el proceso de aprendizaje y enseñanza, las redes sociales pueden servir para lo que puede ser un tema complicado o que no sea tan fácil de explicar a simple vista o que necesite una información más profunda, serviría para conseguir esa información o para terminar de entender aquel proceso que no se haya entendido durante la explicación de un docente.

E8: En el proceso de aprendizaje-enseñanza, las redes sociales pueden servir para lo que puede ser un tema complicado o que no sea tan fácil de explicar a simple vista o que necesite una información más profunda, serviría para conseguir esa información o para terminar de entender aquel proceso que no se haya entendido durante la explicación de un docente.

Reflexión estructural

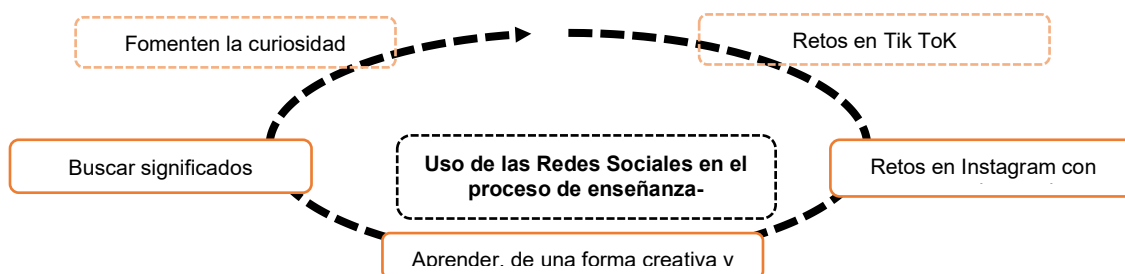
Las RR. SS. cuando se integran de manera estratégica en el entorno educativo, pueden convertirse en herramientas que enriquecen la experiencia de aprendizaje. Su capacidad para ofrecer contenidos en múltiples formatos como imágenes, videos, y transmisiones en vivo, permite que los estudiantes accedan a explicaciones más detalladas y visuales sobre temas que requieren mayor profundidad. Esta variedad de recursos facilita la comprensión de conceptos abstractos o complejos, especialmente cuando el tiempo en el aula no es suficiente para abordarlos con amplitud. Así, el uso complementario de estas plataformas puede fortalecer el aprendizaje autónomo y estimular la búsqueda de información y con ello, suscitar la curiosidad intelectual.

En el contexto educativo actual, las redes sociales se han convertido en espacios claves para la exploración autónoma del conocimiento, donde los estudiantes participan activamente en la búsqueda de conocimiento. Esta realidad plantea la necesidad de formar sujetos capaces de navegar con criterio en entornos digitales, donde la inmediatez y la viralidad pueden ensombrecer a profundidad la veracidad y las fuentes informativas. En esa medida, según Veliz (2025), la escuela debe enfatizar en la alfabetización digital, concebida como:

...un conjunto de saberes críticos, éticos y sociotécnicos que habilitan a los sujetos para participar activamente en la sociedad del conocimiento. Implica aprender a navegar, discriminar, analizar, crear y actuar en entornos mediados por datos, algoritmos y plataformas, desarrollando un pensamiento crítico adaptado a la complejidad digital. (p. 74)

Figura 7

Uso de las Redes Sociales en el proceso de enseñanza-aprendizaje



Nota: Elaboración de la autora (2026).

Enseñar y orientar a buscar información es fundamental para promover pensamientos reflexivos, así como críticos, que permita interpretar los mensajes, identificar sesgos y construir saberes con base en fuentes confiables. En este proceso, el rol del docente se transforma en el de un acompañante que no impone respuestas, sino que orienta preguntas, promueve el diálogo y fortalece la autonomía intelectual del estudiante, frente al vasto universo informativo de las redes. Además, el diseño de actividades interactivas en redes sociales puede fomentar el compromiso de los estudiantes con los contenidos académicos. Dinámicas como encuestas, trivias, debates virtuales, preguntas interactivas o publicaciones creativas permiten que los alumnos participen activamente en su proceso formativo, desarrollando habilidades comunicativas, reflexivas y colaborativas.

El uso de preguntas interactivas en redes sociales dentro del ámbito educativo representa una estrategia importante para estimular el aprendizaje significativo. Estas dinámicas no solo invitan al estudiante a involucrarse intelectualmente, sino que también lo sitúan en escenarios donde el diálogo y la retroalimentación inmediata enriquecen la comprensión de los contenidos. Este tipo de propuestas, al estar alineadas con los intereses y lenguajes digitales de los estudiantes, generan un entorno más cercano y motivador.

Además, esta práctica contribuye a democratizar la participación, dando voz a todos los estudiantes y reconociendo la diversidad de perspectiva como parte esencial del aprendizaje. No obstante, para que estas estrategias sean efectivas, es fundamental que el docente establezca objetivos claros y promueva un uso ético y responsable de las plataformas digitales. Por otro lado, el acceso inmediato a la información a través de redes sociales puede ser una ventaja significativa en el proceso educativo, siempre que se utilice con criterio. La posibilidad de consultar definiciones, ejemplos, explicaciones alternativas o casos reales permite que los estudiantes complementen lo aprendido en clase y resuelvan dudas de manera ágil. Ante esta apreciación, se destaca que esta facilidad también exige desarrollar competencias informativas, como la capacidad de verificar fuentes, distinguir entre contenido confiable y engañoso, y aplicar lo aprendido.

En este sentido, el uso de redes sociales en la educación no solo implica aprovechar sus beneficios, sino también formar a los estudiantes en el manejo consciente y reflexivo de la información digital. En consideración con lo expuesto, se presenta la información aportada por los docentes informantes:

D1. Es importante, en primer lugar, crear comunidades de aprendizaje donde los estudiantes puedan tener un espacio de interacción con fines propios de ellos, intereses comunes y también para poder hacer alguna información de carácter académico.

D2. Personalmente no siento que las redes sociales deban usarse en el proceso de enseñanza-aprendizaje, aunque se ha trabajado, por ejemplo, en el caso de YouTube, que la utilizo para los tutoriales y algunos temas que están ahí. Digamos, si pasamos a otro tipo de redes sociales que no sirven para comunicación constante, pues, puede distraer al estudiante de su proceso, aun cuando se haga planeada la clase. Lo digo por experiencia propia.

D3. Hay que utilizarlas de una manera muy precisa, que el estudiante sepa que lo que está observando, lo que está estudiando, revisando, sea confiable, porque se puede prestar para desinformación.

D4: Tenemos como una mala idea de las redes, ¿no? Pero si las sabemos utilizar bien, si las ponemos en el contexto de nuestras materias, de nuestras asignaturas, creo que son una herramienta bastante poderosa porque ahí nos podríamos comunicar con los estudiantes a través de eso y pues ellos lo van a ver como una forma diferente de la comunicación en el aula.

Reflexión estructural

El uso de RR. SS. en contextos educativos plantea un desafío importante, porque implica encontrar el equilibrio entre su potencial pedagógico y los riesgos que conlleva su uso indiscriminado. Si bien estas plataformas pueden facilitar el acceso a recursos didácticos y fomentar la colaboración entre estudiantes, también es cierto que su carácter abierto y su diseño para el entretenimiento pueden generar distracciones si no se gestionan adecuadamente. Por ello, es fundamental que su integración en el aula esté guiada por criterios pedagógicos claros, donde el docente actúe como mediador que oriente el uso de estas herramientas hacia fines formativos concretos. En ciertos casos se han creado comunidades de aprendizaje.

Las redes sociales, al facilitar la creación de comunidades de aprendizaje, redefinen el papel del estudiante como agente activo en la construcción del conocimiento. En estos entornos digitales, el aprendizaje deja de ser un proceso individual y lineal para convertirse en una experiencia colectiva, de interacción e intercambio de ideas, donde además se permite que los estudiantes compartan sus propias producciones, y con esto, se fortalece su sentido de pertenencia. Estas comunidades de aprendizaje son constituidas con ayuda de las redes sociales, de acuerdo con Mosquera e Higuera (2022), debido a que estas "...permiten agrupar personas entorno a proyectos educativos propios, transformar las prácticas pedagógicas y promover el trabajo solidario a través de un modelo de formación abierto, participativo y flexible" (p. 6).

Asimismo, la alfabetización digital se vuelve una competencia clave en este escenario. No basta con que los estudiantes sepan utilizar redes sociales, es necesario que desarrollen la capacidad de evaluar la calidad y veracidad de la información que consumen. En un entorno donde la desinformación circula con facilidad, es importante enseñar a contrastar fuentes, validarlas, identificar contenidos confiables y reflexionar sobre su impacto.

Al participar en comunidades virtuales, los estudiantes desarrollan habilidades socioemocionales y a la par con esto, refieren procesos relacionados con la argumentación. Por tanto, integrar las redes sociales en el proceso educativo implica adaptarse a nuevas tecnologías, y reconocer que el aprendizaje significativo ocurre cuando se conecta con los lenguajes, intereses y formas de interacción propias de las nuevas generaciones. Por lo tanto, la selección de la plataforma debe responder a las necesidades del grupo, al tipo de contenido que se desea trabajar y a la intencionalidad pedagógica del docente. Solo así se podrá aprovechar el potencial de estas herramientas sin comprometer la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Continuando con el interés de conocer lo relacionado con lo que se piensa respecto a la integración de las RR. SS. al proceso de enseñanza-aprendizaje, se preguntó sobre las estrategias educativas que propondrían para usar las R.R. S.S. en

el entorno educativo, bajo la consideración que cuando las Redes Sociales se integran de manera estratégica en los ambientes educativos, pueden convertirse en poderosas aliadas para fomentar el aprendizaje activo y significativo. Una estrategia efectiva consiste en utilizar estas plataformas como espacios de extensión del aula, donde los estudiantes puedan continuar el diálogo académico, compartir recursos, debatir ideas y colaborar en proyectos. Esta continuidad fuera del horario escolar fortalece la construcción del conocimiento desde sus propios intereses y ritmos, promoviendo así una mayor autonomía y motivación. Desde esta apreciación, opina Pérez (2014):

[...] La educación no se refiere solamente a la escuela y el aprendizaje, esta no es un proceso exclusivo de un entorno físico en particular. Los cambios educativos dados a partir de la integración en la enseñanza de las TIC, las TEP y TAC propias del siglo XXI, han incidido en la manera como se accede a la información, las formas de relacionarnos entre los docentes y estudiantes, a la vez que ha conformado el escenario para la aparición de nuevos entornos educativos y con ellos diversificado las opciones didácticas que apoyan los procesos de enseñanza y aprendizaje, enfocadas en el aprendizaje autónomo, la colaboración, la lúdica y la interacción. (p. 85)

Las plataformas digitales han redefinido el concepto de entorno educativo al integrar lo virtual como parte esencial del proceso formativo. Al incorporar funcionalidades como foros, retroalimentación inmediata y seguimiento personalizado, se potencia el compromiso del estudiante con su propio aprendizaje. Además, estas plataformas fomentan la continuidad educativa en contextos de movilidad o emergencia, consolidando su papel como aliadas estratégicas en la transformación pedagógica contemporánea.

La irrupción de las plataformas educativas digitales ha provocado una transformación estructural en la manera en que se concibe el aprendizaje, puesto que no se trata de trasladar contenidos al espacio virtual, sino de reconfigurar las dinámicas pedagógicas, los roles de los actores educativos y las formas de construir conocimiento. Lo digital ha dejado de ser un complemento para convertirse en un eje articulador del proceso formativo, donde la interacción, la colaboración y la personalización adquieren nuevas dimensiones. Estas plataformas permiten que el aprendizaje trascienda las barreras físicas y temporales, desarrollando proceso de adaptación. Entre los aspectos a destacar se encuentra el valor de su uso, es decir, su sentido pedagógico. En este nuevo paradigma, el entorno educativo se vuelve más

abierto, más flexible y más humano, siempre que se mantenga el foco en el desarrollo integral del estudiante.

Otra estrategia clave es el diseño de actividades pedagógicas que aprovechen el formato y la dinámica de las redes sociales. Por ejemplo, se pueden crear campañas educativas, retos creativos, videos explicativos o publicaciones reflexivas que vinculen los temas de clase con situaciones reales. Estas dinámicas como se ha mencionado estimulan la creatividad, desarrollan habilidades comunicativas y digitales esenciales para el siglo XXI. Al adaptar los contenidos curriculares a lenguajes y formatos familiares para los estudiantes se genera un entorno de aprendizaje más cercano, dinámico y participativo. Por lo que, Galecio et al. (2025) afirman:

[...] Los entornos virtuales se han consolidado como una herramienta clave para la transformación educativa, favoreciendo el desarrollo del pensamiento creativo al ofrecer espacios digitales interactivos. Estos entornos estimulan la exploración, la colaboración y la generación de nuevas ideas, promoviendo enfoques innovadores para resolver problemas complejos. (p. 7)

La consolidación de los entornos de aprendizaje digital marca un punto de inflexión en la historia de la educación, al transformar no solo los medios, sino también los fines del proceso formativo, puesto que los estudiantes pueden acceder a contenidos desde cualquier lugar, en cualquier momento, trascendiendo en la rigidez del tiempo y del espacio escolar, dando paso a una educación más inclusiva, diversa y centrada en el sujeto que aprende. Desde lo expuesto, es fundamental que las estrategias con RR. SS. en el aula estén acompañadas de una formación en ciudadanía digital. Esto implica enseñar a los estudiantes a interactuar de manera responsable en entornos virtuales, así como a evaluar la veracidad de la información que consumen y comparten.

Incluir momentos de reflexión sobre el impacto de sus publicaciones, la privacidad en línea y el uso consciente del tiempo en redes contribuye a formar usuarios comprometidos. De esta manera, las redes sociales se convierten en herramientas educativas, en espacios para el desarrollo integral de los estudiantes. Desde estas apreciaciones se expone testimonio de los estudiantes informantes:

E1. Crear como grupos de trabajo para hacer estas aplicaciones, para darles el provecho que tengan que utilizar en clase, para buscar un bien común a la enseñanza.

E2. Ser más pedagógico, o sea, tratando de incluirlas más, que fuera algo muy cotidiano, y pues incentivar a los estudiantes de que, bueno, yo si yo uso esto de manera responsable.

E3. Pues incentivando el uso responsable, haciendo foros o clases en las que incentiven a los estudiantes el uso responsable de las redes sociales y traten de enfocar ese buen uso en las clases, no solamente de forma teórica, sino también de forma práctica, que les den la confianza a los estudiantes de sacar los teléfonos y que usen las redes sociales de buena manera para informarse o para aprender cosas nuevas que necesiten.

E4. Para integrarlos, el profesor, por ejemplo, pueda comunicar por medio de las redes sociales a los estudiantes para instruirlos o fomentarlos a que ellos mismos como que se hagan un autodescubrimiento del tema. Por ejemplo, darles una pequeña introducción por medio de, por ejemplo, videos, y que a partir de eso ellos como que se interesen por el tema, y cuando lleguen a clase ya.

E5. Haga actividades creativas, que trate de limitar su uso y que, bueno, no esté en contra de él. Está bien que a veces los estudiantes se sobrepasen, pero también pueden estar con él de la mano, o sea hacer actividades y así pueden aprender mejor.

E6. Ahorita el teléfono se presta para muchas cosas. Si realmente ponemos a un estudiante a leer desde su propio teléfono, sabemos que no lo va a leer el estudiante, sino lo va a leer la inteligencia artificial. Entonces, para mí, siento que es como buscar cosas que no sabíamos. En la parte de lectura sí sería muy importante tener el material impreso, pero a mí me gustaría realmente como buscar significados, cosas que no sabíamos o buscar dibujos solamente para eso.

E7: Hay algunas herramientas para controlar las redes sociales.

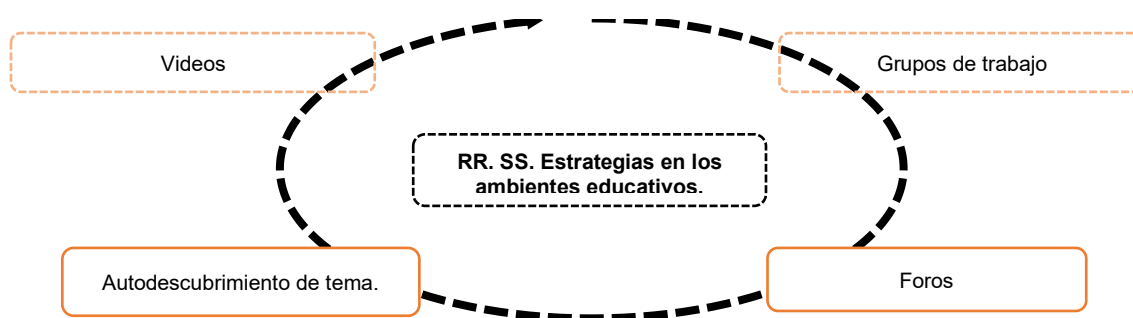
E8. Instalar una aplicación o por lo menos en los colegios que algunos tienen internet, que por medio de eso se pueda bloquear esas aplicaciones durante el momento que se estén usando el celular para esas actividades

Reflexión estructural

La integración de RR.SS. en el aula requiere una visión pedagógica que reconozca tanto su potencial como sus límites, lo que implica un uso aún más

responsable. Es necesario diseñar experiencias educativas que aprovechen sus características interactivas para fomentar la creatividad. Esto implica que el docente no solo facilite el acceso a contenidos digitales, sino que también proponga actividades que estimulen el análisis, la reflexión, la creación de grupos de trabajo de modo que se fomente el diálogo entre los estudiantes. En este sentido, pueden convertirse en espacios de construcción colectiva del conocimiento, siempre que se utilicen con una intención formativa clara (ver figura 8).

Figura 8
Redes Sociales y Estrategias en los ambientes educativos



Nota: Elaboración de la autora (2026)

El uso de RR. SS. en el aula debe estar acompañado de estrategias que promuevan la autonomía y la responsabilidad digital. Enseñar a los estudiantes a gestionar su tiempo, a seleccionar fuentes confiables y a utilizar la tecnología como herramienta de aprendizaje es fundamental para evitar que se conviertan en simples consumidores de contenido. La implementación de dinámicas prácticas, como proyectos colaborativos, investigaciones guiadas, debates virtuales, videos puede ayudar a consolidar estas habilidades.

Asimismo, es importante que los estudiantes comprendan que su uso en el contexto educativo es una oportunidad para desarrollar competencias esenciales en su vida académica y profesional, relacionadas con el uso adecuado de la información, así como el reconocimiento de la información manipulada, lo que implica acciones de carácter ético. Con relación a estas apreciaciones, Classlife (2023) considera:

[...] En las redes sociales, puede ser difícil determinar la veracidad de la información compartida. Los alumnos deben ser conscientes de la necesidad de verificar y

contrastar la información antes de aceptarla como válida. Los docentes también deben enseñar a los estudiantes habilidades para que puedan discernir entre información real y fake news. (párr. 11)

Integrar redes sociales en la educación exige mucho más que familiaridad tecnológica, puesto que requiere una visión formativa que reconozca su influencia en la construcción de relaciones. Estas plataformas, al ser espacios de expresión y diálogo, deben ser abordadas desde una perspectiva que favorezca el desarrollo de habilidades comunicativas, la reflexión sobre el contenido compartido y la conciencia digital.

Para garantizar un uso efectivo y seguro de las redes sociales en el aula, es necesario establecer mecanismos de control que no limiten la creatividad, pero que si orienten el comportamiento digital. Por lo tanto, es importante que se regule el acceso a ciertas plataformas durante las actividades escolares protegidas, de allí la importancia de la creación de entornos virtuales específicos, que pueden contribuir a mantener el enfoque en los objetivos pedagógicos. Estas acciones, lejos de ser restrictivas, buscan crear un ambiente equilibrado donde la tecnología se utilice como aliada del aprendizaje, y no como fuente de distracción o desinformación. Desde lo expuesto se presentan las respuestas de los docentes informantes acerca de las RR. SS. como estrategias en los ambientes educativos:

D1: Primero que los estudiantes sean generadores de la información, eso permite que un estudiante comparte, interactúe con los demás de acuerdo a sus intereses, entonces que se halle un orden educativo, por ejemplo, elaborar vídeos educativos, también pertenecer a comunidades de aprendizaje que puedan compartir información.

D2: Siento que la dificultad está en el hecho de que ellos lo manejen desde su celular. Si la red social se pudiera trabajar sin necesidad de que ellos estuvieran o que ellos estuvieran, de pronto más limitados, no tuvieran acceso a otras cosas en el celular, podría ser mucho más fácil, de pronto, el trabajo con ellas. El problema es, como están en el celular y ellos utilizan el celular para todo, terminan metiéndose en otras cosas que no se deben.

D3: Que sean revisadas cada una de las anotaciones, de los videos, de la información que se va a publicar.

D4: Concientizar a los estudiantes bastante, enseñarles a cómo manejarlas, a que sí nos sirven, a que no solamente es para ver Tik Tok, para jugar, para estar pendiente de la vida de los demás, sino para que nos ayuden en la parte académica. Pero toca concientizarlos mucho, mucho para que puedan saberlas utilizar.

Reflexión estructural

Una de las oportunidades más valiosas que ofrecen las RR. SS. en el ámbito educativo es la posibilidad de fomentar la producción de contenido por parte de los estudiantes. Cuando los estudiantes asumen un rol activo en la creación de materiales como infografías, videos, podcasts o publicaciones temáticas, refuerzan su comprensión de los temas, desarrollan habilidades comunicativas, digitales y colaborativas. Este enfoque transforma al estudiante en protagonistas de su aprendizaje, promoviendo una actitud positiva frente a la información que consume y produce.

Además, al compartir sus creaciones con sus pares, se genera un entorno de aprendizaje horizontal donde el conocimiento se construye colectivamente. Sin embargo, el uso de dispositivos móviles como medio principal para acceder a redes sociales en el aula presenta retos importantes, debido a la multifuncionalidad del celular al no regularse de forma adecuada, lo que puede convertirse en una fuente constante de distracción. Para contrarrestar esto es necesario establecer acuerdos claros sobre su uso, así como diseñar actividades que mantengan el interés del estudiante centrado en los objetivos pedagógicos.

También, es útil incorporar herramientas tecnológicas que limiten el acceso a aplicaciones no relacionadas con la clase, permitiendo que el celular se convierta en un recurso educativo, y no en un obstáculo para la concentración. Estas herramientas permiten configurar ambientes virtuales que favorecen la atención sostenida, la disciplina cognitiva y el desarrollo de hábitos digitales saludables. Al reducir las interferencias externas, se potencia la capacidad del estudiante para involucrarse activamente en las actividades escolares, promoviendo una relación más consciente con la tecnología. Así, el entorno digital se convierte en un aliado del proceso educativo, no en un distractor.

La calidad del contenido que se comparte en las redes sociales con fines educativos debe ser cuidadosamente supervisado, por lo que es fundamental que tanto docentes como estudiantes desarrollen criterios para evaluar la pertinencia, claridad y veracidad de la información publicada. Esta revisión no debe entenderse como un acto de censura, sino como una práctica formativa que enseña a comunicar con responsabilidad y rigor. A través de este proceso, se fortalece la ética digital y se promueve una cultura de respeto por el conocimiento, donde cada publicación se convierte en una oportunidad para aprender y enseñar con propósito.

A pesar de las oportunidades que generan las RR. SS. en el proceso educativo, el uso de RR. SS. en el aula de clase, aunque ofrece múltiples beneficios, también presenta dificultades que pueden afectar el proceso educativo y formativo si no se gestionan adecuadamente. Una de las principales complicaciones es la distracción que estas plataformas pueden generar. Al estar diseñadas para captar la atención mediante notificaciones constantes, contenidos virales los estudiantes pueden desviarse fácilmente de los fines académicos. Esta interrupción del enfoque no solo afecta la concentración, sino que también puede disminuir la calidad del aprendizaje, especialmente en actividades que requieren análisis profundo o pensamiento crítico.

La presencia de las redes sociales en el entorno escolar plantea un desafío pedagógico que exige más que una simple prohibición, requiere una gestión consciente y estratégica por parte del docente. En lugar de percibir estas plataformas como amenazas al aprendizaje, es necesario reconocer su potencial comunicativo y formativo, siempre que se integren con criterios didácticos claros. La clave está en transformar lo que podría ser una fuente de dispersión, en una herramienta que canalice la atención hacia objetivos educativos concretos.

Lo expuesto, implica diseñar actividades que aprovechan el lenguaje digital, establecer límites y fomentar una cultura de uso responsable, de modo que se pueda evitar que la hiperconectividad derive en superficialidad, y en cambio, se promueva un aprendizaje profundo, reflexivo, crítico y conectado con la realidad del estudiante. La cultura digital ha reconfigurado profundamente el escenario educativo, exigiendo una

transformación en las prácticas pedagógicas que responda a las nuevas dinámicas cognitivas y sociales de los estudiantes.

En este contexto, el aprendizaje no se limita a la transmisión de contenidos, sino que se nutre de la interacción constante con entornos tecnológicos que estimulan la curiosidad, la autonomía y la creatividad como se ha mencionado previamente. En consecuencia, que la educación sea pertinente y significativa, es necesario que los docentes diseñen experiencias formativas que integren herramientas digitales como medios para explorar, construir y compartir conocimiento.

La incorporación de tecnologías educativas transforma el aula en un espacio de descubrimiento activo, donde los estudiantes asumen un rol protagónico en su proceso de aprendizaje. Al interactuar con herramientas digitales, se enfrentan a desafíos que requieren iniciativa, resolución de problemas y pensamiento original, lo que favorece el desarrollo de habilidades cognitivas superiores. Estos entornos amplían las posibilidades de expresión y también permiten adaptar los contenidos a intereses personales, generando experiencias más significativas, por lo que el aprendizaje se vuelve más auténtico, ya que se construye desde la exploración, la experimentación y la conexión con el mundo real, superando las limitaciones de los enfoques tradicionales centrados en la repetición y la memorización.

Otra dificultad relevante es la falta de criterios claros para evaluar la veracidad de la información que circula en redes sociales. En un entorno donde abundan las noticias falsas, los contenidos sin respaldo científico y las opiniones disfrazadas de hechos, los estudiantes pueden adoptar ideas erróneas que distorsionan su comprensión de los temas. Esto exige que el docente enseñe contenidos, y también forme en competencias informativas, como la verificación de fuentes, el análisis de argumentos y la identificación de sesgos. Sin esta orientación, el uso de redes sociales puede convertirse en un riesgo para la formación académica.

Con relación a esta apreciación, en el contexto educativo actual, formar estudiantes capaces de gestionar información con criterio se ha vuelto una prioridad. Las tecnologías de la información y la comunicación amplían el acceso al

conocimiento, pero también exigen habilidades para discernir entre fuentes válidas y contenidos manipulados o irrelevantes. Por ello, el enfoque pedagógico debe orientarse hacia el enfoque de una actitud investigativa, reflexiva y ética frente al uso de datos digitales. Esta preparación no solo fortalece el aprendizaje autónomo, sino que también contribuye a la formación de ciudadanos responsables, capaces de tomar decisiones informadas en un entorno saturado de estímulos y discursos diversos.

Igualmente, entre las dificultades figura que el uso de RR. SS. en el aula puede generar desigualdades entre los estudiantes, especialmente en contextos donde el acceso a la tenencia de los dispositivos sea limitado por algún factor de índole externa o la conexión estable a internet no esté garantizada. Esta brecha digital limita la participación equitativa y puede excluir a ciertos estudiantes de actividades importantes, afectando su rendimiento y su integración en el grupo.

En consecuencia, es fundamental que los docentes consideren estas limitaciones al planificar el uso de RR. SS. como recurso educativo, buscando alternativas inclusivas que aseguren que los estudiantes puedan beneficiarse de las herramientas digitales sin que se conviertan en una fuente de exclusión. Para alcanzar este objetivo, menciona Durán et al. (2021):

[...] Los docentes deben reinventar metodologías de enseñanza, su reto es adquirir habilidades digitales que incentiven a los estudiantes a ser críticos y resolver problemas de la sociedad. Debe ser, de igual manera, orientador e incitar al estudiante a usar las TIC de forma eficaz y no como simples herramientas de comunicación, sino más bien como un medio para alcanzar el conocimiento. (p. 292)

A continuación, se mencionan los testimonios de los estudiantes informantes sobre las dificultades en el uso las redes sociales en el aula de clase:

E1. Nos distraemos mirando videos o cosas que no tienen que ver con la clase.

E2. Más que todo sería la responsabilidad de cada persona, ya que no saca nada si en realidad no está dispuesto a utilizarlas correctamente.

E3: La irresponsabilidad de algunas personas que suelen distraerse y usarlo más como un objeto de distracción

E4: Las principales distracciones, lo que yo sé es que a veces uno se distrae mucho. Si usted tiene el celular ahí, de pronto usted dice, ah, voy a ver rápido un mensaje y ya, pero luego se queda ahí mirando, o se meten a jueguitos, pero pues yo no soy de esos, pero pues he visto que a veces pasa.

E5: La adicción que tienen hoy en día las personas, o sea estar todo el tiempo con el celular en la mano y eso distrae demasiado.

E6: Hay muchas dificultades, ya que hay personas que tal vez no saben manejarlas muy bien, hay gente que las usa con mucha frecuencia, no sabe cómo utilizarlas. Por ejemplo, al momento de poner esto en la inteligencia artificial, algo que pidas, no lo pides de una manera correcta y a veces te aparecen otras cosas. Siento que esos son los pequeños errores. La ortografía que tú a veces pones en tu teléfono es un poco limitada

E7: La concentración.

E8: Que, por ejemplo, en un colegio público, al ser la mayoría de estudiantes, no hay una total causa y que el docente sepa que sí estén usando las redes para lo que en realidad debe ser, que en este caso sea la búsqueda de ese aprendizaje, sino que muchos aprovechen que hay varios y se metan en redes sociales para hablar con otras personas durante la clase y no prestar atención a lo que en realidad deberían estar haciendo.

Reflexión estructural

Una de las principales dificultades en el uso de redes sociales dentro del aula radica en la falta de hábitos digitales orientados al aprendizaje debido a las distracciones que pueden generarse (ver figura 9). Muchos estudiantes al no contar con una formación previa sobre el uso académico de estas plataformas, tienden a emplearlas como medios de entretenimiento más que como herramientas educativas. Esta falta de criterio se traduce en una pérdida de tiempo valioso durante las clases, donde el acceso a redes puede convertirse en una vía para evadir responsabilidades escolares debido a las adicciones que causan en algunos casos.

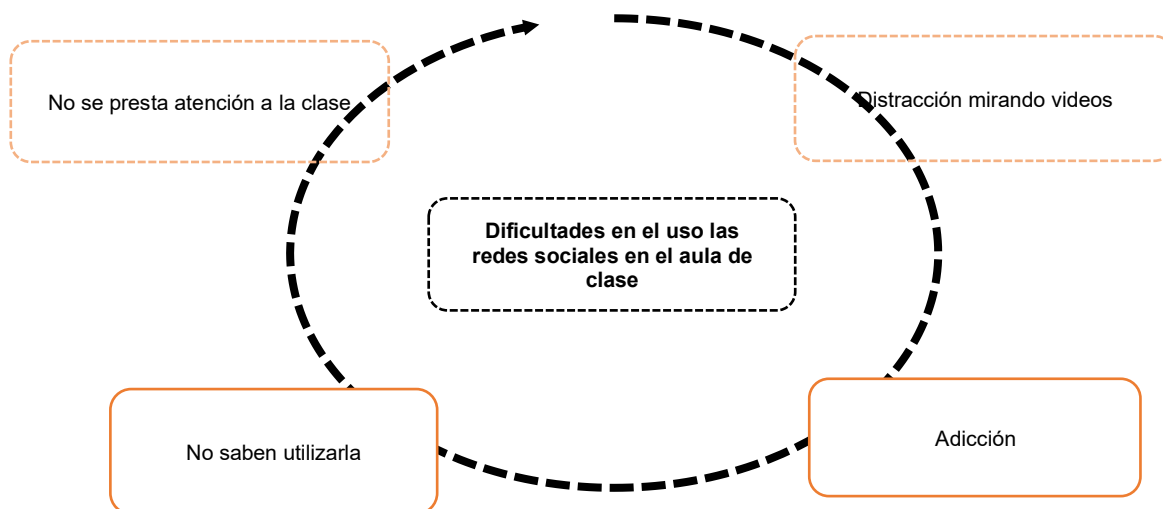
Por ello, es fundamental que desde el entorno educativo se promueva una cultura digital que enseñe a distinguir entre el uso recreativo y el uso formativo de la tecnología. La cultura digital redefine el vínculo entre conocimiento y experiencia, al introducir nuevas formas de interacción que trascienden los límites del aula

tradicional. En este entorno, el aprendizaje se vuelve más horizontal, colaborativo y contextual, lo que exige que los procesos educativos incorporen metodologías flexibles y centradas en el estudiante. La presencia constante de dispositivos, redes y contenidos digitales transforma no solo el acceso a la información, sino también la manera en que se construye el saber, se resuelven problemas y se participa en la vida social. Con base en estos presupuestos y de acuerdo con lo expresado por Ramírez-Avenida et al. (2025):

[...] las tecnologías digitales dejaron de entenderse como cuestión de máquinas, instrumentos que podríamos utilizar o no, para ofrecer paso a la comprensión de un nuevo entorno de vida, las tecnologías de la información y comunicación, permanecen presentes en nuestras propias comunicaciones y trámites diarios. (p. 754)

Figura 9

Dificultades en el uso las redes sociales en el aula de clase



Nota: Elaboración de la autora (2026).

Por consiguiente, es imprescindible que la educación promueva competencias que integren lo tecnológico con lo ético, lo creativo y lo reflexivo, preparando a los estudiantes para actuar con criterio en escenarios cada vez más complejos y cambiantes. En el contexto educativo actual, las competencias digitales deben concebirse como un conjunto integral de saberes que trascienden lo técnico para abarcar dimensiones cognitivas, sociales y actitudinales. Los estudiantes necesitan desarrollar la capacidad de adaptarse a entornos digitales cambiantes, resolver problemas mediante el uso estratégico de herramientas tecnológicas y participar en

comunidades virtuales de forma segura y responsable. Esto implica fomentar el pensamiento computacional, la creatividad digital y la conciencia sobre el impacto de sus acciones en la red.

En este sentido, en palabras de Gutiérrez (2012) "...las TIC nos proporcionan la información, pero no el conocimiento. Y es precisamente la función de facilitar el aprendizaje y generar conocimiento lo que va a caracterizar al profesor en la era digital" (p. 46). La formación en competencias digitales no solo prepara para el uso eficiente de la tecnología, sino que habilita a los estudiantes para ser ciudadanos activos y comprometidos en la era de la información. Entre los aspectos críticos se considera el uso inadecuado de algunos estudiantes del celular y las redes sociales, que desarrollan una especie de adicción, lo que hace que pasen mucho tiempo en ellas. La constante exposición a estímulos digitales, notificaciones, mensajes, contenido viral interfiere con la capacidad de concentración y afecta el rendimiento académico.

Esta situación no solo compromete el aprendizaje individual, también el desarrollo de habilidades como la atención y la disciplina. Para contrarrestar este fenómeno, es necesario implementar estrategias pedagógicas que incluyan pausas tecnológicas, acuerdos de uso responsable y actividades que integren la tecnología de forma significativa, evitando que se convierta en una distracción constante. Las estrategias digitales en el ámbito educativo deben concebirse como catalizadores de experiencias formativas que conecten con los intereses, contextos y formas de aprender de los estudiantes. Su implementación requiere una planificación didáctica que articule los recursos tecnológicos con metodologías activas, promoviendo la participación, el diálogo y la resolución de problemas reales.

Es de resaltar que, en muchos colegios, especialmente públicos, no existen mecanismos claros para supervisar el uso de dispositivos móviles, ni para garantizar que los estudiantes estén empleando las plataformas con fines educativos. Esta falta de control puede generar un ambiente de desorden y desconexión con los propósitos de la clase. Por ello, es indispensable que los docentes reciban formación en

competencias digitales y que las instituciones establezcan políticas claras sobre el uso de redes sociales, promoviendo su integración como recurso pedagógico sin perder de vista los riesgos que conlleva su uso inapropiado. Las competencias digitales representan un conjunto complejo de habilidades que permiten a los estudiantes interactuar con entornos tecnológicos de forma estratégica y consciente.

En este sentido, el dominio digital implica también comprender los riesgos asociados al uso de la tecnología, como la desinformación, la vulneración de la privacidad o el uso irresponsable de contenidos. Por ello, la formación digital debe orientarse a cultivar una actitud reflexiva. A continuación, se exponen las apreciaciones de los docentes informantes en correspondencia con lo señalado:

D1. Que no hay conciencia de un adecuado uso, que por lo general es que los estudiantes se interesan más por ver vídeos que los distraigan, información de otras personas, como fotografías, que se suben, información, pero no lo miran desde el punto de vista educativo

D2. Pues, para usarse debe estar muy bien planeada la clase. El hecho de que los estudiantes tengan el celular y que ellos puedan manejar la red social desde su celular, pues, va a implicar que haya la posibilidad de que ellos no estén atentos o no estén trabajando en lo que se les pide. Entonces, pues, de pronto, dirían que de pronto es un retroceso, pero siento yo que debe hacerse ese colocándose desde un televisor o proyectándose desde un video-beam, cuestión de que de pronto ellos no se distraigan o utilicen la red social para otra cosa que no sea lo que se ha planeado

D3. Que los estudiantes de repente no verifican la información que toman de las redes sociales y hacen réplica de las mismas, entonces producen desinformación, producen mal uso de las mismas.

D4: Una de las grandes dificultades es que los estudiantes se distraen con mucha facilidad. Uno les puede colocar un trabajo del área, pero como eso empieza a sonar y se están comunicando en todo momento con todo el mundo, eso los distrae porque empiezan como a llegarle mensajes de WhatsApp, de Instagram, de Facebook, entonces ellos con eso se distraen. Toca concientizarlos bastante para que no pase esto.

Reflexión estructural

Una de las principales barreras para el uso efectivo de las redes sociales en el aula es la falta de una cultura digital entre los estudiantes. Muchos de ellos acceden a

estas plataformas con fines recreativos, sin distinguir entre el contenido útil para su formación y aquel que solo responde al entretenimiento. Esta actitud refleja una ausencia de hábitos de consumo informativo orientados al aprendizaje, lo cual limita el potencial pedagógico de las redes. Para revertir esta situación, es necesario fomentar desde la escuela una conciencia sobre el propósito del uso de estas herramientas, promoviendo la reflexión sobre cómo y para que se utiliza en contextos educativos. En este orden de ideas, Jiménez-Carrión y Erazo-Álvarez (2021) exponen:

Las redes sociales usadas por los docentes con fines educativos, permiten centrar las actividades en los docentes y alumnos en el proceso educativo de los mismos. El cual facilita el trabajo en los diversos centros de aprendizaje, creando grupos apropiados de trabajo educativo, reconociendo que las redes sociales se han convertido en una herramienta digital usadas con fines sociales, comunicativos y educativos. (p. 232)

La irrupción de las redes sociales en el ámbito educativo ha abierto nuevas posibilidades para repensar los procesos de enseñanza y aprendizaje al permitir que los estudiantes y docentes interactúen en tiempo real, compartan recursos, debatan ideas y colaboren en proyectos, por ende, las redes sociales favorecen una educación más participativa y contextualizada. Empero, su potencial pedagógico solo se materializa cuando se integran con intención didáctica. Asimismo, la implementación de redes sociales en el aula requiere una planificación didáctica que contemple además de los contenidos, las dinámicas de uso y los posibles riesgos.

Por lo expuesto, es indispensable diseñar estrategias que mantengan el enfoque en los objetivos de aprendizaje y que minimicen las distracciones. Esto implica establecer normas claras, delimitar tiempos de uso y utilizar recursos que capten la atención del estudiante de manera significativa. El docente, en este sentido, debe asumir un rol activo como guía y facilitador, asegurándose de que la tecnología esté al servicio del conocimiento y no se convierta en un obstáculo.

Por último, la propagación de información no verificada a través de redes sociales representa un riesgo considerable en el entorno educativo. Cuando los estudiantes replican datos sin contrastarlos, no solo perpetúan errores, sino que también debilitan su capacidad de análisis y juicio crítico. Esta problemática pone en evidencia la necesidad de formar a los estudiantes en competencias informacionales,

enseñándoles a evaluar la fiabilidad de las fuentes, a identificar sesgos y a construir argumentos basados en evidencia. Solo así será posible transformar las redes sociales en espacios de aprendizaje confiables, donde la información se utilice de manera ética y responsable.

Partiendo del supuesto que tanto estudiantes como profesores usan las RR. SS. en el proceso formativo, cuando ellas se integran de forma estratégica en el ámbito académico, pueden convertirse en herramientas poderosas para dinamizar el aprendizaje y fomentar la participación activa de los estudiantes. Integrar redes sociales en el ámbito académico representa una oportunidad para transformar la experiencia educativa en algo más cercano, flexible y participativo. Estas dinámicas hacen más atractiva la experiencia educativa, promueven un aprendizaje significativo al conectar los contenidos escolares con los intereses y lenguajes propios de los estudiantes. Asimismo, fortalece el sentido de comunidad, estimula la curiosidad, ya que los estudiantes se ven motivados a investigar, argumentar y reflexionar en espacios que les resultan familiares y atractivos.

Por supuesto, las redes sociales facilitan el trabajo colaborativo y el aprendizaje entre pares. A través de grupos creados en Facebook, canales de difusión de Telegram o foros en Reddit, los estudiantes pueden compartir recursos, resolver dudas, intercambiar ideas y construir conocimiento de manera colectiva. Este tipo de interacción fortalece el sentido de comunidad académica y permite que el aprendizaje trascienda los límites del aula física. También fomenta la autonomía, ya que los estudiantes asumen un rol más activo en su proceso formativo, buscando información, contrastando fuentes y generando sus propias interpretaciones.

Sin embargo, para que estas actividades sean realmente efectivas, es fundamental que estén bien planificadas y acompañadas por una orientación pedagógica. El docente debe establecer objetivos precisos, seleccionar las plataformas adecuadas y guiar a los estudiantes en el uso ético y responsable de las redes. También es importante evaluar no solo el producto final, sino el proceso de investigación, colaboración y reflexión que se genera a lo largo de la actividad. De esta

manera, las redes sociales dejan de ser vistas como una distracción y se asocian con el proceso de enseñanza y aprendizaje. Al preguntarles a los estudiantes informantes acerca del uso de las redes sociales para el desarrollo de actividades académicas, respondieron:

E1: Sí, la mayoría de las veces sí, porque uno consigue mucha información valiosa para los talleres o los trabajos que uno necesita hacer para el colegio

E2: Si. En el pre-ICFES, pues nos mandaban retos virtuales por el medio de Instagram, y pues eso era como una ayuda a aprender mejor por esos retos

E3: Si, me enfoco en obtener la información que realmente necesito sin distracciones y sin desviarme de lo que realmente estoy buscando

E4: Pues no tanto, porque hay veces que uno se mete a las redes sociales y se queda ahí como algunas horas y entonces pierde ahí el tiempo, pero yo si trato, así como ponerle un límite, le pongo, ahí en el celular le pongo un límite, entonces por ejemplo el Instagram lo uso 30 minutos nada más, si me bajo de ahí ya, no puedo abrir, me bloquean.

E5: Pues es que, no sé, a mí no me gusta utilizar el celular en el colegio porque me distraigo demasiado. Les trato como solamente mirar la hora o si me escribe mi mamá y ya. Porque siento que me distraigo mucho, o sea, como que no capto mejor lo que quiere decir el maestro. Entonces no me gusta casi, pero sé que hay compañeros que sí lo hacen.

E6: A mí la verdad no sé, o sea, no mucho. Es que prefiero como lo habitual. Si yo la verdad utilizo mucha inteligencia artificial, siento que se me está quedando lo que me está diciendo y no estoy yendo más a fondo que es investigar más. Por ejemplo, mi manera de estudiar es utilizando la inteligencia artificial, o YouTube, pero últimamente siento que no me ha funcionado como debe ser. Entonces busco otras alternativas que me sirvan, pero ya de manera presencial, algo que pueda leer, algo que pueda ver, son cosas aparte.

E7: Si.

E8: Sí, porque gracias a eso yo puedo por lo menos leer libros o cosas que no tenga el tiempo necesario para aprendérmelos, puedo leer lo que pueda ser un resumen por lo menos de las redes sociales y ahí ya se podría explicar y podría decir de qué trata el tema o de qué trataría aquella cosa que se haya investigado.

Reflexión estructural

El uso de redes sociales como apoyo académico (ver figura 10) ha demostrado ser útil para muchos estudiantes, especialmente cuando se trata de acceder rápidamente a información relevante para tareas o talleres escolares. Plataformas como YouTube, Instagram o incluso TikTok, cuando se utilizan con un propósito educativo, pueden ofrecer explicaciones claras, ejemplos visuales y recursos que complementan lo aprendido en clase. Esta accesibilidad permite que los estudiantes refuercen sus conocimientos de manera autónoma y encuentren nuevas formas de comprender los contenidos, especialmente en momentos en que el tiempo o los recursos tradicionales son limitados. Por lo tanto, Mukhametgaliyeva et al. (2022) asegura:

La integración de las tecnologías de internet en la educación ofrece a personas de todo el mundo diversas oportunidades de aprendizaje. Además de los libros de texto y las clases, las redes sociales permiten a los estudiantes compartir ideas, recursos e información. Plataformas como Facebook, LinkedIn, Instagram, Twitter y muchas otras ofrecen a estudiantes y profesores canales de comunicación en línea gratuitos y acceso a la información. (p. 1)

Desde esta perspectiva se debe destacar que el entorno digital está diseñado para captar la atención constantemente, lo que puede llevar a que el estudiante se desvíe de su objetivo inicial consumiendo contenido no relacionado con su aprendizaje. Por eso, establecer límites de tiempo, como el uso de temporizadores o bloqueadores de aplicaciones, se convierte en una estrategia clave para mantener la concentración. La autorregulación digital son habilidades que deben desarrollarse junto con el uso de estas herramientas, para que realmente aporten al proceso educativo.

De acuerdo con lo expuesto, desarrollar o estimular la disciplina digital en los estudiantes implica guiarlos hacia una relación equilibrada y reflexiva con la tecnología, por lo que, en lugar de imponer límites externos, se busca que desarrollen una conciencia interna que les permita tomar decisiones responsables frente al uso de dispositivos y plataformas digitales. Esta competencia no solo mejora su rendimiento académico, sino que también fortalece su autonomía, al enseñarles a priorizar, organizar y gestionar su tiempo en función de sus metas personales y educativas.

Figura 10
Actividades académicas con las Redes Sociales



Nota: Elaboración de la autora (2026).

En un entorno donde la conectividad es constante y las distracciones abundan, la disciplina digital se convierte en una herramienta de empoderamiento. Les permite a los jóvenes identificar cuándo están siendo consumidores pasivos de contenido y cuándo están utilizando la tecnología como medio para crecer, aprender y expresarse. Así, más que una norma, la disciplina digital se transforma en una actitud que favorece el desarrollo integral, la salud mental y la construcción de una ciudadanía consciente en la era digital. En este sentido, la construcción de una ciudadanía digital responsable demanda una evolución en la forma en que se habita el espacio virtual. No se trata únicamente de interactuar o compartir información, sino de comprender que cada acción en línea tiene implicaciones éticas, sociales y culturales. En este contexto, el ciudadano digital debe ser capaz de reconocer su rol como agente activo en la configuración de comunidades virtuales que valoren la diversidad, el respeto mutuo y la participación informativa.

Además, ejercer esta ciudadanía implica desarrollar habilidades para identificar discursos manipuladores, proteger la integridad personal y colectiva, y contribuir a la creación de una cultura digital basada en la empatía y la colaboración. La educación juega un papel clave en este proceso, al formar individuos que no solo dominen las herramientas tecnológicas, sino que también comprendan su impacto en la vida pública. Así, ser ciudadano de la era digital, es asumir el compromiso de construir un entorno virtual que refleje los principios de equidad, justicia y responsabilidad. Con base en estos presupuestos, se considera, de acuerdo con Chamba (2025):

[...] La ciudadanía digital no es una condición que se adquiere por navegar en el ciberespacio; al contrario, esta condición se hace en la práctica, en la capacidad de relacionarse con los otros, a partir de eso, el ciudadano consolida su identidad digital, se es en el hacer; para ello, requiere aprehender una serie de habilidades capaces de permitir una participación activa y democrática en favor de aquellos que aún no logran su derecho de existir en el ciberespacio. (p. 367)

Por otro lado, es importante reconocer desde los testimonios aportados, que no todos los estudiantes se sienten cómodos utilizando redes sociales o dispositivos móviles como parte de su aprendizaje. Algunos prefieren métodos más tradicionales, como la lectura en papel o la explicación directa del docente, porque sienten que comprenden mejor los temas de esa manera. Esta diversidad de estilos de aprendizaje resalta la necesidad de ofrecer múltiples opciones y recursos, permitiendo que cada estudiante elija el camino que mejor se adapte a sus necesidades. En este sentido, las redes sociales deben verse como una herramienta complementaria, no como un reemplazo absoluto de las metodologías convencionales.

Por otra parte, los docentes informantes expresaron que:

D1: Sí y no, sí porque se puede hacer una información a los estudiantes, ellos tienen un espacio donde de pronto pueden reforzar la parte del conocimiento y no porque a veces existe tanta información llamada información basura que les distrae a ellos, entonces a veces no existe el interés por ellos de poder tener la información más adecuada.

D2: Sí y no. Con una parte de los estudiantes, con los otros no. Y esta es lastimosamente la gran mayoría. Entonces, por eso de pronto es algo reacio el uso de redes sociales en las aulas.

D3. Claro

D4: Pues sinceramente, hasta el momento no las he utilizado.

Reflexión estructural

El uso de redes sociales en el ámbito educativo genera opiniones divididas, y su impacto depende en gran medida del contexto, del tipo de estudiante y de cómo se implementan en el proceso de enseñanza. Por un lado, estas plataformas ofrecen espacios donde los estudiantes pueden reforzar conocimientos, acceder a recursos complementarios y participar en comunidades de aprendizaje. Esta posibilidad de emplear el entorno educativo, puede ser muy beneficiosa para quienes tienen interés

y disciplina, ya que les permite explorar temas desde diferentes perspectivas y formatos.

No obstante, también es cierto que el exceso de información disponible en redes sociales puede convertirse en un obstáculo. La mala información carece de rigor o relevancia académica, puede distraer a los estudiantes y desviar su atención de los objetivos educativos. En muchos casos, la falta de criterio para seleccionar fuentes confiables como se ha mencionado y el uso superficial de estas plataformas impiden que se aprovechen de manera efectiva. Por eso, es fundamental que el uso de redes sociales en el aula está acompañado de una formación en pensamiento crítico y alfabetización digital, para que los estudiantes aprendan a distinguir entre contenido útil y contenido irrelevante.

Además, no todos los estudiantes responden de la misma manera ante el uso de redes sociales en contextos educativos. Mientras algunos se sienten motivados y encuentran en ellas una herramienta útil para aprender, otros se ven fácilmente distraídos o no muestran interés en utilizarlas con fines académicos. Esta diversidad de actitudes exige que los docentes diseñen estrategias flexibles, que consideren las distintas formas de aprender y que no dependan exclusivamente de lo digital. Las redes sociales pueden ser un recurso valioso, pero su efectividad dependerá de cómo se integren en el proceso pedagógico y del acompañamiento que se brinde para su uso responsable. No obstante, como lo manifiesta uno de los informantes en ciertos casos mostrar resistencia.

La resistencia al uso de redes sociales en la enseñanza revela una tensión profunda entre la tradición pedagógica y las exigencias de una sociedad digital en constante transformación. Esta postura no solo refleja una preocupación legítima por preservar la calidad educativa, sino también una brecha generacional y formativa que limite la innovación en el aula. Al no reconocer el potencial de estas plataformas como espacios de construcción del conocimiento, se corre el riesgo de perpetuar modelos educativos desconectados de la realidad comunicativa de los estudiantes.

Superar esta resistencia implica más que adoptar nuevas herramientas: requiere una transformación cultural en la forma de concebir el aprendizaje, donde la tecnología no sea vista como una amenaza, sino como una aliada como se ha mencionado anteriormente para enriquecer la experiencia educativa, de modo que se pueda preparar a los estudiantes para participar activamente en un mundo interconectado. La resistencia a incorporar redes sociales en la enseñanza, evidencia una falta de adaptación al sistema digital que define la vida cotidiana de los estudiantes. Lo que implica frenar el avance hacia metodologías innovadoras e impide a su vez, aprovechar herramientas que podrían enriquecer el proceso educativo mediante la interacción, la creatividad y la expresión personal.

En lugar de concebir estas plataformas como amenazas, es necesario entonces entenderlas como oportunidades para resignificar el rol docente y fomentar una pedagogía contextualizada. Ignorar su potencial equivale a mantener una distancia entre la escuela y el mundo real, lo que puede afectar la relevancia del aprendizaje y la conexión emocional del estudiante con su formación. La transformación educativa exige, por tanto, una apertura al cambio que reconozca los lenguajes, intereses y dinámicas de las nuevas generaciones.

Subcategoría. Motivación para el uso de las redes sociales

La motivación para incorporar redes sociales en el contexto educativo surge de la necesidad de adaptar los procesos de enseñanza a los entornos digitales que forman parte de la vida cotidiana de los estudiantes. Esas plataformas ofrecen una vía directa para fomentar la participación activa, el trabajo colaborativo y el acceso inmediato a recursos educativos. Al utilizar redes como WhatsApp, YouTube, Instagram o Discord, los docentes pueden establecer canales de comunicación más fluidos, compartir contenidos multimedia, resolver dudas en tiempo real y generar espacios de aprendizaje más dinámicos y cercanos.

Esta integración no solo responde a una transformación tecnológica, sino también, a una evolución pedagógica que busca conectar el conocimiento académico con los intereses y hábitos comunicativos de los estudiantes. Además, el uso de redes

sociales en el ámbito escolar potencia la motivación intrínseca del estudiante al permitirle interactuar en formatos que le resultan familiares y atractivos; de allí que, Dans y Muñoz (2016) consideran que "...son fuente de motivación extrínseca (se ve y se da a conocer la tarea que se realiza), intrínseca (en el nivel psicológico de satisfacción) y contributiva (se pone al servicio de la sociedad)" (p. 23).

La motivación en el ámbito educativo se configura como un proceso dinámico que depende en gran medida de las experiencias que el estudiante vive dentro y fuera del aula. Es así que, elementos como el reconocimiento, la retroalimentación positiva, el sentido del logro y la relevancia del contenido en relación con su vida cotidiana influyen directamente en su posición para aprender. Cuando el estudiante percibe que lo que aprende tiene valor y aplicación en su entorno, se incrementa su compromiso y entusiasmo por participar activamente en el proceso formativo. En esta medida, y de acuerdo con lo manifestado por Mahecha et al. (2023)

[...] El rol del docente es protagónico, el educador desde su posición de diseñador, mediador y evaluador de espacios formativos debe establecer desde las características singulares de los estudiantes, cuáles son los elementos que desencadenan su motivación, y de qué manera estos se pueden encausar para favorecer sus procesos de aprendizaje autorregulados. (p. 97)

La motivación en el ámbito educativo también se fortalece cuando el estudiante percibe que sus esfuerzos son valorados y reconocidos. El refuerzo positivo, la retroalimentación constructiva y el acompañamiento emocional son elementos que contribuyen a mantener el compromiso con el aprendizaje. Cuando el entorno escolar promueve la confianza en las propias capacidades, se genera un clima propicio para que el estudiante enfrente los retos académicos con mayor seguridad y disposición. Esta dimensión afectiva es fundamental ya que influye directamente en el autoestima y percepción que el estudiante tiene sobre su potencial del logro.

Asimismo, la motivación esta influenciada por la posibilidad de tomar decisiones dentro del proceso educativo. Cuando el estudiante tiene cierto grado de autonomía para elegir temas, métodos o ritmos de trabajo, se incrementa su sentido de responsabilidad y pertenencia. Esta participación activa en la construcción de su aprendizaje lo convierte en protagonista de su formación, lo que refuerza su interés y

persistencia. En este sentido, el diseño de experiencias educativas que promueven la autonomía, el pensamiento crítico y la conexión con la realidad del estudiante es clave para sostener la motivación a lo largo del tiempo y garantizar aprendizajes que trasciendan el aula.

Por consiguiente, el docente no sólo debe transmitir contenidos, sino también construir relaciones de confianza, fomentar la autoestima y promover un ambiente inclusivo donde cada estudiante se sienta valorado. La motivación, entonces, no es un estado estático, sino una construcción que requiere sensibilidad, empatía y una mirada integral del proceso educativo. La posibilidad de aprender mediante videos, publicaciones, comentarios o foros digitales convierten el proceso educativo en una experiencia más personalizada y significativa.

Esta motivación se ve reforzada con el sentido de pertenencia que se genera a participar en comunidades virtuales de aprendizaje, donde el estudiante no sólo recibe información, sino que también puede compartir sus ideas, construir conocimientos colectivos y desarrollar habilidades comunicativas y digitales. En este sentido, las RR.SS. se convierten en herramientas que, bien orientadas, pueden enriquecer el entorno educativo y fortalecer el compromiso del estudiante con su formación. Su incorporación en el ámbito educativo responde también al interés por generar ambientes innovadores a la par de los cambios y transformaciones. Estas plataformas permiten atender los diversos estilos cognitivos, ritmos de trabajo y formas de expresión que caracterizan a los estudiantes actuales.

Al ofrecer múltiples formatos como imágenes, vídeos, audios y textos breves, se facilita la comprensión de contenidos desde distintas perspectivas, lo que contribuye a una enseñanza más equitativa y significativa. Además, el uso de redes sociales favorece la construcción de comunidades de aprendizaje donde el conocimiento se comparte, se debate y se construye de manera colectiva, fortaleciendo el sentido de pertenencia y la colaboración entre pares.

En consideración a lo expuesto, se les pregunta a los estudiantes y docentes informantes de la investigación, ¿Para qué usas las redes sociales? A continuación, se presentan las respuestas de las estudiantes relacionadas con la pregunta

E1: Como medio de comunicación y también mucho para distracción o como medio de ocio para uno distraerse.

E2: Para ir creando mi imagen a nivel social, para que cuando yo sea un profesional, pues tener como esa base para, por ejemplo, poder promocionar mis servicios.

E3: Cómo pasatiempo para distraerme o hablar con mis amigos

E4: WhatsApp y Discord las uso para comunicarme con mis compañeros de colegio. Y WhatsApp y YouTube e Instagram, pues para distraerme un poquito y YouTube para consultar a veces temas de Internet del Colegio.

E5: WhatsApp lo utilizó para hablar con mi familia, con mi hermano, que está lejos, mis amigas del año pasado que ya se graduaron, Instagram para ver noticias y TikTok pues para distraerme.

E6: Las uso para demostrar diariamente que hago. Por ejemplo, publico imágenes con mi familia, con mi perrita, con mi papá, con mi mamá. Es como la manera de crear recuerdos.

E7: Usualmente como un escape de la realidad, distraerme, interactuar con personas y muchas veces para nutrir pensamientos o temas de interés, por decir temas de filosofía de psicología.

E8: Principalmente para conseguir información o si no es para eso, para comunicarme con amigos, estudiantes, compañeros.

Reflexión estructural

El uso cotidiano de las RR. SS. por parte de los estudiantes revela una profunda conexión entre lo digital y lo emocional, donde estas plataformas se convierten en espacios de expresión. Es así que se conciben desde una función comunicativa al permitir compartir momentos significativos, explorar intereses personales y mantener relaciones afectivas a pesar de la distancia. También, ofrecen una ventana para proyectarse de manera pública. Esta interacción constante con lo digital, configura una nueva forma de habitar el mundo, en la que el ocio, el aprendizaje y la socialización

se entrelazan, reflejando como la tecnología ha sido integrada en la vida diaria, como una extensión de lo humano.

Las redes sociales han adquirido un papel central en la vida cotidiana de millones de personas, especialmente entre jóvenes, quienes las utilizan como canales de comunicación inmediata, espacios de entretenimiento y herramientas para construir su identidad digital, plataformas como WhatsApp, Instagram, Twitter y YouTube, permiten mantener vínculos afectivos, compartir intereses, acceder a contenidos recreativos y proyectar una imagen personal ante su entorno social. Esta interacción constante responde a una necesidad de pertenencia, expresión y conexión con el mundo, donde lo visual, lo instantáneo y lo emocional predominan.

Aunque su uso no esté vinculado directamente al ámbito escolar, estas redes influyen en la forma en que los siguientes se relacionan, se informan y se representan, convirtiéndose en necesarios claves para la resocialización y proceso formativo contemporáneo. El vínculo que los jóvenes establecen con las redes sociales trasciende el entretenimiento, y se convierte en una extensión de procesos educativos. Estas plataformas, al formar parte de su entorno habitual, les ofrecen un espacio ágil y familiar para gestionar tareas, resolver dudas y mantener informados sobre sus responsabilidades escolares. Esta integración favorece una autonomía en el aprendizaje, ya que les permite organizarse, colaborar y acceder a recursos de forma inmediata.

Su incorporación no sólo transforma la manera en que se enseña y se aprende, sino que también redefine los vínculos entre los docentes, estudiantes y las instituciones. Al utilizar estos espacios digitales, se favorece una interacción más cercana e inmediata que les permite construir en torno al aprendizaje y mostrarse más participativos y conectados con la realidad de los jóvenes. Asimismo, esta apertura hacia lo digital exige una formación constante en competencias comunicativas, éticas y críticas, que les permitan aprovechar el potencial de estas herramientas sin perder de vista los objetivos formativos.

La presencia constante de RR. SS. en la vida de los jóvenes ha generado una transformación en la manera en que se relacionan con el conocimiento y la educación. Estas plataformas, al ser parte de su cotidianidad, se convierten en canales naturales para explorar contenidos, compartir ideas y establecer vínculos académicos. Esta familiaridad con lo digital no solo facilita el acceso a información, sino que también potencia la iniciativa personal y la capacidad de autogestión. En este contexto, el aprendizaje se vuelve más dinámico promoviendo una experiencia formativa que se adapta a sus ritmos, intereses y formas de interacción.

Así, las redes sociales se refieren como espacios que acompañan y enriquecen el proceso educativo desde la perspectiva más flexible y participativa. En consideración con lo expuesto se expresa las respuestas de los docentes respecto a la pregunta ¿Para que usa las redes sociales?

D1: En primer lugar, en mi caso YouTube es para buscar información de acuerdo con mi área matemática, buscar estrategias que me permitan compartir con los estudiantes esta información. Las demás redes se usan para más para la parte social, para interactuar, para tener detalle de noticias, interactuar con más personas de otros lados.

D2: Para informarme de aquellas cosas que me interesan y en algunas ocasiones, por ejemplo, en el caso de YouTube, la utilizó para trabajar en clase con los estudiantes.

D3: Para mantenerme al día y como canal educativo.

D4: Para comunicarme con las personas, para averiguar, para ver la información, para felicitar a los compañeros, saber de ellos y de pronto para buscar una que otra información que no sé, y se pueda buscar ahí.

Reflexión estructural

El uso diferenciando de las RR. SS. por parte de los docentes evidencia una apropiación consciente de los entornos digitales según sus propósitos específicos. Mientras plataformas como YouTube se convierten en aliados pedagógicos para enriquecer la enseñanza y explorar nuevas metodologías, otras redes cumplen funciones más vinculadas al ámbito personal y social, facilitando la interacción y el acceso a la información general. Esta distinción revela una capacidad de discernimiento que permite aprovechar lo mejor de cada espacio virtual, manteniendo

un equilibrio entre la formación profesional y la vida cotidiana. Conjuntamente refleja como el docente contemporáneo, se adapta a los cambios tecnológicos, integrando recursos digitales de manera estratégica para fortalecer su labor educativa sin perder de vista su dimensión humana. Sobre el uso de YouTube en la educación, Posligua y Zambrano (2020) afirman que, si bien su utilización en ámbito escolar no es novedosa, a nivel práctico sí es innovador, ya que en él

...Se exponen contenidos relacionados con el avance de la ciencia y la tecnología o se explica el comportamiento de fenómenos de carácter físico, químico o biológico; y videos para la educación, que son aquellos que, obedeciendo a una determinada intencionalidad didáctica, son utilizados como recursos didácticos y que no han sido específicamente realizados con la idea de enseñar. (p. 15)

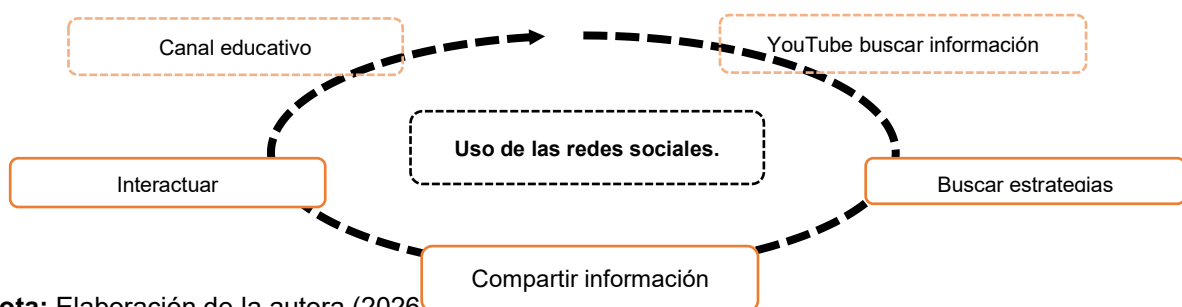
El uso consciente de RR. SS. por parte de los docentes refleja una adaptación inteligente al entorno digital, donde cada plataforma cumple un propósito específico según la necesidad del momento. Esta capacidad para diferenciar entre lo educativo y lo personal demuestra una madurez digital que permite integrar recursos tecnológicos sin perder un foco pedagógico. Al seleccionar con criterio qué herramientas utilizar para enseñar y cuáles para socializar o informarse, se fortalece una práctica profesional más coherente y eficiente esta gestión equilibrada. No solo optimiza el tiempo y los recursos, sino que también contribuye a una experiencia formativa más auténtica, conectada con la realidad del docente y sus estudiantes.

YouTube, se refiere como una herramienta educativa que transforma la manera en que se transmite el conocimiento, permitiendo que los docentes diversifiquen sus métodos de enseñanza y conecten con los estudiantes a través de los formatos más cercanos a su cotidianidad. Al incorporar videos explicativos, tutoriales y materiales audiovisuales, se favorece una experiencia de aprendizaje más interactiva y personalizada. Donde el estudiante puede profundizar en los temas a su propio ritmo.

La incorporación de YouTube en el ámbito educativo redefine el rol del docente y el estudiante, al introducir una dinámica más visual, accesible y adaptada a los hábitos tecnológicos contemporáneos. Esta plataforma no sólo amplía las posibilidades de enseñanza, sino que también estimula la curiosidad y el aprendizaje autónomo al ofrecer contenidos variados que pueden ser explorados según los

intereses individuales. Al integrar recursos audiovisuales en el proceso formativo, se potencia la comprensión de temas complejos y se promueve una experiencia más significativa (ver figura 11).

Figura 1 1
Uso de las redes sociales



Nota: Elaboración de la autora (2026).

En este contexto, el aula se expande los límites físicos, permitiendo que el conocimiento circule en formatos que conectan con la realidad digital de los estudiantes. Esta plataforma también fomenta la curiosidad y el autoaprendizaje al brindar acceso a una amplia gama de contenidos que complementan y enriquecen el trabajo en el aula. En este sentido, YouTube no solo apoya a la labor docente, sino que también potencia el desarrollo de competencias digitales y cognitivas en los estudiantes.

Continuando la indagación acerca de la motivación para usar las RR. SS., se les preguntó a los participantes, ¿Según su experiencia, para qué sirven las redes sociales? Las respuestas dadas por los estudiantes, fueron las siguientes:

E1: Por la comunicación entre otras personas, los que están lejos y en diferentes países y también como medio de ocio para uno pues distraerse y divertirse.

E2: Para abrir más canales de comunicación, a veces para también brindar ayuda o apoyo a personas que tengan situaciones difíciles, o pues simplemente utilizarlas como ocio, pero de una manera responsable.

E3: Para comunicarme con mayor facilidad con mis compañeros y para mantenerme informado de las cosas que están sucediendo en el día a día.

E4: Hacer videos de entretenimiento, pero pues es como un entretenimiento así, como que uno dice que tiene un entretenimiento muy vago, muy puro

E5: Hacer actividades tipo de juego, donde le queden a las personas como, digamos a los estudiantes, como que les quede mejor el aprendizaje.

E6: Siento yo que las redes sociales es una herramienta útil si lo sabemos utilizar bien.

E7: Es una herramienta para el acceso a información inmediata, comunicación con otras personas, aprender temas de interés.

E8: Las redes sociales, en mi caso, sirven para conseguir información de temas de importancia, para actualizarme de temas controversiales, actuales. También para comunicarme con familiares, amigos, personas que tal vez estén lejos o que por el momento no tenga la posibilidad de hablarles personalmente.

Reflexión estructural

Las RR. SS. han evolucionado hasta convertirse en espacios multifuncionales que permite no solo en la interacción social, sino también el desarrollo de habilidades comunicativas, creativas y cognitivas como bien se ha mencionado. Su uso frecuente por parte de los jóvenes y adultos responde a la necesidad de estar conectados con el mundo, compartir experiencias y acceder a la información de manera rápida y personalizada. Es así, que las plataformas ofrecen la posibilidad de construir comunidades virtuales donde se intercambian ideas, se generan debates y se fortalecen vínculos afectivos, lo que contribuye al bienestar emocional y al sentido de pertenencia.

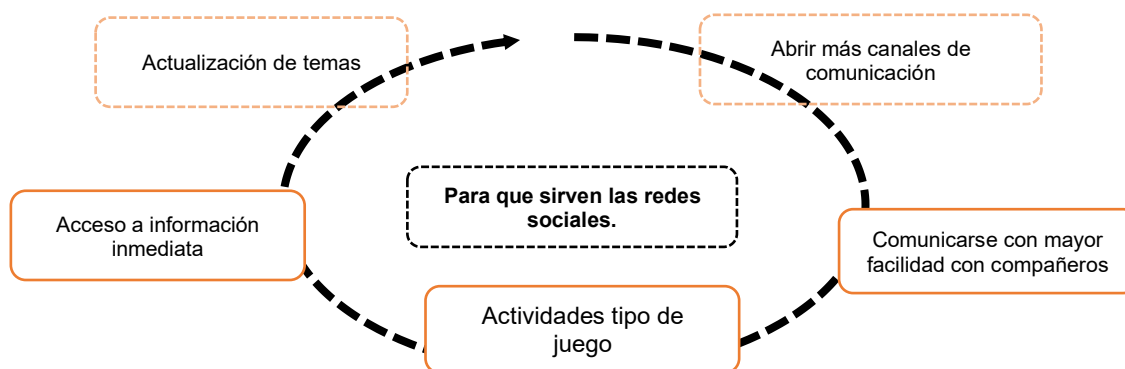
Además, su carácter inmediato y asequible las convierten en herramientas clave para mantenerse informados sobre los acontecimientos locales y globales, favoreciendo su uso constante. La relación entre el planteamiento y la motivación para usar redes sociales radica en que dichas plataformas responden a necesidades humanas fundamentales, tales como la comunicación, la expresión personal, el aprendizaje y la conexión emocional. Al ofrecer espacios donde las personas pueden

interactuar y compartir ideas y acceder a información relevante, las redes sociales se convierten en entornos que estimulan el interés y el compromiso.

Esta funcionalidad genera una motivación constante para utilizarlas, ya que permiten satisfacer tantos objetivos personales como sociales, educativos y culturales. De ahí que, según lo detectado por Calderón-Garrido y Gil-Fernández (2022), “...el uso de redes sociales para fines académicos produce una mayor participación de los actores en las tareas en diversos contextos y produce un aprendizaje positivo desde el punto de vista cognitivo y afectivo” (p. 70).

La motivación de los jóvenes para integrar las RRSS en su proceso educativo también se relaciona con la flexibilidad que estas plataformas ofrecen para aprender en distintos momentos y espacios. Al no estar limitados por horarios o entornos físicos, los estudiantes pueden consultar contenidos, participar en discusiones o revisar materiales cuando lo considere necesario, lo que les permite adaptar el aprendizaje de sus propios ritmos. Esta autonomía fomenta una actitud más activa frente al conocimiento, ya que el estudiante se convierte en gestor de su formación, eligiendo ¿Qué? ¿Cómo? y ¿cuándo aprender? En este sentido, las redes sociales no sólo facilitan el acceso a la información, sino que también promueven una cultura del aprendizaje más libre y personalizada (ver figura 12).

Figura 12
Para qué sirven las Redes Sociales



Nota: Elaboración de la autora (2026).

Al mismo tiempo, el componente multimedia de las redes sociales representa un estímulo adicional para los estudiantes, quienes encuentran en los vídeos, infografías, podcast y publicaciones interactivas, una forma más atractiva de acercarse a los contenidos académicos. Este tipo de recursos favorece la comprensión de temas complejos al presentar la información de manera visual y contextualizada, lo que le incrementa el interés y la retención. La posibilidad de interactuar con esos materiales, comentarlos, compartirlos y debatirlos con otros compañeros fortalece el pensamiento crítico y la capacidad de argumentación. Así, el entorno digital se convierte en un espacio que no sólo informa, sino que también transforma la manera en que aprenden y se relacionan con el conocimiento.

Conjuntamente, el hecho de que las RR. SS. promuevan el desarrollo de habilidades comunicativas, cognitivas y creativas refuerza su atractivo como herramientas que no sólo entretienen, sino que también empoderan la posibilidad de participar en comunidades virtuales, mantenerse informado y expresar opiniones genera un sentido de utilidad y pertenencia que motiva a los usuarios a integrarlas en su vida diaria. En este contexto, la motivación no surge únicamente del entretenimiento, sino de la percepción de que estas plataformas son espacios significativos para aprender, influir y formar parte activa de una sociedad digital.

De acuerdo con lo expuesto, a los docentes informantes se les preguntó ¿para qué sirven las redes sociales?

D1: Pues primero para hacer, tener y ofrecer información de todo tipo, tanto de parte social, de conocer a otras personas, también el uso también de información para adquirir conocimiento de acuerdo a lo que están buscando y para estar informados.

D2: Los dos usos principales serían esos, comunicación e informarse, tener información.

D3: Son un canal de comunicación, de información, de establecer un vínculo, una continua Interacción con los... puede ser con el entorno y a la vez con los estudiantes.

D4: Para comunicarnos.

Reflexión estructural

Las redes sociales han adquirido un papel protagónico en la vida cotidiana y académica, no solo por su capacidad de conectar personas, sino también por su potencial para generar entornos de aprendizaje. Al permitir el intercambio constante de ideas, experiencias y recursos, estas plataformas fomentan una interacción que trasciende como se ha mencionado anteriormente las barreras físicas y temporales. En el ámbito educativo, esta conectividad se traduce en oportunidades para construir conocimiento, fortalecer el trabajo en equipo y enriquecer el diálogo entre docentes y estudiantes. A tal efecto, y según lo evidenciado por Colunche et al. (2024):

[...] El impacto de las redes sociales en la relación docente-alumno se refleja en la mejora de la comunicación, facilitando una interacción rápida y directa a través de plataformas como WhatsApp y Facebook. Estas herramientas permiten una mayor accesibilidad fuera del aula, superando barreras de tiempo y espacio, y fomentando una relación más cercana entre estudiantes y docentes. (pp. 1463- 1464)

Las RR. SS. han transformado la manera en que los estudiantes acceden al conocimiento al permitir explorar contenidos desde múltiples fuentes y perspectivas. Esta apertura a la diversidad informativa estimula la curiosidad intelectual ya que los estudiantes deben aprender a discernir entre información confiable y aquella que no lo es, por lo que el entorno digital se convierte en un espacio que complementa y enriquece la experiencia educativa tradicional. De allí que, su uso en contextos académicos fomente la autonomía y la responsabilidad en el proceso de aprendizaje.

Al participar activamente en grupos de estudios virtuales, foros temáticos y proyectos colaborativos en línea, los estudiantes desarrollan habilidades de gestión del tiempo, organización de tareas y resolución de problemas en equipo. Estas experiencias no sólo fortalecen su desempeño académico, sino que también los preparan para enfrentar desafíos en entornos laborales y sociales cada vez más digitalizados. Con relación a lo expuesto, las redes sociales pueden referirse también como espacios formativos que potencian el desarrollo el estudiante.

Como conclusión de este proceso de interpretación y análisis de la información, se considera que las redes sociales han emergido como herramientas

complementarias en el proceso de enseñanza, ofreciendo nuevas formas de interacción entre docentes y estudiantes. Su capacidad para difundir contenidos de manera rápida y atractiva permite que los temas académicos se presenten en formatos más dinámicos, como videos, infografías o publicaciones interactivas. Esto facilita la comprensión de conceptos complejos, despierta el interés de los estudiantes al vincular el aprendizaje con entornos digitales que les resultan familiares. Desde este enfoque, Caicedo et al. (2024) aseguran:

[...] Las redes sociales se han incorporado a la dinámica educativa reconociendo los ajustes y resignificaciones de cómo enseñar y promover estrategias en adaptaciones pedagógicas hacia el uso y la creación de tecnología. Comprender los desafíos y las oportunidades para fomentar los escenarios digitales colaborativos con participaciones activas y como los estudiantes van desarrollando habilidades digitales en procesos de formación e interacción en línea, asimismo, los docentes van adaptándose a las necesidades versátiles de esta sociedad contemporánea (pp. 420-421).

La incorporación de redes sociales en el ámbito educativo plantea una reconfiguración de las dinámicas de enseñanza y aprendizaje. Para que su uso sea verdaderamente formativo, es necesario que el docente asuma un rol de mediador consciente, capaz de diseñar estrategias que conviertan la interacción digital en una experiencia de construcción colectiva del conocimiento. Así, las redes sociales dejan de ser simples herramientas para convertirse en escenarios pedagógicos que enriquecen la práctica educativa. No basta con utilizar redes sociales por su popularidad, es necesario definir objetivos específicos, seleccionar contenidos adecuados y establecer normas de uso que promuevan el respeto y la responsabilidad digital.

La responsabilidad digital no se limita al dominio técnico de las plataformas digitales, puesto que se concibe como una competencia humana que interpela la manera en que se relacionan, comunican y deciden en el entorno virtual. En un mundo cada vez más interconectado, cada acción en línea desde compartir una imagen hasta emitir una opinión trae consecuencias que pueden afectar a otros. Por ello, formar ciudadanos digitales implica el desarrollo de una ética del cuidado, pero también de la tolerancia, del respeto por la privacidad, los límites personales y ajenos, la asimilación de la veracidad y de la empatía.

El docente debe asumir un rol activo como mediador, guiando a los estudiantes en la búsqueda de información confiable, el análisis crítico de contenidos y la producción de materiales propios. De esta manera, se evita que las redes sociales se conviertan en fuentes de distracción y se aprovechan como espacios de construcción de conocimiento. Es imprescindible que las instituciones educativas promuevan una cultura digital que forme a estudiantes y docentes en competencias éticas, comunicativas y tecnológicas, capaces de sostener interacciones. Solo así, las redes sociales podrán consolidarse como aliadas en la formación de ciudadanos comprometidos, informados y capaces de desenvolverse con responsabilidad en la esfera digital.

Conjuntamente, el uso de redes sociales en la enseñanza puede fomentar el desarrollo de competencias clave para el siglo XXI, como la comunicación efectiva, la colaboración en línea y la alfabetización digital. Al participar en comunidades virtuales, compartir ideas y debatir sobre temas académicos, los estudiantes fortalecen su capacidad para expresarse, argumentar y trabajar en equipo. En función con lo expuesto, Rodríguez (2021) considera que:

[...] Los docentes tienen que estar en capacidad de diseñar comunidades de conocimiento basadas en las TIC, y también de saber utilizar estas tecnologías para apoyar el desarrollo de las habilidades de los estudiantes tanto en materia de creación de conocimientos como para su aprendizaje permanente y reflexivo. (p.104)

De acuerdo con Rodríguez (2021), la integración efectiva de las tecnologías de la información y la comunicación en el ámbito educativo exige que los docentes asuman un rol estratégico como facilitadores del aprendizaje digital. Esto implica no solo conocer las herramientas tecnológicas disponibles, sino también comprender cómo estas pueden ser utilizadas para fomentar entornos colaborativos. Estas habilidades no solo enriquecen su formación escolar, sino que también los preparan para enfrentar los desafíos de un mundo cada vez más interconectado. Por ello, integrar las redes sociales en el proceso de enseñanza (ver figura 13), no es simplemente una tendencia tecnológica, sino una oportunidad para renovar las prácticas educativas.

A continuación, en la tabla 10 se presenta una síntesis de las respuestas dadas por estudiantes y docentes a las 11 preguntas de la entrevista:

Tabla 10

Síntesis de las respuestas de estudiantes y docentes

PREGUNTAS	RESPUESTAS	
	ESTUDIANTES	PROFESORES
Redes sociales	Espacios de interacción, entretenimiento, aprendizaje y exploración del mundo exterior	Espacios virtuales que cumplen múltiples funciones: informar, conectar y entretener
Redes sociales que usan	La que más usan es Instagram, luego TikTok. Otras: WhatsApp, YouTube, Facebook, X, Discord.	La que usan más es Facebook, le sigue Instagram. Otras: WhatsApp, YouTube y X.
Redes sociales usadas con fines educativo	La que más usan es Tik Tok, le sigue Instagram. Otras: YouTube, WhatsApp y X.	YouTube.
Porqué es importante que el docente integre las redes sociales a la enseñanza	Todo se va trasladado a un ambiente digital.	Hay que aceptar que está tecnología es un medio que facilita el trabajo, y facilita la comunicación.
Cómo usar las redes sociales en el proceso de enseñanza-aprendizaje	Buscando información y como apoyo a talleres.	Creando comunidades de aprendizaje, utilizando tutoriales.
Estrategias para usar las redes sociales en los ambientes educativos	Crear grupos de trabajo, hacer foros, comunicándose por este medio con los estudiantes, incentivando el uso responsable.	Que los estudiantes creen contenidos educativos y pertenecer a comunidades de aprendizaje Enseñar a los estudiantes su manejo para que los apoyen académicamente.
Aspectos rescatables de las redes sociales para integrarlas a la educación	La facilidad de difusión, que la mayoría del contenido es abierto al público. La facilidad para comunicarnos con las demás personas, y la inmediatez.	Es un espacio bueno para explorar, interactuar y compartir información, hacer más amena la interacción con los estudiantes. y poder transportarse a varios espacios sin necesidad de desplazarse.
Dificultades en el uso las redes sociales en el aula de clase	Adicción y distracción.	Distracción, no verificar la información y replicarla produciendo desinformación.
Cuando usa las redes sociales en lo académico logra el objetivo propuesto.	La mayoría de las veces sí, porque se consigue información, valiosa para los talleres o los trabajos.	Sí y no, porque a veces existe información llamada basura que distrae a los estudiantes.
Utilidad de las redes sociales	Sirven para comunicarse y para ocio.	Son un canal de comunicación y de información,
Para qué usa las redes sociales	Como medio de comunicación, distracción y de ocio.	Para interactuar, informarse y en algunas ocasiones, en el caso de YouTube, se utiliza para trabajar en clase con los estudiantes.

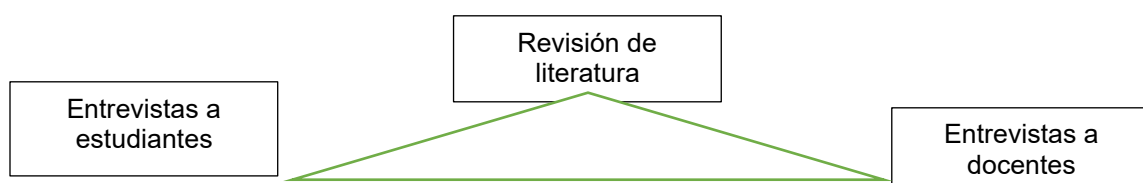
Nota: Elaboración de la autora (2026).

TRIANGULACIÓN DE DATOS

La presente sección constituye el epicentro analítico de la investigación, donde la arquitectura del conocimiento emerge a partir del diálogo crítico entre los diversos actores y los referentes teóricos. En el marco de un estudio de naturaleza cualitativa-interpretativa y bajo la mirada del método fenomenológico, este apartado articula un proceso de convergencia intertextual en las tablas referenciadas, que integra tres dimensiones fundamentales. La dimensión vivencial (desde los sujetos informantes), la dimensión teórica (desde los referentes epistémicos) y la dimensión interpretativa (desde la percepción de la investigadora). En la figura 13, se presenta el esquema de la triangulación realizada.

Figura 3

Esquema ilustrativo de la triangulación de datos



Nota: Elaboración de la autora (2026).

Con el propósito de garantizar la rigurosidad científica del estudio, se implementó la triangulación de fuentes como un mecanismo de validación epistemológica orientado a blindar la credibilidad de la información emergente. Este proceso analítico permitió realizar una contrastación dialéctica de los testimonios, tomando como insumo primario las unidades de significado extraídas de las entrevistas fenomenológicas aplicadas a estudiantes y docentes.

Seguidamente se presenta, en formato de cuadro, una síntesis de las respuestas dadas por estudiantes y docentes, comparándolas con lo encontrado en una búsqueda minuciosa de respuestas dadas encontradas por otros investigadores, a preguntas similares. Se recogen las síntesis de las respuestas a las 11 preguntas. Se comienza con las respuestas a la pregunta que indaga sobre las concepciones de RR. SS., recogidas en la tabla 11.

Tabla 11*Respuestas a la pregunta: ¿Para Usted qué son las redes sociales?*

DATOS ENTREVISTAS		DATOS ENCONTRADOS	
ESTUDIANTES	PROFESORES	ESTUDIANTES	PROFESORES
Las redes sociales, son percibidas como herramientas multifuncionales que trascienden el simple acto de comunicarse, y como espacios de interacción, entretenimiento, aprendizaje y exploración del mundo exterior	Las redes sociales, son concebidas como espacios virtuales que cumplen múltiples funciones: informar, conectar y entretener. Esta visión revela un impacto en su quehacer diario, donde lo digital no solo sirve como canal de comunicación, sino también como fuente de conocimiento y vínculo social.	Las redes sociales son un medio de comunicación, interacción y organización social utilizado para chatear y compartir información con amigos, con compañeros de clase, lo que permite tener comunicación con un gran número de personas (Sánchez, y Gómez-Rivero, 2020).	El profesorado considera las redes sociales, como entornos cooperativos, como espacios para una actividad común, más que como lugares para compartir (Manca y Ranieri, 2016). Para los docentes a las redes sociales son una herramienta para comunicarse y recibir información (Aydoğmuş et al., 2023)

Nota: Elaboración de la autora (2026).

Las respuestas dadas por profesores y estudiantes consideran las RR. SS. como multifuncionales, fundamentalmente como espacios de comunicación, interacción, información y entretenimiento. Estas concepciones, coinciden con las detectadas por Sánchez y Gómez-Rivero (2020), en un grupo de estudiantes, que perciben las RR. SS. como un medio de comunicación e interacción social. En cuanto a la visión de los docentes, los hallazgos de esta investigación concuerdan con lo encontrado por Manca y Ranieri (2016) y Aydoğmuş et al. (2023), a los cuales un grupo de profesores, les manifestaron que consideran las RR. SS., como una herramienta para comunicarse e informarse.

Tabla 12*Respuestas a la pregunta: ¿Cuáles redes sociales usa?*

DATOS ENTREVISTAS		DATOS ENCONTRADOS	
ESTUDIANTES	PROFESORES	ESTUDIANTES	PROFESORES
Instagram, TikTok, WhatsApp, YouTube, Facebook, X (antes Twitter), Discord. La que más usan es Instagram, luego TikTok.	Facebook, Instagram, WhatsApp, YouTube y Twitter. La que usan más es Facebook, le sigue Instagram.	La red social más utilizada por los estudiantes, es WhatsApp, le sigue YouTube y Facebook (Espinel-Rubio et al, 2021). Las redes sociales más utilizadas son: Facebook, Tik Tok, Instagram (Lázaro-Paz, et al, 2024).	Instagram es la red más usada por docentes de educación secundaria Le siguen Facebook y Twitter (Marcelo-Martínez et al, 2023)

Nota: Elaboración de la autora (2026).

De acuerdo a las respuestas dadas por los estudiantes, las RR. SS. que más usan son, en primer lugar, Instagram, luego Tik Tok. Los profesores, usan con mayor frecuencia Facebook y en segunda medida, Instagram. La investigación realizada por Espinel-Rubio et al. (2021), encontró en los estudiantes uso mayoritario, por parte de los estudiantes de WhatsApp y Facebook, y Lázaro-Paz et al. (2024), halló que las RR. SS. más utilizadas por los estudiantes eran Facebook e Instagram. En los docentes, Marcelo-Martínez et al. (2023), detectó uso preferencial de Facebook y Twitter. Estos elementos se presentan en la tabla 12.

Tabla 13*Respuestas a la pregunta: ¿Cuáles redes sociales usa con fines educativo?*

DATOS ENTREVISTAS		DATOS ENCONTRADOS	
ESTUDIANTES	PROFESORES	ESTUDIANTES	PROFESORES
La red social que más usan los estudiantes con fines educativos es Tik Tok, le sigue Instagram y You Tube, posteriormente WhatsApp y X.	La red social más usada por los docentes es YouTube.	Con educativo usan YouTube, luego WhatsApp. Según los estudiantes las redes sociales son un medio positivo para formar grupos, para ello prefieren el WhatsApp, seguido de Facebook. (Espinel-Rubio et al, 2021).	Los medios más utilizados por los docentes son WhatsApp, Messenger y Facebook (Jiménez-Carrión y Erazo-Álvarez, 2021).

Nota: Elaboración de la autora (2026).

Las respuestas de los estudiantes dejan ver que la red social que más utilizan es Tik Tok y le sigue Instagram. Por su parte, los docentes manifiestan que You Tube es la red social que más usan para desarrollar actividades escolares. Estas respuestas no coinciden con lo encontrado por Espinel-Rubio et al. (2021), quien encontró que los estudiantes prefieren You Tube, para realizar actividades educativas y para hacer trabajos grupales, prefieren WhatsApp. Los docentes, de acuerdo a lo encontrado por Carrión et al. (2021), la red social que más usan es WhatsApp (ver tabla 13).

Tabla 14 *Respuestas a la pregunta: ¿Por qué cree que es importante que el docente integre las redes sociales a la enseñanza?*

DATOS ENTREVISTAS		DATOS ENCONTRADOS	
ESTUDIANTES	PROFESORES	ESTUDIANTES	PROFESORES
Las redes sociales se crearon como una herramienta para facilitarnos las cosas. No sé puede decir que las redes sociales no existen y decirle, y que van a quitarlas por completo. Todo se va trasladado a un ambiente digital,	Porque hay que ir al día con la tecnología. Hay que aceptar que está tecnología es un medio que facilita el trabajo, que proporciona facilidad a la hora de establecer comunicación.	Según Yunus et al. (2019), la integración de las RR. SS. alentó a los estudiantes a ser independientes y responsables de su propio aprendizaje a través de la búsqueda de material educativos, y motivaron a los estudiantes a aprender. Promovieron una experiencia de aprendizaje más individualizada, además, fomentó la autonomía del aprendizaje (Trad, R., 2021). la literatura señala de manera clara las mejoras que las redes han ido introduciendo en el aprendizaje basado en el alumno, la autonomía, el trabajo cooperativo, la capacidad crítica y dialógica y la retroalimentación evaluativa. Gil-Fernández, R. y Calderón-Garrido, D. (2021).	Los profesores participantes integraron la red social You Tube por considerar que los estudiantes aprenden mejor con su uso (Dedos, 2015). Integración de las redes sociales en el proceso de enseñanza y aprendizaje

Nota: Elaboración de la autora (2026).

En lo correspondiente a la percepción sobre la importancia de la integración de las RR. SS. a la enseñanza (ver tabla 14), no hay concordancia en lo que manifiestan estudiantes y profesores que participaron en la investigación con los hallazgos en otras investigaciones. Mientras los estudiantes y profesores participantes consideran que es necesario estar actualizados en asuntos tecnológicos ya que ellos les facilitan la realización de sus labores, para Yunus (2019), Trad (2021) y Fernández y Calderón-Garrido (2021), la integración de las RR. SS. a la educación fomenta la autonomía de los estudiantes y motiva a aprender. En lo correspondiente a la visión de la integración de las RR. SS. a la educación, por parte de los docentes, Dedos (2015), encontró que un grupo de docentes integro Facebook al considerar que el uso de esta red social llevo a los estudiantes a aprender mejor.

Tabla 15

Respuestas a la pregunta: ¿Cómo cree que se deben usar las redes sociales en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

DATOS ENTREVISTAS		DATOS ENCONTRADOS	
ESTUDIANTES	PROFESORES	ESTUDIANTES	PROFESORES
Haciendo retos en Tik Tok o en Instagram con preguntas interactivas. Buscando el significado de palabras o buscar cosas sobre las cuales no sé sabe, buscando de información y como apoyo a talleres.	Creando comunidades de aprendizaje, utilizando tutoriales, que el estudiante sepa que lo que está observando, lo que está estudiando, revisando, sea confiable, porque se puede prestar para desinformación. Para algunos profesores consideran que las redes sociales no deben usarse en el proceso de enseñanza-aprendizaje	Los estudiantes puedan reforzar la clase en su hogar comunicándose con sus compañeros, para realizar tareas y deberes escolares. Sánchez, P. y Gómez-Rivero, M. (2020).	Los docentes las emplean para crear contenido y videos educativos que comparten con sus estudiantes. Sánchez, P. y Gómez-Rivero, M. (2020). Las redes sociales se utilizan para el aprendizaje colaborativo, la participación activa en el contenido del curso y el desarrollo de habilidades metacognitivas (Van Den Beemt et al, 2020).

Nota: Elaboración de la autora (2026).

Respecto a cómo usar las RR. SS. en el proceso de enseñanza-aprendizaje (ver tabla 15), no hay concordancia entre lo expresado por docentes y estudiantes participantes en la investigación y lo hallado por otros investigadores. Para los estudiantes entrevistados una forma de usar las RR. SS., en el aprendizaje, es

haciendo retos en Tik Tok, buscando información y como herramientas de apoyo para realizar talleres, y dejan de lado, el comunicarse con sus compañeros, que es uno de los usos más reiterados de las RR. SS., sobre los cual enfatizaron los estudiantes entrevistados por Sánchez y Gómez-Rivero (2020). Respecto a las concepciones de los docentes, los participantes consideran que las RR. SS., se deben usar creando comunidades de aprendizaje y utilizando tutoriales. En esto último, hay cierta similitud con lo encontrado por Sánchez y Gómez-Rivero (2020), los cuales hablan del uso de videos educativos y la utilización de un aprendizaje colaborativo.

Tabla 16

Respuestas a la pregunta: ¿Qué estrategias propondría en el uso de las redes sociales en los ambientes educativos?

DATOS ENTREVISTAS		DATOS ENCONTRADOS	
ESTUDIANTES	PROFESORES	ESTUDIANTES	PROFESORES
Crear grupos de trabajo, haciendo foros, comunicándose por medio las redes sociales con los estudiantes, incentivando el uso responsable.	Que los estudiantes sean generadores de la información, por ejemplo, elaborar vídeos educativos, también pertenecer a comunidades de aprendizaje que puedan compartir información. Concientizar a los estudiantes, enseñarles cómo manejarlas para que los ayude en la parte académica.	Los estudiantes manifestaron que logran una mayor comprensión de los contenidos cuando participa en su elaboración. También consideran buenas estrategias las representaciones y dramatizaciones, así como el uso de videos. (Barrios., 2022). Los estudiantes deben ser agentes activos en su propio proceso de Aprendizaje Las posibilidades de interacción, colaboración y participación de las redes sociales sitúan al estudiante en el centro de las prácticas docentes, permitiéndole convertirse en el verdadero protagonista del proceso educativo (Camas et al, 2021). Los estudiantes consideran efectivo el uso de grupos de estudio en redes	los docentes apelan a la interacción con los alumnos sobre los contenidos de las clases, la formación de grupos con temáticas afines para desarrollar trabajos y tareas asignadas, el hecho de motivar a que los alumnos se relacionen con expertos y académicos de otras instituciones y al intercambio de contenidos multimedia (Catagua y Cevallos, 2019). Los docentes utilizan redes para consolidar conocimientos en los temas vistos en el aula, para hacerlos más dinámicos y dejar actividades a través de ellos. También indican que la estrategia que más utilizan son los videos Los estudiantes. dice que los profesores utilizan YouTube para enseñar por medio de vídeos relacionados

sociales, se debe facilitar la comunicación y el intercambio de información, ya que el uso de grupos de estudio permite que los estudiantes compartan recursos, resolver dudas en tiempo real y organizar tareas de manera eficiente (Olmedo et al, 2024).

con los temas vistos en clase Olmedo, et al.,2024). Los docentes manifestaron que Los estudiantes logran mayor comprensión de los contenidos cuando participan haciéndolo, Los docentes consideran que las estrategias más usadas las representaciones, dramatizaciones, uso de videos (Barrios, 2022).

Nota: Elaboración de la autora (2026).

Los estudiantes consideran la creación de grupos de trabajo, realización de foros, además plantean la necesidad que sus profesores los incentiven en el uso responsable de las RR. SS (ver tabla 16). En la creación de grupos, los estudiantes participantes, concuerdan con Olmedo et al. (2025), quienes consideran de valor el uso de grupo de estudio, ya que esto permite compartir recursos, resolver dudas y organizar tareas eficientemente. Situaciones de esta naturaleza, hace de los estudiantes agentes activos de su aprendizaje. Los profesores participantes en la investigación, coinciden con los hallazgos de las investigaciones de Camas et al (2021), Barrios (2022) y Olmedo et al. (2025), quienes afirman que los estudiantes deben ser creadores de contenido. También concuerdan los profesores participantes, con lo descrito por otros docentes, que los estudiantes deben pertenecer a comunidades de aprendizaje y abrir canales de comunicación con expertos.

Tabla 17

Respuestas a la pregunta: ¿Cuáles son los aspectos que rescata de las redes sociales para integrarlas a la educación?

DATOS ENTREVISTAS		DATOS ENCONTRADOS	
ESTUDIANTES	PROFESORES	ESTUDIANTES	PROFESORES
La facilidad de difusión, que la mayoría del contenido es abierto al público. La facilidad para comunicarnos con las demás personas, la facilidad para obtener	Es un espacio que es bueno para explorar, para interactuar y compartir información, hacer más amena la interacción con los estudiantes. y poder transportarse a varios	Algunos estudiantes piensan que el uso de las redes sociales en el aula promueve el valor de compartir y colaborar (Olmedo, 2024).	Las RR. SS. han facilitado el Aprendizaje colaborativo, con el propósito de generar conocimiento (Lázaro-Paz, et al, 2024)

información manera inmediata.	de espacios necesidad desplazarse.	sin de	Kasperski y Blau (2020) consideraron las RR. SS. un recurso importante para establecer relaciones y mejorar la atmósfera del aula. Sus hallazgos mostraron que las interacciones en redes fomentaron la colaboración	Las redes sociales son entornos adecuados para la promoción de la ciudadanía global y los valores “democráticos, críticos, sostenibles, solidarios y participativos” (Camas et al, 2021). El uso educativo de las redes sociales incrementó el interés, la atención y la motivación de los estudiantes ya que disfrutaban de un ambiente de clase más entretenido y, en consecuencia, su éxito académico mejoró (Aydoğmuş, 2023).
----------------------------------	--	-----------	--	---

Nota: Elaboración de la autora (2026).

Ante la indagación de los aspectos a valorar de las RR. SS. para integrarlas a la educación (ver tabla 17), los estudiantes resaltan la rapidez con que se difunde la información y acceso a ella, así como la facilidad para comunicarse con otras personas, supuesto que concuerda con lo expresado por diversos grupos de estudiantes a Kasperski y Blau (2020) y Olmedo et al. (2025), respecto a la facilidad de comunicación, para los cuales las interacciones que se presentan en las redes fomentan la colaboración y promueven el valor de colaborar y compartir. Los profesores participantes coinciden en sus apreciaciones con sus alumnos, ya que manifiestan que las redes son un espacio adecuado para interactuar y compartir información, y con Aydoğmuş et al. (2023), en que las RR. SS. permiten crear ambientes más amenos, más no con lo propuesto por investigadores como, Camas et al. (2021), para los cuales las RR. SS., son los espacios más apropiados para la promoción de la ciudadanía global y los valores “democráticos, críticos, sostenibles, solidarios y participativos”, ni con Lázaro-Paz (2024), para el cual las RR. SS. facilitan el aprendizaje colaborativo.

Tabla 18

Respuestas a la pregunta: ¿Cuáles son las principales dificultades en el uso las redes sociales en el aula de clase?

DATOS ENTREVISTAS		DATOS ENCONTRADOS	
ESTUDIANTES	PROFESORES	ESTUDIANTES	PROFESORES
Adicción y distracción. Que el estudiante no está dispuesto a utilizarlas correctamente.	No hay conciencia de un adecuado uso, que por lo general los estudiantes se interesan más por ver vídeos que los distraigan, información de otras personas, como fotografías, que se suben, información, pero no lo miran desde el punto de vista educativo. Que los estudiantes no verifican la información y la réplica produciendo desinformación,	Neves y Borges (2020) analizaron el comportamiento de un grupo de alumnos ante las Fake News que corren por las redes. Concluyeron que el profesorado debería enseñar al alumnado gestionar y evitar estas informaciones, Beerli y Horowitz (2020) trabajaron el tema del “presentismo ausente” o distraerse per se en el uso de las RR. SS. El uso de las RR. SS. en educación enfrenta desafíos como la distracción, la verificación de fuentes o la privacidad de los datos (Loor-Mendoza et al, 2025). La mayoría de estudiantes consideran que las RR. SS. son un factor de distracción. Otros manifestaron que siempre ocupan tiempo descuidando sus otras actividades y la mitad de los estudiantes consideran estos casi nunca son seguros (Barrios, 2022).	Los docentes las consideran un factor de distracción, ya que la aparta de las actividades escolares. Otros docentes manifestaron su preocupación por la seguridad de los jóvenes, ya que ellos exponen toda su vida, sin ningún tipo de privacidad (Camacho, 2025).

Nota: Elaboración de la autora (2026).

Sobre las principales dificultades que genera el uso de las RR. SS. para los estudiantes son la adicción y la distracción, señala que además de ellas (ver tabla 18), sus pares no solo las usan incorrectamente, sino que no quieren hacerlo bien. La distracción es percibida por diversos investigadores del uso de las RR. SS. por los

estudiantes, como una de las principales dificultades en el contexto escolar, como lo detectaron, entre otros Barrios (2022) y Loor-Mendoza et al. (2025). Beerli y Horowitz (2020), denominan esta situación como “presentismo ausente”, concepto con el cual ilustra la conducta de los estudiantes de distraerse en el aula usando las RR. SS. en cuestiones diferentes a las académicas, situación que ilustran los profesores participantes en esta investigación, al expresar que los estudiantes se interesan más por ver vídeos que los distraigan, y buscando información de otras personas, como fotografías, y otras cuestiones que no tienen nada que ver con aspectos educativos.

Para los profesores, aparte de la distracción, les preocupa que los estudiantes no verifiquen la información. Ante este hecho, Neves y Borges (2020) analizaron el comportamiento de un grupo de sus alumnos ante las Fake News que corren por las redes. Concluyeron que el profesorado debería enseñar al alumnado gestionar y evitar estas informaciones. Otros docentes expresan su preocupación por la seguridad de sus alumnos ya que exponen su vida privada sin ningún tipo de filtro.

Tabla 19

Respuestas a la pregunta: Cuando usa las redes sociales en el desarrollo de actividades académicas ¿Siente que logra el objetivo propuesto?

DATOS ENTREVISTAS		DATOS ENCONTRADOS	
ESTUDIANTES	PROFESORES	ESTUDIANTES	PROFESORES
La mayoría de las veces sí, porque uno consigue mucha información, valiosa para los talleres o los trabajos que se necesita hacer para el colegio. últimamente siento que no me ha funcionado como debe ser. Entonces busco otras alternativas que me sirvan, pero ya de manera presencial, algo que pueda leer, algo que pueda ver-	Sí y no, porque a veces existe tanta información llamada información basura que distrae a los estudiantes, entonces a veces no existe el interés por ellos de poder tener la información más adecuada. A veces pueden reforzar los conocimientos de los estudiantes.	Los estudiantes consideraron que el uso de WhatsApp como herramienta para el aprendizaje colaborativo mejoró significativamente su participación en actividades grupales y su interacción con sus compañeros. Este hallazgo sugiere que las redes sociales pueden ser una poderosa aliada en el proceso educativo, facilitando la interacción entre pares, el intercambio de conocimientos y la construcción colectiva de aprendizajes (Egas, 2022).	La presentación de las tareas en el muro de la plataforma por parte del alumnado, tanto las individuales como las grupales, ha sido fluida y ha cumplido con las expectativas que se habían planteado inicialmente puesto que no ha habido problemas destacables a la hora de su presentación (Ibáñez y Sánchez, 2018).

Nota: Elaboración de la autora (2026).

Ante la pregunta sí cuando usa las RR. SS. en el desarrollo de actividades académicas (ver tabla 19), cumple los objetivos que se propusieron, los estudiantes responden que la mayoría de las veces si lo logran. Los profesores manifiestan que depende de la ocasión, que a veces los estudiantes se distraen impidiendo el cumplimiento del objetivo que se había propuesto. Las apreciaciones de los estudiantes participantes concuerdan con lo hallado por Egas (2022), quien encontró que las RR. SS. contribuyen positivamente en el proceso educativo, al facilitar la interacción entre pares, el intercambio de conocimientos y la construcción colectiva de aprendizaje. Lo expresado por los profesores coincide con los resultados de la investigación de Ibáñez y Sánchez (2018), que cuando los profesores presentan en el muro de la plataforma, logran una comunicación fluida y cumplen con las expectativas que habían planteado.

Tabla 20

Respuestas a la pregunta: ¿Según su experiencia, para qué sirven las redes sociales?

DATOS ENTREVISTAS		DATOS ENCONTRADOS	
ESTUDIANTES	PROFESORES	ESTUDIANTES	PROFESORES
<p>las redes sociales sirven en muchos aspectos, como para comunicarse entre otras personas, estén lejos o cerca y en diferentes países y también como medio de ocio para uno pues distraerse y divertirse. Para abrir más canales de comunicación, a veces para también brindar ayuda o apoyo a personas que tengan situaciones difíciles, o pues simplemente utilizarlas como ocio, pero de una manera responsable.</p>	<p>Son un canal de comunicación, de información, permiten establecer vínculos, una continua Interacción con el entorno y con los estudiantes.</p>	<p>Los adolescentes están más familiarizados con la flexibilidad de las redes sociales y han desarrollado estrategias para convertirlas en escenarios de comunicación de saberes y de conocimientos (Espinel-Rubio et al, 2021)</p>	<p>Con el uso de espacios de colaboración, como las redes sociales, el docente, a su vez, tiene la oportunidad de mejorar aspectos como la capacidad de escribir textos, el desarrollo de la escritura, la investigación sobre un tema, la presentación de una opinión y el debate entre los estudiantes (Alhumaid, 2020). Redes sociales, como Twitter, están siendo un apoyo para los docentes al permitirles establecer comunicaciones y tener un antídoto contra el aislamiento geográfico y profesional asociado con su trabajo, así como recibir</p>

Nota: Elaboración de la autora (2026).

Las respuestas dadas por los estudiantes a la pregunta sobre la utilidad de las RR. SS (ver tabla 20), permite darse cuenta que las perciben como un medio para comunicarse y distraerse. Los docentes las conciben como un canal de comunicación e información, que permite la interacción con los estudiantes. Las respuestas de los estudiantes participantes concuerdan con los hallazgos de Espinel-Rubio (2021), en la visión de las RR. SS. como medio de comunicación. En lo que atañe a los comentarios de los docentes entrevistados, su afirmación de las RR. SS. como un medio que permite la comunicación, coincide con lo encontrado por Alhumaid (2020), pero este autor va más allá al manifestar que el uso de las RR. SS. les permite a los docentes desarrollar la capacidad de escribir textos. Carpenter y Krutka (2014), y Tang y Hew (2017), aseguran que las RR. SS. ayudan a los docentes a salir de su aislamiento geográfico y profesional, así como compartir actividades de clase.

Tabla 21

Respuestas a la pregunta: ¿Para qué usa las redes sociales?

DATOS ENTREVISTAS		DATOS ENCONTRADOS	
ESTUDIANTES	PROFESORES	ESTUDIANTES	PROFESORES
Como medio de comunicación, también para distracción o como un medio de ocio.	Se usan más para la parte social, para interactuar, para tener detalles de noticias, interactuar con personas de otros lados. Para informarse y en algunas ocasiones, en el caso de YouTube, se utiliza para trabajar en clase con los estudiantes.	Para leer noticias, tutoriales de YouTube, para la resolución de problemas técnicos o dudas de tipo académico (Gómez y López, 2024). Los estudiantes “usan preferentemente las redes sociales para jugar, ver vídeos, escuchar música, en otras palabras, ocupar tiempo de ocio”. (p. 32). Niño, A. (2020). Las RR. SS. les permiten a los adolescentes ser visibles ante los demás, pueden reafirmar su identidad grupal y además los	Algunos profesores distinguieron entre razones para utilizar herramientas específicas (Manca y Ranieri, 2016). Por ejemplo, se utilizaron Facebook y Twitter para motivar a los estudiantes, Se informó que las redes sociales eran una forma de mantenerse en contacto con otros docentes (Van Den et al., 2020). Los docentes se motivan para utilizar las redes sociales en la medida en que suponen un espacio para encontrar recursos digitales,

mantienen comunicados con sus amigos en su tiempo libre y muchas veces, los hacen sentirse populares (Flores et al, 2016).

materiales, videotutoriales elaborados por otros docentes y que pueden considerar de interés (Marcelo-Martínez et al, 2023) personal, la preparación de las clases, la captación de la atención de los estudiantes al presentar la lección, la consolidación del tema durante la clase, el refuerzo del aprendizaje fuera del aula, el seguimiento de los estudiantes y la evaluación fueron algunas de las formas en que los docentes utilizaron las redes sociales con fines educativos. (Aydoğmuş, M. et al., 2023)

Nota: Elaboración de la autora (2026).

Al preguntar sobre el uso que dan a las RR. SS (ver tabla 21)., los estudiantes afirmaron que se sirven de ellas para comunicarse y distraerse. El uso de este medio para comunicarse, también es considerado por Flórez et al. (2016), quienes sostienen las RR. SS. los mantienen comunicados con sus amigos y muchas veces, los hacen sentirse populares. Niño (2020), también los perciben como medio que les permite ocupar su tiempo de ocio. Gómez y López (2024), centrados más en aspectos académicos, expresan que los estudiantes usan tutoriales de YouTube, para la resolución de problemas técnicos o dudas de tipo académico. Los profesores, por su parte, expresan que en la cotidianidad utilizan las RR. SS., para interactuar con otras personas, y cuando están desarrollando una actividad académica utiliza You Tube y su uso como recurso académico, según Marcelo-Martínez et al. (2023), sirve para preparar las clases y captar de la atención de los estudiantes.

De allí que, la triangulación de los datos mostró concordancia entre lo expresado por profesores y estudiantes participantes en esta investigación con lo reportado en diversas investigaciones, respecto a concepción de las RRSS, las cuales son consideradas como espacios de comunicación, interacción, información y entretenimiento. También hay concordancia en cuanto a las estrategias propuestas para el uso de las RR. SS. en el ámbito escolar, sobre las cuales resaltan el valor de la realización de trabajos grupales y la creación, por parte de los estudiantes, de contenido.

Otro aspecto que presenta correspondencia, tiene que ver con los aspectos que resaltan de la integración de las RR. SS. a la educación, debido a que tienen en cuenta la rapidez con que se difunde la información, el acceso que se tiene a ella y el poder compartirla. Igualmente se presenta coincidencia es el relacionado con las dificultades que genera su uso, ya que están de acuerdo en que pueden ser un factor de distracción y que se deben blindar a sus usuarios herramientas de manejo adecuado para que no exponga su seguridad. A la par concuerdan en la percepción que tiene profesores y estudiantes sobre el cumplimiento de sus objetivos cuando usan las RR. SS. en el ambiente educativo, a partir del supuesto de los estudiantes que respondieron la entrevista en esta investigación y lo respondido por otros en una investigación diferente, creen que las RR. SS. facilitan la interacción entre ellos, el intercambio de conocimientos y la construcción colectiva de aprendizaje.

En cuanto a las apreciaciones de los docentes, se encuentran en la percepción que el uso de las RR. SS. permite una comunicación más fluida y el cumplimiento de las expectativas. Así mismo se presenta concordancia, en el reconocimiento que las RR. SS., son un medio de comunicación y distracción. También hay correspondencia en las razones para usar las RR. SS., para estudiantes y profesores, son un medio que les permite comunicarse y distraerse, y específicamente en que los docentes utilizan You Tube como un recurso académico.

No se presentó concordancia en lo correspondiente a la percepción sobre la importancia de integrar las RR. SS. al proceso educativo, difieren los estudiantes y

profesores participantes y los de otras investigaciones, en que los primeros resaltan el valor de estar actualizados en tecnología, para otros investigadores la importancia de la integración de las RR. SS. a la educación radica en estas fomentan la autonomía en incrementa la motivación de los estudiantes por aprender. Tampoco concuerdan los datos de esta investigación con otras, en la referente al cómo usar las RR. SS. en el proceso de enseñanza-aprendizaje, mientras los estudiantes entrevistados creen que esto se logra a través de la realización de retos por Tik Tok, de la búsqueda de información y como herramientas de apoyo para realizar talleres, dejan de lado, el comunicarse con sus compañeros, que es el aspecto en cual enfatizan en otras investigaciones.

Medianamente concuerda, la apreciación de los docentes participantes con los de otras investigaciones afirman que las RR. SS., deben utilizar tutoriales, lo que coinciden en hablar del uso de videos educativos y la utilización de un aprendizaje colaborativo. En lo relacionado con las RR. SS. que usan docentes y estudiantes, tanto en la cotidianidad como en el ámbito académico, si bien no concuerdan con lo reportado en otras investigaciones hay que tener en cuenta la influencia de factores externos, hace algunos años, la red más usada por los jóvenes era Facebook y desde el 2025, predomina en este grupo etario Instagram y Tik Tok. En cuanto a los docentes, parecen que sus preferencias son más tradicionales usando WhatsApp y Facebook.

MOMENTO V

CONSTRUCTO TEÓRICO: REDES SOCIALES COMO ENTORNOS DE INTEGRACIÓN PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN CONTEMPORÁNEA

El surgimiento gradual pero acelerado de las redes sociales en la vida cotidiana ha redefinido no sólo la forma en que las personas se comunican, aprenden y enseñan. En el espacio educativo, estas plataformas han dejado de ser sólo medios de entretenimiento para convertirse en espacios de intervención pedagógica, donde el aprendizaje se entrelaza con la cultura digital. La presencia constante de las redes sociales en la vida contemporánea ha provocado una reconfiguración profunda de los entornos de aprendizaje a partir de su función comunicativa y de inmediatez.

Estas plataformas han emergido como escenarios dinámicos donde se articulan saberes, se construyen identidades académicas y convergen con la participación activa de los estudiantes. Su influencia no solo focaliza el acceso a la información, sino que transforma la forma de pensar y de vincularse con otros actores del proceso educativo. Las RR. SS. al facilitar la interacción inmediata y la retroalimentación constante, promueven una cultura de colaboración que desafía los modelos tradicionales de enseñanza. Esta transformación exige repensar el rol del docente, quien debe asumir una postura más facilitadora y menos directiva, guiando el uso creativo de estos espacios (ver figura 14).

Desde una perspectiva interpretativa, las RR. SS. no deben entenderse únicamente como herramientas tecnológicas, sino como sistemas socioculturales que modelan comportamientos, discursos y relaciones. Su valor educativo radica en la posibilidad de generar experiencias compartidas, fomentar la participación activa y democratizar el acceso a la información. En este sentido, el aprendizaje deja de ser un proceso unidireccional para convertirse en una construcción colectiva, donde cada usuario aporta, transforma y resignifica el conocimiento.

La realidad observada revela una desconexión semántica entre el emisor y el receptor del proceso pedagógico. Esta asimetría no es solo tecnológica, sino cognitiva,

y encuentra su fundamento en lo que Prensky (2001) denomina la distinción de origen entre los actores del sistema: “Los estudiantes de hoy son todos «hablantes nativos» del lenguaje digital de las computadoras, el video, los videojuegos e Internet. Quienes no nacieron en el mundo digital, pero en algún momento de sus vidas quedaron fascinados y adoptaron muchos o la mayoría de los aspectos de la nueva tecnología son, y siempre serán, en comparación con ellos, Inmigrantes Digitales” (p. 1).

El constructo entonces, propone integrar las redes sociales como el lenguaje natural del estudiante, exigiendo que el docente, en su rol de 'migrante', realice una traducción pedagógica que fusione su experiencia con la fluidez digital del alumno para fomentar la lectura crítica en la virtualidad

Figura 14
Caracterización de las redes sociales como entornos de integración pedagógica



Nota: Elaboración de la autora (2026).

El presente constructo se fundamenta en el Conectivismo, teoría del aprendizaje desarrollada por George Siemens y Stephen Downes, que describe de una manera muy clara la proyección de las redes sociales en el campo pedagógico (Mulumeoderhwa-Mufungizi, 2024). Esta teoría postula que el aprendizaje consiste en el establecimiento de conexiones y la formación de redes, mediante el uso de recursos digitales y entornos colaborativos. Bajo esta consideración el conocimiento no es una

construcción individual, sino que se distribuye por medio de una red de conexiones (Siemens, 2004).

Siemens entre sus principios resalta la afirmación que el aprendizaje y el conocimiento residen en la diversidad de opiniones, enfatizando la importancia de labrar y mantener conexiones para facilitar el aprendizaje continuo, “El aprendizaje es un proceso que ocurre dentro de ambientes difusos de elementos cambiantes, no controlados por el individuo” (Siemens, 2004, p.1).

En lo que atañe a sus conceptos, sobresalen los de nodos y conexiones. Un nodo es una fuente de información y la conexión, el vínculo entre los nodos (Siemens, 2004). Teniendo en cuenta que un nodo, puede ser un ente no físico, entran a jugar un papel preponderante las redes sociales.

En la educación contemporánea, las redes sociales además de ser herramientas de entretenimiento se han convertido en nodos críticos de una red de conocimiento. Según esta perspectiva, el aprendizaje se encuentra en la capacidad de navegar por diversas fuentes y conectar nodos especializados, de modo que la presencia constante de estas plataformas reconfigura los entornos tradicionales, transformando la inmediatez comunicativa en una oportunidad para que el saber fluya.

Las RR. SS. se conciben y encuentran como sistemas socioculturales más que como herramientas tecnológicas; en esta caracterización particular se encuentra la principal intención que invita a replantear el papel del docente en la educación y esto las configura como entorno simbólico donde se construyen significados. En este sentido, su influencia se inscribe en lo cultural, lo emocional y lo cognitivo; la diversidad de usos que los estudiantes y docentes hacen de las redes sociales revela su carácter multifuncional. No se trata solo de compartir contenidos, sino de crear comunidades de aprendizaje, desarrollar actividades académicas sincrónicas y asincrónicas, fortaleciendo así la experiencia educativa al estimular en los estudiantes la motivación y el interés que genera la innovación.

Considerando los principios de Siemens (2004), la integración de las redes sociales facilita la actualización del conocimiento, un aspecto vital en una sociedad

donde la información caduca rápidamente. Al respecto, estas plataformas emergen como escenarios dinámicos donde la participación activa del estudiante no es opcional, sino una condición del sistema. Al permitir la interacción inmediata y la retroalimentación constante, las redes sociales promueven una cultura de colaboración que desplaza el modelo de almacenamiento de información hacia uno de flujo de conocimiento, lo que exige una metamorfosis en el rol docente, quien, en concordancia con la teoría, debe actuar como un administrador de contenidos y un facilitador de conexiones, guiando al estudiante en la construcción de su propia identidad académica.

Lo expuesto, implica una dimensión emocional y social del aprendizaje, lo que en un contexto actual es clave en el proceso de enseñanza, debido a que el uso adecuado de las RR. SS. conlleva a prácticas pedagógicas efectivas, siempre que se utilicen con propósito y conciencia. Integrar las RR. SS. en la educación implica más que trasladar contenidos a un formato innovador en contraste a los recursos tradicionales, por lo que requiere repensar la metodología que emplean los docentes. Modelos como el aula invertida o el aprendizaje basado en proyectos, encuentran en estas plataformas un espacio para la innovación. Sin embargo, esta integración debe estar guiada por principios éticos, pedagógicos y comunicacionales que sean garantes de la calidad del proceso educativo.

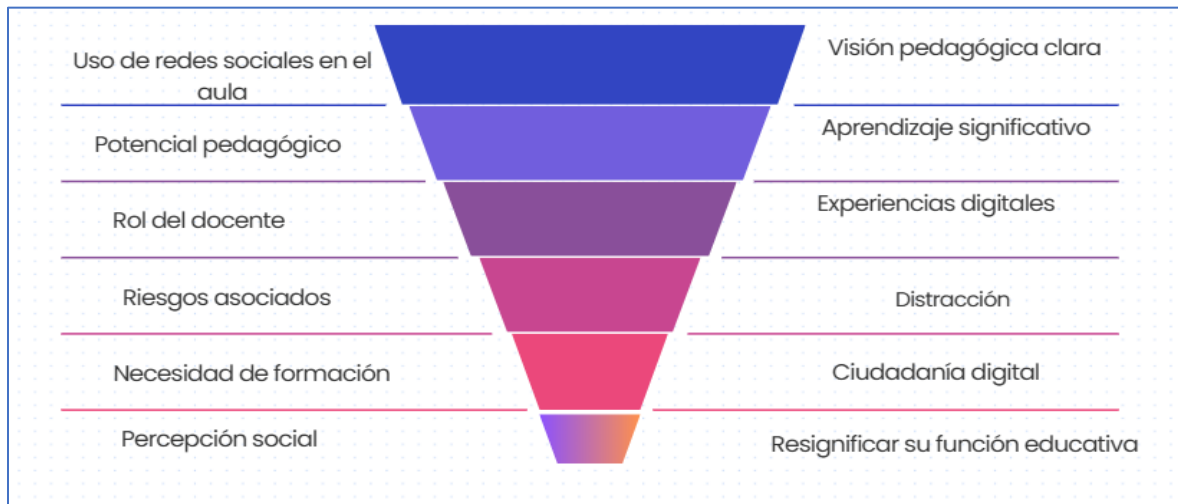
En correspondencia con lo expuesto, la motivación para utilizar redes sociales en el aula no puede depender únicamente de su popularidad entre los jóvenes estudiantes; debe estar sustentada en una visión pedagógica que reconozca su capacidad para desarrollar competencias clave como la comunicación, la colaboración y la creatividad. En este sentido, el docente debe convertirse en un mediador que orienta, acompaña y transforma la experiencia digital en aprendizaje significativo. No obstante, el entusiasmo por incorporar redes sociales en la educación no debe ocultar los desafíos que conlleva, como la sobreexposición, la distracción y la desinformación, entendidos como riesgos reales que requieren atención.

De allí que, la importancia de la alfabetización mediática y la formación en ciudadanía digital se haga imprescindible; los estudiantes requieren desenvolverse de manera ética y segura en estos entornos y la escuela, entonces, no solo debe enseñar contenidos, sino también formar ciudadanos digitales responsables y éticos. La percepción que se tiene de las RR. SS. influye directamente en la disposición a utilizarlas con fines educativos, puesto que se les concibe como espacios de superficialidad, por lo que hay que resignificar su uso, mostrando cómo pueden convertirse en herramientas para el aprendizaje, para la expresión creativa y la construcción de saberes.

Esta resignificación requiere diálogo, formación y apertura al cambio; el rol del docente en este proceso es crucial, puesto que no basta con conocer las plataformas. El valor pedagógico de las redes sociales radica en su capacidad para transformar el aprendizaje en una experiencia más participativa, contextualizada y conectada con la realidad de los estudiantes. Estas plataformas permiten que los estudiantes experimenten el trabajo colaborativo, compartan ideas, debatan y construyan conocimiento de manera innovadora. Por lo tanto, es necesario comprender sus dinámicas, sus beneficios y sus implicaciones.

El docente debe ser un guía al promover el uso de las redes sociales, fomentando la reflexión sobre el contenido que se consume y produce, convirtiendo cada interacción digital en una oportunidad para aprender. De ahí que esta labor exija formación continua, desarrollo de competencias digitales, sensibilidad pedagógica y compromiso ético (ver figura 15). Un docente con sensibilidad pedagógica comprende que cada estudiante interactúa con lo digital desde su contexto emocional, social y cultural, por lo que promover el uso de redes sociales, significa diseñar actividades que respeten la diversidad, susciten el pensamiento crítico y fomenten la participación activa pero responsable, evitando la exposición innecesaria o el uso superficial de estos medios. Es así que, las competencias digitales son fundamentales en la formación de los estudiantes, ya que les permiten desenvolverse con eficacia en un entorno cada vez más mediado por la tecnología.

Figura 15
Competencias digitales sensibilidad pedagógica



Nota: Elaboración propia de la autora (2026).

En el contexto educativo, estas habilidades facilitan el acceso a recursos digitales, la búsqueda de información y la participación activa en entornos virtuales de aprendizaje. Además, motivan la autonomía en el proceso formativo, al promover en los estudiantes la gestión de sus propios ritmos, habilidades y estilos de aprendizaje mediante herramientas digitales. En este sentido, la alfabetización digital no solo implica el dominio técnico, sino también el desarrollo de una conciencia sobre el uso ético y responsable de la tecnología.

Asimismo, fomentar estas competencias contribuye a reducir la brecha digital y garantizar una educación que trasciende otros escenarios. Cuando los estudiantes adquieren habilidades digitales, se les brinda la oportunidad de participar plenamente en la sociedad del conocimiento, independientemente de su contexto socioeconómico. Por ello, es indispensable que las instituciones educativas integren de manera transversal el desarrollo de competencias digitales, no como complemento, sino como un eje central de la formación integral. Desde lo expuesto, las RR. SS. representan una oportunidad para repensar la educación desde una perspectiva más innovadora. Su integración es una estrategia consciente que responde a los desafíos del siglo XXI.

El reto no es tecnológico, sino pedagógico; esto implica relacionarlas con el aprendizaje, sin perder de vista los objetivos y la esencia de la educación. Así, la

reflexión sobre el uso de redes sociales en la educación desafía a construir una pedagogía digital que no solo enseñe a usar herramientas, sino que forme sujetos capaces de pensar, crear y transformar su entorno. Es así que la tecnología resulta el medio para una educación más significativa en este tiempo; interpretar las RR. SS. como espacios de construcción del conocimiento implica reconocer que el saber ya no se transmite de manera vertical, sino que se crea también en red.

Este fenómeno rompe con la lógica tradicional del aula, debido a que las redes sociales cuestionan las barreras históricas del conocimiento, tales como geográficas, económicas y culturales. Permiten que estudiantes de distintos contextos accedan a contenidos, expertos y comunidades que antes estaban fuera de su alcance. Sin embargo, se requiere una alfabetización digital que permita discernir entre información válida y desinformación, entre participación genuina y manipulación algorítmica.

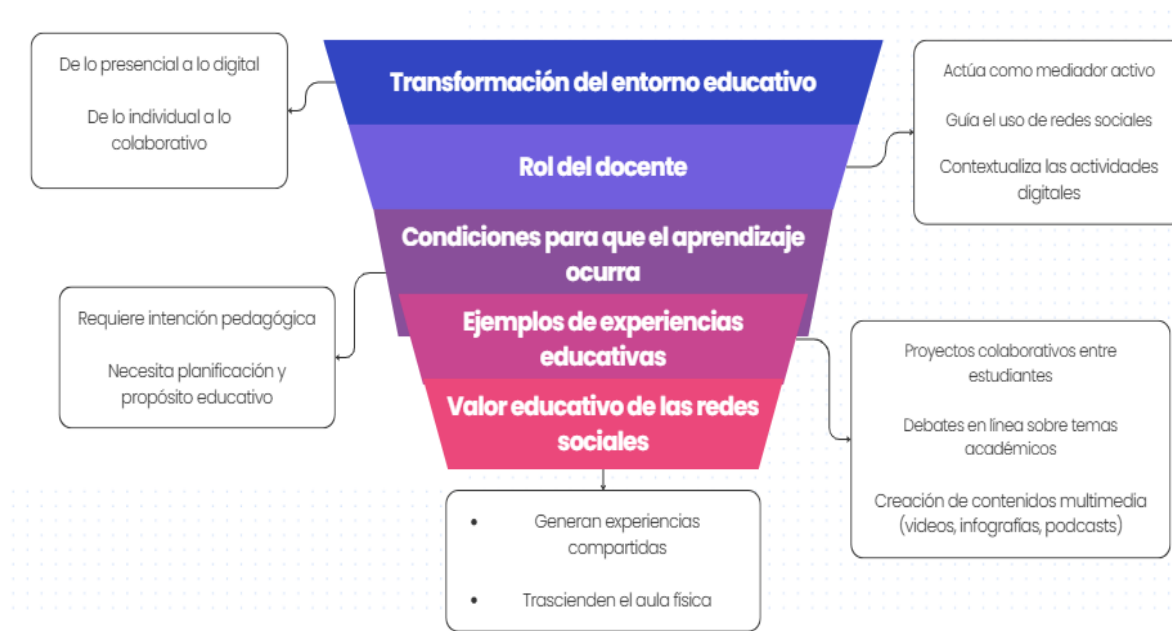
Desde esta mirada, el valor educativo de las redes sociales reside en su capacidad para generar experiencias compartidas que trascienden el aula física. Proyectos colaborativos, debates en línea, creación de contenidos multimedia y participación en comunidades virtuales son ejemplos de cómo estas plataformas pueden convertirse en escenarios de aprendizaje significativo. Pero, para que esto ocurra, es preciso que el docente asuma un rol activo como mediador, capaz de guiar, contextualizar y potenciar estas experiencias.

En el contexto educativo actual, el verdadero desafío no radica en la disponibilidad de tecnología, sino en la capacidad pedagógica para integrarla de manera significativa en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Las instituciones cuentan con acceso creciente a dispositivos, plataformas digitales y conectividad, pero esto no garantiza una mejora automática en la calidad de la propuesta académica y formativa. Lo esencial es entonces repensar las metodologías, adaptar los enfoques didácticos y formar docentes capaces de diseñar experiencias de aprendizaje que aprovechen el potencial de la tecnología sin perder de vista los objetivos de formación.

La tecnología, por sí sola, no transforma la educación; es el uso que se hace de esta lo que marca la diferencia. Por ello, el reto pedagógico consiste en desarrollar

estrategias que promuevan el pensamiento crítico, la colaboración, la creatividad y la autonomía del estudiante. Esto implica pasar de modelos tradicionales centrados en la transmisión de contenidos a propuestas activas, participativas y contextualizadas, donde el estudiante se convierta en protagonista de su aprendizaje. La tecnología debe ser un medio, no un fin, y su incorporación debe responder a propósitos claros y coherentes con el proyecto educativo (ver figura 16).

Figura 16
Valor educativo de las redes sociales



Nota: Elaboración de la autora (2026).

Por lo expuesto, es necesario fortalecer la formación docente en competencias pedagógicas digitales, así como en el manejo técnico de herramientas y en su aplicación didáctica. Los docentes deben ser capaces de seleccionar recursos adecuados, diseñar actividades interactivas y evaluar el aprendizaje en entornos virtuales. En este sentido, el reto pedagógico implica una transformación cultural en la forma de enseñar y aprender donde la tecnología se integre de manera, ética y creativa para enriquecer la experiencia educativa y responder a las necesidades del siglo XXI.

En el contexto educativo actual el enfoque debería centrarse en la habilidad de los docentes para crear entornos de aprendizaje que integren la tecnología con

sentido, esta condición le aporta un valor significativo al aprendizaje. Esto implica reconocer que cada recurso digital debe estar al servicio de una intención educativa clara, alineada con los objetivos formativos y con las características del grupo de estudiantes. La pedagogía debe guiar el uso de la tecnología, no al revés, evitando caer en la fascinación por lo novedoso sin solidez en la base metodológica.

Por ello, el desafío actual requiere una inversión en el desarrollo profesional docente, orientada a fortalecer su capacidad de análisis, diseño y evaluación en entornos digitales. La formación implica dominio técnico, dimensiones éticas, comunicativas y creativas para construir propuestas educativas pertinentes y transformadoras. Solo así se logrará que la tecnología sea una aliada real en la construcción de aprendizajes significativos. En el escenario educativo contemporáneo, el uso de tecnología debe estar vinculado a una comprensión profunda de los procesos de enseñanza y aprendizaje. No se trata únicamente de incorporar herramientas digitales en el aula, sino de entender cómo estas pueden enriquecer la experiencia educativa cuando se integran con propósito y sensibilidad pedagógica.

De tal manera que, es indispensable que las políticas educativas promuevan espacios de formación continua donde los docentes puedan reflexionar sobre su práctica, compartir experiencias y construir colectivamente nuevas formas de enseñar. La tecnología, en este sentido, debe ser vista como una herramienta que potencia la creatividad docente y amplía las posibilidades de personalizar la enseñanza. Únicamente cuando se articula con una visión pedagógica consistente, la tecnología se convierte en un recurso transformador y válido que impulsa el desarrollo integral de los estudiantes, esto incluye acceso a recursos, tiempo para planificar y apoyo institucional para experimentar nuevas metodologías. Cuando se promueve una cultura de confianza y desarrollo profesional, los docentes pueden transformar sus aulas en espacios dinámicos, creativos y centrados en el aprendizaje profundo.

La evolución del sistema educativo exige que los docentes se mantengan en constante actualización, tanto en lo técnico como en lo pedagógico. Por ende, la formación continua debe orientarse hoy hacia el fortalecimiento de competencias que

les permitan responder con flexibilidad a los cambios sociales, culturales y tecnológicos que atraviesa la educación. En este proceso, es fundamental que se generen espacios donde el aprendizaje profesional sea colaborativo, contextualizado y centrado en la mejora de la práctica docente, la socialización de las experiencias exitosas ha sido de gran ayuda en este momento crucial de la integración de la tecnología, específicamente de las RR. SS. en el aula.

Igualmente, el uso de tecnologías en el aula debe ser vinculado a la capacidad del docente para diseñar experiencias significativas que respondan a las necesidades de sus estudiantes. Esto implica comprender que cada herramienta digital puede ser adaptada para favorecer distintos estilos de aprendizaje, promover la inclusión y estimular la participación activa. La tecnología, bien empleada, permite diversificar las estrategias didácticas y enriquecer el vínculo entre el conocimiento y la realidad del estudiante.

Según los testimonios las RR. SS. se han convertido en una extensión de la vida diaria (ver figura 17), porque no se conciben sólo como herramientas tecnológicas, sino también como espacios donde se entrelazan la comunicación, el entretenimiento, la construcción de identidad y el acceso a la información. Los estudiantes realmente las utilizan más para mantenerse conectados con familiares y amigos, especialmente cuando la distancia física impide el contacto directo, lo que refuerza su valor afectivo y racional.

Figura 17
Redes sociales una extensión de la vida diaria



Las redes sociales, según estas experiencias, no sólo cumplen funciones comunicativas o recreativas, sino que se convierten en espacios donde los estudiantes construyen memoria, identidad y sentido, además de publicar imágenes con seres queridos, compartir momentos cotidianos o expresar pensamientos profundos, la investigación revela que estas plataformas son también escenarios de expresión emocional y afectiva, dónde lo digital se entrelaza con lo humano. Asimismo, la utilidad de las redes sociales ocupa espacios relacionales, por ejemplo, mantener vínculos con compañeros y amigos, por lo que se destaca su valor como herramienta educativa y social. En conjunto, estas percepciones evidencian que las redes sociales son medios tecnológicos, pero también son espacios donde el aprendizaje y la memoria se pueden conjugar para acompañar el crecimiento personal y académico de los estudiantes.

Por lo expuesto, se establece como conocimiento que las RR. SS. se conciben como plataformas que permiten acceder a contenidos, lo que evidencia su papel como medios informativos que complementan y a veces reemplazan los canales tradicionales en el contexto educativo. Al mismo tiempo, se resalta que se reconoce que estas facilitan la creación de relaciones, tanto cercanas como globales, lo que amplía sus horizontes culturales y sociales, lo que implica que se enuncie también y

principalmente como espacio de distracción, esto invita a reflexionar sobre la necesidad de desarrollar una disciplina digital que permita equilibrar el uso recreativo con el formativo. Es así que se refiere que los estudiantes consumen redes sociales, como herramientas para interactuar con el mundo, pero también para aprender.

Ahora bien, desde una visión interpretativa, las redes sociales funcionan como sistemas socioculturales que, en términos conectivistas, representan ecologías de aprendizaje. El valor educativo de este constructo no radica en el software, sino en la capacidad de las redes para democratizar el acceso al saber y generar experiencias compartidas, es decir, donde el aprendizaje deja de ser un acto unidireccional para convertirse en una construcción colectiva y dialógica. En este entorno, cada docente o estudiante aporta, transforma y resignifica el conocimiento, validando la premisa de que la capacidad de saber más es más crítica que lo que se sabe actualmente.

En consecuencia, este constructo teórico sostiene que la integración pedagógica de las redes sociales responde a la necesidad de una alfabetización digital, al entrelazar la cultura digital con el currículo, porque se reconoce que el aprendizaje es un proceso de autoorganización donde los estudiantes deben aprender a discernir entre fuentes y a gestionar su propia huella digital, en consecuencia la mediación didáctica en estas plataformas permite que la educación contemporánea sea más adaptable, utilizando la conectividad como el medio para fomentar un aprendizaje autónomo, personalizado y vinculado con la realidad social del sujeto.

CAPÍTULO VI

CONSIDERACIONES FINALES

Tras exponer las ideas de los actores educativos y validar el constructo, es necesario compartir las reflexiones finales que sustentan esta investigación. Estas líneas resumen el cambio desde el uso instrumental de las redes sociales hacia una práctica pedagógica articulada con el contexto, donde la alfabetización ética y la mediación consciente se erige como fundamentos y pilares de la educación contemporánea.

La integración de las redes sociales en el ámbito educativo no puede ser interpretada como un fenómeno solo de manera técnica, sino como una reconfiguración de la ecología del aprendizaje. Como bien señalan Loo et al. (2025), este proceso además de referir la digitalización de contenidos se convierte en una oportunidad de mejora pedagógica, no obstante, a su vez enuncia que el docente debe desarrollar competencias para recrear experiencias que fomenten la autonomía y la personalización del aprendizaje, aprovechando la naturaleza hiperconectada de los entornos virtuales. Para alcanzar una eficiencia real, la alfabetización digital denota características éticas, por lo tanto, se debe contar con el dominio instrumental de los dispositivos y plataformas, de allí que se requiere identificar intenciones comunicativas, así como desarrollar la capacidad de discernir entre la información veraz, pertinente y significativa.

En la actual sociedad del conocimiento, la educación no puede continuar anclada en la instrucción lineal, sino que debe transitar hacia una ecología del aprendizaje donde sea la conectividad la base sobre la que se construye el saber. Al respecto, Siemens (2004) señala que el conectivismo se sustenta en la premisa de que “el aprendizaje y el conocimiento residen en la diversidad de opiniones y el conocimiento es un proceso de conectar nodos o fuentes de información especializadas” (p. 4). Desde este punto de vista, la cultura digital no debería verse

como un elemento ajeno al currículo académico, sino como la propia trama sobre la cual se despliega la subjetividad de los nativos digitales.

La integración de las redes sociales en la praxis docente implica entonces una reconfiguración de la ecología educativa, transitando de un sistema cerrado y vertical hacia un ecosistema de aprendizaje colaborativo, dinámico y ubicuo. El currículo exige del docente que haga de mediador, equilibrando los intereses vivenciales del estudiante con los objetivos de formación científica, asegurando que la circulación de la información en la red se convierta en conocimiento significativo. En última instancia, la propuesta de una pedagogía de la convivencia digital posibilita que la escuela se dialogue con la realidad sociocultural del joven, dotando de sentido ético y crítico a la identidad digital en formación, garantizando que la hiperconectividad potencie la autonomía y la participación ciudadana global.

Ahora bien, al contrastar las informaciones de los estudiantes, se percibe que para ellos las redes sociales son aulas sin paredes donde la comunicación y el aprendizaje se fusionan con la distracción y el ocio, destacando la dualidad de estas plataformas como medios de intercomunicación y métodos de esparcimiento. Esta percepción refleja que el estudiante no segmenta su vida digital, sino que la habita de forma integral, sugiriendo que la educación debe entrar en esos espacios no para colonizarlos, sino para dotarlos de sentido académico y responsabilidad social.

Por su parte, la visión de los jóvenes sobre el alcance global de estas herramientas, revela una apertura hacia la alteridad; en este sentido, las redes sociales actúan como una ventana a la interculturalidad que la escuela tradicional rara vez logra abrir con tal inmediatez, por lo que esta conexión emocional y cultural con el exterior es un insumo valioso para desarrollar una pedagogía más actualizada.

Así mismo, desde la perspectiva docente como informantes reconocen en estas plataformas, un espacio virtual de relaciones y un medio informativo-educativo esencial para mantenerse al día con el entorno, de ahí que esta coincidencia con la visión estudiantil sugiere que los docentes han comenzado a validar el potencial didáctico de las redes sociales. Sin embargo, persiste el reto sobre su uso informativo

hacia la mediación de un conocimiento que sea verdaderamente significativo, evitando que el espacio virtual sea solo un repositorio de noticias y se convierta en un espacio complementario a nivel didáctico.

El análisis estructural de los resultados de la investigación señala que la incorporación de las redes sociales ha democratizado el acceso al intercambio intelectual horizontal, puesto que al participar en diálogos digitales los estudiantes desarrollan habilidades de argumentación y escucha activa que van más allá del aula física. Este tipo de interacción fomenta una cultura colaborativa, en la que el saber se alimenta del aporte entre pares, y se diluyen las jerarquías tradicionales para dar lugar a una construcción de saberes de forma dinámica, algo característico de la sociedad en red.

No obstante, la mención recurrente de la distracción o del llamado “presentismo ausente” como función principal de las redes sociales invita a una profunda autorreflexión sobre la gestión del tiempo y la atención, por lo tanto, el constructo teórico propuesto debió contemplar la necesidad de una disciplina digital que permita equilibrar la salud digital con el uso informativo de las RR. SS. Habitar las redes con intención implica que el sujeto sea capaz de desconectarse para reflexionar, asegurando que la hiperconectividad no erosione su autonomía ni su capacidad de pensamiento crítico.

El aporte más significativo de las redes sociales a la didáctica contemporánea reside en su capacidad para gestar experiencias de aprendizaje con sentido, al amparo de los intereses personales. En este ecosistema, donde la cotidianidad converge con la globalidad, el estudiante asume el protagonismo de su trayectoria formativa; no obstante, esta presencia virtual posee una naturaleza configurativa, puesto que cada interacción constituye una impronta que moldea la identidad del sujeto. Esta realidad impulsa a las instituciones educativas a trascender la instrucción técnica para fomentar una mediación orientada al ejercicio consciente y ético del “yo digital”.

En consecuencia, el reto docente no se limita a enseñar a usar una aplicación, sino a gestionar el aprendizaje del manejo emocional y cognitivo y el discernimiento en un entorno de exposición constante. La retroalimentación en tiempo real que ofrecen las redes sociales puede enriquecer la creatividad, pero también demanda una conciencia sobre los efectos de la mirada ajena, por ende, el equilibrio entre la autenticidad personal y la participación en la red es un eje fundamental que debe ser abordado desde una pedagogía sensible a los riesgos de la sobreexposición. Según los informantes, la búsqueda e intercambio de información son los soportes de la utilidad percibida de estas aplicaciones, esto confirma que las redes sociales ya son de facto la primera fuente de consulta de la generación actual. La alfabetización mediática, por ello, debe ser el núcleo del constructo teórico, asegurando que el acceso a la información se convertirá en conocimiento útil y no en una acumulación superficial de datos desprovistos de contexto y rigor científico.

Desde esta perspectiva, la integración de las redes sociales en los procesos de enseñanza y aprendizaje debe ser entendida como un acto de innovación educativa, ya que estas herramientas se convierten en el vínculo primordial de continuidad académica, por lo que reconocer que los estudiantes habitan estas plataformas permite a la educación formal entrar en diálogo con la vida real, transformando la resistencia tecnológica en una oportunidad para la innovación social y el empoderamiento estudiantil.

En conclusión, el constructo teórico derivado de estas concepciones apunta a una pedagogía de la interconectividad donde la tecnología es el medio y lo humano es el fin. El éxito de esta integración no se medirá por la cantidad de aplicaciones utilizadas, sino por la capacidad de los docentes y estudiantes para actuar con criterio, ética y equilibrio en un mundo donde lo virtual y lo real son ya una sola dimensión. La meta última es formar ciudadanos digitales que consuman contenidos, pero que también, contribuyan de manera constructiva al saber colectivo de la humanidad.

REFERENCIAS

- Aguilar, S y Barroso, J. (2015). La triangulación de datos como estrategia en investigación educativa. *Revista de Medios y Educación*, 47, 73-88. <https://www.redalyc.org/pdf/368/36841180005.pdf>
- Aguirre-García, J. y Jaramillo-Echeverri, L. (2012). Aportes del método fenomenológico a la investigación educativa. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 8(2), 51-74. <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134129257004.pdf>
- Alcalá, M. y Vieyra, V. (2024). Redes sociales digitales y derecho a la participación ciudadana. *Nuevo Derecho*, 20(35): 1 – 12. <https://doi.org/10.25057/2500672X.1630>
- Alhumaid, K (2020). Qualitative evaluation: Effectiveness of utilizing digital and social media in education. *Utopía y Praxis Latino Americana*, 25 (EXTRA 6), 466 -476. <https://10.5281/zenodo.3987663>
- Aveiga, V., Ostaiza, J., Macías, X. y Macías, M. (2018): “Uso de la tecnología: entretenimiento o adicción.”, *Revista Caribeña de Ciencias Sociales*, 8, 1-22. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9682110>
- Ayala, T. (2014). Redes sociales, poder y participación ciudadana *Revista Austral de Ciencias Sociales*, 26, 23-48. <https://www.redalyc.org/pdf/459/45931862002.pdf>
- Aydoğmuş, M. y Karadağ, Y. (2023). Teachers' Experiences Regarding the Use of Social Media for Educational Purposes. *International Journal of Psychology and Educational Studies*, 10(1), 69-82. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1378288.pdf>
- Barrios Caballero, Manuel Antonio. Las redes sociales como estrategia pedagógica para desarrollar las competencias científicas en secundaria. *Revista Digital de Investigación y Postgrado*, vol. 3, núm. 5, enero-junio, 2022, pp. 105-115. <https://www.redalyc.org/pdf/7485/748580894008.pdf>
- Beeri, I. y Horowitz, D. (2020). Reducing Students “absent presenteeism” and mobile misbehaviour in class: an empirical study of teacher perspectives and practices. *Technology Pedagogy and Education*, 29(3), 1-14. <https://doi.org/10.1080/1475939X.2020.1731580>
- Blanco, M., Rincón, S. y Ladino, F. (2021). Aprendizaje estratégico en la mediación tecnológica de la formación de profesionales de la educación. *Iberoreport*, 1. 1-19. <https://investigaciones.iberoreport.edu.co/wp-content/uploads/2021/03/iberoreport-1.pdf>
- Bytautas, M. (2025). What is reduction in phenomenology, really? An attempt to get the essence of the phenomenon. *International Journals of qualitative methods*, 24, 1-9. <https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/16094069251360315>

- Cabero-Almenara, J. (2010). Los retos de la integración de las Tics en los procesos educativos. Límites y posibilidades. *Perspectiva Educacional. Formación de Profesores*, 49(1), 32-61. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=333327288002>
- Cabero-Almenara, J. (2020). Tecnología y enseñanza: retos y nuevas tecnologías y metodologías. *CITAS*, 6(1). <https://doi.org/10.15332/24224529.6356>
- Caicedo, S., Vásquez, L. y Gamboa, A. (2024). Interpretación de experiencias significativas en redes sociales y escenarios digitales colaborativos en el aula. *Revista Saber, Ciencia y Libertad*, 19(1), 419 – 439. <https://doi.org/10.18041/2382-3240/saber.2024v19n1.11486>
- Calderón-Garrido, D. y Gil-Fernández, R. (2022). Explorando adopciones, finalidades y usos de las redes sociales en el ámbito educativo desde la perspectiva de Usos y Gratificaciones. Representaciones de los futuros docentes y los profesores en ejercicio. *Aula Abierta*, 1(1), 57-74. <https://doi.org/10.17811/rifie.51.1.2022.67-74>
- Calero, A., Castro, C., Arraiza, J. y Monge, L. (2025). Impacto del uso de TIC en el aprendizaje de Comunicación en estudiantes de nivel secundario de Educación Básica Regular. *LATAM*, 6, 1206-1221. <https://latam.redilat.org/index.php/lt/article/view/4018/7535>
- Camacho, G. (2025). Los distractores en el aula como obstáculo para en rendimiento académico. *Formación Estratégica*, 13(1), 10–27. <https://formacionestrategica.com/index.php/foes/article/view/203>
- Camas, L., Valero, A. y Vendrell, M. (2021). The Teacher-Student Relationship in the Use of Social Network Sites for Educational Purposes: A Systematic Review. *Journal of New Approaches in Educational Research*, 10(1), 137-156. <https://doi.org/10.7821/naer.2021.1.591>
- Carrasco, J., Carrasco, R., Galán, G. y Ley, A. (2025). Uso de Tik Tok como una herramienta eficaz de aprendizaje en la educación nivel Media Superior. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades* 6 (1), 154 – 165. <https://doi.org/10.56712/latam.v6i1.3317>
- Castillo, N. (2021). Fenomenología como método de investigación cualitativa: preguntas desde la práctica investigativa. *Revista Latinoamericana de Metodología de la Investigación Social*, 20(10), 7-18
- Catagua, J., y Cevallos, Á. (2019). El uso académico de las redes sociales: estrategias metodológicas de aplicación en el aula de clases. *Rehuso*, 4(3), 32-42. <https://doi.org/10.33936/rehuso.v4i3.2366>
- Cedeño, F y Zambrano, J. (2023). Integración de las Tecnologías de Información y Comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Cognosis. Extra* (0), 73-96. <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/5615/6657>

- Céspedes, R. (2017). La Integración de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) en los Centros de Educación Primaria de la Región de Murcia. [Tesis Doctoral. Universidad de Murcia]. <https://digitum.um.es/server/api/core/bitstreams/6e00b3bf-93df-4ad0-8f0f-29929460460c/content>
- Cisterna, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. *Theoria*,14(1), 2005, 61-71. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29900107>
- Classlife. (29 de mayo 2023). Redes sociales en la educación: ventajas y precauciones. <https://www.classlife.education/blog/redes-sociales-educacion/>
- Colunche, I., Alarcón, N., García, S. y Vásquez, A. (2024). Uso de las redes sociales para el fortalecimiento de la interacción entre estudiantes y docentes latinoamericanos. 9(37), Horizontes. 1458 – 1471. <https://revistahorizontes.org/index.php/revistahorizontes/article/view/1963>
- Congreso de la República de Colombia (diciembre 29 de 2021). Ley 2170 de 2021. <https://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=120033>
- Congreso de la República de Colombia (julio 30 de 2009). Ley 1341 de 2009. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=36913>
- Congreso de la República de Colombia. (febrero 8 de 1994). Ley 115 de 1994. Diario Oficial No. 41.214 de 8 de febrero de 1994
- Congreso de la República de Colombia. (julio 29 de 2021). Ley 2108 de 2021. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=167946>
- Congreso de la República de Colombia. (mayo 19 de 2023). Ley 2294 de 2023. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=209510>
- Constitución Política de Colombia (1991, julio 7) [C. N.]. Corte Constitucional de Colombia.
- Creswell, J. (2017). Investigación cualitativa y diseño de investigación: elección entre cinco enfoques. Sage
- Chamba, P. (2025). La construcción del Yo en una ciudadanía digital y su relación con la filosofía de la educación. En F. Aguilar y J. Collado (Eds.). Filosofía, ética y educación para la ciudadanía en la era digital (pp. 339-370). Abya Yala. <https://doi.org/10.17163/abyaups.119.1029>
- Chávez, E. y Barahona, C. (2023). Influencia de las redes sociales en el proceso educativo de los estudiantes del tercer año de Bachillerato de Informática de la Unidad Educativa Pichincha (Ecuador). *Espacios*, 45(1), 42-50. <https://ve.scielo.org/pdf/espacios/v45n1/0798-1015-espacios-45-01-43.pdf>

- Dans, I. y Muñoz, P. (2016). Las redes sociales como motivación para el aprendizaje: opinión de los adolescentes. *International Journal of Technology and Educational Innovation*, 2(1), 20-28
<http://dx.doi.org/10.20548/innoeduca.2016.v2i1.1041>
- Dedos, C. (2025). Integración de las redes sociales en el proceso de enseñanza y aprendizaje. *Forum Empresarial*, 20(2), 31-50.
<http://dx.doi.org/10.33801/fe.v2012.3313>
- Departamento Nacional de Planeación (1999). Conpes 3063.
<https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Conpes/Econ%C3%B3micos/3063.pdf>
- Díaz, M. (2023). La enseñanza de la matemática en la Educación Básica Secundaria a la luz de las competencias digitales desde el docente. [Tesis Doctoral. Universidad Pedagógica Experimental Libertador]
<https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/761/683>
- Durán, C., García, C. y Rosado, A. (2021). El rol docente y estudiante en la era digital. *REDIPE*, 10 (2): 287-294.
<https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1213/1119>
- Egas, A. (2022). El impacto de las redes sociales en el aprendizaje colaborativo. Caso de estudio en educación secundaria. *Revista Ingenio Global*, 1(1), 15-25.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=10551111>
- Espinel-Rubio G., Hernández -Suárez C. y Prada-Núñez R. (2021) Usos y gratificaciones de las redes sociales en adolescentes de educación secundaria y media: de lo entretenido a lo educativo. *Encuentros*, 19(01),137-156.
<https://doi.org/10.15665/encuen.v19i01.2552>
- Espinoza, E., Cruz, L. y Espinoza, E. (2018). Las redes sociales y rendimiento académico. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 1(3), 38-44.
<https://www.redalyc.org/pdf/7217/721778097007.pdf>
- Figuroa, E; Esteves, Z; Bravo, O. y Estrella, P. (2017). Los escenarios educativos en la actualidad: historicidad, reflexiones y propuestas para la mejora educativa en el Ecuador. *INNOVA*, 2(10.1), 175-188.
<https://revistas.uide.edu.ec/index.php/innova/article/view/627/592>
- Flores, O., Jiménez, M., González, M., Aragón, E. y Gazpar, J. (2016). Hábitos de los adolescentes sobre el uso de las redes sociales: caso de estudio en secundarias públicas. *Revista Digital Universitaria*, 17(10), 1-12.
<https://www.revista.unam.mx/vol.17/num10/art74/art74.pdf>
- Fuster, D. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Propósitos y Representaciones*. 7(1), 201 – 229.
<http://dx.doi.org/10.20511/pyr2019.v7n1.267>

- Galecio, D., Carazas, C. y Flores, M. (2025). Entornos virtuales para el aprendizaje: una revisión sistemática. *Revista InveCom*, 6. (1). 1-9. <https://zenodo.org/records/15447967>
- García-Valcárcel, A. y Hernández, A. (2013). Recursos tecnológicos para la enseñanza e innovación educativa. *Síntesis*.
- Gil-Fernández, R. y Calderón-Garrido, D. (2021). El uso de las redes sociales en educación: una revisión sistemática de la literatura científica. *Digital Education Review*, 40, 82-109. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8219965>
- Gómez, L. y López, N. (2024). Percepción juvenil sobre la confianza en los perfiles seguidos en redes sociales. *Revista Internacional de Cultura Visual*, 16(1), 125-139. <https://doi.org/10.62161/revvisual.v17.5177>
- González, K. (2013). Uso de las redes sociales y su influencia en el desarrollo educativo. *Ciencia Latina*, 7(4), 579-593. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.6897
- González, S. y Brito, D. (2020). Consumo y acceso a la información en los jóvenes universitarios de la Isla de Gran Canaria: una aproximación cualitativa. En F. Ruiz de Olmo y J. Bustos (Eds.). *Comunicación y consumo mediático en redes sociales y comunidades virtuales* (pp. 63-84), Egregius
- Gutiérrez, A. (2012). *Alfabetización digital y competencias informacionales*. Fundación Telefónica-Ariel.
- Hernández, J. (2021). Mediación didáctica de la matemática con énfasis en las competencias tecnológicas: un aporte constructivo e innovador. [Tesis Doctoral. Universidad Pedagógica Experimental Libertador] <https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/273/271>
- Husserl, E. (2011). *La idea de la fenomenología*. Herder.
- Ibáñez, P. y Sánchez, M. (2018). Percepción de los docentes sobre el uso de las redes sociales en el aula de Primaria. Una experiencia en un centro educativo de la Región de Murcia. *EduTec, Revista Electrónica De Tecnología Educativa*, (66), 32-43. <https://doi.org/10.21556/edutec.2018.66.1219>
- Islas, C., y Carranza, M. (2011). Uso de las redes sociales como estrategias de aprendizaje. ¿Transformación educativa? *Apertura*, 3(2). 1-20. <https://www.redalyc.org/pdf/688/68822737001.pdf>
- Jiménez-Carrión, M. y Erazo-Álvarez, C. (2021). Perspectivas desde los docentes en el uso de redes sociales con fines educativos. *Cienciamatria*, 7(13), 230-248. <https://doi.org/10.35381/cm.v7i13.482>
- Jiménez-Carrión, M. y Erazo-Álvarez, C. (2021). Perspectivas desde los docentes en el uso de redes sociales con fines educativos. *Revista Interdisciplinaria de*

Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología. 7(13), 230-248.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8312665>

- Kasperski, R. y Blau, I. (2020). Social Capital in High-Schools: Teacher-Student Relationships within an Online Social Network and Their Association with In-Class Interactions and Learning. *Interactive Learning Environments*, 31(2), 955-971. <https://doi.org/10.1080/10494820.2020.1815220>
- Klein, E. (2025). *Entusiasmo y pánico: breve historia de la tecnología para la educación.* <https://es.wired.com/articulos/entusiasmo-y-panico-breve-historia-de-la-tecnologia-para-la-educacion>
- Lázaro-Paz, M., Lázaro-Paz, C., Morán-Cervantes, J. y Tapia-Bastidas, T. (2024). El uso de las redes sociales como herramienta pedagógica en el aula. *Journal Scientific MQRInvestigar*, 8(3), 147-172. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.8.3.2024.147-172>
- Leal, D., Guarín, L. y Morales, E. (2022). *Políticas digitales en educación en Colombia.* UNESCO-UNICEF.
- León K. (2021). Teorizar sobre el significado de la práctica pedagógica del docente a partir del uso didáctico de las TIC en la educación básica secundaria en Colombia [Tesis Doctoral]. UPEL, Rubio. <https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/307/299>
- Lincoln, Y. y Guba, E. (1985). *Investigación naturalista.* Sage.
- Loor, J., Montaña, E., Mogrovejo, E., García, M. y Armijo, A. (2025). El uso de Plataformas Digitales en la Educación del Siglo XXI: Avances, Retos y Oportunidades. *Ciencia Latina*, 9(3), 10159-10184. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i3.18712
- Loor-Mendoza, E., Vélez-Loor, V., Mendoza-Ruiz, H. y Corral-Vera, A. (2025). El uso de las redes sociales en la enseñanza creativa de los docentes durante el aprendizaje en línea. *YACHASUN*, 9(17), 232-240. <https://doi.org/10.46296/yc.v9i17.0691>
- López-Belmonte, J., Pozo-Sánchez, S. y Fuentes-Cabrera, A. (2020). La realidad de la aplicación de redes sociales en el entorno educativo. El caso de una cooperativa de enseñanza de Ceuta. *Revista Electrónica Educare*, 24(1), 1-22. <https://www.scielo.sa.cr/pdf/ree/v24n1/1409-4258-ree-24-01-326.pdf>
- Llonch, E. (2025). Qué son las redes sociales: definición, tipos y ventajas. <https://www.cyberclick.es/numerical-blog/que-son-las-redes-sociales-y-cuales-son-las-mas-importantes>
- Mahecha, J., Hernández, W. y Mesa, F. (2023). “Estrategias para la motivación en el aprendizaje: ¿Qué opinan estudiantes y maestros?”. *Miradas*, 18(1). 95 - 115 <https://doi.org/10.22517/25393812.25316>

- Maldonado, M. (2018). El aula, espacio propicio para el fortalecimiento de competencias ciudadanas y tecnológicas. *Sophia*, 14(1), 39-50. <http://dx.doi.org/10.18634/sophiaj.14v.1i.822>
- Manca, S. y Ranieri, M. (2016). Facebook and the others. Potentials and obstacles of social media for teaching in higher education. *Computers & Education*, 95, 216-230. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2016-01.012>
- Marcelo-Martínez, P., Yot-Dominguez, C. y Marcelo, C. (2023). Los docentes y las redes sociales: Usos y motivaciones. *Revista de Educación a Distancia*, 23(72), 1-20. <https://doi.org/10.6018/red523561>
- Marín-Díaz, V. y Cabero-Almenara, J. (2019). Las redes sociales en educación: Desde la innovación a la investigación educativa. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 22(2), 25–33. <https://doi.org/10.5944/ried.22.2.24248>
- Martínez, M. (2004). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. Trillas.
- Melo, M. (2018). La integración de las TIC como vía para optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje en la Educación Superior en Colombia. [Tesis doctoral] <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=150955>
- Ministerio de Educación Nacional (2017). Plan nacional decenal de educación 2016-2026: El camino hacia la calidad y la equidad. https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-392871_recurso_1.pdf
- Mora, L. (2023). Cómo validar una entrevista de preguntas abiertas: una propuesta para investigación filosófica empírica. *Revista Saberes Educativos*, 11, 1-25. <https://doi.org/10.5354/24525014.2023.71389>
- Mosquera, J., e Higuera P. (2022). Las redes sociales como herramienta de aprendizaje colaborativo en la formación en Arquitectura. *Sophia*, 18(2), 1-16. <http://www.scielo.org.co/pdf/sph/v18n2/1794-8932-sph-18-02-4.pdf>
- Mukhametgaliyeva, S., Gura, A., Dudnik, O. y Khudarova. (2022). A. The Use of Social Networks in E-Learning Technologies in the Context of Distance Education. *Sustainability*, 14, 1-12. <https://doi.org/10.3390/su14148949>
- Mulumeoderhwa-Mufungizi, E. (2024). El conectivismo digital en los procesos de enseñanza y aprendizaje: principios y aportes pedagógicos. *Revista Latinoamericana Ogmio*, 4(10), 1-11. DOI: 10.53595/rlo.v4.i10.101
- Neves, B. y Borges, J. (2020). ¿Por que as fake news têm espaço nas mídias sociais? *Revista Informação e Sociedade*, 30(2), 1-22. <https://doi.org/10.22478/ufpb.1809-4783.2020v30n2.50410>
- Niño, A. (2020). Presencia y uso de las redes sociales en estudiantes de educación básica secundaria. *Revista Docencia Universitaria*, 21(2). 21-34. doi: <https://doi.org/10.18273/revdu.v21n2-2020002>

- Olivares, S., Rangel, M., Chino, B. y Cortes, M. (2025). El uso responsable de las redes sociales como herramienta de aprendizaje en la Educación Media Superior. *LATAM*, 6(2), 3308-3323. DOI: <https://orcid.org/0009-0005-7343-3338>
- Olmedo, E., Martínez, P., Vilorio, A. y Corredor, M. (2024). Design of a Strategy for the Use of Social Media as an Educational Tool in Secondary School. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar* 8(3), 5766-5784. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.11776
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura-UNESCO- (2019). Marco de competencias en Tecnología de la Información y la Comunicación. <https://www.unesco.org/es/digital-competencies-skills/ict-cft>
- Organización de las Naciones Unidas. (2003). Cumbre Mundial de la Sociedad de la Información. <https://www.itu.int/net/wsis/docs/geneva/official/dop-es.html>
- Organización de las Naciones Unidas-ONU- (2016). Informe Regional sobre Desarrollo Humano para América Latina y el Caribe. Progreso multidimensional: bienestar más allá del ingreso. <https://files.acquia.undp.org/public/migration/co/undp-co-idhreview-2016.pdf>
- Pérez-Rodríguez, A., Jaramillo-Dent, D. y Alencar, A. (2022). Culturas digitales en las redes sociales: Nuevos modelos de creatividad, (auto)representación y participación. *ICONO* 14, 20(2), 1-13. <https://icono14.net/ojs/index.php/icono14/article/view/1928/2107>
- Pinto, A; Pérez, A y Darder, A. (2022). Formulación y validación del modelo tecnológico empoderado y pedagógico para promover la competencia digital docente en la formación inicial del profesorado. *Formación Universitaria*, 15(1), 183-196. <https://www.scielo.cl/pdf/formuniv/v15n1/0718-5006-formuniv-15-01-183.pdf>
- Posligua, R. y Zambrano, I. (2020). El empleo del YouTube como herramienta de aprendizaje. *Rehuso*, 5(1), 10-18. www.redalyc.org/pdf/6731/6731711024002.pdf
- Prensky, M. (2001). *Nativos Digitales, Inmigrantes Digitales*. <https://aprenderapensar.net/wp-content/uploads/2010/10/Nativos-digitales-parte1.pdf>
- Presidencia de Colombia (2022). Decreto 1263 de 2022. Julio 22 de 2022. https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma_pdf.php?i=190206
- Presidencia de Colombia (2023). Decreto 1326 de 2023. Agosto 10 de 2022. https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma_pdf.php?i=216392
- Quintero, C. (2024). Integración de Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Entornos Virtuales de Aprendizaje.

- Revista Didáctica y Educación. 15(1), 418-448.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9385151.pdf>
- Quintero, M. y Jerez, J. (2019). Las Tic para la Enseñanza de la Matemática en Educación Media General. Revista RECITIUTM, 6(1), 20-36.
<http://recitiutm.iutm.edu.ve/index.php/recitiutm/article/view/168/pdf>
- Quintero-Rodríguez, I. y Colás-Bravo, M. (2024). YouTube y aprendizaje informal: Un análisis de la relación entre la plataforma y la experiencia educativa. Comunicar, 79(33), 23-34. <https://doi.org/10.58262/V33279>
- Quiñones, Y. (2011). Abriendo la caja negra de las TIC: conocimientos alfabéticos y exclusión digital. Versión Nueva Época, 27, 1-17.
<https://publicaciones.xoc.uam.mx/temp/m9NJJaZAXd3zw2jFcptku.pdf>
- Ramírez-Avenidaño, R., Ronquillo-León, J., Lagos-Ortiz, K. y Martínez-Isaac, R., (2025). Desarrollo de la Cultura Digital en la Docencia: Transformando el Aula con Tecnología. Digital Publisher CEIT, 10(3), 752-767,
<https://doi.org/10.33386/593dp.2025.3.3220>
- Rivera, A. (2023). Educación y tecnologías de la información: límites en el uso de las redes sociales. Sophia, 19(1), 1-10.
<https://doi.org/10.18634/sophiaj.19v.1i.1294>
- Rodríguez, J. (2021). Integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Revista Internacional de Estudios sobre Sistemas Educativos. 3(11), 99-111.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9117230>
- Salas, D. (2021). Enseñanza remota y redes sociales: estrategias y desafíos para conformar comunidades de aprendizaje. Revista Andina de Educación 4(1), 36-42. <https://doi.org/10.32719/26312816.2021.4.1.5>
- Sánchez, P. y Gómez-Rivero, M. (2020). Redes sociales, autoeficacia académica y bienestar: Redes sociales, autoeficacia académica y bienestar: estudio con adolescentes de la zona Maya de Yucatán. *Revista Iberoamericana de Psicología*, 13 (3), 73-81.
<https://reviberopsicologia.ibero.edu.co/article/view/1895>
- Siemens, G. (2004). Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital. Chile: Ministerio del Interior y Seguridad Pública SENDA - Consorcio de Universidades del Estado de Chile.
https://www.comenius.cl/recursos/virtual/minsal_v2/Modulo_1/Recursos/Lectura/conectivismo_Siemens.pdf
- Solano, E. (2023). Estrategia metodológica para la integración de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje por parte de docentes de la educación superior colombiana. [Tesis doctoral] Universitat de les Illes Balears. <https://dispace.uib.es/xmlui/handle/11201/160507>

- Strauss, A. y Corbin, J. (2002). Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Editorial Universidad de Antioquia.
- Tang, Y. y Hew, K. (2017). Using twitter for education: ¿beneficial or simply a waste of time? *Computers & Education*, 106(3), 97-118. <https://doi.org/10.106/j.compedu.2016.12.004>
- Taylor, S. y Bogdan, R. (1984). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*. Paidós.
- Trad, R. (2021). Teachers' and Students' Experiences Using Social Media as a Pedagogical Tool Within Classrooms: A Systematic Literature Review. Electronic Thesis and Dissertation Repository. 7824. <https://ir.lib.uwo.ca/etd/7824>
- Trujillo, J., Aznar, I. y Cáceres, M. (2015). Análisis del uso e integración de redes sociales colaborativas en comunidades de aprendizaje de la Universidad de Granada (España) y John Moores de Liverpool (Reino Unido), 26(Número especial), 289-311. https://doi.org/10.5209/rev_RCED.2015.v26.46380
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador -UPEL-(2022). Manual de trabajos de grado de especialización técnica, y maestrías y tesis doctorales. Caracas.
- Van Den Beemt, A., Thurlings, M. y Willems, M. (2020). Towards an understanding of social media use in the classroom: a literature review. *Technology, Pedagogy and Education*, 29(1), 35–55. <https://doi.org/10.1080/1475939X.2019.1695657>
- Vanegas, L. y Sanvicén-Torné, P. (2022). Tendencias de investigación sobre las TIC en el sector educativo colombiano: un estado del arte (2000-2021). *Editorial Neogranadina*, 15(2), 143-164. <https://revistas.umng.edu.co/index.php/ravi/article/view/5931/5223>
- Vásquez, R y Reyes, K. (2022). La Tecnología de la Información y la Comunicación en el Desarrollo de la Gestión Educativa. *Revista Educare*, 26(2), 330-347. <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1714/1675>
- Veliz, F. (2025). *Alfabetización Digital 360°: Transformando la educación para formar líderes del siglo XXI*. Litoral & S.A.S – Plagcis
- Vergara, M. (2023). *Constructos teóricos para la integración didáctica de las tecnologías de la información y comunicación (tic) en educación primaria*. [Tesis doctoral. Universidad Pedagógica Experimental Libertador]. <https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/737>
- Viñals, A. (2013). Las redes sociales virtuales como espacios de ocio digital. *Fonseca, Journal of Communication*, 6, 150-176. <https://revistas.usal.es/cuatro/index.php/2172-9077/article/view/12089/12445>

- Yunus, M.; Zakaria, S. y Suliman, A. (2019). The Potential Use of Social Media on Malaysian Primary Students to Improve Writing. *International Journal of Education and Practice*, 7(4), 450-458. <https://doi.org/10.18488/journal.61.2019.74.450.458>
- Zambrano, G., Loor, G., Mendoza, S. y Loor, D. (2025). Alfabetización en TIC como herramienta de Enseñanza Pedagógica. *ALCON*, 5(4), 415-427. <https://soeici.org/index.php/alcon/article/view/768/1272>
- Zamiri, M. y Esmaeili, A. (2024). Methods and Technologies for Supporting Knowledge Sharing within Learning Communities: A Systematic Literature Review. *Administrative Sciences*, 14(1), 1-17. <https://doi.org/10.3390/admsci14010017>

ANEXOS

Anexo A-1. Consentimiento informado del docente



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
Instituto Pedagógico Rural “Gervasio Rubio”

CONSENTIMIENTO INFORMADO DEL DOCENTE

Objetivo: Generar un constructo teórico a partir de las concepciones de los docentes acerca de las redes sociales educativas y su inmersión en los procesos de enseñanza y aprendizaje como parte de las innovaciones y transformaciones en el colegio Sagrado corazón de Jesús de Cúcuta, Colombia.

Investigadora: Carmen Sofia Salamanca Meaury.

La investigadora Carmen Sofia Salamanca Meaury suministró información acerca del propósito del estudio que adelanta para fines doctorales, las características y las condiciones por lo que manifiesto que estoy de acuerdo en participar como informante aportando información de manera voluntaria. Por tanto, expreso y firmo mi consentimiento para participar en esta investigación aportando de manera fidedigna información bajo el respeto de la confidencialidad expuesto por la investigadora.

Firma del Participante Consintiente

Firma del responsable de la Investigación
Carmen Sofia Salamanca Meaury
CC60262435

Anexo A-2. Consentimiento informado para padres de familia o acudientes

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
Instituto Pedagógico Rural “Gervasio Rubio”

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PADRES DE FAMILIA Y/O ACUDIENTES.

Título del Proyecto: CONSTRUCTO TEÓRICO SOBRE LA INTEGRACIÓN DE LAS REDES SOCIALES EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE A TRAVÉS DE LAS CONCEPCIONES DE ESTUDIANTES Y DOCENTES

Investigador(a): Mg Carmen Sofía Salamanca Meaury

Objetivo de la Investigación: El propósito de este estudio es generar un constructo teórico que permita comprender cómo las redes sociales pueden integrarse de manera pedagógica en el aula. Se busca analizar las percepciones de estudiantes y docentes para proponer estrategias que conviertan estas plataformas en nodos de mediación que fortalezcan el aprendizaje.

Importancia de la Participación: La participación de su hijo(a) es fundamental, ya que su experiencia como "nativo digital" permitirá identificar las dinámicas reales de uso de la tecnología.

Procedimiento y Confidencialidad: La participación consiste en una entrevista donde se indagará sobre el uso y percepción de las redes sociales con fines académicos. Se garantiza que la identidad de su hijo(a) será protegida bajo estricto anonimato (uso de seudónimos o códigos como "Informante"). Los datos se utilizarán exclusivamente para fines investigativos y académicos.

Yo, _____, identificado(a) con C.C. _____ de _____, en mi calidad de padre/madre o acudiente legal del estudiante _____, del curso _____, autorizo de manera voluntaria su participación en esta investigación.

Firma del Padre/Madre o Acudiente: _____

Fecha: septiembre 2025