



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO



**CONSTRUCTOS TEÓRICOS DE LA DIMENSIÓN SOCIO AFECTIVA EN
LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN
BÁSICA PRIMARIA EN EL INSTITUTO EDUCATIVO “CARLOS RAMÍREZ
PARÍS” EN LA CIUDAD DE CÚCUTA - COLOMBIA**

**Tesis presentada como requisito parcial para optar al Grado de Doctor
en Ciencias de la Educación**

San Cristóbal, febrero de 2025

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO

**CONSTRUCTOS TEÓRICOS DE LA DIMENSIÓN SOCIO AFECTIVA EN
LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN
BÁSICA PRIMARIA EN EL INSTITUTO EDUCATIVO “CARLOS RAMÍREZ
PARÍS” EN LA CIUDAD DE CÚCUTA - COLOMBIA**

**Tesis presentada como requisito parcial para optar al Grado de Doctor
en Ciencias de la Educación**

Autora: Viviana Hernández
Tutora: Dra. Nancy Acevedo

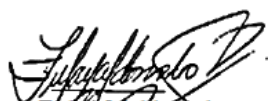
San Cristóbal, febrero de 2025



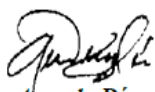
REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO
EXTENSIÓN ACADÉMICA SAN CRISTÓBAL

ACTA

Reunidos el día martes, veintidós de abril de dos mil veinticinco, en la sede de la Extensión Académica San Cristóbal, del Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, los Ciudadanos Doctores: **Zulay Maldonado, Agnedy Díaz, Rita Mora, Sonia Bustamante y Nancy Acevedo** (Tutora), Documentos de Identidad V-5653220, V-10147051, V.- 4629909, V.-5136703 y V.- 9223806, respectivamente, jurados designados de conformidad con el Artículo 164, del Reglamento de Estudios de Postgrado, para evaluar la Tesis Doctoral titulada: "**Constructos teóricos de la dimensión socioafectiva en la formación integral de los estudiantes de educación básica primaria en el instituto educativo "Carlos Ramírez París" en la ciudad de Cúcuta- Colombia**", presentada por: **Viviana Karina Hernández Vergel**, Pasaporte No. AR158244, como requisito parcial para optar al título de **Doctor en Ciencias de la Educación**, acuerdan de conformidad con lo estipulado en los Artículos 178 y 179 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, el siguiente veredicto **APROBADO**, por considerarse un aporte significativo para la dimensión socioafectiva en la formación integral de los estudiantes de Educación Básica Primaria, en fe de lo cual firmamos.


Zulay Maldonado
V.-5653220


Rita Mora
V.- 4629909


Agnedy Díaz
V.- 10147051




Sonia Bustamante
V.- 5136703


Nancy Acevedo
V.- 9223806
Tutora

INDICE GENERAL

	pp.
LISTA DE CUADROS.....	vii
LISTA DE GRAFICOS.....	viii
RESUMEN.....	ix
INTRODUCCIÓN.....	01
.	
CAPÍTULOS	
I. EL PROBLEMA.....	04
Planteamiento del Problema.....	04
Objetivos de la Investigación.....	10
Justificación e Importancia de la Investigación.....	10
II. MARCO TEÓRICO.....	13
Antecedentes del Estudio.....	13
Teorías sustantivas.....	17
Bases Teóricas.....	27
Dimensión socioafectiva.....	27
Formación Integral.....	29
Educación Básica Primaria.....	32
III. MARCO METODOLÓGICO.....	36
Naturaleza de la Investigación.....	36
Diseño de la Investigación.....	39
Contexto de la Investigación.....	40

Informantes clave.....	40
Técnicas e Instrumentos.....	42
Criterios de Rigurosidad Científica.....	42
Sistematización y procesamiento de la información.....	44
IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA REALIDAD.....	48
Análisis e Interpretación de la realidad.....	48
Eje intrapersonal.....	49
Eje interpersonal.....	
Eje comunicación asertiva.....	75
Eje Capacidad de resolver problemas.....	86
V. CONSTRUCTOS TEÓRICOS.....	104
Dimensión epistemológica.....	106
Dimensión axiológica.....	107
Dimensión teórica.....	108
VI REFLEXIONES FINALES.....	125
REFERENCIAS.....	127
ANEXOS	132
A: Guión de Entrevista.....	133
B: Entrevista.....	134

LISTA DE CUADROS

CUADRO	pp.
1	Etapas psicosociales 24
2	Dominios de la Inteligencia Emocional..... 29
3	Informantes Clave..... 43
4	Sistematización de las Unidades de Análisis..... 49
5	Eje intrapersonal Motivación..... 52
6	Eje intrapersonal - Resilencia..... 59
7	Eje interpersonal empatía..... 66
8	Eje Interpersonal conciencia ética..... 70
9	Eje Comunicación asertiva – comunicación verbal..... 78
8	Eje comunicación asertiva - Comunicación no verbal..... 83
9	Eje Capacidad de Resolver problemas – Negociación... 89
10	

	Eje capacidad de Resolver Problemas – toma de decisiones.....	94
11	Eje socioafectivo.....	100

LISTA DE GRÁFICOS

pp.

GRÁFICO

1	Procedimiento para el análisis de la información.....	50
2	Categoría emergente motivación extrínseca	56
3	Categoría emergente: Factores protectores.....	62
4	Categoría Emergente: Aprendizaje Social.....	68
5	Categoría Emergente: Metacognición	74
6	Categoría Emergente: pedagogía comunicativa.....	80
7	Categoría Emergente: Percepción del docente.....	86
8	Categoría Emergente: Ganar/ganar	91
9	Categoría Emergente: Imperativos categóricos.....	97
10	Categoría Emergente: Inteligencia emocional.....	103
11	Matriz epistémica formación socioafectiva.....	106
		112

12	Categoría transcendental: aprender a ser.....	
13	Categoría transcendental aprender a convivir	116
14	Categoría transcendental: asertividad.....	119
15	Categoría transcendental: conciencia moral.....	123
16	Reducción fenomenológica transcendental.....	125

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO
Línea Investigación Pedagogía - CIEGC**

**CONSTRUCTOS TEÓRICOS DE LA DIMENSIÓN SOCIO AFECTIVA EN
LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN
BÁSICA PRIMARIA EN EL INSTITUTO EDUCATIVO “CARLOS RAMÍREZ
PARÍS” EN LA CIUDAD DE CÚCUTA - COLOMBIA**

Autora: Prof. Viviana Hernández

Tutora: Dra. Nancy Acevedo

Fecha: Febrero, 2025

RESUMEN

La presente investigación, tuvo como propósito general generar constructos teóricos a partir de la concepción del docente sobre la dimensión socio afectiva en la formación integral de los estudiantes de educación básica primaria de la institución educativa Carlos Ramírez Paris de la ciudad Cúcuta, estudio que se realizó a través de la adopción del paradigma interpretativo, por medio del enfoque cualitativo a través del método fenomenológico; participaron como informantes clave cinco sujetos seleccionados de manera intencional por la autora con base en criterios que determinaron su pertinencia; la técnica que se aplicó fue la entrevista en profundidad a través de un guión de preguntas como instrumento, con el fin de garantizar la credibilidad se aplicó el proceso de triangulación de la información y el análisis se realizó siguiendo a Martínez (2009), en cuanto a estructuración, contrastación, categorizar y teorización, mediante un proceso de reducción fenomenológica se analizaron cuatro ejes de la dimensión socioafectiva de la cuales emergieron como categorías trascendentales: aprender a ser, aprender a convivir, asertividad y conciencia moral; con las cuales se concluye que el contexto de estudio se fomenta el desarrollo socioafectivo de los niños de educación básica primaria en la que se promueve estos cuatro elementos categoriales desde un enfoque conductual.

Palabras claves: Dimensión socioafectiva, formación integral, educación básica primaria

INTRODUCCIÓN

El ser humano es un ser eminentemente social, su necesidad de relacionarse con los demás de manera consciente, eficiente y asertiva requiere de la intervención oportuna y planificada de las instituciones educativas en el desarrollo de la dimensión socio afectiva orientada de acuerdo al Ministerio de Educación Nacional (2018), al desarrollo de competencias, aprendizajes y habilidades emocionales y sociales.

Bajo la intencionalidad de profundizar la práctica del docente en relación al desarrollo socio afectivo del niño de educación básica primaria en la Institución Educativa “Carlos Ramírez Paris” ubicada en la ciudad de Cúcuta con el fin de generar constructos teóricos sobre las vivencias de los propios protagonistas sobre los ejes: relación intrapersonal, relación interpersonal, comunicación asertiva y resolución de conflictos las cuales engloban una serie de competencias y habilidades personales y sociales de carácter emocional.

De esta manera se presenta en el capítulo I, la problemática que percibe la investigadora desde una postura ontológica en la que concibe que en el contexto de estudio se privilegia la enseñanza de contenidos programáticos dejando a un lado las diversas oportunidades para desarrollar la dimensión socio afectiva del niño de educación básica primaria, como parte de las orientaciones curriculares emanadas por la Secretaría de Educación (2018).

Igualmente, se reflejan en el capítulo, los propósitos de la investigación, enmarcado en generar constructos a partir de la concepción del docente sobre la dimensión socio afectiva en la educación básica primaria en el contexto de estudio; también se incorpora la justificación en la cual se establecen aportes del estudio a nivel social, teórico, práctico, metodológico, y axiológico, en virtud de las convicciones de la autora sobre la necesidad de favorecer una enseñanza emocional en el niño.

El capítulo II, contiene los aspectos teóricos, en primera instancia se incorporan investigaciones nacionales e internacionales sobre el objeto de estudio que contribuyeron a conocer las realidades de otros contextos de estudio y aportaron importantes bases teóricas sobre la temática; igualmente contiene teorías sustantivas

y enfoques teóricos que constituyeron la base fundamental para la contrastación posterior de la información.

El capítulo III, señala la ruta metodológica en la que se sistematiza la investigación, en primera instancia se cimienta en el paradigma interpretativo, a través de un enfoque cualitativo, bajo el método fenomenológico; la base epistemológica del conocimiento se realiza bajo la convicción del constructivismo como teoría que permite redimensionar del conocimiento a partir de sus propios actores.

El escenario de la investigación lo constituye la Institución Educativa “Carlos Ramírez París” ubicada en la ciudad de Cúcuta y de la cual se seleccionaron de manera intencionada 5 informantes clave; se aplicó la entrevista como técnica y un guión de entrevista como instrumento bajo un protocolo de validez y confiabilidad de los datos; para el análisis se ajustó a lo establecido por Martínez (2009), en cuanto a la codificación, estructuración, contrastación y teorización.

El cuarto capítulo se inicia con el análisis de cada una de las entrevistas realizadas, de cual producto de la reducción fenomenológica emergen una serie de conceptos que se van analizando hasta concretar en cada uno de los ejes analizados las categorías emergentes; finalmente se establece una red semántica epistémica que configura a través de la contrastación teórica la esencia de las vivencias de los informantes sobre el desarrollo del eje socio afectivo en los niños de educación básica primaria del contexto en estudio.

El quinto capítulo contempla los constructos teóricos que surgen a partir de la profundización y contrastación de las categorías emergentes cuya resignificación permite intuir en categorías transcendentales como las define Hussler (2014), cuyo proceso confluye en determinar a través de la reducción fenomenológica en las esencias invariantes del estudio.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

Vivimos en contextos altamente vulnerables en la cual la educación y en especial la educación en el campo socioemocional son las principales herramientas para enfrentar un sinnúmero de situaciones sociales en la que se requiere capacidad de dominio, resiliencia autoconfianza, autoestima entre otras tantas habilidades relacionadas con la formación afectiva del individuo y que le permiten enfrentar, superar y lograr las metas que se proponga.

Son diversas las teorías que confluyen en la importancia de favorecer desde los primeros años de vida un contexto afectivo adecuado en la que el individuo logre desarrollar su potencial humano de manera equilibrada, la Organización de la Naciones Unidas (2019), presentó en su informe la relevancia de formar la empatía, abiertos a la diversidad y con capacidad de autorregulación son más propensos a superar las situaciones de adversidad, asimismo en dicho informe resalta la necesidad que en las instituciones educativas se ajuste.

De acuerdo con Gadner (2013), el individuo posee un conjunto de inteligencias que deben ser desarrolladas en las que incluye la inteligencia intrapersonal y la inteligencia interpersonal, el autor destaca la importancia de aprender a valorarse como seres humanos y relacionarnos de manera efectiva con el entorno; estos tipos de inteligencia son igualmente relevantes como el desarrollo de las demás en las que incluye: inteligencia lógico matemático, inteligencia cinético-corporal, inteligencia espacial, inteligencia musical y la inteligencia lingüística.

Asimismo, a partir de estos trabajos emerge la teoría de la inteligencia emocional aportada por Goleman (2009), este autor enfoca la necesidad de autorreconocerse como habilidad básica para comprender la emociones y sentimientos propios y la de los demás; por tanto, la educación socio afectiva constituye una base fundamental en

la construcción de una personalidad sana; en este sentido, la escuela, cumple un rol fundamental porque desde allí se demarca la formación integral de los estudiantes,

En la educación básica primaria, se considera esencial un proceso con el cual se favorece el desarrollo integral, con atención en el logro de competencias dentro de las áreas fundamentales; lengua castellana, matemáticas, ciencias, como una de las formas de ofrecer a los individuos los aspectos que son necesarios para que se fomente una formación que responda a las demandas de la sociedad, tan importantes como la formación emocional.

Conocimientos que se complementan con el desarrollo socioafectivo en la educación primaria, es la formación básica que se ofrece al sujeto, un escenario agradable en el que pueda interactuar de manera asertiva con el otro, en una conformación de acciones socioafectivas que buscan el bienestar del sujeto.

Así lo refiere Celis et. Alt (2013): "... en Colombia, donde se recomienda favorecer el desarrollo socioafectivo, emocional y cognitivo de los estudiantes para mejorar su comportamiento" (p. 58), de acuerdo con estos señalamientos, es de fundamental importancia el desarrollo de acciones que se conjugan en lo emocional y afectivo como parte de la personalidad que va formando, de allí, la relevancia de la dimensión socioafectiva que debe formularse por medio de un proceso en el que se logre atender las exigencias de los estudiantes, de acuerdo con sus propias expectativas.

Al respecto, de acuerdo con la Secretaría de Educación de Bogotá (2018), la dimensión socioafectiva, demanda de docentes activos que reconozcan el logro de acciones pedagógicas encaminadas en promover aprendizajes significativos, de acuerdo con este particular, Martínez (2010) expresa que el aprendizaje en la educación primaria:

"...el cambio de potencial propio, para ver, pensar y actuar a través de experiencias es parte perceptivas, intelectuales emocionales y motrices...". (p. 12), tal como se logra apreciar, es allí, en la que la dimensión socioafectiva toma un auge significativo, enfocado siempre hacia el logro de una formación integral.

En la educación primaria, la formación socio afectiva es necesaria puesto que en los primeros grados aun los niños están en la primera infancia donde se demanda

de procesos relacionados con la formación de autoestima, autoconcepto, valores sociales y éticos necesarios para aprender a vivir y aprender a relacionarse con los demás.

A lo señalado, se le suma lo expuesto por Martínez (ob. cit), quien sostiene que: "...la dimensión socioafectiva se ve privilegiada en la escuela, donde muchos niños encuentran el cariño de sus profesores, y también de sus compañeros de clases, produciendo un escenario de bienestar" (p. 32), de esta forma, se determina un proceso con el que se atiende el logro de aprendizajes en el aula de clase, para ello, es pertinente que el docente desarrolle prácticas pedagógicas enfocadas en las demandas del niño, que además contribuyan con la formación integral de estos.

Por tanto, Duarte (2016) refiere que la formación integral se encarga de: "...desarrollar en una persona la confianza y la seguridad en sí misma, en sus capacidades, en su potencial y en la importancia de sus acciones y decisiones para afectar su vida positivamente" (p. 32), ante lo señalado, es pertinente referir que el proceso de formación integral, se sustenta en brindar al estudiante un escenario acorde a sus necesidades planteado por Maslow, donde se le brinde confianza y seguridad, principios que son esenciales en el desarrollo del sujeto.

Además de lo señalado, es pertinente reconocer como el contar con un escenario acorde a favorecer el desarrollo socio afectivo, hace que se generen situaciones con las que se privilegie la atención y desarrollo de aprendizajes y habilidades sociales y afectivas del infante de forma significativa.

Sin embargo, en la realidad, los seres humanos evidencian situaciones poco favorables, dentro de las cuales destaca: Poco compromiso de parte de la familia, existen grupos familiares disfuncionales, así como familias que tienen su tiempo ocupado en labores económicas, de igual forma, las interrelaciones humanas, no son las más adecuadas entre los niños, se evidencian conflictos y poco dominio de la comunicación. Asimismo, se presenta el poco desarrollo de la identidad del estudiante de educación primaria, porque los contenidos se encuentran desvinculados de la dimensión social, de igual forma, se evidencia carencia de afecto por parte de los estudiantes de educación primaria, tanto en el hogar como en la institución educativa, esto se sustenta en lo expresado por Ramírez (2022):

Muchas de las situaciones desfavorables que se presentan en el aula de clase, ocurren por el docente se centra solo en el desarrollo intelectual y deja de lado las dimensiones personal, social y afectiva del estudiante, afectando de esta manera su formación, puesto que no se logra un equilibrio en la misma (p. 27).

Tal como se logra evidenciar, es preciso considerar a los docentes como uno de los principales actores que deben mediar el desarrollo de procesos formativos, en el contexto de la Institución Educativa “Carlos Ramírez París”, en la ciudad de Cúcuta Colombia, presumiblemente no cumplen con el enfoque de integralidad a través de la socioafectividad, sino que por el contrario, se dedican solo al desarrollo de contenidos.

En este mismo orden de ideas, la autora ha observado en el contexto de estudio que se presentan docentes solo dan relevancia en su actividad pedagógica al desarrollo de contenido lo que fomenta la formación intelectual, pero dejando de lado la formación socio afectivo. Si bien, uno de los principales responsables en la formación de los estudiantes, son los docentes, como es la educación básica primaria también los padres de familia dejan la responsabilidad a la institución educativa que poco da importancia al desarrollo de las habilidades sociales y afectivas del niño de educación básica primaria.

En institución educativa Carlos Ramírez Paris, la autora evidencia un proceso alejado del fomento del desarrollo de la dimensión socioafectiva, pareciera que las prácticas de los docentes, se ubican netamente en el logro de saberes en las áreas fundamentales dando poca importancia al desarrollo de habilidades socioafectivas, hecho que puede afectar de manera negativa en la formación del estudiante, por tanto, se requiere de urgencia Llor y Tarazona (2022) la formación de personas estables, capaz de enfrentar las adversidades, emprendedoras, y otras competencias que lo habiliten al mundo social.

Desde un enfoque ontológico, es convicción de la autora que los primeros años del niño, se sientan las bases de lo que será su personalidad futura; por tanto, debe fomentarse desde la escuela experiencias pedagógicas que contribuyan desde una atmósfera adecuada, aprendizajes, competencias y habilidades sociales donde

prevalezca el aprender a ser, aprender a convivir como pilares fundamentales establecidas por la UNESCO (2006)

Como ciencia del ser de acuerdo con Gruber (1993), la ontología concibe la esencia o estructura del objeto de estudio que se analiza, en este caso, la dimensión socioafectiva en el proceso de formación de educación primaria, cuyo análisis reside en la estructura que el Ministerio de Educación Nacional (2018), establece como elementos propios de dicha dimensión: eje intrapersonal, eje interpersonal, eje de comunicación asertiva y el eje de capacidad de resolver problemas, todos ellos son aspectos que se configuran en la práctica para que el estudiante adquiera las competencias socioafectivas necesarias para aprender a ser y a convivir.

En búsqueda de profundizar sobre la formación socio afectiva del educando de básica primaria desde las voces de sus propios actores, se pretende desde la fenomenología visibilizar la realidad detrás de la enseñanza formal de contenidos propios del nivel educativo desde los ejes que orienta el MEN (2018), en un contexto de estudio en el que confluye una realidad escolar compleja, ya que alberga estudiantes que provienen de contextos socioeconómicos desfavorecidos, lo que hace pensar en que posiblemente no cuenten con el apoyo de la familia para desempeñarse en clases, además de ello, pareciera que no reciben afecto en su realidad social, afectando de esta forma el proceso de conformación de los saberes.

En este panorama, de acuerdo con lo observado por la autora, el docente se muestra incierto, puesto que, si bien su rol es la formación de conocimientos, también es muy cierto que se debe prestar atención a la formación integral del sujeto; lo que traerá como consecuencia una desvinculación en el desarrollo de competencias emocionales, afectivas y sociales, porque se le presta mayor atención al desarrollo de competencias básicas en la educación básica primaria, tal como lo afirma Ramírez (ob. cit):

La escasa atención que se le presta al tema emocional en los estudiantes, hace que se produzcan situaciones desfavorables en este tema, en los últimos años son alarmantes las cifras en depresión infantil y juvenil y en esto, no solo los padres han sido responsables, sino también los padres de familia, porque solo se exigen buen rendimiento, pero lo socioemocional se ha dejado de lado (p. 31).

Tal como se logra apreciar, la realidad escolar, es muy diversa, y tanto los docentes, como la familia, inciden en la conformación de las competencias socioafectivas, lo cual pareciera que se está viendo afectado por las diferentes acciones que se presentan en la realidad, de esta manera se evidencia como el trabajo realizado por los docentes en la institución educativa en estudio, pierde vigencia para el estudiante al privilegiar contenidos programáticos y dejar a un lado estrategias socioafectivas que le permitan expresar sentimientos, comunicarse asertivamente, crear confianza y seguridad como aspectos que se incluyen en la formación socio afectiva de acuerdo con la Secretaría de Educación (2018), sin el apoyo de la familia en el hogar.

En este sentido, no se estaría desarrollando la dimensión socioafectiva en el contexto escolar, lo que generaría inestabilidad emocional en el estudiante y perdida de interés en el desarrollo de su formación; es decir, se vería afectado el desarrollo integral del niño de educación básica primaria. Por lo anterior, se hace necesario conocer que piensa el docente sobre el desarrollo de la dimensión socio afectiva en la formación integral de los estudiantes de educación básica primaria.

Con atención en ello, se presentan las siguientes interrogantes: ¿se podrán generar constructos teóricos sobre la formación de la dimensión socio afectiva en los estudiantes de educación básica primaria?, ¿Cómo es el proceso de enseñanza desarrollado por los docentes de educación primaria para la formación integral de los estudiantes?, ¿De qué manera derivar elementos temáticos que permitan generar constructos teóricos de la dimensión socio afectiva en la formación integral?

Propósitos de la Investigación

Propósito General:

Generar constructos teóricos a partir de la concepción del docente sobre la dimensión socio afectiva en la formación integral de los estudiantes de educación básica primaria de la institución educativa Carlos Ramírez Paris de la ciudad Cúcuta.

Propósitos Específicos

1. Caracterizar el proceso de enseñanza de la dimensión socioafectiva en la educación primaria para la formación integral de los estudiantes.
2. Interpretar la concepción de los docentes sobre la formación de la dimensión socio afectiva en la formación integral de los estudiantes en el proceso de enseñanza.
3. Derivar elementos teóricos para la constitución de una aproximación teórica de la dimensión socio afectiva en la formación integral del educando desde la concepción de los docentes de educación primaria.

Justificación de la Investigación

La formación del niño de educación básica requiere además de las competencias cognitivas básicas, el desarrollo de aspectos sociales, morales y éticos que fortalezcan la condición socio afectiva; por tanto son los docentes, los responsables de generar los espacios acordes que permitan conocer, vivenciar y reflexionar de las importancia de los aspectos sociales y emocionales, en la construcción de su desarrollo integral.

El desarrollo de competencias fundamentales, asociado a la dimensión socioafectiva, se requiere experiencias significativas que incidan en favorecer la motivación, la resiliencia, la comunicación asertiva, los valores, la capacidad de resolver problemas, entre otros aspectos que contribuyen a garantizar la relaciones consigo mismo y con los demás de manera efectiva.

Por esta razón desde el punto de vista social, se pretende que a través de la resignificación de la formación socioafectiva se consoliden en el niño las habilidades y competencias para el aprender a ser y el aprender a convivir en contextos altamente demandantes, conscientes de la responsabilidad social que les atañe.

Otro aporte de la investigación se realiza a nivel teórico, al revisar, analizar y profundizar en teorías relacionadas con el desarrollo socio afectivo del niño, que debe conocer y aplicar el docente de aula como parte de su proceso formativo, igualmente, el estudio podrá ser referente conceptual para otras investigaciones en el área-

Además de lo señalado, el estudio se justifica desde el punto de vista práctico, motivado a que se fundamenta en las vivencias propias del docente de aula, desde su realidad en el contexto de investigación siendo este en particular, regente en relación con las políticas y orientaciones curriculares donde se solicita la incorporación del desarrollo de la dimensión socio afectiva en la educación básica primaria.

En este mismo orden de ideas, el estudio se justifica desde el punto de vista metodológico, donde se atiende la sistematicidad de los objetivos de la investigación, orientados hacia procesos de investigación interpretativa, ajustada a los protocolos propios de la investigación cualitativa bajo el método fenomenológico; asimismo, el presente estudio se inscribe en la línea de investigación Pedagogía del Centro de Investigación Educativa Georgina Calderón del Instituto Pedagógico de Mejoramiento Profesional del Magisterio adscrito a la Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

Desde el punto de vista axiológico, representa una investigación que satisface el interés de la autora en generar a través de la misma procesos de reflexión sobre la importancia de incorporar en la enseñanza de educación básica estrategias que fortalezcan la dimensión socio afectiva del niño de educación básica primaria que lo potencien a ser una persona capaz de valorarse a si mismo y valorar a los demás dentro de un marco de relaciones en la que se requiere empatía, autoestima, reflexión, asertividad, entre otros tantos factores que permiten enfrentar, superar y lograr las metas.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

La presente investigación se enmarca en un proceso sistemático que busca la verdad desde el propio contexto de los acontecimientos, con el fin de generar constructos a partir de las vivencias de sus propios actores sobre la dimensión socio afectiva en la educación básica primaria; intención que requiere de la exploración de teorías y referentes que permitan comprender el fenómeno desde una perspectiva interpretativa; así como también se incorpora estudios previos relacionados con la temática de manera de contextualizar desde otros escenarios la formación integral del educando.

Antecedentes del Estudio

Para el desarrollo de este apartado, es pertinente la selección de estudios previos que soporten la investigación planteada, en razón de ello, se presentan una serie de investigaciones nacionales e internacionales que permiten comprender el objeto de estudio, a continuación se presentan:

Converse (2022), presentó tesis doctoral en la Universidad de Murcia titulada: Un aprendizaje con éxito: el desarrollo emocional en la adolescencia y el papel de la familia con la complicidad de la escuela, estudio realizado desde un enfoque cuantitativo transversal y expofacto, cuyo objetivo fue analizar la relación entre el desarrollo de las habilidades y conocimientos y aspectos de la personalidad del alumnado, la interacción de diferentes variables, desde la familia hasta el entorno escolar.

la muestra se constituyó de 499 estudiantes y 153 familias a las cuales se les aplicó diversos test que permitieron determinar debilidades especialmente en el apoyo emocional de la familia, aspecto que arrojó la necesidad de comunicación, convivencia y la cooperación del centro educativo especialmente en orientar el rol de la inteligencia

emocional, conocer y comprender las etapas del desarrollo de la adolescencia con el fin de entenderlos y orientarlos emocionalmente.

Esta investigación es pertinente con el propósito que persigue el presente estudio en generar constructos a partir de la concepción del docente sobre la enseñanza de la dimensión socioafectiva, a través de los diversos ejes educativos, específicamente en la etapa de básica primaria, etapa en la que se encuentra en su fase adolescente.

De igual manera, se presenta la investigación de Constante (2022) denominada: El desarrollo socio afectivo en el nivel inicial de educación infantil del cantón Latacunga – Ecuador, se aborda en esta investigación la temática del desarrollo socio afectivo en el nivel inicial de Educación Infantil en menores de 3 a 5 años del cantón Latacunga, en la provincia de Cotopaxi, Ecuador. En él, se analiza y profundiza en el conocimiento de las prácticas pedagógicas enfocadas en el desarrollo socio afectivo, que se aplican en la Educación Infantil, en el contexto específico de la ciudad de Latacunga. Incluye dos estudios empíricos. En primer lugar, se desarrolló un análisis cualitativo del Currículo de Educación Inicial, que permitió realizar un análisis por etapa y una comparación por objetivo y por ámbitos de aprendizaje en cada una de las etapas de Educación Inicial.

En el segundo estudio empírico, cuantitativo y cualitativo, se aplicó una encuesta a 572 educadores de la primera y segunda etapa de Educación Inicial una entrevista a 10 directores de centros infantiles y un grupo de discusión con 10 psicólogos educativos. Como resultado, se ha obtenido la verificación de un alto porcentaje de docentes que emplean estrategias pasivas para el fomento del desarrollo socio afectivo en la primera infancia, recurriendo a charlas o campañas de socialización, en las que el infante tiene un bajo nivel de participación y actividad propia para desarrollar las habilidades y destrezas de esta dimensión. Las problemáticas evidenciadas requieren del desarrollo de una propuesta que contribuya a mejorar el escenario actual para esta dimensión del desarrollo en la Educación Inicial de la ciudad de Latacunga.

La referida investigación apunta elementos fundamentales en el desarrollo de la investigación, dado que se manifiesta el abordaje de elementos relacionados con la definición de lo socioafectivo como base del desarrollo integral, de esta manera genera conocimientos necesarios para la concreción de la presente investigación.

Aunado a lo anterior, se presenta a nivel nacional el estudio de Ramírez (2022) llevó a cabo una investigación denominada: Responsabilidad social en la educación media técnica: un constructo para el contexto educativo colombiano, se planteó la la generación de un constructo para la responsabilidad social en la Educación Media Técnica en el contexto educativo colombiano. Asimismo, se orientó a través de una visión paradigmática que comprende las dimensiones: ontológica, epistemológica, y axiológica.

En cuanto al método, se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, método fenomenológico y con apoyo de un trabajo de campo. Los informantes clave lo conformaron: dos docentes de los grados 10 y 11, un docente coordinador, dos estudiantes de los grados 10 y 11, y un estudiante egresado. El contexto de la investigación es la Institución Educativa Club De Leones y espacios urbanos vinculantes siendo estos, los sectores San Luis y El Escobal del Departamento Norte de Santander. La técnica para la recolección de la información fue la entrevista semiestructurada a través de un guion de entrevista. Luego se procedió al análisis de la información recogida a mediante una codificación, categorización y triangulación y además para apoyar el proceso analítico se utilizó la teoría fundamentada. Finalmente, desde los hallazgos encontrados, se procedió a generación del constructo el cual se espera se convierta en un importante aporte para la institución.

Esta investigación aporta al presente estudio elementos fundamentales en relación con la comprensión de las competencias socio afectivas, dado que emergen desde el contexto como tal, además de ello, aporta elementos fundamentales en relación con las consideraciones metodológicas puestas de manifiesto porque dan luces a la sistematicidad de la investigación.

A nivel regional, se presenta la investigación de Jaimes (2021), quien llevó a cabo una investigación denominada: “La afectividad infantil en las relaciones sociales dentro del aula de preescolar: una mirada desde la perspectiva del docente”, en esta investigación, se desarrolló como objetivo general: Generar una aproximación teórica de la afectividad infantil sobre la base de las relaciones sociales entre docente-escolares y escolares-escolares dentro de educación preescolar. Este fue un estudio que se apoyó en el paradigma interpretativo.

Igualmente, se aplicó el estudio a cinco docentes quienes brindaron información que se recolectó por medio de una entrevista semi estructurada, los datos que de allí surgieron se analizaron por medio de los procesos de categorización, estructuración, contrastación y teorización, a partir de allí, se constituyó una aproximación teórica que explica la incidencia de la afectividad infantil para el desarrollo de la interacción social del niño en el aula.

Esta investigación, se relaciona con el presente estudio, dado que ofrece las bases para comprender la dimensión socioafectiva, además de ello, aporta un sustento metodológico en el que se aprecia la manera como se desarrolla la investigación cualitativa y que sirve de fundamento en el desarrollo de la presente investigación.

En el mismo plano, se presenta el estudio de Basto (2021) denominado: “Constructos teóricos con base en la inteligencia emocional para el desarrollo integral del educando”, esta indagación, se planteó como objetivo general: “Generar constructos teóricos con base en la inteligencia emocional para el desarrollo integral del educando en la Institución Educativa Francisco de Paula Santander del Zulia, departamento Norte de Santander”, para este particular, se adelantó un estudio desarrollado por medio del paradigma interpretativo, con un enfoque cualitativo, por medio del método fenomenológico, los informantes fueron dos docentes y dos estudiantes de básica primaria, para ello, se tomó en cuenta la aplicación de entrevistas, en las cuales se determinó que docentes y estudiantes saben lo que son las emociones, sin embargo la virtualidad, fue uno de los aspectos que afectó las emociones durante la pandemia, por ello, los actores educativos exigían la vuelta a la presencialidad, por ello, se constituyeron constructos teóricos que impactan en la formación integral de los estudiantes.

El referido antecedente, aporta a la siguiente investigación elementos fundamentales desde el punto de vista teórico, en relación con la definición de formación y desarrollo integral, de igual manera, se presenta un aporte metodológico, debido al trabajo con el enfoque cualitativo, como es el caso del presente estudio. En consecuencia, cada uno de los antecedentes citados, constituyen un fundamento para el desarrollo de la presente investigación.

Teorías Sustantivas

Dentro del marco teórico se incluye un conjunto de aportes y teorías que conforman el corpus inicial de la investigación de acuerdo con Contreras, Díaz y Ramírez (2023), constituye la apoyatura para los nuevos constructos, por tal razón, las teorías que se incorporan son el punto de base para comprender el objeto de estudio que se planteó.

Teoría Humanista

Es pertinente asumir la teoría humanista, dado que lo socioafectivo, se destaca como uno de los procesos inherentes al ser humano, desde esta perspectiva, Maslow (1991) refiere que: “El pensamiento humanista, iluminado por las artes, la historia y la filosofía de siglos anteriores, propone la formación de niños y adolescentes con amplitud de criterio, tolerancia, valores espirituales y respeto por los demás” (p. 54), de acuerdo con este particular, es necesario considerar la tendencia filosófica en relación con este particular, dado que en la misma se asume las consideraciones de una formación integral, encontrando un sustento a la conformación de una personalidad en lo que no solo prime atención a la parte intelectual, sino donde se desarrolla lo moral, espiritual, cognitivo, social y emocional de la mano, por ello, el mismo Maslow (ob. cit) destaca que:

La teoría humanista propone un aprendizaje significativo y vivencial, y lo define como el proceso que modifica la percepción que los individuos tienen de la realidad, y deriva de la reorganización del yo. Para hacer posible este tipo de aprendizaje, el estudiante debe tener libertad de acción para alcanzar confianza en sí mismo. Por lo tanto, debe poder escoger un plan de estudios, realizar actividades elegidas por él mismo, determinar sus calificaciones de acuerdo a los logros personales. Se busca que el estudiante descubra libremente sus objetivos, sus necesidades, sus sentimientos y sus ideas (p. 68).

De esta forma, se declara entonces la asociación de esta teoría, con elementos que son necesarios para que el sujeto vaya construyendo su propio conocimiento,

dado que a partir de allí, se nutre sus vivencias y en función de esto, se reconoce una realidad en la que es el contexto, uno de los principales elementos que inciden en el desarrollo integral del sujeto, es así que cuando este acude a la escuela, busca una transformación propia enfocada hacia las demandas propias, sin perder de vista, sus propias potencialidades.

Además de ello, los procesos de formación deben actuar de manera directa en relación con el desarrollo integral del sujeto, porque a partir de allí, se destaca el interés en relación con encontrar un equilibrio entre lo emocional y lo cognitivo, para así generar un trabajo en el que se logren saberes significativos. Continúa refiriendo Maslow (1991):

El enfoque educativo humanista defiende una educación orientada a la autorrealización, la libertad, la creatividad, la adaptación personal, una educación que tenga en cuenta las dimensiones personal e individual, que posibiliten una formación integral del alumno. Se basa en la concepción humanista del hombre nacida en la modernidad, con las ideas de la ilustración, las teorías humanistas del aprendizaje, que comienzan a aplicarse a partir de 1960, en reacción contra la enseñanza tradicional autoritaria y despersonalizada, tienen fe en la capacidad humana de aprender (p. 94).

Los procesos de construcción del aprendizaje, a partir de esta teoría, se nutren de las demandas de la realidad de cada ser humano, porque en cada individuo existe ese impulso que conduce a la autorrealización, donde se promueve por ejemplo la libertad, pero sin perder de vista la creatividad, son procesos con los que se atiende las dimensiones tanto personales, como comunes, es así como las instituciones educativas, fortalecen el desarrollo de acciones inherentes a un proceso en el que se busca superar la enseñanza tradicional, para que se genere un impacto positivo en la realidad escolar.

Ahora bien, es preciso hacer mención a la teoría de la motivación de McGregor, es una teoría propia del liderazgo, en esta Nader (2019) refiere que: “Se basa en las aptitudes presentes en los líderes empresariales, la manera en que estas afectan a los seguidores y a las interacciones entre unos y otros” (p. 21), de manera que es una de las teorías que surge de la administración empresarial, donde se atiende la necesidad de un liderazgo, en el caso de los niños, se evidencia la presencia de líderes

que requieren de una formación efectiva para que continúen desempeñándose como tal.

Aunado a lo anterior, Nader (ob. cit) sostiene que:

En esta teoría, se divide al liderazgo en dos estilos, el participativo o «Y» y el autocrático o «X». Para el autor, estarían diferenciados por una serie de rasgos que afectarán al rendimiento de los seguidores, pero también a su motivación y a la manera en que se relacionarán con sus responsables (p. 34).

Esta es una de las teorías que permite el abordaje de las maneras de comportamiento de los líderes, en razón de ello, se plantea un proceso participativo, cuyo proceso de enseñanza se enmarca en entender a cada uno de los niños y brindarles un escenario propicio para que se logre un impacto adecuado en su formación, para ello, se toma en cuenta su participación directa, donde se valoran sus actuaciones y se sustentan en promover el desarrollo integral de los estudiantes, la idea, es dejar de lado las actuaciones de un líder X, es importante entender que de acuerdo con las perspectivas que en algunos casos se presentan en la realidad, se debe aplicar bien sea uno u otro tipo de liderazgo.

En este mismo orden de ideas, Nader (2019) expresa que: “Lejos de existir un modelo perfecto, ambos líderes cumplen con diferentes cometidos y pueden ser beneficiosos en ciertas circunstancias, aunque traen consigo ciertas repercusiones sobre la libertad de los trabajadores y la eficiencia de la gestión” (p. 48), tal como se logra apreciar, es de fundamental importancia que los docentes actúen de acuerdo con las demandas del entorno escolar, y así se promuevan cambios esenciales en la realidad propia del estudiante.

Ahora bien, es preciso hacer referencia a la teoría de las necesidades de Maslow (1991), el autor propone que: “las personas están motivadas por cinco categorías básicas de necesidades: fisiológicas, seguridad, amor, estima y autorrealización” (p. 24), esta es una de las teorías que tiene que ver directamente con el comportamiento humano de cada uno de los seres humanos, en relación con ello, el mismo Maslow generó una pirámide en la que se presentan las necesidades anteriores y superiores, como una forma en la que el sujeto va superando niveles, y con base en ello, alcanza un desarrollo adecuado a las exigencias de la realidad, en relación con ello, Maslow

(ob. cit) refiere los niveles de la pirámide de las necesidades de la siguiente manera:

- 1. Necesidades Fisiológicas:** Consideradas como las más esenciales, porque se encuentran asociadas a las diferentes exigencias del cuerpo humano, como el caso de la sed, el sueño entre otros particulares.
- 2. Necesidades sociales:** Es importante que, en este caso, las personas tengan relación con sus semejantes, porque de esta manera puede generar un intercambio de información y nutrir su comportamiento de una manera efectiva.
- 3. Necesidades de Autorrealización:** Este es uno de los aspectos, en los que se reconoce el máximo potencial de los sujetos, en este caso, las personas ponen a prueba sus talentos y como en su desempeño constante se puede generar un impacto en su propio rendimiento tanto a nivel individual, como grupal.

La satisfacción de esta serie de necesidades, hace que el ser humano llegue a un desempeño efectivo en su realidad, es así como desde la escuela, los docentes en el proceso de enseñanza, deben promover acciones con las que se logre la concreción de acciones en las que se desarrolle de manera integral de cada uno de los estudiantes, por esta razón, la satisfacción de las necesidades es de fundamental importancia, no solo en los estudiantes, sino en los docentes, porque a partir de esta interrelación se promueve la construcción de aprendizajes significativos.

Teoría de las Inteligencias Múltiples

Es una teoría que revolucionó la ciencia, sobre todo la manera de concebir la inteligencia del ser humano cuyo aporte lo realizó Howard Gardner (1987), quien afirma que toda acción humana está precedida por la capacidad de conocer el mundo a través del lenguaje, análisis lógico matemático, representación espacial, pensamiento musical, el uso del cuerpo, la comprensión del otro y de sí mismo.

El autor refiere que todo ser humano posee todas estas inteligencias, sin embargo, reconoce que cada uno es diferente y las utiliza dependiendo de las tareas

que debe realizar, según Gardner (1995). La inteligencia "... implica la habilidad necesaria para resolver un problema o para elaborar productos que son importantes en un contexto cultural" (p. 76). Por ello, reconoce que existen varias inteligencias.

Entre las inteligencias que identificó se encuentran: inteligencia lingüística, inteligencia musical, inteligencia lógico matemática, inteligencia cenestésico – corporal, inteligencia espacial, inteligencia intrapersonal, inteligencia interpersonal, inteligencia naturalista; además de estas inteligencias también está estudiando la inteligencia moral y la inteligencia existencial.

Esta teoría permite comprender que el ser humano posee la capacidad de abordar cada situación de diversas maneras, de acuerdo con el autor, algunos desarrollan una inteligencia más que otra, por lo cual es importante brindar desde el punto de vista pedagógico la oportunidad de experimentar cada una de las mismas en las prácticas de aula.

El autor reconoce que en el sistema educativo se privilegia las inteligencias lingüística y la inteligencia lógico matemático, restando importancia a las otras inteligencias; sin embargo propone una educación que se base en la comprensión y el desarrollo de todas las capacidades que tiene el ser humano, razón fundamental que persigue la presente investigación.

Teoría Psicosocial de Erik Erikson

Erikson aportó a la ciencia desde sus estudios del psicoanálisis, el proceso del desarrollo psicosocial del ciclo de vida del individuo; etapas que caracterizó a través de crisis propias de cada uno de los momentos, condicionadas por la jerarquización que culturalmente el ser humano atribuye al orden social de su entorno

Esta teoría se centra en la superación de las crisis que el autor desglosó durante el ciclo vital, ubicando cada una de ellas en una etapa cronológica, a continuación se mencionan: confianza vs desconfianza, autonomía vs vergüenza o duda, iniciativa vs culpa, laboriosidad vs inferioridad; de acuerdo con el autor cada estadio integra un nivel somático, psíquico y ético social que constantemente está en contraposición.

Para superar cada etapa se requiere de la capacidad que cada individuo ha desarrollado para enfrentar y superar cada crisis existencial, asimismo refiere el autor que luego de superarlas emerge en el individuo

una fuerza interna que le permite trascender al siguiente estadio o crisis; por lo cual, es importante que el docente conozca y comprenda la importancia de brindar al niño las experiencias pedagógicas necesarias para que desarrolle las habilidades emocionales y sociales.

Entre los aspectos que señala Erikson (2014), es que de no superar cada estadio existe la posibilidad que el emerjan patologías que influyen en el desarrollo de la personalidad del niño, lo cual le impediría

Cuadro N° 1

Etapas Psicosociales

ETAPA	EDAD	CARACTERÍSTICA
Confianza vs Desconfianza	0 a 18 meses	La confianza se basa en los cuidados de la madre
Autonomía Vs Vergüenza y duda	18 meses – 3 años	Los niños adquieren cierto control de su cuerpo lo que hace que su autonomía crezca
Iniciativa Vs Culpa	3 – 5 años	El juego es la base de las interacciones sociales en esta etapa, surge el ego como propósito
Laboriosidad vs inferioridad	5 – 13 años	En esta etapa el niño alcanza un grado de madurez alta. Lo cual lo llevan a establecer competencia
Identidad vs confusión Fidelidad – fe	12 – 29 años	

Nota: Datos tomados de Erikson (2014).

Es específicamente en la etapa de identidad vs confusión en la que se encuentra el niño de la educación básica primaria, específicamente en la edad de la adolescencia, compleja de acuerdo con el autor porque es allí donde se inicia la madurez psicosexual, y conjuntamente con la madurez psicosocial se integran en función de que el niño forme su identidad personal, caracterizada por la identidad psicosexual, identidad ideológica, identidad psicosocial, identidad profesional y la identidad cultural y religiosa.

Por tanto, es una etapa crucial en el sistema de valores del individuo, autoestima, autopercepción; procesos emocionales que son condicionados por el entorno que vive y que le pueden ocasionar confusión de identidad, inseguridad e incertidumbre; de allí que la escuela debe brindar las experiencias necesarias en lograr que el adolescente tenga un concepto positivo de sí mismo, de los valores, desarrollar habilidades sociales y del entorno que le rodea.

Razones fundamentales para considerar la teoría psicosocial imprescindible en el desarrollo de la dimensión socioafectiva en la etapa de la educación primaria; es la escuela y los docentes responsables de que el niño adquiera la seguridad y confianza necesaria para desarrollar su identidad personal, sus valores, sus creencias, su espiritualidad, en fin, consolidar una personalidad que lo capacite para convivir en sociedad.

Teoría Sociocultural de Lev Vigotsky

La teoría sociocultural se le atribuye a Vigotsky, las cuales fueron continuadas por su discípulo Luria; aportes que son vigentes desde la adquisición de conocimientos y habilidades sociales; su producción intelectual se basa en favor del desarrollo y aprendizaje desde las relaciones sociales en la que aporta la necesidad de la zona de desarrollo próximo, de acuerdo con Rodríguez (2004).

Para el autor la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), es la distancia que existe entre el desarrollo potencial real del individuo hacia el desarrollo que puede lograr, o desarrollo próximo, es decir, el logro de un nivel superior, generalmente mediado por terceras personas, en el caso educativo, por el docente o sus pares o compañeros. De acuerdo con Vigotsky (1989), la mediación es efectiva cuando se comparten los

mismos intereses, necesidades y códigos lingüísticos que faciliten el paso de una zona a la otra. De allí la relevancia del docente en el proceso formativo de la dimensión socio afectiva en la educación básica primaria.

Para el autor, es necesario estudiar la historia de cada niño para entender su comportamiento; por lo cual, los procesos psicológicos se articulan desde el punto de vista genético a las vivencias, historia y cambios propios del desarrollo humano a los que denomino funciones superiores que regulan la conducta social.

De acuerdo con el autor, el desarrollo ocurre en dos planos en el individuo:

... en el desarrollo cultural toda función aparece dos veces; primero a nivel social, y más tarde a nivel individual; primero entre personas (interpsicológica), y después en el interior del propio niño (intrapsicológica). Esto puede aplicarse igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica y a la formación de conceptos. Todas las funciones superiores se originan como relaciones entre seres humanos. (p. 92)

Otro aspecto que se le reconoce a Vigotsky es la teoría del andamiaje, al referirse a la forma en que se construye el aprendizaje, como un proceso constructivo que se da paso a paso hasta generar nuevos conocimientos; por tanto, se deben brindar las experiencias pedagógicas necesarias para que el niño logre construir su propio andamiaje de las relaciones afectivas consigo mismo y con los demás.

De acuerdo con Brunner (1978), el andamiaje constituye el proceso autorregulador del individuo mediada en la escuela a través de las estrategias pedagógicas desarrolladas por el docente con base en el desarrollo real y el desarrollo próximo del educando, factor que conlleva al docente de ofrecer experiencias de aprendizajes que permitan el avance y construcción de esquemas mentales.

De esta manera desde el punto de vista pedagógico el desarrollo psicológico es vista de manera prospectiva, constructiva, dinámica; por lo cual, el docente debe conocer y mediar permanentemente estrategias contextualizadas que se enfoquen en la adquisición de nuevos aprendizajes significativos culturalmente para el niño.

Por lo cual, para Vigosky (1978), el concepto de aprendizaje va estrictamente ligado al concepto de desarrollo en virtud de la relevancia que da a los procesos interpsicológicos e intrapsicológicos; es decir, en la relación con lo demás, con su

contexto, con su cultura, con sus creencias; proceso que le permitirá luego internalizar de manera consciente nuevos aprendizajes mediados por otros miembros de su entorno.

Teoría de la inteligencia emocional

Otra de las teorías que se relacionan con el interés investigativo de la autora es la aportada por Goleman en el cual señala que: "...la inteligencia emocional es la capacidad de controlar y regular los sentimientos de uno mismo y de los demás y utilizarlo como guía de pensamiento y la acción" (p. 33), aporte que revoluciono la enseñanza de los procesos emocionales a nivel educativo.

Para este autor, la inteligencia emocional constituye con el desarrollo de la capacidad de relacionarnos con el mundo a través de los sentimientos, emociones y habilidades especialmente para controlar impulso, autoconciencia, motivación, la empatía, entre otras tantas herramientas propias de la emocionalidad que contribuyen a generar autorregulación y control y manifestación adecuada de las emociones en cada ser humano.

De acuerdo con Chapiro (1998), la inteligencia emocional se inició con el reconocimiento de las emociones que se relacionaban con el éxito y logro del individuo; a medida que los estudios avanzaron determinaron la importancia de generar dichas habilidades emocionales en el desarrollo del individuo para garantizar la adaptación efectiva a su entorno y su capacidad de transformación.

Para Goleman (1995), el ser humano posee dos mentes, una racional y otra emocional, la segunda enfocada en la intuición y las emociones; por lo cual para el autor es necesario entrenar el autocontrol y el equilibrio de manera de lograr el dominio inteligente de las emociones, lo cual significa ser competente y emocionalmente independiente.

De acuerdo con Shapiro (1977), la inteligencia emocional está directamente relacionada el manejo de cualidades emocionales para el logro del éxito, para el autor estas emociones podrían ser: la empatía, la expresión y comprensión de los sentimientos, el control del genio, la capacidad de adaptación, la capacidad de resolver

problemas entre otras cualidades personales que contribuyen a favorecer el desarrollo de relaciones consigo mismo y con los demás.

Al respecto, Goleman (1995) considera que al fortalecer la inteligencia emocional también se logra mejorar el aprendizaje y autorregular las emociones como el placer, ira, el dolor, el amor, la tristeza entre otras tantas bases en el desarrollo de habilidades sociales, lo cual conlleva a relaciones sanas, a ser empático, a forjar capacidades para resolver problemas, entre otras tantas competencias necesarias para el convivir en armonía.

Otra de los beneficios según el autor de desarrollar la inteligencia emocional es la: "... capacidad de motivarnos a nosotros mismos, perseverar en el desempeño a pesar de las posibles frustraciones, regular nuestros propios estados de ánimo, de evitar que la angustia interfiera, de controlar impulsos, diferir gratificaciones, de enfatizar y confiar en los demás" (p. 44). Tener una habilidad encima cuesta bastante esfuerzo, es mucho de lo que algunos están dispuestos a prescindir, pero nadie desea no ser inteligente. Sin embargo, no se trata de un solo nombre, es una realidad asociada a una reflexión sobre ambos conceptos y el significado de su combinación.

La inteligencia se ha relacionado, tradicionalmente, como un factor general asociado a la capacidad de aprendizaje y de éxito en la vida y las emociones de placer, ira, dolor, amor, tristeza, odio, miedo, culpa, consideradas durante largo tiempo contrarias a la inteligencia, pero que son la base de todas las habilidades sociales; por tanto, es necesario que se fomente el conocimiento y autocontrol de las emociones desde la formación escolar, a continuación Goleman (1995), establece la necesidad de fortalecer los dominios que faciliten la inteligencia emocional.

Cuadro 2

Dominios de la Inteligencia Emocional

La conciencia de uno mismo	Autogestión	Consciencia social	Gestión de las Relaciones
Conciencia emocional de uno mismo: ser consciente de las propias emociones	Autocontrol emocional: capacidad para manejar adecuadamente las emociones.	Empatía: ser capaz de experimentar las emociones de los demás.	Desarrollo de los demás: saber ayudar a los demás y servirles de guía.
Valoración adecuada de uno mismo: conocer fortalezas y debilidades	Transparencia: sinceridad, integridad y responsabilidad. Adaptabilidad: flexibilidad para afrontar los cambios.	Conciencia del contexto en el que nos movemos, darse cuenta de las situaciones	Apertura al cambio: promover y encauzar el cambio para mejora.
Confianza en uno mismo: seguridad en la valoración que hacemos de nosotros mismos.	Logro: esfuerzo para conseguir metas cada vez más altas. Iniciativa: prontitud para actuar. Optimismo: ver el lado positivo de las cosas.		Gestión de los conflictos: capacidad de negociar y resolver desacuerdos. Trabajo en equipo: cooperación y creación de equipos. Fomento y mantenimiento de relaciones: saber establecer vínculos.

Nota: Datos tomados de Goleman (1995).

Estos dominios conllevan a reflexionar sobre la necesidad de desarrollar la formación emocional de los niños, así como aprender a desarrollar estrategias de autorregulación, autodeterminación, conciencia social y gestión personal para las relaciones sociales de acuerdo con Goleman (1995), aporte que se constituye en uno de los principales referentes de la investigación.

Bases Teóricas

Dimensión Socioafectiva

La dimensión socioafectiva, se constituye como uno de los aspectos que hacen parte de las emociones de los sujetos, en el caso de los niños, es fundamental porque a partir de esta se logra la dinamización de aspectos tanto formativos, como cognitivos y psicológicos, en los que se destaca acciones inherentes al desarrollo integral, al respecto Bravo y Pérez (2016) refiere que:

La esfera socio-afectiva se define como el conjunto del acontecer emocional y social que ocurre en la mente del hombre y se expresa a través de su comportamiento emocional, sentimientos y pasiones, en un marco social. Comprende una serie de habilidades que, al igual que las habilidades intelectuales, evolucionan en la medida que se estimulan. Esto implica que se requiere de una formación intencionada y gradual, para alcanzar los niveles de logro esperados, en cada etapa de la vida (p. 23).

En virtud de lo anterior, es necesario referir como lo socioafectivo hace parte de procesos dentro de los cuales se incorporan las emociones, son aspectos en los que se logra poner en evidencia el desarrollo también de los sentimientos con atención en las demandas de la realidad, dado que estos se presentan en la realidad social. Por este motivo, se requiere de la estimulación constante con la finalidad de atender el desarrollo progresivo de los sujetos, de esta manera, el contexto se convierte en un sustento para el desarrollo de los sentimientos, es de esta forma como se alcanza una formación integral.

Por ello, como lo indica Gómez (2011) la dimensión socioafectiva: "...juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, autoimagen y autonomía,

en su convivencia, clima escolar y rendimiento académico, elementos esenciales para la consolidación de su subjetividad, como también en las relaciones que establece con los demás” (p. 32), de acuerdo con este particular, lo socioafectivo incide en la formación de la personalidad, porque de allí, se destaca la interacción en relación con los demás, es un aspecto subjetivo, porque se constituye en relación con las estimulaciones que se reciben de la realidad.

A lo anterior, Bravo y Pérez (2016) refieren que la dimensión socioafectiva, es una de las bases que sirve para:

Enfrentar y resolver conflictos de manera pacífica, mantener buenas relaciones interpersonales, comunicar asertivamente nuestros sentimientos e ideas, promover estados de calma y optimismo que nos permitan alcanzar nuestros objetivos personales y académicos, empatizar con otros, tomar decisiones responsables, evitar conductas de riesgo, entre otras, son habilidades socio-afectivas fundamentales para el desarrollo de la vida escolar y socio familiar (p. 44).

Cuando se enseña el trabajo de las emociones en la realidad escolar, se alcanzan acciones en las que se favorece el desarrollo no solo intelectual del sujeto, sino que también se le dan las herramientas para que se enfrente a la realidad de una manera efectiva, enfocada hacia procesos en los que las personas son capaces de comportarse de una manera adecuada en relación con el logro de los objetivos planteados, esto desde el plano de la empatía, con el cual, se logra dinamizar la toma de decisiones y de esta manera tender posibles conductas de riesgo que se puedan presentar en la realidad.

En este orden de ideas, Gómez (2011) señala que: “El niño pone emoción y sentimiento en todo lo que hace, mucho más cuando la actividad es lúdica, instrumento primordial para el aprendizaje, por ello la realiza con entusiasmo o por el contrario se niega o muestra gran resistencia” (p. 56), en este marco de referencia, se asume la emoción como parte de acciones en las que la actividad lúdica toma una connotación importante, para ello, en el caso de las instituciones educativas, se privilegia el empleo de la lúdica, con énfasis en el desarrollo integral de los estudiantes de educación básica primaria.

En relación con esto, Bravo y Pérez (2016) sostiene que: “Las instituciones educativas estatales no están diseñadas para suplantar la relación paterno-filial, pues la familia es insustituible y su carencia será siempre perceptible, a pesar de los esfuerzos del sistema educativo” (p. 39), de acuerdo con este proceso, se determina un proceso en el que se logra evidenciar como en el desarrollo de las dimensiones socioafectivas, se reconoce un valor orientado hacia la concreción de acciones conjuntas entre la escuela y la familia, para que así se consolide una formación inherente a las demandas de la realidad.

Formación Integral

La formación integral, se define como uno de los procesos equilibrados que se cumplen en la realidad formativa, de esta manera el estudiante va desarrollando acciones que desde su hogar definen su desempeño, así como también la concreción de espacios con los que se logra configurar la naturaleza del sujeto, por este motivo, la UNESCO (2007) señala:

Las influencias que el niño recibe desde el momento de su nacimiento van configurando sus estados de ánimo. La relación que establezca el niño con su entorno depende de sus características personales y de la actuación de los diversos agentes sociales, ya citados. En concreto me voy a detener en la familia, escuela y sociedad por ser los que más inciden. Las influencias de éstos agentes son básicas para que el sujeto alcance una estabilidad conductual y un nivel de madurez adecuado que le permita ser autónomo y responsable (p. 21).

Tal como se logra apreciar, es importante considerar como las personas desde el momento de su nacimiento desarrollan acciones que se hacen presentes en la realidad, partiendo incluso en la definición de los estados de ánimo, esto determina procesos en los que se logra mediante la consolidación de características personales las, cuales, corresponden con las demandas del medio, es una de las acciones inherentes al desarrollo integral de los sujetos, donde en un trabajo conjunto entre la escuela y la familia, se logra que el niño salga adelante.

En este sentido, es importante considerar como los estados de ánimo deben ser el producto de esa formación integral, donde se brinden condiciones óptimas del desarrollo y de esta manera alcanzar mecanismos que son el fundamento de

desarrollo para la persona, es de esta forma, como cuando el niño logra una formación integral, puede actuar de manera efectiva en el medio, no solo en la familia y en la escuela, sino en su realidad como tal, al respecto, Molina (2019) expresa:

Hoy muchos padres, queriendo adaptarse a las necesidades de los tiempos y con el pretexto de no contrariar y frustrar a sus hijos, caen en el error de decir Sí a todo lo que éstos piden. Esta postura no deja de ser utópica y, por qué no decirlo, cómoda y con frecuencia sinónimo de egoísta por parte de los padres; estos padres son los típicos paternalistas o permisivos, que no se implican en nada, de las conductas de sus hijos, que les suponga algún tipo de esfuerzo (p. 21).

De acuerdo con estas consideraciones, la formación integral, no es exclusiva de la escuela, tampoco depende solo de los docentes, sino que por el contrario, es un trabajo compartido con el cual se logre atender las expectativas de cada uno de los niños, en este sentido, dicha formación inicia en el contexto familiar, donde se dirimen acciones que sirvan de base para que el niño se conforme como un sujeto que actúa de acuerdo con las exigencias de la sociedad, donde se demuestre un comportamiento que define la personalidad del sujeto.

En este mismo orden de ideas, es importante considerar que el medio social en el que la familia actúa, hace que se presenten el cumplimiento de obligaciones por parte de los estudiantes, esta es una de las formas con las cuales se responde a la realidad. Por ello, es necesario que el niño crezca en un ambiente armónico que atienda sus necesidades y expectativas, enfocadas hacia el logro de una formación que realmente este conforme con los estímulos que se reciben del medio, por tanto, Molina (ob. cit):

Los hijos, de una forma o de otra, nos están exigiendo sobre todo que sepamos ser padres, que atendamos sus necesidades, que no renunciemos a nuestras responsabilidades. Nos piden que sepamos estar a la altura de las circunstancias cumpliendo con nuestra misión de ser padres, que es sinónimo de amor y donación hacia ellos y no ceder ingenua y egoístamente a sus pretensiones tan infantiles como superfluas e injustificadas (p. 24).

En virtud de lo anterior, se destaca un proceso con el que se manifiesta la atención a las necesidades de los estudiantes, las cuales se atienden no solo en casa, sino también en la escuela, tal, como lo afirma Chabot (2009) quien indica que: “La

adquisición de una habilidad cognitiva ó técnica depende, en la base, del sentimiento sobre la manera de realizar la tarea”. (p. 15), de esta forma, se reconoce un valor fundamental de las instituciones educativas en el desarrollo de las competencias de una manera integral, dado que se requiere de estímulos que concreten un conocimiento que se requiere en la realidad.

Asimismo, Pizarro (2015) refiere:

Podemos potenciar el aprendizaje de cada alumno utilizando diferentes estilos de enseñanza, variando las actividades y los materiales. No todos los alumnos aprenden bien de la misma manera. Unos son más visuales, otros más corporales, etc. Utilizando imágenes, vídeos, actividades experienciales, interactivas, musicales... estamos utilizando la neuroeducación para estimular todos los sentidos. Así se aprenderá de forma más integral, beneficiando a todos tipos de alumnos (p. 44).

En consecuencia, se destaca un proceso en el que el aprendizaje para que se genere una formación integral, debe responder también a los estilos de aprendizaje de los estudiantes, esta es una de las maneras con las cuales, se estimula el desarrollo del niño, por ello, en la actualidad se asume la neuroeducación como parte del desarrollo socioafectivo del niño, porque esto impacta de manera favorable en el estudiante, permitiéndole la construcción de aprendizajes significativos que le servirán para la vida.

Educación Básica Primaria

Este es el primer nivel de la educación básica en Colombia, en la que se promueve el desarrollo de las competencias fundamentales, en razón de ello, la Ley General de Educación (1994) en su artículo 11 plantea que:

La educación formal a que se refiere la presente ley, se organizará en tres (3) niveles: a.- El preescolar que comprenderá mínimo un grado obligatorio; b.- La educación básica con una duración de nueve (9) grados que se desarrollará en dos ciclos: La educación básica primaria de cinco (5) grados y la educación básica secundaria de cuatro (4) grados, y c.- La educación media con una duración de dos (2) grados. La educación formal en sus distintos niveles, tiene por objeto desarrollar en el educando conocimientos, habilidades, aptitudes y valores mediante los cuales las personas puedan fundamentar su desarrollo en forma permanente (p. 3).

De acuerdo con lo señalado, es necesario que se reconozca que la educación básica primaria, se atiende en función de aspectos con los que se parte desde el primer grado hasta el grado quinto, hace parte de la educación formal, donde se destaca la atención al desarrollo de competencias por parte de los estudiantes para que se constituya la formación integral de estos, al respecto, es importante considerar también el artículo 19, se plantea que:

La educación básica obligatoria corresponde a la identificada en el artículo 356 de la Constitución Política como educación primaria y secundaria; comprende nueve (9) grados y se estructurará en torno a un currículo, conformado por las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana (p. 4).

Tal como se logra apreciar, el desarrollo de la presente investigación, se llevará a cabo específicamente en la educación primaria, es decir, en el primer ciclo de la educación básica, prima el interés por llevar a cabo el desarrollo de la misma allí, puesto que se determina un proceso en el que se asumen como base las áreas fundamentales del conocimiento, es uno de los niveles en los que se promueve el desarrollo integral, y donde se integran diferentes aspectos con los que se alcanzan los mecanismos de desarrollo del ser humano, en relación con ello, es ineludible hacer referencia a los objetivos de este nivel, tal como se plantean en la Ley General de Educación, posee los siguientes objetivos:

- a.- La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista;
- b.- El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico;
- c.- El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura;
- d.- El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética;
- e.- El desarrollo de los conocimientos matemáticos necesarios para manejar y utilizar operaciones simples de cálculo y procedimientos lógicos elementales en diferentes situaciones, así como la capacidad para solucionar problemas que impliquen estos conocimientos;

- f.- La comprensión básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad;
- g.- La asimilación de conceptos científicos en las áreas de conocimiento que sean objeto de estudio, de acuerdo con el desarrollo intelectual y la edad;
- h.- La valoración de la higiene y la salud del propio cuerpo y la formación para la protección de la naturaleza y el ambiente;
- i.- El conocimiento y ejercitación del propio cuerpo, mediante la práctica de la educación física, la recreación y los deportes adecuados a su edad y conducentes a un desarrollo físico y armónico;
- j.- La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre;
- k.- El desarrollo de valores civiles, éticos y morales, de organización social y de convivencia humana;
- l.- La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura;
- m.- La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera;
- n.- La iniciación en el conocimiento de la Constitución Política, y
- ñ.- La adquisición de habilidades para desempeñarse con autonomía en la sociedad (p. 5).

Tal como se logra apreciar, la educación básica primaria busca un desarrollo integral, con el cual se favorece el desarrollo de los niños, partiendo de eventos tan importantes, como el caso de la convivencia, no solo en el hogar, sino en los espacios socioeducativos, además de ello, se hace énfasis en la constitución de un espíritu crítico con el que se fortalezca el desarrollo de las habilidades de los sujetos desde diferentes puntos de vista, tanto lo referido a la lengua castellana, con énfasis en lo comunicativo, como en el caso del desarrollo del pensamiento lógico, donde toma una connotada importancia el aprecio por lo numérico como parte de la sociedad.

También es esencial apreciar, que en este nivel se les presta atención a los procesos de desarrollo intelectual, con atención en la valoración de perspectivas científicas, en las que se fomenta el aprecio por la naturaleza y el ambiente. Se destaca la atención al desarrollo físico, así como a promover la participación de estos estudiantes en acciones infantiles donde se aproveche el tiempo libre, también se atienden situaciones con las que se promueve la atención a la expresión artística, y

un desempeño autónomo en la sociedad, tal como se aprecia la composición de la educación básica primaria es integral.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

En el presente capítulo se describe el proceso sistemático que se desarrolló con el fin de proporcionar la rigurosidad científica que debe prevalecer en la construcción coherente y lógica de la investigación, de acuerdo con Martínez (1999), “... dar una visión en conjunto, de la investigación y de sus etapas en forma secuencial y detallada”. (p. 39). A continuación se especifica.

Naturaleza de la Investigación

Metodológicamente hablando, es necesario que se reconozca que la generación de constructos teóricos de la dimensión socio afectiva en la formación integral de los estudiantes de educación básica primaria en la Institución Educativa “Carlos Ramírez Paris” ubicado en la ciudad de Cúcuta – Colombia, se sustenta en el paradigma interpretativo

De acuerdo con La Torre (1997), el paradigma interpretativo persigue:

Busca la objetividad en el ámbito de los significados, utilizando como criterio de evidencia el acuerdo intersubjetivo en el contexto educativo... enfatiza en la comprensión e interpretación de la realidad educativa desde los significados de las personas implicadas... estudia las creencias, intenciones, motivaciones y otras características del proceso educativo no observable directamente ni susceptibles de experimentación. (p. 42).

Fundamento que sustenta la concepción con la cual la investigadora asume la investigación, con el propósito de visibilizar la realidad educativa a través de las concepciones de los informantes en relación con la formación de la dimensión socio afectiva en la educación básica primaria en el contexto de estudio.

Bajo esta intencionalidad se circunscribe en un enfoque cualitativo con el propósito de interpretar, comprender y reflexionar desde los elementos transcendentales que surgieron en la investigación a partir de las vivencias de cada

uno de los actores que participaron como informantes clave en el estudio; al respecto Blasco y Pérez (2007), consideran que: "... en la investigación cualitativa se estudia la realidad en su contexto natural tal como sucede, abstrayendo e interpretando los fenómenos de acuerdo con las características de las personas implicadas". (p. 25)

En la presente tesis, los testimonios de los informantes constituyeron la base esencial para profundizar la concepción de los docentes sobre la formación socioafectiva de los estudiantes de educación básica primaria, relatos que se sustentaron en sus vivencias en el ejercicio de la docencia en el contexto de estudio.

De acuerdo con Denzin y Lincoln (2005), la investigación cualitativa es:

Una actividad que localiza el observador en el mundo. Consiste en un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible. Estas prácticas transforman el mundo, lo convierten en una serie de conversaciones que incluyen notas de campo, entrevistas, conversaciones... esto significa que los investigadores cualitativos estudian las cosas en su contexto natural, intentando dar sentido e interpretar los fenómenos en función de los significados que las personas le dan (p. 3)

Significados que se evidenciaron en el análisis exhaustivo de cada uno de los testimonios aportados por los informantes clave y que finalmente permitieron visibilizar la concepción que cada uno sobre la formación de la dimensión socioafectiva de los estudiantes de básica primaria en el contexto de estudio.

Esta realidad se sistematizó en la investigación adoptando como método a la fenomenología, Muñoz (1996), citando a Husserl manifiesta que la fenomenología:

Se entiende como el análisis de las esencias o estructuras generales... es un método que intenta entender el mundo en forma inmediata mediante una visión intelectual, basada en la intuición de la cosa misma... el fenómeno es el ser en cuanto aparece en la conciencia... y es manifestado o revelado al pensamiento; y el ser se hace presente tal cual es en sí mismo, es su esencialidad. (p. 147)

Bajo esta convicción la autora logró develar realidades subyacentes en la conciencia de cada uno de los informantes, además de estructurar, contrastar y teorizar los elementos esenciales que visibilizan la realidad en la formación socioafectiva en la educación primaria.

Diseño de la Investigación

En referencia al diseño de la investigación, es preciso referir que los procesos que corresponden con el método fenomenológico hermenéutico, se determina en función de los intereses de la investigadora, en relación ello, es pertinente que se reflejen acciones inherentes al desarrollo en los que se destaca la necesidad de analizar la información, posteriormente interpretarla para seguidamente generar una comprensión de los fenómenos que se encuentran en la realidad, con atención en esto, se presentan la siguientes etapas de este método, propuestas por Piñero, Rivero y Esteban (2019):

1. **Etapas Descriptiva:** Se refleja un proceso en el que se define el problema y se exponen las preguntas de la investigación, las cuales dan paso al diseño de los objetivos del estudio para así seleccionar el enfoque y método de investigación, así como el procedimiento para la recolección de la información.
2. **Etapas Estructural:** Se evidencia en este caso, la propuesta de reducción de la información, así como también, se manifiesta un interés en relación con categorizar la información, para posteriormente comprender la misma a la luz de la teoría y cerrar esta etapa con la contrastación de la información.
3. **Etapas Expositiva Teórica:** Se demanda de la creatividad de la investigadora en este caso para que se genere el aporte de la investigación que refiere a la concreción de una construcción teórica de la dimensión socio afectiva en la formación integral de los estudiantes de educación básica primaria

Contexto de la Investigación

El contexto, es definido por De Sousa (2007) como aquel que: "...está compuesto por el contenido sociocultural que presenta relaciones contractivas y/o armónicas dentro de un grupo social (p.55). De acuerdo con estas consideraciones, es importante referir que el contexto, es el lugar o escenario en el que se adelantará la investigación, en el caso del presente estudio, se tomó en cuenta que el objeto de investigación

requiere de una realidad educativa, por ello, será una institución, al respecto, se seleccionó la Institución Educativa “Carlos Ramírez Paris”, ubicada en el Barrio Antonia Santos Atalaya, Municipio de Cúcuta.

En la mencionada institución se administra educación preescolar, de la misma manera, se trabaja con educación primaria, secundaria y media técnica, es uno de los contextos más amplios en materia educativa en la ciudad de Cúcuta, además de contar con doble jornada, para efectos de este estudio, se trabajará en la jornada vespertina, dado que es un contexto con el que se han tenido aproximaciones al campo de la educación básica primaria.

Informantes Clave

Los informantes clave, son quienes aportan la información necesaria para apreciar el comportamiento del objeto de estudio en la realidad, es de esta manera, como se destaca lo señalado por Martínez (2009) quien afirma lo siguiente:

Usualmente el buen investigador fija un grupo de criterios parecidos, que le dan una imagen global del grupo que desea estudiar. Después busca el grupo o grupos que poseen esas características, para obtener acceso a él y comenzar el estudio. (p. 52)

Tal como se logra apreciar, los informantes seleccionados cumplieron con los criterios establecidos por la autora, a continuación se describe cada uno de ellos, tal como lo afirma Martínez (2013):

De acuerdo con Martínez (2013), es relevante caracterizar a cada uno de los sujetos que participan en función de garantizar la credibilidad de la información proporcionada para el estudio. A continuación se especifica:

Cuadro 3

Informantes Clave

CODIGO	CARACTERIZACIÓN
D1	Docente de 35 años de edad, graduado como Profesor de castellano y Literatura, Magíster en

	Educación, con 10 años de servicio en la Institución, casado, con 2 hijos.
D2	Docente de 53 años de edad, graduada como Maestra Normalista, con 30 años de servicio, viuda, con 4 hijos.
D3	Docente de 38 años de edad. Graduada como Profesora en Educación Integral, con 13 años de servicio, soltera, con un hijo
D4	Docente de 42 años de edad, graduada como Profesora en Matemáticas, Magíster en Gerencia Educativa, con 24 años de servicio, Casada con 4 hijos.
D5	Docente de 39 años de edad, graduada como Profesora en Educación Preescolar, con 18 años de servicio en la Institución Casada, no tiene hijos.

De acuerdo con Martínez (2014), la caracterización de los informantes permite generar criterios de confiabilidad en la información que se aportó a partir de sus propias experiencias y vivencias en el desarrollo de la dimensión socioafectiva en la educación básica primaria.

Las técnicas e instrumentos

Para la recolección de la información, es preciso referir que se empleó como técnica la entrevista que de acuerdo con Rodríguez, Gil y García (2003) consiste en: "... una técnica en que una persona (investigador) solicita información a otra o de un grupo (informantes) para obtener datos sobre un problema determinado" (p.167); de acuerdo con este particular, es necesario referir que la investigadora, asumió esta técnica dada la naturaleza del objeto de estudio, y en relación con promover una interacción directa con los informantes, lo cual generó un impacto favorable en la realidad estudiada.

En este sentido, se desarrolló una entrevista semi estructurada que Blasco y Otero (2008), la establecen de la siguiente manera: "... está definida previamente en un guion de entrevista, pero la secuencia, así como su formulación pueden variar en

función de cada sujeto entrevistado; el investigador puede profundizar en alguna idea que considere relevante” (p. 21).

Guion de entrevista que se constituye en el instrumento que fue administrado por la investigadora y que fue la guía para realizar las preguntas relacionadas con la investigación; es importante señalar que se solicitó el debido permiso a las personas que se entrevistaron para poder grabar las conversaciones y tener un mejor control sobre la información.

Criterios de cientificidad de la investigación

En este particular, se trabajó con dos aspectos esenciales dentro de la investigación cualitativa, como es el caso de la validez y la fiabilidad, respecto a la primera, Tejada (2005) indica que es: “... la precisión con que la entrevista utilizada recolecta la información realmente a lo que está destinado a investigar” (p. 26), de acuerdo con lo señalado, se asumió el cuidado necesario al generar las preguntas de la entrevista para que realmente se lograra una recolección de la información que respondiera a los objetivos de la investigación.

Proceso que se inició con la organización y clasificación de las unidades de análisis; lo cual permitió, de manera consciente y reflexiva, el análisis, comparación, interpretación, descripción y explicación de cada una de ellas, la contrastación con diversas posturas teóricas y la interpretación de la autora través de la triangulación, proceso que dio forma a todo un compuesto teórico que da sentido a los enlaces e interrelaciones de los elementos o componentes que lo conforman.

En cuanto a la fiabilidad, Martínez (2006) sostiene: “la fiabilidad de la información puede variar mucho, recomienda contrastarla, usar técnicas de triangulación; para el presente trabajo, la validez la dará la triangulación evidenciada por los testimonios de los actores de la investigación” (p. 129), es importante declarar que en este caso, se estableció un proceso de comparación entre los resultados de la investigación y lo expresado en las fuentes teóricas, con la finalidad de contrastar la información de las cuales emergieron diversas categorías.

Por esta razón es fundamental la autenticidad de los datos al seleccionar informantes clave que realmente aportaron información veraz al estudio, la validación de los hechos con las teorías vigentes y la interpretación de la autora apegada a la posición paradigmática que fundamenta el estudio; es decir, cuando el investigador cualitativo en el ejercicio de la coherencia científica adopte un diseño de investigación y un marco metodológico alineado al enfoque metodológico, ontológico y epistemológico, exigido por la naturaleza del fenómeno a ser estudiado y en total sintonía con su postura científica; de allí la científicidad del proceso investigativo.

Uno de los aspectos más cuestionados en el campo de la investigación cualitativa es su fiabilidad, en este sentido se requiere que el investigador además de registrar la información, cotejar con los sujetos la veracidad de lo transcrito, debe incorporar como técnica de análisis de los datos la triangulación considerado por Denzin y Lincoln (2012) como: “La combinación de múltiples prácticas metodológicas, materiales empíricos, perspectivas y observadores en un único estudio se entiende mejor, entonces, como una estrategia que potencia el rigor, la amplitud, la complejidad, la riqueza y la profundidad de una investigación dada” (p.53).

En la investigación se utilizó la triangulación de fuentes lo que de acuerdo con los autores citados constituye a dar una pluralidad crítica en la que se incluyen tres criterios: conciencia reflexiva como elemento esencial que asume la investigadora en el proceso de análisis e interpretación de la realidad, la apreciación de la perspectiva de los otros a partir de los testimonios recabados en la información y la imparcialidad en las construcciones y descripciones en la cual se asume la postura de la epojé aportada por Hussler (2014), a los estudios fenomenológicos.

En este caso, se omite cualquier juicio valorativo en el análisis y se prescinde el aprobar o negar la realidad que es percibida a través de la entrevista en profundidad con cada uno de los informantes, razón fundamental que permite desde la fenomenología a presentar la realidad tal y como la conciben sus propios actores.

En la aplicación de la técnica de la triangulación, en primer lugar se contrasto la información para luego reducir el análisis a categorías emergentes que permitieron no solo dar claridad y visibilizar una realidad subyacente en el contexto de estudio sino también formar las bases sustantivas para la aproximación teórica que se construyó;

en tal sentido, Lincoln y Guba (1985) señalan que la triangulación en su versión renovada, se logra a través de un énfasis en la pluralidad crítica, donde:

La indagación naturalista se debe juzgar por la dependabilidad, entendida como un proceso sistemático y la autenticidad que incluye tres criterios, 1) la conciencia reflexiva acerca de su propia perspectiva, 2) la apreciación de las perspectivas de los otros y 3) la imparcialidad en las construcciones, descripciones, representaciones y valores en los que se sustentan. (p.503)

Proceso que se inició con la organización y clasificación de las unidades de análisis; lo cual permitió, de manera consciente y reflexiva, el análisis, comparación, interpretación, descripción y explicación de cada una de ellas, la contrastación con diversas posturas teóricas y la interpretación de la autora través de la triangulación dando forma a todo un compuesto teórico que surge como categoría emergente y da sentido a los enlaces e interrelaciones de los elementos o componentes que lo conforman.

Por su parte, Álvarez (2003), considera que la validez de la investigación cualitativa está dada en la confianza de que los sujetos reporten la realidad, opina que es: "...preferible y más descriptivo hablar de la necesidad de autenticidad, más que de validez. Esto significa que las personas logren expresar realmente su sentir" (p.32), hasta llegar a la legitimidad de la información; a través de la cual, la misma es evaluada por los factores sociales a los cuales va dirigida la investigación en el proceso de socialización.

Sistematización y Procesamiento de la Información

Una vez que se lleva a cabo la recolección de la información con las técnica e instrumento mencionados anteriormente, prosigue el proceso de organización y sistematización de la información, a través de un proceso creativo de estos datos a través de un esquema analítico direccionado a la generación de posibilidades teóricas significativas respecto al fenómeno social objeto de estudio (Piñero, ob. Cit). Al respecto Morse (2003) señala:

Es un proceso que requiere preguntas astutas, búsqueda implacable de respuestas, observación activa y memoria precisa. Se trata de un proceso de compaginar datos, de hacer obvio lo invisible, de reconocer la importancia a partir de lo insignificante, de vincular hechos al parecer no relacionados lógicamente, de encajar una teoría con otras y de atribuirles consecuencias a los antecedentes... un proceso creativo de organizar los datos de manera que el esquema analítico parezca obvio. (p. 32)

Se enfatiza un proceso sistemático que permite a la investigadora ofrecer una visión general pero organizada de la información recolectada, en correspondencia a la naturaleza del enfoque cualitativo, no puede señalarse un solo camino a seguir, sino este se selecciona de acuerdo con la realidad contextual del momento. En este sentido, Rodríguez y otros (ídem) consideran que los procedimientos de análisis de datos cualitativos resultan singulares. A pesar de que no existe un modo único y estandarizado de llevar a cabo el análisis, sí que es posible distinguir en la mayoría de los casos una serie de tareas u operaciones que constituyen el proceso analítico básico, común a la mayor parte de los estudios. Los enfoques procedimentales se centran básicamente en presentar este tipo de tareas y operaciones, y en aportar consejos, recomendaciones y advertencias para el manejo, la disposición o la presentación de los datos, y para la extracción final de conclusiones.

En la presente investigación se asumió como referencia el procedimiento orientado por Martínez (2009), que consiste en categorizar, estructurar, contrastar y teorizar en la cuales luego de obtener los datos se inicia un proceso sistemático e integrado que a través de la reducción fenomenológica permitió finalmente concretar categorías transcendentales.

En primera instancia se procedió a estructurar la información a partir del objetivo de la investigación, en concordancia con lo establecido por Contreras – Colmenares (2018), “han de crearse las unidades temáticas como ejes organizadores de la información en el proceso de reducción informativa” (p. 25), a partir del objetivo general surgió como unidad de análisis la dimensión socio afectiva de las cuales se desprenden cuatro dimensiones fundamentales: eje relaciones intrapersonales, eje relaciones interpersonales, eje comunicación asertiva y eje capacidad de resolver problemas y sus respectivos indicadores

Cuadro N° 4.

Sistematización de las Unidades de Análisis

OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN	UNIDADES DE ANÁLISIS	DIMENSIONES	INDICADORES
Generar constructos teóricos a partir de la concepción del docente sobre la dimensión socio afectiva en la formación integral de los estudiantes de educación básica primaria de la institución educativa Carlos Ramírez Paris de la ciudad Cúcuta	DIMENSIÓN SOCIO AFECTIVA	Eje Relaciones intrapersonales	Motivación Resiliencia
		Eje Relaciones interpersonales	Empatía Conciencia ética
		Eje Comunicación asertiva	Comunicación verbal Comunicación no verbal
		Eje Capacidad de Resolver Problemas	Negociación Toma de decisiones

De acuerdo con Martínez (2009), es delicado usar categorías preestablecidas porque "... puede impedir al investigador descubrir lo nuevo y diferente que hay en ese campo" (p. 7), por esta razón la autora no parte de categorías previas, su estructura la basa en este orden: unidad de análisis, dimensiones e indicadores sobre la que se realiza el guión de la entrevista.

Luego de recolectada la información se procede a transcribir la información y de acuerdo con la estructura inicial se procede a establecer relaciones, inferencias, agrupaciones que permiten visibilizar elementos emergentes desde una postura inductiva de los datos que aportan los informantes clave; estos elementos se agrupan y se contrastan con los elementos teóricos que finalmente dan origen a las categorías emergentes del análisis, a este proceso Husserl (2014) lo denomina reducción fenomenológica hasta lograr la esencia.

Generalmente, el análisis de datos cualitativos comporta la segmentación en elementos singulares, especialmente cuando los datos son de tipo textual. En el conjunto global de datos pueden diferenciarse segmentos o unidades que resultan relevantes y significativos. Por tal razón, el concepto de análisis, en el que

precisamente una de las ideas es la separación o descomposición de un todo en sus partes; esta descomposición en unidades de análisis al contrastarla con la teoría se redujeron en categorías emergentes.

La categorización, que constituye sin duda una importante herramienta en el análisis de los datos cualitativos, hizo posible clasificar conceptualmente las unidades que son cubiertas por un mismo tópico, la categorización es una tarea simultánea a la separación en unidades de análisis cuando esta se realiza atendiendo a criterios temáticos.

Proceso de Teorización

Es la última fase o nivel del proceso de reducción fenomenológica, de acuerdo con Martínez (2009), la categorización y teorización son dos procesos que constituyen la esencia de la labor investigativa, donde se sintetiza la información aportada en ideas concretas” (p. 68). Proceso que se inició a partir de las categorías que emergieron en el estudio y que se contrastaron con las teorías sustantivas y emergentes para evidenciar las categorías transcendentales

Rodríguez, Gil y García (1996), considera pertinente que el proceso de reducción de los datos en el proceso de la teorización se establezcan meta categorías, o lo que denomina Husserl como esencia transcendental. “Las actividades de síntesis y agrupamiento están presentes en el análisis cuando sintetizamos en una metacategoría la información contenida en varias categorías que tienen algo en común”, (p. 89), proceso de reducción de datos utilizado por la autora para precisar los constructos teóricos relacionados con el fenómeno en estudio.

De esta manera se concluye un proceso riguroso, sistemático, coherente, contextualizado, intuitivo, fundamentado, de la información obtenida de cada uno de los informantes que a partir de la concepción de la enseñanza de la dimensión socio afectiva, reconocen la importancia de fortalecer en la educación primaria conocimientos, habilidades y destrezas socio afectivas que le permitan aprender a ser, aprender a convivir, asertividad y conciencia moral como aspectos esenciales en la construcción de la personalidad del adolescente.

CATEGORIZACION ESTRUCTURACIÓN CONTRASTACIÓN TEORIZACIÓN

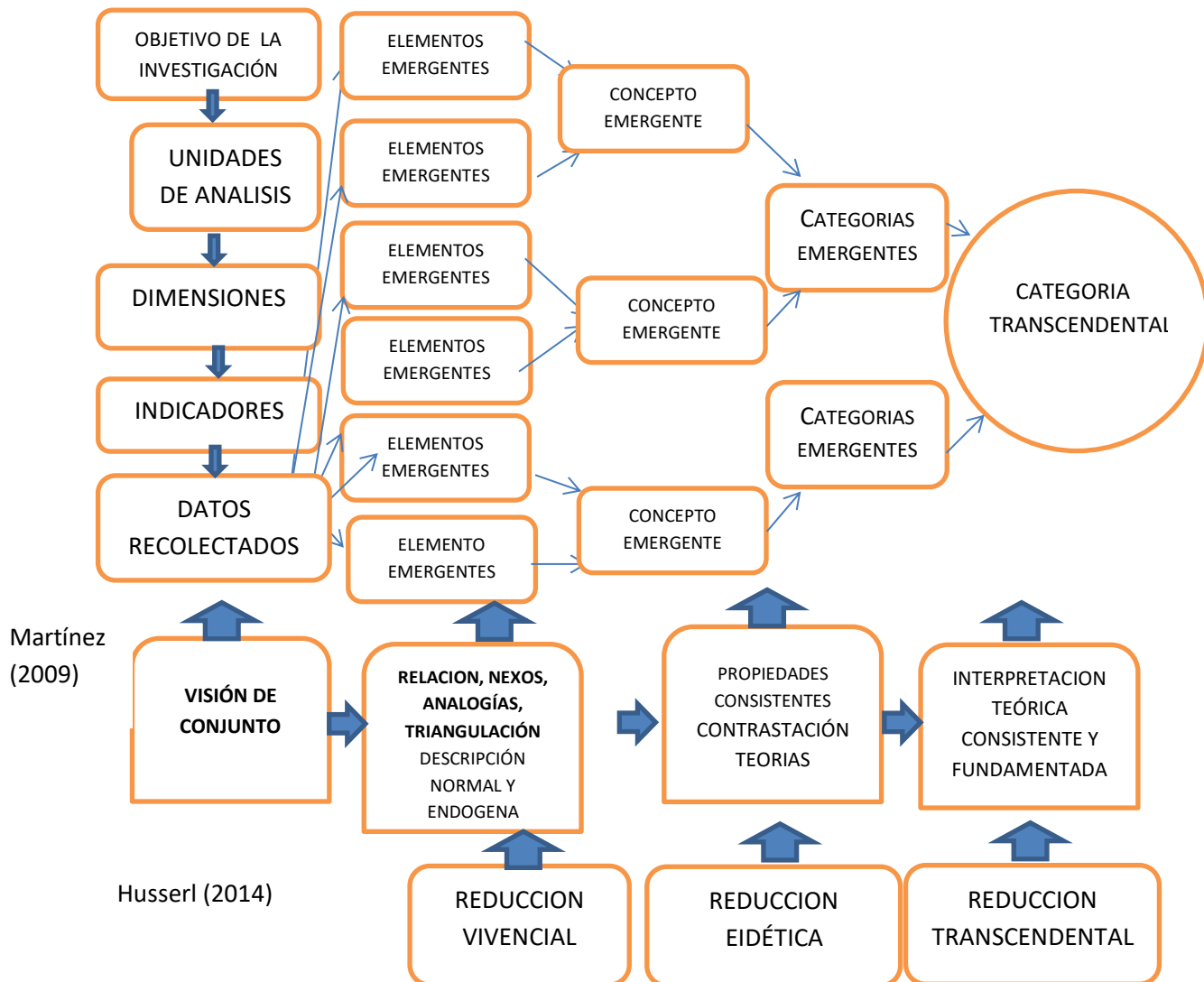


Gráfico N° 1: Procedimiento para el análisis de la información

CAPITULO IV

Análisis e interpretación de la Realidad

El propósito de la investigación es generar constructos teóricos a partir de la concepción del docente sobre la dimensión socio afectiva en la formación integral de los estudiantes de educación básica primaria de la institución educativa Carlos Ramírez Paris de la ciudad Cúcuta, bajo esta intencionalidad se realizó la entrevista a los cinco informantes seleccionados intencionalmente; luego de proceder a grabar cada uno de los testimonios, se dispuso a vaciar la información en matrices de cuatro entradas estructurando una matriz epistémica en la que se contrasta la información hasta generar categorías emergentes.

Para efectos de comprensión del análisis los informantes serán señalados con la letra E (mayúscula) y en el orden en que se realizó la entrevista se les asignó un número de 1 al 5; igualmente la entrevista se identifica con la letra E, codificación que permite identificar con precisión la técnica y el informante del cual se está realizando el análisis.

A través de la red conceptual establecida mediante la sistematización de las unidades de análisis se realizaron 10 preguntas de las cuales se establecieron dimensiones e indicadores que facilitaron la reducción de la información la cual, en primera instancia se establecieron elementos emergentes que luego se contrastaron con las teoría sustantivas para finalmente establecer nexos, relaciones, inferencias, que determinaran las categorías emergente; las que finalmente se contrastaron con los elementos teóricos para consolidar la construcción teórica en función de los objetivos planteados en el estudio.

Las unidades de análisis en el área socioafectiva fue estructurada en cuatro dimensiones: eje intrapersonal, eje interpersonal, eje comunicación asertiva y eje de capacidad de resolver problemas en virtud de la disgregación que realiza el MEN (2008).. A continuación el análisis y sistematización de cada una de ellas a partir de la concepción de cada uno de los informantes.

Eje Intrapersonal

Cuando se refiere a la condición socioafectiva intrapersonal de acuerdo con Campbell (2000) son las percepciones que construye el sujeto durante su vida de sí mismo, habilidad que debe fortalecerse en los primeros años porque de ella depende el autoconcepto, la autoestima, la motivación y otros aspectos que intrínsecamente están relacionados con las creencias, valores y sentimientos de cada persona.

Gadner (1987), refiere a esta dimensión como inteligencia intrapersonal, dando la misma relevancia a las otras inteligencias, hecho que redimensiona la concepción de asumir el conocimiento y el aprendizaje de manera reduccionista enfocada solo en lo cognitivo, ampliando el espectro hacia elementos emocionales y sociales del individuo, relacionados con el talento y las capacidades de cada ser humano.

Entre los elementos que destaca la Secretaría de Educación (2014) que deben favorecerse en la educación primaria se encuentra la motivación y la resiliencia como dos habilidades emocionales que debe favorecer la educación para fortalecer la personalidad del individuo hacia la construcción de una autoestima positiva que favorezca las relaciones tanto consigo mismo como con los demás; a continuación se les analiza cada una de ellas a partir de las concepciones del docente de educación básica primaria.

Motivación

La motivación es una de las principales cualidades que se deben desarrollar en el campo educativo desde el desarrollo del eje intrapersonal, de acuerdo con Herrera, Ramírez, Roa y Herrera (2004), afirman que es una de las claves que explica el comportamiento humano, es decir, que una persona motivada directamente incide en lo que hace, ellos sostienen que:

Podríamos entenderla como proceso que explica el inicio, dirección, intensidad y perseverancia de la conducta encaminada hacia el logro de una meta, modulado por las percepciones que los sujetos tienen de sí mismos y por las tareas a las que se tiene que enfrentar (p. 5).

Se podría deducir que una persona motivada puede lograr los objetivos, metas o propósitos que tenga, sin embargo, de acuerdo con la afirmación de las autoras el

autoconcepto o percepción de si mismo es determinante para que la motivación se mantenga a pesar de las circunstancias que se presente; ante este panorama se les consultó a los informantes lo siguiente: ¿cuáles elementos incorpora en su práctica educativa que contribuyan a favorecer la motivación del niño de educación básica?

Los elementos que incorporo para favorecer la motivación del niño son **materiales interactivos y audiovisual** como ruletas en línea, juegos, videos entre otros con el fin de mantener la participación activa de los estudiantes y así mismo ayudar a mantener la atención de los niños y hacer que el aprendizaje sea agradable y divertido, despertando en ellos la curiosidad, la **creatividad** y el **interés en las diferentes temáticas** (D1)

A mis estudiantes los **motivo mediante el uso de las TIC**, con experiencias que puedan llevar a la practica en el día a día, demostrándoles que cada aprendizaje es un **nuevo descubrimiento**, basándome en que es lo que les gusta y les llama la atención para poder así impartir conocimientos nuevos en el aula de clase y que en esta, haya un ambiente ameno, de disposición e interés por cada uno de los aprendizajes. Así mismo, a los estudiantes les llama la atención que las docentes **los motiven con premios**, pero no premios materiales sino emocionales o de asistencia, como lo es sentarse junto a algún compañero o compañera con el que se divierta, jugar con fichas, hacer dibujos, ver algún video en un tiempo libre, ser el asistente monitor de la profesora (D 2).

Como docente me considero como parte esencial en cada uno los momentos pedagógicos, siendo **quién lidera**, organiza, orienta a los estudiantes en todo momento, la motivación es un factor clave tanto como para el docente y el estudiante, sin lugar a duda el docente es el primero que debe incluir en su práctica educativa con motivación, interés y pasión por lo que enseña, esto direcciona al estudiante a una **conducta positiva por el aprendizaje**.

A través de la experiencia en educación Básica primaria pienso que es importante que el docente actualice de forma constante sus conocimientos e **incluya la TIC como herramienta para el aprendizaje**, es un recurso que sin duda atrae y motiva a los estudiantes en la actualidad; otros elementos que incorporo en el proceso de enseñanza – aprendizaje, es la **comunicación asertiva**, se generan espacios de socialización y escucha organizando un ambiente que promueva un **aprendizaje activo y significativo**. (D 3)

Lo primero que considero es que **cada estudiante es diferente y tiene una serie de motivaciones distintas**, esto hace que se pueden realizar acciones de motivación colectivas, pero que también deba realizar acciones

personalizadas para cada estudiante con el fin de que sea más significativo. Algunas de las acciones que realizó para lograr la motivación en el aula, son las siguientes: Elegir actividades que supongan un reto para los estudiantes, variar el tipo de actividades de manera que se introduzcan novedades cada cierto tiempo, ayudar a los estudiantes a la hora de tomar decisiones y fomentar la responsabilidad en cada uno de ellos y su independencia, reconocer los logros y explicar que los errores son una forma de aprender e impulsar el trabajo en equipo... utilizando incluso algún personaje de ficción o héroe como modelo de referencia (D 4).

Fomentar la motivación en los niños de educación básica es esencial para un aprendizaje efectivo. Por tal motivo, el primer elemento que incorporo en el aula el planteamiento de metas y desafíos personales, siempre emplear palabras positivas al momento de retroalimentar el proceso de cada estudiante, creatividad al preparar y compartir el tema de tal manera que llame la atención y motive a los alumnos y además, creo un ambiente de aprendizaje agradable y positivo para que los estudiantes se enamoren de la clase. (D 5).

De acuerdo con el análisis emergen varios elementos que se resumen en el siguiente cuadro:

Cuadro 5

Eje intrapersonal – motivación

UNIDAD DE ANÁLISIS	INDICADOR	ELEMENTOS EMERGENTES
Eje intrapersonal	Motivación	Creatividad
		Uso de las Tic
		Recursos interactivos
		Aprendizaje por descubrimiento
		Interés
		Reforzamiento positivo
		Liderazgo docente
		Docente actualizado

Conducta positiva
Comunicación asertiva
Constructivismo social
Aprendizaje significativo
Conflicto cognitivo
Necesidades e intereses
Elementos extrínsecos
Actitud positiva
valores
Aprendizaje social
(imitación)
Motivación al logro
Creatividad
Condicionamiento

Entre los elementos que emergen en la entrevista sobre la concepción de la motivación se puede evidenciar en el análisis que la mayoría de los informantes incorporan estrategias tecnológicas que contribuyan a favorecer procesos cognitivos en el niño (Inf. 01, 02, 03), estimulan procesos como la creatividad, la curiosidad, Inf. 01, 02, 03, 04 y 05) manifiestan la aplicabilidad de material interactivo para mantener un aprendizaje en el que se active la creatividad del niño (Inf. 01), la curiosidad, el interés en los nuevos contenidos, asimismo, influyen sobre el aprendizaje por descubrimiento, (Inf. 2), conducta positiva para el aprendizaje (Inf. 03). Aprendizaje activo y significativo (Inf. 03), incorporando novedades que influyan en el aprendizaje (Inf. 04 y Inf. 05).

Se podría inferir que los informantes incluyen estrategias didácticas en las que incluyen la tecnología para favorecer la motivación del niño; es preciso informar que el Ministerio de Educación Nacional (2020), facilita a través de su portal web una serie de materiales interactivos para que el niño adquiera conocimientos en ciertas áreas;

lo cual indica también que el personal docente está capacitado para utilizar dichas herramientas que permiten un aprendizaje activo.

Otro aspecto que señalan las informantes es que se enfocan en proceso cognitivos en su mayoría, se puede evidenciar que utilizan dichas herramientas para enfocar curiosidad, creatividad, aprendizajes (por descubrimiento y significativos), lo que podría contrastarse con el desarrollo de procesos cognitivos de alto nivel de acuerdo con Ríos (2005), elementos que indican que la prioridad se centra en lo cognitivo y muy poco en lo emocional.

Aunque también se evidencia en las entrevistas que los docentes incorporan la motivación con un elemento externo, es decir como un premio que les faculta para hacer algo que les guste (Inf. 02), conducta positiva (Inf. 03) igualmente la Inf 04 manifiesta que utiliza como motivación el reconocimiento a los logros de cada niño y utiliza personajes y héroes como modelos para influir en ellos; desde el punto de vista pedagógico se puede evidenciar la influencia del modelo pedagógico conductista en la cual el refuerzo positivo es parte de la conducta operante que puede ser manipulada para lograr o eliminar un efecto en la conducta del niño de acuerdo con Skinner (2005), como se evidencia en las respuestas.

Asimismo, el uso de personajes o héroes como efectos motivadores también son parte de un aprendizaje social de acuerdo con Bandura,(1987), también se le denomina aprendizaje vicario, se enfoca en repetir o eliminar conductas de acuerdo al personaje en referencia, al igual que Skinner (2005) son enfoques o estrategias que se basan en la conducta del ser humano en su mayoría y dejan en segundo plano aspectos emocionales, por lo cual se podría deducir que la motivación se enfoca en cambio de conductas bajo un enfoque cognitivo

Otro aspecto que también se hace palpable en el análisis de la entrevista es que el docente manifiesta su disposición de facilitar un ambiente positivo para la motivación; ambiente que de acuerdo con el Inf. 01 induce a generar hábitos de estudio el Inf. 02 e Inf. 04, también se aduce a la práctica para generar cambios, el Inf. 04 enfatiza una actitud positiva; en fin, se puede evidenciar que la motivación ha relacionada con conductas y hábitos que se logran de manera repetitiva y afianzando los refuerzos positivos tal como lo expresan las informantes.

También dentro de los informantes se percibe que dos de ellos (Inf. 03 y Inf. 04) se enfocan en estrategias que favorecen un aprendizaje significativo, cuya atención del niño lo hacen en función de fortalecer la autonomía y la resolución de conflictos, para ello enfocan la motivación del niño hacia el logro de tareas, por lo cual es preciso a partir de este análisis contrastar los elementos que se visualizan para determinar que categorías emergen

De acuerdo con el análisis de eje Intrapersonal es cuanto a la motivación del ser humano en el contexto educativo en estudio se evidencia que se visibiliza el uso de las Tics como estrategia didáctica motivadora para los estudiantes de educación básica primaria, igualmente los informantes expresan en las entrevistas diversas formas de enfocar el aprendizaje del niño a través de la motivación con personajes o héroes definiendo allí una forma de aprendizaje vicario propuesto por Bandura dentro de su teoría del aprendizaje social; pero también se evidencia informantes con énfasis en un aprendizaje por descubrimiento y otros consideran un aprendizaje significativo activo lo que permite precisar que los docentes enfocan su enseñanza a favorecer el aprendizaje de los niños.

Otro elemento que se evidencia dentro de la motivación es el predominio de un modelo pedagógico conductista los informantes alegan el uso de refuerzos positivos, formación de hábitos, ambiente positivo para reforzar los aprendizajes, todos estos criterios forman parte de un enfoque pedagógico conductista en la que de acuerdo con Pozo (1977), se inicia y controla desde el ambiente, es decir desde la planificación docente, por tanto en este enfoque el aprendizaje es condicionado y reforzado por agentes externos.

En todo caso el rol del docente es dominante, controlador, líder como lo manifiesta la Inf 04, es quien planifica, ejecuta y controla a través de la evaluación los comportamientos que indican el logro de aprendizajes nuevos, todos estos elementos permiten inferir que la motivación solo se enfoca hacia el logro de aprendizajes controlados por el docente.

Port tanto, el docente bajo este modelo se enfoca hacia el desarrollo de procesos cognitivos dejando a un lado los procesos afectivos y emocionales, de acuerdo con Torres (2005), “el docente es clave en el proceso de aprendizaje... de manera de

planificar con detalle y proveer los estímulos necesarios para que respondan a la señal de haber aprendido” (p. 87).

Bajo este análisis emerge como categoría la motivación extrínseca, en palabras de Soriando (2005), se distinguen tres características esenciales de este tipo de motivación, recompensa, castigo e incentivo; aspectos que se evidencian en los relatos de los informantes cuando refieren a premios, ambientes positivos, recompensas que utilizan para motivar hacia el aprendizaje en la educación básica primaria.

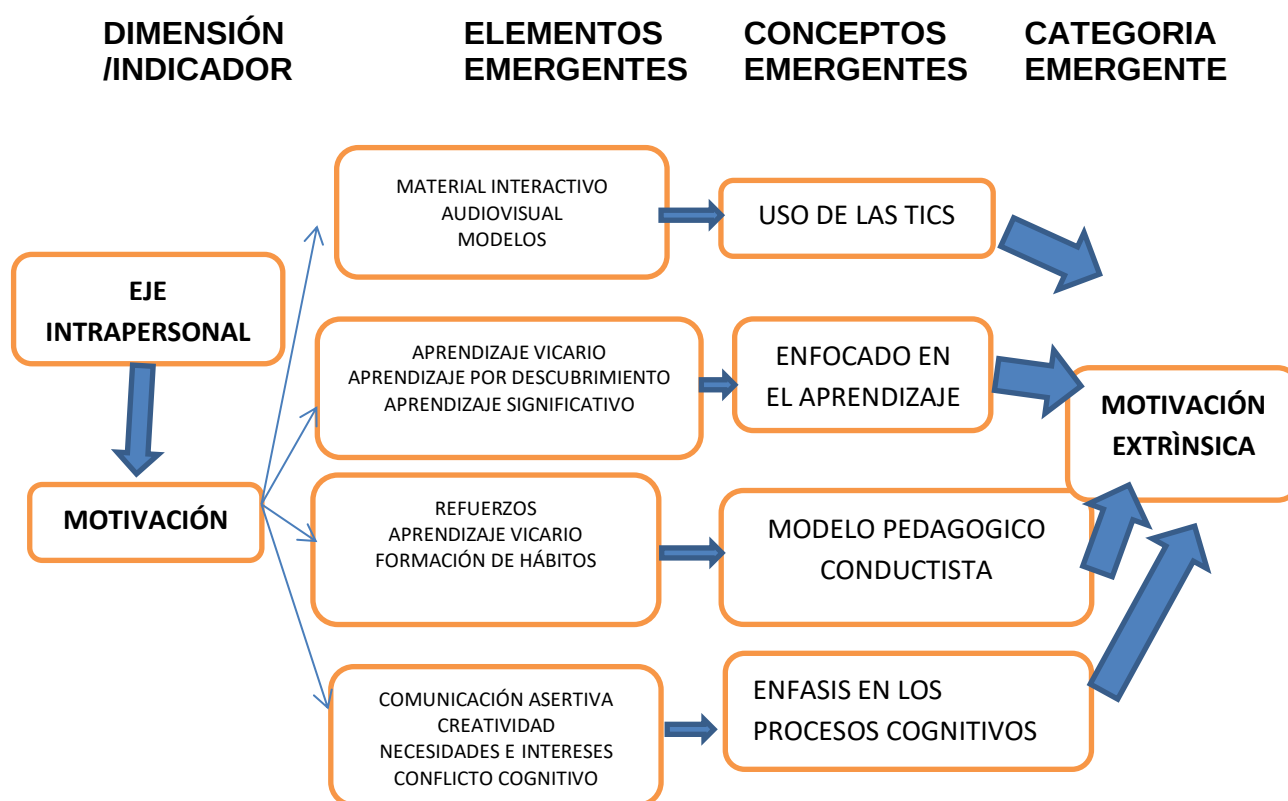


Grafico 2: categoría emergente motivación extrínseca

Este gráfico permite resumir estructuralmente la categoría que emerge en el análisis sobre qué elementos incorpora para favorecer la motivación en la educación básica; por lo cual se afirma que si incorporan varios elementos dentro de su práctica que favorecen la motivación extrínseca del estudiante a través del reforzamientos de conductas positivas hacia el logro de aprendizajes. A continuación, siguiendo el

análisis del eje intrapersonal y profundizando en cuanto al factor de resiliencia en el desarrollo socioafectivo en la educación básica.

Indicador: Resiliencia

El desarrollo socioafectivo del ser humano debe contemplar experiencias que permitan fortalecer la capacidad de superar las dificultades propias que se presentan en el transcurso de la vida, a esta habilidad la denomina el campo psicológico según Ferrater (2004) como Resiliencia, su definición a continuación “capacidad que tiene una persona en superar circunstancias traumáticas como la muerte de un ser querido, un accidente, etc” (p. 16), por tanto, el campo educativo debe brindar las estrategias necesarias para que el niño de educación básica pueda enfrentar, comprender y superar situaciones que emocionalmente son fuertes o traumáticas.

A continuación se les consultó a las informantes lo siguiente: ¿cómo ayuda al niño a superar las dificultades emocionales? A lo que respondieron

Las estrategias que utilizo para ayudar a algún estudiante con dificultad son las siguientes: crear un plan donde el estudiante practique más con sus respectivas instrucciones y tareas o **material de refuerzo**, material de apoyo como dibujos, imágenes o gráficos que le faciliten la información, el tiempo de espera es muy importante en el niño ya que debemos llevar su ritmo de trabajo, a través de ejemplos de acuerdo a cada una de las temáticas, también con enseñanza individual y en grupo para que el aprendizaje del niño se enriquezca con ayuda de sus pares, por último y de vital importancia es trabajar en ellos la autoestima y así mismo ir generando en ellos hábitos de estudio. (D1)

De manera **más personalizada** se busca entender su dificultad para explicarlo de una manera más asertiva. Se guía al estudiante hasta superar la dificultad. La práctica constante es la mejor herramienta para que el estudiante obtenga de la mejor manera, sus resultados. (D2)

Siempre estoy pendiente de las dificultades que presentan los estudiantes, nuestra labor es muy importante dentro del aula de clase, a través del **seguimiento individual** y en grupo de las actividades que se planteen durante los momentos pedagógicos. Cuando la situación requiere, **se realiza atención a padres** para comunicar los avances, dificultades de los estudiantes y generar un **plan de trabajo entre docente – estudiante – padre de familia**. (D3)

Para superación de actividades utilizo estrategias como explicación individual, para aclarar dudas e inquietudes estableciendo una **comunicación positiva** de confianza, el trabajo en grupo con estudiantes líderes que oriente desde su conocimiento y ayuden a sus compañeros a superar dificultades de temas o actividades.

En el aula de clases se utilizan diferentes estrategias como son: Potenciar su autoestima usando **mensajes positivos**; creyendo en sus habilidades y competencias acorde a sus posibilidades; otorgando responsabilidades gradualmente, además generar hábitos de estudio, estableciendo horarios claros y estables. (D4)

Para lograr superar las dificultades que presentan los niños en su proceso de aprendizaje, se requiere un **enfoque muy comprensivo**, ya que, se debe estar atento e identificar la dificultad que presenta cada educando tanto académicas como emocionales, de esta manera, se puede tener una comunicación de confianza donde los niños se sientan cómodos, si es académico, se adaptan las actividades y tareas para ajustar a cada habilidad, además, empleo la **enseñanza multisensorial** y me apoyo en tutorías adicionales (D5)

De acuerdo con el análisis de las entrevistas se evidencian varios aspectos sobre sus vivencias en la enseñanza de la resiliencia como parte del eje intrapersonal en la enseñanza de elementos socioafectivos que se debe profundizar en la etapa de la educación básica primaria, a continuación se presenta:

Cuadro 6

Eje Intrapersonal – Resiliencia

UNIDAD	INDICADOR	ELEMENTOS EMERGENTES
ANÁLISIS		

Eje intrapersonal	Resiliencia	Refuerzo positivo
		Hábitos de estudio
		Necesidades individuales
		Apoyo familiar
		Comunicación positiva
		Reforzamiento positivo
		Estrategias de confianza y superación
		Estrategias lúdicas
		Mensajes positivos
		Enfoque comprensivo
		Enseñanza multisensorial

Luego de analizar cada uno de los testimonios de sus vivencias en cuanto a fortalecer la habilidad resiliente en los estudiantes se puede evidenciar una serie de conceptos que constituyen una matriz sobre la cual se analiza y contrasta en función de visibilizar la concepción de los entrevistados; enfocando desde el análisis elementos psicológicos que se relacionan con la manera de procesar desde lo cognitivo factores del comportamiento de individuo de acuerdo con González (2002).

En primer lugar los informantes visibilizan de nuevo la concepción del refuerzo positivo, como estrategia para ayudar a los niños a enfrentar situaciones adversas o negativas para sus vidas, nadie esta excepto de padecer el sentimiento de frustración, impotencia, dolor, pérdida, y otras tantas emociones que forman parte de experiencias propias que vive cada ser humano, sin embargo, no todos están preparados para superarlas.

Por tanto, las informantes consideran que el refuerzo positivo en estos casos contribuye a fortalecer sentimientos de apoyo y superación de momentos difíciles para el ser humano, es decir, en aplicar premios, palabras de aliento, u otros elementos en el que el estudiante interprete una manera de apoyo a la situación que atraviesa; es importante definir acá que en virtud de estos refuerzos sobresale un modelo pedagógico conductista, cuyo enfoque de la enseñanza se base en el comportamiento,

y utiliza el refuerzo como estrategia para lograr que una conducta se ancle al comportamiento habitual del individuo, en este caso, a enfrentar y superar sus propios dilemas.

De acuerdo con Watson (1913), en función de los trabajos publicados por Pavlov sobre el condicionamiento como principio fundamental del enfoque conductista, destaca tres elementos esenciales; el aprendizaje es la asociación entre estímulo – respuesta. El aprendizaje está en función del entorno y el aprendizaje es memorístico, repetitivo y mecánico; en este caso responde a estímulos como el condicionamiento clásico y operante para lograr que el estudiante aprenda, en el caso que se analiza los estímulos son los elementos reforzadores que utiliza el docente.

Otro aspecto que se analiza es que en el proceso de enseñanza conductista se privilegia la memorización como un reflejo estático de la realidad que vive, sin juicios, sin pensamiento crítico, en un contexto que es dinámico y cambiante para cada uno de los estudiantes, por tanto, fortalecer la resiliencia como proceso intrapersonal de cada estudiante es una meta muy utópica bajo este enfoque educativo, porque se trabaja desde elementos externos y no de elementos intrapersonales que confluyan en la reflexión y apropiación de habilidades resilientes.

Otro concepto que evidencian los informantes para fortalecer la resiliencia como habilidad social es la comunicación positiva o mensajes positivos (Inf. 1 y 4) , también forman parte del refuerzo externo por lo cual se podría inferir que los informantes aplican una motivación extrínseca para que los estudiantes enfrenten sus situaciones difíciles y las superen.

Otros aspectos que también se dejan entrever en la inf. 02 es que de acuerdo con lo que expresa se enfocan en las necesidades individuales, mientras la Inf 05 aplican un enfoque comprensivo las Inf 03 alega que utiliza en estos casos estrategias de confianza y superación, por tanto, se evidencia que si hay un interés tácito en algunos informantes en cuanto el desarrollo de habilidades resilientes; incluso incorporan el apoyo de la familia como parte del proceso que debe vivir el niño en estos casos.

Acciones que se corresponden con lo establecido por el MEN (2012), al orientar que se deben realizar diagnósticos individualizados, así como favorecer a través del

desarrollo de la planificación acciones que contribuyan a favorecer el pleno desarrollo de la personalidad del niño; ante este mandato, faculta al docente a incorporar a la familia si es necesario que coadyuven a facilitar la superación de hechos traumáticos para el infante.

La importancia de fortalecer la resiliencia desde la escuela reside en ser un mecanismo de defensa que va a permanecer en el niño de por vida, para Henderson (2006).

La resiliencia se trata de un aprendizaje que puede darse durante toda la vida y más allá de las particularidades de cada uno, todos podemos aprender a ser resilientes. Y de la misma forma, todos los niños, independientemente de que estén inmersos en problemas o no, pueden beneficiarse de los programas educativos que promuevan la resiliencia, capacidad imprescindible no sólo para el desarrollo exitoso del alumno sino también del docente. (p. 72).

Bajo este enfoque, es imprescindible que si incluya la resiliencia como parte de los aprendizajes que debe alcanzar el estudiante desde el eje intrapersonal en la dimensión afectiva, por lo cual, las situaciones que emergen de la misma realidad del niño debe ser parte del análisis, discusión y reflexión en clase de manera que el niño sienta un interés real por su situación así como visualizar diversas maneras de enfrentar y superar, muchas veces solo otras con el apoyo de terceras personas tal como lo establece el MEN (2018).

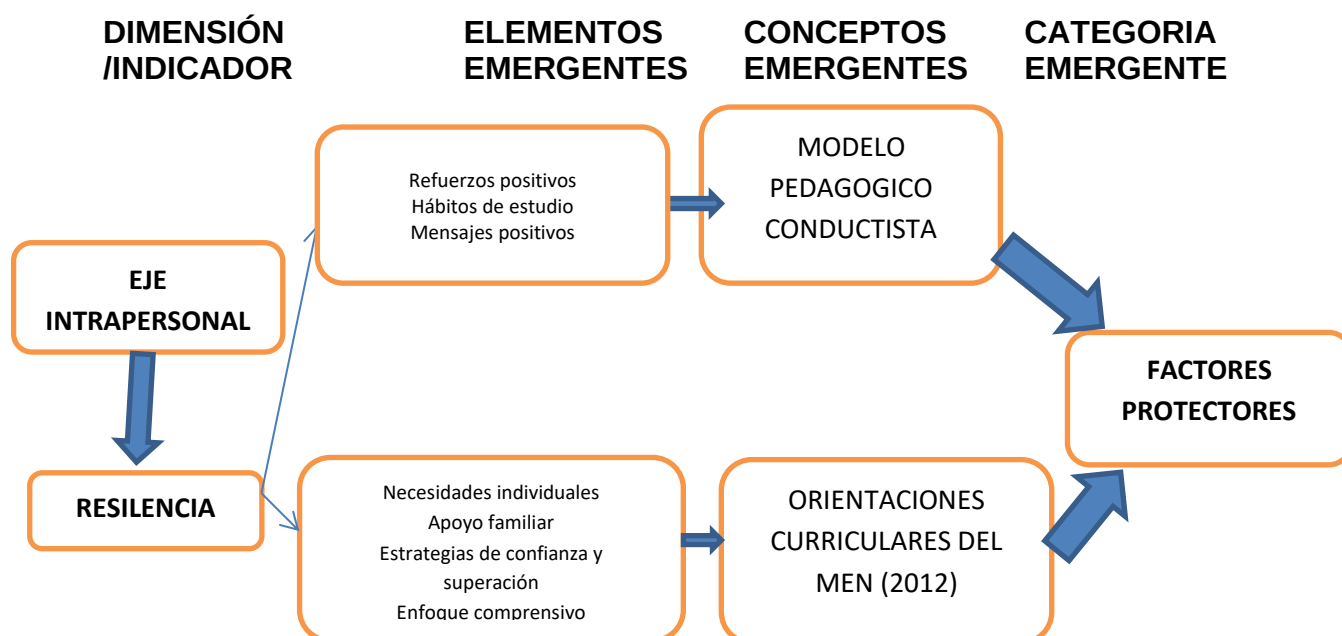


Gráfico N° 3: categoría emergente: Factores protectores

De acuerdo con los relatos de la entrevista y el análisis realizado a la luz de los referentes teóricos, se evidencia que existe la disponibilidad de las informantes de fortalecer a través de estímulos externos la habilidad resiliente en el educando como factor protector ante las situaciones que a diario enfrenta, por tanto se debe considerar en la práctica lo expuesto por Rutter (2000),

Buena inteligencia, temperamento fácil, tener control sobre lo que ocurre, alta autoestima y autoeficacia, búsqueda de apoyo social, humos y optimismo vital, afrontamiento adecuado de los problemas, buena gestión de la autonomía personal como tener iniciativas, tomar decisiones y tener proyecto de vida, lo que requiere a su vez, una planificación efectiva, capacidad de entusiasmo, motivación e interés por las cosas. (p. 65)

Todos estos elementos son imprescindible dentro de la formación de una personalidad resiliente, por tanto la educación debe fortalecer a través de diagnósticos individuales las necesidades resilientes de sus estudiantes, aspectos que de ser apoyados en el momento preciso contribuyen a generar efectos protectores como techo de cristal según Mariam y Seeling (2007), que contrarresten las consecuencias emocionales de las situaciones traumáticas que vive el estudiante.

Eje interpersonal

A continuación se profundizará sobre las vivencias de las informantes en el desarrollo de la socioafectividad en la educación básica primaria, enfocadas con las relaciones interpersonales entre dos o más personas a lo largo de la vida, de acuerdo con Prieto (2016), las relaciones interpersonales son complejas porque requiere elementos adicionales como la comunicación efectiva, empatía, respeto, tolerancia, valores y otros elementos más que permiten la convivencia sana y el buen vivir del ciudadano.

De acuerdo con la Secretaría de Educación (2018),

Las personas con habilidades de relación interpersonal encuentran fácilmente diferencias y similitudes individuales y grupales útiles para hacer empatía con

los demás, buscan y usan apropiadamente los recursos empáticos que les proveen la familia, la escuela y la comunidad, conforme a su edad. (p. 29)

Por tanto, la habilidad de fortalecer las relaciones interpersonales en la escuela debe prever una serie de experiencias significativas que permitan al niño de educación básica entender y comprender la importancia del otro para relacionarse de manera eficaz, con empatía y conciencia ética, a continuación se profundizará en el análisis estos dos aspectos.

Empatía

La empatía se convierte en una de las habilidades principales a desarrollar en las relaciones interpersonales, popularmente se conoce la empatía como el ponerse en el lugar del otro, sin embargo de acuerdo con López (2013), se le define como la capacidad de comprender los sentimientos y emociones de los demás, para ello se requiere en primera instancia reconocer al otro como persona; por tanto, es tarea de la familia y de la escuela fortalecer en el niño el sentimiento de igualdad, sin discriminación y con los mismos derechos de acuerdo con la ONU (2020).

Bajo esta premisa se les consultó en la entrevista a los informantes lo siguiente: ¿Cómo desarrolla la empatía en la Educación Básica? A lo cual respondieron lo siguiente:

En mi aula de clase y fuera de ella con mis estudiantes trabajamos la empatía a **través de juegos o charlas reflexivas** donde hablen sobre sus emociones, como llegan al aula de clase, como es su saludo inicial , también el **comprender sus emociones, el respetar la opinión de sus compañeros, el mostrar su preocupación o generosidad por otra persona**, se trabaja en ellos los juegos de emociones o el juego del zapato fomentando en ellos el valor de la empatía y de la importancia de **ponernos en el lugar de la otra persona**, de mi compañero de clase o de mi maestra. (D1)

Con los niños trabajo el tema de la empatía mediante la **mediación de sentimientos, hablar sobre cómo se sienten frente a situaciones que puedan altear sus emociones**, sobre cómo se sentirían sus compañeros, hablándoles que debemos tener un espacio en el cual nos podamos sentir seguros para calmarnos, para respirar y reflexionar sobre lo que hizo que me sintiera mal, la importancia de comunicar, entender, aceptar, ayudar y respetar las emociones ajenas, que de vez en cuando debemos **ponernos en los zapatos de los demás para poder entender al otro**, sin juzgar ni mucho

menos apartarlo. Por lo tanto, se trata de llevar las diferentes perspectivas a una solución de interés común.

En ocasiones cuando los estudiantes manifiestan alguna dificultad o comentan situaciones que los tienen tristes, se crea el espacio en clase para que escucharlo y entre los compañeros ayudarlo a sentirse mejor. (D2)

Para favorecer la empatía en el aula de clase, procuro siempre tener un **espacio tranquilo y agradable, considero importante que cada estudiante se siente en confianza, se establecen normas de clase con la participación de todos**, siendo la principal escuchar a sus compañeros con respeto, genero empatía, responsabilidad, compromiso a través de la **reflexión constante de las situaciones que se presentan desde lo académico y disciplinario para buscar entre la solución** o la reflexión de lo sucedido con la oportunidad de expresar lo que sienten, el cómo mejorar para mantener un grupo unido y el pedir disculpas reconociendo las faltas ocasionadas si es necesario.

A través del trabajo en equipos fortaleciendo la colaboración, los lazos de amistad y las habilidades entre todos los estudiantes para lograr los objetivos en común. (D3)

Promover la empatía en los niños demanda un **trabajo conjunto de padres y educadores**. Estamos construyendo los cimientos para una sociedad más solidaria, amable y comprensiva. La empatía es una poderosa fuerza transformadora capaz de cambiar el mundo. Por ello en mi aula de clases desde un inicio se crea un **ambiente escolar donde se valore la empatía y la colaboración de todos los estudiantes**, teniendo en cuenta elementos como: la literatura infantil donde los cuentos e historias son herramientas poderosas para enseñar empatía a los niños. **Al leer o ver películas** que presentan personajes con diferentes experiencias de vida, aprenden a ponerse en el lugar de los demás y comprender sus emociones. Así mismo, el juego debido a que es una forma natural en la que los niños aprenden y desarrollan habilidades sociales. Al alentar el juego cooperativo aprenden a trabajar juntos, a negociar y a respetar las necesidades o intereses de sus amigos. También la comprensión de la diversidad es fundamental para fomentar la empatía. Los padres y educadores **debemos enseñarles a los niños sobre diferentes culturas, tradiciones, etnias y experiencias**, lo que les permitirá apreciar y respetar las diferencias en los demás. (D4)

Es fundamental fomentar la empatía en los estudiantes de básica para **construir relaciones saludables**, de esta forma, se debe **promover el respeto mutuo y crear un entorno escolar adecuado y positivo**, desarrollar actividades que intervenga el **aprendizaje colaborativo y trabajo en equipo, al igual que juegos de roles y dramatizaciones**. (D5)

De acuerdo con la entrevista los informantes responden con propiedad a que se refiere la empatía y su manera de cómo desarrollar en la práctica dicha habilidad en sus estudiantes, a continuación un resumen de los conceptos que emergen en el análisis del mismo y que se profundizan en contraste con la teoría.

Cuadro N° 7

Eje interpersonal - Empatía

UNIDAD DE ANÁLISIS	INDICADOR	CONCEPTOS EMERGENTES
Eje interpersonal	Empatía	Actividades lúdicas
		Charlas reflexivas
		Comprender y respetar al otro
		Mediación de sentimientos
		Hablar de las emociones
		Ponerse en los zapatos del otro
		Ambiente de confianza
		Normas de convivencia
		Relaciones saludables
		Aprendizaje colaborativo
		Trabajo en equipo
		Conocer diversas culturas

Se puede evidenciar que son varias las concepciones que tienen los informantes sobre la empatía como habilidad social que debe ser fortalecida en las relaciones interpersonales a través de las estrategias de aula en la Educación Básica primaria

Todos los informantes coinciden en que la empatía es una habilidad social que consiste en comprender y respetar al otro, o ponerse en el lugar del otro, por tanto, están claros de lo que concierne a desarrollar una práctica enfocada a mediar sentimientos de valoración y reconocimiento al otro como ser humano; tal como lo expresa Gallese (2001), la empatía requiere interacción con el otro sin obviar la base genética de cada individuo la cual influye para que se creen lazos sociales.

Relaciones saludables como lo expresa la Inf. 05, las cuales deben favorecerse desde un ambiente de confianza, libertad, reciprocidad en las que se respeten normas de convivencia establecida por la institución; lazos sociales que se fortalecen en la escuela y que sientan las bases para relaciones posteriores de reciprocidad, respeto y solidaridad.

Otro elemento que surge en el análisis es brindar dentro de las clases charlas reflexivas sobre las emociones, las relaciones interpersonales, el respeto, como parte de la cultura organizativa institucional en la que confluyen normas, valores y costumbres, de acuerdo con Robbins (1987), por tanto, el niño como ser social va internalizando el vivir en sociedad, es decir aprendiendo a convivir con los demás.

Otro aspecto que fluye en el análisis es el trabajo en equipo y el aprendizaje colaborativo, aunque son dos conceptos diferentes los dos requieren de apoyo de terceras personas para lograr los objetivos que se persiguen, en el caso del trabajo en equipo de acuerdo con la Secretaría de Educación (2018), constituye la “habilidad interpersonal para encontrar el equilibrio entre las necesidades propias y las ajenas” (p. 16). Mientras que el aprendizaje colaborativo constituye una estrategia de enseñanza en la que el estudiante aprende de sus pares a través de la mediación docente.

Ambas pueden ser estrategias que el docente utilice para fortalecer el sentimiento de empatía hacia el otro, a través de charlas reflexivas, juego de roles, cuentos, lecturas, conocer nuevas culturas como lo manifiestan los informantes o cualquier otro recurso que permita al estudiante analizar, reflexionar y reconocer la importancia de las relaciones interpersonales como ser social sujeto a derechos pero también a deberes que debe respetar como parte de la convivencia.

A continuación, parte de la reducción fenomenológica:

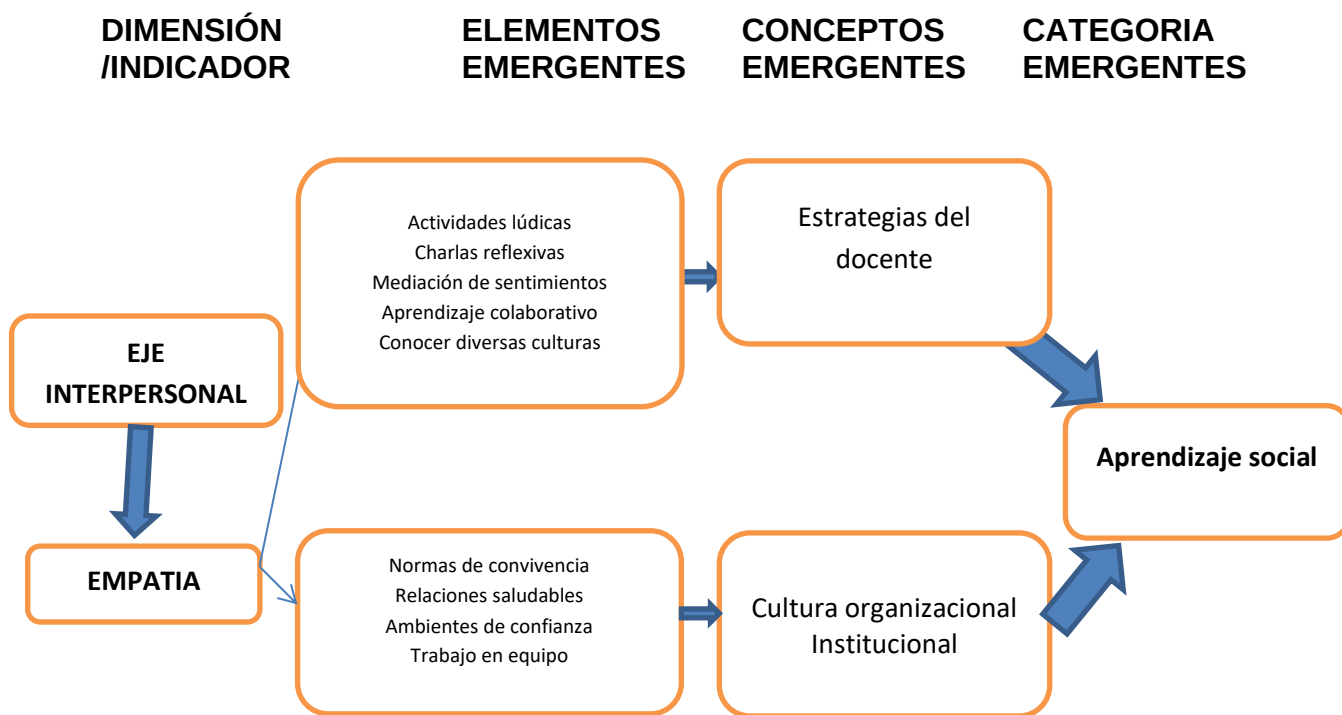


Gráfico N° 4: categoría emergente: Aprendizaje social

Luego de contrastar la información obtenida en las entrevistas con los referentes teóricos se puede evidenciar que las informantes además de conocer la importancia de favorecer la empatía, también mencionan algunas estrategias que desarrollan en su praxis para lograr a través de experiencias y elementos reflexivos que el estudiante no solo comprenda la relevancia de generar relaciones empáticas sino también en que forman parte de la convivencia diaria desde la cultura organizacional institucional.

Elementos que sin duda configuran un aprendizaje social que de acuerdo con Vigotsky (1979) sucede en dos planos, el primero en el plano social, es decir, el individuo nace en un contexto en la cual existe un entramado de culturas, relaciones, lenguaje, entre otros tantos elementos que poco a poco son internalizados por el individuo, por tanto, el niño el aprendizaje social va ligado intrínsecamente al desarrollo del ser humano, ya que la capacidad cognitiva del niño le va a permitir poco a poco valerse por si mismo, es lo que llama el autor el desarrollo real, sin embargo, es la escuela y sus maestros los que a través de la enseñanza y sus preceptos contribuirán

a que el niño logre su desarrollo potencial, es decir, a través de la mediación consciente y programada el niño desarrollará la habilidad de relacionarse con el otro en un contexto permeado por la cultura y su historia.

Conciencia ética

Uno de los procesos que configuran el desarrollo del eje interpersonal es el desarrollo de la conciencia ética, de acuerdo con el MEN (2018), se refiere a la capacidad de reflexionar sobre sus propios puntos de vista incluyendo aspectos morales y sociales; alcanzar dicha capacidad, requiere en primera instancia desarrollo de procesos cognitivos básicos en los primeros años de vida, de acuerdo con Ríos (2005), por lo cual, en la etapa de educación básica de acuerdo con Kolberg (1981) el niño está en una etapa convencional.

Etapa en la que de acuerdo con el autor se caracteriza porque el niño comprende y acepta que la sociedad se rige por convenciones sobre el bien y el mal, conceptos que se ajustan al contexto, la cultura, las normas; por lo cual, es importante que el docente conozca la procedencia de cada estudiante y desarrolle estrategias que contribuyan al buen comportamiento y convivir en sociedad.

Con el fin de profundizar al respecto se les consultó a los informantes lo siguiente: ¿Qué aspectos considera usted importante que el niño reflexione desde el punto de vista emocional sobre su actuación en el contexto en que se desenvuelve? A lo que respondieron lo siguiente:

Las actividades que considero importantes para que el niño reflexione desde lo emocional y al finalizar las actividades escolares son la **pelota preguntona o reflexiva para enseñar en los estudiantes a compartir sus ideas y sentimientos al finalizar la jornada**, donde con ayuda de esta actividad se facilite tanto al maestro como al niño a identificar sus aprendizajes y emociones que se hayan producido durante el día, así mismo **evaluar los conocimientos de cada uno de los educandos o las falencias presentes en alguna de las áreas o ejes temáticos**. (D1)

Creo que es importante que los niños reflexionen sobre el cómo se sintieron las demás personas que los rodean sea en el aula de clase o fuera de ella, frente a los comportamientos de ellos y cómo podrían mejorarlos,

fomentando la empatía, relacionarse con otras personas en diferentes situaciones y ayudar a controlar impulsos, **enseñándoles que primero debemos pensar antes de actuar.** (D2)

La reflexión debe estar dirigida a que el estudiante **comprenda que somos seres humanos y que se pueden equivocar y remediar sus errores, asumir responsabilidades cuando la situación los requiera,** hace que comprenda la importancia de aprender a ser mejores, **construir su personalidad y autonomía** para solucionar situaciones que le implica la toma de decisiones cuando no tiene un adulto a su lado; implica que comprenda a relacionarse con los demás y mejorar su bienestar personal y social. (D3)

Pienso que es crucial **que los niños reflexionen emocionalmente sobre su actuación en su entorno.** Esto implica reconocer y nombrar sus propias emociones, desarrollar empatía hacia los sentimientos de los demás, entender la conexión entre su comportamiento y emociones, y considerar las posibles consecuencias emocionales de sus acciones. Fomentar la resolución constructiva de conflictos y enseñar estrategias de **autoevaluación y autorregulación emocional** también es esencial. Además, la valoración de logros y desafíos, junto con el desarrollo de **estrategias de afrontamiento**, contribuye al crecimiento emocional y a una interacción más positiva en su entorno. (D4).

Tomar las clases con el mejor **agrado para poder atender y entender las temáticas explicadas.** Siempre inyectando el pensamiento en que lo aprendido en clase, no sólo queda para pasar la materia o la evaluación, sino que manejen en constante práctica y tengan un aprendizaje continuo y práctico. (D5).

De acuerdo con la información obtenida de las vivencias de los informantes emergen una serie de conceptos que forman parte de los conocimientos, creencias y experiencias de las docentes sobre el desarrollo de la conciencia ética en sus estudiantes de educación Básica Primaria, a continuación se especifican y profundizan en procura de una reducción fenomenológica que permita lograr reconocer la esencia de cada vivencia.

Cuadro N° 8

Eje Interpersonal – Conciencia ética

UNIDAD DE ANÁLISIS	INDICADOR	ELEMENTOS EMERGENTES
Eje interpersonal	Conciencia ética	Estrategia lúdica
		Actividades evaluativas
		Enseñar a pensar
		Autonomía
		Reflexión
		Autoevaluación
		Autorregulación emocional
		Estrategias de afrontamiento
		Actitud de agrado

En el análisis del eje intrapersonal en cuanto a la concepción de los informantes sobre el desarrollo de la conciencia ética se evidencian que emergen varios aspectos relacionados con estrategias, otras con la evaluación, otros desde el punto de vista cognitivo del niño de educación Básica primaria.

Generar conciencia ética desde de la enseñanza requiere de docentes comprometidos, coherentes en su sentir, pensar y actuar; con gran sensibilidad por las situaciones propias del ser humano, solidario, capaz de establecer responsabilidades compartidas con la familia como parte del contexto social en el que el niño establece sus relaciones, permeadas de social de cada individuo.

Los informantes manifiestan (D1, D3) que utilizan diversas estrategias entre las que se encuentran las estrategias lúdicas para lograr a través de procesos reflexivos lograr que el niño comprenda, actualmente, la tecnología dispone de una serie de aplicaciones lúdicas que pueden ser implementadas en la práctica pedagógica, como otras dentro del aula en la que los informantes planifican para analizar situaciones que impliquen procesos de reflexión y comprensión.

El Inf. 02 manifiesta que utiliza dichas estrategias para enseñar a pensar, de acuerdo con Teursoro (2006), en enseñar a pensar requiere de un proceso

sistemático, de acuerdo con el autor se requiere fortalecer procesos en el que se incluya análisis, síntesis, resolución de problemas, entre otros elementos cognitivos de alto nivel; en este caso, afirma el autor que el aspecto relevantes es el estudiante sea capaz de aplicar dicho conocimientos a situaciones propias de la vida diaria.

Otros conceptos que emergen son la autoevaluación y la autorregulación como procesos propios de la cognición, es decir los informantes son conscientes que la formación de una conciencia ética implica procesos reflexivos sobre la conducta propia ante lo que debe ser, es decir de lo que se considera el bien; sin embargo, también reconocen que debe existir procesos de autorregulación, de acuerdo con Lira (2016). Esto implica que generar la capacidad de modificar, activar o desactivar consciente y voluntariamente una emoción o aprendizaje.

Dicha capacidad implica de acuerdo con Piaget (1980), capacidades innatas del niño que son fortalecidas en la infancia a través del juego, creando un andamiaje de acuerdo con Vigostky (2980) o madurez cerebral que le permite adaptarse al medio o alcanzar nuevos aprendizajes; en definitiva, son procesos que van construyendo a partir de experiencias vividas por el estudiante y que la escuela debe propiciar a través de la didáctica.

Zimmerman (2000), propone tres fases para favorecer la autorregulación: “fase previa, fase de realización y fase de autorreflexión” (p. 32). En la primera fase señala el autor es la relacionada con objetivos, metas o plan, en la segunda analizar una serie de opciones para lograr sus propósitos y la tercera la autorreflexión propiciada por la institución; procesos que de ser desarrollados permanentemente generará capacidades cognitivas y emocionales de autocontrol propicias para lograr mejor adaptación a las situaciones propias de la vida.

Otro aspecto que también emerge en el análisis son las estrategias de enfrentamiento (D 04), aunque son estrategias que se manejan en casos extremos por parte de la psicología también tienen cabida en el campo educativo; orientadas a fortalecer en el aula recursos psicológicos o psicosociales para que el niño en este caso tenga la capacidad de hacer frente a situación estresantes de acuerdo con Carretero (2004), y que pueden ayudarle a obtener una mejor calidad de vida y bienestar psicológico según el autor citado.

Las estrategias de afrontamiento de acuerdo con Lazarus y Folkman (1986) que puede ir dirigidas a las emociones o al problema en sí; cuando se trata de afrontar una situación emocional debe crearse las condiciones para minimizar lo que afecta al niño; en todo caso, debe realizarse bajo un diagnóstico previo en el que se conozca el contexto y las situaciones que conllevan a una alteración emocional, especialmente con el apoyo de un especialista en el área.

Igualmente, resalta la informante D5, que se requiere una actitud de agrado, lo que implica la buena disposición del estudiante para su disposición; sin embargo, la complejidad del contexto, la dinámica a la que se enfrenta a diario el niño le impone situaciones emocionales que debe enfrentar y superar a partir de sus propias capacidades cognitivas y emocionales, por tanto, la formación del eje interpersonal en cuanto a la conciencia ética del buen hacer y el buen vivir debe darse a diario con el propósito de que el estudiante se sienta apoyado y orientado adecuadamente.

Ante este análisis se puede deducir que los informantes son conscientes de las necesidades que tiene el estudiante de educación básica primaria en cuanto a la autoevaluación, autorregulación y adaptación ya sea desde el punto de vista cognitivo o emocional como parte de generar conciencia ética; estos procesos es lo que denomina Flavell (1976), Metacognición, al referirse, “al conocimiento que uno tiene acerca de los propios procesos y productos cognitivos o cualquier otro asunto relacionado con ellos, por ejemplo, las propiedades de la información relevante para el aprendizaje” (p. 232), por tanto se reduce fenomenológicamente en el siguiente gráfico:

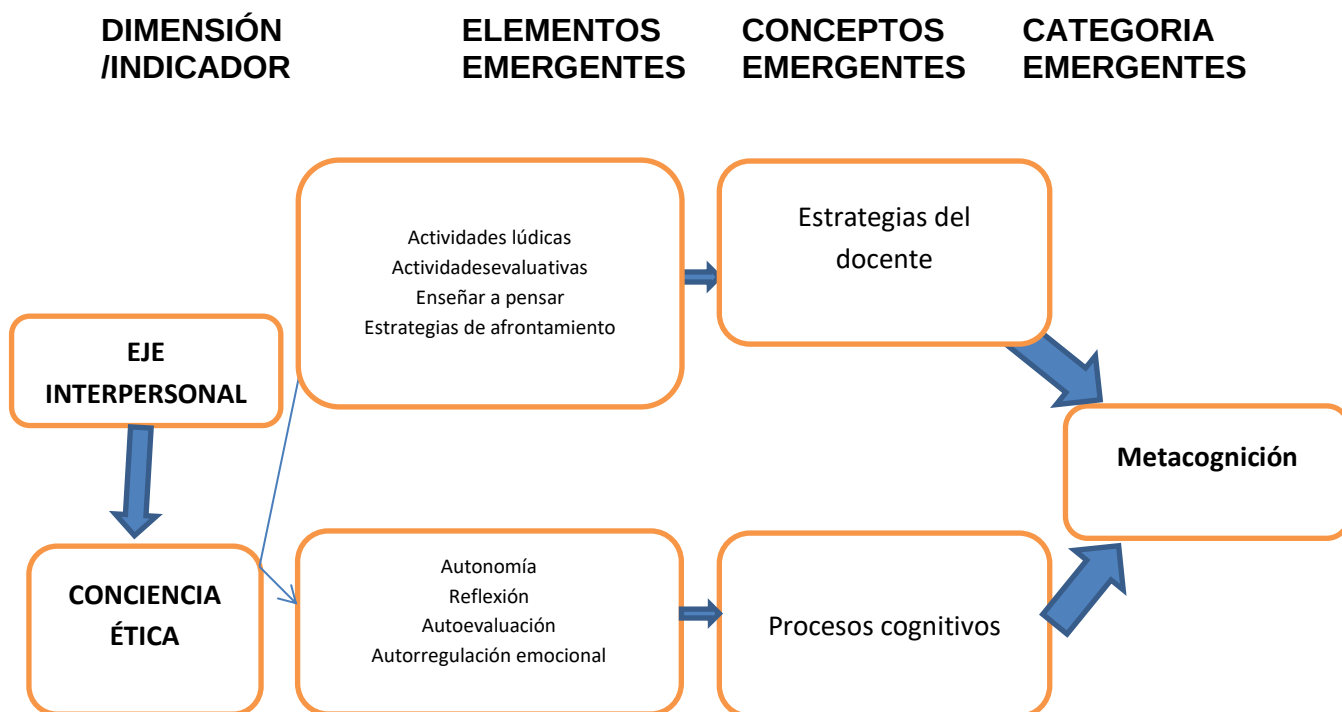


Gráfico N° 5: Metacognición

Se refleja en el análisis que los informantes desarrollan estrategias encaminadas a fortalecer la conciencia ética del estudiante y su autonomía, a través de actividades que involucren procesos cognitivos de autoevaluación, reflexión y autorregulación que les permitan adaptarse emocionalmente con mayor éxitos a las situaciones que viven a diario; a continuación otro elemento propio de la educación socio afectiva.

Eje Comunicación Asertiva

Una de las habilidades propias del ser humano reside en la comunicación como elemento social para relacionarse con los demás; desde un enfoque de enseñanza socioafectiva, la comunicación asertiva se convierte en la herramienta adecuada para expresar emociones, sentimientos, posturas, entre otros; de acuerdo con Castellanos (2023), considera que:

Es una forma de expresión consciente, congruente, clara, directa y equilibrada, cuya finalidad es comunicar nuestras ideas y sentimientos o defender nuestros legítimos derechos sin la intención de herir o perjudicar, actuando desde un estado interior de autoconfianza, en lugar de la emocionalidad limitante típica de la ansiedad, la culpa o la rabia. (p, 45).

Por tanto, la comunicación asertiva se caracteriza por ser respetuosa, honesta y equilibrada, en la que el individuo puede manifestar sus hechos, posturas, conocimientos o inconformidades sin necesidad de herir o maltratar verbalmente al otro; comunicación que debe ser motivada desde la escuela de manera que el estudiante de educación básica primaria sea asertivo; entre los elementos de la comunicación asertiva se encuentra la comunicación verbal y no verbal, a continuación se analiza cada una a partir de las vivencias de los informantes.

Comunicación verbal

En el desarrollo de la dimensión socioafectiva, es importante fortalecer la habilidad comunicativa verbal; como seres humanos se tiene el privilegio de poder establecer canales de comunicación a través de la palabra, signos, símbolos, códigos, que se transmiten a través de la cultura, propio del acto comunicativo; aprendizaje que se logra de acuerdo con Vigotsky (1987), a través de un proceso histórico – cultural en primera instancia.

En virtud de la importancia de la comunicación verbal en el proceso de adquisición de habilidades socioafectivas se les consultó a los informantes lo siguiente: ¿cuáles son los elementos que usted considera más importante en la comunicación verbal del niño de educación primaria básica?

Los elementos más importantes en la comunicación verbal son la **claridad al momento de impartir los conocimientos** y **ejes temáticos** en cada una de las áreas, así mismo **la interacción** es fundamental donde el estudiante tenga una participación activa y dé a conocer sus perspectivas, también es muy importante en la comunicación verbal **la motivación** que se tenga al momento de compartir la información creando ambientes agradables y significativos, por último **la retroalimentación constante** donde se escuche a cada uno de los niños y se mejore cada una de las estrategias aplicadas, en nosotros los

docentes es vital tener una **comunicación asertiva** en ella está el éxito de nuestra labor.

Los elementos que yo considero importantes en la comunicación verbal de los niños serían **el timbre, el tono de voz, las palabras que yo utilizo** para que el niño entienda lo que estoy tratando de explicarle o de enseñarle y **el entorno** en el que se esté desarrollando el proceso de comunicación.

Los elementos de comunicación verbal tanto la oral como la escrita son importantes en clase porque desde allí se establece una comunicación efectiva y reciproca entre docente – estudiante, como docente explico la clase a través de un **lenguaje claro, estado de ánimo y tono de voz adecuado**, utilizando diferentes estrategias didácticas que hace que el estudiante comprenda los temas con mayor facilidad de acuerdo a los ritmos de aprendizaje de cada estudiante y sus necesidades e intereses teniendo en cuenta el contexto educativo.

Considero que el proceso comunicativo sea completo, que todos los elementos sean Incluidos dentro de clase permitiendo un **diálogo fluido** mediante los espacios para socializar y retroalimentar los aprendizajes y el estudiante expresa sus ideas, conocimientos o emociones

Como docente siempre doy lo mejor de mí para transmitir los conocimientos, así como las habilidades y competencias en las que también formamos al estudiante, de manera efectiva a través del lenguaje hablado y escrito. Para ello pensando siempre en la **claridad y la coherencia, en la interacción y la motivación**. La interacción verbal es esencial, como docente busco fomentar un ambiente donde los estudiantes se sientan cómodos haciendo preguntas y participando en discusiones. Esto promueve el aprendizaje activo y me permite evaluar la comprensión de los estudiantes, así como retroalimentarnos de manera constante, lo que facilita poder actuar y cambiar, mejorando, la estrategia en función de los resultados que vamos obteniendo. Y finalmente **el tono de voz** puede transmitir emociones y destacar puntos clave. Variar el tono y el **ritmo de la voz** me ayuda a mantener la atención de los estudiantes.

En la comunicación verbal de niños en educación primaria, diversos elementos son clave para evaluar su desarrollo lingüístico. Esto incluye el **aumento del vocabulario, la mejora en la estructura gramatical, la fluidez verbal, la comprensión auditiva, la pronunciación clara, y la capacidad para narrar de manera coherente**. Además, se espera que los niños adapten su lenguaje a diferentes contextos y audiencias, escuchen activamente y expresen sus ideas de manera clara y persuasiva. El desarrollo de la pragmática, que involucra el uso efectivo del lenguaje en situaciones sociales, también es fundamental. Estos aspectos son indicadores del progreso individual y son favorecidos por el apoyo de padres y educadores involucra el uso efectivo del lenguaje en situaciones sociales, también es

fundamental. Estos aspectos son indicadores del progreso individual y son favorecidos por el apoyo de padres y educadores

La riqueza de los datos permite evidenciar en las respuesta de los informantes la importancia que delegan en la comunicación verbal como parte de los aprendizajes que el niño de educación básica primaria

La comunicación verbal constituye una de las habilidades que solo dispone el ser humano para relacionarse con los demás y consigo mismo; se vale de la palabra, signos, símbolos, códigos que se comparten a través de la cultura; tal como lo expresa Vigoktsy (1987), desde el campo de la interacción existen tres momentos esenciales: de manera social, egocéntrica e interiorizada con el cual cada persona expresa pensamientos ideas y emociones; a continuación los conceptos emergentes que se evidencian en el análisis:

Cuadro N° 9.

Comunicación asertiva – Comunicación verbal

UNIDAD DE ANÁLISIS	INDICADOR	ELEMENTOS EMERGENTES
Eje Comunicación Asertiva	Comunicación verbal	Expresión clara
		Interacción
		Motivación
		Comunicación asertiva
		Timbre de voz
		Tono de voz
		vocabulario
		entorno
		coherencia
		ritmo de voz

mejorar estructura gramáticas

fluidez verbal

comprensión auditiva

En el análisis de la información emergen una serie de conceptos sobre la concepción del informante sobre la comunicación no verbal, se evidencia que manejan el concepto, comprenden los aspectos que deben manejarse en el aula que conduzcan a una comunicación eficaz, de allí que el D1 manifiesta que en dicha interacción la comunicación debe ser clara; término que implica que en palabras de fácil entendimiento para el interlocutor.

En este sentido, se podría inferir que una de las habilidades más difícil de dominar es la comunicación verbal, por la complejidad del contexto, de acuerdo con Escandell (2009), se podría definir que:

La comunicación se revela como una actividad compleja en la que intervienen diversos tipos de entidades, representaciones y procesos. En ella, el emisor produce intencionalmente una expresión simbólica y la ofrece como indicio de su intención comunicativa. El destinatario por su parte, ha de decodificar la expresión lingüística e inferir cual es la relación entre el indicio ostensivo y la intención comunicativa del emisor para poder recuperar las representaciones que el emisor quería comunicar... (p, 55)

Como se puede apreciar la comunicación para ser clara debe existir representaciones compartidas entre las personas que se comunican, en virtud de que elementos como la cultura e historias personales pueden alterar o condicionar el acto comunicativo tal como lo expresa D3; de acuerdo con Vigotsky (1979), existe correlación del lenguaje con los aspectos culturales de cada individuo, por tanto, la codificación y decodificación de cada uno de los aspectos comunicativos están precedidos por los mismos.

Otro aspecto que emerge en el análisis es timbre, tono y ritmo de voz al momento de comunicarse verbalmente, los cuales al alterarse o acelerarse son indicativos de expresión de emociones de acuerdo con Lince (2020), el docente debe enseñar a hacer buen uso de la voz y habla en el proceso comunicativo asertivo; pues

se requiere aprender a respirar adecuadamente para que la voz no se quiebre al momento de hablar por la fusión de los aparatos respiratorio, fonador y resonador, para ello existen ejercicios prácticos que contribuyen a preservar una mejor voz sin que la emocionalidad lo altere.

Igualmente la D5 se refiere a la relación de la comunicación asertiva con la gramática, en virtud a lo que establece la Fundación Polar (2009), el lenguaje verbal se divide en lenguaje oral y lenguaje escrito; es decir, existe una asociación que el docente debe tomar en consideración, por lo cual, la entonación, las pausas, el énfasis delinear y contextualizan los mensajes que se emiten y que se escriben.

También la informante hace mención a la coherencia y cohesión del discurso a partir de la comunicación verbal, al respecto Louwerse (2004), afirma que la cohesión está relacionada con la consistencia de elementos en el discurso, mientras la coherencia está relacionada con los esquemas representativos en la mente del comprendedor, ambas se apoyan en la construcción del discurso escrito o hablado desde un punto de vista pragmático,

Por tanto, es importante que dentro del ámbito comunicativo verbal se establezca además de las palabras otros elementos que acompañan la intención de lo que se desea expresar desde el área cognitiva como de lo emocional; claridad del mensaje, razonamientos, veracidad, sentimientos, que dan un matiz específico a lo que se desea transmitir en un contexto en el que se comparten cultura, signos y símbolos propios como parte de la tradición histórico cultural.

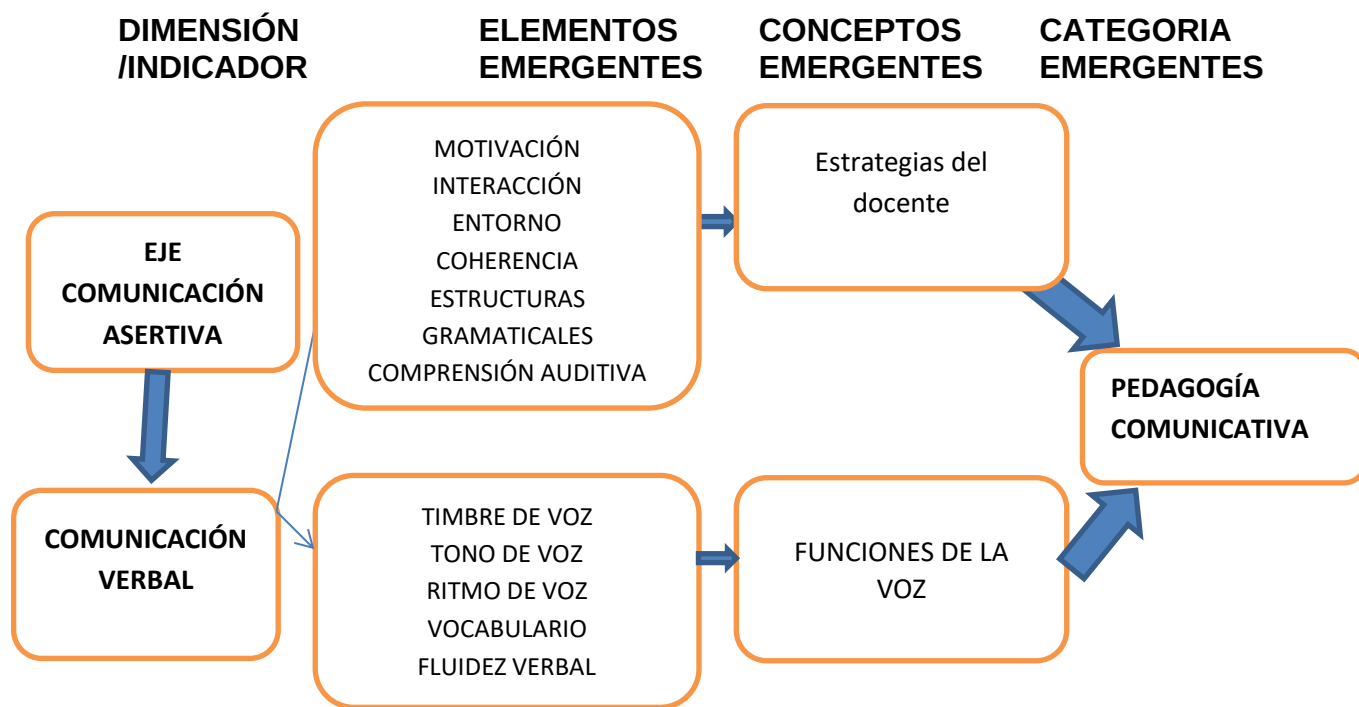


Gráfico N° 6: categoría emergente: Pedagogía comunicativa

Dentro del análisis del eje de comunicación asertiva desde la comunicación verbal surgen a partir del análisis de las concepciones de los informantes elementos relacionados con las estrategias que aplican en el aula para favorecer el lenguaje hablado y el lenguaje escrito, además del cuidado de la voz como elemento fonador dentro del proceso de la comunicación; por tanto, la comunicación verbal asertiva debe permitir expresar lo que pensamos y reafirmar la identidad social e individual construida dentro de un contexto histórico cultural, por lo cual emerge una pedagogía basada en el acto comunicativo asertivo.

Tal como lo expresan los informantes son varias las estrategias que aplican en el aula que favorecen los procesos de comunicación asertiva en cuanto a la comunicación verbal hablada y escrita; al respecto Deleuze y Guattari (1994), comunicación que debe ser entretejida en redes del campo social significativa, en los que se promueva constantemente eventos reflexivos del acto comunicativo en sí.

Comunicación no verbal

Otros de los elementos que conforman la comunicación asertiva es la comunicación no verbal, tan relevante en las relaciones interpersonales como las verbales por el alto significado que representa el cuerpo, el movimiento, los gestos en el ámbito de la comunicación. Al respecto se les consultó a los informantes lo siguiente: ¿cómo aprecia usted la comunicación no verbal de los niños de educación básica? A lo que respondieron lo siguiente:

Mi comunicación no verbal ante los niños son los **gestos o expresiones faciales** donde se muestre el respeto y la amabilidad, el tener una postura acorde como también el tono de voz siendo muy esencial en nuestra labor docente y que permiten crear un clima o ambiente positivo en el aula de clase, como también la interacción de los estudiantes sin causar **en ellos el miedo por preguntar o participar**. Es muy importante valorar en ellos sus **gestos, sus movimientos o expresión** porque por medio de ellos **podemos identificar como se siente cada niño**, como llegaron al colegio, muchas veces se transmite más información a través de la comunicación no verbal que con palabras.

La comunicación no verbal en el aula de clase juega un papel muy importante en el día a día de los niños y niñas, puesto que están atentos **si la docente los miró mal**, si hizo **algún gesto con las manos**, con los ojos, si frunció el ceño, para ellos esos detalles tan simples hacen que recuerden algunos momentos esenciales en el proceso de aprendizaje, trato en lo mínimo levantar la voz (cuando lo hago es porque factores del entorno externo impiden que el tono de voz moderado sea comprensible) las sonrisas no faltan, trato de no hablar tan rápido cuando hago dictado, cuando explico o doy la introducción de algún tema en el aula de clase, para que sea más fácil la comprensión. Sin embargo, soy consciente de que hay momentos en los que uno como docente **involuntariamente toma una postura de desacuerdo, desagrado o hasta de tristeza porque me siento cansada, frustrada o un poco triste e inconforme por la jornada académica**.

La comunicación no verbal se establece con los estudiantes dentro del aula de clase a través **de contacto visual, gestos sonrisas cuando el trabajo es realizado de forma correcta, al saludar** o llegar a clase con una actitud positiva. En ocasiones como docente **soy muy perceptiva y prestar atención al lenguaje corporal de los estudiantes** a través de los gestos se puede percibir si está incomodo, alegre, feliz o si por el contrario algo le desagrada o cuando se siente indisposto de salud, es importante reconocer a través de la comunicación no verbal el mensaje que deja el estudiante porque en ocasiones no puede estar dispuesto para el aprendizaje porque su estado de ánimo no es indicado y siente **temor de expresarlos**, por ese motivo el docentes debe ser amable, humano y comprender a sus estudiantes

además de hacerlos sentir valorados, comprendidos con confianza de expresar lo que sienten.

En mi aula de clases aprecio la comunicación no verbal a través de los **gestos y las expresiones faciales**, frente a una crisis de entendimiento ante algo que los estudiantes pueden entender como una tarea difícil, una sonrisa natural y no irónica, puede hacer que se sientan más cómodos y receptivos. También nuestra postura y movimiento corporal en el aula como docentes son indicativos de nuestro compromiso y disposición para interactuar con los estudiantes. Una postura adecuada y activa puede fomentar un ambiente de aprendizaje más positivo.

La comunicación no verbal en niños de educación básica se manifiesta a través de **expresiones faciales, lenguaje corporal, contacto visual, tonos de voz, juegos y actividades, proximidad social, expresión artística y señales de estrés**. Observar estas señales **proporciona información sobre sus emociones, necesidades y experiencias**. Expresiones faciales revelan emociones, el lenguaje corporal muestra posturas y gestos, el contacto visual indica interés, y los tonos de voz reflejan emociones. El juego y la creatividad son formas de expresión, mientras que la proximidad social y las señales de estrés ofrecen pistas sobre su bienestar emocional. Interpretar estas señales contextualmente ayuda a comprender mejor las necesidades de los niños y a proporcionar el apoyo necesario.

De acuerdo con los testimonios emitidos por los informantes sobre su concepción del lenguaje no verbal dentro de su práctica educativa como parte del eje de comunicación asertiva, se evidencian aspectos que la mayoría coincide sobre a que se refiere este tipo de comunicación, a continuación se presenta la reducción fenomenológica al respecto:

Cuadro N° 10

Eje comunicación asertiva. Comunicación no verbal

UNIDAD DE ANÁLISIS	INDICADOR	ELEMENTOS EMERGENTES

Eje Comunicación Asertiva	Comunicación no verbal	Gestos Expresión de sentimientos Posturas Gestos con las manos Contacto visual Lenguaje corporal Expresión de miedo o desagrado Expresión artística Comprensión docente Ambiente de confianza
------------------------------	------------------------	--

En virtud de los conceptos que emergen durante el análisis se puede evidenciar que los gestos, las posturas y el lenguaje corporal son parte de la comunicación no verbal del individuo, y que los informantes reconocen como características que se pueden observar en primera instancia en los niños de educación primaria de la Institución educativa Carlos Ramírez París, ubicado en la ciudad de Cúcuta-Colombia.

En Investigaciones realizadas por Mehrabian (1972), afirma que en la comunicación no verbal recae el 55% del proceso comunicativo, le atribuye un 38% a la voz (entonación, latencia, ritmo...) y tan sólo un 7% al lenguaje verbal articulado (p. 43). Mientras que las investigaciones de López (2016), considera que el lenguaje verbal representa un 93%; en definitiva se podría inferir que el cuerpo se expresa de manera permanente.

Dentro del eje de comunicación asertiva el lenguaje verbal y no verbal tienen su fundamento en el aprendizaje social y cultural del individuo, específicamente el no verbal se manifiesta a través de gestos, posturas, movimientos de manos de acuerdo con lo manifiestan los informantes, en los que se integra además el contexto psicológico, a veces consciente o inconsciente que podrían hacer predecir lo que realmente está comunicando el niño.

Al respecto McEntee (1996), sostiene que “por medio de los gestos, de las expresiones faciales y de la tensión o relajamiento corporal que se describen, se nos comunica cierta información acerca de la relación entre dos personas” (p. 39). Esto

implica que el docente debe ser muy perceptivo como lo afirma la D03 y D05, para comprender que mensaje está comunicando el niño a través de su lenguaje corporal.

Uno de los aspectos que es importante resaltar en este análisis es la investigación realizada por el Dr. Ekman (2005), en el que concluye que gran parte del lenguaje corporal es igual para todos, es decir, generalmente es predecible comprender que está proyectando, sobre este resultado reconoció seis emociones y más de quince gestos faciales que tienen carácter universal y son de apoyo para varios tipos de investigaciones.

También confirma este autor que los "... estados emocionales están precedidos por la regulación periférica del individuo en la que se involucra estructuras subcorticales como la amígdala, el hipotálamo y el tallo cerebral" (p. 45), por esta razón, las respuestas no verbales emocionales van acompañados de respuestas orgánicas no controladas por el mismo sujeto, como el sudor de las manos, sudor del cuerpo, palpitación acelerada, como parte de la reacción que puede presentar ante una situación de estrés u otro acontecimiento.

Por tanto como lo afirman la D5, es importante reconocer lo que el niño está expresando con su cuerpo y brindarle un ambiente de confianza y apoyo, el docente debe ser muy observador de cada una de las expresiones no verbales del niño, imprescindible para reconocer maltratos, abusos, u otra situación difícil que vive y el niño y que le cuesta expresar verbalmente.

Se puede apreciar en el análisis que las informantes de la Institución "Carlos Ramírez París" ubicada en Cúcuta conocen y reconocen el lenguaje no verbal del niño, así como también manifiestan la intervención pedagógica necesaria para que el niño exprese en un ambiente confianza y apoyo aquello que realmente desee comunicar, a continuación parte de la reducción fenomenológica analizada.

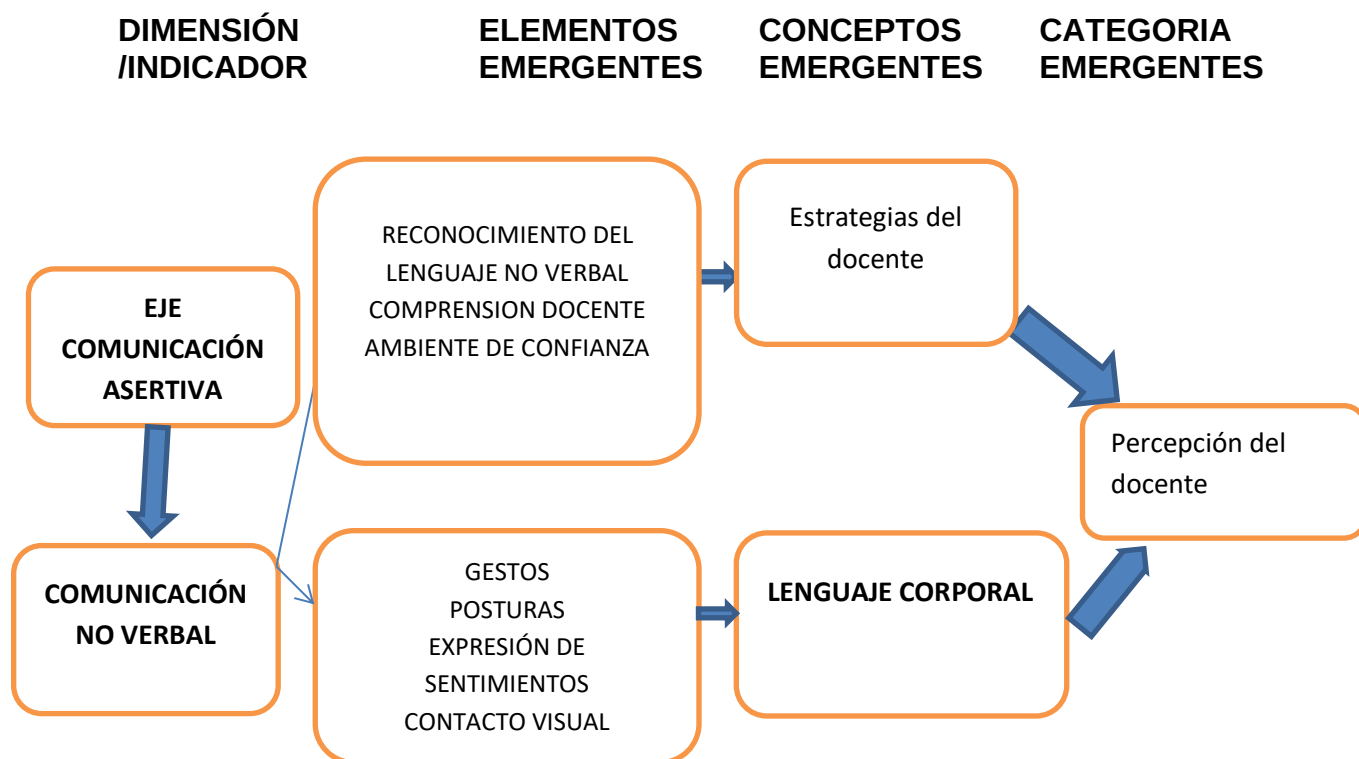


Gráfico N° 7: Categoría emergente: Percepción del docente

Ante el análisis sobre la comunicación asertiva en la dimensión no verbal emergen una serie de conceptos propios del proceso que implica el lenguaje corporal, como gestos, posturas, expresión de sentimientos que implican un alto porcentaje de como realmente se siente una persona, de allí también se evidencia que todos los informantes son conscientes de la relevancia de la comunicación no verbal desde el punto de vista educativo, reconocen emociones, sentimientos, a través de los gestos o posturas del niño, además precisan la necesidad de crear un ambiente que permita al niño expresar de manera verbal aquello que se evidencia a través de su cuerpo, por esta razón emerge como categoría a percepción del docente.

La percepción como categoría implica la capacidad del ser humano de ver de lo simplemente que aparenta el niño, además requiere de sensibilidad humana, conocimiento del niño y sobre todo, de acuerdo con Oviedo (2004), la percepción es una representación mental de lo que se percibe de la realidad externa; en todo caso, es una cualidad que el docente debe desarrollar para evidenciar a través del lenguaje

corporal lo que los niños desean expresar y en muchos casos necesitan que se aborden con mayor precisión.

Eje: capacidad de Resolver Problemas

Negociación

La resolución de problemas es una habilidad que debe ser cultivada en la escuela como parte de la educación socioafectiva que debe recibir el niño en la educación básica primaria en Colombia, establecida por la Secretaría de Educación como uno de los elementos que conforman parte del desarrollo emocional y que en definitiva constituye uno de los pilares fundamentales en el éxito de sus relaciones posteriores.

En el campo de las relaciones humanas siempre existen y existirán conflictos, situaciones adversas, nudos críticos y otras barreras que impiden que la comunicación efectiva y asertiva fluya; depende de la capacidad y habilidad de resolver cada situación de estas las que determinen el logro, éxito o fracaso de las mismas.

En todo caso, cuando se cierran las opciones de resolver de manera fluida una situación, la negociación se convierte en la herramienta comunicativa viable para superar cualquier conflicto; de acuerdo con Covey (2003), la gente efectiva, en el campo de la negociación debe evaluar las opciones de ganar/ganar, ganar/perder, perder/ganar, perder/perder; opciones que le permiten determinar si es posible negociar y en qué términos; en todo caso, señala el autor, la mejor opción para negociar en todo conflicto es ganar/ganar.

El autor señala: “Ganar/ganar significa que los acuerdos o soluciones son mutuamente benéficos, mutuamente satisfactorios. Con una solución de ganar/ganar todas las partes se sienten bien por la decisión que se tome y se comprometan con el plan de acción”. (p. 89), por tanto es una habilidad emocional que requiere ser desarrollada en la escuela a través de experiencias significativas en que se valoren cada una de estas opciones.

Al respecto se les consultó a los informantes lo siguiente:

Las estrategias que considero que deben tenerse en cuenta para mediar las situaciones que se presentan en el contexto **son el diálogo o reflexión** de acuerdo al comportamiento o actitud en alguna situación, **el trabajo cooperativo** puesto que es muy importante trabajar en ellos la empatía, la tolerancia y respeto de opiniones o ideas, es fundamental en nuestra labor generar un buen ambiente, fortalecer el buen comportamiento de los estudiantes, **establecer normas de convivencia**, así como también fomentar el diálogo y la comunicación entre los niños creando en ellos **personas tolerantes, respetuosas** que asuman sus errores con tranquilidad en cada uno de los contextos que se encuentre. (D 01)

En el momento de mediación las estrategias que implemento es la reflexión frente a los argumentos de cada una de las partes involucradas, **orientación pedagógica con ayuda de psicología o psico-orientación**, también trato de que todos se involucren en la solución de conflictos **mediante mímicas o actuaciones en las que ellos identifiquen el problema, propongan soluciones, reflexionen sobre lo bueno y lo malo**. (D 02)

Se realiza seguimiento orientación constante con él estudiante para desarrollar no solo conocimientos, habilidades, destrezas sino el vínculo de comportamientos positivos que les permita obtener las competencias para **saber ser y convivir con otros** a través de estrategias **como el diálogo reflexivo, respeto por las opiniones de los demás, trabajo en equipo, refuerzo de situaciones positivas** a través de frases, estrellas, **reconocimiento por buen comportamiento** o la reflexión cuando se incumplen las normas establecidas, **escucha de las diferentes versiones** cuando sucede alguna situación dentro del aula buscando a llegar **acuerdos equitativos donde se beneficien todos**. (D 03)

Es esencial contar con herramientas para enfrentar las dificultades que se presenten en el salón de clases de forma adecuada, **sin violencia y con respeto**, ya que así se mejora la convivencia. Algunas de las estrategias que utilizó y que creo que son esenciales son: Generando un buen ambiente y contar con una **disciplina adecuada en el salón de clases, aplicando refuerzos positivos para premiar el buen comportamiento, estableciendo normas básicas de convivencia, fomentar el diálogo, ya que contribuye a la formación de personas tolerantes, mejorando las habilidades comunicativas propias y de los estudiantes**, prepararlos en la gestión de conflictos, para que puedan encarar sus problemas con tranquilidad y **utilizando la mediación**, usando técnicas de trabajo cooperativo, manteniendo el control del aula sin alterarse y creando un clima de participación en el salón de clase. (D 04)

Para mí, la **mediación efectiva** de situaciones en el contexto social de los niños implica estrategias como la escucha activa, la promoción de la empatía, la enseñanza de habilidades de comunicación y la resolución de conflictos. Además, el desarrollo de la autorregulación emocional, la promoción de la tolerancia y la diversidad, y **la participación de los padres y la comunidad son fundamentales**.

Establecer normas claras, fomentar la colaboración y **abordar rápidamente el bullying** son acciones esenciales para cultivar un entorno social positivo que apoye el crecimiento y la **interacción saludable de los niños**. (D 05)

Se evidencia en la calidad de las respuestas de los informantes que conocen y aplican estrategias que conllevan a la solución de conflictos a través de las experiencias de aula así, como la habilidad para negociar en caso que no se encuentre la solución de manera mas viable, a continuación la reducción fenomenológica de los conceptos emergentes en el análisis.

Cuadro N° 11

Capacidad de Resolver problemas - Negociación

UNIDAD DE ANÁLISIS	INDICADOR	ELEMENTOS EMERGENTES
Eje Capacidad de problemas	Negociación	Diálogo
		Reflexión
		Trabajo cooperativo
		Normas de convivencia
		Tolerancia respeto
		Ayuda de psicólogos
		Estudio de casos
		Reflexión
		Soluciones
		Saber ser
		Saber convivir
		Dialogo reflexivo
		Respeto a las opiniones
		Refuerzos positivos
		Reconocimientos
		Escuchar las diversas versiones
		Acuerdos equitativos

Beneficios a todos
Sin violencia
Respeto
Disciplina adecuado
Refuerzos positivos
Premios
Fomentar el diálogo
Usar la mediación
Normas claras
Participación de los padres y la
comunidad

Tal como se ha evidenciado, los informantes son conscientes de la relevancia de desarrollar en el estudiante de educación básica primaria en la cual D1 manifiesta que incorpora el diálogo y la reflexión en el trabajo cooperativo del aula, por tanto, dentro de la resolución de problema son dos procesos que deben mantenerse hasta lograr el propósito; al respecto Chiavenato (2007), sostiene que es necesario analizar, reflexionar y mejorar los aspectos que contribuyen a generar desencuentros.

Chiavenato (2007), que considera que más que existente es necesario para analizar, reflexionar y mejorar los aspectos que contribuyen a generar este desencuentro en la organización; esta posición hacia el conflicto lo evidencia como un proceso de concienciación y autoevaluación orientado hacia la mejora, en este caso el conflicto o crisis seria la causa para determinar aspectos que cambiar o reconsiderar para mejorar las relaciones con los demás

En el campo educativo se puede evidenciar el conflicto en muchos aspectos de las relaciones interpersonales sin embargo, una forma adecuada de establecer parámetros de acuerdo lo constituyen las normas de convivencia, en primera instancia fomenta una cultura de respeto, tolerancia, derechos y deberes que todos tienen dentro de un marco de relaciones; al respecto la D1 considera que dichos acuerdos constituyen una herramienta útil en la formación de competencias que contribuyan a la resolución de conflictos.

Asimismo la D2, refiere la mediación entre las personas causantes del conflicto en el aula; de acuerdo con Mirabal (2003), la mediación dentro de un conflicto es un último recurso cuando se han agotado todas las vías para el entendimiento, el rol fundamental del mediador es tener la capacidad de negociar de manera neutral en las partes involucradas y facilitar el reecuaadre; es decir, el acuerdo de feliz término del problema, por tanto, la informante además de mediar también incluye en su práctica el proceso reflexivo.

Otro aspecto que incorpora la D3 y D4 en el proceso de negociación es el refuerzo positivo que conlleve a un buen comportamiento, en todo caso ajustarse a las normas de convivencia; la UNESCO (2013), considera que “convivir en paz significa aceptar las diferencias y tener la capacidad de escuchar, reconocer, respetar y apreciar a los demás, así como vivir de forma pacífica y solidaria” (p. 34), por tanto, las informantes utilizan refuerzos desde lo conductual para lograr enseñar el saber ser y saber convivir.

Una de las conductas con las cuales deben enfrentar a diario es el bullying entre niños de acuerdo con D5, sin embargo, la informante señala la importancia de desarrollar habilidades socioafectivas que contribuyan a través de la reflexión internalizar y comprender la importancia de adaptarse a las situaciones de manera sana y equilibrada.es necesario.

La Secretaría de Educación de Bogota (2018), contempla como negociación en la educación socio afectiva lo siguiente:

La negociación. Proceso a través del cual dos o más partes entran en comunicación, plantean claramente sus intereses y buscan generar beneficios propios y comunes. Significa reconocer las necesidades personales y las del otro, su importancia y lo que cada uno tiene para ofrecer en el plano relacional, privilegiando el beneficio mutuo, apuntando a soluciones óptimas y promoviendo ganancias conjuntas. Involucra la capacidad de ceder, entendida como proceso que implica abandonar egos, los intereses propios y los miedos (p. 31)

Por tanto, los informantes manifiestan su compromiso en desarrollar dichas habilidades comunicativas en el transcurso de su praxis educativa en la educación básica primaria, analizando, reflexionando, negociando, mediando, entre otras tantas estrategias que permitan la importancia de resolver los conflictos bajo los términos del

ganar/ganar, a través de acuerdos equitativo que beneficien a todos; y lo más importante reflexionar ante cada situación para que genere los cambios necesarios en las partes involucradas.

Estas habilidades deben también orientarse a los padres como lo manifiesta la D5, de manera que coadyuven en la casa a mediar experiencias negociables ante las situaciones conflictivas que se puedan enfrentar durante la crianza, apoyo que constituye un andamiaje en la adquisición de aprendizajes para la vida, a continuación, parte de la reducción fenomenológica del análisis:

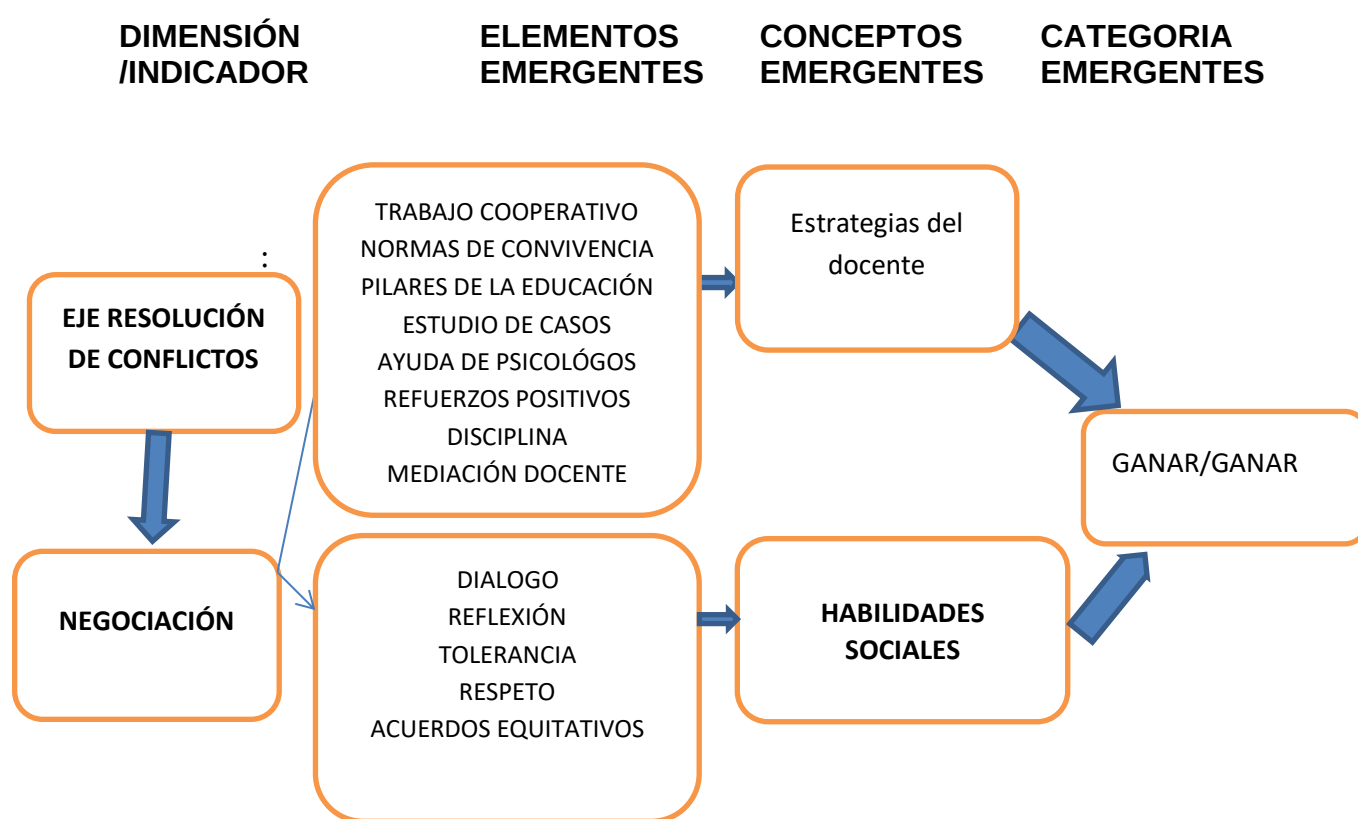


Gráfico N° 8: Categoría emergente ganar/ganar

Como se puede evidenciar a lo largo del análisis, son muchas las situaciones de confronta el docente a diario con sus estudiantes; sin embargo, es imprescindible que cada experiencia conflictiva que se presente sea una oportunidad para analizar opciones de soluciones y reflexionar sobre las causas favorables y desfavorables para

cada una de las partes involucradas en procura del ganar/ganar, se trata de aprender a convivir y dicha convivencia debe ir acompañada de respeto, tolerancia, solidaridad, empatía entre otros tantos valores propios de cada persona.

Cuando la negociación implique la posibilidad de pérdida para cualquiera de las partes, desde el punto de vista psicológico pueden quedar sentimientos de dolor, frustración, impotencia, resentimiento, ira, entre otras emociones negativas que pueden afectar a las personas involucradas; se busca entonces aprender a ser felices, a convivir en entornos de paz, a valorar lo humano desde la escuela.

Eje: capacidad de Resolver Problemas

Toma de decisiones

El ser humano constantemente debe enfrentarse a situaciones que implican la elección de una opción, generalmente, este tipo de decisión se realiza de manera mecánica, sin requerir muchos procesos de reflexión sobre las misma; sin embargo, existen otras decisiones transcendentales que implican cambios de vida en la que se debe analizar, evaluar opciones, determinar consecuencias para garantizar menos riesgos, ya sea a nivel personal o institucional.

Al respecto, escala (1973), define la toma decisión como un acto en el cual se trata de resolver un punto crítico; para el autor representa escoger un camino entre dos o más opciones; por tanto, implica desarrollar las habilidades en el estudiante de tomar decisiones a través de las diversas situaciones que se presentan en el aula, de manera que se le facilite al momento crucial de seleccionar lo que sea de mejor beneficio para el.

Por tal razón, se les consultó a los informantes ¿Cómo motiva al niño a tomar decisiones? A lo que respondieron lo siguiente:

Las actividades que realizo para fortalecer las habilidad en la toma de decisiones de mis estudiantes son creando un **clima de confianza donde sientan libertad de expresión y opinión**, fortaleciendo en ellos **la autoestima** para que tengan en ellos **confianza de expresarse libremente y con responsabilidad**, es muy importante como docentes estimular en los niños el **criterio propio**, el respetar y tener en cuenta las opiniones o ideas de los demás. Por último y menos importante es en nuestros estudiantes enseñarles tanto a ellos como a los padres de familia **a creer en sí mismos** y en sus hijos. (D1)

La motivación de los niños en la toma de decisiones se genera a través de la **asignación de responsabilidades**, creando situaciones en las que se deba tomar una decisión y planteándole **opciones reducidas**, permitiéndoles equivocarse y reflexionar antes de, tratar de evitar el drama o el escándalo frente a la elección que haya tomado, para así ir **preparándolos para la resolución de problemas tanto en el aula**, la institución como en el hogar o en la misma sociedad. (D2)

Desde la formación de **valores éticos y morales** que le permitan al estudiante **su autoconocimiento, reflexiones sobre sus actuaciones en la toma de decisiones** correctas

e Se motiva al niño a en la toma de decisiones **incluyéndolo en los temas de conversación entre compañeros**, en los **juegos de roles**, por medio de actividades o estrategias como mesas redondas, foros, debates, investigaciones, exposiciones que le permita al estudiante **analizar diferentes situaciones**, y encontrar la situación más acertada a través de las indicaciones del docente con el objetivo que el estudiante pueda expresar sus opiniones a nivel individual y junto con sus compañeros.

incorrectas orientando el aprendizaje y la responsabilidad de sus acciones. (D3)

La clave para que aprendan a tomar decisiones es darle la oportunidad de desarrollar esa capacidad, como docente motivo a mis estudiantes **felicitándolos y dándoles ánimos cuando hayan tomado una buena decisión, y respetándola**. Si se equivocan, **no los juzgo**, siempre los animo y ayudo a enmendar la situación. Recordando que aún son niños, y que errar es de humanos. **Les enseño a ser consecuentes de sus propias decisiones**: teniendo que ser responsables de lo que él determine y, si se equivoca, **tiene que esforzarse por enmendar los errores**. (D4)

Para motivar a los niños a tomar decisiones, es esencial ofrecerles **opciones dentro de límites apropiados, estimular la reflexión sobre las consecuencias de sus elecciones, y reconocer y valorar sus decisiones positivas**. Fomentar la autonomía, permitir que aprendan de sus errores, e involucrarlos en la solución de problemas son estrategias clave. Proporcionar información relevante, **modelar la toma de decisiones, establecer expectativas claras y ofrecer apoyo y orientación cuando sea necesario** contribuyen al desarrollo de habilidades de toma de decisiones informadas y responsables en los niños. (D5)

En virtud del análisis realizado a cada una de las entrevistas aportadas por los informantes se puede evidenciar que en el Instituto Carlos Ramírez París, ubicado en la ciudad de Cúcuta, las docentes desarrollan diversas estrategias orientadas a desarrollar en los estudiantes de básica primaria la habilidad de tomar decisiones, desde estrategias planificadas hasta la misma dinámica diaria del aula son oportunidades que se aplican para que los niños aprendan a decidir que es lo mejor

para ellos; en el análisis emergen varios conceptos producto de la reducción fenomenológica que se realizó, a continuación se presentan:

Cuadro N° 12

Eje capacidad de Resolver Problemas – toma de decisiones

UNIDAD DE ANÁLISIS	INDICADOR	ELEMENTOS EMERGENTES
Eje Capacidad de problemas	Toma de decisiones	Clima de confianza
		Autoestima
		Expresión libre
		Responsabilidad
		Asignación de responsabilidades
		Opciones reducidas
		Reflexión
		Preparación
		Juego de roles
		Análisis de situaciones
		Expresar sus opiniones
		Valores éticos y morales
		Autoconocimiento
		Responsabilidad de sus acciones
		Enmendar errores
		Límites apropiados
		Reflexión
		Autonomía expectativas claras
		Apoyo y orientación

La información obtenida indica que en la Institución educativa Carlos Ramírez París, ubicada en la ciudad de Cúcuta se fortalece desde el eje socioafectivo, la habilidad de tomar decisiones como parte de la formación autónoma del niño de educación básica primaria; entre los aspectos que menciona la D1 es la disposición permanente de crear un clima de confianza donde se afianza en primera instancia la autoestima y la expresión libre, como elementos que favorecen la capacidad emocional para la toma de decisiones.

Branden (1995), define la autoestima como:

Es la experiencia fundamental de que podemos llevar una vida significativa y cumplir sus exigencias. Más concretamente, podemos decir que la autoestima es lo siguiente: 1) la confianza en nuestra capacidad de pensar, en nuestra capacidad de enfrentarnos a los desafíos básicos de la vida. 2) la confianza en nuestro derecho a triunfar y ser felices" (p. 1)

Por tanto, se debe propiciar un autoconcepto positivo en el niño que permita generar pensamientos de confianza en el logro de los propósitos; en este caso, la toma de decisiones requiere indispensable en que cada niño tenga la capacidad de creer en sí mismo y en sus posibilidades, sentimiento que se cimientan en los primeros años de vida.

Otra estrategia que evidencian los informantes es asignar o delegar responsabilidades en el niño que implique la toma de decisión; aunque es una opción válida, es importante que el docente coadyuve y oriente al niño en primera instancia, de acuerdo con Petrovsky en los primeros años de vida la toma de decisiones pueden generar conflicto interno fuerte y prolongado, por lo cual es necesario el apoyo emocional de un adulto que facilite la decisión.

Otro aspecto que señala el autor es que detrás de la toma de decisiones a un conjunto de elementos que interfieren en la asumir la responsabilidad de la misma, tal como lo señala el Inf. D3, entre los que se encuentran los pensamientos, sentimientos, criterios, convicciones, contexto, objetivos y principios morales; por tanto, cada decisión tiene un significado especial para quien la toma.

Esta connotación sobre la toma de decisiones permite afirmar que es importante conocer y reconocer cada uno de estos elementos en el contexto educativo, aspecto que señala la D3 y D4 al afirmar que durante el proceso de adquisición de esta

habilidad es importante no juzgar, a contrario, cada toma de decisión debe generar espacio para reflexionar sobre la misma y de ser necesario enmendar, como una cualidad de reconocimiento y capacidad hacia la mejora.

En definitiva, los informantes vivencian en sus clases el desarrollo de actividades relacionadas con la habilidad para la toma de decisiones, analizando, evaluando, generando opciones y motivando hacia la reflexión permanente a través de objetivos y metas claras a lograr, por lo cual, se podría afirmar que se ajustan a las orientaciones curriculares sobre el desarrollo de eje de resolución de conflictos, a continuación la reducción fenomenológica al respecto:

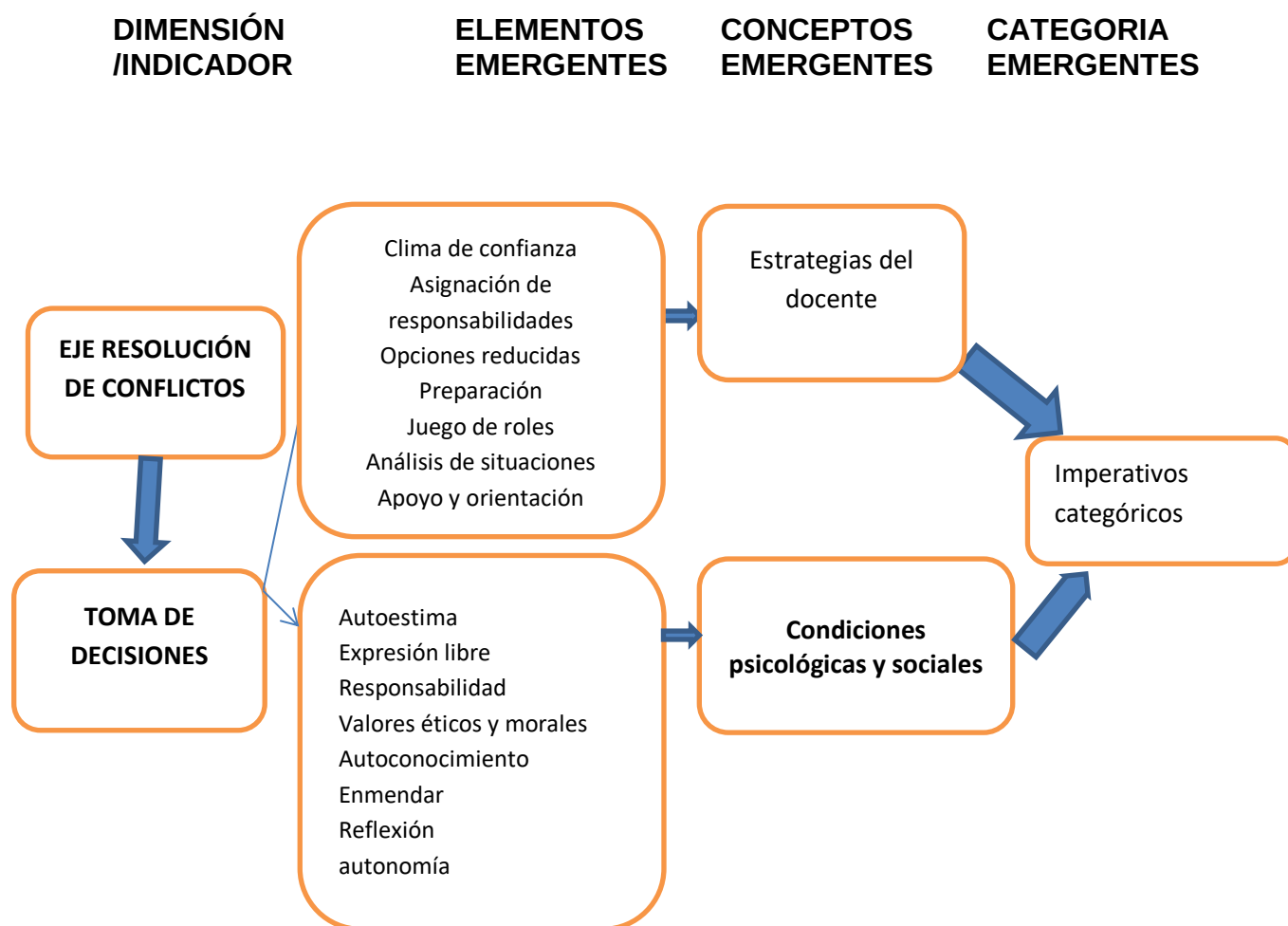


Gráfico N° 9: Categoría emergente: Imperativos categóricos.

En virtud que en la toma de decisiones confluyen tantos aspectos, de acuerdo con Bastar (2007), son los valores construidos se constituyen en el repertorio básico de quien debe asumir dicha decisión; es decir, que de acuerdo con las circunstancias quien decide esta permeado por imperativos categóricos, según Kant (1999), significa actuar bajo la ley moral de la conciencia, de acuerdo con el autor esto conlleva a:

1)Obra solo según una máxima tal que puedas querer al mismo tiempo que se torne ley universal 2) obra de tal modo que consideres a los demás siempre como un fin en sí mismo y nunca solamente como medio. 3) obra de tal modo que tu voluntad pueda considerarse como legisladora universal

Esto significa que debe actuarse bajo principios morales en cada decisión que implique el bien común, bajo juicios humanísticos en el que el bien o lo que cada quien considera justo debe imperar; de allí que esta escala de valores la construye el sujeto bajo imperativos categóricos que definen su proceder correcto.

Razón fundamental para fortalecer desde la escuela los valores personales, sociales y éticos cuyo principio debe ser siempre cultivar el valor hacia sí mismo y hacia el otro; de esta manera cualquier decisión que se tome se hará bajo principios humanos; tarea en la que los padres y el entorno inmediato del niño debe cooperar para forjar sociedades más humanas.

Y finalmente se les consultó a los informantes lo siguiente: ¿Qué aspectos considera usted que deben profundizarse en el niño para favorecer su desarrollo socio afectivo? Con el propósito de reafirmar lo que hasta el momento se ha venido analizando en virtud al eje socioafectivo dentro del proceso educativo de la educación básica primaria en el Instituto Carlos Ramírez París, en la ciudad de Cúcuta, a lo que respondieron:

Los aspectos que considero que deben profundizarse en el niño para favorecer su desarrollo socio afectivo son el **generar confianza y seguridad en sí mismo, identificar sus emociones asumiéndolas con responsabilidad y autonomía, crear ambientes donde el estudiantes exprese y hable sobre sus sentimientos y emociones, trabajar la empatía al momento de reflexionar y en la toma de sus decisiones, corregir comportamientos o emociones negativas con el fin de mantener en ellos la tranquilidad.** (D1)

La docente juega un papel fundamental en el desarrollo socio afectivo de los niños, independientemente de la edad de los mismos, esta debe hacerlos sentir seguros, educar con un equilibrio afectivo, llamar a las cosas o a las emociones por su nombre, motivarlo a que hable de sus emociones y sentimientos sin pena alguna o sin importar lo que digan los demás, la o el docente juega el papel de agricultor, en este caso debe cultivar y hacer que el valor de la empatía crezca en ellos, no se deben reforzar las emociones o sentimientos tóxicos, sin dejar a un lado que en cualquier edad a ellos les gusta jugar, se pueden tener en cuenta las fichas didácticas, los videos, las experiencias diarias para estimular este desarrollo tan importante en la vida de los niños. (D2)

Considero importante trabajar en los estudiantes actividades que le permitan establecer relaciones adecuadas con los demás, que generen el reconocimiento de emociones, resolución de situaciones o conflictos, aprender sobre el respeto por los ritmos de aprendizajes de cada compañero enfocado en el respeto, igualdad de oportunidades y a espacios inclusivos. (D3)

La actitud de docente en el proceso educativo y socioemocional, es fundamental es quién debe integrarse comprendiendo la diversidad del aula de clase e implementar dinámicas que integren a sus estudiantes según las necesidades socioemocionales individuales y colectivas, como también es quién actúa como mediador de conflictos cuando ocurre alguna dificultad entre los estudiantes es quién genera los espacios de escucha, resolución de conflictos a través de espacios de dialogo y comunicación positiva.

El desarrollo socioafectivo de los niños es fundamental para lograr su crecimiento pleno como ser individual y social. A partir de ahí, los menores adquieren habilidades que le permitirán afrontar los retos vitales con seguridad, autoestima y sentido crítico. Cada niño y niña es diferente y se desarrolla física, mental y emocionalmente a su propio ritmo por eso como docente siempre los animo a hablar de sus emociones y sentimientos, cultivo su empatía, educo con equilibrio afectivo, hago que se sientan seguros con si mismos y con los demás, llamo a las emociones por su nombre con el fin que desde pequeños las reconozcan y sepan lo importante que son. (D4)

En primer lugar, favorecer el desarrollo socioafectivo en niños implica profundizar en aspectos como la inteligencia emocional, habilidades comunicativas, autoconcepto positivo, empatía, autonomía, resolución de conflictos, autorregulación emocional, vínculos afectivos sólidos, promoción del juego y la creatividad, participación en grupos sociales, desarrollo de valores éticos y apoyo en situaciones de estrés. Estos elementos contribuyen a construir una base sólida para el bienestar emocional, relaciones saludables y la capacidad de afrontar desafíos con resiliencia. (D5)

Es satisfactorio para la investigadora concluir con una serie de preguntas que evidencien la importancia del eje socioafectivo en la educación básica primaria y sobre

todo el reconocimiento de los informantes de su convicción sobre el mismo, las estrategias que desarrollan y sobre todo la relevancia de su rol como promotores del desarrollo y aprendizaje de habilidades sociales que contribuyan a formar en el niño una conciencia autónoma, alta autoestima, empatía y otros elementos más que emergen en la siguiente reducción fenomenológica:

Cuadro N° 13

Eje socioafectivo

UNIDAD DE ANÁLISIS	INDICADOR	ELEMENTOS EMERGENTES
Eje socioafectivo	socioafectivo	Confianza
		Seguridad
		Autonomía
		Autoconcepto
		Empatía
		Resolución de conflictos
		Toma de decisiones
		Corregir comportamientos
		Relevancia del rol docente
		Expresión de sentimientos
		Valores sociales y éticos
		Estrategias pedagógicas
		Mediación de conflicto
		Ambientes seguros
		Sentido crítico

Educación de las emociones/inteligencia emocional

Bienestar

Resiliencia

Estos son algunos de los conceptos en que se sintetiza los testimonios de las informantes basados cada uno de ellos en su experiencia de aula en la educación básica primaria del Instituto Carlos Ramírez París en la ciudad de Cúcuta, y cuyas respuestas reafirman cada uno de los elementos analizados durante el desarrollo de la investigación en el que sobresalen: el rol del docente, las habilidades sociales, factores emocionales y la influencia del contexto.

Los testimonios reflejan el conocimiento y la responsabilidad que tienen las instituciones y en especial los docentes (D2, D3 y D4), en cumplir con lo establecido en la Ley 115, especialmente con el fin que establece en el Art. 5 numeral 1, en el que manifiesta que la educación debe contribuir

... al pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás, el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, , social, afectiva, ética, cívica y demás valores humano. (p. 2),

Igualmente, la Secretaría de educación resalta la importancia de desarrollar procesos socio afectivos en el cómo educativo como herramienta mediadora del aprendizaje de acuerdo con los estudios de la neurociencia, por tanto, además de favorecer el aprendizaje se desarrollan habilidades sociales que contribuyen a fortalecer una personalidad sana, equilibrada, capaz de adaptarse a cualquier situación, proactiva y resiliente, (D1, D2. D3, D4 y D5), características que permiten garantizar un mejor ser humano y un mejor convivir tal como lo estipula la UNESCO (2019).

Otro de los aspectos que también hace incidencia los informantes en educar las emociones (D1, D3 y D4), así como la inteligencia emocional (D 5), enfoque que aporte Goleman a través de sus investigaciones al establecer las conexiones de las estructuras límbicas y el neocortex, como aspectos neurobiológicos esenciales

para pensar, autorregular las emociones y actuar en consecuencia de manera inteligente.

Por tanto, cognición y emoción van de la mano, así lo refiere la neurociencia al determinar las implicaciones de las hormonas como la dopamina, la oxitocina, el cortisol, entre otras que al no ser consideradas dentro de la educación emocional puede causar daño al sistema nervioso y por tanto, desequilibrios emocionales, de allí que la educación de las emociones es vital, necesaria para manejar con éxito y sin dependencia relaciones sanas con los demás.

A continuación un resumen sistematizado del análisis realizado a la concepción de los informantes sobre la educación del eje socioafectivo en el que emerge como categoría la inteligencia emocional.

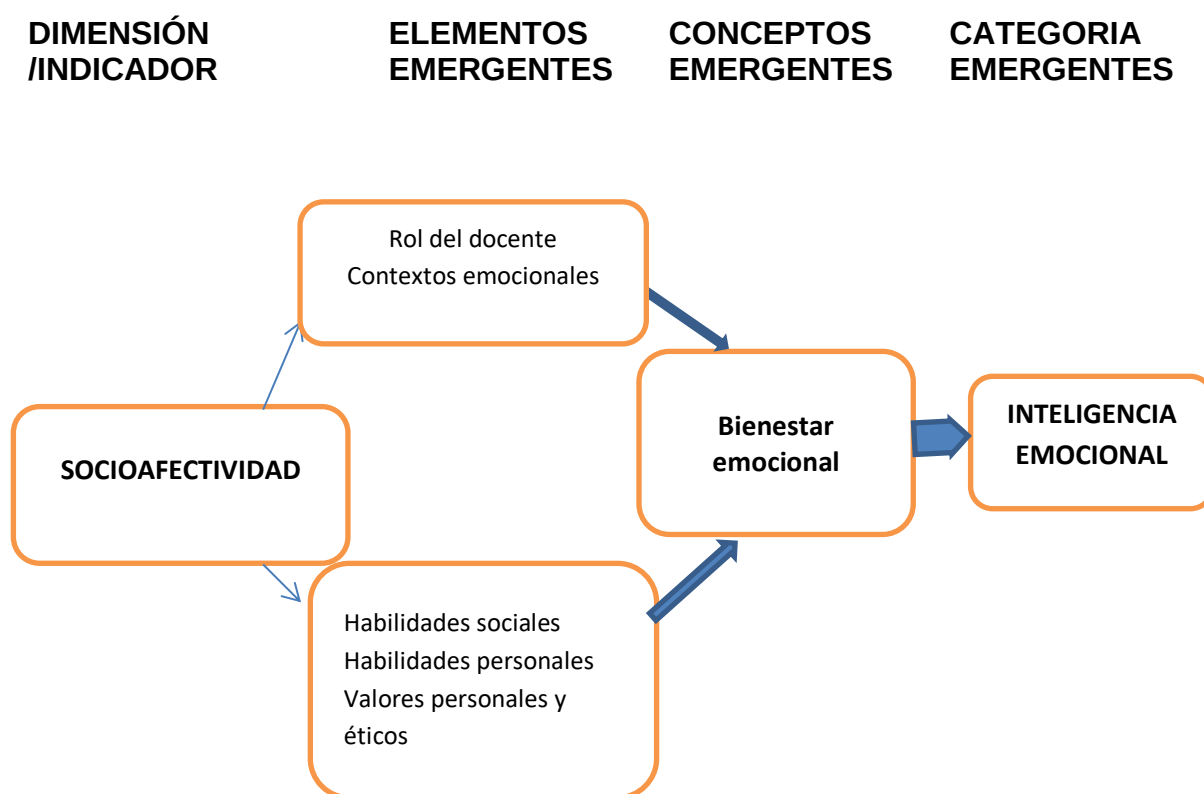


Gráfico N° 10: Categoría emergente: Inteligencia emocional

La categoría que emerge producto del análisis sobre la concepción del docente sobre la educación en la socioafectividad apunta a considerar los aportes de Goleman y Shapiro sobre la inteligencia emocional, aspectos que se nutren de investigaciones previas en el que se demuestra que las emociones tienen una base neurológica que pueden autorregularse a través de la cognición, es decir, se pueden educar, por tanto, es relevante que el docente de aula, especialmente en la etapa de la educación básica eduque en las emociones para garantizar un niño con habilidades para adaptarse y tener éxito en la vida.

CAPITULO V

CONSTRUCTOS TEÓRICOS

El Capítulo V comprende la construcción teórica que se deriva de la sistematización y estructuración de la investigación, por esta razón parte de una estructura epistémica en la que las categorías emergentes se relacionan y permiten dar sentido a una realidad contextual en la Institución Educativa Carlos Ramírez Paris en la ciudad de Cúcuta, sobre el desarrollo de la socioafectividad a través de los cuatro ejes fundamentales: intrapersonal, interpersonal, comunicación asertiva y resolución de conflictos de acuerdo con el MEN (2018).

La construcción teórica de acuerdo con Montero (2017), surge a partir de un proceso de abstracción en la que el investigador a través de datos empíricos, analiza, compara, integra de manera sistemática y rigurosa, de manera utilizando diversas herramientas logra generar de manera creativa nuevos conocimientos; en este caso, visibilizar a partir de las vivencias de los informantes su praxis pedagógica en la formación de competencias socioafectivas en los niños de educación básica primaria en el contexto de estudio.

Bajo esta concepción se sistematiza a partir de las deducciones de la autora constructos teóricos que permiten evidenciar desde la reducción fenomenológica de acuerdo con Hussler (2014), un conjunto de fenómenos u hechos que se aprecian en cada uno de los relatos de las informantes, los cuales se analizaron de manera rigurosa y se sustrajeron elementos que encierran la esencia de cada una de las vivencias.,

Datos preliminares que permitieron estructurar y contrastar un cuerpo de significados o conceptos emergentes que dieron apertura a la interdisciplinariedad, en este capítulo se profundizará hasta converger en constructos teóricos como elementos transcendentales de la investigación, a continuación la estructuración que emergió en el estudio.

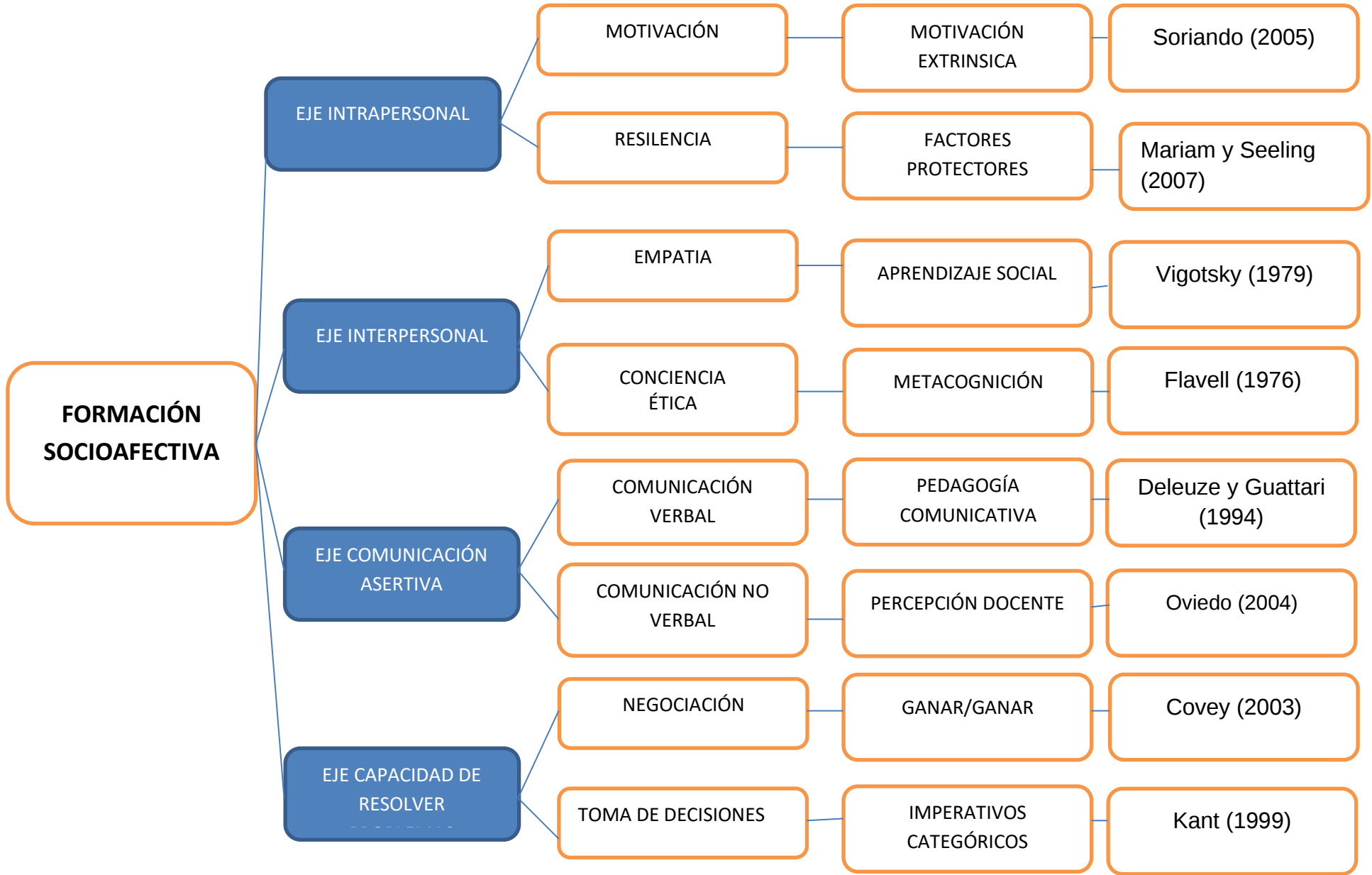


Gráfico N° 11: Matriz epistémica formación socioafectiva

Esta matriz surge epistemológica surge de los resultados del análisis e interpretación de cada una de los ejes que conforman la formación socioafectiva del niño de educación básica primaria en el Instituto Carlos Ramírez Paris de la ciudad de Cúcuta; a continuación se inicia el proceso de construcción teórica que se deriva de la misma.

Dimensión Epistemológica

El devenir de la ciencia y del conocimiento ha venido evolucionando en función de la postura del investigador y su rol protagónico en el proceso constructivo de nuevas realidades cuya revolución según Khun (2007) ha generado nuevas formas de concebir y sustituir verdades consideradas absolutas.

Aclara que es una teoría o un conjunto de teorías, pero ese término, por las implicaciones del uso, no se adecua a lo que el propone, entonces sugiere el uso de término de matriz disciplinar. Matriz porque se compone de elementos ordenados de varios tipos, cada uno de los cuales precisa de una especificación ulterior y disciplinar, porque alude a la práctica de una disciplina concreta por parte de los que la practican (p. 303).

Desde la reducción fenomenológica en la que se basa la investigación permitió a medida que se fue analizando cada uno de los elementos que conforman la estructura sistémica en que se fue estableciendo la esencia de los datos, contrastado desde una postura interdisciplinar que da riqueza a la información que fue emergiendo.

Datos que surgen empíricamente desde el significado de las acciones que cada uno de los informantes fue otorgando a cada una de las preguntas realizadas, desde su propia cosmovisión de la realidad que se vive a lo interno

del Instituto educativo Carlos Ramírez París, y que visibiliza el trabajo de aula de sus protagonistas en virtud de dar respuestas a los lineamientos nacionales en cuanto al desarrollo socioafectivo del educando.

Por tanto, la información otorgada configura el conocimiento, cultura, valores institucionales, interpretados en un momento y espacio que da vida a los elementos esenciales que emergieron; de acuerdo con Martínez (2006), “siempre vivimos y nos movemos dentro de una matriz epistémica, como el pez en su agua, pues llevamos toda una cultura a cuestas. (p. 4).

De allí que el conocimiento se produce a partir de la intersubjetividad, como parte de una construcción colectiva en el que interfiere las vivencias del sujeto investigado, la cultura, la normativa legal, el currículo de formación y otros tantos elementos que se van descifrando a medida que se profundiza la realidad, a esto le denomina Crotty (1988), una visión epistémica.

De allí que la investigadora, en procura de no interferir en dicha realidad asume el rol que Hussler (2014), denomina epoché, o epojé, para el autor significa poner en paréntesis el juicio personal, es decir, se analiza e interpreta la realidad tal como se presenta, sin emitir juicios que la desfiguren de su esencia; bajo estos fundamentos se aportan constructos teóricos sustentados en la esencia misma de su realidad.

Dimensión Axiológica

Uno de los elementos esenciales en el campo de la investigación lo constituye la postura ética de la investigadora, en primera instancia por ser docente, humanista, sensibilizada y con la convicción de que la escuela y los docentes son responsables de forjar en sus estudiantes las bases morales y éticas que le acompañaran toda su vida.

Uno de los objetivos de la formación a nivel de educación básica primaria es desarrollar aspectos cognitivos, sociales, físicas, morales, espirituales, entre otras que consoliden un estudiante con un perfil de competencias apto para vivir y convivir en contextos altamente demandables como lo constituye la ciudad de Cúcuta Colombia.

Realidad en la que confluyen elementos sociales favorables como desfavorables, entre los que se encuentra la inmigración, pobreza extrema, contrabando, entre otras tantas situaciones que afecta socialmente a la población, por tanto, la educación y sus docentes se convierten en los protagonistas principales de brindar desde el aula el desarrollo de una personalidad íntegra, empática, resiliente, capaz de asumir y resolver situaciones propias de la vida, así como otras tantas habilidades sociales que garanticen la adaptabilidad y superación a esta realidad.

De acuerdo con Sánchez (1999), son muchos elementos que han alterado la paz en Colombia, por lo cual la autora, considera que la educación es la herramienta fundamental para brindar una mejor calidad de vida a los habitantes, forjando en sus niños, el respeto al otro, la solidaridad, la igualdad, justicia, entre otros tantos valores que convocan a la convivencia y a la paz.

Dimensión teórica

La dimensión teórica se inicia con las relaciones estructurales que emergen en el análisis sobre la formación socioafectiva de los niños de educación básica primaria de la Institución educativo Carlos Ramírez París, ubicado en la ciudad de Cúcuta- Colombia, como parte del proceso de reducción fenomenológica implementado para lograr la esencia transcendental de la información.

Dimensión socio afectiva en la educación básica primaria

Eje intrapersonal

En el eje intrapersonal se analizó dos indicadores: la motivación y la resiliencia; entre los elementos que fueron emergiendo se encuentran: en primera instancia el desarrollo de estrategias en el aula por parte del docente a través del juego, las TICS y otros elementos que favorecen el desarrollo de la motivación y la resiliencia como habilidades sociales que deben ser fortalecidas en el aula, por tanto, es evidente que los informantes conocen la importancia de estos dos procesos.

En cuanto a la motivación, de acuerdo con Reeve (1994), es la fuerza que mueve al individuo, para el autor puede ser interna o externa, la interna la controla el individuo y la utiliza cuando la situación o la necesidad lo requiere; mientras que la extrínseca se provee desde el exterior del sujeto; en el campo de estudio se evidencia que los informantes desarrollan en su mayoría estrategias tanto de refuerzos, modelamiento, hábitos que motiven al niño a desarrollar conductas de logro.

Por tanto la categoría que emergió en el estudio fue la motivación extrínseca, por ser la que el docente controla para que el estudiante conozca, comprenda y reflexione sobre metas, objetivos, visiones que aspira a lograr y alcanzar; sin embargo, también se evidencia un marcado enfoque conductista para lograr dicha motivación (D1, D2 y D4) al otorgar, premios y reconocimientos como elementos de motivación.

Este condicionamiento, de acuerdo con Deci (1991), es lo que significa que la motivación que prevalece es la extrínseca, es decir, se produce por refuerzos; sin embargo, advierte que este tipo de motivación puede ser solo en el instante por el interés al refuerzo, por lo cual es importante que el niño entienda y reflexione porque debe lograr lo que se propone.

En cuanto a los factores resilientes, las informantes manifiestan igualmente la enseñanza a superar las dificultades a través de refuerzos positivos, mensajes positivos, hábitos incluso, que en su mayoría se internalizan a través del refuerzo, por lo cual, se reafirma que el modelo pedagógico que impera en el instituto educativo Carlos Ramírez París es el conductista o tradicional.

Se evidencia igualmente, que los docentes en su proceso formativo hacen uso de factores protectores en respuesta a la diversidad de factores de riesgo que el niño se expone a diario, específicamente en la etapa de educación básica primaria se enfrenta a situaciones como: consumo de drogas, delincuencia, narcotráfico, trata de personas, entre otras tantas circunstancias que se vivencian en la frontera colombo – venezolana.

Amar, Abello y Acosta (2003), consideran que:

Los factores protectores de orden social o inmaterial hacen referencia a la calidad de las relaciones y experiencias con las que cuenta el niño, así como a aspectos decisivos de su vida cotidiana derivados de su particular situación social (de clase, de género, étnica, etc.).” (p.12).

Al respecto, Las informantes también alegan la importancia de conocer las necesidades individuales, a las cuales le otorgan un enfoque comprensivo, generando un ambiente de confianza para que el niño exprese sus necesidades y también motivarlos a superarlas, al respecto Henderson (2006), manifiesta que es una capacidad que hay que cultivar a lo largo de la vida, en virtud que todos estamos expuesto a vivir situaciones difíciles.

Otro factor que es importante resaltar es que en la etapa básica primaria el niño está en una edad adolescente, de acuerdo con Erikson (2000), se encuentra enfrentando la crisis de identidad vs. Aislamiento, de acuerdo con el autor es relevante favorecer un ambiente de comunicación, aceptación y sobre todo fortalecer el autoconcepto y la autoestima; aspectos que se evidencian en los relatos de los informantes.

De acuerdo con el autor, el desarrollo psicosocial depende en gran parte del entorno que rodea al niño, y las experiencias de aprendizaje que la escuela como formadora debe prever de manera de fortalecer la personalidad, la autoestima como elementos propios dentro de la formación del eje intrapersonal en la etapa de educación básica, de no establecerse estos elementos se corre el riesgo de crear sentimientos de confusión, inseguridad y confianza en sí mismo lo que podría generar otros problemas sociales de mayor complejidad para el adolescente.

La UNICEF (2019), recomienda brindar al niño herramientas emocionales que les ayude a enfrentar y superar las situaciones difíciles o no controladas; sobre todo los apegos propios de la edad, proceso que esta precedido por sentimientos de negación, ira, depresión, negociación y la aceptación; etapas por la cual todos los seres humanos pasan al sentir la pérdida de algo o alguien en mayor o menor dimensión; por tanto, se requiere fortalecer el sentimiento resiliente,

En el análisis de este eje emerge como categoría factores protectores; Rutter (2020), señala una serie de habilidades sociales y emocionales que se deben fortalecer a través de las experiencias de aula y que inciden en la formación socioafectiva del niño de educación básica primaria; igualmente, la UNICEF (2019), también establece recomendaciones que implican la motivación y el logro de metas para superar cada dificultad.

Se trata en el desarrollo intrapersonal de procesar a través de las actividades especialmente planificadas para ello de valorar la vida, fortalecer la autoestima, motivar al niño permanentemente al logro de sus objetivos, propiciar el autoconocimiento y la reflexión sobre todo lo que se hace en el aula, lo cual Gadner (2018), considera como inteligencia intrapersonal, al respecto afirma:

La inteligencia intrapersonal es apenas poco más que la capacidad de distinguir un sentimiento de placer de uno de dolor y, con base en este tipo de discriminación, de involucrarse más en una situación o de retirarse de ella. En su conocimiento más avanzado, el conocimiento

intrapersonal permite a uno descubrir y simbolizar conjuntos complejos altamente diferenciados de sentimientos (p. 190)

Por lo cual la, es tarea del docente de aula brindar las experiencias significativas al niño para que desarrolle factores protectores que le permitan mantener la motivación intrínseca que le permitan superar cualquier dificultad que se le presente en la vida, tal como lo establece la UNESCO (2019), aprender a ser para aprender a convivir.

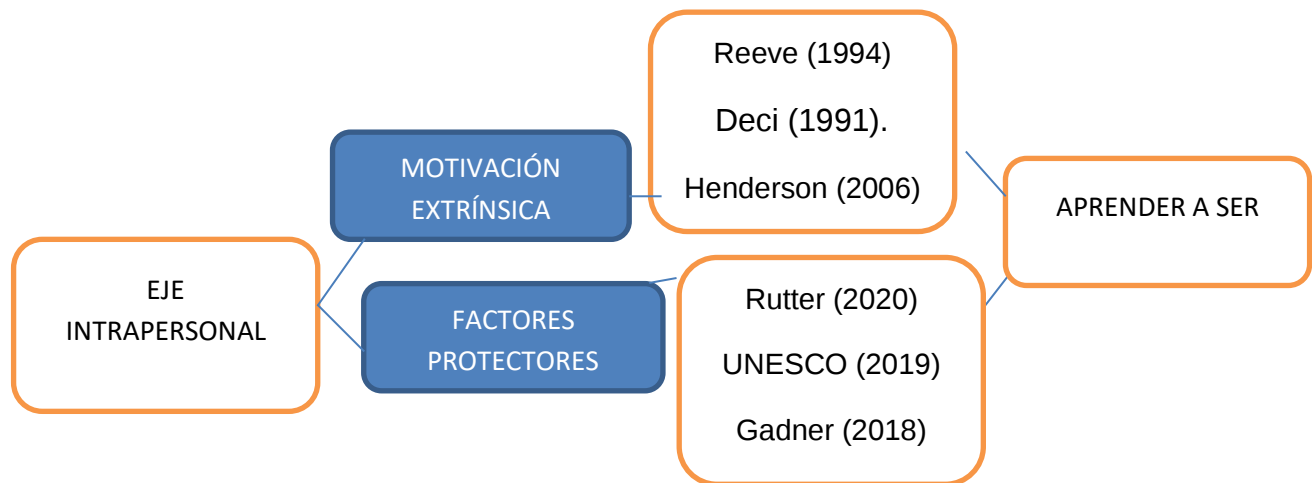


Gráfico N° 12 categoría transcendental: aprender a ser

El aprender a ser se convierte en una categoría transcendental, la UNESCO (2006) advierte la necesidad de fortalecer la condición humana desde las instituciones educativas en este caso, la institución educativa Carlos Ramírez París, ubicada en Cúcuta - Colombia, lo realiza a través de la motivación extrínseca mediante estrategias condicionantes que conllevan a generar factores protectores ante las situaciones de riesgo que a diario se enfrentan en su contexto; aspectos que se favorecen en virtud de la responsabilidad de formar valores, identidad, corresponsabilidad, como lo establece la Ley (115), con el fin de formar generaciones sensibilizadas por el bienestar propio y común, comprometidos por aportar desde sus posibilidades avances y desarrollo social y cultural a su entorno.

Eje interpersonal

El eje interpersonal está relacionado con la habilidad social de relacionarse con los demás, de acuerdo con Castello (2002), considera que la inteligencia interpersonal está relacionada con las representaciones internas que se tiene sobre las otras personas, es decir, preferencias, motivaciones, intenciones, entre otros elementos que permite la comunicación con el otro.

En la educación básica primaria el niño se encuentra en la etapa de la adolescencia, de acuerdo con Erikson (2000). La cultura y las relaciones en esta etapa son determinantes en la construcción y desarrollo del yo, por lo cual, las relaciones con los demás se convierten en una necesidad que permiten el desarrollo de habilidades sociales que favorecen la adquisición de competencias socio afectivas.

En la investigación el eje interpersonal se analizó desde dos perspectivas: la empatía como condición que debe ser cultivada en las relaciones con los demás y la conciencia ética desde la construcción de valores que rigen el actuar de todo ser humano. Ambas sobre la base de la concepción de los informantes quienes en sus testimonios manifiestan el conocimiento, importancia y desarrollo de estrategias en el aula con el fin de brindar las experiencias necesarias para que el niño de educación básica primaria logre dicha habilidad.

En cuanto a la empatía, López (2013) la define como la capacidad que debe desarrollar el ser humano para comprender los sentimientos y emociones de los demás, es decir, es poder desprenderse de sus propias convicciones y ubicarse en el lugar del otro, aunque es una habilidad social que parece fácil en la teoría, en la práctica está marcada por los egos, la envidia, el uso inadecuado de las redes sociales y otros factores que impiden valorar dicha situación.

Brené (2023), afirma que para que se logre la empatía en las relaciones interpersonales, además de comprender al otro, también se debe evitar los

juicios, reconocer las emociones del otro y hacerle entender que realmente se comprende su postura; aunque en el análisis no se evidencia que se cumplan todos los pasos, si se evidencia que si se incentiva a ubicarse en el contexto del otro.

Entre los conceptos que emergen en el análisis se pudo evidenciar la diversidad de estrategias lúdicas, charlas, reflexiones, el respeto por las normas de convivencia como estrategia de valorar al otro que desarrollan las informantes en el contexto de estudio, por tanto, se podría inferir que los adolescentes se encuentran en la construcción de un proceso aprendizaje social en cuanto a las relaciones interpersonales.

En este análisis emergió como categoría el aprendizaje social, en virtud de que el aprendizaje se da en dos planos de acuerdo con Vigostky (1979), es decir, de acuerdo con el autor, el ser humano nace en un contexto cuya cultura, lenguaje y otros tantos factores sociales ya existen, por tanto, se internaliza a medida que se crece lo que ya existe, por tanto se va construyendo el concepto de empatía a medida que se va creciendo y relacionándonos con los demás.

El otro elemento que complementa el análisis del eje interpersonal es la conciencia ética. El MEN (2018), refiere el desarrollo de dicha conciencia con la capacidad del niño de reflexionar sobre sus propios puntos de vistas, especialmente en estos tiempos donde la tecnología marca un precedente importante; a lo largo del análisis se puede evidenciar que las informantes manifestaron que en sus clases siempre realizaban actividades reflexivas, por lo cual se puede afirmar que en el Instituto educativo Carlos Ramírez París se desarrollan actividades reflexivas que conllevan a fortalecer el desarrollo de la conciencia ética lo cual favorece el actuar en función de un marco de valores establecidos.

Sin embargo, Teursoro (2006), afirma que la conciencia ética requiere enseñar a pensar, por lo cual debe fortalecerse procesos de análisis, síntesis, resolución de problemas; aspectos que también se evidencian como parte de las estrategias que desarrollan las informantes, incluyendo procesos de

reflexión, autoevaluación, autorregulación; proceso que de acuerdo con Flavell (1976) están relacionados con la metacognición.

Por tanto, emerge como categoría de las relaciones interpersonales, específicamente en el desarrollo de la conciencia ética la capacidad de volverse sobre sí mismo y analizar los propios procesos del pensamiento y conocimiento; este estado de conciencia, permite conocer cuáles son las fortalezas y aspectos mejorables que se tiene, cómo se aprende mejor, que nos favorece y que no; es decir, autoevaluarse y realizar los cambios necesarios para ser mejores personas.

Procesos que son evidenciados en los testimonios de los informantes desde su concepción formativa de la dimensión socio afectiva; donde además de conocer, vivenciar también se reflejan los espacios para reflexionar sobre comportamientos en que se privilegie el bienestar común, la solidaridad, la ayuda al otro, como estrategias que fortalecen el desarrollo moral del adolescente y en su consecuencia el desarrollo de una conciencia ética.

Otro aspecto que emergió en el análisis a partir de conocer y reconocer nuestras emociones y formas de aprender por parte de la D2, fue las estrategias de afrontamiento, situación que debe ser orientada por un especialista en el área, ya que son estrategias de acuerdo con Lazarus y Folkman (1996) que están dirigidas a las emociones o un problema en sí, por lo cual requiere diagnóstico previos que puedan determinar que hacer de manera adecuada sin alterar la condición humana del estudiante.

La Institución educativa Carlos Ramírez de París, ofrece el servicio de apoyo al estudiante, los informantes manifiestan que los casos socio afectivos que no pueden abordar en el aula son atendidos por un especialista en el área a través de la institución, por lo cual, el adolescente y su familia se atiende con el fin de generar elementos de afrontamiento ante las situaciones que no puede resolver de manera directa que les posibilite un mejor convivir, a continuación el resumen del proceso de teorización al respecto.

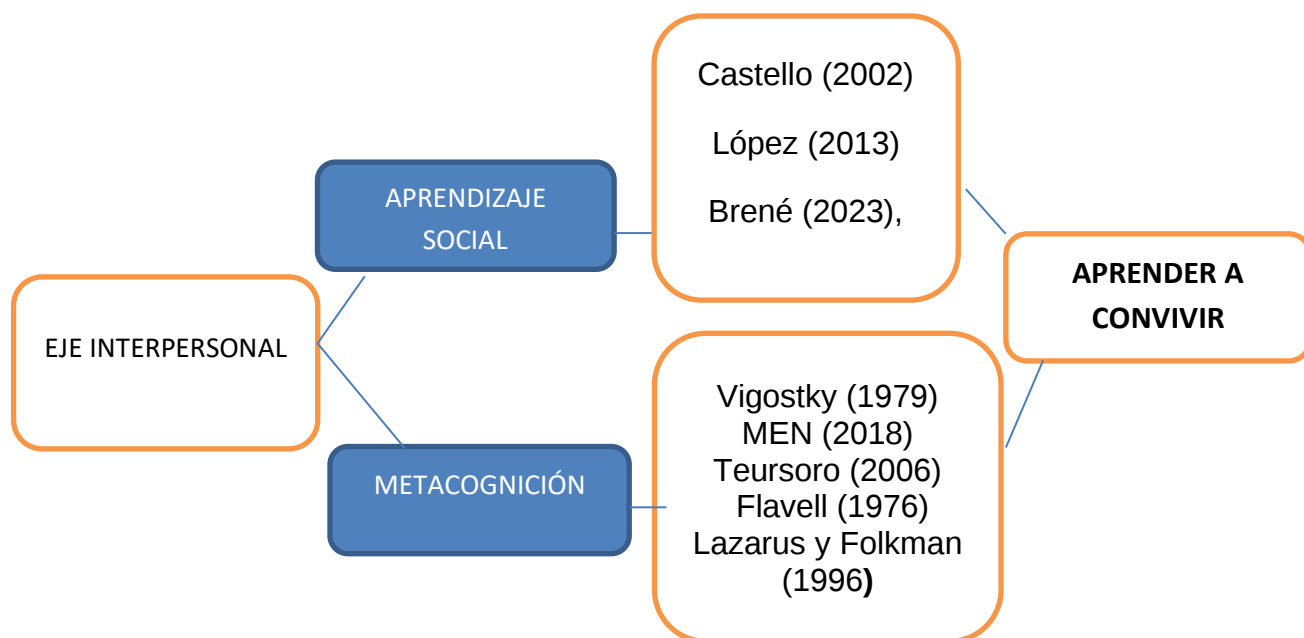


Gráfico N° 13: Categoría transcendental: aprender a convivir

Emerge en el proceso de reducción fenomenológica para lograr la esencia del constructo teórico el aprender a convivir, es una necesidad y un principio emanado por la UNESCO (2006), como parte de los principios fundamentales de la educación, se evidencia que la Institución Educativa “Carlos Ramírez de Paris” fortalece las relaciones con los demás en un contexto de respeto, solidaridad, empatía, entre otros tantos valores propios del convivir en sociedad inculcados a través de procesos reflexivos en el aula que contribuyen a generar una conciencia ética que permita el actuar bajo principios y reconocimiento de los roles sociales en las relaciones interpersonales.

Eje de comunicación asertiva

En el marco de las relaciones consigo mismo y con los demás, es de vital importancia desarrollar la habilidad de la comunicación asertiva; para Castellanos (2023), se refiere a:

Es una forma de expresión consciente, congruente, clara, directa y equilibrada, cuya finalidad es comunicar nuestras ideas y sentimientos o defender nuestros legítimos derechos sin la intención de herir o perjudicar, actuando desde un estado interior de autoconfianza, en lugar de la emocionalidad limitante típica de la ansiedad, la culpa o la rabia. (p, 45).

El autor hace alusión a la necesidad de expresarnos de manera sana, equilibrada, con fundamento y sin perjudicar al otro; generalmente, la escuela enseña a generar una comunicación tanto oral como escrita, sin embargo, se requiere fortalecer valores y principios éticos que impliquen reconocer los derechos propios pero también los de los demás, por lo cual, este tipo de comunicación debe practicarse en las instituciones educativas.

El análisis de la comunicación asertiva se realizó en función de la comunicación verbal y la comunicación no verbal, tal como lo señala la Fundación Polar (2009), como parte de las respuestas emitidas por los informantes; en cuanto a la comunicación verbal refirieron aspectos relacionados con la voz, con la audición con la estructura gramatical, con la cohesión y coherencia del discurso.

Aspectos que son necesarios en el momento de lograr una comunicación verbal efectiva, al respecto los informantes manifestaron además de manejar los procesos comunicativos verbales, la necesidad emocional y contextual en el marco de una comunicación efectiva; al respecto Vargas (2016), considera que es la forma básica que tiene el ser humano para comunicarse con los demás.

Se evidencia en las respuestas que ninguno de los informantes se refirió a la condición de asertividad, es decir, no se trata solo de hablar o

escribir, es desarrollar en el estudiante la habilidad de defender sus derechos pero sin agredir al otro, por lo cual se hace necesario que se oriente a las informantes al respecto.

Emergió en este análisis como categoría el uso de estrategias de comunicación verbal, ya que la mayoría de las informantes se enfocan en el desarrollo de elementos comunicativos, en el que dan valor al contexto en el que se produce y la influencia histórico cultural; por tanto, Alarcón (2017), sostiene que en la comunicación verbal se produce como resultado del pensamiento, sentimiento y comportamiento, influenciado por el entorno y la cultura del individuo.

En cuanto a la comunicación no verbal, también se distingue como uno de los elementos de la comunicación asertiva en la que según McEntee (1996), se manifiesta a través de los gestos, expresiones faciales, y el lenguaje corporal que se produce en la comunicación entre personas. De acuerdo con las respuestas de los informantes se evidencia que reconocen y el lenguaje no verbal de sus estudiantes, además, manifiestan la necesidad de afinar la percepción como elemento clave para distinguir que se desea comunicar bajo esta modalidad.

Mehrabian (1972), resalta que en la comunicación no verbal tiene un porcentaje del 55% a lo que comunicamos verbalmente, por tanto, es indispensable que el docente, adquiera la habilidad de percibir que emoción expresa el niño a través de su cuerpo o sus gestos, de esta manera, se estaría asegurando la intervención y apoyo necesario cuando realmente el niño lo requiere.

Por tanto, emerge como categoría del análisis del lenguaje no verbal la percepción, como parte del conocimiento intuitivo del individuo que recibe a través de los sentidos, según Marina (1998) la percepción implica “coger información y dar sentido”, (p. 110), bajo esta referencia, se debe agudizar los sentidos para percibir que expresa el niño a través de su lenguaje no verbal. A continuación la reducción fenomenológica.

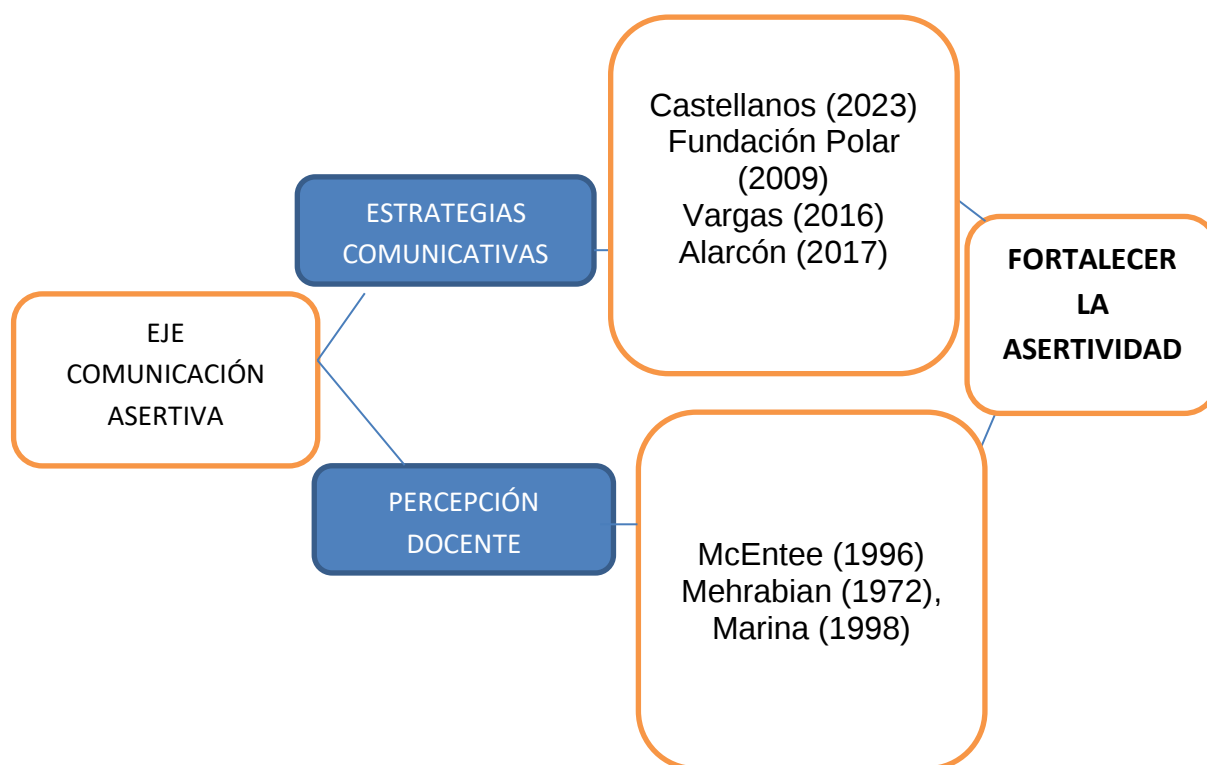


Gráfico N° 14: Categoría trascendental: Asertividad

Se afirma que los informantes desarrollan habilidades comunicativas en sus estudiantes de educación básica primaria del Instituto Educativo Carlos Ramírez París, en la ciudad de Cúcuta, sin embargo, no refirieron ningún concepto sobre la asertividad como elemento necesario en la consolidación de competencias socio afectivas, en la cual, el estudiante aprende a fundamentar y defender sus derechos sin generar estados emocionales de estrés o sentimientos negativos hacia el otro. Por esta razón emerge como categoría trascendental la necesidad de fortalecer la asertividad

Goleman (1996), considera que la asertividad es una habilidad que debe construirse para garantizar una comunicación efectiva en un ambiente de respeto; no se trata de no expresar lo que sentimos, sino de hacerlo sin afectar al otro; razón principal para que las informantes incluyan dentro de su planificación estrategias en las que se alcance dicha comunicación asertiva.

Otro elemento que se corresponde con el desarrollo de la dimensión socioafectiva lo constituye la formación de las capacidades para resolver problemas de acuerdo con la Secretaría de Educación (2018); en el análisis se consideraron para su estudio dos aspectos que se relacionan: negociación y la toma de decisiones, las cuales se consultaron, analizaron, contrastaron y emergieron conceptos y categorías que se analizan a continuación.

En cuanto al concepto de negociación, dentro de la resolución de conflictos se toma como una manera viable de resolver conflicto bajo acuerdos que benefician a ambas partes, de acuerdo con Ríos (2019), “negociar es la acción mediante la cual dos o más personas tratan de resolver un asunto” (p, 8), por tanto, para negociar debe existir la disposición en primera instancia de solucionar un asunto.

Refiere el autor que la negociación puede ser directa o asistida; en la primera la negociación la realizan las personas interesadas o en conflicto, utilizando para ello la voluntad de llegar acuerdos, mientras que la negociación asistida recurre a terceras personas, o a un mediador neutral que se encarga de llegar a acuerdos entre las partes de acuerdo con la Cámara de Comercio de Bogotá, bajo esta concepción es imprescindible que durante el desarrollo de aprendizajes el niño viva experiencias que contribuyan a formar el andamiaje cognitivo necesario para enfrentar y resolver conflictos a través de la mediación consciente de acuerdo con Mirabal (2003).

De acuerdo con las respuestas de los informantes emergieron conceptos en los que se resalta la enseñanza basada en refuerzos que incentiven la solución de los conflictos, las normas de convivencia como acuerdo de obligatorio cumplimiento, la tolerancia, el respeto, y otros valores propios que deben propiciarse cuando existe conflicto entre partes.

Otro aspecto que señalan las informantes es la necesidad de solicitar apoyo especializado cuando no hay negociación posible en el conflicto, tanto de psicólogos como de los padres; por tanto, cada caso que se presenta en el aula es un escenario que debe analizarse para que los estudiantes entiendan

y comprendan la necesidad de generar soluciones efectivas cuando se presentan conflictos.

De acuerdo con el análisis que se realizó a cada uno de los testimonios sobre la negociación emerge como categoría la condición ganar/ganar; por la connotación que tiene el proceso de negociación de acuerdo con Covey (2003), el autor refiere que entre las opciones de un conflicto está el ganar/ganar, ganar/perder, perder/ganar y el perder/perder; la opción más acertada de acuerdo con el autor es la de ganar/ganar porque no se crean resentimientos, inconformidad, enemistades que puede ocurrir en las otras opciones.

Otro de los aspectos que se analizó en el eje de resolución de conflicto, es la toma de decisiones como habilidad que debe ser desarrollada en la escuela la cual implica la elección de una alternativa entre dos o más opciones; Escala (1973), señala que es un acto en el que se resuelve un nudo crítico, aun cuando el ser humano de manera inconsciente toma decisiones de manera permanente.

En este sentido se podría inferir que hay decisiones cotidianas, naturales y hay decisiones trascendentales que generan cambios en la persona que las asume; por tanto, en los testimonios de los informantes afirman que deben favorecerse condiciones psicológicas y sociales en el estudiante que le permita asumir la toma de decisiones con confianza y seguridad.

Entre los conceptos que emergen se encuentra: la autoestima, valores éticos y morales, la confianza, expresión libre, el autoconocimiento, y sobre todo la reflexión constante; así mismo, los informantes reconocen que incorporan estrategias orientadas a favorecer en los niños de educación básica primaria estas habilidades para favorecer una personalidad segura y consciente de la responsabilidad de tomar decisiones.

De acuerdo con Petrovsky (2003), es necesario apoyar y acompañar al niño a asumir las opciones más adecuada dentro de un abanico de

posibilidades, en virtud del conflicto interno que puede generar para el educando; lo que reafirma la necesidad de factores psicológicos de estima y confianza como lo establece Maslow (2012) en su jerarquía de necesidades. Al respecto, los informantes reconocen la importancia de generar experiencias para que el niño adquiera la confianza necesaria para la toma de decisiones posteriores.

Ante este análisis surge la categoría de imperativos categóricos, desde una posición filosófica de acuerdo con Kant (2002), el ser humano se basa en principios supremos permeados por la moral que le condicionan su actuar de acuerdo con lo que se considera el bien; de allí que cada persona consciente o inconscientemente actúa en virtud a su marco de valores; aspectos que se evidencian en el análisis, en la cual se resalta la necesidad de fomentar valores morales y éticos que se afiancen en principios del bien universal.

A continuación la reducción fenomenológica:

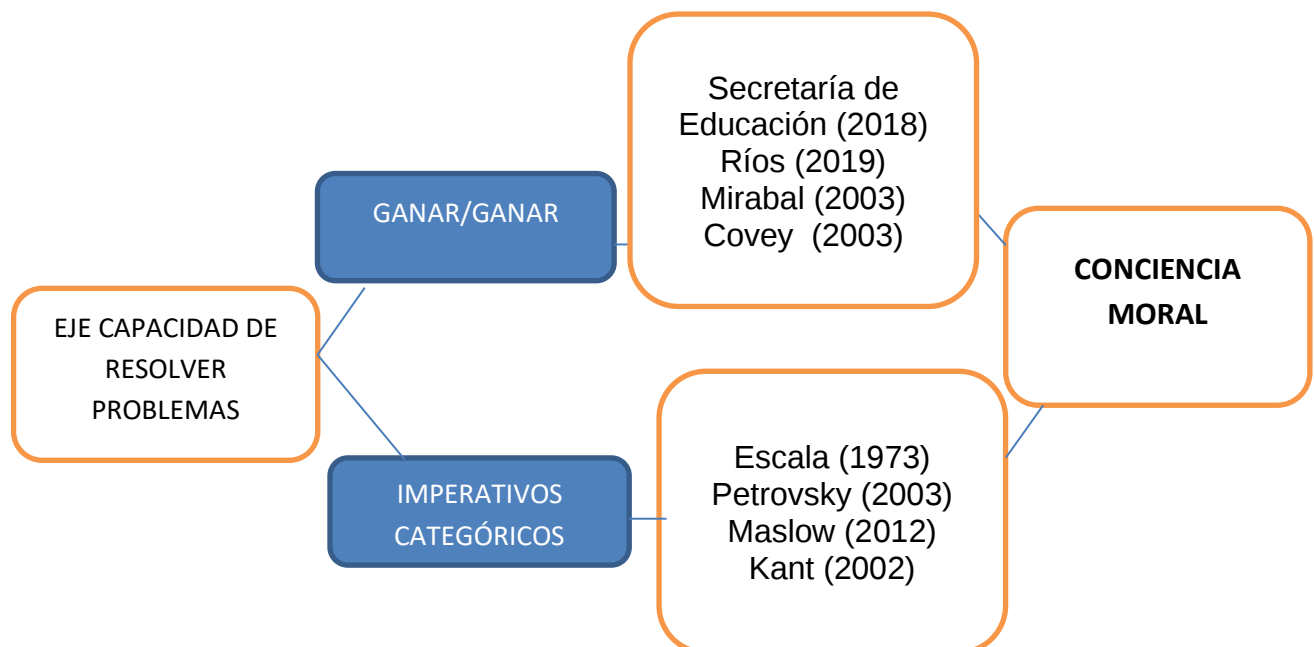


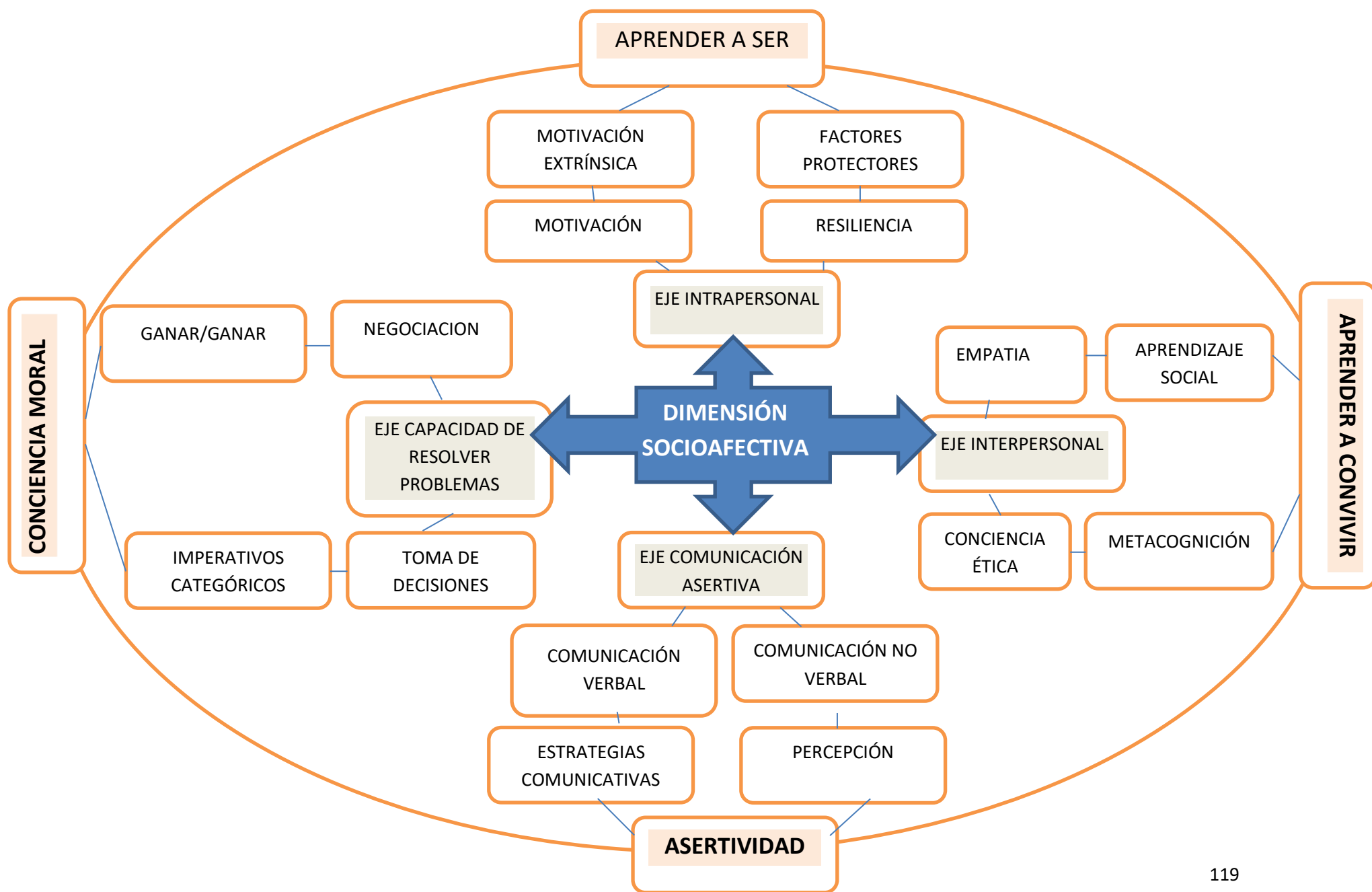
Gráfico N° 15: Categoría transcendental: conciencia moral

Luego de analizar, contrastar y profundizar sobre la capacidad de resolver problemas como eje que conforma la dimensión socio afectiva de la educación primaria en Colombia, se podría concluir que el desarrollo de este eje en el accionar pedagógico en el Instituto Carlos Ramírez Paris, conlleva a generar una conciencia moral en función de la corresponsabilidad ciudadana, como sujeto de derecho y también de deberes en un contexto democrático, tal como lo contempla la Ley 115 en su primer artículo,

Educación que se fundamenta en la dignidad de la persona humana por encima de otros intereses, es decir, desde una concepción pedagógica humanista e histórica cuya prioridad se centra en las necesidades e intereses del educando, por tanto, los docentes garantizan la adquisición de competencias y habilidades sociales aunado a un marco de valores sociales.

Estos valores son consustanciados desde las experiencias pedagógicas que les permiten aprender de manera significativa de allí que según la UNESCO (2019), “los docentes representan una de las fuerzas más sólidas e influyentes con miras a garantizar la equidad, el acceso y la calidad de educación” (p. 87) y sobre el cual recae la formación de las futuras generaciones consientes del compromiso ético y moral en preservar y valorar la humanidad.

A continuación se podría determinar desde el gráfico N° 15: la reducción fenomenológica transcendental



CAPITULO VI

REFLEXIONES FINALES

La investigación constituye desde el punto de vista deontológico un logro para la Institución educativa Carlos Ramírez París, ubicada en la ciudad de Cúcuta, por el compromiso, dedicación y apego a los principios curriculares de las docentes en forjar desde el aula de la educación básica primaria generaciones sensibilizadas por la humanidad, solidarios bajo principios éticos y morales basados en el bien común.

De acuerdo con las categorías transcendentales que emergen del análisis y la contrastación teórica se puede resumir en la investigación que la educación en la dimensión socioafectiva en la Institución educativa Carlos Ramírez París, ubicada en Cúcuta – Colombia se sustancia en los principios establecidos por la UNESCO, (2006) en la que se establece el aprender a ser como resultado de un proceso sistemático de experiencias de aprendizaje en la que se favorece la motivación extrínseca como elemento que incide en el logro de metas y objetivos personales y sociales.

Proceso que se lleva a cabo en la institución bajo un modelo pedagógico conductista en el que se privilegia los refuerzos para lograr en el educando conductas repetitivas, controladas y motivadas por los docentes, de acuerdo con Pozo (1997), omite los procesos mentales y se centra solo en la conducta del estudiante; este tipo de enseñanza ubica al estudiante en un punto pasivo, receptor, mecánico.

Aspecto que debe revisar la gerencia del Instituto Educativo Carlos Ramírez París, por cuanto la orientación que establece el MEN (2014), es que el docente que se desempeña en la educación primaria debe tener la capacidad de establecer relación entre el conocimiento y el desarrollo del ser individual y social, con el fin de proporcionar una formación ética y moral, además de la

práctica del respeto a los derechos humanos tal como lo establece la Ley 115 (1994), enseñanza que implica asumir la visión del estudiante desde un modelo pedagógico constructivista enfocado en la adquisición de habilidades socio afectivas .

Por tanto, se debe reflexionar sobre el modelo de enseñanza que adopta la institución en pro de lograr aprendizajes significativos en el estudiante que impliquen los procesos cognitivos y afectivos, de acuerdo con Ortiz (2013) “... el maestro debe partir de la idea de un estudiante activo que aprenda significativamente” (p. 15). Concepción que implica cambiar la visión del niño y sus capacidades de aprender a aprender y a pensar.

Igualmente, en consonancia con las orientaciones emanadas por el MEN (2028) y los preceptos legales se inclina hacia el logro del desarrollo de habilidades sociales se fortalece las relaciones interpersonales desde la empatía y la conciencia ética, como factores en la que el autoconcepto, la autorregulación y la modificación de conductas conlleven hacia el aprendizaje social, a convivir en una sociedad justa, equitativa, bajo preceptos morales y éticos.

Formación necesaria en estos momentos en que el niño accede de manera directa a un mundo influyente, modelador y actualizado a través de las redes sociales, la escuela no puede obviar dentro de sus estrategias pedagógicas dichos contenidos de manera que puedan ser revisados, analizados y reflexionados desde la conciencia ética de los estudiantes.

También se evidencia en los resultados que se procura en la enseñanza socio afectiva una comunicación asertiva, en la que el docente a través de estrategias pedagógicas enfocadas en el modelo conductual conlleva a la libertad de expresar lo que sentimos, en un contexto en el que se respeta y valora al otro; asimismo, desarrollar desde la percepción del docente el lenguaje corporal del niño para ayudarlo a transitar en la asertividad, como valor en el que aprenda a defender sus derechos sin menospreciar al otro.

Por tanto, se requiere redimensionar el rol docente, adecuarse a las necesidades que impone el contexto, a cultivar la capacidad de resolver conflictos en contextos altamente vulnerables por la propia historia cultural que le distingue a la ciudad de Cúcuta por ser una ciudad de frontera; razón fundamental para que se desarrollen en la educación básica primaria la dimensión socio afectiva en todos los ejes temáticos que la conforman.

Las experiencias pedagógicas deben privilegiar valores sociales en que se vivencie la paz, la honestidad, la igualdad de condiciones, como parte de imperativos categóricos construidos en la escuela y que sin duda serán la base para generar conciencia moral que marque para la vida un actuar basado en el bien común.

Se requiere profesionales de la docente preparados y capacitados para responder a las diversas demandas que exige la tarea de formar seres humanos capaces de valorarse a sí mismo y a los demás, responsables, comprometidos, con conciencia ética; para ello se deben superar posturas dogmáticas predominantes y enfocar la enseñanza desde procesos constructivos y con significado para el estudiante.

Se concluye en que la educación enfocada en el desarrollo socioafectivo es indispensable para generar en el estudiante de educación básica primaria los conocimientos, competencias y habilidades emocionales hacia un mundo más humanizado, donde imperen el valor hacia los principios fundamentales y los derechos de todos.

REFERENCIAS

- Alizade y Seelig (2007). El techo de cristal. Perspectivas psicoanalíticas sobre la mujer y el poder. Buenos Aires: Lumen.
- Araya, V.; Alfaro, M. y Andonegui, M. (2007). Constructivismo: orígenes y perspectivas Laurus, vol. 13, num. 24. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas: Venezuela.
- Alvarez, J. (2003). Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología. Recuperado de <http://mayestra.files.wordpress.com/2013/03/bibliograf3ada-de-referencia-investigac3b3n-cualitativa-juan-luis-alvarez-gayou-jurgenson.pdf>.
- Basto, A. (2021). Constructos teóricos con base en la inteligencia emocional para el desarrollo integral del educando. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Pedagógico Rural “Gervasio Rubio”.
- Blasco, T. y Otero, L. (2008) Técnicas conversacionales para la recogida de datos en investigación cualitativa: La entrevista (I). Centro Nacional de Medicina Tropical. Instituto de Salud Carlos III. *Nure Investigación*, nº 33, Marzo – Abril
- Blasco, J. y Pérez, J. (2007). Metodologías de investigación en educación física y deporte: Ampliando horizontes. Alicante, España. Editorial Club Universitario. Imprenta Gamma
- Bravo, M y Pérez, V. (2016). Caracterización de la esfera socio-afectiva de preescolares sin amparo filial. Revista Cubana de Medicina General Integral. Documento en Línea. Disponible en: <https://revmgi.sld.cu/index.php/mgi/article/view/265/81#:~:text=La%20dime%20nsi%C3%B3n%20socio%20Dafectiva%20se.niega%20o%20muestra%20gran%20resistencia>.
- Bruner, J. (1997). La educación, puerta de la cultura. Barcelona: Aprendizaje Visor.
- Celis, D., Montañez, M. (2013). Factores personales que influyen en el comportamiento ocupacional de los estudiantes de Terapia Ocupacional de la Universidad de Pamplona. *Bistua: Revista de la Facultad de Ciencias Básicas*. 2013;11(1):57-66.
- Chabot, D. (2009). Emociones. México: Ediciones Mac Graw Hill.

- Constante, M. (2022). El desarrollo socio afectivo en el nivel inicial de educación infantil del cantón Latacunga – Ecuador. Tesis Doctoral. Universidad de Extremadura.
- Contreras, A.; Díaz, V. y Ramírez, R. (2022). Fundamentos en la generación de teorías. *Areté* [online]. 2023, vol.9, n.17, pp.11-42. Epub 28-Jul-2023. ISSN 2443-4566. <https://doi.org/10.55560/arete.2023.17.9.1>.
- Converse, C. (2022). Un aprendizaje con éxito: el desarrollo emocional en la adolescencia y el papel de la familia con la complicidad de la escuela. <http://hdl.handle.net/10201/126729>.
- De Sousa, R. (2007). Selección de Informantes Clave. Medellín. Universidad de Antioquía.
- Deci (1991). Motivación y educación: educación y Psicología. México: Trillas.
- Deleuze, G. y Guattari, F. (1994). Mil meretas. Valencia: editorial pre – textos
- Denzin, N. y Lincoln, Y. (1998). Entrar en el campo de la investigación cualitativa. Londres, Inglaterra. Publicaciones SAGE.
- Duarte, D. (2016). La Formación Integral en la Escuela. Colombia. Ediciones Océano
- Erikson, E. (1994). Un modo de ver las cosas. México: Fondo de Cultura Económica.
- Escala, M. (1973). Psicología para directivos. España: Ediciones Oeucto.
- Flavell, J. (1985): “Cognitive development” (2nd de.), Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall
- Fundación Polar. (2013). Lenguaje verbal y no verbal. Caracas: Fundación Polar.
- Gardner, H. (2013). Múltiples idiomas: la teoría en la práctica. Nueva York: Libros Básicos
- Givens, D. (2000). El cuerpo habla: ¿qué estás diciendo? Reuniones exitosas. Disponible en: <https://traductam.eu/la-comunicacion-no-verbal-o-la-importancia-de-ver-al-orador/> [Consulta: 2024, enero, 05.]

- Goleman, D. (2009), Inteligencia emocional. España: Kayros
- Gómez, S. (2011). La contextualización del modelo de atención educativa no institucional cubano "Educa a tu hijo" en países latinoamericanos. Disponible en: <http://www.unicef.org/lac>
- González, M (2002), la comunicación desde el modelo sistémico. Bogotá: Corporación Universitaria Iberoamericana.
- Guerra, J. (2003). Metacognición: Definición y Enfoques Teóricos que la Explican. Revista Electrónica de Psicología Iztacala Vol. 6 No. 2 junio de 2003. Universidad Autónoma de México.
- Gruber, T. (1995). Hacia principios para el diseño de ontologías utilizadas para compartir conocimiento . *Revista internacional Human-Computer Studies* , 43(5-6):907-928, 1995
- Herrera, Ramírez, Roa y Herrera (2004). Tratamiento de las creencias motivacionales en contextos educativos pluriculturales. Universidad de Granada, España
- Husserl A. (2014) Invitación a la fenomenología, Ediciones Paidós, Barcelona. España.
- Jaimes, M. (2021). La afectividad infantil en las relaciones sociales dentro del aula de preescolar: una mirada desde la perspectiva del docente. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio".
- Kant, E (2002). Fundamentación para una metafísica de las costumbres. Madrid: alianza editorial.
- Latorre, M. (2017). Aprendizaje Significativo y Funcional. Lima / Perú: Universidad Champagnat.
- Le Compte, M. (1995). Un matrimonio conveniente: diseño de investigación cualitativa y estándares para la evaluación de programas. [Documento en línea] Recuperado el 2022, octubre 08. Disponible: <http://www.uv.es/RELIEVE/v1/RELIEVEv1n1.htm>
- Ley 115 de Febrero 8 de 1994.Ley General de Educación. Congreso de la República de Colombia

Lira, B. (2016). La importancia de la regulación cognitiva para el aprendizaje
Documento en línea: e
<http://hipocampus.cerebrum.la/campus/mod/folder/view>.

Loor y Tarazona (2022). Guía de actividades lúdicas para el desarrollo socioafectivo en estudiantes de inicial II: Una propuesta educativa. *Educare*, ISSN-e 2244-7296, ISSN 1316-6212, Vol. 26, N°. Extra 1, 2022, págs. 531-550

López, A. (2016). *La influencia del lenguaje no verbal en la mediación*. Revista de Mediación 3 [Revista en línea]. 8Nº 2. Disponible: <https://revistademediacion.com/wp-content/uploads/2016/02/Revista16-e6.pdf>. [Consulta: 2022, mayo, 2]

Mamani, A. (2019). Programa socioafectivo para mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la I. E. N° 40396 Tuti provincia de Caylloma. Perú. Escuela Profesional de Educación

Martínez, J. (2010). La Formación en la Primera Infancia. España. Editorial Gedisa.

Martínez, M. (2006). *Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa*. México: Editorial Trillas.

Martínez, M. (2009). *La investigación teórica: naturaleza, metodología y evaluación. Perfiles* (Caracas: UBS), 15,33-52

Marx, C. (2001). El Capital. Ciudad de México. FCE,

Maslow, A. (1991). Motivación y Personalidad (1a. Ed.). Madrid: Diaz de Santos.

Maslow A. (1943). Teoría de la motivación. Yorku: Psicología:

Medina, A. (2009). Una Mirada a la Didáctica Escolar. Trillas: México.

Ministerio De Educación. (2018). Recuperado de: <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/node/94184>

Ministerio de Educación Nacional. (2021). *Formación Inicial. Adelante maestros*. Página gubernamental oficial. Ministerio de Educación Nacional de Colombia. <https://n9.cl/m5qgy>

Molina, A. (2019). *Sociedad en el Desarrollo Emocional*. España. Ediciones Gedisa.

Morse, J. (2003). "Emerger de los datos: los procesos cognitivos del análisis en la investigación cualitativa". Asuntos críticos en los métodos de investigación cualitativa. Medellín: Universidad de Antioquia, P, 29-52.

Nader, L. (2019). *Psicología y Sociedad*. Bogotá. Ediciones Norma.

Nava, J. (2017). La esencia del conocimiento. El problema de la relación sujeto-objeto y sus implicaciones en la teoría educativa. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*. DOI: 10.23913/ride.v8i15.289

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la ciencia y la Cultura (UNESCO). (2019). *Información del Secretario General*.

Pérez, M. (2019). Fortalecimiento de las dimensiones: cognitiva, comunicativa y socio afectiva en los estudiantes del grado transición a través del diseño y aplicación de material didáctico del Centro Educativo Risas y Sueños en la ciudad de Cúcuta. Universidad Santo Tomas.

Piaget, J. (1951). *Desarrollo del pensamiento en los niños*: Londres: Heinemann.

Piñero, M; Rivera, M; y Esteban, E. (2019). *Proceder del Investigador Cualitativo. Precisiones para el Proceso de Investigación*. Caracas. FEDUPEL

Pizarro, J. (2015). *Evaluación Cognitiva*. Argentina. Editorial Pirámide.

Ramírez, C. (2022). Responsabilidad social en la educación media técnica: un constructo para el contexto educativo colombiano, se planteó la la generación de un constructo para la responsabilidad social en la Educación Media Técnica en el contexto educativo colombiano. Tesis Doctoral. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

Reeve, J. (1994). *Motivación y emoción*. Madrid: Mc Graw Hill

Rodríguez, Gil y García, P. (2003). *Metodología de la Investigación*. España. Ediciones Aljibe.

- Rutter, M. (2002). Estrés, afrontamiento y desarrollo; algunas cuestiones y algunas preguntas: Psicología y Psiquiatría.
- Saldarriaga, P., Bravo, G., y Loo, M. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. Dom. Cien., ISSN: 2477-8818 Vol. 2, núm. esp., dic., 2016, pp. 127-137
- Shapiro, E. (1997). La inteligencia emocional de los niños. México; Vergara Editor, S.A.
- Secretaría de Educación Bogotá (2018). Desarrollo socioafectivo. Educar en y para el afecto. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá.
- Tejada, J. (Comp.). (2005). *Instrumentos de Evaluación*. España: Universidad de Barcelona
- Torres, I. (2020). Plan de orientación y acción tutorial, una estrategia en procesos socio-afectivos de la infancia - Construcciones, aportes y elaboraciones en educación infantil. Cali. Universidad Santiago de Cali
- UNESCO (2006). *Informe de Educación para las Américas*. México.
- Uribe, B y Serna, S. (2021). Potencializar la dimensión socio afectiva a través de la lúdica en los niños y niñas del grado primero. Documento en Línea. Disponible en: <https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/4550>. Fecha de Consulta 20 de noviembre de 2022
- Verneaux, R. (2011). Curso de filosofía tomista. Epistemología general o crítica del conocimiento. Herder. España.
- Vygotsky, L. (1987). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Austral.
- Zimmerman, B. (2002). Regulación de los aprendizajes: de la teoría a la práctica. Vol. 41. Núm. 2 pp. 64-70.

ANEXOS

Entrevistas

Docente básica primaria

1. Informante D1

1. Cuales elementos incorpora en su práctica educativa que contribuyan a favorecer la motivación del niño de educación básica

Los elementos que incorporo para favorecer la motivación del niño son materiales interactivos y audiovisual como ruletas en línea, juegos, videos entre otros con el fin de mantener la participación activa de los estudiantes y así mismo ayudar a mantener la atención de los niños y hacer que el aprendizaje sea agradable y divertido, despertando en ellos la curiosidad, la creatividad y el interés en las diferentes temáticas.

2. Como ayuda al niño a superar sus dificultades

Las estrategias que utilizo para ayudar a algún estudiante con dificultad son las siguientes: crear un plan donde el estudiante practique más con sus respectivas instrucciones y tareas o material de refuerzo, material de apoyo como dibujos, imágenes o gráficos que le faciliten la información, el tiempo de espera es muy importante en el niño ya que debemos llevar su ritmo de trabajo, a través de ejemplos de acuerdo a cada una de las temáticas, también con enseñanza individual y en grupo para que el aprendizaje del niño se enriquezca con ayuda de sus pares, por último y de vital importancia es trabajar en ellos la autoestima y así mismo ir generando en ellos hábitos de estudio

3. Como desarrolla la empatía entre los niños de educación básica

En mi aula de clase y fuera de ella con mis estudiantes trabajamos la empatía a través de juegos o charlas reflexivas donde hablen sobre sus emociones, como llegan al aula de clase, como es su saludo inicial , también el comprender sus emociones, el respetar la opinión de sus compañeros, el mostrar su preocupación o generosidad por otra persona, se trabaja en ellos los juegos de emociones o el juego del zapato fomentando en ellos el valor de

la empatía y de la importancia de ponernos en el lugar de la otra persona, de mi compañero de clase o de mi maestra.

4. Que aspectos considera usted importante que el niño reflexione desde el punto de vista emocional sobre su actuación en el contexto en que se desenvuelve

Las actividades que considero importantes para que el niño reflexione desde lo emocional y al finalizar las actividades escolares son la pelota preguntona o reflexiva para enseñar en los estudiantes a compartir sus ideas y sentimientos al finalizar la jornada, donde con ayuda de esta actividad se facilite tanto al maestro como al niño a identificar sus aprendizajes y emociones que se hayan producido durante el día, así mismo evaluar los conocimientos de cada uno de los educandos o las falencias presentas en alguna de las áreas o ejes temáticos.

5. Cuáles son los elementos que usted considera más importante en la comunicación verbal del niño de educación primaria

Los elementos más importantes en la comunicación verbal son la claridad al momento de impartir los conocimientos y ejes temáticos en cada una de las áreas, así mismo la interacción es fundamental donde el estudiante tenga una participación activa y dé a conocer sus perspectivas, también es muy importante en la comunicación verbal la motivación que se tenga al momento de compartir la información creando ambientes agradables y significativos, por último la retroalimentación constante donde se escuche a cada uno de los niños y se mejore cada una de las estrategias aplicadas, en nosotros los docentes es vital tener una comunicación asertiva en ella está el éxito de nuestra labor.

6. Como aprecia usted la comunicación no verbal de los niños de educación básica.

Mi comunicación no verbal ante los niños son los gestos o expresiones faciales donde se muestre el respeto y la amabilidad, el tener una postura acorde como también el tono de voz siendo muy esencial en nuestra labor docente y que permiten crear un clima o ambiente positivo en el aula de clase,

como también la interacción de los estudiantes sin causar en ellos el miedo por preguntar o participar.

Es muy importante valorar en ellos sus gestos, sus movimientos o expresión porque por medio de ellos podemos identificar como se siente cada niño, como llegaron al colegio, muchas veces se transmite más información a través de la comunicación no verbal que con palabras.

7. Que estrategias considera usted deben tenerse en cuenta para mediar las situaciones que se presentan en el contexto social del niño

Las estrategias que considero que deben tenerse en cuenta para mediar las situaciones que se presentan en el contexto son el diálogo o reflexión de acuerdo al comportamiento o actitud en alguna situación, el trabajo cooperativo puesto que es muy importante trabajar en ellos la empatía, la tolerancia y respeto de opiniones o ideas, es fundamental en nuestra labor generar un buen ambiente, fortalecer el buen comportamiento de los estudiantes, establecer normas de convivencia, así como también fomentar el diálogo y la comunicación entre los niños creando en ellos personas tolerantes, respetuosas que asuman sus errores con tranquilidad en cada uno de los contextos que se encuentre.

8. Como motiva al niño a tomar decisiones

Las actividades que realizo para fortalecer las habilidad en la toma de decisiones de mis estudiantes son creando un clima de confianza donde sientan libertad de expresión y opinión, fortaleciendo en ellos la autoestima para que tengan en ellos confianza de expresarse libremente y con responsabilidad, es muy importante como docentes estimular en los niños el criterio propio, el respetar y tener en cuenta las opiniones o ideas de los demás. Por último y menos importante es en nuestros estudiantes enseñarles tanto a ellos como a los padres de familia a creer en sí mismos y en sus hijos.

9. Que aspectos considera usted que deben profundizarse en el niño para favorecer su desarrollo socio afectivo

Los aspectos que considero que deben profundizarse en el niño para favorecer su desarrollo socio afectivo son el generar confianza y seguridad en

sí mismo, identificar sus emociones asumiéndolas con responsabilidad y autonomía, crear ambientes donde el estudiantes exprese y hable sobre sus sentimientos y emociones, trabajar la empatía al momento de reflexionar y en la toma de sus decisiones, corregir comportamientos o emociones negativas con el fin de mantener en ellos la tranquilidad.

2. Informante D2

1. Cuales elementos incorpora en su práctica educativa que contribuyan a favorecer la motivación del niño de educación básica

A mis estudiantes los motivo mediante el uso de las TIC, con experiencias que puedan llevar a la practica en el día a día, demostrándoles que cada aprendizaje es un nuevo descubrimiento, basándome en que es lo que les gusta y les llama la atención para poder así impartir conocimientos nuevos en el aula de clase y que en esta, haya un ambiente ameno, de disposición e interés por cada uno de los aprendizajes. Así mismo, a los estudiantes les llama la atención que las docentes los motiven con premios, pero no premios materiales sino emocionales o de asistencia, como lo es sentarse junto a algún compañero o compañera con el que se divierta, jugar con fichas, hacer dibujos, ver algún video en un tiempo libre, ser el asistente monitor de la profesora.

2. Como ayuda al niño a superar sus dificultades

Las estrategias que utilizo para que mis estudiantes superen algunas dificultades que se les presentan en el ámbito académico, sea en áreas fundamentales o básicas son fichas didácticas, juegos interactivos, refuerzos semanales, retos matemáticos, también se realizan experimentos en los cuales ellos deban observar y realizar algún registro de datos, el trabajo en equipo (hacer equipos de estudio con los estudiantes que entienden ciertos temas o que van un poco más avanzados, así tienen un juego de roles; en el cual tienen oportunidad de ser profesores y los estudiantes aprenden un poco más teniendo en cuenta la estrategia que los niños <<profesores>> implementan para aprender en clase y en casa)

3. Como desarrolla la empatía entre los niños de educación básica

Con los niños trabajo el tema de la empatía mediante la mediación de sentimientos, hablar sobre cómo se sienten frente a situaciones que puedan alterar sus emociones, sobre cómo se sentirían sus compañeros, hablándoles que debemos tener un espacio en el cual nos podamos sentir seguros para calmarnos, para respirar y reflexionar sobre lo que hizo que me sintiera mal, la importancia de comunicar, entender, aceptar, ayudar y respetar las emociones ajenas, que de vez en cuando debemos ponernos en los zapatos de los demás para poder entender al otro, sin juzgar ni mucho menos apartarlo. Por lo tanto, se trata de llevar las diferentes perspectivas a una solución de interés común.

4. Que aspectos considera usted importante que el niño reflexione desde el punto de vista emocional sobre su actuación en el contexto en que se desenvuelve

Creo que es importante que los niños reflexionen sobre el cómo se sintieron las demás personas que los rodean sea en el aula de clase o fuera de ella, frente a los comportamientos de ellos y cómo podrían mejorarlos, fomentando la empatía, relacionarse con otras personas en diferentes situaciones y ayudar a controlar impulsos, enseñándoles que primero debemos pensar antes de actuar.

5. Cuáles son los elementos que usted considera más importante en la comunicación verbal del niño de educación primaria

Los elementos que yo considero importantes en la comunicación verbal de los niños serían el timbre, el tono de voz, las palabras que yo utilizo para que el niño entienda lo que estoy tratando de explicarle o de enseñarle y el entorno en el que se esté desarrollando el proceso de comunicación.

6. Como aprecia usted la comunicación no verbal de los niños de educación básica.

La comunicación no verbal en el aula de clase juega un papel muy importante en el día a día de los niños y niñas, puesto que están atentos si la docente los miró mal, si hizo algún gesto con las manos, con los ojos, si frunció el ceño, para ellos esos detalles tan simples hacen que recuerden algunos

momentos esenciales en el proceso de aprendizaje, trato en lo mínimo levantar la voz (cuando lo hago es porque factores del entorno externo impiden que el tono de voz moderado sea comprensible) las sonrisas no faltan, trato de no hablar tan rápido cuando hago dictado, cuando explico o doy la introducción de algún tema en el aula de clase, para que sea más fácil la comprensión. Sin embargo, soy consciente de que hay momentos en los que uno como docente involuntariamente toma una postura de desacuerdo, desagrado o hasta de tristeza porque me siento cansada, frustrada o un poco triste e inconforme por la jornada académica.

7. Que estrategias considera usted deben tenerse en cuenta para mediar las situaciones que se presentan en el contexto social del niño

En el momento de mediación las estrategias que implemento es la reflexión frente a los argumentos de cada una de las partes involucradas, orientación pedagógica con ayuda de psicología o psico-orientación, también trato de que todos se involucren en la solución de conflictos mediante mímicas o actuaciones en las que ellos identifiquen el problema, propongan soluciones, reflexionen sobre lo bueno y lo malo.

8. Como motiva al niño a tomar decisiones

La motivación de los niños en la toma de decisiones se genera a través de la asignación de responsabilidades, creando situaciones en las que se deba tomar una decisión y planteándole opciones reducidas, permitiéndoles equivocarse y reflexionar antes de, tratar de evitar el drama o el escándalo frente a la elección que haya tomado, para así ir preparándolos para la resolución de problemas tanto en el aula, la institución como en el hogar o en la misma sociedad.

9. Que aspectos considera usted que deben profundizarse en el niño para favorecer su desarrollo socio afectivo

La docente juega un papel fundamental en el desarrollo socio afectivo de los niños, independientemente de la edad de los mismos, esta debe hacerlos sentir seguros, educar con un equilibrio afectivo, llamar a las cosas o a las emociones por su nombre, motivarlo a que hable de sus emociones y sentimientos sin pena alguna o sin importar lo que digan los demás, la o el

docente juega el papel de agricultor, en este caso debe cultivar y hacer que el valor de la empatía crezca en ellos, no se deben reforzar las emociones o sentimientos tóxicos, sin dejar a un lado que en cualquier edad a ellos les gusta jugar, se pueden tener en cuenta las fichas didácticas, los videos, las experiencias diarias para estimular este desarrollo tan importante en la vida de los niños.

3. Informante D3

1. ¿Cuáles elementos incorpora en su práctica educativa que contribuyan a favorecer la motivación del niño de educación básica?
¿Cómo motiva a los niños?

Como docente me considero como parte esencial en cada uno los momentos pedagógicos, siendo quién lidera, organiza, orienta a los estudiantes en todo momento, la motivación es un factor clave tanto como para el docente y el estudiante, sin lugar a duda el docente es el primero que debe incluir en su práctica educativa con motivación, interés y pasión por lo que enseña, esto direcciona al estudiante a una conducta positiva por el aprendizaje.

A través de la experiencia en educación Básica primaria pienso que es importante que el docente actualice de forma constante sus conocimientos e incluya la TIC como herramienta para el aprendizaje, es un recurso que sin duda atrae y motiva a los estudiantes en la actualidad; otros elementos que incorporo en el proceso de enseñanza – aprendizaje, es la comunicación asertiva, se generan espacios de socialización y escucha organizando un ambiente que promueva un aprendizaje activo y significativo.

Es importante como docente tener claridad del contenido de los temas a tratar en clase, enfocados a los objetivos de aprendizaje desde la planeación, organización de la clase teniendo presente los gustos e intereses del grupo que oriento, para la clase utilizó diferentes estrategias didácticas como preguntas problematizadoras contextualizadas, análisis, comprensión de imágenes canciones, juegos, videos o la elaboración de material didáctico con relación al tema a partir de este momento como docente oriento la clase entrelazando las opiniones de cada estudiante y relacionando el tema.

2. ¿Cómo ayuda al niño a superar sus dificultades? ¿Qué estrategias utiliza para que el niño aprenda a superar dificultades?

Siempre estoy pendiente de las dificultades que presentan los estudiantes, nuestra labor es muy importante dentro del aula de clase, a través del seguimiento individual y en grupo de las actividades que se planteen durante los momentos pedagógicos. Cuando la situación requiere, se realiza atención a padres para comunicar los avances, dificultades de los estudiantes y generar un plan de trabajo entre docente – estudiante – padre de familia.

Para superación de actividades utilizo estrategias como explicación individual, para aclarar dudas e inquietudes estableciendo una comunicación positiva de confianza, el trabajo en grupo con estudiantes líderes que oriente desde su conocimiento y ayuden a sus compañeros a superar dificultades de temas o actividades.

También pasar al tablero para resolver ejercicios o preguntas de los talleres establecidos para la clase, dando la oportunidad al estudiante a realizar el paso a paso, si son ejercicios de matemáticas para conocer en donde está la dificultad, así mismo establecer con el estudiante un diálogo generar el espacio de preguntar sin sentir temor a equivocarse, se deja algún ejercicio de compromiso o investigación y al día siguiente se habilita el espacio para realizar seguimiento.

Por medio de la observación de videos o juegos o línea dejados en la plataforma de Classroom organizados por la docente para repaso de los temas o afianzar conocimiento del tema.

A través de la socialización de respuestas de forma colectiva de los talleres, otorgando la oportunidad que todos participen y analizando las diferentes respuestas para corregir, completar o aclarar dudas si es necesario.

A través de evaluaciones escritas o Quices para establecer si se están cumpliendo los objetivos de aprendizaje o lo establecidos a nivel de grupo con el fin de analizar el proceso académico y disciplinario del estudiante si continúa con dificultades para organizar un taller de nivelación con el tema o temas de dificultad para fortalecer sus debilidades y generar competencias en los estudiantes.

3. ¿Cómo desarrolla la empatía entre los niños de educación básica? ¿Cómo favorece la empatía entre los niños?

Para favorecer la empatía en el aula de clase, procuro siempre tener un espacio tranquilo y agradable, considero importante que cada estudiante se sienta en confianza, se establecen normas de clase con la participación de todos, siendo la principal escuchar a sus compañeros con respeto, genero empatía, responsabilidad, compromiso a través de la reflexión constante de las situaciones que se presentan desde lo académico y disciplinario para buscar entre la solución o la reflexión de lo sucedido con la oportunidad de expresar lo que sienten, el cómo mejorar para mantener un grupo unido y el pedir disculpas reconociendo las faltas ocasionadas si es necesario.

A través del trabajo en equipos fortaleciendo la colaboración, los lazos de amistad y las habilidades entre todos los estudiantes para lograr los objetivos en común.

En ocasiones cuando los estudiantes manifiestan alguna dificultad o comentan situaciones que los tienen tristes, se crea el espacio en clase para que escucharlo y entre los compañeros ayudarlo a sentirse mejor.

4. ¿Qué aspectos considera usted importante que el niño reflexione desde el punto de vista emocional sobre su actuación en el contexto en que se desenvuelve? ¿Qué actividades reflexivas utiliza al finalizar las actividades escolares?

La reflexión debe estar dirigida a que el estudiante comprenda que somos seres humanos y que se pueden equivocar y remediar sus errores, asumir responsabilidades cuando la situación los requiera, hace que comprenda la importancia de aprender a ser mejores, construir su personalidad y autonomía para solucionar situaciones que le implica la toma de decisiones cuando no tiene un adulto a su lado; implica que comprenda a relacionarse con los demás y mejorar su bienestar personal y social.

Se realizan actividades reflexivas al finalizar la clase por medio de videos, cuentos de valores, dibujos, canciones, juegos dinámicos, retroalimentación y socialización de dudas e inquietudes, pausas activas para

que los estudiantes no se sientan cansados, para mejorar el comportamiento, atiendan con más facilidad en clase.

5. ¿Cuáles son los elementos que usted considera más importante en la comunicación verbal del niño de educación primaria? ¿Qué elementos de la comunicación verbal se hacen presentes en la clase?

Los elementos de comunicación verbal tanto la oral como la escrita son importantes en clase porque desde allí se establece una comunicación efectiva y reciproca entre docente – estudiante, como docente explico la clase a través de un lenguaje claro, estado de ánimo y tono de voz adecuado, utilizando diferentes estrategias didácticas que hace que el estudiante comprenda los temas con mayor facilidad de acuerdo a los ritmos de aprendizaje de cada estudiante y sus necesidades e intereses teniendo en cuenta el contexto educativo.

Considero que el proceso comunicativo sea completo, que todos los elementos sean Incluidos dentro de clase permitiendo un diálogo fluido mediante los espacios para socializar y retroalimentar los aprendizajes y el estudiante expresa sus ideas, conocimientos o emociones.

6. ¿Cómo aprecia usted la comunicación no verbal de los niños de educación básica? ¿Cómo es la comunicación no verbal de la docente ante los niños?

La comunicación no verbal se establece con los estudiantes dentro del aula de clase a través de contacto visual, gestos sonrisas cuando el trabajo es realizado de forma correcta, al saludar o llegar a clase con una actitud positiva.

En ocasiones como docente soy muy perceptiva y prestar atención al lenguaje corporal de los estudiantes a través de los gestos se puede percibir si esta incomodo, alegre, feliz o si por el contrario algo le desagrada o cuando se siente indispueto de salud, es importante reconocer a través de la comunicación no verbal el mensaje que deja el estudiante porqué en ocasiones no puede estar dispuesto para el aprendizaje porque su estado de ánimo no es indicado y siente temor de expresarlos, por ese motivo el docentes debe ser amable, humano y comprender a sus estudiantes además de hacerlos sentir valorados, comprendidos con confianza de expresar lo que sienten.

7. ¿Qué estrategias considera usted deben tenerse en cuenta para mediar las situaciones que se presentan en el contexto social del niño? ¿Qué estrategias de mediación utiliza ante las situaciones que se presentan en el aula entre los niños?

Se realiza seguimiento orientación constante con él estudiante para desarrollar no solo conocimientos, habilidades, destrezas sino el vínculo de comportamientos positivos que les permita obtener las competencias para saber ser y convivir con otros a través de estrategias como el diálogo reflexivo, respeto por las opiniones de los demás, trabajo en equipo, refuerzo de situaciones positivas a través de frases, estrellas, reconocimiento por buen comportamiento o la reflexión cuando se incumplen las normas establecidas, escucha de las diferentes versiones cuando sucede alguna situación dentro del aula buscando a llegar acuerdos equitativos donde se benefician todos.

8. ¿Cómo motiva al niño a tomar decisiones? ¿Qué actividades realiza la docente para fortalecer la habilidad de la toma de decisiones en los niños?

Se motiva al niño a en la toma de decisiones incluyéndolo en los temas de conversación entre compañeros, en los juegos de roles, por medio de actividades o estrategias como mesas redondas, foros, debates, investigaciones, exposiciones que le permita al estudiante analizar diferentes situaciones, y encontrar la situación más acertada a través de las indicaciones del docente con él objetivo que él estudiante pueda expresar sus opiniones a nivel individual y junto con sus compañeros.

Desde la formación de valores éticos y morales que le permitan al estudiante su autoconocimiento, reflexiones sobre sus actuaciones en la toma decisiones correctas e incorrectas orientando el aprendizaje y la responsabilidad de sus acciones.

9. ¿Qué aspectos considera usted que deben profundizarse en el niño para favorecer su desarrollo socio afectivo? ¿Cómo se evidencia la actitud de la docente en el desarrollo socioemocional de los niños?

Considero importante trabajar en los estudiantes actividades que le permitan establecer relaciones adecuadas con los demás, que generen el reconocimiento de emociones, resolución de situaciones o conflictos, aprender

sobre el respeto por los ritmos de aprendizajes de cada compañero enfocado en el respeto, igualdad de oportunidades y a espacios inclusivos.

La actitud de docente en el proceso educativo y socioemocional, es fundamental es quién debe integrarse comprendiendo la diversidad del aula de clase e implementar dinámicas que integren a sus estudiantes según las necesidades socioemocionales individuales y colectivas, como también es quién actúa como mediador de conflictos cuando ocurre alguna dificultad entre los estudiantes es quién genera los espacios de escucha, resolución de conflictos a través de espacios de dialogo y comunicación positiva.

La formación de valores éticos y morales en los estudiantes, como también crear espacios adecuados para el aprendizaje, tranquilos donde los estudiantes puedan expresar sus opiniones, ideas, sentimientos reconocer sus emociones y las demás sin temor a sentirse señalado o incomodo.

4. Informante D4

1. Cuales elementos incorpora en su práctica educativa que contribuyan a favorecer la motivación del niño de educación básica

Lo primero que considero es que cada estudiante es diferente y tiene una serie de motivaciones distintas, esto hace que se pueden realizar acciones de motivación colectivas, pero que también deba realizar acciones personalizadas para cada estudiante con el fin de que sea mas significativo. Algunas de las acciones que realizó para lograr la motivación en el aula, son las siguientes: Elegir actividades que supongan un reto para los estudiantes, variar el tipo de actividades de manera que se introduzcan novedades cada cierto tiempo, ayudar a los estudiantes a la hora de tomar decisiones y fomentar la responsabilidad en cada uno de ellos y su independencia, reconocer los logros y explicar que los errores son una forma de aprender e impulsar el trabajo en equipo.

Asi mismo, siempre tengo una actitud positiva, de tal manera que me vean cómo realizó las actividades cotidianas con alegría e imprimiendo siempre positividad en los nuevos retos, valorando y reconociendo sus esfuerzos por pequeños que sean, siempre que se aproximen a la tarea que deseo que inicien. También empleando cuentos, historias, fantasía, creatividad, ingenio y juego para explicarles cómo lograr nuestras propias

metas, utilizando incluso algún personaje de ficción o héroe como modelo de referencia.

2. Como ayuda al niño a superar sus dificultades

En el aula de clases se utilizan diferentes estrategias como son: Potenciar su autoestima usando mensajes positivos; creyendo en sus habilidades y competencias acorde a sus posibilidades; otorgando responsabilidades gradualmente, además generar hábitos de estudio, estableciendo horarios claros y estables. También potenciar en el niño distintas habilidades, más allá de lo cognitivo. Pueden ser de carácter deportivo, social o afectivo. Por otra parte, es esencial utilizar juegos, actividades lúdicas que motiven al estudiante a creer en sus capacidades de una forma divertida y diferente.

3. Como desarrolla la empatía entre los niños de educación básica

Promover la empatía en los niños demanda un trabajo conjunto de padres y educadores. Estamos construyendo los cimientos para una sociedad más solidaria, amable y comprensiva. La empatía es una poderosa fuerza transformadora capaz de cambiar el mundo. Por ello en mi aula de clases desde un inicio se crea un ambiente escolar donde se valore la empatía y la colaboración de todos los estudiantes, teniendo en cuenta elementos como: la literatura infantil donde los cuentos e historias son herramientas poderosas para enseñar empatía a los niños. Al leer o ver películas que presentan personajes con diferentes experiencias de vida, aprenden a ponerse en el lugar de los demás y comprender sus emociones. Así mismo, el juego debido a que es una forma natural en la que los niños aprenden y desarrollan habilidades sociales. Al alentar el juego cooperativo aprenden a trabajar juntos, a negociar y a respetar las necesidades o intereses de sus amigos. También la comprensión de la diversidad es fundamental para fomentar la empatía. Los padres y educadores debemos enseñarles a los niños sobre diferentes culturas, tradiciones, etnias y experiencias, lo que les permitirá apreciar y respetar las diferencias en los demás.

4. Que aspectos considera usted importante que el niño reflexione desde el punto de vista emocional sobre su actuación en el contexto en que se desenvuelve

Algunas de las actividades que realizó con mis estudiantes al finalizar las clases son: Certificados y nominaciones divertidas está nos permite destacar las características o habilidades positivas de cada estudiante con un poco de sentido del humor. La línea del tiempo, donde se hace un recorrido en orden cronológico por los mejores momentos de la clase, por algunas de las dificultades que se presentaron y una solución a esa dificultad. Speed Dating sobre temas variados donde se les entrega una lista de palabras desconocidas sobre las temáticas trabajadas para hablar durante 3 minutos. A los tres minutos les pediremos que cambien de pareja y de palabra hasta que todos hayan hablado con todos. No te olvides de tus compañeros, es una actividad donde los estudiantes deben elegir a dos de sus compañeros a los cuales deben mencionarles una acción positiva que realizó en la jornada y algo que debería de mejorar para la siguiente clase dónde reflexionen sobre sus actos.

5. Cuáles son los elementos que usted considera más importante en la comunicación verbal del niño de educación primaria

Como docente siempre doy lo mejor de mi para transmitir los conocimientos, así como las habilidades y competencias en las que también formamos al estudiante, de manera efectiva a través del lenguaje hablado y escrito. Para ello pensando siempre en la claridad y la coherencia, en la interacción y la motivación. La interacción verbal es esencial, como docente busco fomentar un ambiente donde los estudiantes se sientan cómodos haciendo preguntas y participando en discusiones. Esto promueve el aprendizaje activo y me permite evaluar la comprensión de los estudiantes, así como retro alimentarnos de manera constante, lo que facilita poder actuar y cambiar, mejorando, la estrategia en función de los resultados que vamos obteniendo. Y finalmente el tono de voz puede transmitir emociones y destacar puntos clave. Variar el tono y el ritmo de la voz me ayuda a mantener la atención de los estudiantes.

6. Como aprecia usted la comunicación no verbal de los niños de educación básica.

En mi aula de clases aprecio la comunicación no verbal a través de los gestos y las expresiones faciales, frente a una crisis de entendimiento ante algo que los estudiantes pueden entender como una tarea difícil, una sonrisa natural y no irónica, puede hacer que se sientan más cómodos y receptivos. También nuestra postura y movimiento corporal en el aula como docentes son indicativos de nuestro compromiso y disposición para interactuar con los

estudiantes. Una postura adecuada y activa puede fomentar un ambiente de aprendizaje más positivo.

7. Que estrategias considera usted deben tenerse en cuenta para mediar las situaciones que se presentan en el contexto social del niño

Es esencial contar con herramientas para enfrentar las dificultades que se presenten en el salón de clases de forma adecuada, sin violencia y con respeto, ya que así se mejora la convivencia. Algunas de las estrategias que utilizó y que creo que son esenciales son: Generando un buen ambiente y contar con una disciplina adecuada en el salón de clases, aplicando refuerzos positivos para premiar el buen comportamiento, estableciendo normas básicas de convivencia, fomentar el diálogo, ya que contribuye a la formación de personas tolerantes, mejorando las habilidades comunicativas propias y de los estudiantes, prepararlos en la gestión de conflictos, para que puedan encarar sus problemas con tranquilidad y utilizando la mediación, usando técnicas de trabajo cooperativo, manteniendo el control del aula sin alterarse y creando un clima de participación en el salón de clases

8. Como motiva al niño a tomar decisiones

La clave para que aprendan a tomar decisiones es darle la oportunidad de desarrollar esa capacidad, como docente motivo a mis estudiantes felicitándolos y dándoles ánimos cuando hayan tomado una buena decisión, y respetándola. Si se equivocan, no los juzgo, siempre los animo y ayudo a enmendar la situación. Recordando que aún son niños, y que errar es de humanos. Les enséño a ser consecuentes de sus propias decisiones: teniendo que ser responsables de lo que él determine y, si se equivoca, tiene que esforzarse por enmendar los errores.

9. Que aspectos considera usted que deben profundizarse en el niño para favorecer su desarrollo socio afectivo

El desarrollo socioafectivo de los niños es fundamental para lograr su crecimiento pleno como ser individual y social. A partir de ahí, los menores adquieren habilidades que le permitirán afrontar los retos vitales con seguridad, autoestima y sentido crítico. Cada niño y niña es diferente y se desarrolla física, mental y emocionalmente a su propio ritmo por eso como docente siempre los animo a hablar de sus emociones y sentimientos, cultivo su empatía, educo con equilibrio afectivo, hago que se sientan seguros con si mismos y con los demás, llamo a las emociones por su nombre con el fin que desde pequeños las reconozcan y sepan lo importante que son.

5. Informante D5

1. Cuales elementos incorpora en su práctica educativa que contribuyan a favorecer la motivación del niño de educación básica

Fomentar la motivación en los niños de educación básica es esencial para un aprendizaje efectivo. Por tal motivo, el primer elemento que incorporo en el aula el planteamiento de metas y desafíos personales, siempre emplear palabras positivas al momento de retroalimentar el proceso de cada estudiante, creatividad al preparar y compartir el tema de tal manera que llame la atención y motive a los alumnos y además, creo un ambiente de aprendizaje agradable y positivo para que los estudiantes se enamoren de la clase.

2. Como ayuda al niño a superar sus dificultades

Para lograr superar las dificultades que presentan los niños en su proceso de aprendizaje, se requiere un enfoque muy comprensivo, ya que, se debe estar atento e identificar la dificultad que presenta cada educando tanto académicas cómo emocionales, de esta manera, se puede tener una comunicación de confianza donde los niños se sientan cómodos, si es académico, se adaptan las actividades y tareas para ajustar a cada habilidad, además, empleo la enseñanza multisensorial y me apoyo en tutorías adicionales.

3. Como desarrolla la empatía entre los niños de educación básica

Es fundamental fomentar la empatía en los estudiantes de básica para construir relaciones saludables, de esta forma, se debe promover el respeto mutuo y crear un entorno escolar adecuado y positivo, desarrollar actividades que intervenga el aprendizaje colaborativo y trabajo en equipo, al igual que juegos de roles y dramatizaciones.

4. Que aspectos considera usted importante que el niño reflexione desde el punto de vista emocional sobre su actuación en el contexto en que se desenvuelve

Pienso que es crucial que los niños reflexionen emocionalmente sobre su actuación en su entorno. Esto implica reconocer y nombrar sus propias emociones, desarrollar empatía hacia los sentimientos de los demás, entender la conexión entre su comportamiento y emociones, y considerar las posibles

consecuencias emocionales de sus acciones. Fomentar la resolución constructiva de conflictos y enseñar estrategias de autoevaluación y autorregulación emocional también es esencial. Además, la valoración de logros y desafíos, junto con el desarrollo de estrategias de afrontamiento, contribuye al crecimiento emocional y a una interacción más positiva en su entorno. Al cultivar estas habilidades, los niños no solo comprenden mejor sus emociones, sino que también aprenden a manejarlas de manera efectiva y a construir relaciones más saludables con quienes les rodean.

5. Cuáles son los elementos que usted considera más importante en la comunicación verbal del niño de educación primaria

En la comunicación verbal de niños en educación primaria, diversos elementos son clave para evaluar su desarrollo lingüístico. Esto incluye el aumento del vocabulario, la mejora en la estructura gramatical, la fluidez verbal, la comprensión auditiva, la pronunciación clara, y la capacidad para narrar de manera coherente. Además, se espera que los niños adapten su lenguaje a diferentes contextos y audiencias, escuchen activamente y expresen sus ideas de manera clara y persuasiva. El desarrollo de la pragmática, que involucra el uso efectivo del lenguaje en situaciones sociales, también es fundamental. Estos aspectos son indicadores del progreso individual y son favorecidos por el apoyo de padres y educadores involucra el uso efectivo del lenguaje en situaciones sociales, también es fundamental. Estos aspectos son indicadores del progreso individual y son favorecidos por el apoyo de padres y educadores.

6. Como aprecia usted la comunicación no verbal de los niños de educación básica.

La comunicación no verbal en niños de educación básica se manifiesta a través de expresiones faciales, lenguaje corporal, contacto visual, tonos de voz, juegos y actividades, proximidad social, expresión artística y señales de estrés. Observar estas señales proporciona información sobre sus emociones, necesidades y experiencias. Expresiones faciales revelan emociones, el lenguaje corporal muestra posturas y gestos, el contacto visual indica interés, y los tonos de voz reflejan emociones. El juego y la creatividad son formas de expresión, mientras que la proximidad social y las señales de estrés ofrecen pistas sobre su bienestar emocional. Interpretar estas señales contextualmente ayuda a comprender mejor las necesidades de los niños y a proporcionar el apoyo necesario.

7. Que estrategias considera usted deben tenerse en cuenta para mediar las situaciones que se presentan en el contexto social del niño

Para mí, la mediación efectiva de situaciones en el contexto social de los niños implica estrategias como la escucha activa, la promoción de la empatía, la enseñanza de habilidades de comunicación y la resolución de conflictos. Además, el desarrollo de la autorregulación emocional, la promoción de la tolerancia y la diversidad, y la participación de los padres y la comunidad son fundamentales. Establecer normas claras, fomentar la colaboración y abordar rápidamente el bullying son acciones esenciales para cultivar un entorno social positivo que apoye el crecimiento y la interacción saludable de los niños.

8. Como motiva al niño a tomar decisiones

Para motivar a los niños a tomar decisiones, es esencial ofrecerles opciones dentro de límites apropiados, estimular la reflexión sobre las consecuencias de sus elecciones, y reconocer y valorar sus decisiones positivas. Fomentar la autonomía, permitir que aprendan de sus errores, e involucrarlos en la solución de problemas son estrategias clave. Proporcionar información relevante, modelar la toma de decisiones, establecer expectativas claras y ofrecer apoyo y orientación cuando sea necesario contribuyen al desarrollo de habilidades de toma de decisiones informadas y responsables en los niños.

9. Que aspectos considera usted que deben profundizarse en el niño para favorecer su desarrollo socio afectivo

En primer lugar, favorecer el desarrollo socioafectivo en niños implica profundizar en aspectos como la inteligencia emocional, habilidades comunicativas, autoconcepto positivo, empatía, autonomía, resolución de conflictos, autorregulación emocional, vínculos afectivos sólidos, promoción del juego y la creatividad, participación en grupos sociales, desarrollo de valores éticos y apoyo en situaciones de estrés. Estos elementos contribuyen a construir una base sólida para el bienestar emocional, relaciones saludables y la capacidad de afrontar desafíos con resiliencia.

1. ¿Cuáles elementos incorpora en su práctica educativa que contribuyan a favorecer la motivación del niño de educación básica?

INF OR.	L	RESPUESTA	UNIDAD TEMÁTICA	CONCEPTOS	CATEGORIAS
CLAVE					
D1	L1	Los elementos que incorporo para favorecer la motivación del niño son materiales interactivos y audiovisual como ruletas en línea, juegos, videos entre otros con el fin de mantener la participación activa de los estudiantes y así mismo ayudar a mantener la atención de los niños y hacer que el aprendizaje sea agradable y divertido, despertando en ellos la curiosidad, la creatividad y el interés en las diferentes temáticas .	EJE INTRAPERSONAL	Creatividad	Motivación intrínseca
	L2				
	L3				
	L4				
	L5				
	L6		MOTIVACIÓN	Uso de las Tic	Motivación extrínseca
	L7				
	L8				
D2	L9	A mis estudiantes los motivo mediante el uso de las TIC , con experiencias que puedan llevar a la practica en el día a día, demostrándoles que cada aprendizaje es un nuevo			
	L10				

L11	descubrimiento, basándome en que es lo que les gusta y les llama la atención para poder así impartir conocimientos	Recursos interactivos	
L12	nuevos en el aula de clase y que en esta, haya un ambiente		
L13	ameno, de disposición e interés por cada uno de los aprendizajes. Así mismo, a los estudiantes les llama la		
L14	atención que las docentes los motiven con premios, pero no		
L15	premios materiales sino emocionales o de asistencia, como lo	Aprendizaje por descubrimiento	
L16	es sentarse junto a algún compañero o compañera con el que se divierta, jugar con fichas, hacer dibujos, ver algún video en un tiempo libre, ser el asistente monitor de la profesora.		
L17			
L18		Interés	
L19			Motivación transcendental
L20			
L21		Reforzamiento positivo	
L22			
D3	L23 Como docente me considero como parte esencial en cada uno los momentos pedagógicos, siendo quién lidera,		Estrategias para el aprendizaje
	L24 organiza, orienta a los estudiantes en todo momento, la		
	L25 motivación es un factor clave tanto como para el docente y el estudiante, sin lugar a duda el docente es el primero que debe		(Social
	L26 incluir en su práctica educativa con motivación, interés y pasión por lo que enseña, esto direcciona al estudiante a una		Cognitivo
	L27 conducta positiva por el aprendizaje.		

L28	A través de la experiencia en educación Básica		Por
L29	primaria pienso que es importante que el docente actualice de		descubrimiento
L30	forma constante sus conocimientos e incluya la TIC como		Significativo)
L31	herramienta para el aprendizaje , es un recurso que sin duda		
L32	atrae y motiva a los estudiantes en la actualidad; otros		
L33	elementos que incorporo en el proceso de enseñanza –		
L34	aprendizaje, es la comunicación asertiva , se generan espacios		
L35	de socialización y escucha organizando un ambiente que		
L36	promueva un aprendizaje activo y significativo .	Liderazgo docente	
L37	Es importante como docente tener claridad del contenido de		
L38	los temas a tratar en clase, enfocados a los objetivos de		
L39	aprendizaje desde la planeación, organización de la clase		
L40	teniendo presente los gustos e intereses del grupo que oriento,		
L41	para la clase utilizó diferentes estrategias didácticas como		
L42	preguntas problematizadoras contextualizadas, análisis,		
L43	comprensión de imágenes canciones, juegos, videos o la	Docente	
L44	elaboración de material didáctico con relación al tema a partir	actualizado	
	de este momento como docente oriento la clase entrelazando		
	las opiniones de cada estudiante y relacionando el tema		
			Enfoque
			conductista
		Conducta positiva	

	L45		Comunicación asertiva	
	L46			
	L47			
	L48		Constructivismo social	
	L49			
	L50		Aprendizaje significativo	
	L51			Posicionamiento del docente
	L52			
D4	L53	Lo primero que considero es que cada estudiante es diferente y tiene una serie de motivaciones distintas , esto hace	Conflicto cognitivo	
	L54	que se pueden realizar acciones de motivación colectivas,		
	L55	pero que también deba realizar acciones personalizadas para cada estudiante con el fin de que sea más significativo.		
	L56	Algunas de las acciones que realizó para lograr la motivación en el aula, son las siguientes: Elegir actividades que supongan un reto para los estudiantes , variar el tipo de actividades de	Necesidades e intereses	
	L57	manera que se introduzcan novedades cada cierto tiempo ,		
	L58	ayudar a los estudiantes a la hora de tomar decisiones y	Elementos extrínsecos	
	L59	fomentar la responsabilidad en cada uno de ellos y su independencia, reconocer los logros y explicar que los errores		
	L60	son una forma de aprender e impulsar el trabajo en equipo.		
	L61	Asi mismo, siempre tengo una actitud positiva , de tal manera que me vean cómo realizó las actividades cotidianas con alegría e imprimiendo siempre positividad en los nuevos retos,		

L62	valorando y reconociendo sus esfuerzos por pequeños que sean, siempre que se aproximen a la tarea que deseo que inicien. También empleando cuentos, historias, fantasía, creatividad, ingenio y juego para explicarles cómo lograr nuestras propias metas, utilizando incluso algún personaje de ficción o héroe como modelo de referencia.	Actitud positiva	Enfoque constructivista
L63			
L64			
L65		valores	
L66			
L67			
L68			
L69		Aprendizaje social	
L70		(imitación)	
L71			
L72			
L73		Motivación al logro	
L74			
L75		Creatividad	
L76			
L77		Condicionamiento	
D5	L78	Fomentar la motivación en los niños de educación básica es esencial para un aprendizaje efectivo. Por tal motivo, el primer elemento que incorporo en el aula el planteamiento	

- L79 de metas y desafíos personales, siempre emplear palabras
L80 positivas al momento de retroalimentar el proceso de cada
L81 estudiante, creatividad al preparar y compartir el tema de tal
L82 manera que llame la atención y motive a los alumnos y
además, creo un ambiente de aprendizaje agradable y positivo
para que los estudiantes se enamoren de la clase.
- L83
- L84
- L85
- L86
- L87
- L88

2. ¿Cómo ayuda al niño a superar sus dificultades emocionales?

INF OR.	L	RESPUESTA	UNIDAD TEMÁTICA	CONCEPTOS	CATEGORIAS	CATEGORÍA INTEGRADORAS
CLAVE						
D1	L1	Las estrategias que utilizo para ayudar a algún estudiante con dificultad son las siguientes: crear un plan donde el estudiante practique más con sus respectivas instrucciones y tareas o material de refuerzo , material de apoyo como dibujos, imágenes o gráficos que le faciliten la información, el tiempo de espera es muy importante en el niño ya que debemos llevar su ritmo de trabajo, a través de ejemplos de acuerdo a cada una de las temáticas, también con enseñanza individual y en grupo para que el aprendizaje del niño se enriquezca con ayuda de sus pares, por último y de vital importancia es trabajar en ellos la autoestima y así mismo ir generando en ellos hábitos de estudio.	EJE INTRAPERSONAL	Refuerzo positivo	Condicionamiento operante	
	L2					
	L3					
	L4					
	L5					
	L6					
	L7					
	L8					
	L9					
	L10					
	L11					
	L12					
	L13					
			RESILENCIA	Necesidades individuales	Contextualización de la enseñanza	

D2	L14	De manera más personalizada se busca entender su dificultad para explicarlo de una manera más asertiva. Se guía al estudiante hasta superar la dificultad. La práctica constante es la mejor herramienta para que el estudiante obtenga de la mejor manera, sus resultados.	Apoyo familiar
	L15		
	L16		
	L17		
	L18		
D3	L19	Siempre estoy pendiente de las dificultades que presentan los estudiantes, nuestra labor es muy importante dentro del aula de clase, a través del seguimiento individual y en grupo de las actividades que se planteen durante los momentos pedagógicos. Cuando la situación requiere, se realiza atención a padres para comunicar los avances, dificultades de los estudiantes y generar un plan de trabajo entre docente – estudiante – padre de familia.	Comunicación positiva
	L20		
	L21		
	L22		
	L23		
	L24	Para superación de actividades utilizo estrategias como explicación individual, para aclarar dudas e inquietudes estableciendo una comunicación positiva de confianza, el trabajo en grupo con estudiantes líderes que oriente desde su conocimiento y ayuden a sus compañeros a superar dificultades de temas o actividades.	Reforzamiento positivo
	L25		
	L26		
	L27		
	L28	También pasar al tablero para resolver ejercicios o preguntas de los talleres establecidos para la clase, dando la oportunidad al estudiante a realizar el paso a paso , si son ejercicios de matemáticas para conocer en donde está la dificultad, así mismo establecer con el estudiante un diálogo generar el	Sistematización de la enseñanza
	L29		
	L30		

	L31	espacio de preguntar sin sentir temor a equivocarse, se deja	
	L32	algún ejercicio de compromiso o investigación y al día siguiente se habilita el espacio para realizar seguimiento.	
	L33	Por medio de la observación de videos o juegos o línea	
	L34	dejados en la plataforma de Classroom organizados por la	
	L35	docente para repaso de los temas o afianzar conocimiento del tema.	
	L36		
	L37		Estrategias de
	L38		confianza y
	L39		superación
	L40		
	L41		
	L42		
	L43		Estrategias lúdicas
	L44		
	L45		
	L46		Mensajes positivos
D4	L47	En el aula de clases se utilizan diferentes estrategias como son: Potenciar su autoestima usando mensajes positivos;	

L48	creyendo en sus habilidades y competencias acorde a sus	
L49	posibilidades; otorgando responsabilidades gradualmente,	
L50	además generar hábitos de estudio, estableciendo horarios	
L51	claros y estables. También potenciar en el niño distintas	
L52	habilidades, más allá de lo cognitivo. Pueden ser de carácter	
	deportivo, social o afectivo. Por otra parte, es esencial utilizar	
	juegos, actividades lúdicas que motiven al estudiante a creer	
	en sus capacidades de una forma divertida y diferente.	
L53		
L54		Enfoque
L55		comprensivo
L56		
L57		
D5	Para lograr superar las dificultades que presentan los niños en	Enseñanza
	su proceso de aprendizaje, se requiere un enfoque muy	multisensorial
L58	comprensivo, ya que, se debe estar atento e identificar la	
L59	dificultad que presenta cada educando tanto académicas	
L60	cómo emocionales, de esta manera, se puede tener una	
L61	comunicación de confianza donde los niños se sientan	
L62	cómodos, si es académico, se adaptan las actividades y tareas	
L63	para ajustar a cada habilidad, además, empleo la enseñanza	
	multisensorial y me apoyo en tutorías adicionales.	

L64

L65

L66

3. Como desarrolla la empatía entre los niños de educación básica

INF OR.	L	RESPUESTA	UNIDAD TEMÁTICA	CONCEPTOS
CLA VE				
D1	L1	En mi aula de clase y fuera de ella con mis estudiantes	EJE INTERPERSO NAL	Actividades lúdicas
	L2	trabajamos la empatía a través de juegos o charlas reflexivas		
	L3	donde hablen sobre sus emociones, como llegan al aula de		
	L4	clase, como es su saludo inicial , también el comprender sus		Charlas reflexivas
	L5	emociones, el respetar la opinión de sus compañeros, el		
	L6	mostrar su preocupación o generosidad por otra persona, se		
	L7	trabaja en ellos los juegos de emociones o el juego del zapato		Comprender y respetar al otro
	L8	fomentando en ellos el valor de la empatía y de la importancia		
	L9	de ponernos en el lugar de la otra persona, de mi compañero		
	L10	de clase o de mi maestra.		Mediación de sentimientos
	L11			
			EMPATIA	

D2	L12	Con los niños trabajo el tema de la empatía mediante la mediación de sentimientos, hablar sobre cómo se sienten frente a situaciones que puedan altear sus emociones, sobre cómo se sentirían sus compañeros, hablándoles que debemos tener un espacio en el cual nos podamos sentir seguros para calmarnos, para respirar y reflexionar sobre lo que hizo que me sintiera mal, la importancia de comunicar, entender, aceptar, ayudar y respetar las emociones ajenas, que de vez en cuando debemos ponernos en los zapatos de los demás para poder entender al otro, sin juzgar ni mucho menos apartarlo. Por lo tanto, se trata de llevar las diferentes perspectivas a una solución de interés común.	Hablar de las emociones
	L13		
	L14		
	L15		Ponerse en los zapatos del otro
	L16		
	L17		
	L18		
	L19		
	L20		Favorecer ambiente de confianza
	L21		
D3	L22	Para favorecer la empatía en el aula de clase, procuro siempre tener un espacio tranquilo y agradable, considero importante que cada estudiante se siente en confianza, se establecen normas de clase con la participación de todos, siendo la principal escuchar a sus compañeros con respeto, genero empatía, responsabilidad, compromiso a través de la reflexión constante de las situaciones que se presentan desde lo	
	L23		Normas de convivencia
	L24		
	L25		Reflexión constante
	L26		
	L27		Trabajo en equipo
	L28		

L29	académico y disciplinario para buscar entre la solución o la	
L30	reflexión de lo sucedido con la oportunidad de expresar lo que	
L31	sienten, el cómo mejorar para mantener un grupo unido y el	
L32	pedir disculpas reconociendo las faltas ocasionadas si es	
L33	necesario.	
L34	A través del trabajo en equipos fortaleciendo la colaboración,	
L35	los lazos de amistad y las habilidades entre todos los	
L36	estudiantes para lograr los objetivos en común.	
L37	En ocasiones cuando los estudiantes manifiestan alguna	
L38	dificultad o comentan situaciones que los tienen tristes, se	
L39	crea el espacio en clase para que escucharlo y entre los	
L40	compañeros ayudarlo a sentirse mejor.	
L41		
L42		
L43		Trabajo padres y
L44		educadores
L45		
L46		
L47		
L48		
L49		
L50		
L51		
L52		
L53		
L54		
L55		
L56		
L57		
L58		
L59		
L60		
L61		
L62		
L63		
L64		
L65		
L66		
L67		
L68		
L69		
L70		
L71		
L72		
L73		
L74		
L75		
L76		
L77		
L78		
L79		
L80		
L81		
L82		
L83		
L84		
L85		
L86		
L87		
L88		
L89		
L90		
L91		
L92		
L93		
L94		
L95		
L96		
L97		
L98		
L99		
L100		
L101		
L102		
L103		
L104		
L105		
L106		
L107		
L108		
L109		
L110		
L111		
L112		
L113		
L114		
L115		
L116		
L117		
L118		
L119		
L120		
L121		
L122		
L123		
L124		
L125		
L126		
L127		
L128		
L129		
L130		
L131		
L132		
L133		
L134		
L135		
L136		
L137		
L138		
L139		
L140		
L141		
L142		
L143		
L144		
L145		
L146		
L147		
L148		
L149		
L150		
L151		
L152		
L153		
L154		
L155		
L156		
L157		
L158		
L159		
L160		
L161		
L162		
L163		
L164		
L165		
L166		
L167		
L168		
L169		
L170		
L171		
L172		
L173		
L174		
L175		
L176		
L177		
L178		
L179		
L180		
L181		
L182		
L183		
L184		
L185		
L186		
L187		
L188		
L189		
L190		
L191		
L192		
L193		
L194		
L195		
L196		
L197		
L198		
L199		
L200		
L201		
L202		
L203		
L204		
L205		
L206		
L207		
L208		
L209		
L210		
L211		
L212		
L213		
L214		
L215		
L216		
L217		
L218		
L219		
L220		
L221		
L222		
L223		
L224		
L225		
L226		
L227		
L228		
L229		
L230		
L231		
L232		
L233		
L234		
L235		
L236		
L237		
L238		
L239		
L240		
L241		
L242		
L243		
L244		
L245		
L246		
L247		
L248		
L249		
L250		
L251		
L252		
L253		
L254		
L255		
L256		
L257		
L258		
L259		
L260		
L261		
L262		
L263		
L264		
L265		
L266		
L267		
L268		
L269		
L270		
L271		
L272		
L273		
L274		
L275		
L276		
L277		
L278		
L279		
L280		
L281		
L282		
L283		
L284		
L285		
L286		
L287		
L288		
L289		
L290		
L291		
L292		
L293		
L294		
L295		
L296		
L297		
L298		
L299		
L300		
L301		
L302		
L303		
L304		
L305		
L306		
L307		
L308		
L309		
L310		
L311		
L312		
L313		
L314		
L315		
L316		
L317		
L318		
L319		
L320		
L321		
L322		
L323		
L324		
L325		
L326		
L327		
L328		
L329		
L330		
L331		
L332		
L333		
L334		
L335		
L336		
L337		
L338		
L339		
L340		
L341		
L342		
L343		
L344		
L345		
L346		
L347		
L348		
L349		
L350		
L351		
L352		
L353		
L354		
L355		
L356		
L357		
L358		
L359		
L360		
L361		
L362		
L363		
L364		
L365		
L366		
L367		
L368		
L369		
L370		
L371		
L372		
L373		
L374		
L375		
L376		
L377		
L378		
L379		
L380		
L381		
L382		
L383		
L384		
L385		
L386		
L387		
L388		
L389		
L390		
L391		
L392		
L393		
L394		
L395		
L396		
L397		
L398		
L399		
L400		
L401		
L402		
L403		
L404		
L405		
L406		
L407		
L408		
L409		
L410		
L411		
L412		
L413		
L414		
L415		
L416		
L417		
L418		
L419		
L420		
L421		
L422		
L423		
L424		
L425		
L426		
L427		
L428		
L429		
L430		
L431		
L432		
L433		
L434		
L435		
L436		
L437		
L438		
L439		
L440		
L441		
L442		
L443		
L444		
L445		
L446		
L447		
L448		
L449		
L450		
L451		
L452		
L453		
L454		
L455		
L456		
L457		
L458		
L459		
L460		
L461		
L462		
L463		
L464		
L465		
L466		
L467		
L468		
L469		
L470		
L471		
L472		
L473		
L474		
L475		
L476		
L477		
L478		
L479		
L480		
L481		
L482		
L483		
L484		
L485		
L486		
L487		
L488		
L489		
L490		
L491		
L492		
L493		
L494		
L495		
L496		
L497		
L498		
L499		
L500		
L501		
L502		
L503		
L504		
L505		
L506		
L507		
L508		
L509		
L510		
L511		
L512		
L513		
L514		
L515		
L516		
L517		
L518		
L519		
L520		
L521		
L522		
L523		
L524		
L525		
L526		
L527		
L528		
L529		
L530		
L531		
L532		
L533		
L534		
L535		
L536		
L537		
L538		
L539		
L540		
L541		
L542		
L543		
L544		
L545		
L546		
L547		
L548		
L549		
L550		
L551		
L552		
L553		
L554		
L555		
L556		
L557		
L558		
L559		
L560		
L561		
L562		
L563		
L564		
L565		
L566		
L567		
L568		
L569		
L570		
L571		
L572		
L573		
L574		
L575		
L576		
L577		
L578		
L579		
L580		
L581		
L582		
L583		
L584		
L585		
L586		

L47	cimientos para una sociedad más solidaria, amable y	Actividades lúdicas cooperativas
L48	comprensiva. La empatía es una poderosa fuerza	
L49	transformadora capaz de cambiar el mundo. Por ello en mi	
L50	aula de clases desde un inicio se crea un ambiente escolar	
L51	donde se valore la empatía y la colaboración de todos los	
L52	estudiantes, teniendo en cuenta elementos como: la literatura	Conocer diversas culturas
L53	infantil donde los cuentos e historias son herramientas	
L54	poderosas para enseñar empatía a los niños. Al leer o ver	
L55	películas que presentan personajes con diferentes	
L56	experiencias de vida, aprenden a ponerse en el lugar de los	
L57	demás y comprender sus emociones. Así mismo, el juego	
L58	debido a que es una forma natural en la que los niños	
L59	aprenden y desarrollan habilidades sociales. Al alentar el	
L60	juego cooperativo aprenden a trabajar juntos, a negociar y a	
L61	respetar las necesidades o intereses de sus amigos. También	
L62	la comprensión de la diversidad es fundamental para fomentar	
L63	la empatía. Los padres y educadores debemos enseñarles a	
L64	los niños sobre diferentes culturas, tradiciones, etnias y	
	experiencias, lo que les permitirá apreciar y respetar las	
	diferencias en los demás.	

	L65	
	L66	
	L67	
	L68	
	L69	
D5	L70	Es fundamental fomentar la empatía en los estudiantes de
	L71	básica para construir relaciones saludables, de esta forma, se
	L72	debe promover el respeto mutuo y crear un entorno escolar
	L73	adecuado y positivo , desarrollar actividades que intervenga el
	L74	aprendizaje colaborativo y trabajo en equipo, al igual que
	L75	juegos de roles y dramatizaciones.
	L76	

4. Que aspectos considera usted importante que el niño reflexione desde el punto de vista emocional sobre su actuación en el contexto en que se desenvuelve

INF OR.	L	RESPUESTA	UNIDAD TEMÁTICA	CONCEPTOS
CLAVE				
D1	L1	Las actividades que considero importantes para que el niño reflexione desde lo emocional y al finalizar las actividades escolares son la pelota preguntona o reflexiva para enseñar en los estudiantes a compartir sus ideas y sentimientos al finalizar la jornada , donde con ayuda de esta actividad se facilite tanto al maestro como al niño a identificar sus aprendizajes y emociones que se hayan producido durante el día, así mismo evaluar los conocimientos de cada uno de los educandos o las falencias presentas en alguna de las áreas o ejes temáticos.	EJE INTERPERSONAL	ESTRATEGIA LUDICA ACTIVIDADES EVALUATIVAS
	L2			
	L3			
	L4			
	L5			
	L6			
	L7			
	L8			
	L9			
	L10			
	L11			

D2	L12	Creo que es importante que los niños reflexionen sobre el	CONCIENCIA ETICA	ENSEÑAR A PENSAR
	L13	cómo se sintieron las demás personas que los rodean sea en		
	L14	el aula de clase o fuera de ella, frente a los comportamientos		
	L15	de ellos y cómo podrían mejorarlos, fomentando la empatía,		
	L16	relacionarse con otras personas en diferentes situaciones y		
		ayudar a controlar impulsos, enseñándoles que primero		
		debemos pensar antes de actuar.		
	L17			
	L18			
	L19			
				METACOMPRENSI ÓN
D3	L20	La reflexión debe estar dirigida a que el estudiante comprenda	AUTONOMÍA	
	L21	que somos seres humanos y que se pueden equivocar y		
	L22	remediar sus errores, asumir responsabilidades cuando la		
	L23	situación los requiera, hace que comprenda la importancia de		
	L24	aprender a ser mejores, construir su personalidad y autonomía		
	L25	para solucionar situaciones que le implica la toma de		
	L26	decisiones cuando no tiene un adulto a su lado; implica que		
	L27	comprenda a relacionarse con los demás y mejorar su		
	L28	bienestar personal y social.		
		Se realizan actividades reflexivas al finalizar la clase		
		por medio de videos, cuentos de valores, dibujos, canciones,		
		juegos dinámicas, retroalimentación y socialización de dudas e		
		inquietudes, pausas activas para que los estudiantes no se		

	L29	sientan cansados, para mejorar el comportamiento, atiendan con más facilidad en clase.	
	L30		
	L31		
	L32		
	L33		
	L34		
	L35		REFLEXION
	L36		
			AUTOEVALUACIÓN
D4	L37	Pienso que es crucial que los niños reflexionen emocionalmente sobre su actuación en su entorno . Esto	
	L38	implica reconocer y nombrar sus propias emociones,	AUTORREGULACIÓN
	L39	desarrollar empatía hacia los sentimientos de los demás,	
	L40	entender la conexión entre su comportamiento y emociones, y considerar las posibles consecuencias emocionales de sus acciones. Fomentar la resolución constructiva de conflictos y	
	L41	enseñar estrategias de autoevaluación y autorregulación emocional también es esencial. Además, la valoración de logros y desafíos, junto con el desarrollo de estrategias de afrontamiento , contribuye al crecimiento emocional y a una	ESTRATEGIASDE AFRONTAMIENTO
	L42	interacción más positiva en su entorno. Al cultivar estas	
	L43	habilidades, los niños no solo comprenden mejor sus	
	L44	emociones, sino que también aprenden a manejarlas de	

	L45L	manera efectiva y a construir relaciones más saludables con	
	46	quienes les rodean..	
	L47		
	L48		ACTITUD DE
	L49		AGRADO
	L50		
	L51		
	L52		
	L53		
D5	L54	Tomar las clases con el mejor agrado para poder atender y	
	L55	entender las temáticas explicadas. Siempre inyectando el	
	L56	pensamiento en que lo aprendido en clase, no sólo queda para	
	L57	pasar la materia o la evaluación, sino que manejen em	
	L58	constante práctica y tengan un aprendizaje continuo y práctico	
	L59		

INFORM.
CLAVE

L

RESPUESTA

UNIDAD
TEMÁTICA

CONCEPTOS

CATEGORIAS

CATEGORÍA
INTEGRADORAS

D1	L1	Los elementos más importantes en la comunicación verbal son la claridad al momento de impartir los conocimientos y ejes temáticos en cada una de las áreas, así mismo la interacción es fundamental donde el estudiante tenga una participación activa y dé a conocer sus perspectivas, también es muy importante en la comunicación verbal la motivación que se tenga al momento de compartir la información creando ambientes agradables y significativos, por último la retroalimentación constante donde se escuche a cada uno de los niños y se mejore cada una de las estrategias aplicadas, en nosotros los docentes es vital tener una comunicación asertiva en ella está el éxito de nuestra labor	
	L2		Claridad al educar
	L3		
	L4		Interacción
	L5		Motivación
	L6		Comunicación asertiva
	L7		
	L8		
	L9		
	L10		
	L11		
	L12		
	L13		
	L14		Timbre de voz
D2	L15	Los elementos que yo considero importantes en la comunicación verbal de los niños serían el timbre, el tono de voz, las palabras que yo utilizo para que el niño entienda lo que estoy tratando de explicarle o de enseñarle y el entorno en el que se esté desarrollando el proceso de comunicación	Tono de voz
	L16		Palabras
	L17		entorno
	L18		
	L19		

L20

lenguaje claro

D3 L21 Los elementos de comunicación verbal tanto la oral
L22 como la escrita son importantes en clase porque desde allí se
establece una comunicación efectiva y reciproca entre
L23 docente – estudiante, como docente explico la clase a través
de un **lenguaje claro, estado de ánimo y tono de voz**
L24 **adecuado**, utilizando diferentes estrategias didácticas que
hace que el estudiante comprenda los temas con mayor
L25 facilidad de acuerdo a los ritmos de aprendizaje de cada
estudiante y sus necesidades e intereses teniendo en cuenta
L26 el contexto educativo.

tono de voz
adecuado

L27 Considero que el proceso comunicativo sea completo,
L28 que todos los elementos sean Incluidos dentro de clase
permitiendo un **diálogo fluido** mediante los espacios para
L29 socializar y retroalimentar los aprendizajes y el estudiante
expresa sus ideas, conocimientos o emociones.

L30

L31

L32

L33

L34

	L35		
	L36		
	L37		
D4	L38	Como docente siempre doy lo mejor de mi para transmitir los	
	L39	conocimientos, así como las habilidades y competencias en	
	L40	las que también formamos al estudiante, de manera efectiva a	
	L41	través del lenguaje hablado y escrito. Para ello pensando	
	L42	siempre en la claridad y la coherencia, en la interacción y la	Claridad
	L43	motivación . La interacción verbal es esencial, como docente	
	L44	busco fomentar un ambiente donde los estudiantes se sientan	Coherencia
	L45	cómodos haciendo preguntas y participando en discusiones.	
	L46	Esto promueve el aprendizaje activo y me permite evaluar la	Ambiente de
	L47	comprensión de los estudiantes, así como retro alimentarnos	confianza
	L48	de manera constante, lo que facilita poder actuar y cambiar,	
	L49	mejorando, la estrategia en función de los resultados que	Tono de voz
	L50	vamos obteniendo. Y finalmente el tono de voz puede	
	L51	transmitir emociones y destacar puntos clave. Variar el tono y	Ritmo de voz
		el ritmo de la voz me ayuda a mantener la atención de los	
		estudiantes	

	L52		
	L53		
	L54		Aumento del vocabulario
	L55		Mejorar estructura gramatical
D5	L56	En la comunicación verbal de niños en educación primaria, diversos elementos son clave para evaluar su desarrollo lingüístico. Esto incluye el aumento del vocabulario, la mejora en la estructura gramatical, la fluidez verbal, la comprensión auditiva, la pronunciación clara, y la capacidad para narrar de manera coherente . Además, se espera que los niños adapten su lenguaje a diferentes contextos y audiencias, escuchen activamente y expresen sus ideas de manera clara y persuasiva. El desarrollo de la pragmática, que involucra el uso efectivo del lenguaje en situaciones sociales, también es fundamental. Estos aspectos son indicadores del progreso individual y son favorecidos por el apoyo de padres y educadores involucra el uso efectivo del lenguaje en situaciones sociales, también es fundamental. Estos aspectos son indicadores del progreso individual y son favorecidos por el apoyo de padres y educadores.	Fluidez verbal
	L57		
	L58		Comprensión auditiva
	L59		
	L60		Pronunciación clara
	L61		coherencia
	L62		
	L63		
	L64		
	L65		
	L66		
	L67		
	L68		

L69

L70

L71

L72

L73

Como aprecia usted la comunicación no verbal de los niños de educación básica.

INF OR.	L	RESPUESTA	UNIDAD TEMÁTICA	CONCEPTOS	CATEGORIAS	CATEGORÍA INTEGRADORAS
CLAVE						
D1	L1	Mi comunicación no verbal ante los niños son los gestos o expresiones faciales donde se muestre el respeto y la amabilidad, el tener una postura acorde como también el tono de voz siendo muy esencial en nuestra labor docente y que permiten crear un clima o ambiente positivo en el aula de clase, como también la interacción de los estudiantes sin causar en ellos el miedo por preguntar o participar.	Gestos expresiones faciales			
	L2					
	L3					
	L4					
	L5	Es muy importante valorar en ellos sus gestos, sus movimientos o expresión porque por medio de ellos podemos identificar como se siente cada niño , como llegaron al colegio, muchas veces se transmite más información a través de la comunicación no verbal que con palabras.	Expresión de sentimientos			
	L6					
	L7					
	L8					
	L9					
	L10					
	L11					
	L12					
	L13					

	L14		
D2	L15	La comunicación no verbal en el aula de clase juega	
	L16	un papel muy importante en el día a día de los niños y niñas,	Miradas
	L17	puesto que están atentos si la docente los miró mal , si hizo	
	L18	algún gesto con las manos , con los ojos, si frunció el ceño,	Gestos con las manos
	L19	para ellos esos detalles tan simples hacen que recuerden	
	L20	algunos momentos esenciales en el proceso de aprendizaje,	
	L21	trato en lo mínimo levantar la voz (cuando lo hago es porque	Postura de desagrado
	L22	factores del entorno externo impiden que el tono de voz	
	L23	moderado sea comprensible) las sonrisas no faltan, trato de no	
	L24	hablar tan rápido cuando hago dictado, cuando explico o doy	
	L25	la introducción de algún tema en el aula de clase, para que	
	L26	sea más fácil la comprensión. Sin embargo, soy consciente de	
	L27	que hay momentos en los que uno como docente	
	L28	involuntariamente toma una postura de desacuerdo,	
	L29	desagrado o hasta de tristeza porque me siento cansada,	
	L30	frustrada o un poco triste e inconforme por la jornada	
	L31	académica.	

	L32		
			Contacto visual
D3	L33	La comunicación no verbal se establece con los	
	L34	estudiantes dentro del aula de clase a través de contacto visual, gestos sonrisas cuando el trabajo es realizado de forma correcta, al saludar o llegar a clase con una actitud positiva.	Gestos
	L35		
	L36	En ocasiones como docente soy muy perceptiva y prestar atención al lenguaje corporal de los estudiantes a	Perceptiva al lenguaje corporal
	L37	través de los gestos se puede percibir si esta incomodo,	
	L38	alegre, feliz o si por el contrario algo le desagrada o cuando se	Temo r de expresar verbalmente
	L39	siente indispueto de salud, es importante reconocer a través de la comunicación no verbal el mensaje que deja el	
	L40	estudiante porqué en ocasiones no puede estar dispuesto para el aprendizaje porque su estado de ánimo no es indicado y siente temor de expresarlos , por ese motivo el docentes	
	L41	debe ser amable, humano y comprender a sus estudiantes además de hacerlos sentir valorados, comprendidos con	Docente comprensible
	L42	confianza de expresar lo que sienten.	
	L43		
	L44		
	L45		
	L46		
	L47		
	L48		

	L49		Gestos
	L50		Expresiones faciales
D4	L51	En mi aula de clases aprecio la comunicación no verbal a través de los gestos y las expresiones faciales , frente a una crisis de entendimiento ante algo que los estudiantes pueden entender como una tarea difícil, una sonrisa natural y no irónica, puede hacer que se sientan más cómodos y receptivos. También nuestra postura y movimiento corporal en el aula como docentes son indicativos de nuestro compromiso y disposición para interactuar con los estudiantes. Una postura adecuada y activa puede fomentar un ambiente de aprendizaje más positivo.	Postura adecuada
	L52		
	L53		
	L54		
	L55		
	L56		
	L57		Expresiones faciales
	L58		
	L59		Lenguaje corporal
	L60		
	L61		Proximidad social

D5	L62	La comunicación no verbal en niños de educación básica se manifiesta a través de expresiones faciales, lenguaje corporal, contacto visual, tonos de voz, juegos y actividades, proximidad social, expresión artística y señales de estrés. Observar estas señales proporciona información sobre sus emociones, necesidades y experiencias. Expresiones faciales revelan emociones, el lenguaje corporal muestra posturas y gestos, el contacto visual indica interés, y los tonos de voz reflejan emociones. El juego y la creatividad son formas de expresión, mientras que la proximidad social y las señales de estrés ofrecen pistas sobre su bienestar emocional. Interpretar estas señales contextualmente ayuda a comprender mejor las necesidades de los niños y a proporcionar el apoyo necesario.	Expresión artística
	L63		
	L64		Señales de estrés
	L65		Interpretar señales
	L66		
	L67		Apoyo necesario
	L68		
	L69		Revelan información
	L70		
	L71		
	L72		
	L73		
	L74		
	L75		
	L76		

INF OR.	L	RESPUESTA	UNIDAD TEMÁTICA	CONCEPTOS	CATEGORIAS	CATEGORÍA INTEGRADOR AS
CLAVE						
D1	L1	Las estrategias que considero que deben tenerse en cuenta para mediar las situaciones que se presentan en el contexto son el diálogo o reflexión de acuerdo al comportamiento o actitud en alguna situación, el trabajo cooperativo puesto que es muy importante trabajar en ellos la empatía, la tolerancia y respeto de opiniones o ideas, es fundamental en nuestra labor generar un buen ambiente, fortalecer el buen comportamiento de los estudiantes, establecer normas de convivencia , así como también fomentar el diálogo y la comunicación entre los niños creando en ellos personas tolerantes, respetuosas que asuman sus errores con tranquilidad en cada uno de los contextos que se encuentre..	Diálogo			
	L2		Reflexión			
	L3		Trabajo cooperativo			
	L4		Normas de convivencia			
	L5		Tolerancia			
	L6		respeto			
	L7					
	L8					
	L9					
	L10					
	L11					

	L12		
	L13		Ayuda de psicólogos
			Estudio de casos
			Reflexión
D2	L14	En el momento de mediación las estrategias que implemento es la reflexión frente a los argumentos de cada una de las partes involucradas, orientación pedagógica con ayuda de psicología o psico-orientación, también trato de que todos se involucren en la solución de conflictos mediante mímicas o actuaciones en las que ellos identifiquen el problema, propongan soluciones, reflexionen sobre lo bueno y lo malo.	Soluciones
	L15		
	L16		
	L17		Saber ser
	L18		Saber convivir
	L19		
	L20		
	L21		Dialogo reflexivo
D3	L22	Se realiza seguimiento orientación constante con él estudiante para desarrollar no solo conocimientos, habilidades, destrezas sino el vínculo de comportamientos positivos que les permita obtener las competencias para saber ser y convivir con otros a través de estrategias como el diálogo reflexivo,	Respeto a las opiniones
	L23		
	L24		

	L25	respeto por las opiniones de los demás, trabajo en equipo, refuerzo de situaciones positivas a través de frases, estrellas, reconocimiento por buen comportamiento o la reflexión cuando se incumplen las normas establecidas, escucha de las diferentes versiones cuando sucede alguna situación dentro del aula buscando a llegar acuerdos equitativos donde se beneficien todos.	Refuerzos positivos+
	L26		
	L27		
	L28		Reconocimientos
	L29		
	L30		
	L31		Escuchar las diversas versiones
	L32		
	L33		Acuerdos equitativos
	L34		Beneficios a todos
D4	L35	Es esencial contar con herramientas para enfrentar las dificultades que se presenten en el salón de clases de forma adecuada, sin violencia y con respeto, ya que así se mejora la convivencia. Algunas de las estrategias que utilizó y que creo que son esenciales son: Generando un buen ambiente y contar con una disciplina adecuada en el salón de clases, aplicando refuerzos positivos para premiar el buen comportamiento, estableciendo normas básicas de convivencia, fomentar el diálogo, ya que contribuye a la formación de personas tolerantes, mejorando las habilidades comunicativas propias y de los estudiantes, prepararlos en la gestión de conflictos, para que puedan encarar sus problemas	Sin violencia
	L36		Respeto
	L37		Disciplina adecuado
	L38		
	L39		Refuerzos positivos
	L40		
	L41		Premios

L42	con tranquilidad y utilizando la mediación , usando técnicas de trabajo cooperativo, manteniendo el control del aula sin alterarse y creando un clima de participación en el salón de clase	Fomentar el diálogo
L43		
L44		
L45		Usar la mediación
L46		
L47		Normas claras
L48		Participación de los padres y la comunidad
L49		
L50		Abordar el bullying
L51		

D5 L52 Para mí, la **mediación efectiva** de situaciones en el
L53 contexto social de los niños implica estrategias como la
L54 escucha activa, la promoción de la empatía, la enseñanza de
L55 habilidades de comunicación y la resolución de conflictos.
L56 Además, el desarrollo de la autorregulación emocional, la
L57 promoción de la tolerancia y la diversidad, y **la participación de**
L58 **los padres y la comunidad son fundamentales**. Establecer
normas claras, fomentar la colaboración y **abordar**
rápidamente el bullying son acciones esenciales para cultivar
un entorno social positivo que apoye el crecimiento y la
interacción saludable de los niños.
L59
L60
L61
L62
L63

10. Como motiva al niño a tomar decisiones

INF OR.	L	RESPUESTA	UNIDAD TEMÁTICA	CONCEPTOS	CATEGORIAS	CATEGORÍA INTEGRADOR AS
CLAVE						
D1	L1	Las actividades que realizo para fortalecer las habilidad en la toma de decisiones de mis estudiantes son creando un clima de confianza donde sientan libertad de expresión y opinión , fortaleciendo en ellos la autoestima para que tengan en ellos confianza de expresarse libremente y con responsabilidad , es muy importante como docentes estimular en los niños el criterio propio , el respetar y tener en cuenta las opiniones o ideas de los demás. Por último y menos importante es en nuestros estudiantes enseñarles tanto a ellos como a los padres de familia a creer en sí mismos y en sus hijos.	Clima de confianza			
	L2					
	L3		Autoestima			
	L4		Expresión libre			
	L5		Responsabilidad			
	L6		ad			
	L7		Asignación de responsabilidades			
	L8					
	L9					
	L10		Opciones reducidas			
	L11					
D2	L12	La motivación de los niños en la toma de decisiones se genera a través de la asignación de responsabilidades , creando				

	L13	situaciones en las que se deba tomar una decisión y	Reflexión
	L14	planteándole opciones reducidas , permitiéndoles equivocarse	
	L15	y reflexionar antes de, tratar de evitar el drama o el escándalo	
	L16	frente a la elección que haya tomado, para así ir	Preparación
	L17	preparándolos para la resolución de problemas tanto en el	
	L18	aula , la institución como en el hogar o en la misma sociedad.	
	L19		
	L20		
			Juego de roles
			Análisis de situaciones
D3	L21	Se motiva al niño a en la toma de decisiones incluyéndolo en	
	L22	los temas de conversación entre compañeros , en los juegos	
	L23	de roles , por medio de actividades o estrategias como mesas	
	L24	redondas, foros, debates, investigaciones, exposiciones que le	
	L25	permita al estudiante analizar diferentes situaciones , y	
	L26	encontrar la situación más acertada a través de las	
	L27	indicaciones del docente con él objetivo que él estudiante	
	L28	pueda expresar sus opiniones a nivel individual y junto con sus	
		compañeros.	
		Desde la formación de valores éticos y morales que le	
		permitan al estudiante su autoconocimiento, reflexiones sobre	
		sus actuaciones en la toma decisiones correctas e incorrectas	

	L29	orientando el aprendizaje y la responsabilidad de sus acciones.	Expresar sus opiniones
	L30		
	L31		
	L32		Valores éticos y morales
	L33		
	L34		
	L35		Autoconocimiento
D4	L36	La clave para que aprendan a tomar decisiones es darle la oportunidad de desarrollar esa capacidad, como docente motivo a mis estudiantes felicitándolos y dándoles ánimos cuando hayan tomado una buena decisión, y respetándola. Si se equivocan, no los juzgo , siempre los animo y ayudo a enmendar la situación. Recordando que aún son niños, y que errar es de humanos. Les enséño a ser consecuentes de sus propias decisiones: teniendo que ser responsables de lo que él determine y, si se equivoca, tiene que esforzarse por enmendar los errores.	Responsabilidad de sus acciones
	L37		
	L38		Enmendar errores
	L39		
	L40		
	L41		
	L42		Límites apropiados
	L43		Reflexión
	L44		
	L45		Autonomía expectativas claras
	L46		

D5	L47	Para motivar a los niños a tomar decisiones, es	Apoyo y orientacion
	L48	esencial ofrecerles opciones dentro de límites apropiados,	
	L49	estimular la reflexión sobre las consecuencias de sus	
	L50	elecciones, y reconocer y valorar sus decisiones positivas.	
	L51	Fomentar la autonomía, permitir que aprendan de sus errores,	
	L52	e involucrarlos en la solución de problemas son estrategias	
	L53	clave. Proporcionar información relevante, modelar la toma de	
	L54	decisiones, establecer expectativas claras y ofrecer apoyo y	
	L55	orientación cuando sea necesario contribuyen al desarrollo de	
	L56	habilidades de toma de decisiones informadas y responsables	
	L57	en los niños.	
	L58		

RESUMEN CURRICULAR

Viviana Karina Hernández Vergel, formación profesional: Terapeuta ocupacional, Especialista en Gerencia y Calidad de Salud, Magíster en Intervención social en la sociedad del conocimiento; docente de Educación Superior desde el año 2007 en la Universidad Pamplona, docente de Educación Superior en la Universidad Francisco de Paula Santander Campus Cúcuta; autora y coautora de más de 10 artículos publicados en revistas nacionales indexadas en Scopus, acumulando desde 2017 a la fecha más de 209 citas e índices h de 6 e 10 de 6, junto con capítulo de libro. También me desempeño como investigadora perteneciente al grupo ENTROPÍA y tutora del semillero de investigación RESIDE, fui reconocida como investigadora en el mes de Junio por COLCIENCIAS, he elaborado y ejecutado proyectos de convocatoria interna y externa de la universidad, actualmente con dos proyectos activos, durante los últimos cinco años de labores en la Universidad Francisco de Paula Santander he tenido medio tiempo en investigación. ORCID (<https://orcid.org/0000-0003-3543-8419>) para conocer en detalle las publicaciones se pueden consultar en mi perfil de Google académico: <https://solar.google.es/citacions?user=hOXZ2TAAAJ&hl=es>

⋮