



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL
“GERVASIO RUBIO”**



HABILIDADES COGNITIVAS CON EL APOYO DE LAS REDES SOCIALES PARA EL FOMENTO DEL APRENDIZAJE AUTÓNOMO

Tesis presentada como requisito para optar al Grado de Doctor en Educación

Autora: Inés Andara
Tutor: Dr. Andrés Sanchez

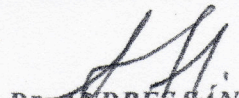
Rubio, Marzo de 2025



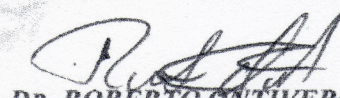
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
SECRETARÍA

ACTA

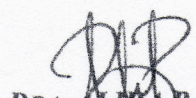
Reunidos el día miércoles, cinco del mes de marzo de dos mil veinticinco, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado, del Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio" los Doctores: **ANDRÉS SÁNCHEZ (TUTOR)**, **ROBERTO ONTIVEROS**, **ALIDA BAZO**, **EFRAÍN PÁEZ** Y **FELIPE GUERRERO**, Cédulas de Identidad Números V.-11.108.939, V.-11.108.034, V.-11.493.726, V.-10.784.846 y V.-2.806.434, respectivamente, jurados designado en el Consejo Directivo N°587, con fecha del 12 de octubre de 2022, de conformidad con el Artículo 164 del Reglamento de Estudios de Postgrado Conducentes a Títulos Académicos, para evaluar la Tesis Doctoral Titulada: **"HABILIDADES COGNITIVAS CON EL APOYO DE LAS REDES SOCIALES PARA EL FOMENTO DEL APRENDIZAJE AUTÓNOMO"**, presentado por la participante, **ANDARÁ QUERO INÉS NOHELY**, cédula de identidad N.V.-16.943.640 requisito parcial para optar al título de **Doctor en Educación**, acuerdan, de conformidad con lo estipulado en los Artículos 177 y 178 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el siguiente veredicto: **APROBADO**, en fe de lo cual firmamos.


DR. ANDRÉS SÁNCHEZ
C.I.N° V.- 11.108.939

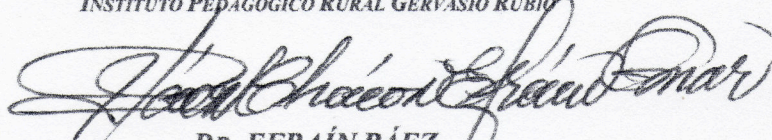
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO
TUTOR


DR. ROBERTO ONTIVEROS
C.I.N° V.- 11.108.034

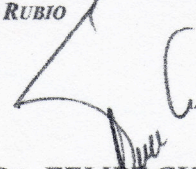
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO


DRA. ALIDA BAZO
C.I.N° V.- 11.493.726

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO


DR. EFRAÍN PÁEZ
C.I.N° V.- 10.784.846

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO


DR. FELIPE GUERRERO
C.I.N° V.- 2.806.434

UNIVERSIDAD CATOLICA DEL TACHIRA



DEDICATORIA

A Dios todo poderoso por darme el don de la vida, y guiar mi camino cada día.

A mis amados padres por su entrega, dedicación y apoyo ¡LOS AMO!!

A mis amados Samueles, por llenar de amor y dulzura cada día de mi vida, LOS AMO!!

RECONOCIMIENTOS

A Dios todopoderoso por acompañarme y llevarme siempre de su mano, por darme fuerza para seguir adelante y alcanzar una meta más.

A mis amados padres por apoyarme en todos los momentos de mi vida y su ánimo a lograr cada una de mis metas.

A mi amado Samuel por su paciencia, colaboración y apoyo en el desarrollo de esta investigación, por darme ánimo a seguir adelante y vencer todos los obstáculos a lo largo de estos semestres.

A mi amado hijo Samuel David, por darme la fuerza que necesito para perseverar, alcanzar mis metas y ser su ejemplo a seguir.

A mi queridas: suegra y cuñadas por su apoyo incondicional a lo largo de este camino.

A mi tutor, Dr. Andrés Sánchez, por su apoyo y colaboración en la realización de esta investigación.

A mis compañeros de trabajo del DITE-UNEFM que dieron sus aportes a esta investigación.

A mis estudiantes por toda la colaboración brindada en este estudio.

A mi casa de estudio UPEL-IPRGR.

A mis profesores por sus enseñanzas impartidas.

A todas aquellas personas, que de alguna u otra forma colaboraron en la realización de este estudio.

¡Mil Gracias!

ÍNDICE GENERAL

	PP.
Dedicatoria	iii
Reconocimientos	iv
Lista de tablas	vii
Lista de figuras	viii
Lista de cuadros	ix
Resumen	x
Introducción	11
 Capítulo I. El problema	
Planteamiento del problema	13
Objetivos de la investigación	19
Justificación	20
 Capítulo II. Referentes Teóricos	
Antecedentes	22
Referentes teóricos	
El aprendizaje en las redes sociales	26
La Teoría Cognitiva como un referente epistémico para el aprendizaje en la modalidad virtual	27
La cognición humana y el aprendizaje	29
Estrategias cognitivas en las redes sociales	31
El aprendizaje autorregulado on line	33
Los procesos cognitivos y el aprendizaje on line	35
Fundamentos legales	36
 Capítulo III. Abordaje Metodológico	
Paradigma asumido para el estudio	40
Diseño de la investigación	41

Escenario de la investigación	42
Informantes claves	42
Técnicas e instrumentos de recolección de datos	43
Fiabilidad de la investigación	44
Fases de la investigación	45
 Capítulo IV. Análisis e interpretación de los datos	 46
Análisis de las entrevistas	47
 A modo de reflexión	
 Capítulo V. Propuesta Teórica	
La intermediación digital interactiva y las redes sociales	90
Desarrollo del Pensamiento Crítico en las redes sociales	92
Anexos	108
Guion de entrevista	109
Entrevistas	111

LISTA DE TABLAS

	PP
Tabla 1 Informantes claves	43
Tabla 2 Categorías Iniciales	45
Tabla 3 Categorías Emergentes	46

LISTA DE FIGURAS

	PP.
Figura 1 Procesos Cognitivos durante el Aprendizaje	30

LISTA DE CUADROS

	PP.
Cuadro 1 Categoría Interacción Social	43
Cuadro 2 Categoría Intercambio de Contenidos	46
Cuadro 3 Categoría Relaciones en la red	48
Cuadro 4 Categoría Procesos de la memoria	50
Cuadro 5 Categoría Procesos del Razonamiento	52
Cuadro 6 Categoría Participante activo y Constructor del conocimiento	55
Cuadro 7 Categoría Procesamiento de la información	58
Cuadro 8 Categoría Relación entre los pensamientos, emociones y sentimientos	60
Cuadro 9 Categoría Conocimiento humano como representaciones	63
Cuadro 10 Categoría Material instruccional altamente interactivo	66
Cuadro 11 Categoría Procedimientos orientados para la resolución de un problema	69
Cuadro 13 Categoría El Pensamiento crítico	75
Cuadro 14 Categoría Conexión entre el material nuevo y el conocimiento previo.	77
Cuadro 15 Categoría El auto-monitoreo del aprendizaje	80
Cuadro 16 Categoría Metas personales, y emociones positivas	82
Cuadro 17 Categoría Nivel de satisfacción del aprendiz	
Cuadro 18 Categoría Discurso basado en la reflexión crítica	87

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL
“GERVASIO RUBIO”**

**HABILIDADES COGNITIVAS CON EL APOYO DE LAS REDES SOCIALES PARA
EL FOMENTO DE LA AUTONOMÍA EN EL APRENDIZAJE**

Tesis presentada como requisito para optar al Grado de Doctor en Educación

Autora: Inés Andara

Tutor: Dr. Andrés Sanchez

Fecha: Marzo de 2025

RESUMEN

La disposición actual de las redes sociales como un componente pedagógico en la formación educativa universitaria obliga a considerar el desarrollo cognitivo del estudiante en vista de apoyar su aprendizaje autorregulado. El propósito de la presente investigación es la generación de una teoría en base a las estrategias cognitivas empleadas por el estudiante en las redes sociales para el fomento de su aprendizaje autónomo. La metodología escogida para el estudio es de naturaleza cualitativa con un enfoque etnográfico en el cual se aplicaron una serie de entrevistas dirigida a los estudiantes y a un grupo de docentes expertos en el área de la tecnología educativa. Los resultados obtenidos por el estudio resalta la importancia de algunos elementos de la administración educativa en la dinámica de las redes sociales desde la gestión estratégica y el diseño instruccional orientado a mejorar los procesos dialógicos para el debate de las ideas con la fundamentación de un pensamiento reflexivo y critico a fin de mejorar la competencia de la autonomía en el aprendizaje.

Descriptores: habilidades cognitivas, aprendizaje autónomo, redes sociales, teoría cognitiva.

INTRODUCCIÓN

En el contexto educativo universitario la forma de aprender sufre cambios desproporcionados con la participación de la tecnología en el área educativa puntualmente en el ámbito académico, y las redes sociales, las cuales influyen de una manera determinante de acuerdo a la proliferación de los enlaces comunicativos para el desarrollo cognitivo de los estudiantes incorporando habilidades al momento de adquirir conocimiento y de resolver problemas desde su cotidianidad.

Bajo esta premisa, la presente investigación busca de manera holística la definición formal de un constructo teórico que permita describir desde lo empírico el proceso del desarrollo de las habilidades cognitivas dentro de las redes sociales justamente para el logro y el fomento evolutivo de la autonomía del aprendizaje en el sector educativo universitario.

El capítulo I, consta de la presentación del objeto de estudio que se desarrollara en el ámbito universitario donde se describe desde lo ontológico el desarrollo de las habilidades cognitivas en las redes sociales para el fomento del aprendizaje autónomo dentro de la UNEFM considerando su particular contexto socio-cultural.

El capítulo II, permite el análisis teórico del constructo teórico seleccionado en las que existe un acercamiento epistémico a la Teoría Cognitiva como eje central, además de considerar el estado del arte acerca de las redes sociales y el aprendizaje autónomo dentro del esquema de la tecnología educativa.

El capítulo III, permite expresar el abordaje metodológico del estudio en la cual la naturaleza de la investigación es cualitativa adoptando un enfoque etnográfico, con la aplicación de una entrevista en profundidad como técnica al considerar el testimonio de los informantes claves.

Dentro del desarrollo del capítulo IV a partir del proceso de categorización y el establecimiento de las redes semánticas en procura de análisis e interpretación de los resultados documentados por medio de los informantes claves las cuales apuntaron a las categorías sociales de la realidad educativa de los estudiantes universitarios en el proceso dialectico en su construcción personal del conocimiento para su formación académica competitiva.

Finalmente, en el capítulo V de la presente investigación se conformó a partir de los hallazgos encontrados en los resultados obtenidos para la construcción de un corpus teórico referente a las redes sociales en la cultura educativa para el logro de la autonomía del estudiante universitario basado en su desarrollo meta-cognitivo en búsqueda de otras competencias desde el pensamiento crítico y reflexivo.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del problema

Actualmente las tecnologías forman parte del ambiente laboral y educativo de las personas e inciden de alguna forma en la vida de cada una de ellas para su desarrollo social y cultural. En especial, dentro del campo educativo las tecnologías de información y comunicación (TIC) han planteado un reto tanto a los educadores como a los discentes en desarrollar su forma de abordar los contenidos académicos mediatizados y aprehenderlos.

En consecuencia, dentro de este hecho, las teorías sociológicas, psicológicas y pedagógicas con la adecuada intención interdisciplinaria participan activamente en el análisis de la interacción educativa de los usuarios con las TIC, tanto en el aprendizaje formal e informal, explicando sus implicaciones sociales y culturales.

En este sentido, durante el proceso educativo contextualizado en la web, la ingente cantidad de información presente, exige del estudiante universitario el desarrollo y el uso de habilidades que le permita manejar, interpretar y compartir la información (Finol, 2007).

Ante el presente fenómeno educativo y social a nivel mundial y local bajo diversos contextos y escenarios socio-culturales, permite destacar la presencia de las emergentes herramientas tecnológicas las cuales plantean circunstancialmente la transformación del accionar del docente, añadiendo procesos novedosos en la práctica educativa y por ende transformando la manera de aprender de las personas, desarrollando habilidades y estrategias didácticas posteriores al manejo operativo de las TIC.

Como bien lo menciona Necuzzi (2013), los nuevos desafíos de la era postindustrial caracterizada por nuevos contextos socioculturales, propone innovadoras formas de aprender en medio de formatos digitales y la disposición del estudiante en

cuanto a su formación a lo largo de su vida, siempre vinculada a una deseabilidad cognitiva.

Además, se destaca el efecto mediático con los artefactos culturales en pleno uso por la comunidad educativa apoyada por la emergente y progresiva tecnología en constante evolución cualitativa, y que según Martin (2007) los medios digitalizados promueven el enriquecimiento de los entornos educativos, lo que contribuye con el desarrollo cognitivo de los individuos.

En este orden, existe la apuesta de las teorías psicológicas en el aprendizaje con las tecnologías, que en sus numerosas investigaciones desde la corriente conductista presente en sus inicios, la teoría de la información de orden cognitivista, hasta la cibernética, donde se plantea la interacción hombre-máquina durante el intercambio del conocimiento, estos referentes teóricos enriquecen el estado del arte de la cultura tecnológica en el ámbito educativo y en consecuencia el desarrollo de los procesos mentales cognitivos del propio aprendiz.

Históricamente, el cognitivismo se inicia posiblemente desde la propuestas de Tolman con los conceptos del aprendizaje latente y la indefensión aprendida, donde introduce el término “mapa cognitivo” en sus experimentos de condicionamiento instrumental (Puente, 1997).

Por tanto el cognitivismo establecida como un teoría psicológica referente al proceso educativo en el contexto marcado por el uso de la tecnología educativa programada académicamente para la maximización del aprendizaje de forma guiada y autónoma en la cual los procesos mentales son activados en el hecho social comunicativo.

Ahora bien, desde el punto de vista del paradigma cognitivo, según Mayor (citado por Rivas, 2008) el aprendizaje consiste en articular una serie de procesos y estructuras con la intencionalidad de construir el significado mientras el sujeto interactúa con el conocimiento, es decir este paradigma manifiesta una postura dinámica y proactiva en el arte de aprender, donde es primordial la constante interacción o el contacto del elemento contenido-aprendiz , de ahí la importancia de la presentación de los materiales educativos en la diversas plataformas digitales para su respectiva usabilidad.

Entonces desde el aporte epistémico que brinda el área de la psicología es destacable La Teoría Cognitiva de acuerdo a Ertmer y Newby (2013) quien enfatiza la adquisición del conocimiento y la construcción interna de estructuras mentales, de acuerdo a las conceptualizaciones de los estudiantes al aprender cuando procesan la información al recibirla, organizarla y almacenarla en su mente.

En efecto, el aprendizaje en su complejidad dispone de una serie de procesos mentales para la construcción del conocimiento en la interacción material educativo y los pares en la que el estudiante resuelve problemas en la transferencia de lo aprendido, recuerda la información procesada con el apoyo de la tecnología educativa.

En especial, las investigaciones previas en lo referente al aprendizaje con la tecnología y los procesos psicológicos involucrados, según Hannafin (2010) considera que el aprendizaje abierto y basado en la web, donde el estudiante está centrado en las actividades, plantea una demanda cognitiva que amerita de habilidades de un aprendizaje individual o autónomo.

En tal caso, el emprendimiento ejecutado por los estudiantes universitarios al aprender por medio de las redes sociales generan algunos procedimientos o acciones que le permita lograr la comprensión de la información abordada y el consecuentemente poder de transmitir a sus compañeros los significados para hacer posible la construcción social del conocimiento.

Entonces, el planteamiento de la Teoría Cognitiva propuesta por Bruner tuvo su evolución, pues según Camargo y Hederich (2010) la cual pasó por dos fases, en donde podría enumerarla al presentarse la primera fase dominante denominada “hacia un modelo de la mente” que hizo énfasis en el aprendizaje de los conceptos y una segunda fase denominada “la posición culturalista”, donde predomina la categoría construcción del significado a partir del procesamiento de la información

Es decir, que las redes sociales contribuyen favorablemente en la construcción de ciertos significados culturales para el posterior desarrollo cognitivo de las personas quienes aprenden juntas en diversas comunidades sociales y con su particular acervo cultural únicas en el desarrollo de sus intereses y proyectos en algunos ámbitos del conocimiento para el desarrollo programático de las habilidades que plantean su entorno.

En la práctica educativa, la teoría cognitiva aplicada en el aprendizaje basado en el ambiente virtual, según Henao (2002), apoya en el estudiante la construcción de los organizadores previos, la adquisición de nuevos conceptos en la conformación de pequeños grupos bajo la comunicación síncrona y asíncrona y el uso de recursos instruccionales dinámicos apoyados en entornos gráficos y la multimedia.

Actualmente, la teoría del procesamiento cognitivo de la información según Dabbagh (2005) se deriva de la teoría de aprendizaje conductista y cognitiva que prefigura el aprender como estímulos que experimenta un sujeto provenientes de entradas y salidas de un sistema computarizado, lo cual implica la organización de la instrucción, donde el aprendiz pueda controlar la información procesada, y evitar abrumarse ante tantos contenidos colgados en la web.

En tanto, el desarrollo del aprendizaje en medio de estos grandes paradigmas psicológico de la educación entre el conductismo y el cognitivismo en la cual explican que la manipulación de la información estimula la construcción del conocimiento manifiesto en las estructuras mentales de estudiante desde su interacción en el mundo virtual.

En el aprendizaje con las tecnologías está involucrada el uso de las estrategias cognitivas que según Coetzee y Potgieter (2014) estas se encuentran determinadas por las preferencias de los estudiantes debido a sus actitudes y a su personalidad, es decir se impone el aprendizaje individual por el estilo de aprendizaje más que lo que intenta tradicionalmente imponer el docente o la universidad como sistema educativo.

En efecto, la variable asociada a la personalidad del estudiante, determina diferentes vertientes que matiza una complejidad en la forma de abordar los materiales digitalizados presentados de una forma estándar, y no asociado a las preferencias, intereses y los diversos estilos cognitivos del usuario. Entonces lo que se plantea es el rango de libertad del estudiante durante su aprendizaje, en medio de una innumerable cantidad de presentación de la información dispuesta en la web en todo tipo de formato ya sea audio, video, o texto plano, entre otros, como una dinámica e interactiva referencia de apoyo para el logro satisfactorio de su desempeño en las diversas aulas virtuales como medios educativos.

De tal modo que se plantea entonces, un mundo de conocimiento divergente enriquecidos por una infinidad de contenidos en diversas presentaciones y formatos acabados, por la cual el estudiante en base a sus plenas habilidades logrará una producción académica en la cual converjan con los criterios curriculares asignados por el docente.

Ahora bien, las redes sociales, de acuerdo a lo planteado por Landazabal (s/f) condiciona un aprendizaje en las cuales confluye los modelos pedagógicos y didácticos, los elementos implícitos en la plataforma virtual y las estrategias cognitivas del estudiante que gracias a las actividades desarrolladas motivado por la interacción con el tutor y sus pares, le permite desarrollar sus habilidades

En efecto, el estilo cognitivo de cada participante de las redes sociales es determinante en su desempeño y su respectiva evolución en los encuentros y desencuentros en el manejo de las relaciones con el material y otros participantes a medida que fluye su interacción con los agentes referidos (materiales y pares académicos).

En consecuencia, existe un predominio de la teoría del procesamiento de la información como un posible referente base para el estudio del aprendizaje desde el punto de vista cognitivo, propio de la cultura educativa anclada en el uso de las tecnologías, que no solo contribuye en el desarrollo intelectual del nuevo ciudadano, sino que además brinda la oportunidad del desarrollo de habilidades a partir de la comunicación de significados en los participantes de la educación a nivel virtual.

No obstante, cuando los estudiantes no poseen una experiencia mediante la interacción mediada en la comunicación a través de las redes sociales de forma síncrona o asíncrona, este hecho contribuye a que se puede encontrar comprometida su nivel de satisfacción en el aprendizaje en la modalidad online (Croxtton, 2014)

En este sentido, la ausencia de habilidades cognitivas por parte del estudiante en su desempeño en las redes sociales, es un importante escollo para su aprendizaje y su desarrollo como profesional, lo cual implica su atención prioritaria en la intervención a nivel docente en su participación mediadora didáctica, a partir de la presentación de los contenidos educativos y el desarrollo de las actividades en línea presentada a los estudiantes.

De tal modo que, la interacción en el aprendizaje on line, según Garrison y Cleveland (2005) es el eje central puesto que este elemento emerge del potencial que ofrece las tecnologías de comunicación en las investigaciones de las comunidades virtuales de aprendizaje. Entonces el aprendizaje virtual generado en la misma dinámica social que plantea el esquema más abierto de las tecnologías educativas permite plantear desde lo epistémico un aprendiz con algunas habilidades internas y externas reflejadas en la complejidad comunicativa como acto educativo el cual emerge a partir del diálogo continuo.

En cuanto al método del aprendizaje colaborativo, de acuerdo a Cabero y Llorente (2007) facilita la interacción de los estudiantes y por ende el intercambio de información y conocimiento durante la formación en la red, donde la dinámica social y la respectiva interacción logran los procesos de aprendizaje en las redes sociales.

Ahora, desde las anteriores afirmaciones, el trabajo colaborativo es vital para garantizar la constante interacción digital y de carácter comunicacional por parte de los estudiantes y su posterior formación autónoma durante los eventos educativos generados en las diversas redes sociales como modalidad del aprendizaje virtual.

Ahora bien, en la Universidad Nacional Experimental “Francisco de Miranda” de la ciudad de Santa Ana de Coro, Estado Falcón (UNEFM), además de la modalidad presencial existe la modalidad b-learning denominada Aprendizaje Dialógico Interactivo (ADI-UNEFM) que constituye un escenario de formación profesional donde se ofertan carreras de pregrado y de postgrado en las áreas académicas: Ciencias de la Salud, Tecnología y Educación mediadas a través del gestor de aprendizaje en línea moodle que también sirve de apoyo o complemento a la modalidad presencial.

Además de esta plataforma, los estudiantes y los docentes interaccionan por medio de las redes sociales en las que continuamente se incorporan recursos educativos como organizadores previos y se ejecutan algunas estrategias por parte de los profesores que incentivan en los usuarios de las diversas redes habilidades cognitivas, que además de impartir los conocimientos propone el valor agregado de capacitar a los estudiantes en la autorregulación de su aprendizaje y su autonomía.

En consecuencia, es importante indagar la aparición o el desarrollo de habilidades cognitivas posterior a la culminación de las actividades educativas con el

apoyo de las redes sociales, por lo tanto la presente investigación procura observar de forma puntual las estrategias cognitivas desarrolladas por el usuario de las TIC durante la construcción de sus saberes y su respectiva promoción de la autonomía al aprender.

Dentro del campus universitario mediado por las redes sociales en la UNEFM se asume que el estudiante durante su aprendizaje desarrolla ciertas habilidades cognitivas como la atención y la retención de información que le permite mayor libertad de acción al aprender.

En tanto, dadas los anteriores supuestos ontológicos y epistémicos quedan expuestas a fin de desarrollar la investigación las cuestiones planteadas para el presente estudio se enumeran a continuación:

¿Cuáles habilidades cognitivas están presentes durante el aprendizaje en las redes sociales para el aprendizaje autónomo?

¿Cuáles son las modalidades y usos de las redes sociales que se emplean como herramienta para el proceso de aprendizaje autónomo?

¿Cómo es el desarrollo de las habilidades cognitivas en las redes sociales para fomentar el aprendizaje autónomo?

¿Existe fundamentos teóricos que permitan la generación de aprendizaje autónomo con énfasis en las habilidades cognitivas de los estudiantes apoyados en las redes sociales a nivel universitario?

Objetivo General

Generar una aproximación teórica contextualizada de las estrategias cognitivas aplicadas por los estudiantes en las redes sociales para el aprendizaje autónomo en el campus universitario de la UNEFM.

Objetivos Específicos

1. Describir las habilidades cognitivas utilizadas por los estudiantes para el aprendizaje autónomo bajo un ambiente educativo con el implemento de las redes sociales.

2. Indagar sobre las modalidades y usos de las redes sociales como herramienta para el aprendizaje y enseñanza en el contexto seleccionado.
3. Comprender la dinámica de las redes sociales interactivas y educativas junto con sus plataformas digitales que permiten el desarrollo de las estrategias cognitivas para el aprendizaje autónomo.
4. Formular fundamentos teóricos que permitan la generación de aprendizaje autónomo con énfasis en las habilidades cognitivas de los estudiantes apoyados en las redes sociales a nivel universitario.

Justificación de la Investigación

En esta era de la sociedad de la información, las redes sociales inundan la vida cotidiana desde diversas facetas, ante un fenómeno cultural absorbente en el que se debe tener el cuidado de emplearlas de manera apropiada. Los estudiantes dedican una gran parte de su tiempo a interactuar en estas diversas herramientas tecnológicas, las cuales han cerrado la brecha comunicativa y han permitido un diálogo en tiempo real. La investigación persigue descubrir y teorizar en cuanto a la manera en que los estudiantes de la UNEFM desarrollan las habilidades cognitivas amparados en el uso de estas herramientas comunicativas en procura de un aprendizaje autónomo.

La investigación emplea el enfoque cualitativo, que persigue ahondar en la parte subjetiva del informante. La información a recolectar será codificada y analizada con técnicas asociadas a este enfoque para producir la teoría relevante en un estudio de quinto nivel. Es claro destacar la libertad de las personas para expresar sus sentimientos, formas de pensar, entre otros aspectos inherentes sobre la manera en que emplean las redes sociales en el desarrollo de las diversas habilidades cognitivas y, aportando un bagaje teórico relevante para futuras investigaciones relacionadas.

El aprendizaje autónomo es fundamental para todo estudiante universitario, es a este nivel donde se forma el futuro profesional, el cual deberá aportar ideas en pro de la transformación de la sociedad y el entorno en el cual se circunscribe. El aprendizaje colaborativo es pilar para el desarrollo de las múltiples habilidades cognitivas, en lo cual, las redes sociales contribuyen en la construcción de significados atendiendo al

estilo cognitivo de cada estudiante en particular. En consecuencia, en esta era tecnológica en la cual es esencial el acceso a un dispositivo electrónico para estar al corriente con los acontecimientos globales y locales, es fundamental conocer la manera en que las redes sociales coadyuvan para cimentar unas habilidades cognitivas que conlleven hacia el aprendizaje autónomo de los educandos.

En el aspecto social el presente proyecto está orientado a estudiar el fomento de las comunidades de aprendizaje a partir de la intervención de las diversas plataformas tecnológicas que incentivan la interacción en el proceso educativo en el nivel universitario.

En el aspecto práctico es necesario a nivel investigativo lograr comprender la dinámica de las redes sociales y su contribución en el desarrollo cognitivo de los estudiantes, en donde esté presente el proceso de memorización, codificación y transferencia en el procesamiento de la información.

CAPITULO II

MARCO TEORICO REFERENCIAL

Antecedentes

En el plano internacional, Chunga (2016) realizó su tesis doctoral en la Universidad de Málaga titulada *Uso de las redes sociales: un análisis comparativo entre estudiantes y profesores de la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo*. El propósito del estudio fue diseñar un programa de formación que integre las redes sociales para el desarrollo de un curso de pregrado universitario.

La investigación se apoyó en el paradigma positivista al considerar una muestra aleatoria probabilística estratificada con afijación proporcional de 194 profesores y 931 estudiantes quienes participaron activamente durante el estudio en las que se les aplicó una encuesta para el análisis del estadístico del Chi-Cuadrado a la información recolectada, y de manera sistemática la siguiente fase investigativa que consistió en la realización posterior de la propuesta a nivel teórico, metodológico y curricular para el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes y profesores a través del Facebook como herramienta complementaria.

El anterior trabajo de investigación comparte con la presente investigación el mismo objeto de estudio en donde una comunidad universitaria aprende a través de la comunicación a través de las redes sociales, específicamente el Facebook, además de brindar fuentes teóricas que sirvieron de apoyo en este estudio.

Por su parte, Grondofia (2018) elaboró su tesis doctoral titulada: *Mediación tecnológica para el aprendizaje autónomo de la filosofía en instituciones de educación básica secundaria*, centrada en generar un modelo de mediación tecnológica para el aprendizaje autónomo de la filosofía en instituciones de educación básica secundaria del municipio Aracataca.

Estuvo enmarcada bajo el paradigma positivista con diseño no experimental, transeccional, de campo con una muestra conformada por 28 docentes de la asignatura

Filosofía de 6 instituciones del Distrito de Barranquilla, Departamento del Atlántico, Colombia a los que se les aplicó un cuestionario en el que se obtuvo como resultado que la mediación tecnológica para el aprendizaje autónomo de la filosofía es medianamente suficiente.

Se llegó a la conclusión que los docentes presentan debilidades para estimular el pensamiento crítico en sus estudiantes como una actitud que favorece los aprendizajes, por lo que se recomendó motivar a los docentes a fortalecer estas debilidades y crear un clima favorable que permita facilitar el desarrollo de habilidades para el aprendizaje autónomo de ese eje temático.

El objeto de estudio de esta investigación es la mediación tecnológica para generar aprendizaje autónomo de una unidad curricular, a través de la generación de un modelo, sirve de base a la presente ya que vincula las tecnologías de la información y comunicación con el aprendizaje autónomo, aunque en este caso se estudia específicamente en las redes sociales, sus referentes teóricos y los resultados obtenidos fueron consultados para la realización de este estudio.

También, Hernández (2024) realizó una investigación titulada: *Constructo teórico de las habilidades metacognitivas en los procesos de autorregulación del aprendizaje de estudiantes de básica secundaria* que tuvo como objetivo generar constructos teóricos de las habilidades metacognitivas en los procesos de autorregulación del aprendizaje de estudiantes de básica secundaria del Colegio Miralindo en Santander Colombia. Se apoyó en el paradigma de pluralidad metodológica, a través de un enfoque mixto secuencial explicativo, lo que permitió la constitución del método fenomenológico.

Para recabar información se seleccionó a cuatro docentes de la institución de las áreas: Humanidades, Lengua castellana, Ciencias naturales y ambientales, Filosofía y Matemáticas) y 124 estudiantes de educación básica secundaria, a los que se les aplicó un test denominado inventario de conciencia metacognitiva (MAI) y la técnica de la entrevista semiestructurada.

La información recabada se analizó por medio del proceso estadísticos referente al enfoque cuantitativo y de categorización, estructuración y contrastación con respecto al enfoque cualitativo, se identificaron tres puntos de trabajo como son: La motivación y

las estrategias pedagógicas, la capacitación docente y la orientación sólida y la participación activa de los padres de familia y la comunidad en los procesos de aprendizaje de los estudiantes del Colegio Miralindo.

Se evidenció que para cultivar de manera efectiva las habilidades metacognitivas y autorregulatorias en los educandos se requiere una aproximación integral que incluya a toda la comunidad educativa, haciendo énfasis en que los docentes enfoquen sus estrategias pedagógicas en el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y autónomo.

.Esta investigación se relaciona con el presente estudio, dado que se abordan las habilidades de los alumnos para monitorizar, regular y optimizar de forma autónoma su aprendizaje en las que se manifiestan intereses relacionados con procesos de construcción de una realidad conceptual que enfoca este estudio.

En el plano nacional, Jarque (2019) desarrolló su tesis doctoral en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto Pedagógico de Caracas basada en sus vivencias con el empleo de grupos de Facebook como apoyo complementario para las clases presenciales de los cursos que administraba a nivel universitario para la construcción del conocimiento académico en la Extensión Nueva Cúa del Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (ahora Extensión Valles del Tuy), tuvo como finalidad generar teorizaciones que ayuden a comprender los procesos de construcción del conocimiento desde la red social Facebook en los estudiantes de educación universitaria.

Su metodología se basó en la comparación de los datos recolectados mediante de entrevistas grupales, entrevistas escritas y el análisis de contenido desde el paradigma cualitativo bajo el enfoque Interpretativo, aplicando la teoría fundamentada. Los resultados evidencian una baja interacción y uso colaborativo en la red social) el proceso de enseñanza y aprendizaje.

El dominio tecnológico en uso de redes sociales para la construcción de conocimiento es muy bajo, además la falta de equipos, acceso a la red y desinterés personal influyeron negativamente. Se concluye que en Venezuela falta mucho para lograr una culturización tecnológica en la educación debido a las carencias presentes y la grave situación país.

Este estudio genera aportes importantes ya que su objeto de estudio está enmarcado en el uso de redes sociales en el contexto educativo venezolano, además su metodología y parte de sus referentes teóricos aportaron información valiosa en el desarrollo de la presente investigación.

En el ámbito local, Arteaga (2013), realizó una investigación sobre las redes sociales como elemento transformador de la conducta de los estudiantes de la Universidad Nacional Experimental “Francisco de Miranda” (UNEFM) en la que se analizaron las redes sociales como elemento transformador de la conducta de los estudiantes para la generación de lineamientos teórico prácticos que garanticen su uso en la UNEFM de Coro, estado Falcón, orientado bajo paradigma positivista con una metodología analítica-descriptiva con diseño no experimental, de campo transeccional y conformada por una población de cuatrocientos treinta (430) estudiantes del programa Informática de la UNEFM con una muestra de doscientos siete (207) sujetos.

Los datos se recolectaron con un cuestionario estructurado que arrojaron como resultado el desconocimiento de los tipos de redes sociales considerados factores importantes para contribuir a la formación integral del estudiante universitario, además son limitados los espacios interactivos con redes sociales, lo que lleva a reflexionar sobre su utilidad como parte de su función institucional. A partir de allí se generaron lineamientos teóricos - prácticos para el uso de las redes sociales como elemento transformador en la conducta de los estudiantes en la UNEFM.

Este estudio guarda relación con esta investigación ya que comparten el mismo contexto educativo enmarcado en el uso de redes sociales aunque en diferente época, aportó referentes teóricos así como otros datos de interés en esta investigación.

Los anteriores antecedentes de investigación asociados al objeto de estudio seleccionado permite la contribución en el marco de desarrollo epistémico por el abordaje común de las habilidades cognitivas en el aprendizaje por medio de las redes sociales, y además logra plantear una referencia a la propuesta metodológica sugiriendo las técnicas de indagación investigativa sobre los datos que se recolectaran en su recolección, su tratamiento especial y la profundidad del análisis y la interpretación para recabar los hallazgos.

Referentes Teóricos

El planteamiento de los supuestos teóricos del presente estudio develan los ejes epistémico a desarrollar para el establecimiento formal del objeto de estudio los cuales es necesario describir desde la literatura emergente la redes sociales como forma de aprendizaje colaborativa, la teoría cognitiva en la forma de configurar la dinámica de aprendizaje con el enfoque del procesamiento de la información, además es necesario el tener presente el aprendizaje autónomo a partir de las habilidades cognitivas adquiridas por el estudiante universitario.

El aprendizaje en las redes sociales

Las redes sociales especialmente es un tema de investigación desarrollado a partir de los años 50 del siglo pasado por los sociólogos, y que ha tenido consecuentemente un amplio interés en la ciencia de la computación y en las economías como aquellos modelos abstractos que representa las interacciones sociales (Marti y Zenou, 2009).

De tal forma que, la dinámica educativa en el desarrollo social de la población estudiantil universitaria no escapa de la complejidad comunicativa marcada por las tendencias de las redes sociales digitales como parte de un cambio histórico cultural.

Las redes sociales, en cierto sentido son espacios para el intercambio de los contenidos digitalizados y mediatizados de interés los cuales son compartidos, y en efecto disponibles sus contenidos de manera organizacional en un ambiente creativo con el apoyo de múltiples herramientas para generar el aprendizaje activo (Suarez, 2017).

En este contexto creado y organizado por las redes sociales con intenciones educativas conforma a nivel universitario una estructura provista de procesos dedicados al acto educativo mediado por las tecnologías apropiadas para la formación profesional.

Para el estudio de las redes sociales algunos tipos de análisis que bien De La Rúa (2008) los clasifica de la siguiente manera:

- i) Busca la comprensión de las conductas y las relaciones que cada actor ocupa en la red en la cual se considera su influencia y posición determinando los efectos cognitivos y normativos en cuanto a las orientaciones en la red en cuanto a las creencias y opiniones.
- ii) Trata de explicar los efectos colectivos de acuerdo a las características de la red en cuanto a la difusión de información con su respectivo control social y adhesión, el manejo de poder y los conflictos.
- iii) Explica la transformación de la red de acuerdo a sus propiedades, objetivos, condiciones de existencia mediante los modelos estadísticos apoyado en modelos de simulación de transformación.
- iv) Explicar las características de las redes según la influencia de los modelos culturales en el establecimiento de estrategias y el ejercicio personal del poder en la determinación de sus estructuras.

Por lo visto, cada participante de las redes sociales tiene una función particular en su participación plena al asumir de forma básica su rol o papel con sus singulares características personales en el manejo del debate de las ideas como líder o comentarista de los temas abordados.

La Teoría Cognitiva como un referente epistémico para el aprendizaje en la modalidad virtual

El cognitivismo visualizado como un paradigma estructuralista según Arboleda (citado por Orozco, 2009) considera que el aprendizaje es un proceso integral en el cual durante la comprensión, el análisis y la aplicación del saber en diversos contextos participan procesos mentales complejos.

En tanto, el paradigma cognitivista comprende una serie de eventos internos en el aprendizaje en el cual combina una serie de habilidades mentales para el entendimiento de los materiales compartidos en las plataformas educativas con su nivel interactivo.

Desde el punto de vista conceptual como un apreciado marco para los estudios experimentales, la psicología cognitiva según Ramos (1993) estudia básicamente los

procesos como la percepción, la memoria y el razonamiento dentro de la teoría computacional, bajo la perspectiva de que los procesos mentales son de naturaleza computacional.

En efecto, la teoría cognitiva considera de forma natural la existencia de una simbiosis entre la mente humana y la máquina computacional para la comunicación y la interacción en el proceso educativo ya que permanece entre los dos entes procesos similares para el procesamiento de la información.

De tal modo que, en el campo de la teoría psicológica como un paradigma evolutivo según Mora (1987) la teoría cognitiva enfoca al aprendiz como un participante activo y constructor del conocimiento, que a partir del procesamiento de la información desarrolla los esperados procesos cognitivos como la comprobación de hipótesis, la codificación y el empleo de las estrategias organizativas.

Entonces de forma especial el paradigma cognitivo propone de forma abierta en el contexto educativo mediado por el proceso de la información la formación de un estudiante con la capacidad de analizar, sintetizar y de reutilizar de manera creativa en la resolución de los problemas en base de los contenidos obtenidos.

El presupuesto básico de las investigaciones dentro de la psicología cognitiva enfatiza que cualquier actividad mental está constituida por una serie de operaciones o estadios a través de los que se procesa la información. (Martin, 2007).

De tal manera que el procesamiento de la información considerada la base del aprendizaje con una serie de fases que permite la capacitación de los usuarios de las plataformas digitales en donde es necesaria la interacción hombre máquina mediada por la comunicación de los saberes.

Dentro de la teoría cognitiva se encuentra el valioso aporte de Aarón Beck, que según Camacaro (2011) explica que ésta teoría destaca la relación entre los pensamientos, emociones y sentimientos influyen en la conducta de las personas cuando se encuentran enfrentadas ante diversos estímulos, lo cual de acuerdo a sus creencias condicionadas puede generar diferentes respuestas.

En consecuencia lo que revela que en la comunicación de las personas por medio de las redes sociales permanecen lo cognitivo, lo emocional y lo afectivo como

una forma de manifestar sus pensamientos, opiniones, sentimientos y actitudes durante la interacción mediática apoyado en las redes sociales.

Además, según Shaffer y otros (2003) esta teoría construye un modelo centrado en los procesos mentales, donde interviene el aprendizaje, la memoria y la resolución de los problemas, en la cual la mente actúa al reaccionar ante los estímulos, en tres secciones como memoria sensorial, memoria de trabajo y memoria a largo plazo.

El enfoque teórico del cognitivismo busca describir el aprendizaje desde las actividades complejas de la mente, acciones definidas básicamente por la memorización y la percepción como factores intervinientes en el procesamiento de la información.

En tal sentido, los entornos desarrollados por las redes sociales según las características que presenten y de la forma como se establecen los materiales educativos en sus diversos formatos y las interacciones que ofrecen actúan como resortes que disparan o activan los procesos cognitivos necesarios en el aprendizaje.

La cognición humana y el aprendizaje

La teoría cognitiva considera según Bradimonte, Bruno y Colina (2006) que el conocimiento humano se deriva de sus representaciones las cuales son codificadas por la mente para ser posteriormente almacenadas y ante una situación activa el conocimiento de acuerdo al esquema indicado, entonces las representaciones mentales producto de la interacción con la información la cual el estudiante organiza de manera creativa mediante un esquema un mapa mental o conceptual, le permite aprender y expresar una serie de conceptos aprendidos.

La teoría cognitiva según Paas y otros (2003) argumenta que existe una estructura de la información que en su manejo evoluciona una arquitectura cognitiva humana, lo cual delinea la construcción de un material instruccional altamente interactivo, que amerite de la intervención de la memoria de corto y largo plazo.

De este modo, la memorización de la información como un proceso mental conlleva la organización de la información cuando el estudiante entra en contacto con los materiales educativos y que a su vez le permite la construcción de manera activa de

su conocimiento de manera autónoma como producto de la socialización de los contenidos.

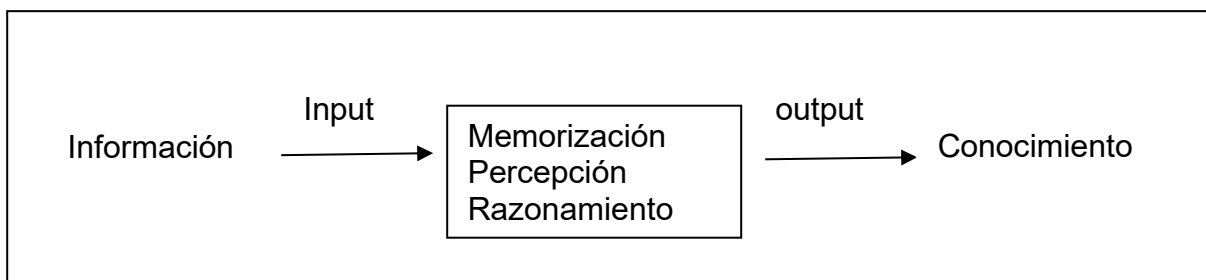
La mente según la teoría cognitiva, se representa como un dispositivo de procesamiento de la información causante de producir conocimiento de acuerdo a la naturaleza de la información procesada, con una arquitectura o una estructura similar a un computador (Ramos, 2010).

Los anteriores autores convienen en demostrar que en el aprendizaje desde la teoría cognitiva es primordial la estructuración y orden sistemático de todos los componentes que participan en la dinámica educativa para garantizar de forma armónica del flujo de datos al cual se enfrenta el participante durante su experiencia educativa en las redes sociales, lo cual conviene establecer un modelo de interacción entre la información de carácter externo al aprendiz y la vinculación con su memoria, como medio clave en la adquisición de los saberes.

En específico, las condiciones de las redes sociales de forma cognitiva debe conformar una estructura que haga posible la dinámica del flujo de información que sea cónsona con la estructura de la mente, lo cual facilite un aprendizaje armónico con los elementos naturales del hombre que hacen posible el respectivo procesamiento de la información.

Figura 1

Procesos cognitivos durante el aprendizaje



Fuente: Propia.

De acuerdo al cuadro anterior, la teoría cognitiva explica el proceso de aprendizaje a nivel de la teoría computacional, donde existe una serie de inputs y outputs cuyo centro o núcleo para el desarrollo de las habilidades se fundamentan en la

memorización, la percepción y el razonamiento como elementos bases para el desarrollo cognitiva del estudiante la cual a medida que construye su saberes establece sus esquemas y estructuras de conocimiento.

Estrategias cognitivas en las redes sociales

Las estrategias cognitivas en los procesos de formación educativa según Dole y otros (2006), son rutinas mentales o procedimientos orientados para la resolución de un problema, estudiar para una prueba o simplemente entender lo que se lee.

El proceso de la información forma parte de las fases para el logro del aprendizaje en donde interviene la atención y la memoria con la intención de fijar las estructuras cognitivas en la mente de la persona al interactuar con los contenidos estudiados.

Las operaciones cognitivas de acuerdo a Vermut (citado por Maturano y otros, 2002) teóricamente afirma que después de interactuar con un texto el sujeto pueda relacionar el todo con las partes, tenga la capacidad de evocar ejemplos y aplicar el conocimiento.

Entonces la resolución de problemas al aprender en frente de situaciones nuevas o familiares para el estudiante inicia en la forma como visualiza la información en la cual establece el contacto para agilizar la actividad de memorización y evocación.

Por otra parte, Kim y otros (2008) definen de manera conjunta las estrategias cognitivas como competencias o habilidades asociadas a los procesos básicos de recordar, organizar, sintetizar y usar la información y las ideas, actividades que contribuyen sin duda alguna al procesamiento de la información.

De acuerdo a los anteriores autores con sus diversas posiciones definen las estrategias cognitivas, en conjunto destacan que las estrategias cognitivas como operaciones mentales potencian el uso de la memoria, en procesos de evocación claves para la resolución de problemas, como producto que garantice la formación personal en la adquisición de habilidades.

La clasificación de las estrategias cognitivas por diversos autores de acuerdo a Piñero y Serrano (1994) ha planteado dificultades causadas por los criterios operativos

en la delimitación metodológica del objeto de estudio, lo cual genera taxonomías artificiales y fragmentadas fuera de la realidad educativa.

En cuanto a la clasificación de las estrategias cognitivas Pintrich y otros (citado por Rinaudo y otros, 2003) destaca las siguientes:

- a) Estrategias de repaso, que influyen en los procesos de atención y codificación, pero permiten un procesamiento de la información superficial.
- b) Estrategias de elaboración y organización, que implican procesamientos más profundos de información; y
- c) El Pensamiento crítico, en referencia a un proceso de pensamiento aun más profundo, que a partir de un material de estudio el estudiante evidencia una postura reflexiva y critica.

Las diversas estrategias cognitivas permiten al estudiante en su aplicación desarrollar la habilidad de codificar, organizar y desarrollar una postura crítica ante la información que considere relevante para su formación de acuerdo a sus intereses y expectativas, el empleo de diferentes estrategias de aprendizaje, depende según Salvisberg (2005) del estilo cognitivo del estudiante enmarcado en su situación de aprendizaje y el cambio de sus circunstancias, lo cual se confiere a la personalidad del estudiante un componente decisivo en la forma de aprender, y sus estrategias provienen de su experiencias de vida en formación.

De tal forma que el estilo de aprendizaje del estudiante inicia desde su personalidad al escoger las estrategias más adecuadas a sus capacidades y al contexto de vida en la cual el ambiente social y cultural condiciona además sus preferencias en el contenido.

Por otra parte Castro, Duran y Vega (2006) sostienen y enumeran las siguientes estrategias para adquirir mayor información:

- a) Estrategias de ensayo, que les permita la selección y codificación de la información lo que incluye su continua repetición, lo cual permitirá la adquisición de material referido a hechos.

- b) Estrategias de elaboración, que permite el uso de la información para construir conexiones de diversas entre el material nuevo y el conocimiento previo.
- c) Estrategias organizativas, permite a través diagramas visuales que permite la evocación de la información aprendida.

De acuerdo a las propuesta de los autores consultados, las estrategias para el desarrollo cognitivo depende de las actividades guiadas desarrollada por el estudiante donde interacciona con la información abordada en las redes sociales mediadas por el material educativo permitiéndole codificar, memorizar y evocar lo aprendido, con la respectiva postura crítica y reflexiva propias de su personalidad, a fin de poder aplicar el conocimiento en la resolución de los problemas prácticos o la respectiva comprensión de los estudios de casos.

El aprendizaje autónomo on line.

El aspecto teórico del aprendizaje autónomo de acuerdo a Salovaara (2005) define como primer incentivo la motivación del estudiante junto con los procesos cognitivos que intervienen en la construcción del conocimiento el cual será monitoreado y controlado.

En consecuencia, el aprendizaje autónomo depende de factores psicológicos como el interés, la motivación, elementos intrínsecos de la personalidad, que forma parte del desarrollo cognitivo-afectivo del estudiante, aspectos a considerar en la planificación de las actividades en las aulas virtuales, con la finalidad de generar la autonomía en el aprendizaje.

El aprendizaje autónomo dentro de las redes sociales, según Valenzuela y Pérez (2013) permite los procesos como el establecimiento de metas, el auto-monitoreo, la autoevaluación, la planificación y gestión del tiempo, actividades indispensables para la formación universitaria.

La organización en el aprendizaje es necesario para la autonomía del estudiante durante su aprendizaje en la que el establecimiento de metas desde su motivación intrínseca permita la elaboración de su propia programación de las actividades y la

confirmación de los tiempos y la ejecución efectiva de sus logros para la obtención sistemática de su satisfacción al aprender.

Los ambientes educativos apoyados en tecnología, contribuye en la exigencia del estudiante en regular su aprendizaje en donde es importante la toma de decisiones como aprender los materiales, qué estrategias de estudio aplicar y cómo autoevaluar los procesos de comprensión (Hederich, 2011).

En tanto, la autonomía del aprendizaje compromete procesos mentales propios del estudiante para su indispensable autonomía durante su programada incursión en los ambientes educativos con apoyo de la tecnología en donde es necesario el apoyo social por parte del facilitador y de sus compañeros en lo cognitivo y lo emocional.

Finalmente, Torrano y Gonzales (2004) enumera las características de los estudiantes que emplean los procesos de autorregulación durante su aprendizaje los cuales resalta el uso de estrategias cognitivas, como planificar y controlar sus procesos mentales de acuerdo sus metas personales, y el desarrollo de emociones positivas en el emprendimiento de las tareas encomendadas.

En síntesis el logro de un aprendizaje autónomo con el apoyo de las redes sociales es considerado bajo la experiencia de aprendizaje de los estudiantes siempre y cuando evidencia diversas habilidades cognitivas y en donde se implica proceso mentales asociados al uso de la memoria, la percepción y su pensamiento crítico.

Estudios sobre las estrategias de aprendizaje autónomo además de relacionarse con el pensamiento crítico se asocia a la motivación del estudiante al permitir su personalización, interacción, el control y la reflexión elementos propios a considerar el diseño pedagógico de la formación virtual (Gros, 2018).

En consecuencia existe la disposición de un aprendizaje adaptativo desde el paradigma del diseño instruccional donde los materiales que establecen los contenidos digitalizados se adaptan a la personalidad del estudiante al interactuar y poder establecer sus estructuras cognitivas que se reflejan en efecto durante la construcción de sus productos en formato digital para la consecuente socialización.

Los procesos cognitivos y el aprendizaje on line

Recientes estudios relacionados entre la psicología y la tecnología educativa según Oh y Lim (2005) se enfoca los estilos cognitivos en el aprendizaje en línea, la cual cobra importancia el nivel de satisfacción del aprendiz en los ambientes educativos virtuales al elegir el material, los tutores y los pares como agente educativo autónomo.

De acuerdo a la personalidad del aprendiz, es de vital importancia el diseño de los materiales educativos presente en las plataforma de las rede sociales que se adapten a su estilo de aprendizaje a partir de sus expectativas personales y de acuerdo a sus intereses de formación, lo cual plantea la necesidad de diseñar la estructura de un aprendizaje más individualizado dentro de una comunidad académica.

Un principio que surge de la presencia cognitiva en las redes sociales dentro de las comunidades de aprendizaje de acuerdo a Garrison (2006) es el establecimiento de un discurso basado en la reflexión crítica propio del aprendizaje colaborativo donde los estudiantes en la interacción construyen el conocimiento y lo aplican en medio de las actividades desarrolladas.

En tal caso, las comunidades virtuales en plena formación se caracteriza por los estilos cognitivos de los participantes y que promueve de forma natural el aporte individual desde los contenidos expuestos en las redes sociales, donde es preciso el incentivo de una cultura académica desde las posturas críticas y reflexivas tan anheladas dentro de los espacios universitarios.

Fundamentos legales

Esta investigación requiere el soporte legal para validar sus fundamentos con el propósito de velar por que se atienda a las políticas educativas para lo cual se fundamenta en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), Decreto Presidencial N°825 (2000), Normativa Nacional de los sistemas multimodales de educación universitaria y educación media por las tecnologías de la información y la comunicación (2021) y el reglamento interno de ADI (Aprendizaje Dialógico Interactivo)- UNEFM (2002).

La Carta Magna de la República Bolivariana de Venezuela en el artículo 108 señala:

Los medios de comunicación social, públicos y privados, deben contribuir a la formación ciudadana. El Estado garantizará servicios públicos de radio, televisión y redes de bibliotecas y de informática, con el fin de permitir el acceso universal a la información. Los centros educativos deben incorporar el conocimiento y aplicación de las nuevas tecnologías, de sus innovaciones, según los requisitos que establezca la ley.

Así mismo, el artículo 110 expresa:

El Estado reconocerá el interés público de la ciencia, la tecnología, el conocimiento, la innovación y sus aplicaciones y los servicios de información necesarios por ser instrumentos fundamentales para el desarrollo económico, social y político del país, así como para la seguridad y soberanía nacional. Para el fomento y desarrollo de esas actividades, el Estado destinará recursos suficientes y creará el sistema nacional de ciencia y tecnología de acuerdo con la ley. El sector privado deberá aportar recursos para las mismas. El Estado garantizará el cumplimiento de los principios éticos y legales que deben regir las actividades de investigación científica, humanística y tecnológica. La ley determinará los modos y medios para dar cumplimiento a esta garantía

Estos artículos establecen que el estado venezolano garantizará y designará recursos suficientes para el servicio de información, a través de la informática y medios de comunicación; en pro del conocimiento y el derecho a acceder a la información, cuyo impacto produce grandes avances en los diferentes sectores como el social y educativo contribuyendo al desarrollo del país al acceso de la información y a la adquisición del conocimiento.

Todo ello dio origen al decreto presidencial N°825, que reza en su artículo 1 que:

Se declara el acceso y uso de Internet como política prioritaria para el desarrollo cultural, económico, social y político de la República Bolivariana de Venezuela.

Y en el artículo 11:

El Estado, a través del Ministerio de Ciencia y Tecnología promoverá activamente el desarrollo del material académico, científico y cultural para lograr un acceso adecuado y uso efectivo de Internet, a los fines de establecer un ámbito para la investigación

y el desarrollo del conocimiento en el sector de las tecnologías de la información.

En otro particular, el CNU (Consejo Nacional de Universidades) dictó la Normativa Nacional de los Sistemas Multimodales de Educación Universitaria y Educación Mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación., en su artículo 4 manifiesta que estos sistemas son estructuras organizativas e inter universitarias de carácter administrativo, técnico, y pedagógico cuya finalidad es viabilizar o combinar diversidad de medios, enfoques pedagógicos, tecnologías, entre otros aspectos relevantes, para crear alternativas académicas flexibles y dar respuesta a las necesidades educativas que exige los procesos de mediación pedagógica con diferentes modelos de gestión pedagógica, estrategias y recursos adaptados a las condiciones de tiempo-espacios físicos y/o virtuales para favorecer una educación accesible, relevante y pertinente.

Y específicamente, en su artículo 7 plantea que:

En los programas de formación enmarcados en los sistemas multimodales de Educación Universitaria se hará uso de un amplio espectro de tecnologías y materiales, como herramientas de enseñanza-aprendizaje, participación y colaboración, con las cuales se pueda promover e impulsar de manera pertinente y apropiada las demandas y necesarias de desarrollo y formación según la realidad regional, nacional, local e institucional y las propias de la disciplina formativa, por lo cual puede contemplarse el uso con fines educativos de material impreso servicios, aplicaciones, herramientas, dispositivos y equipos tecnológicos específicos, tecnologías de información y comunicación tales como la radio y televisión, dispositivos analógicos y digitales de almacenamiento de información, así como tecnología móvil para ser usada de manera síncrona o asíncrona, entre otros.

Lo anterior fue generado a partir de la pandemia producida por el COVID19 pero sigue teniendo vigencia en la actualidad y sirve de gran apoyo para la actualización y adecuación de estrategias y recursos online que pueden facilitar y hacer más accesible la educación.

En el ámbito interno, el reglamento de ADI, expresa en su artículo 2:

ADI de la UNEFM representan una modalidad de estudio experimental e innovadora, que se concibe perfilando un entorno universitario enseñanza mixto, resultado de la cooperación entre la modalidad presencial y la modalidad a distancia articulando la estructura académico – administrativa existente de manera matricial, centrada en el alumno y grupos colaborativos, aprovechando de manera armónica y equilibrada las posibilidades de la tecnología de la información y la comunicación.

Y en su artículo 4, describe la misión de ADI, donde indica que este enfoque de estudio de enseñanza-aprendizaje mixto debe apoyarse en la tecnología educativa de forma integral para dar respuesta a las exigencias sociales y con capacidad para reflexionar, interrogarse, asumir riesgos, actuar y cambiar.

Resulta conveniente destacar el texto del artículo 27 donde se expresa que “el diseño instruccional preverá los elementos teóricos o conceptuales de la enseñanza y el aprendizaje de ADI para planificar adecuadamente y facilitar los recursos, con la flexibilidad que permita adaptarse a la dinámica educativa contemporánea”, esta dinámica es la que permite incorporar nuevos elementos como es el caso del uso de las redes sociales para fortalecer el proceso de comunicación e intercambio en el proceso educativo.

Además, en su artículo 31 se establece que “la situación de aprendizaje por excelencia de ADI, la constituirán las asesorías, las cuales deben brindar orientaciones en lo relacionado con los procesos de aprendizaje del estudiante, buscando motivar y promover el autoaprendizaje y la autogestión.”, muy acorde al objeto de estudio de esta investigación.

CAPITULO III

ABORDAJE METODOLOGICO

Los estudios en el campo social actualmente exigen constantemente un cambio de visión al observar la realidad desde su propia naturaleza para captar el significado del conocimiento generado a partir de las actitudes y las percepciones de los participantes implicados en la investigación considerando además las posturas teóricas asumidas (Rondón, 2018).

En este sentido la presente investigación busca indagar la dinámica de las redes sociales para el desarrollo de las habilidades cognitivas sobre los significados que los participantes en este proceso comunicativo les permiten socializar mediante los procesos en donde se emprende la construcción de sus representaciones mentales.

Enfoque de la Investigación

Esta investigación asumió el enfoque cualitativo, ya que se busca comprender la perspectiva de los participantes acerca de los fenómenos que los rodean, profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados (Hernández y Otros, 2010), se estudió la forma en que se desarrollan las habilidades cognitivas empleando redes sociales para fomentar la autonomía en el aprendizaje.

En tanto, el contexto socio-cultural seleccionado en donde existe la comunicación de los saberes desde su cotidianidad en medio del proceso de aprendizaje dentro del ambiente universitario vigente en la UNEFM, la cual ofrece una amplia oferta de carreras universitarias y una serie de competencias genéricas y especializadas dentro de su marco curricular para la satisfacción de la demanda de profesionales en el área de la salud, la educación y la ingeniería.

Paradigma asumido para el estudio

El paradigma que se asocia a esta investigación es el interpretativo, ya que se concentra en conocer el núcleo de las significaciones de las acciones de las personas, grupos y grandes sociedades, y este estudio persigue diagnosticar y analizar el desarrollo de habilidades cognitivas apoyado en las vigentes redes sociales durante el proceso del aprendizaje autónomo en medio del contexto universitario comprendiendo la realidad educativa desde los significados de los docentes y estudiantes, sus creencias, motivaciones y otras características que no se pueden observar directamente.

Por la tanto, la naturaleza del estudio está enmarcado bajo el paradigma cualitativo en medio de la experiencia social elaborar la preguntas de investigación para la generación de un conocimiento basado en los significados culturales en medio del contacto de los informantes claves y sus escenarios al interpretar y describir la interacción de las personas (Ramírez y García, 2019).

En consecuencia, el presente estudio busca describir las habilidades cognitivas que presentan los estudiantes en su desenvolvimiento durante el aprendizaje autónomo en las redes sociales cuyo enfoque metodológico se determinara en el paradigma cualitativo, ya que se pretende a partir de algunas categorías iniciales para el abordaje empírico en el contexto educativo universitario.

Diseño de la Investigación

La fase investigativa ya en el campo social e interactivo con los informantes claves permite planificar la investigación al enmarcarla bajo el diseño etnográfico, que según Álvarez-Gayou (citado por Hernández y otros, 2010) considera que su propósito es describir y analizar lo que las personas de un sitio, estrato o contexto determinado hacen usualmente; así como los significados que le dan a ese comportamiento realizado bajo circunstancias comunes o especiales, y finalmente, presenta los resultados de manera que se resalten las regularidades que implica un proceso

cultural. Tal como es el caso de describir las habilidades cognitivas que aplican los estudiantes en las redes sociales para el aprendizaje autónomo.

Específicamente, el estudio bajo el enfoque etnográfico asumido por la presente estudio en especial por la relevancia del ámbito socio-cultural de la investigación y en este sentido de acuerdo a Alvares(2008) la investigación etnográfica permite un estudio descriptivo que combina la observación y el análisis desde la teoría asumida sobre el aspecto cultural del contexto educativo seleccionado.

Escenario de la investigación

En la investigación cualitativa son las personas que contribuyen al aporte valioso de la información de acuerdo a sus vivencias en colaboración al investigador al adoptar un acercamiento a los participantes en las diversas fases de comunicación al construir una relación de confianza (Robledo, 2009).

La investigación se llevó a cabo en la UNEFM en el municipio Miranda del Estado Falcón, y se estudió desde la perspectiva de los docentes y estudiantes de forma general en la diversas especialidades profesionales, para lo que se requirió informantes claves de cada una de estas representaciones sociales, en el provecho y la oportunidad por parte de la investigadora al pertenecer al conjunto de actores sociales que intervienen en el estudio en el margen socio-educativo con prevalencia comunicativa.

Informantes claves

Son los sujetos que se seleccionan por su relación directa con el fenómeno que se investiga, los cuales constituyen una importante fuente de información con base a sus vivencias, experiencias y concepciones sobre la problemática objeto de estudio.

La investigación en el escenario educativo universitario se desarrolló proporcionalmente con base a los testimonios suministrados por una muestra conformada por cinco (5) personas, tres (3) docentes y dos (2) estudiantes pertenecientes al escenario objeto de estudio.

Tabla 1
Informantes clave

Informante	Código	Características
Docente	D1	Profesora Tópicos de informática (con maestría)
Docente	D2	Profesora Informática educativa (con maestría)
Docente	D3	Profesor Programación (con maestría)
Estudiante	E1	Estudiante medicina
Estudiante	E2	Estudiante Ingeniería biomédica

Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para recolectar los datos se hizo uso de entrevistas no estructuradas, las cuales, a juicio de Hernández y Otros (2010) “se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados” (p 418) con la finalidad de descubrir acontecimientos y aspectos subjetivos de las personas en el tema.

Específicamente, la entrevista en profundidad es un instrumento para el análisis, la exploración a través de aquellas preguntas en la indagación de la información relevante del investigador buscando mantener un ambiente favorable y de flexibilidad en la expresión de los informantes claves de una forma más espontánea y personal la cual requiere de un nivel de detalle en los datos aportados (Robles, 2011).

Análisis e interpretación de la información

El análisis de los datos cualitativos dada su complejidad por medio de las categorías establecidas en la aplicación del método inductivo en medio de la interacción dialéctica cíclica de sus categorías al determinar sus relaciones al realizar diversas contrastes (Carrillo y otros, 2011).

Una vez obtenidos los datos se categorizaron, contrastaron y triangularon los hallazgos, cotejándolos con los postulados teóricos señalados a fin de obtener los hallazgos de la investigación que permitió su análisis significativo y el posterior proceso de reflexión que le proporcionó más profundidad al estudio.

Fiabilidad de la Investigación

Dentro de la investigación de naturaleza cualitativa existen criterios teóricos para establecer su fiabilidad en donde es necesario acordar una coincidencia aproximada entre los datos obtenidos en la realidad indagada en donde es importante la confirmación de los informantes claves en la triangulación teórica y seguidamente es la aplicación de los hallazgos encontrados en otros contextos educativos (Corral, 2016).

Tabla 2
Categorías Iniciales

Referentes teóricos	Categorías
El aprendizaje en Las redes sociales	Interacción social Intercambio de contenidos Relaciones en la red
La teoría cognitiva como un referente epistémico para el aprendizaje en la modalidad Virtual	procesos de la percepción Procesos de la memoria Procesos del razonamiento Participante activo y constructor del conocimiento Procesamiento de la información Relación entre los pensamientos, emociones y sentimientos
La cognición humana y el aprendizaje	Conocimiento humano como representaciones Material instruccional altamente interactivo
Estrategias cognitivas en las redes sociales	Procedimientos orientados para la resolución de un problema Evocar ejemplos y aplicar el conocimiento El Pensamiento crítico Conexión entre el material nuevo y el conocimiento previo.
El aprendizaje autónomo on line	El auto-monitoreo del aprendizaje Autoevaluar los procesos de comprensión Metas personales, y emociones positivas
Los procesos cognitivos y el aprendizaje on line	Nivel de satisfacción del aprendiz Discurso basado en la reflexión crítica

Fases de la investigación

Las fases de esta investigación, pueden sintetizarse de la siguiente manera:

Fase I. Diseño de la investigación: Constituyó el momento dedicado a la definición del problema y la revisión de la literatura especializada en la temática involucrada para delinear el diseño de la investigación.

Fase II. Recolección de la información: Obedeció al proceso de diseño de la entrevista, la selección de los informantes clave, la aplicación y transcripción de las entrevistas. Esta aplicación se realizó de manera virtual por medio de plataformas de conectividad ya que no todos los informantes claves estaban a disposición de manera presencial para realizar la entrevista.

Fase III: Análisis de la información: Se procedió en esta etapa del proceso investigativo a la codificación, categorización y triangulación de la información obtenida. Se aplicó las estrategias de codificación aprovechando las herramientas del software Atlas.ti para el análisis, implicó la selección de citas o incidentes en los documentos de las entrevistas, la lectura y relectura de dicha data, la asignación y revisión de las categorías, el ordenamiento conceptual con el establecimiento de las relaciones que dio paso a la creación de redes semánticas, hasta lograr la estructuración de categorías como insumos para la construcción de la teoría. En la fase de interpretación de los resultados se consideraron las categorías iniciales en correspondencia con las categorías que emergieron para poder representar la realidad obtenida. Fundamentalmente lo que se hizo fue triangular la respuesta de los informantes con los fundamentos teóricos y las perspectivas del investigador para generar los resultados de la investigación.

Fase IV: Generación de la teoría: Construcción de los fundamentos teóricos a partir de la realidad estudiada desde la base de los hallazgos, sus interpretaciones y las reflexiones sobre el fenómeno de las habilidades cognitivas con el apoyo de las redes sociales para el fomento del aprendizaje autónomo. Allí se concretó la experiencia verdadera de la investigación al escribir los hallazgos y al teorizar sobre los elementos que describen las nuevas versiones de la realidad.

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

El análisis en la investigación cualitativa desde los datos proporcionados por los testimonios de los informantes claves, la cual comprende el proceso de la codificación y la construcción de los árboles de categorías con el fin de iniciar el desarrollo del informe en el estudio de la realidad educativa en la búsqueda de la comprensión a partir de los datos en el cumplimiento de los objetivos del presente estudio (Núñez, 2019).

Tabla 3
Categorías Emergentes

Referentes teóricos	Categorías Emergentes
El aprendizaje en las redes sociales	Interacción multidireccional Interacción multifocal Disponibilidad permanente
La teoría cognitiva como un referente epistémico para el aprendizaje en la modalidad virtual	Visualización del contenido Categoría crítica y reflexión Adaptabilidad al uso de las Herramientas Juicio personalizado Disponibilidad de medios Planificación instruccional
La cognición humana y el aprendizaje	Memoria y aplicación del conocimiento Gestión comunicacional de contenidos
Estrategias cognitivas en las redes sociales	Uso de organizadores previos Compartir experiencias de aprendizaje Libertad de Participación Gestión de apoyo educativo
El aprendizaje autónomo on line	Contenidos en multiformato Análisis de la Información Rediseño pedagógico hacia la educación virtual
Los procesos cognitivos y el aprendizaje on line	Reflexión y razonamiento lógico Estrategias metacognitivas

Análisis de las Entrevistas

E. ¿Cómo cree UD que es el proceso de las interacciones sociales en el aprendizaje a través de las redes digitales?

Informante D1

Categoría Hilos de Discusión

Bueno, existe una gran interacción entre los estudiantes con sus compañeros, particularmente uso más que todo la red social X, antiguo twitter donde se generan **hilos de discusión** sobre un determinado tema, además de los grupos en Facebook donde también se genera mucha interacción, algunos frecuentemente, otros cuando ya va a cerrar la actividad. También existe la interacción del estudiante con la computadora o el dispositivo que esté empleando cuando esté desarrollando alguna actividad que lo requiera.

Informante D2

Categoría Interacción Multifocal

Bueno, desde mi experiencia he visto que esa interacción es muy variada, es **multifocal** porque siempre va a depender del tipo de audiencia a la cual nos encontramos. Entonces, bueno, lo que he visto más que todo es la variación de los contenidos que el profesor puede mostrar a través de las redes sociales y las bondades que está ofreciendo al estudiante en ese sentido.

Informante D3

Categoría Interacción Multidireccional

Sí, bueno, el proceso de interacciones, yo creo que allí existen una **combinación de direcciones** allí en las cuales podemos trabajar. Normalmente en las redes sociales se nos puede convertir de algo complejo a algo bastante engorroso si no lo sabemos manejar adecuadamente. Yo creo que la direccionalidad hay que saberla mantener, gestionar. Sobre todo en este caso el rol del facilitador que está llevando a cabo la instrucción. El facilitador es el que tiene que velar por esa canalización del aprendizaje se produce de la manera más eficiente. Por ejemplo, le hablo de que quizás no es la manera tradicional de un aula de clase donde el facilitador es el que está en una posición vertical transmitiendo la información a sus estudiantes. Esto no significa que no se cumpla en las redes sociales, también hay ese tipo de direccionalidad. Pero también hay las otras direccionalidades. Puede ser la horizontal cuando ellos se comunican entre ellos. Y puede existir también entonces una combinación de ellas llevando esto a una complejidad mayor en la cual se le puede salir de las manos al facilitador. Y qué es lo que hay que cuidar mucho para que el aprendizaje sea eficaz.

Informante E1

Categoría Interacción y Estilo de Aprendizaje

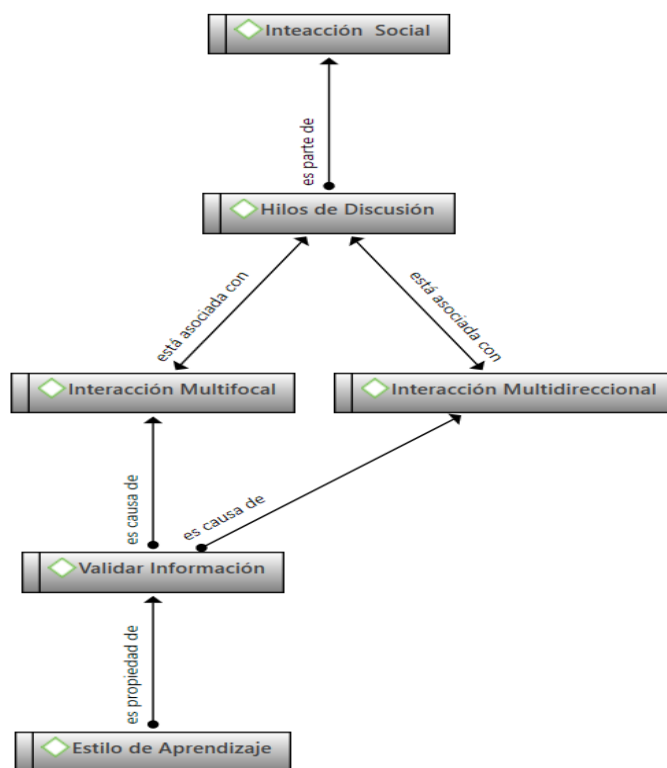
Bueno el proceso de interacción va dependiendo mucho de la **manera de estudiar de cada estudiante**. Hay estudiantes que somos más visuales, otros son más textuales y creo que ahí es donde viene la manera en la cual se interactúan. Aquellas personas que sean más textuales se guiarán más por la parte de los libros, mientras los que sean más por audiovisuales y por imágenes tratarán de interactuar más con los que son videos o imágenes.

Informante E2

Categoría Validar Información

Bueno, yo creo que las redes sociales son una herramienta muy valiosa en la actualidad, ya que nos facilita el acceso a la información de calidad y también nos puede ayudar a la **filtración de la información**.

Cuadro 1
Categoría Interacción social



La categoría interacción social, de acuerdo a la anterior red semántica donde la sinergia que logra los actores educativos mediante el aprendizaje en las redes sociales está centrada en la forma de tratar la información y su forma individual de aprender.

Entonces desde la panorámica sociocultural para la formación formal está dada por la relación establecida entre el docente y el estudiante en la acumulación de experiencias, de acuerdo a las condiciones que ofrece los espacios educativo donde cobra relevancia su contexto (Galán y Murillo, 2020).

E: En el aprendizaje por medio de redes sociales ¿cómo crees tú que sea el intercambio de contenidos?

Categoría Disponibilidad Permanente

D1: El intercambio de contenidos puede darse de varias formas, puede ser contenido creado por el profesor y compartido en alguna red social o contenidos que **ya estén disponibles** en la red, que sean adecuados para el objetivo que se pretende lograr y que sean de fuentes confiables que comparte ya sea el profesor o los estudiantes a sus pares.

Categoría Interacción Múltiple

D2: Bien, para poder determinar el intercambio de contenido, el deber ser. Estoy hablando desde una postura del deber ser. Es que este profesor o este docente que se va a atrever porque está haciendo sus instrucciones académicas a través de unas redes sociales, es muy importante que evalúe y valide sobre todo el tipo audiencia que va a tener. Los grupos en su mayoría son heterogéneos y esa variedad es la clave precisamente para poder actuar y adecuar los diseños instruccionales en función de esa realidad. ¿Cómo esa interacción? Repito, debe ser **variada**. Debe ser variada en función de contenido y de evaluación. Yo no puedo mostrar al estudiante un contenido unidireccional. Yo debo variar en la parte auditiva, visual y kinestésica. En este caso, como en redes sociales, nada más parte audiovisual, variar ese tipo de contenido y dosificar la información que es muy importante.

Categoría Amplitud del Aprendizaje

D3: Bien, bueno el intercambio de contenidos, como bien planteaba al principio, es el docente quien debe tratar de planear cómo va a ser ese intercambio de contenidos. Ahora bien existen en las redes sociales muchísimo contenido que no solamente va a ser el facilitador, el único que va a ser la fuente del saber, sino que hay que abrir un abanico para que nuestros participantes puedan también aprender de otros. Es la idea

de usar las redes sociales, que no solamente se limita al pensamiento o a la opinión de un facilitador o la manera de aprender llevada a través de un facilitador, sino que también es posible que se les permita a un estudiante que quizás aprende más con otra persona, con alguien que tiene un nivel de experiencia suficiente como para enseñar esa instrucción de otra manera que el estudiante pueda aprenderlo. Y entonces allí creo que es una ventaja grande que tenemos el incluir las redes sociales, **incluir el aprendizaje, el todo.**

Categoría Flujo Unidireccional

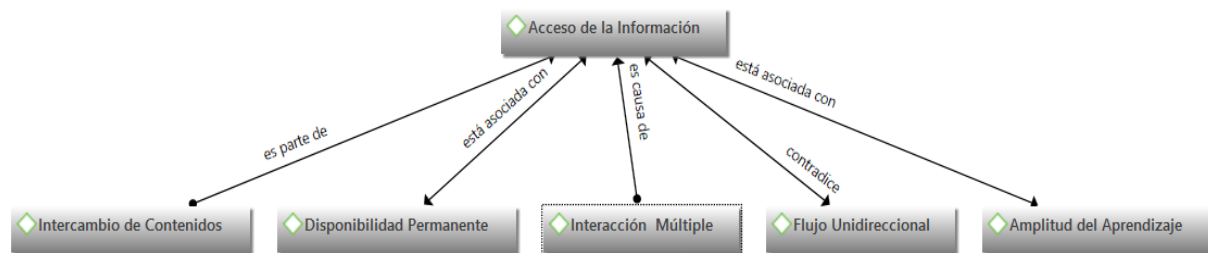
E1: Bueno por redes sociales el contenido es directo, o sea no hay un feedback simplemente tú recibes porque es una información que ya está plasmada, no hay la dinámica de poder preguntar al que está haciendo el vídeo sino que tú **solo recibes la información**. Es un proceso solo de recibir la información y tratar de amoldarla a las capacidades de uno.

Categoría Acceso de la Información

E2: Bueno, en Internet, las redes sociales nos facilitan el **acceso a la información**, que es algo que antiguamente no era tan fácil, en la actualidad y bueno para nadie es un secreto que venimos de una pandemia en la que la educación se paralizó y se tuvo que cambiar a una modalidad virtual. En mi caso, vi tres trimestres de mi carrera totalmente virtuales en los que nosotros mismos tuvimos que con la ayuda de la Internet y las redes sociales, buscar nuestra propia información para poder adquirir los conocimientos que requerían esas materias y esos trimestres en específico.

Cuadro 2

Categoría Intercambio de contenidos



La anterior red semántica nos sitúa en la categoría intercambio de contenidos en donde la información juega un papel fundamental como incentivo para la potenciación del aprendizaje enmarcada en la fijación de los hilos comunicativos desde una dinámica más participativa, flexible y abierta para el diálogo.

Entre: El intercambio académico de los contenidos permite la construcción de relaciones personales dentro de la red ¿qué piensa Ud., cómo se da el proceso?

Categoría afianzar relaciones

D1: Esta pregunta se relaciona con la anterior, ya que el intercambio permite **afianzar las relaciones** personales dentro de la red, dependiendo de la actividad que se realice y la interacción ya sea en foros, comentarios o chats. No en todos los casos estas relaciones fluyen, ya que algunos se limitan a contestar lo académico.

Categoría planificar contacto humano

D2: Sí profe, es importante esa parte, ese contacto humano. De hecho, es uno de los ejes transversales al trabajar con redes sociales. Yo no puedo concentrarme nada más en contenido y evaluación. Yo tengo que **planificar incluso ese contacto humano** que yo tengo con el estudiante. Desde mi fotografía de perfil, hasta las sesiones académicas y sesiones virtuales que yo voy a tener con ese estudiante. La

comunicación, el lenguaje discursivo que yo voy a tener, la inmediatez de las respuestas en cuanto a una asesoría. Todos esos factores yo los debo planificar. Es muy importante, profe. Te puedo asegurar que sin eso se puede apuntar un fracaso en una planificación de esta índole virtual en redes sociales. Es muy importante la comunicación.

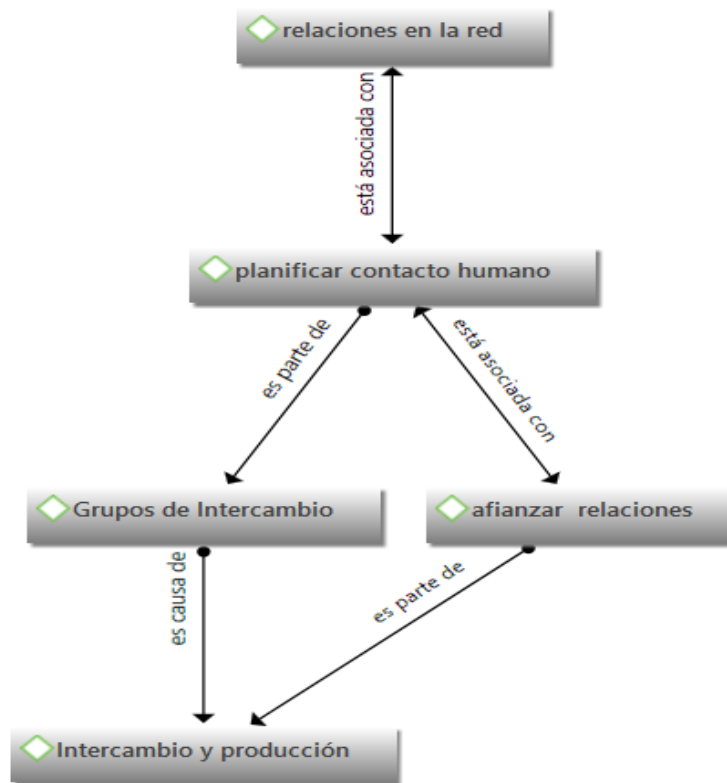
Categoría Intercambio y producción

D3: Sí, pienso que sí, es positivo, sí permite el intercambio de esas relaciones porque de hecho no solamente se va a limitar a sus compañeros a nivel horizontal, a los compañeros que están allí aprendiendo junto con él, sino que puede ir más allá, puede ir más allá para otras personalidades que tienen que ver mucho con esa área de conocimiento, con la que se puede compartir, puede aprender y puede enseñar también de lo que él ha aprendido a otras personas. Es un **intercambio** allí de saber a través de esas relaciones personales que se están **produciendo**.

Categoría Grupos de Intercambio

E1: Pues para nadie es un secreto que siempre en la universidad en distintas materias se crean diferentes grupos por las redes sociales, llamémoslo como los **grupos** de whatsapp o grupos en facebook en el cual uno pues **interactúa** con los otros compañeros de aula y pues es el medio perfecto para poder pasar informaciones que vemos no solo libros también pdf, videos, infografías, entonces la interacción sea de esa manera virtual en muchos de los casos algunos comparten sus apuntes que son anotados mediante el teléfono y se comparten por ahí.

Cuadro 3
Categoría Relaciones en la red



El anterior esquema semántico contiene una vinculación con la planificación educativa docente para lograr la conformación de los grupos en su gestión organizativa en las redes sociales para mejorar la productividad en la realización de la actividades académicas de forma colaborativa y cooperativa basada en una mejor coordinación de los intercambio de los saberes a nivel universitario en la modalidad educativa virtual.

Entre: bueno, ¿Ud. cree que el estudiante puede memorizar el conocimiento dentro del aprendizaje en las redes sociales? ¿Cómo profundiza el nivel de memorización o que se lo permite?

Categoría Diseño de las Actividades

D1: Tanto en la modalidad presencial como en la virtual, se puede memorizar y profundizar el conocimiento, va a depender de las **actividades que se diseñen** y también del interés que tenga por aprender, al tener el material disponible, le da la facilidad de poder repasar y afianzar lo aprendido, también ayuda la interacción con sus pares para una mayor comprensión del tema en caso de dudas.

Categoría Estrategias Pedagógicas

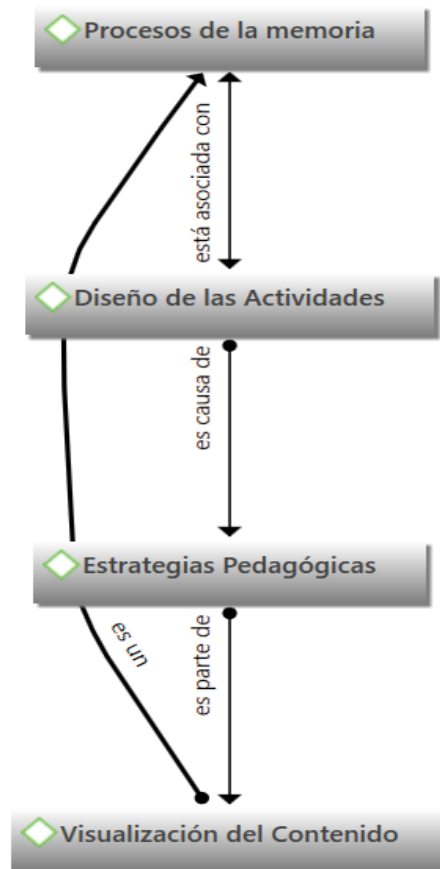
D2: Sí. Bueno, esta pregunta la puedo responder en función a la edad de esos estudiantes. Todo el ser humano puede memorizar hasta el punto tal de acuerdo a la **estrategia que el profesor** le ponga allí. ¿Ok? Y sobre todo la intención educativa de esa estrategia o actividad. Por supuesto que puede memorizar. De hecho, es un proceso de análisis, es un proceso educativo obligatorio para el aprendizaje. La memorización, está contemplado en uno de los procesos metacognitivos que los estudiantes deben cumplir cuando hacen su proceso de enseñanza aprendizaje a través de una clase social o de manera online

Categoría Visualización del Contenido

D3: Bueno, normalmente en redes sociales el contenido si es en la parte, los contenidos que son asíncronas, es un contenido disponible para que el estudiante lo pueda repetir las veces que quiera. El estudiante lo puede retrasar, adelantar, de manera que él es el que lleva el control, en este caso de la revisión del contenido. Y bueno, la memorización pudiera ser más efectiva en este caso porque si algo se le escapó, si algo se le fue en el momento de que estaba **visualizando el contenido**, pues él puede regresar y puede memorizar mejor, puede afianzar mejor esos contenidos en el momento de que hace la revisión del material.

Cuadro 4

Categoría Procesos de la memoria



A nivel de la categoría procesos de la memoria como parte de la teoría cognitiva del aprendizaje es relevante la función del diseño de las actividades basadas en las adecuadas estrategias didácticas para la mejor comprensión de los contenidos

E. Muy bien, En medio del aprendizaje en línea ¿considera que el estudiante puede mostrar su capacidad de razonamiento?

Categoría Comunicar e Interactuar

D1: Claro que si, al igual que con clases presenciales, todo va a depender de las actividades y evaluaciones que se propongan y que ellos puedan demostrar su

razonamiento, por ejemplo cuando se le plantean situaciones y deban aportar soluciones o cuando trabajen en grupo en algún proyecto, también en sus participaciones en foros y debates en grupos, en lo particular trabajo con los grupos de Facebook que **facilita la comunicación y la interacción** ya que la gran mayoría usa esta red.

Categoría Crítica y Reflexión

D2: Totalmente. De hecho, las actividades deben estar dirigidas en función a eso. Para la parte **crítica, reflexiva**, que él construya su conocimiento. La mayoría de las sesiones virtuales o espacios para el aprendizaje online están mediadas pedagógicamente en función a esto a un aprendizaje autodirigido y para que sea autodirigido tiene que haber todos esos actores de memorización, de adecuación y todo eso.

Categoría Apertura de Canales de Interacción

D3: Ah, ok, sí, sí, por supuesto. Bueno, aparte que las redes sociales que limitan la interacción, sí, él puede mostrar el afianzamiento de su conocimiento. Siempre y cuando, claro, tiene que ver mucho con el facilitador también. El facilitador **abra canales para que esto pueda producirse**. Porque si solamente nos limitamos a los foros de conversaciones, de comentarios que hay siempre en las redes sociales, solamente eso no sería suficiente. Debería haber una mayor coordinación de parte del facilitador para que esto ocurra.

Categoría Adaptabilidad al Uso de las Herramientas

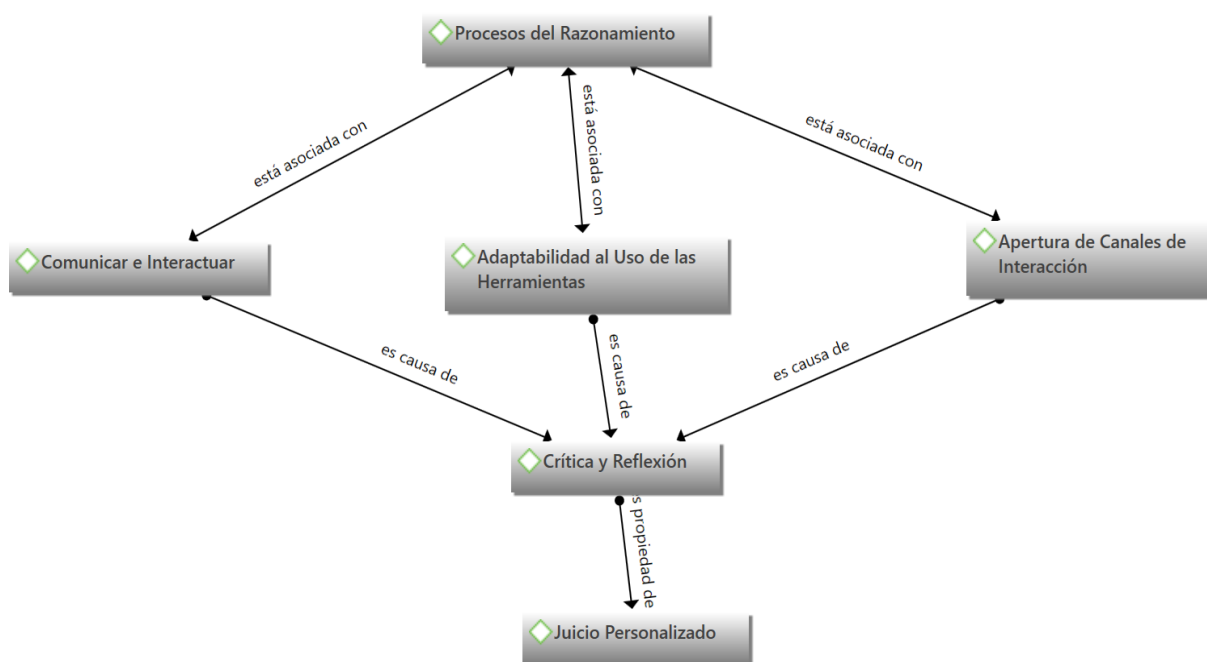
E1: Sí, evidentemente y más porque de razonamiento y diría de **adaptabilidad** porque así como el mundo va **evolucionando estas herramientas**, hay que ser razonables y saber que hay que ir evolucionando junto con esto que son herramientas que nos van a permitir a facilitar un poco más la búsqueda de información.

Categoría Juicio Personalizado

E2: Sí, claro, o sea, en mi caso me gusta investigar, analizar, sintetizar y resumir la información desde mi propio **análisis, desde mi propia perspectiva.**

Cuadro 5

Categoría Procesos del Razonamiento



El anterior cuadro presenta como eje central el proceso de razonamiento dentro del aprendizaje en las redes sociales, en donde la comunicación permite la crítica y la reflexión en base a la interacción de la información en la que es importante evidenciar los puntos de vistas personales de los participantes al debatir con sus pares.

Entonces en la manipulación de la información pautaada por la dialéctica del aprendizaje, donde el estudiante extrae conclusiones y toma decisiones a partir de los datos visualizados como parte del desarrollo de su cognición a través de las imágenes y los conceptos asimilados bajo un procedimiento lógico al poder responder una pregunta o en la búsqueda de la solución a un problema, donde tenga la capacidad de

representar la realidad como parte de la construcción de su conocimiento de una forma personalizada (Llanga, Montesdeoca y León, 2019).

E: El estudiante es activo en la construcción de su conocimiento a través de estas redes, ¿tú cómo percibes eso? ¿Siempre el estudiante es activo, a veces es pasivo o cómo se presenta esa situación?

Categoría Disponibilidad de Medios

D1: Así es, en la actualidad la mayoría de los estudiantes usan las diferentes redes sociales para diversos fines, entre ellos el aprendizaje, por la facilidad de tener a la mano el teléfono inteligente la información y poder consultar, compartir, comentar y debatir sobre temas que está estudiando o cualquiera de su interés.

Categoría Planificación Instruccional

D2: Sí. Lo que pasa es que el profesor o nosotros ahí asumiendo que este encuentro educativo a través de la red social ha sido planificado y adecuado en función de la parte **instruccional** obviamente. Y esta **planificación** debe apuntar simplemente a un estudiante sumamente activo. De hecho, él es el protagonista de esos encuentros educativos. Él es el protagonista de esa actividad, de esa acción, totalmente.

Categoría Aprendizaje Lúdico

D3: Sí, sí, es muy activo. De hecho, normalmente el ser humano aprende a diario. Sea conocimiento que quita, lo podemos catalogar como académico, como también puede ser otro tipo de conocimiento. Entonces en las redes sociales normalmente nos **divertimos mucho** y nos captura mucho la atención e invertimos mucho tiempo en ello por lo tanto. Pero sí, de verdad que sí estaría de acuerdo en este punto.

Categoría Nivel de Atención

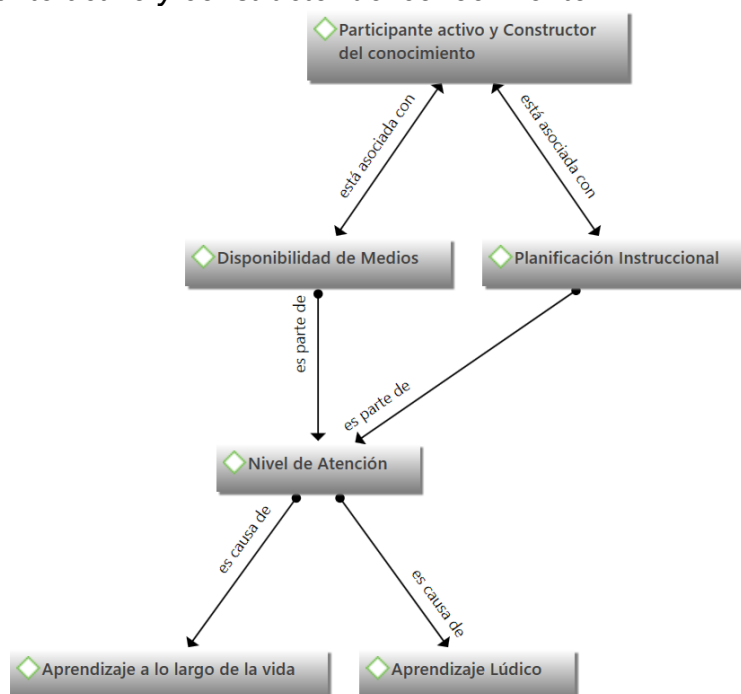
E1: Depende mucho porque hay estudiantes que son pasivos y la concentración no es la misma por redes sociales, no es lo mismo ver un vídeo de cinco minutos que te va a prestar toda tu **atención** a ejemplo ver una clase de manera virtual que dure una exposición ya sea por mediante la red de zoom, que dure una charla alrededor de una a dos horas, pues no va a ser igual la misma **atención** que se presta en tiempos cortos a tiempos prolongados.

Categoría Aprendizaje a lo largo de la vida

E2: Bueno, yo creo que cada persona es individual y es lo que quiere llegar a ser como estudiante. En mi caso **me gusta seguir estudiando**, seguir adquiriendo conocimientos, pero también hay personas que son como más pasivas, como más, no sé, o sea, como que se estancan en el primer conocimiento que adquieren y se quedan ahí, pero yo creo que es de parte de cada quien el profesional que quieren llegar a ser.

Cuadro 6

Categoría participante activo y constructor del conocimiento



De acuerdo a la anterior red semántica la participación y la construcción del conocimiento dentro de las redes sociales están vinculadas a la planificación instruccional para la mejor administración de los medios y las herramientas digitales a fin de mantener el foco atencional del estudiante donde su aprendizaje es lúdico y le permita su desarrollo integral.

Entonces el aprendizaje colaborativo mediado es determinante para la construcción del conocimiento donde el estudiante establece sus diversos objetivos y responsabilidades para su formación formal en la interacción grupal bajo la activación del proceso de argumentación y razonamiento (Álvarez y otros, 2005).

E: ¿Cómo se da el procesamiento de la información en el aprendizaje on line, a través de qué actividades o procesos?

Categoría Memoria y Aplicación del Conocimiento

D1: El estudiante procesa la información cuando lee varias veces o realiza alguna actividad que le permita fijar ese conocimiento y aplicarlo a alguna situación problema dada o la resolución de ejercicios, además cuando observa videos que lo puede pausar y reproducir las veces que sea necesario para retener la información que necesita aprender de allí.

Categoría Gestión Comunicacional de Contenidos

D2: Afortunadamente las redes sociales ofrecen la variedad para que el estudiante pueda jugar con esas posibilidades, es muy abierto el campo. El abanico es muy extenso y el profesor puede jugar con diversas estrategias virtuales dentro de las redes sociales. En las redes sociales su eje transversal principal es la parte **comunicacional**. Luego puede estructurarse a través de los contenidos o la **gestión** organizacional de estos contenidos en función de la dosificación de la información. Pero es importante que los procesos que los estudiantes vayan a ejercer en las redes sociales sean justamente eso, la parte analítica. ¿Por qué? Porque ellos van a estar visualizando un

contenido, digamos que en algunas ocasiones solo o en otras ocasiones acompañados, pero deben saber analizar e interpretar. Por eso es que los contenidos no son tan directos. Si son dosificados en función de la cantidad o el tamaño, es decir, por ejemplo, si es una guía PDF, debe estar organizada en función de la edad del estudiante, por supuesto, y del contenido. Pero igual va a apuntar a la análisis, a la interpretación, a la crítica reflexiva, justamente y a la conclusión del aprendizaje a través de las redes sociales. Por supuesto, esto va a conllevar a la comunicación, siempre debe ir de la mano. Exacto, voy a ver siempre ese acompañamiento, esa guía. Ese acompañamiento en continuo.

Categoría Organización de la Información

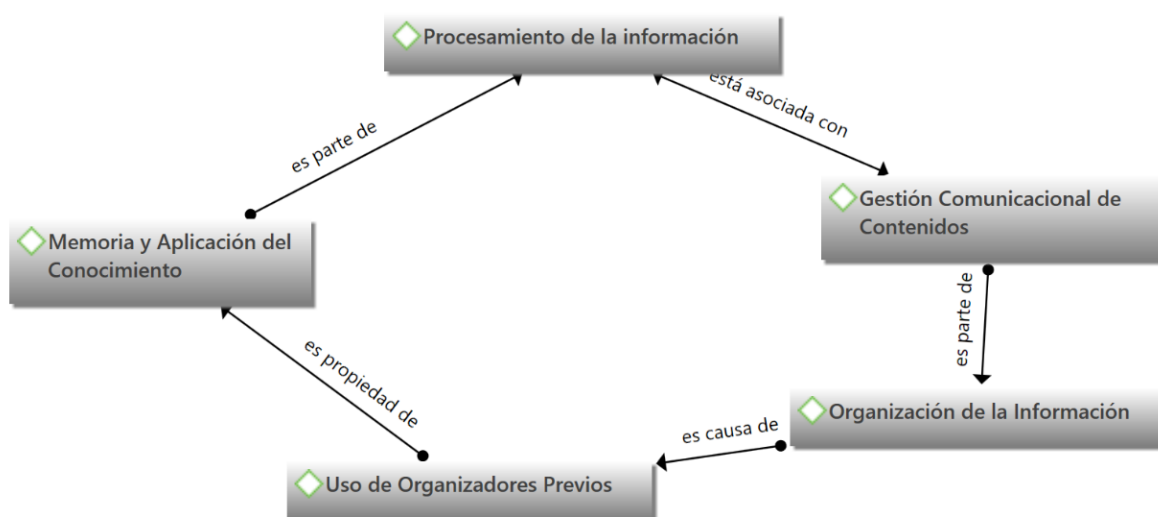
D3: Bueno, es que también depende mucho del contenido, de lo que se quiera, tratar de afianzar. Porque normalmente vemos mucho, utilizaba mucho los videos, los tutoriales, pero un material por ejemplo en texto, etcétera, bien documentado, bien organizado, no significa que sea de menor. O que sea un material de menor categoría para enseñar a los estudiantes. Tiene que ser bastante coordinado, tiene que ser bastante planeado, tiene que ser **muy bien organizada la información**. De manera que primero que capture la atención del estudiante y segundo lo deje bien claro, la menor cantidad de dudas posible. De esa manera sí puede ser.

Categoría Uso de Organizadores Previos

E2: Bueno, basado mi experiencia, como les dije anteriormente, vi tres trimestres de mi carrera de la electromedicina a través de la pandemia en los que realmente la información la recopilábamos y la sintetizamos a través de **infografías**, a través de mapas mentales, a través de **mapas conceptuales**. Creo que todo lo que es como visual nos ayuda a retener y a captar la información de forma más rápida.

Cuadro 7

Categoría Procesamiento de la información



El proceso de la información desde la experiencia de los informantes claves en la cual la aplicación del conocimiento depende de la gestión apropiada de los contenidos y la organización de las actividades adecuadas a sus necesidades de información

Por lo tanto, la visión del aprendiz como un procesador activo de información para la construcción de su conocimiento, con la debida aplicación de las estrategias cognitivas apoyadas en la gestión de su propio aprendizaje, al brindarle su orden y estructura para organizar la información asimilada acompañado de un formato lógico (Meza, 2022).

E: ¿Considera que puede darse la relación entre pensamientos, emociones y sentimientos dentro de las relaciones sociales mientras el estudiante aprende?
¿Cómo es posible eso?

Categoría Motivación e Interés

D1: Claro que sí, porque como seres humanos, las emociones y los sentimientos influyen en nuestros pensamientos y determinan nuestra **motivación e interés** cuando

realizamos alguna consulta de información, una actividad evaluativa o un chat, si las emociones son negativas, se dificulta el proceso de aprendizaje porque los pensamientos se verán afectados y no existirá la concentración adecuada ni la motivación suficiente para aprender.

Categoría Impacto en el Aprendizaje

D2: Profe sí, se da en la presencialidad, por supuesto que se da en la virtualidad total. De hecho, hay realidades que en el aspecto tecnológico colocan la fibra de los estudiantes y son factores en su mayoría externos. No todos los estudiantes tienen accesibilidad, no todos los estudiantes manejan la herramienta, no todos los estudiantes tienen la conectividad o quizás el conocimiento de lo que vayan a hacer. Siempre buscan el apoyo. Aunque es tendencia, la tecnología llegó para quedarse, es tendencia y hacia allá vamos porque todo lo hacemos con redes sociales, porque la educación no. Sin embargo, van a existir estas trabas que van a afectar a nivel emocional y el profesor, en este caso el docente mediador del proceso educativo, debe estar pendiente de todo esto a través de la herramienta comunicacional. A nadie le gusta ver un muñequito gris cuando chateamos con alguien, cuando estamos en un entorno virtual. Siempre es importante esa fotografía o ese video, ese contacto con el estudiante, ese acompañamiento armónico y significativo para que él tenga un buen **impacto en su aprendizaje**. Así que las emociones juegan un papel importante.

Categoría Ambiente de Aprendizaje

D3: Sí, de manera online, o sea, usándola de forma sincrónica, sí es posible. De hecho cuando observamos que tenemos, como en este caso, que tenemos acá una video llamada, es más factible. Que afloren emociones, que afloren sentimientos y que son parte también de lo necesario que existiera en el ambiente para que ocurra el aprendizaje. Que por ejemplo si existen emociones negativas, no va a ser tan efectivo el aprendizaje como cuando tratamos de crear un ambiente positivo, un ambiente en el

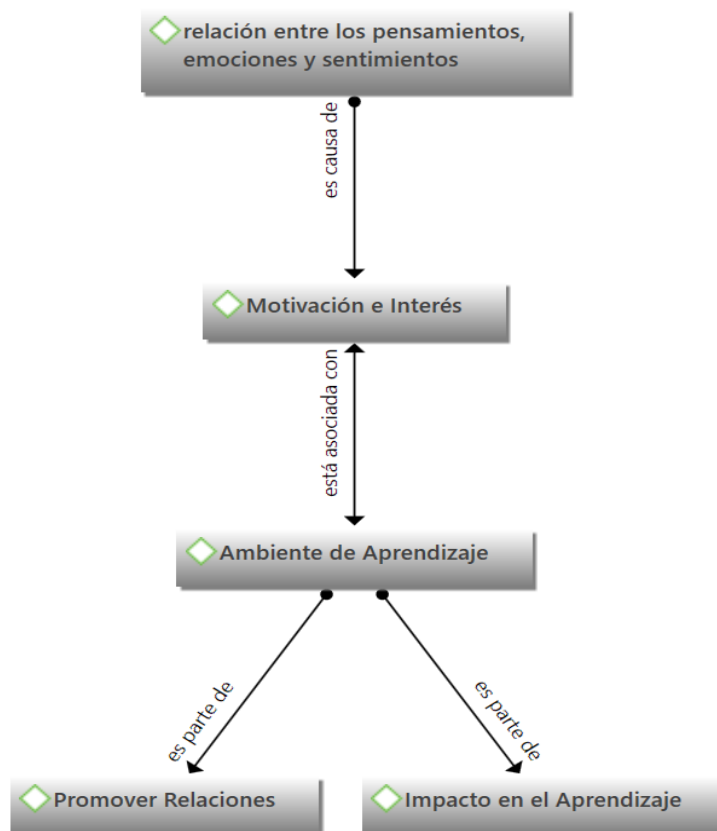
cual hagamos sentir bien a los estudiantes. Y bueno, preparemos el **ambiente** para que ese conocimiento llegue de la mejor manera posible.

Categoría Promover Relaciones

E1: Puede que sí, porque al final es tiempo y el tiempo compartido **forja lazos** y esos lazos pues se van siendo solidificando con el tiempo, pero no de igual manera que una relación interpersonal face to face.

Cuadro 8

Categoría Relación entre los pensamientos, emociones y sentimientos



La dinámica entre las emociones, pensamiento y sentimiento en el aprendizaje mediado por las redes sociales comprende la conformación de los entornos educativos

favorables para el interés y la motivación de los estudiantes en donde la conformación de las redes de las relaciones incide en la calidad formativa a nivel universitario.

En específico, el estado emocional del estudiante contribuye a su formación continua con el soporte tecnológico al definir su toma de decisiones como parte de su proceso cognitivo al influir en su cambio comportamental al enfrentar una serie de estímulos ante los desafíos educativos (Mendoza y otros, 2024).

E: ¿Cómo y a través de qué el estudiante representa su conocimiento dentro de las redes sociales?

Categoría Compartir Experiencias de Aprendizaje

D1: Lo representa a través de las actividades que comparte en sus redes sociales como videos, presentaciones, infografías o algún otro recurso, también en sus **participaciones** en foros y debates sobre una determinada temática, además de compartir sus **experiencias** a través de relatos.

Categoría Libertad de Participación

D2: Sí, es importante esta pregunta porque me habla un poco de **libertad**, de esa libertad entre comillas que el profesor le ofrece al estudiante. Él puede ser libre y abierto a través de la red social porque es lo que maneja a diario, para montar su reels, para montar sus historias quizás o fotografías personales. ¿Por qué? Porque hay un escenario atrás de eso, mi profe. A veces la cantidad de likes que volvemos un poco a la pregunta anterior generan una emoción, la cantidad de veces compartidas, la cantidad de comentarios a favor o en contras que tenga, alguna foto, alguna publicación en general. Entonces cuanto más en el aspecto del conocimiento, que en este caso son las herramientas y recursos que se van a socializar a través de la red. Entonces es importante y es relevante que se cumplan todos estos procesos analíticos.

Categoría Gestión de Apoyo Educativo

D3: Bueno, de diferentes formas, siempre el docente tiene que llevar la batuta, pero cómo se va a hacer esta representación más que como planteo ahorita, más que utilizar el foro, más que utilizar otros medios. Podemos apoyarnos en otras plataformas, en otras herramientas que existen ahorita, por ejemplo en la universidad utilizamos la plataforma de Moodle sobre la cual nos apoyamos y a través de ella colocamos actividades las cuales los estudiantes van montando las tareas asignadas por el docente, entonces no es moodle una red social pero si es un gestor de contenido al cual vamos a crear aulas virtuales y **apoyarnos con esa gestión** de las evaluaciones, de mostrar de contenido y a su vez hacer uso de redes sociales para temas que tienen que ver con la sincronía con ese de transmitir de un mensaje de más directo con el presente con ese mantener el contacto con ellos etcétera que entonces es cuestión de ver de qué manera el presente se las ingenia

Categoría Síntesis del Conocimiento

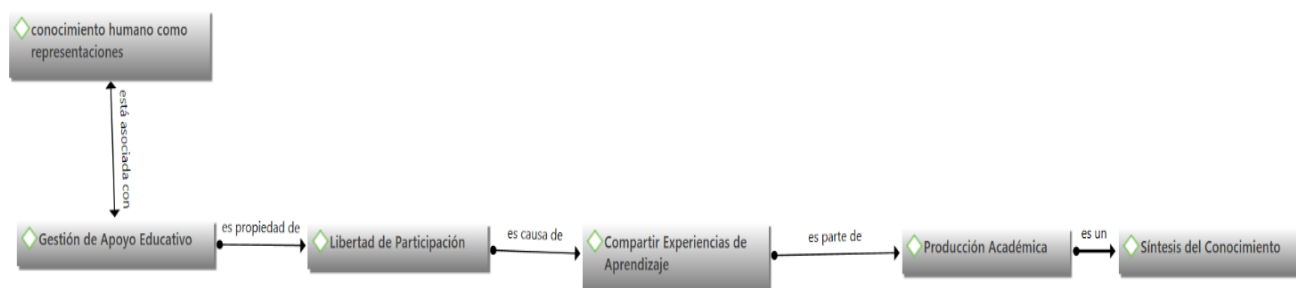
E1: Pues el estudiante representaría esta información que toma ya que no es lo mismo cuando tú escuchas a alguien que ha estudiado por libros su conocimiento tiende a ser mucho más vastos, como decir lo ideal sería buscar lo más que se pueda. Por redes sociales cuando tú te entiendes por redes estudias pues normalmente hay que entender que muchas de estas cosas nos van a dar es el **conocimiento breve y comprimido** de todo mientras si tenemos la capacidad de poder estudiar más a fondo pues hablaremos con un conocimiento el tema más amplio.

Categoría Producción Académica

E2: Bueno, yo creo que en el caso de la representación **a través de los trabajos**, de los informes, de los materiales audiovisuales, ya sea infografías, ya sea mapas mentales, mapas conceptuales, todo aquello que nos permite sintetizar la información recopilada y adquirida.

Cuadro 9

Categoría Conocimiento humano como representaciones



El desarrollo de los productos académicos con el apoyo de las redes sociales de acuerdo a los testimonios de los informantes distingue la experiencia del aprendizaje como una experiencia libre y que el docente en su posición de moderador de los grupos de apoyo en las actividades puede considerar una gestión educativa en la cual selecciona las estrategias pedagógicas que apuntan a este propósito donde existe una emancipación con el interés de un desarrollo personal

E: ¿Cómo el material educativo digitalizado en diversos formatos permite la interacción con el estudiante?

Categoría Planificación y diseño de estrategias

D1: Esto depende en gran medida de la **planificación y diseño de estrategias** que tenga el facilitador, cómo presenta la información de acuerdo al tema y al objetivo que se debe lograr y cual red social se empleará de acuerdo a sus características y a lo que se requiere, pueden ser guías didácticas, videos, podcast, presentaciones, entre otros. Sin embargo, también hay estudiantes que consultan otros materiales que le sean útiles para aprender disponibles en las redes y que pueden compartir y comentar, aunque debe existir una selección adecuada de esos materiales ya que existe un cúmulo de información alojadas en la web que no son adecuadas o confiables

Categoría Contenidos en Multiformato

D2: Sí, una cosa va a complementar a la otra, profe. Decía al principio que hay que dosificar y hay que **variar ese contenido en diferentes formatos**, audio, video, imagen, que no todos los estudiantes aprenden de igual manera. Y esto es recomendable hacerlo tanto para el contenido instruccional como para la parte evaluativa. No me puedo fijar en un solo tipo de evaluación, también tengo que variar en múltiples formatos la evaluación. Por lo mismo, por lo heterogéneo de los grupos virtuales. Acuérdate que cuando trabajamos en virtualidad la cantidad de estudiantes es mayor, podemos incluso hablar de los mooc, que en el alcance masivo que tienen las redes sociales, entonces más variedad va a haber en estos espacios.

Y es un reto y un desafío para el profesor, por eso es que es importante variar en cuanto a los contenidos en los diferentes formatos y en la parte de evaluación, también no quedarnos con una sola línea horizontal de todo esto.

Categoría Contenido Teórico-Práctico

D3: Bueno yo creo que también depende del material obviamente un buen material se va a hacer de gran ayuda que facilita pues preparando el momento previo por ejemplo yo trabajo en el área de programación y para nosotros es fundamental enseñar en los **aspectos teóricos - prácticos** que tienen conocimiento de lenguaje comenzando por un aspecto básico de conceptualización del lenguaje de dónde viene hasta llegando al punto en donde cómo se trabaja cómo se estructura el lenguaje etcétera todos esos aspectos son vitales tenerlo que el estudiante lo tenga previamente revisado, documentado y podemos utilizar materiales siempre buscamos o creamos materiales nuestros o sino también podemos utilizar materiales de colegas siempre tratando de filtrar esos materiales porque de ellos depende de que el estudiante tenga menos duda a la hora de ya comenzar con la práctica de desarrollo de los ejercicios entonces un buen material nos ayuda muchísimo a la hora de llevar ya la parte práctica.

Categoría Accesibilidad a Herramientas Web

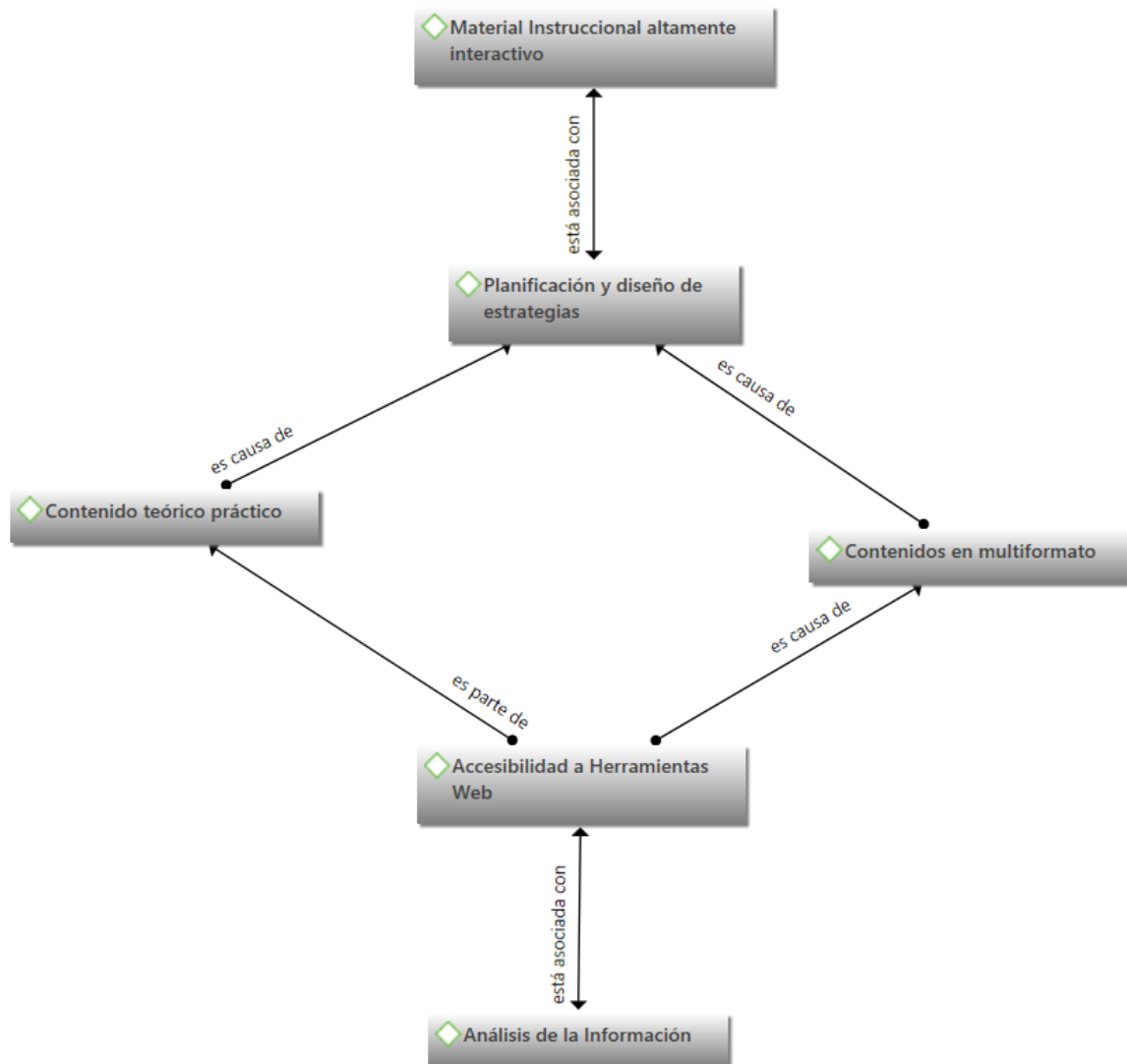
E1: Como lo hemos visto, en nuestro caso en nuestra universidad pues tienen su propia plataforma online donde los profesores, los doctores pasan sus documentos, pasan diapositivas, exposiciones, entonces permiten que uno pueda acceder a esto de manera más sencilla utilizando las **herramientas** que se le permiten en la web.

Categoría Análisis de la Información

E2: Bueno, los materiales y las facilidades de las redes sociales nos permiten aprender, nos permiten **analizar**, nos permiten seguir ampliando conocimientos, **información**, nos permite seguir mejorando en cuanto a nuestros conocimientos, seguir capacitándonos.

Cuadro 10

Categoría Material instruccional altamente interactivo



El tratamiento efectivo de la información proviene de la calidad de los materiales cuyos contenidos están enlazados a unas estrategias y procedimientos mediante las aplicaciones digitales que responden al logro del desarrollo satisfactorio de las tareas y de las metas educativas, en donde es necesario que los estudiantes al afrontar los problemas o preguntas planteadas tengan las competencias para aportar algunas alternativas de solución o la comprensión para la construcción personal del conocimiento.

E: ¿Cómo el estudiante resuelve problemas al aprender de forma on line?

Categoría Socialización con Pares

D1: Los puede resolver **consultando con sus pares** en los chats de redes sociales o en comunidades virtuales, observando algunos ejemplos disponibles, consultando con el facilitador o con el material que se le otorgó para tal fin, además de otras fuentes colgadas en la web o en algún material bibliográfico en físico.

Categoría Rediseño Pedagógico hacia la educación virtual

D2; Fíjate, en la pregunta anterior te hablé de retos y desafíos. También es un reto y un desafío para el estudiante, a pesar de que domina la red social como herramienta cotidiana, quizás es complicado para la parte educativa, porque no está acostumbrado, se convierte en un reto y un desafío totalmente. Entonces esto implica redireccionar, **adecuar los diseños para la virtualidad**. Fíjate, es importante la experiencia. Y aquí en este caso te puedo comentar que el sentido humano, el acompañamiento del profesor, la interacción con otros compañeros, la variación de los contenidos, el hecho de que se comuniquen entre ellos es sumamente importante.

Categoría Aclarar dudas de la audiencia

D3: bien, bueno es un reto para la aprendizaje online porque la resolución de problemas requiere una parte más compleja y requiere de mayor compromiso de parte del estudiante, la resolución de problemas es muchas veces es genial por ejemplo podemos utilizar videos pero las interrupciones intermedia durante el video a veces tenemos que estar muy pendiente de la audiencia este por sí porque el en el caso de mi área que es una programación de muchas veces mejor detenerse a mitad de la aplicación de ejercicio porque a veces el estudiante se trunca si por ejemplo ya no entiende de por si algo este es mejor aclararse en el momento porque si continuó hasta el final y después hay que **aclarar las dudas**, a veces en mi área no funciona así, tendría que volver nuevamente a hacer el ejercicio entonces la parte de resolución

mucho cuidado y tratar de utilizar las herramientas adecuadas y el video tiene que haber que ser interactivo en un live y tendrían que estar pendientes de audiencia de si están bien y hacer constantes preguntas ¿vamos bien? ¿Cómo vamos en esta parte? ¿todo está bien? para poder continuar porque si no, no va a servir sino como un mero video así no vale la pena hacer un live por ejemplo.

Categoría Búsqueda de Información Confiable

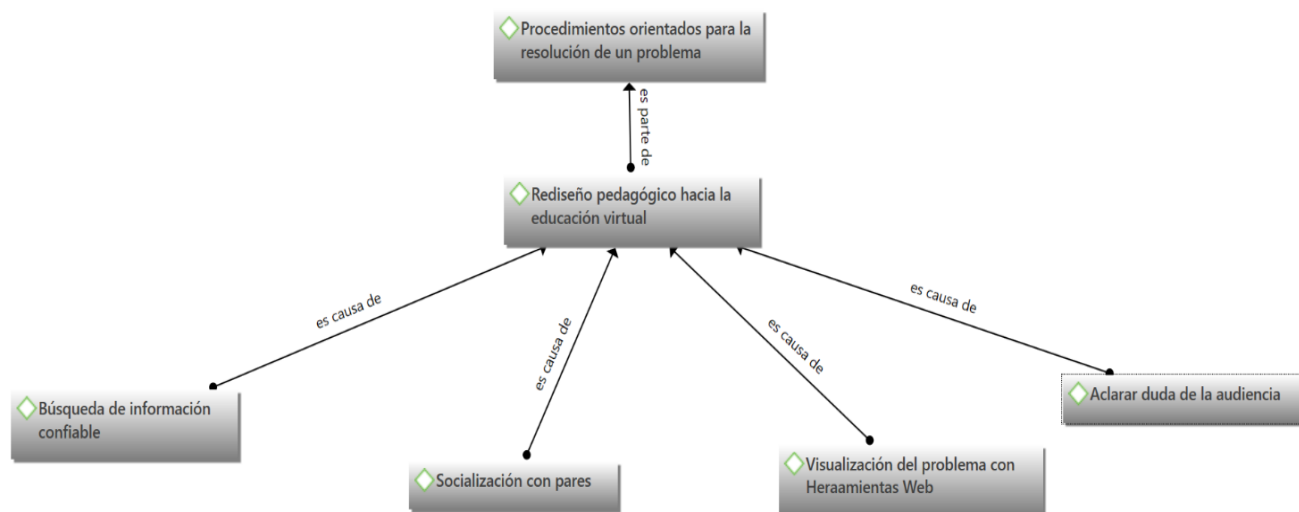
E1: Bueno siempre y cuando el internet es una gran herramienta siempre y cuando se sepa usar. Hay que saber que en mi caso en medicina no nos podemos quedar con lo primero que nos sale en internet sino hay que **saber de qué fuentes hay que buscar**, no quedarnos con lo primero que sale por lo primero que sale es lo primero que consulta la persona cuando está asustado y eso es lo que leen. Uno tiene que ya tener una base teórica para poder saber qué es lo que tiene que buscar en internet y en dónde buscarlo.

Categoría Visualización del Problema con herramientas web

E2: Bueno, en el caso de mi carrera, a través del acceso a las redes sociales, a través del acceso al internet, al internet de las cosas, es posible, por lo menos un ejemplo, conseguir una falla a un equipo médico, llámese, específicamente una máquina de anestesia, ya que contamos con manuales de usuarios, contamos con incluso videos en YouTube de otros profesionales y colegas que nos permite visualizar el problema y la solución a dicha falla.

Cuadro No. 11

Categoría Procedimientos orientados para la resolución de un problema



El trabajo colaborativo en medio de las redes sociales es necesario el repensar las nuevas expectativas y las necesidades de formación para la redefinición de lo que es la educación virtual dirigida en la forma de visualizar la realidad o los problemas que afrontan los estudiantes universitarios en donde la comunicación fluida y accesible permite la conjugación de esfuerzos para la solución de los problemas como parte esencial de su proceso de aprendizaje.

E: ¿El estudiante aplica su conocimiento por medio del uso de ejemplos mientras aprende en las redes sociales? ¿Cómo es posible eso desde su experiencia?

Categoría Reforzar el Conocimiento

D1: Por supuesto, los ejemplos son muy importantes para **afianzar cualquier conocimiento** adquirido porque se profundiza el aprendizaje y además, a través de ellos se aplica lo aprendido, en las redes sociales existen un sinnúmero de ejemplos publicados ya sea en pdf, videos, imágenes que le permiten al estudiante tener a la mano esas guías que le sirven de apoyo en su aprendizaje, además se pueden diseñar

actividades evaluativas que correspondan a la realización de ejemplos con diversos formatos digitales y publicados en sus redes sociales.

Categoría Problemas Contextualizados

D2: Bueno, fíjate, esto también ancla la pregunta anterior, porque hablas de proyectos, cómo resuelve problemas. ¿Cómo resuelve problemas? Es una filosofía actual, está dentro de los paradigmas educativos que el estudiante aprenda a resolver problemas, tanto en presencial como en virtualidad. Ahora, ¿qué tipo de problemas? **Problemas que lo conllevan a su realidad**, o problemas inmersos en su área de conocimiento, problemas inmersos en su unidad curricular, o que se puedan extrapolar a toda la realidad. Vamos a decirlo así. Cuando hablamos de aprendizaje online, nos encontramos con dos caminos, lo que es la parte técnica y la parte académica. Muchos pueden dominar la parte técnica, pero no la parte académica. La parte de reutilización de los contenidos, el poder yo descargar, yo poder verlo offline, algún contenido, de repente, quizás. Pero eso parte también de la resolución del problema. Queda de parte del profesor planificar actividades, en este caso proyectos para la resolución de problemas, proyectos específicos. Y si tú me mandas de ejemplo, casos reales, estudios de casos, con los estudios de casos es lo que más hemos trabajado para que el estudiante ejercite la parte de la resolución de problemas. Estudios de casos, es el principal. El caso quizás de la vida real, casos que se pueden encontrar, casos supuestos, y allí con la solución y que justifique esa solución, el porqué de esa solución, qué harías en caso optado.

Categoría Relación Teoría-Práctica

D3: sí y mi área es muy típica, en mi área de programación la teoría al principio luego son puros ejercicios, si no aprende a manera de ejemplo es porque algo **ocurrió en la parte teórica y por eso en la parte teórica** nosotros hacemos mucho énfasis en que todo quede bien claro porque luego la parte práctica realmente tiene que ya tener todo

eso fijado para poder generar buenos resultados, no truncarse en el desarrollo de un ejercicio.

Categoría Multi-enfoque del Problema

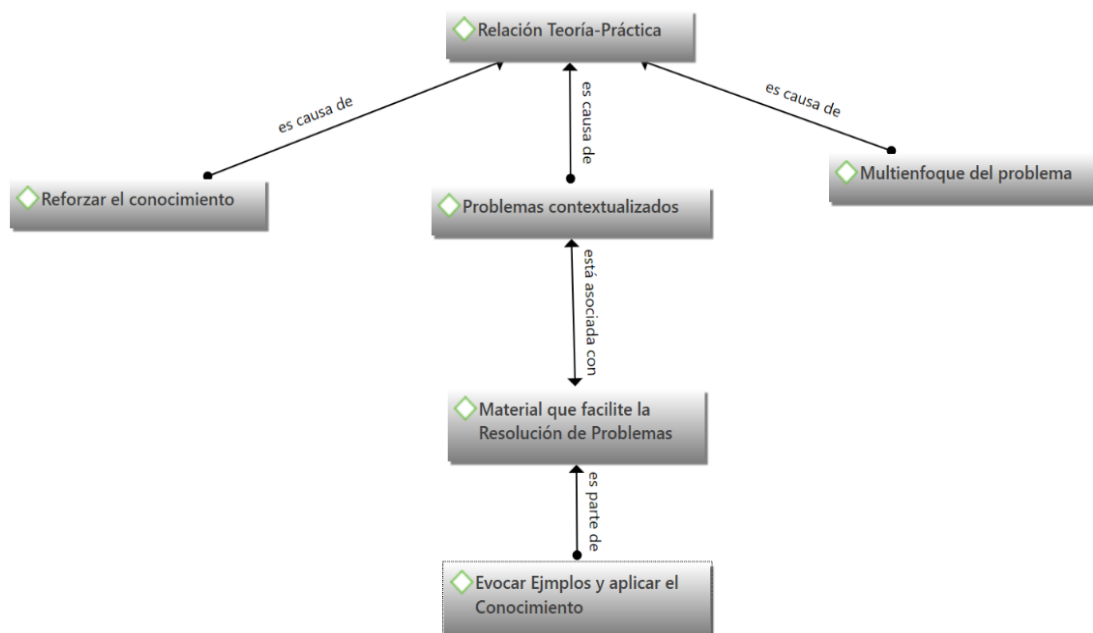
E1: Fácil, muchos de estos ejemplos del que estudiante le aprende es que cuando una persona trate de hacer un contenido dirigido para otra persona, de que sea audiovisual trata de que sea lo más sencillo posible y **dar la mayor cantidad de ejemplos** posible para que sea apto para todo tipo de público para personas ya que se demoran más que otras en aprender y para las que aprenden más rápido. Entonces normalmente esos ejemplos con lo que te enseñan tienden a ser sencillos y fáciles de aprender. Un ejemplo es una aplicación que se llama sketchy que trata de microbiología y explica mediante imágenes abstractas o imágenes que no a simple vista no tienen que ver con medicina, cómo evolucionan los microorganismos o los virus y te lo vas relacionando en cuanto a las formas que ves ahí y tratan de explicarlo de la manera más sencilla

Categoría Material que facilite la Resolución de Problemas

E2: Bueno, como le dije anteriormente, tenemos acceso a manuales de usuarios, tenemos acceso a especificaciones técnicas, a procesos protocolarios, a inspecciones, a revisiones técnicas de la mayoría de los equipos que nos permiten facilitar y dar resolución a las fallas de los equipos médicos.

Categoría 12

Categoría Evocar ejemplos y aplicar el conocimiento



La posibilidad que ofrece la educación virtual con su capacidad de simular la realidad crea un espacio para la aplicación del conocimiento desde la memorización de algunos conceptos o procedimientos especiales para el reforzamiento de habilidades en donde es necesaria la coordinación de los contenidos a nivel teórico y práctico

E: ¿Cómo demuestra el estudiante el uso del pensamiento crítico mientras aprende?

Categoría Reflexión y Razonamiento Lógico

D1: Esto es muy importante, porque aquí es donde se demuestra que está aprendiendo y aplicando ese conocimiento a través de análisis, síntesis, el **razonamiento lógico y la reflexión** que se requiere aplicar para el desarrollo de cualquier actividad de evaluación que se les plantee y de esta forma constatar que el conocimiento fue adquirido de manera exitosa.

Categoría Estrategias Metacognitivas

D2: Para eso, profe, es importante el uso de las estrategias. El buen uso de las estrategias virtuales. ¿Qué me ofrece a mí la red social? Yo puedo establecer espacios de comunicación como foros y chat. Saber evaluarlo y darle un nombre y apellido. Es un foro, un chat, ¿para qué? Para evaluar, para discutir, para debatir, para sencillamente darle una opinión. Entonces, yo digo que a partir de esas herramientas, yo sabiéndolas aplicar, dándole un buen propósito pedagógico. En este caso, yo cubro, apunto la cobertura de ese pensamiento crítico reflexivo, acompañado por supuesto de otras actividades, tipos proyectos, análisis, preguntas generadoras, puede ser algún video reflexivo que a la final tenga una conclusión, pueden generar unas exposiciones virtuales, algún escrito que muchos estudiantes no pueden exponerlo sino que lo escriben, pero siempre con criterios e indicadores precisos para el pensamiento crítico reflexivo. Por eso tienen que haber actividades **metacognitivas** totalmente, análisis, interpretación, reflexión crítica y por supuesto englobarlas dentro de mis propósitos educativos, en mi planificación para que se pueda dar.

Categoría Aportar Solución

D3: bueno el pensamiento crítico tiene que ver con generar una argumentación para crear cosas nuevas, en este caso para mí es vital fomentar ese pensamiento crítico porque de hecho cada nuevo ejercicio tiene muchísimas formas de resolver dentro de un grupo de personas cada uno me puede dar una solución diferente a un solo ejercicio entonces si no se fomenta el pensamiento crítico allí, no va a haber una generación de esas diferentes formas de hacer ejercicio si no que se van a trancar, no hay manera de que pueda resolver un ejercicio si no se fomenta esto entonces es muy necesario que el facilitador trate de ir fomentando ese pensamiento crítico esa diversidad de maneras de resolver pero a veces existimos facilitadores que solamente **le damos una sola solución al ejercicio**, yo trato de que durante la resolución de ejercicio decirles también lo pudiéramos haber hecho con esta otra estructura también lo pudiéramos hacer así de esta manera también pudiéramos haber hecho esto utilizarlo de esta manera, de manera que ellos vean la diversidad y se en su mente este pueda

detectarse esa complejidad a muchas formas de hacer las cosas entonces y con ello bueno fomentar pues ese pensamiento crítico.

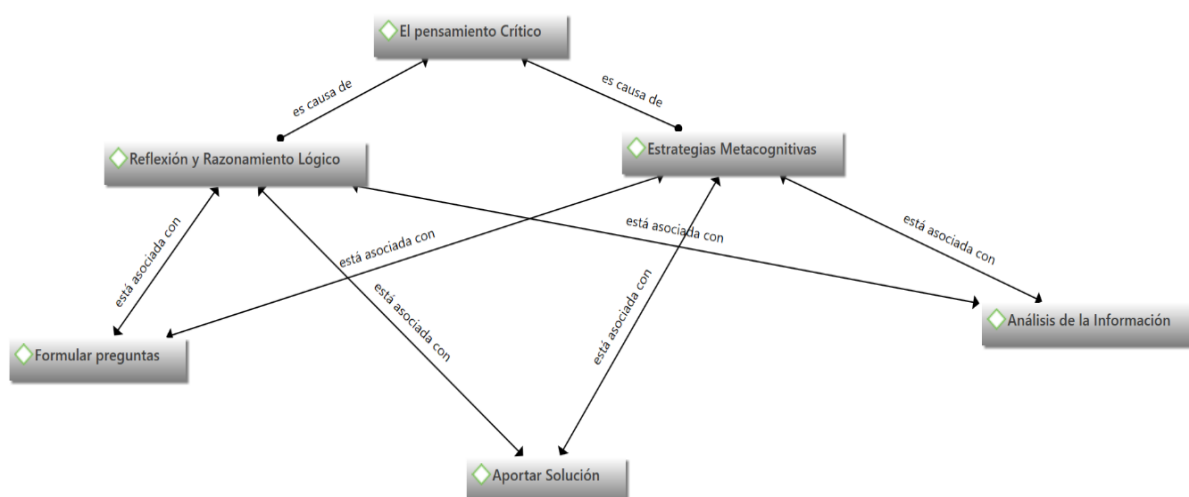
Categoría Formular Preguntas

E1: Ya eso es dependiente de cada estudiante. En mi caso yo cada vez que leía algo **me preguntaba el porqué de todo**. Siempre preguntarse el porqué de la causa y el efecto que ocurre cada vez que hay una reacción en el cuerpo en el caso de la medicina cuando ocurre una enfermedad porque ocurre y empieza uno mismo a pensar ya más fácil después recordar que cuando sucede por ejemplo una subida de tensión en el caso de la medicina yo digo si subió la tensión y empiezo a pensar el porqué de las causas yéndome a los principios básicos hasta llegar a lo más externo de la patología.

Categoría Análisis de la Información.

E2: Bueno, yo creo que, como le dije anteriormente, eso va a depender de cada quien. En mi caso, cuando me siento a estudiar, me pongo a **analizar la información** que estoy recopilando, saber qué es lo que me está sumando y qué información no me está como tramando bien.

Cuadro 13
Categoría El Pensamiento crítico



El pensamiento crítico de acuerdo a la experiencia de los docentes entrevistados nace de los procesos meta-cognitivos en los espacios educativos virtuales donde existe la proposición de hipótesis al afrontar los problemas que le permita al estudiante desde la duda formulada la oportunidad para la reflexión y su capacidad de generar argumentos desde su pensamiento lógico.

Las habilidades de pensamiento en la educación superior conlleva la activación de los procesos cognitivos que orienta al proceso creativo desde la formulación de juicios bajo una mentalidad abierta y flexible para desarrollar la capacidad de inferir, analizar e interpretar de forma intencional y autorregulada (Vendrell y Rodríguez, 2020).

E: ¿UD cree que el estudiante relaciona el material educativo nuevo con los conocimientos adquiridos previamente ¿cómo se da eso en las redes sociales?

Categoría Promoción de Debates

D1: Por supuesto, esto siempre pasa en cual sea la modalidad de estudio, en las redes sociales ellos asocian lo que están mirando o escuchando con lo los conocimientos que ya tienen sobre un tema, o ya sea porque están debatiendo con el profesor a través de cualquier red social que se preste para ello.

Categoría Planificación Estratégica

D2: Sí, también lo vemos en presencialidad, siempre como docente partimos de lo que el estudiante ya conoce para luego construir un nuevo conocimiento, de hecho es una postura teórica de Jean Piaget y que hasta el momento está vigente, es muy vigente, siempre, incluso como seres humanos ya adultos en la parte de andragógica manejamos eso, el partir de conocimientos previos, siempre. Ahora, como docente, tengo que planificarlo, tengo que **planificarlo con una estrategia específica**.

Categoría Expectativas de Conocimiento

D3: pues sí, los previos con los nuevos obviamente siempre elaboramos materiales previos y el momento en que por ejemplo nos ocurre mucho a mi área en que ocurren los lenguajes de programación, sobretodo los más nuevos están en constantemente actualización, el caso de java que saca constantemente cada cierta cantidad de meses creo que cada seis meses está una nueva versión, hacen mejora a librería para la elaboración de los programas etcétera entonces normalmente los programadores **estamos a la expectativa de qué cambios trae a nuestros estudiantes** hay que comentarles eso, esa inquietud por estar en constantemente revisión de las nuevas actualizaciones que traen los lenguajes de programación, que es lo nuevo, que hay que adaptarse ahora entonces relacionar eso previo que ya se tiene con lo nuevo que se hacía antes.

Categoría Adaptar el conocimiento a nuevas realidades

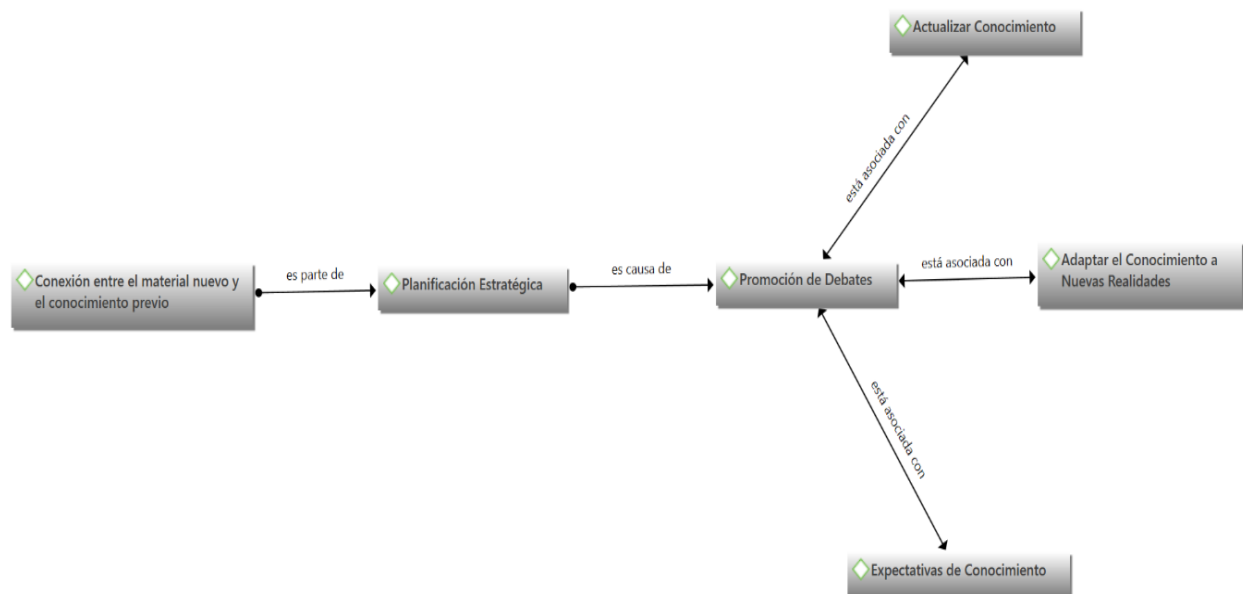
E1: Como todo, como lo dije, hay una base teórica que es la que se nos inculca en la universidad y la base que usamos nosotros por medio alternativo al usar lo que es el internet. La capacidad de adaptar y unir todo hace que sea más fácil y más práctico al momento de recordar. El estudiante pues hace que eso que él ve al momento de que está usando unas redes sociales para repasar va a congeniar ya que todos los temas en el caso de la medicina es una sola si te estamos hablando de diabetes lo vas a ver en el libro lo que leas así sea más complejo cuando ya lo veas de manera resumida ya sea en un material audiovisual vas a recordar varias cosas y vas a poder unificar un medio con el otro ya que es el mismo fin y es el mismo tema.

Categoría Actualizar el Cocimiento

E2: Bueno, para mí el conocimiento es poder. Entre más nos actualicemos en la información, mejores profesionales vamos a ser.

Cuadro 14

Categoría Conexión entre el material nuevo y el conocimiento previo



El debate en su forma de discusión y reflexión en la red social como una forma de generar el conocimiento plantea la posibilidad de emplear la gestión educativa estratégica para lograr que el material educativo proporcionado este adaptado a las nuevas realidades en el cual permita la actualización del conocimiento.

E: ¿El estudiante se permite autoevaluarse mientras aprende en las redes sociales?

Categoría Alternativa de Autoevaluación

D1: Bueno, yo considero que directamente no, sería más bien si se comparte en ellas alguna estrategia de autoevaluación diseñada por el docente, o alguna pequeña encuesta que se pueda hacer directamente en la red social pero esto sería de una manera muy simple y no abarcaría muchos otros aspectos.

Categoría Análisis de los procesos metacognitivos

D2: Bueno, profesora, si estamos hablando de reflexiones, de resolución de problemas, de la parte crítica, de los **análisis, de los procesos metacognitivos**, es válido que el estudiante genere autoevaluación, valide su comportamiento, su actitud, su desempeño, su participación en cada uno de los procesos que el profesor tenga planificado dentro de las redes sociales. Claro que sí, claro que es importante auto evaluarnos y bueno, y por supuesto tendría que ser en actividades evaluativas específicas, totalmente, porque todo va a depender también del contenido que esté abordando.

Pero si queremos evaluar participación en esa red social que justamente lo que busca es medir, es eso, es relevante que se realice ese proceso evaluativo.

Categoría Estrategias de Solución de Problemas

D3: si porque por ejemplo yo pudiera hacer una **estrategia de que cada quien pudiera montar una solución de un problema** y quizás el construyendo su solución se percate de hecho nosotros manejamos compiladores que nos permiten en el

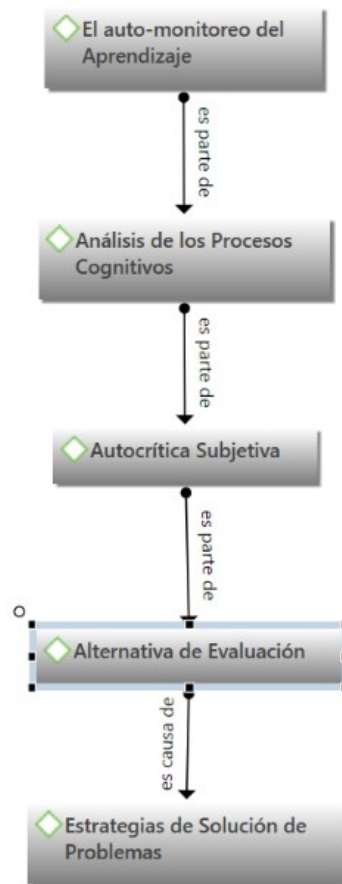
momento que estamos desarrollando percatarnos que lo que estamos haciendo está bien que si corre o no corre significa si no corre el lenguaje de programación nos indica más o menos cual puede ser la falla pero nos permite entonces autocorregirnos en el momento y percatarnos que estamos fallando que no estamos haciendo bien y bueno y luego también viendo lo que hacen y caemos en cuenta con razón no funcionaba esto mira como lo hizo el aquí quizás no lo logró hacer con alguna estructura y otro sí lo logró y se permite hacer una autocorrección, ahh por eso es que no funciona esto mira cómo se hace este etcétera entonces en programación normalmente los lenguajes para construir ese programa nos permite estar revisando lo que hacemos constantemente como voy, llevo errores no llevo en qué línea que hice y fallé esa autoevaluación de lo que estamos haciendo y no necesariamente tengo que estar molestando al facilitador de cada rato para que vea si esta nueva línea de código que hice está bien o está mal ya lenguaje me dice si corrió o no corrió hay un problema allí y tengo que resolverlo, es bastante buena nuestra herramienta de trabajo.

Categoría Autocritica subjetiva

E1: Si, cada quien tiene que ser autocrítico al momento y pues tiene que buscar su método porque las redes sociales no es un método que le sirve a todo el mundo para estudiar.

Cuadro 15

Categoría El auto-monitoreo del aprendizaje



El proceso meta-cognitivo del control del aprendizaje en la nuevas formas de formación que posibilita la tecnología educativa proporciona algunas estrategias de evaluación de la habilidades por parte del estudiante el cual le permita generar cambios desde una visión subjetiva de su formación integral.

E; ¿El estudiante evidencia emociones positivas hacia el cumplimiento de sus metas personales mientras aprende?

Categoría Motivación para el Aprendizaje

D1: Las emociones positivas se evidencian cuando los estudiantes logran un objetivo, desarrollan de manera adecuada y exitosa las actividades que se le asignan, comentan y comparten de cierta forma estos productos, todo esto le genera una **mayor motivación para seguir aprendiendo y** cumpliendo con sus evaluaciones.

Categoría Motivación mediada

D2: Profes, siempre y cuando tenga motivación lo va a hacer. Tenemos lamentablemente y hay que decirlo, experiencia de estudiantes que abandonan por el hecho de que sean online. Es una realidad. También tenemos lo productivo, o sea tenemos también estudiantes que les favorecen muchísimo tanto a nivel de pregrado como postgrado el hecho de estudiar online. Es una facilidad para ellos, pero para otros es frustrante. Tienden a abandonar, tienden a frustrarse, a eso, a desmotivarse, perdón, a desmotivarse. Entonces si no hay esa figura de comunicación al profesor y la mayoría como no le preguntes eso, es que el profesor no me contesta, es que no recibo retroalimentación, no tengo un feedback, no me han entregado mis calificaciones. Fíjate que hasta los problemas administrativos de una plataforma online, en este caso una red social, o quizás el profesor se tardó en tal, o sea tanto es algo multifactorial que sí puede darse lamentablemente eso. Siempre he dicho, en todos los escenarios una buena participación del rol de cada uno es importante. O sea que el profesor no puede dejar solo a un estudiante en una red social. Es un proceso guiado, mediado, total, facilitado y que implica mayor demanda. Cuando yo digo mayor demanda es estar allí porque a veces creemos que la virtualidad es lo más fácil, o lo dejamos montado al contenido y nos olvidamos, no, es al contrario. Exige y pide más demanda del profesor, más atención, mayor lectura y mayor atención. Fíjate que los problemas con los estudiantes son personalizados, son individualizados. Si yo no conozco a mi gente, no conozco a mis estudiantes, puede darse totalmente eso. Si están motivados, la motivación es importante en este proceso. Así es, es la fuerza que nos lleva. Por eso no todos los profesores, la fuerza que nos mueve, por eso no todos los profesores se atreven a montar sus actividades en una plataforma virtual, sea cual

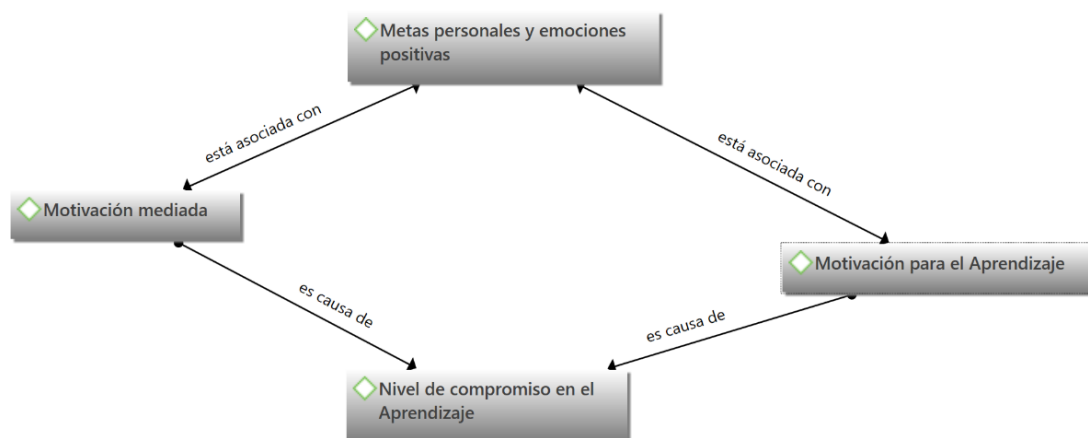
sea, porque implica mayores retos, mayores acciones de parte de él, o muchos roles inmersos allí.

Categoría Nivel de Compromiso en el Aprendizaje

D3: bueno normalmente sí, pero tenemos estudiantes de estudiantes algunos no están comprometidos pero si en su mayoría y a nivel universitario trabajamos con poblaciones adultas y normalmente son **personas comprometidas estudiando** esencialmente en su mayoría se está estudiando lo que les gusta y entonces hay ese compromiso, yo lo he notado en mis grupos.

Cuadro 16

Categoría Metas personales, y emociones positivas



En cuanto al tema de las metas personales y su relación con las emociones los hallazgos obtenidos apuntan hacia la importancia de la motivación en la comunicación y el aprendizaje, de esta forma influyen estos factores en el grado de compromiso para mantener la cohesión en la comunidad de aprendizaje a través de los medios o herramientas digitales.

E: ¿Cómo evidencia el estudiante su nivel de satisfacción cuando aprende con la modalidad de las redes sociales?

Categoría Logro de los Objetivos

D1: Como lo mencioné en la pregunta anterior, esa satisfacción **al lograr sus objetivos** se evidencia a través de emociones positivas, en querer compartir sus productos e interactuar con sus pares sobre ello.

Categoría Comunicación Abierta y Libre

D2: Bueno, según la experiencia que nosotros tenemos, siempre buscamos medir al final, tanto satisfacción como para el docente como para el estudiante. Repito, hay muchos factores, hay muchos factores, y todo va a depender de la atención y el tiempo administrado para ese proceso educativo que se va a dar en la red social. Lo ideal es que se manejen dentro de la red social espacios colaborativos de participación. Antes lo llamábamos júbilos virtuales o café virtual dentro de las redes, dentro de las redes. Y ahí el estudiante se va expresando. Lo importante es que él se exprese, tenga canales de expresión y de comunicación abierta, privado, colectivos, colaborativos, que tenga por dónde comunicarse, **por dónde expresarse, es importante**. Y allí puede cambiarse el proceso, le puede ir mi bien. Y si hay un estudiante que no está satisfecho y no lo dice, bueno, pero que no quede ese cabo vacío allí, de que no tenga un espacio para que se exprese. Es importante. Es un aspecto importante que no se debe olvidar.

Categoría Reacción Positiva

D3: bueno como las redes sociales son una herramienta que normalmente nos gusta nos gusta, todos los días invertimos tiempo en ellas, muchos de los de los estudiantes **reaccionan positivamente** cuando por ejemplo uno le dice que les va a colgar un material a través de una red social, ah sí profesor móntela por tal plataforma bueno uno se da cuenta que si le agrada el hecho de tener esa interacción a través de una red social, más que a veces materiales por ejemplo en otro tipo de plataformas donde quizás no se invierte tanto tiempo porque no es que sea que no le gusta del todo otras plataformas sino que les llama más atención ya que invierte bastante tiempo en

divertirse con esas plataformas de redes sociales pues encontrarse con el material que les va a enseñar la instrucción del conocimiento también les agrada.

Categoría Contenido Ameno

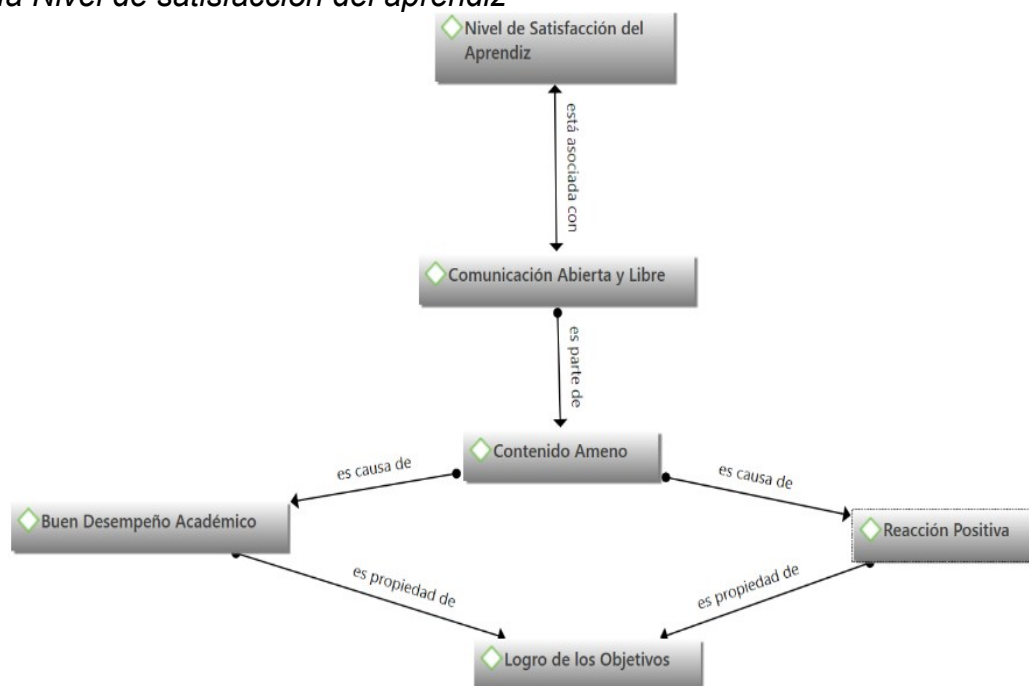
E1: **Dependiendo del contenido** que busques y quiero satisfactor y digo listo esto es suficiente pues siempre comparo lo que es la parte de las redes sociales con lo que están los libros ya que los libros son la base de todo y cuando siento que el contenido que vi está muy acorde a lo que vi en el libro quedo satisfecho.

Categoría Buen Desempeño Académico

E2: Bueno, en mi caso particular, hace un año hice mi proyecto de investigación, mi trabajo de grado, y en el cual obviamente, claramente usé mucho el internet, las redes sociales, cuáles me permitieron recopilar toda la información necesaria para mi trabajo de grado, y mi mayor satisfacción fue que obtuve la mayor puntuación.

Cuadro 17

Categoría Nivel de satisfacción del aprendiz



En referencia al cuadro anterior donde destaca la satisfacción de estudiante al incursionar en las redes sociales para su desarrollo profesional es resaltante los contenidos curriculares que ofrecen por medio de las diversas plataformas donde la presentación de los materiales educativos es importante para alcanzar los objetivos de aprendizaje desde la gestión de los medios con la colaboración de un adecuado diseño instruccional.

Aunque la satisfacción en el aprendizaje está relacionado con el nivel de motivación como un elemento subjetivo condicionado por la interacción del estudiante con su medio ambiente en el alcance de su bienestar que genera las relaciones personales a nivel social la cual influye en su autoestima y la calidad de su desempeño académico (Mireles y García, 2022).

E: ¿El estudiante muestra su discurso académico sobre la base de una reflexión crítica? ¿Cómo se puede dar esta situación?

Categoría Procesos de Retroalimentación

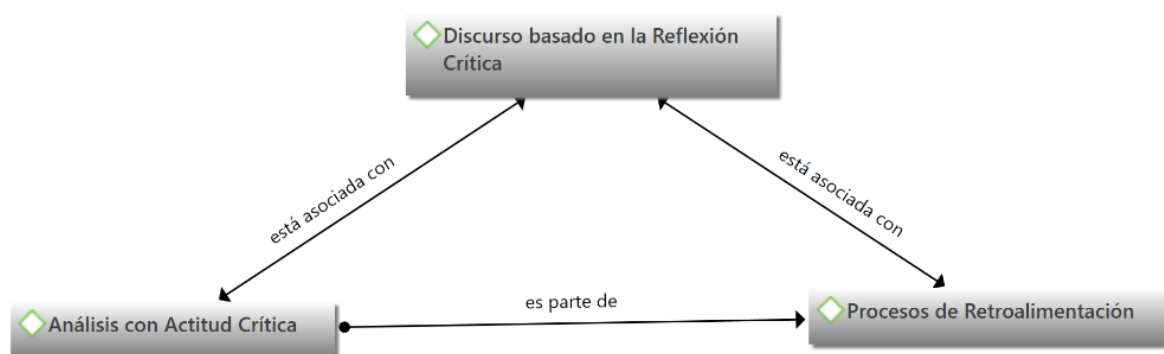
D2: En algunos casos. Esto se da en algunos casos. Muchos estudiantes realmente tienen poca participación y es la realidad que nos hemos encontrado. Es algo incoherente, quizás lo que estoy comentando, pero hay estudiantes que manejan una red social a nivel técnico totalmente integral, porque las redes sociales son integrales, ofrecen muchas cosas. Pero al momento de aprender o de formarse, a través de la red social, sí, cuesta. Cuesta, y que él maneje el pensamiento crítico, cuesta mucho más. Cuesta mucho más. En algunos casos sí, surge como un inconveniente. Pero deben darse los procesos, no. Deben darse los **procesos** allí dentro y con la **retroalimentación** que él reciba desde el principio del proceso educativo hasta el final, y luego, desde el principio del proceso educativo hasta el final, puede evitarse este tipo de escenario.

Categoría Análisis con Actitud Crítica.

D3: bueno si obviamente si, por lo menos cuando los colocamos a **analizar** sí reflejan esa **actitud crítica** porque si no sería imposible es parte vital en el área donde yo estoy realizar un ejercicio y por ejemplo que no me lo pueda explicar porque significa que no lo hizo él, entonces si yo por ejemplo le coloco debe realizar el ejercicio y debe también documentar entonces no me hace bien la documentación entonces ya es sospechoso de que realmente no estuvo involucrado en el desarrollo de ese ejercicio, si me lo explica lo acompaña de documentación obviamente si estaba allí la parte crítica, el proceso crítico en la elaboración de ese producto.

Cuadro 18

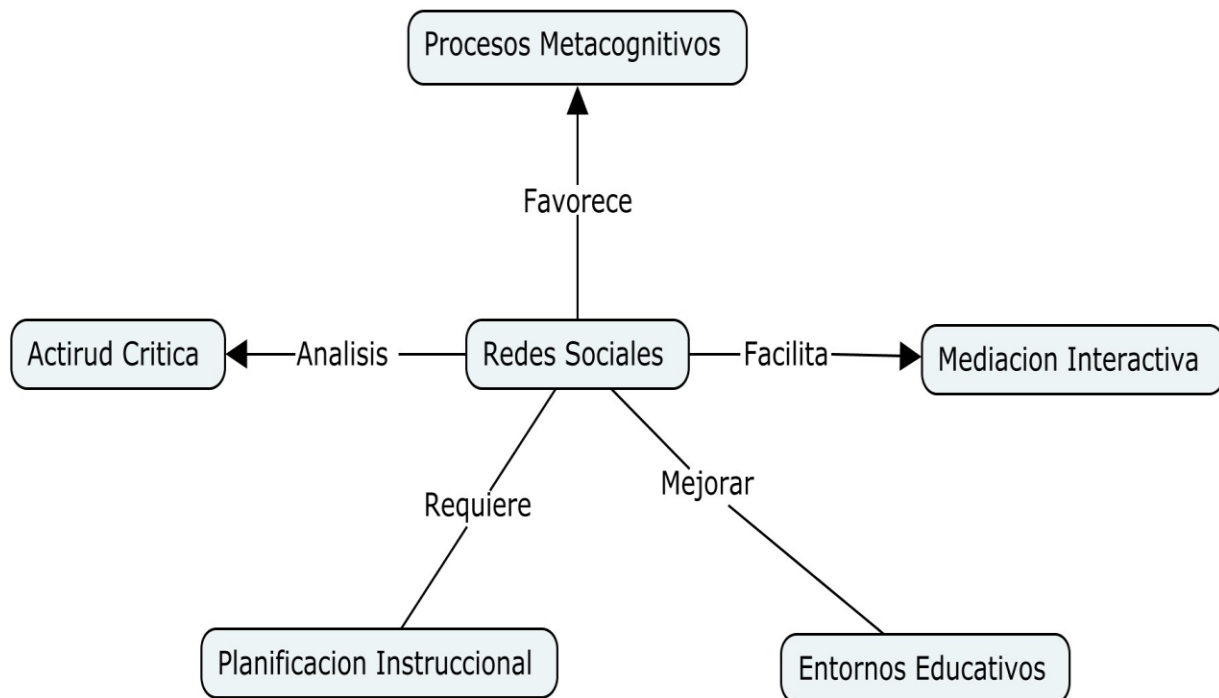
Categoría Discurso basado en la reflexión crítica



La narrativa y su despliegue en medio de las redes sociales con intenciones académicas subraya de manera oportuna el papel del pensamiento crítico a favor de condicionar los procesos cognitivos en el aprendizaje en medio de una dialéctica programada donde el docente en su papel de moderador presta sus orientaciones como experto de conocimiento y colaborador en mantener un clima para favorecer los intercambios de saberes de forma integral en la que lo afectivo cobra además relevancia en el desarrollo personal.

Cuadro 19

Meta-categoría Redes Sociales en la intermediación para el desarrollo de procesos meta-cognitivos y el pensamiento crítico centrado en la innovación de los entornos educativos



La principal categoría del presente estudio a partir de los hallazgos encontrados, nos permite definir las redes sociales como un espacio educativo que permita la intermediación basada en los procesos meta-cognitivos especiales precisamente para la activación del pensamiento crítico del estudiante universitario donde el docente cumple su rol de diseñador y constructor de ambientes pedagógicos basados en una planificación instruccional adaptada a la disponibilidad de las nuevas herramientas digitales ante las cambiantes expectativas e intereses de la audiencia perteneciente a la comunidades de aprendizaje.

A modo de reflexión

El presente estudio proporcionó una oportunidad para visualizar las nuevas formas de aprender en las redes sociales de los espacios universitarios, donde es necesario el desarrollo de un aprendizaje autorregulado basado en la crítica para la reflexión al confrontar el conocimiento junto con la realidad contextualizada donde los estudiantes ganan habilidades de pensamiento y para la resolución de problemas.

Es importante resaltar que gracias a las experiencias proporcionadas por los docentes y los estudiantes como informantes claves, mencionaron la necesidad de una gestión educativa basada en una planificación instruccional adaptada a las necesidades del estudiante y a los problemas que afrontan de acuerdo a su naturaleza, donde es necesario la dinámica teórica y práctica que permita el uso del pensamiento lógico y crítico.

Las cuestiones que plantea la presente investigación para generar nuevos campos de estudio para su posterior revisión y profundización como propuesta son las siguientes:

¿Cuál es el nivel de satisfacción durante el aprendizaje mediante la intermediación de las redes sociales?

¿Qué elementos del diseño instruccional en general permite mejorar el aprendizaje en los medios de interacción social?

Por otra parte, las líneas de investigación abiertas y tentativas desde el aporte del estudio señalan a raíz de la reflexión y el análisis de acuerdo a las principales categorías emergente la cual justifica los siguientes puntos tenorios a explorar:

Las teorías del aprendizaje y las redes sociales.

Los factores psicológicos que inciden en la motivación durante el aprendizaje por medio de las redes sociales.

CAPÍTULO V PROPUESTA TEÓRICA

LAS REDES SOCIALES EN LA INTERMEDIACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS META-COGNITIVOS Y EL PENSAMIENTO CRÍTICO. Hacia la innovación de los entornos educativos

Introducción

La educación virtual y las nuevas realidades de la educación superior valida el compromiso de la oferta basado en un servicio de calidad en la cual está en prioridad su flexibilidad con la apertura a un conjunto de competencias, valores, intereses y expectativas para la comprensión de un mejor proceso de formación en base a la socialización que aporte el aumento de su capacidad reflexiva y critica (Rodríguez, 2022).

Las redes sociales con el propósito de generar el pensamiento crítico y lógico en el contexto digital fundamentado en la generación de argumentos válidos desde la interpretación critica de los problemas planteados para la capacidad de comprender a partir de su creatividad al enfrentar el pensamiento dogmático y sesgado presente en los diversos medios desarrollando el razonamiento y su libertad de pensamiento (Gonzales, Gonzales y Valero, 2022).

La gestión educativa en los nuevos entornos educativos a partir del planteamiento posmoderno de los proceso pedagógicos el representar la estrategias y las técnicas con diferente enfoques para el mejor abordaje de las realidades en el ámbito social con el apoyo de la tecnología en búsqueda de la satisfacción académica en la reinvención de la diversidad del conocimiento en un mundo más globalizado (Acosta y Barreto, 2023).

Los procesos meta-cognitivos para la conformación de un estudiante autónomo en apoyo de las redes sociales cobra relevancia para el desarrollo integral de las competencias para enfrentar estratégicamente el aprendizaje de forma planificada de

manera responsable y comprometida en la comprensión en la diversidad informativa (Reyes, 201).

La Intermediación digital interactiva y las redes sociales

El juego de la interacción en el proceso comunicativo con el apoyo de las redes sociales descansa en las teorías y modelos educativos que apuntan cada día mas al intercambio de los significados considerando los ejes de formación integral en lo afectivo lo emocional y lo cognitivo proporcionando la generación de creencias y valores.

La interacción a mayor cobertura en un mundo globalizado con la gran demanda de información para el desarrollo económico, político y cultural con el apoyo de la tecnologías donde el conglomerado de las plataformas interactivas con un interfaz multimodal donde están desplegados como recursos el lenguaje, la técnica y la cultura con la operación de un conjunto de herramientas destinadas a las prácticas sociales y comunicacionales (Beltrán, 2017).

En referencias a la disposición de las actuales herramientas para el proceso de mediación interactiva donde el entorno conjuga las imágenes, el texto y el diseño que facilita la comunicación de los significados en diversos soportes y códigos en la forma de recursos adaptados para el lenguaje y lo social con una funcionalidad debido al desarrollo técnico como dispositivo mediático en su operatividad potencial (Beltrán, 2021).

En este sentido, la mediación tecnológica contribuye en la mejora de la práctica docente considerando los elementos esenciales del aprendizaje como el estudiante, el contenido y el docente dentro de sus procesos formales especiales en el proceso y transmisión de la información para la representación del conocimiento y las formas de visualización y comunicación (Pérez, German y Montes, 2018).

Entonces existen diversos elementos que desde una mirada holística sobre la mediación tecnológica a nivel universitario es necesario considerar como la relación docente-estudiante, estudiante-contenido en la práctica educativa con el soporte de las redes sociales para la manipulación de la información a fin de construir conocimiento.

Las redes sociales y los procesos meta-cognitivos

La activación de los esquemas mentales en el proceso de aprendizaje conlleva a argumentar la necesidad de las habilidades de pensamiento superior justamente para la resolución de los problemas como medio de la asimilación del conocimiento en su aplicación en diversos contextos.

El proceso de aprendizaje por medio de los entornos virtuales promueve el incentivo de la autoconciencia y la autorregulación que permite la comprensión del conocimiento por medio del trabajo colaborativo en donde el estudiante demuestra habilidades de pensamiento al memorizar, en el análisis, la síntesis y la solución de problemas (Jaramillo y Simbaña, 2014).

Las redes sociales permite la regulación de las estrategias cognitivas para la codificación y la comprensión de la información procesada en el aprendizaje dentro de su planificación y supervisión donde el estudiante adquiere la capacidad de desarrollar el pensamiento crítico, la reflexión y su creatividad al cumplir las actividades con metas educativas (Mendes, 2017). .

Dentro de los procesos cognitivos el sujeto metacognitivo al cumplir una tarea de intención formativa considera el plan de algunas acciones anticipadas para el afrontamiento de un problema por resolver en la cual verifica, rectifica y evalúa las estrategias implementadas (Gandini, 2018).

En esencia, el aprendizaje mediado implica la innovación de los entornos educativos con aproximación a los intereses y expectativas de los usuarios a fin de promover su satisfacción formativa considerando los principios de la gestión estratégica en donde es permanente el proceso de monitoreo y control de las actividades junto con un plan de mejora activo al atender las opiniones de los docente y los estudiante en el uso de aplicaciones o plataformas con intención educativa.

Desarrollo del Pensamiento Crítico en las redes sociales

Los modelos emergentes para el aprendizaje en la era digital mediante la conformación de la comunidades de aprendizaje a nivel universitario destaca en la

actualidad la conexión del manejo óptimo de la información y la resolución de problemas a partir de la capacidad del análisis lógico y crítico con la finalidad de una forma creativa aportar múltiples soluciones.

El pensamiento crítico integrado a las habilidades digitales cubre la necesidad educativa de la alfabetización informacional, la colaboración digital para la creación de contenidos y la resolución de problemas al concretar la capacidad reflexiva y ética ante la desinformación cuyos medios busca moldear la conducta y la cognición (Gallego, 2023).

Los discursos en las redes sociales proyectan una serie de significados e imágenes llevadas a la interpretación de los usuarios que ameritan de un pensamiento crítico digital que favorezca la deconstrucción de esos símbolos en el ámbito de la educación formal para la superación de los sesgos que causa la desinformación que impacta en distribución de los mensajes (Gonzales, Gonzales y Valero, 2022).

Las redes sociales en el contexto educativo bajo la modalidad del aprendizaje colaborativo permite a los estudiantes el apoyo grupal para la construcción de las ideas desde una postura reflexiva al abordar y discutir un problema de forma particular en la cual exista el espacio para el aporte de las alternativas de solución al desarrollar las habilidades del análisis y la interpretación (Carvajal y Zambrano, 2021).

Entonces las nuevas narrativas en el mundo de las redes sociales en el ámbito educativo permiten la comunicación y la posterior manipulación de los símbolos en la interpretación subjetiva de los usuarios para la construcción innovadora y disruptiva del conocimiento en un mundo lleno de incertidumbre.

La Planificación Instruccional en la educación virtual

El éxito de la gestión educativa de los entornos digitalizados depende de la incorporación de las estrategias y planes acordes a la conformación de los contenidos en el área curricular en la conformación de modelos instruccionales que despiertan habilidades de pensamiento superiores a partir de la concepción de unas plataformas organizadas.

El diseño en el plano instruccional guarda un orden sistémico y estructurado para la planificación de las actividades en las modalidades presencial y virtual destinado a la formación por medio de las diversas unidades didácticas y objetos de aprendizaje con la propuesta de los contenidos programáticos y su respectiva evaluación (Avalos y Castellanos, 2022).

El diseño de la interfaz de los ambientes educativos virtuales cumplen un enfoque didáctico basado en el objetivo del proyecto educativo como propuesta para desarrollar el modelo instruccional para el logro de los resultados establecidos considerando la forma de navegación y el menú disponible para el facilitar los procesos cognitivos en la realización de las actividades (Herrera, 2018).

Los entornos educativos digitales con el ofrecimiento de una variedad amplia de herramientas disponible para la interacción a partir de los contenidos dirige al estudiante a su emancipación formativa al desafiar las estructuras educativas tradicionales bajo el cambio permanente de los ambientes para el aprendizaje (Navarrete, 2024).

Entonces los nuevos lineamientos teóricos acerca de la evolución de la educación virtual abarca el recorrido de la inserción en los procesos de aprendizaje manejada por una serie de técnicas y procedimientos pedagógicos para una mejor conformación de los materiales educativos disponibles para una mayor interacción social que permita la activación de los procesos cognitivos.

Los entornos educativos mediados por las redes sociales

Las nuevas formas de aprendizaje están centradas de manera abierta para la mejor optimización de la formación universitaria en generar los espacios para la intermediación de los saberes y experiencias con la posibilidad siempre de activas las habilidades de los estudiantes en escenarios de incertidumbre y complejidad como parte de la simulación de la realidad.

Desde este ámbito educativo, la experiencia cultural y académica en las comunidades de aprendizaje produce una sinergia por medio de las diversas aplicaciones desde los entornos colaborativos en espacios para la interacción con la

intencionalidad educativa de naturaleza flexible que se ajusta de forma más adecuada a las necesidades particulares de formación (Chávez y Barahona, 2014).

Ahora bien, en el modelo pedagógico socio-constructivista es preciso indicar que los entornos educativos virtuales bajo una metodología innovadora y activa, al adoptar el papel protagonista de las redes sociales en espacios interactivos abiertos con la participación misma de los objetos de aprendizaje en el marco de potencializar la comunicación entre el docente y el estudiante (Pintado y Otros, 2022).

En el ámbito del desarrollo de los procesos cognitivos las redes sociales contribuyen en la manipulación de la información y el intercambio de las herramientas destinadas al aprendizaje para la búsqueda de potenciar las capacidades de análisis y de síntesis desde un alto grado de interacción entre los actores socio-educativos al permitir progresivamente la autonomía del estudiante (López, Pozo y Fuentes, 2020).

Entonces la presencia de las redes sociales con propósito educativo posee su razón de ser al permitir construir los entornos mediados para la capacitación de los futuros profesionales en vista de perfeccionar sus habilidades comunicativas, sociales y de pensamiento superior justamente para afrontar las nuevas realidades y con la presteza de resolver los problemas de manera creativa y crítica.

Referencias Bibliográficas

- Acosta, S. y Barreto, A. (2023). Gestión educativa desde la perspectiva epistemológica de la complejidad en la gerencia del siglo XXI. Delectus. 6(2). <https://portal.amelica.org/ameli/journal/390/3904299008/html/>
- Alvares, C. (2008). La etnografía como modelo de investigación en educación. Gazeta de Antropología, 24 (1). https://www.ugr.es/~pwlac/G24_10Carmen_Alvarez_Alvarez.html
- Álvarez, I. y otros (2005). Construir conocimiento con soporte tecnológico para un aprendizaje colaborativo. Revista Iberoamericana de Educación. <https://rieoei.org/historico/deloslectores/1058alvarez.pdf>
- Arteaga, K. (2013). Las redes sociales como elemento transformador de la conducta de los estudiantes de la Universidad Nacional Experimental "Francisco de Miranda". [Tesis doctoral, Universidad Privada "Rafael Belloso Chacín"] <https://virtual.urbe.edu/tesispub/0095747/>
- Avalos, M. y Castellanos, D. (2022). La disrupción de la educación presencial a la modalidad virtual. Una propuesta de diseño instruccional - tecnopedagógico. Revista Hamut. 9(2). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8767228>
- Beltrán, D. (2017). Redes sociales virtuales como dispositivos mediáticos contemporáneos. Cuadernos de lingüística hispánica (30). <https://www.redalyc.org/pdf/3222/322252660006.pdf>
- Beltrán, D (2021). Redes sociales virtuales, la interacción comunicativa humana devenida en técnica. Enunciación. 26(2). <https://www.redalyc.org/pdf/7226/722679836008.pdf>
- Bradimonte, A, Bruno , N.y Collina, S. (2006). Cognition. En Pawlik, P. and dYdewalle, G. (Eds). Psychological Concepts : An International Historical Perspective. UK: Psychology Press. <https://www.taylorfrancis.com/books/edit/10.4324/9781003076384/psychological-concepts-gery-ydewalle-kurt-pawlik>
- Cabero, J y Llorente, M (2007). La interacción en el aprendizaje en red: uso de herramientas, elementos de análisis y posibilidades educativas. RIED 10(2). <https://www.biblioteca.org.ar/libros/142140.pdf>
- Camacaro, Y. (2011). Orientación cognitivo conductual para el ejercicio de un liderazgo asertivo de los gerentes educativos de la nueva era. Revista científica digital del centro de investigación y estudios gerenciales. 2(2)

<https://revista.grupocieg.org/revistas/orientacion-cognitiva-conductual-para-el-ejercicio-asertivo-de-los-gerentes-educativos-en-la-nueva-era/>

- Camargo, A. y Hederich, C. (2010) Jerome Bruner: Dos teorías cognitivas, dos formas de significar, dos enfoques para la enseñanza de la ciencia. Universidad Pedagógica Nacional. Colombia. <https://www.redalyc.org/pdf/4975/497552357008.pdf>
- Carrillo, M, y otros, (2011). El análisis de los datos cualitativos: un proceso complejo. Index Enferm. 20(1). https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962011000100020
- Carvajal, C. y Zambrano, J. (2021). Las redes digitales sociales en el desarrollo del pensamiento crítico. Virtualidad, Educación y Ciencia. 23(12). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8080295>
- Castro, E., Duran, P. y Vega, C. (2006). Aprendizaje Autorregulado. Una revisión conceptual. Revista Electrónica de Psicología Iztacala, 9(2). <https://www.iztacala.unam.mx/carreras/psicologia/psiclin/vol9num2/vol9n2art1.pdf>
- Coetzee, M., y Potgieter, I. (2014). The relation of cognitive learning strategies to psychosocial employability attributes amongst black adult learners in the economic and management sciences field. SA Journal of Human Resource Management/SA 12(1) Art. #554 <http://dx.doi.org/10.4102/sajhrm.v12i1.554>
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999).
- Croxton, R. (2014). The role of interactivity in student satisfaction and persistence in online. MERLOT Journal of Online Learning and Teaching. 10(2). https://jolt.merlot.org/vol10no2/croxton_0614.pdf
- Corral, Y. (2016). Validez y Fiabilidad en Investigaciones Cualitativas. Revista Arje. 11(20). <http://www.arje.bc.uc.edu.ve/arj20/art19.pdf>
- Chávez, E. y Barahona, C. (2014). Influencia de las redes sociales en el proceso educativo. 45 (1). <https://ve.scielo.org/pdf/espacios/v45n1/0798-1015-espacios-45-01-43.pdf>
- Chunga, G. (2016) . Uso de las Redes Sociales: un análisis comparativo entre estudiantes y profesores de la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. [Tesis Doctoral, Universidad de Malaga]. <https://riuma.uma.es/xmlui/handle/10630/11446>

- Dabbagh, N. (2005). Pedagogical models for E-Learning: A theory-based design framework. *International Journal of Technology in Teaching and Learning*, 1(1), 25-44.
<https://citeseerx.ist.psu.edu/document?repid=rep1&type=pdf&doi=1a294c19e0a8a72697abd6e979231feeec9c0179>
- Decreto Presidencial N°825 (2000). Gaceta Oficial - 22 de mayo de 2000 - N° 36955. Presidencia de la República Bolivariana de Venezuela.
- De La Rúa, A. (2008). Análisis de las Redes Sociales y el Trabajo Social. Portularia. 8(1). Universidad de Huelva.
<https://www.redalyc.org/pdf/1610/161017350001.pdf>
- Dole, J. y otros (2006). Cognitive Strategy Instruction. University de Utah. Documento en Línea.
https://www.researchgate.net/publication/268425680_Cognitive_Strategy_Instruction_Cognitive_Strategy_Instruction
- Ertmer, P y Newby, T. (2013). Behaviorism, Cognitivism, Constructivism: Comparing Critical Features From an Instructional Design Perspective. *Performance Improvement Quarterly*, 6(4).
<https://northweststate.edu/wp-content/uploads/files/21143ftp.pdf>
- Finol, A. (2007). Principios Cognitivo-constructivistas en la Aplicación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para la Enseñanza-Aprendizaje de Inglés con Propósitos Específicos. *Revista Synergies Venezuela* No. 3. <https://gerflint.fr/Base/Venezuela3/SYNERGIES2.pdf>
- Gandini, G. (2018). Metacognición y Aprendizaje. *Memoria Académica*.
<https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.4860/pm.4860.pdf>
- Galán, B. y Murillo, P. (2020).. Interacción social y cultural como vía de aprendizaje del docente en ejercicio. *Espacios*. 41(20).
<https://www.revistaespacios.com/a20v41n20/a20v41n20p06.pdf>
- Gallego, R., (2023). Pensamiento Crítico en la era digital: desafíos y oportunidades para una epistemología digital. *Entropía*. Vol. 1 No. 1.
<https://portal.amelica.org/ameli/journal/849/8494965009/8494965009.pdf>
- García, J. (2015) Innovación Educativa en las Redes Sociales Online: Un Estudio en la Educación Superior. [Tesis doctoral, Universidad Politécnica de Madrid].
https://oa.upm.es/39598/1/JORGE_GARCIA_GONZALEZ.pdf
- Garrison, R., (2006). Online Collaboration Principles. University of Calgary.:
<https://go.gale.com/ps/i.do?id=GALE%7CA284325457&sid=googleScholar&v=2>.

[1&it=r&linkaccess=abs&issn=19395256&p=AONE&sw=w&userGroupName=anon%7E686efee5&aty=open-web-entry](https://www.researchgate.net/publication/232891086_Facilitating_Cognitive_Presence_in_Online_Learning_Interaction_Is_Not_Enough)

- Garrison , R. y Cleveland, M. (2005). Facilitating Cognitive presence in Online Learning: Interaction is not enough. The American Journal of distance education 19(3). Calgary, Canadá.
https://www.researchgate.net/publication/232891086_Facilitating_Cognitive_Presence_in_Online_Learning_Interaction_Is_Not_Enough
- Gonzales, V., Gonzales, M. y Valero. A., (2022). El pensamiento crítico en las redes sociales. Una propuesta teórica en la educación cívica en entornos sociales, Estudios sobre educación Vol. 42. <https://revistas.unav.edu/index.php/estudios-sobre-educacion/article/view/41463>
- Grondón, K. (2018). Mediación tecnológica para el aprendizaje autónomo de la filosofía en instituciones de educación básica secundaria. [Tesis doctoral, Universidad Privada “Rafael Belloso Chacín”].
<https://virtual.urbe.edu/tesispub/010671>
- Gros, B. (2018). La evolución del e-learning: del aula virtual a la red. RIED. Revista Iberoamericana de Educacion a Distancia. 21 (2).
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/3314/331455826005/331455826005.pdf>
- Guzmán, A. (2013) Factores Críticos de éxito en el uso de las redes sociales en el ámbito universitario: aplicación a Twitter. [Tesis doctoral, Universitat Politècnica de Valencia].
https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/28212/Factores%20cr%C3%ADticos%20de%20%C3%A9xito%20en%20el%20uso%20de%20las%20redes%20sociales%20en%20el%20%C3%A1mbito%20universitario%20aplicaci%C3%B3n%20a%20Twitter%205628_5629.pdf?sequence=11
- Hannafin, M. y Hannafin, K. (2010). Cognition and Student-Centered, web-based learning : Issues and implications for research and theory. University of Georgia.USA. [Documento en Línea].
https://www.researchgate.net/publication/227191314_Cognition_and_Student-Centered_Web-Based_Learning_Issues_and_Implications_for_Research_and_Theory
- Hederich, C. (2011). Aprendizaje autorregulado, estilo cognitivo y logro académico en ambientes computarizados. Revista Colombiana de Educación. No. 60.
<https://www.redalyc.org/pdf/834/83418921005.pdf>
- Henao, O. (2002). La enseñanza virtual en la Educación Superior. Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior. [Documento en Línea].
https://www.fumc.edu.co/wp-content/uploads/resoluciones/arc_914.pdf

Hernández, C., Fernández, C. y Baptista, P. (1997) Metodología de la Investigación. Editorial Mc Graw-Hill. México.

Hernández, J. (2024). Constructo teórico de las habilidades metacognitivas en los procesos de autorregulación del aprendizaje de estudiantes de básica secundaria. [Tesis doctoral, Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto Pedagógico Rural “Gervasio Rubio”]. <https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/1274/1153>

Herrera, M. (2018). Consideraciones para el diseño didáctico de ambientes virtuales de aprendizaje: una propuesta basada en las funciones cognitivas del aprendizaje. Revista Iberoamericana de Educación. <https://rieoei.org/historico/deloslectores/1326Herrera.pdf>

Jaramillo, L. y Simbaña, V. (2014). La metacognición y su aplicación en herramientas virtuales desde la práctica docente. Sophia. No. 16. <https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846097014.pdf>

Jarque, Y. (2019). Construcción del conocimiento desde la red social facebook en educación universitaria. [Tesis doctoral, Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto Pedagógico de Caracas]. <http://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/481/459>

Kim, B y otros (2008). Efecto del aprendizaje cognitivo en aprendices coreanos: un meta-análisis. Universidad Nacional de Seúl. <http://www.researchgate.net/publication/225772756>

Landazábal, D. (s/f). Mediación en entornos virtuales de aprendizaje. Universidad del Bosque. [Documento en Línea]. <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx:8080/jspui/handle/123456789/997>

López, J. Pozo, S. y Fuentes, A. (2020). La realidad de la aplicación de las redes sociales en entono educativo. Educare 24(1). https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-42582020000100326

Llanga, E. Montesdeoca, D. y León, S. (2019). El pensamiento y razonamiento como un proceso cognitivo en el desarrollo de las ideas. Revista Caribeña de Ciencias Sociales. <https://www.eumed.net/rev/caribe/2019/06/pensamiento-razonamiento-ideas.html>

Navarrete, J. (2024). Estrategias didácticas virtuales y su importancia en el aprendizaje. Koimoia. Vol. IX(17). <https://ve.scielo.org/pdf/raiko/v9n17/2542-3088-raiko-9-17-516.pdf>

- Necuzzi, C (2013). Estado del arte sobre el desarrollo cognitivo involucrado en los procesos de aprendizaje y enseñanza con integración de las TIC. UNICEF. [Documento en Línea] <https://campuseducativo.santafe.edu.ar/estado-del-arte-sobre-el-desarrollo-cognitivo-involucrado-en-los-procesos-de-aprendizaje-y-ensenanza-con-integracion-de-las-tic/>
- Normativa Nacional de los Sistemas Multimodales de Educación Universitaria y Educación Mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación. (2021). Gaceta Oficial – 9 de septiembre de 2021 - N° 42209. Presidencia de la República Bolivariana de Venezuela.
- Núñez, L. (2019). El análisis de datos en investigación cualitativa. UOC. <https://openaccess.uoc.edu/handle/10609/147145?locale=es>
- Marti, J. y Zenou. Y. (2009). Social Networks. IZA Discussion Paper No. 4621. https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=1522689
- Martin, M. (2007). Análisis histórico y conceptual de las relaciones entre la inteligencia y la razón. [Tesis Doctoral, Universidad de Málaga] https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/2666/1685391x.pdf?sequence=1&origin=publication_detail
- Maturano y otros. (2002). Estrategias cognitivas y metacognitivas en la comprensión de un texto de ciencias. Universidad Nacional de San Juan. Argentina. [Documento en Línea]. <https://raco.cat/index.php/Ensenanza/article/view/21831>
- Mendes, D. (2017). . Metacognición: estrategia o proceso cognitivo. Gaceta de Pedagogía No. 36. <http://revistas.upel.edu.ve/index.php/gaceta/article/view/572/531>
- Mendoza, M. y otros, (2024). Impacto de las tecnologías en el bienestar emocional de los estudiantes. Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada Yachasun. 8 (4). <https://editorialibkn.com/index.php/Yachasun/article/view/464>
- Meza, I (2022). . Implicaciones de la teoría del procesamiento de la información o cognitivismo en aprendices universitarios. Investigación y Postgrado. Vol. 37 (2). <https://revistas.upel.edu.ve/index.php/investigacionypostgrado/article/view/1468>
- Mireles, M. y García, J. (2022). Satisfacción estudiantil en universitarios: una revisión sistemática de la literatura. Revista Educación. 46(2). <https://www.redalyc.org/journal/440/44070055025/44070055025.pdf>
- Mora, J. (1987). Psicología Básica. Editorial Narcea. Madrid.

- Morales, G. (2015). Aspectos Educativos de las Redes Sociales: Un Análisis de los Factores que determina la puesta en práctica [Tesis Doctoral, Universidad de Sevilla]. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=47343>
- Oh, E y Lim, D. (2005). Cross Relationships between Cognitive Styles and Learner Variables in Online Learning Environment. Journal of Interactive Online Learning. 4(1).. <https://www.ncolr.org/jiol/issues/pdf/4.1.4.pdf>
- Orozco, C. Las teorías asociacionistas y cognitivas del aprendizaje: diferencias, semejanzas y puntos en común. Revista Docencia e Investigación. No 19. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3259261>
- Paas, F. y otros (2003). Cognitive Load Theory and Instructional Design: Recent Developments EDUCATIONAL PSYCHOLOGIST, 38(1). Australia. https://www.researchgate.net/publication/261644200_Cognitive_Load_Theory_and_Instructional_Design_Recent_Developments
- Palella, S. y Martins. F. (2006). Metodología de la Investigación Cuantitativa. FEDUPEL. Caracas.
- Peña, D. y Romo, J. (1997). Introducción a la Estadística para las Ciencias Sociales. Editorial McGraw-Hill. Madrid. España.
- Pérez, V, German, A. y Montes, A. (2018). Mediación tecnológica y transformación de prácticas pedagógicas en maestros de básica secundaria. Espacios. 39 (17). <https://www.revistaespacios.com/a18v39n17/a18v39n17p27.pdf>
- Pintado, P. y Otros, (2022). Entornos virtuales de aprendizaje y redes sociales como herramienta en la educación. Pol. Con. 7(5). <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/4043/html>
- Piñero, R y Serrano, M. (1994). La incidencia de las estrategias de aprendizaje en el diseño del curriculum. Universidad de Granada. Centro Virtual de Cervantes. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2871642>
- Postic, M. y Ketele, J. (2000). Observar las situaciones educativas. Ediciones Narcea. Madrid. España.
- Puente, A. (1997). Psicología Básica. Introducción a la conducta humana. Ediciones Pirámide. Madrid.
- Ramírez, A. y García, M. (2019). El objeto de conocimiento en la investigación cualitativa: un asunto epistemológico. Enferm Univ 16(4). https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-70632019000400424#:~:text=El%20paradigma%20cualitativo%20asume%20que,e%20historias%2C%20en%20otras%20palabras%2C

- Ramos, J. (1993). La ciencia cognitiva como disciplina unificada. Revista Informática Educativa. 6(2).
https://www.academia.edu/8537505/LA_CIENCIA_COGNITIVA_COMO_DISCIPLINA_UNIFICADA
- Ramos, R. (2010). Conceptos: desde la filosofía de la mente a la psicología cognitiva. Praxis. Revista de Psicología N° 18. Universidad de Chile. Santiago, Chile.
<https://praxispsy.udp.cl/index.php/praxispsi/article/view/70>
- Reglamento de ADI (2002). Universidad Nacional Experimental “Francisco de Miranda”. RESOLUCIÓN CU.005.1171.2002.
<https://mundoadi.net/inicio/reglamento-de-adi/>
- Reyes, M. (2017). Desarrollo de competencias de aprendizaje autónomo en estudiantes de pedagogía en un modelo educativo basado en competencias. REXE. 16(32).
<https://www.redalyc.org/journal/2431/243153684004/html/>
- Rinaudo, M y otros. (2003). Motivación y estrategias en estudiantes universitarios. Su evaluación a partir del Motivated Strategies Learning Questionnaire. Revista Anales de Psicología. 19(1). Universidad de Murcia. España.
<https://revistas.um.es/analesps/article/view/27901>
- Rivas, M. (2008). Procesos Cognitivos y aprendizaje significativo. Consejería de Educación. Comunidad de Madrid.
<https://www.madrid.org/bvirtual/BVCM001796.pdf>
- Robledo, J. (2009). Observación –participante: informantes claves y el rol del investigador. Nure Investigación No. 42.
<https://www.nureinvestigacion.es/OJS/index.php/nure/article/view/461>
- Robles, B. (2011). La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropológico. Cuicuilco No 52.
<https://www.scielo.org.mx/pdf/cuicui/v18n52/v18n52a4.pdf>
- Rodríguez, Y (2022). Nuevas realidades y desafíos en ambientes virtuales de aprendizaje. CITAS 8(2).
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8663093>
- Rondón, E. (2018).- conocimiento científico en la investigación pospositivista del Siglo XXI: De lo externo a lo interno del ser. Revista Científica 3(8).
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7011885.pdf>
- Salvisberg, J. (2005). Cognitive style and learning strategies. latelf, University of Manchester.
https://www.academia.edu/4120351/Cognitive_style_and_learning_strategies

- Salovaara, H. (2005). Achievement goals and cognitive learning strategies in dynamic context of learning. University of Oulu. Finland. [Documento en línea]. <http://jultika.oulu.fi/files/isbn9514277635.pdf>
- Shaffer, D y otros. (2003). Applying Cognitive Load Theory to Computer Science Education. Lander University. USA. [Documento en Línea]. https://www.researchgate.net/publication/250790986_Applying_Cognitive_Load_Theory_to_Computer_Science_Education
- Suarez, Y. (2017). El Mapa de Enseñanza-Aprendizaje y la Web 2.0 como elementos integradores del conocimiento didáctico del contenido matemático. Revista Iberoamericana de Educación Matemática. No. 51. <https://union.fespm.es/index.php/UNION/article/view/407>
- Torrano, F. y González, M. (2004). El aprendizaje autorregulado: presente y futuro de la investigación. Universidad de Navarra. Revista Electrónica de Investigación Psicopedagógica. 2(1). <https://www.redalyc.org/pdf/2931/293152878002.pdf>
- Valenzuela, B. y Pérez, M. (2013). Aprendizaje Autorregulado a través de la plataforma virtual Moodle. Educación y educadores. 16(1). <https://www.redalyc.org/pdf/834/83428614009.pdf>
- Vendrell, M. y Rodríguez, M. (2020). Pensamiento crítico: conceptualización y relevancia en el seno de la educación superior. RESU. Vol. 49. <https://www.scielo.org.mx/pdf/resu/v49n194/0185-2760-resu-49-194-9.pdf>
- Jarque, Y. (2019). Construcción del conocimiento desde la red social facebook en educación universitaria. [Tesis doctoral, Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto Pedagógico de Caracas]. <http://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/481/459>

Anexos

Guion de entrevista. Teoría Cognitiva y las redes sociales en el aprendizaje

Propósito: Generar una aproximación teórica contextualizada de las estrategias cognitivas aplicadas por los estudiantes en las redes sociales para el aprendizaje autónomo en el campus universitario de la UNEFM.

1. ¿Cómo cree UD que es el proceso de las interacciones sociales en el aprendizaje de las redes digitales?
2. En el aprendizaje por medio de las redes, ¿cómo es el intercambio de los contenidos?
3. El intercambio académico de los contenidos permite la construcción de relaciones personales dentro de la red ¿qué piensa ud, cómo se da el proceso?
4. ¿UD cree que el estudiante puede memorizar el conocimiento dentro del aprendizaje en las redes sociales? ¿cómo profundiza el nivel de memorización o que se lo permite?
5. En medio del aprendizaje en línea ¿considera que el estudiante puede mostrar su capacidad de razonamiento?
6. ¿El estudiante es activo en la construcción de su conocimiento a través de las redes sociales? ¿cómo lo percibe UD?
7. ¿Cómo se da el procesamiento de la información en el aprendizaje on line, a través de qué actividades o procesos?
8. ¿Considera que puede darse la relación entre pensamientos, emociones y sentimientos dentro de las relaciones sociales mientras el estudiante aprende? ¿cómo es posible eso?
9. ¿Cómo y a través de qué el estudiante representa su conocimiento dentro de las redes sociales?
10. ¿Cómo el material educativo digitalizado en diversos formatos permite la interacción con el estudiante?
11. ¿Cómo el estudiante resuelve problemas al aprender de forma on line?
12. ¿El estudiante aplica su conocimiento por medio del uso de ejemplos mientras aprende en las redes sociales? ¿cómo es posible eso desde su experiencia?

13. ¿Cómo demuestra el estudiante el uso del pensamiento crítico mientras aprende?
14. El estudiante relaciona el material educativo nuevo con los conocimientos adquiridos previamente ¿cómo se da eso en las redes sociales?
15. ¿El estudiante se permite autoevaluarse mientras aprende en las redes sociales?
16. ¿El estudiante evidencia emociones positivas hacia el cumplimiento de sus metas personales mientras aprende?
17. ¿Cómo evidencia el estudiante su nivel de satisfacción cuando aprende con la modalidad de las redes sociales?
18. ¿El estudiante muestra su discurso académico sobre la base de una reflexión crítica? ¿cómo se puede dar esta situación?

Entrevistas

Informante D1

E: Buen día, en esta oportunidad voy a entrevistar a una profesora de la universidad Nacional Experimental “Francisco de Miranda” (UNEFM), adscrita al departamento de Informática y Tecnología Educativa con 15 años de experiencia, quien nos hablará sobre redes sociales que servirá como información importante para mi tesis doctoral, díganos sus títulos académicos profe.

D1: Buenos días, soy Licenciada en Educación en Matemática mención Informática con maestría en Informática Educativa.

E: Muy bien, vamos a comenzar entonces ¿Cómo cree UD que es el proceso de las interacciones sociales en el aprendizaje a través de las redes digitales?

D1: Bueno, existe una gran interacción entre los estudiantes con sus compañeros, particularmente uso más que todo la red social X, antiguo twitter donde se generan hilos de discusión sobre un determinado tema, además de los grupos en Facebook donde también se genera mucha interacción, algunos frecuentemente, otros cuando ya va a cerrar la actividad. También existe la interacción del estudiante con la computadora o el dispositivo que esté empleando cuando esté desarrollando alguna actividad que lo requiera.

E: En el aprendizaje por medio de las redes, ¿cómo es el intercambio de los contenidos?

D1: El intercambio de contenidos puede darse de varias formas, puede ser contenido creado por el profesor y compartido en alguna red social o contenidos que ya estén disponibles en la red, que sean adecuados para el objetivo que se pretende lograr y

que sean de fuentes confiables que comparte ya sea el profesor o los estudiantes a sus pares.

E: El intercambio académico de los contenidos permite la construcción de relaciones personales dentro de la red ¿qué piensa ud, cómo se da el proceso?

D1: Esta pregunta se relaciona con la anterior, ya que el intercambio permite afianzar las relaciones personales dentro de la red, dependiendo de la actividad que se realice y la interacción ya sea en foros, comentarios o chats. No en todos los casos estas relaciones fluyen, ya que algunos se limitan a contestar lo académico.

E: bueno, ¿Ud. cree que el estudiante puede memorizar el conocimiento dentro del aprendizaje en las redes sociales? ¿Cómo profundiza el nivel de memorización o que se lo permite?

D1: Tanto en la modalidad presencial como en la virtual, se puede memorizar y profundizar el conocimiento, va a depender de las actividades que se diseñen y también del interés que tenga por aprender, al tener el material disponible, le da la facilidad de poder repasar y afianzar lo aprendido, también ayuda la interacción con sus pares para una mayor comprensión del tema en caso de dudas.

E. Muy bien, En medio del aprendizaje en línea ¿considera que el estudiante puede mostrar su capacidad de razonamiento?

D1: Claro que si, al igual que con clases presenciales, todo va a depender de las actividades y evaluaciones que se propongan y que ellos puedan demostrar su razonamiento, por ejemplo cuando se le plantean situaciones y deban aportar soluciones o cuando trabajen en grupo en algún proyecto, también en sus participaciones en foros y debates en grupos, en lo particular trabajo con los grupos de Facebook que facilita la comunicación y la interacción ya que la gran mayoría usa esta red.

E: bien, ¿UD cree que el estudiante es activo en la construcción de su conocimiento a través de las redes sociales? ¿Cómo lo percibe Ud.?

D1: Así es, en la actualidad la mayoría de los estudiantes usan las diferentes redes sociales para diversos fines, entre ellos el aprendizaje, por la facilidad de tener a la mano el teléfono inteligente la información y poder consultar, compartir, comentar y debatir sobre temas que está estudiando o cualquiera de su interés.

E: y, ¿Cómo se da el procesamiento de la información en el aprendizaje on line, a través de qué actividades o procesos?

D1: El estudiante procesa la información cuando lee varias veces o realiza alguna actividad que le permita fijar ese conocimiento y aplicarlo a alguna situación problema dada o la resolución de ejercicios, además cuando observa videos que lo puede pausar y reproducir las veces que sea necesario para retener la información que necesita aprender de allí.

E: seguimos, ¿Considera que puede darse la relación entre pensamientos, emociones y sentimientos dentro de las relaciones sociales mientras el estudiante aprende? ¿Cómo es posible eso?

D1: Claro que sí, porque como seres humanos, las emociones y los sentimientos influyen en nuestros pensamientos y determinan nuestra motivación e interés cuando realizamos alguna consulta de información, una actividad evaluativa o un chat, si las emociones son negativas, se dificulta el proceso de aprendizaje porque los pensamientos se verán afectados y no existirá la concentración adecuada ni la motivación suficiente para aprender.

E: ¿Cómo y a través de qué el estudiante representa su conocimiento dentro de las redes sociales?

D1: Lo representa a través de las actividades que comparte en sus redes sociales como videos, presentaciones, infografías o algún otro recurso, también en sus participaciones en foros y debates sobre una determinada temática, además de compartir sus experiencias a través de relatos.

E: ¿Cómo el material educativo digitalizado en diversos formatos permite la interacción con el estudiante?

D1: Esto depende en gran medida de la planificación y diseño de estrategias que tenga el facilitador, cómo presenta la información de acuerdo al tema y al objetivo que se debe lograr y cual red social se empleará de acuerdo a sus características y a lo que se requiere, pueden ser guías didácticas, videos, podcast, presentaciones, entre otros. Sin embargo, también hay estudiantes que consultan otros materiales que le sean útiles para aprender disponibles en las redes y que pueden compartir y comentar, aunque debe existir una solución adecuada de esos materiales ya que existe un cúmulo de información alojadas en la web que no son adecuadas o confiables.

E: ¿Cómo el estudiante resuelve problemas al aprender de forma on line?

D1: Los puede resolver consultando con sus pares en los chats de redes sociales o en comunidades virtuales, observando algunos ejemplos disponibles, consultando con el facilitador o con el material que se le otorgó para tal fin, además de otras fuentes colgadas en la web o en algún material bibliográfico en físico.

E: ¿El estudiante aplica su conocimiento por medio del uso de ejemplos mientras aprende en las redes sociales? ¿Cómo es posible eso desde su experiencia?

D1: Por supuesto, los ejemplos son muy importantes para afianzar cualquier conocimiento adquirido porque se profundiza el aprendizaje y además, a través de ellos se aplica lo aprendido, en las redes sociales existen un sinnúmero de ejemplos publicados

ya sea en pdf, videos, imágenes que le permiten al estudiante tener a la mano esas guías que le sirven de apoyo en su aprendizaje, además se pueden diseñar actividades evaluativas que correspondan a la realización de ejemplos con diversos formatos digitales y publicados en sus redes sociales.

E: ¿Cómo demuestra el estudiante el uso del pensamiento crítico mientras aprende?

D1: Esto es muy importante, porque aquí es donde se demuestra que está aprendiendo y aplicando ese conocimiento a través de análisis, síntesis, el razonamiento lógico y la reflexión que se requiere aplicar para el desarrollo de cualquier actividad de evaluación que se les plantee y de esta forma constatar que el conocimiento fue adquirido de manera exitosa.

E: ¿UD cree que el estudiante relaciona el material educativo nuevo con los conocimientos adquiridos previamente ¿cómo se da eso en las redes sociales?

D1: Por supuesto, esto siempre pasa en cual sea la modalidad de estudio, en las redes sociales ellos asocian lo que están mirando o escuchando con lo los conocimientos que ya tienen sobre un tema, o ya sea porque están debatiendo con el profesor a través de cualquier red social que se preste para ello.

E: ¿El estudiante se permite autoevaluarse mientras aprende en las redes sociales?

D1: Bueno, yo considero que directamente no, sería más bien si se comparte en ellas alguna estrategia de autoevaluación diseñada por el docente, o alguna pequeña encuesta que se pueda hacer directamente en la red social pero esto sería de una manera muy simple y no abarcaría muchos otros aspectos.

E: ¿El estudiante evidencia emociones positivas hacia el cumplimiento de sus metas personales mientras aprende?

D1: Las emociones positivas se evidencian cuando los estudiantes logran un objetivo, desarrollan de manera adecuada y exitosa las actividades que se le asignan, comentan y comparten de cierta forma estos productos, todo esto le genera una mayor motivación para seguir aprendiendo y cumpliendo con sus evaluaciones.

E: ¿Cómo evidencia el estudiante su nivel de satisfacción cuando aprende con la modalidad de las redes sociales?

D1: Como lo mencioné en la pregunta anterior, esa satisfacción al lograr sus objetivos se evidencia a través de emociones positivas, en querer compartir sus productos e interactuar con sus pares sobre ello.

E: ¿El estudiante muestra su discurso académico sobre la base de una reflexión crítica? ¿Cómo se puede dar esta situación?

D1: No todos los estudiantes hacen estas reflexiones críticas, casi siempre lo hacen los que tienen más edad y por supuesto más experiencia y sienten más seguridad para expresarse y hacer esas reflexiones profundas sobre el tema que se esté desarrollando.

E: Para finalizar, ¿Cuáles son las redes sociales que UD, más emplea con sus estudiantes?

D1: Las redes sociales que más empleo para que los estudiantes aprendan son los grupos de Facebook porque se colocan las ideas y materiales y se pueden generar debates, al igual que en X, antiguo Twitter, porque genera la participación sobre un tema en específico a través de hilos.

E: Muy agradecida profe por colaboración, bendiciones.

D1: Amén, para servir.

Informante D2

E: Muy buenas tardes, nos encontramos con una profesora de la Universidad Nacional Experimental, Francisco de Miranda, escrita al Departamento de Informática y Tecnología Educativa. Buenas tardes, profe, bienvenida.

D2: Hola, muy buenas tardes para ti.

E: Bueno, profe, agradecida de que pueda compartir con nosotros y que esta información sea valiosa para el desarrollo de mi tesis doctoral sobre las redes sociales. Antes de comenzar, bueno, ya sabemos que es de carácter anónimo la entrevista y me gustaría sobre sus años de experiencia en la universidad y sobre sus títulos académicos.

D2: Perfecto, bueno, actualmente acabo de cumplir ya 20 años de experiencia en la Universidad Francisco de Miranda en el área de informática y tecnología educativa. Ya he avanzado con estudios a nivel de cuarto nivel desde la maestría de informática educativa, especialización en gestión académica universitaria y actualmente cursando el doctorado de ciencias para desarrollo estratégico.

E: Muy bien, profe, excelente.

D2: Actualmente estoy a cargo de las instituciones del Departamento de Informática y Tecnología Educativa y bueno, con muchos planes y proyectos en relación al área de conocimiento.

E: Chévere, espectacular su trayectoria y muy indicada para el tema que vamos a abordar el día de hoy. Bueno, en primera instancia, ¿cómo crees que es el proceso de las interacciones sociales en el aprendizaje a través de las redes sociales?

D2: Bueno, desde mi experiencia he visto que esa interacción es muy variada, es multifocal porque siempre va a depender del tipo de audiencia a la cual nos encontramos. Entonces, bueno, lo que he visto más que todo es la variación de los contenidos que el profesor puede mostrar a través de las redes sociales y las bondades que está ofreciendo al estudiante en ese sentido.

E: Bien, en ese aprendizaje que se da a través de las redes sociales, ¿cómo se da ese intercambio de contenidos?

D2: Bien, para poder determinar el intercambio de contenido, el deber ser. Estoy hablando desde una postura del deber ser. Es que este profesor o este docente que se va a atrever porque está haciendo sus instrucciones académicas a través de unas redes sociales, es muy importante que evalúe y valide sobre todo el tipo audiencia que va a tener. Los grupos en su mayoría son heterogéneos y esa variedad es la clave precisamente para poder actuar y adecuar los diseños instruccionales en función de esa realidad. ¿Cómo esa interacción? Repito, debe ser variada. Debe ser variada en función de contenido y de evaluación. Yo no puedo mostrar al estudiante un contenido unidireccional. Yo debo variar en la parte auditiva, visual y kinestésica. En este caso, como en redes sociales, nada más parte audiovisual, variar ese tipo de contenido y dosificar la información que es muy importante.

E: Chévere. Ese intercambio académico de contenidos, como bien sabemos, permite la construcción de relaciones personales dentro de las redes. ¿Qué piensa sobre eso? ¿Cómo se da ese proceso?

D2: Sí profe, es importante esa parte, ese contacto humano. De hecho, es uno de los ejes transversales al trabajar con redes sociales. Yo no puedo concentrarme nada más en contenido y evaluación. Yo tengo que planificar incluso ese contacto humano que yo tengo con el estudiante. Desde mi fotografía de perfil, hasta las sesiones académicas y sesiones virtuales que yo voy a tener con ese estudiante. La comunicación, el lenguaje discursivo que yo voy a tener, la inmediatez de las respuestas en cuanto a una

asesoría. Todos esos factores yo los debo planificar. Es muy importante, profe. Te puedo asegurar que sin eso se puede apuntar un fracaso en una planificación de esta índole virtual en redes sociales. Es muy importante la comunicación.

E: Claro, la comunicación es la clave de todo. ¿Tú crees que los estudiantes pueden memorizar el conocimiento dentro del aprendizaje en las redes sociales? ¿Cómo hacen ellos para profundizar ese nivel de memorización?

D2: Sí. Bueno, esta pregunta la puedo responder en función a la edad de esos estudiantes. Todo el ser humano puede memorizar hasta el punto tal de acuerdo a la estrategia que el profesor le ponga allí. ¿Ok? Y sobre todo la intención educativa de esa estrategia o actividad. Por supuesto que puede memorizar. De hecho, es un proceso de análisis, es un proceso educativo obligatorio para el aprendizaje. La memorización, está contemplado en uno de los procesos metacognitivos que los estudiantes deben cumplir cuando hacen su proceso de enseñanza aprendizaje a través de una clase social o de manera online.

E: Bien. En medio del aprendizaje en línea, ¿consideras que el estudiante puede mostrar su capacidad de razonamiento?

D2: Totalmente. De hecho, las actividades deben estar dirigidas en función a eso. Para la parte crítica, reflexiva, que él construya su conocimiento. La mayoría de las sesiones virtuales o espacios para el aprendizaje online están mediadas pedagógicamente en función a esto a un aprendizaje autodirigido y para que sea autodirigido tiene que haber todos esos actores de memorización, de adecuación y todo eso.

E: Totalmente. ¿El estudiante es activo en la construcción del conocimiento a través de las redes sociales? ¿Qué opinas sobre eso? ¿Cómo lo percibes?

D2: Sí. Lo que pasa es que este profesor o vosotros ahí asumiendo que este encuentro educativo a través de la red social ha sido planificado y adecuado en función de la

parte instruccional obviamente. Y esta planificación debe apuntar simplemente a un estudiante sumamente activo. De hecho, él es el protagonista de esos encuentros educativos. Él es el protagonista de esa actividad, de esa acción, totalmente.

E: Así debe ser. ¿Cómo se da el procesamiento de la información en el aprendizaje online a través de qué actividades o procesos?

D2: Afortunadamente las redes sociales ofrecen la variedad para que el estudiante pueda jugar con esas posibilidades, es muy abierto el campo. El abanico es muy extenso y el profesor puede jugar con diversas estrategias virtuales dentro de las redes sociales. En las redes sociales su eje transversal principal es la parte comunicacional. Luego puede estructurarse a través de los contenidos o la gestión organizacional de estos contenidos en función de la dosificación de la información. Pero es importante que los procesos que los estudiantes vayan a ejercer en las redes sociales sean justamente eso, la parte analítica. ¿Por qué? Porque ellos van a estar visualizando un contenido, digamos que en algunas ocasiones solo o en otras ocasiones acompañados, pero deben saber analizar e interpretar. Por eso es que los contenidos no son tan directos. Si son dosificados en función de la cantidad o el tamaño, es decir, por ejemplo, si es una guía PDF, debe estar organizada en función de la edad del estudiante, por supuesto, y del contenido. Pero igual va a apuntar a la análisis, a la interpretación, a la crítica reflexiva, justamente y a la conclusión del aprendizaje a través de las redes sociales. Por supuesto, esto va a conllevar a la comunicación, siempre debe ir de la mano. Exacto, voy a ver siempre ese acompañamiento, esa guía. Ese acompañamiento en continuo.

E: Correcto. ¿Consideras que puede darse la relación entre pensamientos, emociones y sentimientos dentro de las relaciones sociales mientras el estudiante aprende online?

D2: Profe sí, se da en la presencialidad, por supuesto que se da en la virtualidad total. De hecho, hay realidades que en el aspecto tecnológico colocan la fibra de los estudiantes y son factores en su mayoría externos. No todos los estudiantes tienen

accesibilidad, no todos los estudiantes manejan la herramienta, no todos los estudiantes tienen la conectividad o quizás el conocimiento de lo que vayan a hacer. Siempre buscan el apoyo. Aunque es tendencia, la tecnología llegó para quedarse, es tendencia y hacia allá vamos porque todo lo hacemos con redes sociales, porque la educación no. Sin embargo, van a existir estas trabas que van a afectar a nivel emocional y el profesor, en este caso el docente mediador del proceso educativo, debe estar pendiente de todo esto a través de la herramienta comunicacional. A nadie le gusta ver un muñequito gris cuando chateamos con alguien, cuando estamos en un entorno virtual. Siempre es importante esa fotografía o ese video, ese contacto con el estudiante, ese acompañamiento armónico y significativo para que él tenga un buen impacto en su aprendizaje. Así que las emociones juegan un papel importante.

E: Bien. ¿Cómo y a través de qué el estudiante representa su conocimiento dentro de las redes sociales?

D2: Sí, es importante esta pregunta porque me habla un poco de libertad, de esa libertad entre comillas que el profesor le ofrece al estudiante. Él puede ser libre y abierto a través de la red social porque es lo que maneja a diario, para contar su reels, para contar sus historias quizás o fotografías personales. ¿Por qué? Porque hay un escenario atrás de eso, mi profe. A veces la cantidad de likes que volvemos un poco a la pregunta anterior generan una emoción, la cantidad de veces compartidas, la cantidad de comentarios a favor o en contras que tenga, alguna foto, alguna publicación en general. Entonces cuanto más en el aspecto del conocimiento, que en este caso son las herramientas y recursos que se van a socializar a través de la red. Entonces es importante y es relevante que se cumplan todos estos procesos analíticos.

E: Excelente, profe. Entonces, ¿cómo cree usted que el material educativo digitalizado en diversos formatos permite la interacción con el estudiante?

D2: Sí, una cosa va a complementar a la otra, profe. Decía al principio que hay que dosificar y hay que variar ese contenido en diferentes formatos, audio, video, imagen,

que no todos los estudiantes aprenden de igual manera. Y esto es recomendable hacerlo tanto para el contenido instruccional como para la parte evaluativa. No me puedo fijar en un solo tipo de evaluación, también tengo que variar en múltiples formatos la evaluación. Por lo mismo, por lo heterogéneo de los grupos virtuales. Acuérdate que cuando trabajamos en virtualidad la cantidad de estudiantes es mayor, podemos incluso hablar de los mooc, que en el alcance masivo que tienen las redes sociales, entonces más variedad va a haber en estos espacios.

Y es un reto y un desafío para el profesor, por eso es que es importante variar en cuanto a los contenidos en los diferentes formatos y en la parte de evaluación, también no quedarnos con una sola línea horizontal de todo esto.

E: Excelente. ¿Cómo cree usted que el estudiante resuelve problemas al aprender de manera online?

D2: Fíjate, en la pregunta anterior te hablé de retos y desafíos. También es un reto y un desafío para el estudiante, a pesar de que domina la red social como herramienta cotidiana, quizás es complicado para la parte educativa, porque no está acostumbrado, se convierte en un reto y un desafío totalmente. Entonces esto implica redireccionar, adecuar los diseños para la virtualidad. Fíjate, es importante la experiencia. Y aquí en este caso te puedo comentar que el sentido humano, el acompañamiento del profesor, la interacción con otros compañeros, la variación de los contenidos, el hecho de que se comuniquen entre ellos es sumamente importante.

E: Muy bien. El estudiante aplica su conocimiento por medio del uso de ejemplo mientras aprende en redes sociales. ¿Cómo es posible esto desde su experiencia?

D2: Bueno, fíjate, esto también ancla la pregunta anterior, porque hablas de proyectos, cómo resuelve problemas. ¿Cómo resuelve problemas? Es una filosofía actual, está dentro de los paradigmas educativos que el estudiante aprenda a resolver problemas, tanto en presencial como en virtualidad. Ahora, ¿qué tipo de problemas? Problemas que lo conllevan a su realidad, o problemas inmersos en su área de conocimiento,

problemas inmersos en su unidad curricular, o que se puedan extrapolar a toda la realidad. Vamos a decirlo así. Cuando hablamos de aprendizaje online, nos encontramos con dos caminos, lo que es la parte técnica y la parte académica. Muchos pueden dominar la parte técnica, pero no la parte académica. La parte de reutilización de los contenidos, el poder yo descargar, yo poder verlo offline, algún contenido, de repente, quizás. Pero eso parte también de la resolución del problema. Queda de parte del profesor planificar actividades, en este caso proyectos para la resolución de problemas, proyectos específicos. Y si tú me mandas de ejemplo, casos reales, estudios de casos, con los estudios de casos es lo que más hemos trabajado para que el estudiante ejercite la parte de la resolución de problemas. Estudios de casos, es el principal. El caso quizás de la vida real, casos que se pueden encontrar, casos supuestos, y allí con la solución y que justifique esa solución, el porqué de esa solución, qué harías en caso optado.

E: Excelente. ¿Cómo demuestra el estudiante el uso del pensamiento crítico mientras aprende?

Para eso, profe, es importante el uso de las estrategias. El buen uso de las estrategias virtuales. ¿Qué me ofrece a mí la red social? Yo puedo establecer espacios de comunicación como foros y chat. Saber evaluarlo y darle un nombre y apellido. Es un foro, un chat, ¿para qué? Para evaluar, para discutir, para debatir, para sencillamente darle una opinión. Entonces, yo digo que a partir de esas herramientas, yo sabiéndolas aplicar, dándole un buen propósito pedagógico. En este caso, yo cubro, apunto la cobertura de ese pensamiento crítico reflexivo, acompañado por supuesto de otras actividades, tipos proyectos, análisis, preguntas generadoras, puede ser algún video reflexivo que a la final tenga una conclusión, pueden generar unas exposiciones virtuales, algún escrito que muchos estudiantes no pueden exponerlo sino que lo escriben, pero siempre con criterios e indicadores precisos para el pensamiento crítico reflexivo. Por eso tienen que haber actividades metacognitivas totalmente, análisis, interpretación, reflexión crítica y por supuesto englobarlas dentro de mis propósitos educativos, en mi planificación para que se pueda dar.

E: Exacto, así es, sobre todo en la actualidad que nos invade la inteligencia artificial y que hay que saber orientar bien esas actividades porque hay mucho plagio ahorita, sí, de verdad que es un reto. Bueno, continuando, tenemos que el estudiante relaciona el material educativo nuevo con los conocimientos previos, ¿cómo se da eso en las redes sociales?

D2: Sí, también lo vemos en presencialidad, siempre como docente partimos de lo que el estudiante ya conoce para luego construir un nuevo conocimiento, de hecho es una postura teórica de Jean Piaget y que hasta el momento está vigente, es muy vigente, siempre, incluso como seres humanos ya adultos en la parte de andragógica manejamos eso, el partir de conocimientos previos, siempre. Ahora, como docente, tengo que planificarlo, tengo que planificarlo con una estrategia específica.

E: Perfecto. ¿El estudiante se permite auto evaluar mientras aprende redes sociales? ¿Es permitido? ¿Hasta qué punto?

D2: Bueno, profesora, si estamos hablando de reflexiones, de resolución de problemas, de la parte crítica, de los análisis, de los procesos metacognitivos, es válido que el estudiante genere autoevaluación, valide su comportamiento, su actitud, su desempeño, su participación en cada uno de los procesos que el profesor tenga planificado dentro de las redes sociales. Claro que sí, claro que es importante auto evaluarnos y bueno, y por supuesto tendría que ser en actividades evaluativas específicas, totalmente, porque todo va a depender también del contenido que esté abordando.

Pero si queremos evaluar participación en esa red social que justamente lo que busca es medir, es eso, es relevante que se realice ese proceso evaluativo.

E: Muy bien. ¿El estudiante evidencia emociones positivas hacia el cumplimiento de sus metas personales mientras está aprendiendo de forma online?

D2: Profes, siempre y cuando tenga motivación lo va a hacer. Tenemos lamentablemente y hay que decirlo, experiencia de estudiantes que abandonan por el hecho de que sean online. Es una realidad. También tenemos lo productivo, o sea tenemos también estudiantes que les favorecen muchísimo tanto a nivel de pregrado como postgrado el hecho de estudiar online. Es una facilidad para ellos, pero para otros es frustrante. Tienden a abandonar, tienden a frustrarse, a eso, a desmotivarse, perdón, a desmotivarse. Entonces si no hay esa figura de comunicación al profesor y la mayoría como no le preguntes eso, es que el profesor no me contesta, es que no recibo retroalimentación, no tengo un feedback, no me han entregado mis calificaciones. Fíjate que hasta los problemas administrativos de una plataforma online, en este caso una red social, o quizás el profesor se tardó en tal, o sea tanto es algo multifactorial que sí puede darse lamentablemente eso. Siempre he dicho, en todos los escenarios una buena participación del rol de cada uno es importante. O sea que el profesor no puede dejar solo a un estudiante en una red social. Es un proceso guiado, mediado, total, facilitado y que implica mayor demanda. Cuando yo digo mayor demanda es estar allí porque a veces creemos que la virtualidad es lo más fácil, o lo dejamos montado al contenido y nos olvidamos, no, es al contrario. Exige y pide más demanda del profesor, más atención, mayor lectura y mayor atención. Fíjate que los problemas con los estudiantes son personalizados, son individualizados. Si yo no conozco a mi gente, no conozco a mis estudiantes, puede darse totalmente eso. Si están motivados, la motivación es importante en este proceso. Así es, es la fuerza que nos lleva. Por eso no todos los profesores, la fuerza que nos mueve, por eso no todos los profesores se atreven a montar sus actividades en una plataforma virtual, sea cual sea, porque implica mayores retos, mayores acciones de parte de él, o muchos roles inmersos allí.

E: Cierto. Bueno, profe, ¿cómo evidencia el estudiante su nivel de satisfacción cuando aprende con la modalidad de las redes sociales?

D2: Bueno, según la experiencia que nosotros tenemos, siempre buscamos medir al final, tanto satisfacción como para el docente como para el estudiante. Repito, hay

muchos factores, hay muchos factores, y todo va a depender de la atención y el tiempo administrado para ese proceso educativo que se va a dar en la red social. Lo ideal es que se manejen dentro de la red social espacios colaborativos de participación. Antes lo llamábamos júbilos virtuales o café virtual dentro de las redes, dentro de las redes. Y ahí el estudiante se va expresando. Lo importante es que él se exprese, tenga canales de expresión y de comunicación abierta, privado, colectivos, colaborativos, que tenga por dónde comunicarse, por dónde expresarse, es importante. Y allí puede cambiarse el proceso, le puede ir mi bien. Y si hay un estudiante que no está satisfecho y no lo dice, bueno, pero que no quede ese cabo vacío allí, de que no tenga un espacio para que se exprese. Es importante. Es un aspecto importante que no se debe olvidar.

E: Bien, el estudiante muestra su discurso académico sobre la base de una reflexión crítica. ¿Cómo puede darse esta situación?

D2: En algunos casos. Esto se da en algunos casos. Muchos estudiantes realmente tienen poca participación y es la realidad que nos hemos encontrado. Es algo incoherente, quizás lo que estoy comentando, pero hay estudiantes que manejan una red social a nivel técnico totalmente integral, porque las redes sociales son integrales, ofrecen muchas cosas. Pero al momento de aprender o de formarse, a través de la red social, sí, cuesta. Cuesta, y que él maneje el pensamiento crítico, cuesta mucho más. Cuesta mucho más. En algunos casos sí, surge como un inconveniente. Pero deben darse los procesos, no. Deben darse los procesos allí dentro y con la retroalimentación que él reciba desde el principio del proceso educativo hasta el final, y luego, desde el principio del proceso educativo hasta el final, puede evitarse este tipo de escenario.

E: Muy bien, profe. Ya para finalizar nuestra entrevista, me gustaría, a grosso modo, que nos comentaras sobre las redes sociales que usted más utiliza para su praxis educativa. Solo nombrarlas.

D2: Bueno, solo nombrarlas. Bueno, para la parte educativa me gusta mucho Telegram. Telegram porque ya ofrece algunas herramientas directas para la parte

educativa. Tiene esta incluso en una pizarra digital y es interesante, es de amplia cobertura. Me gusta mucho, me gusta mucho eso. Da la facilidad de hacer microcápsulas de video. Yo puedo allí montar gran variedad de documentos y también tiene acceso a mayor número de participantes. O sea, es ideal. Para mí Telegram es la más ideal para los procesos educativos y es fácil de utilizar. Y tiene esas ventajas. Por ejemplo, el WhatsApp también, pero el estudiante nuevo que está ingresando no puede leer las informaciones más antiguas. Entonces, Telegram no. Telegram sí me las conserva y es un punto a favor. De verdad que es muy productiva. Telegram para la parte educativa. No estoy restando a las demás porque todo va a depender de la intención educativa y el propósito de cada profesor y de la bondad de la red social. Todo va a depender muchísimo de eso. Pero de las más integrales que complementan una a la otra es Telegram. Para mí Telegram.

E: Excelente, profe. Muy agradecida por su colaboración, por aportarnos un granito de arena y esas experiencias que son las que enriquecen y las que nos hacen mejorar todos estos procesos día a día. Y bueno, hasta pronto y muchas gracias por todo. Feliz tarde.

D2: Vale, gracias a ti, muchísimas gracias a ti y bueno, por nutrirnos con estas actividades y con estas nuevas experiencias a nivel de investigación que me parece interesante que se aborde desde las redes sociales, sobre todo la parte cognitiva. Excelente. Es un éxito, profesora. Muchísimas gracias. Igual, hasta luego.

Informante D3

E: Muy buenas tardes. Nos encontramos entrevistando a un profesor de la Universidad Nacional Experimental, Francisco de Miranda, adscrito al departamento de informática y tecnología educativa. Bienvenido, profe, a esta entrevista. Y gracias de antemano por su colaboración. Nos indica por favor sus años de experiencia dentro de la universidad. Y los títulos académicos que usted tiene, por favor.

D3: Bueno, en la universidad tengo 15 años laborando como docente. Y bueno, tengo, soy licenciado en educación en matemática, mención informática, y tengo una maestría en docencia para educación superior.

E: Muy bien, profe. Chévere. Sin más preámbulos, vamos a comenzar con una serie de preguntas que tienen que ver con mi tesis doctoral relacionada con la teoría cognitiva y el uso en el aprendizaje, digamos, de manera autónoma de los estudiantes a través de las redes sociales. Y la primera pregunta es, ¿cómo cree usted que es el proceso de las interacciones sociales en el aprendizaje a través de esas redes digitales?

D3: Sí, bueno, el proceso de interacciones, yo creo que allí existen una combinación de direcciones allí en las cuales podemos trabajar. Normalmente en las redes sociales se nos puede convertir de algo complejo a algo bastante engorroso si no lo sabemos manejar adecuadamente. Yo creo que la direccionalidad hay que saberla mantener, gestionar. Sobre todo en este caso el rol del facilitador que está llevando a cabo la instrucción. El facilitador es el que tiene que velar por esa canalización del aprendizaje se produce de la manera más eficiente. Por ejemplo, le hablo de que quizás no es la manera tradicional de un aula de clase donde el facilitador es el que está en una posición vertical transmitiendo la información a sus estudiantes. Esto no significa que no se cumpla en las redes sociales, también hay ese tipo de direccionalidad. Pero también hay las otras direccionalidades. Puede ser la horizontal cuando ellos se comunican entre ellos. Y puede existir también entonces una combinación de ellas llevando esto a una complejidad mayor en la cual se le puede salir de las manos al facilitador. Y qué es lo que hay que cuidar mucho para que el aprendizaje sea eficaz.

Creo que allí las interacciones si el facilitador las sabe manejar, puede llevarlas a cabo de la manera más efectiva. Sabiendo trabajar la parte síncrona con la asíncrona, la parte del chat, qué voy a dejar para el chat, qué voy a dejar para un video, qué voy a dejar para otro tipo de materiales.

E: Chévere, profe. En el aprendizaje por medio de redes, ¿cómo se da ese intercambio de contenidos?

D3: Bien, bueno el intercambio de contenidos, como bien planteaba al principio, es el docente quien debe tratar de planear cómo va a ser ese intercambio de contenidos. Ahora bien existen en las redes sociales muchísimo contenido que no solamente va a ser el facilitador, el único que va a ser la fuente del saber, sino que hay que abrir un abanico para que nuestros participantes puedan también aprender de otros. Es la idea de usar las redes sociales, que no solamente se limita al pensamiento o a la opinión de un facilitador o la manera de aprender llevada a través de un facilitador, sino que también es posible que se les permita a un estudiante que quizás aprende más con otra persona, con alguien que tiene un nivel de experiencia suficiente como para enseñar esa instrucción de otra manera que el estudiante pueda aprenderlo. Y entonces allí creo que es una ventaja grande que tenemos el incluir las redes sociales, incluir el aprendizaje, el todo.

E: Muy bien, el intercambio académico de los contenidos permite la construcción de relaciones personales dentro de la red, ¿qué piensa usted de eso?

D3: Sí, pienso que sí, es positivo, sí permite el intercambio de esas relaciones porque de hecho no solamente se va a limitar a sus compañeros a nivel horizontal, a los compañeros que están allí aprendiendo junto con él, sino que puede ir más allá, puede ir más allá para otras personalidades que tienen que ver mucho con esa área de conocimiento, con la que se puede compartir, puede aprender y puede enseñar también de lo que él ha aprendido a otras personas. Es un intercambio allí de saber a través de esas relaciones personales que se están produciendo.

E: Chévere. ¿Usted cree que el estudiante puede memorizar el conocimiento dentro del aprendizaje en redes sociales? ¿Cómo profundizaría el nivel de memorización?

D3: Bueno, normalmente en redes sociales el contenido si es en la parte, los contenidos que son asíncronas, es un contenido disponible para que el estudiante lo pueda repetir las veces que quiera. El estudiante lo puede retrasar, adelantar, de manera que él es el que lleva el control, en este caso de la revisión del contenido. Y bueno, la memorización pudiera ser más efectiva en este caso porque si algo se le escapó, si algo se le fue en el momento de que estaba visualizando el contenido, pues él puede regresar y puede memorizar mejor, puede afianzar mejor esos contenidos en el momento de que hace la revisión del material.

E: Eso sirve de mucha ayuda. ¿En medio del aprendizaje en línea considera que el estudiante puede mostrar su capacidad de razonamiento?

D3; ¿En medio de qué?

E: Del aprendizaje en línea a través de redes. Si el estudiante puede mostrar su capacidad de razonamiento.

D3: Ah, ok, sí, sí, por supuesto. Bueno, aparte que las redes sociales que limitan la interacción, sí, él puede mostrar el afianzamiento de su conocimiento. Siempre y cuando, claro, tiene que ver mucho con el facilitador también. El facilitador habrá canales para que esto pueda producirse. Porque si solamente nos limitamos a los foros de conversaciones, de comentarios que hay siempre en las redes sociales, solamente eso no sería suficiente. Debería haber una mayor coordinación de parte del facilitador para que esto ocurra.

E: Muy bien. ¿El estudiante es activo en la construcción de conocimientos a través de redes sociales? ¿Cómo lo percibe usted?

D3: Sí, sí, es muy activo. De hecho, normalmente el ser humano aprende a diario. Sea conocimiento que quita, lo podamos catalogar como académico, como también puede ser otro tipo de conocimiento. Entonces en las redes sociales normalmente nos divertimos mucho y nos captura mucho la atención y divertimos mucho tiempo en ello por lo tanto. Pero sí, de verdad que sí estaría de acuerdo en este punto.

E: ¿Cómo se da el procesamiento de la información en el aprendizaje online? ¿A través de qué actividades o qué procesos?

D3: Bueno, es que también depende mucho del contenido, de lo que se quiera, tratar de afianzar. Porque normalmente vemos mucho, utilizaba mucho los videos, los tutoriales, pero un material por ejemplo en texto, etcétera, bien documentado, bien organizado, no significa que sea de menor. O que sea un material de menor categoría para enseñar a los estudiantes. Tiene que ser bastante coordinado, tiene que ser bastante planeado, tiene que ser muy bien organizada la información. De manera que primero que capture la atención del estudiante y segundo lo deje bien claro, la menor cantidad de dudas posible. De esa manera sí puede ser.

E: ¿Considera que puede darse la relación entre pensamientos, emociones y sentimientos dentro de las relaciones sociales mientras el estudiante aprende? O sea, de manera online.

D3: Sí, de manera online, o sea, usándola de forma sincrónica, sí es posible. De hecho cuando observamos que tenemos, como en este caso, que tenemos acá una videollamada, es más factible. Que afloren emociones, que afloren sentimientos y que son parte también de lo necesario que existiera en el ambiente para que ocurra el aprendizaje. Que por ejemplo si existen emociones negativas, no va a ser tan efectivo el aprendizaje como cuando tratamos de crear un ambiente positivo, un ambiente en el cual hagamos sentir bien a los estudiantes. Y bueno, preparemos el ambiente para que ese conocimiento llegue de la mejor manera posible.

E: ¿Cómo y a través de qué el estudiante representa su conocimiento dentro de las redes sociales?

D3: Bueno, de diferentes formas, siempre el docente tiene que llevar la batuta, pero cómo se va a hacer esta representación más que como planteo ahorita, más que utilizar el foro, más que utilizar otros medios. Podemos apoyarnos en otras plataformas, en otras herramientas que existen ahorita, por ejemplo en la universidad utilizamos la plataforma de Moodle sobre la cual nos apoyamos y a través de ella colocamos actividades las cuales los estudiantes van montando las tareas asignadas por el docente, entonces no es moodle una red social pero si es un gestor de contenido al cual vamos a crear aulas virtuales y apoyarnos con esa gestión de las evaluaciones de contras de contenido y a su vez hacer uso de redes sociales para temas que tienen que ver con la sincronía con ese de transmitir de un mensaje de más directo con el presente con ese mantener el contacto con ellos etcétera que entonces es cuestión de ver de qué manera el presente se las ingenia

E: cierto tenemos una gran tarea de ver cómo guiamos el proceso, ahora bien cómo el material educativo digitalizado en diversos formatos permite la interacción con el estudiante.

D3: Bueno yo creo que también depende del material obviamente un buen material se va a hacer de gran ayuda que facilita pues preparando el momento previo por ejemplo yo trabajo en el área de programación y para nosotros es fundamental enseñar en los aspectos teóricos - prácticos que tienen conocimiento de lenguaje comenzando por un aspecto básico de conceptualización del lenguaje de dónde viene hasta llegando al punto en donde cómo se trabaja cómo se estructura el lenguaje etcétera todos esos aspectos son vitales tenerlo que el estudiante lo tenga previamente revisado, documentado y podemos utilizar materiales siempre buscamos o creamos materiales nuestros o sino también podemos utilizar materiales de colegas siempre tratando de filtrar esos materiales porque de ellos depende de que el estudiante tenga menos duda

a la hora de ya comenzar con la práctica de desarrollo de los ejercicios entonces un buen material nos ayuda muchísimo a la hora de llevar ya la parte práctica.

E: ¿cómo el estudiante resuelve problemas al aprender de forma online?

D3: bien, bueno es un reto para la aprendizaje online porque la resolución de problemas requiere una parte más compleja y requiere de mayor compromiso de parte del estudiante, la resolución de problemas es muchas veces es genial por ejemplo podemos utilizar videos pero las interrupciones intermedia durante el video a veces tenemos que estar muy pendiente de la audiencia este por sí porque el en el caso de mi área que es una programación de muchas veces mejor detenerse a mitad de la aplicación de ejercicio porque a veces el estudiante se trunca si por ejemplo ya no entiende de por si algo este es mejor aclararse en el momento porque si continuó hasta el final y después hay que aclarar las dudas, a veces en mi área no funciona así, tendría que volver nuevamente a hacer el ejercicio entonces la parte de resolución mucho cuidado y tratar de utilizar las herramientas adecuadas y el video tiene que haber que ser interactivo en un live y tendrían que estar pendientes de audiencia de si están bien y hacer constantes preguntas ¿vamos bien? ¿Cómo vamos en esta parte? ¿todo está bien? para poder continuar porque sino no va a servir sino como un mero video así no vale la pena hacer un live por ejemplo.

E: bien, el estudiante aplica su conocimiento por medio del uso de ejemplos mientras aprende en redes sociales?

D3: sí y mi área es muy típica, en mi área de programación la teoría al principio luego son puros ejercicios, si no aprende a manera de ejemplo es porque algo ocurrió en la parte teórica y por eso en la parte teórica nosotros hacemos mucho énfasis en que todo quede bien claro porque luego la parte práctica realmente tiene que ya tener todo eso fijado para poder generar buenos resultados, no truncarse en el desarrollo de un ejercicio.

E: ¿cómo demuestra el estudiante el uso del pensamiento crítico mientras aprende?

D3: bueno el pensamiento crítico tiene que ver con generar una argumentación para crear cosas nuevas, en este caso para mí es vital fomentar ese pensamiento crítico porque de hecho cada nuevo ejercicio tiene muchísimas formas de resolver dentro de un grupo de personas cada uno me puede dar una solución diferente a un solo ejercicio entonces si no se fomenta el pensamiento crítico allí, no va a haber una generación de esas diferentes formas de hacer ejercicio si no que se van a trancar, no hay manera de que pueda resolver un ejercicio si no se fomenta esto entonces es muy necesario que el facilitador trate de ir fomentando ese pensamiento crítico esa diversidad de maneras de resolver pero a veces existimos facilitadores que solamente le damos una sola solución al ejercicio, yo trato de que durante la resolución de ejercicio decirles también lo pudiéramos haber hecho con esta otra estructura también lo pudiéramos hacer así de esta manera también pudiéramos haber hecho esto utilizarlo de esta manera, de manera que ellos vean la diversidad y se en su mente este pueda detectarse esa complejidad a muchas formas de hacer las cosas entonces y con ello bueno fomentar pues ese pensamiento crítico.

E: sobre todo que eso le sirve para todo para todas las materias hasta para la vida. Bien, ¿el estudiante relaciona el material educativo nuevo con los conocimientos previos? ¿Cómo se da eso en las redes?

D3: pues sí, los previos con los nuevos obviamente siempre elaboramos materiales previos y el momento en que por ejemplo nos ocurre mucho a mi área en que ocurren los lenguajes de programación, sobre todo los más nuevos están en constantemente actualización, el caso de java que saca constantemente cada cierta cantidad de meses creo que cada seis meses está una nueva versión, hacen mejora a librería para la elaboración de los programas etcétera entonces normalmente los programadores estamos a la expectativa de qué cambios trae a nuestros estudiantes hay que comentarles eso, esa inquietud por estar en constantemente revisión de las nuevas actualizaciones que traen los lenguajes de programación, que es lo nuevo, que hay que

adaptarse ahora entonces relacionar eso previo que ya se tiene con lo nuevo que se hacía antes.

E: ¿el estudiante se permite autoevaluar mientras aprender redes sociales? ¿Eso les permitido?

D3: si porque por ejemplo yo pudiera hacer una estrategia de que cada quien pudiera montar una solución de un problema y quizás el construyendo su solución se percate de hecho nosotros manejamos compiladores que nos permiten en el momento que estamos desarrollando percatarnos que lo que estamos haciendo está bien que si corre o no corre significa si no corre el lenguaje de programación nos indica más o menos cual puede ser la falla pero nos permite entonces autocorregirnos en el momento y percatarnos que estamos fallando que no estamos haciendo bien y bueno y luego también viendo lo que hacen y caemos en cuenta con razón no funcionaba esto mira como lo hizo el aquí quizás no lo logró hacer con alguna estructura y otro sí lo logró y se permite hacer una autocorrección, ahh por eso es que no funciona esto mira cómo se hace este etcétera entonces en programación normalmente los lenguajes para construir ese programa nos permite estar revisando lo que hacemos constantemente como voy, llevo errores no llevo en qué línea que hice y fallé esa autoevaluación de lo que estamos haciendo y no necesariamente tengo que estar molestando al facilitador de cada rato para que vea si esta nueva línea de código que hice está bien o está mal ya lenguaje me dice si corrió o no corrió hay un problema allí y tengo que resolverlo, es bastante buena nuestra herramienta de trabajo.

E: eso sí es verdad, bien, ¿el estudiante evidencia emociones positivas hacia el cumplimiento de sus metas personales mientras aprende?

D3: bueno normalmente sí, pero tenemos estudiantes de estudiantes algunos no están comprometidos pero si en su mayoría y a nivel universitario trabajamos con poblaciones adultas y normalmente son personas comprometidas estudiando

esencialmente en su mayoría se está estudiando lo que les gusta y entonces hay ese compromiso, yo lo he notado en mis grupos.

E: bien ¿cómo evidencia el estudiante su nivel de satisfacción cuando aprende con las modalidades redes sociales?

D3: bueno como las redes sociales son una herramienta que normalmente nos gusta, todos los días invertimos tiempo en ellas, muchos de los estudiantes reaccionan positivamente cuando por ejemplo uno le dice que les va a colgar un material a través de una red social, ah sí profesor móntela por tal plataforma bueno uno se da cuenta que si le agrada el hecho de tener esa interacción a través de una red social, más que a veces materiales por ejemplo en otro tipo de plataformas donde quizás no se invierte tanto tiempo porque no es que sea que no le gusta del todo otras plataformas sino que les llama más atención ya que invierte bastante tiempo en divertirse con esas plataformas de redes sociales pues encontrarse con el material que les va a enseñar la instrucción del conocimiento también les agrada.

E: ¿el estudiante muestra su en su discurso académico sobre la base de una reflexión crítica? ¿Se puede dar esto?

D3: bueno si obviamente si, por lo menos cuando los colocamos a analizar sí reflejan esa actitud crítica porque si no sería imposible es parte vital en el área donde yo estoy realizar un ejercicio y por ejemplo que no me lo pueda explicar porque significa que no lo hizo él, entonces si yo por ejemplo le coloco debe realizar el ejercicio y debe también documentar entonces no me hace bien la documentación entonces ya es sospechoso de que realmente no estuvo involucrado en el desarrollo de ese ejercicio, si me lo explica lo acompaña de documentación obviamente si estaba allí la parte crítica, el proceso crítico en la elaboración de ese producto.

E: ya para finalizar y a manera muy personal me gustaría saber, sólo que las nombres, ¿cuáles este redes sociales son las que usted más utiliza para sus clases?

D3: si bueno, yo he utilizado como te expliqué al principio utilizo algo que no es una red social, que utilizamos en la universidad, se llama moodle es una plataforma para crear aulas virtuales pero entonces para ayudarnos con lo que sería el desarrollo ejercicio, a veces les explico cómo manejar una herramienta, un programa, donde van a compilar, donde van a conseguir para ejecutar, etcétera, donde se abre un nuevo archivo, todo ese proceso lo realizo yo por ejemplo puede ser un vídeo, puede ser un live desarrollándolo para las resoluciones ejercicios, etcétera, entonces normalmente utilizo Whatsapp o Instagram, TikTok muy poco pero si, la que más utilizo es Whatsapp por la creación de los grupos para informaciones cortas para cualquier tipo de anuncio, de cambio de planes o de cambio de algo de conocimiento, etcétera, asesorías puntuales, etcétera, entonces normalmente si esa son las que he utilizado.

E: muy bien profe excelente muy agradecida por compartir su experiencia y su conocimiento que día a día nos vemos obligados prácticamente a usar redes sociales de alguna u otra forma porque es lo que es lo que tenemos y hacia allá vamos pero como bien usted ha comentado siempre debe existir ese acompañamiento que es lo más importante porque si no todo se sale del carril vamos a decirlo así y bueno muchísimas gracias y que pase una feliz tarde hasta luego gracias.

Informante E1

E: Bien, bienvenido entonces a esta entrevista que tiene como intención recabar información para una tesis doctoral que tiene que ver con la teoría cognitiva y el uso de redes sociales para que los estudiantes generen aprendizaje autónomo. Entonces se harán una serie de preguntas, va a ser de manera anónima y bueno se agradece toda la sinceridad posible. La primera pregunta es ¿cómo crees tú que se lleva a cabo el proceso de interacción social en el aprendizaje que se da a través de las redes sociales?

E1: Bueno el proceso de interacción va dependiendo mucho de la manera de estudiar de cada estudiante. Hay estudiantes que somos más visuales, otros son más textuales y creo que ahí es donde viene la manera en la cual se interactúan. Aquellas personas que sean más textuales se guiarán más por la parte de los libros, mientras los que sean más por audiovisuales y por imágenes tratarán de interactuar más con los que son videos o imágenes.

E: Muy bien y en el aprendizaje por medio de redes sociales ¿cómo crees tú que sea el intercambio de contenidos?

E1: Bueno por redes sociales el contenido es directo, o sea no hay un feedback simplemente tú recibes porque es una información que ya está plasmada, no hay la dinámica de poder preguntar al que está haciendo el video sino que tú solo recibes la información. Es un proceso solo de recibir la información y tratar de amoldarla a las capacidades de uno.

E: Muy bien, el intercambio académico de contenidos permite la construcción de relaciones personales dentro de esas redes ¿cómo crees tú que se lleva a cabo ese proceso?

E1: Pues para nadie es un secreto que siempre en la universidad en distintas materias se crean diferentes grupos por las redes sociales, llamémoslo como los grupos de

whatsapp o grupos en facebook en el cual uno pues interactúa con los otros compañeros de aula y pues es el medio perfecto para poder pasar informaciones que vemos no solo libros también pdf, videos, infografías, entonces la interacción sea de esa manera virtual en muchos de los casos algunos comparten sus apuntes que son anotados mediante el teléfono y se comparten por ahí.

E: Excelente, ¿tú crees que puedes memorizar un nuevo conocimiento usando redes sociales? ¿Cómo sería o cómo profundizarías la parte de memorizar dentro de ese contenido que aparece alojado allí?

E1: Depende también de lo que hablé al inicio, como lo digo hay personas que son más visuales otros son más textuales, en mi caso puedo manejar ambas y pues tiendo a recordar mucho, me gusta mucho lo que es la parte audiovisual también, muchas veces cuando veo un vídeo lo veo una o dos o tres veces ya lo tengo memorizado y me acuerdo de muchas cosas, entonces o cuando estoy leyendo un libro y va pasado tiempo que lo leí, lo voy a retomar o voy a repasar recuerdos a parte donde había quedado, recuerdo que yo lo había leído.

E: En medio de este aprendizaje en línea que vemos en la actualidad, ¿tú consideras que eso te permite mostrar tu capacidad de razonamiento?

E1: Sí, evidentemente y más porque de razonamiento y diría de adaptabilidad porque así como el mundo va evolucionando estas herramientas, hay que ser razonables y saber que hay que ir evolucionando junto con esto que son herramientas que nos van a permitir a facilitar un poco más la búsqueda de información.

E: El estudiante es activo en la construcción de su conocimiento a través de estas redes, ¿tú cómo percibes eso? ¿Siempre el estudiante es activo, a veces es pasivo o cómo se presenta esa situación?

E1: Depende mucho porque hay estudiantes que son pasivos y la concentración no es la misma por redes sociales, no es lo mismo ver un vídeo de cinco minutos que te va a prestar toda tu atención a ejemplo ver una clase de manera virtual que dure una exposición ya sea por mediante la red de zoom, que dure una charla alrededor de una a dos horas, pues no va a ser igual la misma atención que se presta en tiempos cortos a tiempos prolongados.

E: Bien, ¿cómo se da el procesamiento de la información en el aprendizaje online a través de qué actividades o qué procesos?

E1: Vídeos, en mi caso voy a hacer un ejemplo de la salud mediante infografías, una red que me gusta mucho utilizar para este medio de infografías que te ponen esquemas y los reducen, está por lo menos Pinterest, entonces por lo menos quiero buscar clasificación de la hipertensión arterial, si yo lo busco por internet me va a salir algo largo, un PDF ya sea sobre la sociedad europea o la sociedad americana, pero si yo pongo en Pinterest algo que explican durante dos, tres hojas me lo ponen en una infografía pequeña y ahí me comprime la información más importante.

E: ¿Y en qué otras redes se han apoyado ustedes como estudiantes?

E1: Bueno, hay muchísimas, yo diría que la principal de todas sería YouTube, ya que hoy en día todo se puede conseguir por YouTube, otras que han surgido han sido Zoom, más que todo como herramientas para poder compartir información, una aplicación que se hizo muy popular en épocas de pandemia cuando el distanciamiento social no permitía ir a las aulas de clase, no a todas pues, Facebook, Pinterest como lo comenté y hoy en día mucha gente también usa TikTok, no la uso normalmente yo, pero hay gente que también hasta saca videos de allá y cambian su algoritmo para que les salgan cosas relevantes a eso.

E: Excelente. ¿Considera que se puede dar una relación entre pensamientos, emociones y sentimientos dentro de las relaciones sociales mientras que ese estudiante está aprendiendo de manera online?

E1: Puede que sí, porque al final es tiempo y el tiempo compartido forja lazos y esos lazos pues se van siendo solidificando con el tiempo, pero no de igual manera que una relación interpersonal face to face.

E: ¿Cómo y a través de qué se representa el conocimiento dentro de las redes sociales? ¿Cómo el estudiante lo representa?

E1: Pues el estudiante representaría esta información que toma ya que no es lo mismo cuando tú escuchas a alguien que ha estudiado por libros su conocimiento tiende a ser mucho más vastos, como decir lo ideal sería buscar lo más que se pueda. Por redes sociales cuando tú te entiendes por redes estudias pues normalmente hay que entender que muchas de estas cosas nos van a dar es el conocimiento breve y comprimido de todo mientras si tenemos la capacidad de poder estudiar más a fondo pues hablaremos con un conocimiento el tema más amplio.

E: ¿Cómo el material educativo digitalizado en diversos formatos permite esa interacción con el estudiante?

E1: Como lo hemos visto, en nuestro caso en nuestra universidad pues tienen su propia plataforma online donde los profesores, los doctores pasan sus documentos, pasan diapositivas, exposiciones, entonces permiten que uno pueda acceder a esto de manera más sencilla utilizando las herramientas que se le permiten en la web.

E: ¿Y cómo resolverías tú algún problema al aprender de forma online?

E1: Bueno siempre y cuando el internet es una gran herramienta siempre y cuando se sepa usar. Hay que saber que en mi caso en medicina no nos podemos quedar con lo

primero que nos sale en internet sino hay que saber de qué fuentes hay que buscar, no quedarnos con lo primero que sale por lo primero que sale es lo primero que consulta la persona cuando está asustado y eso es lo que leen. Uno tiene que ya tener una base teórica para poder saber qué es lo que tiene que buscar en internet y en dónde buscarlo.

E: El estudiante aplica su conocimiento por medio del uso de ejemplos mientras aprende en las redes sociales. ¿Cómo es posible eso desde tu experiencia?

E1: Fácil, muchos de estos ejemplos del que estudiante le aprende es que cuando una persona trate de hacer un contenido dirigido para otra persona, de que sea audiovisual trata de que sea lo más sencillo posible y dar la mayor cantidad de ejemplos posible para que sea apto para todo tipo de público para personas ya que se demoran más que otras en aprender y para las que aprenden más rápido. Entonces normalmente esos ejemplos con lo que te enseñan tienden a ser sencillos y fáciles de aprender. Un ejemplo es una aplicación que se llama sketchy que trata de microbiología y explica mediante imágenes abstractas o imágenes que a simple vista no tienen que ver con medicina, cómo evolucionan los microorganismos o los virus y te lo vas relacionando en cuanto a las formas que ves ahí y tratan de explicarlo de la manera más sencilla.

E: ¿Cómo demuestra un estudiante el uso del pensamiento crítico mientras aprende?

E1: Ya eso es dependiente de cada estudiante. En mi caso yo cada vez que leía algo me preguntaba el porqué de todo. Siempre preguntarse el porqué de la causa y el efecto que ocurre cada vez que hay una reacción en el cuerpo en el caso de la medicina cuando ocurre una enfermedad porque ocurre y empieza uno mismo a pensar ya más fácil después recordar que cuando sucede por ejemplo una subida de tensión en el caso de la medicina yo digo si subió la tensión y empiezo a pensar el porqué de las causas yéndome a los principios básicos hasta llegar a lo más externo de la patología.

E: Bien, el estudiante relaciona el material educativo nuevo con conocimientos adquiridos previamente ¿cómo se da eso en las redes sociales?

E1: Como todo, como lo dije, hay una base teórica que es la que se nos inculca en la universidad y la base que usamos nosotros por medio alternativo al usar lo que es el internet. La capacidad de adaptar y unir todo hace que sea más fácil y más práctico al momento de recordar. El estudiante pues hace que eso que él ve al momento de que está usando unas redes sociales para repasar va a congeniar ya que todos los temas en el caso de la medicina es una sola si te estamos hablando de diabetes lo vas a ver en el libro lo que leas así sea más complejo cuando ya lo veas de manera resumida ya sea en un material audiovisual vas a recordar varias cosas y vas a poder unificar un medio con el otro ya que es el mismo fin y es el mismo tema.

E: ¿El estudiante se puede auto evaluar mientras aprende en las redes sociales?

E1: Si, cada quien tiene que ser autocrítico al momento y pues tiene que buscar su método porque las redes sociales no es un método que le sirve a todo el mundo para estudiar.

E: ¿Tú puedes evidenciar emociones positivas hacia el cumplimiento de tus metas personales mientras aprendes?

E1: Si claro, cuando uno está aprendiendo siempre está la emoción de que si me acordé o cuando pasa algo que estás viendo un vídeo y recuerdas yo recuerdo que esto y esto sucede por esto y a los segundos pasa en el contenido que estás leyendo continuas y ves qué pasa lo que estás prediciendo son alegrías emociones que se sienten asimismo frustraciones cuando no sea el caso.

E: ¿Cómo evidencia tu nivel de satisfacción cuando aprendes con la modalidad de las redes sociales?

E1: Dependiendo del contenido que busques y quedo satisfecho y digo listo esto es suficiente pues siempre comparo lo que es la parte de las redes sociales con lo que están los libros ya que los libros son la base de todo y cuando siento que el contenido que vi está muy acorde a lo que vi en el libro quedo satisfecho.

E: ¿Qué opinas tú o qué reflexión puedes dar sobre la ayuda que brinda en la actualidad las redes sociales en ese proceso educativo?

Pues el mundo va evolucionando la gente empezó estudiando como decían en la cama de platón de a boca a boca mientras le iba enseñando después se fueron creando los libros que fueron dejando los libros se fueron actualizando no se quedaron con los mismos fueron yendo agregando después llegó la época del 2000 con el internet empezaron a subir contenidos a internet hoy en día el internet es acceso y es prácticamente una necesidad de todo el mundo, todo el mundo tiene acceso a este mismo por cualquier plataforma ya sabía hacer que todo ese contenido que empezó desde hace más de 2000 años antes de cristo hasta la actualidad se encuentra allí yéndose actualizando cada vez y así mismo uno como estudiante de la vida pues tiene que irse adaptando a todo esto y aprovechando estas herramientas que nos van facilitando el acceso al conocimiento cada día más.

E: Bien muchísimas gracias por tu valiosa información que será de gran ayuda para llevar a cabo esta investigación.

Informante E2

E: Bienvenida a colaborar con esta entrevista sobre el uso de las redes sociales en el proceso de aprendizaje autónomo. Como primera pregunta, ¿cómo crees tú que se llevan a cabo las interacciones sociales, en las redes sociales, cuando tú aprendes?

E2: Bueno, yo creo que las redes sociales son una herramienta muy valiosa en la actualidad, ya que nos facilita el acceso a la información de calidad y también nos puede ayudar a la filtración de la información.

E: En el aprendizaje por medio de redes sociales, ¿cómo es ese intercambio de contenidos?

E2: Bueno, en Internet, las redes sociales nos facilitan el acceso a la información, que es algo que antiguamente no era tan fácil, en la actualidad y bueno para nadie es un secreto que venimos de una pandemia en la que la educación se paralizó y se tuvo que cambiar a una modalidad virtual. En mi caso, vi tres trimestres de mi carrera totalmente virtuales en los que nosotros mismos tuvimos que con la ayuda de la Internet y las redes sociales, buscar nuestra propia información para poder adquirir los conocimientos que requerían esas materias y esos trimestres en específico.

E: Bien, el intercambio académico de los contenidos permite la construcción de relaciones personales dentro de la red. ¿Qué piensas tú de cómo se da ese proceso?

E2: Bueno, la adquisición de conocimientos se da claramente primero en la universidad y nosotros tenemos hoy en día, como dije anteriormente, el acceso a la información a través del Internet y de las redes sociales, lo que nos permite ampliar esos conocimientos y esa información para seguir aprendiendo y mejorando cada día.

E: ¿Tú crees que puedes memorizar conocimientos dentro de las redes sociales? ¿Cómo profundizarías ese nivel de memorización?

E2: Bueno, en mi caso tengo buena retentiva, entonces me gusta informarme, investigar y analizar esa información para así aprender más rápido.

E: En medio del aprendizaje en línea, ¿Tú consideras que puedes mostrar tu capacidad de razonamiento?

E2: Sí, claro, o sea, en mi caso me gusta investigar, analizar, sintetizar y resumir la información desde mi propio análisis, desde mi propia perspectiva.

E: ¿El estudiante es activo en la construcción de su conocimiento a través de redes sociales? ¿Cómo lo percibes tú? ¿Qué crees tú de eso?

E2: Bueno, yo creo que cada persona es individual y es lo que quiere llegar a ser como estudiante. En mi caso me gusta seguir estudiando, seguir adquiriendo conocimientos, pero también hay personas que son como más pasivas, como más, no sé, o sea, como que se estancan en el primer conocimiento que adquieren y se quedan ahí, pero yo creo que es de parte de cada quien el profesional que quieren llegar a ser.

E: Muy bien. ¿Cómo se da el procesamiento de la información en el aprendizaje online? ¿A través de qué actividades o qué procesos consideras?

E2: Bueno, basado en mi experiencia, como les dije anteriormente, vi tres trimestres de mi carrera de la electromedicina a través de la pandemia en los que realmente la información la recopilábamos y la sintetizamos a través de infografías, a través de mapas mentales, a través de mapas conceptuales. Creo que todo lo que es como visual nos ayuda a retener y a captar la información de forma más rápida.

E: ¿Consideras que se puede dar la relación entre pensamientos, emociones y sentimientos dentro de esas relaciones sociales mientras el estudiante aprende?

E2: Sí, claro, yo creo que las tres relaciones van de la mano mientras uno está en su proceso de aprendizaje.

E: ¿Cómo y a través de qué el estudiante representa su conocimiento dentro de las redes sociales?

E2: Bueno, yo creo que en el caso de la representación a través de los trabajos, de los informes, de los materiales audiovisuales, ya sea infografías, ya sea mapas mentales, mapas conceptuales, todo aquello que nos permite sintetizar la información recopilada y adquirida.

E: ¿Cómo el material educativo digitalizado en diversos formatos permite esa interacción con los estudiantes?

E2: Bueno, los materiales y las facilidades de las redes sociales nos permiten aprender, nos permiten analizar, nos permiten seguir ampliando conocimientos, información, nos permite seguir mejorando en cuanto a nuestros conocimientos, seguir capacitándonos.

E: ¿Cómo puedes resolver problemas aprendiendo de forma online?

E2: Bueno, en el caso de mi carrera, a través del acceso a las redes sociales, a través del acceso al internet, al internet de las cosas, es posible, por lo menos un ejemplo, conseguir una falla a un equipo médico, llámese, específicamente una máquina de anestesia, ya que contamos con manuales de usuarios, contamos con incluso vídeos en YouTube de otros profesionales y colegas que nos permite visualizar el problema y la solución a dicha falla.

E: El estudiante aplica su conocimiento por medio del uso de ejemplos mientras aprenden a redes sociales. ¿Cómo es posible eso desde tu experiencia?

E2: Bueno, como le dije anteriormente, tenemos acceso a manuales de usuarios, tenemos acceso a especificaciones técnicas, a procesos protocolarios, a inspecciones, a revisiones técnicas de la mayoría de los equipos que nos permiten facilitar y dar resolución a las fallas de los equipos médicos.

E: ¿Cómo demuestra el estudiante el uso del pensamiento crítico mientras aprende?

E2: Bueno, yo creo que, como le dije anteriormente, eso va a depender de cada quien. En mi caso, cuando me siento a estudiar, me pongo a analizar la información que estoy recopilando, saber qué es lo que me está sumando y qué información no me está como tramando bien.

E: ¿Cómo relacionas tú el material educativo nuevo con los conocimientos que ya tienes sobre un determinado tema, por supuesto empleando redes sociales?

E2: Bueno, para mí el conocimiento es poder. Entre más nos actualicemos en la información, mejores profesionales vamos a ser.

E: ¿Tú crees que las redes sociales, en cuanto al aspecto educativo, te permite autoevaluarte?

E2: Sí, claro yo creo que entre más estudiemos, mejores seremos. Entonces, si nos estancamos con la primera información que vemos, ¿qué clase de profesionales vamos a ser?

E: ¿Tú evidencias emociones positivas para cumplir tus metas mientras aprendes?

E2: Sí, claro yo creo que más que todo es la satisfacción de mejorar y de seguir aprendiendo.

E: ¿Cómo evidencias tú la satisfacción cuando aprendes a través de las redes sociales?

E2: Bueno, en mi caso particular, hace un año hice mi proyecto de investigación, mi trabajo de grado, y en el cual obviamente, claramente usé mucho el internet, las redes sociales, las cuales me permitieron recopilar toda la información necesaria para mi trabajo de grado, y mi mayor satisfacción fue que obtuve la mayor puntuación.

E: Muy bien. ¿Cuáles redes sociales serían las que más empleas en tu caso para aprender?

E2: Bueno, en mi caso utilizo Google, me gusta utilizar Pinterest, también trabajo con aplicaciones educativas como Canva, y claramente también utilizo la plataforma de la universidad, ya que mi universidad cuenta con su propia plataforma en la que se deben subir las actividades y en la que también nos facilitan la información.

E: Excelente. Bueno, muchísimas gracias por la información que has aportado el día de hoy para llevar a cabo esta investigación.