



REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGOGICO “RAFAEL ALBERTO ESCOBAR LARA”
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION



**LA GENEALOGÍA FAMILIAR Y SUS IMPLICACIONES EN LA PRAXIS DEL
DOCENTE**

Tesis presentada como requisito parcial para optar al grado de
Doctor en Educación

**Autor: Mg. Roberth Moreno
Tutora: Dra. Marisol Solano**

Maracay, febrero de 2024

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi carácter de Tutora de la tesis Doctoral presentada por el ciudadano Roberth Moreno Montañez, C.I: 7.255.810, para optar al Grado de Doctor en Educación, cuyo título tentativo es: **LA GENEALOGÍA FAMILIAR Y SUS IMPLICACIONES EN LA PRAXIS DEL DOCENTE**, considero que dicha tesis reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometida a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En la ciudad de Maracay a los catorce días del mes de febrero de 2024

Dra. Marisol Solano Álvarez
C.I.7.206.653

INDICE GENERAL

Trama	Contenido	Pp.
	LISTA DE TABLAS	iii
	LISTA DE GRAFICOS	iv
	RESUMEN	v
	INTRODUCCION	9
I	UN ENCUENTRO ANCESTRAL.....	11
	Un viaje hacia sí mismo... de lo Familiar a lo Educativo.....	11
	Propósitos de la Investigación.....	24
	Importancia de la Investigación.....	24
II	CONTEXTO EPISTEMOLOGICO-FILOSOICO.....	26
	Un encuentro con los Otros.....	26
	La Teoría General de los Sistemas y la Pedagogía Sistémica.....	28
	Dimensiones Educativas Sistémicas.....	30
	Inteligencia Transgeneracional.....	31
	Genealogía Familiar.....	34
III	METODICA.....	40
	Un Camino de Comprensión... Tras la Impronta Familiar.....	40
	Enfoque sistémico-fenomenológico.....	43
	Enfoque fenomenólogo interpretativo.....	42
	Método.....	43
	Escenario de la Investigación.....	42
	Criterios de Selección de los Actores Claves.....	43
	Etapas de la Investigación.....	43
	Etapa Previa: depuración de los supuestos.....	44
	Etapa Descriptiva.....	44
	Etapa Estructural.....	44
	Etapa Interpretativa.....	44

IV	DESCUBRIMIENTOS DE UNA GENEALOGIA VIVA METODICA	45
	Hallazgos en conexión con las categorías.....	48
	Categorías Principales	49
	Contrastación entre los Hallazgos y la Teoría	75
	APORTES TEORICOS SUSTENTADOS EN LA PEDAGOGIA 78	
	SISTEMICA.....	
	Referencias	85
	Anexos A-1	87

LISTA DE TABLAS

Tabla	Contenido	p.p
1	Leyenda, simbología usada en los árboles genealógicos.....	59
2	Árbol genealógico de la informante LS1.....	60
3	Árbol genealógico de la informante LMC2.....	61
4	Árbol genealógico del informante ED3.....	62
5	Árbol genealógico del informante ER4.....	63
6	Relación del Proceso de Categorización con los pilares sistémicos.....	75

LISTA DE GRAFICOS

Gráficos		p.p
1	Proceso de Categorización.....	48
2	Implicaciones sistémicas La Salvadora	80
3	Implicaciones sistémicas La Maestra de corazón	81
4	Implicaciones sistémicas El docente deudor	82
5	Implicaciones sistémicas El Educador Resiliente	83



LA GENEALOGÍA FAMILIAR Y SUS IMPLICACIONES EN LA PRAXIS DEL
DOCENTE.

Autor. Prof. Robert Moreno
Tutora: Dra. Marisol Solano
Fecha: febrero, 2024

RESUMEN

Este estudio tiene como propósito generar aportes teóricos sustentados en la pedagogía sistémica para la comprensión de la genealogía familiar y sus implicaciones en la praxis del docente. Para ello se utilizarán técnicas que faciliten obtener información de los procesos sistémicos de la familia del docente, como: la entrevista conversacional, el árbol genealógico y la narrativa autobiográfica. La investigación se sustentará en el paradigma postpositivista con enfoque cualitativo donde se asume el método fenomenológico-Hermenéutico. El escenario de estudio se ubicará en la Upel-Ipmar, los actores claves fueron cuatro (4) docentes, participantes del área de postgrado que reunieron los criterios establecidos por el investigador. La fiabilidad de la investigación se alcanzó a través de la triangulación de las fuentes, las cuales se sometieron a un proceso de saturación donde emergieron las categorías y subcategorías de la genealogía familiar y sus implicaciones en la vida del docente. El marco epistemológico-filosófico se sustentará en la Teoría de Sistemas de Von Bertalanffy y el Paradigma Sistémico-Fenomenológico y la Pedagogía Sistémica propuestos por Bert Hellinger. En este sentido también se hará una revisión profunda de diferentes autores e investigadores especialistas en el área de la genealogía familiar y la familiar sistémica; con el interés común de describir y comprender las dinámicas familiares y las implicaciones sistémicas que se derivan de estas y que forman parte de la subjetividad del docente en su vínculo psicogenealógico. Lo antes expuesto facilitó mirar patrones que se repiten o procesos sistémicos que impiden al docente tener una vida más autónoma en libertad y expansión. De ahí la importancia de mirar sus complejas relaciones familiares y abogar por una transformación de viejos patrones de comportamiento que se vienen repitiendo y que no le permiten al docente avanzar en su desarrollo personal y profesional. Finalmente se generarán aportes teóricos sustentados en la pedagogía sistémica para la comprensión de la genealogía familiar y sus implicaciones en la praxis del docente.

Palabras Clave: Árbol Genealógico, Genealogía Familiar, Dinámicas Familiares, Implicaciones Sistémicas, Pedagogía Sistémica.

INTRODUCCION

La presente investigación muestra el impacto que ejerce la genealogía familiar del docente en su práctica pedagógica, es decir, el árbol familiar resguarda los méritos y deudas de su clan, por lo tanto sus miembros tiende a desarrollar lealtades con otros integrantes vivos o no, de su grupo familiar.

De forma tal, que a través de los arboles familiares se pudo observar movimientos del inconsciente familiar, representados en las dinámicas que desarrolla el docente y que se muestra en su accionar pedagógico en los diferentes contextos donde se relaciona.

Estas se representaciones influyen directamente en implicaciones que provienen del sistema familiar, que se presentan en forma de inconformidad laboral, insatisfacción, abandono familiar y laboral, conflictos en la selección de la carrera a estudiar, abnegación en el ejercicio de las funciones educativas, entre otras. De modo que, en esta investigación se aborda el sentir del docente desde el estudio de su historia familiar y como esta ha influido su práctica educativa y en las decisiones que toma.

Evidentemente, el estudio la genealogía en el docente, es de vital es importante para el desarrollo personal y profesional del educador, ya que este es el agente principal de cambio para la sociedad, pues es el, guía el destino educativo de la población. Desde esta perspectiva la investigación, tuvo como base la teoría general de los sistemas (TGS) Von Bertalanffy, cuyo pensamiento es el de las totalidades, de modo que desde la cibernetica y a termodinámica amplía sus preceptos a todas las ciencias, haciendo énfasis en el estudio de las partes y el todo.

Esta mirada consintió observar el sistema educativo y el familiar desde sus individualidades hasta sus comportamientos interrelacionados, que se vinculan en un sistema mayor. Así pues, comporta mirar cada sistema con sus interconexiones e interacciones, es decir verlos como un todo.

Desde estas premisas incursiona la pedagogía sistémica de (Angélica Olvera y Bert Hellinger), cuyas bases filosóficas residen en los postulados de las constelaciones familiares de Bert Hellinger, a través de su enfoque sistémico-fenomenológico. Este permitió observar las relaciones e interacciones desde la genealogía familiar del docente, y como se implica en la gestión de enseñanza.

Este trabajo está constituido por cinco secciones, representadas por el capítulo I, en el cual se muestra el objeto de estudio, los propósitos y para efectuar el estudio. El capítulo II, presenta los referentes epistemológicos-filosóficos, donde se presentan las teorías y estudios que sustentan el proceso de investigación, y además, el paradigma cualitativo y el método fenomenológico permiten comprender la situación expuesta.

En lo referente al capítulo III, se expone la metódica mediante la cual se explica el procedimiento de abordaje desde el paradigma cualitativo, así como también se resaltan las técnicas de recolección de la información y el proceso de aplicación del método fenomenológico. En cuanto al capítulo IV, destaca los testimonios de los informantes que llevaron a la emergencia de las categorías, la comprensión e interpretación de cada categoría así como también, la contrastación de los descubrimientos con las teorías. Igualmente, surge la comprensión de fenómeno para finalmente describir los aportes que permiten comprender la praxis pedagógica del docente desde su genealogía. Posteriormente, se expone las referencias y los anexos.

TRAMA I

UN ENCUENTRO ANCESTRAL

Viaje hacia sí mismo...de lo familiar a lo educativo

“Hay un dicho que es tan común como falso: El pasado, pasado está, creemos. Pero el pasado no pasa, si hay algo que no pasa es el pasado, el pasado está siempre, somos memoria de nosotros mismos y de los demás, en este sentido somos de papel, somos papel donde se escribe todo lo que sucede ante nosotros, somos la memoria que tenemos”

José Saramago

En la presente investigación, se abordó la historia familiar del docente a través de los estudios genealógicos. Según Nieto (2014), la genealogía es más que una ciencia, es un arte, a través de la realización del árbol genealógico y su narrativa, se puede obtener información sobre uno mismo, referentes y antecedentes familiares. De ahí que abordar el docente desde su historia familiar, es clave para mirar sus improntas, sus dinámicas e implicaciones en el aula, fuera del aula y en su praxis docente propiamente dicha.

En este sentido, el docente es uno de los actores claves del proceso educativo, cabe señalar que dé él se ha habla muy poco, pero cuando se profundiza acerca de su papel en el campo de la educación, aporta elementos interesantes a la investigación educativa. El estudio del docente brinda un mundo de información, de experiencias y aprendizajes, porque permite descubrir y conocer las distintas dinámicas educativas, que se derivan de los sistemas familiares que conforman las organizaciones.

El docente es un protagonista importante en el proceso de formación de ciudadanía del país, el abordaje de su historia familiar permite descubrir elementos que lleven a potenciar la educación y las propuestas de transformaciones pertinentes con contenidos académicos adecuados a los cambios de la humanidad, esto con el fin de desarrollar una ciudadanía preparada para asumir los tiempos postpandémicos y de crisis económica mundial.

Por ello quiero resaltar como investigador, que, en mi carrera como educador, siempre he estado en contacto con todos los actores del proceso educativo, niños, jóvenes, compañeros de trabajo, representantes y la comunidad.

Todas estas relaciones me han llevado a conocer de cerca relatos de vida, de los distintos actores que conforman el sistema educativo. Sus historias, sus problemas, sus sueños, sus deseos, sus inquietudes y su porvenir. Pero, ¿quién profundiza en el conocimiento del docente, como ser humano, como profesional? Este es un tema, en la investigación educativa que comienza a mirarse y hacerse interesante. Porque busca profundizar en el <<**Ser docente**>>. Para verdaderamente iniciar transformaciones en el campo educativo que favorezcan su trabajo.

Por ello al conectar al docente a través de su historia familiar a la investigación educativa con la construcción de su árbol genealógico, los autorelatos a manera de cuentos orales o escritos, resultan un mundo fascinante, que lleva a quien lo escucha o lo lee a comprender determinados comportamientos socioculturales, que se muestran en sus patrones y creencias. Esto conlleva a entender más la realidad del docente y su forma de actuar.

Desde esta perspectiva la genealogía familiar, coloca en evidencia una serie de características que permiten descubrir, los talentos y dones que ha heredado de su familia, pero también se ponen de manifiesto sus conflictos personales, sociales, culturales, educativos, económicos o políticos con fuertes implicaciones sistémicas que obstaculizan en muchas ocasiones su sano desenvolvimiento y el logro de sus metas y objetivos. Es así como todos estos aspectos cobran sentido para quienes los han logrado mirar, para quien investiga a profundidad su árbol familiar. Cada historia familiar es única, es como una huella dactilar que tiene su propio sello, su propia alma.

En esas dinámicas familiares sobrellevadas por el docente, se puede observar el padecimiento y sufrimiento vivido a través de los cuentos repetidos que se cuenta en su cotidianidad, al recrear una novela de manera inconsciente, estar sumergido en una red de situaciones que no le permiten evolucionar, avanzar, y lo mantienen en amor ciego o arcaico, al no poder realizarse plenamente Tal como lo expone Shützemberger (2015)

La vida de cada uno es una novela. Usted, yo, vivimos prisioneros en una tela de araña invisible de la cual somos uno de los tejedores. Si corrigiéramos a nuestra tercera oreja, a nuestro tercer ojo, si aprendiéramos a manejar, y a comprender mejor y a ver estas repeticiones y coincidencias, la existencia de cada uno se volvería más clara, más sensible a lo que somos, a lo que

deberíamos ser. ¿A caso no hay manera de escapar de esos hilos invisibles, de esas triangulaciones, esas repeticiones? (p.6)

De ahí, que esos cuentos (novelas) que pertenecen a las historias de cada individuo, de cada clan y que están resguardados en sus memorias colectivas (inconscientes) se convierten en improntas que marcan la vida y la evolución de un sinnúmero de sus integrantes. Muchas de esas historias tienen que ver con temas de migraciones por guerras, hambrunas, revoluciones independentistas, genocidios, violaciones, incestos, lealtades, pandemias, violencia, exclusión, traiciones, deslealtades, abandonos, herencias, desencuentros, amores a escondidas o no aceptados por el sistema familiar, pérdidas, muertes tempranas, enfermedades mentales, ocupar el lugar de un ancestro y tantas otras situaciones que están presentes en su historia transgeneracional.

Es aquí donde este tema del árbol genealógico cobra vida y sentido en este Siglo XXI, para desatar los nudos en los integrantes de un linaje que vienen arrastrando situaciones no resueltas, no miradas, no reconocidas por generaciones pasadas y que ahora es importante mirar en este presente para resolver lo no resuelto y liberar a las descendencias futuras de repetir patrones de historias ancestrales que no les permite desarrollar una vida plena.

Es en este momento de la historia reciente, que el reconocimiento del árbol genealógico, comienza a parecerse a un auténtico movimiento que desde la óptica de Van y Maillard (2004), tiene un lema <<donde quiera que vaya, llévese siempre consigo los orígenes de su familia y bendígala, pero ¡libérese!>>. Este lema invita a echar un vistazo a las dinámicas familiares que en muchos de los casos suelen ser patrones con creencias limitantes en donde puede estar implicado uno o más de sus miembros a lo largo de su vida, y desde luego no lograr desarrollar todo su potencial. Por eso requiere ser mirado desde lo transgeneracional de manera consciente para resolverlo y avanzar.

En tal sentido hay numerosos sucesos que asumir, pues el sistema familiar es una red de interrelaciones que conecta a cada miembro en donde todos pertenecen. Es por ello que la familia es la raíz sistémica que tiene que ver con las perspectivas en donde se nutren todos los campos de conocimientos actuales, y en concreto en el ámbito social,

Desde este miramiento, el docente está inmerso en variadas funciones y/posiciones en donde desarrolla su vida, como ser humano, como profesional,

como padre o madre, pareja, hijo(a), hermano(a), amigo(a), compañero de trabajo, jefe, directivo, coordinador, supervisor entre otros. Cada una de estas posiciones son vividas y experienciadas en distintos sistemas que conforman su mundo de vida y a su vez, dentro de cada uno de esos sistemas; también tiene una posición con una función específica dentro de un orden que le permite expresarse.

Es así como todos estos lugares que ocupa dentro de los distintos sistemas donde cohabita, son expresados desde el mismo lugar que ocupa dentro de su familia y de las dinámicas sistémicas en donde se encuentra implicado. (Olvera. 2014)

Por ello cuando valoramos a la familia desde el enfoque sistémico, se puede observar que la misma es la base de todo individuo. De ese sistema, él toma la vida a través de sus padres y conjuntamente con sus padres, toma toda la historia que viene dada por los padres de sus padres, es decir los abuelos, bisabuelos y todas las generaciones anteriores, esto es lo que se llama transgeneracional.

Para ello, Hellinger y Olvera (2014), han propuesto un modelo de competencias, comportamientos habituales, constantes y observables que se convierten en parte de la vida cotidiana que se reconocen en su conjunto bajo la denominación de inteligencia transgeneracional, la cual se refiere:

“A los vínculos con los ancestros, es decir, las generaciones precedentes, de las que provienen las personas en un momento determinado en el espacio y en el tiempo. Esta inteligencia es, a la vez, capaz de conectar a una generación que vive en el presente con sus ascendentes. El reconocimiento de este proceso multidimensional de la inteligencia implica la observación desde el punto de vista de la historia y la genealogía y permite que las personas se ubiquen en la corriente de la vida e identifiquen las fuerzas que los impulsan, limitan y dan sentido al propio devenir (P.20)

Es a partir de la unión del sistema del padre y del sistema de la madre, que se unen y abren un espacio para darle un lugar en la vida al nuevo miembro, y de estos dos sistemas dependerá que el descendiente tome alguna historia anterior de su clan para mostrar algunos conflictos no resueltos, para la construcción de una nueva historia o la repetición de una anterior. Estas condiciones se van a dar en función de la información que viene viajando por los genes (su biología) en este nuevo ser, y el almacenamiento de información en su inconsciente familiar (lo transgeneracional).

En este sentido Braden (2009), expresa que aquí se puede observar el principio hologramático de la naturaleza, cuyo proceso permite a cada parte de <<algo>> contener la totalidad de ese algo. La naturaleza es holográfica y usa este principio para compartir información y realizar cambios significativos.

De ahí que este principio hologramático, se puede mirar en cualquier miembro perteneciente a una familia, él contiene toda la información de su sistema, de su árbol genealógico, pero no es el árbol, es una parte de él, aunque contenga toda la información, no obstante puede tomar la forma de vida de otro miembro (un excluido) y vivirla, porque simplemente descarga una información sin filtro alguno, sin ningún discernimiento de forma inconsciente, siendo leal a un miembro de su familia, aunque no lo haya conocido o sepa de su existencia.

Tal como lo señala Bozormengy- Nagy (1973), en sus investigaciones, donde reveló las estructuras de las relaciones yendo más allá de las relaciones individuales y transaccionales. Él perfiló las estructuras a partir de eventos repetitivos y casi predecibles que había observado en las historias de miles de familias y en sus prácticas hospitalarias. Pudo constatar cómo estos efectos estructurales no son extremadamente observables y los denomina “*Lealtades Invisibles*”. Dentro de sus experiencias las lealtades invisibles tienen un efecto más fuerte que aquellas acciones que pueden ser observadas, o que los patrones aprendidos que pueden asumirse desde la información autobiográfica.

Desde esta visión la genealogía familiar como saber genealógico, es una buena manera de saber más sobre la historia, cultura, educación e identidad, de los individuos y de toda su historia familiar (ancestral) para poder identificar esas *lealtades invisibles*, o patrones en donde se puede entender el proceso y el producto de transmisión de información y del diálogo transgeneracional de las familias.

En tal sentido, González (2011) expresa que *el saber genealógico*, no es un saber disciplinario, ni escolarizado; por el contrario, es un saber que se aprende en familia y de manera poco formal. Es un saber del cual se va apropiando el niño, la niña.

Desde esta perspectiva el linaje cobra importancia a través de la investigación educativa y elaboración del árbol genealógico, que no es más que una representación gráfica de las raíces familiares, expresados en nombres y apellidos, fechas de nacimiento o muerte, lugares de procedencia, ocupaciones, enfermedades, ideologías, acontecimientos relevantes, formación académica, crisis

y transiciones significativas familiares, entre otros. También se especifican los lazos biológicos y legales que muestran las diferentes relaciones de los miembros de una familia y los patrones, creencias que se repiten en el sistema familiar.

Ahora bien, el plantear una investigación en el contexto educativo acerca la genealogía familiar y sus implicaciones sistémicas en la praxis del docente, da una clara orientación de la importancia que tiene para el docente, el conocimiento de sí mismo, el lugar que ocupa dentro de su sistema familiar, el conocimiento de sus raíces, sus ancestros y de cómo esta historia familiar se proyecta a través de su quehacer docente dentro y fuera del aula.

En este sentido y producto del acto reflexivo en esta construcción del objeto de estudio, es importante que el investigador este entrenado en procesos sistémicos, de esta manera pueda captar de los discursos del docente, tales implicaciones y desarrollar una mirada, una escucha y un sentir sistémico sustentados en los pilares de la Pedagogía Sistémica: La pertenencia, el orden y jerarquía y el equilibrio y compensación.

Cabe destacar que en esta construcción, hubo momentos de acercamiento con varios docentes estudiantes de postgrado, de manera informal en la Upel- Maracay, para conocer a través de sus relatos cotidianos, en sus centros educativos donde laboran, cómo es su mundo de vida, como personas y profesionales de la docencia. En sus narrativas cotidianas, dejaron entrever algunas dinámicas familiares y como estos están implicados en las mismas.

Tenemos el caso de un joven docente, el cual contó que fue asignado en una sección para la guiatura de estudiantes y pidió hablar con la Subdirectora de Docencia, a la cual le expresó, “No puedo aceptar esta guiatura, no me siento apto para guiar a nadie, si yo soy el que necesita de que alguien me guie, me siento confundido con mi vida, no sé qué hacer”. Otro docente expresó haber “solicitado ayuda, pues fue amenazado de muerte por un estudiante que no entendía su materia, él está consciente que lo trato de mala forma en el aula y sintió miedo, de que le hiciera daño. Dentro de estos casos también conseguimos al docente que aplaza a toda una sección, porque no saben matemáticas y el único que sabe es él y de paso tiene un lenguaje burlón en contra de los estudiantes.

Existen muchos relatos, cuentos y anécdotas de docentes que tienen comportamientos que no se corresponden con su función de enseñar y que forman parte de su personalidad y no de la tan mencionada vocación docente.

Bajo este marco de ideas el árbol genealógico desde la mirada de la pedagogía sistémica, nos lleva a descubrir la historia ancestral del docente y lo que está guarda para él. Y que según, Jodorowsky (2005), puede convertirse en una trampa que impone a los descendientes su proyecto o en un tesoro que conduce a la autorrealización del ser.

Desde esta visión Hellinger (2001), planteo la importancia de conocer ciertos desórdenes que a menudo se presentan en los sistemas familiares y que se manifiestan en la transgresión de los principios sistémicos, que el llamo los <<Órdenes del Amor>> o pilares sistémicos (pertenencia, jerarquía y equilibrio).

Desde estos principios, por ejemplo, podemos mirar la trasgresión de la pertenencia, que generalmente está

relacionada con la exclusión de miembros determinados del grupo familiar, debido a su particular forma de actuar, esto pone a la larga en evidencia a una generación posterior, donde un miembro de la familia por fidelidad y amor a la persona excluida, tomará a su cargo la tarea o dirección del excluido, representando su historia de vida, aun sin haberlo conocido.

A través de esta constatación se presenta la posibilidad de percibir esos desórdenes y la oportunidad de intervenir sistémicamente y fenomenológicamente de tal manera que se le permita a la persona en una *Constelación Familiar*, cambiar la mirada negativa (imagen interna), que tuvo de un hecho en particular y poder formar una imagen distinta (reencuadrar), de lo que durante mucho tiempo tuvo al respecto de los aconteceres de su propia existencia.

En atención a esto, la construcción del árbol genealógico del docente como una herramienta de la Pedagogía Sistémica, permitirá conocer las distintas dinámicas familiares, observar patrones que se repiten en su familia, reconocer cuando un miembro de la familia o el mismo docente están en amor ciego o arcaico, descubrir de donde viene su elección de ser maestro (vocación o imposición familiar) y saber qué implicaciones tiene en su genealogía familiar que inciden en su praxis docente. Además de conocer, si realmente es docente, por vocación o por un mandato de reparación de su árbol genealógico.

En este sentido, la construcción genealógica se plantea sustentada en el trabajo autoconocimiento, el cual comienza con la exploración de las raíces familiares elaborando su árbol genealógico y los relatos escritos y orales, para situar su historia personal en un contexto más amplio.

Es aquí donde la pedagogía sistémica, término acuñado por Olvera y Hellinger (2001), provee las herramientas para la construcción de la historia genealógica personal y la aplicación del concepto del lugar que ocupa una persona dentro de su sistema familiar.

Este concepto del lugar que introduce Hellinger (ob.cit), se conoce como el principio sistémico del orden o jerarquía, que vislumbra el lugar-posición/función que ocupa un individuo en su sistema familiar y este permitirá identificar algunas dinámicas familiares, donde el docente pueda estar implicado.

Las situaciones no miradas, no resueltas en el clan, son llevadas al sistema educativo y a los diferentes sistemas en donde el docente se desarrolla, tanto a nivel personal como en el área profesional con el propósito de ser reconocidas para poderse liberar de patrones y creencias que muchas veces son limitantes y de la que, en mucho de los casos, el docente no es consciente.

Todo lo antes expuesto tiene sus orígenes en el sistema familiar y desde luego repercuten en el aula. Hay docentes que están representando a sus padres o a los abuelos o a algún miembro excluido de su sistema familiar (parentificación) y presentan dificultades para enseñar o para establecer vínculos sanos con sus estudiantes y demás miembros de la comunidad educativa,

Es aquí donde la pedagogía sistémica, observa estas dinámicas que operan en el proceso de enseñanza-aprendizaje y desarrollo tanto cognitivo, como físico, emocional y espiritual del docente. En este sentido esta pedagogía pone la atención en las personas, en sus historias de vida e intereses, en la dignidad de sus raíces, vengan de donde vengan, en las identidades y talentos, al descubrir información no explícita que habla de la red de la que forman parte. Por ello el concepto del lugar que se ocupa en la familia es clave en este modelo educativo basado en el enfoque sistémico.

.. A estas dinámicas se suma la aplicación de los principios de la Hellinger Scienza (2010), es decir, el pensamiento hellingeriano y las comprensiones filosóficas que realizó en el campo educativo, donde se presenta la oportunidad para enseñar a otros y desarrollarles considerando, estos cuatro pilares fundamentales que son: aprender a reconocer, aprender a pertenecer, aprender a ubicarse en los sistemas sociales (jerarquía) y aprender a mirar el orden y el equilibrio.

Esto quiere decir que ya el aprendizaje *per se*, no resulta totalmente significativo, sino que requiere encontrar su ubicación dentro de la vida, de su sistema de origen

para que la persona pueda tener sentido y dirección en el desarrollo y evolución de su ser.

Por ello cabe destacar, que estos nuevos pilares plantean lo siguiente. De qué sirve aprender a conocer, si no lo hacemos en función de aprender a reconocer lo que otros hacen y han hecho para preparar el camino que hoy transitamos, cómo podemos aprender a hacer si antes no hemos aprendido a *pertenecer* a los diferentes sistemas, como el familiar en donde nacimos, como la escuela y el centro laboral, es decir a los sistemas donde interactuamos y causamos algún tipo de afectación. ¿Cuál es el sentido de aprender a vivir juntos sino somos capaces de aprender a ubicar nuestro lugar en la estructura y *jerarquía* del sistema de origen?, por último, ¿de qué sirve aprender lo que implica ser y hacer uso pleno de las facultades y libertades, si no comprendemos la profundidad que tiene el mirar e incorporar el orden y el *equilibrio* en nuestra vida y de las demás personas. (Olvera, 2012)

Desde esta concepción pedagógica sistémica, se puede mirar de una forma comprensiva los problemas que muchas veces están presentes en el aula de clase donde docentes, estudiantes y padres, muestran sus diferencias con conflictos en sus relaciones. En estas relaciones se pueden observar situaciones entre el docente y el estudiante, tales como: De parte del alumno, ese maestro <<yo le hablo y no me mira>>, <<la tiene agarrada conmigo>>, <<los demás hacen las cosas y el culpable siempre soy yo>>, o del docente: <<Este estudiante no cumple con sus asignaciones, es flojo>>, <<me falta el respeto, es contestón>>, <<llega tarde siempre a la clase>> Estos comentarios suelen escucharse en los distintos niveles educativos. Las confrontaciones que puede tener el docente con los estudiantes, no están directamente ligados al nivel de preparación del docente. Tienen más que ver con su personalidad que con su formación docente.

Las situaciones antes planteadas, generan conflictos entre el docente, los estudiantes y en muchos de los casos con sus familias, estas situaciones inciden en su praxis docente.

Acerca de esto Cubillo (2015), señala que generalmente los mismos estudiantes que presentan conductas disruptivas en el aula, están ligados también a los mismos docentes confrontadores que abren expedientes disciplinarios a estudiantes o toman medidas extremas con los mismos.

Muchas de estas confrontaciones entre docentes y estudiantes, provienen del medio familiar al cual pertenecen y se ponen de manifiesto en forma inconsciente en el contexto educativo. Lo que no se ha mirado y resuelto en la familia se expresa en otros sistemas, este es el caso que nos convoca en este trabajo, donde el protagonista es el docente, a quien honramos y reconocemos con esta investigación.

Del profesional de la docencia, no se habla a profundidad, se conciben infinidades de investigaciones acerca del estudiante, la familia, la escuela y la comunidad, la supervisión educativa, la evaluación de los procesos educativos, el currículo, entre otros. Pero no se habla del sentir del docente, lo que piensa, lo que hace, lo que guarda como persona y como profesional. No se acompaña en el centro educativo, sólo se le asigna un aula o unas secciones de clases, se le da un registro de estudiantes, y se envía a ejercer su función docente, si comparamos con otras profesiones un médico cirujano recién graduado, comienza a ejercer su carrera en compañía de cirujanos de experiencia, hasta que está listo para enfrentar el reto de operar, un aviador recién graduado, no pilotea una nave solo, va de copiloto de un aviador con muchas horas de vuelo, hasta que esté preparado. En cambio, el docente se enfrenta solo a su trabajo que ya de por sí, es bastante complejo.

Se les preguntó a algunos docentes estudiantes de postgrado de la Upel-Maracay, cómo fue su primera experiencia de clases y los mismos refirieron, haberse sentido abrumados en sus primeras experiencias en el salón de clases. Una docente de muchos años de experiencias abordada en el pedagógico, compartió con el investigador esos recuerdos <<Me asignaron una sección de cuarto año de media general y fui presentada por el jefe de seccional, quien se retiró luego, dejándome sola, quería correr detrás de él, y me decía a mí misma, quién te mando a escoger esta carrera, realmente me sentí abandonada en el aula, sin experiencia, temerosa y con miedo>>.

Historias como estas, están por miles y se pueden conseguir en los recintos académicos, no es nada fácil enfrentarse a los estudiantes más grandes o estar con niños. La preparación de las clases requiere de experiencia y acompañamiento. Nadie nos dice si lo estamos haciendo bien o nos preguntan cómo nos sentimos en esas primeras experiencias, que pensamos, que se dice así mismo el docente (dialogo interno) al asumir este compromiso. Todo lo contrario, la supervisión educativa que tendría ese objetivo, se convierte en punitiva y genera rechazo en el gremio.

El ser maestro es una carrera noble de gran sensibilidad humana y muy cercana. Es la carrera base que forma los profesionales de un país. Por ello, el maestro, debe tener autoconocimiento, conocer sus orígenes, de donde proviene su elección de ser docente que le dé un significado y sentido genuino, más consciente a su tarea.

Otro tema relevante, también expresado por los docentes en conversaciones informales con ellos, fue su elección de la carrera, en la mayoría consultada, exponen el deseo que tenían de estudiar carreras como, medicina, odontología, ingeniería en alguna especialidad, psicología. Arquitectura, o economía, pero también reportan, que no contaban con los índices académicos, no consiguieron el cupo para entrar y algunos no contaban con los recursos económicos para cubrir las exigencias de las mismas.

Y concluyen diciendo que algo tenían que estudiar y terminaron eligiendo Educación, por ser una profesión de menor exigencia a la hora de optar por un cupo.

De ahí, la inquietud del investigador en hurgar en estas historias personales, que también es su propia historia y su proyección en su praxis docente.

En tal sentido la observación a esta temática genealógica familiar, es fundamental, pues no es posible fluir con precisión en lo que no se conoce. Como lo explica Fonseca (2018), cuando refiere que no se va a otros sistemas solos, se van con la historia familiar, como un soporte más o menos claro de sus valores y creencias propios de su origen.

De ahí que es importante mirar el origen de los problemas que presenta el docente en lo familiar, educativo, laboral y económico que lo agobian profundamente, pues no se siente reconocido por la sociedad a la que tanto aporta. Pero también caben las preguntas, ¿está realmente haciendo lo que le gusta?, ¿cumple la carrera con su misión de vida o propósito? ¿O es una ocupación para obtener un recurso económico y una estabilidad laboral?

Desde esta perspectiva la situación que se vive en estos momentos, en el sistema educativo en referencia a los beneficios económicos y contractuales de los docentes no satisfacen a cabalidad los requerimientos básicos de su subsistencia de los mismos, ni cuenta con condiciones laborales óptimas para realizar sus actividades, esto lo lleva a mostrar su inconformidad a través de patrones familiares y creencias que lo limitan en su función docente de manera contundente.

En otros momentos, estos mismos comportamientos y patrones familiares, eran exhibidos y expresados de una forma más sutil y no eran tan evidentes. La crisis que

se vive en el país, lleva a destacar muchas de estas realidades que el maestro trae de su sistema familiar y que en mucho de los casos no es consciente.

Venimos de sistemas familiares que atravesaron por circunstancias difíciles, nuestros ancestros les tocó resolver condiciones adversas y otras quedaron inconclusas en la historia familiar. Cuando dirigimos la mirada hacia el interior de cada uno, de cada familia, encontramos una línea de tiempo ancestral que trae inmersas; guerras de independencia, guerras europeas con sus desplazados que aportan información a sus descendientes, tanto genéticamente como transgeneracionalmente.

Muchos de los conflictos que hoy se viven en el país, tienen sus raíces en el pasado, en conflictos no resueltos. En la actualidad observamos otras formas modernas y sofisticadas de guerras, enfermedades provenientes de las alteraciones genéticas y del medio ambiente, que vienen a sacar de los inconscientes familiares, situaciones ya vividas de otra forma por nuestros antepasados y que están grabadas como improntas en las historias de cada país, de cada familia, de cada individuo.

Una muestra de esto, es la actual situación de desplazamientos de los venezolanos, entre ellos docentes, que se van hacia otras latitudes en búsqueda de mejores condiciones de vida (migraciones), o la actual *pandemia del Covid 19*, que se ha vivido en toda la humanidad y que despertó memorias ancestrales y celulares en el inconsciente colectivo del docente, como la muerte, miedo, enfermedad, desolación o situaciones económicas, que desmotivan a los maestros y los lleva a dejar sus puestos de trabajos con una gran carga emocional como la rabia, frustración, inconformidad e insatisfacción, que no permite que pueda cumplir a cabalidad con su tarea de enseñar o aquellos que se resignan con la excusa de la vocación docente y se quedan atrapados en las instituciones educativas, no se mueven.

Es aquí, donde se observa en la organización educativa la diferencia de opiniones. Se han formado bandos docentes, los que reclaman y los que se conforman, esta situación genera una dinámica de polaridad, donde hay enfrentamientos y conflictos entre los docentes que denuncian que con vocación no pagan el mercado o los servicios.

Por consiguiente, es importante que el docente conozca su linaje, se conecte con la historia de su familia, con las generaciones que le antecedieron, que hurgue en su historia, en sus distintas experiencias, en las microhistorias de personas

significativas de su clan y conocer como estos afrontaron las diversas situaciones complejas que les tocó vivir en su tiempo.

Esto le brindará insumos para abordar su realidad actual, para sincerarse consigo mismo, para descubrir si se encuentra en el lugar o la carrera de sus sueños o por el contrario está haciendo algo con lo que no se siente conectado.

El conocimiento de sus raíces familiares, comunidad y país, le dará una base de información de su linaje ancestral, sus valores culturales, sociales, educativos, emocionales, sus medios de producción, saber el origen de su vocación docente, sus implicaciones y embrollos sistémicos, sus lealtades ancestrales aún desconocidas y como está incide en su praxis docente.

Lo hasta ahora planteado posibilita el surgimiento de una serie de inquietudes que constituyen las directrices fundamentales de este trabajo, las cuales se presentan a continuación:

Desde esta perspectiva se plantean las siguientes interrogantes.

¿Cómo comprender la genealogía familiar del docente a través de su árbol genealógico como expresión genuina de sus raíces de las historias que cuenta?

¿De dónde proviene su vocación docente al revisar su impronta familiar?

¿Cuáles son las dinámicas familiares e implicaciones sistémicas que inciden en su praxis docente?

¿Qué aportes teóricos puede proveer la pedagogía sistémica para la comprensión de la genealogía familiar y sus implicaciones en la praxis del docente?

Por lo tanto, se partirá de los siguientes propósitos que darán lugar a los aportes teóricos sustentados en la pedagogía sistémica para la comprensión de la genealogía familiar y sus implicaciones en la praxis del docente.

Propósitos de la Investigación

1. Comprender la genealogía familiar del docente a través de su árbol genealógico como una expresión genuina de sus raíces y de las historias que cuenta.

2. Conocer de dónde proviene su vocación docente al recorrer su impronta familiar
3. Identificar las dinámicas familiares e implicaciones sistémicas que inciden en su praxis docente.
4. Generar aportes teóricos sustentados en la pedagogía sistémica para la comprensión de la genealogía familiar y sus implicaciones en la praxis del docente.

Importancia de la Investigación

Esta investigación acerca de la genealogía familiar y sus implicaciones en la praxis del docente desde la mirada de la pedagogía sistémica, representa una motivación del investigador, producto de su quehacer educativo y de las experiencias vividas como docente y formador de docentes. De ahí que este estudio surge de la interacción con compañeros docentes que vienen a estudiar postgrado en la Upel- Maracay, los cuales traen situaciones familiares y laborales que inciden en su formación, que se manifiestan en una sucesión de realidades que lo limitan y obstaculizan en sus relaciones interpersonales, dificultades económicas, aprobación de asignaturas de postgrado, situaciones con familiares, y problemas en el acceso tecnológico y situaciones en su praxis docentes.

Además, a lo largo de sus estudios, muchos docentes quedan rezagados, con la dificultad de seguir su prosecución académica en el postgrado, situación está que no logran comprender y genera en ellos sentimientos de frustración, fracaso, al no poder continuar y culminar sus estudios de postgrado.

Con base a estos planteamientos se puede observar que existen tantas situaciones en la vida del docente que se exteriorizan en una serie de creencias limitantes que tienen respuesta en sus historias familiares y que son llevadas al contexto educativo y a sus relaciones interpersonales. Estas dinámicas familiares son huellas que se ponen de manifiesto de forma sutil en los centros educativos donde laboran y no son de fácil reconocimiento por el docente quien las vive, sino está entrenado para mirarlas.

Por ello el estudio de las raíces y los orígenes familiares de cada uno de los docentes, representa en los actuales momentos una fortaleza para mirar su práctica

docente y los patrones familiares que inciden en su área laboral. El estudiar su genealogía familiar y hacer una auditoria sistémica de su árbol familiar le permite reencontrarse con sus orígenes, conocer sus raíces, y le da una mirada más amplia para proyectarse profesionalmente en el campo de la educación.

Al partir de las experiencias de la construcción del árbol genealógico y la realización de narrativas familiares, González (2011), señala que estos instrumentos son herramientas de trabajo que conllevan a observar desde una perspectiva novedosa como el docente ejerce su praxis docente. La autobiografía educativa y el trabajo con los árboles genealógicos se sitúan en el encuentro de campos como la pedagogía sistémica, antropología, sociología y la historia oral. Se trata de un ámbito interdisciplinar en donde se entrecruzan la oralidad y la escritura, como herramientas de investigación educativa.

La utilización de los enfoques autobiográficos en la investigación educativa sustentados en la pedagogía sistémica, han logrado un progresivo reconocimiento en la actualidad. El desarrollo de estas metodologías cualitativas centrada en el punto de vista de los actores sociales, desde una perspectiva subjetiva, experiencial e implicada, conlleva a la recuperación del pasado y el trabajo entorno a la experiencias vividas, individuales y colectivas, que tienen hoy una gran relevancia.

Tal como lo expresa González (ob.cit), los debates sobre la memoria y sus funciones históricas, culturales, políticas, simbólicas y personales son innumerables. En el ámbito educativo, las metodologías biográficas han hecho posible una mayor integración entre investigación y formación, un mejor conocimiento de las complejas dinámicas de aprendizajes formales e informales y una mejor comprensión entre sujeto y sistema, agencia y estructura, niveles micro y niveles macro de los sistemas socioculturales.

TRAMA II

REFERENTES EPISTEMOLÓGICOS-FILOSÓFICOS

Encontrarse con los Otros...

“Todo el mundo debería conocer su árbol genealógico. La familia es nuestro cofre del tesoro o nuestra trampa mortal”

Alejandro Jodorowsky

La epistemología como la base del saber sobre el conocimiento, indica, la coherencia racional y argumental que lleva el discurso desde cuando se inicia el estudio, hasta cuando aparecen las soluciones producto de la discusión teórica y revisión empírica. En función de lo antes expuesto, el fin es comprender e interpretar la realidad objeto de estudio de esta investigación, y lograr generar aportes teóricos sobre la genealogía familiar y sus implicaciones en la praxis del docente que vislumbren el panorama hacia donde debe dirigirse el proceso de enseñanza-aprendizaje.

De ahí que la presente propuesta doctoral se fundamente en el paradigma sistémico-fenomenológico, que se sustenta en varios paradigmas y teorías desarrollado por Hellinger (2001), a través de las Constelaciones Familiares. No obstante, antes de profundizar en esta temática es esencial volver la mirada hacia el pasado y recorrer los modelos paradigmáticos que nos han permitido estudiar la realidad.

Durante un lapso prolongado de tiempo, se mantuvo la supremacía del paradigma positivista y sus métodos basados en el modelo metodológico empírico-analítico de las ciencias naturales, como herramienta fundamental de investigación social. Entre los enfoques epistemológicos que han predominado en la investigación social se encuentran: el empirismo, el positivismo, el realismo, el estructuralismo, el pragmatismo, entre otros.

Sin embargo, paulatinamente los avances epistemológicos de las últimas décadas han puesto en tela de juicio la utilización exclusiva de la investigación científica como se ha venido concibiendo desde los tiempos de Galileo, para todos los hechos que constituyen la realidad física estudiada por las ciencias naturales se

ha empezado a poner en duda lo apropiado de aplicar rígidamente el modelo de las ciencias naturales a las ciencias sociales.

Al respecto, Martínez (2004), expresa que el paradigma científico tradicional centrado en el realismo, el empirismo y el positivismo, ha alcanzado los límites de su utilidad en la mayoría de las áreas del saber. Su agotamiento radica no sólo en su inconsistencia interna, epistemológica, sino sobre todo en su incapacidad para dar explicaciones adecuadas e intelectuales satisfactorias de la realidad que nos circunda y de los fenómenos que percibimos. Y esta incapacidad hace repercutir su esterilidad y pobreza, frenando el progreso y avance de los verdaderos conocimientos que necesitamos.

En la ciencia educativa como subconjunto de las ciencias sociales, se empieza a perfilar como crítica fundamental, su carácter parcelado y fragmentado para el estudio del comportamiento humano y social, el argumento central ha sido que la aplicación de un esquema de investigación bajo la forma empírico-verificacionista, no logra tomar suficientemente en cuenta la diferencia fundamental existente entre seres humanos y los objetos propios de las ciencias naturales, es decir son insuficientes e inadecuados para dar cuenta del comportamiento típicamente humano, cuyos fenómenos están en continuo cambio, poseen alto nivel de complejidad y están constituidos por innumerables factores que se entrelazan e interactúan.

Esta situación le plantea al investigador de las ciencias sociales y por ende de la ciencia educativa el reto intelectual de buscar y contribuir a definir un paradigma científico que permita conocer, comprender e interpretar las realidades humanas.

Este nuevo paradigma como lo expresa, Martínez (ob.cit), implica una concepción en la investigación de las ciencias humanas que exige un nuevo estilo de pensar, una nueva lógica, otro modo de formar las construcciones teóricas, en definitiva, un estilo de ciencia que respete y no deforme, ni enmascare o desvirtúe, la naturaleza de la realidad que estudia.

De allí, el ímpetu que han venido recibiendo otros enfoques epistemológicos presentes en la investigación y en el paradigma cualitativo, reside justamente en la mayor conciencia que empieza a predominar en cuanto a la unicidad del fenómeno social, el carácter reflexivo de la investigación social, lo que requiere reconocer que somos parte del mundo social que estudiamos, no podemos evitar nuestros efectos

sobre los fenómenos sociales que analizamos, los cuales se encuentran inmersos como ya se acoto en realidades no estáticas, sino en movimiento y donde la constante o denominador común es el cambio.

En el caso particular de esta investigación, la cual parte de una concepción particular del objeto de estudio, es decir la genealogía familiar y sus implicaciones sistémicas en la praxis del docente, este gravita en un universo multivariado de elementos que la impactan, influyen, condicionan y modelan. En este sentido, es necesario proporcionar conceptos epistemológicos que permitan intervenir, conocer, comprender e interpretar el objeto de conocimiento, de la manera más profunda y completa posible. Es por ello que, para la comprensión e interpretación de esta realidad o hecho social, se requiere participar e interrelacionarse en el mundo de vida del docente y su praxis educativa para reflexionar sobre los efectos de esa participación, capacidad que permite coordinar nuestras acciones y finalmente construir argumentaciones teóricas a través de los cuales pueda entenderse y manejarse el fenómeno y sus circunstancias.

Ahora bien, en función de los argumentos presentados y considerando la realidad social que se pretende estudiar, los fundamentos epistémicos que le servirán de soporte a la investigación están centrados en la Teoría General de Los Sistema de Von Bertalanffy, el Paradigma Sistémico-Fenomenológico y la Pedagogía Sistémica estos últimos propuestos por la Hellinger Sciencia. Los mismos servirán de guía para realizar el proceso de encuentro con el fenómeno de estudio y descubrir sus profundas implicaciones con la práctica educativa del docente.

La Teoría General de los Sistemas y la Pedagogía Sistémica

La noción de sistema, desarrollada a lo largo de los últimos 70 años por Bertalanffy ha permitido alcanzar un nivel de comprensión que explica dos asuntos claves:

El primero de ellos es que todos los fenómenos se pueden estudiar a través de la formalización conceptual conocida como sistema de variables, donde todas están interrelacionadas y se afectan de manera mutua y permanente.

El segundo asunto consiste en la tendencia al caos, de ahí que la identificación del orden subyacente y las reglas que operan en él, resulten fundamentales para hallar respuestas a las problemáticas que plantea cada sistema para alcanzar su desarrollo constante y permanente.

Desde este punto de vista Bertalanffy (1968), basó esta teoría en una búsqueda sistemática de la ley y el orden en el universo; pero a diferencia de las otras ciencias, tiende a ampliar su búsqueda, convirtiéndola en una búsqueda de un orden de órdenes, de una ley de leyes, este es el motivo por el cual se le ha denominado la teoría general de sistemas.

Los sistemas se encuentran interconectados. De ahí que el sistema educativo está en comunicación permanente con el contexto más amplio. La comunidad, la sociedad y el sistema familiar.

Tal como lo plantearan Shannon y Weaver (1949) se da una comunicación permanente donde todos los sistemas implicados desempeñan, de manera alternada, los papeles de emisores y receptores de información.

Para Olvera (2014), esta dinámica produce una determinada influencia en las esferas cognitivas, emocional y espiritual de todos los factores. Para el caso del proceso de enseñanza-aprendizaje. La pedagogía sistémica Cudec con el enfoque de Hellinger, observa como este proceso de comunicación opera en las personas, docentes, estudiantes, autoridades educativas y los padres.

Por lo tanto, según Olvera (ob.cit), se trata de sistemas que viven y conviven en una asociación y para alcanzar el bienestar de dicha estructura, es necesario que el flujo de información permita, además del orden, generar la productividad derivada de los fines que tienen propuestos.

En tal sentido Olvera, Traveset y Parellada (2011), coinciden en que la pedagogía sistémica parte de la base del método terapéutico desarrollado por Bert Hellinger que es <<un conjunto de principios conocidos como los Órdenes del Amor. Estos describen ciertas cualidades del sistema familiar que aplican a todos los miembros y elementos que los caracterizan, tratándose de personas y de eventos en el espacio-tiempo. A continuación, se presentan los principios sistémicos u órdenes del amor:

Orden de Pertenencia: Todos los miembros de un sistema familiar tienen el derecho a pertenecer a él. La *exclusión* es el factor que induce el desorden en el sistema.

Orden de Jerarquía: Todos los miembros de la familia tienen un rango relacionado con lo anterior o lo posterior; la jerarquía se establece por un lado por la función que desempeña una persona en el sistema familiar (madre, padre, hijo/a, abuelo/a, pareja, etc.). Asimismo, el rango obedece también al orden en que las

personas arriban al sistema familiar (el nacimiento, el orden de los matrimonios, por ejemplo). El factor que induce el desorden consiste en la descolocación- salirse del lugar-, o el arrogamiento de un rango, posición o función que no le corresponde a un miembro del sistema: tomar el lugar de otro.

Orden de Equilibrio entre Tomar y el Dar: Todos los miembros de un sistema familiar establecen una dinámica de intercambio, unos toman y otros dan dependiendo su jerarquía, lugar o función. El factor que induce el desorden es la falta de compensación ante lo que toma.

Dimensiones Educativas Sistémicas

La existencia de los vínculos hace posible la existencia de relaciones. Cada una con un propósito, objetivos más específicos, una dinámica, un tono y una intensidad. Al operar en el aula y dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, se puede reconocer tres dimensiones educativas sistémicas en las que se manifiestan los vínculos que, como ya se describió antes, consisten en lazos inmateriales que conectan a las personas.

Estas dimensiones son de corte generacional, es decir, que apelan al proceso de comunicación que surge entre los individuos de un mismo grupo de edad con otros semejantes o de diferente época.

Intrageneracional: Relaciones vinculares que se establecen en una misma generación, por ejemplo, entre hermanos, que se llevan pocos años de edad, las amistades en una misma etapa de vida o las relaciones de noviazgo y pareja.

Intergeneracional: Relaciones entre los padres e hijos; o los padres y los abuelos.

Transgeneracional: Relaciones que van más allá de las generaciones que viven y conviven en el presente, por ejemplo, las que se expresan a través de los vínculos con una cuarta o quinta generación anterior al individuo.

Hellinger y Olvera (2010), acuñaron el concepto de Inteligencia Transgeneracional para referirse a las competencias que la persona puede desarrollar, en el contexto de aprendizaje apropiado, con la finalidad de llegar a encuadrar los pensamientos y emociones que de alguna manera están ligados con los de los padres, los abuelos, o los miembros de otras generaciones anteriores. Los aportes de los autores antes mencionados es quizá el de establecer que hay una

serie de fenómenos psicosociales que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que se manifiestan en el aula y que requieren ser atendidos.

Inteligencia Transgeneracional

Para ello, Hellinger y Olvera (ob.cit), han propuesto un modelo de competencias y comportamientos habituales, constantes y observables que se convierten en parte de la vida cotidiana, que se reconocen en su conjunto bajo la denominación de <<Inteligencia Transgeneracional>>. Esta se refiere a los vínculos con los ancestros, es decir, las generaciones precedentes de las que provienen las personas en un momento determinado en el espacio y en el tiempo. De ahí que esta inteligencia es, a la vez, capaz de conectar a una generación que vive en el presente con sus ascendientes.

En este sentido el reconocimiento de este proceso multidimensional de la inteligencia implica la observación desde el punto de vista de la historia y la genealogía, además, permite que las personas se ubiquen en la corriente de la vida e identifiquen las fuerzas que los impulsan, limitan y dan sentido al propio devenir.

Para los autores citados, la Inteligencia Transgeneracional se puede estimular en las personas en el seno de los sistemas sociales sean familiares, escolares o laborales, por ejemplo, generando las condiciones para la educación en por lo menos cuatro competencias básicas:

Reconocer lo que es, lo que existe o existió y lo que ha sucedido; es decir, ser capaces de mirar hacia la propia historia y asentir a ella sin establecer como objetivo el cambiar nada. De suyo, no es posible cambiar lo que ya ocurrió, por tanto, resultará infructuoso todo esfuerzo e inversión de energía dedicado a ello.

Identificar las implicaciones sistémicas; es decir, cuáles son los asuntos en los que las personas están profundamente vinculadas con otros miembros de su sistema familiar y que están produciendo fenómenos de identificación emocional, asimilación o adopción de sentimientos, conmutación o intercambio de roles y papeles.

Este fenómeno ha sido trabajado por Hellinger a través de la aplicación del enfoque de Constelaciones Familiares en el campo terapéutico y por Olvera en el campo educativo. En ambos casos, el análisis cualitativo ha permitido identificar que hay implicaciones sistémicas que entrelazan a una o más generaciones.

Observación e interpretación de la información y emociones. Esta competencia fortalece al individuo para que sea capaz de trabajar con la información que el sistema social, familia o escuela, le está proporcionando a través de la sintomatología observable por medio de la conducta. Por ejemplo, cuando (bajo el docente observa que alguno de sus estudiantes presenta una tendencia evidente de rechazo a la educación privada, tiene la oportunidad de preguntarse: ¿Cuál es el asunto que está operando? ¿Cuál es la implicación sistémica? Con el entrenamiento apropiado, el profesor podrá elaborar un diagnóstico de las posibles causas a través de la observación e interpretación de los fenómenos que ocurren en el sistema familiar del alumno (un esfuerzo superior de la familia para mantenerlo económico en un colegio de paga) y que influyen en su desempeño escolar rendimiento académico). Podría decirse, en este ejemplo, que al final del día, el chico busca consciente o inconscientemente, liberar a sus padres del enorme esfuerzo que representa sostenerlo en un sistema educativo fuera de sus posibilidades económicas y estilo de vida.

Resolver a través de soluciones encontradas desde la inteligencia Transgeneracional: <<desarrollando el talento para distinguir lo que pertenece a la historia propia y lo que deviene de la de otras personas con quienes se mantienen vínculos de distinto tipo, orden y jerarquía en espacios y tiempos determinado>>.

La Pedagogía Sistémica Cudec con el enfoque de Bert Hellinger proporciona el marco teórico y práctico para concretar un proceso de formación docente integral donde el profesor puede realizar un trabajo personal profundo, para desarrollar estas cuatro competencias a las que alude la Inteligencia Transgeneracional.

Una vez que el docente ha completado esta faceta de su formación, cuando se ha encaminado en la resolución de los conflictos personales y existenciales más profundos, entonces puede iniciar el fortalecimiento de su propia función dentro del sistema escolar. Por ejemplo, cuando el profesor ha resuelto la relación con sus propios padres, entonces, es capaz de mirar e incluir en el aula a los padres de sus estudiantes.

De otra manera, lo hace con dificultad o simplemente no se encuentra disponible para lograrlo. En este sentido, no hay la menor duda de que la formación docente contemporánea tiene que incluir el desarrollo humano del profesor.

Es evidente, que hoy en día no basta con el dominio de las competencias laborales que demanda el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que es menester

que el docente cuente con una base espiritual, emocional, intelectual y relacional sólida que le permita influir positivamente en la conducción del grupo en el aula en lo general y en la orientación académica de cada alumno en lo particular.

Cuando el docente ha realizado un trabajo individual profundo en su esfera interna, entonces puede decirse que se ha preparado para tomar a sus estudiantes de una manera diferente en la que puede potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Un docente que está resuelto y capacitado para mirar a sus padres e incluirlos en su ámbito de control interno, entonces puede hacer lo mismo con cada uno de sus alumnos. Al lograrlo, también mejorará la relación que tiene con éstos y podrá conformar un enlace de cooperación con la familia.

De forma muy similar, un docente que ha resuelto un conflicto interior relacionado con el tipo de instituciones educativas en las que se ha formado podrá desempeñarse con mejores resultados en una escuela que tiene una estructura organizacional e ideológica distinta. Por ejemplo, es el caso del profesor del sector público que ingresa como colaborador en una escuela del sector privado.

A través de la Pedagogía Sistémica Cudec® con el enfoque de Bert Hellinger, Olvera (2012), ha realizado diferentes procesos de investigación con grupos de docentes, padres de familia, estudiantes y autoridades educativas que han contribuido a generar herramientas para el trabajo en el aula, escenario donde se desarrolla la enseñanza-aprendizaje, función sustantiva de la escuela. No obstante, la práctica docente demanda constantemente el diseño y generación de instrumentos para facilitar este proceso.

Chávez, Deler y Suárez (2008), exponen de qué manera la didáctica ha ocupado un lugar protagonista en diferentes etapas de la evolución de las corrientes y tendencias pedagógicas. Sin embargo, acerca de la formación del profesor, ya no se trata solamente de recursos didácticos, sino de recursos que le habiliten para el incremento de su propio capital como talento humano en la organización escolar.

Uno de los desafíos que tiene la Pedagogía Sistémica Cudec ® con el enfoque de Bert Hellinger consiste justamente en realizar investigación para generar y diseñar aplicaciones pedagógicas que agreguen valor al proceso de enseñanza aprendizaje, así como al docente, al estudiante y al sistema conformado por la escuela y la familia.

Las aplicaciones pedagógicas podemos comprenderlas como estructuras metodológicas, instrumentales y operativas que permiten al docente acercarse a la población que atiende, de manera que pueda elaborar un diagnóstico cuantitativo o cualitativo que arroje información relevante para la toma de decisiones en el aula. A diferencia de las estructuras didácticas que están al servicio directo de la facilitación del proceso de enseñanza-aprendizaje, las aplicaciones pedagógicas, como las que se abordan en este libro los 10 Colores del Talento escrito por Angélica Olvera, están relacionadas con las habilidades cognitivas, operativas y sistémicas que el docente puede desarrollar para gestionar sus relaciones humanas con los estudiantes.

Genealogía Familiar

En el trabajo genealógico que Heredia y Torres (2008) muestran, se expresa que la familia es una asociación natural de los individuos marcada por el ejercicio de la fuerza entre quien manda y quien obedece, (p.18). Adicional a esta postura y en concordancia con el tema genealógico que se presenta como eje principal de esta investigación resalta la explicación que ofrece, González, (2011), quien indica que la familia:

Constituye una red de apoyo social y un contexto de encuentro intergeneracional. Desde una perspectiva sistémica, “la memoria familiar puede ser comprendida como un modo específico de conocimiento, casi impreso en nuestros cuerpos y conciencias, usado para dar significado, así como para explicar y a veces incluso legitimar nuestro self y nuestra identidad social. (p.4).

Desde esta perspectiva se entiende a la familia como la unidad que define la identidad de la persona y a su vez se vincula con la necesidad y el instinto de modo que nuestra visión del mundo está relacionada con la visión del clan familiar.

Por ello, el trabajo sobre la familia comienza con la exploración de sus raíces, desde el estudio de la genealogía familiar se hace posible situar la historia personal en un contexto más amplio. La genealogía es una buena herramienta para profundizar sobre historia contemporánea, cultura, educación, identidad, áreas entendidas como proceso de la transmisión intergeneracional.

De ahí que, entre los modelos de información biográficos de tendencia genealógica, hay que destacar las aportaciones de *Gaulejacii*, creador de una

corriente llamada Novela *familia*, en esta fase el autor incursiona en la trayectoria personal y la historia familiar de los participantes combinando la implicación personal con el estudio teórico a través de estrategias verbales y no verbales. Para ello, emplea cuatro técnicas: el árbol genealógico, el dibujo sobre el proyecto parental, el análisis de las trayectorias sociales y las representaciones dramáticas. González, (ob.cit). (p.6).

Desde la dimensión educativa es primordial explorar los eventos y conflictos por los cuales atraviesan los profesionales de la educación, que surten efectos perjudiciales sobre su praxis pedagógica. Por ello la implementación en el ámbito de formación de estrategias de orden personal como lo es la investigación del sistema familiar del docente para determinar los conflictos generacionales que se implican en el presente causando trasgresión en el desempeño profesional.

De esta manera el uso de la técnica <<árbol genealógico>>, es idóneo para explorar las raíces profundas familiares que tienen conexión con el aprendizaje y la enseñanza en el proceso educativo.

En función de lo anterior, la interacción que se produzca entre el investigador y los autores referenciales de esta investigación estará en consonancia con la comprensión e interpretación de los discursos. Ello involucrará un proceso intenso de reflexión y de análisis discursivo, tendiente al proceso constructivo del conocimiento

TRAMA III

METÓDICA

Un Camino de Comprensión...Tras la Impronta Familiar

Somos finalmente en cierto modo, menos libres de lo que pensamos. Sin embargo, podemos reconquistar nuestra libertad y salir de la repetición... Así por fin, podemos vivir nuestra vida y no la de <<nuestros padres o abuelos, o la de un hermano fallecido>>, que sustituimos a sabiendas o no.

A.A Shützenberger

La familia constituye una red de apoyo social en un contexto intergeneracional. Desde una perspectiva sistémica <<la memoria familiar puede ser comprendida como un modo específico de conocimiento, casi impreso en nuestros cuerpos y conciencias, usado para dar significado, así como para explicar y a veces incluso legitimar nuestro *self* y nuestra identidad social. (González, 2011).

En sintonía con lo que se plantea la genealogía familiar en los actuales momentos permite volver a los orígenes de cada familia en particular, para dar una mirada que de sentido a la existencia de cada individuo. Conocer el árbol genealógico lleva a descubrir patrones ancestrales que aún siguen marcando la pauta en las familias y en los individuos. En este sentido la investigación genealógica es una manera de saber más sobre la historia contemporánea de la familia, su cultura, sus saberes e identidad, sus dinámicas, entendidas como procesos y productos de la trasmisión y del diálogo intergeneracional.

En este marco de ideas, la investigación parte de la genealogía familiar y sus implicaciones sistémicas en la praxis del docente, como una noción específica del objeto de estudio en donde la pedagogía sistémica puede dar sustentos epistémicos y metodológicos, contundentes para afrontar la realidad familiar del docente y cómo esta incide en su praxis educativa.

En función de lo anterior el trabajo de la genealogía a través del árbol familiar facilita la representación gráfica de las raíces familiares, porque especifica los lazos biológicos, culturales, sociales, educativos, salud y legales que relacionan a los diferentes miembros de la familia, al menos con tres generaciones: los abuelos y

otros familiares coetáneos; los padres y tíos; y la propia generación con sus hermanos y primos. Y cuando resulte posible información de generaciones anteriores como bisabuelos y otros ancestros.

En atención al tema de estudio la investigación se sustentará en el paradigma sistémico – fenomenológico desarrollado por Hellinger (2001) y mostrado a través de las Constelaciones Familiares. El citado autor en su larga trayectoria como terapeuta familiar trabajo buena parte de los abordajes más reconocidos, hasta llegar a la terapia familiar sistémica. Sin embargo, entró en contacto con algunas otras experiencias que incorporaban algunos elementos relevantes a la terapia familiar como las esculturas familiares de Virginia Satir, el psicodrama de Jacob Moreno y la contabilidad familiar de Bozormengy- Nagy, entre otras, y a través de su propia experimentación obtuvo las bases fundamentales de las constelaciones familiares.

Ahora bien, este paradigma sistémico- fenomenológico, tiene dos raíces fundamentales una fenomenológica y una sistémica. Lo fenomenológico se ciñe a lo que se muestra en el campo de energía que se moviliza cuando representantes de los miembros de una familia son ubicados en un espacio determinado y empiezan a experimentar las sensaciones corporales y los sentimientos de las personas representadas independientemente del tiempo en que estas fueron vividas anteriormente. No se trata de una teoría cerrada a modo definitorio, sino más bien de una praxis que está vinculada a lo que aparece en cada momento en esos campos de interacción.

Así mismo la raíz sistémica, tiene que ver con la perspectiva de los que se nutren todos los campos de conocimientos actuales y en concreto en el ámbito de lo social y por lo tanto también el de la familia y de retroalimentación.

En este sentido Hellinger (ob.cit), observó que a menudo en los sistemas familiares se daban desórdenes y generalmente que considera a los grupos humanos como sistemas relationales en los que todos sus miembros están estrechamente relacionados con el resto, siguiendo unas dinámicas específicas, alejadas de los planteamientos lineales de causa-efecto, que aquí son entendidos desde planteamientos circulares con la exclusión de miembros determinados del grupo, debido a su peculiar forma de actuar y puso en evidencia que en alguna generación posterior, algún nuevo miembro de la familia, por fidelidad y amor a la persona excluida tomaría a su cargo la tarea o la dirección de vida del que fue excluido. Por ello habla de un amor ciego y de emociones adoptadas del sistema

familiar, que hacen que, en algunas ocasiones, las constelaciones familiares pongan sobre la mesa elementos extraordinarios para comprender las dinámicas relacionales y personales en el seno de las familias.

Esos elementos tienen que ver con tres principios básicos: la pertenencia o el lugar que cada uno ocupa en el sistema, la relación entre dar y recibir, que tiene que ver con el equilibrio en las relaciones y la conciencia, cada contexto genera una cultura, unos principios, unas creencias determinadas a las que se debe fidelidad, por los miembros de ese contexto y cómo se pueden integrar e interactuar frente a otra conciencia distinta sin dejar de ser fiel a la suya propia, reto que puede ir asociado a los sentimientos de culpa.

De este modo el planteamiento sistémico se puede resumir en estos tres principios: totalidad, circularidad y retroalimentación y equifinalidad.

La totalidad: tiene que ver con la relación del todo y las partes, y algo más, y también que, de alguna forma, en las partes ya existe una aproximación del todo.

La circularidad y retroalimentación: tiene que ver con la imagen que nos ofrecen las redes, si se mueve cualquier punto de la red, se mueven todos los demás, no existe un único movimiento de causa-efecto, porque una causa moviliza muchos efectos y a su vez, cualquier efecto también gatilla nuevas causas.

La equifinalidad: explica que podemos llegar a puntos de esa red, o a objetivos determinados partiendo de lugares muy diversos, estos tres principios tienen una trascendencia pedagógica incalculable. (Parellada, 2013)

Es por ello que, para la comprensión e interpretación de esta realidad, se requiere entonces de la participación activa del investigador y su interrelación en el mundo social de los docentes en su contexto familiar y educativo. Para finalmente construir argumentaciones teóricas sustentadas en la pedagogía sistémica a través de las cuales pueda entenderse y manejarse el fenómeno y las circunstancias que lo componen.

Así mismo la investigación también estará presidida por el paradigma cualitativo por ser una investigación sustentada en el paradigma fenomenológico interpretativo, o sujeto-céntrico, como lo denomina Strmiska (1981), el cual surge como una reacción contra las posiciones obsesionadas por el objetivismo y el cientificismo, que pretende acceder al estudio del hombre y del hecho social con los mismos métodos de las ciencias naturales.

Desde estas perspectivas, el papel de las ciencias sociales es comprender la vida social a partir de los significados que el sujeto imprime a sus acciones. La descripción y la explicación de la conducta observable, foco de interés del científico social ortodoxo, es sustituido por el entendimiento de la acción humana.

En tal sentido, Dilthey (1833 – 1911), sostiene que los hechos sociales pueden ser comprendidos desde dentro, estamos involucrados en ellos. <<La facultad de comprensión que actúa en el individuo no procede sólo de la fuerza de la inteligencia, sino de una potencia de la vida personal>> (Dilthey, 1980.p.82).

En este marco de ideas, la fenomenología es para Husserl (1913/1986), ciencia eidética, esto es, ciencia de las esencias y no de los hechos. Su propósito es la aprehensión de la esencia de los fenómenos. De allí que reclame un nuevo fundamento para las ciencias sociales. Un entendimiento fenomenológico que capte la esencia de los fenómenos de la vida humana, la intersubjetividad y la subjetividad. Donde la epoché trascendente sea el acto filosófico de la reflexión pura que amerita una transformación personal e intelectual del investigador.

En función de los planteamientos de los paradigmas que orientan este estudio de la genealogía familiar del docente, sus dinámicas familiares y sus implicaciones sistémicas proyectadas en su praxis docente y en la organización educativa. Es importante destacar que se requiere de un enfoque sistémico que permita abordar el estudio desde una mirada amplia en donde no existen verdades universales, que nada es absolutamente perenne, y que las personas actuamos desde las buenas intenciones y el amor, a pesar de que a veces ambas no sean motivos suficientemente funcionales para el equilibrio y el bienestar de los propios sistemas. (Parellada, 2013)

En sintonía con lo que se viene planteando, y dada la complejidad que presenta el estudio del árbol genealógico del docente y las narrativas autobiográficas en su desarrollo personal y profesional, Es relevante destacar la mirada hacia la familia, la cual trasmite el legado de todas sus relaciones sociales, ideológica y culturales. En esta se reconocerán los aspectos de la realidad material y psíquica de los ancestros al añadir las propias pinceladas, y así aportar algo nuevo a ese cuadro familiar. De esta manera generación tras generación se va extendiendo y formando

una cadena de eslabones de una herencia arcaica incorporando a ella las huellas de nuestros actos. (Peña, s/f).

En tal sentido para la comprensión del fenómeno de estudio se requiere ponerse en contacto con el mundo de vida del docente y reflexionar sobre las influencias que tiene el árbol genealógico y sus dinámicas familiares que se muestran en su práctica educativa de forma inconsciente como patrones de comportamiento y juicios valorativos de su experiencia en el centro educativo. Tal como lo expresa Jung, C (1952), el inconsciente colectivo corresponde a la experiencia de lo humano, a la memoria de todo lo vivido desde el comienzo de la vida en la tierra y es compartido por todos los integrantes del sistema familiar.

Método

De esta manera el diseño de la investigación estará enmarcado en una metódica que oriente al investigador acerca del estudio de la genealogía familiar y sus implicaciones en la praxis del docente. Para esta indagación se utilizará el método fenomenológico-hermenéutico como método fundamental propuesto por el alemán Martin Heidegger en 1927, esta es una metodología de tipo filosófica que busca descubrir los significados del ser o existencia de los seres humanos de una forma diferente,

La fenomenología-hermenéutica es un método de investigación que se enmarca en la filosofía ontológica, y busca comprender los fenómenos en sus propios términos. Por ello el abordaje de las vivencias del docente desde su historia familiar debe descubrir y entender los significados, hábitos, creencias y prácticas del ser docente en su contexto familiar y educativo.

En tanto que los sucesos son percibidos en su propia realidad, según Edmund Husserl (1913), esta corriente filosófica busca comprender al hombre en su mundo de vida de sujetos particulares, en este sentido Rasque (2010), expone los planteamientos de Husserl, al señalar que:

La esencia, como señala Husserl, se refiere a lo invariable de un fenómeno, algo similar a un objeto ideal visto a partir de esquemas inteligibles que dan cuenta de lo real y que permite que quienes observen lo conozcan utilizando la intuición y la reflexión (p.24)

Esta particularidad se obtiene de los aportes y de las experiencias de los sujetos de estudio, quienes dan cuenta del verdadero conocimiento del fenómeno desprovisto de toda clase de tamices y prejuicios morales y éticos, culturales, educativos, entre otros.

En este sentido, hay que tener presente un aspecto de suma importancia acerca de los fenómenos sociales que representó un giro en la fenomenología post Husserl. Este plantea que no existe fenómeno que se presente para un estudio objetivo sin una interpretación ya dada, esto trajo consigo que los desarrolladores posteriores de la fenomenología como Martin Heidegger (1889 – 1976) y Hans Gadamer (1900 – 2002) reconocieran que existe un carácter hermenéutico en la fenomenología.

Desde este giro que aporta a la fenomenología, el carácter interpretativo, permite distinguir y ampliar el marco conceptual, al orientar desde la fenomenología descriptiva original de Husserl y la fenomenología hermenéutica con los aportes de Heidegger y Gadamer. En este orden de ideas, Van Manen (2003) subraya

La fenomenología hermenéutica intenta ser atenta a ambos términos de su metodología al ser una metodología <<descriptiva>>, y por lo tanto fenomenológica, ya que quiere prestar atención al modo en el que las cosas aparecen, quiere dejar que las cosas hablen por si mismas; es una metodología <<interpretativa>>, o hermenéutica, ya que afirma que no existe eso que se denomina fenómeno no interpretado. La contradicción implícita puede resolverse si se reconoce que los <<hechos>> (fenomenológicos) de la experiencia vivida son siempre ya experimentados de forma significativa, es decir, hermenéuticamente. (p.110)

De ahí que se presente el estudio de la genealogía del docente la cual se ajusta a esta filosofía fenoménica. Aunada a ello la fenomenología-hermenéutica, permite profundizar en la genealogía familiar de los docentes y extraer de su árbol genealógico y de sus narrativas las implicaciones que se derivan de las dinámicas presentes en su linaje familiar con las que está conectado. Desde esta mirada, el docente es considerado como una historia encarnada, como un libro de muchas historias, de los ancestros y de la propia biografía. Es la historia narrada que recoge el testimonio de las vivencias de los docentes con respecto a su sistema familiar, es la interpretación y la comprensión que los mismos hacen de los acontecimientos e improntas familiares. (Fonseca, 2018, 129)

Desde la fenomenología-hermenéutica, se asume el protagonismo que tienen los docentes en el estudio de su ascendencia, este método se centra en las experiencias vividas por su clan y que son poco compartidas, como aquellas dinámicas que causan vergüenza en la familia. En este sentido el método también permite conocer la esencia del docente en su contexto familiar y laboral. Además de hacer énfasis en la interpretación que busca dar significado a la realidad del sujeto de estudio. La misma se sustenta en tres premisas:

- Las personas actúan de acuerdo con el significado que las cosas tengan para ellas.
- Los significados surgen de la interacción social que los une con sus iguales (Intergeneracional)
- Tales significados pueden variar de acuerdo con la interpretación de cada cual.

En este tipo de investigación se debe hacer primero una exploración con el interés básico de obtener conocimientos de primera mano de las situaciones sociales que se desean estudiar y validar el conocimiento a través del consenso que hacen los individuos que interpretan esa realidad, los discursos sociales como información y el contexto de significados que es el contexto cultural.

También en este estudio se pretende hacer una comprensión de la experiencia humana mediante la narrativa oral (entrevistas conversacionales) y narrativa escrita (vivencias y experiencias) recogidas del árbol genealógico de los docentes con el interés de hacer evidente los legados familiares, para descubrir las implicaciones sistémicas en donde este puede estar vinculado. Este abordaje metodológico refiere Martínez (2016) interpreta las circunstancias, eventos, dinámicas y situaciones, al tomar como premisas los patrones de comportamiento de origen en el sistema familiar del docente.

La fenomenología-hermenéutica posibilita el estudio del ser en su entorno natural y la comprensión de los que lo rodean. Además, permite comprender aspectos humanos como significados, experiencias, rutinas, creencias, hábitos y prácticas cotidianas. Por ello el propósito de esta investigación es el estudio de la genealogía familiar del docente y cómo las implicaciones sistémicas producto de las dinámicas familiares de su árbol genealógico inciden en su praxis docente.

Escenario de la Investigación

Esta investigación se desarrollará en el Instituto Pedagógico “Rafael Alberto Escobar Lara. Upel- Maracay, situada en el antiguo Parque de Ferias de la ciudad de Maracay. Específicamente con los docentes que estudian en las diferentes áreas de postgrado, que desean conocer y desarrollar su genealogía familiar a través de la realización de su árbol genealógico y la realización de algunas narrativas de historias familiares.

Criterios de Selección de los Informantes Claves

En lo que concierne al número de informantes es importante establecer en primer lugar los criterios de selección que formaran parte importante a la hora de elegir a los actores claves del proceso. Por ello los criterios a considerar serán: a) que sea cursante de alguna especialidad de postgrado de la Upel-Ipmar b) tener conocimientos de algunas historias familiares y de ancestros, c) estar dispuesto a iniciar la construcción de su árbol genealógico y d) y querer participar en la investigación

Una vez que sean aplicados los criterios de selección, se escogerán cuatro (4) docentes que cumplan con los criterios previamente establecidos. Tal como lo expresa Núñez (2005), cada actor en la investigación responde y refleja su generación en función de su época y logra trascender a las próximas generaciones, por las posibilidades de transmitir y recrear sus saberes a través de los valores, costumbres, lenguaje, emocionalidad y el ejercicio social.

En concordancia con el proceso metodológico se recurrirá al método fenomenológico interpretativo, para ello se efectuará el procedimiento que constituye una serie de presupuestos, etapas y pasos que determinan el curso del razonamiento investigativo, Martínez (2009). En este sentido se ejecutarán las siguientes etapas:

1. Etapa Previa: Depuración de los Supuestos.

En esta fase se realizará la reducción o epoje entre los presupuestos relacionados al tema de investigación, tales como valores, prejuicios, actitudes, por parte del investigador, a fin de establecer el punto de inicio y su influencia en el estudio de la genealogía familiar y sus implicaciones en la praxis del docente.

2. Etapa Descriptiva: en esta fase el investigador realizará la descripción del fenómeno genealogía familiar a través del árbol genealógico y las narrativas del docente extrayendo la esencia lo más completa y no prejuiciada posible y que refleje la realidad vivida por cada docente, su mundo y sus circunstancias. Para lo cual se hará una entrevista de *experiencias conversacionales*, propuestas por Van Manen (2008) para recopilar la información de la observación fenomenológica, se observará el árbol genealógico y las narrativas genealógicas que servirá para recoger la información para elaborar la descripción protocolar (p. 172).

3. Etapa Estructural: se realizará el estudio de las descripciones que se encuentran en los protocolos, estas representaciones se realizarán en siete pasos los cuales se encuentran enlazados unos con otros. En esta parte se determinarán las vivencias puras (la esencia), el significado o categorías que surgirán de la entrevista (narrativa genealógica), que se aplicará a cada informante en este caso a los docentes sujetos de estudio. (p.173).

4. Etapa Interpretativa:

Es importante en esta etapa asumir de acuerdo con la fenomenología-hermenéutica, según Díaz (2011), la interpretación que conllevará a relacionar la emergencia significativa de la descripción de los protocolos de la fase anterior. Una vez que se estructuren las narrativas genealógicas acerca de su árbol genealógico y surjan las categorías, será esencial realizar la interpretación de la información contenida en las mismas.

En esta fase se presentará la oportunidad de mirar los hallazgos de la genealogía familiar del docente y sus implicaciones sistémicas, producto de las dinámicas familiares y la trasgresión de los principios sistémico propuestos por Hellinger (2001), que permitirá obtener elementos importantes que, junto a las teorías utilizadas, suministraran los elementos que generaran los aportes teóricos sustentados en la pedagogía sistémica para comprender el fenómeno de estudio.

TRAMA IV

DESCUBRIMIENTOS DE UNA GENEALOGIA VIVA

El pasado no se puede cambiar, pero si lo estudias y lo comprendes cambias tú.

Mereira Nieto.

Un Camino Familiar ya Trazado...

Volver al origen, voltear y mirar las huellas que quedaron atrás, buscar argumentos que aclaren la visión de lo que acontece hoy, toma sentido en nuestra memoria al indagar en el pasado, en la historia familiar, es allí que se puede conseguir respuestas a las interrogantes que nos hacemos, de dónde venimos, por qué somos así, para qué estudiamos lo que estudiamos; y es que el ser humano no puede vivir separado de su historia.

Resulta esencial develar la impronta familiar que impulso o impuso, la escogencia de la carreara docente; desde esta perspectiva se puede mostrar el efecto que generan las dinámicas familiares en el desarrollo del docente y su práctica pedagógica. De igual modo destacar las implicaciones sistémicas que se manifiestan a través de la trasgresión de los pilares sistémico u órdenes del amor, propuestos por Hellinger (2011) llevan a mirar, estos desequilibrios que surten efectos positivos o negativos en la vida familiar y laboral del educador. Es decir, afecta la trama de relaciones y vínculos que existen entre los sistemas que constituyen su ambiente educativo y familiar

De ahí que la visión del investigador estuvo centrada en el estudio de la genealogía familiar y sus implicaciones en la praxis del docente, esto conlleva a comprender este fenómeno desde la mirada sistémica, al concebir la importancia que tiene la elección de la carrera profesional u oficio que decidimos realizar. En algunos casos lo hacemos con plena conciencia de quien se es, y lo que se desea hacer en la vida, esta decisión lleva a realizar actividades y tareas inherentes a la carrera con dedicación, pasión y amor. Evidentemente, el conocimiento de su genealogía y sus dinámicas lo lleva a descubrir qué lo ha inclinado a elegir la

profesión que ejerce y como está implicado en patrones que conforman su sistema familiar.

En este sentido se observaron en el contexto educativo algunas dinámicas familiares que acompañan al docente en su práctica pedagógica. Para tal fin, se hizo relevante ubicarse en el uso del enfoque cualitativo con la aplicación del paradigma fenomenológico – hermenéutico, desde este enfoque el investigador plasmo los descubrimientos encontrados en el estudio a través de la aplicación del método fenomenológico descrito por Martínez (2009), acompañado de la metodología fenomenológica-hermenéutica de Van Manen (2008), a ellos se sumó el modelo sistémico- fenomenológico de Hellinger (2001). La investigación estuvo bajo la conducción de la Teoría General de los Sistemas (TGS) y el enfoque de la Pedagogía Sistémica (Hellinger y Olvera, 2010)

Desde esta óptica se realizaron las descripciones personales anecdoticas, de cada informante, aplicando para el proceso de reducción fenomenológica o eidética las etapas y pasos del método fenomenológico antes descrito, a fin de extraer la esencia del tema central, el cual estuvo referido a la genealogía familiar del docente. Estas reducciones se efectuaron en cada fase del método, del cual surgieron los temas esenciales, tales como: sentimientos, vocación, traumas, decepción, amor, rabia, satisfacción, entrega, formación, valores, la familia, la motivación, profesiones, comodidad, salario, labor docente, abandono, migración, los méritos, jerarquía, entre otros.

Seguidamente, se usó el contenido de la información obtenida a través de seis (6) interrogantes abiertas realizadas de forma individual, y expuestas en el anexo 1.

En estos espacios conversacionales los informantes explicaron las experiencias vividas. Posteriormente, los contenidos se ordenaron y agruparon por semejanza de significados, así los elementos descriptivos pasaron de lo factico a la esencia de los significados, al desarrollar los (6) seis pasos del método fenomenológico; dando origen a las Categorías Principales y las respectivas subcategorías que se derivan de estas.

Concluida la reducción fenomenológica se procedió a realizar la fase de descripción e interpretación mediante el procesamiento de la información recogida en las fases anteriores. En esta etapa se integró todo el proceso de recopilación de información, proveniente de los informantes, y plasmada en las descripciones

personales a través de narrativas autobiográficas, entrevistas conversacionales y los registros anecdóticos.

De modo que en esta etapa se usó la propuesta metodológica fenomenológica- hermenéutica de *Van Manen*, (2008) y se complementó en los postulados fenomenológicos de *Husserl*, *Heidegger*, y *Hellinger*, de allí surgió el texto fenomenológico a través del cual se efectuó la interpretación y comprensión de la información. Así pues, salió al relieve la naturaleza del objeto de estudio, nutrido desde la mirada sistémica del fenómeno investigado.

El desarrollo de la diagramación y codificación se realizó, con la asignación de las primeras siglas de los seudónimos asignados para cada informante, seguido de un número referido al orden del entrevistado (LS1, LMC2, ER3, ED4), luego se adiciono las iniciales de las categorías principales y sub categorías correspondientes.

Adicional a estas nomenclaturas, y a los seudónimos, se usaron unas siluetas representativas para identificar a los sujetos en estudio, a través de la cual se describieron las implicaciones sistémicas más resaltantes descubiertas en las dinámicas familiares de los docentes. Desde esta perspectiva se presentan las cuatro (4) categorías principales que surgieron del procesamiento de la información recabada: *Ser Docente*, *Sistema Familiar*, *Compensación Docente*, *Reconocimiento del Docente*. Este grupo de categorías principales están integradas a su vez por subcategorías que se vinculan entre sí para darle sentido a los hechos descritos, que permitieron interpretar y comprender el fenómeno investigado. En el grafico 1, se muestra el proceso completo de categorización.

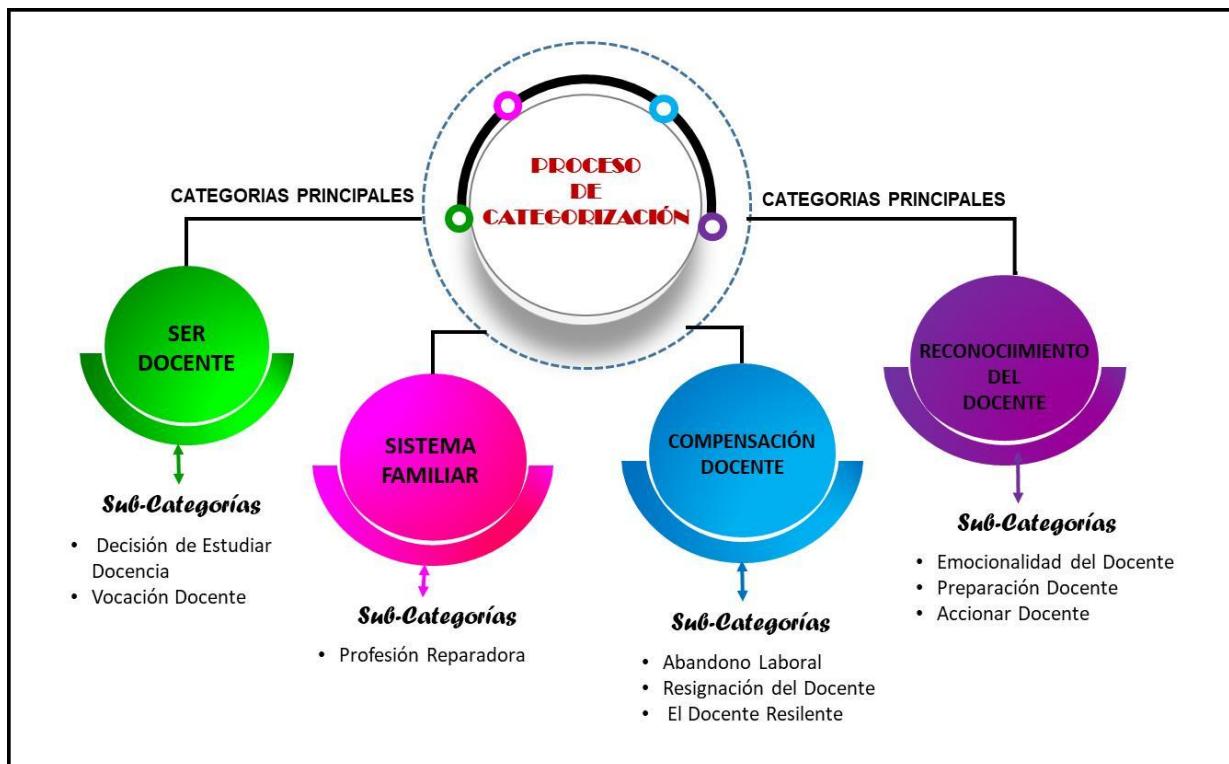


Grafico1. Proceso de Categorización. Elaboración del autor

Seguidamente, este hilo conductor epistemológico permitió integrar la mirada de diferentes teóricos sobre este tema, el cual se interconecta formando el sistema como un todo. De igual manera se vinculó cada dimensión preestablecida para este proceso de indagación, como los Principios Sistémicos, Orden de La Pertenencia, Orden de Jerarquía, y Orden del Equilibrio entre el Tomar y Dar. Luego de la contrastación se cruzaron los hallazgos con la teoría que orientó la investigación (TGS),

Finalizado el proceso de estructuración y organización del contenido informativo se procedió a la fase de teorización, para luego hacer los aportes sustentados en la pedagogía sistemática.

Hallazgos en Conexión con las Categorías

Las revelaciones en este estudio representan para el investigador el vehículo para establecer el fenómeno educativo, que se devela y se comprende a través de los principios del enfoque de investigación sistémico-fenomenológico de *Bert Hellinger*, por medio del cual se puede comprender las dinámicas familiares del educador y su influencia en su acontecer profesional. Estas situaciones en

ocasiones se muestran y están asociados al pasado transgeneracional de los informantes.

De modo que para este proceso se utilizaron las teorías y herramientas técnicas para sustentar la información obtenida de la esencia del informante, y así lograr la sistematización final del estudio. De esta manera se añade que el trabajo teorizado consiste en ordenar, percibir, comparar, contrastar, añadir, establecer, nexos y relaciones, de tal forma que su síntesis puede incluir desde lo plenamente conocido hasta lo meramente insospechado. Martínez, (2016) p.173.

A continuación, se presentan las Categorías Principales y Subcategorías que emergieron de las entrevistas conversacionales con los actores claves de esta investigación

Categorías Principales

Categoría Principal: Ser Docente

De lo expresado por los informantes surgieron testimonios, que dieron origen a la Categoría Principal *Ser Docente*, esta se originó en la siguiente interrogante **¿Qué te hizo tomar la decisión de estudiar para ser Docente?**

De acuerdo a estos aportes tomado de las narrativas conversacionales y las descripciones personales, se pudo conocer el significado que tiene para los sujetos de investigación <<*Ser Docente*>>, los informantes asumen que es un sentimiento intrínseco que tienen algunas personas que les permite hacer de su disciplina de trabajo una pasión, a través de la cual pueden expresar el amor, así lo manifiesta en su diálogo LMC2 “*me fascina mi profesión, amo ser maestra*”, esa emoción es la que contribuye al reconocimiento del otro como un “*Ser*”, que se desarrolla dentro de la sociedad.

En este sentido *Ser Docente*, es ir más allá del aula de clases, es entender que tuve que aprender a aprender para poder enseñar, así lo muestra LS1, “*aprendí el amor, la paciencia y la dedicación para enseñar*”.

Desde esta perspectiva la docencia para ER4, es honrar a la familia al seguir su legado de enseñanza como un modo de vida, además el educador afronta la responsabilidad de formarse en nuevos conocimientos, estrategias, competencias y distinciones, que le permitan poder conectar y guiar a los estudiantes y así conducirlos al logro de sus objetivos personales y académicos. El docente es un

comunicador, orientador, que acompaña en la formación del estudiante y refuerza valores, la docencia va más allá de un plan de estudio, esta implica conocer y guiar al joven a modo de proporcionarle un aprendizaje significativo que despierte en ellos su interés y creatividad. *Ser docente* es amar lo que haces.

Es por ello, que la educación como hecho social toma al individuo como su objetivo principal y lo relaciona directamente con el desarrollo integral de ser persona, tomando en cuenta su contexto social, cultural y su historia. Estos preceptos implican mirar desde una postura de intersubjetividad, reflexibilidad y comprensión de los fenómenos que conlleva la humanidad.

Ser docente encierra infinidades de factores, como las competencias actitudinales y cognitivas; necesarias para responder a los desafíos propios de las nuevas generaciones, igualmente su conceptualización y su praxis pedagógica depende del imaginario social y cultural de su entorno. (Romero, Rodríguez, Romero, 2013).

Por ello el investigador deduce desde la perspectiva sistémica, que ser docente es relacionarse con los sistemas familiares de los estudiantes, es decir sentirse reconocido por estos sistemas, pero también ser reconocido en el sistema educativo y en la sociedad donde vive. Un sistema influye sobre el otro, desde este particular la TGS indica que “las partes, son parte del todo”. Así pues, esta pertenencia viene dada por la lealtad más profunda y más inconsciente al ambiente donde hemos nacido, (el grupo familiar) y permanece en la vida como un sello imborrable, (Traveset y Parellada, 2016) p.32.

De hecho, Robl (2019), dice que la lealtad familiar está íntimamente relacionada con los vínculos que se tejen entre los miembros del clan familiar, en esa lealtad se:

...interioriza el espíritu de sus expectativas y asume una serie de actitudes para cumplir con los mandatos interiorizados, siendo en esto un regulador importante de la culpa ya que cuando no se siguen los mandatos de la familia, uno se siente culpable (tiene una mala conciencia). (P.30).

Subcategoría. Decisión de estudiar docencia.

Texto Fenomenológico de los informantes.

De esta categoría <<Ser Docente>> se derivaron las siguientes subcategorías, *Decisión de estudiar docencia y Vocación docente*; la información suministrada en las descripciones personales vividas, y las anécdotas referida por los informantes en sus conversaciones permitieron la descripción de estas subcategorías:

La Decisión de estudiar docencia para los actores claves se presentó como una opción que les brindaba las condiciones para el ingreso a una carrera universitaria, como una alternativa profesional que estaba a su alcance y que le garantizaba un título. En este sentido, Martínez (1995) dice que la docencia es un trabajo, lo que significa la asimilación a otras actividades profesionales con sus condiciones laborales y de producción, así como la separación de la actividad vocacional de tipo asistencial.

Se trata entonces de una actividad profesional con condiciones laborales aceptadas con el empleador, sea público o privado. El autor citado añade una nota sobre la profesión docente, la cual considera <<un trabajo más que una vocación>> Si se entiende el trabajo como un esfuerzo humano aplicado a la producción de riqueza, no cabe duda que la docencia es una profesión.

Al tomar en cuenta la exposición del autor antes mencionado, los informantes expresan a través de sus diálogos que la selección de la carrera docente no era su opción y fue seleccionada por la influencia de su sistema familiar y no por lo que significa la carrera en sí. Aunque algunos mencionan que una vez que se graduaron y ejercieron la carrera, se sintieron bien en su práctica. A continuación, se muestran los diálogos de los informantes y como llegaron a la carrera docente.

...en vista que intente ingresar en otra universidad en el área de enfermería o medicina y no quede elegida,... sin embargo tenía que obtener un título profesional independientemente de que la carrera me gustara y mi mamá me dijo que estudiara docencia (LS1.ER4.PDR).

...siempre quise ser educadora, me inspiro una maestra de preescolar que a pesar de no ser mi maestra me llamo mucho la atención sobre la manera de tratar a sus estudiantes, nunca la olvide. (LMC2. PDR)

...sinceramente la decisión fue de mi mamá, ya en el medio educativo me entusiasme y me gusto enseñar deporte a los estudiantes, siempre me ha gustado el área deportiva yo quería ser futbolista..(ED3.PDR).

... Realmente yo quería estudiar medicina y presente prueba de admisión y no quede en la Universidad de Carabobo, entonces decidí estudiar química en el pedagógico de Maracay, porque siempre me ha gustado el área de las ciencias, presente y quede e inicie mis estudios... Estoy en la carrera docente porque mi abuelo, mi bisabuelo y un tío por la línea materna fueron docentes de trayectoria y reconocidos. Debo mencionar que, en el intermedio de la carrera docente, estudié enfermería en el último curso que dictó el INCE en Maracay, estos estudios del área de la salud, los hice por una compañera de estudios del pedagógico que ya era enfermera y me invito a estudiar... cuando me gradué de profesor, ya estaba trabajando de enfermero. (ER4, LS1.PDR).

En este sentido se puede aseverar que la versión de la informante LS1, expreso que su decisión para ser maestro fue motivada por haber sido rechazada en la universidad Carabobo, además se sumó la necesidad de obtener un título universitario. Sobre este particular la informante LMC2, explica que fue inspirada por una maestra con la que conectó desde niña, y fue clave en su escogencia, porque despertó en ella, el deseo de enseñar, esta docente significó su musa, un ejemplo a seguir y ese sueño lo materializó al iniciar sus estudios en la universidad de los maestros (Upel- Maracay). El informante ED3, indica que llega a la docencia porque tenía que estudiar algo, cualquier carrera era buena con tal de obtener un título y su madre lo inscribió en el pedagógico, sin embargo, cuando inicio su práctica, le gusto la enseñanza.

Para ER4, al no ser admitido en la carrera de medicina decidió estudiar educación (especialidad química), ya que esta área se relacionaba con la medicina y a él, le gusta mucho la ciencia. Pero también la carrera docente se encuentra en su linaje materno a través del bisabuelo, el abuelo y un tío materno quienes fueron docentes.

Subcategoría. Vocación Docente

Texto Fenomenológico del Informante

En esta subcategoría Vocación Docente. Se plantea que la actividad docente debe estudiarse, como una profesión con vocación en un ambiente de pluralismo ético y moral. Tradicionalmente la vocación docente ha estado unida al maestro y el enseñar es un arte. Este planteamiento se ha mantenido por mucho tiempo y hoy permanece en la mente de muchas personas, a pesar que han evolucionado con los cambios sociales.

Por ello, Larrosa (2010), señala que en el estudio de la vocación docente y la profesión docente se entremezclan dialécticamente elementos que han influido y están influyendo en la praxis del docente, tales como la tradición, las transformaciones sociales, los avances de la investigación y las necesidades de los maestros.

Este tema no puede ser considerado irrelevante, se ha tocado en todas las épocas, pero hoy despierta un interés muy particular por las diferentes situaciones que atraviesa el docente en el país.

El estudio de la vocación docente ha evolucionado y con esta investigación se pretende mirar los nuevos rasgos distintivos de este fenómeno e indagar sobre el sentido que tiene en la actualidad la vocación docente y la profesión docente en los educadores informantes. En los diálogos de los informantes se puede observar, lo que para ellos ha representado la vocación en su praxis docente.

...no me gustaba, nunca quise ser docente, inicie estudiando enfermería me quedo una materia... mi última opción fue presentar en el pedagógico y allí quede seleccionada, presente la admisión en informática y resulta que me ubicaron en educación inicial, dije está bien y lo acepte, aunque no era amante de esa carrera. (LS1.VD).

.. En mi caso yo siempre quise estudiar educación especial, pero en ese momento lo daban en valencia y yo vivía en Maracay, mi mamá no quiso porque tenía que viajar todos los días y era menor de edad, sin embargo, me orientó sugiriendo que estudiara en el pedagógico de Maracay, ya que ahí impartían diferentes áreas de la educación y podía escoger. Al ingresar seleccioné educación integral, pues tenía mucha similitud con educación especial, me sentí muy bien porque siempre quise ser maestra, me emocionaba enseñar, sentía que les daba algo que estaba dentro de mí ser. (LMC2.SD.VD).

.. La verdad no fue mi decisión, mi madre me inscribió en el pedagógico, yo fui muy tremendo e inquieto y cuando me gradué de bachiller, no sabía que iba a estudiar, no había seleccionado carrera, es más, no pensaba en seguir estudiando. Y mi mamá un buen día me dijo vas a estudiar en el pedagógico de Maracay (la especialidad que quieras), ya me había buscado todo, me llevo, me inscribió, entonces me decidí por educación física, ya que me gustaba mucho el fútbol. Así inicie mi profesión como docente, y me gusto enseñar. (ED3.SD.VD).

... soy docente de vocación, estoy en la carrera docente porque mi abuelo, mi bisabuelo y un tío por la línea materna fueron docentes, la docencia va más allá de un plan de estudio, yo les doy clases, pero también les hablo de la vida. El joven debe conocer de todo, hablar sobre el modo de vida, el día a día, los valores, superarse, ser personas de bien. El docente es un comunicador, orientador, que acompaña en la formación del estudiante y refuerza valores... (ER4.SD.VD)

De esta manera LS1 expresa no sentir atracción por la carrera docente, se sintió obligada por las circunstancias que la envuelve, así lo deja ver a través de su expresión textual “nunca quise ser docente”. En contraste la informante LMC2, manifiesta sentirse inspirada a continuar el legado de su maestra de preescolar, a través de la cual descubrió su vocación docente, reflejado en el amor a su profesión, de este modo lo detalla en su cita textual *<<me sentí muy bien porque siempre quise ser maestra, me emociona enseñar, siento que les doy algo que está dentro de mí ser>>*.

En relación a ED3, explica que en su decisión de estudiar educación no estuvo implícita la vocación docente, sin embargo, luego de iniciar en el área educativa se sintió motivado a continuar.

Para ER4... el docente con vocación no sólo planifica los contenidos, sino que enseña el modo de vida a través de la orientación. Por ello la vocación docente es referida a la elección que hacen las personas por un modo de vida a través de la profesión. Así lo refleja, Tecnológico de Monterrey (2023) al indicar que en la vocación docente:

...el nivel de compromiso va determinar la diligencia y eficacia con la que el profesor aborda su labor... esa inclinación, gusto o inspiración lo acompañará en su trabajo, acciones y decisiones diarias... el profesor que carezca de una verdadera vocación, en cambio muy fácilmente perderá el rumbo y será difícil que alcance los objetivos académicos, limitando así el potencial de los estudiantes y de la institución en la que participe. (p.8).

En la observación del investigador, la vocación del docente puede asumirse como un sentir intrínseco del individuo que lo motiva a actuar, teniendo un sentido del servicio al otro de manera desinteresada por los bienes materiales, es decir sus prioridades es la formación y la gestión humana que realizan.

En el caso de la enseñanza queda claro que se necesitan determinadas competencias desempeñadas con efectividad y que no todas las personas que ingresan al campo docente están capacitadas para ejercer estas funciones.

Al respecto García (1999) resalta, que no todo el mundo sirve para esta profesión, en contra de lo que a menudo se cree; hace falta el perfil personal adecuado. Aunque se tendría que añadir que el perfil docente que demanda hoy la

sociedad está al alcance de todos los que deseen dedicarse a la docencia con voluntad, conocimientos, competencias y desempeño ético.

Lo que se puede apreciar acerca de estas dos subcategorías, es que la Decisión de estudiar docencia como Profesión y la Vocación docente, son dos miradas que en el mundo de hoy se encuentran en revisión por la importancia que tienen para la sociedad. Además, invitan a realizar los cambios pertinentes en la formación docente para entregar a la sociedad un nuevo sentido que genere patrones más empoderante a la realidad familiar.

Categoría Principal “Sistema familiar”

Conocer la historia familiar, desde la interpretación del árbol genealógico, es conectar con la herencia transgeneracional que ha sido entregada con amor a sus descendientes. Por ello a través del estudio del árbol se puede profundizar en temas relevantes de la familia como las historias ocultas, el secreto no revelado o las heridas del clan, así como también se muestran los dones y virtudes que nos han sido entregados como un legado familiar. El estudio del sistema familiar despierta memorias e historias en el tiempo, que invitan a mirar el movimiento de este entramado de generaciones. Tal como ocurrió con cada uno de los informantes claves en esta investigación.

Por ello, cuando se realizaron cada uno las entrevistas conversacionales acerca de sus historias familiares, cada uno conectó con su sistema familiar y con la realización de las preguntas abiertas se activaron memorias que permitieron a los participantes brindar información valiosa sobre su árbol genealógico y mostrar dinámicas familiares e implicaciones sistémicas sin estar consciente de ello.

De la misma manera los aportes de los informantes dieron a lugar a la categoría principal “Sistema Familiar” a través de la pregunta **¿Tu profesión tiene que ver algo con tu familia o fue interés propio?**

La versión de los informantes en cuanto a esta categoría se relaciona directamente con la decisión o escogencia de la profesión docente como modo de vida. Esta interrogante busca dar respuesta al propósito número dos de la investigación, que es conocer de dónde proviene la vocación del docente, al recorrer su impronta familiar. En esta selección de una u otra forma se encuentra inmersa la

familia, bien sea para orientar la inclinación personal en la selección de la profesión como lo menciona LMC2, <<influencia familiar de mis tíos me llevaron”, a ser docente>>, igual lo relata ER4. “Mi carrera docente está ligada a mi familia, <<a mi bisabuelo, a mi abuelo y mi tío materno, los tres fueron docentes>>, o para inducir a cumplir el sueño de algún miembro familiar, así lo expresa LS1, cuando explica <<mi mamá me presionaba diciéndome de manera reiterativa que estudiara educación>>.

En el caso de ED3, menciono estar desorientado y su mamá, tomo la decisión de llevarlo al mundo de la docente, inscribiéndolo en la Upel. Así lo explica en la siguiente cita <<soy docente por decisión de mi mamá>>.

Así pues, los informantes atestiguaron a través de sus diálogos, la influencia que tuvo su sistema familiar en la escogencia y estudio de la profesión docente. De modo que la esencia del significado de ser docente, se encuentra implicado en esta categoría en el *sistema familiar* del docente, enmarcado dentro de las interacciones y sus vínculos.

La Interpretación de la realidad que se plasma mediante esta categoría principal permite mirar el sistema familiar, como él un conjunto de personas que conviven en el mismo techo o no, con vínculos consanguíneos, organizados con roles fijos, y comparten vínculos de convivencia, parentesco y afecto.

Así lo describe (Acevedo y Vidal. 2018). Desde la perspectiva sistémica la familia es un sistema que se encuentra inmerso dentro de otros sistemas, como la escuela, la comunidad y la sociedad. Sus miembros se encuentran en constante interacción, y vinculados de manera tal que esa unión sobrevive al paso de las generaciones.

De igual forma el sistema familiar, marca una impronta social en la vida del ser humano y ella constituye la piedra angular de la personalidad del individuo, de sus dinámicas, estructura y funcionalidad generacional. (Peñaloza, 2019) p.12.

La postura de González, (2020), indica que la familia hace alusión a una totalidad que va más allá de la suma de los miembros que la componen, compartiendo un conjunto de valores, normas, reglas, creencias, rituales, costumbres y experiencia de vida que son transmitidas generacionalmente. Es decir, un conjunto de personas que se encuentran en constante interacción. (p.2).

Seguidamente se muestra las evidencias de los informantes observadas y relacionadas con las subcategorías, *Profesión Reparadora*, la cual emergió de la categoría principal Sistema Familiar.

En este sentido se muestran las evidencias de los informantes a través de los cuales se describen los textos fenomenológicos que explican esta subcategoría presentada a continuación.

Subcategoría. Profesión Reparadora

Para esta subcategoría se usó la información descrita en las entrevistas conversacionales, narrativas autobiográficas, y descripciones personales.

Como se puede observar a través de las narrativas de los informantes en esta subcategoría. Las profesiones que son miradas desde la inteligencia transgeneracional, ofrecen claves para llegar a conocer, cuáles fueron los conflictos que quedaron en el inconsciente colectivo familiar, y entender el matiz que estos tenían.

En otras ocasiones se ha visto, cómo los patrones sistémicos heredados de los ancestros afectan la vida de sus descendientes, como el caso de las enfermedades. Pero esto no queda ahí, también se ha investigado, la afectación en las distintas áreas del individuo. Tal es el caso de las profesiones.

Esta novedosa mirada, permite descubrir a través de lo transgeneracional, dinámicas familiares que marcan a los individuos que conforman la red del árbol genealógico, pero hasta ahora no se habían visto los efectos de las profesiones, sólo se observaba la situación de un síntoma o enfermedad. En el caso de esta investigación se presenta, cómo fue que los informantes llegaron a elegir la carrera docente.

En este sentido conocer cuáles son los patrones que hay dentro del árbol genealógico de cada uno permitió, saber para qué eligieron ser docente en su vida y por qué tomaron esta decisión en donde se encuentran ahora. Para ello se presentan los diálogos obtenidos de las conversaciones:

Texto fenomenológico del Informante

.. si, esta profesión tiene que ver con mi familia por ejemplo mi mamá me presionaba diciéndome de manera reiterativa que estudiara educación, yo le decía que no porque no me gustaba esa carrera...tengo familia que le gustaba muchísimo la docencia y enseñar aun cuando no eran maestras inclusive trabajaban lejos del sitio donde vivían....de mis tíos aprendí el amor, la paciencia y la dedicación que tenían para enseñar a los niños..., lo vi como una virtud, igual me lleno de regocijo ver cómo eran reconocidas y queridas por sus estudiantes. Además, tengo dos hermanas que ya estudiaban educación cuando yo ingrese al pedagógico. (LS1.SF.PR).

..Sí hubo influencia familiar porque tengo una tías que son docentes y muy cariñosas, cuando me explicaban las tareas lo hacían a través de juegos divertidos y eso me inspiró. Sin embargo, siempre sentí que esa iba a ser mi profesión yo decidí estudiarla. (LMC2.SF.PR).

...si soy docente por decisión de mi familia, mi mamá me inscribió en la carrera, aunque ella no es docente... mi hermana mayor es maestra. ED3.SF.PR)

...Mi carrera docente está ligada a mi familia, a mi abuelo, mi tío, mi bisabuelo todos por línea materna eran maestros. Siempre tuve relación con las maestras de la Villa, fui docente en Villa de Cura, siempre estuve ligado al campo de la docencia, inclusive mi mamá fue obrera educacional... (ER4.SF.PR).

La informante LS1, dejó explícito que fue obligada a estudiar la docencia por insistencia de su madre, y sus hermanas que ya habían iniciado la carrera. LMC2. Tomo la decisión de ser docente porque se sintió motivada por el estilo de enseñanza de sus tías. El informante ED3, resalta que no fue su idea de estudiar educación, fue decisión de su madre. Para ER4, su profesión está ligada a su familia, quienes a través de las generaciones honran a los familiares que se dedicaron a la docencia.

Para algunos informantes la profesión docente se muestra como un trabajo que sobrelleva una connotación de lucha y sacrificio, la idea que se lleva tiene que ver con una carga pesada y dolorosa, en este aspecto emerge la docencia como una profesión de reparación del sistema familiar. Identificar esta reparación tiene que ver con cómo se siente el individuo con su vida laboral, por ejemplo, si te sientes más cerca del sacrificio o la tortura, o le da felicidad. Es importante que la persona tome conciencia si estas reparando a través de la profesión, situaciones u oficios del árbol familiar, (Nieto, 2017), además la autora adiciona que:

...significa que tus tareas están destinadas a suplir una carencia de tu clan (padres, abuelos, bisabuelos, hasta los tatarabuelos) más que un deseo propio de realización... tal cual la profesión docente, un clan que admiraba el conocimiento y lo respetaba, pero no podía acceder a este, hasta que llega un descendiente y logra ser profesor, (P.2).

En los textos fenomenológicos se observa la coincidencia de los informantes en que su profesión está relacionada con su sistema familiar, más no están conscientes de que están honrando la vida del ancestro y otros para reparar situaciones del grupo familiar. Por ello, se incluye en esta observación la representación simbólica de los árboles genealógicos de cada informante.

Es importante añadir que la utilización del árbol genealógico es útil, ya que proporciona información relevante, referentes y antecedentes familiares que sirven para indagar, en cuestiones de salud psicológica, enfermedades, profesiones, oficios, de las personas con las que compartimos genes (Nieto,2017). P.13.

Para la investigación se efectuó la recogida de información autobiográfica, esta fue específica para discernir sobre la inclinación de los informantes relacionada con la educación. Con el fin de mirar la implicación de reparación de la profesión docente en la línea transgeneracional y generacional del sistema familiar. Para el cual se muestran a continuación las tablas contentivas de los árboles genealógicos.

Tabla 1
Leyenda, Simbología Usada en los Árboles Genealógicos

Símbolos	Descripción
(+)	Personas Fallecidas
●	Madre de la Informante
■	Padre de la Informante
● ■	Informante (descendientes primera relación de ambos padres)
● ●	Hija hembra 2da unión de la madre
● ●	Hija hembra 2da unión de la madre
(+) ● ■	Hijo Varón 2da unión de la madre (fallecido)
●	2da Esposa del padre
■ ■	Hijo Varón 2da relación del padre (hermanastros)
■ ■	Hijo Varón 2da relación del padre (hermanastros)

Nota. Datos tomados de los informantes. Los símbolos solamente fueron usados para aquellos informantes cuyos progenitores presentaron diversas parejas de vida, con las cuales tuvieron descendencias, estas identificaciones se ubicaron en la línea de los padres. Elaboración del autor.

Tabla 2
Árbol Genealógico del Informante LS1.

GENERACION DE LOS ABUELOS					
TIAS Y TIOS ABUELOS (AS) MATERNOS	ABUELA MATERNA (+)	ABUELO MATERNO (+)	ABUELA PATERNA (+)	ABUELO PATERNO (+)	TIAS Y TIOS ABUELOS (AS) PATERNOS
María trinidad. trabajaba en la escuela del pueblo Crió a su sobrina	Casada (+) Oficios. del hogar 5 hermanas 1hermano	desconocido	Casada. Escribía y leía. Cuidaba enfermos en el pueblo 5 hijos (3H,2V)	Analfabeto. Of. chofer Enfermedad. Serosis hepática. Alcoholismo	Cuidaban enfermos. El abuelo perdía el dinero
GENERACION DE LOS PADRES					
SITUACIONES ESPECIALES DE LA MADRE		MADRE		PADRE (+)	SITUACIONES ESPECIALES DEL PADRE
Su madre nunca quiso decirle quien era su padre. Fue criada por una tía, quien trabajaba en una escuela y la llevaba con ella todos los días para no dejarla sola		Lee y escribe Sufre de alergias No estudio una carrera Quería ser docente Oficio (bodega en su casa). unión matrimonial		Le gustaba leer, escribía Enfermedad: cardiaca (+) Oficio. Chofer	Hermano mayor Su padre fue alcohólico Las hermanas cuidaban a los enfermos de la familia, trabajo desde niño para ayudar a su madre a mantener el hogar.
LINEA DE HERMANDAD					
ACONTECIMIENTOS RESALTANTES DE LA INFORMANTE	INFORMANTE	MARIBEL	MARTA	JAIRO	ACONTECIMIENTOS RESALTANTES DE LOS HERMANOS
En unión libre Sin descendencia directa. Adopto una niña estado amazonas su madre le insistió, para ser docente.	Prof. Docente preescolar. Quería ser enfermera o estudiar medicina, le gusta cuidar enfermos	Estudio docencia en UPEL Maracay, Esp. castellano y literatura	Estudio UPEL Maracay, Esp. castellano y literatura	No estudio una profesión, Oficio chofer.	Al hermano varón Le gusta tomar Sus hnas si querían ser docentes. Su madre les indico la profesión

Nota: estructura tomadas del libro *Metagenealogía*. A. Jodorowky y M, Costa, (2011). Datos suministrados por los informantes de la investigación. Elaborado por el autor.

Tabla 3
Árbol Genealógico del Informante LMC2.

GENERACION DE LOS ABUELOS							
SITUACIONES ESPECIALES DE LOS ABUELOS MATERNOS	ABUELA MATERNA	ABUELO MATERNO	ABUELA PATERNA	ABUELO PATERNO	SITUACIONES ESPECIALES DE LOS ABUELOS PATERNOS		
La abuela crió a la informante. Sus hijos la enseñaron a leer y a escribir. Tenía la letra que no se entendía. Le gustaba la enseñanza y aprender cosas. El abuelo la abandonó.	casada Oficio del hogar 5 hijos (3 h, 2 V) Analfabeta	Oficio. Albañil Leía y escribía Enseñaba su oficio a otros	Oficio del hogar Tuvo 10 hijos	Desconocido Oficio. Trabajaba en transporte de ganado	Chofer Tenía muchas mujeres		
GENERACION DE LOS PADRES							
SITUACIONES ESPECIALES DE LA MADRE	● MADRE		■ PADRE		SITUACIONES ESPECIALES DEL PADRE		
-Divorciada de su primer matrimonio (1 Hija) 2 da unión. Chofer de gandolas, igual que su primer esposo, tuvo (3 hijos, 2H y 1V) Un hijo fallecido en accidente de tránsito (15 años de edad)	Profesión. Secretaria en la escuela Se casó joven, dejó su hija al cuidado de su madre para trabajar ● Mujer del esposo	Oficio . chofer de gandolas Divorciado Relaciones con diversas mujeres No crió a su hija ■ Marido de la esposa.	Divorciado de su primer matrimonio (1 Hija) Tuvo otras relaciones, sin descendencia. 2 da unión sería, tuvo (2 hijos V)				
LINEA DE HERMANDAD							
ACONTECIMIENTOS RESALTANTES DE LA INFORMANTE	● ■ informante	● ● Mariana	● ● Marcela	● ■ (*) Víctor	■ ■ Manuel	■ ■ juan	ACONTECIMIENTOS RESALTANTES DE LOS HERMANOS
Es la mayor -no tiene relación con su padre La crió su abuela materna Un hermano por parte de madre Falleció adolescente Jugaba a la	Prof. docente Ed integral 1era unión (era muy joven. 1 hija), 2da relación (un hijo varón) Siempre quiso ser docente Jugaba a la	Ama de casa Hace trabajos manuales 2 hijos Varones Estudio hasta 5to año	Profesora de castellano 3 hijos casada	Fallecido a los 15 años Estudiante bachillerato Trabaja con su madre Accidente de transito con el padre	No es docente pero trabaja en el INCE, de mecánica	Ingreso en el pedagógico pero no terminó la carrera (se fue del país)	Los hermanos paternos se conocen pero no tienen mucha relaciones

Nota: estructura tomadas del libro Metagenealogía. A. Jodorowky y M, Costa, (2011). Datos suministrados por los informantes de la investigación. Elaborado por el autor.

Tabla 4
Árbol Genealógico del Informante ED3.

GENERACION DE LOS ABUELOS					
SITUACIONES ESPECIALES DE LOS ABUELOS MATERNOS	ABUELA MATERNA ⁽⁺⁾	ABUELO MATERNO ⁽⁺⁾	ABUELA PATERN A ⁽⁺⁾	ABUELO PATERO ⁽⁺⁾	SITUACIONES ESPECIALES DE LOS ABUELOS PATERNOS
Hermanos de la abuela todos sabían leer. A todos sus hijos, los encamino hacia carreras universitarias. A la abuela le gustaba la enseñanza no fue . El abuelo era muy recto	casada Enseñaba a leer y a escribir a los niños del pueblo. 6 hijos(4 varones y 2 hembras)	Prefecto del pueblo Casad, moral intachable 6 hijos(4 hembras y 2 varones)	Oficios del hogar 8 hijos (2 Hembras y, 6 Varones	Leía y escribía Comerciante (vendía productos para las casas). tuvo una bodega. 12 hijos (8 del matrimonio y 4 en 3 mujeres)	Hacia negocios y todo le salía mal. El abuelo perdía el dinero, nunca tenía. Le gustaba el juego y tenía varias mujeres. La abuela sufrió mucho, su familia no lo quería al abuelo
GENERACION DE LOS PADRES					
SITUACIONES ESPECIALES DE LA MADRE	MADRE	PADRE	SITUACIONES ESPECIALES DEL PADRE		
Tuvo que trabajar en la escuela para ayudar en la casa, así nos vigilaba en la escuela. Daba clases en la casa (escuelita) inició su carrera de educación en la UPEL, pero no culmino pues salió embarazada. le gusta la educación igual que a mi abuela Sus hermanos (1 es médico, ingeniero civil)	Casada 3 hijos (2 varones, 1 hembra). Trabajó en la cantina de la escuela.	casado Le gustaba leer, fue a la universidad. Trabajo. Vendedor en empresas	A mi papá le gustaban los deportes, quería ser pelotero. Entrenaba equipos de ligas menores. No continuo mi mamá salió embarazada y tuvo que casarse y buscar otro trabajo		
LINEA DE HERMANDAD					
ACONTECIMIENTOS RESALTANTES DE LA INFORMANTE	INFORMANTE	MARIA ISABEL	LUIS FERNANDO	ACONTECIMIENTOS RESALTANTES DE LOS HERMANOS	
Mi mamá que le ha costado que yo estudiara. papá asegura que me parezco a mi abuelo de parradero y mujeriego. Hago otros trabajos.	Profesor de edc. física. Unión libre. 5 hijos (3 H y 2 V) en 3 mujeres.	Estudio docencia en UPEL Maracay, Es maestra en Educación integral.	Casado 2 hijos Profesión. Médico internista	Herman. Trabaja en la escuela donde estudiamos la primaria. Hermano. medico igual que mi tío por parte de madre	

Nota: estructura tomadas del libro Metagenealogía. A. Jodorowky y M, Costa, (2011). Datos suministrados por los informantes de la investigación. Elaborado por el autor.

Tabla 5
Árbol Genealógico del Informante ER4.

GENERACION DE LOS BISABUELOS					
SITUACIONES ESPECIALES DE LOS BISABUELOS MATERNOS	BISABUELA MATERNA ⁽⁺⁾	BISABUELO MATERNO ⁽⁺⁾	BISABUELA PATERNA ⁽⁺⁾	ABUELO PATERNO ⁽⁺⁾	SITUACIONES ESPECIALES DE LOS BISABUELOS PATERNOS
Sabía leer y escribir tenía educación y buenos modales, era el educador del pueblo	Oficios del hogar casada	Profesión. Docente Posición resaltante en pueblo casado	Oficios del hogar	Agricultor jornalero analfabeto	El abuelo, trabaja en el campo para los dueños de la hacienda (se encargaba del ganado reparaba las sillas de montar
GENERACION DE LOS ABUELOS					
SITUACIONES ESPECIALES DE LOS ABUELOS MATERNOS	ABUELA MATERNA ⁽⁺⁾	ABUELO MATERNO ⁽⁺⁾	ABUELA PATERNA ⁽⁺⁾	ABUELO PATERNO ⁽⁺⁾	SITUACIONES ESPECIALES DE LOS ABUELOS PATERNOS
Abuelo docente jubilado por la Gobernación del estado Aragua. Fundador de escuelas y liceos que llevan su nombre. Galardonado	Oficios del hogar	Profesión: Docente Fue poeta juez Falleció. 97 años	Oficios del hogar. Tuvo 13 hijos	Hacia alpargatas (hacia de todo, utilitis)	El abuelo hacia los mandados de las familias adineradas de la villa (tenía varios oficios)
GENERACION DE LOS PADRES					
SITUACIONES ESPECIALES DE LA MADRE	MADRE		PADRE	SITUACIONES ESPECIALES DEL PADRE	
Trabajo toda su vida en una institución educativa hermano docente (jubilado)	DORA HERRERA Obrera educacional 3 hijos varones		JUAN BAUTISTA Casado. 3 hijos Comerciante	Vendía pescado y hacia servicios técnicos de artefactos eléctricos	
LINEA DE HERMANDAD					
ACONTECIMIENTOS RESALTANTES DE LA INFORMANTE	INFORMANTE	MARIO	ENRIQUE	ACONTECIMIENTOS RESALTANTES DE LOS HERMANOS	
fue supervisor, firmo los títulos de la 1era promoción de bachilleres del liceo que lleva el nombre de su abuelo. Llevo a su abuelo a recibir el premio	Casado, 2 hijos Prof. de química Enfermero, y comerciante	Trabaja en el ferrocarril y da clases de futbol (UCV)	Casado ingeniero 2 hijos	Ing. agrónomo de la UCV Prima trabajo ZEA el área administrativa. Otro trabajó,	

Nota: estructura tomadas del libro Metagenealogía. A. Jodorowky y M, Costa, (2011). Datos suministrados por los informantes de la investigación. Elaborado por el autor.

Las voces de los ancestros se escucharon a través de la reconstrucción parcial de la familia de los informantes por medio de los árboles genealógicos, a través de los cuales traspasaron su legado, inquietudes, acontecimientos importantes y sucesos vividos no resueltos.

Estos hechos resaltantes en la historia familiar, al no ser cerrados por quienes lo originaron, buscaban su espacio en otras generaciones de la familia para ser mirados. Los descendientes se desarrollan en medio de inquietantes circunstancias y contextos tienden a generar, inconformidad con su vida, trabajo profesionales u oficios en algunos, en otros comportamientos que influyen su

estabilidad emocional, igualmente, afecta los sistemas con los que se vincula o se conecta.

El estudio del árbol Genealógico desde lo transgeneracional mostro que los descubrimientos en esta fase que la decisión de ser educador en los informante LS1 y ED3 estuvo orientada a ver la docencia como una profesión reparadora de su grupo familia, por otro lado en los sujetos LMC2 y ER4 su inclinación en la educación es heredada de sus ancestros, como un camino trazado por su clan.

Tercera Categoría: Principal Compensación Docente

Esta categoría proviene de las interrogantes **¿Cuéntame cómo ha sido tu práctica docente?, ¿has tenido algún conflicto con algún integrante de la organización educativa, que haya dejado una huella en ti?** En este sentido, los informantes relataron sus versiones sobre su labor docente, desde el observador que cada uno es.

De este modo se reseña la información aportada por LS1, *quien afirma no conseguía cargo...después en la institución donde inicie con mi cargo docente, lo dejé por enfermedad de un familiar.* Asimismo, LMC2, manifiesta que su práctica docente ha estado llena de vivencias extraordinarias y que ha aprendido de los conflictos que se han presentado, *dice mi trabajo es enriquecedor.* Por su parte ED3 explica que en su trabajo docente siente resignación, además los problemas que manifiesta se relacionan con las actividades administrativas, así lo indica cuando con la expresión *entrego los recaudos tarde*, asume tener conflictos en la coordinación general de la institución académica.

Seguidamente, en este mismo orden se presenta el informante, ER4... *mi praxis docente ha sido satisfactoria para mi... en cuanto los problemas tuve... confrontaciones con estudiantes por indisciplina, pero sin gravedad.* En general los educadores ponen de manifiesto la relación que tienen sus actividades educativas y el descontento con el sistema educativo nacional.

Asimismo, la interpretación de los diálogos permitió ver los desequilibrios sistémicos encontrados en los educadores sujetos a la investigación. Por consiguiente, esta categoría recoge resultados que se corresponden con el principio de *equilibrio entre el tomar y dar*, el cual crea un movimiento de energía que va hacia la compensación individual o colectiva que los de manera inconsciente sin que se sepa de qué se trata, a veces las dificultades son causadas por este movimiento,

este se relaciona directamente con los ancestros que no consiguieron asumir o compensar algo en su vida. Champetier de Ribes (2024).

De ahí que, la compensación promueve el equilibrio entre el justo equilibrio entre tomar y dar, el cual constituye una cultura que genera un estado de justicia, donde el que tomo después trasmite o entrega lo aprendido y el que aprendió comparte con los otros, de esta manera se mantiene el equilibrio en la balanza del esquema de compensaciones. Olvera (2014).

Esta idea se traduce en el sistema familiar y educativo, en la necesidad de compensación que existe en el sistema humano. Este proceso comúnmente pasa desapercibido, ya que son impulsos inconscientes que llevan al individuo a retribuir lo recibido, por ello la compensación está al servicio de las interrelaciones en los sistemas.

De manera tal se explica, cuando algún ancestro tuvo un hecho en su vida positivo o negativo que causó un gran impacto como por ejemplo deudas, hechos punibles, no realizó sus sueños o propósitos, o simplemente sucede que tuvo una vida impecable de logros y reconocimientos. Estas energías generalmente recaen en un miembro del clan de otra generación descendiente que se siente presionado a pagar o compensar las situaciones.

De modo que en las familias siempre hay presiones que llevan a sus miembros a actuar de una u otra forma, así pues, mantienen el equilibrio de vida en el sistema, esto se puede notar en el siguiente caso, los padres dan y los hijos reciben; en cuanto al sistema educativo los docentes dan y los alumnos reciben. En otras palabras, las personas toman el destino bueno como un regalo inmerecido, pero esta presión en vez de impulsarlo a la compensación negativa le da fuerzas para hacer algo bueno con eso y así se convierte en agradecimiento.

Por consiguiente, se exponen las evidencias de los Informantes referidas a las subcategorías que constituyen esta categoría principal abordada en párrafos anteriores, tales como el Abandono Laboral, la Resignación Docente, y El Docente Resiliente.

Subcategoría Abandono Laboral

Con relación a esta subcategoría se usó la información suministrada por los sujetos en estudio, en sus narrativas autobiográficas y descripciones, de manera tal que las experiencias vividas consintieron en aportes esenciales para la

investigación. En relación con estos aportes, *El abandono Laboral*, se manifiesta como un fenómeno en la educación en este siglo XXI, por diferentes causas de referencia personal, interpersonal y colectiva. En cuanto a este tema se revisaron los siguientes textos fenomenológicos a fin de extraer el sentir del educador desde su visión de vida laboral.

Texto Fenomenológico de los Informantes

... trabajo seis años hasta que mi padre enfermo y dure dos años fuera del aula y cuando regrese había perdido el cargo y me dijeron que yo había abandonado mis funciones como maestra y estaba a lo orden de la Zona Educativa del estado Aragua (ZEA). (LS1.CD.AL).

.. yo estaba entusiasmado en el ejercicio de mi trabajo inclusive inicie un posgrado pero tuve que dejarlo porque tengo que buscar otros recursos para poder vivir.., siento que la educación es una profesión que exige mucho y no da buenos beneficios,.. ya he aguantado mucho tuve que buscar otro trabajo para poder sostenerme y mantener a mi familia, hasta para poder pagar pasaje he tenido que ingeníármelas...en estos momentos estoy metiendo reposo para cubrir el tiempo de servicio que me falta para jubilarme y para dedicarme definitivamente a otra cosa fuera del país (ED3. CD.AL).

Para LS1, el abandono laboral está relacionado con la enfermedad familiar, pues así lo afirma en el siguiente extracto *“mi padre enfermo.. cuando regrese había perdido el cargo”*. De modo que ED3, explica el abandono como la pérdida de su estabilidad económica de manera progresiva, *“tengo que buscar otros recursos para poder vivir”* así lo expreso en su conversación, además, añade *“dedicarme definitivamente a otra cosa fuera del país”*. Por estas razones se considera abandono la idea o acción de migrar a otras profesiones u oficios, así como también, ausentarse de los espacios educativos sin justificación alguna por tiempo indefinido.

Sobre la perspectiva de la migración los docentes emigran en búsqueda de un mejor futuro, que les ofrezca nuevas y mejores condiciones de vida, desde el punto de vista académico, se presenta como una oportunidad para recuperar la productividad perdida a causa del desmejoramiento en las condiciones de vida personales y profesionales. Uzcátegui y Salcedo, (2020). P.73

En síntesis, el abandono laboral educativo, no solo puede pensarse como la pérdida o disminución económica del docente, sino también abarca otras aristas de índole personal, familiar y profesional.

Subcategoría. Resignación Docente

A continuación, para el desarrollo de subcategoría *Resignación Docente*, se sustentó en los contenidos extraídos de las descripciones personales y anécdotas narradas por los informantes.

La resignación del docente es vista como el proceso paulatino de conformismo o imperturbabilidad ante el cumulo negativo de condiciones laborales que lo afectan en su desarrollo laboral educativo, es decir una situación en la que no hay tolerancia. Esto se muestra en los siguientes diálogos:

Texto Fenomenológico de los Informantes

... traté mi situación laboral... me dieron el cargo de supervisora educativa de circuito en el municipio.... es una nueva aventura, otra experiencia, sólo espero resignada cumplir el tiempo que falta para la jubilación. (LS1. CD.RD).

...En mi trabajo en el liceo estaba acostumbrado a que ganaba poco...daba mis clases y me retiraba... no vale la pena esforzarse más, nadie te lo agradece... estoy cansado de hacer tanto trabajo para el poco sueldo que gano. (ED3. CD.RD).

Sobre este particular la informante LS1, dice que la resignación es esperar a que se den los cambios o los hechos que generen otra realidad, lo explica en el siguiente escrito <<sólo espero resignada cumplir el tiempo que falta para la jubilación>>. Para ED3, se aclara que este tema se relaciona con la falta de agradecimiento y a la situación económica, lo deja ver en esta descripción <<estaba acostumbrado a que ganaba poco nadie te lo agradece>>.

Desde el punto de vista la resignación es un estado de ánimo que lleva a la persona a comportarse en determinadas situaciones como algo que no pudiera cambiar, mientras que otros consideran lo contrario, así lo afirma Echeverría, (2003).

También expresa que el estado de ánimo de la resignación se reconoce cuando:

... podemos reproducir una conversación subyacente que cuestionaría la opinión de que algo no puede cambiar. Lo que caracteriza a una persona en el estado de ánimo de la resignación, es el hecho de que ella a diferencia de otra, no ve el futuro como un espacio de intervención que le permite a partir de las acciones que ella misma emprenda, transformar el presente. (P.191).

El docente resignado se queda en el centro educativo viviendo en el pasado, con la queja en el presente, añorando que la situación mejore, sin realizar las acciones necesarias para que se produzcan los cambios.

Subcategoría. Docente Resiliente

Esta subcategoría inicia con el uso de los contenidos de las narrativas de los consultantes, y las diversas explicaciones de los informantes que permitieron abordar los significados esenciales de esta subcategoría.

El Docente Resiliente no abandona su labor como docente, sigue ante cualquier adversidad, se queda porque ama lo que hace y busca compensación en otras actividades se reinventa a través de otros medios económicos que le proporcionen la estabilidad financiera o que cubran sus necesidades básicas.

Seguidamente se observa la posición de los informantes descrita en los textos a continuación.

Texto Fenomenológico de los Informantes

...estoy satisfecha y complacida, he recorrido todos los niveles de la educación y cada día amo más mi profesión, que pagan mal y poco, sí, que nos toca buscar otro sustento para complementar los ingresos, también es cierto, pero más gratificante es sentir haber hecho algo por las personas, haber contribuido a que los niños puedan cambiar su vida, y que esos niños al pasar los años te reconozcan en la calle. (LMC2. CD.DR)

.. A pesar de la situación por la que atraviesa el gremio educativo me siento satisfecho como docente, aunque somos mal pagados, en toda Latinoamérica, no se valora esta carrera y los gobiernos no se dan cuenta de eso...Debo mencionar que en el intermedio de la carrera docente, estudie enfermería en el último curso de enfermería que dicto el INCE en Maracay y cuando me gradué de profesor, ya trabajaba como enfermero, y aun lo hago,... también soy comerciante... y sigo dando clases... hay que saber un poco de todo... para poder guiar a los estudiantes y conectar con ellos, para conducirlos al logro de los objetivos personales y educacionales. A veces el hogar, la familia no los acompaña. El docente es un comunicador, orientador, que acompaña en la formación del estudiante y refuerza valores. (ER. CP.DR).

En este orden de ideas LMC2, expresa que la resiliencia está referida a sentir satisfacción por el trabajo realizado, así lo argumenta cuando explica <<estoy satisfecha y complacida>>... cada día amo más mi profesión, que pagan mal y poco, sí, que nos toca buscar otro sustento... también es cierto, pero más gratificante es sentir... haber contribuido a que los niños puedan cambiar su vida, sobre. Con este pensamiento concuerda ER4, quien indica que para el <<A pesar de la situación por la que atraviesa el gremio educativo me siento satisfecho como docente, aunque somos mal pagados, en toda Latinoamérica no y se valora esta carrera... por ello trabajo como enfermero, y aun lo hago...también soy comerciante... y sigo dando clases.

La resiliencia en el docente, se presenta como la necesidad de comprender y justiciar las situaciones adversas por las que pasa tanto él como sujeto participe de un contexto educativo complejo, como los estudiantes que tienen la necesidad de ser educados. Entonces, el educador activa su capacidad de mirarse a sí mismo de modo reflexivo, desde su sentir, y puede responder a las adversidades gestionando de manera eficaz los conflictos, accionando en la búsqueda de mejoras que le permitan seguir en el trabajo que le genera bienestar emocional.

Cuarta Categoría Principal Reconocimiento del Docente

Dentro de los aspectos esenciales de la investigación surge esta categoría principal en las voces de los informantes que plasmaron sus inquietudes a través de la interrogante **¿Cómo te sientes en el ejercicio docente?**

Entonces, el reconocimiento docente para el sujeto LS1, es observar la aceptación que reciben sus familiares a través del tiempo, por parte de sus estudiantes y la comunidad a pesar que eran maestras de oficio no de profesión, lo detalla en la conversación de la cual se extrajo este párrafo *“vi como una virtud, igual me lleno de regocijo ver cómo eran reconocidas y queridas por sus estudiantes y la comunidad”*.

En cuanto a la informante LMC2, la categoría se refiere sentirse bien, proviene del interior de uno mismo como ser humano y ese sentir es transmitido al contexto donde se ejerce la educación, y es retribuido a través del reconocimiento de su labor por parte de la comunidad, así lo deja ver en los siguientes escritos *“que esos niño al pasar los años te reconozcan en la calle”*, *“ver en las zonas rurales el respeto los valores, y la comprensión del representante al docente”*. En este mismo orden para el informante ED3, El reconocimiento se relaciona con la adjudicación de salarios dignos que pueda proporcionar sustento para su familia, él no se siente reconocido como educador, *“siento que la educación es una profesión que exige mucho y no da buenos beneficios”*. ER4, el reconocimiento está relacionado con el legado familiar, al reconocerlo se siente como un verdadero docente que acompaña a sus estudiantes, bien lo explica a continuación *“muchas veces los estudiantes te ven como familia y con los años te reconocen donde estés”*.

En la esfera de interpretación el reconocimiento se maneja primeramente desde el autoconcepto del ser humano, es decir, el individuo se observa de manera intrínseca para conocerse y se vincula con su capacidad de tomar conciencia sobre su existencia y su propósito en la vida. Ese conocimiento le permite comprender al otro y reconocerse en el colectivo social.

Ahora bien, el reconocimiento del docente se presenta en este espacio con varias aristas que se conectan entre sí de manera sistémica. Por lo tanto, se implica directamente con el orden de jerarquía, este se trata del lugar que ocupe el docente dentro de los sistemas a los que pertenece, (el familiar, el educativo y el sistema social).

Este principio se traduce en el orden de llegada al sistema, esta disposición se establece de acuerdo a la función o el rol que desempeña cada miembro en el clan familiar, primeramente, Padre, Madre, hijos entre otros; el sistema educativo está representado por las autoridades institucionales que se organizan mediante un orden jerárquico, al igual que el sistema social representado por el entorno o contexto donde se vive y se labora y esta regidos por leyes y normativas.

La trasgresión de este orden genera un desorden sistémico que consiste en salirse del lugar no realizar su función o el rol educativo, causando desequilibrios, que llevan al desconocimiento del profesional de la docencia primero por el mismo y luego por el sistema social en el caso de las organizaciones u otros sistemas.

Por otra parte, no menos importante surge en este discurso el desconocimiento de la educación como profesión esencial para el desarrollo del ser humano y la sociedad, socialmente no es lucrativa, es muy fácil entrar a las universidades, es la última opción para los estudiantes. En resumen, estos son factores que inciden directamente en el reconocimiento docente.

Por consiguiente, esta categoría principal está constituida por las subcategorías: Emocionalidad del Docente, Preparación Docente, y Accionar Docente, que emergen de ella como implicaciones que se derivan de las dinámicas de los informantes en los sistemas en los cuales interactúa, así como su grupo familiar y el sistema educativo. Para su estudio se utilizó las evidencias facilitadas por los informantes. A continuación, se muestra la siguiente subcategoría.

Subcategoría. Emocionalidad del docente

Esta surge como evocación del sentir del docente, cuyas voces se escucharon a través de las narrativas autobiográficas de los sujetos en estudio, así como también se añadió la visión del investigador relacionada a la observación de la corporalidad del informante como parte de su ontología del lenguaje, tal como gestos faciales, movimiento de las manos y piernas, entre otros, estos contenidos aportaron el sustento para el establecimiento de esta subcategoría. Aquí se describen los textos extraídos de la actividad investigativa.

Texto Fenomenológico de los Informantes

...me siento **desconcertada** desmotivada con la docencia, no ha sido lo que esperaba, porque no he tenido la estabilidad económica que pensaba...cuando tenía problemas en la institución me sentí mal, lloré, estaba traumada y decepcionada en ocasiones. (LS1.RD.ED).

... satisfecha complacida he recorrido todos los niveles de la educación y cada día amo más mi profesión, que pagan mal y poco, **sí, es verdad** nos toca buscar otro sustento para complementar los ingresos, también es cierto, pero más gratificante es sentir haber hecho algo por las personas, haber contribuido a que los niños puedan cambiar su vida, y que esos niños al pasar los años te reconozcan en la calle. (LMC2.RD.ED).

..Me siento molesto con rabia, desmotivado por este sueldo... pienso hubiese hecho otro tipo de carrera... de verdad no sigo más en este trabajo... (ED3.RD.ED).

... me siento bien y satisfecho con el trabajo que he hago como docente, lo hago con amor y pasión por la profesión que herede de mi familia, me da mucha alegría y emociona hablar de este tema... tuve el honor de firmar los títulos de Bachiller de la primera promoción del liceo que lleva el nombre de mi abuelo, como epónimo y me comisionaron para llevarlo al acto de entrega de títulos, ya tenía más de 90 años... amo todo lo que hago. (ER4.RD.ED).

De acuerdo al sentir emocional, LS1, menciona que su situación laboral la hace sentir, **desconcertada** y **desmotivada**, así como en ocasiones le produce llanto y se siente traumada. En el orden de las manifestaciones emocionales, LMC2, explica la satisfacción que siente por su recorrido docente, expresa amor y gratitud por su profesión docente. ED3, se siente molesto y rabia por su situación económica. Para ER4, es totalmente satisfactorio ser docente y le emociona seguir el legado de su familia en cuanto a la profesión y manifiesta textualmente, *“hago con amor y pasión por la profesión que herede de mi familia”*

En cuanto este tema de la emocionalidad se manifestó en los informantes como en un cumulo de sentimientos que fluctúo entre la rabia, la frustración y el

desconcierto; por otro lado, aflora la satisfacción, el amor, gratitud, pasión y el legado familiar. Por lo tanto, es interesante referir que las emociones actuaron como una predisposición que paraliza en algunos casos, y en otros surge como una fuerza que los impulsa y los motiva actuar, son condicionantes de los resultados de las acciones del docente.

En este sentido es importante reseñar la postura de Echeverría, (2003), en el tema, quien indica:

... que la emoción es una distinción que hacemos del lenguaje para referirnos al cambio de nuestro espacio de posibilidades a raíz de determinados acontecimientos (sucisos, eventos o acciones). **Por lo tanto cuando hablamos de emoción**, podemos señalar las circunstancias particulares que las generan. (P.153).

Es así como en esta realidad educativa, la emocionalidad del docente se presenta como un proceso de incertidumbre y desconcierto sobre el devenir de la educación. Sin embargo, esa misma fuerza los impulsa a la búsqueda de nuevos espacios de posibilidades que los lleve a la acción.

Subcategoría. Preparación Docente

Para esta subcategoría se analizó la información documentada en las descripciones personales, relatos y entrevistas conversacionales, llevadas a cabo a través de la siguiente pregunta **¿Como ha sido tu formación docente? Explique.**

La preparación del docente está referida a la adquisición de nuevas distinciones que le permitan al educador apropiarse de los avances que surgen en el acontecer del conocimiento, esto conlleva posicionarse de estrategias y herramientas para enfrentar los retos de la nueva realidad que surge del proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir, admitir nuevas formas de mirar la educación. Seguidamente se presentan los textos de los informantes.

Texto Fenomenológico del Informante

...yo solo estude el pregrado, ahí me me llamo la atención las materias de psicología y educación especial... en el ejercicio de la carrera inicie una formación en inglés para niños y no pude culminarla y actualmente curso un postgrado en Orientación... (LS1.RD.PD).

..Yo aún sigo formándome en las nuevas estrategias y herramientas que surgen a través del postgrado, para poder realizar mi trabajo de calidad, en el área de la educación especial, hago cursos en ese tema para complementar esa parte de la educación que siento que me falta además adquiero experiencia relacionada con la

dificultad de algunos niños para lectura y escritura.. y sigo formándome en beneficio de los niños (LMC2. RD. PD)

...yo si realicé formaciones aparte del pregrado, hice curso y talleres relacionado con la recreación y estudio un postgrado en deporte...ya tengo tiempo que no incursiono formaciones de educación... (ED3. RD.PD).

...Mientras cursaba la carrera en el pedagógico estudio en paralelo enfermería curso que dicto el INCE en Maracay... he realizado muchas formaciones en diferentes áreas de la educación, como un postgrado en Comunitaria y un Diplomado en Investigación Educativa y otros temas... hay que formarse para estar a la vanguardia de los cambios educativos. (ER4. RD.PD).

La informante LS1, asume que solamente estudio el grado de profesor y no siguió formándose intento realizar un taller de formación y no lo culmino. LMC2 se preparó antes de iniciar la carrera docente y aún durante su ejercicio docente realiza formación continua en el área de la enseñanza. Para ED3 expresa haber efectuado formaciones relacionada con solamente en su área de enseñanza. Para ER4 explica que efectuó dos carreras de manera simultánea, y se preparó para ejercerlas, adicional hizo formaciones en las diferentes áreas del conocimiento.

De esta manera resalta la importancia que tiene la formación del docente para el desempeño de sus funciones educativas, de manera tal que pueda alcanzar los niveles que precisa la educación para ser ejecutada acorde a las exigencias del desarrollo mundial, por lo tanto, el docente debe estar en constante formación y vinculado a una perfección progresiva de su trabajo diario, así lo menciona (López, 2020). (p3).

En este sentido como investigador encuentro que el docente en ejercicio enfrenta diversos desafíos en su accionar educativo; por ello como profesional de la educación y la pedagogía, tiene la responsabilidad de prepararse no solamente en su disciplina académica, sino también debe profundizar en las diferentes áreas del conocimiento. Es decir, estar a la vanguardia de los cambios y transformaciones que ofrece el espectro de la comprensión del conocimiento.

Subcategoría. Accionar Docente

Para esta subcategoría se utilizó la siguiente pregunta **¿Cuéntame cómo ha sido tu práctica docente? ¿Has tenido algún conflicto con algún integrante de la organización educativa, que haya dejado una huella en ti?** En esta fase fue esencial adicionar lo registros anecdóticos y los relatos de los informantes. De esta

manera representan la versión de los informantes en cuanto a su experiencia sobre su práctica pedagógica.

Texto Fenomenológico del Informante

...dure dos años desempleada, luego comencé a trabajar en las misiones Sucre y Rivas posteriormente comencé en la educación formal como psicopedagoga de UPEN, allí trabajo con niños, aunque en un principio no me gustaba... fui atendiendo los casos me sentí comprometida como educadora y realice mi trabajo como me lo indicaban mis superiores. (LS1.RD.AD)

...grado mi práctica docente ha estado llena de tantas vivencias, en el colegio privado aprendí, a utilizar un vocabulario técnico, ampliar mis estrategias de evaluación, compartir con niños de necesidades especiales el cual era mi sueño desde que inicie mi carrera docente, la zona rural fue el lugar más enriquecedor que he experimentado a nivel personal ver la carencia del lugar y a la vez poder observar la riqueza y calidad humana de los estudiantes. El respeto los valores y comprensión del representante al docente... de los conflictos puedo resaltar un incidente que me lleno de aprendizaje, tuve en mi aula un estudiante "Mula" sus padres lo tenían traficando sustancias prohibidas, yo le reclamaba a un niño porque llega tarde todos los días y no entregaba las asignaciones, lo amonesté pidiéndole explicación sobre su actuación, contesto" decían que el material que su papá y el vendían era malo y él no lo entendía, porque cuando mi papá y yo vendemos las sustancias, en la casa se puede comprar comida... entendí que no debo juzgar y que tenía que aplicar estrategias para mantenerlo en el aula. (LMC2.RD.AD).

... mi práctica docente ha sido muy dinámica con la organización de juegos y torneos... Si he tenido conflictos con estudiantes, pero los he resuelto esos son propios del furor deportivo, lo otros inconvenientes se han presentado con los coordinadores porque entrego los recaudos tarde no me gusta mucho hacer la parte administrativa. (ED3.RD.AD).

...inicie la carrera docente con una suplencia en el Julio Morales Lara del Limón, siendo estudiante de Upel-Maracay, así como en otras instituciones...Luego gane concurso hacia el sur de Aragua, San Francisco de Cara y luego me trasladaron hacia Camatagua. Mi práctica docente ha sido muy gratificante y rica en experiencias en este campo...Si, tuve muchas confrontaciones con algunos estudiantes en el aula, por indisciplina, pero sin gravedad en el sentido de que hay estudiantes que les gusta confrontar con los docentes y yo he sido un tipo de docente que también confronto con ese tipo de alumnos que molesta en el salón de clases... Puedo decir que lo más gratificante en la carrera es la cantidad de alumnos que hoy en día son profesionales de distintas carreras, abogados, ingenieros, médicos entre otros. (ER4.RD.AD)

La informante LS1, reveló que su praxis docente la realizó en organizaciones de atención estudiantes especiales se sintió comprometida con el trabajo docente. Por su parte, LMC2, expresa que las vivencias en su práctica docente han sido enriquecedoras, incluyendo los conflictos que le han enseñado como gestionar los

problemas educativos. ED3, menciona que en su ejecución docente resalta el dinamismo que produce el deporte en relación con los conflictos le cuesta cumplir con los procesos administrativos. ER4, expresa que su praxis ha sido muy gratificante, los problemas con estudiantes han sido sin gravedad sin embargo siempre los confronta. Desde esta perspectiva se puede afirmar que la práctica docente es un proceso que de llevar a la adquisición y desarrollo de habilidades y competencias relacionadas con el saber didáctico. Por ello la praxis pedagógica constituye de un componente integral enfocado en las necesidades del ámbito educativo, así pues, el sentido educativo de un docente surge como consecuencia de sus experiencias deben ser entendida como un proceso de representación, formación y transformación a los nuevos retos de la academia, (Ripoll-Rivaldo, 2021).

Contrastación entre los Hallazgo y la Teoría

En esta fase de la investigación los aportes de los sujetos de estudio, contenidos en la narraciones autobiográficas, entrevistas conversacionales y descripciones personales, dieron origen a los descubrimientos enmarcados dentro de las categorías (Ser Docente, Sistema Familiar, Compensación Docente y Reconocimiento del Docente), estos a su vez permitieron realizar la reflexión y comprensión del fenómeno investigado.

Estos hallazgos concatenaron con los fundamentos de las teorías que guiaron el proceso de indagación.

Por consiguiente, se efectuó la vinculación de las categorías que emergieron del proceso investigativo, con los pilares sistémicos u órdenes del Amor (Pertenecía, Orden o Jerarquía y Equilibrio entre el tomar y dar), establecidas como las dimensiones del estudio. A continuación, se muestra en la tabla 6.

Tabla 6
Relación del Proceso de Categorización con los Pilares Sistémicos

Pilares Sistémicos	Categorías Principales	Subcategorías
Orden de Pertenencia	Ser Docente	Decisión de Estudiar Educación
		Vocación Docente
Equilibrio entre el Tomar Y Dar	Compensación Docente	Abandono laboral
		Resignación Docente
		Docente Resiliente

Orden de Jerarquía	Reconocimiento del Docente	Emocionalidad del Docente
		Preparación Docente
		Accionar Docente
Orden de Pertenencia	Sistema Familiar	Profesión Reparadora

Nota: Pilares sistémicos, tomados de Los Órdenes del Amor, Hellinger (2001). Categorías Principales y Subcategorías surgidas de la investigación. Elaborado por el Autor.

En cuanto a la categoría principal “Ser Docente”, la esencia de las narrativas arrojó que el ser docente va más allá de la profesión que engloba el pago de un salario, es un sentimiento que nace de las acciones diarias y va creciendo a través de las experiencias, es decir es una energía inexplicable. El docente comprende que el fenómeno del “SER”, lo lleva a la reflexión sobre el modo de vida que escogió y que lo hace sentir pleno a pesar de las adversidades

Desde la mirada sistémica el ser docente configura la pertenencia a los sistemas, es decir, un ser humano en conexión con su historia familiar que se resguarda en la inteligencia transgeneracional del sistema, que se sustenta en la pedagogía sistémica de Olvera y Hellinger (2010), así pues, es un punto en la red de relaciones interconectadas en un campo de aprendizaje por donde circula la información de hechos importantes que han ocurrido como, los éxitos, fracasos, los oficios, las profesiones, entre otras.

El reconocimiento de esta red familiar, le da sentido a nuestro comportamiento y permite tomar la vida y asentir el devenir en los diferentes sistemas de los cuales formamos parte en los cuales nos corresponde. El docente muestra su disponibilidad para guiar a las siguientes generaciones.

Sobre este particular el educador asiente la educación como un todo, así lo explica el principio de la totalidad de la (TGS). De ahí, se interconectan las Categorías Sistema Familiar, la Compensación Docente y Reconocimiento Docente. Las cuales muestran las dinámicas familiares donde se implican de manera inconsciente los docentes y se muestran en su práctica pedagógica, de manera tal, que si se mueve o se afecta cualquier elemento del sistema, se implican todos los demás que se interrelacionan con él. Aquí se puede hablar del principio de circularidad; donde no existe un único movimiento de causa-efecto.

En este entramado de situaciones que representa el sistema familiar se puede distinguir la trasgresión de los pilares sistémicos, esto se pudo notar en la implicación de profesión reparadora, en donde se observó el incumplimiento al orden de pertenencia en los informantes que abandonaron por decisión propia su cargo y que fueron excluidos por el sistema educativo por haber dejado sus funciones. Acción realizada por aquellos docentes que se quedaron, asumiendo su compromiso con los estudiantes y al sistema educativo, ya que también se miró la lealtad de los actores claves.

Asimismo, la compensación relacionada con el orden de equilibrio y el reconocimiento del docente emergió con el desajuste en orden de jerarquía relacionado con el lugar que ocupa el docente en el sistema primeramente el familiar y en su rol como educador en el sistema educativo y el sistema social.

APORTES TEORICOS SUSTENTADOS EN LA PEDAGOGIA SISTEMICA

La Genealogía Familiar y sus Implicaciones en la Praxis del Docente

Cuanto más conocemos de nuestro árbol familiar, más fácil es dirigir nuestro propio destino

José Miguel Burguete.

PREFACIO

Históricamente la educación ha estado influenciada por principios religiosos, por lo tanto, el docente se reconoce bajo los términos, sagrados de sumisión y devoción, que conllevan un alto grado de moralidad social y práctica de valores, esta configuración responde al desprendimiento del valor económico del trabajo educativo. Desde luego no se tiene consciente este origen religioso de la vocación.

Ahora bien, de lo anterior expuesto se suma las improntas que el docente trae de su historia familiar. Las mismas ejercen influencia de manera inconsciente en la decisión o impulso para incursionar en el ámbito de la carrera docente, estas disposiciones están centradas en el sistema familiar del docente, de modo que el estudio de la genealogía familiar, permitió mirar estas dinámicas de su clan y descubrir cómo este docente está implicado con sus ancestros familiares, aun sin conocerlos.

Por ello cabe destacar que, dentro de los sistemas familiares, existen patrones empoderantes, que llevan al individuo a la realización del ser en las diferentes áreas de su vida, pero también encontramos otros patrones que lo limitan en la toma de decisiones propias, en el accionar con plena libertad y realización de su vida, esto indudablemente afecta su praxis docente.

En este sentido a través de sus narrativas autobiográficas los mismos muestran sus dolores y sufrimientos al estar en un lugar que no seleccionaron de forma conscientes, en donde reflejan su insatisfacción con su trabajo de enseñanza, independientemente de los contextos educativos donde ejerza su acción de enseñar.

En este sentido el estudio de la genealogía familiar deja ver a través del árbol genealógico, cómo el docente se implica con situaciones no resueltas en su sistema,

por los que estuvieron antes, estas manifestaciones se dejan ver cuando los docentes entrevistados en sus conversaciones, refieren como fueron inducidos por distintos familiares para seleccionar una carrera como la docente, cuando ellos manifestaban querer estudiar otra profesión.

Desde esta perspectiva, se incluye la mirada de la pedagogía sistémica (PS) en el ámbito educativo, a través de la visión de los pilares que sustentan este modelo pedagógico, estos conocimientos novedosos permiten acercarse más a los fenómenos relacionales del docente y comprender la realidad que los atañe.

De tal manera que desde la óptica ontológica que ofrece el paradigma sistémico-fenomenológico, se presentan las implicaciones sistémicas del docente que surgen, se sustentan y se comprenden desde su genealogía familiar. Seguidamente se muestran en las siguientes siluetas (La Salvadora, la Maestra de Corazón, Educador deudor, Educador Resiliente). Ahora bien, cada una de las siluetas que representa a los docentes, sujetos de esta investigación, recogen las situaciones familiares en donde se implican a través de lealtades, legados o reparaciones de sus árboles.

Al revisar a la informante (LS1), seudónimo asignado “*La Salvadora*” las implicaciones más evidentes tienen que ver con el área de la salud de su familia, en este caso su padre, por ello decide abandonar el sistema educativo para dedicarse a su cuidado. Cuando se revisan sus narrativas su escogencia inicial para estudiar es el área de enfermería, al no lograr el cupo es dirigida por su sistema a estudiar docencia, esto también se observa en el docente Resiliente ER3, quien también manifestó querer estudiar medicina y finalmente logró graduarse mucho antes de docente de enfermero, que también forma parte del área de la salud y de esta forma cumplió con un mandato de su sistema familiar, movido por los hilos invisibles del clan y posteriormente logra el grado de profesor en el área de química.

En estos dos informantes, la educación y la salud son carreras de interés en sus sistemas familiares, ambos presentan implicaciones en la salud, por tener estos problemas en sus familias, dos carreras de servicio muy importantes para sus respectivos clanes.

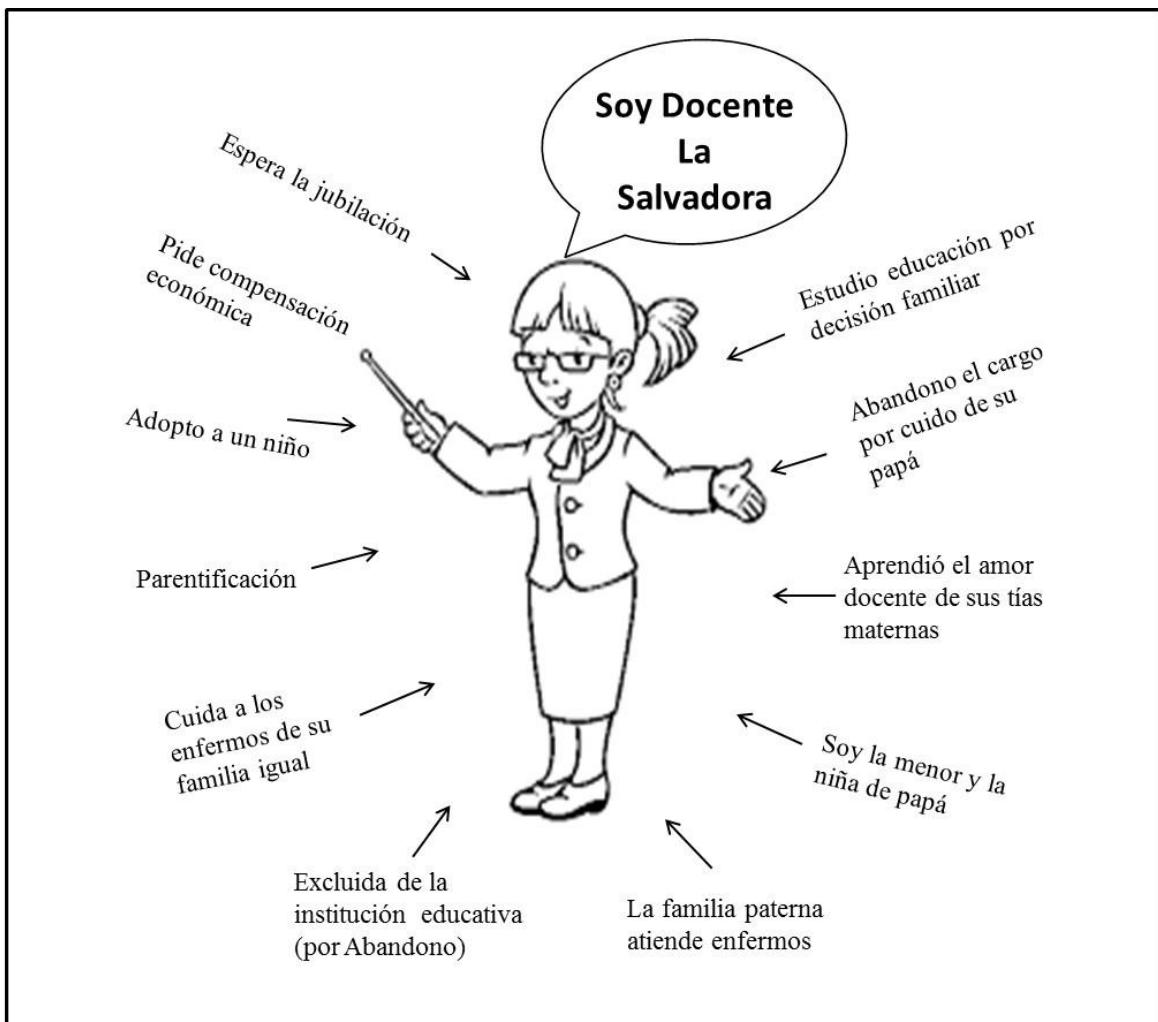


Gráfico 2. *Implicaciones sistémicas. La Salvadora. Elaborado por el Autor.*

La docente salvadora fue inducida a estudiar educación por la presión que ejerció su familia, siente que dejó sus sueños de estudiar enfermería, por ello no siente el llamado vocacional de la profesión docente. En este sentido, entra en conflictos permanente con su desarrollo profesional, así pues, abandona su cargo docente, hecho que la lleva a ser una excluida del sistema educativo; estas son implicaciones que se muestran a través de la trasgresión del orden de pertenencia.

En este mismo orden, se manifiesta la implicación con sus tíos paternos al querer realizar el oficio de cuidar enfermos, asimismo resalta la dinámica de la parentificación, que es lo referente a tomar el lugar de la madre en los cuidados del padre, por lo tanto esta informante se siente al mismo lugar que los padres y se sitúa al mismo nivel que estos ocupan, debido a esto, presenta un desequilibrio en la jerarquía relacionado con el lugar que ocupa en su sistema familiar, según el orden de llegada al mismo.

Esta docente LS1, se queja constantemente por sus carencias económicas, espera la jubilación como una tabla de salvación para salir del medio educativo. Cree que nada puede cambiar y se resigna a permanecer en la carrera educación y no intenta realizar un cambio en su vida, su constante queja e insatisfacción, no le permite moverse, cambiar de profesión. Su lealtad es un amor ciego tal como se reseña en los referentes teóricos.

La siguiente silueta recoge las implicaciones sistémicas del informante (LMC2), cuyo seudónimo es “*La maestra de Corazón*”

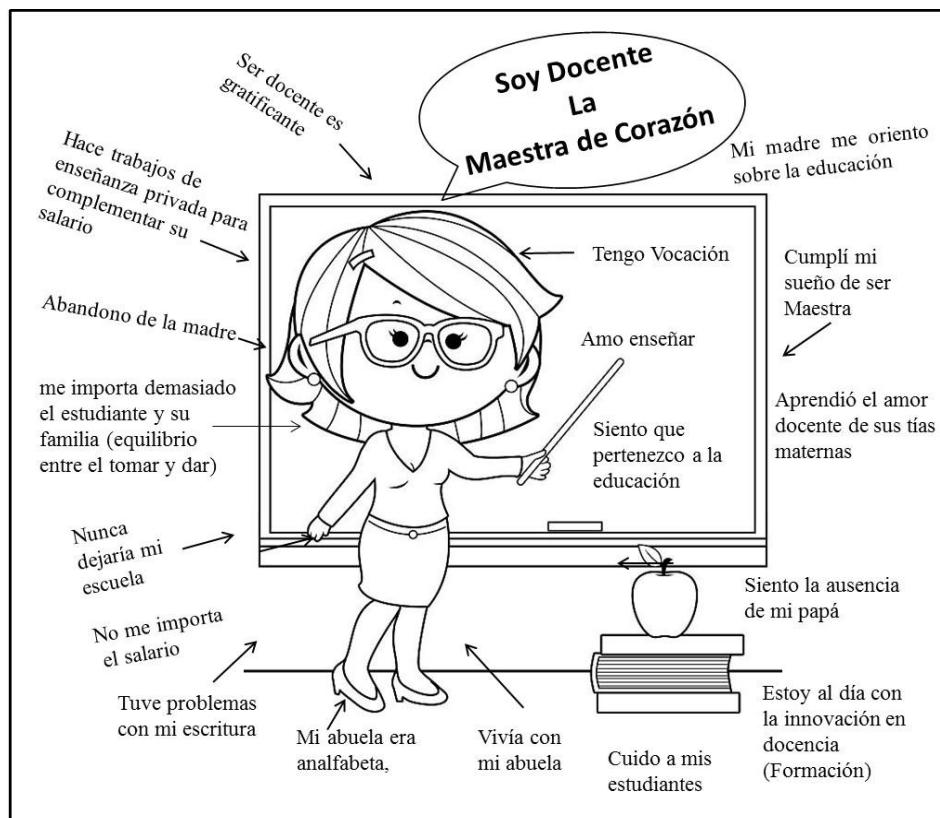


Gráfico 3. Implicaciones sistémicas. La maestra de corazón. Elaborado por el Autor.

Esta maestra afirma tener la vocación docente, sin embargo, también menciona haber sido orientada por su madre en cuanto a la escogencia de la especialidad en educación, es impulsada a estudiarla, ella dice sentir la ausencia del parent y el abandono de la madre, ya que fue criada por su abuela, esta situación lleva a la abuela a ocupar el puesto de la madre y se genera una trasgresión del orden en el linaje de jerarquía materno, así mismo menciona que su abuela analfabeta, tenía deseos de aprender. LMC2, antes de iniciar sus estudios docente,

comienza a practicar su caligrafía, pues al igual que su abuela no se le entendían sus escritos.

La maestra de corazón, expresa no impórtale el salario, le importa más sus estudiantes y sus respectivas familias, pero hace un trabajo de enseñanza privada por el cual recibe una remuneración para compensar su trabajo, tiene problemas con la compensación entre el tomar y dar. No está consciente de ello.

Por consiguiente, tiene trasgredido el orden del *equilibrio entre el tomar y dar*, en su justa medida busca una compensación inconsciente para poder seguir su trabajo educativo, emocionalmente; tiene espacios vacíos en su vida. La ausencia del padre y el abandono de su madre, busca subsanarla a través de su praxis docente, por ello está sumergida en la docencia y por eso vive para educar y llenar con ello su vacío existencial.

Con respecto al informante ED3, su seudónimo *Educador Deudor*, explica no haber decidido ser docente, inclusive culpa a su madre de tal hecho.

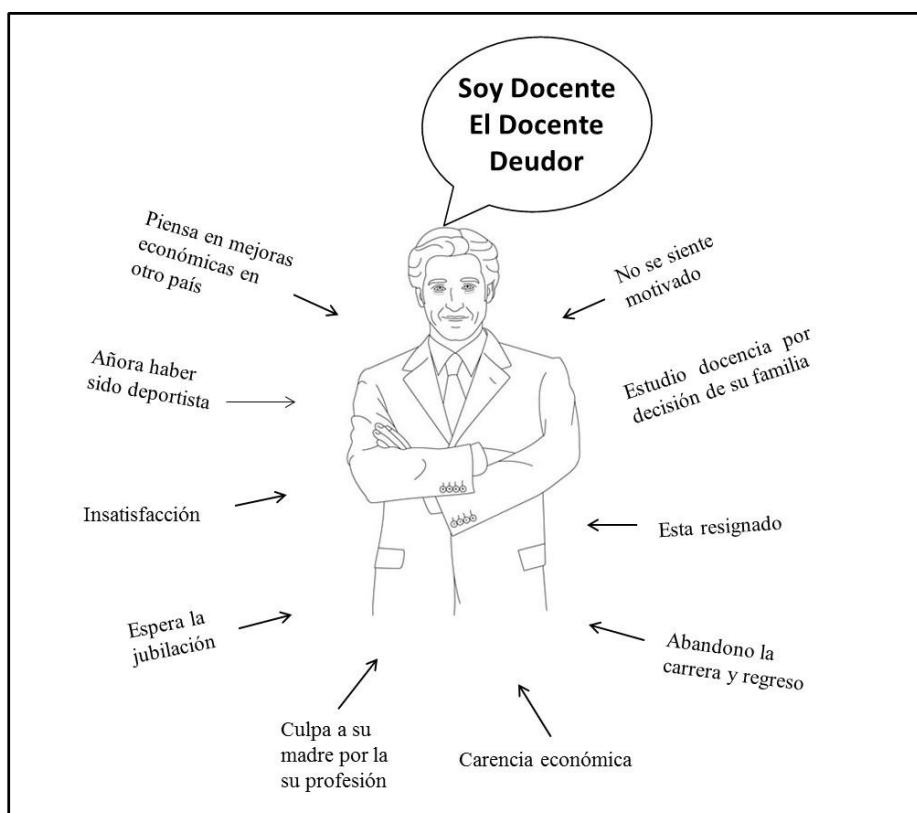


Gráfico 4. *Implicaciones sistémicas. El Docente Deudor. Elaborado por el Autor.*

Se siente insatisfecho, piensa en obtener mejoras económicas en otro país, y busca la compensación con el abandono de la profesión docente al querer emprender otro camino, por otra parte, se queja por no cumplir su sueño de ser deportista, tiene trasgredido el orden de pertenencia, ya que se autoexcluye del sistema educativo. Desea migrar hacia otros destinos, pero también aspira a jubilarse, además de sentir la obligación de quedarse en su país y en la carrera educativa cumpliendo los deseos de su madre, quien no pudo estudiar y se realiza a través de él. Esta situación de desear la jubilación para poder librarse de la carrera docente la comparte con la informante LS1, quien también espera ese momento ansiosamente.

Con relación al informante ER4, Educador Resiliente, sigue el legado familiar con la docencia, ya que nace en el medio educativo y se cría entre maestras. Este informante siente orgullo de su herencia familiar y se reconoce en su bisabuelo, abuelo y tíos docentes.

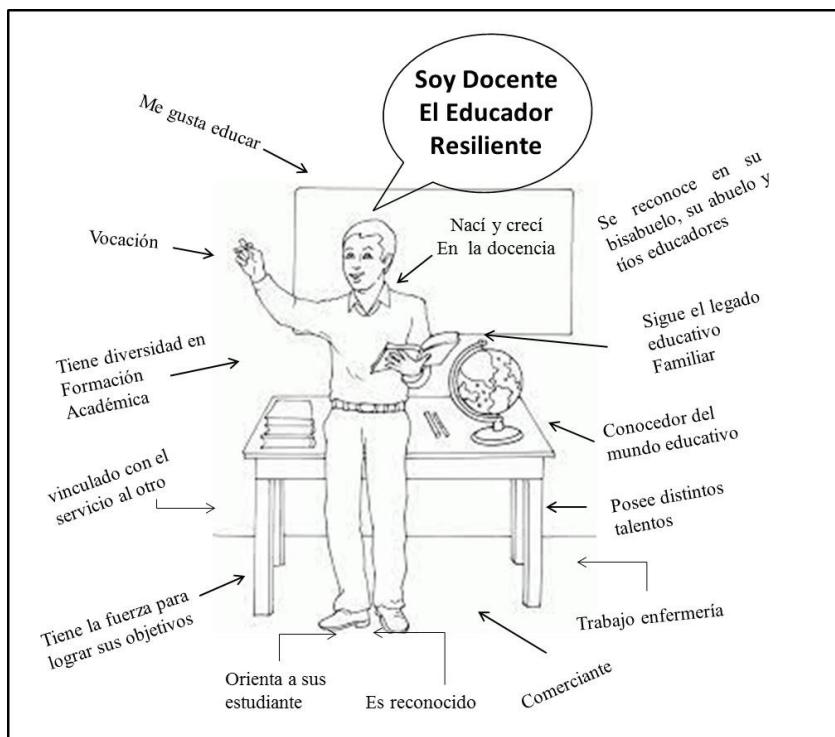


Gráfico 5. *Implicaciones sistémicas. El Educador Resiliente. Elaborado por el Autor.*

Sin embargo, la educación no fue su opción principal, quería estudiar medicina, y se le presentó la oportunidad de estudiar enfermería de manera paralela con la educación en la especialidad de química, por ello, está vinculado al servicio del otro, a través de dos profesiones de servicio. Y por otro lado está vinculado con

su padre toma su fuerza, para ejecutar infinidades de proyectos, emprende en el área comercial al igual que su progenitor es leal y se implica en oficios y profesiones por lealtad y reparación de su sistema familiar.

Estudiar la genealogía familiar del docente, con la investigación del árbol permite descubrir e identificar como las pautas familiares influyen en su praxis educativa, también se puede observar que muchas de estos patrones no son del docente, solo los hemos tomado prestados a otros miembros de nuestra historia familiar. Este mostrar de implicaciones sucede para que puedan ser miradas estas situaciones, tales como enfermedades o conflictos no resueltos, se da para que salgan a la luz, son historias que pueden ser contadas, reconocidas para darles un lugar en la familia y así honrarla.

Es innegable que la historia familiar también es nuestra historia, vive en cada uno lo quieras o no. No podemos borrar o librarnos de nuestros padres, sea cual sea la historia que tengamos con ellos. En el trabajo genealógico hay que desarrollar la escucha y aprender a oír y a interpretar lo que dicen los otros, esto vas más allá de sus antiguas historias. Hay que aprender ayudar a identificar en esos cuentos que cuentan, las palabras concretas que los conducen al dolor. El lenguaje permite expresar esas palabras que muestran los traumas transgeneracionales, el lenguaje que ronda por los planos inconscientes esperando ser descubierto.

REFERENCIAS

- Boszormenyi-Nagy I y Spark G (1994). Lealtades Invisibles. Reciprocidad en terapia familiar intergeneracional. Edición castellana, Amorrortu editores S.A., Buenos Aires. Traducción, Inés Pardal.
- Bertalanffy, L (2006) Teoría General de los Sistemas. Editores fondo de cultura económica .México
- Chávez, J, Deler, G, Suarez, A (2008) Principales Corrientes y Tendencias a inicios del siglo XXI de la Pedagogía y la didáctica. La Habana: Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.
- Cubillos, Y (2015) Aproximación de la Pedagogía Sistémica en el Abordaje de los Problemas de Conducta. Trabajo de Grado de Magister en Psicología Educativa presentado ante la Universidad Libre. Bogotá. Colombia
- Díaz, L. (2011). Visión investigativa en ciencias de la salud (Énfasis en paradigmas emergentes). Valencia, Venezuela. [Consulta: diciembre 2020]
- Fonseca, M, (2018). Después de la tempestad llega la calma. Aproximación psicogenealógica para construir procesos de reconciliación y paz. Ed San Pablo, Colombia
- González (2011). Árboles genealógicos y narrativas Familiares. Revista de Novedades Educativas, nº 244, abril de 2011, Buenos Aires, Argentina. ISSN: 0328-3534
- Hellinger, B (2001) órdenes del amor de la acción y de la sensibilidad. Barcelona: Idea Books. Los. Traducción Sylvia Kabelka, editorial, Herder editorial, S.L, 4ta impresión. ISBN.978842542196-9, disponible en www.herdereditorial.com. Barcelona. España.
- Hellinger, B (2009). El inconsciente colectivo y las constelaciones familiares. Traducción Eva Aladro, editorial, CIC, cuadernos educativos de información y comunicación, Vol 14. Pp83-88. Universidad Complutense de Madrid España. Disponible en: <https://www.redalyc.org/art.oa?d=93512977>.
- Hellinger, B y A, Olvera (2010). Inteligencia Transgeneracional sanando las heridas del pasado. Constelaciones familiares. México, editorial Grupo Cudec.
- Hellinger, B, (2013). Gestión de emociones. Constelaciones familiares del espíritu. Disponible en: <http://www.Gestiondeemocionesfamiliares.com/tas/BertHellinger>.

- Husserl Edmund, (1913/1986). Ideas relativas a una Fenomenología pura y una filosofía fenomenológica. México. Fondo de Cultura Económica.
- Jung, C. (1970). Arquetipo e Inconsciente Colectivo. Ediciones Paidós Ibérica, S.A, Buenos aires. Disponible en <https://www.paidos.com>.
- Parellada C, (2013). La pedagogía Sistémica: un nuevo paradigma educativo. (ICE Universidad Autónoma de Barcelona, Pedagogía Sistémica (Institut Gestalt de Barcelona) España. Documento en línea Disponible en: <https://aecfs.net`-wp-content/uploads> PDF.
- Martínez, M. (2006). Ciencia y Arte de la Metodología Cualitativa. 2da. Edición.
- Martínez, M (2009). Comportamiento Humano. Nuevos Métodos de Investigación. Ediciones Trillas, 2da ed. Reimpresión. México DF.
- Martínez, M (2016). El Conocimiento y la Ciencia en el Siglo XXI y sus Dificultades Estereognósticas. 2da edición. Ediciones Trillas Venezuela.
- Rusque, A. (2007). De la Diversidad a la Unidad en la Investigación Cualitativa
- Shannon, C, Weaver, W (1949) The Mathematical Theory of Communication. Urbana: University of Illinois.
- Olvera, Traveset y Parellada (2011). Sintonizando las Miradas. Soluciones amorosas y breves a los conflictos entre la escuela y la familia. Editorial Grupo CUDEC
- Malpica, A y Cañizales, F (2014). Los 10 Colores del Talento. 1era. edición digital Grupo CUDEC, IDMS CONSULTING, S.C México D.F.
- Van Manen, M. (2003). Investigación educativa y experiencia vivida. Ciencia humana para una pedagogía.

Anexos

A-1

Entrevistas



INSTRUMENTO DE INVESTIGACION

ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS INFORMANTES SUJETOS DE ESTUDIO

Informante: LS1

1. ¿Cómo llegaste a la profesión docente?

R. fue un camino inesperado para mí, en realidad nunca quise ser docente, inicie estudiando enfermería me quedo una materia y me sentí mal, lloré, estaba traumada y decepcionada; por eso intente estudiar teatro y lo deje pues no me gustaba, lo hice para acompañar a una amiga. Para ese momento, sentía impotencia y rabia porque mis hermanas estudiaban educación en el pedagógico; y yo no quería entrar en esa casa de estudio. y no había logrado quedar en enfermería. luego mi última opción fue presentar en el pedagógico y allí quede seleccionada, presente la admisión en informática y resulta que me ubicaron en educación inicial, dije está bien y lo acepte, aunque no era amante de esa carrera.

2. ¿Que te hizo tomar la decisión de estudiar para ser Docente?

R. En vista que intente ingresar en otra universidad en el área de enfermería o medicina y no quede elegida, no era mi intención ser educadora, sin embargo, tenía que obtener *un título profesional independientemente de que la carrera me gustara*.

3. ¿Tiene que ver algo con tu familia o fue interés propio?

R. si esta profesión tiene que ver con mi familia por ejemplo mi mamá me presionaba diciéndome de manera reiterativa que estudiara educación, yo le decía que no porque no me gustaba esa carrera. Claro está si tengo familia que le gustaba muchísimo la docencia y enseñar aun cuando no eran maestras inclusive trabajaban lejos del sitio donde vivían, en caseríos como San Casimiro y san Sebastián; de mis tíos aprendí el amor, la paciencia y la dedicación que tenían para enseñar a los

niños, lo vi como una virtud, igual me lleno de regocijo ver cómo eran reconocidas y queridas por sus estudiantes. Además tengo dos hermanas que ya estudiaban educación cuando yo ingrese al pedagógico.

4. ¿Cuéntame cómo ha sido tu práctica docente? ¿has tenido algún conflicto con algún integrante de la organización educativa, que haya dejado una huella en ti?

R. En principio estuve desempleada por dos años cosa que me desmotivo mucho, tuve un pequeño problema en la última institución que logre entrar para ejercer mi profesión de docente de preescolar, allí trabajo seis años hasta que mi padre enfermo y dure dos años fuera del aula y cuando regrese había perdido el cargo, estaba a lo orden del municipio, plante mi situación me dieron el cargo de supervisora de circuito en el municipio, es una nueva aventura, bueno otra experiencia, solo espero cumplir el tiempo que falta para jubilación

5 . ¿Cómo te sientes en el ejercicio docente?

R. Desconcertada, no ha sido lo que esperaba, porque no he tenido la estabilidad económica que pensaba, sin embargo realizo mi trabajo y espero mantenerme en el cargo hasta cumplir el tiempo que me falta para a jubilación.

6. ¿Te gusta tu carrera?.

R. En realidad nunca quise ser docente, sin embargo a medida que fui atendiendo los casos me sentí comprometida como educadora; igualmente me correspondió atender adolescentes de primaria y bachillerato, con la atención de las diferentes realidades, necesidades y contextos de los estudiante. A través de los años me he acostumbrado a realizar mi trabajo y trato de ser responsable hasta donde puedo



INSTRUMENTO DE INVESTIGACION

ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS INFORMANTES SUJETOS DE ESTUDIO

Informante: LMC2

1. ¿Cómo llegaste a la profesión docente?

R. En mi caso yo quería estudiar educación especial, pero en ese momento lo daban en Valencia y yo vivía en Maracay, mi mamá no quiso porque tenía que viajar todos los días y era menor de edad, sin embargo me orientó sugiriendo que estudiara en el pedagógico de Maracay, ya que ahí impartían diferentes áreas de la educación y podía escoger. Al ingresar seleccioné educación integral, pues tenía mucha similitud con educación especial, me sentí muy bien porque siempre quise ser maestra, me emocionaba enseñar, sentía que les daba algo que estaba dentro de mí.

2. ¿Qué te hizo tomar la decisión de estudiar para ser maestro?

Una maestra de preescolar que a pesar de no ser mi maestra me llamó mucho la atención sobre la manera de tratar a sus estudiantes, nunca la olvidé.

3. ¿Tiene que ver algo con tu familia o fue interés propio?

R. Sí hubo influencia familiar porque tengo una tía que son docentes y muy cariñosas, cuando me explicaban las tareas lo hacían a través de juegos divertidos y eso me inspiró. Sin embargo, siempre sentí que esa iba a ser mi profesión yo decidí estudiarla.

4. ¿Cuéntame cómo ha sido tu práctica docente? ¿Has tenido algún conflicto en tu praxis pedagógica que haya dejado una huella en ti?

Guau mi práctica docente ha estado llena de tantas vivencias, en el colegio privado aprendí, a utilizar un vocabulario técnico, ya que el ambiente de trabajo te lo

exigía, pulir mi planificación, trabajar bajo presión, ampliar mis estrategias de evaluación, compartir con niños de necesidades especiales el cual era mi sueño desde que inicie mi carrera docente, la zona rural fue el lugar más enriquecedor que he experimentado a nivel personal ver la carencia del lugar y a la vez poder observar la riqueza y calidad humana, estudiantes que trabajan con la siembra, el ganado y el respeto los valores y comprensión del representante al docente, tratar de entender y adaptarme a la manera de ello ver su realidad.

Dentro de los conflictos puedo resaltar un incidente que me lleno de aprendizaje, tuve en mi aula un estudiante "Mula" sus padres lo tenían traficando sustancias prohibidas, yo le reclamaba a un niño porque llega tarde todos los días y no entregaba las asignaciones, ya otras maestras me habían comunicado la situación del niño. yo organice un taller contra el uso de sustancias prohibidas (drogas) y en cuanto inició la formación, el estudiante salió del aula, al día siguiente lo amoneste pidiéndole explicación sobre su actuación, contesto" *que era que allí decían que el material que su papá y el vendían era malo y él no lo entendía. Porque cuando mi papá y yo vendemos las sustancias, en la casa se puede comprar comida y puedo comerme un pan con jamón como el que trae usted todos los días..* en ese momento cambie mi forma ver las situaciones estudiantiles y lo trate con comprensión. Otras Situaciones que se han presentado en el cargo como directivo está relacionado con el incumplimiento de horario, faltas sin justificar de los docentes, la planificación entre otros. También me llama la atención que la gestión educativa en la zona urbana se maneja mucho la palanca, por todo es un conflicto cuando logran ponerse de acuerdo no se cumplen los procedimientos administrativos por lo tanto hay muchos vicios. En las áreas rurales las actividades son más transparentes

5 . ¿Cómo te sientes en el ejercicio docente?

R. satisfecha complacida he recorrido todos los niveles de la educación y cada día amo más mi profesión, que pagan mal y poco, sí, que nos toca buscar otro sustento para complementar los ingresos, también es cierto, pero más gratificante es sentir haber hecho algo por las personas, haber contribuido a que los niños puedan cambiar su vida, y que esos niños al pasar los años te reconozcan en la calle.

6. ¿Te gusta tu carrera?.

R. A mí me fascina mi profesión si volviera a nacer volvería estudiar para ser maestra.



INSTRUMENTO DE INVESTIGACION

ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS INFORMANTES SUJETOS DE ESTUDIO

Informante: ED3

1. ¿Cómo llegaste a la profesión docente?

R. La verdad no fue mi decisión, mi madre me inscribió en el pedagógico, yo fui muy tremendo e inquieto y cuando me gradué de bachiller, no sabía que iba a estudiar, no había seleccionado carrera, es más, no pensaba en seguir estudiando. Y mi mamá un buen día me dijo vas a estudiar en el pedagógico de Maracay (la especialidad que quieras), ya me había buscado todo, me llevo, me inscribió, entonces me decidí por educación física, ya que me gustaba mucho el futbol. Así inicie mi profesión como docente

2. ¿Que te hizo tomar la decisión de estudiar para ser maestro?

R. sinceramente la decisión fue de mi mamá, ya en el medio educativo me entusiasme y me gusto enseñar deporte a los estudiantes, siempre me ha gustado el área deportiva yo quería ser futbolista

3. ¿Tiene que ver algo con tu familia o fue interés propio? .

R. sí soy docente por decisión de mi familia, mi mamá y mi hermana mayor es maestra.

4. ¿Cuéntame cómo ha sido tu práctica docente? ¿has tenido algún conflicto en tu praxis pedagógica que haya dejado una huella en ti?

R. En mi trabajo en el liceo estaba hasta resignado, que más voy hacer siempre trate de atender bien a los estudiantes, me gusta organizar los campeonatos deportivos. Los problemas han sido generalmente con los coordinadores porque entrego los recaudos tarde no me gusta mucho hacer la parte administrativa. En una oportunidad

5. ¿Cómo te sientes en el ejercicio docente?

R. yo estaba entusiasmado en el ejercicio de mi trabajo inclusive inicie un posgrado pero tuve que dejarlo porque tengo que buscar otros recursos para poder vivir, siento que la educación es una profesión que exige mucho y no da buenos beneficios, ya he aguantado mucho tuve que buscar otro trabajo para poder sostenerme y mantener a mi familia, hasta para poder pagar pasaje he tenido que ingeniármelas. Siento que he perdido mi tiempo en educación En estos momentos estoy metiendo reposo para cubrir el tiempo de servicio que me falta para jubilarme y para dedicarme definitivamente a otra cosa fuera del país.

6. ¿Te gusta tu carrera?.

R. si me gusta, pero no tuve la madurez para escoger que estudiar, y mi mamá solo no me quería en la calle



INSTRUMENTO DE INVESTIGACION

ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS INFORMANTES SUJETOS DE ESTUDIO

Informante: ER4

1. ¿Cómo llegaste a la profesión docente?

R. Estoy en la carrera docente porque mi abuelo, mi bisabuelo y un tío por la línea materna fueron docentes de trayectoria reconocidos en su tierra natal, Tucupido. Mi abuelo educador y poeta, hijo ilustre de su tierra natal, familia de poetas, tengo otros tíos y primos que también son poetas. Llego a la población de Villa de Cura Edo Aragua, en donde se estableció y formo la familia de donde provengo. Fue docente y poeta, y ayudo a fundar junto a otros docentes, escuelas en esta población. Esa dedicación le valió el reconocimiento de la población villacurana, y fue distinguido con instituciones educativas que llevan su nombre.

2. ¿Qué te hizo tomar la decisión de estudiar para ser maestro?

R. Realmente yo quería estudiar medicina y presente prueba de admisión y no quede en la Universidad de Carabobo, entonces decidí estudiar química en el pedagógico de Maracay, porque siempre me ha gustado el área de la ciencias, presente y quede e inicie mis estudios en el año 90-2, termine en el 95-2 y en el año 96, se hizo el acto de grado.

Debo mencionar que en el intermedio de la carrera docente, estudie enfermería en el último curso de enfermería que dicto el INCE en Maracay, estos estudios del área de la salud, los hice por una compañera de estudios del pedagógico que ya era enfermera y me invito a estudiar, ella fue mi primera esposa, la madre de mis hijos y cuando me gradué de profesor, ya estaba trabajando de enfermero.

Muchas veces los estudiantes te ven como familia y con los años te reconocen donde estés, como la anécdota del calabozo que conté antes.

3. ¿Tiene que ver algo con tu familia o fue interés propio?

. Mi carrera docente está ligada a mi familia, a mi abuelo, mi tío, mi bisabuelo todos por línea materna. Siempre tuve relación con las maestras de la villa, fui docente en Villa de Cura, siempre estuve ligado al campo de la docencia, inclusive mi mamá fue obrera educacional, hoy también jubilada como mi tío. También quiero decir que tanto la docencia como la enfermería son carreras donde se requiere de vocación para ejercerlas.

El docente tiene que aprender a manejar a los estudiantes, tener herramientas y conocimientos, los muchachos son muy diferentes, tienen historias distintas, caracteres variados, hay que saber un poco de todo para poderles guiar y conectar con ellos, para conducirlos al logro de los objetivos personales y educacionales. A veces el hogar, la familia no los acompaña. El docente es un comunicador, orientador, que acompaña en la formación del estudiante y refuerza valores.

4. ¿Cuéntame cómo ha sido tu práctica docente? ¿has tenido algún conflicto en tu praxis pedagógica que haya dejado una huella en ti?

R. Yo inicie la carrera docente en el año 93 con una suplencia en el Julio Morales Lara del Limón, siendo estudiante de Upel-Maracay, una prima que trabajaba en la Zona Educativa, me recomendó que hiciera esa suplencia y yo lo hice, en el año 95, trabaje en el Liceo Santos Michelena en el sector 6 de la Urbanización Caña de Azúcar. Luego gane concurso hacia el sur de Aragua, San Francisco de Cara y luego me trasladaron hacia Camatagua. Mi práctica docente ha sido muy gratificante y rica en experiencias en este campo.

Si, tuve muchas confrontaciones con algunos estudiantes en el aula, por indisciplina, pero sin gravedad en el sentido de que hay estudiantes que les gusta confrontar con los docentes y yo he sido un tipo de docente que también confronto con ese tipo de alumnos que molesta en el salón de clases, les llamo mucho la atención y a ellos no les gusta. Puedo decir que lo más gratificante en la carrera es la cantidad de alumnos que hoy en día son profesionales de distintas carreras, abogados, ingenieros, médicos entre otros.

Puedo narrarte una experiencia desagradable que tuve personal, pero no tiene nada que ver con mi praxis docente. Me clonaron mi número de cédula y me detuvieron unos policías, sabes que hay delincuentes que toman números de cedulas de personas que no tienen antecedentes y mi número de cedula de identidad, lo tenía un delincuente, me revisaron una noche que estaba parado hablando por teléfono en un lugar de la villa y detectaron que mi número de identidad, estaba siendo solicitado y me detuvieron, tenía un expediente abierto, presuntamente por asesino y me llevaron a un calabozo, cuando entre, me encontré con dos ex alumnos, que se sorprendieron de verme y me preguntaron qué hacía yo ahí. Imagínate hasta ese punto uno puede conseguir muchachos que fueron sus alumnos, te refiero la anécdota por lo de los estudiantes, que están en todas partes. A claro que toda esta situación y malentendido, se resolvió y no pasó de ahí.

En esos años 90 estas situaciones antes señaladas, pasaron mucho y todos estos eventos se registraron en el sistema judicial. Yo recuerdo que estaba en Zona Educativa y una vez fue el CICPC, para allá con una lista de docentes que estaban solicitados por cosas menores, uno con una denuncia de que tumbo un samán en una comunidad y como aparecía en el sistema, se limpiaron los expedientes una vez verificada la situación generada, lo sacaron del sistema de investigación.

5. ¿Cómo te sientes en el ejercicio docente?

R. De vocación, la docencia va más allá de un plan de estudio, yo les doy clases pero también les hablo de la vida. El joven debe conocer de todo, hablar sobre el modo de vida, el día a día, los valores, superarse, ser personas de bien.

Mi carrera docente viene por la parte materna, mi bisabuelo era de apellido Cabeza, pero no reconoció al abuelo por eso nosotros somos Herrera y no Cabeza. Por el lado paterno hasta donde conozco, no hay educadores, el ramo de administradores y abogados.

Trabajé mucho tiempo en la parte administrativa como supervisor y tuve el honor de firmar los títulos de Bachiller de la primera promoción del liceo que lleva el nombre de mi abuelo, como epónimo y me comisionaron para llevarlo al acto de entrega de títulos, ya tenía más de 90 años.

6. ¿Te gusta tu carrera?. Explique

A pesar de, me siento satisfecho como docente, aunque somos mal pagados, en toda Latinoamérica no se valora esta carrera y los gobiernos no se dan cuenta de eso. Aquí lamentablemente en Venezuela se ha descuidado al magisterio.