

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
RUBIO – ESTADO TÁCHIRA

**LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS DESDE LA PRÁCTICA
PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA SECUNDARIA**

Tesis presentada como requisito parcial para optar al Grado de
Doctor en Educación

Rubio, mayo de 2022

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
RUBIO – ESTADO TÁCHIRA

**LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS DESDE LA PRÁCTICA
PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA SECUNDARIA**

Tesis presentada como requisito parcial para optar al Grado de
Doctor en Educación

Autor: Jorge Mosquera
Tutor: Pedro Gómez

Rubio, mayo de 2022



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
SECRETARÍA**

A C T A

Reunidos el día lunes, veinticinco del mes de octubre de dos mil veintiuno, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado, del Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio," los Doctores : PEDRO GÓMEZ (TUTOR), ASDRÚBAL JAIMES, NANCY ESCOBAR, ROSA BECERRA Y MARÍA LOURDES RINCÓN , Cédulas de Identidad Números V.-9.242.227, V.-9.465.106, V.- 5.649.001, V.- 9.466.960 y V.-5.642.915, respectivamente, jurados designado en el Consejo Directivo N° 527, con fecha del 22 de septiembre de 2020, de conformidad con el Artículo 164 del Reglamento de Estudios de Postgrado Conducentes a Títulos Académicos, para evaluar la Tesis Doctoral Titulada: "LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS DESDE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA SECUNDARIA", presentado por el participante MOSQUERA MORALES, JORGE ARMANDO, cédula de ciudadanía N° CC.-88.033.094 / cédula de extranjería N° E.- 84.593.516 / pasaporte N° P.- AP665466, como requisito parcial para optar al título de Doctor en Educación, acuerdan, de conformidad con lo estipulado en los Artículos 177 y 178 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el siguiente veredicto: APROBADO, en fe de lo cual firmamos.

DR. PEDRO GÓMEZ
C.I.N° V.- 9.242.227

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO
TUTOR

DR. ASDRÚBAL JAIMES
C.I.N° V.- 9.465.106

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

DRA. NANCY ESCOBAR
C.I.N° V.- 5.649.001

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL
MAGISTERIO

DRA. ROSA BECERRA
C.I.N° V.- 9.466.960

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

DRA. MARÍA LOURDES RINCÓN
C.I.N° V.- 5.642.915
UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA



DE-00135- B-2020

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, por haber bendecido mi vida y guiado cada uno de mis pasos.

Gracias de corazón a mi tutor, el Dr. Pedro Gómez, por su paciencia, motivación y orientación para poder encausar de buena manera el desarrollo de este proyecto.

Gracias a todas las personas de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, sede Rubio, por su atención y amabilidad en todo lo concerniente a mi vida como estudiante de doctorado.

Agradezco a mis padres Raúl Y Rosmery, por ser el faro de mi vida, por haberme criado con rectitud y bondad, para tratar bien a mis semejantes; a ellos le debo mucho por su cariño e incondicional y ayuda a lo largo de mis años académicos y de crianza.

A mi hermana Lilibeth quien se encuentra en el cielo por todos los años que compartí con ella en este mundo; nunca olvidaré su inconmensurable amor y gran ejemplo de vida. A mi hermana María Mónica por su gran amor y profesionalismo en lo que hace a diario.

A mi esposa Marcela, mi gran compañera de vida, aventuras y convivencia diaria, gracias por su constante apoyo durante esta etapa de formación. A mi hijo Juan José por ser uno de los motores de vida, pues me ha dado una fuerza descomunal para seguir adelante con mi formación académica y como persona, haciéndome un mejor ser humano cada día.

Por último, gracias a los que me empujaron a esta aventura Doctoral, los doctores Wilmer Becerra, Miguel Labrador, Freddi Benti, Claudia Aguilar y Kenny Molina, quienes han sido grandes formadores e investigadores y hoy los tomo como referentes docentes, para seguir formando a futuras generaciones de educandos.

Jorge Armando Mosquera Morales

ÍNDICE GENERAL

	Pp
APROBACIÓN DEL TUTOR	Iii
AGRADECIMIENTO	Iv
ÍNDICE DE CUADROS.....	Vii
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	Viii
RESUMEN.....	Ix
ABSTRACT.....	X
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I EL PROBLEMA	
Planteamiento del Problema.....	3
Objetivos de la Investigación.....	16
Objetivo General.....	16
Objetivos Específico.....	16
Justificación e importancia.....	17
CAPITULO II MARCO REFERENCIAL	
Antecedentes de la investigación.....	20
Referentes Teóricos.....	28
Enseñanza del Inglés.....	28
Enfoques de los métodos para la enseñanza del idioma inglés.....	47
Concepciones teóricas de la práctica pedagógica.....	54
Programa Nacional de Bilingüismo para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera 2015- 2025.....	66
Bilingüismo habilidades lingüísticas en una segunda lengua.....	68
La educación básica secundaria en Colombia.....	71
Bases legales.....	74
CAPITULO III MARCO METODOLÓGICO	
Naturaleza de la investigación.....	77
Diseño de la investigación.....	82
Descripción del escenario de la investigación.....	87

Informantes Clave.....	88
Técnicas e Instrumentos para la Recolección de la Información.....	91
Rigor Científico de la Investigación.....	91
Procedimientos para el Análisis de la Información.....	94
CAPÍTULO IV HALLAZGOS	
Los hallazgos	99
Categoría: La enseñanza del inglés y la Actitud del docente.....	99
Categoría: Prácticas pedagógicas.....	113
Categoría: Rasgos personales del docente.....	135
CAPITULO V CONTEXTO GENERATIVO.	
El idioma inglés factor cultural fundamental para cualquier sociedad interesada en hacer parte de la globalización.....	139
La enseñanza del idioma ingles desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria.....	154
CAPÍTULO VI REFLEXIONES FINALES	
	168
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	174
ANEXOS.....	182
ÍNDICE DE TABLAS Y FIGURAS	

ÍNDICE DE CUADROS

	Cuadros	p.p
1	Sistema de categorización previa.....	67
2	Codificación de informantes claves.....	77
3	Sistema de categorización emergentes.....	83

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico	p.p
1 Categoría La enseñanza del inglés y la Actitud del docente.....	84
2 Categoría Prácticas pedagógicas.....	96
3 Categoría: Rasgos personales del docente.....	117

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
RUBIO- ESTADO TÁCHIRA**

Línea de investigación Innovación, Evaluación y Cambio educativo

**LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS DESDE LA PRÁCTICA
PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA SECUNDARIA**

Autor: Jorge A. Mosquera M.

Tutor: Pedro Gómez

Fecha: octubre de 2021

RESUMEN

La enseñanza del idioma inglés en la educación básica secundaria, se considera un aporte significativo a la educación, puesto que hoy día producto de los procesos de globalización es indispensable la adquisición del idioma inglés como segunda lengua, además su importancia radica en el desarrollo de prácticas pedagógicas que responda a los avances de procesos de modernización que se vienen gestando en la sociedad; además, contribuye al logro de aprendizajes significativos en los educandos. Por ello, la presente investigación tiene como objetivo general: generar una aproximación teórica sobre la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria. Para tal fin se asumió una metodología cualitativa mediante el método de investigación fenomenológico y hermenéutico, donde participaron seis informantes clave (6 docentes del área de inglés). Para ello se aplicó como técnica la entrevista y como instrumento de recolección de datos, el guion de entrevista. Los hallazgos se procesaron mediante, categorización abierta, axial y selectiva. Los datos se analizaron mediante el método inductivo de la comparación constante. De acuerdo con los planteamientos, el sistema categorial se centró en tres categorías, cada una de ellas relacionadas directamente con los propósitos específicos según el orden en que aparecen: enseñanza, práctica pedagógica y rasgos docentes. Dentro de los hallazgos se tiene que la planificación y desarrollo curricular de la enseñanza, suele ser limitado por la práctica de procesos rutinarios, que hacen que la explicación de los contenidos sea descontextualizada y poco motivador para el estudiante.

Descriptor: Práctica pedagógica, enseñanza del inglés, Educación secundaria.

INTRODUCCIÓN

Las instituciones educativas son consideradas espacios para que la labor pedagógica respalde diversas interacciones necesarias a fin de construir aprendizajes significativos en los escolares, partiendo de que el estudiante es un ser integral apto para vivir en una sociedad. Esto implica que la práctica pedagógica por parte del docente, debe ser mediada a partir de la intencionalidad, y la concienciación sobre la relevancia de las interacciones y de los procedimientos que se desarrollen en el aula, de las vinculaciones que se deriven en esas interacciones entre pares y adultos significativos

A tal efecto, las instituciones educativas deben orientar sus funciones, más allá de los acostumbrados contenidos escolares, disciplinares, etc.; y esto, implica el desarrollo de habilidades y aptitudes que posibiliten, en quienes interactúan en el proceso educativo, autonomía de sentimiento, pensamiento y acción; tendientes a que los estudiantes potencien las capacidades para ser aprendices permanentes, en una sociedad conocida como la sociedad del conocimiento. Estas exigencias se derivan, en parte de las características epocales, pero también de los continuos señalamientos que se le hacen a la escuela ante el desánimo de los estudiantes para aprender y las dificultades para que los estudiantes desarrollen sus potencialidades y se desempeñen de manera eficiente y efectiva dentro de la sociedad.

Es de vital importancia señalar que el idioma inglés es considerado en la actualidad como una lengua de mucha importancia a escala mundial; es decir, que los criterios lingüísticos comunicacionales de la sociedad contemporánea emplean este idioma como elemento dinamizador de la

comunicación. Es por ello que, en la presente investigación, se intentó construir una aproximación teórica de la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria en el Colegio Integral Simón Bolívar.

Para operacionalizar lo anterior; la investigación se ha estructurado en cinco capítulos, que señalan los aspectos más relevantes de la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria: el capítulo I, el problema el cual comprende el planteamiento del problema, los objetivos de la investigación y justificación e importancia; el capítulo II, comprende el marco referencial; aquí se describen los antecedentes de la investigación y los elementos teóricos planteados por diferentes autores y permite fundamentar el proceso de conocimiento; el capítulo III, el cual consiste en el marco metodológico en el que se da a conocer la naturaleza del estudio, diseño de la investigación, la descripción del escenario, los informantes claves, codificación de los informantes claves, las técnicas e instrumentos de recolección de información, el rigor científico de la investigación y los procedimientos para el análisis de la información; el capítulo IV, representado por los hallazgos; y el capítulo V, donde se dan a conocer el contexto generativo.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Sobre la situación problemática

El idioma inglés es considerado como el de mayor impacto en el mundo y es una expresión de la multiculturalidad y la interconexión global que caracteriza al orden global contemporáneo, en donde a través del mismo, los individuos pueden lograr una visión y comprensión holística de las realidades circunstanciales que se les presentan. Resulta indudable que este idioma constituye una vía de comunicación por medio del cual el ser humano se aproxima a múltiples fronteras, estableciendo una red global de conocimientos y trasmitiéndolos en diferentes espacios de la sociedad.

Al señalar que el Inglés en nuestro país (Colombia) es un idioma extranjero, se hace referencia a un imaginario social que lo constituye como el aprendizaje de una lengua diferente al de la lengua materna (el castellano), y por lo tanto, no se usa con regularidad como forma de comunicarse en la vida cotidiana de las personas; el mismo implica, en la actualidad, una competencia básica y esencial en la formación integral de los individuos, desde su más temprana edad, a objeto de brindar alternativas formativas que son viables para la solución del problema de la comunicación; así como también, de establecer mejoraras en las relaciones internacionales de los pueblos.

Ante tal realidad lingüística, el Ministerio de Educación Nacional de la República de Colombia, (2006) establece que:

El proceso de aprendizaje del inglés generalmente se da dentro del aula de clase, lugar en el cual se realizan diferentes actividades de tipo controladas. A pesar de que este proceso se da en su mayor parte en el ámbito educativo, los estudiantes pueden alcanzar un alto grado de desarrollo del idioma inglés. (s/p)

En función a los señalamientos hechos, se puede decir que para la enseñanza del inglés; las instituciones educativas deben brindar las herramientas necesarias al estudiantado para que desarrollen competencias dentro del aprendizaje de esta lengua extranjera a fin de que puedan comunicarse y, de esta manera, encajen en el mundo global que se les presenta, el cual está marcado por una comunicación abierta y fluida bajo estos códigos lingüísticos. De allí que, tanto el docente como el estudiante, personifican dos de los factores de mayor jerarquía, de los cuales dependerá el buen o errado adelanto de este proceso que tiene como propósito determinante el acto comunicativo; por ello, estos dos elementos establecen un papel fundamental, en donde el uno depende del otro, y cuando uno de ellos no cumple de una manera correcta con su ocupación, el acto pedagógico no consigue los resultados deseados.

Ahora bien, existe en la actualidad una visión compartida por diferentes teóricos, investigadores, incluso docentes, en cuanto a la ineficacia de la práctica pedagógica para la enseñanza del inglés dentro de la educación básica secundaria; situación que posiblemente acontece por el uso de métodos descontextualizados de la realidad educativa; así como el desarrollo de actividades didácticas desarticuladas de los contenidos a desarrollar en esta área en particular dentro del aula de clase. Tal situación ha fomentado la exploración hacia nuevas metodologías en la enseñanza de inglés que

muestren un mayor compromiso formativo y trabajo compartido entre los sujetos involucrados; sin duda, ello viabilizara mejores resultados en la construcción del conocimiento en el educando y en el grado de satisfacción de los docentes en la enseñanza del inglés desde la práctica pedagógica.

En tal sentido, vale la pena traer a acotación lo manifestado por Gómez, (2011) cuando dice que: “la enseñanza del inglés dentro de la educación básica secundaria debería estar centrada en impulsar en los estudiantes capacidades que les permitan divulgar y multiplicar el conocimiento hacia otras culturas ajenas a la del idioma español” (p. 76). Esto implica, que los profesores están en una carrera constante para la adquisición de información que le permita desenvolverse hábilmente en contextos complejos; por esta razón, la educación colombiana requiere de enfoques dinámicos en el proceso de enseñanza del inglés en los cuales se incluyan prácticas pedagógicas que promuevan el aprendizaje de esta segunda lengua.

Del mismo modo, Villada (2013), señala que: “en la enseñanza del inglés se establece pues, la necesidad de esgrimir nuevos signos para la formación integral de los estudiantes como habitantes de una sociedad nueva y multicultural, que demanda salvaguardar la atención y motivación del estudiante” (p. 67); Es por ello, que desde la práctica pedagógica ejecutada por el profesor se hace necesario, enriquecer el aula con recursos innovadores, presentados en diversos formatos capaces de atender a las inteligencias múltiples y los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

En este orden de ideas, surge la necesidad de debatir y reflexionar sobre la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria. Por lo cual, la discusión curricular coloca hoy en debate, la premisa sobre la efectividad de los procesos pedagógicos de enseñanza del

inglés, el sentido, pertinencia y relevancia, de los contenidos propuestos en esta área del conocimiento, pero, sobre todo, sí en verdad en el proceso de enseñanza del inglés se logra impulsar en los estudiantes el desarrollo de habilidades lingüísticas a fin de que su desenvolvimiento en un mundo globalizado sea apto.

En tal sentido, la enseñanza del inglés debe ser vista como un proceso de racionalización de derivaciones educativas, rigurosamente puntualizadas y medidas. En donde confluyen diversos aspectos educativos que deben existir, puesto que un plan de estudios consigue ser visto en función del objeto que establece alrededor de sí mismo, en el que diferentes actores se pronuncian concentrándose en algunas particularidades. Por ende, cuando se reflexiona sobre la deconstrucción de los contenidos escolares y las metodologías de trabajo que se ejecutan con los estudiantes, se abordan argumentos teóricos y prácticos relacionados con los conocimientos y competencias pertinentes al nivel que cursan los mismos. En efecto, la práctica pedagógica del docente para la enseñanza del inglés, debe ser concebida en función del crecimiento del escolar, las relaciones sociales pues, se parte de una escuela contextualizada a su medio, considerando por ende su rol para con la sociedad.

Cabe destacar que, en el artículo 21 de La Ley General de Educación Colombiana (Ley 115 de 1994), se señala, entre otras cosas, que: a “las instituciones educativas les corresponden brindar a sus estudiantes instrucción de una lengua no materna, desde los primeros niveles de educación básica, y durante el transcurrir de cada uno de ellos” (p.15); es decir, que en los diferentes niveles del sistema educativo; dentro de la malla curricular se incluye un área del conocimiento relacionada con una lengua extranjera, en

este caso el inglés por su importancia a nivel global. En este mismo orden de ideas el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2006), establece las directrices curriculares a través del programa nacional de bilingüismo en donde se esbozan las razones que establecen lo importante que es aprender inglés en la educación básica y media:

Es como un instrumento de comunicación estratégico en diversas áreas del desarrollo humano. Estimula al estudiante a abrir su mente, a aceptar y comprender nuevas culturas y a promover el intercambio entre diferentes sociedades. Ofrece mayores y mejores oportunidades en el campo laboral. (pág.34).

De este modo, la inclusión de la enseñanza del inglés en el sistema educativo colombiano, se da como respuesta a la necesidad de que el mundo versátil, requiere de cada una de las instituciones educativas y docentes para el desarrollo personal y social de los estudiantes, con el fin mejorar los niveles de competitividad y oportunidades laborales. Es conveniente, manifestar que las prácticas pedagógicas del docente, juegan un papel determinante dentro de estos criterios curriculares, las cuales favorecen el desarrollo de experiencias formativas dentro de esta lengua extranjera, colocando al estudiante frente a un conocimiento más significativo y, fortalece actitudes para aprender a saber, a ser, a hacer y a convivir. De igual manera, esta metodología, le otorga al profesor la posibilidad de reflexionar sobre su propio accionar.

Alfaro (2007), al referirse a la práctica pedagógica, señala que:

Es un proceso objeto de disputa en el entorno educativo y que se considera significativo en las acciones que el educador lleva a cabo con regularidad si la función que cumple tiene

alcance en otros procesos de importancia en el estudiante; tal es el caso del aprendizaje. (p, 145)

Es por ello que, al desarrollar el proceso pedagógico, se aprecia cómo es el aprender del estudiante, cómo lo hace y cuáles fortalezas tiene, así como la mediación del docente y las acciones que favorezcan al estudiante al construir su aprendizaje. En atención a esta reflexión, Hurtado (2014); afirma que: “la práctica pedagógica es una manera de formación que accede a afrontar los conocimientos en la escuela a partir de un trabajo conjunto entre los docentes y los estudiantes”. (p. 20). Por ello, plantea la unión de elementos imprescindibles en una sola concepción, que adecue un eficaz aprendizaje en el que está sobreentendida la intervención activa del estudiante en la situación de aprendizaje.

Por lo tanto, la práctica pedagógica se debe considerar como un elemento determinante dentro del acto educativo, pues no es suficiente que el docente enseñe y que sólo sea éste, quien establezca las pautas de la clase. Por el contrario, el estudiante debe ser más partícipe en el proceso. De allí que, para la enseñanza del inglés el profesor en su práctica pedagógica he de considerar estrategias donde se integre al estudiante para asumir de forma activa todos los procesos que se ejecutan dentro de aula de clase con la intención de aprender.

En tal sentido, el docente desde su práctica pedagógica, debe propiciar espacios que promuevan un proceso de interacción, en donde se apunte a la búsqueda de una autonomía en el aprendizaje. De allí, que el estudiante se sentirá inmerso en el proceso pedagógico, sólo si tiene confianza en el docente, consciencia de lo que le aportará al proceso y, además, que pueda reflexionar sobre la valoración de su propio aprendizaje. Visto así, la práctica

pedagógica exige que haya un proceso de comunicación, transparencia, negociación y cooperación entre los partícipes del proceso. Por consiguiente, el docente de la asignatura inglés, debe actuar como un mediador del proceso de enseñanza en el cual, realmente, pueda optimizar el tiempo y los recursos que el medio le proporciona para que sus experiencias sean enriquecedoras y logre desarrollar relaciones positivas hacia la escuela y el contexto en el cual interactúa.

A tal efecto, Suárez, (2014) plantea que los: “docentes dentro del proceso de educación formal, son agentes sociales que la sociedad emplea para facilitar el desarrollo intelectual, personal y social de aquellos que asisten a la escuela”. (p. 22). Por lo que, las instituciones educativas son espacios en los cuales los docentes, desde la práctica pedagógica, deben actuar como mediadores de los procesos de enseñanza, para comunicar a los estudiantes los saberes socialmente producidos, que son considerados en un momento dado como válidos y relevantes.

Ahora bien, se observa con preocupación que la práctica pedagógica que desarrolla el docente de inglés, está alejada de las competencias comunicativas (lingüísticas, pragmáticas, sociolingüística) establecidos en la actualidad, puesto que los contenidos desarrollados por el mismo, en su acto educativo, como lo expresa Gómez (2011) no son profundizados ni afrontados apropiadamente; situación que sólo se restringe a aprender el inglés básico antes de entenderlo y emplearlo en actividades académicas y sin tejido social, convirtiéndose, la metodología utilizada, en una dificultad debido a que el docente de inglés no se ha interesado en utilizar una enseñanza acorde con las necesidades e intereses de los estudiantes.

Cabe destacar, que la toma de conciencia del docente ante sus desatinos, es componente determinante para progresar en el proceso de preparación hacia la nueva forma de la enseñanza de una segunda lengua con la expectativa que se desarrollen competencias para lograr que los estudiantes logren utilizar el inglés en su entorno social. Y es que el rol de un docente de inglés implica una interacción de los estudiantes con la lengua extranjera desde una conexión real; algo que sea realmente interesante, que sean cosas del mundo moderno. Es por ello, que el docente de inglés debe tener entre sus haberes, la capacidad de saber seleccionar de entre un conglomerado de opciones, cual es la estrategia más apropiada para sus estudiantes a fin de que éstos desarrollen competencias y promuevan aprendizaje significativo.

Es importante mencionar que, en ocasiones, el proceso de enseñanza y aprendizaje, puede ser visto como un proceso paralelo e integrado que tiene como propósito el desarrollo integral del individuo a través de procesos cognoscitivos de aprendizaje y, los mismos, deben responder a las demandas de la sociedad. La calidad del aprendizaje está vinculada al grado de interés que el estudiante tenga en aprender; visto desde otra perspectiva, a la motivación que tenga hacia el aprendizaje. De ahí que resulta eminente que, al llevar a cabo la praxis educativa, los empleos de modelos pedagógicos tradicionales se conviertan en un medio que represente el modo como el docente permite que, en distintos momentos, su actuar cotidiano se muestre como facilitador de conocimientos y vivencias escolares, en virtud del acto educativo conducido por él.

De igual forma, se debe tener claro que, el docente en su haber, tiene que tener métodos de enseñanza a fin de establecer canales de comunicación entre él y sus estudiantes, partiendo desde de una enseñanza de eficacia que

involucre como meta primordial la capacitación; es decir, que el docente incluya a todos los miembros del acto pedagógico para que, de esta manera, se promuevan las competencias individuales en cada uno de sus estudiantes, a fin de desarrollar en ellos, la creatividad y la innovación.

Dentro del mismo orden de ideas, resulta imperioso que los docentes en la enseñanza del inglés ejecute una práctica pedagógica donde coloquen a los estudiantes en escenarios en los cuales empleen todas las destrezas con las que cuentan para resolver problemas; de allí, que se considera relevante la constante revisión de la práctica pedagógica por parte del docente dentro de la enseñanza del inglés, a manera de determinar si se están utilizando estrategias pedagógicas acordes al grado y nivel de maduración del estudiante, ya que el desarrollo de actividades cónsonas con la reflexión, atención, regulación y la resolución de problemas, son elementales y relevantes dentro de la práctica pedagógica del docente al realizar su planificación.

Es de acotar, que el docente de inglés debe organizar sus acciones en procura de sistematizar su práctica pedagógica a partir de actividades que tiendan a promover el aprendizaje desde lo procesal, integral y autónomo. Además, en esa organización, el docente de esta área, en particular, debe incorporar los elementos que concurren dentro de la práctica pedagógica por considerar que ésta contribuye al desarrollo de las actividades que animan y construyen los saberes.

Ahora bien, en palabras de Alfaro, (ob. cit.), la práctica pedagógica: “se percibe más en función del interés y preferencia de los docentes que de los estudiantes; situación que hace percibir esta modalidad centrada en una sola dirección y no como una posibilidad de interpretar las inquietudes de los

estudiantes” (p.117). Es por ello que, el investigador, quien labora en la institución objeto de estudio logró a través de observaciones y conversaciones informales con los profesores del área de inglés evidenciar que en la práctica pedagógica se presen debilidades por el docente en el uso de estrategias, técnicas y actividades a la hora del desarrollo de la clase, de allí que, tal situación, debe ser objeto de preocupación y revisión por parte de docentes y encargados de la organización del currículo escolar.

Por otra parte, la práctica pedagógica presenta una función reguladora de los procesos de enseñanza y aprendizaje, para ello requiere de una adecuada mediación que responda a las necesidades e intereses del estudiante, y al desarrollo de los proceso de planificación previstos. Es por ello que esta práctica, vista desde el ámbito educativo, también presenta una función cognitiva, la cual alude a la comprensión y el desarrollo del estudiante frente a las situaciones que se le presenten. Por tanto, las prácticas pedagógicas empleadas por parte del docente, sirven para desarrollar los procesos mentales del estudiante mediante estrategias didácticas innovadoras.

Desde lo expuesto, puede decirse, que el docente de inglés debe desarrollar actividades que le permitan el logro de las funciones descritas anteriormente. Por ello, se establece que la práctica pedagógica, debe ser entendida como las actividades planificadas por el docente para indagar cómo está el aprendizaje de los estudiantes, es decir, cómo éstos desarrollan su aprender y como lo transfieren en su contexto. En tal sentido, la referida práctica, constituye una actividad compleja, porque el docente debe considerar una serie de alternativas al momento de desarrollar sus clases que van desde la comprensión de los procesos que realiza el alumno para aprender, hasta la

valoración de los aprendizajes. Se explica así entonces, que la importancia de la práctica pedagógica consiste en mejorar y verificar el aprendizaje del estudiante, por lo que el docente es el responsable de las acciones didácticas de la orientación del aprendizaje del mismo.

En otro orden de ideas, se puede decir que la enseñanza del inglés, debería fundarse en actividades pedagógicas con base en el desarrollo de competencias comunicacionales en donde se promuevan las diferentes culturas, en el que, el uso del idioma, sea un elemento organizador de las discrepancias a fin de instituir climas de tolerancia y entendimiento entre las naciones; todo esto se logra con la incorporación de principios democráticos en la educación. Aunado a ello, dentro del escenario pedagógico, el proceso de enseñanza del inglés incita a recapacitar sobre los diferentes procesos que convergen a la hora de implantar técnicas de formación y fortalecimiento de conocimiento; en este particular, estas técnicas deben estar unidas al desarrollo de las competencias globales apoyadas idioma como lengua extranjera.

Ante esta realidad, Gómez, (ob. cit.) señala que la “lengua es percibida como un proceso de sublime complejidad, en el que se deben constituir las capacidades gramaticales y expresivas conllevando a la derivación de una reconstrucción en constante interacción con el entorno”. (p. 89). Por lo tanto, dentro de esta perspectiva, se considera que, en la enseñanza del inglés, debe enfocarse en el desarrollo de las competencias comunicativas que permitan a su vez el manejo de habilidades lingüísticas para interactuar en diferentes contextos.

No obstante, aunque en el sobrevenir educativo, si bien es conocido que se han originado algunas iniciativas, su incidencia en el perfeccionamiento

de la práctica pedagógica docente, se considera poco productiva debido a que, dentro de las aulas de clase, a la hora de promover la enseñanza del inglés, es de corte conductual. Al respecto para Sayago (ob. cit.) este enfoque de enseñanza “es donde el docente es un simple transmisor de conocimientos” (p.65), de allí que, dicho proceso prescriptivo, sólo se enfatiza en la gramática y traducción bajo la dirección del docente. Es por ello, que se puede decir que, en la escuela, parece estarse fragmentando el lenguaje, reduciéndolo de esta forma, a palabras y sílabas con sonidos aislados; probablemente muchas de ellas carentes de sentido, significación y poca aplicabilidad en la vida diaria.

Cabe resaltar que se evidencia un debilitamiento, dentro de la práctica pedagógica en la enseñanza del inglés en educación básica secundaria. Al respecto Maturana (2019) expresan que: “en la enseñanza de las ingles existen dificultades por no contar con profesores especialistas en el área, que le hable en ingles a los estudiantes y utilice estrategias innovadoras” (p.13); de allí que, dentro del acto pedagógico, se presenta un método de estudio de carácter solamente conductual, en donde la metodología de enseñanza, se torna repetitiva y lineal sin permitir la participación del escolar dentro del acto pedagógico.

En función a lo antes expuesto, se pone de manifiesto como lo sostiene Maturana (Ob. Cit) “que la carencia de competencias y formación pedagógica por parte de los docentes que trabajan en el área de inglés son un elemento que afecta la enseñanza del inglés” (p.14). Situación que posiblemente acontece por la capacitación de los profesores que en la mayoría de los casos no son licenciados en el área de inglés, sino que son expertos en otra área del conocimiento, y que por la misma dinámica educativa son designados por el

ministerio de educación nacional y la secretaria de educación para dar clase en el área de inglés.

Ahora bien, la problemática expuesta guarda estrecha relación con lo que acontece en el Colegio Integrado Simón Bolívar en la Ciudad de Cúcuta, Norte de Santander, tal como se evidencia en el informe de calidad educativa análisis histórico comparativo de 2018 concretamente a la calidad educativa en donde al establecer la comparación entre todos los colegios del país y el promedio de la Entidad Territorial Certificada (ETC), en el área de inglés se está en el nivel bajo.

En tal sentido, y tomando en consideración la experiencia del autor de la investigación como docente de inglés en el Colegio Integrado Simón Bolívar en la Ciudad de Cúcuta, Norte de Santander, escenario del objeto de estudio, es importante destacar que se ha logrado percibir mediante la observación ciertas situaciones que pueden evidenciar la problemática existente en cuanto a la enseñanza del inglés desde la práctica pedagógica entre las cuales se tienen que los profesores sólo se limitan a la trasmisión de conocimientos de poco interés para los estudiantes. Además, la práctica pedagógica se muestra como una dinámica repetitiva y tediosa, basada sólo en el carácter constitutivo y de reproducción de la lengua; situación puede estar generando entre los estudiantes desinterés y poco compromiso académico para lograr un aprendizaje sólido en esta área del conocimiento tan importante para la interacción social en un mundo globalizado.

De seguir ocurriendo esta situación, puede traer como consecuencia que, la enseñanza del inglés no se desarrolle en correspondencia con los enfoques de enseñanza que existe en campo de la pedagogía tales como el psicológico, conductista, humanista y cognitivo, por lo que las prácticas

pedagógicas quedarán descontextualizadas del aprendizaje del inglés como lengua extranjera. En concordancia con la problemática expuesta, surge las siguientes interrogantes de rigor: ¿Qué elementos o aspectos, conformaran una aproximación teórica sobre la enseñanza del idioma ingles desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria en el Colegio Integrado Simón Bolívar en la Ciudad de Cúcuta, Norte de Santander?

A nivel más específico cabe preguntarse, ¿Cuáles son las concepciones pedagógicas que sustentan los procesos de enseñanza del inglés en la educación básica secundaria? ¿Cómo se desarrolla la práctica pedagógica del docente en la enseñanza del idioma inglés en la educación básica secundaria? ¿Cuáles serían los aportes teóricos sobre la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General:

Generar una aproximación teórica sobre la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la Educación Básica Secundaria en el Colegio Integrado Simón Bolívar en la Ciudad de Cúcuta, Norte de Santander

Objetivos Específicos:

Analizar las concepciones pedagógicas que sustentan los procesos de enseñanza del inglés de la educación básica secundaria en el Colegio Integrado Simón Bolívar

Describir la práctica pedagógica del docente en la enseñanza del idioma inglés en la educación básica secundaria.

Construir aportes teóricos sobre la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la Educación Básica Secundaria en el Colegio Integral Simón Bolívar.

Justificación e Importancia

La incorporación de un idioma extranjero dentro de las competencias básicas del proceso enseñanza, genera en el estudiante un empoderamiento para afrontar su preparación integral, que le permite responder a los nuevos cambios que el mundo circundante le ofrece y, así mismo, le permite permanecer activo y actualizado en el inmenso contexto circundante en donde se requiere ser competitivo como ente productivo del mismo.

Este proceso requiere primordialmente, de un sin número de pretensiones que, sin duda, corresponde al docente, ir más allá de su práctica pedagógica, con el fin de generar expectativas en sus estudiantes para contribuir con el empoderamiento antes mencionado; sin duda, la enseñanza del inglés como lengua extranjera va más allá del cumplimiento de métodos tradicionales donde la incorporación de contenidos es su máxima expresión en la actualidad.

Lo que acontece en el momento actual, es que la práctica pedagógica dentro de esta área, debe estar dirigida hacia el cumplimiento de los estándares establecidos en el mundo occidental, con diversos matices, con respecto a la enseñanza de una lengua extranjera; en el caso de la educación

colombiana esta lengua es el idioma inglés. Es por ello, que se hace necesario evaluar un estudio centrado en dicho aspecto con el fin de dilucidar si la práctica educativa, bajo los principios de planificación, didáctica, evaluación, entre otras metodologías empleadas por los docentes, conlleva a un aprendizaje efectivo por parte del estudiante o, por el contrario, genera apatía y rechazo de la misma.

Para tal fin se hace necesario ahondar en el proceso de enseñanza que el docente de inglés en la educación básica secundaria fomenta en los estudiantes a fin de obtener resultados óptimos en cuanto al desarrollo de habilidades y destrezas por parte del estudiante en este idioma en particular. De allí, que la incorporación de nuevos aprendizajes como respuesta a la demanda de un mundo cambiante exige estar a la vanguardia con las dinámicas de la globalización, generando la posibilidad de vislumbrar nuevas tendencias innovadoras en el marco de la enseñanza. Es así, que el desarrollo de capacidades en los estudiantes se convierte en un reto para el docente en su praxis pedagógica en cuanto a la enseñanza de lengua extranjera.

Como ya es bien sabido, ser bilingüe amplía las oportunidades para ser más competentes y competitivos. Si bien es cierto, el perfil del educador a la hora de dar cumplimiento a los requerimientos emanados por el MEN en cuanto a los procesos de enseñanza, no son tenidos en cuenta en su gran mayoría, generando en su quehacer pedagógico un abismo entre el cumplimiento de las unidades básicas de aprendizaje y lo que realmente se enseña en el aula, es por ello que han sido creados programas de bilingüismo que pretenden a largo plazo impartir una educación de calidad en lo que a la enseñanza del inglés se refiere; no obstante se desconoce una serie de adversidades que debe afrontar el docente para dicha responsabilidad, ya que

el mayor porcentaje de docentes que imparten la enseñanza del inglés en la básica secundaria pertenecen a diferentes especialidades.

Por ello que se hace indispensable replantear el uso de una práctica pedagógica por parte del docente conciba la enseñanza del inglés de un modo propio fundamentado en experiencias educativas conjuntas y no en individuales o ajenas que permitan la adecuación de orientaciones teóricas. Debido a que uno de los propósitos de la educación es que la enseñanza realmente influye en el aprendizaje, a pesar de que no todo acto de enseñanza genera un acto de aprendizaje y de que existe un aprendizaje que no es el fruto de la enseñanza.

Por consiguiente, el estudio realizado, se justifica desde diversos puntos de vista, en cuanto al plano teórico se hizo una revisión documental sobre trabajos relacionados con el objeto de estudio con la finalidad de referenciar aportes teóricos que sustenten el trabajo desarrollado, además para determinar que innovaciones existen a fin de mejorar el proceso de la práctica pedagógica y así fortalecer la investigación.

Desde la dimensión práctica, el estudio permitió generar un aporte para mejorar la enseñanza del idioma inglés en la educación básica secundaria; y en el plano metodológico la investigación es justificada bajo la mirada del enfoque cualitativo y un método hermenéutico y fenomenológico.

De igual manera, el estudio se justifica desde el punto de vista investigativo por estar inmersa dentro del Núcleo de investigación Educación Cultura y Cambio (EDUCA), más específicamente dentro de la línea de Investigación: Innovación, Evaluación y Cambio educativo lo que permitió la socialización de los avances del trabajo de investigación con los integrantes del Núcleo, así como también en eventos de investigación.

CAPITULO II

MARCO REFERENCIAL

La transformación que ha experimentado la práctica pedagógica a lo largo del tiempo envuelve una alta exigencia para las instituciones educativas en Colombia en cuanto a eficacia, disposición, invención y eficiencia con el medio en el cual se despliega para poder contrarrestar la competencia y la democratización de la información que lleva consigo una mayor dirección al conjunto de circunstancias que ofrece el entorno. En este contexto, es pertinente generar constructos teóricos de la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria en el Colegio Simón Bolívar de la ciudad de Cúcuta Norte de Santander

Antecedentes de la Investigación

En un trabajo de investigación es fundamental la revisión de los trabajos previos vinculados con el objeto de estudio para lograr tener una grafía amplia de cómo ha sido abordado por otros investigadores hasta llegar al estado del arte actual. Por consiguiente, consiste en una descripción detallada de trabajos cuyas explicaciones permiten un acercamiento teórico y metodológico que proporciona la posibilidad de comprender desde diferentes posturas el objeto de estudio. En este sentido, a continuación, se presentan antecedentes en el contexto internacional, nacional y local

En este sentido en el contexto Internacional González (2018); en el Tecnológico de Monterrey presento una tesis titulada *Estrategias de enseñanza del idioma inglés utilizando el lenguaje oral*. El objetivo de la investigación fue determinar que estrategias de enseñanza el docente promueve en su práctica pedagógica para desarrollar la habilidad de producción oral o speaking del inglés con la finalidad de que dominen este segundo idioma. Metodológicamente la investigación se ubicó en el paradigma cualitativo puesto que se busca la comprensión del fenómeno de estudio por medio de la observación participante y la entrevista en profundidad. El análisis de la información se apoyó en la teoría fundamentada que permite crear propuestas teóricas basándose exclusivamente en los datos. Los informantes claves fueron 12 profesores que se ubican entre 30 y 50 años de edad y que están trabajando con alumnos entre 6 y 13 años.

Dentro de los principales hallazgos se encontró que la mayoría de los docentes se enfocan más en que sus alumnos desarrollen la habilidad de escuchar sobre la de hablar. Otro aspecto importante a considerar relacionado con esto es la adquisición de vocabulario, pues una de las maneras de hacerlo es escuchando, esto es esencial para que los alumnos puedan comunicarse en el idioma inglés de manera eficiente. El docente usa la motivación y el ejemplo para desarrollar las diversas estrategias de enseñanza, éstas, usadas para fomentar el speaking, varían de acuerdo a cada profesor, pero la mayoría recurre a presentaciones semi formales de algún tema de interés, esto hace que el alumno pierda miedo, genera confianza y logre expresarse y dominar su discurso de manera exitosa. En este sentido, es importante resaltar que el antecedente detallado se vincula directamente con el objeto de estudio además

aporta a la investigación referentes teóricos para el abordaje de los diferentes métodos de enseñanza del inglés y los estilos de enseñanza.

Por su parte Silva (2016) presentó en la Universidad de Málaga en España una tesis doctoral titulada *La enseñanza del inglés como lengua extranjera en la titulación de filosofía inglesa: el uso de canciones de música popular no sexista como recurso didáctico*. El propósito de la investigación fue probar la importancia de las canciones como recurso didáctico en la enseñanza del inglés. En este sentido, se plantearon tres hipótesis (1) las canciones pop poseen un lenguaje relativamente sencillo, repetitivo y en consecuencia más fácil de aprender, (2) Las canciones pop poseen rasgos afectivos que involucran al oyente, (3) el vocabulario empelado es similar al de las conversaciones. Cabe resaltar, que el estudio se ubicó en el paradigma positivista por lo cual para recolectar la información se utilizó un cuestionario compuesto por quince preguntas directas, y en todas se ofrecen dos posibilidades de respuesta: la dicotomía Sí/No. Salvo algunas excepciones como las preguntas 6 y 13 que ofrecen la categoría otra/ otras (a especificar), convirtiéndolas en preguntas semicerradas. La población estuvo conformada por setenta y cinco alumnos de la Universidad de Malaca de las asignaturas Lengua Inglesa I (primer curso) Lengua Inglesa II (segundo curso) tanto del turno de la mañana como de la tarde.

Después del análisis e interpretación de la información se concluye que: Las canciones resultan un buen recurso didáctico para la enseñanza del inglés porque permiten no sólo el desarrollo de las destrezas lingüísticas sino también analizar los distintos niveles lingüísticos, y especialmente los elementos suprasegmentales (acento, ritmo y entonación) del inglés, elementos normalmente relegados a un segundo plano. Son muchas las

actividades que se pueden realizar con canciones para desarrollar la comprensión auditiva, la expresión oral, la comprensión lectora y la expresión escrita. El antecedente citado se vincula directamente con el objeto de estudio por centrar su interés en la enseñanza del inglés. Además proporciona referentes teóricos relacionados con los métodos didácticos para la enseñanza del inglés actividades y técnicas que se abordan en los bases teóricos.

De igual forma, se llevó a cabo un estudio titulado: “La cultura bilingüe y el impacto social que esta representa”, desarrollado por Villaverde, (2013) en la ciudad de Monterey en México. Durante el desarrollo de la misma se planteó como objetivo analizar la cultura bilingüe y el impacto social que esta representa en la sociedad, la investigación fue de naturaleza cuantitativa, de carácter descriptivo, de campo; para ello el estudio tomo una muestra de 150 estudiantes de inglés de diferentes niveles. La investigación se desarrolló en varias fases; en la primera arrojó información obtenida de un cuestionario para estudiantes y docentes. Tal fase indica que las prácticas orales en inglés realizadas en el salón de clases son realizadas en inglés y tanto maestros como alumnos consideran que son suficientes.

Los resultados de los instrumentos aplicados arrojaron que existen diferencias de opinión entre maestros y estudiantes en torno al uso de las estrategias de enseñanza utilizadas por éstos últimos. Entre las conclusiones se tiene que los docentes creen que cuando los estudiantes no entienden algo estos fingen hacerlo, mientras que los alumnos dejan ver que se esfuerzan por verbalizar una solución. Este trabajo tiene relación con la presente investigación porque contiene elementos significativos para la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica y así facilitar la enseñanza del inglés a través en los estudiantes.

Ahora bien, a nivel nacional Valenciano, (2017) para la Universidad de Los Andes en Bogotá desarrolló un estudio denominado: Estrategias pedagógicas en la enseñanza del inglés, la investigación se planteó como objetivo examinar la enseñanza del inglés como elemento regulador de la globalización, la metodología del estudio fue cualitativa, de carácter descriptivo, de campo; para ello se tomaron como informantes a los estudiantes de básica secundaria de instituciones educativas en el Sur de la ciudad de Bogotá, todos cursantes de la asignatura de inglés. La investigación se desarrolló en varias fases; en la primera arrojó información obtenida de un cuestionario para estudiantes y docentes. Tal fase indica que las prácticas orales en inglés realizadas en el salón de clases son realizadas en inglés y tanto maestros como alumnos consideran que son suficientes.

Cabe destacar, que los hallazgos que emergieron de la investigación producto de la aplicación de los instrumentos para recolectar determinaron que existen diferencias de opinión entre maestros y estudiantes en torno al uso de las estrategias de enseñanza utilizadas por éstos últimos. Entre las conclusiones se tiene que los docentes creen que cuando los estudiantes no entienden algo estos fingen hacerlo, mientras que los alumnos dejan ver que se esfuerzan por verbalizar una solución. Este trabajo tiene relación con la presente investigación porque ofrece estrategias para facilitar la enseñanza del inglés a través de la expresión oral en los estudiantes.

Por su parte, Leguizamón (2018); en la Universidad Libre de Bogotá presentó una investigación titulada: *Enseñanza del inglés desde el aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras*. El propósito de la investigación fue contribuir al enriquecimiento de las prácticas pedagógicas de las docentes de inglés de la institución objeto de estudio. En este sentido la investigación

se enmarca dentro del paradigma interpretativo enfoque cualitativo. Para la recolección de la información se utilizó la técnica de la observación y la entrevista semiestructurada. En caso de los instrumentos se utilizó el diario de campo y un guion de preguntas. Los informantes claves fueron seis profesores que poseen diez años de servicio en el área de inglés y por su experiencia aportan información valiosa al investigador.

Después de analizar la información obtenida se concluye que el desarrollo profesional docente, entendido como un proceso continuo, que se puede dar en el diálogo con los pares, facilita la reflexión constante y genera cambios en las prácticas pedagógicas para la enseñanza del inglés. La investigación se relaciona con el objeto de estudio debido a que se centra en las prácticas pedagógicas para la enseñanza del inglés en la educación básica además aporta referentes teóricos relacionados con la enseñanza del inglés, enfoques pedagógicos para la enseñanza del inglés y la didáctica constructos que se abordan en las bases teóricas de la tesis doctoral en desarrollo.

Ahora bien, Maturana (2019) en la Universidad de Medellín presentó una investigación titulada: *La Enseñanza del Inglés en Tiempos del Plan Nacional de Bilingüismo en Algunas Instituciones Públicas: Factores Lingüísticos y Pedagógicos*. El propósito de la investigación es develar las realidades didácticas que afrontan un grupo de maestros de la ciudad, así como los factores psicolingüísticos (conciencia fonológica, procesamiento sintáctico y semántico, vocabulario receptivo) que inciden en el aprendizaje y desarrollo de la competencia comunicativa. Este estudio, de corte mixto e interdisciplinario, se llevó a cabo en cuatro instituciones públicas de la ciudad y contó con la participación de 12 maestras de básica primaria de la ciudad de Medellín y 111 estudiantes de los grados 4to, 5to y 6to. Las técnicas de

recolección de datos utilizadas fueron una entrevista semiestructurada administrada a las docentes, y una batería de seis pruebas psicolingüísticas, a los estudiantes.

La entrevista se administró para indagar las percepciones y creencias que tienen las docentes de los grados 4to, 5to y 6to sobre los factores lingüísticos: competencia comunicativa, lengua materna e inter-lenguaje. Para el análisis e interpretación de las 12 entrevistas se llevó a cabo el modelo de análisis de Burns (1999). Las categorías preestablecidas cuyo análisis se hizo de manera deductiva, estuvieron compuestas por la competencia comunicativa, el inter-lenguaje y el efecto de la lengua materna, denominados factores pedagógicos: estrategias de enseñanza, estrategias de aprendizaje, factores internos y externos.

Entre los hallazgos se tiene que los factores pedagógicos discutidos determinan finalmente la manera cómo se enseña el inglés y cómo el maestro y el estudiante se enfrenta a la interferencia de la lengua materna y cómo se establecen las interacciones entre profesores, estudiantes y el saber específico; o sea, como se establece el acto pedagógico. En este sentido, programas de desarrollo profesional docente emergen como posibilitadores en la conjugación de estos dos grupos de factores y por ende en el mejoramiento de la calidad de la enseñanza del inglés como lengua extranjera. El antecedente se relaciona con el objeto de estudio puesto que se orienta hacia la enseñanza del inglés en la educación secundaria, por lo cual aporte referentes teóricos vinculados con la enseñanza del inglés y el bilingüismo constructivos que se abordan en las bases teóricas.

A nivel local, Villamizar, (2017) denominado: *Modelo teórico desde de la comprensión de la práctica de pedagogía multicultural*, el estudio tenía como

objetivo diseñar estrategias de un modelo para ampliar la comprensión de la práctica de pedagogía multicultural; igualmente, analizó la forma cómo los docentes perciben su propia aplicación de pedagogía multicultural en el aula y en el desarrollo del currículo. A través de encuestas y análisis descriptivos, se obtuvo una idea sobre la relación entre la planificación y las prácticas educativas. Los autores encontraron que entre profesores existía una gran disposición a comprometerse e incorporar estrategia de práctica pedagógica multiculturales en su método de enseñanza; pero, muchos de ellos opinaron que no se les preparó adecuadamente para enseñar en un entorno multicultural.

Además; el estudio planteó que una cultura de actitudes progresistas existentes, tal vez oculte creencias etnocentristas, las cuales pueden ver reflejadas en el aula y el desarrollo del curriculum. Los investigadores concluyeron que la práctica pedagógica dentro de la educación multicultural es transformadora, y que el pluralismo y el trabajo hacia la diversidad en el aula es lo recomendable, siempre y cuando, se evalúen las actitudes culturales y socio-sicológicas en el proceso educativo. Como contribución referencial al presente trabajo, el estudio investiga la relación entre actitudes hacia la práctica pedagógica y las percepciones multiculturales en particular, y permitió conocer estrategias con base a prácticas pedagógicas estructuradas, que miden el grado de producción académica dentro del aula de clase.

Por su parte Aguirre (2017) presentó una tesis en la Universidad Simón Bolívar de Cúcuta titulado *Constructos teóricos para el abordaje pedagógico del inglés como lengua extranjera*. El objetivo general de la investigación fue: Generar constructos teóricos para el abordaje pedagógico del inglés como lengua extranjera en la institución educativa Colegio San José de Cúcuta,

ubicada en Cúcuta, Norte de Santander, para ello, se adelantó un estudio amparado en el paradigma interpretativo, con un enfoque cualitativo, y con un método hermenéutico, se seleccionaron como informantes clave a tres docentes del área de inglés de la referida institución y estudiantes del mismo grado, a quienes se les aplicó la entrevista en profundidad, la información que de allí surgió fue analizada mediante la teoría fundamentada, desde el empleo de la categorización y la codificación. Entre los hallazgos se tiene que el dominio de una segunda lengua, es esencial en el actual mundo de la globalización, en ello, es fundamental el rol formativo que desarrolla la institución educativa. El antecedente se relación con el objeto de estudio al abordar la enseñanza del inglés, además aporta referentes teóricos relacionados con el abordaje pedagógico para la enseñanza de las ingles

Referentes Teóricos

Enseñanza del idioma inglés

Antes de analizar las diferentes posturas teorías relacionadas con la enseñanza del idioma inglés en interesante realizar un recorrido histórico del objeto de estudio para tener una visión amplio del objeto estudio. En este sentido, se dice que el inglés era una lengua germánica occidental, que tiene su raíz en tribus germánicas quienes realizaron sus movimientos migratorios a Alemania y parte de Dinamarca, esta última que se convirtió en Inglaterra. Así que su origen deriva de los dialectos de las tribus o etnias de los frisones, britones anglos, sajones, y jutos; que fueron llevados a Britania por los invasores germanos desde varias partes de lo que ahora, se conoce como el noroeste de Alemania y el norte de los Países Bajos. Su evolución de acuerdo con el Colegio Hispánico de Granada (2008), se ha desarrollado en tres etapas, cuya cronología es: “Inglés Antiguo o anglosajón, Inglés Medio e Inglés

Moderno, dividiéndose esta última en la etapa clásica y la contemporánea” (p.32).

Como puede apreciarse, la data del inglés como idioma, ha experimentado varios procesos, los cuales se han distinguido por el carácter social, cultural y geográfico de las poblaciones nativas, su devenir se remonta según el Diccionario Universal Longman (2007) desde “450 años antes de Cristo” (p.549). Inicialmente, el inglés Antiguo también conocido como sajón, fechado entre los años 449 y el 1066 era un grupo de varios dialectos, que reflejaba el variado origen de los reinos anglosajones de Inglaterra. Uno de estos dialectos, era el Late West Saxon, que en cierto momento llegó a dominar, por su denotada popularización celtica tanto al Norte como al Oeste.

Es de acotar, que la lengua inglesa antigua original fue luego influenciada por dos oleadas de civilizaciones invasoras: la primera fue de hablantes de la rama escandinava de las lenguas germánicas, que conquistaron y colonizaron partes de Britania en los siglos VIII y IX; la segunda fue de los normandos en el siglo XI, que hablaban antiguo normando y desarrollaron una variedad del inglés denominada como anglonormando. Estas dos invasiones hicieron que el inglés se mezclara hasta cierto punto y, producto de esta creación sociolingüística, de acuerdo con Baug y Cable (2004), se debe que “el inglés sea considerado una lengua imperfecta” (p.32).

En razón de lo anterior, merece destacar que la cohabitación con los escandinavos derivó en una significativa simplificación gramatical y un enriquecimiento léxico del núcleo anglofrisio del inglés; la posterior ocupación normanda llevó a un injerto de una capa de palabras más elaboradas provenientes de las lenguas romances (derivadas del latín). Esta influencia Normanda en el inglés, penetró a través de las cortes y del gobierno. Así el

inglés se fue desarrollando en una lengua de préstamos con gran entusiasmo, dada su enorme y variado vocabulario.

Cabe destacar, que el dialecto sajón del este, emergió como la manifestación lingüística más importante del inglés antiguo, principalmente por su influencia en la literatura de la época, se dice que gracias al rey Alfredo el Grande (siglo IX), el primer legislador de Inglaterra, el sajón occidental era la lengua de mayor difusión en la prosa escrita. Bajo su mandato se tradujeron del latín las obras completas de San Agustín, San Gregorio de Beda el venerable. Sin embargo, el dialecto de los anglos dada su simplicidad morfológica y accesibilidad de las clases sociales, fue la lengua en que más se escribieron obras literarias, muestra de ello según Diccionario Universal Longman (Ob. Cit), lo constituye:

El poema épico Beowulf, redactado en inglés saxo en el siglo 10, un escrito anónimo en verso aliterativo, que consiste en el efecto sonoro por la repetición consecutiva de un mismo fonema en una oración o verso, y cuenta con 3.182 versos (p.549).

En esta poesía, se describen las aventuras heroicas de un valiente caballero, llegado de tierras lejanas, para luchar contra un mostro marino llamado Grendel, el motivo de la lucha es la protección y resguardo de la hija de un influyente rey, de modo que, si este guardián resultase victorioso, se casaría con la princesa. Desde luego, la configuración de un idioma nacional para Inglaterra se vio influenciada por el latín en dos (02) diferentes etapas: la primera por el contacto directo de imperio romano y, la segunda, con la llegada (hasta el siglo XI y la evangelización) de San Agustín, por ello es que, de esta

época, proceden las palabras relacionadas con la terminología religiosa, como altar, priest (sacerdote) salm (salmo) entre otras.

Adicionalmente, se tiene referencia que, a mediados del siglo VIII, como resultado de las invasiones vikingas, la lengua se vio fuertemente influenciada por las manifestaciones lingüísticas del nórdico antiguo. A este hecho se deben una serie de palabras relacionadas con el mar y la navegación, y otras relativas a la organización social, como law (ley), take (tomar), cut (cortar), both (ambos) y are (son o están), en la forma conjugada del verbo "To Be", para el plural. Tal como puede apreciarse, el hecho social de cada movimiento migratorio en cada época, ejerció influencia en la consolidación lingüística del idioma, tanto en lo social, como en lo cronológico visto desde sus dos perspectivas diacrónica y sincrónica.

Desde el punto de vista gramatical, autores como Crystal (2005) especialmente en lo concerniente a la sintaxis, reflexiona que:

El inglés antiguo era una lengua con mayor grado de flexión que el actual y por eso el orden de las palabras en la oración era más libre. Poseía un número dual para los pronombres personales, cuatro declinaciones para los nombres y dos para los adjetivos, así como variación de género. La conjugación verbal sólo poseía dos tiempos: el presente, que también adquiría el valor de presente profuturo, y el pasado (p.96).

Tal como se desprende del aporte de Crystal (2005), el Inglés Antiguo, era una lengua flexible para la composición de palabras porque su léxico era limitado, es decir con pocas palabras para designar una cosa y, junto al procedimiento morfológico para la creación de neologismos, adoptó y tomó numerosos préstamos de las lenguas con las que convivía y se relacionaba. Por ello es notoria la influencia del sustrato celta, aunque la investigación del

Colegio Hispánico de Granada (2008) cifra que un “10% aproximado los nombres comunes de este origen. Otros restos celtas se cree que han llegado procedentes del galés, gaélico-escocés o escocés” (p.33). Así pues, el inglés tiene orígenes remotos y su conformación es el resultado de mezclas lingüísticas de varias lenguas romances que, para la época, tal vez por ubicación geográfica y fenómenos sociales, se fue decantando y evolucionado progresivamente hasta llegar a su segundo periodo.

En lo concerniente al Inglés Medio, se tienen vestigios que destacan la forma como los cambios económicos, sociales y culturales de la edad antigua, impusieron transformaciones en la manera de concebir la lengua inglesa, razón por la que el idioma evolucionó hacia su segundo periodo, cuyo nombre coincidió con la segunda etapa histórica de la humanidad, así se dice que, en la edad media, el idioma se ajustó a las exigencias del momento, y se le llamó inglés medio. Su inicio estuvo marcado por la conquista normanda en el año 1066. Al final del periodo, la lengua, que empezó siendo flexiva y con declinación, pasó a estar determinada por el orden sintáctico, es decir, fue adquiriendo una estructuración apegada principios lingüísticos de organización sintáctica.

En virtud de lo anterior, es importante destacar los planteamientos de Morchio, (2004) quien reseña que dentro de los principales cambios destaca el de los pronombres, pues:

Hacia el 1200 las tres o cuatro terminaciones del nombre en singular se habían reducido a dos; la indicación del plural era la terminación -es. De las cuatro declinaciones del nombre se borra la -n final de cinco casos y la declinación se simplifica. Todas las vocales finales se neutralizan en -e. Los plurales masculinos de nominativo y acusativo se hacen en -as, que

después se convertirán en -es. La única forma de plural antiguo que pervive en la lengua moderna es la de la palabra ox que hace oxen. También son restos del estadio antiguo los cambios vocálicos de las palabras man, men ('hombre', 'hombres') y foot, feet ('pie', 'pies') (p.56).

Tal como puede apreciarse, los cambios se orientaron a flexibilizar algunas estructuras en sus terminaciones, cuyo propósito fue el de flexibilizar y hacer que la lengua fuese más asequible y funcional para sus hablantes, como hecho importante se introdujeron los sustantivos irregulares, es decir, aquellos que cambiaron su terminación para el plural, como el caso de woman (mujer) por Women (mujeres), caso muy similar al de man (hombre) men (hombres).

Otro de los hechos lingüísticos notorios del segundo período, fue que desaparecen el género, el dual, y la declinación de los pronombres en dativo y acusativo toma una forma única. Para evitar confusiones, se adoptan los pronombres del escandinavo they, them, y adquieren valor de relativo las formas who(quién), which (cuáles) y that (aquel, singular demostrativo de cuando está lejos). En la conjugación desaparecen las terminaciones y se emplea una única forma para el singular y el plural en el pasado de los verbos llamados fuertes (equivalente a los irregulares del español).

Asimismo, conviene destacar la presencia de algunos barbarismos, tal como lo destaca Crystal (2005), para quien: “a comienzos de este periodo tiene lugar la entrada en la lengua de muchas palabras de la vida cotidiana que proceden del escandinavo o nórdico, como egg (huevo), sky (cielo), sister (hermana), window (ventana)” (p.98). Desde luego, estas eran palabras de uso común, cuya cotidianidad se adquirieron en el idioma inglés.

Los conquistadores normandos, cuyas clases cultas hablaban francés, también aportaron alrededor de unas novecientas palabras al anglosajón, como por ejemplo barón y noble, términos que las clases populares desconocían y debían usar en su trato con los nuevos señores, este hecho, estuvo caracterizado por lo político y estratégico de la época, pues los normandos tal como lo refiere el Diccionario Universal Longman, (2007) “establecieron el Francés como el idioma de las relaciones públicas, los negocios y las clases gobernantes” (p.549). Es decir, que era el idioma de la elite y de los más influyentes diplomáticos y, aunque algunos nobles y el clero aprendían inglés, también introdujeron palabras francesas relacionadas con el gobierno, la iglesia, el ejército, los modales cortesanos, y otro tipo de realizaciones lingüísticas que, se referían a las artes, la enseñanza y la medicina.

Para el siglo XIV, comprendido entre los años 1300, el dialecto de la población del este, adquiere verdadero prestigio la lengua de los anglos, en este sentido Morchio, (2004) refiere que:

Se reconoce el aporte de la lengua desde lo académico, porque es en cuyas ciudades surgen las universidades y se desarrolla una próspera vida económica y cortesana, es la zona conocida por Midland, cuyo centro es Londres, donde su influencia se extiende al sur del Támesis en Kent y Surrey” (p. 58).

Así se hace evidente que la evolución del inglés, tiene un carácter inminentemente sociolingüístico, porque fueron las clases sociales quienes denotaron su uso y expansión.

Con base en lo anterior, merece destacar que el surgimiento del anglo, obedeció fundamentalmente a la literatura, quedando consagrado su uso en

las obras de Geoffrey Chaucer (cuentos de Canterbury), John Gower y John Lydgate, y por la labor tipográfica que en esta lengua realizó el impresor William Caxton. Al haber obras y diversos reportes impresos en anglo, la gente se vio en la necesidad de leerlo y usarlo en su vida tanto académica como cotidiana, razón por lo que su expansión se hizo más notoria y evolucionó hacia su consolidación, dicha popularización estuvo ampliamente impulsada entres los años 1.399 y 1.413, cuando Henry, fue el primer rey de habla inglesa que gobernó la nación, el hecho que su permanencia en el poder fuese de 14 años, permitió el posicionamiento lingüístico de dicha lengua entre los pobladores.

Antes de continuar con la evolución diacrónica del inglés, es pertinente mencionar que la transición del inglés medio al moderno, estuvo signada por una rigurosa evolución fonética en la pronunciación de las vocales, este hecho de carácter fonológico, en opinión de Morchio, (2004) evidenció el cambio vocálico y:

...tuvo lugar entre los siglos XV y XVI, dada su mutación vocálica, que; consistió en alterar la articulación de las vocales en relación con las posiciones de los labios y la lengua, que por lo general se elevó en un grado, este hecho supuso que, de las 20 vocales que tenía el inglés medio, cambiaran 18 (p.58).

Tal como se desprende del aporte de Morchio, la codificación escrita del idioma permaneció de manera indeleble y gracias a la aparición de la imprenta, se mantuvo como una realización inalterable. Hasta entonces el inglés medio poseía una escritura más fonética; todas las consonantes se pronunciaban, mientras que, en la actualidad, hay muchas consonantes mudas como la L de walking (caminado), cuya pronunciación quedaría woking.

Finalmente, es importante reconocer que la monarquía; como sistema de gobierno logró la consolidación del idioma inglés, situación ésta, fuertemente apoyada por la imprenta y su consecuente consolidación en las esferas académicas como la literatura y la enseñanza en las universidades, en las que el idioma se mantuvo y estableció como el medio de comunicación oficial, permitiéndole posicionarse como un avance hacia su carácter universal y de lo que actualmente se le conoce como “Lingua Franca”.

Sobre la tercera etapa, identificada como la del Inglés Moderno, datada a partir del siglo XV, el idioma inglés adoptó otros cambios y transformaciones, en este tercer periodo histórico de su evolución, se tiene referencia de dos etapas, la primera identificada como la clásica, iniciada en el año 1500 tiene lugar un aumento considerable del léxico, tanto por la difusión del idioma como por los préstamos que recibe de otras lenguas con las que entra en contacto. Como acontecimiento fundamental, en palabras de Baug y Cable (2004) visto desde el punto de vista cultural:

El renacimiento resucita el interés por el griego y el latín, de donde se toman numerosos términos, como por ejemplo drama, enigma o clima. Poco después son los viajeros y comerciantes los que traen nuevos términos a la lengua: por ejemplo, del italiano se toman stanza y violin, y del portugués y del español proceden alligator y sombrero (p. 35).

Continúan las transformaciones lingüísticas impulsadas por lo social, pues los hablantes de otras lenguas, impulsaron la consolidación de barbarismos, básicamente por la ausencia de palabras originales en el inglés para designarle a ciertos significantes a algunos objetos, lo cual contribuyó a la diversidad semántica y semiótica del mismo. Adicionalmente, otro hecho de notoria importancia se considera como referente sustancial y, está relacionado

con la expansión de la imprenta, cuya permanencia permitió que se consolidara el lenguaje escrito. Así que tal como lo reseña el

Igualmente, el Diccionario Universal Longman (2007) la popularización del sistema escrito: “resultó apropiado y favorable para las obras literarias serias, como por ejemplo la traducción del nuevo testamento, en el año 1525 por Tyndale” (p.549). A tal efecto, el inglés paulatinamente fue ajustando su propio sistema lingüístico fundamentado en criterios diacrónicos y sintácticos. De allí, que la gran variedad vocálica, especialmente debido a las transformaciones fonológicas sufrieron cambios más notorios y de considerable interés en su pronunciación, un claro ejemplo de esto lo constituye la pronunciación de la palabra house (casa) probablemente rimaba con Goose (ganso) y en las de Shakespeare con Gross (grueso). El hecho, suponía una especial atención a la musicabilidad fonológica de las palabras y se mantenía la flexibilidad lingüística.

Posteriormente, entre los siglos XVII y XVIII tienen lugar los cambios gramaticales de carácter estructural más importantes, sobre ello Morchio, (2004) sostiene que:

Se logra introducir el pronombre *its* que sustituye al genitivo *his*, única forma que emplean los traductores de la Biblia (1611) del rey Jacobo I. A partir del empleo del participio, como si fuera un nombre, precedido de la preposición *on* (p.59).

De acuerdo con los hallazgos de Morchio, fue en este periodo en el que surgen los tiempos verbales progresivos; poco a poco la preposición se sustituye y después desaparece. Hoy se emplea únicamente la forma terminada en *-ing*. A partir del siglo XVIII el proceso culmina con la creación de las formas pasivas progresivas del tipo verbal: *the job is being done* ('el

trabajo se está llevando a cabo'), donde el interés sintáctico y el pragmático está centrado en el resultado de la acción y no en el agente que la realiza, es decir en el objeto indirecto, para comprender tal realización, solo bastaba con preguntarle al objeto directo acerca de que era lo que se realizaba u ocurría.

Para el siglo XVIII, tal como lo reseña el Diccionario Universal Longman (2007), "Samuel Johnson escribe el primer diccionario de prestigio, publicado en 1.755, se orientó a mejorar y refinar lo que posteriormente sería la lengua futura" (p.549). Desde luego, los aportes transformacionales de Johnson marcaron un precedente importante en la evolución del inglés, que lo llevaron a su difundida popularización como lengua estable, sólida y refinada. En igual sentido, se tiene reseña de otros hechos o manifestaciones lingüísticas importantes, uno de ellos es el mencionado por Crystal (2005) para quien "el mayor desarrollo y difusión de la lengua se inicia en el siglo XIX y continúa su evolución sin interrupción alguna" (p.99). Es decir, el periodo de auge o de oro del idioma tuvo sus inicios en la transición de lo clásico a lo contemporáneo.

Es de acotar, que etimológicamente, se incorporan al inglés numerosas palabras como consecuencia de la expansión británica durante el periodo colonial. Así, son americanismos, canoe (canoa), raccoon (mapache), wigwam (tienda de campaña), quinine (quinina) y potato (patata), entre otras muchas; así como de algunos africanismos, chimpanzee y zebra; que proceden de la India, bandanna, curry y punch; y de Australia, kangaroo y boomerang. Desde la perspectiva de la pragmática y la sociolingüística, los cambios fueron significativos, tal como los anteriormente mencionados y en la actualidad éstos son considerados con un alto valor idiomático dado básicamente por la adopción de palabras de origen extranjero y su consecuente inclusión al idioma inglés.

En lo que respecta al siglo XVIII, se considera de especial impacto el crecimiento de la colonia británica, hecho político y social que condujo a que el inglés se consolidara como el idioma universal, debido principalmente al surgimiento de numerosas variedades idiomáticas, como las de Norte y Sur América, e inclusive la de Australia. En pleno desarrollo del siglo XVIII, a mediados del año 1828, se presenció el surgimiento de lo que actualmente se conoce como el Inglés Americano, principalmente impulsado por los aportes del reconocido lingüista y lexicógrafo Noah Webster, cuya obra Diccionario Americano del Idioma Inglés (An American Dictionary of the English Language; 1828), tal como lo refiere el Diccionario Universal Longman (Ob. Cit) “el repertorio lingüístico Webster, fue el más amplio y con mayor cantidad de vocablos de su tiempo. Fue también el primer diccionario que diferenció el uso estadounidense del inglés.” (p.550).

Por consiguiente, debe reconocerse la presencia de las manifestaciones dinámicas de los autores (estilos de escritura, ideas, concepciones y planteamientos particulares de la lengua), y de sus aportes normativos de la lengua (coherencia, cohesión, sintaxis, gramática, morfología, formas idiomáticas), cuyos elementos se conjugaron para marcar cierta diferenciación entre el Inglés Americano y los demás dialectos del mismo existentes a lo largo de todo el mundo.

Dentro del mismo orden de ideas, merece puntualizarse que Gracias a la colonización británica de algunas zonas de América del Norte y a la expansión territorial en el siglo XIX, tuvo lugar la evolución del inglés americano, que abarca las variedades habladas en Canadá y en los Estados Unidos, puesto que, en opinión de Baug y Cable (2004) desde el punto de vista fonológico, existe:

Una notoria diferenciación entre el inglés hablado en Canadá, al presentar ciertos rasgos fonológicos característicos de su pronunciación (como la conversión de la t- en posición implosiva como una africada alveolar sorda, muy próxima a la ch del español). La norma escrita suele ser rígida desde el punto de vista morfológico y sintáctico, y es más tolerante con los neologismos (p.37).

Sin embargo, a pesar de lo analizado, actualmente es difícil decidir si una obra impresa (sin tener en cuenta el contexto del que precede) ha sido escrita en Gran Bretaña, Estados Unidos o Canadá, y otro tanto pudiera decirse de países como Australia, Nueva Zelanda o Suráfrica.

Sobre el inglés del siglo XX, la lengua adquiere un carácter formal y cuidadoso (accuracy), en este período los hablantes cultos del Reino Unido pronuncian de acuerdo con lo que se llama pronunciación admitida (received pronunciation). La norma culta es la de los internados privados, las viejas universidades de Oxford y Cambridge, y caracteriza la pronunciación de la BBC, aunque cada vez se acepta mejor la pronunciación dialectal de sus locutores. Por ello el Colegio Hispánico de Granada (2008) insiste en afirmar que:

No hay Academia de la lengua que fije las normas escrita o hablada del idioma. Es una lengua que ha pasado de la síntesis al análisis, de la declinación y la flexión al orden sintáctico, de las desinencias a las raíces, y estructuralmente es casi monosilábica, excepto en los términos científicos derivados de las raíces griegas y latinas (p.35).

Es decir que su naturaleza idiomática, ha adquirido mayor flexibilidad atendiendo a la funcionalidad y pragmática, lo cual le ha permitido consolidarse y proyectarse con el idioma universal, fundamentalmente por su fácil

accesibilidad y, motivado al paso sincrónico de lo sinóptico a lo analítico, ha captado la atención de la comunidad lingüística mundial y de los ciudadanos comunes, que cada vez más suma un considerable número de hablantes.

Durante el siglo XX, el idioma presenta variedades dialectales con rango de lenguas nacionales. Restringidos al ámbito europeo, hay que señalar el dialecto irlandés, que mantiene ciertas peculiaridades en la pronunciación, la sintaxis (como el empleo de *after* detrás de las formas del verbo *To Be*), algunos arcaísmos en el vocabulario (como *a down* en lugar de *dawn*) y palabras de origen celta. El dialecto escocés de las Tierras Bajas, también llamado *lallans*, se dio a conocer al mundo por primera vez a través de las baladas del poeta Robert Burns. Contiene algunas diferencias en la pronunciación de las vocales y palabras de origen escandinavo como señas de identidad originaria. Desde el punto de vista de la lingüística aplicada y desde la propia sociolingüística, el Inglés Australiano ofrece una situación particular, principalmente por su marcada diptongación de las vocales, y las diferencias en el uso de determinadas palabras que son fruto de la interacción de los pueblos indígenas y sus colonizadores.

Tras haber descrito la evolución histórica del idioma inglés, conviene presentar de manera sucinta una visión más ajustada a la época que actualmente se vive, de la cual se desprende la afirmación de reconocidos autores como Becker (2006), para quien el inglés: “es el idioma dominante en las comunicaciones internacionales, la ciencia, los negocios, la educación, la cultura y en general de todos los aspectos de la globalización” (p.45). El inglés contemporáneo se extiende desde el siglo XIX, hasta la actualidad, suele estar caracterizado por supresión de la vocal “e” débil acentuada al final de las

palabras como piedra (stone), lo cual se mantiene inalterable desde el inglés medio, que está escrito con “e” y que sin embargo es silenciosa.

Gramaticalmente, este último periodo se ha caracterizado por presentar un estructura sencilla y sólida de la oración, así como por una diferenciación más refinada de las formas del idioma y, que, en consideración de Allen, (2006): “Naturalmente, resultaron de la divulgación de la actividad intelectual de las poblaciones inglesas y el crecimiento de las necesidades para las expresiones más completas y exactas” (p.62). Tal como destaca la cita, el idioma inglés, se ha consolidado en el escenario mundial dado su carácter académico y formal para desarrollar intercambios entre países de diferentes hablas, que lo utilizan como medio de comunicación oficial.

El estudio del idioma inglés en los países donde el mismo no es la lengua oficial, es decir que se estudia como idioma extranjero, obedece a la globalización y a los beneficios que conlleva en todos los órdenes de la vida de un país y de sus habitantes, pues no cabe duda que el inglés, se ha convertido en un canal de comunicación indispensable para la comunicación entre los países que conforman la comunidad internacional. De allí, que el acelerado avance de la tecnología en todos los campos, se refleja en el día a día de las empresas e instituciones, a las que constantemente llegan nuevos equipos, instrumentos y aparatos cuyas instrucciones de ensamblaje, uso, funcionamiento, mantenimiento y limpieza, suelen venir mayormente escritas en inglés, por lo que el conocimiento de la lengua de Shakespeare suele ser útil y rentable.

Ante tal señalamiento, la sociedad está entendiendo que, para poder interactuar con otras culturas, acceder a nuevas formas del conocimiento científico, leer textos de cualquier género, necesitan aprender inglés, por el

sencillo hecho, que la mayoría de los sitios y páginas web disponibles en la red, se encuentran en inglés.

Recientes investigaciones como las de Evans, (2008), destacan que:

El inglés es el idioma oficial de las comunicaciones, cerca de un total de 40 millones de usuarios en internet, un 80% se comunica en este idioma, situación que ha motivado a que un considerable porcentaje de los usuarios de la red, que no son hablantes nativos del inglés, se está incrementando de manera vertiginosa, especialmente aquellos que viven en Asia (p.97).

Resulta lógico pensar que existe una premisa de tipo social, que ha motivado la expansión del inglés como idioma universal, pues aquellos quienes lo hablen, con facilidad podrán comunicarse en cualquier parte del mundo con habitantes de otras nacionalidades e idiomas, porque se comunican en inglés de manera efectiva y sin ninguna barrera de tipo lingüística.

Desde el punto de vista laboral o profesional, cualquier empresa, institución u otro uso cotidiano, dispone en la actualidad de ordenadores para facilitar el trabajo, y cualquier persona acostumbrada a manejarlos sabe que, aunque la mayoría de los programas ya vienen traducidos al Castellano, es frecuente encontrarse con situaciones donde resulta impostergable saber inglés, para poder comprender el lenguaje interactivo del ordenador. En igual sentido, se hace indispensable saber inglés, pues actualmente según Blázquez (2010) cuando se viaja o se sale de vacaciones a algún lugar del extranjero, bien sea para:

Ir de compras, tomar un medio de transporte sin perderse, para pedir la cuenta en un restaurante, o para interactuar con

la gente y su cultura, no importa a qué lugar se valla, si se hable inglés, se tienen muchas posibilidades de encontrar a personas que también lo hablen, algo de lo que podría sacar en apuros en más de una ocasión (p.29).

A tal efecto, los beneficios y ventajas que ofrece hablar inglés en la actual sociedad del conocimiento son innumerables, porque su manejo efectivo promueve las relaciones e intercambios sociales. Adicionalmente, tiene un valor especial, porque para su dominio, permite acceder a nuevas maneras de hacer ciencia, comprender otros patrones culturales y establecer conexiones exitosas con otros individuos alrededor del mundo.

Ahora bien, por lo descrito anteriormente el hecho de poder hablar inglés como idioma extranjero, promueve el desarrollo de procesos lúdico que recrean a las personas y las pone en contacto con situaciones sociales interesantes, que, en la mayoría de los casos, resultan ser favorables y con elevado porcentaje de estimulación positiva hacia el aprendizaje significativo del mismo. Por consiguiente, los beneficios de hablar inglés se quedan en un plano pragmático de la sociolingüística, sino que sus alcances desde el punto de vista cognitivo, según Andrade, (2004):

Se aprecian en el desarrollo de estructuras mentales y de sus procesos cognitivos, haciendo que los procesos de interconexiones entre las glías cerebrales, favorezcan la amplitud del pensamiento, expansión de las funciones de los hemisferios y la maduración de mecanismos fundamentales para adquirir el lenguaje, procesar información y mejorar la capacidad de análisis y síntesis (p.129).

Así pues, su aprendizaje significativo se ha convertido en una necesidad cada vez más apremiante, razón por la que según Hevia (2010), se cataloga como una competencia “global de tipo universal, que implica estar motivado,

jugar con la lengua, comunicarse efectivamente y sin prestarle atención a los errores mientras se aprende” (p.102). Con base en estos argumentos, no cabe duda que aprender inglés, no solo tiene beneficios en lo social, académico o laboral, sino que su impacto reside más allá, hasta el punto de incidir favorablemente en la cognición de los individuos que lo hablan bien sea como idioma extranjero o como segunda lengua.

Por lo tanto, el inglés se ha consolidado en su devenir histórico y lingüístico, como una lengua viva y dinámica que no ha dejado de evolucionar hasta nuestros días. Es frecuente, apreciar como aparecen nuevos términos se incorporan al idioma, una de las razones que bien justifica su evolución es la revolución tecnológica, los adelantos científicos y el requerimiento de nuevos vocablos hacen que el latín y el griego sigan teniendo validez como fuente de referencia.

Cabe destacar, que los flujos migratorios de los individuos que conforman la aldea global y la mezcla de culturas suponen también un aporte de nuevas palabras que enriquecen cada vez más la lengua. La influencia de los medios de comunicación de masas como la radio, prensa, televisión, internet parece influir en una mayor uniformidad en la pronunciación, la escritura, e incluso pareciera existir cierto intento por ajustar mejor la escritura a la fonética, de modo que se pueda pronunciar tal como se escribe. Sin embargo, frente a este firme deseo de normalizar el idioma, lo único permanente es su tendencia a crecer, cambiar y consolidarse más aún en el amplio panorama mundial, puesto que continuamente se acuñan neologismos, y el uso social modifica el significado de los términos para expresar nuevos conceptos e invenciones sociales.

Desde luego, es evidente que el Inglés, tiene una elevada demanda y valoración social, su difundido uso se ha justipreciado en la ciencia, el arte, la academia, el cine, los negocios, la medicina, porque actúa como una de los elementos posibilitadores de la zona de desarrollo próximo, tal como lo denominó Vygotsky (1979), al permitir que la interacción social entre hablantes de diferentes lenguas, intercambien ideas, sus respectivos sentidos y significados y se configuren visones claras sobre algún elemento en particular.

Desde el punto de vista de la pragmática, el intercambio con el inglés americano enriquece al británico y se está convirtiendo en la lengua internacional más importante, que día tras día gana más hablantes en el escenario mundial, al respecto Evans (2008), destaca que:

a pesar que Asia es el continente con mayor número de habitantes en el mundo, cuyo idioma oficial es el mandarín en sus diversas manifestaciones, no obstante la enseñanza y el aprendizaje del Inglés para sus individuos, es una misión de suma importancia, hasta el punto que su inclusión en los curricula actualmente, se hace obligatoria desde el preescolar y, es lógico pensar que avizoran un futuro no muy lejano en el que el Inglés, como idioma universal será una competencia básica global para la sociedad del siglo XXI (p.128).

Aquí se puede decir que resulta plausible reconocer que el idioma Inglés, ha adquirido un carácter dialectico y reflexivo, porque sus hablantes buscan constantemente la invención, mejora y transformación significativa de los sistemas lingüísticos que lo orientan, su riqueza es notable y como cualquier lengua viva se mantiene en permanente cambio, haciendo posible la interacción entre las diferentes culturas del mundo que lo utilizan como medio de comunicación, dado que se ha constituido como un puente facilitador del

entendimiento y acercamiento efectivo entre ciudadanos cuya diferencia lingüística es superada mediante su uso como lengua extranjera.

Ahora bien, después de realizar un recorrido histórico de inglés es oportuno analizar los diferentes enfoques de enseñanza que desde la práctica pedagógica se utiliza en la educación secundaria. En este sentido Johnston (2005) ha definido enfoques de enseñanza como “todos aquellos supuestos, procedimientos y actividades que la persona que ocupa el papel de educador aplica para inducir el aprendizaje en los sujetos” (p.76). En otras palabras, para la enseñanza del inglés en la educación secundaria se asumen diversas adopciones y adaptaciones que proceden de los enfoques que predominan en la enseñanza ejecuta por el profesor en su práctica pedagógica. En este sentido a continuación se analizan cada uno de los enfoques de los métodos de enseñanza que son utilizados por los profesores en la práctica pedagógica para la enseñanza del idioma inglés

Enfoques de los métodos para la enseñanza del idioma inglés

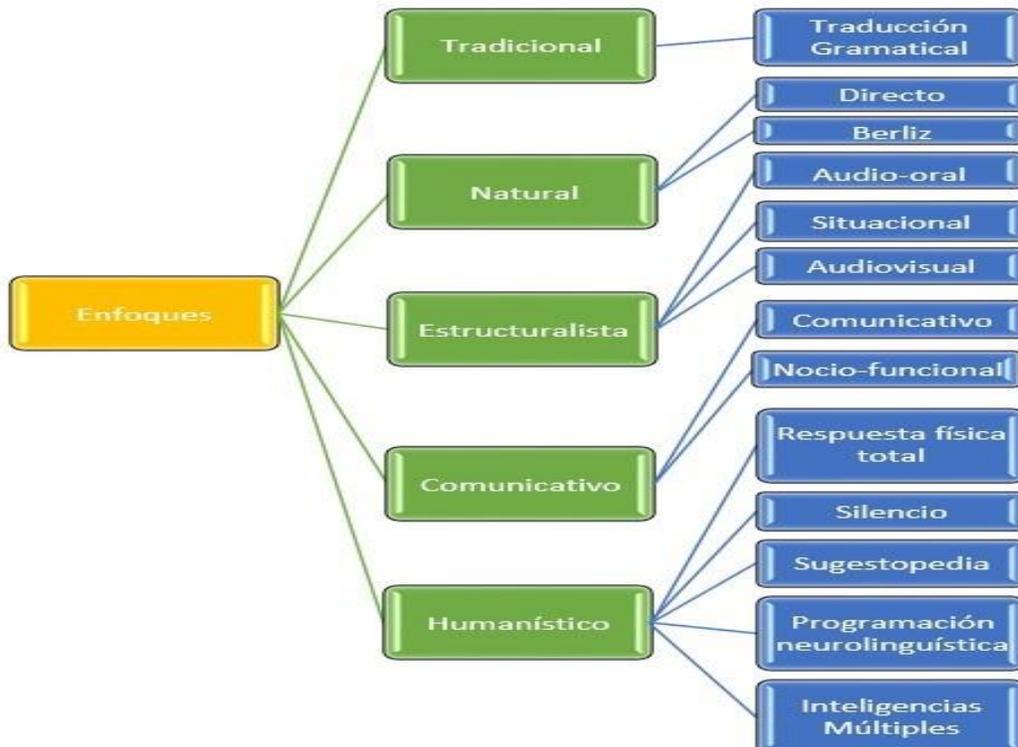
A lo largo del tiempo, se enfatiza el interés del cognitivo gramatical de hallar el procedimiento perfecto para lograr que el acto pedagógico del idioma inglés sea rápido y enérgico, lo que se ha traducido en la ejecución de otras propuestas metodológicas como consecuencia de los progresos en pedagogía, gramática, psicología y otras áreas. Esta propensión toma vigor para los docentes de inglés en Colombia, con la esencia de conocer la certeza de las técnicas para la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés.

Es importante mencionar que, Ruiz, (2014) manifiesta que, dentro del proceso de enseñanza del idioma inglés, el punto de inicio es el estudiante,

al que se le considera el centro de la educación. Por lo tanto, el docente de inglés debe emplear diversos métodos de enseñanza, que contextualicen los enfoques que sitúan el aprendizaje de esta segunda lengua. De allí, que estos enfoques son la perspectiva del cual procede en un proceso metódico del conocimiento gramatical para la enseñanza del inglés. Los enfoques se pueden congregan en cinco: el tradicional, natural, estructural, comunicativo y humanístico.

Enfoque Tradicional

Este tipo de enfoque surge de la dependencia sujeto-objeto, tal como sostiene López; (2016) es un mecanismo esencial en las diversas teorías del aprendizaje, donde el conocimiento lo posee el docente quien cumple las veces de un sujeto dinámico y lo traslada al estudiante sujeto indiferente sin comprensión. De este enfoque se desglosa el método de traducción lingüístico, basado en la enseñanza de una segunda lengua en el estudio



minucioso de un contiguo de instrucciones lingüísticas y aquellas que surgen del juicio de la norma.

Es de acotar, que Mato, (2011) manifiesta que: “el método traducción lingüístico es acreditado como el primer método de instrucción de idiomas forasteros, se empleaba para el aprendizaje de los idiomas conservadores” (Pág. 78). Por ende, llegó a conocerse como método tradicional. Se basa en el conocimiento de las frases y normas lingüísticas de la lengua extranjera, de tal forma que el estudiante entiende las oraciones, cómo edificar y llegue a identificar la sapiencia y la literatura de la lengua extranjera

Igualmente, Mariscal (2014) sostiene que las peculiaridades esenciales del método, en el aprendizaje se dan a través de pautas lingüísticas y su aplicación en la traducción de palabras y/o oraciones de una lengua a otra, así como léxico asimilado mediante listas de palabras aisladas. También, los escritos en lengua extranjera son traducidos directamente para ser posteriormente analizados en clase, teniendo esto como resultado una mínima y en casos nula curiosidad por la pronunciación, el alumno adquiere largas explicaciones en el idioma originario. De allí, que las clases se basan en solo leer y escribir, a diferencia de hablar y escuchar; es un aprendizaje razonado.

Enfoque Natural

Este enfoque, desplaza al método tradicional de la enseñanza partiendo de los elementos naturales del aprendizaje. El enfoque natural muestra las fases de inicio de aprendizaje de la lengua, métodos de respuesta mecánica total. La labor docente radica en proveer una entrada

clara al educando de la nueva lengua, y establecer una diversidad de estímulos e intereses dentro de las actividades en el aula de clase.

Cabe destacar, que este enfoque se origina del engreimiento de que un adulto logra un segundo idioma de la forma en la que un niño obtiene un primer idioma. Dentro de este enfoque se apuntan los métodos directo y Berlitz. Es por ello, que, Otero Brabo, (1998), sostiene que, en el campo de la lingüística, el epistémico expresa el engreimiento de que en el primer método para enseñar una lengua extranjera no es necesario realizar una traducción al idioma materno, sino a través de demostraciones y acciones de lo que se necesita enseñar. Para lo cual, se emplean procedimientos como dar las instrucciones en clase únicamente en el idioma extranjero, enseñar vocabulario y oraciones diarias, las habilidades comunicativas verbales se establecen de manera progresiva al intervenir con preguntas y respuestas entre profesor y alumno.

Del mismo modo, la segunda manera para enseñar una nueva lengua se denominó Método Berlitz. Este método fue establecido por Maximilian Berlitz en el año de 1878. Este autor ideó una de las originarias maneras del método directo, un método semejante a lo que hoy en día se le denomina el enfoque natural. El elemento primordial de ambos métodos es que toda la enseñanza se debe hacer en el idioma objetivo de estudio.

Ahora bien, entre las particularidades del método se acentúan los siguientes aspectos: manejo del idioma enseñado; es decir, durante el progreso de las actividades pedagógicas en el aula, simplemente se emplea el idioma meta, excluyendo de esta forma, la traducción mental. Con los efectos que el alumno adquiere al comunicarse en ese idioma, primeramente, que estar al tanto la lingüística adecuada de esa lengua. Se da una

sumersión general al principiante en el nuevo idioma; también, educarse en vocabulario y colocar en práctica la lingüística como sucede en su propio tejido mientras se oye y se habla exclusivamente el idioma aprendido.

Enfoque Estructuralista

Este enfoque presenta las habilidades, destrezas y cualidades intencionales que permean el ambiente de enseñanza y aprendizaje, en las teorías gramaticales del estructuralismo de tajo conductista, alega la hipótesis de que las lenguas son un procedimiento de estructuras que consiguen instruirse por medio de comportamientos y reproducción. En este enfoque se congregan los métodos desarrollados a partir de mediados del siglo XX en amplitudes diferentes; en los Estados Unidos el audio-oral y consecutivamente, audio gramatical. En Inglaterra, la enseñanza situacional de la lengua y en Francia el método audiovisual.

Cabe destacar, que este método de aprendizaje de hablas es equivalente al método directo. Al igual que el método continuo, el método audio-lingual aconseja que los alumnos empleen un lenguaje directo, sin necesidad de emplear la lengua materna para exponer nuevas frases o la lingüística de la lengua extranjera. No obstante, a diferencia del método directo, el método Audio-lingual no se centralizó en la enseñanza de terminología. El propósito principal de este método es la enseñanza de la lengua a partir de la reproducción metódica de las organizaciones básicas de las oraciones, facilitando especial cuidado a la articulación.

Dentro del mismo orden de ideas, se esbozan las características que, según Ortiz, (2014) le brindan sentido a este método las cuales son:

- Prevalece la lengua oral sobre la escrita.

- El profesor es el protagonista de la clase, controla el contenido, el ritmo y el estilo del aprendizaje.
- La gramática no se enseña, sino que se adquiere de modo inductivo, es decir, debe surgir de la práctica. Rechazo de la lengua materna y, por tanto, de la traducción para evitar interferencias.
- El contenido de la clase está fijado de antemano, pero es aconsejable alternar diversos tipos de actividades para evitar la desmotivación en los alumnos.
- El vocabulario y las estructuras que se aprenden son los más frecuentes y debe hacerse siempre dentro de un contexto. Los errores se corrigen de inmediato, pues su repetición haría que se consolidasen como tales. (s/p)

Es por esto que el método situacional, se basa en instrucciones orales y utiliza numerosos tejidos situacionales para mostrar las nuevas palabras y estructuras. La acción primordial del salón de clase es la práctica oral a través de situaciones creadas para ello. Este método considera que es fundamental conocer la organización del idioma para poder conversar dando prioridad a lo oral primeramente que, a lo escrito, es fundamental. De allí, que se busca la capacidad práctica de las cuatro destrezas lingüísticas; escuchar, hablar, leer y escribir a través de estructuras.

Enfoque humanístico

En el juicio humanístico, el estudiantado es la manivela en torno al que engrana todo el acto educativo. El adelanto de las capacidades, necesidades, intereses, expectativas y deseos del estudiante, con el firme propósito de conservar su motivación, alcanzar su compromiso y atizar el perfeccionamiento de su independencia en el dominio de la segunda lengua, es concluyente en la evolución del educando. De allí, que Ortiz, (2004)

señala entre otras cosas que los métodos más reconocidos en este enfoque son: respuesta física total y el método del silencio.

Cabe destacar, que el mismo autor manifiesta que el método respuesta física total, es un conjunto de métodos perfeccionados para fomentar el aprendizaje del lenguaje. Este método se basa en el ascenso de que, cuando se asimila un lenguaje agregado, este lenguaje es internalizado mediante un sumario de interpretado de símbolos, análogo al desarrollo del primer lenguaje y este sumario admite un periodo extenso de desarrollo de la perspicacia antes de la creación del lenguaje. El alumnado es emplazado a reconocer concretamente a preceptos orales.

Ahora bien, desde esta perspectiva se establecen una serie de condiciones que suministran el aprendizaje de lenguas extranjeras, basándose en tres suposiciones de aprendizaje. La primera enuncia que existe un bio-programa ingénito determinado para el aprendizaje de hablas, que establece una ruta óptima para el desarrollo del lenguaje. La segunda señala la lateralización cerebral define disímiles funciones de aprendizaje y la última, reconoce que el estrés se interpola entre el acto de aprendizaje del idioma que se quiere aprender; cuanto mínima es la tensión, mayor es el aprendizaje.

Dentro del mismo orden de ideas, Ortiz, (ob. cit) sostiene que el método del silencio, aboga por el conocimiento y centra su atención en el proceso de aprendizaje del estudiante. Se sustenta en tres pilares: la autonomía, la independencia y la responsabilidad. Para este autor, en la enseñanza de una segunda lengua no solo se requiere que los docentes les enseñen a los estudiantes, también es indispensable necesario que los estudiantes aporten un saber inteligente, una aceleración de capacidades de

meditación, análisis, recapitulación y composición por parte de la persona interesada y dispuesta a aprender y esgrimir una lengua extranjera. Es de acotar, que, en el proceso de enseñanza y aprendizaje, que utiliza la metodología del silencio, el estudiante debe alcanzar el conocimiento práctico y el uso del idioma inglés, hablándolo con acento correcto.

En función a lo anterior, se puede decir que el proceso de enseñanza y aprendizaje de un idioma diferente al materno, puede ser dificultoso para el individuo; no obstante, se puede observar que en aras de lograr este objetivo ha existido una evolución de acuerdo con las transformaciones sociales y la inquietud de conocedores, lingüistas e investigadores para enaltecer y fortificar este proceso. Cabe destacar, que los enfoques mencionados tuvieron sus orígenes en diferentes tiempos. No obstante, el impacto de la revuelta tecnológica vigorizó innovaciones en paradigmas educacionales.

Concepciones teóricas de la práctica pedagógica

La práctica pedagógica se puede asumir como un proceso que implica análisis, reflexión y síntesis en relación al proceso de enseñanza que se presenta en modo en el que el docente transmite su acto pedagógico y para la misma requiere de planes, guion didáctico, unidad de clase o proyecto; esto amerita toma de decisiones y acciones concretas en función de los requerimientos de los estudiantes. Esta práctica no puede ser asumida como una técnica producto de posturas teóricas sino como una herramienta para el docente oriente la enseñanza en función de las necesidades e intereses de los estudiantes en un tiempo y espacio determinado.

En este sentido, para Zacagnini (2008): “Se trata de una mediación en el rol de un sujeto mediador (sujeto pedagógico) que se relaciona con otro sujeto (educando) de esta relación surgen situaciones educativas las que encuadran y precisan una pedagogía” (p.123); por ello, son las acciones encauzadas al logro de los propósitos educativos por medio de la mediación docente, proceso en el cual se le atribuye protagonismo al estudiante como ente primordial en el desarrollo de su labor educativa. Desde la perspectiva de Agudelo (2005) la práctica pedagógica es vista como:

Las pautas que orientan al docente en la organización y presentación de los contenidos y aquellas actividades pertinentes que permitirán adquirir los aprendizajes deseados; es decir, elaborar un plan adecuadamente diseñado con un fin determinado, en este caso un aprendizaje significativo por parte de los niños y niñas. (p.66)

Bajo esta perspectiva se puede concebir la práctica pedagógica como previsión de las intenciones educativas que se expresan mediante diversas modalidades de planificación construidas por los docentes. De ahí que, en el desarrollo de la práctica pedagógica hace uso de la planificación del aprendizaje, diseño de estrategias de enseñanza, selección de recursos materiales y tecnológicos, distribución de actividades acorde con el nivel cognitivo de los estudiantes y el tiempo requerido para que alcancen las competencias establecidas en el plan de evaluación. También se consideran como el espacio idóneo para superar dificultades y adquirir experiencia producto de las actuaciones efectuadas como docente.

Ahora bien, para Bruner (2000) “La práctica pedagógica está orientada a cumplir los propósitos educativos, para ello el docente debe ser una persona comprometida con su labor (p.81). De allí que, el docente de educación

secundaria para la enseñanza del inglés debe poseer amplia formación profesional, especialista en estrategias y recursos educativos, muy particularmente una persona ante todo identificada con sus valores y convicciones propias de un profesional con vocación de servicio, dedicación y entrega en su labor cotidiana. Estos valores junto al ejemplo fomentarán hábitos y valores inalterables en sus alumnos y les incentiva la motivación por el aprendizaje.

Por su parte, Fandiño y Bermúdez (2015) establece que la práctica pedagógica “es un proceso sobre el cual el docente reflexiona tanto de forma individual como colectiva para convertirlo en una nación metodológica y discursiva que le permita configurarse en el ámbito profesional” (p.31). Lo señalado, alude la importancia de reflexionar sobre todos y cada uno de los procesos que implican la enseñanza del inglés en la educación secundaria, en función a las necesidades educativas de los alumnos, partiendo de la los contenidos programáticos estipulados en el currículo, así como de una revisión exhaustiva de métodos, técnicas y estrategias de enseñanza. En este sentido Alfaro (ob. cit.) plantea los siguientes aspectos a considerar en la práctica pedagógica:

Una dimensión explícita: constituidas por las finalidades educativas expresadas en los documentos legales y curriculares. Un currículo oficial: que se expresa a través de los contenidos, contenidos, actitudes, destrezas, y valores que se pretenden enseñar, concretados en un plan de estudios. Unos programas de enseñanza que plantean una selección de contenidos aspectos de la cultura. Una dimensión implícita: formada por los valores, tendencias o propósitos educativos de los docentes, los centros educativos y de la sociedad en general. Un contexto: configurado por la situación, condiciones

físicas y socioculturales donde se desarrolla la enseñanza.
(pág. 89)

Es evidente que la práctica pedagógica se enmarca inicialmente dentro de las políticas educativas que establece el estado en materia educativa, donde se instauran las finalidades de la educación y el ciudadano que se quiere formar, de acuerdo a la normativa legal. De igual forma, tiene como cimiento el diseño curricular que consiste en un documento que contiene todos los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales para la enseñanza del inglés en la educación secundaria, señala las características del subsistema, los objetivos, el perfil del egresado los fundamentos psicológicos, sociológicos, pedagógicos, filosóficos, las áreas de aprendizaje de donde se toman los contenidos a partir de los cuales se elaboran las planificaciones y la malla curricular que distribuye el número de horas estipuladas para cada asignatura durante la semana.

Cabe destacar, que dentro de la práctica pedagógica se tiene fases y elementos que ayudan a organizar el acto pedagógico que dirige el profesor durante el proceso de enseñanza. Dentro de estos elementos se destacan: objetivos, contenidos, estrategias, recursos y evaluación, que están relacionados entre sí, de tal forma que cada uno complementa al otro para que exista coherencia en el proceso de enseñanza

En relación con lo anterior, los objetivos establecen lo que se desea lograr, es decir, precisar la intencionalidad del proceso de enseñanza del inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria. Los contenidos forman el conjunto de saberes que conforman las aéreas del conocimiento a partir de los cuales se desarrollara la enseñanza. Es decir, los diversos tópicos propios del área de inglés. Por su parte las estrategias son

las acciones que diseña el docente en función a las características y particularidades de los estudiantes. Los recursos representan aquellos elementos necesarios para la facilitación del aprendizaje, estos dependen de la disponibilidad que tenga el docente y la institución. Finalmente se tiene la evaluación que puede ser entendida como un proceso orientado hacia la verificación de los conocimientos adquiridos por parte del estudiante.

Ahora bien, otro aspecto a considerar dentro de la práctica pedagógica para la enseñanza del inglés son perspectivas. Al respecto Ander-Egg (1995), señala que “dentro de la práctica pedagógica se presentan una serie de perspectivas que según sea el caso el planificador las adapta en función al contexto situacional donde se desarrolle la actividad académica” (p.178). Tal es el caso de la perspectiva académica o tradicional de la enseñanza, donde el docente es transmisor de contenidos culturales, considerados legítimos. Aquí el docente, adquiere un papel preponderante como autoridad legítima, conocedora de los contenidos académicos que los alumnos están obligados a adquirir. El alumno, por su parte, se transforma en un receptor de contenidos que debe almacenar y devolver en las evaluaciones correspondientes.

Dentro de esta perspectiva, la enseñanza se basa en la trasmisión de contenidos seleccionados y organizados extraídos de los programas académicos; el docente se remite a exponer en forma clara, lógica y ordenada los contenidos académicos de su área de especialización y a evaluar con rigor la adquisición de los mismos por parte de los alumnos. Esta concepción de la enseñanza es más antigua y tiene hasta hoy una gran tradición en nuestro sistema educativo.

Por otra parte, se puede hacer mención a la perspectiva técnica de la enseñanza la cual pretende otorgar el status y rigor de una ciencia aplicada,

donde el docente orienta su trabajo de acuerdo al logro de la eficacia en la actuación, organizando su práctica como un modo de intervención tecnológica, apoyada en las derivaciones del conocimiento científico. En este enfoque se enfatizan los conocimientos teóricos y principios científicos de la enseñanza; el aprendizaje y el currículo que se apoyan sobre los conocimientos derivados de la práctica. La teoría dirige la acción en el aula.

Cabe destacar, que la perspectiva técnica dio origen en sus inicios a lo que se conoce como instrucción programada, definida por Pozo; (2009), “como un método pedagógico que permite transmitir conocimientos sin la mediación directa de un profesor, respetando las características específicas de cada alumno considerado individualmente” (p. 201). La instrucción programada representa la idea de la enseñanza como entrenamiento. Este planteamiento refleja en más puro, cerrado y mecánico concepto de enseñanza, ya que la concibe como un proceso lineal y mecánico orientado a desarrollar conductas en sus alumnos

De igual forma, se puede hacer referencia a la perspectiva práctica de la enseñanza, en donde se asume como un proceso reflexivo, comprensivo, basado en el diálogo, y en la búsqueda de decisiones moralmente justificable acerca de la práctica. La enseñanza constituye una práctica guiada por intenciones complejas, a veces en competencias entre sí, y que se modifican de acuerdo con la dinámica del proceso. Además, plantea que los problemas de la enseñanza precisan del análisis de lo que realmente hacen los docentes cuando se enfrentan a situaciones complejas de la vida del aula, para comprender como utilizan el conocimiento científico y su capacidad intelectual. En esta perspectiva se destaca la labor docente como un trabajo cooperativo, nunca individualista o aislado.

Seguidamente se puede hacer referencia a la perspectiva Crítica de la enseñanza; concibe la enseñanza como una actividad crítica, una práctica social que implica opciones de carácter ético y teórico más que técnico. El docente es considerado como un profesional autónomo que reflexiona críticamente sobre la práctica cotidiana para comprender tanto las características específicas de los procesos de enseñanza y de aprendizaje como del contexto en el cual aquél se desarrolla. Se aspira que esta actividad reflexiva permita el desarrollo autónomo y emancipador de los actores del proceso educativo.

Esta perspectiva de la enseñanza se apoya en la teoría crítica. Está, de acuerdo con Michael Apple, (1997) tiene como propósito fundamental hacer que la educación contribuya a la construcción de una sociedad más justa y libre para todos los individuos. Los estudiantes críticos impactaron en campo de la didáctica y plantearon la necesidad de recuperar la preocupación por la enseñanza en sus dimensiones filosóficas, políticas, ideológicas y pedagógicas. La perspectiva crítica puntualiza que los cambios en las prácticas educativas no se realizan gracias a disposiciones administrativas o por requerimientos de una teoría curricular. La teoría crítica tiene varias interpretaciones, pero para algunos autores como Pablo Freire (1970) es como “el germen de una ciencia social crítica y un enfoque de relación entre lo teórico y lo práctico” (p. 132).

Ahora bien, vistas cada una de las perspectivas que involucra la enseñanza para promover aprendizaje en los estudiantes, es importante hacer referencia a los paradigmas psicológicos que pretenden generar aprendizaje en los alumnos. Entre los diferentes paradigmas que ha propuesto la psicología educativa, retomo las implicaciones del psicogenético, del

sociocultural, del humanista y el cognitivo, que han sido aplicados en menor escala

Es conveniente hacer referencia a los paradigmas cognitivos que se involucran dentro de la práctica pedagógica en primer lugar a el Paradigma Psicogenético, su fundador Jean Piaget (1980), el paradigma reconoce a la persona con la posibilidad de construir y producir conocimiento a partir de: "...la interacción entre el sujeto y el objeto de conocimiento, la experiencia es el espacio para este desarrollo, llevándola a estructuras de conocimiento cada vez más complejas, posibilitar la invención y el descubrimiento potencia capacidades creadoras e inventivas". (p.132)

Las estrategias pedagógicas básicas de este paradigma se fundamentan en la inclusión de una situación nueva que generen la posibilidad del desequilibrio de lo existente con la presencia de situaciones nuevas, llevando a un proceso de transformación de estructuras de conocimiento, que lleven de nuevo a estados de equilibrio, una vez se haya logrado la acomodación conceptual. De allí, la teoría de los esquemas mentales propuesta por Piaget, asimilación, acomodación y adaptación del conocimiento para que exista un equilibrio cognitivo.

Otro paradigma es el humanista, al cual su origen se le atribuye a Abraham Maslow, dentro de este enfoque psicológico se considera a la persona como ser creativo, consciente y libre. En el ámbito educativo el propósito se centra en la autorrealización de la persona propiciando y potenciando el máximo desarrollo que se pueda alcanzar. Por lo tanto, Alfaro, (2007), señala que:

El paradigma Humanista parte de la necesidad de un ambiente de respeto, comprensión y apoyo para que se presente el

aprendizaje significativo, ideal o experiencial; es decir, que el estudiante vea el conocimiento importante para su desarrollo personal, en la medida que involucra los procesos afectivos y cognitivos. (p. 192)

Es de acotar, que para lograr este propósito el docente desde el aula de clase conforma comunidad de aprendizaje, los programas deben ser flexibles, promover el aprendizaje significativo, dar la oportunidad de trabajar en forma cooperativa y se implementa la autoevaluación.

En la ejecución del currículo se construye el aprendizaje sobre problemas de su contexto, proporcionando los recursos para la vivencia de la experiencia, se establece el contrato con el estudiante y el docente, figurando como mediador entre la libertad del alumno y la exigencia del programa y la orientación de trabajo por proyecto o trabajos de investigación, acompañado o no de tutorías de otros integrantes de la clase

Dentro del mismo orden de ideas, se encuentra el Paradigma cognitivo el concibe la posibilidad del autoaprendizaje guiado por procesos de motivación de la persona, en el fondo pretende el aprender a aprender, se conocen los trabajos de Ausubel con la teoría del aprendizaje significativo, la teoría de los esquemas, programas para enseñar a pensar, pedagogía para la comprensión. Se considera al estudiante competente para aprender y solucionar problemas, reconociendo que tienen diferentes estilos cognitivos que se observa en formas de aprender, pensar, procesar y empleo de la información, para este desarrollo es necesario que desde el currículo se promueva la duda, la curiosidad, la creatividad, la imaginación y la reflexión.

El aprendizaje se define como la reestructuración cualitativa de ideas, esquemas, percepciones o conceptos de las personas, el docente incluye la estrategia del desequilibrio cognitivo para que esa búsqueda del equilibrio el

estudiante la convierta en el impulsador del aprendizaje. Las estrategias de enseñanza de mayor implementación en la actualidad tenemos: conocimiento de aprendizajes previos, mantenimiento de niveles propios de atención en el aprendizaje y conexión entre los aprendizajes previos y el nuevo concepto por aprender. Es por ello, que con este paradigma se pretende ir más allá de la asociación de información, se busca la reorganización de los conocimientos, requiere de la acción metacognitiva para la elaboración de redes, esquemas conceptuales, mapas conceptuales.

Paradigma sociocultural de Vigostky

En las lecturas relacionadas con este autor, se aprecian algunos constructos que requieren la revisión exhaustiva para poder comprender los postulados de su teoría, y su incidencia en la enseñanza y el aprendizaje; entre ellos se destacan: a) el origen de los procesos psicológicos superiores: características, b) dominios genéticos y líneas de desarrollo, c) los procesos de interiorización, c) el dominio de los instrumentos de mediación: la mediación semiótica y el dominio de sí, d) internalización, e) Historia sociocultural, f) interacción entre aprendizaje y desarrollo, g) zona del desarrollo próximo (ZDP): El cambio cognitivo.

Estos conceptos, permiten valorar la importancia de esta teoría tiene en el quehacer pedagógico. Inicialmente es pertinente señalar que la concepción de Vygotsky en relación con la persona es triádica: individual, social y cultural. El rol del docente es activo, mediador para transformar las actividades sociales en actividades de enseñanza-aprendizaje. Considera el desarrollo como un proceso paulatino de individuación en el que los instrumentos socioculturales

son interiorizados y apropiados por el sujeto, utilizados como medios para construir sus relaciones con el mundo y con él mismo. Son herramientas que sirven para expresar, comunicar e influir en el comportamiento de las otras personas, para resolver problemas y transformar la información.

En lo que respecta a los procesos psicológicos superiores par Vygotsky, (1979, 43), “los procesos psicológicos superiores (PPS), se originan en la vida social, es decir en la participación del sujeto en las actividades compartidas con otros”. Por lo tanto, la teoría sociohistórica propone analizar el desarrollo de los procesos a partir de la internalización de prácticas sociales específicas. Los PPS, están constituidos en la vida social y son específicos de los seres humanos; regulan la acción en función de un control voluntario, superando su dependencia y control por parte del entorno. Para su organización requieren formas de mediación, particularmente mediación semiótica y de la existencia de mecanismos y procesos psicológicos que permitan el dominio progresivo de los instrumentos culturales y la regulación del propio comportamiento; éstos constituyen los procesos de interiorización. De allí la relevancia del proceso de mediación en los espacios de aprendizaje en particular el aula de clase.

Otro aspecto interesante del planteamiento de Vygotsky es la ley de doble formación, según la cual toda función aparece dos veces, primero a nivel social (interpsicológico) y luego a nivel individual (intrapsicológico); el lenguaje es el ejemplo paradigmático, en tanto cumple el doble papel de ejemplificar los PPS y es el instrumento central de mediación para la interiorización de los PPS.

Además, Vygotsky (Ob. Cit.), señala que:

El proceso de aprendizaje, establece las condiciones necesarias para el desarrollo psicointelectual del niño; permite una comprensión más profunda de su condicionalidad social;

nos ayuda a entender cómo, en el curso de la interacción del niño con el ambiente, lo objetivo_ o sea, lo social_ se convierte en subjetivo_ o sea, lo individual_; cómo lo que el niño adquiere en las relaciones con los adultos y con sus coetáneos lo lleva suficientemente a la organización de su propia actividad, a la aparición de nuevas características psicointelectivas. (p.75)

Es evidente en la teoría Vigostkiana la relevancia de la interacción social, para la interiorización y la construcción individual que posibilite el aprendizaje y por ende el desarrollo. Sobre la base, de la consideración de la interacción social y de la organización de la actividad individual; Vygostky otorga el valor de 'herramientas psicológicas', por analogía con herramientas físicas, a los sistemas de signos, particularmente al lenguaje. Mientras las herramientas físicas se orientan esencialmente a la acción sobre el mundo externo, en colaboración con la transformación de la naturaleza o el mundo físico, los instrumentos semióticos parecen estar orientados hacia el mundo social, hacia los otros. La analogía básica entre signo y herramienta, se halla en la función mediadora que caracteriza a ambas; mientras la herramienta tiene la función de servir de conductor de la influencia humana en el objeto de la actividad, se encuentra externamente orientada y debe generar cambios en los objetos.

Desde esta perspectiva, es importante la concepción del aprendizaje basada en los procesos de participación y de mediación. El aprendizaje implica la participación activa de los estudiantes quienes deben asumir su responsabilidad en la construcción de las significaciones de la actividad didáctica. La labor docente implica un trabajo de control y de regulación de los

parámetros situacionales como medio privilegiado en la mediación de la actividad de los estudiantes

Con se evidencia, en el paradigma sociocultural se hace referencia a como intervine la mediación social para la internalización de los aprendizajes; la mediación puede ser proporcionada por otras personas, instrumentos y signos que tienen significado en la cultura y que se originan en las prácticas socialmente organizadas. El aprendizaje se organiza en un proceso interaccionista dialéctico.

Es de acotar, que el producto de esta interacción se logra que las funciones psicológicas superiores den cuenta de los estados de conciencia actual; es decir cuando la persona ha logrado apropiarse y generar signos del contexto desde los procesos de aprendizaje. En el ámbito educativo significa fundamentar las prácticas en el enfoque social, en lo que Vygotsky; (ob.cit) denominó la zona de desarrollo próximo, se conceptualiza como la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel potencial, determinado a través de la resolución de problemas, guiado por un adulto o en compañía de otro compañero más experto.

Programa Nacional de Bilingüismo para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera 2015-2025

El Programa Nacional de Bilingüismo es un proyecto implementado por el Ministerio de Educación Nacional en dos direcciones: una que tiene que ver como plan estratégico del Estado colombiano para el mejoramiento de la calidad de la política educativa en los diferentes niveles de educación, y en una segunda dirección como estrategia para la promoción de la competitividad

de los ciudadanos colombianos. La implementación del programa está anclado en dos consideraciones: 1) el dominio de una lengua extranjera la cual se considera factor fundamental para cualquier sociedad interesada en hacer parte de la globalización desde lo económico, académico, tecnológico y cultural, y 2) el mejoramiento de la competencia comunicativa en inglés de la población, lo cual genera el surgimiento de oportunidades a sus ciudadanos para que se desenvuelvan otras culturas que tengan como idioma el inglés.

El objetivo principal del Programa Nacional de Bilingüismo es tener ciudadanos capaces de comunicarse en inglés, con estándares internacionalmente comparables, que inserten al país en los procesos de comunicación universal, en la economía global y en la apertura cultural. Entre los objetivos específicos, el Programa Nacional de Bilingüismo busca que a que los estudiantes terminen su educación media con un nivel intermedio en el inglés; es decir, su formación corresponda con los estándares básicos de competencia en lengua extranjera en este caso el inglés. Igualmente, se espera que todos los docentes de inglés del país posean un nivel, por lo menos, intermedio-avanzado según los estándares básicos de competencia en lengua extranjera (en el inglés)

Para el desarrollo del Programa Nacional de Bilingüismo establecieron líneas específicas para la identificación de las necesidades de formación de los docentes, la formulación de planes de capacitación coherentes con dichas necesidades y el seguimiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés en el país.

De acuerdo con los ejes de la política de calidad del Ministerio de Educación Nacional (2006), la propuesta del Programa Nacional de Bilingüismo se desarrolla alrededor de tres líneas de acción fundamentales:

“definición y difusión de estándares de inglés para la educación básica y media, definición de un sistema de evaluación sólido y coherente y la capacitación de docentes en formación y en ejercicio. (p.12)

Bilingüismo habilidades lingüísticas en una segunda lengua

Por qué hablar de bilingüismo, resulta conveniente analizar su connotación al respecto Galindo (2012) expresa que: “a partir de los enfoques psicolingüística y sociolingüística, el bilingüismo es abordado como un fenómeno lingüístico producto de contactos entre lenguas y que dicho bilingüismo puede concernir al sujeto (bilingüismo individual) o a la comunidad (bilingüismo social)” (p.36). En este sentido el bilingüismo se puede tomar desde dos contextos el primero se relaciona con lo individual; es decir las capacidades que posee cada estudiante para aprender una segunda lengua en este caso el inglés, lo cual involucraría al sujeto como un ser único con capacidades muy particulares acorde con su desarrollo psicosocial, de igual manera se le considera como un usuario del lenguaje, que hace uso de la lengua para interactuar estableciendo relación comunicación; donde confluyen diversas situaciones asociadas al marco cultural al que pertenece dicha lengua.

Por otra parte, Galindo (ob.cit) precisa que el bilingüismo consiste en “la habilidad psico y sociolingüística que faculta a la persona para usar el acervo bilingüe que posee de una o varias lenguas, en relación con la situación de comunicación en la cual está inmerso” (p.122). La postura de Galindo permite deducir que el bilingüismo es la destreza que tiene la persona para comunicarse a través de otra lengua diferente a la que maneja en su cotidianidad y contexto en el cual se ha desarrollado desde su nacimiento.

En esta misma línea para el mismo autor Galindo (ob.cit) en lo que a bilingüismo se refiere manifiesta que: “al niño desde sus primeros años de vida se le debe adentrar en el aprendizaje de una segunda lengua ya que ésta lo encaminará hacia un éxito seguro en donde se acrecentará la idea progreso y a su vez un desarrollo científico...” (p.31). Igualmente, Portilla, (2012) considera que: “a través del desarrollo biopsicosocial del niño, toda función ligada al desarrollo cognitivo se presenta de dos maneras, una en contexto y la otra en el interior del mismo niño, es decir, que las funciones principales como; lenguaje y pensamiento se dan a través de la interacción social” (p.79).

En función a lo señalado por los autores, se puede decir que la enseñanza del inglés durante los primeros años de vida en el estudiante responde a un proceso de carácter científico desde una perspectiva global que ayude a aproximarnos a la formación necesaria en esta sociedad divergente y cambiante que presenta como bandera la estandarización del lenguaje como factor determinante a la hora de pasar fronteras y redes del conocimiento

Ahora bien, es muy importante manejar una postura interpretativa y a su vez pedagógica a fin de enfocar los mecanismos necesarios que se deben tomar en cuenta a la hora de dar respuesta a las interrogantes que surgen en torno al tema de la enseñanza del inglés en la educación básica, donde la mayoría de enunciados sobre esta temática en particular enaltecen el papel que juega en la adquisición de habilidades lingüísticas en una segunda lengua la implementación de éstos procesos pedagógicos en los primeros años de vida del niños a fin que estos vayan asimilando y acomodando dentro de su estructura cognitiva conocimientos básicos que a la postre le servirán para su fluido desenvolvimiento social.

Por lo tanto, el aprovechamiento del idioma inglés favorece de manera valiosa al progreso cognoscitivo del niño, en donde los resultados efectivos del aprendizaje en lengua extranjera son ilimitados, estos se ven manifestados en el aumento de las capacidades lingüísticas en el habla extranjera. De allí, que la contribución de la psicología en este particular es una prueba indiscutible de la habilidad que tiene el ser humano a fin de valorar, cultivar, fundar los principios lingüísticos a fin de poder desenvolverse en la sociedad.

Del mismo modo, se puede decir que resulta inverosímil considerar que la adquisición del lenguaje se debe sólo al habla materna y de esta manera aniquilar y desvalorar la capacidad que tiene el ser humano para asimilar y adaptarse cualquier lengua desde edades tempranas; es por esta razón que los seres humanos aprenden a interactuar mediante el habla en cualquier escenario de la sociedad y más aún hoy día con la rotura de paradigmas fronterizos donde se habla de una aldea global de comunicación en donde el inglés es conocido como la forma de comunicación de esa gran aldea.

Cabe destacar, que existen manifestaciones esenciales a la hora de contrastar el proceso de asimilación de una lengua materna y una segunda lengua tal siendo éstos providenciales al momento de precisar los elementos particulares que se han de recomendar para formular un proceso de enseñanza y aprendizaje por parte de los docentes con base en los fundamentos de acomodación lingüística en donde la práctica de elementos comunicativos de manera consecutiva contribuyen a la consolidación de esa segundo idioma; de allí, que se puede inferir bajo principios psicolingüísticos que el aprendizaje de una lengua es un acto de imitación.

En consecuencia, Villada, (2013) señala que:

La habilidad que posee el niño para el proceso de adquisición de una lengua diferente a la materna esta tras casi toda acción

abundante en significados...; es así como el niño desarrolla habilidades y destrezas de su lengua materna desde muy temprana edad en donde acomoda dentro de sistemas lingüístico una forma de hablar y comunicarse que no la originaria, durante el proceso de adaptación de la misma experimenta a fin de consolidar estas nuevas formas de interacción comunicativa... (p.78)

Es por esta razón, que dentro del proceso de adquisición de una lengua extranjera en este particular el inglés existen condiciones que se asemejan a las ocurridas durante el aprendizaje de la lengua materna por parte del niño en donde se requiere que el mismo desarrolle habilidades lingüísticas con respecto a la nueva lengua para instaurar aproximaciones sociales, así como también, aumentar el significado del universo que lo envuelve para que de esta forma el niño tenga acceso a las actuales métodos de comunicación y logre percibir la dimensión social y de esta manera pueda interactuar con sus semejantes a través de esa nueva lengua.

La Educación Básica Secundaria en Colombia

De acuerdo con lo indicado el Ministerio de Educación Nacional de Colombia la educación se define como un proceso de formación permanente, personal cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. Según el MEN (2015)

La educación en Colombia es un derecho ciudadano y una prioridad del gobierno. De conformidad con la Constitución de 1991 y la Ley General de Educación de 1994, todos los colombianos tienen derecho a acceder a la educación para su

desarrollo personal y para el beneficio de la sociedad. La educación obligatoria actualmente es de 10 años, desde los 5 hasta los 15 años de edad, equivalente al promedio de la OCDE (desde los 6 hasta los 16).² En un esfuerzo por ampliar el acceso y mejorar las competencias, muchos países, incluidos otros con economías emergentes como México y Chile, han ampliado el período de educación obligatoria. De acuerdo con el PND, Colombia también busca que para el año 2030 la educación obligatoria incluya la educación media. (p.24).

Es decir, que el Estado colombiano como garante de la educación debe proporcionar a sus conciudadanos a través del MEN los recursos económicos, el capital humano, la infraestructura y los materiales tecnológicos necesarios para el acceso y permanencia en el sistema educativo. De allí el Estado Colombiano ha diseñado políticas educativas que den respuesta a lo estipulado por la constitución política de Colombia y la Ley 115 a través del plan decenal de educación, plan de desarrollo y demás normativas legales con el propósito de formar un ciudadano integral acorde con los requerimientos de la sociedad actual.

El sistema educativo Colombia formal según la ley de educación 115 de 1994 está conformado por tres (3) niveles los cuales son: El preescolar que comprenderá mínimo un grado obligatorio; La educación básica con una duración de nueve (9) grados que se desarrollará en dos ciclos: La educación básica primaria de cinco (5) grados y la educación básica secundaria de cuatro (4) grados, y la educación media con una duración de dos (2) grados. De acuerdo con lo estipulado en la Constitución Política de Colombia de 1991 los colombianos tienen derecho a acceder a la educación para su desarrollo personal y para el beneficio de la sociedad. La educación obligatoria actualmente

es de 10 años, desde los 5 hasta los 15 años de edad, equivalente al promedio de la OCDE (desde los 6 hasta los 16).

En este contexto, es importante resaltar la educación básica secundaria por ser uno de los ciclos de nivel de educación básica cuenta con la mayor matrícula según el Ministerio de educación Nacional de Colombia. De ahí que, ciclo de educación básica secundaria consiste en el segundo el segundo ciclo del nivel básica, que proporciona a los niños, niñas y adolescentes las competencias, habilidades y destrezas que les permitan empoderarse del conocimiento necesario para avanzar al nivel universitario, además de contribuir en la formación de valores y el desarrollo de actitudes necesarios para interactuar en la sociedad. La educación básica secundaria forma parte del servicio público gratuito que presta el Estado Colombiano a los niños y niñas en edad escolar, es obligatoria y gratuita en todos los establecimientos educativos del Estado, la misma comprende cuatro grados, para este nivel del sistema educativo se tiene un currículo común conformado con las áreas fundamentales del conocimiento.

Según la Ley 115 la educación básica se define como:

La educación básica obligatoria corresponde a la identificada en el artículo 356 de la Constitución Política como educación primaria y secundaria; comprende nueve (9) grados y se estructurará en torno a un currículo común, conformado por las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana (p.6).

Por consiguiente, la educación básica es el nivel del sistema educativo que se encarga de sentar las bases necesarias para la formación integral de los estudiantes, para ello el Ministerio de Educación Nacional a través las instituciones educativas debe proporcionar los espacios de aprendizaje para asegurar la inclusión y permanencia de los escolares. De igual forma, debe

asegurar una educación de calidad que dé respuestas a los requerimientos de la sociedad. Ahora bien, este nivel del sistema educativo, es de vital importancia por ser la garante de dar una formación académica acorde con los avances sociales, políticos, económicos, tecnológicos y las exigencias de cada grupo social acorde a su cultura. En este sentido Álvarez y Topete (2004) sostienen que la educación básica secundaria constituye una garantía social efectiva que los estados modernos deberían ofrecer a todos los ciudadanos, en condiciones de calidad y equidad, tomando en cuenta los problemas y las necesidades peculiares de cada pueblo, de cada grupo humano, de cada cultura.

Bases legales

En este apartado se describen las normas legales que soportan las temáticas abordadas en el objeto de estudio, y que, a su vez evidencian el tratamiento jurídico que han recibido por parte del Estado Colombiano. Entre esta normativa jurídica se encuentra, la Constitución de la República de Colombia, La Ley General de Educación, Los lineamientos curriculares y los Estándares Básicos de competencia, entre otros, que delimitan los aspectos esenciales dentro del proceso enseñanza-aprendizaje y que influyen directamente en la práctica pedagógica y en el ejercicio docente.

El estudio actual se soporta legalmente en una serie de aspectos que viabilizan su importancia en cuanto que se concibe la importancia de potenciar la práctica pedagógica en la enseñanza del inglés, no sólo como una habilidad propia de los contextos escolares, sino con la magnitud de los contextos de vida real y las demandas de la sociedad.

Para ello se encuentra en la Ley general de Educación en el Artículo 5, los siguientes fines que corroboran lo anunciado:

La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.

El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.

El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país. (p.8)

En la Ley General de la educación (Ley 115 del 8 de febrero de 1994), en el Artículo 15. Define la educación primaria como: La que corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas. (p. 5).

El Artículo 73 fundamenta la importancia del Proyecto educativo institucional y dice:

Con el fin de lograr la formación integral del educando, cada establecimiento educativo deberá elaborar y poner en práctica un Proyecto Educativo Institucional en el que se especifiquen entre otros aspectos, los principios y fines del establecimiento, los recursos docentes y didácticos disponibles y necesarios, la estrategia pedagógica, el reglamento para docentes y estudiantes y el sistema de gestión, todo ello encaminado a cumplir con las disposiciones de la presente ley y sus reglamentos. (p. 16).

Ahora bien, el Artículo 77 expresa sobre Autonomía escolar que los límites fijados por la presente ley y el proyecto educativo institucional, las instituciones de educación formal gozan de autonomía para organizar las áreas fundamentales de conocimientos definidas para cada nivel, introducir asignaturas optativas dentro de las áreas establecidas en la ley, adaptar algunas áreas a las necesidades y características regionales, adoptar métodos de enseñanza y organizar actividades formativas, culturales y deportivas, dentro de los lineamientos que establezca el Ministerio de Educación Nacional. (p. 17). Por otra parte, el Artículo 104, dice que: “El educador es el orientador en los establecimientos educativos, de un proceso de formación, enseñanza y aprendizaje de los educandos, acorde con las expectativas sociales, culturales, éticas y morales de la familia y la sociedad” ((p. 22).

También dentro de este mismo orden de ideas se hace referencia al Programa Nacional de Bilingüismo (2015-2025), estipulado por el Ministerio de Educación Nacional en el marco de la pertinencia educativa y la competitividad para la formación de ciudadanos más competitivos que estén en capacidad de interactuar con la sociedad a nivel global, se define como un proyecto teniendo en cuenta los ejes del ciclo de calidad: estándares, evaluación y mejoramiento. En el eje de estándares, se formularon los "Estándares de competencia en lengua extranjera: inglés" (p.12) Con el fin de capacitar los docentes especializados en el idioma inglés, dicho programa brinda pautas de aprendizaje e-learning con el fin de categorizar los docentes especializados en lengua extranjera dentro de las escalas dentro del Marco Referencial Europeo con el propósito de obtener calidad en la enseñanza de una segunda lengua.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Naturaleza del Estudio

Llevar a cabo una investigación, implica comprender que en la misma se genera la construcción de conocimientos; estos deben ser de naturaleza científica, para que demuestren un valor adecuado en la realidad educativa. Por ello, es necesario partir de la epistemología, al respecto, Bunge (1999) la define como “el área filosófica que lleva a cabo reflexiones gnoseológicas acerca de la ciencia y que abarca elementos totalizadores de caracteres sociológicos, éticos, políticos y culturales” (p. 78), de esta manera, los conocimientos que surgieron en la presente investigación, se desarrollaron en razón de acciones científicas como base de tratamiento del objeto de estudio.

Con la presente investigación, se elaboró una aproximación teórica de la enseñanza del idioma inglés, desde la práctica pedagógica, en la educación básica secundaria en el Colegio Simón Bolívar; para lograr esto, se asumió el enfoque cualitativo. Martínez (2014) define a la investigación cualitativa como:

El desarrollo de conceptos que nos ayudan a comprender los fenómenos sociales en entornos naturales (en lugar de experimental), prestando la debida atención a los significados, experiencias y puntos de vista de todos los participantes. Es un término general que abarca una variedad de estilos de la investigación social, a partir de una variedad de disciplinas como la sociología, la antropología y la psicología (p. 87)

De acuerdo con lo anterior, la investigación cualitativa, se define en función de la comprensión de los fenómenos sociales. Es aquí, importante reconocer que la educación, es una ciencia social, por ello, es pertinente referir que la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica, se logra analizar desde el establecimiento de significados para interpretar los métodos desplegados por los docentes como procedimiento en el contexto de la educación básica secundaria. Además, se hizo necesario desde la perspectiva cualitativa, el análisis de los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación básica secundaria, con la finalidad de analizar las concepciones pedagógicas que sustentan los procesos de enseñanza del inglés de la educación básica secundaria en el Colegio Integrado Simón Bolívar.

En este sentido, la investigación cualitativa, según, Strauss y Corbin (2002) es aquella que: “Se deriva de la recolección de datos directamente del escenario de estudio a través de un proceso ordenado y sistemático”. (p. 13); en este sentido, para llevar a cabo el estudio, se cumplieron las siguientes fases:

Fase I comparación de datos

Fase II la relación de cada subcategoría con las categorías

Fase III delimitación de la teoría que comienza a generarse

Fase IV escritura de la teoría emergente.

El proceso de investigación que se siguió, fue fundamental para la recolección de datos valiosos durante el proceso de investigación; en este sentido, Strauss y Corbin (2002) sostienen que:

En la recolección de datos guiada por los conceptos derivados de la teoría que se está construyendo y basada en el concepto de “hacer comparaciones”, cuyo propósito es acudir a lugares,

personas o acontecimientos que maximicen las oportunidades de descubrir variaciones entre los conceptos y que hagan más densas las categorías en términos de sus propiedades y dimensiones. (p.219)

La base de la teoría es realizar comparaciones, con la finalidad de promover un trabajo crítico, donde se manifiesten los acontecimientos que son el fundamento para la creación de conceptos que emerjan de la realidad; de esta manera, se generaron dimensiones que permitieron dinamizar el conocimiento con relación a los constructos teóricos en la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria en el Colegio Simón Bolívar.

La presente investigación tomó en consideración el método fenomenológico, porque éste, no parte del diseño de una teoría, sino del mundo conocido, del cual hace un análisis descriptivo con base a las experiencias compartidas, y es a partir de este mundo conocido y de las experiencias intersubjetivas que se obtienen las señales; indicaciones para interpretar realidades y construir una aproximación teórica de la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria en el Colegio Simón Bolívar.

Ahora bien, Tamayo y Tamayo, (2001) señala que la fenomenología es vista como: “Las realidades cuya naturaleza y estructura sólo pueden ser captadas desde el marco de referencia del sujeto que las vive y experimenta. Exigen ser estudiadas mediante métodos fenomenológicos” (p. 78). Dicho de otra manera, este método involucra las realidades dependiendo del modo en que es vivida y percibida por el sujeto, una realidad interna, personal, única y propia de cada ser humano. Es por esta razón, que las ciencias sociales

requieren de constructos y tipos para investigar objetivamente la realidad social. Estos deben contar con las características de una consistencia lógica y una adecuación al fenómeno estudiado

Es por esto, que la fenomenología busca la particularidad del fenómeno, determina los aspectos más puntuales del problema a estudiar, y es a partir de este método que el investigador efectúa las pesquisas del objeto de estudio a través del conocimiento que poseen los actores claves de la investigación. De allí, que el método fenomenológico se fundamenta en lo vivido por la persona, sus realidades; por ello, busca generar reflexiones desde una óptica más compleja.

En relación a esto, Tamayo y Tamayo (Ob. Cit.) expresan que: “La fenomenología respeta absolutamente la correlación que hace el individuo de sus propias experiencias” (p.78). Por lo cual, no se debe dudar por ningún momento del testimonio que se recogió de los informantes claves; ya que, permitió explicar e informar aspectos significativos de la problemática desarrollada.

A su vez, Martínez (Ob. Cit.), en lo que respecta al método, señala que este implica una posición que pone el interés directo en el contexto, la función y el significado de los actos humanos, buscando hacer una descripción detallada y específica de los modos de comportamiento de los fenómenos estudiados dentro de un contexto particular. En tal sentido, el estudio se ubica bajo posturas humanistas, exploratorias, teóricas, empíricas, holísticas y participantes, cuya conjunción permitió al investigador describir, analizar y profundizar las variadas situaciones sociales, didácticas y pedagógicas experimentadas por los sujetos del estudio. De este modo, el autor se sustentó

en concepciones epistemológicas sobre la naturaleza humana y la sociedad basadas en la interacción investigador y sujetos de estudio.

Por consiguiente, la fenomenología como método de investigación es de carácter descriptivo, se considera que su carácter explicativo puede partir del sentido que se desarrolla a través del diálogo y las interacciones, para lograr así una interpretación en términos sociales, dado que las acciones de las personas tienen una intencionalidad e influyen en los demás y viceversa.

De modo que, este método, permitió que el investigador generara una aproximación teórica de la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria en el Colegio Integral Simón Bolívar, a partir del quehacer pedagógico, desde los informantes claves del estudio; y desde ahí, se consideró que surgieran elementos teóricos relevantes para el perfeccionamiento del ya nombrado objeto de estudio.

Así mismo, el trabajo se desplegó desde una perspectiva hermenéutica fenomenológica; pues, se abordó una realidad, la cual, según León y Toro (2002) sirvió para: “descubrir las palabras, así como ciertos actos u obras, vislumbrándolos en el marco de un contexto del cual forman parte” (p. 101). La hermenéutica como presupuesto metodológico cuyas premisas teóricas se fundamentan en la epistemología, conllevan, como lo expresa Heidegger (1995), no tan sólo a saber más, sino a conocer mejor la realidad explorada en: “formas de ser, de conocer, que se revelan en conductas y condiciones existentes delimitadas en el transcurso del acontecer, en lenguajes y prácticas, para relatar el encuentro del individuo con el mundo cotidiano” (p. 157).

Por lo tanto, la hermenéutica, en este caso investigativo, tuvo como misión, descubrir los significados de las cosas, interpretar lo mejor posible las palabras, los gestos y, en general, el comportamiento humano, así como

cualquier acto; pero, en la conservación de su singularidad en el contexto en que forman parte. La hermenéutica permitió al investigador, aprehender el contenido y la dinámica de las personas estudiadas y sus implicaciones, y buscar estructurar una interpretación coherente del todo.

Diseño de la Investigación

Fases de la investigación

Las fases que se utilizaron para el desarrollar de la investigación sobre la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria son las propuestas por Martínez (1991) quien plantea tres fases bien específicas las cuales son: fase descriptiva, fase estructural y fase de discusión; las mismas se explican a continuación:

Fase I. Descriptiva. Esta fase se refiere básicamente al logro de una descripción del fenómeno objeto de estudio tal como lo expresa Martínez (1991):

El objetivo de esta etapa, es lograr una descripción del fenómeno en estudio que resulte lo más completa y no prejuiciada posible y, al mismo tiempo, refleje la realidad vivida por cada sujeto, su mundo y su situación, en la forma más auténtica. (p. 168)

De acuerdo con el autor, se trata de poder llegar a la esencia y tal como se manifiesta en la realidad vivida por la persona, que exprese sus experiencias, ideas y nociones. En esta fase se desarrollan los siguientes pasos: elección del escenario de investigación, determinación de la técnica de investigación que para este caso será la entrevista a profundidad, y finalmente

a aplicación de la técnica mencionada. En cuanto al escenario se destaca, que todo proceso de investigación para ser llevado a cabo se suscita en un contexto determinado, al respecto Martínez (ob. cit.) explica:

Un buen escenario se caracteriza por ser accesible, es decir que permita a través de las negociaciones se pueda penetrar y obtener la información. El contexto está formado por una serie de circunstancias como el tiempo, el espacio físico que se ubica en el escenario de investigación (p.89).

En función a lo anterior, el escenario representa el contexto al cual se puede acceder con el propósito de obtener la información que se busca, en el cual influyen aspectos como las situaciones, circunstancias, las cuales están inmersa en el ambiente propio del fenómeno o situación que se desea aborda en la cual está inmersa la realidad. Ahora bien, el contexto para desarrollar el trabajo de investigación el Colegio Integrado Simón Bolívar, el cual es una institución ubicada en la zona fronteriza de Colombia con Venezuela; pero en suelo colombiano. Está ubicado en la comuna suroriental de Cúcuta, específicamente en el barrio San Martín. La dirección exacta es dirección es: 11ª – 60, con Calle 4ª Norte # 112. La sede tiene una superficie de 2000 metros cuadrados; posee además 25 aulas; cuenta con buenas vías de acceso; su infraestructura física es óptima: áreas verdes, áreas amplias de estacionamiento, baños para docentes, una batería sanitaria amplia para estudiantes, cocina, comedor, sala de informática, cafetería, canchas de basquetbol, microfútbol, un Punto Vive Digital o de acceso a Internet gratuito.

El personal de la institución cuenta con un equipo de trabajo de 27 docentes, incluidos (Rector y Coordinadora); además de los conserjes, auxiliares, y personal de oficios varios. Se cuenta con una planta física e

infraestructura y recursos humanos que aportan los elementos necesarios para llevar a cabo el correcto funcionamiento de la institución de acuerdo a las políticas de calidad de la educación, erigiéndose, así como una institución entre los lugares principales en la formación académica de la región. Esto permitió que el investigador pudiera desarrollar su actividad investigativa sin ninguna clase de contratiempos para poder llevar a cabo la planificación a ejecutarse; fijándose así fechas precisas para la recolección de datos necesarios.

Una vez descrito el escenario, se da a conocer la técnica e instrumento de investigación que favorecerá la obtención de la información para su posterior análisis; aquí se utilizó como técnica la entrevista; al respecto Robles (2011) hace referencia a que la entrevista se considera como:

Un proceso que podríamos dividir en dos fases: la primera denominada de correspondencia, donde el encuentro con el entrevistado, la recopilación de datos y el registro, son la base para obtener la información y la segunda fase se refiere al análisis donde se estudiará con detenimiento cada entrevista y se asignarán categorías con esto podemos codificar de manera eficiente toda nuestra información para su futuro análisis (p.56).

Según lo referido por el autor, este tipo de entrevista parte de una interacción con el entrevistado desde donde da inicio al proceso para obtener la información, la cual se debe registrar, seleccionar y organizar de manera tal que se puedan extraer aquellos elementos que son fundamentales para comprender la esencia del objeto de estudio. Aquí, es preciso destacar que el instrumento que se utilizó para el registro de las entrevistas fue el guion de

entrevistas, en el cual se plasmaron las preguntas que se realizaron a cada uno de los informantes.

Valles (2007) explica que este instrumento: “Se caracteriza por la preparación de un guion de temas a tratar (y por tener libertad el entrevistador para ordenar y formular las preguntas, a lo largo del encuentro de entrevista).”(p. 180). Significa, que el guion tiene un carácter flexible y abierto, donde las preguntas funcionan como orientadoras para guiar el proceso de las entrevistas; de esta manera, se obtiene una información más real que ofrece mayor confiabilidad al estudio.

La entrevista se aplicó a los Informantes clave en el entorno establecido para la investigación; aquí, se seleccionaron los sujetos que aportaron información valiosa acerca del objeto de estudio. En este sentido, Taylor y Bogdan (1990, p.34) señalan aspectos importantes para ganar la confianza de los informantes clave, éstos son: que el investigador se acomode a las rutinas y modos de hacer las cosas de los informantes, establecer lo que se tiene en común con la gente, de tal forma que tal proceso de reciprocidad permitirá obtener la información y un mayor acercamiento que pueda brindar las posibilidades para llegar a la esencia del objeto de estudio. Los sujetos son cinco (5) y la selección se hará atendiendo a los siguientes criterios: a) Disposición para participar en la investigación y ofrecer la información solicitada; y b) experiencias en el área de Lengua Castellana.

Fase II Estructural. Esta fase consiste en la organización y descripción de la información aportada por cada uno de los informantes clave. Martínez (Ob. Cit.) expresa: “El trabajo central de esta etapa es el estudio de las descripciones contenidas en los protocolos”. (p. 175). Significa, que para llevar a cabo con éxito esta fase, el investigador debe seguir de manera minuciosa

una serie de pasos específicos que lo conducirán a realizar el análisis respectivo para llegar a la comprensión del objeto de estudio. Para el logro de este minucioso proceso se hizo uso del método de análisis teoría fundamentada, la cual según Strauss y Corbin (2002)

Es aquella que utiliza el método comparativo constante, el cual consiste en codificar y analizar los datos de manera simultánea para desarrollar conceptos, realizando una comparación constante de incidente en incidente, identifica sus propiedades, explora sus interrelaciones y logra integrarlo en una teoría que guarda una lógica razonable (p.123).

Estos autores plantean el método con teoría fundamentada el cual permite tratar de manera significativa desde un proceso inductivo la obtención de información valiosa que se va extrayendo a partir del análisis; aquí, es prioritario que el investigador reflexione sobre este proceso para obtener las interrelaciones que procuren dar forma a la esencia del estudio y lograr su comprensión. Entonces, de acuerdo con lo planteado el proceso de análisis se realizará en primer lugar, a través de la codificación que según los autores mencionados refieren que puede ser abierta, axial y selectiva. En segundo lugar, y seguido a este proceso se da paso a la categorización, para extraer las categorías y subcategorías que emergerán del análisis de la investigación y que finalmente permiten llegar a la construcción teórica. Aquí, es importante destacar, que se establecerán las siguientes unidades temáticas: práctica pedagógica, estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora y articulación entre teoría y práctica del currículo.

Fase III. Discusión de los resultados. Esta fase es la final y quizá la más significativa para el proceso de investigación, para Martínez (Ob. Cit.) esta etapa tiene como objetivo:

Relacionar los resultados obtenidos en la investigación con las conclusiones de otros investigadores para compararlas, contraponerlas, entender mejor las posibles diferencias y, de ese modo, llegar a una integración mayor y a un enriquecimiento del "cuerpo de conocimientos del área estudiada. (p. 183)

De acuerdo con la postura del autor, en esta fase del proceso se contrastaron los resultados obtenidos en la investigación con los referentes teóricos con el propósito de generar una aproximación teórica sobre la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria en el Colegio Integrado Simón Bolívar en la Ciudad de Cúcuta, Norte de Santander

Descripción del Escenario de la investigación

El investigador seleccionó el Colegio Integrado Simón Bolívar, el cual es una institución ubicada en la zona fronteriza de Colombia con Venezuela; pero en suelo colombiano. Está ubicado en la comuna suroriental de Cúcuta, específicamente en el barrio San Martín. La dirección exacta es dirección es: 11ª – 60, con Calle 4ª Norte # 112. La sede tiene una superficie de 2000 metros cuadrados; posee además 25 aulas; cuenta con buenas vías de acceso; su infraestructura física es óptima: áreas verdes, áreas amplias de estacionamiento, baños para docentes, una batería sanitaria amplia para estudiantes, cocina, comedor, sala de informática, cafetería, canchas de basquetbol, microfútbol, un Punto Vive Digital o de acceso a Internet gratuito.

El personal de la institución cuenta con un equipo de trabajo de 27 docentes, incluidos (Rector y Coordinadora); además de los conserjes, auxiliares, y personal de oficios varios. Se cuenta con una planta física e infraestructura y recursos humanos que aportan los elementos necesarios para llevar a cabo el correcto funcionamiento de la institución de acuerdo a las políticas de calidad de la educación, erigiéndose, así como una institución entre los lugares principales en la formación académica de la región. Esto permitió que el investigador pudiera desarrollar su actividad investigativa sin ninguna clase de contratiempos para poder llevar a cabo la planificación a ejecutarse; fijándose así fechas precisas para la recolección de datos necesarios.

Cabe mencionar que el Colegio Integrado Simón Bolívar, fue fundado el 24 de Julio de 1992, e inició labores en un terreno obsequiado por la alcaldía de la ciudad, albergó un número de 115 alumnos provenientes de los alrededores del Barrio San Martín y aledaños. Posteriormente, con la recolección de dineros por parte de la misma comunidad, se procedió a construir cinco aulas más y al consiguiente encerramiento de la sede.

El Colegio Integrado Simón Bolívar, bajo la gerencia del Dr. Jesús Maldonado Serrano desde 2007, ha tenido un ascenso vertiginoso en cuanto a calidad y cobertura educativa, siendo esta institución, una de las que más se esmera en desarrollar los proyectos más recientes ofertados por el Ministerio de Educación Nacional y, siendo también, una de las pocas instituciones de la ciudad y el Departamento, en fortalecer desde la primaria, la enseñanza del inglés con docentes idóneos en el área.

En los últimos años y, debido a la crisis que ha sufrido el hermano país, Venezuela, la institución ha incrementado su número de matrículas pues, un

aproximado de 500 estudiantes de nacionalidad venezolana, se han incorporado a la misma.

Informantes Clave

En el desarrollo del estudio se seleccionó, de manera intencional, a los sujetos que participaron en la investigación. Por lo tanto, los informantes clave, a juicio de Taylor y Bogdan (2007) son el aporte de: “lo que la gente dice y hace, es producto del modo en que define su mundo” (p. 23). De manera que, los informantes, se trató de un equipo de personas que forman parte en el escenario y que, poseen un adecuado conocimiento acerca objeto de estudio. Para, Rodríguez, Gil y García (2002), “El investigador buscará identificar a los informantes clave, aquellos miembros que destacan por su conocimiento en profundidad del contexto estudiado”. (p. 171).

Con atención en lo anterior, el investigador, se fijó como criterios para la selección de los informantes, los siguientes aspectos: disposición para hacerse participe de la investigación y otorgar la información necesaria; dominio del tema objeto de estudio; práctica constante en el trabajo con relación al objeto de estudio; además, se tomó como base, la intencionalidad del investigador para seleccionar a seis (6) docentes de educación básica secundaria.

Cabe destacar, que los informantes claves dentro de la investigación, estuvo constituido por aquellos individuos, que por su experiencia pudieron auxiliar al investigador, convirtiéndose en un factor determinante para la recolección de la información; y a la vez permitiendo el acceso a otros escenarios que pudieron ser de utilidad. Es por ello, que el papel que jugaron los informantes dentro del proceso investigativo fue determinante, ya que,

permitieron la fluida de información, sugirieron ideas y formas de relacionarse, previnieron de incurrir en errores, y funcionaron como un puente ante la comunidad educativa.

Técnicas e Instrumentos para la Recolección de la Información

En lo que se refiere a la recolección de información dentro de esta investigación, se emplearon técnicas que ayudaron al logro de los objetivos de la misma; así como también, instrumentos con los que se recolectaron las apreciaciones y posturas de los informantes claves del estudio. A tal efecto, la investigación se llevó a cabo utilizando la técnica de la entrevista, por considerarla relevante para abordar el objeto de estudio. López (2011), al referirse a la entrevista, señala que: “es un término que está vinculado al verbo entrevistar (la acción de desarrollar una charla con una o más personas con el objetivo de hablar sobre ciertos temas y con un fin determinado)”. (p. 99).

De acuerdo con lo anterior, la entrevista permitió la recolección de información del objeto de estudio, se desarrolló la conversación a través de procesos tecnológicos como producto de las características de seguridad que se tomaron a raíz de la pandemia del COVID-19. Dichas interacciones con los informantes, fueron asumidas apegado a los criterios éticos, conversaciones guiadas por el investigador y, como tal, lograr un acercamiento a la realidad. El instrumento que se aplicó para la entrevista, fue el guion con preguntas abiertas, donde se establecieron de manera sistemática, los planteamientos

que permitieron obtener la información pertinente y valiosa del objeto de estudio.

Rigor Científico de la Investigación

Establecer la calidad de las investigaciones científicas, implica un compromiso, donde se manifiesta la robustez de los testimonios y la veracidad de los hallazgos. Al respecto, López (2011), señala que los procesos que dan calidad a la investigación son: “la credibilidad, la auditabilidad o confirmabilidad y la transferibilidad o aplicabilidad” (p. 121) De esta manera, los diversos procesos implícitos en la investigación, la credibilidad en los estudios cualitativos, es de suma importancia en el desarrollo de tales situaciones.

Los postulados de Strauss y Corbin (2002) señalan que:

Examinando tanto el rigor de los procedimientos, como el grado de adecuación de enfoque teórico, la pertinencia y justificación del tipo de pregunta de investigación a la que responder, el objeto de estudio y la aplicabilidad, utilidad y relevancia científica y social de sus resultados”. (p. 17),

En este sentido, la calidad de la presente investigación se enmarcó en la concreción de aspectos donde se determinaron las perspectivas, tanto científicas como sociales, que emergieron del estudio. Por lo tanto desde la perspectiva descriptiva que operacionaliza el método fenomenológico el cual consiste según Sabino (2000) en: “cotejar los datos que se refieren a un mismo aspecto y tratar de evaluar la factibilidad de cada información, a través de la triangulación informativa.” (p.191). Aquí se empleó para fortalecer la rigurosidad científica el análisis de contenido, el cual según La Torre, Del

Rincón, y Arnal, (1997), establece que una vez obtenidas las primeras informaciones, se puede efectuar una reflexión teórica sobre el objeto estudiado. Por ello, la información se segmentó en unidades de significado, para poder así establecer las conexiones entre los conceptos que emergieron y los relatos de los informantes clave. En concordancia, como vía procedimental para el análisis se utilizó la categorización como forma de agrupamiento de la información que contiene criterios comunes referidos a cada aspecto y que se encuentren contenidos en los casos estudiados.

Este procedimiento responde a lo planteado por La Torre y otros (Ob. Cit.) sobre la categorización, como una forma de clasificar los elementos de un conjunto a partir de ciertos criterios previamente definidos. La categorización no es una tarea mecánica, pues los términos pueden no hacer referencia a los significados que a primera vista expresan o manifiestan, sino estar fuertemente matizados por el contexto, que el presente estudio corresponde a la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica. Sobre esta base, Strauss y Corbin (Ob. Cit.) expresan como adecuación de enfoque en el análisis planteado aquí, que estaría bajo la denominación interpretativo descriptivo, para lo cual se derive la reconstrucción de la realidad a partir de la información obtenida; pero además, se requiere que ese nivel superior de interpretación visto desde la propia comprensión de ocurrencia pueda llevar al investigador del presente estudio, a transitar en una vía para construir aportes teóricos sobre la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria en el Colegio Integral Simón Bolívar.

Ahora bien, con la finalidad de referir mayor grado de rigor científico descrito desde la veracidad, adecuación metodológica, credibilidad y congruencia

con el objeto de estudio, se plantearon como criterios regulativos de la presente investigación en su perspectiva metodológica los siguientes:

Auditoría externa, la cual quedó bajo la responsabilidad del tutor que asiste al investigador y que en ello se establece la credibilidad de todo el proceso de aplicación instrumental que incluye recogida de información y la sistematización en los protocolos informativos. De igual forma, el auditor le dio seguimiento y favoreció el control de la información, al determinar que el procesamiento en la investigación es aceptable. La Torre y otros (Ob. Cit.) definen dentro de la auditoría externa el criterio de confirmabilidad; verbigracia, el auditor contribuye en la correspondencia entre la información obtenida y las interpretaciones que el investigador hará.

Adecuación instrumental, consiste en garantizar la aplicabilidad con suficiente descripción informativa que revele la pertinencia y correspondencia con los objetivos planteados en la investigación, de modo que, la recogida informativa tubo desde este elemento de rigor, la posibilidad de agotarse a partir de la recurrencia en el escenario investigativo, se direcciona así, a una saturación natural de la información sujeta a estudio que en un momento ya no muestre elementos reveladores del objeto.

Triangulación, desde la perspectiva de La Torre y otros (Ob. Cit.) es una estrategia que se sirve de varias fuentes informativas, que desde el contraste entre ellas, se deriva la confirmación del dato y su respectiva interpretación. Con base en ese planteamiento, se manifiesta el criterio de credibilidad y en él su derivado en tiempo, a lo cual argumenta Sandín (2003): ...“la valoración de la información se hace en su recolección cuando esta puede ser tomada en distintos momentos y desde varias perspectivas entre ellas” (p. 199). En otras palabras, la propia información obtenida, la preeminencia teórica y la

experiencia del investigador, fueron los elementos determinantes en el valor de la verdad como componente integrador para la calidad del estudio sobre la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria en el Colegio Integral Simón Bolívar.

Procedimiento para el Análisis de la Información

Rodríguez, Gil y García (2002) definen el análisis de datos como "...un conjunto de manipulaciones, transformaciones, operaciones, reflexiones, y comprobaciones que se realizan sobre los datos con el fin de extraer significado relevante en relación a un problema de investigación" (p. 200). Ello implicó trabajar los datos, recopilarlos, organizarlos en unidades hermenéuticas manejables, sintetizarlos, buscar regularidades entre ellos, descubrir qué fue importante y qué aportaron a la investigación. De allí que, el análisis de datos en esta investigación consistió en reducir, categorizar, clarificar, sintetizar y comparar la información con el fin de obtener una visión bien completa de la realidad objeto de estudio.

Por lo tanto, para el análisis de la información recolectada, fue pertinente la aplicación de los procesos de categorización y codificación como se explicó en la rigurosidad científica. Al respecto, Martínez (2006) afirma que partes de la investigación son la: "categorización, estructuración, contrastación, teorización, evaluación de las teorías formuladas" (p. 265). Así, la categorización se realizó manualmente desde los objetivos específicos. Además de ello, se logró la codificación de las respuestas, así como la fijación de la teoría para construir una aproximación teórica de la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la institución señalada.

Por tal motivo, dentro del estudio se registraron los resultados por medio de unidades temáticas y categorías que fueron sustentadas con la información suministrada por los informantes claves, cuyo aporte, se citó con sus propias informaciones; esto a fin de viabilizar la investigación, aprovechar la información recolectada, y codificarla de acuerdo al objeto del estudio. Igualmente, las categorías se describieron según el análisis del instrumento y técnicas de recolección de la información; es decir la, entrevista con su respectivo guion de preguntas como se describió anteriormente, y así se tomaron en cuenta las percepciones más relevantes de los informantes que participaron en el estudio

CAPITULO IV

LOS HALLAZGOS

En este capítulo, se dan a conocer los hallazgos que se generaron producto de la interpretación de la información suministrada por los actores de la investigación, sobre la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria. Es importante manifestar que, en el recorrido investigativo se correspondió con el nivel descriptivo, en el que se hacen interpretaciones del objeto de estudio y de sus principales implicaciones en su estado onto-epistemológico actual, de modo que se intenta hacer un análisis situacional pormenorizado de cómo es su naturaleza en sus dimensiones: enseñanza del inglés y pedagogía, cómo es asumido y materializado por los actores de la investigación, lo cual implicó, asumir un lenguaje epistemológico cuya racionalidad práctica y, hermenéutica estuvo mediada sustancialmente por las técnicas, con sus respectivos instrumentos en la institución educativa objeto de estudio,

Con el objeto de ajustarse a los criterios metodológicos, es decir, a la investigación cualitativa garantes del rigor científico investigativo, se recurrió al estudio riguroso de la información, efectuado de manera cíclica, en el cual se interactuó con los datos encontrados y se hizo una revisión exhaustiva en la búsqueda de relaciones y hechos que contribuyeran con la comprensión del fenómeno en estudio.

Por lo tanto, se acudió a la codificación de los datos como un proceso dinámico y recurrente, de los cuales emergieron categorías y sub categorías,

a fin de consolidar los conceptos emergentes, producto del proceso de análisis de los datos.

El procedimiento para el análisis, en primer lugar, fue transcribir las entrevistas en formato Word, en segundo lugar, se prepararon los textos para incorporarlos en un diseño conceptual cónsonos con los métodos analíticos y adecuados a la realidad investigativa propia del objeto de estudio.

Una vez incorporados los textos de las entrevistas al formato, se procedió con la codificación señalada por Strauss y Corbin (2002) en la que inicialmente, se empleó la técnica de Codificación Abierta, que está asociada con la identificación de conceptos y descubrimiento de datos desde sus propiedades y dimensiones, que llevaron a la creación de códigos y categorías. Asimismo, se usó de la técnica de la Codificación Axial que buscó relacionar categorías con subcategorías para alcanzar los niveles conceptualización y finalmente, la Codificación Selectiva permite consolidar los procesos de integración y refinación de la teoría con las categorías para emerger la segmentación en unidades de significado, con las que se procedió a explicación esquemática y argumentativa hacia la generación de una aproximación teórica sobre la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria en el Colegio Integrado Simón Bolívar en la Ciudad de Cúcuta, Norte de Santander.

Conviene mencionar que en este procedimiento de análisis cualitativo de acuerdo con Rodríguez, Gil y García (2002), la categorización es entendida como una operación que tiene la particularidad de agrupar o clasificar conceptualmente un conjunto de elementos como datos, que reúnen o comparten un significado. De allí que sea, concebida en un nivel de abstracción superior que está más próxima a un nivel relacional conceptual

que a un nivel de datos brutos. Es decir, supone en sí misma una operación conceptual de síntesis.

En consecuencia, el proceso de análisis se estructura en varias actividades sistematizadas que llevan al procedimiento general de análisis de datos cualitativos, considerado por los autores señalados como acciones de datos que giran en función de tres tareas fundamentales: reducción de datos, disposición, transformación de datos, la obtención y verificación de conclusiones; dichas tareas, poseen operaciones específicas que están en constante interacción a lo largo de todo el proceso analítico.

Categoría: Enseñanza

Para el desarrollo del objeto de estudio de la investigación es decir la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria, se trazaron varios objetivos específicos y el primero es: analizar las concepciones pedagógicas que sustentan los procesos de enseñanza del inglés de la educación básica secundaria en el Colegio Integrado Simón Bolívar; al analizar las informaciones suministrada por los actores de la investigación con respecto a este objetivo se analizó la categoría la enseñanza del inglés y la actitud del docente y los resultados de dicho análisis se describe a continuación.

La formación del estudiante de educación básica secundaria tiene que estar en concordancia con el momento histórico que vive la sociedad; es por ello, que se hace necesario implementar procesos educativos de enseñanza que respondan al entorno social y promuevan la transformación de la educación y el conocimiento; esto se sustenta con los aportes del informante DA1: “es de suma importancia que el educando adquiriera una lengua extranjera como el inglés que

le permita desenvolverse en escenarios globales y así adquiere otra forma de construir su conocimiento, desde el estudio de un idioma extranjero”. Por lo tanto, la educación se debe considerar como el medio a través del cual se logrará transformar la sociedad.

Frente a este horizonte, la significatividad del aprendizaje se orienta hacia la construcción del conocimiento a partir de las necesidades e intereses de los estudiantes como del avance y desarrollo de su entorno social. Es por ello, que dentro del contexto social y las políticas públicas educativas emanadas del Ministerio de Educación Nacional para educar y formar ciudadanos se busca que el inglés como lengua extranjera de respuesta a los requerimientos de la sociedad moderna e insertar al futuro ciudadano en un proceso de globalización, en el cual el idioma inglés será la herramienta del futuro. Sin embargo, esto no ha sido posible puesto que existe una crisis de la educación la cual se ve reflejada al encontrar expresiones como la del informante DA6:

La enseñanza debe estar orientado en función a la adquisición de conocimientos que le permitan al futuro ciudadano resolver los problemas que se le presenten en su entorno social más aun en una sociedad tan globalizada como la que estamos viviendo, ya que el aprendizaje se encuentra descontextualizado de la realidad del educando y no ha logrado dar respuesta a sus necesidades e intereses.

En este sentido se requiere de un aprendizaje con actitud hacia la integración de una sociedad del siglo XXI marcada por un proceso de globalización, por ello, se demanda de una actitud por parte del docente hacia el proceso de enseñanza del inglés. En este caso la actitud en palabras de Rondón, (2014) puede ser determinada: “como una fase de disposición exacerbada y cerebral, que es constituida a través de la experiencia y que

despliega una influencia dinámica y orientadora sobre las respuestas que un ser humano ofrece a las cosas y a las circunstancias” (p.67). De allí, que se puede decir que la actitud desde la perspectiva del docente es más bien una motivación social antes que una motivación biológica; en donde se evidencia una predisposición aprendida para responder de un modo consistente a un objeto social. Es de acotar, que Ríos, (2014) considera que. “... desde la psicología social se analizan las actitudes para predecir conductas y desde aquí se distinguen tres componentes de las actitudes; el cognoscitivo, el afectivo y el conductual” (p. 34); es por ello, que al observar las actitudes de un sujeto, puede preverse su modo de actuar.

En consecuencia, la actitud como variable latente, da origen a la consistencia entre sus diferentes manifestaciones, que pueden tomar la forma ya de verbalizaciones hacia el objeto, expresiones de sentimiento acerca del objeto ya de aproximación o rechazo del mismo. Como se viene advirtiendo, la actitud es una predisposición a responder a un objeto, y no la conducta efectiva hacia él, por cuanto puede ser disimulada. Sin embargo, la actitud produce consistencia en las manifestaciones conductuales, que al ser abordadas en los datos recabados permitieron el establecimiento de cuatro sub-categorías: vocación profesional, condición ante la función docente, cualidad ante el área de aprendizaje y la actitud hacia los estudiantes.

Por su parte, con el instrumento aplicado en el proceso de recolección de información es decir, el guion de entrevista, se obtuvo información de interés sobre la actitud de los profesores estudiados, por cuanto a través de la información suministrada es posible interpretar el significado que otorgan a las mismas.

Par analizar la subcategoría vocación perteneciente a la categoría enseñanza, para la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria, se inicia con la definición del término vocación, que, según el Diccionario de la Real Academia, (2020) procede del término latino *voco* que significa llamar; este concepto tradicionalmente está ligado con la llamada interior que recibe una persona. La vocación se refiere a la orientación que los individuos manifiestan hacia una profesión o por una carrera en particular. Por tanto, la vocación es entendida por Sánchez, (2002), como:

El motivo más importante para dedicarse a la enseñanza, junto a otras razones como el humanismo de la profesión o la facilidad y conveniencia de la carrera, pues incluye connotaciones psicológicas como la motivación y autorrealización, u otras como la ansiedad y la información. (p 87).

En cuanto a la vocación o inclinación profesional inicial de los docentes entrevistados y su posterior identificación y agrado por el ejercicio laboral, se develaron tres condiciones: tendencia originaria por la docencia, quienes se titularon como educadores sin haber manifestado inclinación inicial alguna por la profesión o quienes provienen de otros campos y los docentes que tienen escasa tendencia por la docencia.

La tendencia originaria por la docencia: reúne a quienes seleccionaron la profesión en atención a su inclinación y sienten agrado por el ejercicio de la docencia y la enseñanza del inglés. Los docentes DA2, DA4 y DA6, respectivamente señalaron lo siguiente:

...yo quise educación porque deseaba ser maestra...me agrada lo que desarrollo... (DA2)

...no me veo haciendo algo diferente a enseñar en una institución educativa... (DA4)

...desde muy joven pensaba en ser algún día profesora en una escuela y trabajar con niños... (DA6)

Existen otras tendencias que hace referencia a quienes se titularon como educadores sin haber manifestado inclinación inicial alguna por la profesión o quienes provienen de otros campos, pero posterior a su ejercicio experimentaron agrado por la docencia. Tal es el caso para DA1 y DA3:

...cuando ingrese no era educación lo que quería estudiar sino medicina, pero después de empezar la carrera pues trate de ir como acoplándome... (DA1)

...siempre me gusto...pensé estudiar abogacía pero no quede...siempre he trabajado en educación y no en mi carrera y me gusta... (DA3)

Aquí se evidencia que la primera formación de pregrado del docente objeto de estudio no es la educación, sin embargo con su incorporación al campo laboral de la docencia deja ver que le agrada, y está identificado con la profesión docente. En este mismo orden de ideas, encuentran los docentes que tienen escasa tendencia por la docencia; aquí se agrupan aquellos profesionales que accidentalmente se titularon como docentes o que provienen de otros campos y ejercen la profesión sin agrado, como lo señalaron DA5:

...Yo estoy aquí por accidente...empecé otra carrera, pero la necesidad de terminar rápido y trabajar me hizo cambiar a educación...

Subcategoría función docente; esta subcategoría se desarrolla a partir de motivaciones, ya sean positivas o negativas por parte del individuo. En este sentido, la satisfacción sobre el ejercicio profesional de los docentes es resultado de una interacción entre las características del trabajo, la situación profesional, y las expectativas y necesidades individuales del sujeto.

Tal como se dio a conocer anteriormente, las actitudes hacia la profesión docente no siempre son satisfactorias pues aparecen datos alarmantes sobre tensiones laborales, ciertas alteraciones y enfermedades profesionales producto del malestar docente, que constituye el anclaje de actitudes negativas hacia el ejercicio profesional. Sobre las características de los informantes clave hacia la profesión docente, emergieron los siguientes conceptos:

La disposición positiva hacia profesión. Esta disposición forma parte de una creencia, cognición y experiencia que favorecen la carga afectiva hacia la profesión docente. En consecuencia, se denota satisfacción y emociones positivas en torno a la práctica pedagógica en la enseñanza del inglés. Este es el caso de DA2 y DA4 quienes manifestaron dieron a conocer lo siguiente:

...Bueno, cuando doy mis clases y me siento satisfecho, me siento muy bien porque estoy consciente que estoy desarrollando aprendizajes en el estudiante...

...después de estar aquí, realizando mi labor como profesor, me di cuenta que lo estoy haciendo bien...además es todo un compromiso con la sociedad, así que hay que trabajar cada día mejor...

Con lo expuesto por los informantes, se considera que la creencia, cognición y experiencia favorecen la carga afectiva hacia la profesión docente pero condicionada por las acciones y decisiones de la gerencia educativa, por el comportamiento de los estudiantes y el dominio del conocimiento.

Ahora bien, los informantes DA5 y DA6, respectivamente con respecto hacia la profesión docente consideraron lo siguiente:

...Después que uno está ejerciendo es responsabilidad de uno, no me puedo hacer la vista gorda con los problemas educativos, lo que pasa es que las ideas que uno da no son tomadas en cuenta. , (DA5)

... Eso depende mucho de uno, si uno realmente tiene la estrategias y las utiliza uno involucra mucho al estudiante en lo que uno está haciendo...Entonces, pues, uno experimenta esa satisfacción... uno dice que ha cumplido con el deber...Si el alumno no se involucra, no presta atención y se indisciplina... (DA6)

Las consideraciones expuestas por los informantes acotados revelan la importancia de la participación de ellos en el proceso educativo y su responsabilidad para el fortalecimiento en la formación del estudiante. De igual forma, se considera que el informante referenciado tiene disposición negativa hacia profesión; que es vista como una creencia, cognición y experiencia que desfavorecen la carga afectiva hacia la profesión docente, como en el caso un informante, quien expresó lo siguiente:

...por el sueldo seguro, las vacaciones y la jubilación...porque casi no me gusta trabajar con muchachos... (DA4)

Se evidenció por parte de algunos informantes que las decisiones dependen de quienes ostentan cargos de dirección en el campo educativo, de la infraestructura o de las condiciones de sus estudiantes. De igual forma, se percibió cierta tendencia a dejar la responsabilidad de su propia práctica en otras personas, sin descartar que efectivamente existan presiones, carencias y condiciones de diversa índole que afectan sus actitudes y en consecuencia su actuación. En este sentido, es inexcusable generar procesos reflexivos sobre la influencia de las disposiciones de los profesores de inglés en la enseñanza que desarrollan.

Subcategoría calidad en el aprendizaje; esta subcategoría se desarrolla a partir de las motivaciones, las cuales favorecen o no la disposición del profesor hacia el estudio, dominio y despliegue creativo en torno a la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria, y que puede repercutir en los estudiantes. Del análisis de los planteamientos descritos por los actores de la investigación surgió lo siguiente:

Disposición positiva hacia la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica; que favorecen la carga afectiva hacia las asignaturas de inglés. Con respecto a esto, los informantes DA2 y DI5 señalaron lo siguiente:

...el inglés es algo muy bonito aprenderlo porque en la actualidad es muy importante manejar ese idioma por todo eso de la globalización...

...siempre busco una y mil cosas que pueda despertar en ellos interés. Yo creo que la mayoría de los alumnos que le he dado clase yo creo que he intentado enamorarlos del inglés.

La disposición condicionada hacia la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica favorecen la carga afectiva hacia una asignatura por razones no vinculantes con la naturaleza de dicha ciencia, como: la forma de enseñarla, el comportamiento de los estudiantes, dominio de ciertos contenidos, relaciones con la gerencia, así emerge de la oralidad de DA3 y DA6 quienes dan a conocer lo siguiente:

..Me gusta dar química, por un lado ahorra mucho tiempo porque no es necesario planificar tanto y el trabajo se hace más sencillo para el docente porque los alumnos lo pasan ocupados resolviendo actividades...

Porque no, no quiero...yo nada más observo como desaparecen esas actividades y las que hacen salen tan mal, por los malos manejos que hacen...pero me niego, no lo voy a hacer...No me gusta dar inglés ...una cosa es que no la sepa, la sé, la domino, pero no me agrada darla....

Disposición negativa hacia el área de inglés que desfavorece la carga afectiva. Esta condición se percibe en DA5

...Depende, a veces muy bien, me gusta...otras veces con ganas de terminar rápido.

Subcategoría la actitud hacia la orientación de los estudiantes; esta subcategoría da a conocer que la interacción docente-alumno no sólo involucra el desarrollo del conocimiento sino también formas de interacción social y emocional. El aspecto socioemocional en el aula incorpora, entre otros

aspectos: la interrelación docente- alumno y los vínculos que se establecen entre ellos. Ambos aspectos están relacionados y obedecen a las preferencias que poseen los docentes hacia los estudiantes y que benefician o perjudican sus interacciones.

Del análisis e interpretación de la información recabada, respecto a las actitudes de los profesores en la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria hacia los estudiantes surgieron los siguientes conceptos emergentes:

Valoración de las capacidades y potencialidades de los estudiantes: indica el predominio de juicios que acreditan las competencias e intereses de los estudiantes. En este aspecto los involucrados en la investigación: DA1, DA2 manifestaron lo siguiente:

... Los estudiantes ahora vuelan, saben mucho de computación, navegan y todo eso mucho más que uno...En todo caso no es culpa de los muchachos, es del sistema, si el sistema les exige ellos dan...

... si les asigno trabajo pues deben resolverlo, hacer algo en grupo...

Del análisis e interpretación de la información suministrada por los informantes clave, con respecto a la categoría actitud de los profesores hacia los estudiantes se analizó el concepto sobre la valoración de las capacidades y potencialidades de los estudiantes. Por lo tanto entre las informaciones suministradas se tienen las siguientes:

Los felicita, les hace saber que está bien o que faltó un poquito, pero si se equivoca no les digo nada, no los reprendo ni nada por el estilo (DA1)

En función a lo anterior, se puede asumir el valor que representa para el estudiante su formación académica, así como también la valoración que le asigna el docente a la producción de conocimientos durante el acto pedagógico. Ahora bien, la valoración diferenciadora de las capacidades y potencialidades de los estudiantes, indica el predominio de juicios que diferencian y diversifican las competencias e intereses de los estudiantes, tal es el caso de DA2 y DA6.

... Ellos generan respuestas a los que tú les pongas, unas más unos menos... (DA2)

...no todos, hay unos excelentes y hay otros flojos... (DA6)

Cabe destacar, que la valoración circunstancial de las capacidades y potencialidades de los estudiantes; señala el predominio de juicios que acreditan las competencias e intereses de los estudiantes en función de las influencias de su entorno. Asimismo se evidenció en el análisis e interpretación de la narrativa de DA4.

...ahora hay más cosas que atraen a los muchachos y las familias no los han canalizado y uno, la educación pues, no ha sabido competir con eso... si a eso le agregamos que los profesores no les exigen, no les enseñan casi nada...

De igual forma, la desestimación de las capacidades y potencialidades de los estudiantes, se evidencia en el predominio de juicios sobre las exiguas competencias de los estudiantes en el aprendizaje del idioma inglés sin negar su existencia, y sus intereses superficiales. Dicho concepto brotó de la oralidad de DA2

...Los alumnos vienen mal preparados, hay temas que ellos ya deben estar manejando y ni siquiera los conocen..., pero no traen hábitos de estudio....

Aquí se deja ver la preocupación por parte del docente de la preparación que tiene el estudiante de ahí la importancia de la aplicación de procesos pedagógicos que fortalezcan la enseñanza del inglés en la institución objeto de estudio.

Del mismo modo, se evidencia dentro de esta subcategoría la descalificación y censura sobre las capacidades y potencialidades de los estudiantes; allí se describe el predominio de juicios sobre las incompetencias de los estudiantes y sus intereses inicuos. Se evidencia menosprecio por las potencialidades de los estudiantes tal es el caso de DA3.

...que los alumnos como que son más apáticos, cada año uno se encuentra con estudiantes más desentendidos, más tremendos, menos preocupados... eso no, ni hablar, no sirven para nada, no piensan...

Con las informaciones suministradas por este informante con respecto a la actitud hacia los estudiantes por parte del docente se evidenció una discrepancia significativa, pues mientras que en el análisis de informaciones suministradas emerge una valoración diferenciadora de las capacidades y potencialidades de sus estudiantes. Por lo tanto es posible, que las actitudes durante el desarrollo de las clases, en virtud de las acomodaciones conductuales y desde el análisis de la información no se vislumbró el concepto que de la valoración diferenciadora de las capacidades y potencialidades de los estudiantes; de igual forma, no asomó el concepto que refería la valoración circunstancial de las capacidades y potencialidades de los estudiantes.

Las características descriptivas concernientes a la categoría estudiada fue el resultado del aporte de los informantes clave, en este sentido, con los datos suministrados por los informantes fueron relacionados mediante un esquema con los conceptos emergentes en cada una de las subcategorías analizadas para establecer las características descriptivas de cada docente en función de la categoría actitud hacia la enseñanza del inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria.

- Capacidades para aplicar conocimientos fundamentales a la comprensión de los sujetos e institución
- Observar y caracterizar situaciones en la realidad

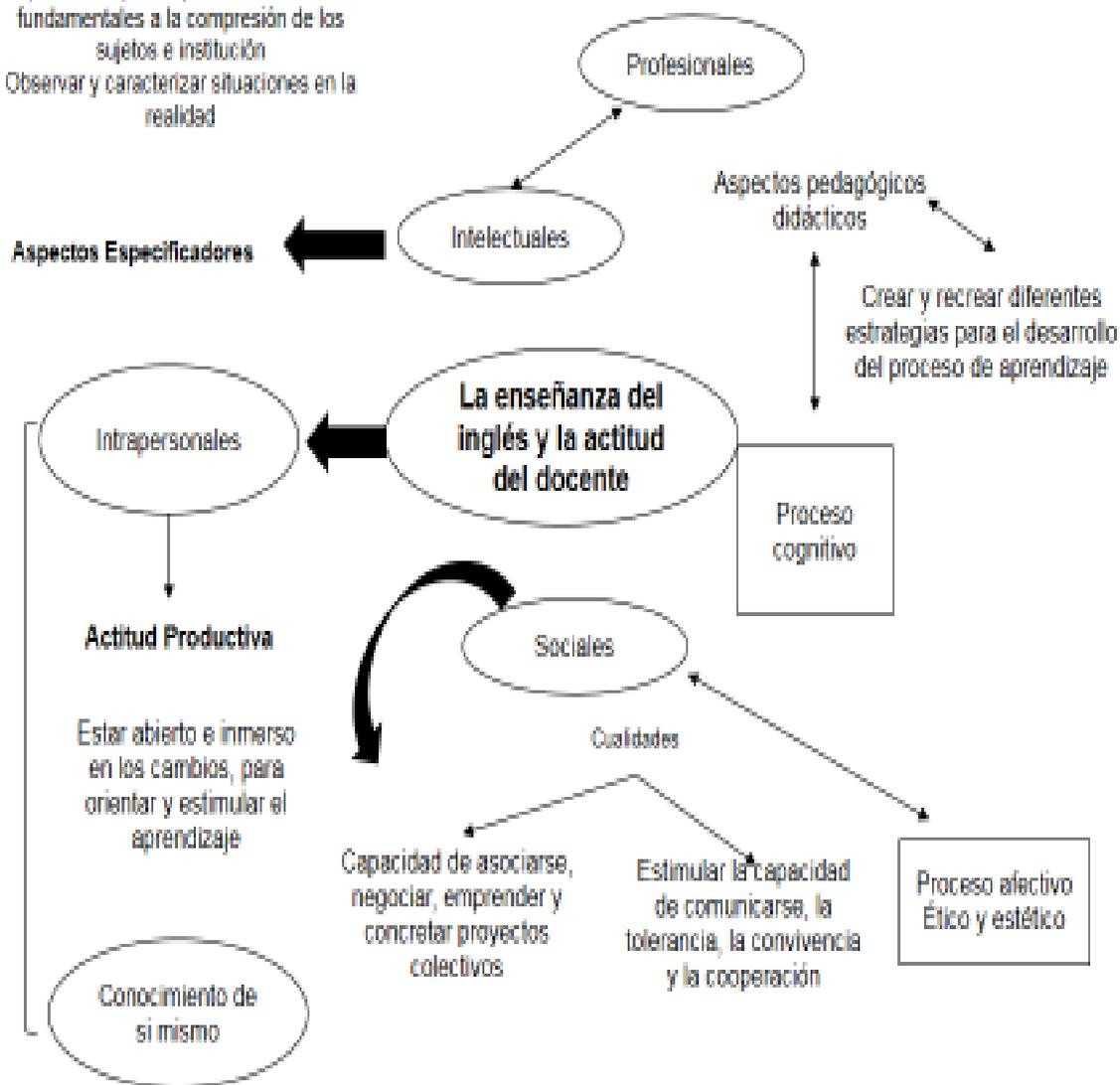


Grafico 1 La enseñanza del inglés y la Actitud del docente. Mosquera (2021)

Categoría: Prácticas pedagógicas

En relación con la categoría prácticas pedagógicas, es entendida como la labor profesional del educador, que está relacionada con el diagnóstico, la planificación, desarrollo curricular de la enseñanza, el uso de los recursos, la evaluación, así como la praxis pedagógica.

A tal efecto, es necesario dar a conocer los señalamientos hechos por Stenhouse (1987), cuando afirma que un elemento fundamental de la práctica pedagógica es que la misma: “se trata de la idea relativa a una ciencia educativa en la que cada aula sea un laboratorio y cada profesor miembro de una comunidad científica” (p.194).

Desde luego, lo antes citado evidencia la importancia que tiene la práctica para los docentes, puesto que la acción constituye un espacio idóneo para aprender, compartir, reflexionar sobre la acción cotidiana desde una perspectiva dialéctica, hermenéutica, flexible y transformadora.

De igual forma Schön (1992), conceptualiza la práctica pedagógica como: “la competencia de una comunidad de prácticos que comparten en palabras de John Dewey las tradiciones de una profesión. Comparten convenciones de acción que incluyen medios, lenguajes e instrumentos distintivos” (p.74). Se enfatiza el carácter complejo de la práctica pedagógica, porque sus acciones se apoyan en el contexto sociocultural inmediato para mediar de modo dialéctico los sentidos y significados, necesarios para la comprensión del mundo y, transformación efectiva del conocimiento.

De allí que la práctica pedagógica, vista desde la perspectiva académica, se ejerce en el sistema educativo cuyo escenario busca propiciar aprendizajes de tipo conceptual, procedimental y actitudinal, que con base en la observación

promueve aproximaciones sucesivas a la realidad educativa, sociocultural del país, con el objeto de formar al individuo y garantizar la transformación. Ello, conlleva a observar el carácter reflexivo y formativo de la misma, y que los docentes tanto en formación como en ejercicio deberían experimentar situaciones de aprendizaje, proporcionándole variadas oportunidades para el aprendizaje significativo.

De esta manera surge la categoría práctica pedagógica, definida está según Sevillano (2005) como:

La acción teórico-normativa que guía de forma intencional el proceso optimizador de la enseñanza y el proceso de aprendizaje, en un contexto determinado e interactivo, posibilitando la aprehensión de la cultura con el fin de conseguir el desarrollo integral del estudiante. (p. 93).

Por lo tanto toda actividad docente requiere tanto de un dominio de la disciplina como de una actitud frente al mundo y de un uso pertinente y crítico del saber. El cuestionamiento hoy, se centra en cómo llevar a cabo la mediación, no para reiterar, y repetir, sino para inducir, contrastar e innovar y así, incentivar el pensamiento para construir. Para direccionar la práctica pedagógica desde el planteamiento anterior, se podrá decir que versa, a grandes rasgos, sobre la enseñanza y el aprendizaje; por tanto, al preocuparse principalmente, del conocimiento, parece claro que se requiere por parte del profesor una reflexión previa sobre la naturaleza de su materia, esto es, del conocimiento sobre el que trata.

Por lo tanto, tomando en consideración el análisis de la información encontrada de los informantes claves y apoyo emergiendo de ella, las subcategorías: métodos pedagógicos y práctica educativa, de allí se conforma

esta categoría que se profundiza bajo la caracterización de la práctica pedagógica de los docentes de inglés.

En relación con la subcategoría métodos pedagógicos, entendidos estos como la manera de llevar a la práctica el modelo educativo. Por lo tanto, el método pedagógico, es el conjunto de acciones y técnicas, que coordinadas entre sí tienen el fin de dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos. En este sentido, los informantes asocian éstos con dos unidades temáticas iniciando con el diagnóstico, seguidamente la planificación de contenidos y actividades; y con respecto a la subcategoría práctica educativa se abordan las siguientes unidades temáticas el uso de recursos y la evaluación de los aprendizajes; es decir, conceptúan la práctica pedagógica de manera holística, reflexiva y compleja.

Por su parte, Tobón, (2009) lo define la práctica pedagógica como la: “Identificación de los factores en la situación de enseñanza y aprendizaje, que pueden interferir con el óptimo desarrollo individual de los escolares test, observaciones, conocimiento de los factores” (p.86). Su propósito es lograr la adaptación de variables que intervienen en los procesos educativos, a las necesidades y características del educando, para garantizar su aprendizaje significativo de modo que redunde en la formación integral.

En virtud de lo anterior, los informantes relacionaron el diagnóstico con la exploración de los conocimientos previos, el campo experiencial del individuo y las características personales del estudiante, muestra de ello lo constituyen las respuestas citadas a continuación por DA1, DA3, DA4 y DA5 respectivamente:

Antes de iniciar mis clases pude hacer un diagnóstico de los conocimientos previos que tenían los estudiantes sobre el

idioma porque ellos tienen un profesor de inglés y quería saber que palabras conocían, si distinguían los nombres de los colores en inglés y cosas así... (DA1)

El proceso pedagógico que se hace antes de iniciar las clases es la fase diagnóstica, según lo que aprendimos en la universidad.... Pero yo no lo hice, (DA3)

El diagnóstico debe ser participativo e integral, para conocer los aspectos cognitivos, afectivos, emocionales... y culturales del contexto donde proviene el estudiante. (DA4)

El primer paso en la práctica pedagógica es conocer las experiencias vividas del alumno y ver como se planifican actividades de acuerdo a sus experiencias y contexto. (DA5)

En función a las informaciones suministradas se evidencia que la mayoría de los informantes, tienen claridad sobre el proceso diagnóstico porque lo sitúan como la principal acción de la práctica pedagógica, a su vez, reconocen que el mismo es importante para conocer el contexto inmediato de donde procede el estudiante, cuáles son sus intereses, expectativas, fortalezas y debilidades. Asimismo, evidencian que debe ser de carácter integral. Este diagnóstico tiene que ser en todo el contexto educativo, pues, de esta manera se recaba la información necesaria que permita contextualizar su labor docente en los espacios de aprendizaje.

De los testimonios se desprende que las características cognitivas, afectivas, sociales, motrices y afectivas del estudiante, son referentes de especial importancia para la realización del diagnóstico, porque se trabaja con educandos cuyas edades denotan ciertos atributos que deben ser tomados muy en cuenta. Llama la atención el hecho que ninguno haya referido la frecuencia con la que realizan dicho proceso de exploración, sin embargo, el

DA5 respondió que no realiza tal diagnóstico, lo cual denota cierta debilidad porque el referido proceso se debe realizar a lo largo de la labor educativa, y no solo limitarse a los aspectos cognitivos sino que debe ser integral.

De las respuestas de los informantes, se desprender que ellos en su mayoría también están conscientes que el diagnóstico es la base para poder realizar la planificación de las actividades inherentes a la enseñanza y el aprendizaje.

Tal como dieron a conocer los informantes clave en la investigación, se evidencia que el proceso diagnóstico usualmente, tiende a ser limitado hacia lo cognitivo, pues la expresión conocimientos de los estudiantes, pareciera que se desconocen otros ámbitos para el análisis de la situación educativa desde una perspectiva global, tal como lo destaca Tobón (Ob. Cit.) cuando manifiesta que el educador: “debe hacer un diagnóstico exhaustivo del niño y su entorno, para hacer que la enseñanza sea pertinente a sus necesidades” (p.56). Es decir, que en gran parte el éxito educativo de la labor del docente reside en la forma como indaga en el estudiante su contexto socio familiar sus potencialidades y necesidades, para realizar una enseñanza contextualizada, cuyo impacto sea pertinente con las demandas de la sociedad.

Si se trata de asumir las instituciones educativas como espacios para el trabajo cooperativo e interdisciplinario, lo ideal sería que la docente de Inglés se comunicase con mayor frecuencia con los demás profesores que atienden a los mismos estudiantes para recabar datos que le sirvan para su procesos diagnósticos, porque en el caso particular, es la profesora guía quien pasa más tiempo con los estudiantes en el espacio de aprendizaje.

De los hallazgos suministrados por los informantes en la investigación, se desprenden ciertas debilidades caracterizadas por el desconocimiento de

los procedimientos y dimensiones para realizar el diagnóstico escolar, pues no sólo se explora la realidad e intereses de los estudiantes mediante un taller escrito, en el limita a valorar los conocimientos y aspectos formales del inglés como el vocabulario, la escritura y significado de las palabras.

Además, poco coinciden con los postulados teóricos de Tobón, (Ob. Cit.), para quien el diagnóstico reviste de especial interés pedagógico, caracterizado por un trabajo tesonero y dedicado de los docentes, de cuyo análisis reflexivo y contextual, deben resultar las acciones jerarquizadas a implementar en los proyectos de aprendizaje.

En virtud de lo anterior, es importante definir de modo sucinto lo que se entiende por planificación de la enseñanza; al respecto Alfaro, (2007) la define como:

Un proceso sistemático que considera como insumo fundamental el diagnóstico de una situación educativa, para el establecimiento de los propósitos, competencias, contenidos, estrategias didácticas docentes, recursos, evaluación y principios didácticos que la rigen, con el objeto de sistematizar la enseñanza y hacerla una labor científica que aporte soluciones a las necesidades formativas del individuo y sociedad. (p. 49).

Desde luego, la planificación educativa comporta una serie de acciones concretas destinadas el logro de los objetivos formativos, garantes de la socio formación plena del individuo, para lo cual deberá responder al qué, cómo, por qué, para qué y, con qué; es decir, refiere a un tema que deberá ser estudiado mediante ciertos contenidos contextualizados y globalizados, cuyo desarrollo permita el desarrollo de las competencias en el individuo, para lo cual se precisa de actividades áulicas variadas que susciten el aprendizaje

significativo y construcción del conocimiento de carácter conceptual, procedimental y actitudinal. La planificación, exige la indagación en el medio sociocultural para que sus intencionalidades respondan al contexto y necesidades del educando y demandas a la sociedad actual.

Una de las primeras manifestaciones dadas a conocer en relación a la práctica pedagógica, fueron aportadas por los informantes DA3, DA4, DA6, quienes dieron a conocer lo siguiente:

El desarrollo de la práctica docente es de gran importancia... ya que la educación depende el desarrollo cognitivo, afectivo, social y lingüístico del alumno, por esos debemos ser responsables con nuestro trabajo, planificando, asistiendo y dándoles lo mejor de nosotros. (DA3)

Existen varias estrategias para enseñar inglés a los estudiantes, una de las más efectivas es enseñarles canciones, ya que los alumnos se sentirán motivados por medio de la canción y tratarán de cantar y de identificar cada palabra que estén pronunciando, al mismo tiempo las canciones se les puede enseñar por medio de gestos, y así el alumno siempre asociara la canción y no se le olvidará. (DA4)

Ellos están en una etapa crucial para el aprendizaje del inglés, en donde todo lo aprenden con mucha rapidez. (DA6)

Con los aportes de los informantes, se interpreta que la práctica pedagógica, se debe considerar al momento de planificar porque incluye desde los contenidos hasta la evaluación de los aprendizajes, los testimonios refieren que de tales aspectos pedagógicos depende la formación integral del estudiante en sus dimensiones afectiva, social y lingüística. Igualmente, se

refieren a que los estudiantes reúnen ciertas condiciones o características personales, destacándose aquellas relacionadas con los procesos cognitivos en especial con la asociación, identificación y plasticidad cognitiva, por lo que se hace necesario que el especialista incentive al estudiante.

Como hecho favorable, se aprecia que los docentes especialistas, asocian la práctica pedagógica con su dimensión axiológica; es decir, que incluyen la responsabilidad, vocación, gusto por las enseñanzas como referentes unificadoras de la misma. Ello implica que, si un educador tiene identidad profesional, compromiso y preocupación por el cumplimiento de sus labores, mayores serán las posibilidades de trabajar cabalmente, siendo responsable en el cumplimiento de los roles y tareas que debe cometer para alcanzar los objetivos educacionales previstos. Las expresiones antes citadas, muestran que el compromiso en el cumplimiento de las actividades permite que cada educador dé lo mejor de sí en su labor profesional, lo cual es altamente positivo.

Si bien los testimonios reportaron la relación de los elementos de la práctica pedagógica con el diagnóstico, en su mayoría coinciden con reflexionar que tales atributos, permiten hacer de la enseñanza una labor científica que busca la formación plena del individuo. Asimismo, parecen concordar en el hecho que la práctica pedagógica contempla desde la planificación hasta la evaluación de los aprendizajes, denotándose con ello la naturaleza compleja de dicha labor, que a su vez debe ser adaptativa según el nivel educacional, para poder ajustarse al marco legal vigente y se configure como un proceso contextualizado.

A su vez, es importante analizar que otro de los elementos sustanciales de la práctica pedagógica se encuentra el currículo complejo como

construcción abierta y flexible, que debe partir de los intereses y necesidades del estudiante en la Educación Secundaria, ambos códigos están estrechamente vinculados según los reportes de los informantes, tal como se destaca taxativamente DA1 y DA2 respectivamente:

En fin se trata de ser comprensivos porque la compleja dinámica educativa, impone ser a los docentes ser abiertos, flexibles y dejar de un lado el radicalismo y, si el currículo debe ser complejo, pues yo creo que una teoría que responda al tipo de hombre necesario, tiene cabida en la enseñanza del inglés.
(DA1)

El docente debe promover el acto crítico de pensar a los alumnos, trabajar las preguntas y respuestas, ser reflexivo, tomar en cuenta al estudiante para innovar la enseñanza haciéndola abierta al contexto... (DA2)

Por su parte, los informantes clave enfatizaron en la importancia que tiene planificar la clase desde la concepción del currículo, puesto que son los lineamientos que el MEN propone para el desarrollo y contextualización de la enseñanza del inglés, puesto que permite que los procesos de enseñanza y aprendizaje sean abiertos y flexibles, con ello, se evidencia la claridad conceptual de los informantes en relación con los postulados curriculares vigentes, destaca la particularidad de ser abierto de modo que permita la participación de todos los miembros de la comunidad en el fenómeno educativo para que lo enriquezcan con sus saberes y experiencias de vida, cuya continuidad epistémica, destaca su importancia en la formación integral para responder a las múltiples demandas de la sociedad.

En lo anterior, se destaca la intención de formarlos como ciudadanos tolerantes y comprensivos para que convivan en sociedad y se integren

efectivamente de acuerdo con sus potencialidades a la vida productiva del país.

En igual sentido, el informante clave (DA3) mencionó:

Lo que antes llamábamos unidades temáticas, sólo cambia de nombre, y según el currículo debemos trabajarla como clase integral y pues la profesora como docente especialista también debe cumplir con eso, para que se ajuste a lo constructivista, humanista y democrático del currículo.

Con base en la comparación de los testimonios antes citados, se aprecia que el currículo al ser asumido como construcción compleja abierta y flexible, debe tomar en cuenta los intereses y necesidades del estudiante, para configurar una práctica pedagógica pertinente con las especificidades que impone el contexto histórico social. Emergen palabras clave denominadas “clase integral” “constructivista” y “democrática” las cuales, aluden al currículo complejo que caracteriza la actual educación.

Como hallazgo favorable, se observa que existe el interés por planificar situaciones de enseñanza desde los espacios educativos a fin de configurar el tipo de hombre necesario para la sociedad del siglo XXI, con profundo compromiso hacia el progreso de su nación y, con solidas competencias intelectuales, cuya cognición le permita ser crítico, abierto, participativo, comunicativo.

Del mismo modo, se destaca la revisión del currículo y la planificación docente, su interrelación obedece a procesos inductivos que todo docente debe hacer en su práctica pedagógica, resultando ser necesario consultar el currículo vigente que direcciona la educación para considerar los elementos orientadores en la construcción de las unidades didácticas.

Por su parte dentro de las respuestas emitidas por los informantes en el siguiente orden DA4, DA5 y DA6 destacan:

El currículo existente nos señala que se debe trabajar dentro del aula de clase el aprender a crear y considero que esto es muy importante ya que esto permite desarrollar planes de trabajo donde se fomente la construcción del conocimiento por parte del estudiante empelando diferentes estrategias pedagógicas (DA4)

El deber ser es que debemos realizar es buscar qué contenidos se deben enseñar en la asignatura de inglés según lo estipulado en el currículo. (DA5)

Yo pienso que nosotros los docentes tenemos la misión de desarrollar el proceso de enseñanza para así poder guiar a los estudiantes en cada una de las actividades didácticas que se llevan a cabo en el salón de clase, también pienso que se debe relacionar los contenidos a desarrollar en clase relacionando con temas que sea de interés para los alumnos, y así las clases no se presenta para el estudiantes tan aburridas según lo que yo creo es que el inglés en ocasiones aburre al alumno entonces hay que buscar la manera de motivarlos. (DA6)

Tal como se observa en los comentarios citados, los informantes están conscientes de la debida revisión que deben dar al currículo como documento base para la enseñanza del inglés, del cual derivan las directrices para realizar los procesos de planificación de aprendizaje, atribuyen especial atención a la capacidad creativa que tiene el estudiante para construir su propio aprendizaje, proceso intelectual en el que se amerita de diversos materiales para que el aprendizaje sea el resultado de la manipulación y contacto directo de cada estudiante con la lengua extranjera.

Por su parte, argumentan que inicialmente deben investigar los contenidos contextualizados y globalizados para hacer que la enseñanza se corresponda con las demandas de la sociedad, porque tal pareciera que poco se hace por adaptar la enseñanza a las exigencias del contexto. De igual forma, se evidencia en una de las entrevistadas que la planificación de las clases de inglés deben efectuarse según los temas de interés central de los alumnos para que éstos no se aburran y le encuentren sentido a las clases de esta signatura.

Cabe destacar, que las manifestaciones hechas por los informantes reiteran el desarrollo de un trabajo pedagógico aislado y con poca interacción entre los estudiante y el proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir que, la revisión del currículo y planificación docente se hace de modo individual evidenciando así una debilidad relacionada con la interdisciplinariedad en la institución educativa.

En este sentido, Vargas, (2012) señala que existen debilidades en el ejercicio del rol del docente como planificador; igualmente, sostiene que en los procesos de planificación curricular referida a la formulación de sus planes didácticos en la enseñanza del inglés, a la mayoría de los educadores se les dificulta redactar en forma separada las tareas de enseñanza y aprendizaje, porque son usualmente más preocupados por cumplir de modo individual con los formatos establecidos para estos fines, los docentes tienden a una elaboración artificiosa de los mismos, que no se corresponde con las reales intenciones pedagógicas y menos aún con su corrección.

Sobre la base de tales reflexiones, se hace ineludible la revisión curricular, esta revisión debe ser un trabajo en equipo, y así generar un aprendizaje, compartido para que la planificación se corresponda con los

planteamientos actuales que insisten en la necesidad de realizar procesos pedagógicos contextualizados que sean pertinentes con la compleja realidad de cada uno de los espacios de aprendizaje en la enseñanza de una lengua extranjera en este caso el inglés.

Dentro de esta misma categoría emergieron dos aspectos fundamentales: el inicio de clase o motivación y su vinculación con actividades didácticas variadas; los cuales son de sustancial importancia al momento de observar la realidad de cómo se llevan a cabo los procesos pedagógicos en la enseñanza de esta lengua, aquí se pone de manifiesto que todo comienzo de clase aparte de resultar estimulante y agradable, también debe apoyarse en la variación de los estímulos pedagógicos que suponen ofrecer un sin número de actividades variadas e innovadoras.

En consecuencia, debe reconocerse que el primer momento de la clase, suele ser de gran importancia y, sobre ello los informantes coincidiendo en cierta forma con lo que estipula la Guía Metodológica del Ministerio de educación en cuanto a la enseñanza del bilingüismo, (2013) y así lo manifestaron en sus testimonios DA5, DA6:

Yo siempre desarrollo la clase en los tres momentos que son el inicio, el desarrollo y el cierre... (DA5)

En la clase me gusta en ocasiones emplear la estrategia de escribir en la pizarra las palabras en inglés y después ellos la deletreen... (DA6)

De las respuestas emitidas por los informantes, se observa que en el inicio de la clase en su mayoría, procuran motivar a los estudiantes hacia la clase apoyándose en procesos, lecturas sencillas, esto con la finalidad de ubicar a los estudiantes en el tema a desarrollar; con esta estrategia se

reconoce la importancia que tiene un buen inicio de clase, porque de él depende que los educandos se interesen por los temas de Inglés, ellos, se aseguran que los estudiantes comprendan la dinámica de trabajo para desarrollar los contenidos, lo cual suele ser muy favorable. No obstante, cuando refieren que les escriben en el tablero, copian palabras para su efectivo deletreo, el pedir insistentemente que los estudiantes repitan casi que al unísono las instrucciones, denota cierta carencia en el impacto que debería tener el primer momento de la clase, porque los estudiantes, deben ser familiarizados con la pronunciación y comprensión auditiva de la lengua extranjera, por lo que tales manifestaciones de la práctica, no suelen ser tan efectivas.

En virtud de lo anterior, urge reflexionar que el docente de Inglés, debe apoyarse en el contexto inmediato del estudiante para promover el buen comienzo de la clase, bien pudiese resultar positivo usar canciones, videos, cortos juegos, tal como lo refieren dos de las informantes, quienes usan de vez en cuando jueguitos cortos para captar la atención de sus estudiantes. De allí, que los planteamientos de la entrevistada, evidencian que las clases se comienzan con las acciones administrativas y de rutina lo cual refiere cierta estandarización o rigidez del primer momento de la clase y, tales situaciones se contradicen con lo que plantea la guía metodológica del Ministerio de Educación Nacional en cuanto a la enseñanza del bilingüismo (2013), en el que se sugiere que las motivación inicial de la clase, debería estar realizada en función de las características afectivas y cognitivas de los estudiantes y, entre las actividades didácticas que pudiesen variar el inicio.

Finalmente, dentro de esta dimensión surgió la enseñanza contextualizada y la educación en valores, los cuales están relacionados con la pertinencia educativa para convivir en el entorno social.

Por lo tanto, la enseñanza es contextualizada cuando ésta responde efectivamente a los múltiples retos del presente, convirtiéndose en un procesos crucial para garantizar el desarrollo económico, espiritual y cultural de una nación, por lo que desde la institución educativa se debe promover la socioformación plena del estudiante, a través de la que pueda enriquecer sus intercambios comunicativos, efectivos, cognitivos y sociales con sus demás semejantes, se espera que la educación sea de pertenecía y calidad

A tal efecto, los informantes DA1, DA2 y DA3 respectivamente acotaron lo siguiente:

Acoplarnos en lo crítico para contextualizar la enseñanza y poder formar para la sociedad el ser humano que se está reclamando en la actualidad por eso de la globalización. (DA1)

Se trata de configurar un nuevo ser, más sociables, amistosos, respetuosos, tolerantes, abiertos, críticos y reflexivamente a la realidad cultural y global del mundo actual (DA2)

Los estudiantes deben aprender valores como el amor, respeto, tolerancia, caridad, y se adueñen del conocimiento como grupos interactivos de cooperación, para que sean buenos ciudadanos (DA3)

Tomando como referencia los aportes de los informantes en la investigación, se desprende la importancia que atribuyen a la enseñanza contextualizada, puesto aquí el docente realiza preguntas sobre la vida cotidiana de los niños para apoyarse en sus respuestas y desarrollar los contenidos, manifiestan que el enfoque crítico impulsado por la globalización es necesario en la educación para educar al tipo de hombre que requiere la

sociedad del siglo XXI, a su vez, indican que las experiencias previas de cada niño permiten contextualizar la enseñanza conectando los contenidos escolares con la vida diaria de cada educando, lo cual resulta ser favorable al momento de valorar hasta qué punto se está contextuando la enseñanza.

Sobre la educación en valores, cuya presencia axiológica se hace presente en las políticas educativas colombianas, los informantes respondieron en las entrevistas que el ideal de la educación es fortalecer las dimensiones del ser y convivir desde los primeros grados, pues toda acción educativa, de la cual no está exenta la enseñanza del Inglés, debe promover la práctica internalizada de valores sociales tales como la convivencia, tolerancia, caridad, ayuda mutua, cooperación, amistad, el respeto, amor para que cada estudiante desde el idioma extranjero participe críticamente y procesos de interacción social, donde se intercambien experiencias formativas de elevado valor axiológico, porque el estudiante es en esencia el futuro de la sociedad de allí la importancia de su educación en valores.

Lo anterior es reiterado por Delors (1996) cuando reflexiona que el reto de la educación del presente siglo, reside en poder convivir en armonía: “conociendo mejor a los demás, su historia, sus tradiciones, y su espiritualidad y, a partir de ahí, crear un espíritu nuevo que impulse la realización de proyectos comunes o la solución inteligente y pacífica de los inevitables conflictos” (p.16).

En cuanto a la subcategoría práctica educativa y su unidad de análisis uso de recursos didácticos, los informantes la asocian con recursos variados, tecnológicos, bibliográficos y el diccionario, argumentando que los mismos son importantes para dinamizar la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica, sobre esto Villada, (2013), asevera que en la clase de lengua

extranjera: “el docente debe hacer uso de una cantidad de recursos, que posibiliten una abanico de opciones metodológicas con las que se desarrollen las actividades de enseñanza y aprendizaje en forma innovadora para variar las rutinas de formación”(p.23). Con ello, se precisa que los recursos cumplen un papel fundamental en la enseñanza transformadora de la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica, porque hace que el educador se apoye en la diversidad de materiales para ofrecer una enseñanza más estimulante.

En los descubrimientos obtenidos de los informantes se halló cierto vínculo en el empleo de recursos variados con los tecnológicos, a lo que DA5 y DA6 en ese orden señalaron:

Empleo los audios en clase para que los alumnos escuchen la manera correcta de pronunciar las palabras esto me ha sido muy útil ya que no solo me escuchan a mi pronunciar y se hace de una manera diferente para que no se aburran y desmotiven. (DA5)

Uso sopas de letras para desarrollar las competencias del idioma de inglés a través del uso de las tabletas como la institución cuanta con el programa de Colombia Aprende tenemos conectividad a internet y nos conectamos todos en línea es muy bonito y ellos se motivan hacemos campeonatos... (DA6)

La información suministrada, demuestran el positivo interés por ejecutar una práctica pedagógica apoyada en diversos recursos cuya esencia didáctica les permite a los profesores ser innovadores cuando desarrollen su acto educativo dentro de esta área de aprendizaje. Es de acotar, que en la dinámica educativa actual los recursos didácticos dependen en gran medida de las

herramientas tecnológicas, tal como lo señalan los informantes, quienes consultan páginas web, descargando sopas de letras, entre otros recursos tecnológicos, ello resulta ser favorable para los educandos a fin de despertar el interés en los contenidos de la clase.

Es importante señalar que preexiste un interés hacia la utilización de recursos variados y tecnológicos para el proceso de enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica, pero de igual manera se puede decir que aun dentro de los espacios pedagógicos aún no le dan el uso apropiado, porque pareciera que los emplean sólo para desarrollar habilidades lógico-matemáticas, lo ideal sería que los empleasen para estimular en los estudiantes en el desarrollo de competencias de manera integral y el aprendizaje del inglés es una de ellas. No obstante, existe poca actualización por parte del docente a la hora de planificar sus clases bajo la premisa del empleo de recursos que vayan de la mano con el uso de la tecnología.

Cabe destacar, que a pesar del reconocimiento de la importancia que tienen los recursos dentro de la enseñanza del inglés, ciertas situaciones imprevistas suelen hacer que algunos docentes, terminen limitándose a la solo traducción y decodificación de palabras en su equivalente al idioma materno, lo cual debe ser objeto de reflexión en el más profundo sentido crítico hacia la mejora. Es de acotar, que Gómez, (2011), insiste en integrar los espacios de aprendizajes recursos de enseñanza que permitan variara los procesos de mediación en la enseñanza del inglés, bien pudiese resultar el uso de recursos tecnológicos.

En igual sentido, se puede decir que se debe vincular el uso de materiales impresos o bibliográficos con el utilización del diccionario, que sería en todo caso, un material de referencia en la enseñanza del inglés con los

estudiantes, ambos códigos fueron asociados presumiblemente porque son materiales cotidianos en la enseñanza del inglés.

En consecuencia, los informantes DA4, DA5 y DA6 respectivamente refirieron que dentro de los recursos bibliográficos ellos utilizan:

Les pregunte que estaban trabajando en la asignatura anterior a mi hora de trabajo y me dijeron que en ciencias naturales estaban hablando sobre el proceso de la fotosíntesis, y de allí que busque material impreso donde se explicaba tal proceso, pero lo que yo buscaba en si era que a través de lo que estaban viendo en la hora anterior a la mía relacionar y trabajar como se escriben y como es el pronunciamiento de palabras, ejemplo oxígeno, hojas etc., como se decía en inglés... (DA4)

La función del docente hoy día es la de ser innovador por eso es que al momento de buscar el material con que vamos a trabajar en este caso los libros deben ser los que nos den herramientas lo más actuales posibles para poder motivar a los alumnos, hay libros y guas que solo aburren al alumno... (DA5)

A mí me resulta efectivo el uso del diccionario mis compañeros a veces me critican y me dicen que soy tradicional pero yo lo empleo de múltiples formas por ejemplo en ocasiones para que ellos sepan cual es significado de la palabra construyo olimpiadas d ingles en el salón apoyadas en el diccionario ellos se motivan y juegan y aprenden (DA6)

Tal como se logra observar, los informantes recurren al uso de libros, materiales impresos y del diccionario para enseñarle Inglés a los estudiantes, declaran que dichos recursos en su mayoría vienen ilustrados y con cuantiosos ejemplos que suelen adecuarse a los contenidos que están desarrollando y, que a su vez, los textos admiten el empleo de métodos como el audiolingual en el que los alumnos relacionan los dibujos que apresen con la articulación

oral, lo cual se considera providencial para el desarrollo del aprendizaje en los educandos.

Lo que tiene que ver con el desarrollo curricular en la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica, como elemento constitutivo, autores como Espitia, (2014) conceptúan que: “se desarrollan los contenidos, se explica, desarrollan estrategias y actividades garantes del aprendizaje significativo, pudiéndose reflexionar de todo cuanto ocurre en el escenario de enseñanza para mejorarlo e incidir en los logros de cada estudiante”(p.237); es decir que el desarrollo curricular supone el dominio de competencias pedagógicas que permitan hacer la enseñanza efectiva y alcanzar las competencias socioformativas y sociocognitivas en cada alumno.

Los informantes, relacionaron este aspecto de la enseñanza con la motivación y estímulo para el aprendizaje y la organización de la clase según las estrategias, explicación de los contenidos realimentación o cierre de la clase y las técnicas e instrumentos de la evaluación. Sobre los dos primeros elementos que emergieron de las entrevistas, destacan: la motivación y estímulo para el aprendizaje y la organización de la clase según las estrategias; a lo que Maldonado, (2011) señala que usualmente, la motivación hacia el aprendizaje se interrelaciona con la manera cómo los docentes, en los centros de enseñanza y aprendizaje, hacen lo posible por organización el estudio de los contenidos según sus estrategias docentes. Es decir que, si una clase cuenta con estrategias innovadoras, centradas en el estudiante bien sean individualizadas o grupales, pero con un enfoque de naturaleza de interacción participativa los alumnos se sentirán más estimulados hacia el aprendizaje del idioma.

Cabe destacar, que el trabajo desde lo cognoscitivo ejecutado con los informantes DA1 y DA2 generó aportes como los siguientes:

Yo realizo al inicio de las clases dinámicas donde ellos pronuncian palabras y les pregunto si saben que significan y el alumno que no la conozca tiene una penitencia ellos se divierten mucho y además se motivan porque no quieren primero que su grupo pierda y segundo que los penalicen..., a partir de allí doy inicio a la clase.(DA1)

Me gusta motivar a los estudiantes y por eso me gusta llevar cosas diferentes para dar mis clases de inglés para así conseguir captar la atención de los alumnos... (DA2)

Tal como se aprecia los informantes coinciden en reconocer la importancia que tiene estimular positivamente a los estudiantes durante la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica. Un elemento interesante de los testimonios es que algunos docentes organizan la clase en función de las experiencias previas de los alumnos, utilizando la técnica de la pregunta, de lo que se desprende la presencia de la inventiva y creatividad de algunos docentes en la estimulación hacia el idioma extranjero.

Uno de los informantes, asoció la motivación con los recursos didácticos y las actividades, lo cual parece tener coherencia por cuanto el uso creativo de los recursos, combinado con buenas estrategias didácticas, también puede hacer que los estudiantes sean curiosos y presten especial atención a la clase. Todo ello, denota la necesidad de organizar la clase con estrategias novedosas poco trabajadas con el alumnado, para que su naturaleza innovadora, despierte el interés en ellos, lo cual demanda la conjunción de las

estrategias con los recursos, para que en la organización de la clase se puedan materializar las competencias previstas.

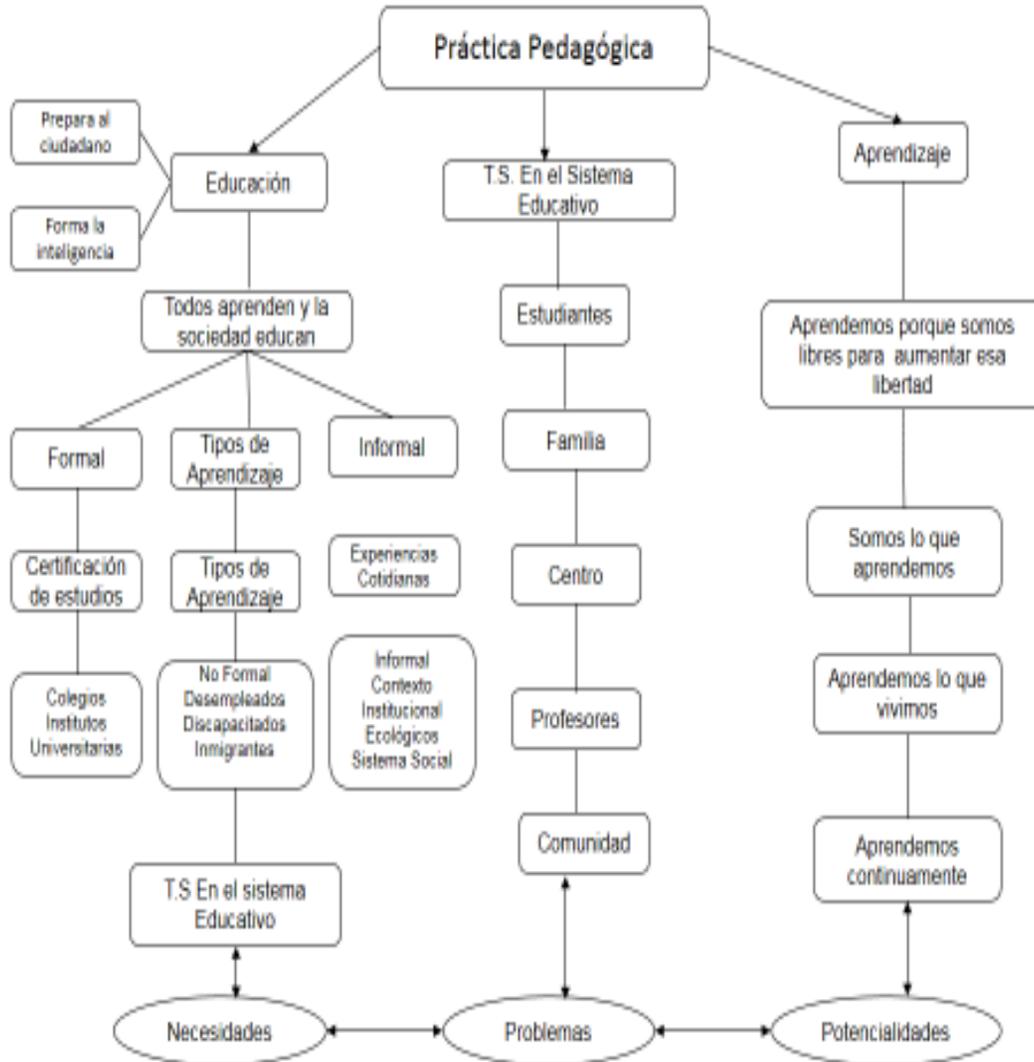


Gráfico 2. Prácticas pedagógicas. Mosquera (2021)

Categoría: Rasgos personales del docente

Los rasgos constituyen patrones de comportamientos únicos y relativamente estables que permiten distinguir a una persona. Para el caso de esta investigación, se limitó el contexto al ámbito laboral del profesor, delimitando los mismos a su vida profesional, para confiar en los rasgos como descriptores de personalidad. Con el análisis de la información recabada asomaron rasgos predominantes para cada informante clave, con los que se establecieron los conceptos emergentes que se explicitan a continuación

Docente individualista; conjunto de rasgos que evidencian el interés del profesor centrado en sí mismo, además de ciertas manifestaciones de hostilidad. Por lo tanto, según (Hofstede, 1991):“el Individualismo es un conjunto de creencias, valores y prácticas culturales en el que los objetivos individuales predominan sobre los grupales. ... Las culturas individualistas se caracterizan por relaciones sociales más laxas (p. 187). En consecuencia, se considera individualista a quien actúa según su propia voluntad, sin contar con la opinión de otros que pertenecen al mismo grupo y sin atender ciertas normas. En este caso particular, el docente se jacta de su autosuficiencia, entendida esta como una actitud presuntuosa.

De esta forma se reporta DA1

... fíjate con mi preparación, porque yo sí sé de eso y bastante, y me ponen de directora una....una que no sabe nada...

Desde este punto de vista, no se vislumbraron elementos que confirmaran la personalidad docente individualista. Pero el escrutinio del cuestionario dio cuenta de indicadores de dicho concepto.

Por otra parte, se tiene al docente relacional espontáneo, caracterizado por un conjunto de rasgos tales como, sentido gregario, altruismo pedagógico

y manifestación de emociones positivas. Son los estudiantes y sus procesos los centros de atención. Entre sus indicadores figuran: interés por ayudar a los estudiantes, actitud conciliatoria, sensibilidad, alegría, humildad cognitiva y valor del trabajo en equipo. Es el caso de DA2 y DA4.

...me preocupo mucho por los estudiantes... siempre estoy alegre... (DA2)

...yo siempre le agradezco a Dios por mi trabajo, porque puedo ayudar a los alumnos, por tanta alegría que me dan... (DA4)

De igual forma, se presenta el docente relacional condicionado; conjunto de rasgos que apuntan al desempeño profesional como centro de atención. Personalidad comprometida con las condiciones laborales y el ejercicio de la profesión en función de su propio ejercicio y desvinculado del impacto de su práctica en los aprendizajes de los estudiantes. Los indicadores que caracterizan este tipo de personalidad van desde el sentido del deber, preocupación por mejoramiento y perfeccionamiento profesional, humildad cognitiva, valor del trabajo en equipo, dogmatismo, dependencia hasta indiferencia hacia el estudiante.

Es el caso de DA5 y DA6 respectivamente:

...es necesario que constantemente uno se esté formando, esa preparación es buena para uno como profesional, para ser tomado en cuenta... (DA5)

...Uno debe ser responsable, para poder reclamar...lo demás es secundario, porque de mi dirán lo que dirán, que soy exigente, antipático pero no incumplido (DA6)

Tomando como referencia los aportes de los informantes clave de la investigación se tiene que aprender el idioma inglés es muy importante para para el estudiante del sistema educativo colombiano; puesto que se considera que el idioma inglés es uno de los más hablados y más utilizados en múltiples situaciones; ya señaladas. Siempre se ha dicho que el que habla otro idioma tiene otro mundo disponible, de hecho, en el informe de La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), titulado: Informe Delors (1996), se recogen los cambios que se han estado produciendo en todos los países con el dilema de la mundialización por una parte y, la búsqueda de raíces referencias y pertenencias, por otra. Se resuelve que la educación debe afrontar esos dilemas, porque se sitúa más que nunca en la perspectiva del nacimiento de una sociedad mundial, núcleo de desarrollo de la persona y de las comunidades. La educación puede forjar a ciudadanos del mundo, abiertos a todas las posibilidades y planteamientos vitales, sin renunciar a la propia identidad, a la singular personalidad de cada uno.

Por otro lado, Becker (2006), señala que la enseñanza del inglés debía resaltar dentro de sus planes la multiculturalidad y la interconexión global, que caracteriza al mundo contemporáneo. Al igual, sostenía que esta consistía en todas las excedencias sociales y procesos de aprendizaje, a través de los cuales los individuos pudieran adquirir una visión y comprensión holística del mundo.

En este sentido, y de acuerdo con los datos suministrados por los informantes clave, la enseñanza del inglés en las instituciones educativas requieren de un área ideal (propicia) para desarrollar contenidos formativos de tipo actitudinal, cognitivo, instruccional y formativo en toda su expresión. Es

por ello que la actitud del docente debe ir encaminada al fortalecimiento del proceso de aprendizaje haciendo uso de estrategias, espacios adecuados, técnicas y recursos tecnológicos que faciliten el aprendizaje del inglés; cosas que no existen en la institución donde se realiza la investigación. De otro lado está la situación profesional de los docentes de idiomas que ejecutan el proyecto; la investigadora da fe de que la mayoría de ellos (ellas) carecen de los conocimientos necesarios para abordar esa tarea.

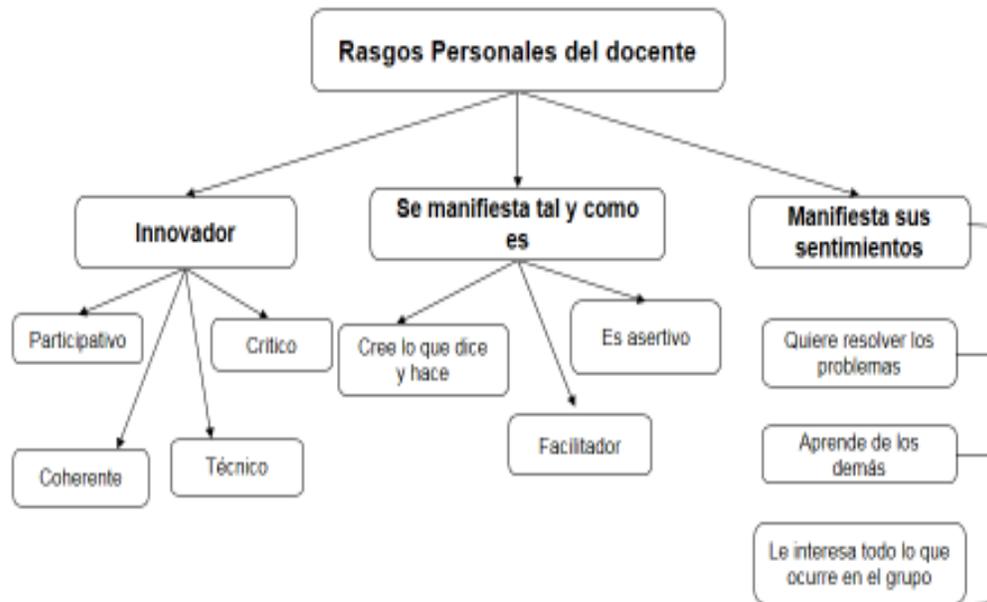


Gráfico 3. Categoría: Rasgos personales del docente. Mosquera (2021)

CAPITULO V

CONTEXTO GENERATIVO

En el siguiente capítulo de la investigación denominado contexto generativo se consideran las tendencias que los informantes dan a las categorías desarrolladas en el estudio sobre la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria en el Colegio Integral Simón Bolívar de la ciudad de Cúcuta.

La elaboración del contexto generativo se caracteriza por constituir una aproximación teórica entendida esta según Arias (2012) “al constructo o teoría generada en una tesis doctoral. No obstante, es un primer esbozo en la construcción de una teoría” (p. 40). En este sentido se trata de la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica cotidiana. Por lo tanto, aquí surge de la combinación de los referentes empíricos, experiencial y vivencial de la investigación. Los mismos están referidos al idioma inglés; factor fundamental para cualquier sociedad interesada en formar parte de la globalización.

El idioma inglés factor cultural fundamental para cualquier sociedad interesada en formar parte de la globalización

El inglés es considerado una lengua universal por su presencia en, casi todos, los ambientes comunicativos del planeta. Muchos países lo utilizan

como una segunda lengua, por lo que, aprenderla, permitirá mejorar las oportunidades, la calidad de vida, asegurar la convivencia y el intercambio cultural en una sociedad caracterizada por la globalización. La enseñanza del inglés, como lengua extranjera constituye una necesidad sentida desde el momento en que se verifica su influencia en el proceso comunicativo, en donde, la pauta marcada por los grandes avances de las telecomunicaciones, le permite jugar un papel importante en el mundo, exigiendo al ciudadano competencias básicas en el dominio de su comprensión; es así, que se hace necesario el dominio de este idioma como lengua extranjera.

Es evidente entonces, que su dominio, constituye un medio a través del cual el hombre se acerca a múltiples fronteras, globalizando los saberes y difundiéndonos en diferentes ámbitos sociales; de allí se deriva la importancia de conocerlo y utilizarlo; es más, hoy día con los avances tecnológicos, se ofrecen a las comunidades, recursos y materiales en este idioma. Por lo tanto, se evidencia que, su utilidad, permite aprovechar diversas fuentes del conocimiento.

Cabe destacar que los procesos de comunicación e información a través de sus herramientas, permiten divulgar y multiplicar el conocimiento. Esto implica que, el hombre, está en una carrera constante por la adquisición de información que le permita desenvolverse hábilmente en contextos complejos. Por esta razón, la sociedad globalizada, como la que se tiene actualmente, requiere de estrategias comunicativas en el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera, en las cuales se incluyan prácticas pedagógicas innovadoras. Se establece pues la necesidad de manejar nuevos códigos para la formación integral de los estudiantes de

educación básica secundaria, como ciudadanos de una sociedad moderna y multicultural.

En este sentido, se trae a colación información suministrada por actores de la investigación; específicamente por el informante DA2, donde hace mención a que: “el idioma inglés es transcendental como lengua extranjera para proporcionar en el estudiante independencia y participación activa expresada en sus propias ideas, y creatividad en un mundo globalizado como el que hoy por hoy tenemos”; en este sentido, el aprendizaje de una nueva lengua le permite al estudiante de educación básica secundaria, un acercamiento a los contextos reales actuales que utiliza las lenguas extranjeras; en este caso, el inglés.

En sintonía con lo anterior, Pérez (2006) afirma que: “el uso del inglés debe ser obligatorio en el proceso de enseñanza-aprendizaje como lengua extranjera, lo que pudiera parecer extraño a los investigadores” (p.33), pero se debe considerar que, el uso de la mismas, no solo facilita los procesos de enseñanza, sino que, además, prepara al joven estudiante para enfrentarse a un mundo globalizado cargado de herramientas tecnológicas cuyo idioma básico es el inglés. Por lo tanto, para lograr un aprendizaje de mayor significado, los docentes pueden adecuar las herramientas motivacionales con el uso del inglés en el aula de clase (p.83). Esto quiere decir que el docente debe enseñar las lenguas extranjeras; en este caso el inglés.

En esta dirección, según informaciones suministradas por el informante DA6:

Los profesores tienen que agregar en su enseñanza instrumentos que faciliten el aprendizaje del inglés a los estudiantes de educación básica secundaria, puesto que, en

este nivel, se debe cumplir, dentro de la educación, el requisito de impartir la lengua extranjera. Además, puede afirmarse que su vinculación al contexto nacional, no es la más adecuada, por no contar en las mayorías de las instituciones educativas con profesionales especializados en la asignatura; lo que complica la comprensión de la gramática y la escritura.

Por lo tanto, si el proceso de enseñanza del idioma inglés, desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria, no se acompaña con variedad de recursos didácticos y dinámicos para facilitar la comprensión y los fundamentos teóricos del idioma, entonces se propiciará una desmotivación general en los estudiantes; de ahí que, es necesario que el docente aplique su creatividad y renueve las prácticas pedagógicas, para ofrecer un ambiente interesante que propicie aprendizajes significativos.

En función a las informaciones aportadas por los informantes, se encontraron como fundamentos contextualizados y globalizados, en la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera en la educación básica secundaria, aspectos como el filosófico, lo cual representa una dimensión en el aporte teórico de la investigación. Esto por cuanto, la filosofía, constituye en esencia, el origen de las ciencias, desde sus primeras manifestaciones en el pensamiento occidental, la acción y reflexión de los eruditos, quienes eran conocidos como filósofos.

A esta ciencia se le ha atribuido un elevado valor. En primer lugar, porque problematiza sobre las causas más trascendentales del universo, cosmos, mundo, hombre, conocimiento, la vida entre otras categorías. Situación que bien merece ser asumida en este apartado, cuyo propósito, es construir una aproximación teórica de la enseñanza del idioma inglés desde la

práctica pedagógica en la educación básica secundaria en el Colegio Integral Simón Bolívar.

Por lo tanto, la filosofía en la actualidad puede ser asumida como la ciencia cuyo estatuto científico se encarga del análisis minucioso de los múltiples problemas y cuestionamientos que aquejan al mundo y, por ende, suelen ser objeto de discusión de los hombres y mujeres dentro de las sociedades, entre los que destacan: el lenguaje, conocimiento, la verdad, la moral, el arte, la belleza, la mente, el espíritu, la religión, la ciencia, la política, la educación, los valores, todos y cada uno de ellos, relacionados directamente con el hombre y el porqué de su existencia.

Sobre la base de los anteriores señalamientos, es necesario suponer que dentro de las grandes responsabilidades de la filosofía destaca, reflexionar cómo, por qué y para qué, ocurre el conocimiento y, desde luego, el aprendizaje de la especie humana, para que sus acciones en relación directa con el mundo, contribuyan a solucionar los problemas que le afectan como ser social, en la inevitable relación con el mundo y con sus semejantes, lo cual configura su presencia efectiva en la tierra, así como, las formas de comprender el misterio de la vida. Por ello, se dice que el conocimiento, es el resultado de innumerables procesos cognitivos superiores como la observación, el análisis, la interpretación, el lenguaje entre otras operaciones fundamentales, y que, tiene lugar, el producto de los cuestionamientos que, desde los sistemas filosóficos cotidianos, se plantea el individuo.

Dentro de los alcances del conocimiento, en lo filosófico, se encuentra lo relacionado con el comprender, pues, si el individuo conoce, está en capacidad de vislumbrar con cierta certeza el porqué de algo; hasta el punto de considerarse un requisito determinante para poder evolucionar y vivir.

Motivado a los complejos fenómenos socioculturales y tecnológicos que caracterizan el siglo XXI, el conocimiento de muchas competencias, habilidades, formulas, disciplinas y culturas comportamentales del individuo, ciertos conocimientos son impostergables para que éste logre insertarse en la sociedad, interactuar y consolidar nuevas estructuras, con las que se pueda superar la incertidumbre que suele afectar la vida de todos y cada uno de los seres humanos.

Así pues, dentro de tales conocimientos, comúnmente conocidos en las posturas educativas, y en especial en las de naturaleza sociocrítica o ecológica, la enseñanza y aprendizaje significativo de los idiomas, constituye por excelencia, una responsabilidad ineludible de la educación y, motivado al carácter internacional del inglés, su mediación en los espacios de aprendizaje dentro del Sistema Educativo colombiano, representa una respuesta pertinente con los señalamientos de la UNESCO (2007); institución que enfatiza la obligatoriedad de la enseñanza del inglés desde los primeros años de vida escolar, motivado a los beneficios que genera, desde el punto de vista personal, impulsado primordialmente por la expansión cognitiva.

Desde el punto de vista profesional, su ventaja se aprecia en la infinidad de oportunidades que el idioma le puede abrir al individuo, para desempeñarse en empleos, cuyo profesionalismo exige el dominio de dicha lengua internacional, y personalmente, el poderse comunicar en inglés, genera satisfacciones, cuyo impacto se aprecia en la autoestima; también en la satisfacción del individuo, al poder interactuar mediante el idioma, con otros habitantes de distintas hablas.

La enseñanza y el aprendizaje, constituyen por excelencia, la realidad educativa inmediata que los estudiantes y docentes conocen dentro de la

dinámica formal del sistema educativo, siendo ambos procesos conocidos y asumidos como importantes para mejorar la cognición del individuo, es decir, que permiten que los actores comprometidos con la educación, asuman actitudes, motivaciones, intereses, por voluntad propia y con autonomía para discernir sobre la importancia que actualmente tiene el idioma en las esferas internacionales.

Con base en el análisis antes plasmado, el investigador describe los aportes filosóficos sustanciales que permiten relacionar la investigación con el aporte teórico; del objeto del estudio, como lo es, construir una aproximación teórica de la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria en el Colegio Integral Simón Bolívar.

En este sentido, los hallazgos, las ideas, concepciones, reflexiones, creencias, dudas, y percepciones de los informantes, se han respetado de manera deontológica, porque son ellos quienes reportan la realidad que viven diariamente en el escenario, lo cual constituye el elemento sustancial del estudio como aquello que verdaderamente importa para su comprensión, de allí que el aporte deriva de las sugerencias, inquietudes, intereses y motivaciones de los actores implicados en la enseñanza del inglés en la educación básica secundaria, considerándose como una construcción científica importante, relevante y pertinente al momento de profundizar en los cambios y transformaciones educativas, más aun, en una sociedad marcada por el fenómeno de la globalización económica, social, política, educativa, cultural; entre otras.

De esta manera, se intenta explicar la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés, por fundamentos propios de la naturaleza, inicialmente por los procesos que se apoyan en la observación, el análisis, la descripción, la

cognición, respetándose en todo momento las características, atributos y condiciones del objeto de estudio en su contexto natural (informantes y escenario), cuya explicación se da consustanciada con las leyes naturales, es decir la enseñanza como una acción humana intencional, el desarrollo cognitivo de los educandos y, el aprendizaje como una construcción intersubjetiva del hombre.

Otros de los fundamentos contextualizados y globalizados de la enseñanza del idioma inglés, desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria, está referida a lo socio cultural; es decir, a la manera cómo la sociedad, con la presencia del hombre mediante su manifestación dinámica e intersubjetiva inmediata, dentro de su entorno, construye su conocimiento a partir de los marcos culturales existentes en el mundo. Por tal razón, es conveniente definir lo que es cultura y consecuentemente, la visión que se asume en el aporte teórico. A tal efecto, Vox (2005) conceptúa la cultura como:

El conjunto de conocimientos e ideas no especializados adquiridos gracias al desarrollo de las facultades intelectuales, mediante la lectura, el estudio y el trabajo: en la comprensión de un texto puede influir de forma decisiva la edad, la cultura, las vivencias personales u otros muchos factores. Conjunto de conocimientos, ideas, tradiciones, y costumbres que caracterizan a un pueblo, a una clase social, una época, como, por ejemplo: la cultura azteca (p.566).

Desde luego, la cultura constituye un conjunto de ideas, percepciones, costumbres y demás manifestaciones históricas del hombre al interior de determinado contexto y tiempo. Por lo general, suele ser una manifestación inmaterial, pero perceptible en los modos de actuación de cada individuo. La cultura es todo aquello que hace el hombre y que, es necesaria para acceder

a niveles complejos de conocimiento, apoyados tal como lo destaca la cita, en el desarrollo de los procesos intelectuales como la lectura, el análisis, estudio y el trabajo, cuya conjunción en la racionalidad práctica del ser humano; ambas actúan como acciones interdependientes, así como ambas son incluyentes para realizar trabajos creativos en la sociedad

Dentro de esta misma dirección de análisis, se toma aportes del informante DA3 quien declaró que:

Todas aquellas ideas y pensamientos humanos, derivan en su inicial manifestación mediante la efectiva interacción del hombre con la naturaleza, el hombre y sus demás semejante, de cuya socialización se logran mayores niveles de entendimiento, necesarios para hacer que la vida un sistema social sea más llevadero, en una sociedad cada vez más compleja y globalizada, por lo que la cultura constituye el canal coherente para negociar sentidos, significados y valores dentro de un contexto determinado.

Con estas informaciones suministradas por los actores de la investigación, se evidencia la importancia que tiene la cultura en los procesos de consolidación científica a favor de su dimensión sociocultural, para que valore la cultura y la sociedad, como sus espacios pertinentes a lo largo de los procesos de construcción del conocimiento científico y lo emplee de modo significativo, en su cotidianidad. Desde luego, la cultura ha profundizado en el currículo, todo aquello que representa la vida cotidiana de la gente que aprende la lengua extranjera; así como sus tradiciones, como un elemento importante para promover el aprendizaje lingüístico y comunicativo de modo significativo, con amplia funcionalidad.

A tal efecto en declaraciones del informante DA4 se tiene que:

Si los docentes contextualizan los contenidos con la cultura, se estaría enseñando de modo innovador y el idioma sería el medio o canal de comunicación, por lo que los estudiantes pueden sentirse más interesados que cuando se enseña el idioma de manera formal.

Esta sugerencia debería ser considerada por los docentes especialistas que trabajan en la educación secundaria, para que, acerque al niño al aprendizaje significativo en el que los contenidos no sean asumidos como un área académica, sino más bien un referente; es decir como un medio en sí para poder comprender las particularidades de la cultura y gentilicio de los nativos hablantes.

En función a esto, la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria, reviste de un clarísimo carácter social, en la que cada estudiante va aprendiendo el idioma mediante la cultura de los habitantes que hablan y están inmersos en la lengua, de cuya interacción se enriquecen las relaciones con los demás semejantes a la vez que adquiere las competencias comunicativas de la lengua extranjera, es decir, que la cultura sirve de medio efectivo apoyado en las vivencias, para acceder a los conocimientos de la lengua que se aprende.

En función al fundamento socio cultural en la enseñanza del idioma inglés, desde la practica pedagógica en la educación básica secundaria, entre los aportes dinamizadores de la práctica pedagógica de los docentes para construir una aproximación teórica de la enseñanza del idioma inglés, se tiene la interpretación de conceptos de cultura apoyados en ejemplos concretos, para lo cual según aportes de los informantes DA3, DA4, y DA6 son los siguientes:

Compartir con los niños experiencias que surjan de situaciones cotidianas, así como las implicaciones que tienen los aspectos sociolingüísticos del lenguaje, es decir negociar democráticamente algunos modos particulares de interacción con otras personas de diferentes culturas cuyo idioma materno sea en inglés. (DA3)

Promover el aprendizaje del idioma, no como un proceso exclusivo para la gramática y el vocabulario de la lengua, porque la lengua puede ser expresada mediante la cultura, sino más bien como un puente que una al aprendizaje con la cultura. (DA4)

Considerar el desarrollo multicultural e intercultural como un referente sustancial en la clase de inglés, es decir que se asocie la cultura con la enseñanza, el aprendizaje del idioma extranjero apoyándose en la propia identidad cultural, de modo que sea fortalecida y suscitar sucesivas experiencias con la cultura extranjera que mediado bajo el idioma inglés, acerque a los niños a la comprensión de nuevos modos de vida y sociedad distinta a la que pertenece. (DA6)

En función a lo aportado por los involucrados en la investigación, se evidencia que en el panorama contextual que presenta el siglo XXI, es indudable la existencia de sociedades o comunidades de aprendizaje globalizados y contextualizados, en cuya movilidad de culturas y el acceso al conocimiento, está definido por el idioma. Por lo tanto, los idiomas extranjeros se convierten en la herramienta primordial para construir una representación coherente del mundo; resultando ser un instrumento básico para la producción del conocimiento, para llevar a cabo aprendizajes significativos, que redunden en el manejo óptimo de las nuevas tecnologías, el logro de una plena integración social y cultural, es evidente el papel que desempeña el lenguaje

en la construcción del conocimiento, porque está estrechamente vinculado a los procesos de pensamiento y al dominio de habilidades no estrictamente lingüísticas como, por ejemplo las cognitivas, motrices.

En este sentido, la enseñanza del idioma, es un proceso de inminente invención personal y sociocultural, pues al intentar comunicarse con el mundo circundante, cada persona construye y reconstruye el lenguaje de acuerdo con sus conocimientos previos y expectativas. Estas invenciones no son independientes del uso que dan al lenguaje colectivo o público del medio ambiente, pues son probadas, adaptadas, abandonadas o perfeccionadas con el uso sociocultural que dan al idioma.

Otro de los fundamentos contextualizados y globalizados de la enseñanza del idioma inglés, desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria en el Colegio Integral Simón Bolívar, es lo axiológico, el cual se asume en función de la definición Camargo (2004), quien señala que:

Es una corriente filosófica de larga data, cuyo corpus teórico se ha encargado de estudiar el tema de los valores, denominándose en el mundo contemporáneo como axiología, desde sus orígenes tuvo un gran desarrollo en el pensamiento europeo en la segunda y tercera década de este siglo (p. 46).

En función a lo anterior, se devela que, los valores son las variadas maneras de apreciar ciertas cosas importantes en la vida por parte de los individuos que pertenecen a un determinado grupo social y cultural; y al ser realizaciones intersubjetivas, se transmiten a través del ejemplo práctico y de la cotidianidad social, del comportamiento en el día a día, en aquello que los estudiantes observan hacer a sus padres, docentes y demás personas con las que conviven.

En consecuencia, en todos los niveles que configuran a la sociedad, con notable insistencia se reclama la presencia de hombres y mujeres responsables, tolerantes, caritativas, honestas. Por consiguiente, las instituciones educativas, en el presente siglo, deben garantizar a toda costa, la construcción sistemática de valores que garanticen, la configuración integral del educando, en la cual se fortalezca tanto el desarrollo ético, y moral como parte sustancial del aprender a convivir y ser, más cuando se trata de ser el complemento del hogar. Éstas deben permitirle no solo al niño, sino también a sus educadores, la oportunidad desenvolverse en un ambiente formativo donde pueda construir sus conocimientos, reflexionar sobre las situaciones de la vida diaria, apreciar y practicar valores de convivencia que redunden en su calidad de vida, para que asuman posiciones críticas y conscientes de la realidad histórico-social donde están insertos.

En atención a lo anterior, uno de los propósitos de este análisis es destacar el carácter dinamizador de los valores, como referentes necesarios para la genuina formación del estudiante, razón por la que en opinión del investigador lo axiológico, debe estar presente e impregnar el currículo desde en todos los niveles de la educación, porque los mismos pueden contribuir a redimensionar la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria en el Colegio Integral Simón Bolívar, y que además, se profile como una acción globalmente humanizadora consustanciada plenamente con los valores necesarios para consolidar un mejor ciudadano y sociedad.

Por lo tanto, uno de los desafíos de la educación colombiana, desde la educación básica secundaria según aportes del informante DA3 es el siguiente:

Desarrollar en los estudiantes: el aprendizaje significativo, el quehacer comunitario, la cultura tanto popular como tradicional, la identidad nacional, regional y local, la equidad, la justicia, la igualdad, el amor, la caridad, el trabajo cooperativo, los valores, el respeto por la vida y la diversidad, la inclusión, la tolerancia, la autonomía entre otras manifestaciones axiológicas, que configuren la escuela como un establecimiento idóneo para compartir, jugar y crecer juntos, cognitiva y espiritualmente.

En este sentido, lo axiológico en relación a los hallazgos en la investigación deben ser sistematizados en la práctica pedagógica de los docentes en función de la enseñanza del idioma inglés en la educación básica secundaria en el Colegio Integral Simón Bolívar, de modo que, el aprendizaje sea significativo y para la vida, mediante situaciones de enseñanza que fortalezcan el aprender para convivir, pues desde la dimensión ética y cultural de la educación, se puede concienciar a los estudiantes de modo que internalicen la necesidad de comprender a sus demás semejantes como seres únicos, irrepetibles que son necesarios para compartir la experiencia de aprender juntos y vivir en colectivos de aprendizaje.

Se igual manera es indispensable estimular la planificación, desarrollo y evaluación de situaciones significativas en la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria, en las que cada estudiante aprenda el idioma extranjero de manera, amena, libre y que a la vez fortalezca los valores de respeto y tolerancia de la diversidad cultural de su propia cultura y de la extranjera, significando con ello, que la concepción que tiene de su identidad nacional y de la foránea, puede ser fortalecida mediante actividades de reflexión y participación espontánea.

Otro fundamento axiológico es la implementación de métodos funcionales en la enseñanza del inglés, tales como: aprendizaje cooperativo, inteligencias múltiples, inteligencia emocional, respuesta física total, audio-lingual. Así como los enfoques, natural, funcional, comunicativo, integral, con los que el docente de idiomas, propicie la comunicación de los niños, de modo que pongan en práctica los valores sociales de convivencia. Ofrecer a los estudiantes estos métodos acompañados de estrategias y actividades, cuyo contenido formativo organizado transversalmente, fomenten desde el idioma extranjero, la necesidad de practicar el dialogo, el consenso, la democracia y libertad, pues constituyen valores sociales necesarios para la construcción ciudadana

Desde esta perspectiva, es viable expresar que los valores para que funcionen, como tal, deben ser reconocidos por una pluralidad de personas, no dependiendo de un juicio particular – individual, los cuales son asociados a la conservación del bienestar común y a la satisfacción de necesidades sociales. En el desarrollo de la práctica pedagógica, también es importante, que los docentes especialistas de inglés, fomenten desde el principio de su labor formadora valores de convivencia con todos los estudiantes, que generen un clima democrático y de aceptación, donde el conflicto y las actitudes se manejen de manera adecuada, equilibrada y asertivamente.

Sobre la base de las reflexiones y supuestos axiológicos, no debe quedar la menor duda que, en la actualidad la escuela necesita fomentar valores de convivencia como la gratitud, la caridad, el amor, el compañerismo para que el educando los practique y los pueda internalizar de modo que al momento de participar en la sociedad, su interacción con individuos de su propia lengua así como con los de la extranjera, le permita ser un ciudadano consciente de la importancia de los mismos para vivir en armonía, paz y descanso. Debe

reconocerse que el hombre no crece ni mucho menos se educa aisladamente, sino que por el contrario siempre necesita el apoyo de los demás, para lo cual precisa de los valores sociales

La enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria

El Ministerio de Educación Nacional, ha establecido fines y objetivos, destinados a configurar un perfil de competencias en el educando, para que su posterior inserción en la sociedad, de tal manera que responda a las exigencias de esta. La escuela, debe apoyar la formación integral del individuo, mediante una educación que esté contextualizada según las demandas de la sociedad, los problemas de la ciencia y de la cultura, por lo que se hace pertinente asumir desde el presente aporte teórico, como un referente sustancial en los procesos de cambio educativo, desarrollo profesional y transformación significativa del fenómeno educativo.

En consecuencia, la configuración de una concepción de educación para la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria debe tomar en cuenta el currículo escolar que se administra, sus elementos e implicaciones. En este sentido, etimológicamente, de acuerdo con Vox (2005) el término currículo: "deriva del latín *currículum*, de *currere*, "correr", que significa "carrera". Dícese de aquel conjunto de conocimientos, que un alumno, debe adquirir para conseguir un determinado título académico. (p. 570). Así el currículo, refiere a procesos de enseñanza y aprendizaje, cuyo propósito es el de facultar a un individuo de ciertas habilidades para alcanzar un grado académico.

Desde que existen vestigios de la escritura del hombre, según Torres (2004) se tienen precedentes relacionadas con el currículo, porque ya en la época griega, los teóricos del momento, problematizaban sobre el procesos formativo del hombre por lo que crearon algunos manuales del qué y cómo enseñar, no obstante, fue en la edad media cuando se consolida un sistema educativo completo, por lo que el currículo, evolucionó hasta el punto que en el mismo, se podían encontrar aquellos conocimientos que debían dominarse y en qué orden. Por su parte, Flórez (1994), menciona que dentro de las razones que más motivó a la creación del currículo, destaca la necesidad de formar individuos, que se integrasen a las actividades que demandaba la sociedad, por lo que fue necesario formar otro tipo de funcionarios aparte de los religiosos y luego, a raíz de la escolarización obligatoria.

Tal como se describe, en sus primeras manifestaciones, el currículo adquirió una dimensión estática, que contenía los principios y dogmas inherentes a la teoría educativa, por lo que era asumido como una construcción prescrita y en cierta forma restringida, pues venía asociado a lo que debía enseñarse estrictamente en las escuelas, haciendo referencia exclusiva a los contenidos de las disciplinas y al plan de estudios de una determinada materia, es decir que sólo se consideraba como un programa y plan de estudios.

Tomando como referencia el análisis anterior, los elementos curriculares sustentados en el análisis crítico, así como, en los hallazgos empíricos que emergieron de las entrevistas aplicadas a los informantes son los siguientes: fundamentos epistemológicos, perfil esperado, propósitos formativos, competencias de socio formación, indicadores de logro de las competencias, contenidos contextualizados y globalizados, estrategias de planificación, evaluación de los aprendizajes; en consecuencia, cuando se pretende plasmar en la realidad un determinado proyecto curricular con la intención de que éste

sea real y válido para modificar la realidad, no se puede hacer de otra manera que no sea partiendo de esa misma realidad y de sus necesidades.

En consecuencia, lo expuesto, se corresponde con las reflexiones de Torres (2004), para quien es precisamente: “A finales del siglo XIX, cuando cobra mayor importancia el ideal utópico que pone todas sus miras en la educación como motor de transformaciones sociales” (p.30). Existía así ya una intención por transformar significativamente la educación y darle al currículo una orientación más crítica, flexible, contextualizada, que tomara como punto de partida la naturaleza y complejidad humana.

Por lo tanto, la interdisciplinariedad está en consonancia con un tipo de currículo asumido en el presente aporte teórico dada su orientación sociocrítica, constructivista y compleja, apoyada en la racionalidad práctica con el objeto de contextualizar la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria, cuyo impacto educativo sea favorable en los procesos de enseñanza y aprendizaje significativos y, se haga evidente en el aprender haciendo, el aprender a aprender, de manera que el individuo asuma la construcción del conocimiento de manera autónoma, y desarrolle así la creatividad, el pensamiento crítico complejo, practique valores sociales para la convivencia sana, justa y pacífica, asumiendo por consiguiente el compromiso ético que le exige ser respetuosos ante la biodiversidad, asumir la reflexión y transformación del conocimiento, como procesos necesarios para insertarse significativamente en una sociedad, donde la interconexión entre las naciones, gobiernos, estructuras económicas y sociales, los sistemas educativos, la ciencia y la tecnología exigen la integración de todas de las disciplinas del saber. Con ello, se aspira que esta dimensión curricular, permitan la proyección del ser humano como sujeto crítico, sensible,

inteligente cognitiva y emocionalmente, donde los problemas se resuelvan, producto del dialogo, el consenso, la tolerancia y la reflexión.

Por su parte el informante DA1, manifestó que:

La interpretación de sucesos del individuo desde la educación está siempre entrelazado por diversas dimensiones, es multifacético una de estas es el currículo; los seres humanos estamos compuestos de dimensiones, pero también y de manera muy relevante de historia, de cultura, de tradiciones; razón por la cual, la se sistematiza a través del currículo educativo.

En este sentido, se evidenció, que existe una diversidad experiencial en la humanidad que contribuye a configurar el fenómeno educativo como un proceso complejo, por lo que el currículo debe ser la expresión más concreta de tal característica. Dicho fenómeno, exige el análisis y comprensión de las múltiples dimensiones y variables que lo afectan, para poder educar significativamente al hombre del siglo XXI, cuya misión fundamental residirá en concienciarlo, de la importancia que tiene asumir realidad como algo multidimensional, incierta, cambiante, ante la cual deberá actuar de manera estratégica y polivalente, interactuando de modo multi e interculturalmente con individuos de otras latitudes, mediante su comunicación efectiva en una lengua de alcance universal como el inglés.

Tomando como referencia los aportes descritos inicialmente; se concibe a la educación como un proceso dinámico, cambiante, transformador, lo que implicó derivar planteamientos epistemológicos relacionados con el currículo como la expresión compleja de los principios, criterios, e intencionalidades educativas para entregarle a la sociedad el hombre necesario en la construcción de sus múltiples estructuras e instituciones. Su carácter globalizado, inclusivo, sociocultural y apoyado en los valores, permitieron

configurar un perfil de competencias garantes de la formación integral del niño de educación secundaria. Por ello, se trata de un aporte cuya aproximación curricular, responda a las necesidades sociales de cada individuo como de su familia, escuela y comunidad, de modo que se pueda configurar a un ciudadano que ame, respete su identidad nacional y tolere la presencia de otras culturas, de modo que intercambie comunicativamente sus ideas mediante el inglés, como canal de comunicación efectivo con los demás habitantes del mundo

En función a los aportes hechos por los involucrados en la investigación y por el análisis realizado por el investigador, deduce que todo proceso formativo exige la presencia de ciertos niveles de concreción tanto teóricos o formales, que en este caso se asumen un primer nivel gnoseológico referidos a las teorías, principios y corrientes a considerar en la práctica pedagógica, el segundo nivel relacionado con lo epistemológico o dinámico, el cual guarda relación con la efectiva contextualización de lo gnoseológico con la realidad educativa, ubicándose dentro de esta última instancia, los métodos, las estrategias, técnicas y actividades. La interconexión de ambos, configura desde el saber pedagógico las metas educativas ideales a lograr. Finalmente, el tercer nivel, correspondiente al trascendental, que presenta la integración relacional entre los dos primeros niveles, derivando la práctica y praxis pedagógica.

Es por ello, que el aspecto pedagógico corresponde a lo gnoseológico de la dimensión, porque contiene como núcleo articulador todas aquellas teorías y demás preceptos que permiten al educador asumir una posición coherente y articulada de su acción pedagógica, por ello es conveniente, presentar de modo breve la concepción que se tiene de la pedagogía y como se asume en el presente apartado. Este término según Flórez (1994) significa: “el saber o

discurso sobre la educación como proceso de socialización, de adaptación” (p.306). En este sentido estricto, por pedagogía entendemos el saber riguroso sobre la enseñanza, que se ha venido validando y sistematizando desde el siglo XX como una disciplina científica en construcción, con su campo intelectual de objetos y metodologías de investigación propios, según cada paradigma pedagógico

Por lo tanto, la pedagogía es una disciplina científica en formación que se configura en la medida que evoluciona la sociedad, desde luego es un conjunto de conocimientos inacabados, porque precisamente estudia al hombre como sujeto educable en determinado tiempo y contexto, de allí que según la información suministrada por el informante clave DA3, se tiene que:

La pedagogía constituye un saber que trata de reflexionar sobre los modos de cómo educar a las generaciones que conforman la sociedad, cuyo objetivo es la enseñanza como acción para la plena formación del hombre, para que esté en condiciones de hacer vida activa dentro de la comunidad, la enriquezca con sus saberes, analice las condiciones de su medio natural y lo transforme con sus acciones.

Esta concepción de los actores involucrados en el proceso de investigación, están sustentados en los principios de Flórez (2014), quien acota que la formación como una de los elementos fundamentales de la pedagogía, debe satisfacer ciertas condiciones, que son: a) la condición antropológica, porque reflexiona sobre la enseñanza como proceso intencional de humanización, reconociendo las cualidades, virtudes, carencias y debilidades de cada sujeto b) condición teleológica, atribuye una direccionalidad definida sobre la esencia del hombre, es decir la razón de ser del hombre, su proyecto de vida, c) condición metodológica, busca orientar el

desarrollo de una racionalidad hermenéutica y práctica, la cual supone, configura en la realidad educativa todas aquellas acciones que desde el nivel conceptual permitan articular el desarrollo de estrategias pertinentes a la enseñanza de la época.

Aquí, es incuestionable que la formación como objeto de estudio particular de la pedagogía, debería concebir el tipo de hombre que se debe formar, cuál es su proyecto de vida para orientarlo coherentemente desde el desarrollo de una práctica pedagógica, cuyas estrategias permitan su socialización, y se proyecte como ser universal, crítico, autónomo, inteligente, con capacidades cognitivas para procesar información, tolerante ante su propia cultura e identidad y ante la diversidad integrada de su naturaleza y contexto.

En la enseñanza como acción pedagógica intencional, surgen una serie de reflexiones inherentes al educador y sus estudiantes, de las cuales deriva un saber científico que va a permitir la globalización del conocimiento apoyado en la transversalidad, cuya acción interdisciplinaria del colectivo de docentes, diseñen, ejecuten y evalúen los planes de formación pertinentes para resituar al hombre en su máxima esencia y, permitirle así participar democráticamente en el desarrollo cooperativo de estrategias que redunden en su formación integral, con lo que se puede sintetizar que la pedagogía es ante todo la transformación consiente, compleja y holística del hombre, cuya internalización de valores, costumbres, saberes cotidianos (formación del hogar), competencias, habilidades, conocimientos científicos (enseñanza formal en la escuela), ambos convergentes en el fenómeno educativo, le permiten comprenderse así mismo, interrelacionarse con el espacio socio-natural y comunitario que le rodea, y con los aprendizajes construidos, acumulados sobre su propia realidad.

En la contribución teórico que surge del análisis de los hallazgos, la pedagogía es importante porque es la disciplina científica encargada de ofrecer el saber pedagógico que el docente especialista debe tener para que su práctica pedagógica sea de avanzada y, la enseñanza se ajuste en primer lugar a los principios, modelos y teorías que hacen de la educación un proceso socioformativo, intersubjetivo y socio cognitivo, es decir que al estudiante de educación secundaria se le enseñe el idioma inglés para la convivencia en una sociedad globalizada como la que se tiene hoy día, cuyos sucesivos intercambios comunicativos orales y escritos, le permitan exteriorizar sus formas del pensamiento, construir sus propios sistemas lingüísticos y acercarse a nuevos modelos de cultura y sociedad.

Lo expuesto, reproduce el carácter complejo de la pedagogía como ciencia de la formación humana, que debe ser comprendida y articulada en la acción pedagógica cotidiana de los docentes de inglés en la educación secundaria. Por ello, las teorías y corrientes pedagógicas que sustentan esta dimensión son: la teoría humanista, el constructivismo, las pedagogías críticas, las tecnologías de la información y comunicación.

En este sentido, la enseñanza por ser el primer proceso en el que se materializa de modo formal la educación del individuo, connota un elevado compromiso y complejidad de todo cuanto en ella ocurre, porque se trabaja con los seres humanos y sus particularidades intersubjetivas entre las que destacan: sentimientos, emociones, actitudes, creencias, concepciones y modos de actuar, de allí que se haga necesario, establecer ciertas pautas, que permitan direccionar la labor formadora del educador, y que ante todo, sean referentes para evaluar reflexivamente su actuación.

Los principios pedagógicos, se asumen como los indicadores, que permiten valorar la pertinencia de una teoría pedagógica de otra a que tal vez

no lo sea, hasta el punto de ser normativos en el dictamen esencial de lo pedagógico o en su defecto antipedagógico. Flórez (1994), los denomina “sentidos pedagógicos clásicos escindibles en la pedagogía contemporánea” (p.115). Estos, aluden al cómo enseñar con coherencia y ecuanimidad al ser humano, es decir que si un educador cumple en gran medida tales principios, su labor generará un impacto positivo en las generaciones, porque con ellos, se puede encontrar respuestas a la intencionalidad formativa del educador.

En relación a lo anterior, conviene manifestar que los principios pedagógicos a considerar en la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria, derivan epistémicamente de las respuestas y reflexiones de los informantes, cuyo complemento teórico formal se atribuye a informaciones como las manifestadas por el informante DA5 expreso:

El proceso educativo es un proceso de formación integral, pues al educando en sus primeros años de escolaridad se le debe orientar, corregir y enseñar con cariño, afecto y estimulación positiva. En la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria, los docentes deben hacer uso de palabras estimulantes, muestras de cariño, ser comprensivos para que cada estudiante vea en su profesor de Inglés reflejado a su padre o madre, el establecer lazos afectivos permiten educar desde lo emocional o sea articular lo cognitivo con afectivo, o mejor dicho cabeza- corazón.

Por lo tanto, se evidencia que la experiencia natural, desde la cotidianidad de cada niño se pueden extraer los contenidos contextualizados y globalizados para enseñarle el idioma extranjero, sus modos de vida y expectativas pueden consolidar la forma efectiva del aprendizaje del idioma; sin embargo no se debe perder de vista que el hombre se forma en sociedad

a partir de la interacción con sus demás compañeros, por lo que la experiencia natural que se le ofrezca en los espacios de aprendizaje, en los que la enseñanza del inglés debe desprenderse de los intereses, necesidades de cada niño, y pensada en función del bien común.

Aquí se aporta como reflexiones teóricas producto de los datos recopilados en la investigación que la enseñanza es una labor adaptativa, que se hace en función del nivel cognitivo, motriz y afectivo de los niños, caracterizándose por ser una labor constructiva, compleja, progresiva, diferenciada en función del contexto de la actitud del docente para facilitar procesos de aprendizaje del inglés como lengua extranjera en estudiantes de educación básica secundaria.

En consecuencia, la enseñanza debe ser un proceso personalizado, que considere la individualidad de cada estudiante, porque el ritmo y estilo de aprendizaje, comporta una dimensión particular para cada quien, así, la enseñanza del inglés, debería reconocer que cada educando tiene cualidades, potencialidades que los diferencian de los demás. Razón por la cual, el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés no puede ni debe estar ajeno a las necesidades y características del estudiante, pues a través de la actividad él incorpora, recrea, expresa, inventa, construye e interactúa, buscando fuentes de información, confrontando opiniones, reconstruyendo la realidad, todo lo cual es fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés, así pues, se busca abrir espacios de reflexión y acción didáctica, pedagógica, basada en el constructivismo donde el estudiante es el artífice de su propio aprendizaje.

Por lo anterior, la didáctica es el nivel instrumental o como se asumió en el aporte teórico, instancia epistemológica subordinada de la pedagogía, que comporta la dimensión dinámica en la que se hace práctica de la teoría

pedagógica de los principios y modelos y, si deriva de la pedagogía. Es una disciplina científica de carácter diacrónico que cambia de acuerdo con las especificidades del contexto y momento histórico social, está encargada de reflexionar sobre la importancia que tiene la efectiva organización y desarrollo de la enseñanza, que apoyada en diversos métodos, estrategias, técnicas y actividades, promueve el aprendizaje significativo del educando.

De este análisis, surge la figura del profesional de la docencia, el cual debe tener una sólida formación pedagógica, para hacer de su labor formativa una acción innovadora, dinámica, reflexiva consciente, de modo que, garantice la formación plena del individuo. Para ello, se requiere como se evidencia en los hallazgos de la investigación de métodos didácticos; entendidos estos como la serie de pasos sucesivos que una persona realiza para llegar a una meta u objetivo. El método es un orden que debe imponer a los diferentes procesos necesarios para lograr un fin dado o resultados. De manera específica, durante el proceso de enseñanza, es posible utilizar un gran número de vías o caminos alternos, es decir, métodos diferenciados entre sí fundamentalmente por el objetivo que persiguen algunos están destinados a desarrollar conocimientos, otros actitudes o habilidades, dentro de la amplia clasificación, atienden a la forma de participación que dan al estudiante en su relación con el docente.

De igual forma, que los métodos didácticos para facilitar procesos de la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria se requieren de las estrategias de enseñanza; ya que una vez definido el método, es decir, el camino que se ha pensado para encauzar la enseñanza, se hace necesario establecer la manera de cómo materializar en el escenario formal los modos o procedimientos de desarrollar

los contenidos globalizados, por lo que es donde comienza la discusión dialéctica:

Por lo tanto al hacer referencia de las estrategia de enseñanza, se asumen posturas de autores como Díaz y Hernández (2002), quienes manifiestan que estrategias de enseñanza actualmente constituyen: “El conjunto de procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza, que pretende apoyar o andamiar el logro de los aprendizajes significativos” (p.141). Por consiguiente, al ser la enseñanza un proceso intencional, meditado, que requiere del dominio cabal de ciertas competencias para su exitoso impacto, amerita que se realicen sucesivos ajustes y mejoras de la función docente en sus múltiples roles como planificador, formador, evaluador y administrador tendentes a la consecución de acciones cuya intencionalidad educativa, redunde en el aprendizaje significativo de todos y cada uno de los educandos.

Bajo la misma dirección del pensamiento, las estrategias de enseñanza, fueron definidas por el informante DA2, como:

Los procedimientos utilizados por el profesor que desarrolla los procesos de enseñanza para promover el aprendizaje significativo y además, las estrategias son acciones concretas sistematizadas en actividades, técnicas y medios que el formador aplica en los escenarios educativos para desarrollar el currículo, su particularidad consiste en ser planificadas en función de las necesidades e intereses del grupo.

En relación a estos aportes, se puede mencionar que las estrategias didácticas constituyen en esencia, la razón de ser del acto pedagógico, porque son las que orientan una verdadera didáctica dentro del aula de clase o de cualquier otro escenario destinado para la enseñanza, desde esta perspectiva,

las orientaciones que se conjugan en las mismas son de carácter empírico pero que subyacen de un proceso epistemológico profundo y complejo, si bien la aplicabilidad de las estrategias necesariamente debe ser práctica porque su configuración se gesta en el contexto propio de las aulas de clase, es también sabido que las mismas surgieron de un proceso científico de revisión literaria y cuestionamientos docentes, para así establecer las directrices de su aplicabilidad, por esta razón, se hace impostergable que sean tomadas en cuenta a la hora de planificar y ejecutar la enseñanza, para que sean pertinentes en función de la significancia de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

APORTES TEÓRICOS SOBRE LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS DESDE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA SECUNDARIA EN EL COLEGIO INTEGRAL SIMÓN BOLÍVAR

El idioma inglés factor cultural fundamental para cualquier sociedad interesada en formar parte de la globalización

La enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria

El inglés como idioma universal

- Mayor oportunidad de comunicación
- Genera calidad de vida
- Desarrolla el intercambio cultural

El currículo

Fundamentos epistemológicos, perfil esperado, propósitos, contenidos contextualizados y globalizados.

Acercamiento a múltiples fronteras

Globaliza saberes

Practica pedagógicas innovadoras

Acercamiento a otros contextos sociales

La educación como proceso

- Dinámica
- Cambiante
- Transformadora

Construcción científica y pertinente a los cambios y transformaciones educativas desde lo sociocultural

Formación integral

Permite comunicarse con el mundo para adquirir aprendizajes globalizados y contextualizados

Quieran al identidad nacional y toleren otras culturas para interactuar con otros contextos

La enseñanza del inglés debe considerar los procesos de globalización que se gesta en la sociedad

CAPÍTULO VI

REFLEXIONES FINALES

Posteriormente del análisis sistemático de los datos aportados por los involucrados en la investigación sobre la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica cotidiana en la educación básica secundaria, y con de su respectivo contraste con el marco teórico así como los estudios previos, y los hallazgos en la investigación, se presentan reflexiones finales que sistematizan los constructos y aportes más importantes de su abordaje ontoepistémico. En consecuencia, este apartado constituye en esencia la fase de aporte sistematizado del investigador en el estudio realizado

En relación al trabajo asumido bajo una visión fenomenológica, conviene manifestar que los procesos implementados en el escenario de estudio para lograr contextualizar la actitud del docente para facilitar la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria, resultaron ser de gran importancia desde el punto de vista pedagógico, porque los informantes claves se manifestaron atentos y con un considerable grado de apertura a todos aquellos procedimientos tendentes a contribuir con la investigación; con los que se busca promover cambios fundamentales en su práctica pedagógica, para que se consolide como una acción reflexiva y en constante perfeccionamiento.

La utilización de recursos metodológicos, organizados en técnicas e instrumentos de la investigación cualitativa, permitió el contraste gnoseológico y empíricamente de los datos, cuyos resultados caracterizan la práctica

pedagógica de los docentes especialistas de inglés como una acción cuyos procesos pedagógicos reflejan ciertas debilidades en los modos de cómo ellos, suelen diagnosticar las necesidades e inter de los estudiantes.

Uno de los elementos que se originó a partir de las informaciones suministradas por los informantes, es que la planificación y desarrollo curricular de la enseñanza, suele ser limitado a la práctica de procesos rutinarios, que motivado a su carente desarrollo de la clase, hacen que la explicación de los contenidos sea descontextualizada y estimule poco al aprendiz; de modo que su interés por aprender el idioma extranjero de manera placentera e interactivamente, no se vea afectado.

En los hallazgos de especial trascendencia desde el punto de vista pedagógico se obtuvo la disposición de los docentes para consolidar sus procesos de reflexión, cuyo valor agregado deriva el desarrollo de una enseñanza reflexiva, con la que están conscientes y pueden aproximarse a la esperada transformación de la práctica pedagógica.

En relación a la intencionalidad de valorar las concepciones pedagógicas que sustentan la enseñanza del inglés en la educación secundaria, se centró en los fundamentos contextualizados y globalizados de la enseñanza del idioma inglés, presentando los fundamentos pedagógicos como dimensión, por lo tanto, los docentes en su mayoría afirman que se interrelacionan con distintas teorías del aprendizaje, tomando conceptos y orientaciones de los principios pedagógicos que subyacen en la educación secundaria.

De igual forma, tomando como referencia las informaciones aportadas por los actores, se evidencia la necesidad que en la enseñanza del idioma inglés, se utilice por parte del profesor los diferentes enfoques comunicativos que sustentan la enseñanza de idiomas extranjeros. En este sentido, se tiene

el enfoque comunicativo para la enseñanza del lenguaje teniendo sus raíces en las teorías del aprendizaje cognoscitivista y humanista.

Dentro de las características importantes de estas teorías se tiene el cambio de estrategias, las cuales anteriormente se centraban en los objetivos que el profesor quería que sus alumnos alcanzaran y actualmente se enfocan en las necesidades e intereses que los estudiantes tienen para aprender una segunda lengua.

También en la enseñanza del inglés se tiene un enfoque ecléctico, en el cual numerosos métodos y enfoques han sido desarrollados para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos al momento de estudiar una lengua extranjera. Sin embargo apegarse solo a un método o enfoque no es muy recomendable puesto que no todos los alumnos aprenden de la misma forma o se sienten atraídos por los mismos; esto lo demuestra el nacimiento del eclecticismo.

Esta tendencia relativamente nueva permite a los profesores, según lo señala Delmatro (2005): “el enfoque ecléctico constructivista busca la construcción de un sistema que integre las destrezas comunicativas (orales, escritas receptivas, productivas) de dicha lengua tomando en cuenta tanto las necesidades como las experiencias previas de los alumnos, es decir, su desarrollo integral” (p. 59). Lo expuesto anteriormente incluye: el conocimiento explícito de reglas (como medio para transmitir un mensaje, no como fin); el uso adecuado del contexto y situaciones que incluye el desarrollo de estrategias (cognitivas, metacognitivas y socioafectivas); el conocimiento intuitivo y construcción de significados.

Por otra parte, según Delmatro (ob. cit), el enfoque ecléctico utiliza estrategias comunicativas que activan la zona de desarrollo próximo como

son: los mapas conceptuales, portafolios, tareas, proyectos, mapas semánticos, entre otros. Todas estas actividades son llevadas a cabo por el alumno y orientadas y monitoreadas por el profesor. El estudiante tiene un rol activo en el proceso de aprendizaje, por lo tanto, este, analiza, sistematiza, generaliza transmite información, interpreta, opina, crea, selecciona e interactúa en situaciones reales lo que genera un cambio conceptual y un nuevo aprendizaje.

De lo citado por el autor dentro del proceso de enseñanza del inglés en la educación secundaria es pertinente la utilización de estrategias comunicativas, puesto que estas contribuyen al logro de los objetivos planificados por el docente y formar un ciudadano integral apto para interactuar en cualquier contexto.

Razón por lo cual el enfoque comunicativo estimula la práctica como medio para desarrollar las actividades comunicativas. Durante las últimas décadas la enseñanza comunicativa ha sido considerada más como un enfoque que como un método, debido que a pesar de existir bases teóricas suficientes y consistentes los niveles de diseño y procedimiento permite más la libertad para interpretar y variar que otros métodos para enseñar.

Además, se evidenció, producto de los hallazgos que en la enseñanza del inglés las nuevas tecnologías de la información y comunicación son necesaria e indispensables; esto se sustenta en lo propuesto por Guerrero (2009), quien afirma que “las TIC se han desarrollado en forma ininterrumpida en las últimas décadas y su aporte es fundamental en el proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje.” (p.121). Como se puede observar las TIC son herramientas pedagógicas fundamentales en la actualidad para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

De igual forma, Guerrero (ob. cit), sostiene “en la actualidad es impresionante la tecnología que se emplea para enseñar los idiomas, desde el simple grabador portátil hasta el equipo multimedia más sofisticado” (p.121). Esto significa que los profesionales de la docencia especialistas en el área de inglés cuentan con diversas estrategias tecnológicas que permiten implementar una enseñanza de este idioma acorde a las necesidades e intereses del estudiante de la mano con los avances que se gestan en materia de tecnología con el fin de consolidar un conocimiento permanente en sus estudiantes.

Por lo anterior se acota lo siguiente; los docentes de educación secundaria de inglés deben aprovechar la tecnología y la telemática, para poder obtener más cobertura, excelente acceso, evolución y expansión de la información, así como interactividad y variación de contextos para enseñar.

De acuerdo a la reflexión expuesta, se debe considerar que para la enseñanza del idioma inglés desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria hay que asumir una postura ecléctica sustentada en la aplicación de estrategias y actividades didácticas variadas; ya que, al señalar la acción pedagógica el idioma es desarrollado de forma funcional, comunicacional, e integral tomando en cuenta de las habilidades lingüísticas del idioma (escuchar, hablar, leer y escribir). Sin embargo, la realidad del contexto y las observaciones de aula difieren de estas concepciones, debido a que se desarrolla sólo la expresión escrita, a través de ejercicios de gramática- traducción, y la expresión oral, por medio de práctica de audiolingual, donde el estudiante pocas veces escucha y repite la pronunciación que realiza la docente especialista.

Es de hacer notar que, la organización de estrategias debe orientarse en la adquisición del del idioma ingles desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria y como competencia universal, la cual apunta a la búsqueda y aplicación de nuevas tendencias metodologías, y recursos tecnológicos variados cuyas herramientas permitan el logro de los aprendizajes. De modo que, la enseñanza del idioma inglés en la educación secundaria comience a ser vista como una práctica fundamental en la formación integral del individuo para la comunicación e interacción con personas de todos los países del mundo globalizado, a través del desarrollo de las habilidades lingüísticas del idioma.

Las debilidades observadas en la investigación, sustentaron la necesidad de generar una actitud del docente para facilitar procesos de enseñanza del idioma ingles desde la práctica pedagógica en la educación básica secundaria, el mismo se construyó a partir de tres niveles de concreción que estuvo referido a sus elementos filosóficos, gnoseológicos, axiológicos y didáctico pedagógico, lo cuales permitieron decantar la enseñanza del idioma inglés desde su planificación hasta evaluación.

La trascendencia refleja cambios favorables en la práctica pedagógica del inglés, si bien se reconoce que los mismos no son la respuesta exclusiva a las múltiples necesidades de formación y actualización de los docentes, cuya incidencia se aprecie en el desarrollo consciente de una enseñanza, reflexiva e innovadora, los mismos suscitaron en los participantes, actitudes de apertura y trabajo interdisciplinario.

REFERENCIAS

- Agudelo, (2005). Los proyectos educativos. UPEL. Fondo editorial de la universidad pedagógica experimental libertador FEDUPEL. CARACAS
- Aguirre, A. (2017). Constructos teóricos para el abordaje pedagógico del inglés como lengua extranjera. Tesis de grado. Universidad Simón Bolívar de Cúcuta. Norte de Santander. Disponible: <https://bonga.unisimon.edu.co/handle/20.500.12442/3554?show=full>
- Alfaro, (2007). Planificación del Aprendizaje y la enseñanza. UPEL. Fondo editorial de la universidad pedagógica experimental libertador FEDUPEL. CARACAS
- Allen. H. (2006). Teaching English as a Second Language. 4th edit. Toronto. Canada: McGraw Hill. Company.
- Alonso, C. M.; gallego, D. J. y Honey, P. (2005): Los estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora, Ediciones Mensajero, Bilbao.
- Álvarez, I y Topete C (2004) Búsqueda de la Calidad en la Educación Básica. Conceptos básicos, criterios de evaluación y estrategia de gestión". En Revista Latinoamericana de Estudios Educativos. Vol. XXXIV, 3^o Trimestre, México, CEE.
- Andrade, C; Kretschmer, R y Kretschmer, L. (2004). Two languages for all children: Expanding to low achievers and the handicapped. Boston. (pp.99-112). Heinle and Heinle.
- Ander-Egg, E. (1995). *La Planificación Educativa. Conceptos, métodos, estrategias y Técnicas para Educadores*. Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata
- Arias, F. (2017). Nuevos Errores en la Elaboración de Tesis Doctorales y Trabajos de Grado. Sinopsis Educativa, 17 (1-2). [Revista en línea]. Disponible en: http://revistas.upel.edu.ve/index.php/sinopsis_educativa/article/view/6720.
- Ary, D., Jacobs, L. y Razavieh, A. (1989). Introducción a la investigación pedagógica. México: McGraw-Hill.
- Becker (2006). A history of the English language. London. McGraw Hill. INC.

- Bunge, M. (1985). *La investigación científica*. Barcelona: Ariel.
- Bunge, M. (1999). *La ciencia, su método, su filosofía*. Buenos Aires, Argentina: Siglo XX
- Bunge, M. (2001). *Diccionario de filosofía*. México: Siglo Veintiuno Editores.
- Blázquez, A. (2010). *La enseñanza del inglés en la sociedad actual*. [Datos en línea]. Disponible en: http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/numero30/ANTONIO_BLÁZQUEZ_ORTIGOSA_01.pdf. [Consulta: 2020, 18diciembre]
- Camargo, M. (2004). *Aproximación a un modelo teórico práctico praxeológico. La praxis sociopedagógica*. Universidad de Oriente UDO. Núcleo de Nueva Esparta. Margarita. Venezuela. Publicaciones del Vicerrectorado académico. Autor.
- Campbell, T. (1999). *Siete teorías de la sociedad*. Madrid: Cátedra.
- Colegio Hispánico de Granada CHG. (2008). *El inglés en el mundo.: Extensión del inglés*. [Datos en línea]. Disponible en: <http://lenguainglesa.blogspot.com/2008/02/extensin-del-ingls.html>. [consulta: 2020, 14 Noviembre]
- Constitución de la República de Colombia (1991). *Gaceta Oficial de la República de Colombia*.
- Crystal, D. (2005). *The Cambridge encyclopedia of the English language*. 2nd Edi. New York. Cambridge University Press.
- Delmatro, A. (2005) *E uso del portafolio en la enseñanza de las lenguas extranjeras: Perspectiva del docente*. Trabajo de Grado no publicado. Universidad del Zulia.
- Delors, J. (1996). *La Escuela Encierra un Tesoro*. Madrid: Editorial Santillana
- Díaz, F. y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. 2da Edición. México: Mc Graw Hill.
- Diccionario Universal Longman (2007). *Chronological table of the English language*. London. Longman Publishing. Print. p.p 549-550.
- Espitia, L. (2014). *Motivar para aprender en el aula*. Paidós educadores

- Evans, L. (2008). El inglés como lengua franca: razones de un fenómeno lingüístico globalizador. Chile. Santiago de Chile. La Muralla
- Flórez, M. (1994). Pedagogía y Aprendizaje. Madrid. España. Unesco-Santillana.
- Flórez, R (1999) Evaluación Pedagógica y Cognición McGraw – Hill. Interamericana. Bogotá Colombia.
- Flórez, R. (2014). Hacia una Pedagogía del Conocimiento. Bogotá. Colombia McGraw – Hill. Interamericana. Colombia.
- Freire, P. (1970). Pedagogía del oprimido. (33 ed.). Montevideo, Uruguay: Siglo XXI Editores.
- Fernández, R (2012) Celebrando el aprendizaje: Recursos teórico-prácticos para conocer y potenciar el “órgano del aprendizaje. Editorial Bonum. Buenos Aires Argentina.
- García, (2013). La enseñanza del inglés mediante el empleo de las herramientas tecnológicas en la escuela “Simón Bolívar”. Universidad Andina. Trabajo de grado no publicado. Santa Fe de Bogotá, Colombia.
- Galindo, A (2012) Patrón de desarrollo bilingüe, habilidades lingüísticas y metalingüísticas: grados 2° y 5° en una institución educativa bilingüe piloto del Quindío, Colombia1. [Documento en Línea]. <http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v44n2/v44n2a08.pdf>[Consulta: 2018, noviembre 05]
- Goetz, J. y LeCompte, M. (1988). Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa. Madrid: Morata.
- Gómez, (2011). La segunda lengua en edad escolar. Comunicación, lenguaje y educación N° 12.
- Guerrero, N. (2009) Uso del chat para la enseñanza de la signatura del inglés. Trabajo de grado no publicado para optar al título de Doctor en Educación. Universidad de los Llanos
- Haworth, J. & Conrad, C. (1997). Emblems of quality in higher education: developing and sustaining high-quality programs. Boston: Allyn and Bacon.
- Hayman, J. (1984). Investigación y educación. Barcelona-España: Paidós.

- Heidegger, M (1995). *Ontología, Ética y Estética*. Paidós Barcelona Madrid. MCF
- Hevia, R. (2010). *Modelo para el desarrollo de competencias globales desde el enfoque funcional orientado al aprendizaje del inglés como medio comunicacional*. Tesis doctoral. Universidad Interamericana de Educación a Distancia de Panamá UNIEDPA. Vicerrectorado Académico. Cuadernos del doctorado en currículo.
- Hurtado, (2014). *El espacio escolar y su relación con el ambiente en la Motivación*. Caracas. Venezuela
- Kerlinger, F y Lee, H. (2002). *Investigación del comportamiento 4ª ed.* México: McGraw-Hill.
- León y Toro, (2002). *Investigación Cualitativa en Educación, Fundamentos y Tradiciones*. Mc.Graw. Hill. Madrid
- Ley General de Educación. (1994).
- Ley 115 de Educación (1994). Congreso de la República de Colombia. Febrero 08, 1994, Bogotá.
- López, R. (2011). *Metodología de la Investigación*. Editorial Aljibe. España.
- Maldonado, P. (2011). *La motivación y el aprendizaje*. Disponible: <https://www.researchgate.net/publication/318214030> La motivacion y el aprendizaje
- Martínez, M. (2004). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. México: Trillas.
- Martínez, M. (2014). *La Ciencia en la Investigación Cualitativa*. Congreso de Investigación de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Morles, V. (1992). *Planeamiento y análisis de investigaciones*. Caracas: El Dorado.
- Morles, V. (1998). *Sobre la construcción de teorías: o hacer ciencia es algo más que investigar*. *Tribuna del investigador*, 5 (2), pp. 85-96. Disponible en: <https://www.tribunadelinvestigador.com/ediciones/1998/2/art-3/>

- Ministerio de Educación Nacional, (2004-2019). Programa Nacional de Bilingüismo. Bogotá. Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional (2006). Plan Nacional de Bilingüismo. Bogotá, Colombia
- Morchio, M. (2004). Enseñanza de una lengua extranjera desde las inteligencias múltiples. Universidad de Córdoba. Argentina.
- Ministerio de Educación Nacional. (2002). Decreto 1278 Estatuto de Profesionalización Docente [Documento en línea] Disponible: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-86102-archivo-pdf.pdf> [Consulta: 2020, Noviembre 10].
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). Plan Nacional Decenal de Educación (2006 – 2016). Pacto Social por la Educación. Bogotá. Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). Estándares Básicos de Competencias. Documento No 3. Editorial MEN. Bogotá.
- Ministerio de Educación Colombiano (2016). *Derechos Básicos de Aprendizaje*. Transición. Bogotá, Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia Decreto 2247. (1997). 11 de septiembre de 1997.
- Ortiz, F. (2014). Métodos lingüísticos para la enseñanza de una segunda lengua. Buenos Aires. Argentina.
- Otero Brabo, (1998). La enseñanza de una segunda lengua.
- Otero, (2014). La enseñanza del inglés como una segunda lengua alternativa. Trabajo de Grado no publicado. San Juan de Apoquimbo, Chile
- Pérez, S. (2006) La enseñanza del inglés en la Educación Básica de personas Jóvenes y Adultas. Revista mexicana de Investigación Educativa. Vol. 21 N° 69. (pp. 385-409)
- Peñalver, L. (2018). La creación teórica en las tesis doctorales. Disponible en: <https://es.calameo.com/read/004575078a9cc29752983>
- Piaget, J (1980) Psicología de la inteligencia. Buenos Aires: Psique.

- Portilla, U. (2012). La segunda lengua en edad escolar. Comunicación, lenguaje y educación N° 12.
- Pozo, J (2009) Nuevas Formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Las concepciones de docentes y alumnos. Barcelona. España: GRAO.
- Real Academia Española. (2020). Diccionario de la lengua española. Edición 23 Disponible: <https://dle.rae.es/> [Consulta: 2021, marzo 8]
- Ríos, P. (2004). La aventura de aprender. 4ª ed. Caracas: Cognitus.
- Rizo, L. (2020) Noviembre, 30. Entrevista. Informante clave DA2
- Rodríguez, G., & Gil, J. y García. (2002). Metodología de la investigación cualitativa,
- Rondón, P. (2014). Formación de profesores y trabajo docente. ¿Por qué educo al otro? FLAPE, UPN Bogotá.
- Ruiz, A. (2015). El desarrollo cognitivo en la enseñanza del inglés.
- Sánchez, E. (2002). Vocación entre los aspirantes a maestros. Disponible: <https://www.redalyc.org/pdf/706/70600608.pdf>
- Sayago, Z (2002) Eje de Prácticas Profesionales en el Marco de la Formación Docente Trabajo de Grado no Publicado. Universitat Rovira I Virgili. Tarragona España.
- Schon, D. (1992). La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en los profesionales. Ediciones Paidós. Barcelona España.
- Sevillano, M (2005) Didáctica en el siglo XXI: Ejes en el aprendizaje y enseñanza de calidad: España. McGRAW-HILL/INTERAMERICANA
- Stenhouse, L. (1987). La investigación como base de la enseñanza. Ediciones Morata. Madrid.
- Strauss, A. L., Corbin, J., & Zimmerman, E. (2002). Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada (p. 341). Medellín: Universidad de Antioquia.
- Strauss, A. y Corbin, J. (2002). Bases de la investigación cualitativa. Colombia: Universidad de Antioquia.

- Suárez, (2004). Factor ambiente en la motivación escolar. Caracas – Venezuela.
- Suárez, (2014). El Trabajo Pedagógico, Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional.
- Tamayo y Tamayo, M. (2001). El proceso de la investigación científica. México: Editorial Limusa. 2da Edición.
- Taylor y Bogdan. (2007). Métodos de Investigación. Mac Graw Hill ediciones. México.
- Tobón, S. (2009). Formación Basada en Competencias. Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica. Ecoe Ediciones. 2da. Edición. Colombia.
- Torres, J. (2004). Globalización e interdisciplinariedad: el currículo integrado. 3ra Edición. Madrid. España. Morata.
- UNESCO, (1974). Cumbre sobre la educación. Retos del siglo XX.
- UNESCO, (1996) Informe Delors. Convención anual educativa. San José, de Costa Rica
- UNESCO (2004). Declaración de la 44^o Reunión de la Conferencia Internacional de Educación. Ginebra
- UNESCO. (2007, May 3). Task force on languages and multilingualism: compendium on ongoing activities concerning languages and multilingualism (2006-2007). Recuperado el 9 de septiembre de 2007 en <http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001508/150831e.pdf#xml>
- Valenciano, I. (2017). Estrategias pedagógicas en la enseñanza del inglés. Trabajo de grado no publicado. El Autor.
- Vargas, H. (2012). Practicas pedagógicas de los docentes. Disponible: <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134129256006.pdf>
- Villada R. (2013). El aprendizaje de idiomas extranjeros en la era global. Comunicación, lenguaje y educación N° 22.

- Villada (2013). La cultura bilingüe y el impacto social que esta representa. Monterey en México.
- Villamizar, (2017). Modelo teórico desde de la comprensión de la práctica de pedagogía multicultural. Trabajo de grado no publicado. El Autor.
- Villaverde, (2013). La cultura bilingüe y el impacto social que esta representa. Universidad de Monterey. Trabajo de grado no publicado. México.
- Vygotsky, L. (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Crítica.
- Vox (2005). Contestatario N° 01 Diccionario Ilustrado de la Lengua Castellana. Spes. Barcelona. España
- Yurén, M. (1984). Leyes, teorías y modelos. México: Trillas.

ANEXOS

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO
RUBIO ESTADO TÁCHIRA**

INSTRUMENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

El siguiente es un instrumento, diseñado en el marco de la investigación “**LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS DESDE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN BASICA SECUNDARIA**”, desarrollado por **Mosquera Morales José Armando**, como requisito para optar al título de Doctor en Educación. Dicho instrumento presenta unos planteamientos abiertos las cuales deben ser respondidas de forma veraz, clara y sencilla en función a la información que maneje.

De antemano se agradecen los aportes que puedan enriquecer los aspectos aquí tratados.

Estudiante del Doctorado en Educación: **Mosquera Morales Jorge Armando**

GUIÓN DE ENTREVISTA

1. Desde su punto de vista. ¿Cuál es la concepción que le otorgan a la enseñanza del inglés en la educación básica secundaria?
2. Explique la importancia de la enseñanza del inglés en la educación básica secundaria
3. ¿Qué métodos utilizan los docentes para el desarrollo de la enseñanza del inglés en la educación básica secundaria?
4. ¿Cuáles son las concepciones pedagógicas que sustentan la enseñanza del inglés en la educación básica secundaria?
5. Dentro de su trabajo diario ¿Cómo se organiza para poner en práctica las estrategias didácticas que están establecidas en los programas de estudio para la enseñanza del inglés en la educación básica secundaria?
6. Explique ¿Qué tipo de enseñanza está implementando desde la praxis pedagógica para la enseñanza la enseñanza del inglés en la educación básica secundaria?
7. ¿Cuáles reflexiones teóricas didácticas podrían promover la enseñanza del inglés en la educación básica secundaria?
8. ¿Cómo considera la fundamentación de los programas de estudio para el desarrollo de la enseñanza del inglés en la educación básica secundaria?
9. Apoyado en su experiencia docente. ¿Qué se busca con la globalización en la enseñanza del inglés en la educación básica secundaria?
10. ¿Cuál considera usted que es la finalidad de la globalización la enseñanza del inglés en la educación básica secundaria?