



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO



**FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA SOBRE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL
(IE) EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA.**

Tesis presentada para optar al Grado de Doctor en Educación

Autora: Ingrid Giuliana Peñuela Lozano

Tutora: Dra. Blanca Peñaloza

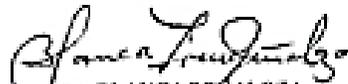
Rubio, Mayo del 2024



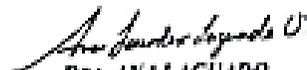
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
 INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
 SECRETARÍA

A C T A

Reunidos el día martes, veintinueve del mes de abril de dos mil veintidós, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado, del Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio" los Doctores: **BLANCA PENALOZA** (TITULAR), **ANA LAGUADO**, **CHRISTIAN SANCHEZ**, **TRINIDAD GARCIA** y **FELIPE GUERRERO**, Cédulas de Identidad Números **V-13.881.394**, **V-11.111.825**, **V-9.341.831**, **V-11.106.799** y **V-2.886.434**, respectivamente, jurados designados en el Consejo Directivo N°392, con fecha del 12 de noviembre de 2022, de conformidad con el Artículo 164 del Reglamento de Estudios de Postgrado Conducentes a Títulos Académicos, para evaluar la Tesis Doctoral Titleda: **"FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA SOBRE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL (IE) EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA"**, presentado por la participante, **INGRID GIULLANA PEÑUELA LOZANO**, cédula de Ciudadanía N.°CC-37.278.270 / Pasaporte N.° B4984082 requisito parcial para optar al título de Doctor en Educación, acuerdan, de conformidad con lo estipulado en los Artículos 177 y 178 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el siguiente veredicto: **APROBADO**, en fe de lo cual firmamos.


PROF. BLANCA PENALOZA
 C.I.N.° V- 13.881.394

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
 INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
 TITULAR


DR. ANA LAGUADO
 C.I.N.° V- 11.111.825

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
 INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"


DR. CHRISTIAN SANCHEZ
 C.I.N.° V- 9.341.831

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
 INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"

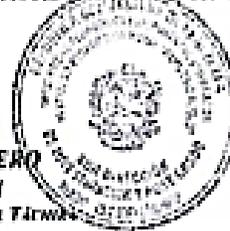

DR. TRINIDAD GARCIA
 C.I.N.° V- 11.106.799

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
 INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"



DR. FELIPE GUERRERO
 C.I.N.° V- 2.886.434

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR



DE-0004 B-2023

TABLA DE CONTENIDO

LISTA DE TABLAS.....	VII
LISTA DE FIGURAS	IX
RESUMEN.....	10
CAPÍTULO I.....	13
EL PROBLEMA.....	13
Planteamiento del problema.....	13
Objetivos de la Investigación.....	22
Objetivo General.....	22
Objetivos Específicos	22
Justificación.....	22
MARCO TEÓRICO.....	25
CAPITULO III	44
MARCO METODOLÓGICO.....	44
Naturaleza de la investigación	44
Enfoque de investigación.....	44
Escenario de la investigación.....	47
Informantes Clave	49
Instrumentos de recolección de la información.....	52
Entrevista:	52
Validez y fiabilidad de la investigación	52
Procesamiento del análisis de la información recolectada.....	53
CAPÍTULO IV.....	55
ANÁLISIS Y PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN	55
Categoría: Inteligencia	58
Subcategoría: Definiciones conceptuales	58
Sub categoría: Las emociones como base de la expresión humana	65
Categoría: IE.....	¡Error! Marcador no definido.
Contrastación general de las categorías	88
CAPÍTULO V	91

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA SOBRE LA IE EN EL DESARROLLO DE LOS ESTUDAINTEs DE SECUNDARIA. UNA PERSPECTIVA DESDE LAS PRÁCTICAS DOCENTES.	91
1° Las emociones como motor del ser humano.	93
2° La inteligencia desde la concepción teórica- práctica	95
3° Intervención pedagógica en el fomento de la IE.	98
La inteligencia y su relación con las emociones	99
HALLAZGOS CONCLUSIVOS.....	103
Reflexiones finales	105
REFERENCIAS	106

LISTA DE TABLAS

CUADRO 1: COMPONENTES DE LA IE.....	41
CUADRO 2 INFORMANTES DOCENTES.....	50
CUADRO 3 INFORMANTES ESTUDIANTES	50
CUADRO 4: UNIDAD HERMENÉUTICA: LAS EMOCIONES EN EL DESARROLLO DE LOS SUJETOS	56

LISTA DE FIGURAS

FIGURA 1 LÍNEA DE TIEMPO EVOLUCIÓN DE LA IE	32
FIGURA 2: CARACTERÍSTICAS DE LA IE	37
FIGURA 3 UBICACIÓN DEL MUNICIPIO DE SAN CAYETANO EN EL CONTEXTO DEPARTAMENTAL.....	48
FIGURA 4: REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA DIMENSIÓN “LA INTELIGENCIA COMO PROCESO INNATO”	64
FIGURA 5 REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA DIMENSIÓN DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LAS EMOCIONES	68
FIGURA 6 REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA DIMENSIÓN: MANIFESTACIÓN DE LAS EMOCIONES.....	71
FIGURA 7: REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA DIMENSIÓN “DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LA IE”	77
FIGURA 8: REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA DIMENSIÓN “EFECTOS DE SU MANEJO”	82
FIGURA 9: REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA DIMENSIÓN “INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA”	87
FIGURA 10: REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA CONTRASTACIÓN GENERAL.....	90
FIGURA 11: REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.	92
FIGURA 12: REPRESENTACIÓN GRÁFICA: LAS EMOCIONES COMO MOTOR DEL SER HUMANO.....	94
FIGURA 13: REPRESENTACIÓN GRÁFICA DEL EJE “LA INTELIGENCIA DESDE LA CONCEPCIÓN TEÓRICA- PRÁCTICA”	97
FIGURA 14: REPRESENTACIÓN GRÁFICA DEL SEGUNDO EJE: “LA INTELIGENCIA Y SU RELACIÓN CON LAS EMOCIONES”	102

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN

**FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA SOBRE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL (IE)
EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA.**

Autora: Ingrid Giuliana Peñuela Lozano

Tutora: Blanca Peñaloza

Fecha: Mayo de 2024

RESUMEN

La educación emocional es una de las propuestas académicas que ha tenido impacto en la última década, ya que en las instituciones educativas y por qué no en las familias se le ha dado mayor interés al evaluar y valorar a los estudiantes por los resultados académicos. Con el surgimiento de la Teoría de inteligencias múltiples y con ella la IE, se han dado aportes importantes en los procesos de aprendizaje, fortaleciendo competencias académicas y emocionales tanto en su proyecto de vida personal como escolar. Es entonces como la presente Investigación tiene como objetivo principal “Generar una fundamentación teórica sobre la IE en la formación de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Cornejo del Municipio de San Cayetano, Norte de Santander. Una visión desde los docentes y estudiantes”. Par su realización se asumió el enfoque cualitativo, paradigma interpretativo, método fenomenológico. Se aplicó la entrevista a docentes y estudiantes, obteniendo como hallazgos más destacados que la IE es una competencia de gran relevancia para el desarrollo de los sujetos, por tanto, el docente desde su acción mediadora debe procurar su fortalecimiento desde tempranas edades. Desde aquí se ofrece una fundamentación teórica donde se reflejan los tópicos esenciales desde el proceso de categorización realizado.

Descriptores: Educación Emocional, Acción docente, Formación.

INTRODUCCIÓN

En el ámbito educativo, el papel de los docentes y el bienestar emocional de los estudiantes son dos aspectos fundamentales que influyen de manera significativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La inteligencia emocional, entendida como la habilidad para reconocer, comprender y gestionar las emociones propias y de los demás, emerge como un factor crucial en la interacción docente-estudiante y en la formación de los alumnos.

El presente trabajo de investigación se enfocó en explorar la relevancia de la inteligencia emocional tanto en los docentes como en los estudiantes, así como en analizar cómo esta capacidad emocional se traduce en un ambiente de aula más positivo y propicio para el aprendizaje. Además, se examinaron las posibles relaciones de la inteligencia emocional en la formación de los estudiantes.

La importancia de este estudio radica en el creciente reconocimiento de que la educación no se limita únicamente a la transmisión de conocimientos, sino que involucra aspectos más profundos y fundamentales para el desarrollo humano. El vínculo emocional entre docentes y estudiantes, así como la capacidad de ambos para comprender y manejar sus emociones, pueden incidir en la motivación, la autoestima y el bienestar general en el contexto escolar.

En este sentido, el análisis de la inteligencia emocional en el ámbito educativo no solo contribuye a la comprensión teórica de este fenómeno, sino que también abre puertas para implementar estrategias y programas que promuevan un ambiente educativo más saludable y enriquecedor. Asimismo, esta investigación busca ofrecer recomendaciones prácticas para fortalecer la formación docente y el acompañamiento emocional a los estudiantes.

A lo largo de este estudio, se exploraron diversas teorías y enfoques relacionados con la inteligencia emocional en la educación, así como investigaciones previas que han arrojado luz sobre este tema. Se espera que los resultados obtenidos contribuyan a mejorar las prácticas pedagógicas y a fomentar una educación más holística, que considere las dimensiones emocionales tanto de docentes como de estudiantes para lograr un aprendizaje significativo y duradero.

Para lograr la intención de la investigación que se centró en “Generar una fundamentación teórica sobre la IE en la formación de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Cornejo del Municipio de San Cayetano, Norte de Santander. Una visión desde los docentes y estudiantes”, la investigación se manejó bajo la siguiente estructura:

En el Capítulo I: se hace un recorrido descriptivo del objeto de estudio, desde donde la investigadora presenta a los lectores cuál es la realidad del tema que se eligió, se plantean los objetivos (general y específicos), finalmente se presentó la justificación de la investigación, describiendo el por qué es relevante el estudio, a quién beneficia.

En el capítulo II: Se tienen los trabajos previos relacionados con el tema, las fundamentaciones paradigmáticas (epistemológica y axiológica), mismas que orientan la evolución del fenómeno, su influencia en el desarrollo valorativo de los individuos. De igual forma contiene las bases teóricas que finalmente brindan una perspectiva legal sobre el tema en el escenario seleccionado.

En el capítulo III, se describe sistemáticamente la metodología empleada para el desarrollo del estudio, su naturaleza, el método, los informantes seleccionados, el procesamiento de la información.

En el capítulo IV, se tienen los resultados obtenidos desde la aplicabilidad del instrumento planteado en la sección anterior, se presentaron bajo la estructura de Strauss y Corbin, donde cada testimonio fue sometido a las tres categorizaciones (abierta, axial y selectiva), para posteriormente cerrar con mallas de concepto. Al final del análisis se realizó una contrastación general de las categorías.

En el capítulo V, se tiene la fundamentación resultante del proceso investigativo junto.

Finalmente, en el capítulo VI se plantearon los hallazgos conclusivos junto con los reflexivos desde los objetivos específicos planteados en el capítulo I.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del problema

A pesar de que el mundo actual vive a un ritmo acelerado, las relaciones humanas siguen siendo importantes en todos los ámbitos desde lo familiar, social, educativo y laboral, en las que el ser humano con sus características propias le definen, pero también le generan la responsabilidad de conocerlas, evaluarlas y gestionarlas en todo lo que hace. Pero para poder tener un adecuado desempeño en comunidad es importante que los sujetos alcancen a desarrollar elementos internos que les lleven a regularse, conocerse y al conocerse a sí mismas podrán conocer a otros y por ende comunicarse de forma efectiva manteniendo una adecuada vida social y por tanto tener armonía en las experiencias, la respuesta adecuada ante las demandas del ambiente, la toma de decisiones y las conductas en general, para así trascender en el marco de las relaciones de integración, apoyo e independencia mutua.

Al hablar de relaciones humanas se hace referencia a los vínculos generados por varias personas, en los que se estrechan vínculos o correlaciones determinadas por la forma en que cada uno exprese sus emociones y sentimientos, la regulación de estos y el reforzamiento social y afectivo que reciba del otro. Estas primeras reflexiones sobre la mente humana se dieron desde los griegos y posteriormente con el surgimiento de la psicología empieza formalmente el interés del hombre en el comportamiento humano, así como los procesos cognitivos y afectivos (pensamiento, lenguaje, emociones, motivaciones inteligencia entre otros). Los diferentes campos de la psicología permiten hacer un

abordaje integral el ser humano en función de las áreas del conocimiento, así como de las necesidades de este.

Partiendo de los anterior, desde sus inicios la psicología usaba diferentes técnicas que se valían de la observación y la experimentación junto a otras disciplinas como la fisiología que junto con la psicología experimental estudia los procesos psicológicos o habilidades cognitivas dentro de los que se encuentran la atención, la memoria el pensamiento, el lenguaje y la inteligencia mediante el uso de las pruebas psicológicas, las entrevistas y las observaciones, apoyándose de la psicometría. Entendiendo que los procesos psicológicos son esas destrezas que permiten la realización de las tareas que contribuyen a la adquisición del aprendizaje, el lenguaje y el pensamiento.

Una vez conceptualizada la línea de enfoque de la psicología como ciencia de estudio humano, es importante destacar la inteligencia como parte esencial de la misma y como objeto de estudio. Desde allí, la inteligencia es una construcción social definida a partir de lo psicológico, lo biológico y lo educativo, así como multifactorial que le permite desarrollarse en diferentes aspectos de la vida. Al respecto Arias (2013): define la inteligencia como una parte del compuesto pensamiento - lenguaje que permite que los seres humanos se adapten desde lo físico a lo social.

Los seres humanos poseen un sin número de características que los definen, hacen únicos y a la vez los diferencian de los demás, la inteligencia es una de ellas definida por distintos autores, pues resulta complejo establecer una sola concepción de esta, aunque puede aproximarse a comprenderla como el conjunto intrincado y variado de capacidades, que no necesariamente pueden ser medibles por los test psicológicos o que están influenciados directamente por la genética o por el medio ambiente; estas capacidades están relacionadas con razonamiento y el análisis hasta la integralidad de Gardner con la teoría de las inteligencias múltiples.

Inicialmente la inteligencia solamente era analizada desde el punto de vista del procesamiento abstracto o de la razón. Villacorta (2010) menciona que desde tiempos remotos se ha relacionado el constructo inteligencia con la lógica y el

raciocinio, y a su vez con aspectos importantes del intelecto como el análisis, la síntesis, la resolución de problemas entre otras (p. 3), esta característica es un concepto abstracto que ha sido definido desde la psicología y la antropología y que ha estado soportado por los aportes de otras ciencias.

Desde los griegos la inteligencia ha sido en diferentes formas, que van desde la capacidad de adaptación hasta la teoría de inteligencias múltiples, y se ha encontrado que está relacionada con los procesos de desarrollo, tanto biológico como cognitivo, dada la maduración de los procesos perceptuales, cognitivos y sociales. Una de las definiciones que más aceptación tiene es la formulada por Ardila (2011) para quien la inteligencia es un “conjunto de habilidades cognitivas y conductuales” relacionadas a la adaptación en aspectos como el social y el físico, mostrando capacidades de pensamiento abstracto, aprender de la experiencia, anticipación a los hechos, organización y planeación. Destacando que esta hace parte de las capacidades cognitivas. (p. 98)

El origen etimológico de la palabra inteligencia “*intus legere*” quiere decir: leer o conocer en su intimidad y en profundidad la realidad de las cosas, por lo que conlleva la habilidad de tomar decisiones acertadas. Autores, como el psicólogo y pedagogo francés Alfred Binet (1857-1911), orientaron sus estudios a la medición de la inteligencia, especialmente en el ámbito escolar, con estudios orientados a la aplicación de un test que permitiera la predicción del rendimiento escolar, lo que da paso al concepto de edad mental de acuerdo con Ardila (2011), Binet diseña un instrumento con diferentes situaciones problemáticas las cuales podían resolverse en diferentes grados de dificultad en relación a la edad, lo que permitió los primeros estudios de inteligencia desde la relación de la edad con el desarrollo mental (p 8)

Pero más allá de establecer la relación de la edad mental con la cronológica, los posteriores estudios demostraron que la predicción de éxito o fracaso de los estudiantes también podría estar relacionada con otros factores como el cultural, el familiar, el motivacional, el actitudinal, el fisiológico y el emocional; todos en sintonía con lo propuesto por el psicólogo norteamericano Howard Gardner, citado por Pérez (2018) para quien la inteligencia es “un

potencial biopsicológico de procesamiento de información que permite resolver problemas o crear productos valiosos en una comunidad o cultura determinada” (p 362) es decir es una expresión plural y refleja la diversidad de las capacidades humanas.

Con Gardner surge la teoría de las inteligencias múltiples iniciándose un nuevo camino para entender cómo los seres humanos tenemos distintas formas de ser y de aprender, a diferencia de las anteriores posturas que definían la inteligencia y el aprendizaje desde una sola vía ya que por su amplitud permite la flexibilización y diversidad de los procesos educativos, facilita la integración de las capacidades individuales, promoviendo la motivación y atención entre otros procesos que atendieran las necesidades de los estudiantes. Esta teoría ha tenido un impacto positivo a nivel educativo, pese a que los ocho componentes de la misma no puedan ser medidos por tests, pero pueden ser evaluados e identificados más allá de la aplicación de pruebas estandarizadas, dichos componentes o tipos de inteligencia son: espacial, lingüística, corporal, musical, lógico matemática, naturalista, interpersonal y la intrapersonal.

Las dos formas de ver la inteligencia a nivel interpersonal e intrapersonal, están relacionadas con la IE (IE), teoría que es propuesta por el psicólogo estadounidense Daniel Goleman. Aunque inicialmente el tema de la IE aparece en un artículo publicado por Salovey y Meyer en 1990, la IE se relaciona con el uso adaptativo de las emociones y como se aplica al pensamiento, pero es hasta 1995 cuando Goleman lo retoma, divulga y continúa disertando sobre el tema en diferentes libros, entre ellos IE publicado en 1995 en el que se describe la importancia del reconocimiento de las habilidades emocionales y sociales y su impacto en el bienestar de las personas, profundizando en la tesis de que no solo lo intelectual es importante.

Daniel Goleman expresa que las habilidades para relacionarse con los demás muestran una forma en que se manifiesta la inteligencia, aunque no dependan del aprendizaje escolar pero que influyen directamente en la forma en que el individuo se maneja a sí mismo y a sus relaciones, así como las consecuencias que traen esas interacciones. Si la persona reconoce lo que siente

y por qué lo siente entonces puede gestionar su vida y lograr una actitud positiva frente a los contratiempos, las frustraciones y todo cuanto pueda interrumpir el logro de sus metas e incluso reconocer qué las emociones negativas pueden afectar su salud tanto física como emocional.

También esta inteligencia se manifiesta en la comprensión de los sentimientos y actitudes del otro, desarrolla empatía para entender las razones que le llevan a actuar de cierta manera, entender su forma de pensar y aceptar las diferencias. Este acercamiento permite que se trabaje en equipo armoniosamente para lograr metas mediante el trabajo colaborativo, resolver conflictos, influenciar y convencer para comunicarse, factores que, en últimas, provocan un mejor desempeño en todos los ámbitos.

De acuerdo con Castillo (2015) desarrollar la inteligencia desde la perspectiva de las emociones permite que la persona incremente sus habilidades cognitivas, mejore la satisfacción personal, uso de valores, incremente la eficacia social y tenga unas relaciones afectivas sólidas que se consideran como características fundamentales para vivir satisfactoriamente alcanzando el éxito dentro de un contexto social compartido. Siendo la escuela uno de los espacios de socialización por excelencia es allí donde se deben fortalecer las habilidades sociales que nacen de la IE, para que a partir de esto se fortalezcan las habilidades académicas tradicionales. Tal y como lo plantea Lev Vygotsky en su teoría sociocultural: los procesos internos de desarrollo solo se producen cuando el niño está en interacción con adultos del entorno (padres, familiares y maestros) y sus pares (niños de su misma edad), en el que se dan situaciones sociales que sean significativas para luego ser internalizadas y convertidas en aprendizajes.

La importancia de la emocionalidad y por ende del desarrollo de la IE radica en el hecho que permiten que se facilite el fortalecimiento de los procesos de aprendizaje dados en el aula con las competencias académicas y su vinculación al medio escolar, la confianza en el otro y en sí mismo, dando como resultado una mejor y más alta autorregulación emocional que conlleva a asumir con responsabilidad las asignaciones escolares y por lo tanto su proyecto de vida, optimizando las habilidades personales de cada individuo. En relación a esto la IE,

es la habilidad para comprender las emociones propias y las de los demás, la autogestión emocional (autoconocimiento, el asertividad y el autocontrol). De acuerdo con Bisquerra (2003) educar en lo emocional es importante en el quehacer pedagógico, porque permite atender a necesidades no resueltas únicamente desde lo académico (p 7) Es entonces donde los procesos cognitivos básicos surgen como facilitadores en la construcción de conocimiento como son: el pensar, el procesar la información, el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la atención, la memoria entre otros.

Otros autores reafirman la importancia de la IE y el entrenamiento de las habilidades sociales en los estudiantes como lo mencionan Herrera y Torres (2019) la importancia de explicitar el protagonismo de las emociones y su incidencia para el aprendizaje, el discernimiento y el pensamiento ya que al interior de los seres humanos se convierte en eje que permite que se estructure, configure y utilicen en pro del rendimiento académico, la felicidad y la adquisición de nuevos conocimientos.

Es de notar que las estrategias emocionales y afectivas que se adquieren con el entrenamiento de la IE permiten que al enfrentarse a retos académicos y laborales el ser humano ya que con esta se desarrollan las destrezas que le llevan a la motivación al logro, auto conocimiento que permiten identificar sus habilidades, mejorar la relación con sus pares, comunicación entre otros, influyendo directamente en el aprendizaje y su actitud frente a él, lo que conlleva a mejorar sus procesos de atención, motivación que están íntimamente relacionados con el rendimiento académico y el éxito escolar. De acuerdo con Valencia (2021) “El pensamiento emocional es el engranaje para el aprendizaje, la memoria, la toma de decisiones y la creatividad.” (p 65).

Cuando se experimentan respuestas agradables o emociones positivas se generan sentimientos de gratificación, auto reconocimiento y felicidad permitiendo la realización efectiva de las tareas, resolución de problemas y por ende la auto regulación que conlleva a que se gestionen las emociones negativas como la frustración, la tristeza puedan controlarse al enfrentarse a un examen o cualquier

situación estresante, reduciendo la probabilidad de impactar en el rendimiento académico o la deserción escolar.

Para Alban y Calero, la inteligencia se basa en la medición de Rendimiento Académico (R.A), éste es observado desde el punto de vista cuantitativo del que parte la educación tradicional y en la que solo los resultados numéricos son válidos para mostrar el nivel de aprendizaje que los estudiantes alcanzan, los sistemas educativos acentúan la premisa que el RA es la forma idónea de medir los aprendizajes alcanzados mediante la correspondiente calificación. En consecuencia, de esto en las instituciones educativas y por qué no en las familias se le había dado mayor interés a medir a los estudiantes por los resultados académicos, las calificaciones y el cumplimiento de los compromisos, dejando a un lado lo emocional y social.

Actualmente en algunos países de Latinoamérica especialmente en Colombia, la educación que se imparte en gran parte de los establecimientos el éxito o el fracaso de los estudiantes se mide por las calificaciones, orientando la prioridad de estos a cumplir con los parámetros propuestos por la institución para la aprobación del año escolar enfocándose en orientar sus currículos en torno a las exigencias del MEN, este aspecto prevalece sobre la formación académica sobre lo emocional, lo humano.

De acuerdo a lo antes mencionado, se deduce que si bien, la educación emocional atiende las necesidades tanto personales como sociales, surge la posibilidad que no se abarque la formación en competencias académicas. Dese aquí surge la imperiosa necesidad de abordar el papel de la IE en la formación integral de los sujetos, no sólo construye hábitos saludables y bienestar emocional propio y con los demás. Así, se trata de vincular el estado emocional con la salud general de los sujetos. Bisquerra (2003) sugiere que esto es necesario, pues los sentidos emocionales surgen debido al análisis del contexto, lo que sugiere que la mayoría de las personas que presentan problemas educativos están relacionados con el analfabetismo emocional.

El estudiante que posee IE positiva muestra habilidades de control de impulsos, gratificación y orientación al logro, lo que le permite tener mejor

rendimiento académico ya que es capaz, gracias a su auto concepto adecuado, de fortalecer sus habilidades y trabajar en sus aspectos por mejorar, así como la regulación de pensamientos negativos que le puedan impedir el alcance de sus metas. De acuerdo con Salazar (2005) existe una estrecha relación entre lo aprendido y las emociones, ya que son éstas fundamentales en el proceso de enseñanza - aprendizaje al estar vinculadas directamente con los procesos mentales relacionados con: la motivación, las posibilidades de futuro posible, las emociones son prioritarias en los procesos de aprendizaje. Los alumnos están influenciados y organizados por estructuras emocionales y psicológicas basadas en expectativas, la forma en que se ven a sí mismos y sus relaciones con los demás. (p 13).

Para lograr este tipo de aprendizaje, muchos autores han señalado la importancia de los mentores. No se puede enseñar a alguien a controlar y regular las emociones si no puedes hacerlo el mismo docente, controla sus emociones. Los estudiantes no solo aprenden lo que se le enseña directa o indirectamente. Se enseña tal como es cada uno, tanto a los mismos sujetos como a los demás. Por tanto, una de las cualidades básicas que deben tener los profesores es una alta IE, "Lo quiera o no, el profesor es un promotor activo del desarrollo emocional y debe hacer un esfuerzo consciente para utilizar estas habilidades en el trabajo. (Extremela y Fernández, 2005 p.1).

Otro aspecto importante es que siempre debe tenerse una actitud positiva hacia los estudiantes. En general, los estudiantes que tienen conflictos o problemas de comunicación crean una sensación de ansiedad y frustración en el docente, y esto se refleja en la actitud hacia los estudiantes. Cuando los profesores son capaces de afrontar estos problemas y solventarlos a través del formato conversacional y sabe afrontar situaciones en el aula, se estará evitando lo que se conoce como "burnout", los cuales son problemas muy comunes en la profesión docente.

Por lo tanto, los profesores necesitan saber cómo lidiar con todos estos comportamientos porque no sólo lo beneficia física y mentalmente; sino, que al crear un ambiente en el aula que proporciona una atmósfera positiva de

seguridad, de respeto y confianza. En primer lugar, los profesores parecen ser conscientes de la necesidad de formación emocional, pero no hay disposición de la formación ni los recursos adecuados. Por tanto, es necesario formar a los docentes en competencia emocional y desarrollar la sensibilidad como primer paso en el entrenamiento de la IE a través de la comunicación de experiencias, programas de educación emocional, lecturas y cualquier otra estrategia que involucre el trabajo en grupo.

Todo lo anterior, enmarca la realidad vivida en la institución Educativa Cornejo (IEC), donde sus características geográficas son predominantes de estratos sociales bajo, los estudiantes son un grupo heterogéneo (desplazados, propios, migrantes, inclusión), situación que muchas veces lleva a los docentes a planificar diferentes actividades para poder dar cumplimiento a los objetivos planteados. Dentro de las observaciones realizadas en el tema en estudio se encontraron jóvenes con actitudes de indiferencia hacia las situaciones que suceden a su alrededor y a los compañeros, indisciplina, respuestas verbales con tonos de voz alta, en algunos casos emiten algún apodo que en ocasiones molesta a quienes lo dicen, usan palabras despectivas entre ellos, conductas agresivas, e incluso actitudes desafiantes tanto a compañeros como docentes.

Estas situaciones crean un clima de tensión en los espacios de clase, promueve la indisciplina general o mayoritaria, afecta su socialización, sectorizando los grupos de acción, se evidencia oposición en algunas actividades académicas, poca disposición a la orientación por parte de los docentes, y esto a su vez; afecta en el rendimiento y actuación académica de los estudiantes. Para enfatizar en este tema, la presente investigación tiene como objetivo central “Generar una fundamentación teórica sobre la IE en el formación de los estudiantes de secundaria”, para lograrlo, se plantean las siguientes interrogantes: (a) ¿Cuáles son las representaciones que poseen los sujetos sobre la IE?, (b) ¿Cómo es la participación pedagógica de los docentes en el manejo emocional de los estudiantes de secundaria?, (c) ¿cuáles elementos pueden considerarse para la fundamentación teórica sobre la IE en el formación de los estudiantes de secundaria?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Generar una fundamentación teórica sobre la IE en la formación de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Cornejo del Municipio de San Cayetano, Norte de Santander.

Objetivos Específicos

Develar representaciones conceptuales que poseen los sujetos sobre la IE.

Interpretar la participación pedagógica de los docentes en el manejo emocional de los estudiantes de secundaria.

Plantear una fundamentación teórica sobre la IE en la formación de los estudiantes de secundaria.

Justificación

El presente estudio se constituye en un medio de reflexión que permitirá dar a conocer una serie de aspectos relacionados con la IE en la formación de los estudiantes dada su complejidad ya que es un tema relevante que desde lo social impacta en el sector educativo. La investigación propone tornar la mirada hacia la importancia de su impacto en los procesos de aprendizaje, así como el rol determinante de los docentes para contribuir a que los estudiantes reflexionen sobre sus niveles de IE y el impacto en todas las esferas de su desarrollo.

En una época en la que todo debe ser medido, el rendimiento académico se utiliza como un indicador que muestra la eficiencia y calidad de las instituciones educativas por lo que es para estas una preocupación latente. Pero más allá de

los estándares, es importante entender que los estudiantes ven reflejados en ese indicador sus reacciones a componentes externos e internos, siendo los primeros la metodología del docente, la facilidad de acceso al sistema escolar, entre otros, e internos como la vocación, los hábitos de estudio, motivación, etc.

Estos componentes también pueden hacer más fácil o difícil el aprendizaje dependiendo del ambiente del aula y la interacción con los diferentes agentes que pueden crear un ambiente predispuesto para que la emocionalidad del estudiante sea positivamente afectada lo que conlleva a un rendimiento académico alto, o unas emociones negativas como desmotivación, baja autoestima, y sentimientos de derrota que derivan en bajo rendimiento académico. Es muy importante que los docentes prioricen el desarrollo de habilidades, así como la gestión de su tiempo, hábitos, métodos de enseñanza, estrategias y objetivos de aprendizaje en su desarrollo pedagógico. (Alban & Calero, 2017)

En este sentido se espera que la investigación proporcione aportes en lo educativo, ya que al mejorar el componente emocional, los estudiantes tendrán una actitud hacia sí mismos mucho más positiva un ajuste emocional adecuado, lo que redundará en mejores relaciones con los demás y por ende un mejor pronóstico de éxito académico una actitud positiva frente al proceso de aprendizaje, la predisposición por aprender y la motivación, ya que se ha observado que quienes presentan dificultades académicas, poseen pocas habilidades sociales relacionadas con la desmotivación y los bajos niveles de auto control y auto estima, por el contrario de aquellos que presentan rendimiento académico alto o superior, se evidencia acompañamiento en casa, identificación positiva propia y del otro, así como autocontrol adecuado.

Aunque podría pensarse que se dimensiona el área emocional sobre la cognitiva, en realidad se busca lograr un equilibrio que las integre para que su desempeño en todas las áreas, sociales y académicas, sea afectivamente efectivo en el manejo de sus emociones. Un rol de gran relevancia lo tiene el docente pues su comprensión de las emociones lo debe llevar a generar los ambientes necesarios para que se identifiquen, faciliten y regulen provocando acciones a

nivel individual y de grupo que conlleven a mejorar las relaciones con cada uno, con el otro y con el entorno.

Una vez esté claro que la forma en que el estudiante maneje sus emociones impacta en su desempeño académico, el aula de clase debe ser un entorno que maneje diferentes estrategias orientadas a darle relevancia a las cargas emocionales de los estudiantes, que son diferentes para cada uno, estudiar el contexto y motivarlos para que ese movimiento interno del aula promueva un mejor desempeño académico.

Es importante que desde las instituciones educativas y la familia se empiece a concientizar sobre la relevancia de la formación en el desarrollo afectivo e integral de los estudiantes que les permita impactar positivamente en el futuro laboral, académico y social. Las personas que logran desarrollar una adecuada IE al ser conscientes de sus propias emociones y las del otro, a futuro mantienen más y mejores relaciones afectivas, poseen una mejor calidad de vida para ellos y sus familias y están preparados en la prevención y el afrontamiento de situaciones negativas en el futuro, motivación, tolerancia a la frustración entre otras.

El estado a través del Ministerio de educación Nacional exige que los lineamientos curriculares se desarrollen íntegramente y por tanto las prácticas pedagógicas y su metodología se orienten básicamente en los aspectos técnicos dejando de lado el emocional; las asignaturas de cada grado deben cumplir contenidos y competencias y estar organizadas de tal manera que cumpla los estándares exigidos. Es a través de las competencias ciudadanas que los estudiantes desarrollan el área afectiva y las habilidades sociales que les permiten tener una buena relación consigo mismo y con los pares para aprender a resolver conflictos y solucionar posibles desavenencias para tener una sana convivencia.

El presente estudio contribuirá a la línea de investigación de Educación, del Núcleo de Investigación: “Filosofía, Psicología, Educación, calidad educativa”, cuyo fin último es mostrar cómo la IE impacta el rendimiento académico y mediante este análisis sentará un precedente para futuras investigaciones que permitan desarrollar estrategias pedagógicas que logren resultados de aprendizaje

más efectivos y procesos de enseñanza realistas y enfocados en el individuo como un todo.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Trabajos previos

En este apartado, la investigadora plantea una serie de investigaciones que reflejan un sentido común con el presente estudio. Éstos permitirán dar mayor fuerza epistemológica al estudio en cuando a su viabilidad para estudiar. En este sentido, en el ámbito internacional en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador- Venezuela, Montoya (2022), realizó su tesis doctoral cuyo objetivo general se enfocó en generar constructos teóricos sobre la formación en habilidades sociales de los estudiantes de Educación básica primaria del Instituto Técnico “María Inmaculada” ubicado en el Municipio de Villa del Rosario, Departamento Norte de Santander, Colombia, desde la vivencia misma de los actores educativos.

Para lograr este objetivo, el autor empleo el método fenomenológico, y el paradigma interpretativo. Como resultados más destacados se obtuvo que la labor docente marca gran trascendencia en la formación de diferentes elementos de los estudiantes, entre los cuales se cuenta la IE. Se considera este trabajo como apoyo al presente por su tratamiento de la información, su orientación en la

construcción de la fundamentación, sus aportes teóricos al considerar la IE como base esencial de su investigación.

En la universidad de Salamanca, Fernández (2021), realizó su tesis doctoral con la finalidad estudiar las diferentes variables que inciden en la IE para enfrentar en la resolución de problemas y el clima laboral. Para esto se tomó metodológicamente el enfoque positivista, aplicando como instrumentos test que miden el cociente emocional, de aquí se obtuvo, que una de las variables más marcadas en la IE es el género. Este estudio fue considerado como referente por cuanto de su cuerpo teórico se pudo obtener posiciones epistémicas que permitieron profundizar en el tema. También puede considerarse algunos ítems de los test para la realización del futuro instrumento que permitirá la recolección de la información.

De igual manera, en Brasil, Vaquero (2020), su estudio doctoral tuvo objetivo estudiar de qué manera se relaciona el control emocional con el rendimiento de los estudiantes. Para ello se fundamentó en un estudio con enfoque empírico. Como resultado, se obtuvieron evidencias de la necesidad de desarrollar esta competencia en los jóvenes, centrándose en la conciencia emocional como una dimensión esencial para promover en la prueba de participación, así como la necesidad que existe para evaluar el contexto donde se desenvuelven los sujetos. Este estudio guarda relación con el presente por la toma en cuenta de los aspectos rendimiento académico e IE, siendo estos dos conceptos claves en el actual, en lo teórico, será considerado en el marco teórico para dar respuesta a los objetivos planteados.

Pulido (2018), en la Universidad de Nueva Granada realizó su tesis doctoral con el objetivo de conocer y analizar si existen diferencias entre los tipos de emociones y el rendimiento académico de los estudiantes, después de poner en práctica un modelo reflexivo. Metodológicamente se basó en el enfoque positivista con el método experimental. Se llegó a la conclusión que la mayoría de jóvenes mantienen un estado de homogeneidad entre las emociones, y valoran las mismas para poder desarrollarse en sus diferentes etapas.

Se toma este referente por su similitud con el presente en cuanto a la influencia que tienen las diferentes emociones en los escenarios contextuales de los jóvenes, y que éstas deben reconocerse para hacer más fácil el proceso de apoyo por parte del adulto mediador.

Por su parte Bachler (2016), realizó su tesis doctoral para reconocer las concepciones docentes concepciones docentes entre las relaciones existentes entre las emociones y los procesos de enseñanza-aprendizaje. Se fundamentó en el enfoque interpretativo, obteniendo como resultados que según los docentes el género de los estudiantes influye en el control emocional, así como su clase social y educación.

A nivel Nacional, se tiene a Buitrago (2012), quien publicó un artículo, donde se destacó que la postura tradicional influye no presta la atención adecuada al desarrollo emocional de los estudiantes, sino que se centran en el desarrollo cognitivo como premisa. Este artículo permitió evidenciar la realidad de las escuelas en Colombia, por tal motivo se hace una investigación a considerar como referente por cuanto representa un aporte valioso en el aspecto ontológico del estudio.

Cada uno de los estudios orientan hacia la importancia que ha tenido el estudio de la IE como característica esencial para el desarrollo de los sujetos, y que esta característica incide de manera directa en las actividades propias del ser humano, y su adecuada educación favorecerá el sano desenvolvimiento de los sujetos en su escenario contextual cotidiano. De igual manera, alguno de ellos, aportan valiosa información en el aspecto teórico y metodológico al presente estudio. Por tanto, han sido considerados como referentes para el fenómeno estudiado.

Fundamentaciones paradigmáticas

En esta sección, la investigadora plasma las posturas que permiten la solidez de la idea investigativa, las mismas que dan evidencia de la aplicabilidad del fenómeno en los diferentes campos del saber. En este sentido, se tiene:

Fundamentación epistemológica

Las constantes exigencias que enfrenta el hombre en las diferentes etapas de la historia lo preparan para resolver diversos obstáculos en el camino hacia la civilización y poder solucionar estos problemas en el mundo civilizado; se ha visto que se deben utilizar conocimientos y desarrollar ciertas habilidades para resolver estos problemas. Un potencial que las personas tienen que desarrollar para satisfacer sus necesidades. Existen diferentes nombres para las competencias para lo que la sociedad le exige; tales como habilidades, destrezas, conocimientos y habilidades y otras calificaciones

Para crear un concepto cercano que permita las competencias emocionales, se hace necesario inicialmente enfocar la atención en las posturas de Vygostky y sus seguidores, quienes desde el enfoque histórico-cultural plantean supuestos sobre la relación existente entre la cognición y emociones; desde este punto de vista, se puede aproximar a una definición donde no todos los autores enfatizan la unidad necesaria e indivisible de las representaciones mentales a nivel cognitivo y afectivo. En consideración a estas posturas, Bozhovich escribió que, desde la ontogénesis, las necesidades del individuo cambian no solo parte de su contenido y vitalidad, sino también parte de su estructura. En ellos interviene la conciencia y comienzan a actuar, planteándose objetivos, planteándose objetivos y tomando decisiones conscientemente. En estos casos no solo debe centrar la atención en las necesidades, sino de su nueva estructura funcional, la unidad indivisible de necesidad y conciencia, emoción e intelecto.

Cabe mencionar que históricamente el conductismo ha enfatizado la importancia del conocimiento, las habilidades y los talentos en las actividades personales y sociales. En general, describen las emociones como limitadas, ligadas al comportamiento, pero no enfatizan el papel de las emociones como habilidades de desarrollo como una capacidad, si no sólo como un factor a considerar en su ejecución. Por su parte, la línea humanista permite la explicación del origen de las teorías emocionales, se tiene la postura de Maslow, exponiendo

la necesidad que tiene la comprensión y trabajo sobre las necesidades humanas. Al respecto, eminentes humanistas dicen que esta corriente de pensamiento busca expandir el contenido de la psicología para incluir experiencias humanas únicas como el amor, el odio, el miedo, la esperanza, la alegría, el humor, devoción, responsabilidad y sentido de la vida; todos aquellos aspectos de nuestra vida que no suelen ser estudiados o documentados de forma científica, porque se resisten a ser sometidos a una definición, la manipulación y la medición (Schultz, 1981).

De igual manera, se tiene el aporte de las inteligencias múltiples de Gardner y las de Goleman (2004); ambos coinciden en definir la IE como una habilidad de manejar los propios sentimientos, de manera tal que no representen una barrera en su progreso, se tratar de manejar sentimientos propios de las primeras edades y responder adecuadamente a los estados de ánimo, temperamento, motivaciones y deseos de los demás y los propios.

Según Goleman (2004), la IE es la capacidad de conectar con las emociones, identificarlas y utilizar este conocimiento para guiar nuestro comportamiento, así como la capacidad de identificarlas y responder. Corresponde a los estados de ánimo, temperamentos, motivaciones y deseos de otras personas. Ante esto, se utilizó la hipótesis del flujo psicológico anterior para popularizar el concepto de IE como soporte metodológico de la competencia emocional de los entrenadores deportivos.

Teniendo en cuenta las consideraciones anteriores, se adopta el enfoque de Bisquerra (2003), donde se expone que en términos de competencia emocional como conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular adecuadamente los fenómenos emocionales en diferentes contextos de interacción social.

Fundamentación axiológica

La formación integral de los sujetos es uno de los fundamentos esenciales del sistema educativo, sobre todo, porque estos influyen directamente en el desempeño académico y social de los estudiantes. En este sentido, como Álvarez

(2002) manifiesta, la educación debe ayudar a los estudiantes a desarrollarse como un ser único, capaz, autónomo, libre, con capacidad de elegir, aceptar y decidir sobre las acciones que desea hacer y que le permitan autorrealizarse, sin imposición de agentes externos.

Existe una idea ingenua de la educación humana donde las emociones, afectos y emociones inhiben la acción educativa derivada del conocimiento. Afortunadamente, los educadores, profesores no están esperando que el desarrollo del conocimiento educativo o psicológico avance para decidirse a actuar. Sus acciones los llevan a actuar no sólo sobre la base del conocimiento científico acumulado y debidamente verificado, sino también sobre el conocimiento adquirido a través de la experiencia, la intuición y la imitación. Es en esta segunda área del conocimiento donde muchas veces se pueden encontrar conocimientos relacionados con nuestro tema.

Esta ignorancia pedagógica del mundo emocional, en palabras de Buxxarraais (2009) significa que incluso las recomendaciones teóricas para la actividad educativa se formularon con el objetivo de desarrollar un modelo educativo integral, pero en la práctica se encontraron ciertas dificultades para lograr sus objetivos. Existe en algunos casos, se puede ver cómo la práctica se centra demasiado en el dominio cognitivo. En otros lugares, se observó una disociación excesiva entre los dominios emocional y conductual y en áreas cognitivas que dificultan un acercamiento holístico a la persona.

Por su parte se resalta la moralidad y los valores éticos morales como esencia en las relaciones interpersonales e intra personales, donde Álvarez (ídem), menciona entre las más resaltantes: “la verdad, la honestidad, la tolerancia, la justicia, la honradez”. (p.49). Estas cualidades son idóneas para el desenvolvimiento de los sujetos en las sociedades, a la vez que le facilita la interacción con su entorno, propiciando ambientes armónicos y controlados en concordancia a las individualidades de los sujetos.

Fundamentación teórica

Evolución Histórica de la IE (IE)

El tema de la IE surgió a partir de 1870 con Galton quien realizó un estudio enfocado en las diferencias individuales de los sujetos. Luego se tiene en 1890 a Catell quien fue el primer psicoanalista que cuantificó el estrés. Fue el mismo Catell que en 1905 realizó el primer instrumento para medir la inteligencia de los niños.

En 1920, Thorndike estudió la inteligencia social a partir de la ley del efecto, que precedió a lo que se conoce hoy como IE,

A partir de la década de 1960, la posición de los conductistas se debilitó y surgieron procesos cognitivos estructuralistas. Piaget, que fue educado en la tradición del Coeficiente Intelectual, se opuso a estas posiciones de pensamiento psicométricas y orientadas a la información, y aunque no criticó el movimiento de pruebas, sus puntos de vista se reflejaron en las actividades científicas que llevó a cabo, formando un enfoque diferente a otros en la cognición humana. Piaget creía que el punto de partida de cualquier estudio del pensamiento humano deben ser las suposiciones del individuo que intenta comprender el mundo.

Son múltiples los procesos que se dieron para determinar la IE como se conoce actualmente, y es en 1990 cuando el concepto de IE fue propuesto por Salovey y Mayer basándose en las directrices de Gardner en la teoría de las inteligencias múltiples. Sin embargo, este concepto no es nuevo ya que se originó la "ley del efecto " propuesta por Thorndike en 1888, cuando propuso principios explicativos del aprendizaje animal en su tesis.

Posteriormente, en 1995, Goleman instauro científicamente el concepto de inteligencia emocional a través de su obra que introduce al estudio de la IE y es desde aquí que se inicia su incorporación en el estudio de la naturaleza humana.

Según los autores, la IE consta de metahabilidades, que se pueden dividir en cinco habilidades: comprender las propias emociones, la capacidad de controlar las emociones, motivarse el propio sujeto, reconocer las emociones de los demás y la capacidad de controlar relaciones sociales. A continuación, se muestra la figura representativa de la información explicada:

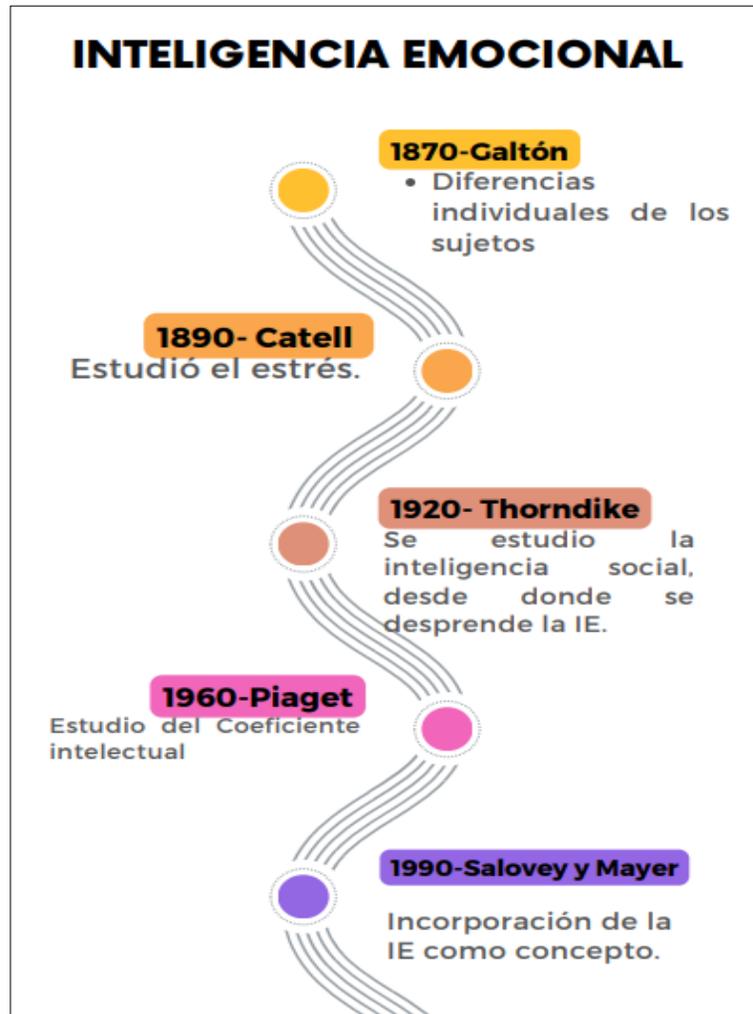


Figura 1 Línea de tiempo Evolución de la IE

(Elaboración propia)

Conceptualización de la IE (IE)

Desarrollar este concepto requiere una comprensión concreta del significado de emociones, según Guerri (2016), las emociones tienen principalmente funciones adaptativas, y permiten la relación con el medio ambiente, donde éstas, los pensamientos y acciones posteriores. También señaló que las emociones se relacionan con componentes cualitativos y cuantitativos divididos en seis categorías principales: miedo; sorpresa, disgusto, enfado, alegría y tristeza.

Por su parte, Guerri (2016) afirmó que las emociones se reflejan a través de componentes fisiológicos y manifestaciones involuntarias como sudoración, dificultad para respirar, etc. Afecta los microsistemas de comunicación interpersonal que Bronfenbrenner dijo (citado en Catalá, 2011) el entorno en el que se desarrolla la experiencia Es de gran importancia en el desarrollo de la personalidad.

Los primeros precursores de la IE suelen encontrarse en la fundamentación y posturas de la inteligencia social, misma que fue presentada por el psicólogo estadounidense Edward Lee Thorndike en el comienzo de los años 20. Thorndike argumenta que los humanos tienen otra manera Inteligencia en contraste con la inteligencia abstracta y mecánica, como es la inteligencia social; definiéndola como la habilidad de comprender y gestionar las relaciones, y es definida como la capacidad que tienen los sujetos para relacionarse con los demás y consigo mismo.

La definición de IE fue propuesto inicialmente por Peter Salovey y John Mayer (1990), era tratada como a uno un tipo de inteligencia social que difiere de la inteligencia general, que significa habilidad controlar las emociones, en uno mismo y en los demás, distinguirlas y utilizarlas para procesar la información recibida por los sentidos y guiar el pensamiento hacia la acción. En otro enfoque, estos autores definieron la IE como: “la capacidad de un individuo para percibir, evaluar y expresar emociones con precisión, la capacidad de adquirir y/o generar emociones”. Además de esta definición, la inteligencia adecuada, facilita el pensamiento; la capacidad de comprender las emociones y el conocimiento

emocional, de manera que influyan en su desempeño general, desde el social hasta el académico.

La IE, se conceptualiza como esa habilidad que tiene cada sujeto para enfrentar y trabajar sobre sus sentires tanto hacia sí mismo, como con los demás, de esta manera podrá relacionarse mejor con su entorno, favoreciendo su desarrollo y adaptación a las experiencias que le corresponde vivir. La IE es uno de los aspectos más importantes a considerar en las habilidades y destrezas de las personas que facilitan el logro de las metas de un individuo en tareas importantes, y como buen predictor de la adaptación, a través de las cuales el sujeto se adapta al medio valorado este aspecto en el campo laboral- profesional.

Otro autor a considerar en el estudio de la IE, es Goleman, a quien se le acuño la popularización de la IE en el campo social, definiéndola como: “la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás para motivarnos a nosotros mismos y para gestionar bien las emociones en nosotros mismos y en nuestras relaciones” (p.17). Desde esta perspectiva, la IE. Para Goleman, la IE asumida de una manera correcta va a permitir la sana expresión del sujeto, a través del reconocimiento de sus potencialidades, y también de sus limitaciones, es a través del dominio de las emociones, según Goleman que el sujeto sentirá la necesidad de superarse y podrá disfrutar el proceso, buscando las alternativas necesarias para solventar los problemas de una manera adecuada.

A medida que la definición del concepto de IE atrajo un interés creciente en la primera década del siglo XX. A lo largo de este siglo, los teóricos han seguido conceptualizándolo utilizando una variedad de modelos. Por ejemplo, Rodríguez (2000) argumentó que la IE es la capacidad y habilidad de desarrollarse para adaptarse. Señala que las emociones y sentimientos que permiten vivir una vida armoniosa son características clave que no se pueden medir, como es el caso de la inteligencia, y que la manera de obtenerla no es por herencia, sino por la interacción con el medio ambiente.

La IE, tiene gran repercusión en todos los campos del saber y del desarrollo social del individuo, una de ellas es el laboral y el académico, asintiendo que estos contextos son escenarios donde los sujetos intercambian diferentes emociones. Al

respecto, Weisinger (2009), expresa que: “un espacio de interacción social clave, donde resulta muy relevante el tiempo de la jornada de trabajo para facilitar las posibilidades de relación entre los distintos actores” (p.23), es en el lugar de trabajo y estudio donde cada sujeto está expuesto a diferentes situaciones que cada individuo vive y en donde se requieren respuestas oportunas a las situaciones vividas, así como la actitud que debe demostrar a cada sujeto que manifieste su ser ante él.

Las organizaciones de trabajo, estudio, y cualquier otra forma social forma se constituye como un sistema orgánico, cuyos componentes son interrelacionados. Así que diseña y usa estrategias de apoyo mutuo, donde los miembros ayuden a otros a hacer lo mismo y alcanzar los objetivos propuestos La clave para lograr esto es la comunicación efectiva entre los miembros de la organización; sin embargo, existen situaciones que se suscitan debido a unas pocas palabras, los conceptos erróneos o mal entendidos que pueden causar problemas y, para evitar esto, las personas deben expresar sus pensamientos y sentimientos con claridad; ellos defienden sus propias opiniones, respetar las opiniones de los demás y escuchar activamente las ideas o juicios de otros.

Tradicionalmente la inteligencia se consideraba innata y fija, hoy sabemos que los estudiantes tienen diferentes talentos, habilidades, experiencias e intereses que varían según la relación del organismo con sus variaciones. Así, generalmente se piensa en la inteligencia como la capacidad de resolver problemas o adaptarse al entorno; además de comprender, la capacidad de liderar y cambiar organizaciones empresariales tanto en espacios grandes como limitados (Gardner, 1990). Por sí solo, el término inteligencia emocional (IE) engloba diversas formas de controlar las emociones a través de la capacidad de sentir, asimilar, comprender y regular las emociones propias y ajenas.

Mientras que los estudios del siglo XX se centraban en el pensamiento racional, en el siglo XXI apuntan a desarrollar el pensamiento emocional, porque las mejoras en las habilidades lógicas por sí solas no garantizan el éxito personal, profesional o vital. Por tanto, la investigación de Howard Gardner considera que la inteligencia es un concepto multifacético que, además de la inteligencia tradicional

(inteligencia lógica, inteligencia verbal e inteligencia abstracta), también incluye cinco tipos: inteligencia visual/espacial, inteligencia musical/inteligencia física, kinestésica/interpersonal/ inteligencia intrapersonal.

Como se muestra en el análisis anterior, la definición de inteligencia emocional contradice la definición tradicional basada en la perspectiva psicométrica, por lo que su potencial alcance en la vida cotidiana está relacionado con el ingreso a un nuevo campo de investigación que se considera más global y legítimo (Gardner, 1993).

Según esta forma de pensar, Mayer y Salovey (1997), definieron por primera vez la inteligencia emocional como la parte de la inteligencia social que incluye la capacidad de controlar las emociones propias y ajenas, distinguir entre ellas y utilizar esta información para guiar nuestro pensamiento y comportamiento. Es decir, su teoría fue vista inicialmente como un conjunto adaptativo de habilidades emocionales conceptualmente relacionadas: la evaluación y expresión de las emociones, y el uso de las emociones de manera adaptativa.

En la concepción de IE se suscitan diferentes características entre las cuales Martin y Boeck (2000) señalan:

1. Reconocimiento de las propias emociones, identificándolas de acuerdo al momento en que se presente, expresando la razón por la cual se siente así y desarrolle la capacidad de ordenarlas y moderarlas.

2. Una vez reconocida la emoción, cada sujeto debe manejarlas, tener auto control sobre lo que siente, sustituyendo el comportamiento innato por el socialmente aceptable.

3. Desarrollar la capacidad de utilizar su coeficiente intelectual para solventar las situaciones que le lleven a experimentar diferentes emociones.

4. Ser empático con las emociones y sentires de los demás, a través de los canales de comunicación.

5. Establecer relación social con las personas en su entorno, creando mecanismos que le permitan tomar decisiones oportunas, resolver conflictos de manera adecuada, captar y atender los estados de ánimo de los demás.

Estas características se constituyen como cualidades emocionales que deben aprenderse a lo largo de la vida de los sujetos, de tal manera que cada sujeto vaya fortaleciéndolas en la medida que supera cada etapa y que le servirá para interrelacionarse con su contexto, propiciando la adquisición de nuevos conocimientos.



Figura 2: Características de la IE

Elementos que configuran la IE

Para Cooper y Sawaf (1997), la IE comprende cuatro grandes elementos:

1. La alfabetización emocional. Implica la comprensión de las emociones, liderazgo y la transferencia de energía emocional a través del empujón al que se llama "pasión" por la creatividad y la resolución de problemas. Una de las ideas más importantes a este respecto es la "retroalimentación". La emocionalidad se puede expresar como una forma de afrontar los sentimientos.

2. La agilidad emocional. Esto se refleja en dos aspectos: a) dar confianza en los demás que fomenta las relaciones con los demás. Comunicarse con los demás y empatizar, siendo consciente de los sentimientos y emociones; b) Ganar flexibilidad y una capacidad renovada para afrontar los problemas y afrontarlos adecuadamente necesario.

3. La profundidad emocional. Este elemento está relacionado con la ética profesional y personal. Todos tenemos motivaciones y reflexionamos en cuanto a nuestros deseos, es nuestro potencial e intención personal. Lograr este objetivo requiere esfuerzo, responsabilidad y conciencia. Aquí es donde entran en juego la moral y la ética personal. Cómo nos comportamos habitualmente: debemos hacer lo que es apropiado y correcto. Esto nos permitirá "aplicar la integridad".

4. La alquimia emocional: Se manifiesta en diferentes situaciones (capacidad para aceptar desafíos, trabajar despierto y concentrarse, aplicar la intuición a la creatividad y la imaginación). A esto se le llama "flujo intuitivo", lo que significa que a veces los sujetos son capaces de vivir el momento más plenamente, conectarse más eficazmente con sus sentimientos, mejorar la intuición, y los instintos.

Cada uno de los elementos indicados describen la perspectiva con la que debe ser vista la IE en cada accionar del sujeto, tomando en consideración las reacciones de las personas que se encuentran a su alrededor, teniendo en cuenta que cada sujeto es un ser social y amerita de la interacción con su entorno.

La educación emocional como base del desarrollo humano

La educación emocional surge en respuesta a la aparición de síntomas propios de la ansiedad, depresión, disciplina, violencia, trastornos alimenticios, eventos que cada día se han vuelto más comunes en las poblaciones jóvenes, y así lo comparte Álvarez (2001). Esto lleva a lo que se conoce como analfabetismo emocional, y sus efectos son nocivos para las personas y las sociedades.

Así, controlar las emociones es un elemento necesario para que los sujetos no se sientan atiborrados de las situaciones que vive y esto le ocasione alteraciones en su sentir, pues mientras más estable se esté emocionalmente, mejor será su calidad de vida, evitará enfermedades o episodios dañinos para su salud. Podrá desempeñarse de mejor manera en sus áreas de dominio; por su parte, un control inadecuado de las emociones puede traer consigo emociones negativas como ira, miedo, estrés, depresión, etc. Tienen un impacto directo en la salud (Perea, 2002).

Desarrollar y comprender las emociones de los sujetos es un proceso de aprendizaje continuo y progresivo desde emociones simples hasta muchas emociones complejas. Los niños cambian sus estrategias de afrontamiento desde la niñez hasta la edad adulta, vivimos diversas experiencias a través del control emocional, así, cuando comprenda las razones detrás de sus emociones, podrá gestionarlas mejor.

De acuerdo a lo anterior, para alcanzar una adecuada educación emocional, Goleman (1995) expone que las emociones deben ser gestionadas desde tempranas edades y se centran en:

1. Conciencia emocional, donde cada sujeto es consciente de sí mismo, su existencia, valoración de su vida y conserva el autocontrol en su gestión.

2. Autocontrol o regulación de las emociones: es la capacidad que cada individuo tiene para mantener una conducta aceptable y acorde a pesar de las

circunstancias que puedan presentar, pensar y tomar las decisiones de la manera más objetiva posible, evitando así, cualquier daño a otros o a su propio bienestar.

3. Motivación, se vincula de gran medida a las emociones y se caracteriza por ser perseverante, constante y siempre idear nuevas formas de desarrollo en lo personal y profesional.

4. Empatía, es la capacidad que debe tenerse para con los demás, interpretar sus sentimientos y poder actuar de una manera cónsona respetando sus ideas y posturas. Se vincula a la habilidad social para establecer relaciones con las personas a su alrededor, demostrando alegría, ser un ente motivador para otros, propiciando la ayuda a las necesidades de los demás.

Si se hace referencia a la educación de las emociones, la escuela con todos los agentes relevantes (maestro, supervisor, orientadores, etc.) ayudan a moldear la personalidad de los estudiantes, puesto que éstos pasan gran parte de su tiempo en ella y es aquí donde se debe ayudar a formar la autoimagen, autoconcepto. Los estudiantes creen que tienen habilidades relacionadas con sus habilidades de aprendizaje, actividades académicas y desempeño escolar. Las escuelas deben fomentar amistades y relaciones con grupos de pares dentro y fuera de la escuela para promover la coexistencia continua. La comunicación entre los estudiantes se produce en forma de actividades formales y de ocio. Se debe fomentar la empatía o la capacidad de ponerse en el lugar de otra persona, así como la comunicación emocional con los gestos y el lenguaje permiten que los alumnos alcancen un pleno desarrollo emocional.

Modelos teóricos que estudian la IE

El modelo de la inteligencia de L.L. Thurstone (1938): En este modelo se expresa la necesidad de considerar las competencias como la comprensión y fluidez verbal, el razonamiento numérico, espacial, la capacidad de memorizar y recordar, de captar rápidamente las relaciones entre los objetos, el razonamiento, percepción y habilidad para resolver problemas.

Modelo de IE de Mayer y Salovey (1990; 1997; 2016): destaca el proceso de la inteligencia basado en tres operaciones mentales básicas: la motivación (respondiendo a las necesidades fisiológicas), la emoción (repuesta a la relación entre sujeto y contexto), y la cognición (a través del aprendizaje obtenido para la resolución de problemas), se trata en sí de relacionar de una manera significativa el pensamiento con la emoción.

El modelo de las inteligencias múltiples expuesto por de Howard Gardner, quien se catalogó como el principal estudioso de las inteligencias múltiples, estando la IE incorporada en este grupo de esta postura de Thordinke con el aprendizaje social, donde cada sujeto adquiere su saber desde la relación que establece con sus pares, semejantes y contexto.

Modelo de Goleman (1995): este modelo es usado en diferentes organizaciones, y expone su cumplimiento en los principios de motivación hacia el logro de las actividades; la empatía, que se traduce en respetar y atender las emociones de los demás, y, por último, las relaciones sociales, siendo la capacidad para tomar decisiones ante los eventos presentados en sociedad.

Modelo de Bar-On: destaca la existencia de cinco grandes componentes para explicar la IE. Estos se resumen en el siguiente cuadro:

Cuadro 1: Componentes de la IE

Componente	Características
Intrapersonal	Comprensión emocional de sí mismo.
	Asertividad.
	Autoconcepto.
	Autorrealización.
	Independencia.
Interpersonal	Empatía
	Relaciones interpersonales
	Responsabilidad social
	Solución de problemas:

Componentes de adaptabilidad:	Prueba de la realidad: Flexibilidad:
Componentes del manejo del estrés:	Tolerancia al estrés Control de los impulsos
Componente del estado de ánimo en general:	Felicidad Optimismo

Fuente: Fernández y Giménez (2010)

Estos modelos especifican de manera general las manifestaciones en que puede presentarse la IE., desde aquí se podrán planear las alternativas de intervención pedagógica para contribuir con el fortalecimiento de las emociones y su manejo en cada uno de los estudiantes, a fin de asegurar un proceso formativo integral, atendiendo a sus características individuales.

La educación emocional en el escenario colombiano.

El artículo 67 de la Constitución Política de Colombia (1991) establece que la educación "Es un derecho individual y un servicio público con una función social; lo utiliza para buscar acceso al conocimiento, la ciencia, la tecnología y otros productos y valores culturales (...)". Recién en 1994 (Ley N° 115 de 1994) se produjeron cambios representativos, entre ellos: Al desarrollar la definición de educación preescolar, la Ley Fundamental de 1991 estipula: Corresponde a la educación brindada para el formación del niño.

Por su parte, el Código de la Niñez y la Juventud (Ley N° 1098 de 2006) incluye el desarrollo emocional y social; afirma que la primera infancia es una fase del ciclo vital. Constituye la base para el desarrollo cognitivo, emocional y social de una persona. Existe la Resolución N° 2343 del Ministerio del Interior de 1996 señala que el desarrollo de los sentimientos sociales de un niño juega un papel esencial en el fortalecimiento de su personalidad, la autoimagen, el autoconcepto y la autonomía son esenciales para fortalecer su subjetividad, y las relaciones que crea.

El foco del Plan Nacional Decenal de Educación (PNDE) 2016-2026 está en fortalecer la educación emocional; sus directrices señalan que debe ser transversal a la educación y recomiendan implementar la formación integral a largo plazo de los ciudadanos, mejorando la competencia de ciudadanía, comunicación, habilidades socioemocionales y convivencia pacífica y cultura de paz en la educación en todos los niveles del sistema de educación en todo el currículum.

Las instituciones educativas deben centrar sus esfuerzos en contribuir a la causa de la educación enfocándose en las construcciones sociales que influyen en otros contextos. Por ello, la Organización Mundial de la Salud- OMS (2016) sugiere desarrollar un "plan de vida y habilidades" como alternativa a la formación de las habilidades emocionales en la educación colombiana, a través del desarrollo social diseñado para ayudar a niños y jóvenes a controlar la agresión, resolver conflictos y adquirir las habilidades sociales necesarias para desempeñarse en sus contextos. Además, la OMS (2016) enfatiza el valor de desarrollar programas de educación preescolar para inculcar en los niños habilidades académicas y sociales a una edad temprana, lo que reitera que la educación debe estar centrada en la superación de habilidades emocionales haría un aporte significativo, así contribuir con el abordaje del problema actual de la violencia global.

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

Naturaleza de la investigación

El marco metodológico de la investigación, “**FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA SOBRE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL (IE) EN EL DESARROLLO DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA**” describe los componentes principales estipulados para el desarrollo de la investigación; aspectos como el tipo de investigación, las técnicas y procedimientos que se utilizaron para implementar el proyecto.

Enfoque de investigación

Para poder realizar la investigación se hizo necesario abordarla desde el enfoque cualitativo, con el cual se pretende interpretar los fenómenos tal como lo asumen los participantes. De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2010) con la investigación cualitativa se pueden entender, explorar y analizar los fenómenos desde la perspectiva de quienes participan y su relación con el entorno. Esta definición concuerda con lo propuesto en la presente tesis, debido a que se pretendió abordar cuestiones referentes a las experiencias de los participantes. La investigación abarca la relación de los significados de IE en el formación de los estudiantes con la realidad de un

contexto de educación rural, desde un enfoque de carácter flexible, emergente e inductivo para el desarrollo del proceso.

A partir de este planteamiento se justifica el enfoque cualitativo para la presente investigación, pues permitió a la investigadora centrar su interés y profundizar en el fenómeno de estudio en los estudiantes y docentes de secundaria de la Institución Educativa Cornejo, tal y como lo plantean Hernández, Fernández y Baptista (2010) (analiza la forma en que los participantes entienden la realidad en la que viven de forma subjetiva, mediante la comprensión, interpretación, y significación de la misma) (p.364).

Es entonces como la investigación es naturalista ya que procuró comprender a los participantes dentro de su propio marco de referencia, para ello se basó en el paradigma interpretativo dado que rescata la importancia de la comprensión de los fenómenos y su interacción con los participantes, para Ricoy (2006) “busca profundizar en la investigación, planteando diseños abiertos y emergentes desde la globalidad y contextualización”(p 8) para la presente investigación se empleó como técnica de recolección de datos la entrevista a profundidad.

El método que se utilizó en la investigación es la fenomenología. Este enfoque implica analizar los aspectos más complejos de la vida humana que no pueden cuantificarse. Husserl (1998) cree que es un paradigma que tiene como objetivo explicar la naturaleza de las cosas, los fenómenos y la naturaleza de la realidad. El objetivo es comprender la complejidad de la experiencia vivida; esta comprensión busca a su vez el conocimiento y significado del fenómeno. Para estudiar de acuerdo con este enfoque, uno debe comprender los conceptos y principios de la fenomenología, así como los métodos y mecanismos de creación de significado del campo en estudio. Comprender la experiencia a través de historias, narrativas y anécdotas es vital porque nos permite comprender la naturaleza de las dinámicas contextuales e incluso cambiarlas.

Para su realización se siguieron las fases, según Fuster (2019):

Primera fase: Etapa previa o clarificación de presupuestos.

En esta fase la investigadora se propuso los supuestos que pueden darse durante el estudio:

Los informantes pueden acceder de manera amable a la entrevista.

Los sujetos (docentes- estudiantes), desde la base de sus experiencias pueden reflexionar sobre el contenido en cada uno de los ítems.

Existe suficiente material actualizado para enriquecer el cuerpo teórico de la investigación.

A la luz de esta información se pueden elaborar instrumentos que permiten dar respuesta a los objetivos específicos.

Desde las perspectivas de las entrevistas, pueden emerger nuevas ideas de investigación.

Segunda Fase: Recoger la experiencia vivida. Etapa descriptiva

Se dio donde la investigadora pudo acceder tanto al escenario como a los informantes a través de los instrumentos. Aquí se puede encontrar la descripción del escenario, los informantes claves, las técnicas e instrumentos de recogida de la información, y la descripción del proceso para el análisis de la información.

Tercera Fase: Reflexionar acerca de la experiencia vivida. Etapa estructural

En esta etapa la investigadora realizó lo propio de la teoría fundamentada de Strauss y Corbin, donde se partió de la categorización abierta (transcripción de las entrevistas al archivo Word), para posteriormente asignar los códigos a cada testimonio. Luego, se pasa a la codificación axial, (agrupación de categorías en atención a los códigos obtenidos), finalmente la codificación selectiva (contrastación de las opiniones con teoría, junto a su respectiva interpretación).

Desde esta estructura, y a la luz de las categorías obtenidas, se realizó la propuesta, donde se presentan constructos teóricos orientados al logro del objetivo investigativo.

Quinta fase: Etapa de análisis y discusión de resultados

Se encuentra en los hallazgos concluidos. Esta sección se realizó desde los objetivos específicos, donde se expresó que se obtuvo en cada uno de ellos.

Por lo anterior, desde el enfoque cualitativo y el paradigma interpretativo enmarcado en el presente estudio, busca interpretar los datos obtenidos en la recolección de los instrumentos aplicados, así como las descripciones y observaciones en el trabajo de campo, en torno a esclarecer el fenómeno objeto de investigación. La investigación cualitativa es una herramienta fundamental que facilita la interpretación de experiencias vitales, de sí mismo y del encuentro con los otros, tal y como es descrito por Urbina (2014), “a base de una ciencia de los fenómenos humanos es una reflexión sobre la experiencia vivida y la descripción de las relaciones estructurales que están implícitas en esta”.

La presente tesis toma en cuenta al objeto de estudio enmarcado dentro de las ciencias humanas desde el método de la teoría fundamentada dado que propone comprender desde el campo de las representaciones sociales la IE y su incidencia en el rendimiento académico, siendo un método ideal ya que vincula la recolección y el análisis de los datos recolectados con la teoría existente, permitiendo la contextualización y las construcciones sociales de los participantes.

Escenario de la investigación

El escenario que se tuvo en cuenta en la presente investigación es el municipio de San Cayetano perteneciente al departamento Norte de Santander, Colombia. Este municipio está ubicado en la parte este del departamento, y hace parte del área metropolitana de Cúcuta y de la zona de influencia fronteriza de la República Bolivariana de Venezuela, limita con los municipios de Bochalema y Durania por el Sur, por el Oriente con Cúcuta, por el Norte con El Zulia, por el Occidente con Santiago. Está conformado por la cabecera municipal y las veredas en las que la institución Educativa Cornejo tiene Sedes escolares: San Isidro, Tabiro, Ayacucho, Puente Zulia y Santa Rosa además de los centros poblados de Urimaco y Cornejo en este último se

encuentra la sede principal de la institución educativa. Su temperatura oscila entre los 30 °C y 36 °C y está cercano a los ríos Zulia y Peralonso

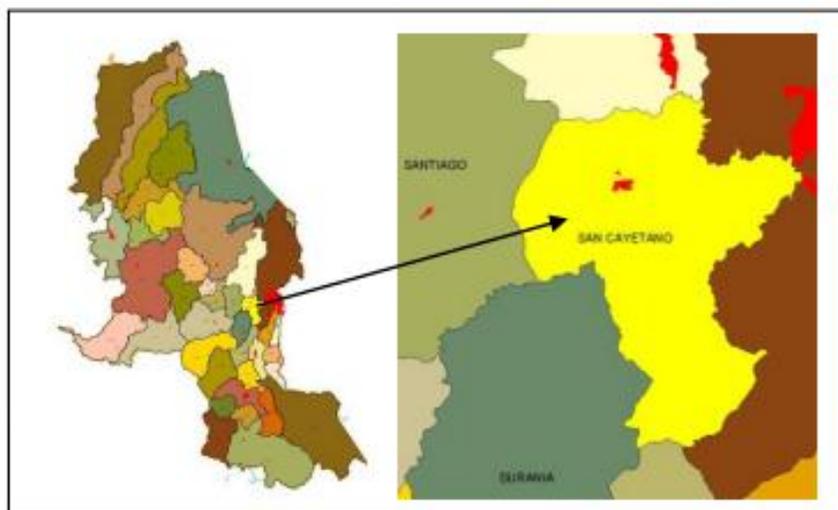


Figura 3 Ubicación del municipio de San Cayetano en el contexto departamental

Fuente Corponor

La institución educativa Cornejo, en su sede principal queda ubicada en la calle 8 # 6-44 AV Principal del centro poblado del mismo nombre, fue fundada según la ordenanza 055 de 27 de abril de 1927, en sus inicios funcionó como escuela rural con un maestro don Ramón Díaz, con el posterior aumento de la población estudiantil se ve la necesidad de la ampliación de la planta física construyéndose más aulas. En el 2014 la IEC se fusiona con las sedes rurales: Puente Zulia, Tabiro, Urimaco, Santa Rosa, Rosa Blanca y otra que esta temporalmente cerrada denominada Guaduas, teniendo un total de 6 sedes educativas. La institución ofrece el modelo pedagógico de escuela nueva de grado transición a quinto para las sedes rurales y para la sede principal el modelo gradual desde transición al grado once.

La población municipal atraviesa por una serie de problemáticas que son permeadas a los estudiantes de la institución educativa, de acuerdo con el Proyecto Educativo Institucional de la IEC (2022) como la falta de oportunidades de empleo, el difícil acceso a la educación superior dados las condiciones económicas de los pobladores, desarticulación familiar entre otras.

Informantes Clave

Los criterios de selección de los informantes se establecieron de acuerdo al cumplimiento del perfil de docentes y estudiantes de secundaria que responden a desarrollar las categorías de investigación. Hernández y otros (2010) “En ciertos estudios es necesaria la opinión de individuos expertos en un tema. Estas muestras son frecuentes en estudios cualitativos y exploratorios para generar hipótesis más precisas o la materia prima del diseño de cuestionarios”.

La investigación se realizó en la Sede Cornejo de la Institución Educativa Cornejo (IEC) y se tomarán como informantes docentes y estudiantes de los grados 10 y 11 para la aplicación de los instrumentos. Los participantes fueron elegidos bajo tres criterios: disponibilidad de contribuir con el estudio, desarrollar actividades pedagógicas en los niveles mencionados y tener más de dos años laborando o estudiando en la institución para poder tener un conocimiento más profundo del contexto.

Para la realización de las entrevistas se contó con el consentimiento informado firmado por los participantes y padres de familia, a quienes se les aclaró el objetivo de la investigación y el grado de confidencialidad que tendrán los datos proporcionados, así mismo se informó que las entrevistas fueron grabadas en audio y se tomaron algunas fotografías.

A continuación, se presenta en un cuadro los informantes clave que se consideraron en este estudio, junto con su respectiva codificación

Cuadro 2 Informantes Docentes

PARTICIPANTE	CARGO	PREPARACIÓN	TIEMPO EXPERIENCIA
JJD	Docente Castellana	Lengua Magister	27 años
SLT	Docente Políticas	Ciencias Especialista	12 años
SPP	Docente Matemáticas	Magister	7 años
AAS	Docente Química	Especialista	5 años

Fuente: Elaboración de la autora

Cuadro 3 Informantes estudiantes

PARTICIPANTE	Eda	Grad
IRE	15 años	10-02
MNC	16 años	10-01
NCJ	15 años	11-01
YDG	17 años	11-01

Fuente: Elaboración de la autora

Instrumentos de recolección de la información

La técnica de recolección que se empleó para obtener la información pertinente al estudio cualitativo buscan las propias formas de expresión y comprensión de cada participante, como bien lo exponen, Hernández: Fernández y Baptista “Al tratarse de seres humanos los datos que interesan son conceptos, percepciones, imágenes mentales creencias, emociones, interacciones, pensamientos, experiencias, procesos y vivencias”,(p 409) su expresión puede ir desde lo personal hasta lo colectivo, la información recolectada, permite que al ser analizada, se pueda tener una aproximación al fenómeno, dando respuesta a las preguntas de investigación y generar conocimiento.

La recolección de datos se realizó teniendo en cuenta tres aspectos fundamentales: seleccionar un instrumento o método de recolección de datos, aplicar ese instrumento o método y preparar observaciones, registros y mediciones obtenidas Hernández, Fernández y Baptista (2003). Para la investigación se utilizarán técnicas como la entrevista y la observación no participante.

Entrevista:

El diseño de la entrevista es de tipo semiestructurada la cual corresponde a una lista de preguntas previamente diseñadas, que abarcan todos los diferentes aspectos relevantes, en las que el entrevistador posee libertad para ampliar o introducir preguntas adicionales para especificar conceptos o ampliar la información sobre los temas previstos (Hernández 2015) es una forma de acercamiento, conversación sobre lo que queremos indagar. La facilidad de emplear preguntas abiertas permite que se dé una comunicación más amplia y fluida permitiendo que se compartan ideas, conceptos, entre otros.

Validez y fiabilidad de la investigación

La presente tesis doctoral se ajustó a las “consideraciones éticas” de las investigaciones cualitativas, en lo referente al nivel de confiabilidad de la

información suministrada por los participantes, para ellos se contará con la firma del consentimiento informado y se garantizará el anonimato. Dentro de las formas para poder garantizar o establecer la validez y la fiabilidad que se emplearon en la presente investigación se encuentran la escogencia de los informantes que permitan proporcionar la información relevante, los instrumentos de recolección de datos que permitan conseguir la saturación.

Para Martinez y March (2015) “La validez de instrumentos cualitativos es un proceso reflexivo y metódico que responde al establecimiento de la categorización, contrastación, estructuración y teorización mientras que la confiabilidad tiene un fuerte componente reflexivo, incluso, hay una tendencia en teorizarla como credibilidad” Para la presente investigación se diseñó un instrumento de guion de entrevista, para el cual se tuvo en cuenta la información recolectada, y posteriormente se presentó a el juicio de expertos quienes lo evaluaron.

Procesamiento del análisis de la información recolectada

El análisis de la información fue permanente y se realizó a la par de la aplicación de las entrevistas, teniendo a si la identificación de las categorías emergidas de la revisión de la literatura encontrada. El análisis estuvo sujeto al detallado cuidado al momento de leer las entrevistas transcritas y las observaciones hecha teoría fundamentada (TF) propuesta inicialmente por los sociólogos Barney Glaser y Anselm Strauss quienes desarrollaron estrategias metodológicas para el análisis de los datos y la producción de teorías, pero posteriormente estos tienen diferencias de carácter metodológico y epistemológico que los llevaron a tomar direcciones diferentes. Strauss empieza a profundizar el método con Juliet Corbin, para quienes la TF consiste en un conjunto o agrupación de categorías que están relacionadas que permiten explicar el fenómeno estudiado en un determinado contexto, para ello se utiliza la codificación y análisis de los datos para que finalmente se elabore una teoría que se basa en los datos obtenidos, como componente principal.

La Teoría Fundamentada tiene como procedimiento fundamental para el análisis de los datos la comparación, en la que el investigador realiza una codificación y análisis de los datos simultáneamente dando paso al planteamiento progresivo de ideas teóricas que sean correspondientes a los datos recolectados. Es entonces que la TF se distingue por que se genera una teoría a partir de la información suministrada por los participantes quienes tienen relación directa con el fenómeno a estudiar a los participantes.

El abordaje de la TF, se desarrolló en varios momentos, el primer momento denominado descriptivo, allí se realizará un proceso de microanálisis o codificación el cual consiste e de acuerdo con Strauss y Colbert (2002) en un análisis que se da al inicio el cual permitió establecer las categorías lo cual conllevó al establecimiento de relaciones entre los conceptos.

Simultáneamente con la codificación abierta, se asignaron los códigos o etiquetas al identificar las palabras o frases “clave” de cada uno de los relatos que están directamente relacionadas con el fenómeno de investigación, de esta manera se establecerán relaciones entre las categorías mediante la codificación axial relacionando uno o varios códigos con otros, las categorías serán enlazadas a partir de sus propiedades o dimensiones, tal como lo sugiere Restrepo (2013) “permite pasar de la descripción de los datos a un nivel mayor de organización conceptual que da cuenta no solo del contenido de la categoría, sino de las relaciones entre el contenido y la estructura” .

Para finalizar se dio la codificación selectiva, descrito por Strauss y Corbin “proceso de integrar y refinar la teoría”, esta codificación no se da de forma independiente de la abierta y la axial, ya que se debe ver como una continuación con niveles de abstracción más profundos, permitiendo que se integren las categorías y subcategorías encontradas previamente.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN

En este apartado, la investigadora presenta el proceso realizado con la información recolectada. Misma que como se explicó en el capítulo anterior fue sometida al proceso de la teoría fundamentada expuesta por Strauss y Corbin, donde:

En primer momento se recabo la información aplicando la entrevista a través del cuestionario.

Luego se transcribieron los testimonios a formato de texto (Word), y aquí se realizó la codificación abierta, donde se asignaron los códigos o etiquetas a cada bloque de ideas.

Una vez realizado lo anterior, se vaciaron en la tabla de la unidad hermenéutica atendiendo a las categorías correspondientes (codificación axial).

Por último, se empezó el proceso de la codificación selectiva, donde se seleccionaron los bloques de testimonios, se ubicaron en cada dimensión y se contrastaron con fuentes especializadas.

Para cerrar cada bloque de contenido, se presentan unas mallas conceptuales, donde se resume de manera gráfica cada argumento analizado y se realizó una contrastación breve que permite tener una visión más unificada del proceso realizado en cada segmento.

En atención a esto se tiene la unidad hermenéutica “LAS EMOCIONES EN EL DESARROLLO DE LOS SUJETOS”

Cuadro 4: Unidad Hermenéutica: las emociones en el desarrollo de los sujetos

Códigos	Dimensiones	Subcategorías	categorias
Pensamiento lógico Contextualización del conocimiento Autoconocimiento Facilidad de relación interpersonal Rápido aprendizaje Razonamiento	La inteligencia como proceso innato	Definiciones conceptuales	
Expresión ante estímulos Modos de adaptación Reacción al entorno	Definición conceptual	Las emociones como base de la expresión humana	Manifestación de la inteligencia emocional
tristeza- aislamiento alegría- lenguaje corporal ira- tono de voz, discusión, llanto.	Manifestaciones		
autoconocimiento autoconciencia Reconocimiento de las propias emociones Dominio de sus propias emociones Empatía por las emociones de los demás pensamiento asertivo	Definición conceptual de la IE	Elementos intrínsecos de la IE	

Cuadro 4. (Continuación)

Códigos	Dimensiones	Subcategorías	categorías
Favorables:			
Transferencia Enfrentar situaciones cotidianas niveles de convivencia favorables Apropiación del contexto Ser selectivo en las decisiones tomadas. Mejora las relaciones interpersonales Autoconocimiento	Efectos de su manejo	Elementos intrínsecos de la IE	
Desfavorables:			
Perjudicial para la salud frustración Debilidad en las relaciones interpersonales. Estrategias grupales Autoconocimiento Mediación orientadora Refuerzo Comunicación horizontal	Intervención pedagógica	Didáctica docente.	Acción docente en la formación de la IE

Categoría: Manifestación de la inteligencia emocional

La inteligencia ha sido un tema de gran discusión en diferentes escenarios tanto personales como profesionales, es un término con diferentes definiciones de acuerdo a las percepciones de los sujetos. Las características que asociamos al concepto de inteligencia, como la capacidad para resolver problemas, razonar y adaptarse al entorno, históricamente han sido muy valoradas. Desde los griegos hasta nuestros días se ha creído que este conjunto de características, que distinguen positivamente a las personas, les confiere un estatus especial en la sociedad. Incluso antes de que el concepto de inteligencia y medición comenzara a realizar investigaciones científicas, se consideró:

Subcategoría: Definiciones conceptuales

Desde las perspectivas de los docentes y estudiantes entrevistados, la subcategoría desarrollada a continuación permitió obtener la dimensión “La inteligencia como proceso innato” desde donde cada uno de los sujetos expresaron su percepción sobre la inteligencia como una función propia de los sujetos, desde donde cada individuo puede autoconocerse y orientarse en el desarrollo de las sociedades donde se encuentren:

Dimensión: la inteligencia como proceso innato

El concepto de inteligencia está estrechamente relacionado con su medición. En cuanto a las teorías de la inteligencia, se puede decir de entrada que existe una capacidad cognitiva amplia que Spearman denomina inteligencia general. La investigación de inteligencia hoy en día utiliza procedimientos matemáticos sofisticados, incluido el análisis factorial, la regresión múltiple y la correlación. Desde aquí, y partiendo de la posición de los docentes entrevistados, el término inteligencia se pueden señalar los códigos: “**Pensamiento lógico, Contextualización del conocimiento, Autoconocimiento, Facilidad de relación interpersonal, Rápido aprendizaje, Razonamiento, actitudes entrenadas**”. En este caso se tienen los testimonios de los sujetos:

DOC 01 “La inteligencia tiene varias definiciones, lo entiendo como la capacidad de pensar lógicamente”

DOC 02: “también la capacidad de saber resolver problemas en una determinada situación, o la podríamos definir cómo aplicar el conocimiento a la solución de problemas de la vida cotidiana.”

DOC 03: “Y la capacidad de auto regularse, comprenderse uno mismo.”

DOC 04: “Son las capacidades y habilidades que tenemos los seres humanos para vivir para todos.”

DOC 05: “La inteligencia pues yo la veo desde dos puntos de vista porque puede ser que uno desarrolle con el tiempo cierta inteligencia con respecto a las competencias, habilidades que uno adquiere O es algo innato en la persona frente a aspectos muy puntuales”.

DOC 06: “Que son como habilidades que se tienen en cada persona, pero se pueden ir desarrollando (se entrenan)”.

DOC 07: “Pero como tal, la definición de inteligencia como la podríamos dar la definición de la inteligencia es la capacidad que tiene una persona capacidad individual para resolver cierto tipo de situaciones o problemas de forma ágil”.

EST 01: “Es una capacidad para razonar, resolver inconvenientes, comprender ideas y aprender de manera rápida”.

EST 02: “La inteligencia es la capacidad que tenemos nosotros como personas para razonar, decidir y aprender”.

EST 03: “Esta la adquirimos y utilizamos todos los días en nuestra vida cotidiana ya que es un parte fundamental del ser humano”.

EST 04: “Es la capacidad de razonar, de entender algo”.

De acuerdo a los testimonios recabados desde las prácticas de los docentes la inteligencia se asocia a la capacidad que tiene cada individuo para enfrentar cada situación que se le presenta, aplicando sus conocimientos, mismos que son recibidos desde diferentes fuentes y/o contextos. Desde aquí, una persona inteligente desarrolla habilidades no solo académicas, sino también sociales, a través de la interacción que tiene el sujeto con su entorno, ya que de este adquiere gran parte de su aprendizaje.

En este orden de ideas, Ardila (2011), considera que, las características que asociamos con los conceptos de inteligencia, como son la capacidad para resolver problemas, la adaptación al medio, han sido muy valoradas a lo largo de la historia. Hoy en día se tiene en cuenta este conjunto de características que permiten diferenciar activamente a las personas y darles un estatus especial en la sociedad, de acuerdo al nivel de inteligencia desarrollado. Se consideró incluso antes de que comenzara a estudiarse científicamente el concepto de inteligencia y su medición bien conocido hoy como el intelecto (o inteligencia), reconociendo que existe en todos los seres humanos y en animales, aunque en bajo nivel.

Después de eso, se asume la inteligencia como parte esencial el niño desarrolla conocimientos lógicos y matemáticos, siendo definido como el pensamiento reflexivo porque el pensamiento reflexivo se construye en la mente del niño a través de: Las relaciones con los objetos siempre evolucionan de más simples a más complejas, con las particularidades de los conocimientos adquiridos. Una vez procesada, no será olvidada porque la experiencia no proviene de objetos, sino lo que hacen con ellos. (Paltan, 2011). Desde aquí, se distingue la relación existente entre el pensamiento y la inteligencia y esto lleva a un aprendizaje significativo donde se induce a solucionar problemas para que la implementación de contenido funcione conceptual, procedimental y actitudinalmente; es decir, la adquisición de un significado tanto lógico como psicológico o fenomenológico.

Partiendo de lo anterior, se puede distinguir la diversidad de definiciones existentes en torno a la inteligencia, desde el dominio de ciertas disciplinas, como la capacidad que tienen los sujetos para dominar ciertas áreas sobre todo las relacionadas con matemática y lingüística; no obstante desde las opiniones anteriores queda evidenciado que ser inteligente es poder desenvolverse de una manera adecuada en las diferentes realidades que se presenten, razonar, relacionar, organizar, tomar decisiones, ser un individuo único con sentido crítico ante cada acción.

En este sentido, y en atención a los códigos emergentes, la inteligencia es un proceso basado en el **Pensamiento lógico**, que, según Jaramillo (2016), consiste

en la forma en que las personas (especialmente los estudiantes) aprenden a pensar desde una edad temprana o al inicio de la vida escolar, si se utiliza correctamente; el aula proporciona una oportunidad para una reflexión significativa. Este tipo de pensamiento surge de las diversas relaciones que se dan en el cerebro debido a la necesidad de encontrar una base lógica en la acción, un diario destinado a construir conocimiento y reflexión para el servicio a lo largo de la vida.

Estas afirmaciones refuerzan la importancia de los procesos deductivos en el razonamiento y por tanto en el análisis de situaciones cotidianas o problemas situacionales en el aula, pero no siempre en lugar de apelar a experiencias pasadas, se utiliza un proceso bien cultivado de razonamiento lógico. Por lo tanto, además de eso una buena comprensión lógica de los procesos ayuda a resolver problemas, cosas de todos los días todos los días. El objetivo es garantizar que los conocimientos y las habilidades se gestionen adecuadamente para permitir la innovación laboral, una educación flexible, eficiente y eficaz en diferentes contextos, autorreflexión sobre la práctica docente.

Desde lo anterior, se puede decir que el pensamiento lógico como función innata de la inteligencia permite también la **Contextualización del conocimiento**, donde este tipo de pensamiento se ha convertido en una herramienta básica para resolver problemas cotidianos porque permite analizar, razonan, clasifican, prueban y prueban hipótesis. Por otra parte, se emplea para complementar este tipo de pensamiento es importante pensamiento creativo que proporciona una serie de cualidades y características esenciales que fortalecerán el análisis, la síntesis, el razonamiento del conocimiento y la abstracción de conclusiones a partir de textos formales, desde una perspectiva sencilla y oportuna.

Desde este código, Moreno (2012), considera que la educación moderna indica que este nuevo sistema educativo promueve el desarrollo social a través de la consideración de las relaciones con los demás, el descarte del individualismo, entendimiento de la responsabilidad consigo mismo, pero también con los demás. Así, la educación puramente cognitiva quedó de lado y sustituida por la educación integral (saber conocer, saber existir, saber hacer, saber vivir). Sin duda todo

contexto da una idea diferente de lo que se refiere a la construcción de conocimiento y desencadena nuevos pensamientos que permiten la vinculación entre la teoría y práctica del trabajo pedagógico.

También el manejo de la inteligencia contribuye con el **autoconocimiento** de los sujetos, donde la autoconciencia ayuda a todos porque mejora nuestras capacidades y capacidades, mejora nuestro comportamiento y nos permite alcanzar nuestros objetivos. Paradójicamente, sin embargo, este es un tema que rara vez se trata en los proyectos; al parecer la educación, esa es la piedra angular, pues los procesos de aprendizaje se han fundamentado en el desarrollo de la identidad colectiva. Según Nagaoka y sus colaboradores (2014), los jóvenes que logran construir su identidad son capaces de identificar puntos que pueden utilizar para establecer objetivos adecuados, y según sus valores tienen la oportunidad de gestionar sus habilidades y conocimientos para lograr los objetivos y metas propuestos.

Es importante destacar que al momento de que el sujeto adquiere el dominio en sus capacidades, debilidades, oportunidades, aprende a construir su propio saber y a sentir la empatía por los demás, podrá desarrollar una Facilidad de relación interpersonal, siento este un tema de interés espacial para el estudio, donde Suárez y Mendoza (2008), argumentan que la IE regula las relaciones con los demás y el entorno, esta inteligencia permite a los individuos tomar conciencia. De igual manera, el proceso de construcción de relaciones interpersonales e intrapersonales está muy relacionado con la forma de expresar las emociones; cuando las personas toman conscientes que su comportamiento no se basa en la tolerancia, el respeto y la armonía, una relación caracterizada por la agresión y la frustración, puede llevar a la discordia, desprecio, amenazas, relaciones sociales. Situaciones de conflicto que casi siempre violan los derechos de las personas, y todo lo contrario puede significar el desarrollo armónico de los sujetos.

Las situaciones planteadas antes, conllevan a conceptualizar la inteligencia como un proceso enfocado a originar un **Rápido aprendizaje a través del Razonamiento**. Desde donde Llanga (2019), destaca que el aprendizaje depende en gran medida de la inteligencia, por lo que ambas ayudan a todos a desarrollar

sus talentos. En otras palabras, existe una clave para la adquisición de conocimientos cotidianos de los estudiantes, la cual se presenta a través de este análisis y se combina con las formas de aprendizaje existentes en relación al tipo de inteligencia en desarrollo para promover el aprendizaje y el desarrollo. Aprenda una variedad de estrategias y herramientas creativas para capacitar a los sujetos para que utilicen sus talentos, rompan el modelo de aprendizaje clásico y estimulen la creatividad.

Una de las ventajas de la inteligencia es la capacidad de ver el mundo desde diferentes perspectivas, un fenómeno evidentemente complejo y con múltiples enfoques. De cualquier manera, la inteligencia mejora la forma en que se toman buenas decisiones, aumentando así su precisión. Con el tiempo, o dicho de otro modo, el autoconocimiento mejora las relaciones interpersonales de muy diversas formas, lo que permite a los individuos resolver diversos conflictos que impiden el desarrollo personal, creando así la capacidad de formación en liderazgo. En cuanto a la inteligencia, ayuda a mejorar el nivel de habilidades, promueve un mejor desarrollo del aprendizaje, crea espacio para el crecimiento personal e incluso potencia las diferentes actitudes que tiene una persona al permitirle reflexionar sobre los conocimientos previamente adquiridos.

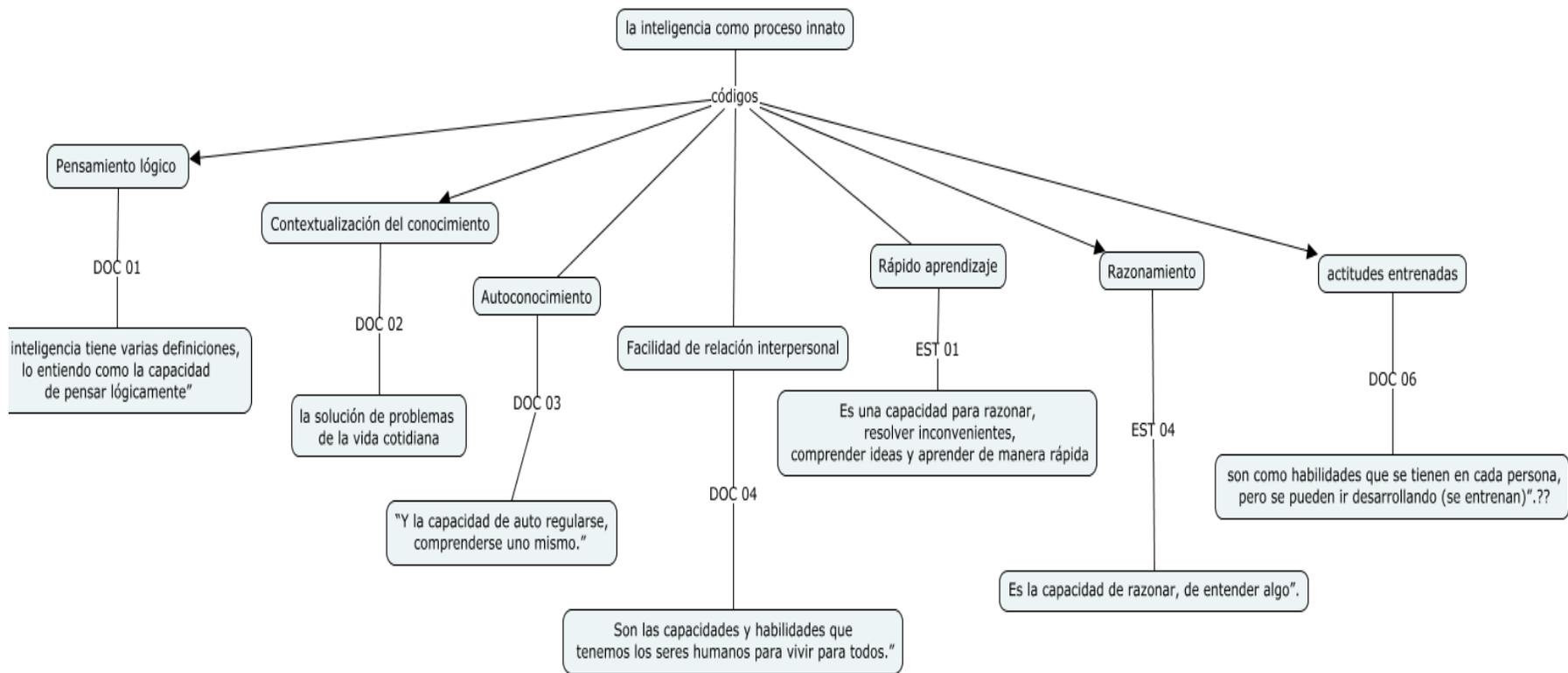


Figura 4: Representación gráfica de la dimensión “La inteligencia como proceso innato”

De acuerdo a la red de conceptos anteriores se puede deducir que la inteligencia concebida como un proceso innato promueve el desarrollo del pensamiento lógico que permitirá la contextualización de los saberes o del conocimiento, mismo que orientará al autoconocimiento de cada uno de los sujetos de tal manera, que desde su reconocimiento pueda vincularse con su entorno físico y personal, tanto con superiores como pares, y es desde aquí que cada uno adquirirá nuevos conocimientos. También se destacó que la inteligencia, aunque es una capacidad que nace con el sujeto, diferentes aspectos que la fortalecen son aprendidos de sus realidades y experiencias contextuales.

Sub categoría: Las emociones como base de la expresión humana

Esta subcategoría refleja los puntos considerables que manifestaron los sujetos entrevistados sobre las emociones, mismas definiciones que se enmarcaron en las dimensiones **definición conceptual** y **manifestaciones**. De donde se obtuvo:

Dimensión: Definición conceptual de las emociones

Así, según la opinión de los sujetos entrevistados, las emociones permiten crear vínculos entre las personas e influyen en procesos complejos, interfiere con la motivación, el interés y la capacidad de disfrutar y disfrutar, o conduce a mecanismos de autodefensa en relación con situaciones desagradables. (Fernández, Abascal, 2013). En otras palabras, las emociones permiten que las personas se comuniquen consigo mismas y con los demás, enfrentan conflictos, tomen decisiones y se proteja ante situaciones adversas. En otras palabras, las emociones – Agradable o desagradable – son necesarias y esenciales para la existencia ya sea porque facilitan la adaptación al medio o porque influyen en el bienestar subjetivo. Ante esto, los testimonios permitieron que emergieran los códigos: ***Expresión ante estímulos, Modos de adaptación, Reacción al entorno.***

DOC 01: “Las emociones son reacción frente a una situación determinada, frente a un estímulo, por ejemplo, si tengo miedo a los ratones, me producen miedo”.

DOC 02: “Son las expresiones de lo que se siente”.

DOC 03: “Las emociones viene enlazadas con el ser, son sentimientos, las emociones son la expresión de un sentimiento usted llora que sería la emoción de llorar cuando usted se siente triste”.

DOC 04: “Son la expresión de un estado emocional, es decir expresar mediante gestos palabras, acciones lo que se siente frente a algo”.

EST 01: “Las emociones son reacciones que representan modos de adaptación del individuo cuando percibe un objeto, persona, lugar, suceso o recuerdo importante”.

EST 02: “Las emociones son parte de nuestros sentimientos, ellas son como una reacción o respuesta a todo lo que nos ocurre en nuestra vida es algo muy natural de todas las personas”.

EST 03: “Es lo que transmitimos en momentos de la vida, lo que expresamos con nuestro cuerpo, lo que sentimos ante circunstancias de la vida”.

Desde la percepción de los entrevistados (docentes y estudiantes), las emociones se orientan a la respuesta simultánea a las acciones propias del ambiente, aquellas que indican a los sujetos a comportarse o reaccionar de cierta manera, a la toma de decisiones y a la resolución de una situación determinada. Las emociones permiten la caracterización del sentir, pensar y relacionarse consigo mismo y con los demás, aquellas sensaciones que permiten la adecuación de los seres a las distintas exigencias de su entorno para su adaptación al marco o contexto social en el cual se desenvuelve.

Desde la perspectiva de Bisquerra (2001), las emociones son conceptos que predisponen de cierta manera a los sujetos a una opinión valorizada en un primer momento, lo cual significa que las emociones son una combinación entre los procesos biológicos propios de cada sujeto en conjunción con las cognitivas, mismas que adquieren un significado al contacto con el entorno social. Ahora bien, para responder a la importancia de las emociones en el desarrollo de los individuos, pues, se puede afirmar que el ser humano es un ser social, y como se postula en las teorías de Ausubel y Vigotsky, la interacción con el entorno es de vital importancia para la adquisición de los conocimientos que se convertirán en

lineamientos o condiciones para forjar su ser, por tanto; se hace necesario que cada uno adquiriera conocimiento de sus emociones, la influencia de estas en las relaciones intra e inter personales, en su respuesta ante las diferentes situaciones vividas y en su evolución como ser único.

De acuerdo a la información obtenida desde los informantes se tiene que las emociones pueden definirse como la **expresión ante estímulos - Reacción al entorno**, desde donde los docentes manifestaron que el sujeto reacciona de cierta manera de acuerdo a lo que en un momento determinado viva, su comportamiento se ajusta a las realidades, situaciones, personas circunstancias que se puedan desarrollar en su ambiente contextual.

En estas opiniones se resalta, que definir las emociones sería como visualizar la manera de comportarse los individuos hacia los demás, es decir, si desde su perspectiva, es favorable la situación percibida (por medio de los sentidos), y de esta manera se relacionará con los sujetos que se encuentran a su alrededor. Las emociones son procesos mentales que nos brindan valiosos servicios, como es el caso de indicarnos, qué es lo verdaderamente importante en nuestras vidas y desde allí tomar decisiones y actitudes ante las personas o eventos que nos rodean. Por ejemplo, las cosas que son repugnantes, por eso debemos evitarlas, y las cosas que son agradables o apetitosas, por lo que debemos acercarnos a ellas.

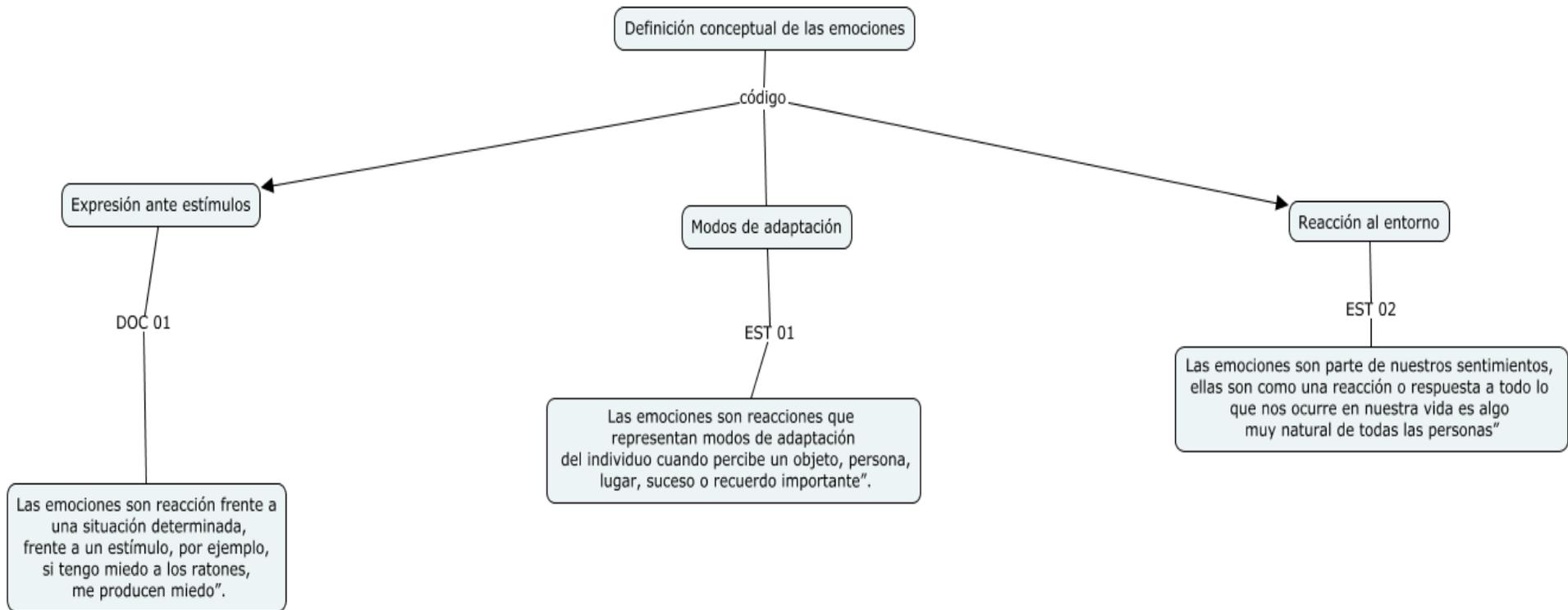


Figura 5 Representación gráfica de la dimensión Definición conceptual de las emociones

Las emociones pueden definirse como las respuestas sistemáticas que un sujeto tiene ante un estímulo en un momento y circunstancia determinada, a través de ellas cada sujeto adquiere la capacidad de relacionarse con los demás, de tomar decisiones, de adaptarse a eventos múltiples y de discernir conscientemente sobre las rutas a seguir para el logro de los objetivos propuestos.

Dimensión: Manifestaciones

Las emociones suelen entenderse como fisiológicas, afectivas, son una respuesta cognitiva muy fuerte a un estímulo interno o externo que puede expresarse como agradable o desagradable para el sujeto, como un fenómeno multidimensional experimentado y experimentado por todos los seres vivos que crea vínculos con diferentes sistemas de respuesta: cognitivo, afectivo, conductual y fisiológicamente. Desde esta perspectiva, las maneras de manifestarse según los docentes y estudiantes entrevistados, pueden resumirse en: ***tristeza-aislamiento, alegría- lenguaje corporal, ira- tono de voz, discusión - llanto.***

DOC 01: “Lo vivo a través de mi lenguaje verbal- corporal”.

DOC 02: “Depende de las circunstancias y de lo que ocurra, no, pero por lo general yo soy una persona tranquila, me gusta en iniciar agrada la clase, Eh, trato de que, si existe algún conflicto o alguna dificultad, pues mirar la mejor manera para solucionarlo y que eso no crezca”.

DOC 03: “Yo conozco muchas emociones. Pero no todas se ven reflejadas en el aula, las más representativas son la alegría cuando un estudiante sabe, cuando pasa, eso es felicidad cuando demuestra que sabe cuándo sale de pronto de una frustración en mi área. Tristeza cuando pasa lo contrario”.

DOC 04: “A mí no me molesta que me pregunten 20000 veces, que no entienden eso no, pero me molesta. Ya, es más, en el punto de vista convivencia una altanería una grosería entre ellos, una falta de respeto. Eso sí, sí, me sí me molesta y tiendo a enojarme”.

EST 01: “La felicidad puede ser como, algo me agrada mucho, cuando algo me hace sentir muy bien puedo estar feliz. La tristeza cuando algo no me gusta cuando siento frustración por alguien que siento que no puedo controlarlo no hay solución para eso. El enojo

cuando hay algo que me molesta mucho cuando algo no me parece o no me gusta y me alejo del grupo o de las personas”.

EST 02: “La felicidad, la tristeza, el agradecimiento, el miedo, la honestidad, la angustia, la sorpresa, el interés, la administración y el enojo”. “También cuando algo me molesta, lloró porque es inevitable”

EST 03: “El amor, la alegría, la tristeza, la decepción, la ira. En el momento de aprender cuando he estudiado para un examen y no me va tan bien, pero no sería ira, sino decepción de que las cosas no resultan como las esperaba”.

EST 04: “Yo creo que a nuestra edad es normal el cambio de emociones, yo demuestro todas con mis expresiones, pero la que más se manifiesta es la ira y empiezo a hablar más fuerte”

Desde las opiniones obtenidas, son diversas las emociones que pueden manifestarse en los sujetos, y éstas se presentan desde la actuación de diferentes estímulos que en su mayoría provienen del exterior, y cada su se da a conocer a partir de diversas maneras, en algunos casos y según la mayoría puede visualizarse a través del lenguaje corporal, su posición del cuerpo y manejo en un escenario, la forma de dirigirse verbalmente a otros. Su manejo depende esencialmente del mismo sujeto, tal como lo expresó EST 01: “La tristeza cuando algo no me gusta cuando siento frustración por alguien que siento que no puedo controlarlo no hay solución para eso”. Aquí se deja entre visto que las emociones pueden ser entendidas desde la óptica de quien la vive. Y que como acto subjetivo no pueden ser sometidas a un tipo de manifestación estándar.

Esto significa que las emociones son eventos o fenómenos biológicos, vinculadas a las cogniciones que tienen significado social. Se pueden dividir en positivas cuando van acompañados de sentimientos agradables. Las circunstancias son favorables, así como la felicidad y el amor. Son negativos cuando van acompañadas de sensaciones desagradables y la condición se considera una amenaza, incluyendo miedo, ansiedad, ira, hostilidad, miedo, y se ve el sujeto triste, disgustado. O neutral si no va acompañado de ninguna emoción, ahí reside la esperanza y la sorpresa (Cassus, 2006).

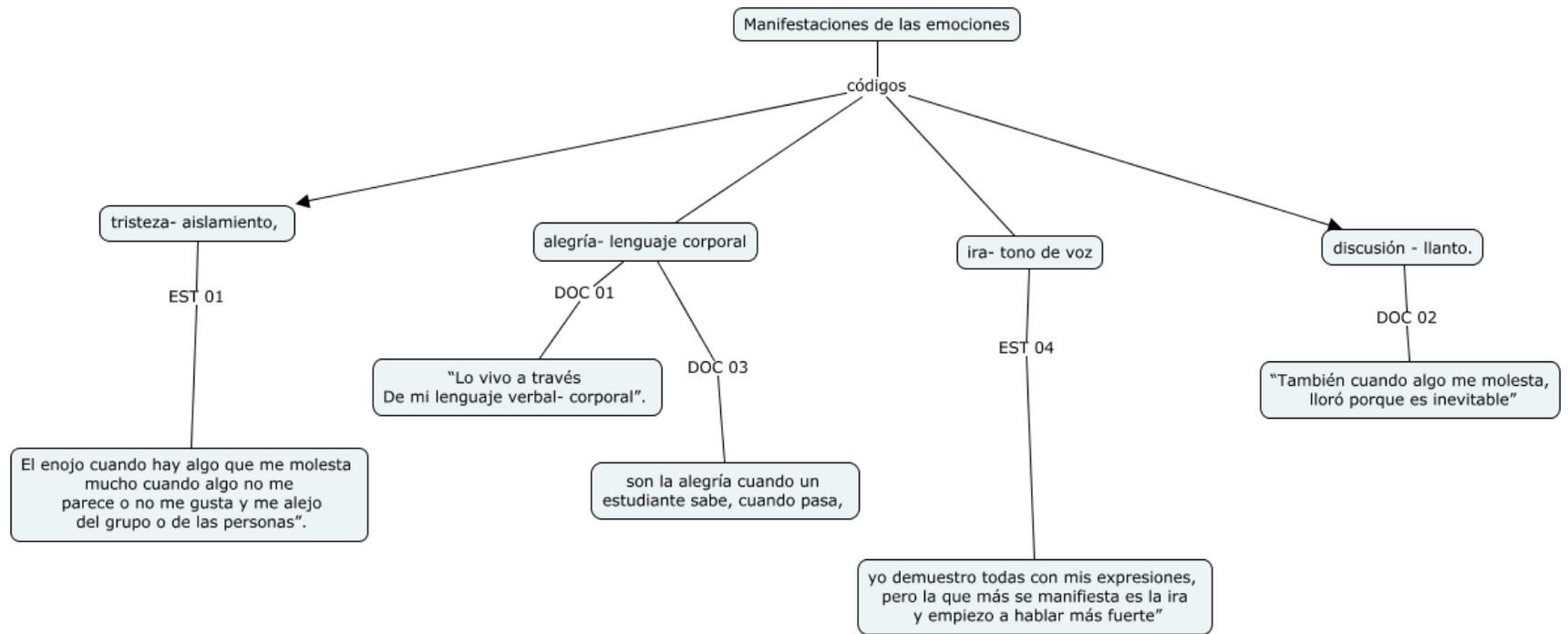


Figura 6 Representación gráfica de la dimensión: Manifestación de las emociones

Hay diferentes formas de manifestar las emociones, y cada sujeto las vive, interpreta y exterioriza según su situación o características particulares. Es importante acotar que, atendiendo a las individualidades y características únicas de cada sujeto, las manifestaciones de las emociones también son casi irrepetibles.

La IE está concienciando poco a poco a la opinión pública, son más las personas que cada día trabajan en función de ésta, de manejarla adecuadamente para vivir de una mejor manera. Por tal motivo, necesitamos ser conscientes de nuestras emociones y de cómo nos afectan, considerando los diferentes estilos de vida y comportamientos que se convierten en herramientas básicas de la vida interior.

Dimensión: Definición conceptual de IE

Salovey y Mayer en 1990 (Dueñas, 2002), definieron la IE como “la capacidad que posee y desarrolla la persona para supervisar tanto sus sentimientos y emociones, como los de los demás, lo que le permite discriminar y utilizar esta información para orientar su acción y pensamiento.” (p.4). se trata de la capacidad individual que tiene cada sujeto para reconocer sus emociones, sentimientos y trabajar en función de ellos de acuerdo a cada momento que pueda vivir en su contexto real. De tal manera que contribuya con su formación integral y con el resto de personas a su alrededor. De tal manera que desde las entrevistas se obtuvieron los códigos: ***autoconocimiento, autoconciencia, Reconocimiento de las propias emociones, Dominio de sus propias emociones, Empatía por las emociones de los demás, pensamiento asertivo:***

DCO 01: “La IE es la capacidad emocional, primero es conocer las emociones conocerlas, etiquetarlas.

DOC 02: “Y frente a situaciones que son complicadas uno saber autorregularse teniendo un control emocional, como ponerle freno, digamos, no es tanto como poner freno si no saber dominar las emociones que a veces en una u otra situación que pueden hacer salir del contexto de la misma compostura que no uno debe tener”.

DOC 03: “veo la IE como esa capacidad de primero conocerse uno, conocer sus emociones, etiquetarlas y saber regularlas emocionalmente”.

DOC 04: “La capacidad, una habilidad que se adquiere que se puede entrenar para manejar las emociones para poder ser asertivo.”

EST 01: “Es tener capacidad para reconocer nuestras emociones y las de las otras personas y poder controlarlas de la mejor manera”.

EST 02: “Es cuando una persona es capaz de entender o de aceptar lo que siente, entender sus propias emociones, es capaz de controlarlas. Porque cuando es inteligente, puedes saber si lo que estas sintiendo es lo correcto y poder controlarlo”

La IE, desde los referentes anteriores, es la manera que tiene cada sujeto para expresar, manifestar, manejar sus emociones y poder exteriorizarlas. La IE permite la interrelación entre los sujetos, también en la representación que hace cada individuo sobre sus pensamientos y sentimientos sobre un evento en particular. Según Goleman (2012), la IE es la capacidad que tienen las personas de motivarse y ser persistentes, a pesar de las decepciones de la vida, controlar los impulsos y ajustar su mentalidad para evitar la ansiedad que puede interferir con la vida normal. Se concibe como la idea de tomar decisiones que allanen el camino para la realización de habilidades, de empatizar y confiar en los demás.

Las emociones juegan un papel crucial en la vida de las personas. Los seres humanos muestran emociones desde el nacimiento, evolucionan a medida que crecemos, incluso si los sentimientos de todos son los mismos, varía de persona a persona y se comporta de manera diferente en algunas situaciones. Es importante tener en cuenta que cualquiera puede aprender a manejar la IE, adaptarse al entorno y contexto que le rodea (Leal, 2011). En este sentido, se tiene la posición del EST 03:

“Para mi la IE es el poder reconocer mis sentimientos y los sentimientos de los demás el saber actuar correctamente sabiendo que los demás también sienten, Saber que no todos podemos expresar las cosas de la misma forma. Capacidad de controlar las emociones”

Reconociendo que todos tenemos emociones que debemos manejarlas de manera adecuada a fin de evitar perjudicar a otros, pues todos manifestamos esos sentimientos de diferentes maneras, por tanto, se debe ser cuidadoso en sus expresiones. Desde esta perspectiva es importante coincidir con Dueñas (2002), cuando asume que el desarrollo y comprensión de las emociones en los niños es un proceso de aprendizaje continuo y gradual que va de sensaciones simples a sensaciones más complejo. Los niños cambian sus estrategias para afrontar la situación a través del control de las emociones; desde la infancia se enfrentan mejor con sus emociones cuando se comprenden sus causas.

Esta idea se refleja en el **reconocimiento propio** de las emociones y en la **autoconciencia** para el manejo adecuado de las emociones, a través de un **pensamiento asertivo**, a fin de establecer canales de comunicación idónea entre los sujetos:

EST 04: “Es saber reaccionar ante las situaciones de la vida, de una buena manera, tratar de controlarnos para no generar un mayor conflicto, aunque a veces no es así, pues hay factores que influyen o antecedentes que no hemos sabido manejar y en un momento todo explota, no hay un manejo adecuado de las emociones. No entendemos a los demás y solo reaccionamos, no nos detenemos a pensar las consecuencias de nuestra respuesta”.

Generalmente se supone que las personas con un autoconcepto ajustado y positivo son más capaces de actuar de forma independiente, elige y toma decisiones, interactúa con otros, enfrenta nuevos desafíos, asume responsabilidades, contradicciones o fracasos, en fin, son preparadas mejor para participar responsablemente en diversas actividades sociales. Por tanto, no parece haber dudas sobre la influencia del autoconcepto en la organización psicológica de los individuos y en el control y gestión de su conducta y acciones, así como de sus emociones. (Tranche, 1995).

La IE constituye una de las capacidades más esenciales para el desarrollo de los sujetos. La importancia de controlar y regular las emociones también surge de la necesidad humana de no sentirse abrumado por las emociones. Impulsivo emocionalmente, de lo contrario puede haber consecuencias muy negativas, tanto a nivel personal como social. Además, todo el mundo necesita sentirse

emocionalmente seguro, tener una sensación de bienestar y ser emocionalmente estable. Los factores emocionales se consideran un elemento muy importante para la prevención y/o desarrollo de determinadas enfermedades que afectan la salud.

Reconocer sus sentimientos significa ser capaz de evaluarlos y nombrarlos. Sólo aquellos que saben por qué sienten como se sienten, gestionan sus emociones, las organiza conscientemente sabe gestionar sus emociones: aunque las emociones (miedo, Tristeza, ira...) no se puede cortar ni evitar, una persona si adquiere la capacidad de dirigir, controlar y gestionar reacciones emocionales, reemplazando el comportamiento innato primario con formas de comportamiento aprendidas a través de las interacciones sociales.

En líneas con lo anterior, Serrano y García (2008), señalan que la IE implica la capacidad de monitorear los sentimientos y emociones propios y de los demás, distinguirlos y utilizar esta información para guiar pensamientos y acciones. Manejando la IE los jóvenes se implican en habilidades como el autoconcepto, el autocontrol, la automotivación, la empatía y la gestión de las relaciones sociales y, por supuesto, de las emociones. Estos son elementos importantes porque influyen en el comportamiento de los jóvenes.

De acuerdo a los testimonios, **la empatía**, se manifiesta como parte de la IE al respetar, entender y tratar de manera adecuada el sentimiento de las demás personas. La empatía es una capacidad basada en la autoconciencia emocional, es decir, la capacidad de despertar el altruismo en cualquier individuo porque otros necesitan o quieren. En este caso particular, los adolescentes pueden tener cierta dificultad para desarrollar esta habilidad porque no conocen del todo quiénes son y por tanto tienen conflictos internos. Pasan por una fase en la que apenas los reconocen, son ellos quienes atraviesan una crisis de identidad que les impide ponerse en el lugar de los demás y mucho menos comprender o empatizar con los sentimientos ajenos de las personas (Goldman, 1997).

La IE se concibe como la manifestación propia de los sujetos que permite desde temprana edad su formación y la adaptación a las sociedades donde se

desenvuelven cotidianamente. Esta característica les permitirá su autoconcepto y las interrelaciones con los demás sujetos.

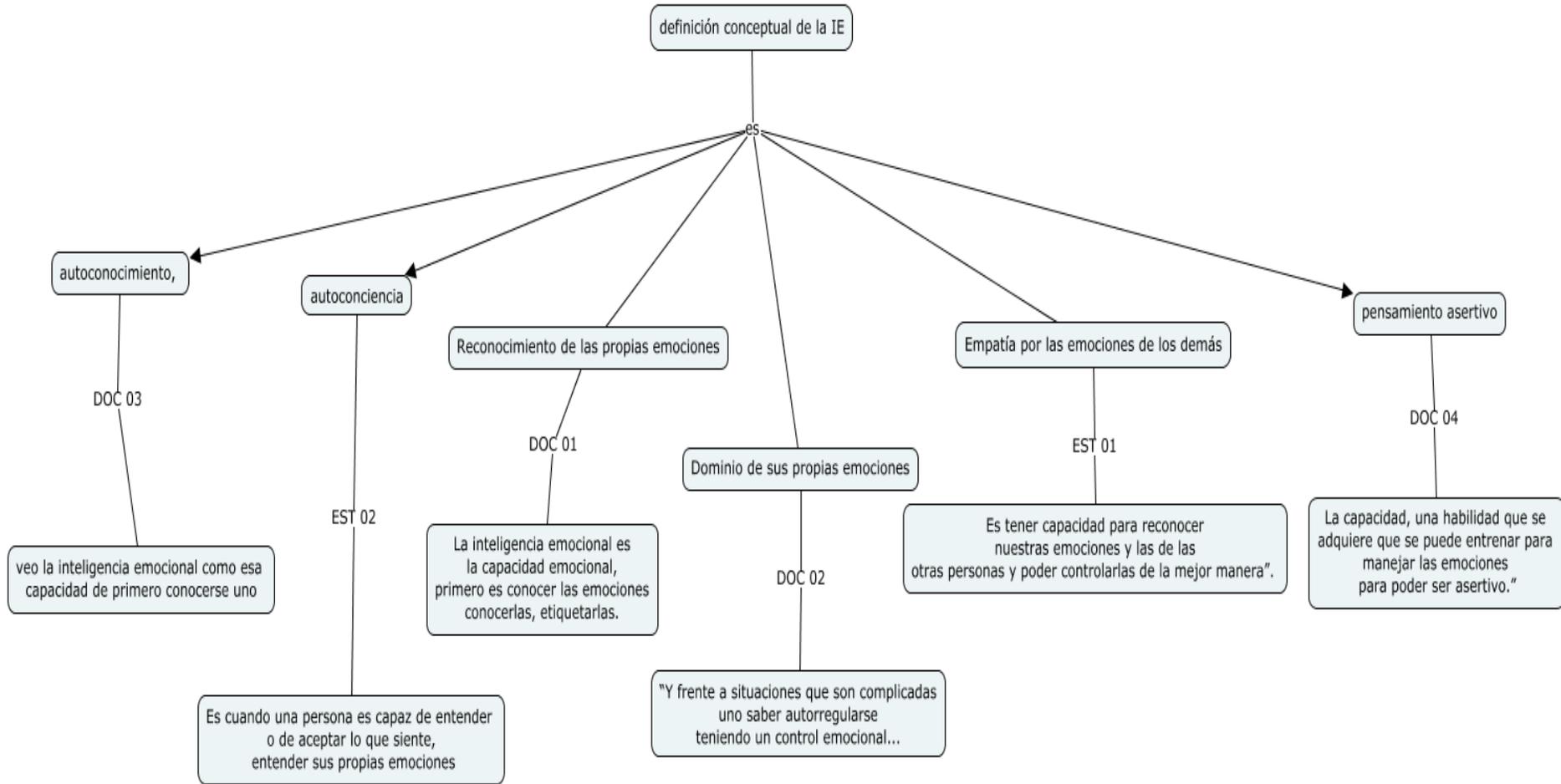


Figura 7: Representación gráfica de la dimensión “Definición conceptual de la IE”.

Dimensión: Efectos de su manejo

La IE permite ser conscientes de nuestras emociones, comprender los sentimientos de otras personas y lidiar con el estrés y la frustración, desarrollar nuestras habilidades de trabajo en equipo en la vida cotidiana, adoptar una actitud empática y social que dará más oportunidades para el desarrollo profesional y personal de cada sujeto. En este sentido, se obtuvieron los códigos respecto a los beneficios de un adecuado manejo emocional: ***Transferencia, Enfrentar situaciones cotidianas, niveles de convivencia favorables, Apropiación del contexto, Ser selectivo en las decisiones tomadas, Mejora las relaciones interpersonales, Autoconocimiento***

DOC 01: “Yo creo que es brindar y proyectar tranquilidad, paz, serenidad, equilibrio”

DOC 02: “una persona que regula emocionalmente transmite equilibrio y seguridad, se convierte en modelo para los estudiantes”.

DOC 03: “una persona equilibrada, tranquila, que sabe reaccionar frente a situaciones de una manera controlada, es un aprendizaje positivo, porque en su casa se descontrolan fácilmente. Se transmite a sus alumnos seguridad”.

DOC 04: “Tiene todo de positivo. Tiene una vida más tranquila, tiene una convivencia más sana con todo el mundo”

DOC 05: “Los resultados que le da a uno la vida frente a las acciones que uno logra tomar”.

EST 01: “Mejora las relaciones interpersonales, aumenta la motivación y ayuda a alcanzar objetivos, mejora el autoconocimiento y la toma de decisiones”

EST 02: “Nos protege y ayuda a evitar el estrés y problemas”

EST 03: “Nos ayuda a mejorar nuestras relaciones interpersonales. Cuidarme más a mí misma y las personas que están cerca”

EST 04: “Aceptar a los demás como son. Saber escuchar y ser amables con ellos.”

El dominio de las emociones es la base para el desarrollo del sujeto tanto intra como interpersonalmente, según los testimonios recabados, este conocimiento y manejo adecuado ayuda a cada uno de los individuos a una toma efectiva de decisiones, así como la facilidad para tomar decisiones en las situaciones vividas. El manejo adecuado de las emociones, es una acción que influye directamente en el formación de los sujetos; pues desde esta óptica, no solamente se trata de una acción social, sino que libera toxinas que pueden afectar el adecuado estado del organismo. En este sentido y compartiendo las palabras de Quirantes (2022); uno de sus beneficios es prevenir formas inadecuadas de afrontar el estrés o la ansiedad, como el consumo de drogas, los atracones, etc. También nos facilita ajustar nuestro comportamiento en función del estado emocional de una persona, lo cual es conveniente, nos da más concentración y evita que cedamos a las distracciones, lo que nos ayuda a concentrarnos en las tareas que tenemos entre manos y que debemos realizar de inmediato; también proporciona una mayor capacidad para mantener una autoestima sana sin dejarse afectar por el pesimismo, para detectar e identificar fácilmente las emociones y saber canalizarlas, y para proporcionar una mayor experiencia en el uso de la motivación de las emociones ajenas. Ingredientes para utilizarlos a nuestro favor.

Ahora bien, para destacar uno de los grandes beneficios que tiene el manejo adecuado de las emociones, es importante destacar la línea de la investigación, que es el aprendizaje y desenvolvimiento de los jóvenes en la institución educativa, por ser su escenario de convergencia con otros sujetos de diferentes características, ante los cual se puede decir que, se sabe que el pensamiento emocional es más rápido que el pensamiento racional, consiste en pensar racionalmente. Las emociones son experiencias conscientes, y, con aquellas que sean relevantes para el tema y sean interesantes, el conocimiento mantiene una cierta distancia de las cosas, en eso consiste objetividad. Los fenómenos emocionales aparecen en la conciencia y se consolidan patrones emocionales, al igual que soluciones intelectuales.

Las emociones son importantes en el uso de la razón. Entre sentir y pensar, las emociones guían nuestras decisiones, trabajan junto con la mente racional y activan o desactivan los propios pensamientos. Asimismo, el cerebro pensante también juega un papel importante en nuestras emociones, excepto cuando las emociones están desbordadas y el cerebro emocional tiene el control total de la situación. En cierto sentido, tenemos dos cerebros y dos inteligencias diferentes: la inteligencia racional y la IE, y nuestras funciones vitales están determinadas por ambas.

Una vez expuestos los tópicos favorables, es importante destacar aquellos que desde la perspectiva de los entrevistados se asumen como desfavorables al no manejar adecuadamente sus emociones, teniendo los códigos: ***Perjudicial para la salud, frustración, Debilidad en las relaciones interpersonales***

DOC 01: “Imagínese usted, muchísimas cosas. Primero que no somos capaces de afrontar ninguna situación que vamos a vivir frustrados, que vamos a tener en emociones negativas y que todo eso se va a ver reflejado en mi cuerpo físicamente porque es que las emociones tienen reacciones en mi cuerpo y todo eso me perjudica en mi salud física y todo eso se refleja en la forma en la que yo me relaciono con todos a mi alrededor”.

DOC 02: “Cuando toman decisiones basadas en las emociones, esas decisiones a veces no son las más acertadas o no dejan las mejores experiencias o afectan el entorno familiar, personal, laboral, de que es la decisión que se vaya a tomar”

En atención a estas posturas, el inadecuado manejo de las emociones trae consigo efectos poco o nada favorables para el desarrollo del propio sujeto y de los que están a su alrededor. Según estos testimonios, el no saber manejar las emociones de una manera ideal afecta no sólo las relaciones sociales, sino que su integridad como individuo. Las emociones negativas muchas veces hacen sentir mal con el mismo sujeto, bajan la autoestima y afectan seriamente la autoconfianza. Estos sentimientos son naturales, se experimentan a menudo y, aunque nos hagan sentir mal temporalmente, no deberían afectar mucho nuestra

vida diaria. Cuando empiezan a afectar a largo plazo, es necesario utilizar prácticas como la meditación o la terapia para aprender a afrontarlos mejor.

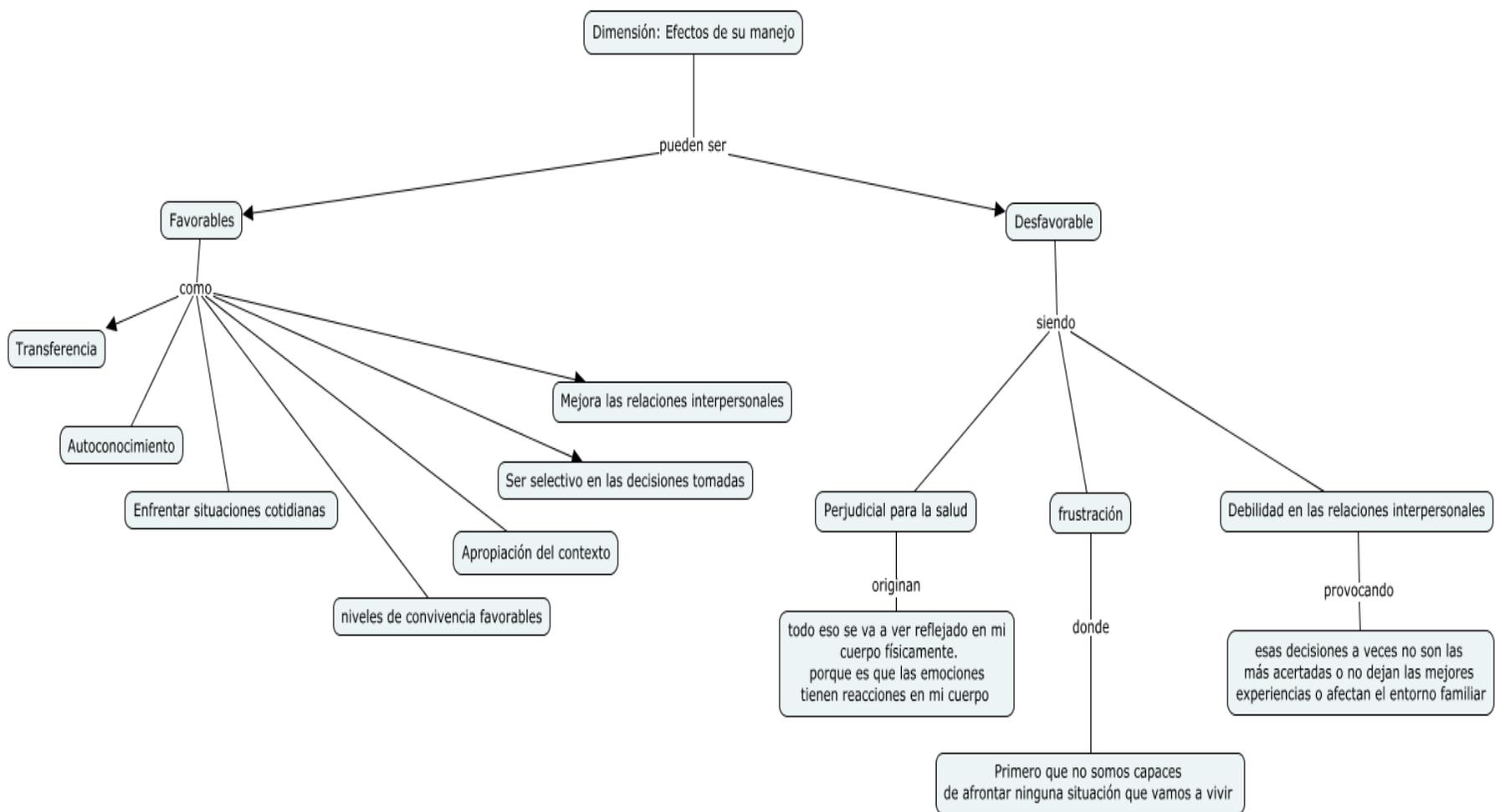


Figura 8: Representación gráfica de la dimensión “Efectos de su manejo”

Categoría: Acción docente en la formación de la IE

Dimensión: Intervención pedagógica

En esta dimensión se plasman las ideas emergentes del proceso de categorización realizado a los sujetos, en donde se determinó cómo influye la intervención del docente en el fortalecimiento de las emociones y la manera de aplicarlas los estudiantes. Es desde aquí que los informantes expresaron sus posturas obteniendo los códigos: **Estrategias grupales, Autoconocimiento, Mediación orientadora, Refuerzo, Comunicación horizontal.**

DOC 01: “Yo las manejo con charlas, talleres, me salgo del tema cuando es necesario y hablo con los estudiantes sobre la vida, conocer sobre sus historias, hay unas de mucho conflicto”.

DOC 02: “Primero siendo ejemplo y segundo sí hay que realizar trabajos grupales donde los podamos poner a reflexionar sobre esas cosas, de pronto los espacios que usted está viendo ahorita de que trae algunas personas unos que representan algunas entidades y vienen a compartir cosas de la vida cotidiana y cómo resolverlas, esos espacios son para eso para crecimiento personal y son muy importantes de los jóvenes”.

DOC 03: “Los jóvenes no solamente necesitan aprender ecuaciones matemáticas ni ubicaciones de países ni capitales ni a cómo está el dólar ni cómo se cambia no... necesitan aprender a vivir”.

DOC 04: “Pues hoy en día las redes sociales lo llevan a uno a encontrar muchos tips, muchos tests, muchas prácticas, muchas alternativas”.

EST 01: “Expresar las emociones de ellos, preguntar cómo se sienten los estudiantes, tener actividades didácticas para conocer más las emociones ajenas, saber escuchar y hablar”.

EST 02: “Reconocer y nombrar las diferentes emociones, realizando ejercicios y actividades prácticas para desarrollar la empatía con los compañeros de clase y demás personas, fomentando el diálogo y también enseñando recursos y formas para controlar la ira y la rabia ya que son algunas de las emociones más sentidas por los estudiantes”

EST 03: “Saber escuchar y no juzgar, entender el porque de las situaciones, a veces son de fondo y no de forma. Y también

realizar talleres y actividades de autocontrol, de ver lo positivo en las diversas actividades del colegio, evaluar los pros y los contras de los conflictos que se presenten, de escuchar y de escribir las diferentes respuestas que los docentes y los compañeros darían a la situación que se presentó. Hacer una reunión puede ser semanal o mensual, para estudiar las situaciones presentadas, ya con cabeza fría se puede ver el trasfondo y todo queda más claro”.

La acción docente juega un papel relevante en la formación de los jóvenes en todas sus aristas, y la formación en las emociones es esencial en este proceso, mismo que se hace desde la aceptación del otro como un ser que siente y necesita el apoyo de los sujetos que están a su alrededor, para identificar las distintas maneras de actuar en determinadas situaciones. Desde aquí, los docentes expresan el apoyo en diferentes estrategias, donde los estudiantes pueden expresarse en torno al tema desarrollado, también se utiliza en gran medida el aprendizaje vivencial, donde cada estudiante se reconoce como sujeto activo de la transformación social y personal. Es a través del manejo adecuado de las emociones que los estudiantes podrán lograr los objetivos explícitos en el sistema educativo.

Por su parte, los estudiantes manifestaron que se requiere una mayor participación de los docentes en su formación emocional, donde la empatía por el otro prevalezca, que no se limite su accionar únicamente en el desarrollo de contenidos académicos sino que se centren en el desarrollo personal de los estudiantes, destacando y reconociendo cada reacción ante diferentes estímulos, intervenir en el caso de ser necesario para orientar el curso o camino a seguir por cada individuo para la resolución de diferentes problemas o eventos que se susciten en su acontecer diario.

Por tanto, las emociones son muy importantes en el aula actual. Las habilidades demostradas de comunicación, trabajo en equipo, motivación, confianza en uno mismo y los demás, buen liderazgo, autoestima y autopercepción, todas estas habilidades deben trabajarse desde el aula para proporcionar a los estudiantes una experiencia integral y autocomprensión. Estos términos son tan abstractos, pero tan importantes en la vida cotidiana; los

estudiantes deben estar preparados para el entrenamiento emocional del día, pues este dominio es otra forma de ser Inteligente, se llama IE.

Al respecto y en líneas con la educación emocional desde los escenarios institucionales, Espejo (1999), considera que la configuración del currículo escolar, se ha fundamentado en el desarrollo de contenidos básicos, conocimientos académicos y científicos y técnicos que dejan poco a la consideración y desarrollo de vulnerabilidades con contenido más relevante donde el conocimiento fundamental es de naturaleza motivada emocionalmente que puede ayudar a comprender y controlar los estados emocionales, y habilidades de estudio que generan confianza y autoestima.

En las últimas décadas, la educación ha experimentado interesantes cambios de paradigma. Si bien en los años 1990 se orientaba básicamente hacia el desarrollo cognitivo y la adquisición de conocimientos, hoy se ha reconocido la gran necesidad de ver a la persona como un todo integrado, es decir, a través de las dimensiones cognitiva, emocional y moral. La educación juega un papel cada vez más necesario e indispensable en la práctica pedagógica cotidiana. La actual crisis de valores, el aumento de la violencia, la falta de disciplina y motivación entre los estudiantes, así como el aumento de actitudes discriminatorias e intolerantes nos hacen repensar el papel de los docentes y los objetivos globales de los sistemas educativos. Estas necesidades quedaron claramente reflejadas en un informe de la UNESCO de Jacques Delors (1996), quien sugirió que la educación debería responder a las necesidades sociales y convertirse en un mecanismo para prevenir los conflictos humanos. Este trabajo expresa una gran preocupación por la incapacidad de las personas para vivir juntas y tolerar las diferencias.

La educación emocional incluye promover el desarrollo de las mencionadas habilidades emocionales, planificando de forma sistemática y progresiva en función de la edad de los estudiantes, solapando preferentemente con los contenidos de aprendizaje y acompañando la adquisición de conocimientos y habilidades. Este enfoque es necesario en las escuelas, desde la escuela primaria hasta la graduación, es decir, en todos los niveles de educación y en todas las

etapas del desarrollo. Estas intervenciones educativas y de desarrollo emocional ya no deberían limitarse a actividades aisladas como las que se llevan a cabo "en formación". Más bien, corresponde al acto mismo de ser padre. Esto se aplica a las prácticas docentes para que la resolución de problemas emocionales ya no sea responsabilidad exclusiva del líder, sino también de todos los docentes que interactúan con los estudiantes.

Por tanto, los profesores son responsables de formar y educar a los estudiantes en habilidades como comprender sus propias emociones, desarrollar el autocontrol y ser capaces de expresar sus emociones de forma adecuada a los demás. Para que un docente esté preparado para este desafío, primero debe tener en cuenta su propio desarrollo emocional: sólo así podrá formarse y aprender las herramientas metodológicas que le permitan realizar esta labor. Como todos sabemos, si una persona no tiene una estructura clara de valores y un cierto control de sus emociones, es imposible educar emocional y moralmente a los estudiantes. El desarrollo de los recursos emocionales de los docentes debe ser el primer paso en este cambio educativo. Los docentes con alta IE deben contar con recursos emocionales suficientes que acompañen el desarrollo emocional de los estudiantes, utilizarlos para construir relaciones sanas y cercanas con ellos, entender su estado emocional, enseñarles sobre cómo resolver conflictos cotidianos de forma conciliadora y pacífica.

Se deben enseñar habilidades emocionales. Éstas no ocurren naturalmente en humanos (niños). Se amerita la utilización de palabras y actitudes para enseñar a los niños sobre los sentimientos, a través de ejemplos que incluyen la compasión, la empatía (saber ponerse en el lugar de otra persona), disculparse, el sentido de la justicia, la pasión por la verdad, pero también el miedo, ira, alegría, alegría de conocer a otros; buscando interacción interpersonal en un grupo, el duelo a falta de alguien o algo que amas, todo puede reorientarse. Por tanto, el entrenamiento de la ira puede ayudarnos a superar obstáculos, por lo que es importante en la estructura de las emociones. Todos estos elementos son tratados en los espacios didácticos desde la intervención del docente.

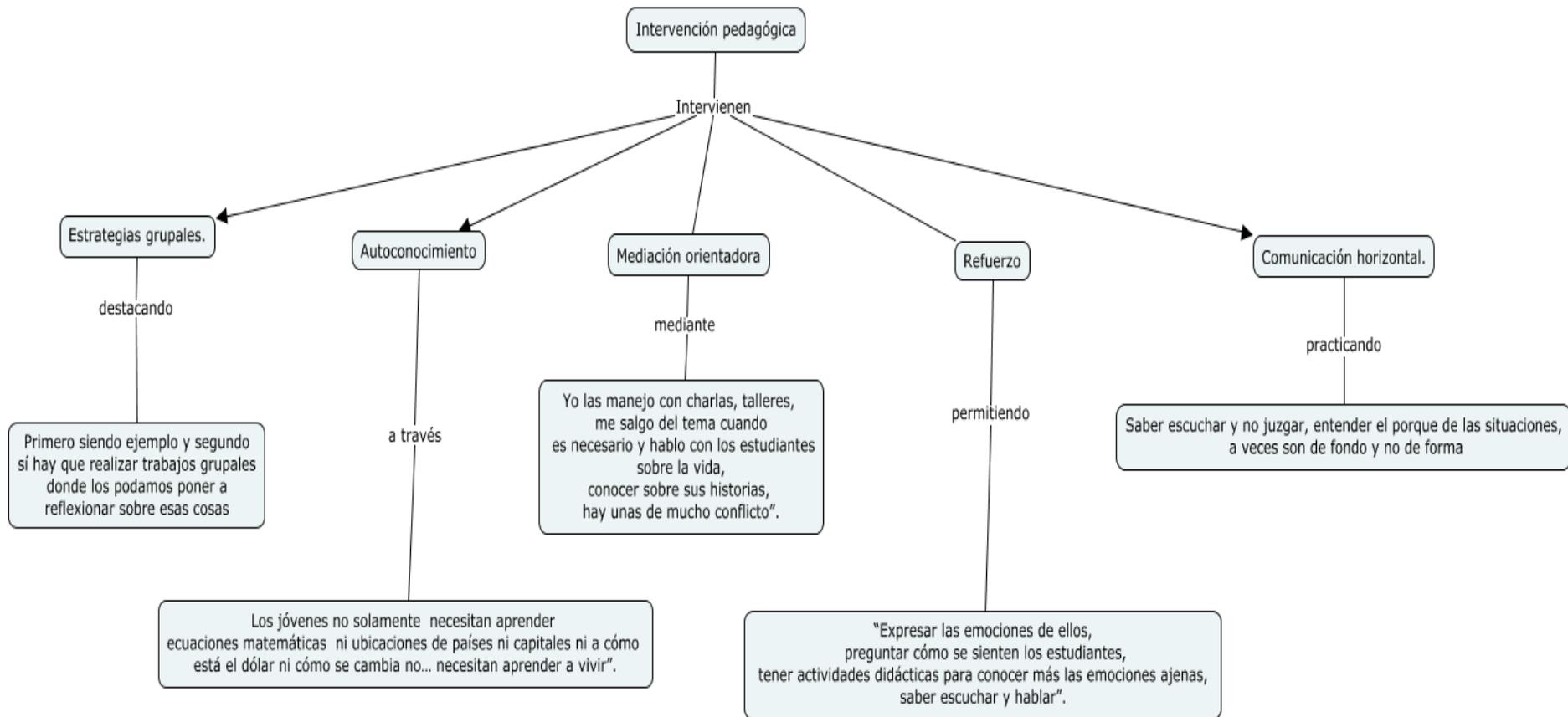


Figura 9: Representación gráfica de la dimensión “Intervención pedagógica”

Contrastación general de las categorías

Desde la información recolectada puede deducirse que la inteligencia como actividad propia del ser humano, fue concebida como parte del sujeto que le lleva a fortalecer su pensamiento lógico, de tal manera que cada ser desde temprana edad pueda discernir entre las acciones a realizar contextualizando el saber aprendido con el puesto en práctica en sus realidades contextuales, de tal manera que adquiera la capacidad de resolver sus problemas de una manera sistemática.

En español, la palabra inteligencia parte del sustantivo latino *intelligentia*-*ae*, traducido como "comprensión", "conocimiento" o "cognición". Por tanto, se considera persona inteligente "a aquella que comprende, conoce o reconoce algo, para recoger algo dentro de sí después de volver la mirada sobre sí mismo" (Martín, 2007, p. 11). En este caso, una persona inteligente puede decirse que la inteligencia es una característica que todo sujeto debe desarrollar con la finalidad de lograr a una comprensión, en primer lugar, de sí mismos, para poder establecer las relaciones con otros tanto pares como con superiores.

En atención a lo planteado, son muchas las acepciones que pueden atribuirse al término de inteligencia; muchas de ellas se han inclinado en definirla como la capacidad que se demuestra al memorizar y aprender de manera rápida; sin embargo, como el autor anterior define, éste es un proceso sistemático que orienta la formación integral de las estructuras de pensamiento para contribuir con el propio sujeto desde todas sus dimensiones (ser, hacer, conocer, convivir).

A este concepto de inteligencia como proceso, se suma que en él convergen diferentes manifestaciones de la misma, siendo la IE, donde los sujetos acordaron a decir que es la expresión ante estímulos que se reciben del exterior, y estas pueden ser de tristeza, alegría, ira; mismas que se pueden evidenciar o manifestar por conductas como el lenguaje corporal, la forma de actuar, el llanto, aislamiento y otras formas dependiendo de la persona y su representación al sistema subjetivo de cada uno.

Es a través de la IE que cada individuo puede relacionarse con los demás atendiendo a las emociones de otros y las propias, asociándolas,

comprendiéndolas y respetando estas individualidades. En este orden de ideas, Reina (2019), considera que, la claridad emocional es la capacidad de comprender su situación, emociones y saber distinguir a la hora de tomar decisiones, cómo reaccionar. Hay muchas emociones involucradas cuando se enfrenta a eventos difíciles. La IE es la capacidad de regular, expresar sentimientos de manera apropiada, por ejemplo, me siento triste, cuando se tiende a pensar en lo cómoda que es la vida y lo que me hace feliz. Según Méndez y Zapata (2022) los sujetos que desarrollan suficiente atención, claridad y corrección emocional, tienen habilidades de procesamiento emocional más fuertes, por lo que son capaces de identificar las reacciones emocionales más complejas, haciéndolas más sensibles.

La competencia emocional permite comprender, expresar y regular adecuadamente los fenómenos emocionales, mientras que las deficiencias emocionales conducen muchas veces a problemas personales (construcción de identidad), problemas de relación (mala convivencia, mala autorregulación), estado de ánimo, dificultad para buscar ayuda, etc.) y salud (ansiedad, estrés, anorexia, etc.). En este particular y considerando que los sujetos estudiados imparten clases a adolescentes, es necesario destacar que para Colom y Fernández (2009), este es un periodo de redefinición de las capacidades emocionales, por lo que es fundamental mejorar el desarrollo de las capacidades emocionales y fomentar el autoanálisis de los estados de ánimo y estados de ánimo, experiencias, con el objetivo de conocerlas y comprenderlas mejor, así como ser comprendido.

Es a través del manejo adecuado de la IE, que cada uno de los jóvenes desde sus etapas iniciales puede tomar la conciencia de la influencia e impacto que puede traer en su salud; pues de saber administrarlas podrá desarrollarse de manera integral; pero si no logra su atención oportuna, podrá desarrollar actitudes de estrés, frustración, ansiedad y otras sintomatologías intrínsecas de cada sujeto; además puede afectar con la relación social de los individuos, y ante esto se hace necesario destacar que el joven en su adolescencia basa sus acciones en las opiniones y posiciones de los demás.

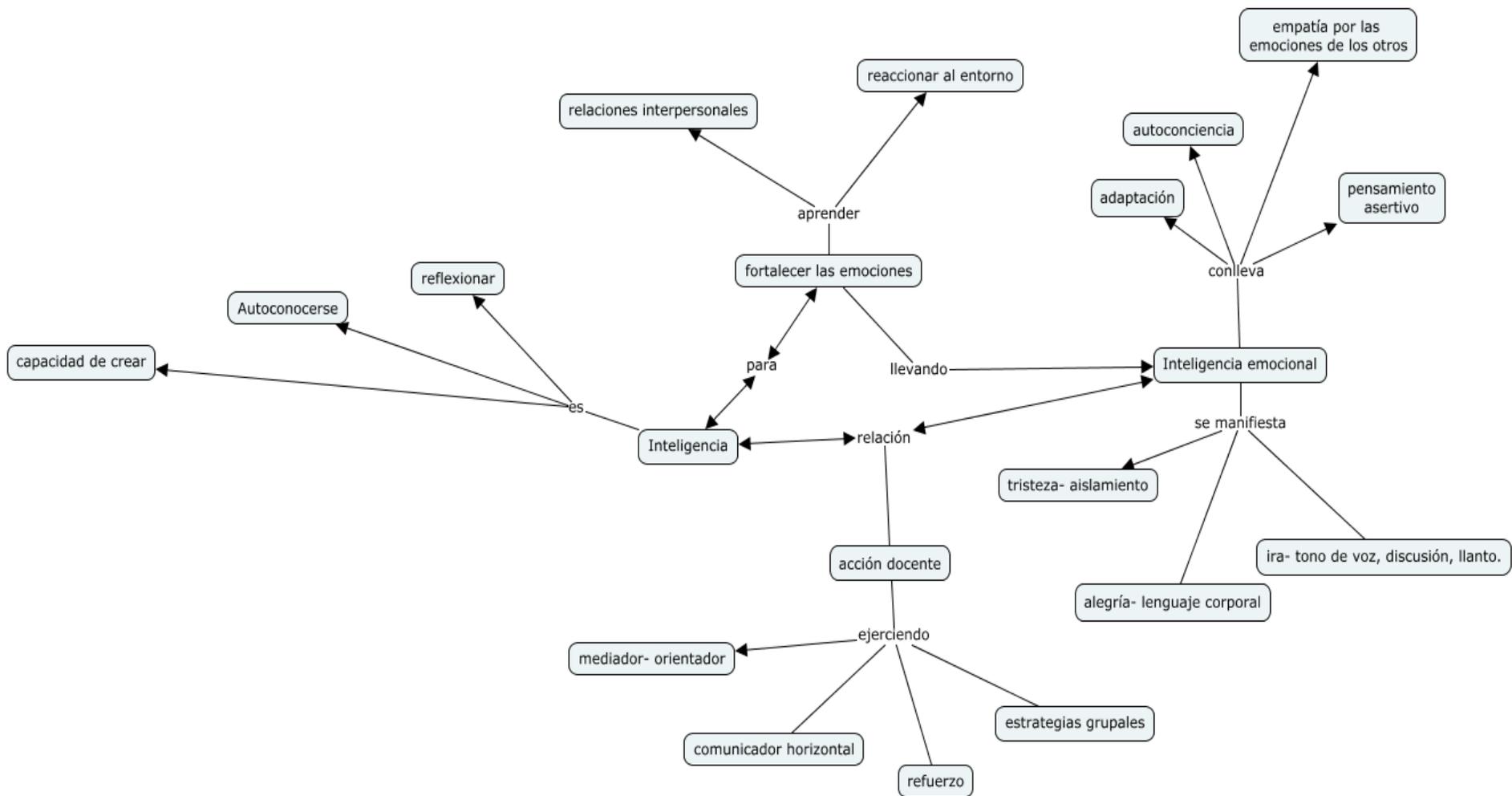


Figura 10: Representación gráfica de la contrastación general.

CAPÍTULO V

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA SOBRE LA IE EN EL DESARROLLO DE LOS ESTUDAIANTES DE SECUNDARIA. UNA PERSPECTIVA DESDE LAS PRÁCTICAS DOCENTES.

Presentación

La IE es un tema recientemente estudiado y utilizado en los escenarios educativos llevando a una activa participación e investigación acerca de su influencia en los campos habituales de los adolescentes e incluso adultos. Aunque, estudiar la subjetividad de los sujetos no es un tema fácil, si puede partirse de un principio básico como es la alteridad atendiendo tanto al mismo sujeto desde su óptica intrínseca hasta la posición ante el sentir del otro como parte de un mismo sistema social, y, desde la investigación, se quiere, que al entender esta relación simbiótica, pueda orientarse al estudiante a manejar de una mejor manera sus emociones, de tal forma que le permita trascender sus espacios y se desarrolle integralmente apto para una sociedad cambiante.

Este tema tiene muchas implicaciones teóricas, porque introducen material cognitivo valioso, sobre la IE y la experiencia de los adolescentes que aprovechan la oportunidad de experimentar su propia sensación, esto visto desde la perspectiva del docente, quien como persona profesional debe conducir a estas generaciones hacia el camino formativo que les favorezca su desarrollo en todos los escenarios en los cuales se desenvuelva.

Los humanos somos criaturas dominadas por las emociones. Porque el cerebro sólo se utiliza el 90% del mismo en la esfera emocional, y la parte racional es sólo el 10%, lo que lo hace crucial la educación emocional de las personas para que reciban la atención necesaria en los centros educativos. Así, la atención a las sensaciones alcanza un nivel extremadamente primitivo. Durante décadas, países de todo el mundo han cultivado talentos para desarrollar en sus líderes la capacidad de liderar empresas, instituciones y sociedad (Cejudo y Latorre, 2017).

De acuerdo a lo anterior y atendiendo a las categorías obtenidas en el proceso investigativo, se tiene a continuación dos grandes constructos que enmarcan el objetivo de la investigación “Generar constructos teóricos sobre el adecuado manejo de la IE en el desarrollo de los estudiantes de secundaria”, se obtuvieron los siguientes constructos que orientan el proceso teórico:



Figura 11: Representación gráfica de la fundamentación teórica.

1° Las emociones como motor del ser humano.

Desde la perspectiva de la información recolectada se puede decir que el ser humano es un ente contentivo de una serie representativa de emociones y sentires, desde las cuales puede expresar sus pensamientos, reacciones ante los eventos que vive, su posición ante la presencia o ausencia de otras personas, y de diferentes situaciones que constituyen el día a día. Desde aquí, Zaccagnini (2004), aporta que las emociones son un término muy general que se refiere a las habilidades que las personas deberían tener para reaccionar ante situaciones, considerando que se representan como estados únicos y complejos en cada individuo. Es decir, una emoción podría considerarse como una reacción interna o externa ante un estímulo, y, estos se relacionan de manera importante con los escenarios afectivos- conductuales de los sujetos.

Las emociones siempre han jugado un papel vital en todos los aspectos de la vida, pero no se reconoce su importancia en una de sus funciones más importantes, la de la educación. No tuvo sentido hasta que ocurrió la revolución educativa. El surgimiento del constructivismo está relacionado con la influencia de la teoría de las inteligencias múltiples. Ambos incidentes provocaron nuevos debates en los círculos educativos. Esto nos permite ver el papel esencial de las emociones en la configuración y la conformación del formación de los estudiantes.

Desde lo planteado, las emociones como parte de la esencia humana, influyen en cada una de las acciones que involucra el desarrollo de los sujetos, y en este caso se tiene el aprendizaje, considerando que, este no es sólo un tema cognitivo, sino que también es un proceso emocional. Si el alumno está motivado y tranquilo tendrá más posibilidades, si se siente ansioso, desmotivado o asustado, debe saberlo. Los componentes emocionales positivos se registran más fácilmente en la memoria. Mientras, si éstos se asocian con ansiedad o miedo, los niveles de cortisol aumentan y crean un bloqueo al estudio. La experiencia escolar puede verse empañada o favorecida de acuerdo al estado emocional de los estudiantes influyendo en la relación profesor-alumno significativamente. (Milicic y Marchant, 2020)

Cuando se valora mucho el desarrollo personal de los estudiantes las emociones se enseñan a través de la educación, especialmente cuando se trata de aquellos que pertenecen a una clase menos favorecida de la sociedad, que en el escenario de estudio suele ser la mayoría de la gente. Estos casos revelan problemas sociales como la violencia, el alcoholismo, la drogadicción y las condiciones de la calle los obligan a crecer en un entorno indefenso. Es aquí donde se hace necesario fortalecer positivamente su estado emocional, a través de la intervención pedagógica de los docentes.

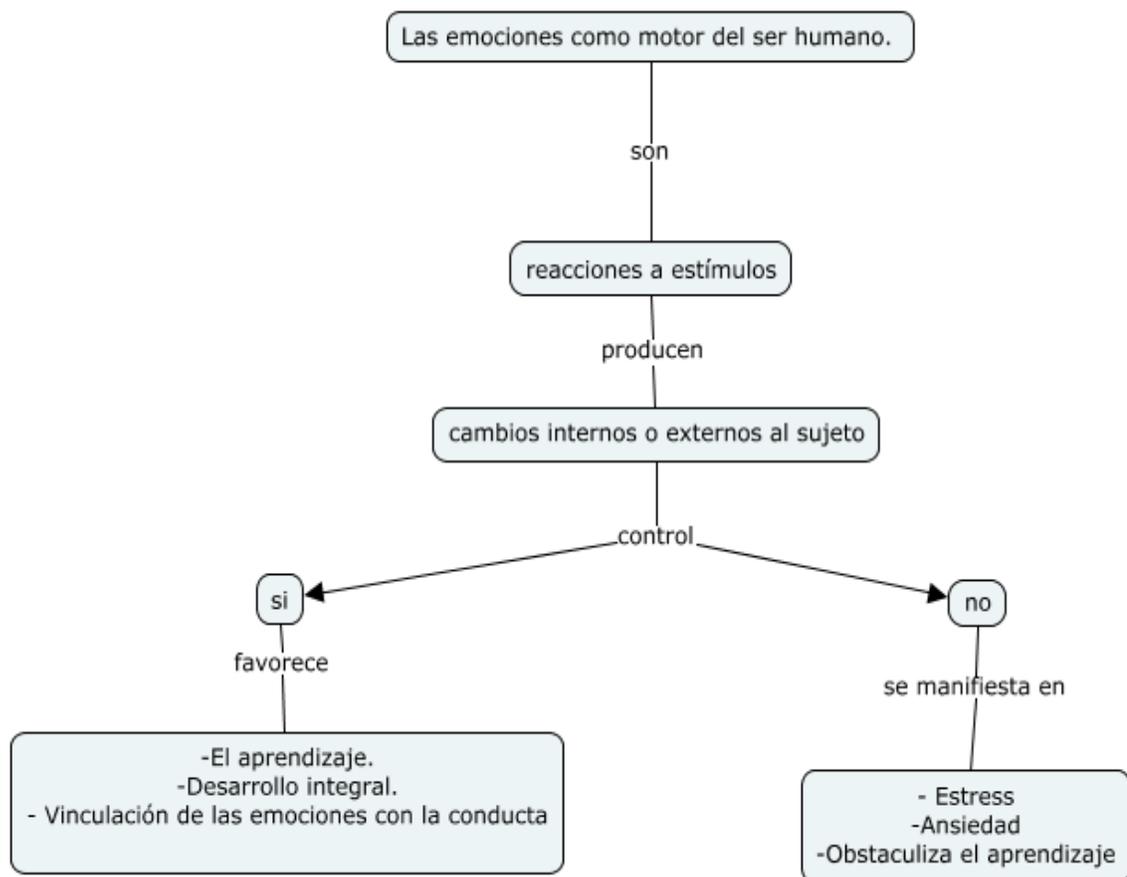


Figura 12: Representación gráfica: Las emociones como motor del ser humano.

2° La inteligencia desde la concepción teórica- práctica

En el contexto de la ciencia psicológica destacan con sus contornos y características los movimientos representados por diferentes corrientes, donde se considera la inteligencia humana. Debido a su papel dominante en la determinación del comportamiento humano, su objetivo fundamental es comprender los mecanismos de la mente humana que explican tanto el conocimiento como el comportamiento. En este sentido, y atendiendo a las palabras de Macías y Fernández (2015), este enfoque no puede considerarse una escuela en el sentido tradicional, ya que no tiene ninguna figura que pueda considerarse su fundadora, y suele apoyarse en psicólogos de diversa formación, neoconductistas, gestaltistas, humanistas y marxistas, etc. El objetivo es abrir nuevas vías para el estudio de la mente humana.

La palabra inteligencia significa el alcance de un nivel o habilidad basados en la cognición, actividad intelectual simple, características humanas básicas, los principios espirituales e intangibles por los cuales se usan comúnmente, por ejemplo: razón, inteligencia, comprensión, pensamientos, juicio, etc. Este término, se ajusta en síntesis a lo que se maneja bajo la concepción del conocimiento.

Desde lo obtenido y revisado en fuentes bibliográficas, se obtuvo el aporte de Ponce y Sanmartí (2010), al expresar que en psicología, la inteligencia se define como la capacidad de adquirir conocimientos, comprenderlos y aplicarlos a situaciones nuevas, experimentales. Desde aquí, el éxito se puede medir cuantitativamente cuando las personas adaptan sus conocimientos a la situación o superan las dificultades o a una situación específica. Ahora bien, considerando que la inteligencia se constituye como un proceso propio del pensamiento, la cognición y por su puesto del aprendizaje, este proceso se podrá distinguir considerando o conceptuando:

Que la inteligencia puede verse como una competencia o capacidad que cada uno desarrolla a fin de lograr su evolución, adaptación, contextualización, y se atribuye a las capacidades innatas que cada sujeto trae en su carga genética, mismas que fortalece en la medida que cada uno interactúa con su exterior.

Que la inteligencia pueda verse como procedimiento o como medio de formación, a través de la resolución de problemas a través de procesos básicos como la toma de decisiones sistemáticas, a través del planeamiento de procedimientos para lograr los objetivos propuestos.

También se tiene la inteligencia como la manera de adaptarse al medio, donde se reconoce que los hombres son seres sociales, por tanto, necesitan de la interacción con otros y su entorno para poder adquirir y reforzar los saberes. De esta manera, ellos mismos, servirán de medio de enseñanza a otros. (Sternberg, 1999)

Por último, se tiene la concepción de la inteligencia como conocimiento, bajo una perspectiva pragmática, donde sus estructuras de pensamiento convergen con lo adquirido a través de la formación académica, basando cada una de sus acciones en los hechos, conceptos, procedimientos, reglas, basándose en fundamentos metacognitivos, permitiendo evidenciar que aunque la inteligencia, desde esta perspectiva, es importante para desenvolverse en cualquier escenario, ésta no es estrictamente necesaria, pues también se cuenta con el sentido práctico experiencial (primera característica).

Son diferentes visiones desde las cuales puede conceptualizarse la inteligencia, y cada una de ellas permite ver al sujeto como un ser con características que orientan su proceder y actuar cotidiano, donde su saber didáctico, debe servirse al beneficio propio y en atención al otro, y éste se combina con las experiencias vividas con la finalidad de distinguir su esencia, siendo así la mejor manera para desarrollar su inteligencia en el campo real.

A continuación, se muestra la siguiente figura que permite sintetizar lo explicado anteriormente:

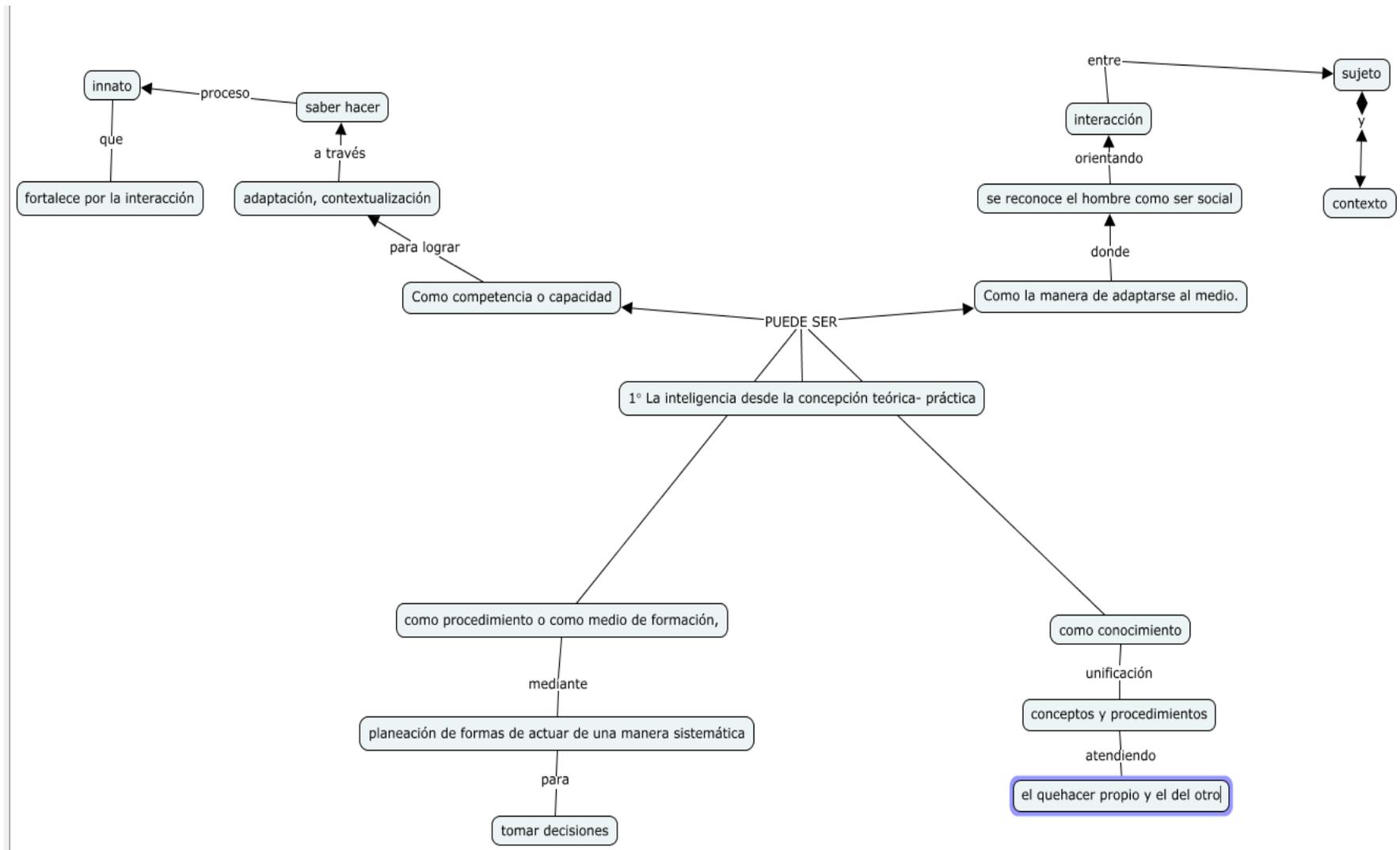


Figura 13: Representación gráfica del eje “La inteligencia desde la concepción teórica- práctica”

3° Intervención pedagógica en el fomento de la IE.

Las escuelas equitativas deben permitir que los estudiantes sean agentes activos en su propio aprendizaje, permitiéndoles desarrollarse plenamente en sus habilidades, talentos y sentimientos. Entonces pensamos desde ese punto de vista. Una escuela donde el conocimiento promueve la liberación, porque cada niño es Único y con potencial ilimitado, pero muchas veces afectado por el entorno, con una fachada de una cultura inmoral. (Mujica. 2018, p. 123)

Los docentes no sólo son responsables del desarrollo emocional de niños y niñas; también está en sus manos están los padres o adultos responsables que forman parte de sus vidas, también deben velar por que el menor se desenvuelva en su entorno cotidiano. Considerando que; la positividad alimenta las emociones. El amor y el cariño fortalecen el cerebro. Las emociones positivas se convierten en la base de su apoyo futuro. Que vivan una vida más plena y saludable.

Desde aquí, es importante mencionar que, se ha escrito un estudio reciente sobre este tema. El autor Parra (2019) menciona lo siguiente: “Mediadores, padres, madres y educadores cuya tarea es enriquecer las interacciones de los estudiantes con el entorno mientras los estimula, crear sentimientos e involucrarlos en su proceso de aprendizaje, compartir metas y cúmplelas”. (p. 288-289). Esta es la verdadera tarea del docente actual, trascender el hecho de cumplir con requerimientos académicos, su labor ocupa crear los escenarios propicios a fin de que cada estudiante pueda encontrar el momento ideal hacia la formación de su personalidad, logrando así su formación, lo que incluye la adaptación a su contexto, atendiendo a las emociones que pueda vivir en su día a día.

La responsabilidad social del docente se vuelve compleja y su conducta se torna una habilidad que lo caracteriza en cualquier escenario. Se están haciendo esfuerzos para educar a la generación más joven; así que tiene que hacerlo bien con conocimiento del tema y capacidad para afrontar los retos necesarios como se requieren en la sociedad actual. Los profesores son a menudo formadores humanos. Los profesionales pasan más tiempo con niños y jóvenes y destacan la importancia social de su trabajo y diversas áreas de responsabilidad en su

profesión. Los profesores modernos se enfrentan a los desafíos de la disciplina y otros desafíos de la sociedad, donde ahora se deben resolver creativamente los problemas que se den en sus espacios pedagógicos.

La inteligencia y su relación con las emociones

En los últimos tiempos se ha atribuido gran relevancia a la formación integral del sujeto, sobre todo en el tema de las emociones, y esto quedó evidenciado durante la pandemia recién vivida, cuando los sujetos se enfrentaron a una situación totalmente desconocida, como fue un aislamiento en una situación de incertidumbre, dejando de manifiesto sentimientos entre los familiares que debieron ser tratados internamente, en algunos casos estos sentimientos llevaron a perjudicar la salud, estabilidad social e incluso la vida de los individuos.

Desde lo anterior, se hace énfasis en el estudio de la IE, el cual es un constructo psicológico que mide la capacidad de las personas para reconocer sus propias emociones y las de los demás, distinguir entre diferentes emociones e identificarlas adecuadamente, utilizar información emocional para guiar el pensamiento y el comportamiento, y gestionar o ajustar las emociones para adaptarse al entorno o la consecución de objetivos.

Analizando la IE como una característica necesaria para el desarrollo de las sociedades, es considerable destacar las palabras de Barbosa (2021), cuando se asume que se puede aprender la regulación de las respuestas emocionales, pues estas son signo de madurez y sabiduría. En la primera infancia, normalmente no se regula la respuesta emocional, simplemente se expresan o utilizan. Estas reacciones emocionales "reales" en los niños pequeños son socialmente aceptadas y toleradas. A medida que las personas envejecen, la tolerancia a reacciones inmediatas disminuye hasta que maduran cuando la sociedad exige una regulación emocional. A través de sus enseñanzas, se intentan equilibrar las dos fuerzas opuestas. Por un lado, existe una necesidad fisiológica de reacciones emocionales, por otro lado, se deben seguir ciertas reglas de convivencia.

La regulación de las emociones es la habilidad emocional más compleja, esta dimensión incluye la capacidad de estar abierto a las emociones, tanto

positivas como negativas, reflexionar sobre ellos para rechazarlos o aprovechar las utilidades de ellos. Además, este proceso de reflexión y regulación incluye el reconocimiento de las emociones propias y ajenas logrando así establecer canales de comunicación intrapersonal e interpersonal, es decir, la capacidad de regular los sentimientos de los demás e implementar diferentes estrategias de afrontamiento, pues las emociones cambian cómo nos sentimos nosotros y los demás. Desde esta perspectiva y en atención a lo recolectado, el control eficaz de las emociones, contribuye a mantener un estado de salud estable, un ambiente social armónico y a su vez, ayuda que los jóvenes puedan superar cualquier barrera en sus escenarios educativos, permitiendo que éstos sean capaces de recibir y asimilar el aprendizaje de una manera con mayor significancia.

Desde esta perspectiva, se entiende que las emociones pueden tener carácter agotador debido a cambios fisiológicos en las emociones, liberando hormonas como la adrenalina que lo hacen funcionar. Presta atención y genera respuestas específicas interna y externamente. Así, las emociones se pueden determinar a través de las expresiones faciales y según Darwin, citado en Carlson (1996), son hereditarios. Es en este caso que corresponde a cada sujeto, poner de manifiesto la inteligencia como competencia propia del ser humano, pues debe desarrollar la capacidad de identificar y saber tratar cada una de las emociones presentadas en las diferentes situaciones que viva, de aquí dependerá su estabilidad y relación con su entorno.

Para ello, los individuos deben aprender a reconocer las emociones vividas y tener interpretaciones adecuadas para que pueda proporcionar respuestas moduladas en función de las experiencias y su intensidad. Por ejemplo, un estudiante puede sentir miedo durante el examen, pero si no lo aprueba esta experiencia de limitar el cuerpo puede llevar a condiciones paralizantes, incapacidad para reaccionar adecuadamente o incluso perder la capacidad de pensar; Sí, el hecho de que el joven no reconociera las dificultades que enfrentó se puede atribuir a su respuesta, por otras razones o para responsabilizar a otros en lugar de trabajar en si mismo para superar situaciones difíciles; es decir, una

respuesta desproporcionada puede poner a las personas en situaciones peligrosas y de emergencia, los demás.

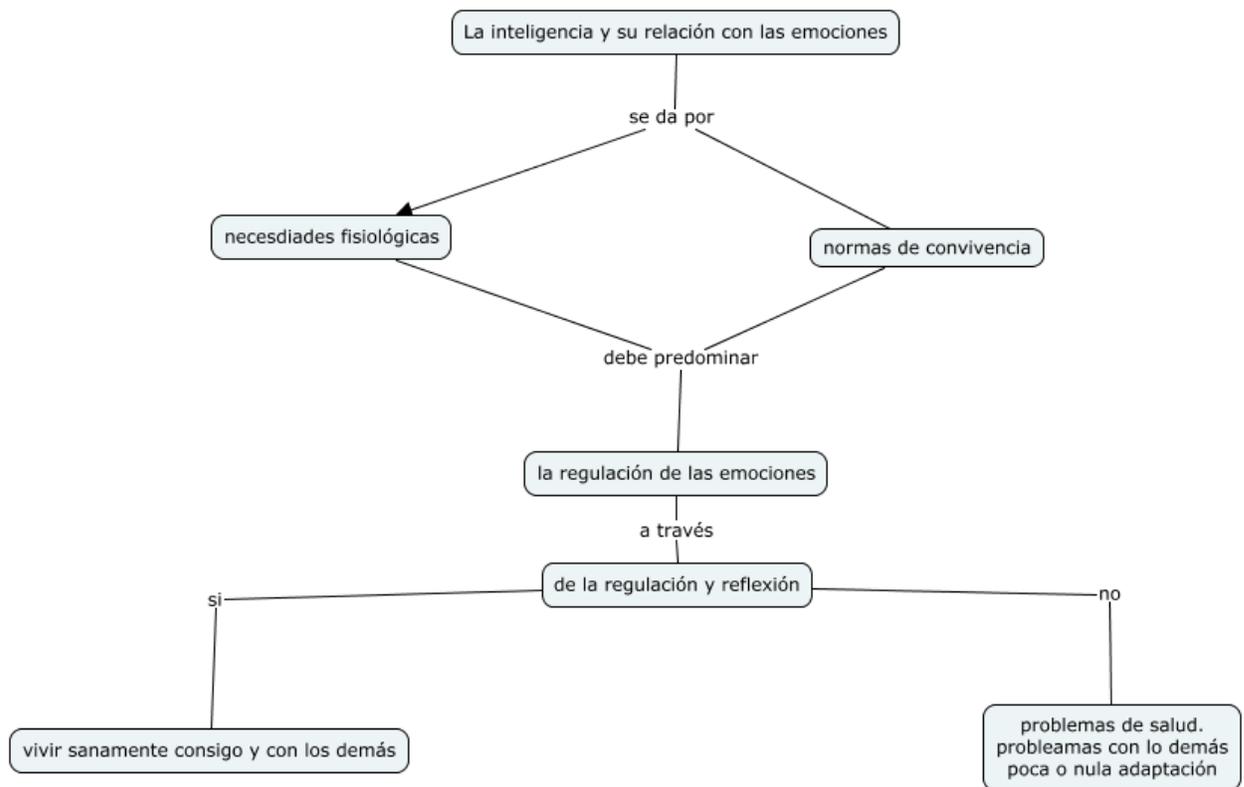


Figura 14: Representación gráfica del segundo eje: “La inteligencia y su relación con las emociones”

HALLAZGOS CONCLUSIVOS

Una vez realizado el proceso de teorización a raíz de la información otorgada por los docentes y estudiantes entrevistados, se puede plantear los siguientes hallazgos que emergen desde los objetivos planteados inicialmente:

Respecto al objetivo específico número 1: *Develar las concepciones que tienen los actores sociales (docentes y estudiantes) sobre la IE:*

La inteligencia es considerada como un proceso innato del sujeto, desde donde cada uno puede desarrollar sus capacidades orientadas a la resolución de problemas de su contexto real, situación que les permite adquirir sus conocimientos experienciales, procesarlos y posteriormente aplicarlos en futuras situaciones que puedan presentarse. Así, se llama inteligente a las personas que adquieren la habilidad de socializar, aprender, discernir sobre cada hecho propio y convertirlo en un aprendizaje.

Inteligencia, es poder identificar los propios parámetros de cada individuo, es decir, que se adquiera la capacidad de identificar las propias fortalezas y debilidades, de tal manera que pueda tomar acciones sobre cada una de ellas y las emplee de la mejor manera.

Inteligencia, es, cuando cada sujeto puede establecer sanas relaciones interpersonales con otros, tanto pares como semejantes, éstas las emplea para su propio auto crecimiento, además de atender a las normas sociales y lograr la adaptación en su sociedad. Este proceso se hace necesario, pues el individuo desde las teorías pedagógicas, se reconoce como un ser que amerita del contacto con otros para poder desarrollar sus habilidades, pues solo a través de este proceso podrá adquirir las herramientas necesarias que le permitan enfrentar situaciones diversas atendiendo a diferentes perspectivas.

La inteligencia puede concebirse como una competencia donde incurren sin duda, los sentimientos, naciendo así la IE, desde la cual cada uno puede expresar de manera sus sentires en concordancia con el momento que esté viviendo. De igual manera, se refiere al grado de empatía que debe desarrollarse para comprender al otro, en virtud de reconocerlo como un individuo dotado de

características diferentes a otros y por tanto, sus maneras de sentir también lo son.

Por último, en este apartado, se tiene consciencia sobre la importancia del adecuado manejo de las emociones beneficiará tanto al sujeto como a las personas que están a su alrededor; pero, si no se manejan de la manera ideal, éstas pueden acarrear enfermedades, físicas, psicológicas y perjudican las relaciones interpersonales entre los sujetos.

Respecto al objetivo específico número 2: *Interpretar la acción didáctica de los docentes en el manejo emocional de los estudiantes de secundaria.*

El rol del docente es muy necesario, sobre todo en estas edades, cuando los jóvenes se encuentran determinando los rasgos definitivos que los identificará como individuos, por tanto, el docente desde su rol mediador deberá fortalecer aspectos de sus personalidades, y una de ellas es el control de las emociones o IE, a través de la expresión de sus ideas y sentimientos, de la canalización de ellas y empleo en el momento adecuado, y del respeto hacia los demás.

Desde la labor docente, éste tiene la oportunidad de ofrecer estrategias como el trabajo en grupo para que los participantes interactúen entre sí y puedan distinguir multiplicidad de pensamiento y formas de razonar emocionalmente adecuada ante cualquier fuerza exterior.

Por último, el objetivo específico número 3: *Plantear una fundamentación teórica sobre la IE en el formación de los estudiantes de secundaria.* Se realizó un recorrido teórico desde la información recolectada en los instrumentos, desde donde se plantearon dos grandes ejes enmarcados en la IE teniendo que su dominio es esencial para el formación de los sujetos, y es el docente desde su rol mediador el encargado de contribuir las herramientas necesarias para que cada estudiante logre su comprensión sobre el sentir, cómo manejarlo, cómo reaccionar ante las emociones de los demás y tomar decisiones oportunas sobre estos sentimientos.

Esta fundamentación se aspira contribuya a diferentes escenarios de tal manera que los sujetos aprendan a reconocer sus múltiples emociones, en atención a las situaciones que se vivan en diferentes momentos y espacios.

Reflexiones finales

Desde la perspectiva de la información obtenida, se reconoce la importancia de la IE, por tanto, desde las tempranas edades deben aplicarse estrategias que contribuya a su formación y fortalecimiento a lo largo de la vida de cada sujeto, esto debe hacerse desde las familias; sin embargo, es labor del docente brindar espacios para poder brindar alternativas para que los niños y jóvenes puedan aprender a entender las múltiples realidades que existen y que cada una de ellas influye de manera diferente en los individuos, por tanto la manera de reaccionar es muy diferente a cada sujeto y en cada escenario.

Se hace necesaria la incorporación de actividades curriculares que promuevan la educación emocional, sobre todo en la actualidad, cuando los jóvenes están expuestos a tecnologías, redes sociales, retos digitales, personas ajenas que se acercan a ganar sus confianzas, puesto que sus padres deben trabajar todo el día y ellos pasan gran parte del tiempo solos. Es aquí donde una inteligencia emocional se hace necesaria en la formación integral de los estudiantes.

REFERENCIAS

- Albán Obando, J., & Calero Mieles, J. L. (2017). Revista Conrado, 13(58), 213-220. Recuperado de <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/498>
- Álvarez, M. (2001) Diseño y Evaluación de programas de educación emocional. Barcelona: Cisspraxis
- Álvarez, J. (2002). Análisis descriptivo de los valores sentimiento y emoción en la formación de profesores de la Universidad de Granada. [Artículo en línea]. Disponible: <https://www.ugr.es/~recfpro/rev61COL8.pdf>.
- Ardila, Rn. (2011). INTELIGENCIA. ¿QUÉ SABEMOS Y QUÉ NOS FALTA POR INVESTIGAR?. Revista de la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, 35(134), 97-103. Retrieved November 13, 2022, from http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0370-39082011000100009&lng=en&tlng=es
- Ardila, R.: Inteligencia. ¿Qué sabemos y qué nos falta por investigar?. [Revista en línea]. Disponible: <http://www.scielo.org.co/pdf/racefn/v35n134/v35n134a09.pdf>
- Arias Gallegos, W. L., (2013). Teoría de la Inteligencia: una aproximación neuropsicológica desde el punto de vista de Lev Vigotsky.. Cuadernos de Neuropsicología / Panamerican Journal of Neuropsychology, 7(1), 22-37.
- Bachler, R. (2016). CONCEPCIONES DOCENTES entre las RELACIONES EXISTENTES ENTRE LAS EMOCIONES Y LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.[tesis doctoral en línea]. Disponible: https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/676621/bachler_silva_rodolfo.pdf?sequence=1
- Barbosa, R. (2021). LA INTELIGENCIA DE LAS EMOCIONES, IE. [Artículo en línea]. Disponible: https://www.researchgate.net/publication/352308277_LA_INTELIGENCIA_DE_LAS_EMOCIONES_INTELIGENCIA_EMOCIONAL
- Bisquerra, R. (2001). Educación emocional y bienestar. (1ª Reimpresión).(2da. ed.). Barcelona, España: Editorial CISS Praxis.

- Bisquerra, R (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. Revista de investigación Educativa. 21 (1) 7-43. Recuperado de <https://www.jordandesajonia.edu.co/site/images/stories/colegio/fasfoper/2014/infantil/manejo>
- Buitrago, R. (2012). Contexto escolar e IE en instituciones educativas públicas del ámbito rural y urbano del departamento de boyacá (colombia) [Artículo en línea]. Disponible: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=62371>
- Buxarrais, M. (2009). Educación En Valores Y Educación Emocional: Propuestas Para La Acción Pedagógica. [Artículo en línea]. Disponible: <https://www.redalyc.org/pdf/2010/201017352016.pdf>
- Carlson, N. R. (1996). Fundamentos de Psicología Fisiológica. México: Prentice Hall.
- Casassus, J. (2006). La educación del ser emocional. (1a ed.). Universidad Virtual del Instituto Tecnológico de Monterrey, México: Ediciones Castillo
- Castillo C. (2015): La IE en la formación profesional del docente de la Universidad de los Andes Táchira Acción pedagógica , N° 24 / Enero - Diciembre, 2015 - pp. 74 – 81 [https://dialnet.unirioja.es/revista/13000/A/2015 NOV. 6 DE 2022](https://dialnet.unirioja.es/revista/13000/A/2015%20NOV.%206%20DE%202022)
- Cejudo, J. & Latorre, S. (2017). Efectos del videojuego Spock sobre la mejora de la IE en adolescentes. Electronic Journal of Research in Education Psychology, 13 (36), 319–342. doi: <https://doi.org/10.14204/ejrep.36.15060>
- Colóm, J., Fernández, M. (2009). Adolescencia y desarrollo emocional en la sociedad actual. [documento en línea]. Disponible:
- Constitución Política de Colombia [Const]. Art. 67 de julio de 1991 (Colombia).
- Cooper, R. Y Sawaf, A. (1997). Estrategia Emocional para ejecutivos. Barcelona: Martínez Roca.
- Dueñas, M. (2002). Importancia de la IE: un nuevo reto para la orientación educativa. [Revista en línea]. Disponible: <https://www.redalyc.org/pdf/706/70600505.pdf>
- Dueñas, M. (2002). Importancia de la IE: un nuevo reto para la orientación educativa. Educación, XXI, [Artículo en línea]. Disponible: [redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=70600505](https://www.redalyc.org/pdf/706/70600505.pdf)
- Espejo, B. (1999). Hacia un modelo de educación integral: el aprendizaje emocional en la práctica educativa. Revista de Ciencias de la Educación.

- Extremera, N., y Fernández-Berrocal, P. (2003). La IE en el contexto educativo: Hallazgos científicos de sus efectos en el aula. *Revista de Educación*, (332), 97-116.
- Fernández, P. y Extremera, N. (2005). La IE y la educación de las emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey. *Revista interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19 (3), 63-93.
- Fernandez, M. (2021). Influencia de la IE en la elección de estilos de manejo del conflicto: un estudio en líderes de equipo de un Organismo Multilateral [Tesis doctoral en línea]. Disponible: https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/148392/PDP_FernandezMagdalenaL_Inteligenciaemocional.pdf;jsessionid=D3B5474768F61D8915B9FE370BACA427?sequence=1
- Fernández, M., Giménez, S. (2010). La IE y sus principales modelos: propuesta de un modelo integrador. [Artículo en línea]. Disponible: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3736408.pdf>
- Goleman, D. (1995). *Emotional Intelligence*. New York: Bantam Books (trad.cast.: IE. Barcelona: Paidós, 1997)
- Goleman, D. (1997). *La Psicología del Autoengaño*. Editorial Adántida. México.
- Goleman, D. (1998b). *Working with emotional intelligence*. Bantam Books
- Goleman, D (2004) *La IE. ¿Por qué es más importante que el Cociente Intelectual?* Javier Vergara Ed. Buenos Aire
- Goleman, D. (2012). *IE*. España: Kairós.
- González, L., López, G. (2010). *Inteligencia y Educación*. [Documento en línea]. Disponible: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2326/1/tps626.pdf>
- Gorostiaga, A. y Balluerka, N. (2014). Evaluación de la empatía en el ámbito educativo y su relación con la IE. *Revista de Educación*, 364, 12-38
- Herrera y Buitrago (2019) *Emociones en la educación en Colombia, algunas reflexiones* ISSN 2216-0159 E-ISSN 2462-8603 9 Praxis & Saber - Vol. 10. Núm. 24 - Septiembre-Diciembre 2019 <https://dialnet.unirioja.es/ejemplar/530807>
- <https://corponor.gov.co/corponor/COLOMBIA%20HUMANITARIA/8/antecedentes/DOCUMENTO%20PROYECTO%20RIO%20PERALONSO%20SECTOR%20OLA%20HAMACA%20Y%20SANTA%20ROSA%20-%20SAN%20CAYETANO.pdf>

- Jaramillo, L. (2016). El pensamiento lógico-abstracto como sustento para potenciar los procesos cognitivos en la educación. [Revista en línea]. Disponible: <https://www.redalyc.org/pdf/4418/441849209001.pdf>
- Jiménez, M. (2000). Competencia social: intervención preventiva en la escuela. *Infancia y Sociedad*
- Ley 115 de 1994. Por la cual se expide la Ley General de Educación. 8 de febrero de 1994. Diario Oficial No. 41.214
- Ley 1098 de 2006. Por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia. 8 de noviembre de 2006. Diario Oficial No. 46.446
- Leal, A. (2011). La IE. [Documento en línea]. Disponible: https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_39/ALFONSO_LEAL_2.pdf
- Llanga F., y Villegas, M. (2019): “El aprendizaje y su relación con las inteligencias múltiples”, *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo* (febrero 2019). En línea: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/02/aprendizaje-inteligencias-multiples.html>
[//hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1902aprendizaje-inteligencias-multiples](https://hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1902aprendizaje-inteligencias-multiples)
- Martin, D. Y Boeck, K. (2000). *Qué es la IE*. Madrid: Edaf (7.ª edición)
- Martín, M. (2007). Análisis histórico y conceptual de las relaciones entre la inteligencia y la razón. Recuperado de <http://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/2666/1685391x.pdf?sequence=1>
- Martínez y March (2015) caracterización de la validez y confiabilidad en el constructo metodológico de la investigación Social <http://ojs.urbe.edu/index.php/redhecs/article/view/2512/2319>
- Méndez, A., Zapata, J. (2022). Programa de Psicología, Facultad de Ciencias Sociales, Corporación Universitaria Minuto de Dios – Buga. [Documento en línea]. Disponible: <https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/17247/1/Angie%20J%20Mendez-Jos%C3%A9%20Manuel%20Zapata-Doc-.pdf>
- Milicic, M., Marchant O., (2020), Educación Emocional en el sistema escolar chileno: un desafío pendiente en M. T. Corvera y G. Muñoz (Ed.), *Horizontes y propuestas para transformar el sistema educativo chileno*, (pp.53-76), Biblioteca del congreso nacional de Chile.

- Montoya, M. (2022). Habilidades sociales, un constructo teórico desde la formación en educación primaria. [tesis doctoral en línea]. Disponible: <https://espacio-digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/178>
- Moreno, C. (2012). La construcción del conocimiento: un nuevo enfoque de la educación actual. [Artículo en línea]. Disponible: <https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846102011.pdf>
- Mujica, F., Inostroza, C., Orellana, N. (2018). Educar las Emociones con un Sentido Pedagógico: Un Aporte a la Justicia Social. [Revista Internacional de Educación para la Justicia Social]. Disponible: <https://doi.org/10.15366/riejs2018.7.2.007>
- Nagaoka, B., Farrington, C., Ehrlich, S., Johnson, D., Dickson, S., Heath, R., & Mayo, A. (2014). "A Framework for Developing Young Adult Success in the 21st Century." University of Chicago Consortium on Chicago School Research
- Navarro, E. (2003). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo. [Artículo en línea]. Disponible: <https://www.redalyc.org/pdf/551/55110208.pdf>
- Pacheco, V. M., (2003). La inteligencia y el pensamiento creativo: aportes históricos en la educación. Revista Educación, 27(1), 17-26. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44027103>
- Paltan, G. (2011). Estrategias metodológicas para desarrollar el razonamiento lógico – matemático en los niños y niñas del cuarto año de educación básica de la Escuela "Martín Welte" del cantón cuenca, en el año lectivo 2010 – 2011". [Documento en línea]. disponible: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/1870/1/teb60.pdf>
- Parra, S. (2019). Aprendiendo desde la emoción. Revista Infancia en imágenes.
- Perea, R. (2002). «Educación para la salud, reto de nuestro tiempo». Educación XXI, n.º 4, pp. 15-40
- Pérez, R. (2018) La Medición de la Inteligencia y las Aptitudes en la Identificación del Talento . Anuario de Investigaciones de la Facultad de Psicología II Congreso Internacional de Psicología - V Congreso Nacional de Psicología "Ciencia y Profesión" Año 2018, Vol. 3, N°3, 359-368. <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/aifp/issue/view/1604>
- Pulido, F. (201). Influencia de los estados emocionales contrapuestos y la IE en el ámbito académico. [Tesis doctoral en línea]. Disponible: https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/676621/bachler_silva_rodolfo.pdf?sequence=1

- Quirantes, J. (2022). Por qué es necesario aprender a dominar nuestras emociones. [Artículo en línea]. Disponible: <https://www.cubahora.cu/blogs/consultas-medicas/por-que-es-necesario-aprender-a-dominar-nuestras-emociones-video#:~:text=contra%20de%20ellos.-.El%20adecuado%20manejo%20de%20las%20emociones%20consigue%2C%20en%20mayor%20o,prosperidad%20y%20muchos%20otros%20m%C3%A1s>
- Quintero y Orozco (2013) El desempeño académico: una visión desde los actores. <https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/handle/20.500.12746/907>
- Restrepo, D., (2013). La Teoría Fundamentada como metodología para la integración del análisis procesual y estructural en la investigación de las Representaciones Sociales. CES Psicología, 6(1), 122-133.
- .Ricoy, C. Contribución sobre los paradigmas de investigación Educación. Revista do Centro de Educação, vol. 31, núm. 1, 2006, pp. 11-22 Universidad de Federal de Santa María Santa María, RS, Brasil <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=117117257002>
- Rodríguez D. (2000). Las tres inteligencias: intelectual, emocional, moral. Una guía para el desarrollo de nuestros hijos. Ed. Castillo.
- Salazar (2005) El aporte de la neurociencia para la formación docente. <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/9116>
- Salovey, P. y Mayer, J. D. (1990). Emotional intelligence. Imagination, Cognition and Personality, [Artículo en línea]. Disponible.: <https://doi.org/10.2190/DUGG-P24E-52WK-6CDG>
- Serrano, M., García, D. (2008). Niveles de presencia de la habilidad Empatía y su diferenciación entre estudiantes de 16 a 18 años de ambos sexos. [ARTÍCULO EN LÍNEA]. Disponible: <https://www.redalyc.org/pdf/993/99318197009.pdf>
- Strauss y Colbert (2002) Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. 1 Edición. Tomado de https://castillodcuire.files.wordpress.com/2017/05/cap_14_analisis_datos_cualitativos_sampieri.pdf
- STERNBERG, R. J., «The theory of successful intelligence»., en Review of General Psychology, 3., 1999.

- Suárez, I., Mendoza, B. (2008). Desarrollo de la IE y de la capacidad para establecer relaciones interpersonales e intrapersonales. [Artículo en línea]. Disponible: <https://www.redalyc.org/pdf/761/76111892005.pdf>
- Tranche, J.L. (1995). Potenciación del autoconcepto. Cuadernos de Pedagogía, n.º 241, noviembre-95,
- Valencia (2021) El lenguaje de las emociones en el aprendizaje Análisis de la interactividad en un entorno educativo híbrido. Universidad Nacional de Colombia.
http://www.fadmon.unal.edu.co/fileadmin/user_upload/investigacion/centro_editorial/libros/libros2021/el_lenguaje_de_las_emociones_en_el_aprendizaje.pdf
- Vaquero, D. (2020). Relación entre IE y rendimiento académico en adolescentes dentro de un centro educativo de excelencia en Sao Paulo.[Tesis doctoral en línea]. Disponible: <https://gedos.usal.es/handle/10366/143606>
- Vera, J., Morales, S. (2019). IE y rendimiento académico en estudiantes universitarios de nutrición.[Artículo en línea]. Disponible: <https://www.scielo.org.mx/pdf/iem/v8n31/2007-5057-iem-8-31-82.pdf>
- Villacorta (2010) IE y rendimiento académico en estudiantes de medicina humana de la Universidad Nacional de la Amazonía peruana.
<http://dx.doi.org/10.21503/cyd.v12i0.1156>
- Weisinger, H. (2009). The Genius of Instinct: Reclaim Mother Nature's Tools for Enhancing Your Health, Happiness, Family, and Work. Pearson FT Press.
- Zaccagnini, J.L. (2004). Qué es inteligencia emocional. La relación entre pensamientos y sentimientos en la vida cotidiana. Madrid, España: Biblioteca Nueva.

