

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO**

**MODELO PEDAGÓGICO DE LA COMPRESIÓN LECTORA EN LA
EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA**

Rubio, abril de 2022

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO**

**MODELO PEDAGÓGICO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA
EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA**

Tesis Presentada como Requisito Parcial para optar al Grado de Doctor en
Educación

Autora: Yeiny Tatiana Contreras.
Tutora: Dra. Malena Contreras.

Rubio, abril de 2022



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"
SECRETARÍA**

ACTA

Reunidos el sábado, treinta del mes de abril de dosmil veintidós, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado, del Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio," los Doctores: MALENA CONTRERAS (TUTORA), ROSA BECERRA, ARELYS FLOREZ, FREDY BENTTI Y MARÍA LOURDES RINCÓN, Cédulas de Identidad Números V.-11.109.009, V.-9.466.960, V.- 13.038.520, V.- 1.583.804 y V.-5.642.915, respectivamente, jurados designado en el Consejo Directivo N° 527, con fecha del 22 de septiembre de 2020, de conformidad con el Artículo 164 del Reglamento de Estudios de Postgrado Conducentes a Títulos Académicos, para evaluar la Tesis Doctoral Titulada: "MODELO PEDAGÓGICO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA", presentado por la participante CONTRERAS ORTEGA, YEINY TATIANA, cédula N° V.- 18.353.328, como requisito parcial para optar al título de Doctor en Educación, acuerdan, de conformidad con lo estipulado en los Artículos 177 y 178 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el siguiente veredicto: **APROBADO**, en fe de lo cual firmamos.

Malena Contreras
DRA. MALENA CONTRERAS
C.I.N° V.- 11.109.009

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO
TUTORA

Rosa Becerra
DRA. ROSA BECERRA
C.I.N° V.- 9.466.960

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

Arelys Florez

DRA. ARELYS FLOREZ
C.I.N° V.- 13.038.520

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

Fredy Bentti

DR. FREDY BENTTI
C.I.N° V.- 1.583.804

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

Maria Lourdes Rincón

DRA. MARÍA LOURDES RINCÓN
C.I.N° V.- 5.642.915

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA



DE-0004-B-2021

CONTENIDO

	Pp
LISTA DE CUADROS.....	vi
LISTA DE FIGURAS.....	vii
RESUMEN.....	viii
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULOS	
I. EL PROBLEMA.....	4
Planteamiento del Problema.....	4
Objetivos de la Investigación.....	16
Justificación e Importancia de la Investigación.....	16
II. MARCO TEÓRICO.....	19
Estudios Previos.....	19
Fundamentos Historiográficos.....	30
Referentes Teóricos.....	38
Fundamentación Epistemológica.....	47
Fundamentación Ontológica.....	51
Fundamentación Axiológica.....	55
Fundamentos Legales.....	57
III. EL MÉTODO.....	62
Naturaleza de la Investigación.....	62
Método Fenomenológico.....	65
Etapas del Método Fenomenológico.....	67
Rigor de la Investigación.....	73
IV. LOS RESULTADOS.....	76
Análisis e Interpretación de los Hallazgos.....	76
Categoría Selectiva Enseñanza de la Comprensión Lectora.....	77
Categoría Selectiva Concepciones sobre la Comprensión Lectora	99
Categoría Selectiva Estrategias para la Comprensión Lectora...	130

Contrastación de la Información.....	155
Conclusiones.....	157
V. MODELO PEDAGÓGICO DE LA COMPRESION LECTORA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA.....	162
Presentación.....	162
Sistematización del Modelo Pedagógico para la Comprensión Lectora.....	167
Consideraciones Finales.....	177
REFERENCIAS.....	180
ANEXOS.....	188
A. Transcripción de las Entrevistas.....	189
B. Evidencias del Tratamiento de la Información.....	208

LISTA DE CUADROS

CUADRO	Pp
1. Evolución de la Lectura.....	31
2. Representantes de la Pedagogía.....	35
3. Informantes Clave.....	70
4. Codificación Selectiva de la Categoría Enseñanza de la Comprensión Lectora.....	79
5. Codificación de la Categoría Selectiva Concepciones sobre la Comprensión Lectora.....	100
6. Codificación de la Categoría Selectiva Estrategias para la Comprensión Lectora.....	132
7. Matriz Triangular.....	156

LISTA DE FIGURAS

FIGURA	Pp
1. Teoría de la Decodificación.....	50
2. Comprensión de textos.....	81
3. Interpretación de textos.....	86
4. Modelos de comprensión lectora.....	91
5. Tipo de enseñanza.....	95
6. Desarrollo del docente.....	103
7. Aprendizajes.....	106
8. Enseñanza de la comprensión lectora.....	110
9. Saberes lectores.....	114
10. Promoción del aprendizaje.....	118
11. Roles docentes.....	122
12. Estrategias pedagógicas.....	127
13. Tipos de estrategias pedagógicas.....	133
14. Estrategias reflexivas.....	138
15. Vista previa del texto.....	142
16. Estrategias participativas.....	145
17. Mapas gráficos.....	148
18. Organizadores.....	152
19. Modelo Pedagógico.....	168
20. Enseñanza.....	169
21. Concepciones.....	171
22. Estrategias Pedagógicas.....	172

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”
PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL DE LA CIUDAD DE RUBIO**

Línea de Investigación EDUCA

**MODELO PEDAGÓGICO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA
EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA**

Autora: Yeiny T. Contreras.

Tutora: Malena Contreras.

Fecha: abril de 2022

RESUMEN

La práctica pedagógica es una acción que orienta la ejecución de la enseñanza y el aprendizaje a través de los cuales se desarrollan procesos como la comprensión lectora, la cual constituye un componente fundamental en la formación integral de los educandos. En este sentido, el estudio se plantea como objetivo general: Generar un modelo pedagógico de la comprensión lectora en la Educación Básica Primaria en la institución educativa Julio Pérez Ferrero de Cúcuta. Se llevó a cabo a través de una investigación cualitativa, desde un nivel explicativo, por medio del paradigma interpretativo que se sistematizó mediante el método fenomenológico, en el cual se integraron tres etapas: (a) etapa descriptiva: donde se describió el escenario y los informantes clave, docentes de educación básica primaria, seleccionados de manera intencional; (b) etapa estructural: que refiere a la forma de recolección de la información por medio de entrevista a los informantes clave y análisis de la información, por medio del proceso de categorización y codificación, y (d) etapa de discusión de los resultados: en el cual se integraron los procesos de categorización y codificación de la información. Se logró establecer que en la enseñanza de la comprensión lectora se hace énfasis en la comprensión e interpretación de los textos, así como en los modelos para tal fin, se evidencia en las concepciones docentes que existen pocos hábitos de lectura y que se presenta una influencia negativa de la familia, razón por la cual se demanda de estrategias reflexivas, aunque las mismas son poco conocidas por los profesionales de la enseñanza, también es necesaria la participación del estudiante, por lo que se generó un modelo pedagógico a partir de los hallazgos de la investigación, el cual muestra de manera sistemática el aporte de la investigación.

Descriptor: Enseñanza, comprensión lectora, educación básica primaria, modelo pedagógico.

INTRODUCCIÓN

Hoy día la educación se concibe como un proceso dinámico, en el cual convergen seres humanos como agentes propulsores y difusores de las experiencias de aprendizaje significativo. Será significativo, en la medida que el docente propicie el acercamiento con el alumno a partir de la interacción y empatía que debe generarse desde el momento en el que se llevan a cabo las intencionalidades pedagógicas, siendo de gran importancia vincular las experiencias educativas a la dinámica social presente, en la cual se desenvuelve y hace vida el alumno, esto con el fin de atender sus necesidades y la posibilidad de formarse de manera eficiente.

Ahora bien, el área de Lengua Castellana representa un curso que propicia la comprensión lectora desde sus propósitos curriculares. La comprensión lectora es un proceso fundamental para el desarrollo de la enseñanza en la educación primaria, debido a que se constituye en uno de los pilares básicos para la comprensión de textos. Por este motivo, al hablar de comprensión lectora, se asumen competencias que se deben tener en cuenta, uno de estos aspectos, es la descomposición de los textos, donde el estudiante debe presentar la capacidad adecuada con el manejo de textos escritos, ya que se requiere de la misma para dicha descomposición.

Por tanto, es esencial reconocer el desarrollo de la comprensión lectora, dado que desde allí se fomentan aprendizajes significativos, en este caso, es importante asumir la relevancia de la lectura en la formación específica de la educación primaria, donde se requiere que los niños desarrollen competencias inherentes a la mejora de estos procesos de lectura, de allí, el hecho de que los docentes desarrollen prácticas pedagógicas adecuadas a las demandas del contexto, hace que se logre un trabajo comprometido entre docentes y estudiantes para el fomento de una cultura lectora, que permita afianzar los conocimientos favorables en relación con su dominio.

En función de lo anterior, y dada la importancia de la comprensión lectora para la enseñanza de la lectura se realizó esta investigación, la cual permitió generar un modelo pedagógico para la comprensión lectora en la Educación Básica Primaria en la Institución Educativa Julio Pérez Ferrero de la ciudad de Cúcuta. En este sentido, se busca que desde las experiencias de los docentes se logren conocimientos, donde exista un fundamento para que se logre el desarrollo de prácticas pedagógicas activas, donde se privilegie la construcción de aprendizajes significativos, y donde la lectura tome el valor que se requiere no solo para el área de lengua castellana, sino de todas las áreas en general.

Desde este particular, es necesario considerar que se requiere de un modelo pedagógico, procesos donde se fortalezcan las operaciones mentales, dado que se requiere del análisis, la interpretación y la comprensión, para la ampliación de sistemas conceptuales que logren motivar al estudiante hacia la lectura. Desde lo anterior, a través del para ello, la estructura se presenta en seis capítulos; el primero de ellos referido al problema en donde se señala la situación del objeto de estudio, sus implicaciones educativas enmarcadas en la práctica pedagógica del docente, la justificación e importancia de la misma.

En este mismo capítulo, se hace referencia a los objetivos de la investigación, en la que destaca como objetivo general: Generar un modelo pedagógico de la comprensión lectora en la Educación Básica Primaria en la Institución Educativa Julio Pérez Ferrero de la ciudad de Cúcuta. Y como objetivos específicos: Caracterizar el proceso de enseñanza de la comprensión lectora presente en las prácticas pedagógicas en la educación básica primaria. Interpretar las concepciones que tienen los docentes sobre la comprensión lectora que se desarrolla a través de la práctica pedagógica. Analizar las estrategias empleadas por los docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en Educación Básica Primaria de la Institución Julio Pérez Ferrero. Diseñar un modelo pedagógico de la comprensión lectora en la

Educación Básica Primaria

El segundo capítulo está dedicado al marco teórico, en el cual se reseña de manera esbozada, los antecedentes del estudio y la fundamentación teórica que sustenta la investigación. Luego se presenta el capítulo III, en donde se evidencia la metodología, constituida por la naturaleza del estudio, la definición de las fases de la investigación asumida desde el método fenomenológico, en las cuales, se presenta la etapa descriptiva en la cual, se contempla el escenario, los informantes clave, así como también los procedimientos, técnicas e instrumentos para la recolección de la información. En el mismo orden de ideas, se hace presente la etapa estructural, en la cual se define el procedimiento para el análisis e interpretación de la información. Al cierre de este capítulo, se ubica el rigor científico de la investigación, con la finalidad de demostrar la calidad del estudio.

Seguidamente se presenta el capítulo IV, denominado los resultados en el que se desarrolló el análisis y la interpretación de los hallazgos, además de ello, se elaboró la contrastación de la información, seguidamente se presenta el capítulo V con las respectivas conclusiones del estudio. Además, se consolida el capítulo V en el que se desarrolló el modelo pedagógico de la comprensión lectora en la educación básica primaria y se generaron un conjunto de reflexiones finales a las cuales llegó la investigadora.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del problema

El proceso educativo a través de su dinámica y estructura a nivel curricular, cuenta en su esencia con el docente como formador y promotor de experiencias didácticas, cuya presencia ha sido relevante a lo largo del tiempo para cimentar el aprendizaje en sus estudiantes, y por ende formarlos para la vida. Entonces, la educación como proceso importante en la constitución del ser humano ha evolucionado con el transcurrir del tiempo, al respecto Herrera (2008) expresa: es importante tener en cuenta la evolución de la educación, debido a que se generan situaciones en las cuales se toma en cuenta las prácticas pedagógicas, como estructuras de enseñanza.

Por tanto, es necesario hacer referencia a la evolución de la educación, para ello, es preciso tomar en cuenta las estructuras curriculares y diferentes procesos implícitos en ésta. Al transcurrir el tiempo en el siglo XVIII se afianza la educación al sentar las bases de la pedagogía actual, hechos que se fundamentan en los planteamientos de Salas (2012): “Rousseau fue quien revolucionó la pedagogía, incluso más que Comenio. Al tomar como centro de la enseñanza las características del estudiante, en vez de concentrarse en la transmisión directa y unívoca del saber” (p.122). Este autor, hace énfasis en la atención al estudiante, en sus características partiendo de una educación menos impositiva, más abierta y direccionada enfocando su contribución

desde lo pedagógico, como aporte para garantizar una formación eficiente.

La educación evoluciona en el tiempo, pero no ha dejado de perfilarse como un medio para la formación del individuo; por tanto, ha sido establecida como un derecho, y así lo expresa la UNESCO (2018): "...la educación es un derecho humano para todos, a lo largo de toda la vida y cuyo acceso a la instrucción debe ir acompañado de la calidad (s.p). En este sentido, es un derecho inalienable al cual todos los individuos deben tener acceso para desarrollar las habilidades y destrezas que necesitan para desenvolverse de manera eficiente en el entorno escolar y social.

Ahora bien, en el proceso educativo ocurre la práctica pedagógica, la cual debe tener como propósito fundamental la formación integral del estudiante, para prepararlo hacia una vida académica, personal y profesional de éxito. La formación integral para Álvarez (2001) debe enfocarse en: "la educación del hombre completo, de todas y cada una de sus facultades y dimensiones" (p.126). Desde lo señalado por el autor, se trata de ofrecer una formación desde y para la vida, atendiendo todas las áreas del educando, para poder configurar un aprendizaje para la vida.

Desde la práctica pedagógica, se destaca la importancia de la formación integral, la cual se aprecia en la necesidad de propiciar renovación en los sujetos desde la esencia única de la realidad humana. Tal como lo señala Guerra (2013): "Hay que sembrar semillas de esperanza en el corazón de los educandos, para un futuro mejor".4). De acuerdo a lo expresado por el autor, se debe impartir una educación sustentada en la renovación y esperanza, para la construcción de un futuro mejor, ante un mundo convulsionado y complejo. De allí, que la tarea del docente es ardua y requiere una práctica pedagógica, que no solo atienda los contenidos académicos, sino que aborde el educando como ser humano con sus emociones, sentimientos y pensamientos para

obtener ese acercamiento necesario y promover su formación integral.

Es relevante señalar, que la labor docente es amplia y demandante, puesto que sus acciones deben centrarse en la relación docente alumno y los procesos inherentes a la misma. Por ello, Agudelo y Castro (2011) afirman que las prácticas pedagógicas, son un elemento que promueve la mediación entre el docente y los estudiantes, para ello, se refiere a una interacción entre la enseñanza y el aprendizaje, en este sentido se privilegia el desarrollo de la enseñanza para reconocer la articulación entre la lectura y la escritura dentro de las instituciones educativas.

La práctica pedagógica constituye un papel primordial en la adquisición de competencias de los educandos, y específicamente en el desarrollo de la comprensión lectora, apoyada en una variedad de estrategias, para incrementar el interés del alumno por el proceso constructivo de leer y entender los significados de los textos. Aquí, es preciso decir que el docente debe poseer unas competencias y características específicas, las cuales de acuerdo con Guerra (2013) son: “competencias profesionales, caracterizadas por el dominio disciplinar de los diferentes contenidos que se administran en el currículo y competencias pedagógicas, caracterizadas por el dominio pedagógico y didáctico de los saberes que se encuentra desarrollando” (p. 32), lo anterior, con la finalidad de suscitar en sus estudiantes el interés por la lectura.

La lectura representa la base de los aprendizajes que se producen dentro y fuera de las aulas, es decir, constituye entre otros, uno de los pilares más importantes del proceso educativo, porque de allí el estudiante va construyendo los conocimientos que necesita para desenvolverse en su entorno; por tanto, la lectura es un proceso básico para que los educandos puedan construir futuros conocimientos. Entonces, el estudiante debe ser

formado para responder de manera eficiente y eficaz a la variedad de situaciones que se le presenten a lo largo de su vida.

En este sentido, el plan nacional de lectura (2011) hace énfasis en que se requiere del aprecio por parte de las personas en relación con el crecimiento vertiginoso de la información, el cual debe promover el desarrollo de una lectura comprensiva, por ello, es necesario que se reconozca el valor que tiene la lectura hacia el desarrollo de acciones propias del estudiante; es por ello, que es la lectura configurada un elemento que responde a los intereses de las personas.

Se destaca además, que el reto del docente a través de su práctica pedagógica, está en formar al educando para que realmente esté en condiciones de acceder a los textos; es decir, comprender lo que leen y tomar de ello lo que considere valioso y pertinente para lograr sus objetivos; no se trata sólo de garantizarle la disponibilidad de la información; sino de ofrecerle la orientación necesaria, para que sea capaz de analizar y comprender esa información; de esta manera, podrá construir saberes realmente significativos.

Bajo esta perspectiva, hay que fijar la mirada en la enseñanza de la comprensión lectora que se realiza a través de la prácticas pedagógica, porque es allí donde se debe hacer una reflexión sobre la manera de facilitar un aprendizaje significativo en torno a la lectura, y considerar aspectos particulares del educando como son sus necesidades individuales, ritmos de aprendizaje, intereses y motivaciones, entre otros, para que éstos puedan participar activamente en la construcción de su proceso lector.

En este sentido, la comprensión lectora, es fundamental en la educación de cada estudiante; por tanto, la escuela debe garantizar la formación de hábitos lectores que coadyuven en el desarrollo de competencias que le permitan interpretar lo que lee, que sienta satisfecha su necesidad de

conocimiento, que se motive e interese por fijar su mirada en un escrito y poder interpretarlo. Al respecto, Escoriza (2006) señala que la lectura es uno de los procesos de mayor actividad para el estudiante, dado que por medio de ésta se crean aspectos que son esenciales en relación con la interpretación que además incide en el hábito lector.

La comprensión lectora representa un acto que siempre lleva en sí mismo una finalidad, y en el educando esa finalidad principal es la de desarrollar competencias lectoras para estar informado y comunicado; proceso en el cual, la motivación y el interés por leer conocer, explorar y aprender, implican que el docente a través de la práctica pedagógica incentive dicho proceso y procure crear hábitos lectores que incidan significativamente en la formación personal y social del educando, para que éste pueda establecer las mejores interacciones en el ámbito escolar, familiar y social.

En este escenario, es necesario tomar en cuenta como la comprensión lectora, ha sufrido transformaciones, tal fue el caso del confinamiento social, presentado en el año 2020 y 2021, en relación con el covid-19, donde se evidenció como las estrategias para la comprensión lectora se asumieron desde la virtualidad, en este sentido, se llevaron a cabo clases mediadas por plataformas digitales, donde los estudiantes en cierto modo demostraban lo relacionado con la comprensión lectora.

Otra de las estrategias presentes en tiempo de pandemia, fue lo relacionado con el uso de las guías de estudio, donde se generaban ejercicios de comprensión lectora, esto fue poco favorable, porque los estudiantes tenían en cuenta elementos obligantes en el desarrollo de la guía, por lo que en algunos casos recurrían a otras personas para la solución, o simplemente no cumplían con el desarrollo de la misma, lo cual afectó el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.

Ahora bien, la complejidad en la enseñanza de las competencias lectoras, las cuales representan el nivel más alto de la comprensión lectora, debe ser llevada a cabo en la actualidad, amerita que el docente implemente estrategias novedosas que permitan una lectura profunda, crítica y reflexiva que le permita a los estudiantes construir el conocimiento necesario para interactuar dentro y fuera del entorno educativo; es decir, que desarrolle la comprensión lectora que le permitan aprender para la vida. En este sentido, las estrategias necesariamente son elementos a considerar por el docente. Para Vegas las estrategias (ob cit) son: “Todos los procedimientos, métodos y técnicas, que plantea el maestro para que el alumno construya sus aprendizajes de una manera autónoma. Existen estrategias o técnicas para enseñar a comprender lo que se lee” (p.56).

Lo mencionado por el autor, destaca que las estrategias son procedimientos que permiten el uso de métodos, técnicas y recursos a través de los cuales se construye el aprendizaje, que al ser enfocadas al proceso de la comprensión lectora evidencian la presencia de su efectividad en el aula de clase. De allí, la importancia del uso adecuado de las estrategias para el logro de los propósitos educativos, entre los que se destaca el desarrollo de la comprensión lectora

La importancia de las estrategias, radica en que el docente realmente haga uso efectivo de éstas, Rodríguez (2004) comenta: “La estrategia empleada por los docentes para la comprensión lectora deben elaborarse recursos didácticos permitan proporcionar información, motivar a los estudiantes, guiar los aprendizajes, desarrollar habilidades, evaluar los conocimientos y habilidades, y proporcionar espacios para la expresión y la creación” (p.56). De lo referido, se infiere lo fundamental que son las estrategias como actividades que propician el desarrollo del pensamiento,

desarrollan la comprensión lectora, y por ende, el aprendizaje, siempre y cuando estas se elaboren de manera que respondan a las necesidades educativas.

Ahora bien, en cuanto a las estrategias para la comprensión lectora Solé (2012), distingue tres grandes tipos:

- a) Dotar de finalidad personal a la lectura y planificar la mejor manera de leer para lograrla;
- b) inferir, interpretar, integrar la nueva información con el conocimiento previo, y comprobar la comprensión durante la lectura;
- c) reelaborar la información, recapitularla, integrarla, sintetizarla y, eventualmente ampliarla, siempre que la tarea lo requiera. (p. 17)

Como se puede apreciar, para consolidar la comprensión lectora, el educador debe incorporar en su práctica pedagógica estrategias que propicien la exploración de las experiencias previas de los estudiantes, para integrarlas con el nuevo aprendizaje, estas actividades deben planificarse de la mejor manera, para que el alumno encuentre en la comprensión lectora un proceso constructivo, motivador e interesante y logre desarrollar procesos que impliquen comparación, clasificación, análisis y síntesis, para llegar a ser altamente creativo.

Bajo esta perspectiva, también hay que decir que el desarrollo de la comprensión lectora requiere del uso de novedosas y variadas estrategias por parte del docente; entonces el esfuerzo del docente debe procurar entre otros aspectos, una práctica pedagógica que incorpore las estrategias idóneas para fomentar la comprensión lectora de manera significativa y así mitigar el bajo rendimiento y por ende el fracaso escolar de los educandos, dado que en datos suministrados por organismos e instituciones de carácter internacional, se revelan cifras en las cuales se aprecian debilidades en los procesos lectores llevados a cabo tanto en la escuela primaria, como en otros niveles educativos.

es así como la UNESCO (2017) expresa:

36% de los niños y adolescentes de la región no cuentan con los niveles de lectura adecuados. El balance es un poco mejor cuando se toma en cuenta solo a los niños en edad para cursar la educación primaria: 26% no alcanzan la suficiencia. (s.p)

Es una situación definida por la dinámica de los niños y jóvenes que amerita que todos los entes involucrados llámense Gobierno, sistema educativo y docentes, reflexionen para plantear alternativas de solución ante este hecho que afecta directamente el avance de los nuevos ciudadanos que se están formando. Ante tales circunstancias, es notable la ausencia de una práctica pedagógica que brinde las acciones oportunas a los alumnos, y promueva la debida formación en cuanto al desarrollo de la comprensión lectora.

Se pone en evidencia la práctica pedagógica, por cuanto refleja un bajo nivel de correspondencia entre lo que se hace y lo que el alumno necesita aprender. Tal situación, hace que los educandos le encuentren poco sentido a la lectura y, en consecuencia, se evidencia una comprensión lectora por debajo del nivel esperado; así se refleja en las pruebas Pisa Implementadas en el año 2015, cuyos estudios según De Zubiría (2019) revela que: “A Colombia le fue muy mal en las pruebas, porque está en la cola y no avanza y peor aún, en el caso de la lectura una competencia fundamental, se retrocede a los niveles de 2006” (s.p). Estos resultados muestran las debilidades y el poco dominio de la comprensión lectora en los estudiantes, hecho que influye directamente en la preparación que deben poseer para ingresar a la universidad.

Todo lo expresado anteriormente, guardan estrecha relación con lo acontecido en Institución Educativa Julio Pérez Ferrero de la ciudad de Cúcuta, donde producto de algunas observaciones informales realizadas a los docentes de Educación Básica Primaria y de la experiencia de la investigadora

como docente del área de Lengua Castellana, se puede decir que se ve con preocupación el bajo rendimiento en la comprensión lectora de los alumnos, el cual se evidencia en los resultados obtenidos en las distintas evaluaciones que constantemente se realizan, y en la carencia de habilidades lectoras que les permita continuar de manera exitosa con la prosecución de sus estudios.

Este hecho, puede deberse entre otras situaciones, a la falta de estrategias que propicien el aprendizaje, interés y motivación de los estudiantes por la lectura; lo que deja ver una práctica pedagógica que se desarrolla de manera reproductora y centrada en aprender de memoria los contenidos que luego serán expresados a través de un examen.

Lo anterior, se fundamenta en el planteamiento de, De Zubiria (ob cit) quien explica: "...el mal rendimiento se puede explicar de forma fácil y es que en el país seguimos con una educación memorística...(s.p.). Lo señalado, confirma que los bajos resultados de las evaluaciones en lo que a comprensión lectora se refiere, se deben a que aún se mantiene una práctica pedagógica memorística, tradicional, en la que se aplican una serie de estrategias que poco se corresponden con las necesidades e intereses del educando y con las demandas y exigencias actuales para el desarrollo de las habilidades lectoras entre las que se destaca la comprensión lectora.

Por su parte, Bernardo y Zayas (2016) comentan: "No todos los docentes están capacitados didácticamente para incentivar la comprensión lectora desde sus clases, por lo que no aprovechan las potencialidades de las asignaturas para cumplir con este objetivo" (p. 223). Del planteamiento se deduce, que la ausencia de estrategias variadas y adecuadas impide que el estudiante desarrolle exitosamente sus competencias lectoras. Vegas (2015) también expone:

Las grandes fallas en la lectura en los estudiantes se deben a la

poca aplicación de métodos y estrategias correctas, lo que ocasiona el bajo rendimiento en Educación Básica y la prosecución de esta problemática en los venideros niveles educativos. Igualmente, la falta de ejecución por parte del docente, de las funciones propias de su rol como gerente de aula, representa una de las principales causas de la problemática planteada, donde se destaca la carencia en la planificación de estrategias adecuadas (p.23)

El citado autor, confirma que el docente como mediador de la práctica pedagógica carece de las estrategias y métodos adecuados para promover la comprensión lectora, situación que influye directamente en su prosecución académica y, por ende, en su futuro desempeño personal y profesional. Porque al no desarrollarse de manera adecuada las competencias lectoras en cada uno de los estudiantes, éstos se verán limitados al momento de poner en práctica lo aprendido durante su formación en la Educación básica Primaria. También, en investigaciones efectuadas en Perú sobre las deficiencias presentadas por los estudiantes en cuanto a la comprensión lectora, Carpio (2018) sostiene:

La poca aplicación de estrategias de comprensión lectora, como causa implica que los docentes no las utilizan adecuadamente, para el proceso de sus sesiones de aprendizaje y los maestros no entienden que, para lograr aprendizajes, se debe manejar variadas estrategias de comprensión lectora, por eso no se logra que los estudiantes comprendan lo que leen... (p.7)

Estos aspectos, señalados por el autor reflejan la escasa utilización de estrategias didácticas de manera adecuada por parte del docente en su práctica pedagógica para incentivar la comprensión lectora; situación que debe llevar a la reflexión del maestro, porque realmente se requiere que éste maneje una mayor variedad de éstas, tomando en cuenta las expectativas y necesidades latentes en cada uno de los educandos, dado que los mismos demandan de la construcción de aprendizajes significativos y los que se

fomente el interés por el logro de la comprensión lectora.

Ahora bien, una vez expresada la realidad del objeto de estudio, es importante decir, que de continuar la situación planteada, es posible que la comprensión lectora que se desarrolla a través de la práctica pedagógica se desvíe de sus objetivos y haga que el estudiante pierda su motivación e interés por la lectura, debido a que poco se adapta a los requerimientos y exigencias de los aprendices, se produce en éstos un inadecuado desarrollo de su comprensión lectora; las cuales son fundamentales para responder de manera satisfactoria a las necesidades actuales de una sociedad dirigida por la era digital, y en la que diariamente ocurren cambios a nivel político, económico, social, cultural, religioso, científico y tecnológico.

Igualmente, se vislumbra que el estudiante ingrese al nivel de educación secundaria con grandes vacíos teóricos que lo van a limitar para resolver las distintas actividades que requieran de la puesta en práctica de su comprensión lectora. Es así, como continuará con su bajo rendimiento académico hasta el punto de ser reprobado, se retrase su prosecución académica, y por ende la consolidación de su proyecto de vida.

Aunado a lo anterior, es necesario referir que la carencia de estrategias de comprensión lectora, genera que la enseñanza se lleve a cabo de manera mecánica, tradicional, donde los docentes poco innovan debido a que desconocen las estrategias, al respecto, se evidencia como las acciones didácticas, se orientan desde la repetición constante sin poner de manifiesto una verdadera comprensión lectora, por este particular, se aprecia como se generan procesos en los que se refiere un escenario desfavorable en relación con el logro de la comprensión lectora.

En atención a lo expuesto, se precisa que uno de los aportes para mejorar la situación que actualmente se produce en la institución educativa Julio Pérez

Ferrero de la ciudad de Cúcuta, es que el maestro utilice una variedad de estrategias, para que la concreción de la comprensión lectora en los estudiantes se torne más atractiva, novedosa, creativa, motivadora, que desarrolle el pensamiento crítico, reflexivo, creativo, y de esta manera, adquieran un aprendizaje verdaderamente significativo; es decir, aprendizajes para la vida, que le permitan actuar y desenvolverse eficazmente en la sociedad con la cual interactúa de acuerdo con la realidad actual, que exige adaptarse a los constantes y vertiginosos cambios a nivel regional, nacional y mundial,

Sobre la base de las expresiones anteriores, surgen algunas interrogantes que pueden servir como guía para orientar el estudio y generar un modelo pedagógico de la comprensión lectora en la Educación Básica Primaria en la Institución Educativa Julio Pérez Ferrero de la ciudad de Cúcuta, y a continuación se mencionan las siguientes:

¿Cómo se puede generar un modelo pedagógico de la comprensión lectora en la Educación Básica Primaria en la Institución Educativa Julio Pérez Ferrero de la ciudad de Cúcuta?

¿Cómo es el proceso de enseñanza de la comprensión lectora presente en las prácticas pedagógicas en la educación básica primaria?

¿Cuáles son las concepciones que tienen los docentes sobre la comprensión lectora que se desarrolla a través de la práctica pedagógica?

¿Cómo son las estrategias empleadas por los docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en Educación Básica Primaria de la Institución Julio Pérez Ferrero?

¿De qué manera se puede diseñar un modelo pedagógico de la comprensión lectora en la Educación Básica Primaria?

Objetivos de la investigación

Objetivo general

Generar un modelo pedagógico de la comprensión lectora en la Educación Básica Primaria en la Institución Educativa Julio Pérez Ferrero de la ciudad de Cúcuta.

Objetivos Específicos

Caracterizar el proceso de enseñanza de la comprensión lectora presente en las prácticas pedagógicas en la educación básica primaria.

Interpretar las concepciones que tienen los docentes sobre la comprensión lectora que se desarrolla a través de la práctica pedagógica.

Analizar las estrategias empleadas por los docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en Educación Básica Primaria de la Institución Julio Pérez Ferrero.

Diseñar un modelo pedagógico de la comprensión lectora en la Educación Básica Primaria.

Justificación e importancia de la investigación

La comprensión lectora es uno de los elementos que se fundamenta en el desarrollo de acciones que responden hacia la interpretación relacionada con la comprensión de los textos escritos, para ello, es necesario que se fomenten prácticas pedagógicas que sirvan de base en la concreción de un modelo pedagógico que se adapte a los actuales tiempos de pandemia donde se trascendió de un escenario presencial a uno virtual donde se emplean diversidad de recursos digitales para poder continuar y avanzar con la formación de los estudiantes. este escenario se mantiene aun cuando ya se habla de postpandemia. De allí que, se requiere de elementos que permita a

los docentes, asumir el desarrollo de prácticas pedagógicas que respondan a las demandas de una comprensión lectora que oriente procesos relacionados con la construcción de conocimientos significativos.

De allí, la importancia de la comprensión lectora en los espacios definidos para la educación primaria, dado que los niños de este nivel requieren de competencias lectoras que sirvan de base en la demostración del dominio de esa comprensión lectora, por ello, es necesario que se genere un aporte tanto de corte teórico, en el que se consideren situaciones que sirvan de sustento en el logro de una adecuada comprensión lectora.

En este sentido, la comprensión lectora es fundamental para la vida, motivo por el cual ha sido la motivación para generar investigaciones encaminadas a producir aportes que incidan en un adecuado desarrollo integral del ser humano. Por tanto, se plantea generar un modelo pedagógico de la comprensión lectora en la Educación Básica Primaria en la Institución Educativa Julio Pérez Ferrero de la ciudad de Cúcuta.

La investigación, se asume como un reto de la investigadora porque aparte de adquirir una responsabilidad de tipo académico, se destaca el interés y la motivación por contribuir de manera significativa en la consecución de un modelo pedagógico, que no solo beneficie a los estudiantes de la Institución Educativa Julio Pérez Ferrero, sino también a la práctica pedagógica del docente de Educación Primaria, dado que se requiere de un modelo teórico en el que se fundamente el desarrollo de la comprensión lectora, como un elemento integrador del conocimiento en este nivel.

La investigación se plantea en la Lengua Castellana, porque en la medida en que los docentes puedan reflexionar sobre la enseñanza de la comprensión lectora, se logrará consolidar dicho proceso en los estudiantes y así favorecer el aprendizaje significativo. Esto es importante, puesto que la calidad de las

competencias de lectura constituye las herramientas que privilegian el pensamiento e incentivan procesos cognoscitivos como comprender, reconocer, analizar, sintetizar, comparar, explicitar e inferir.

En cuanto a lo metodológico, se abordó una ruta epistemológica sustentada en el paradigma cualitativo, la cual garantizará las estrategias necesarias para comprender la realidad en la cual está inmerso el objeto de estudio. En este sentido, los hallazgos representaron el sustento para las conclusiones y los aportes que generaron el modelo pedagógico, lo cual poder ser utilizado como punto de partida a nuevas investigaciones sobre el objeto de estudio en cuestión.

La importancia de la investigación desde el ámbito social, es la de ofrecer nuevos aportes que son relevantes para que la comunidad educativa reflexione en torno a la importancia de la comprensión lectora, de igual se conoció e interiorizó acerca de la importancia que posee la misma en el individuo que la sociedad demanda para insertarse en sus actividades productivas para contribuir al progreso y evolución del ser humano, lo que redundará en una mejora en la sociedad, donde se fomente la cultura de la lectura que favorezca la comprensión de la misma.

En este sentido, es de fundamental relevancia referir que la investigación se inscribió en la línea de investigación EDUCA, la cual, pertenece al núcleo de investigación del mismo nombre presente en el Instituto Pedagógico Rural “Gervasio Rubio” de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, es importante su inscripción en esta línea, porque en la misma se presentan investigaciones desarrolladas sobre la comprensión lectora, por lo que se orienta un proceso en el que se sistematizan los conocimientos para generar un aporte que sirva de base en el proceso investigador que se adelanta en la universidad.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

El marco teórico se muestra como uno de los aspectos en los que se favorece la revisión documental y bibliográfica en la que se toma en cuenta los objetivos de la investigación, al respecto, Arteaga (2019) lo define como aquel que: “supone una identificación de fuentes primarias y secundarias sobre las cuales se podrá investigar y diseñar la investigación propuesta. La lectura de textos, libros especializados, revistas, y trabajos anteriores en la modalidad de tesis de grado son fundamentales” (p. 33), de acuerdo con ello, se requiere de una minuciosa revisión en la constitución de aspectos donde se favorezca el desarrollo de la investigación.

Estudios Previos

Todo estudio amerita la revisión documental y teórica a la luz de los estudiosos del tema para llevar a cabo una mayor interpretación de la situación objeto de estudio; esto unido a la evolución que ha tenido para llegar al estado actual, cuya amplitud ofrece la posibilidad de comprender desde diferentes perspectivas las dimensiones desde las cuales se aborda el objeto de estudio, hecho que posibilita la comprensión del mismo, para ello, se estructura de la siguiente manera:

A Nivel Internacional

En España, Álvarez (2016) realizó un estudio denominado: “influencia de la materia en la lectura de Textos. Un Estudio sobre la Interacción entre Docentes y Alumnos”, el cual se efectuó en función a los siguientes objetivos: Describir la influencia de la materia escolar respecto a la organización global de Unidades Didácticas completas; Describir la influencia de la materia escolar respecto a: a. La organización (global y local) de las actividades de lectura desarrolladas dentro de cada Unidad. b. Los procesos cognitivos que se promueven durante la lectura de textos. c. El nivel de autonomía de los alumnos en la construcción del conocimiento a partir de la información leída.

En la investigación se planteó una metodología con el método empírico en el cual se seleccionaron 5 docentes del grado 2do al 6to de Primaria, con experiencia superior a 5 años, cada uno de los profesores grabó sus unidades didácticas de matemática y conocimiento medio, la presencia de la grabadora no limitó el trabajo docente por cuanto se les indicó que no se iba a utilizar con fines evaluativos. Posteriormente, se transcribieron para facilitar su análisis y de acuerdo al procedimiento establecido de dicho método, se procedió al respectivo análisis.

Las conclusiones evidencian que la materia incide en la dimensión organizativa de las interacciones en el aula y muy particularmente, en la organización de las tareas de lectura colectiva de textos dada las condiciones procedimentales de cada materia. Adicionalmente, se manifiesta la presencia de patrones de interacción profesor alumno, vinculados con las estructuras de participación, autonomía concedida por los docentes y los procesos cognoscitivos que se suscitan, lo cual caracteriza la lectura de textos en el aula y se muestran independientes de la materia analizada.

El aporte del estudio mencionado, se evidencia al ofrecer posibilidades

desde el punto de vista teórico metodológico para el desarrollo y amplitud del proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura, la promoción de los procesos cognitivos que deben suscitarse desde la autonomía del estudiante, cuyo fundamento es la interacción social como base para la adquisición de un aprendizaje para la vida. De igual forma, aporta evidencias teóricas relacionadas con la comprensión lectora. Asimismo, su metodología de trabajo emplaza la forma de orientar el estudio que se realizó.

En México, Arredondo (2017) desarrolló un trabajo doctoral denominado: “Estrategias para Favorecer la Comprensión Lectora En Los Alumnos del Tercer Periodo de Educación Básica”. La investigación se ubicó en el tercer periodo de Educación Básica (4to, 5to y 6to grado), tuvo como objetivo general determinar la descripción de estrategias didácticas que aplica el docente para favorecer la comprensión lectora y diagnosticar la utilidad de las estrategias de comprensión lectora en el tercer periodo de educación básica.

En lo que respecta al referente metodológico se efectuó desde la investigación etnográfica, en la cual se indagó a partir de la entrevista de manera neutral a fin de poder llegar a la esencia y propósito planteado. Todo lo anterior, se apoyó en la observación, una técnica de gran relevancia para precisar elementos implícitos en el campo de acción que coadyuvan la comprensión del fenómeno. El trabajo se realizó “in situ” para poder confirmar todas y cada una de las apreciaciones, contrastar los datos recabados con la realidad y obtener la información que precisó la comprensión y análisis de la misma.

Los resultados aseguran la prevalencia de prácticas ancladas en el tiempo. Es decir profesores de hoy con prácticas de ayer, todas las actividades se hacen en función al docente como conductor del aprendizaje de los alumnos. Se observa una práctica llevada a cabo como él aprendió y es una

circunstancia más difícil de superar en la realidad cotidiana donde se efectuó el estudio. Otro de los hallazgos, lo constituye el bullying lector a través de regaños, constantes llamados de atención, expresiones que minimizan la motivación hacia la lectura y menoscaban la dinámica normal del proceso de aprendizaje. Finalmente, la autora sugiere que la lectura debe partir del interés del estudiante, para que tenga mayor sentido y significación en los alumnos.

Este trabajo guarda relación con este estudio, dado que su aporte se evidencia a partir de las situaciones observadas a lo largo del desarrollo de la investigación, misma que da cuenta de las estrategias que el docente utiliza con sus estudiantes, las cuales suscitaron la creación de categorías de análisis que reflejan y evidencian el hacer del profesor, la teoría que manejan, las ideas construidas a partir de lo que deben hacer con sus alumnos para que éstos aprendan a comprender un texto, para que vayan más allá, indaguen, y analicen diferentes lecturas y así puedan otorgarle significado a la luz de la realidad donde interactúan a diario.

Por su parte, en Venezuela Battilleli (2016) desarrolló una tesis doctoral denominada “Estrategias de Comprensión Lectora en el Marco de una Metodología Cognitiva para la Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera”. Esta investigación tuvo como objetivo general proponer un conjunto de estrategias que contribuyan a mejorar el procesamiento del discurso escrito en inglés en diferentes momentos o fases de lectura. El estudio se planteó en función al contexto conformado por los estudiantes de Lectura y Composición Inglesa de Idiomas Modernos de la Escuela de Educación, Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad del Zulia.

Se planteó un trabajo con métodos mixtos, específicamente de tipo investigación-acción participante, documental, descriptiva y aplicada, apoyada en un diseño bibliográfico pre experimental, transaccional, de campo. En

cuanto a los instrumentos utilizados se tiene la aplicación de un pre test, un programa de intervención pedagógica además de, un post test a una muestra poblacional correspondiente a 27 alumnos de la referida asignatura, a fin de identificar las estrategias de comprensión lectora empleadas por los discentes.

A partir de los resultados obtenidos, se concluyó que el diseño de una propuesta de intervención educativa facilitará la puesta en marcha de estrategias cognitivas y meta cognitivas llevadas a cabo para enmendar las limitaciones en cuanto comprensión lectora en estudiantes del idioma inglés. Finalmente, esta indagación en particular refiere la posibilidad de continuar indagando en este objeto de estudio, en particular sobre otros ámbitos que están implícitos en la investigación: cognición y meta cognición, puesto que tienen relación con los mecanismos y estilos que utiliza el estudiante lector para procesar la información o discurso escrito en inglés, proceso que implica la construcción de la información y significados unido a la comprensión lectora.

El referido antecedente, reviste gran importancia porque presenta desde el punto de vista de los métodos mixtos, la manera cómo se abordó la metodología es referente importante para la construcción de este estudio, además de ello, es importante porque aporta definiciones fundamentales relacionadas con la comprensión lectora, lo cual favorece la construcción de la presente investigación.

Por su parte, Reyes (2016) en Venezuela desarrolló un estudio titulado “Aplicación de las Actividades Lúdicas en el Aprendizaje de la Lectura en Niños de Educación Primaria”. Su propósito fue presentar un Plan Estratégico para promover el empleo de actividades lúdicas como recurso didáctico necesario en el aprendizaje lector. La autora presenta un trabajo de campo para conocer el estado de la cuestión y así, aplicar una propuesta que permita no solo mejorar los niveles de lectura mecánica y comprensiva de los niños y niñas

sino también, para despertar en ellos la necesidad de leer y el placer de hacerlo. Y es que, ciertamente la práctica de la lectura es, además de una actividad necesaria para el ser humano, dado que brinda posibilidades cognoscitivas que ayudan a conferir sentido a la experiencia, una actividad placentera.

Se emplearon diferentes técnicas e instrumentos de recolección de información (guía de observación, entrevista semiestructurada y aplicación de ejercicios) tanto a docentes, como a estudiantes de 4º Grado cuyas edades están comprendidas entre los nueve y los diez años de edad de la Escuela Nacional Bolivariana Antonio María Martínez de la ciudad de Porlamar perteneciente al Estado de Nueva Esparta.

Los resultados permitieron ver que al juego se le otorga un importante poder en la adquisición y práctica lectora durante la infancia y la adolescencia, algo que habrán de tener muy en cuenta los maestros y maestras si quieren alcanzar un mayor rendimiento y una cierta satisfacción en el interior de las aulas. El aporte primordial de esta tesis consistió en presentar argumentos bien fundados y contrastados que afianzan la idea de que el juego constituye una exigencia para el desarrollo de la competencia lectora, idea que requiere ejecutarse en la práctica diaria.

Este estudio se relaciona con la presente investigación, en función de que toma en consideración el juego como estrategia y algunos referentes teóricos relacionados con la comprensión lectora, como un centro dinamizador dentro del proceso de aprendizaje, toma en cuenta la diversidad de experiencias, conciencia y conocimiento socioeducativo, la visión del docente cuya finalidad está destinada a modificar la realidad de los educandos.

A Nivel Nacional

En Colombia, Consuegra (2019) realizó una investigación titulada: “Autorregulación de Aprendizaje: Lineamientos Pedagógicos para la Transformación de la Práctica Docente Orientada a la Promoción de la Comprensión Lectora”. Tuvo como propósito Diseñar colectivamente lineamientos referidos a la autorregulación del aprendizaje para la transformación de la práctica pedagógica emplazada a la promoción de la comprensión lectora a nivel de estudiantes universitarios, a la luz de teóricos como Vigotsky (1999), Ausubel (2002), Bandura (1989), entre otros.

Se fundamentó en el paradigma sociocrítico con el método mixto, para el estudio cuantitativo se utilizó un cuestionario con escala de Lickert y desde la postura cualitativa la entrevista semi estructurada y grupo focal. El contexto de estudio fue 100 docentes y 240 alumnos de la Universidad de Atlántico a los cuales se seleccionó de acuerdo a la relevancia de la información que podían aportar. Para ello, se destacó como actividad educativa la transmisión y repetición con estrategias de evaluación orientadas al conflicto cognitivo, organización de los alumnos en forma grupal y estrategias a partir de la participación mediadas denotando la práctica reflexiva desde el enfoque constructivista.

Los resultados de este estudio enfocan en una práctica tradicional basada en la transmisión y reproducción de conocimientos. No obstante, en cuanto a la organización del grupo de alumnos predomina el trabajo grupal y la mediación docente. Además, reconocen en algunos momentos, la presencia de estrategias y enfoques constructivistas. Se concluye que hay presencia de la autorregulación de forma moderada, destacando solo el nivel inferencial en la comprensión lectora. En tal sentido, se evidencia que a partir de la transformación de la práctica pedagógica se puede reforzar la autorregulación

del aprendizaje en comprensión lectora.

Esta investigación guarda estrecha relación con el presente trabajo, porque se plantean practicas docentes ancladas en el tiempo, prevalencia de lo tradicional, a pesar de que existe un incipiente interés por redimensionar la práctica al incorporar estrategias cognitivas que incentiven el aprendizaje motivador, de igual forma, se aborda lo concerniente a la comprensión lectora, lo que da un fundamento conceptual a la presente investigación.

También, en Colombia Torres (2019) desarrolló un trabajo denominado: “fortalecimiento de la comprensión Lectora en Niños y Niñas del Grado de Transición de 5 a 6 Años en el Jardín Infantil Esopo, mediante la Implementación de un Objeto Virtual de Aprendizaje”. Esta investigación tuvo como objetivo analizar la comprensión lectora en niños y niñas de 5 años de grado de transición. La investigación se suscita en forma secuencial y didáctica por medio de la implementación de actividades organizadas para favorecer el aprendizaje significativo basado en destrezas y habilidades comunicativas.

La fase metodológica se organizó con el enfoque mixto y durante el proceso de recolección de datos cuantitativos y cualitativos se dio respuesta a la situación suscitada, apoyada en la investigación acción, se empleó además el pre test y post test validado por el rigor y la veracidad de la información recabada. En cuanto a los resultados, éstos surgieron a partir de la categoría comprensión lectora y las subcategorías teóricas (comprensión literal, inferencial y crítica). En el cual se comparan los niveles de comprensión iniciales obtenidos en el diagnóstico con el pre test y que evidencia un 79% de comprensión inferencial, un 64% de comprensión critica, y 5% de la idea principal. Para concluir, se sugiere que el docente en el aula utilice elementos virtuales a fin de favorecer nivel de competencias, habilidades y destrezas propias de la educación de futuro y su incidencia globalizada en el entorno

social.

Los aportes suscitados a la luz de la investigación realizada, revelan que el docente debe hacer uso de recursos virtuales de aprendizaje para afianzar el aprendizaje y las habilidades básicas de la comprensión lectora desde las tecnologías para propiciar aprendizaje significativo. Este estudio, es relevante por cuanto guarda estrecha relación con la investigación propuesta, porque ofrece la posibilidad de sugerir actividades que incidan en la adquisición de competencias lectoras.

A Nivel Regional

En Cúcuta Norte de Santander, Villalba (2019) realizó un estudio llamado: “Fortalecimiento del Proceso de Comprensión Lectora en los estudiantes de Cuarto Grado de la Institución Educativa Juan Pablo I de la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander”. El objetivo general fue implementar el uso de guías didácticas de lectura como estrategia pedagógica a fin de fortalecer los procesos de comprensión lectora y mejorar el desempeño escolar.

La metodología se centró en el enfoque cualitativo en la modalidad de investigación acción, en un grupo de 35 alumnos de la sección 403, la misma tiene como fase inicial de identificación del nivel de comprensión lectora de los alumnos, al originar la propuesta “leo, leo donde estas que no te veo”, se efectuaron 12 intervenciones llevadas a cabo mediante cuatro fases: fase 1 preparatoria, fase 2 trabajo de campo, fase 3 analítica, fase 4 informativa. Las lecturas se tomaron de las pruebas PIRLS para uso público. Durante tres momentos: antes, durante y después de la lectura. Tal como lo estipula Graves (2005), Solé (1992), Block y Pressley (2007), Smitch y Bauman (1990). Cada una de las fases se cumplió a pesar de las limitaciones en los servicios básicos.

Los resultados presentados revelaron que una vez se aplicó la estrategia

y se evaluó su efectividad, es posible reconocer los avances significativos, hecho que fue notorio porque se mejoró la capacidad de comprensión literal, inferencial y crítica de los estudiantes, por lo que se indagará y se implementará en toda la institución a fin de fortalecer la comprensión lectora y contribuir a que desde la práctica pedagógica se propicie el aprendizaje significativo.

La referida investigación, aporta al presente estudio aportes conceptuales, como es el caso de la definición de la comprensión lectora, de igual forma, presenta un aporte metodológico, dado que se desarrolló una investigación cualitativa, lo cual se asocia con el presente estudio y dio luces para que se desarrollara el proceso de análisis.

En el mismo orden de ideas, Botello (2021) llevó a cabo una investigación denominada: “competencias comunicativas desde la perspectiva de la neurodidáctica en educación básica primaria en Cúcuta norte de Santander”, se propuso como objetivo general: Generar constructos acerca de las competencias comunicativas desde la neurodidáctica en los docentes de educación básica primaria en la Institución Educativa San Francisco de Sales Cúcuta Departamento Norte de Santander, Colombia. Se asumió la Etnometodología. La información se recolectó con la entrevista semiestructurada mediante la observación de cuyo estudio emergieron las siguientes categorías del docente: saberes, comunicación, emociones y práctica pedagógica. Las categorías del alumno: formación y competencias comunicativas. Los resultados revelan constructos referentes a: la neurodidáctica frente a la realidad tradicional, incentivar la enseñanza y aprendizaje de las competencias comunicativas desde la neurodidáctica, educar desde y para las emociones con énfasis en la formación del docente en este ámbito.

El referido antecedente, se relaciona con la investigación propuesta porque en la clasificación de las competencias comunicativas, se presenta la definición de la comprensión lectora, lo cual, es esencial en el desarrollo del presente estudio, además de ello, genera un proceso de análisis enmarcado en la categorización, por lo que se genera un proceso en el que se valora la investigación cualitativa.

En el mismo orden de ideas, se presenta la investigación de Velázquez (2021), quien llevó a cabo una tesis doctoral denominada: “fundamentos teóricos para el desarrollo de competencias de lectura y escritura en estudiantes de educación básica primaria”, asumió como objetivo general: Generar fundamentos teóricos para el desarrollo de competencias en lectura y escritura en estudiantes de educación primaria. Se desarrolló una investigación en el paradigma interpretativo, con un enfoque cualitativo, mediante la fenomenología, el escenario estuvo constituido por la Institución Educativa la Garita, donde se seleccionaron a cinco docentes de educación primaria, un coordinador pedagógico y cinco estudiantes de manera intencional a quienes se les aplicó la entrevista semi estructurada, el análisis de la información se llevó a cabo mediante la codificación y la categorización.

Dentro de los resultados se destaca que las competencias en lectura y escritura de los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa la Garita, los niños requieren del fomento de hábitos relacionados con la lectura y la escritura, donde se cuente con el empleo de diferentes elementos que motiven al estudiante hacia el logro del amor por la lectura y la escritura, se presenta que los docentes enfocan su misión formativa hacia el desarrollo de competencias en lectura y escritura por medio del uso de estrategias adecuadas a tal fin, por tal motivo se generaron fundamentos teóricos para el desarrollo de estas competencias en la educación básica primaria.

Esta investigación, aporta al presente estudio elementos relacionados con la lectura, dentro de los cuales hace énfasis en la comprensión lectora, lo cual es tomado en cuenta, además aporta evidencias de orden contextual, dado que se desarrolló una investigación en la ciudad de Cúcuta, de la misma manera, se refleja un aporte desde el punto de vista metodológico, dado que se desarrolló por medio del enfoque cualitativo, lo cual es adecuado en la presente investigación.

Los estudios referidos anteriormente, se seleccionaron de acuerdo a la vigencia y pertinencia, por cuanto cada uno de éstos, ofrecen la posibilidad de orientar, explicar y proponer aspectos en los cuales se enmarca la indagación y que favorece la comprensión del objeto de estudio. De allí, que sus aportes deben beneficiar la orientación teórica y metodológica que coadyuve en el logro de los propósitos que se aspiran alcanzar en la presente investigación.

Fundamentos Historiográficos

Historia de la Lectura

Cuando se emprende una investigación, es fundamental efectuar una revisión del objeto de estudio a fin de indagar la evolución que ha tenido a lo largo del tiempo, comprender cada momento histórico y los aportes que ha suscitado en cada uno de éstos, desde la perspectiva de quienes han investigado al respecto. A continuación, se presentan cada uno de los momentos históricos con sus respectivos acontecimientos.

Cuadro 1. Evolución de la Lectura.

Cronología	Acontecimiento
Siglo I	Aparecen los primeros jeroglíficos
3500 A de C.	El origen de la escritura fue simultáneo en Mesopotamia y Egipto, su creación fue respuesta a la necesidad de llevar un registro y contabilidad en la administración y para el comercio, luego se extendió su uso a otros campos
Hace 5000 años A. de C	Se diseñaron los primeros pergaminos
Siglo II y IV	Se introduce el pergamino, el cual permitió plasmar escritos, eran folios que podían guardarse juntos
Siglo X	Las palabras se escribían sin espacios en blanco y sin puntuación.
Siglo XIV Año 1485	Edad media y renacimiento: se dispuso una censura eclesiástica limitando la libertad de lectura esto fue obra del papa Alejandro VI Magdeburgo Alemania.
Año 1550-1560	Se da la necesidad de leer la Biblia en Lengua Vernácula. La razón la Biblia era base de la fé y había que leerla
Siglo XIV Año 1554	En España la licencia previa del Consejo Real a la Edición de las Obras fue extendida a todo el territorio por disposición de la Corona Española
Siglo XIV Año 1559	La Sagrada Congregación de la Inquisición de la Iglesia Católica Romana, creó el INDEX Prohibitorum cuya finalidad era prevenir al lector contra la lectura de obras incluidas en la lista.
Siglo XIV 1638-1715	El término Ad Adsum Delphini (Para uso del Príncipe) se refiere a ediciones especiales de autores clásicos, que Luis XV autorizó leer a sus hijos, en las que a veces se censuraban cosas.
Época Contemporánea	Hace 150 años la población letrada o alfabetizada era muy reducida, esto en la era de la Revolución Industrial. De ahí en adelante se procuró que la población se alfabetizara.
Era actual siglos XX XXI	Hacen presencia las tecnologías la mayoría de procesos de lectura se efectúan a través del ordenador.

Fuente: Pressley (1999).

Como puede apreciarse, en cada una de las etapas expresadas en el cuadro 1, es notable la presencia de la lectura desde inicios de la humanidad, cuando el hombre primitivo empezó a plasmar por medio de jeroglíficos formas de expresión y comunicación representados en figuras y grafías, también su sentir, sus palabras e incluso su manera de comunicarse. A medida que el tiempo transcurre, la lectura se da a partir de pergaminos utilizados exclusivamente por personas letradas y es así que, en la Edad Media, únicamente el grupo eclesiástico tenía acceso a determinados textos y con fines ideológicos. Transcurrido el tiempo, surge la necesidad de leer la biblia y allí se inicia el proceso de alfabetización que fue extendiéndose a lo largo de la historia y propiciada desde las escuelas e instituciones educativas.

Es hasta el año 5000 A. de C. que se introduce el pergamino, como primer recurso donde se plasmaban los escritos, esta era la forma de recabar información importante que se compartía solo con las personas indicadas como autoridades, estudiosos o líderes. Siglos después, se dispuso una censura eclesiástica en la cual solo la iglesia y los letrados podían tener acceso a los escritos, es en este momento cuando se propugna la necesidad de leer la Biblia, y se crea el INDEX cuya finalidad era prevenir al lector contra la lectura de obras referidas a autores clásicos que el Rey Luis XV autorizó leer a sus hijos. Es decir, se estableció cierta censura y es así que, al transcurrir el tiempo, en la época contemporánea desde la Revolución Industrial, se produjo un alto nivel de alfabetización y se da la apertura libre con mayor autonomía hasta la era actual.

Es importante reconocer como en los inicios de la época contemporánea, se generaron situaciones poco favorables, respecto a la lectura, dado que la misma era dominada por las clases aristocráticas de la época, es decir, era exclusiva de un pequeño grupo, no obstante, con la promulgación de los

derechos humanos en el año 1947, se evidenció la necesidad de que la lectura fuera del dominio de todos los sujetos, se ancló a la educación como un derecho humano esencial y de allí, se genera una escolarización de la misma.

A partir de 1970, en el caso de Colombia, se generan planes lectores que tienen como finalidad promover la superación del analfabetismo a nivel social, lo que generó un impacto favorable en la población estudiantil, de esta manera, se promovió la construcción de escenarios en los que se reconocía la importancia de la lectura para el desarrollo humano. Ya en 1998 con la generación de los lineamientos curriculares en Colombia, se aprecia la adopción de la comprensión lectora, como uno de los procesos ineludibles para la adopción de textos.

En este mismo sentido, se generan los estándares básicos de formación por competencias, a partir del año 2006, donde la comprensión lectora es expresada como una de las competencias lectoras superiores, las cuales dan un fundamento hacia el desarrollo de procesos formativos, en los que se valora la necesidad de comprender lo que se lee, en el año 2016 se presentan los derechos básicos de aprendizaje, en el que se asumen las consideraciones relacionadas con la comprensión lectora en las diferentes áreas de formación del estudiante.

En consecuencia, el desarrollo de la lectura, dio paso a la comprensión lectora, la cual en la actualidad, se fomenta desde los entornos escolares, en el actual escenario de postpandemia, se evidencia como sea contado con la tecnología, como uno de los medios para promover la adopción de la comprensión lectora, e incentivar al estudiante al desarrollo de la misma, con base en demandas específicas del contexto y de los textos empleados a nivel didáctico para que se genere un impacto adecuado en la formación de los estudiantes del nivel de educación básica primaria.

La Pedagogía en el Discurrir de la Historia

La pedagogía tiene su origen etimológico en Paidós que significa niño o niña y agein que significa guiar, conducir, la cual a medida que transcurrió el tiempo, adquirió una connotación más vivencial DRAE (ob cit, p.112). Este término, procede del griego clásico, ha evolucionado en el tiempo, y ha estado presente desde que el hombre sintió la necesidad de conocer, aprender para satisfacer sus necesidades.

Sus inicios en la humanidad fueron evidentes al optar por emplear técnicas rudimentarias y enseñar y aprender por observación, padres a hijos, transmitiendo estas actividades a otras generaciones, en la recolección de alimentos, caza o pesca y a medida que el hombre empieza a otorgar valor al intercambio entre personas, generando importancia a estos métodos para fines de subsistencia, comercio o trueque de gran relevancia, por cuanto logra cubrir las necesidades básicas, creando nuevas formas de afrontar la realidad que a diario vivía. En este sentido, Marrow (1985) expresa:

Es en este momento que comienza la transmisión de saberes entre los integrantes de una misma comunidad y por lo tanto, de las primeras ideas pedagógicas al aplicar técnicas y métodos austeros como la caza, la recolección, que fueron actividades muy importantes derivadas como medio básico de subsistencia. (p.230)

Lo expuesto, permite reconocer como la pedagogía se asumió desde las consideraciones específicas de la realidad, en relación con la aplicación de métodos y técnicas que incidan en los oficios cotidianos de la población, dado que quienes las ejecutaban enseñaban a los demás para llevarlas a cabo. Es cuando surge la transformación de formas tradicionales de caza y pesca, por otros mejor elaborados, proceso en el que el hombre comprendió la necesidad no solo de subsistir, sino de aprender. A continuación, se presentan los principales representantes que con sus aportes cimentaron las bases de la

pedagogía actual.

Cuadro 2.
Representantes de la Pedagogía.

Cronología	Acontecimiento
Siglo I Año 337 A. de C	Platón propone un sistema de educación que permita adquirir virtudes (cualidades y privilegios). En cuanto al Sistema Educativo Griego, este aparece como la forma mediante la cual el estado griego (ateniense en este caso) puede disponer de los funcionarios que necesita para mantenerse y reproducirse como tal.
Siglos XIX y XX 1859- 1952 Escuela Nueva John Dewey	Cuya premisa fue “Aprender haciendo”, se basa en el hecho de que la escuela es un centro activo para el aprendizaje para que los niños se eduquen y puedan desenvolverse en la sociedad.
1930	Montessori planteaba un método basado en aprendizaje por descubrimiento, en un entorno preparado donde el estudiante tiene libertad para escoger los materiales a utilizar, el docente es un orientador educativo
1930	Decroly plantea sobre la base de los centros de interés: el niño y el medio, método ideo visual de lectura, y las secuencias de aprendizaje en una escuela activa.
1910	Thorndike es considerado el precursor de la psicología educativa.
1930	Pavlov precursor de la teoría conductista, propone el principio que sustenta que la función del lenguaje humano es resultado de una cadena de reflejos condicionales que contendrían palabras.
1933	Watson representante del conductismo afirmaba que la psicología centraba su interés en el estudio de la conducta
1962	Vygotsky sus aportaciones se sitúan en considerar al individuo como un ser eminentemente social, introduce el postulado de zona de desarrollo próximo, le confiere importancia al lenguaje
1977	Piaget sostenía la tesis que la inteligencia y el aprendizaje se encuentran vinculadas al medio social y físico
1977	Paulo Freire su postulado se basaba en una pedagogía para la libertad a la luz de la postura crítica

Fuente: Contreras (2002).

Más allá de lo místico religioso de otros tiempos, en el siglo XIX se destaca el modelo de escuela nueva con John Dewey cuya premisa básica fue “aprender haciendo”, el método de Decroly la pedagogía ha venido a ofrecer posibilidades de aprendizaje en escenarios renovadores, en un contexto donde se debe incentivar una mediación docente que aún, en los actuales momentos es requerida. Posterior a ello, en 1930 Montessori planteó un aprendizaje por descubrimiento, en un espacio libre, flexible, dinámico, el docente es orientador del hecho pedagógico, trabajo que sirvió de referente a los planteamientos, que surgen de los aportes de Pavlov cuya tesis sustenta la función del lenguaje humano en concordancia con Watson quien refirió a la psicología centrada en el estudio de la conducta.

Al transcurrir el tiempo, se hacen presentes los estudiosos del postulado cognitivista, Piaget, Vygotsky, Bruner quienes le atribuyeron importancia al aprendizaje desde la perspectiva de la experiencia física, sus estudios se centraron en el procesamiento mental por cuanto el alumno, es el responsable del hecho educativo. Todos y cada uno de estos aspectos, sirven de aporte en la actualidad porque ofrecen posibilidades para dimensionar la comprensión lectora desde la práctica pedagógica, que más allá de precisar conductas y comportamientos, su fin es comprender desde la mente humana y en relación con el contexto social, cómo ocurre el aprendizaje.

En este sentido, es necesario referir como las prácticas pedagógicas en la actualidad se han redimensionado, en escenarios de postpandemia, se evidencia como las acciones de los docentes, se han encaminado hacia generar un proceso de motivación en el que se genere un impacto favorable en la realidad, desde esta perspectiva, es necesario que se configuren evidencias, donde se continúe empleando la tecnología con fines didácticos, pero que además se genere un proceso en el que se fomente el desarrollo de

eventos didácticos donde se promueva el desarrollo de competencias, como es el caso de la comprensión lectora.

Referentes Teóricos

Las diversas posturas teóricas que sustentan el objeto de estudio, constituyen referentes importantes para lograr su comprensión y el momento histórico en el cual se encuentra, así como la evolución que ha tenido. En este sentido, a continuación, se presentan términos, conceptos y su caracterización, todo con la finalidad de documentar a la luz de estudiosos y teóricos los elementos que definen la esencia de la comprensión lectora desde la práctica pedagógica en educación básica primaria.

Para Casal (2006), los referentes teóricos constituyen el grupo de conceptos y constructos que representan un enfoque determinado del cual se deriva la explicación del fenómeno planteado” (p.233). El autor citado, refiere a la agrupación de conceptos y fundamentos que postulan el estudio propuesto, con la finalidad de ofrecer una postura explicativa con mayor amplitud, por cuanto esas bases teóricas le dan mayor rigurosidad a la investigación y desde diferentes visiones permite comprender el objeto de estudio. A continuación, se presentan los postulados teóricos que sustenta el presente estudio.

Concepciones sobre la comprensión lectora

Dentro de las concepciones de la comprensión se debe partir por referir a la misma como un **proceso**, de allí que la comprensión es un término de amplia trascendencia, puesto que se ha utilizado a lo largo de la evolución de la humanidad, denotando un proceso mental, por el cual se produce la

comunicación y el aprendizaje. Desde el punto de vista etimológico tiene su origen en el Latín *comprehendere* y significa entender captando lo que se ocurre alrededor o lo que se ha escuchado (DRAE, 2011, s.p.). Se trata de percibir e internalizar lo que acontece para apropiarse de situaciones individuales o colectivas.

La comprensión lectora desde la visión de la autora de esta investigación, se puede definir como un proceso mental en el cual se produce el entendimiento para internalizar la información recibida. Para darle mayor amplitud al término se cita a Solé (1987) la cual plantea: “Comprender un texto, poder interpretarlo y utilizarlo es una condición indispensable no solo para superar con éxito la escolaridad obligatoria, sino para desenvolverse en la vida cotidiana en las sociedades letradas” (p.39). La autora asevera la importancia de la comprensión lectora vinculando dicha utilidad no solo a la escuela, si no a la vida cotidiana.

De lo anterior, se deduce que **las prácticas pedagógicas** de la comprensión lectora implica interpretar a partir del procesamiento mental que hace el individuo, para percibirlo, comprenderlo y transferir lo relacionado con la comprensión lectora a determinadas situaciones que ameriten su desenvolvimiento. A medida que el ser humano aprende de manera formal e informal requiere mayor juicio y es la comprensión lectora la base del desarrollo de esta destreza mental. Parodi (2014) define la comprensión lectora como:

...un proceso cognitivo constructivo e intencionado en que el lector elabora una interpretación y una reinterpretación mental de los significados textuales, basándose tanto en la información del texto escrito como en sus conocimientos previos y de acuerdo con un objetivo de lectura acorde a sus propósitos y a las demandas del medio social. (p.67)

Los argumentos esgrimidos por el autor, sustentan postulados cognitivistas implícitos en su planteamiento al referir a procesos mentales que propician una reinterpretación de parte del estudiante, en el cual se atribuyen significados que emergen del mismo estudiante. Esto implica, una vinculación entre la experiencia previa y el nuevo conocimiento que se presenta para afianzar el aprendizaje, todo esto en función a la sociedad en la cual se desenvuelve la persona, porque es allí donde se demanda de dichos conocimientos.

La comprensión lectora también puede definirse según Abbott (1989) como “aquella que está ligada a la etapa inicial de percepción visual de los signos de imprenta. Al leer se forma una relación convencional temporal de la palabra visible por una parte, tanto con los sonidos del lenguaje” (p.36). Lo citado por el autor, se basa en la percepción que posee el ser humano para captar el signo lingüístico, y su significado está directamente relacionado con los sonidos y el lenguaje, cuya esencia son los significados que le asignan a la imprenta.

Por su parte, Toroella (1984) expresa: “la comprensión ayuda a interpretar las ideas, no como hechos o pensamientos aislados, sino como partes de una trama de secuencia lógica” (p.59). Esto se basa en la estructuración de un todo (las ideas), los cuales no pueden percibirse como hechos aislados, por el contrario, representa una estructura de significados para la persona, encontrando en el mismo la lógica que alude dicha interpretación a fin de comprender lo que lee.

Ahora bien, el procesamiento mental que conlleva a entender lo que se lee, se basa en los tipos de comprensión lectora, propuestas por Catalá (2001): “Comprensión Literal, re organizativa, inferencial y crítica” (p.123). Las cuales destacan los elementos importantes para consolidar este proceso mental: La

comprensión literal se basa en la comprensión en la cual el lector selecciona la información entre la más interesante y la menos relevante, identifica sinónimos, antónimos y analogías, reconoce la idea principal y la secundaria en un texto y las relaciones causa consecuencia atribuyendo importancia a la lectura desde una perspectiva secuencial. (Catalá, ob. cit p. 123). Esto con el fin, de que brinde la posibilidad de ampliar la información y resaltar los aspectos más importantes que emergen de la lectura para preservar la idea central y la comprensión de lo que se ha escrito.

En este orden de ideas, se presenta la comprensión lectora reorganizativa, en la que Catalá (ob. cit) refiere que: “se requiere de organizar las ideas de lo que se lee, con la finalidad de darle un significado a lo existente” (p. 12), de manera que vista la comprensión como un tema organizativo, se demanda en función de las expectativas del medio, para ello, es necesario que se tome en cuenta la capacidad de los sujetos en relación con la concreción de evidencias que son la base para lograr una comprensión estructural.

Aunado a lo anterior, se presenta la Comprensión inferencial, considerada la más importante por cuanto el lector a partir de su procesamiento mental hace suposiciones, inferencias, anticipaciones acerca de la lectura que realiza, proceso que facilita aflorar la imaginación y validar lo que internaliza. Además, en la misma se puede o no estar de acuerdo con la tesis planteada por el autor, contrastación o legitimación de la postura de quien ejecuta la lectura. (Catalá ob cit p.123). Dicho proceso, implica ampliar el conocimiento a campos más profundos del pensamiento, porque el lector puede propiciar o validar e interiorizar lo que lee.

La comprensión crítica, hace referencia la perspicacia en la cual el docente demuestra los **saberes lectores**, donde se contrastan los argumentos del autor con los del lector y se emiten juicios de valor, en ese proceso mental

entran en juego las preconcepciones del lector sus experiencias, vivencias y puntos de vista (Catalá ob cit. p.124). Estos planteamientos aluden básicamente, aquellas concepciones previas en las cuales se contrastan maneras de pensar y en este proceso influye las experiencias previas de quien lee.

Cada una de los tipos de comprensión señalados anteriormente, evidencian los sustentos en los cuales se enmarca la agudeza lectora y cada uno de estos elementos que deben ser atendidos por el docente, en el desarrollo de su práctica pedagógica cotidiana, con el propósito de incentivar niveles avanzados en la comprensión lectora, para favorecer el desarrollo del pensamiento de manera certera, con la finalidad de que los estudiantes avancen en dicha habilidad y les permita alcanzar el aprendizaje significativo, vinculado al contexto social.

Tipos de Enseñanza de la Comprensión Lectora

A lo largo del tiempo, los estudiosos del tema se han enfocado en comprender desde investigaciones planteadas lo complejo de la comprensión lectora, que constituye un análisis a fin de precisar la manera en la cual se percibe, procesa y comprende la información recibida. De ahí que, se precisa revisar a Mateos (1985) quien señala el modelo ascendente y descendente e interactivo.

En el modelo ascendente la información, Mateo (ob. cit) señala que: “se propaga de abajo hacia arriba a través del sistema desde el reconocimiento visual de las letras hasta el procesamiento semántico como un todo”. (p.2). Según lo referido por el autor, se trata de un proceso de observación que permite captar los simbolismos, elementos importantes que se suscitan desde la subjetividad del individuo, su cosmovisión, los cuales conforman una red que

se construye como un todo para lograr la comprensión del texto y exhibir con mayor amplitud el significado de lo que se procesa mentalmente.

En el modelo descendente el citado autor refiere: “Los buenos lectores al interpretar el significado del texto se sirven más de sus conocimientos sintácticos y semánticos de forma anticipatoria que de los detalles gráficos” (p.2). Significa que se hace énfasis en el proceso automático que implica mayor destreza y habilidad de quien está leyendo y procesando la información para efectuar una lectura y comprenderla de manera eficiente y profunda, encontrando mayor comprensión por la habilidad que posee.

Por su parte, el autor se refiere a un tercer modelo que está presente a nivel educativo desde hace algunos años y es el modelo interactivo en el cual “el procesamiento de un texto implica la construcción de una representación coherente del mismo por activación y verificación de las estructuras de conocimientos (esquemas)” (p.3). Según lo señalado, la lectura a partir de este modelo se centra en un proceso de construcción que parte del proceso cognitivo donde se establecen significados, se percibe e interioriza lo que se lee y se contextualiza el aprendizaje porque se vincula a la realidad.

Estos modelos revisten gran importancia porque aportan mayor comprensión al proceso lector y refieren los aspectos y características por las cuales se suscita la comprensión lectora. Por tanto, los aspectos enunciados, dejan evidencia de que el ser humano se motiva en la lectura, y en función de sus intereses procesa la información e interioriza a sus experiencias y expectativas y les da significado al vincularlo con la realidad social donde se desenvuelve.

Estrategias para la Comprensión Lectora

El docente en su práctica pedagógica engloba una serie de elementos

que son fundamentales para el desarrollo del acto educativo, estos elementos son la planificación, la evaluación y las estrategias de enseñanza, esta última de gran importancia para llevar a cabo la acción educativa y por ende la comprensión lectora. Las estrategias según Cotton (2014) son: “Control de la comprensión, que se refiere a aquellos estudiantes que se destacan y son eficientes en la comprensión, son seguros de sí mismos cuando efectúan la lectura y la entienden” (p. 36). De allí, la necesidad que el docente conozca, el momento y espacio donde puede orientar al educando y hacerle seguimiento. Hecho que permite identificar sus fortalezas y debilidades, determinar lo que no entiende y hacer uso de estrategias, con la orientación adecuada que contribuyan al fortalecimiento de su aprendizaje.

Otra de las estrategias está constituida por la metacognición, la misma puede beneficiar al estudiante al tener un control sobre su proceso de lectura, aclara el propósito y la vista previa del texto, realizando ajustes que coadyuven en la realización eficiente de la misma. (Cotton, 2014, ob cit). Estas acciones, permiten mejorar los procesos de comprensión, la dificultad que pudiera presentarse brindando la posibilidad de identificar el nivel de comprensión y los aspectos débiles que se deben mejorar para el fortalecimiento de la lectura, todas las actividades se emprenden en función de la práctica constante con el fin de mejorar.

La estrategia relacionada con los mapas gráficos y organizadores hace referencia a la manera como se establecen las relaciones entre conceptos, ilustran la información de manera organizada y benefician al estudiante para comprender la idea central del texto (Cotton, 2014, ob cit). Esto con el fin, de que establezcan diferencias entre las ideas plasmadas en un escrito, beneficiando al alumno en la elaboración de resúmenes.

Las estrategias señaladas anteriormente, develan actividades de gran

importancia, porque le ofrecen al maestro la posibilidad de orientar el ritmo, proceso y desarrollo de la comprensión lectora. Por otro lado, al estudiante le facilita la adquisición de nuevas maneras de afianzar su aprendizaje, propiciando desde estas actividades inquietudes que deben ser atendidas para superar las debilidades que puedan existir.

Práctica Pedagógica en la Educación Primaria

La práctica pedagógica a juicio de la autora, constituyen las acciones encaminadas al logro de los propósitos educativos por medio de la mediación docente, proceso en el cual se le atribuye gran interés y protagonismo al estudiante como ente primordial en el desarrollo de su labor educativa. En este sentido, para Zacagnini (2008) la práctica pedagógica: “Se trata de una mediación en el rol de un sujeto mediador (sujeto pedagógico) que se relaciona con otro sujeto (educando) de esta relación surgen situaciones educativas las que encuadran y precisan una pedagogía” (p.123). Según el autor, son las prácticas concebidas por docentes y alumnos, que se suscitan en determinado ambiente y en función de las necesidades e intereses de los educandos.

Para Bruner (2000) “La práctica pedagógica está orientada a cumplir los propósitos educativos, para ello el docente debe ser una persona comprometida con su labor (p.81). De este planteamiento, se infiere que el docente debe poseer amplia formación profesional, especialista en estrategias y recursos educativos, muy particularmente una persona ante todo identificada con sus valores y convicciones propias de un profesional con vocación de servicio, dedicación y entrega en su labor cotidiana. Estos valores junto al ejemplo fomentarán hábitos, situaciones inalterables en los alumnos y fomentará motivación por el aprendizaje.

Las acciones académicas que se suscitan en el ámbito educativo tienen

relevancia, debido a que es allí en ese entorno donde el individuo recibe aprendizajes, los cuales son promovidos desde la interacción social. En este sentido, para Díaz (2004): “La actividad diaria que desarrollamos en las aulas, laboratorios, u otros espacios, orientada por un currículo y que tiene como propósito la formación de nuestros alumnos es la práctica pedagógica” (p.17). El autor hace referencia a aquellas actividades que implican trabajar en el aula, bajo lineamientos curriculares, mediante las acciones que lleva a cabo el docente para el logro del aprendizaje significativo todo en función a los requerimientos de los educandos.

Por su parte, Fandiño y Bermúdez (2015) señalan que: “La práctica pedagógica es un proceso sobre el cual el docente reflexiona tanto de forma individual como colectiva para convertirlo en una nación metodológica y discursiva que le permita configurarse en el ámbito profesional” (p.31). Lo expresado, alude la importancia de reflexionar sobre todos y cada uno de los procesos que implican laborar en el ambiente de aprendizaje, todo en función a las necesidades educativas de los alumnos, partiendo de la revisión metodológica, la planificación y la evaluación educativa.

En tal proceso didáctico, es prioritario que el docente incorpore el uso de estrategias, las cuales deben organizarse en función de los requerimientos pedagógicos. En este sentido, para Luzardo (2004) “Las estrategias en el plano instruccional modernizan el proceso de enseñanza aprendizaje, si se interpreta como el conjunto de acciones deliberadas y arreglos organizacionales para el desarrollo” (p.121). Lo mencionado por el autor, revela la estrategia o actividad que se postula como un elemento de actualización, puesto que son eventos que se planifican en función a los requerimientos en el entorno socioeducativo.

También, la práctica pedagógica enfatiza en las acciones que el docente

propicia para promover el aprendizaje en los educandos, proceso que implica atender los siguientes aspectos según Zacagnini (ob cit):

Desarrollo profesional docente y producción de conocimientos validos que se fundamenten en saberes científicos culturales y educativos, a fin de propiciar aprendizajes significativos en los alumnos y diversificar el uso de estrategias pedagógicas que coadyuven la construcción y elaboración de aprendizajes, desde las individualidades de los alumnos para fomentar en sus acciones la curiosidad, la investigación, la motivación para incrementar la participación activa en clase (p.302)

Lo referido anteriormente, revela todos los procesos inherentes al desarrollo de la práctica pedagógica, que implican formación profesional del docente con sólidos conocimientos que afiancen su labor educativa, haciendo uso de estrategias pedagógicas que atiendan las singularidades de los educandos, se propicie la construcción significativa del aprendizaje desde la motivación y el interés, para ofrecer espacios para la construcción de conocimientos acordes a las necesidades de los alumnos.

La práctica pedagógica se suscita en un mundo real, donde se desenvuelven los actores que hacen vida en el entorno educativo (docentes y alumnos), quienes mediante un proceso de interacción llevan adelante acciones conducentes a propiciar el aprendizaje de las competencias lectoras, cuyas labores responden a los lineamientos establecidos en el diseño curricular respectivo, para el desarrollo de la comprensión lectora en la educación básica primaria, por ello el MEN (2002) expresa:

El objetivo del área de Humanidades y Lengua Castellana es el desarrollo de la competencia lingüística, comunicativa y literaria, esto es, el desarrollo de la comprensión y producción de textos de diversa índole y función social (textos orales y escritos, formales e informales, verbales y no verbales), además, de la capacidad de interpretar y evaluar integralmente la obra literaria. De acuerdo, con este objetivo, la atención del docente estará centrada en el

desarrollo de competencias y la aplicación de conceptos básicos de la disciplina. (p.24)

Lo referido por el autor, destaca La importancia de promover las competencias lectoras sobre la base de dos procesos importantes como es la comprensión y producción de textos de diversa naturaleza. De allí que, los propósitos curriculares deben estar articulados con la labor pedagógica y enfocarse en brindar al estudiante un espacio para el desarrollo y aplicación de conceptos fundamentales del área de lengua castellana, a fin de procurar la formación de un ser humano que desarrolle las destrezas fundamentales que le permitirá insertarse en la sociedad de manera eficiente.

Fundamentación Epistemológica

La investigación que se plantea realizar, se propone a la luz de estudiosos del tema, cuyos postulados son referentes de gran importancia a partir de lo señalado. Los mismos, están encaminados a ofrecer la posibilidad de que el estudiante de Educación Primaria, promueva sus fortalezas en el ámbito de la comprensión lectora, acción que se centra en la interacción social la cual es determinante para lograr avanzar al proceso de aprendizaje, en cuyo recorrido es importante referir aspectos que sustentan teóricamente la investigación.

Es importante reconocer en este caso que de acuerdo con Padrón (2007) lo epistemológico: “se considera desde dos visiones en la investigación, una dimensión epistemológica referida al objeto de estudio y una dimensión epistemológica referida al método, la primera se sustenta en las diferentes teorías científicas que fundamentan el objeto de estudio” (p. 11), de acuerdo con lo señalado, es importante tomar en cuenta que se establece un sustento

epistemológico con base en las teorías que existen acerca de la comprensión lectora.

De allí que es importante precisar la teoría sociocultural de Vygotsky (1934)

Cada función en el desarrollo cultural del niño aparece dos veces: primero en el nivel social y luego en el individual, primero en medio de otras personas (Interpsicológica) y luego dentro del niño (intrapsicológico). Esto aplica igualmente para la atención voluntaria, la memoria lógica y la formación de conceptos. Todas las funciones superiores se originan como relaciones reales entre individuos.(p. 139)

Este referente teórico, deja en evidencia la naturaleza social del aprendizaje, en el cual la comprensión lectora es un proceso mental donde se configuran experiencias previas, intereses y motivación, desde el nivel social el contexto hacia lo individual, el ser humano. Pero es fundamental y prioritaria que el docente oriente al estudiante en el transitar que implica la comprensión lectora, cada experiencia debe propiciarse en atención a estos requerimientos y enfocando esas actividades al contexto social, para que las transfiera y aplique en su vida.

Otro estudioso que se postula a la luz del objeto de estudio que se plantea en esta investigación es Bandura (1971):

En la teoría Cognoscitiva social, el aprendizaje viene dado por múltiples elementos que influyen en la conducta humana, el aprendizaje es una actividad de procesamiento de la información en la que los datos acerca de la estructura de la conducta y de los acontecimientos del entorno se transforman en representaciones simbólicas que sirven como lineamientos para la acción. (p.109)

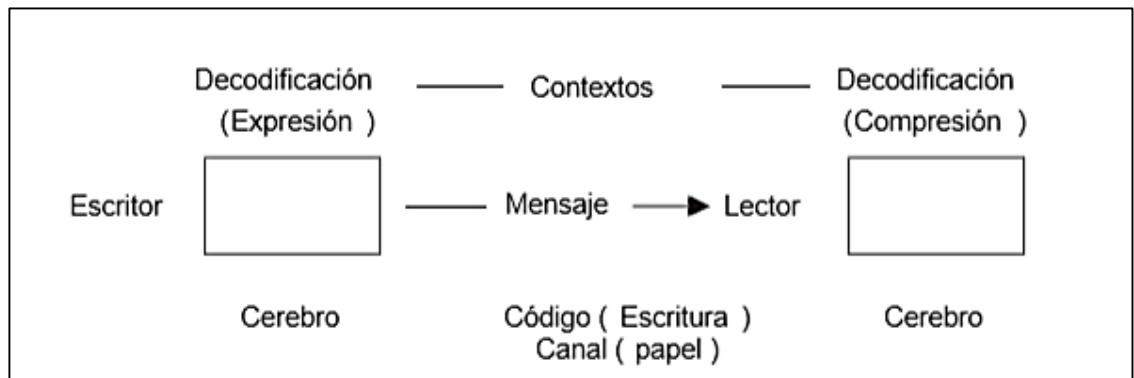
Este autor refiere en su postulado teórico, que el aprendizaje tiene naturaleza social y se produce a partir del procesamiento de la información en la cual influye el contexto para otorgar importancia a la experiencia, por

ejemplo, en el caso de los niños estos aprenden a partir de la observación e imitación, procesan sus experiencias producto de la observación que se suscita mediante la interacción social, por medio del ejemplo, así los educandos aprenden, cuando se sienten felices, seguros, valorados y lo más importante escuchados, por eso es tan valioso que el aprendizaje en la institución requiera que los estudiantes presten atención, observen, memoricen, entiendan, establezcan objetivos y asuman la responsabilidad de su propio aprendizaje y que en los encuentros pedagógicos sean activa la participación para ayudarlos a definir sus metas y su proyecto de vida y comprender más su entorno.

Desde esta perspectiva, es necesario que se tome en cuenta la teoría de la decodificación, como uno de los aspectos presentes en la comprensión de textos, al respecto Cassany (2000), propone la siguiente sistematización:

Figura 1.

Teoría de la Decodificación



Fuente: Cassany (2000)

De acuerdo con lo anterior, es importante comprender que en el desarrollo de las acciones que ejecuta el lector, se presenta la decodificación, la cual, es la verdadera esencia de la comprensión lectora, dado que la misma se ubica en el cerebro, es desde allí, donde se fomenta la concreción de evidencias en las que se logra partir del análisis como primera fase del proceso de decodificación, para seguidamente pasar a la interpretación, como un nivel intermedio y así dar paso a la comprensión, como se logra establecer, todo proceso lector emerge de la escritura, el cual es el punto de inicio en la comprensión lectora.

Se adopta adicionalmente, en el contexto epistemológico el enfoque constructivista complejo, al respecto Cairo (2008) indica que: “La comprensión de textos es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico que implica las interacciones de características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado” (p. 22), es así como se requiere de asumir las interacciones entre el texto y el lector, para que en esa interrelación se promuevan evidencias en las que se logre establecer un contexto favorable

donde se promueva la construcción de las ideas de comprensión.

En este plano de la construcción, se reflejan procesos en los que el estudiante desde su propia perspectiva, deconstruye lo que está leyendo y genera un significado propio en el que se identifica como un sujeto que favorece acciones donde se fomenta el desarrollo de un proceso lector comprometido con el entendimiento de lo que se está leyendo, ante esto, Cairo (ob. cit): “el lector trata de construir una representación fidedigna a partir de los significados surgidos por el texto, explotando los distintos índices marcadores psicolingüísticos y los de formato que se encuentra en el discurso escrito” (p. 77), con relación en lo anterior, se considera como las demandas de la comprensión lectora, se sustentan en el logro de un discurso escrito en el que se favorece la construcción de aprendizajes.

En consecuencia, es necesario que se tomen en cuenta aspectos donde se fomente el desarrollo de una comprensión lectora, donde se genere la comprensión de la importancia de la misma, enfocada desde las demandas del contexto, pero de igual modo reconociendo que son evidencias en las que se reflejan las demandas reales, donde incluso interviene el significado que el lector le da a lo que lee, también es relevante comprender que se presenta asociado a la lectura, como un proceso conjunto, en el que se promueve la formación integral.

Fundamentación Ontológica

Al postular una investigación, la misma debe ser concebida desde dos ámbitos fundamentales en las cuales se desenvuelve el objeto de estudio, el ser y el deber ser de la realidad en la cual se cimienta, también se refiere al conocimiento de la realidad donde se ubica el ser humano. Por ello, para Riu

(1966):

La ontología contemporánea tiene uno de sus puntos de partida metodológicos en la filosofía de Husserl. La idea de la fenomenología la cual confirió al pensamiento ontológico una nueva perspectiva para abordar la problemática tradicional y sobretodo, la seguridad y confianza que requerirá en una época signada por el pensamiento científicista (p.232)

De lo anteriormente expuesto, se deduce que la ontología tiene su sustento en el postulado en el cual se estudia el ser humano y su esencia, su sentir, su actuar y su relación con los demás, más allá de la postura científicista que subyace en la veracidad que da la comprobación. De allí que, es importante atender la comprensión lectora desde su ámbito de acción en la institución seleccionada, como un proceso que se facilita a partir de la práctica pedagógica del docente, tomando en cuenta tres elementos fundamentales: la caracterización del proceso de enseñanza de la comprensión lectora presente en las prácticas pedagógicas, la interpretación de las concepciones que tienen los docentes sobre la comprensión lectora y la variedad de estrategias de enseñanza empleadas por los docentes para el desarrollo de la comprensión lectora.

Es así como, la comprensión lectora ontológicamente para esta investigación se ve como un proceso complejo en el que intervienen una serie de elementos fundamentales para la construcción de los aprendizajes en el ámbito escolar. De igual forma, la comprensión lectora se presenta como un proceso vital para alcanzar en los estudiantes el desarrollo de sus procesos cognitivos y así lograr que éstos lleguen a ser altamente creativos y por ende inteligentes; de esta manera, podrán responder con mayor facilidad a las exigencias de la sociedad con la cual diariamente interactúan.

Desde esta perspectiva, es importante referir la amplia composición que

tiene que ver con el desarrollo de estrategias pedagógicas para la promoción de la comprensión lectora, al respecto, Newman (2015) refiere que:

Las estrategias pedagógicas que emplean los docentes para la comprensión lectora, deben centrar su interés en el desarrollo de comprender textos escritos y al mismo tiempo, aplicarlos a su propia realidad, es decir, se manifiesta el desarrollo de funciones asociadas a la interpretación de textos (p. 67).

Con atención en lo anterior, es necesario que se configuren las estrategias pedagógicas en el desarrollo de la comprensión lectora, porque a partir de éstas, se debe reconocer el interés por lograr un equilibrio entre la lectura y la escritura, en razón de ello, es necesario que se genere esa interpretación de los textos, con la finalidad de que se generen aspectos que son ineludibles en relación con aspectos que se determinan en la realidad escolar y donde las prácticas pedagógicas toman una connotada fundamentación debido a la concreción de acciones que sirven de base en el papel que cumple el docente para el desarrollo de las competencias asociadas a la comprensión lectora, Vargas (2012) sostiene:

La escuela cumple un rol crucial en el aprendizaje de la comprensión lectora, es la misma la que rige los espacios de la educación primaria, desde niños, nuestros maestros nos enseñan a cómo lograr comprender lo que estamos leyendo, mediante ejercicios didácticos, recursos que motivan al estudiante para el desarrollo de esta capacidad. (p. 119).

Con atención en lo anterior, es la escuela primaria el escenario en el cual, se genera el aprendizaje de la comprensión lectora, por ello, es necesario que se refiera la educación básica primaria, donde se enseñe a los niños a comprender lo que leen en función de ejercicios didácticos que permitan reconocer sus capacidades en relación con la promoción de la motivación para la comprensión lectora, lo cual, es necesario. De allí, la concreción de un

modelo pedagógico, dado que se manifiestan aspectos que son fundamentales en relación con el trabajo en pandemia y postpandemia, además de comprender que la comprensión lectora es uno de los procesos que incide favorablemente en la comunicación e interacción constante en los escenarios pedagógicos actuales.

Desde esta perspectiva, se configura una realidad en la que se favorezca el desarrollo de un proceso que parta de las potencialidades del medio, por este particular, Gómez (2011) refiere que: “La comprensión lectora influye significativamente en el rendimiento escolar general de los niños de educación primaria, por lo que se puede afirmar que, a mayor comprensión lectora, mayor será el rendimiento escolar” (p. 9), de esta forma, se evidencia como la comprensión lectora asume una relación directa con el rendimiento escolar, no solo en el área de lengua castellana sino que debe ser vista como uno de los procesos transversales, en los que se favorezca el desarrollo de la personalidad del estudiante de educación básica primaria, desde una perspectiva integral.

En el mismo orden de ideas, es necesario que se refleje la correspondencia de la comprensión lectora con el rendimiento académico, dado que se dinamizan procesos en los que se sustentan las potencialidades de los estudiantes, para ello, es necesario que se manifiesten intereses en los que se favorezca el desempeño de los estudiantes de educación primaria, al respecto, Gómez (ob. cit) expresa que: “La comprensión lectora influye significativamente y de igual manera en cada una de las áreas curriculares de educación primaria: comunicación integral, lógico-matemático, ciencia y ambiente, personal – social y formación ciudadana” (p. 9), como se logra apreciar, se evidencia la presencia de acciones en las que se toma en cuenta la presencia de la comprensión lectora como un proceso global que incide en

el desarrollo de las diferentes áreas.

La educación primaria, es uno de los procesos en los que se favorece el desarrollo integral de los estudiantes, desde esta perspectiva, se demanda de la incorporación en los diferentes contextos la comprensión lectora, porque con base en esta se fomentan los aprendizajes en distintos escenarios y en las que se manifiesta su necesidad en las diversas áreas de formación, es decir, se debe superar esa visión simplista en la que se considera a la comprensión lectora, desde la lengua castellana, por el contrario su adopción debe convertirse en un elemento transversal que impacte en el desarrollo integral del estudiante, en el que se favorezca la cultura lectora, enfocada desde comprender lo que se lee.

Fundamentación Axiológica

Los valores son aspectos que están implícitos en el entorno social donde hace vida el individuo, en este caso, se plantea abordar la comprensión lectora desde la perspectiva de la práctica pedagógica, la cual amerita que el docente esté dotado de una base axiológica que pueda dar frutos en sus acciones mediante un proceso centrado en el respeto, la tolerancia, armonía, comunicación. Para Márquez (2018) la axiología:

Es una rama de la filosofía que estudia la naturaleza de los valores: lo bello, lo bueno, lo agradable y su influencia en el individuo. El término axiología deriva del griego axios: lo que es valioso o estimable y logos: ciencia (p.342)

Lo mencionado por el autor, refleja la importancia de los valores como aspectos que tienen relevancia en un grupo social; pues éstos contribuyen en el fortalecimiento de los principios que subyacen en el interior del ser humano, los cuales responden al deber ser y al actuar de manera correcta. Lo contrario a esto, son los antivalores hechos que evidencian la deshumanización del

hombre, cuyos principios revelan con precisión cuando algo no es valioso y se asume como tal.

Para el caso de esta investigación, es relevante que la misma se asuma desde la perspectiva axiológica porque es una ciencia en la cual se perfilan los valores que permean en un entorno educativo, en el cual se da la práctica pedagógica y donde deben coexistir para el desenvolvimiento eficaz del docente al propiciar la comprensión lectora, y en la cual están presentes la comunicación, el respeto, la tolerancia y la cooperación para hacer de esta un proceso diferente, que coadyuve no solo en la formación académica del estudiante, sino también en su área personal.

En este orden de ideas, Perdomo (2007) refiere que: “la comprensión lectora debe ser vista como una habilidad de los seres humanos para procesar significado, además de ello, implica habilidades para el manejo de otros niveles de información lingüística como son el fonológico, el sintáctico y el pragmático” (p. 63), de esta manera, es importante que desde el contexto axiológico, prime la atención a la comprensión lectora, como uno de los procesos en los que se favorece la adopción de información lingüística clave para emprender el desarrollo de la comprensión lectora, como la base de desarrollo de una formación integral.

De allí, la relevancia valorativa de la comprensión lectora, dado que la misma se enfoca desde las demandas del contexto, en la que se favorece el desarrollo del individuo, desde el lenguaje que se refleja en el desarrollo del estudiante de educación básica primaria, en este sentido, se requiere de un proceso formativo, orientado hacia las manifestaciones en las que se consolide la calidad de la educación, y donde se genere un proceso pedagógico amparada en la concreción de evidencias que son el fundamento en el desarrollo integral de los niños.

Aunado a lo anterior, Pérez (2013) afirma que: “permite observar el contexto real del lector quien debe tomar distancia del contenido textual y asumir una posición sobre las ideas del autor. Por ello, supone un juicio crítico o un punto de vista” (p. 43), en este sentido, es necesario involucrar en la comprensión lectora, elementos relacionados con el contexto real, dado que, desde allí, se logra la construcción de un significado de lo que se lee, con base en la adopción de un contenido textual, en el que se favorece el desarrollo progresivo de la comprensión lectora.

En consecuencia, lo axiológico asociado a la comprensión lectora, se destaca como uno de los procesos en los que se favorece la formación integral del estudiante, y donde se determina además de la adopción de valores sociales, elementos que dinamicen lo intelectual, para que se genere un proceso en el que se valoren las acciones enfocadas en una realidad en la que se configura el desarrollo humano desde el escenario de la educación básica primaria.

Fundamentos Legales

Las bases legales corresponden los documentos jurídicos que sustentan el estudio a emprender; por ello, deben ser consultados para ofrecer sustento legal, sobre la base del espíritu constitucional. En este sentido, se presenta la carta magna expresada a través de la Constitución Política de Colombia, en su Artículo 67 capítulo II, referido a los derechos sociales, económicos y culturales, trata lo siguiente:

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el

respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. (s.p)

El artículo citado anteriormente, señala la educación con un doble propósito; por una parte, su función social en la cual todas las personas pueden acceder a la misma en igualdad de condiciones entre los cinco y quince años y por la otra, formar los ciudadanos sobre la base de valores, respeto y tolerancia. De allí que, se hace necesaria la integración de la familia, la escuela y la sociedad para contribuir en la formación de los nuevos ciudadanos, es fundamental en este caso, comprender como desde la educación, se asumen las consideraciones propias de las prácticas pedagógicas, en las que se favorece el desarrollo de los estudiantes desde el empleo de la comprensión lectora en escenarios de prácticas pedagógicas.

Además, de la Constitución Política de Colombia de 1991, existen otros estamentos o conjunto de soportes legales. Tal es el caso de la Ley General de Educación o ley 115 de febrero 8 de 1994, en la sección tercera, artículo 20, la cual plantea los objetivos de la Educación Básica y específicamente en los incisos a, b y c; los cuales rezan:

a) Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo; b) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente; c) Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana.

Dicha ley, señala las normas generales para que la educación cumpla una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad, fundamentada en el derecho a la educación, la libertad de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público. Igualmente, postula los fines de la educación, para la formación de un ciudadano participativo, justo, solidario; equitativo y tolerante, con capacidad crítica, reflexiva y analítica que pueda apropiarse de los bienes y valores de la cultura y adquirir los conocimientos de la ciencia y de la técnica.

Este fundamento legal, es necesario dentro de la presente investigación, dado que por medio de la comprensión lectora, se logra el desarrollo de capacidades críticas y creativas, en las que se fomenta el desarrollo de acciones como la investigación, donde se toman en cuenta las prácticas pedagógicas, las cuales agrupan los procesos de enseñanza y aprendizaje en la que se fomenta el criterio de libertad, como uno de los aspectos en los que se favorezca la calidad de la educación.

Por otra parte, se presenta el proyecto educativo institucional que constituye la estrategia fundamental, ordenada por la Ley 115 de 1994, para propiciar la transformación de las instituciones como ejes de desarrollo y mejoramiento de la calidad educativa. Desde el ámbito de desarrollo humano e institucional, es un proceso permanente de construcción colectiva, que conlleva al crecimiento y desarrollo escolar y social de las comunidades educativas. Se sustenta según el artículo primero, de 1994, definido así:

Todas las instituciones educativas oficiales y privadas, que prestan el servicio público de educación, deben registrar durante el primer semestre de 1997, en las Secretarías de Educación Departamental o Distrital, los avances logrados en la construcción participativa del proyecto educativo institucional. Una vez registrados las instituciones presentarán informes periódicos sobre los ajustes y

avances obtenidos, según fechas establecidas por la secretaría de educación correspondiente. Las instituciones educativas que no procedieren así, se harán acreedoras a las sanciones establecidas en las normas vigentes. Las instituciones educativas deben presentar a la Secretaría Departamental o Distrital, una propuesta de proyecto educativo institucional (PEI) de acuerdo con los lineamientos establecidos por el Ministerio de Educación Nacional (s.p).

Como está contemplado en el artículo referido anteriormente, se puede apreciar que el proyecto educativo institucional es una estrategia de trabajo de los docentes, el cual debe estar inscrito en las Secretaría de educación, ente regulador a quien deben presentarse informes para dar a conocer la situación real producto de su implementación. Este hecho, facilita el conocimiento de la realidad de su ejecución, sus avances y sus debilidades en las cuales deben reflejarse las condiciones reales de su impacto educativo y las posibles líneas de acción para mejorar su efecto socioeducativo.

El PEI, es uno de los instrumentos de planeación de las prácticas pedagógicas, por ello, dentro de este se contempla la adopción de la comprensión lectora como uno de los aspectos que favorecen la formación integral del estudiante, si bien está contemplado dentro de los planes de área de lengua castellana, también se aprecia como otro de los elementos en los que se enfoca la adopción de la misma desde una perspectiva en la que se logra integrar la comprensión lectora dese el principio de transversalidad.

En fin, Colombia cuenta con una amplia fundamentación a nivel educativo, las normativas y disposiciones se encuentran plasmadas y contenidas en las leyes y normativas, las cuales deben llevarse a cabo para el cumplimiento de los deberes de todos y cada uno de los actores que forman parte del entorno educativo, con énfasis en un sustento hacia la comprensión lectora. Es por ello, que las acciones emprendidas deben cumplirse según lo

establecido en cada una de las mismas, no solo para el cumplimiento de los propósitos educativos sino, para ofrecer una mejor calidad en la educación que tanto demanda la nación, desde allí, su sustento en la educación básica primaria, donde se define un escenario propicio para el desarrollo de la comprensión lectora, por medio de las prácticas pedagógicas.

CAPÍTULO III

EL MÉTODO

Naturaleza de la Investigación

El hombre es por naturaleza investigador de todo lo que suscita su curiosidad, especialmente lo que acontece a su alrededor y este hecho lo conduje a emprender indagaciones que contribuyen a dar respuestas a esa curiosidad. De allí que, en el presente trabajo se planteó la comprensión lectora como objeto de estudio para ser investigado a partir de la práctica pedagógica en Educación Básica Primaria, a través de la mirada cualitativa, la cual según Martínez (2003): “Es la que trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, y su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y sus manifestaciones” (p.47); es decir, se estudió el objeto de estudio desde su verdadera naturaleza, tal como se presentó en la realidad.

La investigación cualitativa se nutrió de las experiencias de la realidad, tal como se presentan sin dejar de lado el interés de la evolución del fenómeno a estudiar, para Martínez (2008) “La investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones. De ahí que lo cualitativo, no se opone a lo cuantitativo lo integra especialmente donde es importante” (p.6). En tal sentido, según lo planteado por el autor, la investigación cualitativa

centró su propósito en estudiar la realidad tal como se muestra, además de considerar los elementos (comportamiento y manifestaciones) que influyen para que la misma sea lo que es y constituya la esencia que envuelve la realidad del objeto de estudio.

Es importante destacar la visión de la investigación cualitativa debido a que trató de cualificar el objeto de estudio, esto resaltó las cualidades y dimensiones del mismo en toda su extensión. De allí, que para Martínez (ob. cit) “Cualidad y calidad vienen del término latino *qualitas*, y este deriva a *qualis* ¿Cuál?, ¿Qué?, derivado de la presencia o existencia del ser, ¿qué es?, ¿cómo es?, se da la respuesta señalando el conjunto de cualidades (p.8). Según lo expuesto por el autor, los términos señalados guardan estrecha relación por cuanto se complementan para dar cuenta de la esencia, dinamismo y evolución del objeto de estudio.

Ahora bien, de acuerdo con lo expuesto, para llegar a la comprensión del objeto de estudio, se hizo uso del paradigma interpretativo, constituyó un aspecto de gran importancia porque reveló la esencia de lo que se deseaba obtener en cuanto al estudio planteado, por ello, para Guba y Lincoln (2000) “Su interés va dirigido al significado de las acciones humanas y de la práctica social. Su propósito es hacer una negación de las nociones científicas de explicación, predicción y control del paradigma positivista” (p.67). Se trató entonces según lo señalado, de interpretar para comprender los significados que envolvieron las acciones humanas y descubrir su esencia, más que cuantificar la existencia de una realidad, es cualificarla en cuyo proceso cualquier situación, gesto, expresión, entre otros son importantes.

El paradigma interpretativo se construyó a la luz de los aportes producto de la interacción del sujeto con el objeto de estudio, en un ambiente natural. Este orden de ideas, para Guba y Lincoln (obcit) explican: “Busca la

interconexión de los elementos que pueden estar influyendo en algo que resulte de determinada manera. Existe una participación democrática y comunicativa entre el investigador y los sujetos investigados” (p.79). El planteamiento deja ver que el propósito de este paradigma consiste en escudriñar para comprender qué es lo que hace que las cosas se presenten de determinada manera; esto mediante la participación activa, dinámica quien llevó a cabo la investigación y su interacción con las personas que guardan relación con la realidad a estudiar. Desde esta perspectiva, es necesario considerar que la investigación se ubicó en un nivel explicativo, al respecto, Sabino (2002) lo define como

Son aquellos trabajos donde nuestra preocupación se centra en determinar los orígenes o causas de un determinado conjunto de fenómenos. Su objetivo, por lo tanto, es conocer por qué suceden ciertos hechos, analizando las relaciones causales existentes o, al menos, las condiciones en que ellos se producen (p. 47)

De acuerdo con lo anterior, es necesario referir que el nivel de la investigación se asumió desde consideraciones relacionadas con los fenómenos que caracterizan la realidad, en relación con ello, se definieron aspectos causales, los cuales reconocieron las condiciones presentes en la comprensión lectora, por ello, fue necesario que se orientara una explicación de los elementos que se sustentaron en procedimientos que permitieron su incorporación en la investigación.

El estudio planteado respondió a generar un modelo pedagógico de la comprensión lectora en la Educación Básica Primaria en la Institución Educativa Julio Pérez Ferrero de la ciudad de Cúcuta. En tal sentido, la investigación que se presentó de acuerdo con Padrón (2007) tuvo su fundamento en el enfoque introspectivo vivencial, el cual se basa en la naturaleza social del conocimiento, para Padrón (2011):

El enfoque introspectivo vivencial, surge desde el conocimiento e interpretaciones desde los simbolismos socioculturales, en la cual, los actores de un determinado grupo social, abordan la realidad (humana y social) fundamentalmente. Por consiguiente descifrar una realidad externa, es deducir una realidad tal y como ella aparece en el interior de los espacios de la conciencia subjetiva (calificativo introspectivo). Lejos de ser descubrimiento e invención, en este enfoque el conocimiento es un acto de comprensión (p.23)

De lo expuesto anteriormente por el autor, se extrae que este enfoque, de naturaleza social se fundamentó en la interpretación desde la experiencia social del individuo y la interacción humana, cualquier espacio puede estudiarse, para facilitar la intuición del mismo. El objeto se estudió, desde todas las perspectivas y su esencia para lograr su percepción. Es así, que se asume la comprensión lectora desde la práctica pedagógica del docente en su ambiente natural, en el nivel de Educación Básica Primaria para ofrecer la posibilidad de interpretar esa realidad, adentrarse en ella y lograr su conocimiento.

Método Fenomenológico

Desde la postura cualitativa el investigador debió valerse de métodos que contribuyan a orientar el recorrido investigativo emprendido; por ello, los presupuestos metodológicos se asumieron desde la postura fenomenológica, con la finalidad de interpretar las acciones que actualmente realiza el docente desde la práctica pedagógica para favorecer la comprensión lectora de sus estudiantes. Husserl (1992) planteó que el método fenomenológico “Constituye una forma de filosofía que estudia el mundo respecto a la manifestación de los seres y acciones, con esencia perceptible puede ser estudiada a partir de la experiencia intuitiva y evidente” (p.46). Lo señalado por el autor, reveló que la fenomenología tiene su sustento en la filosofía, partiendo

del hecho de estudiar los fenómenos, tal cual son percibidos en el contexto donde interactúan los seres humanos.

Desde la postura fenomenológica es importante que la investigadora procurara desde el primer instante su acercamiento con la realidad a fin de comprender la dinámica en la cual se envuelve el objeto de estudio, cada una de sus cualidades, las cuales permitieron en gran medida conocerlo y así poder explicarlo. De allí que, para llevar a cabo el proceso de investigación fenomenológica se requirió cumplir una serie de fases o pasos que son importantes para la consolidación de los objetivos planteados en el presente recorrido investigativo.

Etapas del Método Fenomenológico

Las etapas que se seleccionaron para desarrollar el proceso de investigación son las propuestas por Martínez (1991) quien plantea tres fases bien específicas que son: etapa descriptiva, estructural y de discusión, las cuales se expresan a continuación:

Fase I. Descriptiva

Esta fase se refiere básicamente a la descripción del fenómeno objeto de estudio tal como lo expresa Martínez (1991): “es lograr una descripción del fenómeno en estudio que resulte lo más completa y no prejuiciada posible y, al mismo tiempo, refleje la realidad vivida por cada sujeto, su mundo y su situación, en la forma más auténtica”. (p. 168). De acuerdo con el autor, se trata de poder llegar a la esencia tal como se manifiesta en la realidad vivida por la persona de acuerdo con sus experiencias, ideas y nociones. Para el desarrollo de esta etapa SE siguieron específicamente tres pasos: a) elección

del escenario de investigación, b) elección de la técnica de investigación que para este estudio fue la entrevista en profundidad y c) aplicación de la técnica mencionada.

En cuanto al escenario, se destaca que está representado por el contexto al que se accede con el propósito de obtener la información necesaria para escudriñar en profundidad el objeto de estudio, y en el cual siempre se suscitan diversidad de situaciones que influyen directamente en el conocimiento de este. Martínez (ob. cit) explica:

Un buen escenario se caracteriza por ser accesible, es decir que permita a través de las negociaciones se pueda penetrar y obtener la información. El contexto está formado por una serie de circunstancias como el tiempo, el espacio físico que se ubica en el escenario de investigación (p.89)

De acuerdo con lo anterior, es preciso reconocer como los escenarios adecuados, son abiertos al investigador: es decir, le permiten el acceso más fácilmente. En este sentido, se integra a un espacio que es propicio para la recolección de la información, en la que se manifiesta un escenario físico, donde se presentan diversas circunstancias y la constitución del escenario se refleja desde una óptica beneficiosa para el estudio.

Ahora bien, El *escenario* para este estudio fue la Institución Educativa Julio Pérez Ferrero, que geográficamente se ubica en la zona urbana en la Zona Nor- Oriental de San José de Cúcuta, avenida 6ª N° 16 – 43 Barrio Simón Bolívar, Comuna N° 6, calendario A y la comunidad que allí se atiende pertenece a los estratos 1 y 2. En esta institución se ofrecen los niveles de educación preescolar, básica primaria básica secundaria y educación media técnica, especialidades 10 y 11, área bachiller técnico Análisis y Producción de Información Administrativa (Convenio SENA-MEN), Gestión Contable y Financiera (Convenio SENA-MEN).

Es importante aclarar que este trabajo puntualmente se llevó a cabo en el nivel de educación básica primaria, en el área de aprendizaje de Lengua Castellana, específicamente el tema que refiere a la comprensión lectora, para ello, se trabajó concretamente con los diferentes grados que componen la educación primaria, a partir del grado primero, pasando por segundo, tercero, cuarto y grado quinto.

Una vez descrito el escenario, se expresa la **técnica y el instrumento** que favoreció la obtención de la información. En cuanto a la técnica se destaca que fue la entrevista en profundidad, definida por Martínez (1991) como “un dialogo abierto con el entrevistado, en el que este tiene la libertad de indicar todas sus apreciaciones, sin someterse a preguntas concretas” (p. 112), de acuerdo con ello, es importante referir que este tipo de entrevista permite acceder al logro de un gran cúmulo de información pertinente con la investigación, para la cual no se exige una estructura cerrada; al contrario, requiere de una organización flexible, para que el investigado expresar abiertamente sus aportes. Este tipo de entrevista se puede realizar en dos fases y al respecto, Robles (2011) comenta:

Es un proceso que podríamos dividir en dos fases: la primera denominada de correspondencia, donde el encuentro con el entrevistado, la recopilación de datos y el registro, son la base para obtener la información y la segunda fase se refiere al análisis donde se estudiará con detenimiento cada entrevista y se asignarán categorías con esto podemos codificar de manera eficiente toda nuestra información para su futuro análisis (p.56).

Según lo referido por el autor, este tipo de entrevista parte de una interacción con el entrevistado desde donde se da inicio al proceso para obtener la información, la cual se debe registrar, seleccionar y organizar de manera tal que se puedan extraer aquellos elementos que son fundamentales para comprender la esencia del objeto de estudio.

Es importante resaltar, que aun cuando la entrevista tiene carácter flexible fue necesario para su buen desarrollo el uso de un guión, en el cual se plasmaron las preguntas que dirigieron el diálogo con cada uno de los informantes. Valles (2007) explica que el guion de entrevistas: “Se caracteriza por la preparación de un guion de temas a tratar (y por tener libertad el entrevistador para ordenar y formular las preguntas, a lo largo del encuentro de entrevista).”(p. 180). Significa, que el guion es un instrumento abierto y flexible, donde las preguntas funcionan como orientadoras para guiar el proceso de las entrevistas; de esta manera, se obtiene información más real para ofrecer mayor confiabilidad al estudio.

Ahora bien, para evitar que la información se distorsione o se pierda, los relatos de los informantes se guardaron en un registro digital de voz, porque allí quedan grabados tal como son emitidos por los entrevistados. Una vez recolectada la información se procedió a registrarla en documentos de word para tener un mayor dominio de esta.

También dentro de esta etapa descriptiva, se mencionan los sujetos definidos como **informantes clave**, quienes son definidos por Valles (2007) como: “las personas que tienen un amplio conocimiento sobre la realidad problemática, muestran disposición a intervenir en la misma otorgando la información necesaria” (p. 32), de manera que los informantes clave, son los sujetos que se convierten en un fundamento para el investigador, porque son quienes otorgan la información necesaria para el logro de los objetivos de la investigación.

En este sentido, es preciso considerar que los informantes clave, fueron cinco docentes y la selección se hizo atendiendo a los siguientes criterios: a) intencionalidad por parte de la investigadora, para seleccionar a aquellos informantes relacionados directamente con la comprensión lectora, b)

Disposición para participar en la investigación y ofrecer la información solicitada, es decir que a la hora de aplicar la recolección de la información, no pusieran objeción en otorgar lo requerido; c) dominio de información relacionado con la comprensión lectora y d) experiencias en el área de Lengua Castellana, es decir, como se trabaja con prácticas pedagógicas, quienes poseen la experiencia necesaria en este caso son los docentes, además de ello, dicha selección obedece a que dentro de la institución solo existen:

- 1 grado primero (un docente)
- 1 grado segundo (un docente)
- 1 grado tercero (un docente)
- 1 grado cuarto (un docente)
- 1 grado quinto (un docente)

Por lo señalado previamente, es necesario que se presente el siguiente cuadro, en el que se caracterizan los diferentes informantes clave que estuvieron involucrados con el estudio, para ello, se plantea lo siguiente:

Cuadro 3
Informantes Clave

Informante	Característica	Etiqueta
Docente grado primero	- Licenciado en educación primaria - Maestría en prácticas pedagógicas - 15 años de servicio	DGP1
Docente grado segundo	- Licenciado en educación artística - Estudios de especialización en arte. - 8 años de servicio	DGS2
Docente grado tercero	- Licenciado en educación primaria - Estudios de maestría en innovaciones educativas - 12 años de servicio	DGT3
Docente grado cuarto	- Licenciada en ciencias naturales - Estudios de maestría - 10 años de servicio	DGC4
Docente grado quinto	- Licenciado en educación primaria - Maestría en prácticas pedagógicas. - 12 años de servicio	DGQ5

Fuente: Contreras (2022)

Fase II. Estructural

La fase estructural consistió en la organización y descripción de la información aportada por cada uno de los informantes clave, es decir, correspondió al ***análisis e interpretación de la información***, de acuerdo con Martínez (ob.cit): “El trabajo central de esta etapa es el estudio de las descripciones contenidas en los protocolos”. (p. 175). Significa, que para llevar a cabo con éxito esta fase, la investigadora siguió de manera minuciosa una serie de pasos específicos que la condujeran a realizar el análisis respectivo para llegar a la comprensión del objeto de estudio. Para el logro de este minucioso proceso se hizo uso del método de análisis de la teoría fundamentada, el cual según Strauss y Corbin (2002)

Es aquel que utiliza el método comparativo constante, el cual consiste en codificar y analizar los datos de manera simultánea para desarrollar conceptos, realizando una comparación constante de incidente en incidente, identifica sus propiedades, explora sus interrelaciones y logra integrarlo en una teoría que guarda una lógica razonable (p.123).

Estos autores plantean el método con teoría fundamentada el cual permite tratar de manera significativa desde un proceso inductivo la obtención de información valiosa que se permitió extraer a partir del análisis; aquí, fue prioritario que la investigadora reflexionará sobre este proceso para obtener las interrelaciones que procuraron dar forma a la esencia del estudio y lograr su comprensión. Entonces, de acuerdo con lo planteado el proceso de análisis se realizó en primer lugar, a través de **la codificación** que según los autores mencionados puede ser abierta, axial y selectiva.

Con relación en la codificación abierta de acuerdo con Strauss y Corbin (2002), la definen como: “un nivel macro, en el que se agrupan las consideraciones más generales de la investigación” (p. 112), en este sentido, es necesario que se evidencie como las categorías selectivas, son la fuente

de globalidad de la investigación, en esta se considera la agrupación de la información desde la perspectiva que definen los objetivos de la investigación.

Respecto a la codificación axial Strauss y Corbin (ob. cit), refieren que consiste en: “un nivel medio, en el que se agrupa la información recolectada, definen las categorías selectivas sistemáticamente” (p. 123), de manera que las categorías axiales, suelen ser consideradas como un nivel meso, en el que el conocimiento se enfoca desde las consideraciones puntuales del objeto de estudio, para ello, fue necesario considerar que estas definieron las categorías selectivas que tienen relación directa con los objetivos de la investigación.

En el mismo orden de ideas, es preciso hacer referencia a la codificación abierta, en la que se definen los códigos o las propiedades de cada una de las categorías axiales, al respecto, Strauss y Corbin (2002) sostiene que: “la codificación abierta, permite el establecimiento de códigos o de propiedades que definen la codificación axial, estos se generan en mayor grupo porque corresponden directamente a la caracterización de la realidad” (p. 125), de acuerdo con lo señalado, la codificación abierta, genero una serie de aspectos, en los que se reconoce el valor de los testimonios de cada uno de los informantes clave.

En segundo lugar, y seguido a este proceso se da paso a la **categorización**, para extraer las categorías que emergieron del análisis de la investigación y que finalmente permitieron llegar a la construcción teórica. Aquí, es importante destacar, que se establecieron las siguientes categorías selectivas: a) Enseñanza de la comprensión lectora: la cual se presenta como un proceso que ocurre en la práctica pedagógica y que está directamente relacionado con las distintas maneras en las que se manifiesta un rol activo de los docentes para el desarrollo de la comprensión lectora todo ello, con base en la producción de aprendizajes significativos en las que se favorezca la

concreción de la realidad. b) Concepciones sobre la comprensión lectora: relacionada con la apreciación que tienen los docentes, es decir lo que piensan acerca de esta comprensión; por ello, fue esencial la deconstrucción de las opiniones de los profesionales de la enseñanza, con la finalidad de alcanzar un conocimiento real acerca del objeto de estudio. Y c) estrategias para la comprensión lectora: en las que se consideran los diferentes elementos que hacen parte de la práctica pedagógica para desarrollar los contenidos relacionados con la comprensión lectora en la educación primaria; esto conduce a generar apreciaciones en las que se fundamenta un proceso didáctico dentro de los espacios escolares.

Fase III. Discusión de los resultados

Esta fase fue la final y quizá la más significativa para el proceso de investigación, para Martínez (ob.cit) esta etapa tiene como objetivo:

Relacionar los resultados obtenidos en la investigación con las conclusiones de otros investigadores para compararlas, contraponerlas, entender mejor las posibles diferencias y, de ese modo, llegar a una integración mayor y a un enriquecimiento del "cuerpo de conocimientos del área estudiada. (p. 183)

De acuerdo con la postura del autor, en esta fase del proceso se contrastaron los resultados obtenidos en la investigación con los referentes teóricos con el propósito de cimentar los nuevos aportes que generaron el modelo pedagógico de la comprensión lectora en la Educación Básica Primaria en la Institución Educativa Julio Pérez Ferrero de la ciudad de Cúcuta.

Rigor de la Investigación

La rigurosidad de la investigación desde la naturaleza cualitativa, debe atender a la manera como se aplicaron los instrumentos y cómo los resultados

reflejaron lo que realmente se necesitaba obtener. Para Castillo (2003): “Los criterios que comúnmente se utilizan para evaluar la calidad de un estudio cualitativo son: la credibilidad, auditabilidad y la transferibilidad” (p.4), son procesos que se utilizan para otorgarle el criterio de rigurosidad y mayor científicidad al estudio.

La credibilidad, es definida como la manera de confirmación relacionada con la calidad que posee la investigación, dado que se trabaja con información abierta, se requiere que lo referido por los informantes sea creíble, y contribuya con el desarrollo del estudio, desde una perspectiva dinámica, según Castillo (obcit) hace alusión “Al grado de confirmación y acercamiento que tiene la información aportada por los sujetos que están implícitos en la investigación, ellos la verifican” (p.9). Según lo establecido, se generaron hallazgos, los cuales fueron reconocidos por los informantes, es decir, una vez transcritos los mismos fueron llevados a los informantes para que estos los leyeran y confirmaran que realmente lo transcrito fue lo que ellos refirieron en sus entrevistas.

Otro aspecto importante para determinar la credibilidad de la investigación, vino dado por la contrastación de la información, la cual, según La Torre, del Rincón y Amal (1997) consiste en: “...una estrategia que se sirve de varias fuentes informativas, que, desde el contraste entre ellas, se pueda derivar la confirmación del dato y su respectiva interpretación.” (p. 85). Este proceso necesariamente requirió el uso de varias estrategias para dar credibilidad a la información, como fue el caso de la contrastación entre lo otorgado en la entrevista, como el fundamento teórico, es decir, se está en presencia de una contrastación de fuentes de información, con la finalidad de que estos entraran en correspondencia, al respecto, es importante reconocer como dicha correspondencia, otorgó robustez a los datos obtenidos de la

realidad.

Seguidamente, se contó el criterio de auditabilidad o confirmabilidad para Guba y Lincoln (obcit) “Es la habilidad de otro investigador para seguir la pista o ruta de lo que hizo otro” (p.35). Aquí, se hizo la auditoria del estudio que se realizó, la cual estuvo dada por la constante y exhaustiva revisión del tutor del trabajo.

Seguidamente, en cuanto al tercer criterio es la transferibilidad o aplicabilidad, para Guba y Lincoln (obcit) “Se refiere a la posibilidad de extender los resultados a otras poblaciones o contextos” (p.36). Es decir, los resultados se pueden aplicar a otros ámbitos de acción humana, por ello, se generó el aporte, el cual subyace desde los hallazgos, pero se concreta en relación con una realidad latente que es la de la educación primaria colombiana, en la que se requiere de modelos pedagógicos, donde se tomen en cuenta las demandas de la comprensión lectora.

Finalmente, es importante a considerar en cuanto a la rigurosidad científica que plantea Castillo (obcit) señala “La rigurosidad de un estudio permite adquirir un compromiso de igualdad de condiciones para quien persigue compartir conocimiento, para quienes construyen ese conocimiento, como para quienes trabajan a partir del mismo” (p.46). Este argumento mencionado por el autor, infirió un equilibrio en cuanto a las formas de generar conocimiento y compartirlo, lo cual representó un proceso minucioso que conllevó a precisar y enriquecer las formas de construir o concebir nuevos conocimientos respetando el rigor científico de la investigación cualitativa.

CAPÍTULO IV

LOS RESULTADOS

Análisis e Interpretación de los Hallazgos

La constitución de los hallazgos favorece la concreción de la investigación y para dar cumplimiento a su propósito el cual estuvo constituido por la generación de un modelo pedagógico de la comprensión lectora en la Educación Básica Primaria en la Institución Educativa Julio Pérez Ferrero de la ciudad de Cúcuta, se procedió con el análisis de la información y sobre este particular, Spradley (2000) refiere: “un análisis de datos cualitativos se entiende el proceso mediante el cual se organiza y manipula la información recogida por los investigadores para establecer relaciones, interpretar, extraer significados y conclusiones” (p. 70), en este sentido, es importante comprender la complejidad del análisis de la información desde una perspectiva cualitativa, dado que implica la extracción minuciosa de significados relacionados con el objeto la desde la postura de los informantes

El análisis de la información en este caso se llevó a cabo con el empleo del Atlas ti, versión número 7, por lo que se tomó en cuenta la interpretación por medio de la teoría fundamentada, en relación con el principio de codificación, dada la necesidad de fijar categorías selectivas, axiales y códigos abiertos o también considerados como propiedades, sobre este particular, Bisquerra (2003) expone que: “En este proceso, se parte de las categorías de estudio, las cuales deben ser las mismas para todas las fuentes de información

que se contemplen en el desarrollo de la investigación” (p. 32), en este caso, las fuentes de información fueron las entrevistas y el fundamento teórico.

Por este motivo, los autores que orientaron el proceso de análisis e interpretación, son Strauss y Corbin (2002), quienes proponen la codificación abierta, axial y selectiva tal como se explicó en el capítulo III, la cual permitió la identificación de los conceptos a partir de los testimonios de cada uno de los docentes, esto constituye las propiedades. También estos autores consideran la presencia de la codificación axial, la cual, es un nivel de conceptualización definitoria meso en el que se toman en cuenta la perspectiva que agrupan las propiedades y que a su vez se ubican dentro de la codificación selectiva.

Desde esta perspectiva, es conveniente evidenciar la información en cada una de las categorías selectivas, como una forma de sistematizar los hallazgos, como a continuación se presenta:

Categoría Selectiva Enseñanza de la Comprensión Lectora

La comprensión lectora es uno de los procesos de mayor complejidad en el proceso de enseñanza, por este motivo, considera la adopción de los textos, como una de las bases para que se logre la construcción de aprendizajes significativos. En este sentido, es la comprensión lectora, el proceso en el que se considera el análisis, la interpretación y la comprensión de lo que se lee, reconociendo que tales procesos ocurren desde el mismo momento en que se produce la escritura, atendiendo las demandas del contexto.

De allí, la importancia de considerar la comprensión lectora dentro del plano de la enseñanza, ya que en el caso de la educación primaria, se requiere de la misma para que los niños logren entender lo que leen, además de ello, porque le dan progresividad a los procesos formativos, los cuales inician con

la enseñanza de las letras, de las oraciones, y así constantemente, de manera que se entienda que las prácticas pedagógicas como un proceso complejo en este particular, desde esta concreción, Montes, Rangel y Reyes (2014) expresan que:

Es producto de una serie de acciones, atender y entender las explicaciones en clase, identificar y relacionar los conceptos claves, organizar la información relevante para dar lugar a que las ideas se conviertan en nuevos conocimientos. Es en la medida que se ejercite la comprensión en la que gradualmente se agiliza y se vuelve habilidosa (p. 270).

Con atención en lo referido, es necesario que se asuma la comprensión lectora como un proceso en la cual se configura la organización de información en los textos que promuevan la construcción de conocimientos y así, se logra que el estudiante sea hábil para comprender lo que lee en la medida en que reconoce la importancia de ésta, por tal motivo es necesario que se asuma LA enseñanza de la comprensión lectora en la educación básica primaria, dado que es allí, donde se fomentan las acciones inherentes a los saberes lectores.

A continuación, se presenta el proceso de codificación, en el que se definen los niveles de codificación, partiendo desde lo selectivo, como es el caso de la enseñanza de la comprensión lectora, además de ello, se precisa dentro de la codificación axial, elementos tales como: comprensión de textos, interpretación de textos, modelos de comprensión lectora, así como también tipo de enseñanza, cada uno de éstos, dan paso a la codificación abierta, es decir, a las denominadas propiedades que poseen, para ello, se refiere el siguiente cuadro:

Cuadro 4.

Codificación Selectiva de la Categoría Enseñanza de la Comprensión Lectora.

Codificación Abierta (Propiedades)	Codificación Axial	Codificación Selectiva	
Desglosar lectura	Comprensión de textos	Enseñanza de la comprensión lectora	
Sistematización de la lectura			
Lectura en voz alta			
Preguntas			
Uso de test			
Comprensión con imágenes			
Entendimiento			
Lectura grupal e individual			
Significado de palabra			
Términos desconocidos			Interpretación de textos
Ideas principales y secundarias			
Intencionalidad del texto			
Tipos de texto			
Contextualización de la lectura			
Lectura			
Interpretación de frases			
Lectura profunda			
Modelo constructivista	Modelos de comprensión lectora		
Modelo Interactivo			
Modelo Pedagógico			
Modelo sintético			
Modelo de comprensión			
Modelo didáctico			
Saberes previos	Tipo de enseñanza		
Contexto del estudiante			
Enseñanza para la comprensión			
Formación por competencias			
Modelos constructivistas			
Estilo democrático			
Formación por competencias			
Educación on line			
Capacidades de los estudiantes			

Fuente: Contreras (2022)

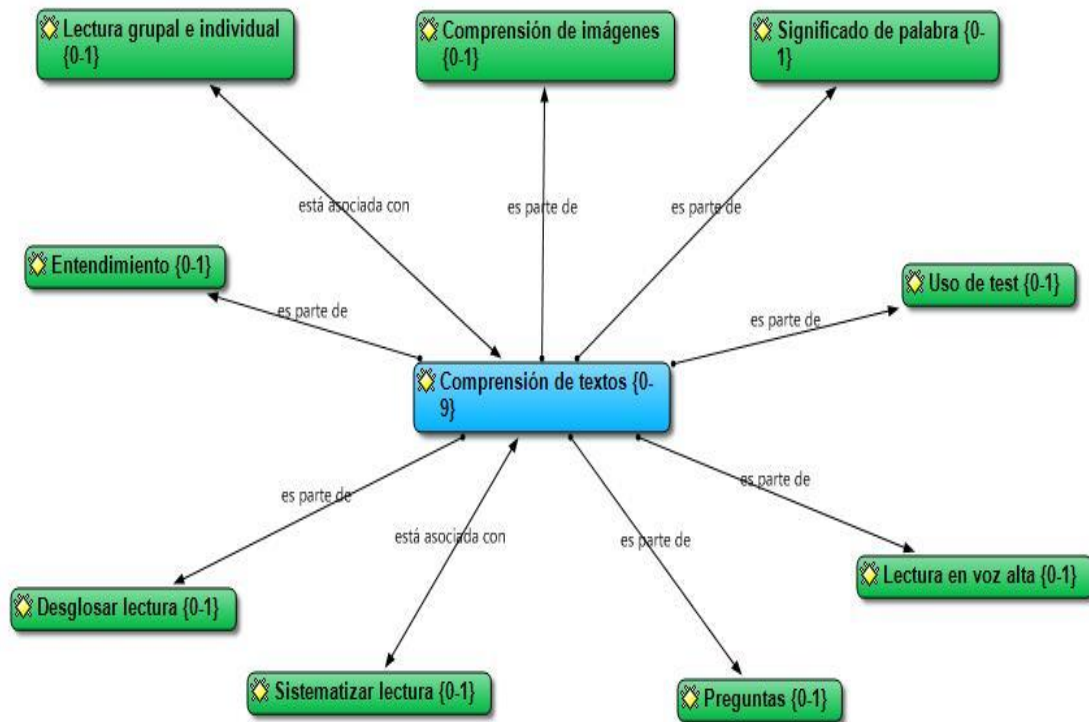
De acuerdo con lo anterior, es pertinente referir que la enseñanza de la comprensión lectora como categoría selectiva implica reconocer que, en de los testimonios se presentan diferentes elementos que son la base para reconocer la importancia de esta, de allí, la necesidad de comenzar el desarrollo del análisis, por medio de la categoría axial **comprensión de textos**, la cual consiste en desarrollar procesos de análisis, interpretación y comprensión, para fijar posición en relación con lo que se está leyendo, esto permite establecer un significado, por ello, Montes, Rangel y Reyes (2014) sostienen que:

Necesita del análisis y síntesis para consolidar los conocimientos que se van construyendo a partir de la lectura. El propósito de la comprensión es penetrar en el significado e importancia, sacando deducciones. Es pues la comprensión una ventaja y razón para aprender (p. 270).

Con atención en lo señalado, es preciso considerar como dentro de la comprensión de textos intervienen aspectos propios de la lectura, como el caso del establecimiento de significados, con relación en ello, se logran las deducciones en las cuales se promueve el aprendizaje de los estudiantes, para así valorar el amor por la lectura, en razón de ello, se propone la siguiente red semántica que emerge desde el análisis de la información:

Figura 2.

Comprensión de Textos



Fuente: Contreras (2022)

La comprensión de textos, es uno de los procesos en los cuales se integran diferentes situaciones, como es el caso de **desglosar la lectura**, como una de las formas de sistematizar la mismas, donde cobra importancia **la lectura en voz alta**, así como el uso de diferentes estrategias que aunque se aborden en un apartado posterior, es importante comprender que hacen parte del proceso de enseñanza, porque son elementos cotidianos que no se dejan de lado en ninguna de las acciones que se ejecutan en práctica pedagógica, como es el caso de **las preguntas, los test, las imágenes, el entendimiento, la lectura grupal e individual, así como el significado de**

palabra, entre otros aspectos que son esenciales para el desarrollo de acciones que se traduzcan en la comprensión de los textos. A continuación, se presentan los testimonios:

DGP1: ...desglosando el texto... paso a paso en la lectura de ese texto.

DGS2: ...una de las estrategias es la lectura en voz alta yo les leo yo hago una lectura de cualquier texto cuentos, pueden ser textos informativos, instructivos bueno variedad de textos y luego que les hago la lectura en voz alta les lanzo preguntas a lazar algunas veces también yo les pido que me hagan preguntas sobre el texto, las preguntas que de pronto a ellos se les ocurra en otras situaciones les leo un texto y les pregunto por ejemplo que título le colocarían a ese texto o que otro final se le puede dar a ese cuento a ese texto que leímos,... test se les entrega el test ellos hacen lectura del cuento o bueno el texto que se les pidió responden las preguntas algunas preguntas son abiertas en otras ocasiones pues son formularios donde deben escoger la opción correcta la opción que sea correcta para ellos.

DGT3: Siempre he pensado que la imagen es un refuerzo para comprender un texto por ello enseñó comprensión a través de imágenes.

DGC4: Que los niños lean un texto y luego que me digan que fue lo que entendieron sobre eso y ahí uno los va corrigiendo.

DGQ5: El uso de graficas ayuda a reconocer la idea del texto, mediante la lectura grupal e individual, búsqueda de significado de palabras desconocidas, haciendo uso del diccionario, indagación de los significados dentro de las frases para lograr una correcta interpretación de textos.

De acuerdo con las consideraciones previamente señaladas, es necesario referir como los docentes enseñan la comprensión de los textos, por medio de **su desglose**, es decir, se desarrolla una lectura donde se va paso a paso, para lograr la constitución de un significado por parte de los estudiantes.

De esta manera, los docentes usan diferentes estrategias, para la enseñanza de la comprensión de textos, como es el caso de la lectura en voz alta, por lo que se ejecuta en función de una variedad de documentos, sobre todo informativos, enfocados hacia adoptar las instrucciones que en éstos se presentan.

Otra de las estrategias que se presentan en la comprensión de textos a juicio de los docentes, es el **uso de las preguntas** como una de las formas en las cuales se manifiesta la importancia en función de una lectura que sirva de base en la construcción de los significados, además de ello, es pertinente que se empleen **los test**, como una de los elementos en las cuales se fortalezca la manera adecuada para la comprensión de los textos. Además de lo señalado, se evidencia la presencia de la **comprensión de las imágenes**, dado que las mismas generan el interés y el entendimiento hacia la lectura.

Desde esta misma perspectiva, se evidencia como los docentes aplican el desarrollo de **lecturas grupales e individuales**, con las cuales los estudiantes se muestran como sujetos que trabajan de manera autónoma, pero también de forma colectiva, esta es una de las formas en las que se establece el significado de las palabras con base en la adopción de diferentes técnicas, como es el caso del fraseo, al respecto, Arteaga (2001) sostiene que:

La comprensión de textos tiene como antesala el acto de leer; en este sentido leer es un proceso intelectual y cognitivo que nos permite obtener información a partir de un texto. Durante la lectura no se recibe pasivamente el mensaje contenido en un escrito; más bien se construye el contenido, para lo cual se interpreta el texto en función, de nuestras necesidades y experiencia, al mismo tiempo que vamos evaluando, seleccionando y desechando (p. 11).

Desde esta perspectiva, se evidencia como la comprensión lectora es uno de los procesos por medio de los cuales se enriquece la estructura tanto

cognitiva, como intelectual de los estudiantes, en relación con la interpretación de los textos. Todo ello, se configura en función de superar las necesidades y de esta manera lograr que se promueva la consecución de aprendizajes significativos en este plano. En consecuencia, las manifestaciones propias de la comprensión de textos demandan del docente, una práctica que conduzca a una enseñanza favorable para la construcción de saberes lectores.

En el mismo orden de ideas, es importante que se manifieste el **significado de la palabra**, porque desde allí se fomentan intereses en los que se logra un proceso en el que se constituyen aspectos valorativos de lo que se lee, es decir, se demanda de la comprensión de esos elementos que se parecían en lo verbal, al respecto, Arteaga (ob. cit) refiere que: “la palabra, es el fundamento de la comprensión de los textos, porque se requiere de comprender el contexto en el que se produjo, para lograr establecer el significado de lo que se lee” (p. 11), de acuerdo con ello, es importante reconocer como la realidad, se asume desde la importancia que tiene la palabra en el desarrollo de la comprensión lectora.

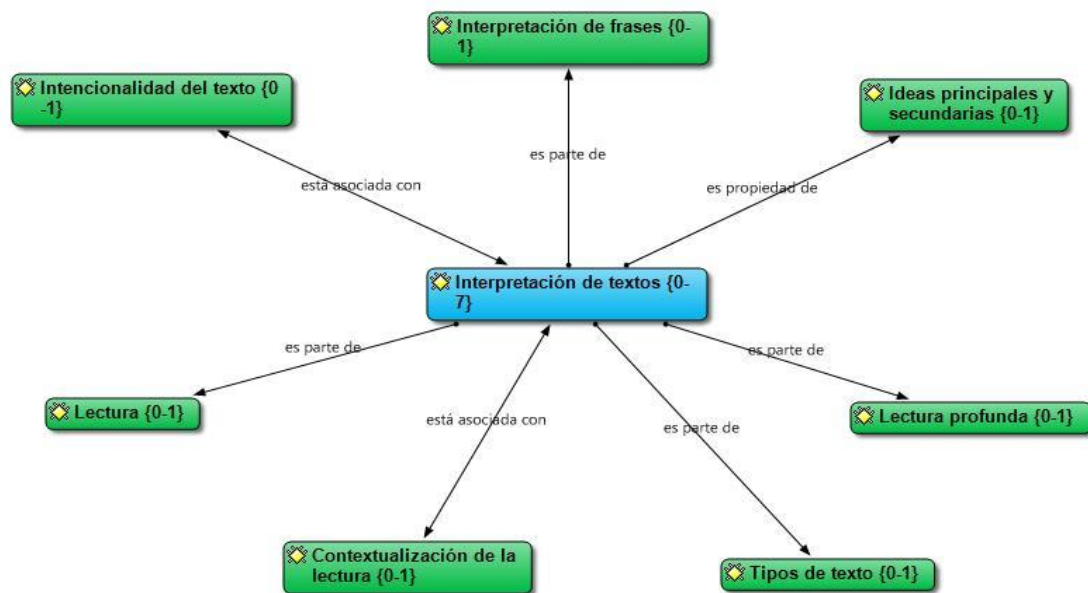
Desde una perspectiva crítica por parte de la investigadora, se evidencia como los testimonios de los informantes, fueron imparciales, sin embargo, en la realidad, se evidencia como la enseñanza de la comprensión de texto, es compleja dado que no se ubican elementos que dinamicen la misma, es decir, los docentes reflejan procesos en los que les cuesta enseñar a los niños la comprensión de lo que se lee, lo que ocasiona incluso frustración en los mismos, debido a que no se configuran procesos didácticos para tal fin.

Lo anterior, se sustenta en lo señalado por Arellano (2012) quien señala que: “las fallas de los docentes en la enseñanza de la comprensión de textos, radica en el poco uso de elementos didácticos que orienten la construcción de aprendizajes en este particular” (p. 32), de manera que existe un proceso en

el que los docentes se enfrentan constantemente a situaciones inciertas, cuando adoptan la enseñanza de la comprensión lectora, dado que los procedimientos que están empleando no son los más adecuados como tal.

En el mismo orden de ideas, se presenta la categoría axial ***interpretación de textos***, referida a la manera como se disgregan las ideas que constituyen los textos, para de esta manera fijar un significado de las mismas, por lo que es necesario que se tome en cuenta la disquisición que se debe construir en relación con los textos que se manejan dentro de la educación primaria, por ello, Arellano (2012) sostiene que: “la interpretación de textos escolares combina la experiencia del docente, para que los estudiantes reconozcan la intencionalidad de éstos para que establezca significados” (p. 47), en este sentido, la interpretación de los textos se enmarca en la consecución de estrategias adecuadas para que se genere un compromiso en relación con la comprensión de la intencionalidad del texto, es decir, en lo que se desea transmitir por medio de la lectura, y como el sujeto que lee, genera un significado relacionado con lo que allí se plantea, por este particular, es de fundamental importancia dicho proceso, seguidamente se presenta la red semántica para la categoría mencionada:

Figura 3.
Interpretación de Textos



Fuente: Contreras (2022)

De acuerdo con lo expresado en la figura 2, la interpretación de textos constituye uno de los aspectos favorables, en relación con la composición de éstos, de allí, el interés de tomar en cuenta la **intencionalidad** por medio de la **contextualización de la lectura**, así como **términos desconocidos**, **ideas principales y secundarias**, así como la **lectura y la interpretación de frases**, dado que se demandan acciones en las que el estudiante logre identificarse con lo que está leyendo, desde allí se evidencia la capacidad para que se aprecie la comprensión de los textos. Los testimonios al respecto:

***DGP1:** Me valgo de la búsqueda de vocabulario desconocido de que esos términos, de que esos significados que hemos buscado estén contextualizados a lo que estamos abordando en la lectura, puesto que hay palabras que se prestan para múltiples significados,... ideas principales, las ideas secundarias como cuáles son los diálogos o parlamentos que se presentan de pronto*

hay en ese texto, y llevando al estudiante también a mirar que tipo de texto es, que intención puede tener, que busca el autor, que yo logre captar de ese texto, que el estudiante logre captar de ese texto de esa manera yo hago la interpretación.

DGS2: *Generalmente pues que ellos saquen la idea principal cual es la idea principal del texto que la subrayen que de pronto donde la puedan encontrar luego que subrayen como esas ideas secundarias que le sirvan para dar refuerzo a esa idea central también por ejemplo les pregunto qué sentimiento les provoca por ejemplo el final o como se solucionó el problema de determinado cuento determinado texto que sentimientos les provoca la actitud de pronto de un personaje,... les pregunto la intención del autor, cuál sería la intención del autor al escribir este texto que será que quiere provocar en nosotros, eso es como lo que yo utilizo para que los estudiantes puedan como darse cuenta de la intencionalidad de los textos de la interpretación de los textos... qué clase de texto es, hay algunos tips para mirar que clase de texto es si es un texto instructivo, si es un texto informativo, si es un cuento si es una narración esas son las preguntas o los pasos que se desarrollan para que los niños puedan interpretar un texto.*

DGT3: *Primero que se den cuenta que tipo de texto se lee,... que subrayen las ideas principales, que las ordene para una mejor coherencia... contextualice la información dada.*

DGC4: *Como le dije en la pregunta pasada que ellos lean y que luego de eso ellos digan lo que entendieron de la lectura.*

DGQ5: *Partiendo del vocabulario desconocido y la adecuada interpretación del mismo en las frases,... lectura profunda para conocer lo que el estudiante ha entendido de la lectura, ubicar palabras claves es básico para interpretar textos y leer el texto y sacar las ideas principales subrayándolas.*

Con atención en las declaraciones sostenidas por los informantes clave, es necesario considerar como los docentes promueven el logro de un **vocabulario desconocido**, es decir, se demanda de los niños que construyan

significados de los términos desconocidos, porque desde allí, se refleja el interés relacionado con el dominio de los términos, en esta medida, se alcanzará el entendimiento de textos para enriquecer el conocimiento con énfasis en la importancia de la lectura. Además de lo anterior, se refieren aspectos en los cuales se logra la identificación de **las ideas tanto principales, como secundarias**, las cuales permiten promover el logro de una interpretación de textos adecuada al grado de formación.

Asimismo, es preciso que se logre una interpretación de textos en la que el estudiante logre proponer la intencionalidad del texto, dado que, desde allí, se formula la interpretación de los textos, como una de las formas en función de reconocer el valor de la lectura. Por estas consideraciones, es necesario que se tomen en cuenta los textos informativos, como una de las formas en las que se nutre la comprensión lectora, en relación con el desarrollo de la capacidad de interpretación en los niños de educación primaria.

En este mismo orden de ideas, se manifiesta la **contextualización de la lectura**, en función de la constitución de un texto, desde estas manifestaciones se evidencia la importancia de **la lectura**, como uno de los medios, en los cuales se favorece la **interpretación de las frases** por parte de los estudiantes, para ello, los docentes procuran el desarrollo de una enseñanza de la lectura profunda para que desde allí se fomenten los intereses en función de las demandas mismas de los conocimientos que requieren los estudiantes de educación básica primaria.

En razón de lo anterior, Márquez (2018) sostiene que: “la interpretación de los textos, en la educación primaria, es uno de los procesos complejos, porque el docente debe valerse de metodologías que sirvan de fundamento para motivar al estudiante, hacia el desarrollo de esta habilidad” (p. 22), de acuerdo con lo reseñado, la interpretación de los textos, se muestra como una

de las capacidades que posee el ser humano y que debe ser fomentada desde los primeros años de vida, para que se genere el amor por la lectura.

Desde una perspectiva crítica de la investigadora, es importante referir el carácter imparcial que asumieron los docentes para otorgar las informaciones, sin embargo, es importante reconocer que en la realidad se evidencia un claro problema relacionado con la interpretación de los textos, la cual se presenta desde dos perspectivas, una definida porque los docentes no cuentan con los elementos necesarios para generar un eficiente proceso de enseñanza de la misma, por lo que se complejiza la misma, si usan el contexto, pero esto no está generando un impacto adecuado.

Aunado a lo anterior, se presenta la interpretación de textos por parte de los estudiantes, quienes no logran asumirla misma de una manera efectiva, en este caso, es importante referir que los niños ejecutan la lectura, pero cuando se les pide que generen su posición en relación con este particular, estos no son capaces de producir una interpretación clara, por lo que queda en evidencia el poco dominio de esta habilidad para interpretar textos, al respecto Márquez (2018) expresa que: “la dificultad en la enseñanza de la interpretación de textos, se relaciona con el poco dominio didáctico de elementos que coadyuven en el aprendizaje” (p. 32), de esta manera, se evidencian aspectos en los que se refiere una clara dificultad de parte, tanto de los docentes, como de los estudiantes, con relación en el abordaje de la interpretación de textos.

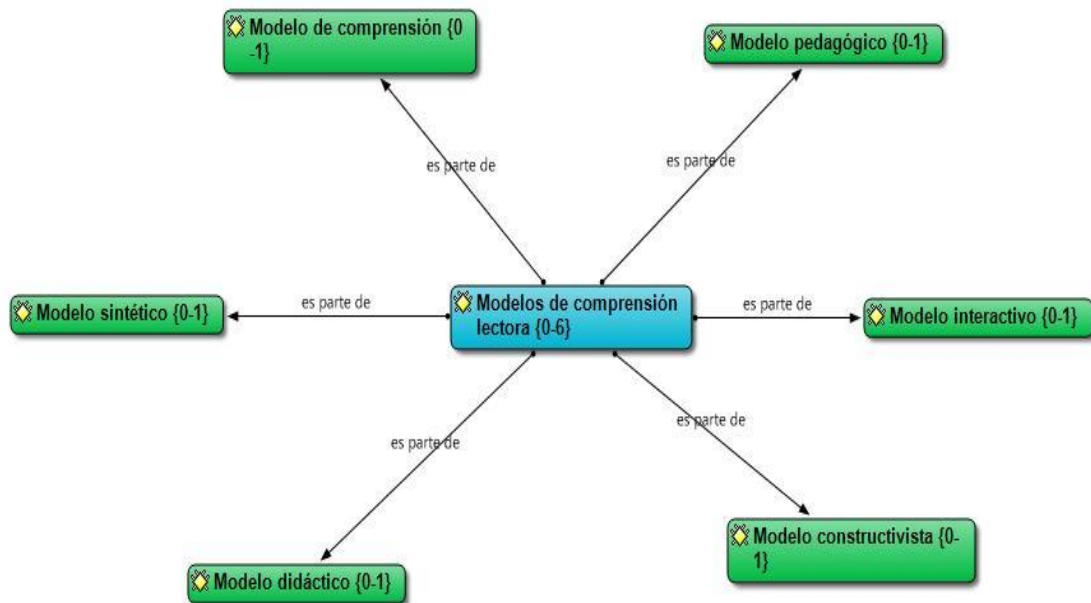
Ahora bien, es importante referir A la categoría axial **modelos de comprensión lectora**, que se definen como formas que han imperado en la didáctica de la lectura, para la construcción de aprendizajes en relación con dicha comprensión, de esta forma, impera la presencia de diferentes modelos para tal fin, entonces es evidente que los modelos surgen desde las manifestaciones reales del aula de clase en la que se valoran las

potencialidades de los estudiantes para la comprensión lectora, Newman (2015) expresa:

La comprensión lectora y su enseñanza, posee diferentes modelos que han sido clave para que el estudiante aprenda a comprender los textos, es a partir de estos que se fomenta la manera como cada uno le da un sentido a lo que lee, nutriendo así su intelecto (p. 42).

Desde esta perspectiva, los modelos de comprensión lectora se enmarcan en las capacidades que tenga el estudiante para que éste logre la constitución de un fundamento en la consecución de nuevos conocimientos, es así, como los docentes asumen sus propios modelos, en relación con el desarrollo de la misma en los niños de educación básica primaria, para ello, es necesario que se fomente la concreción del intelecto, en el que se favorezcan procesos de construcción de saberes asociados a este particular, por este particular, se propone la siguiente red semántica,

Figura 4.
Modelos de Comprensión Lectora



Fuente: Contreras (2022)

Los diversos modelos para la enseñanza de la comprensión lectora evidencian una dinámica propia en la que los docentes desarrollan sus clases, por tal motivo, se demuestra una variedad de estos que dinamizan el aprendizaje de este particular, al respecto los docentes opinan:

DGP1: Yo aplico el modelo constructivista donde los lectores deben construir la representación de textos según los objetivos, que mantengan una coherencia del texto para entender lo que leemos.

DGS2: Yo aplico los modelos interactivos que parte a partir del lector, donde se considera pues el lector como un sujeto activo y donde se tiene en cuenta pues los conocimientos previos de los estudiantes... modelo pedagógico que se desarrolla en la institución que es enseñanza para la comprensión y en él pues parte de los

conocimientos previos de los estudiantes entonces es como el modelo que más utilizo en la comprensión lectora donde pues el estudiante tiene sus propios conocimientos y los puede reconstruir a partir de la lectura del texto y darle su propio significado y su propia interpretación.

DGT3: *siempre inicio de los más simple a lo más complejo ósea utilizo un modelo sintético porque de esta forma puedo llegar a mis estudiantes iniciando con letras y demostrándoles que estas se pueden combinar y así le damos paso a la escritura llegando hasta la formación de frases e incluso párrafos.*

DGC4: *Yo aplicó el modelo de comprensión, para que los estudiantes estén pendientes de la clase y de lo que están leyendo.*

DGQ5: *Los modelos didácticos ayudan a comprender de forma rápida clara y flexible, basados en evidencias presentados por los audios, videos de lectura, audicuentos, elaboración de composiciones escritas y lectura e interpretación de imágenes.*

De acuerdo con cada uno de los micro actos de habla que los docentes expresaron, es necesario considerar que la institución objeto de estudio, maneja un modelo de enseñanza **constructivista**, el cual se aplica en función de que los niños construyan sus aprendizajes relacionados con los propósitos que posee la lectura y con énfasis en el entendimiento de la misma, para que de esta manera se logre la constitución de acciones en las que se favorezcan la consecución de saberes para la vida.

Uno de los modelos que se refleja en la enseñanza de la comprensión lectora, se asume desde lo **interactivo**, dado que es una relación constante entre el lector y el texto, para que se genere un impacto, donde la dinámica activa, logre incluso la valoración de los conocimientos previos. Dentro de la enseñanza, se refleja la constitución de acciones pedagógicas enmarcadas en la comprensión de los textos, donde se generen los propios saberes, centrados

en la reconstrucción de las propias concepciones de los sujetos, de acuerdo con las demandas mismas de la formación de la educación básica primaria.

Aunado a lo anterior, también los docentes evidencian el uso de un modelo sintético, en el que se logre la configuración en función de que sea un proceso progresivo en el que los estudiantes inicien con el dominio de las letras, para posteriormente, dar un sentido a las oraciones, los párrafos y los textos completos; además de ello, es importante que se refleje el interés de una comprensión que enriquezca incluso la escritura, como una de las formas en las cuales se logre la constitución de acciones donde se genere un impacto donde se favorece el desarrollo intelectual de los niños.

En este mismo orden de ideas, se promueve también la adopción de un modelo que los docentes llaman de **comprensión**, dado que se fomenta en los estudiantes en función de que se genere un impacto favorable en la realidad de acuerdo con la atención en el proceso de enseñanza. De allí, la importancia que los docentes le imprimen al uso de los modelos didácticos, como una de las formas en las cuales, se motiva al estudiante, tal es el caso de los audiocuentos, la misma actuación de los niños adecuados a las composiciones que los estudiantes realizan, para que se genere así un compromiso constante en relación con el desarrollo de la comprensión lectora.

De acuerdo con lo señalado, es importante referir que los docentes refieren el modelo didáctico, en el que se promueve un desarrollo de acciones didácticas, amparadas en la consecución de evidencias en las que se fundamente el desarrollo de un escenario donde se favorezca la comprensión lectora, lo que fomenta la consecución de diferentes modelos pedagógicos, con los cuales los docentes asumen apreciaciones relacionadas con el desarrollo de aprendizajes en los estudiantes.

En consecuencia, el empleo de los modelos de comprensión lectora, en

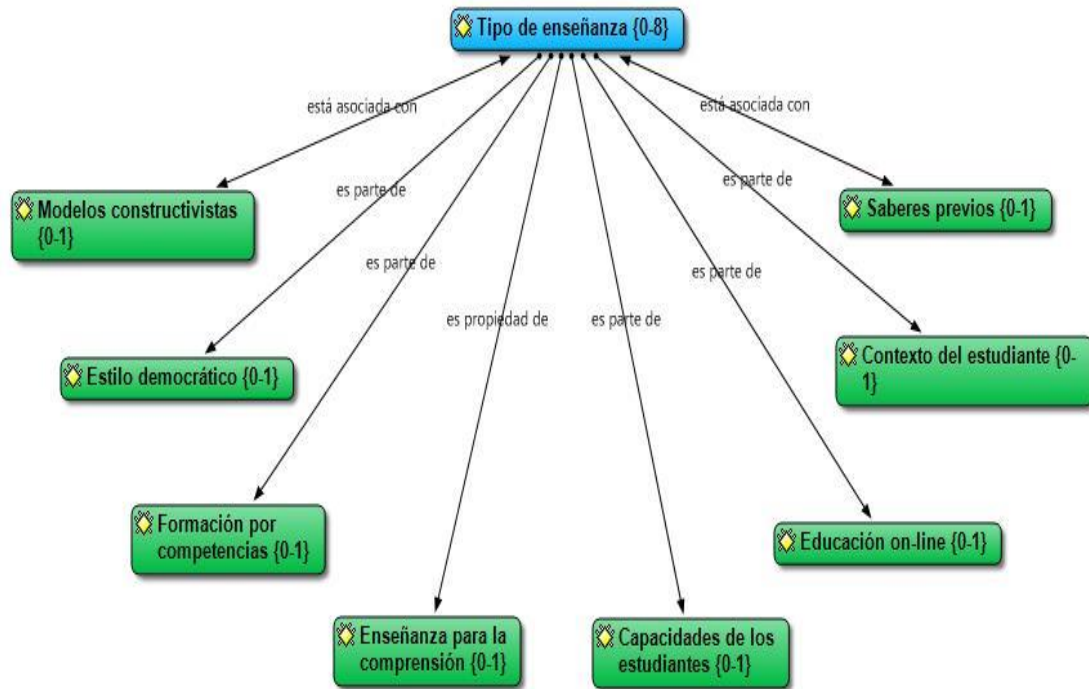
la práctica pedagógica generan un interés fundamental en función de que cada uno de los docentes maneja sus propias perspectivas, en relación con las demandas del grupo, por este particular, Aguirre (2005) sostiene que: “existen variedad de modelos en los que se desarrolla la comprensión de textos, no obstante en la selección de éstos, prima mucho lo relacionado con la clase de grupo que se tenga a cargo” (p. 42), con atención en lo anterior, se evidencia la variedad de modelos dentro de la comprensión lectora, la cual debe ser aplicada al contexto escolar de una manera efectiva.

En atención a lo anteriormente señalado, es pertinente señalar como en este caso, cada uno de los docentes refiere una connotación propia de los modelos que emplea para la comprensión lectora, no obstante se evidencia una clara confusión, dado que en algunos contextos se presentan modelos pedagógicos y modelos didácticos, desde una visión genérica, por ello se considera que los diferentes modelos enunciados son pedagógicos, porque se emplean en la enseñanza de la comprensión lectora, de esta manera, se reseñan aspectos en los que los docentes, equiparan estos desde una misma perspectiva, lo cual, es inadecuado y deja declarado el desconocimiento de los profesionales de la docencia frente a este particular.

Ahora, se presenta la categoría axial **tipo de enseñanza**, definidos como las formas que asumen los docentes para desarrollar sus clases, es importante comprender que estas acciones (enseñanza) impactan directamente en la construcción de aprendizajes, Cotton (2014) expresa: “la enseñanza de la comprensión lectora, se muestra como uno de los procesos, en los cuales el docente selecciona las formas más idóneas, para que se logren aprendizajes significativos” (p. 22), desde esta perspectiva, se refleja el interés en función de las demandas del estudiante, lo cual por medio de una actuación constante se genera un impacto favorable en la realidad formativa. Se presenta a

continuación la siguiente red semántica:

Figura 5.
Tipo de Enseñanza



Fuente: Contreras (2022)

La dinámica que nutre la enseñanza dentro de los espacios de la educación básica primaria se demarca en función de las acciones didácticas, donde se valore el contexto del estudiante; por ello, los docentes asumen un compromiso en función de una selección adecuada de los procesos en los que se interesen en fomentar la construcción de aprendizajes significativos, para ello, se plantean los diferentes testimonios para la categoría mencionada:

DGP1: *El tipo de enseñanza que yo desarrollo está enmarcada en tener en cuenta los saberes previos, hay que tener cuenta ese saber previo que me dice a mí también en qué contexto está el estudiante,*

que tan amplia es la lectura de la realidad que él tiene y de esta manera es un apoyo de lo que se va a construir.

DGS2: *Bueno el tipo de enseñanza que nosotros desarrollamos en la institución es enseñanza para la comprensión que es el modelo pedagógico pues lo utilizo es el que está establecido en el PEI de la institución y pues... basado en competencias, desempeños... modelo constructivista donde el estudiante pues construye su propio conocimiento, y este conocimiento que él adquiere es significativo porque la información que él recoge o los aprendizajes que él obtiene la idea es que los pueda colocar en práctica que sepa y sepa hacer.*

DGT3: *un estilo democrático porque es el momento donde planifico con mis estudiantes animando al grupo de alumnos a discutir, decidir, y a participar libremente sus opiniones.*

DGC4: *Bueno más que el tipo de enseñanza es que aquí se desarrolla la competencia basada en competencias y también en una mediación constante.*

DGQ5: *Educación primaria vía online a distancia, la capacidad para entender lo que el estudiante lee en referencia al significado de las palabras para formar un texto se considera primordial en la comprensión lectora...*

De acuerdo con lo señalado, es pertinente que se refleje un tipo de enseñanza en el que se valoren los **saberes previos**, porque son uno de los elementos en los cuales se respalda la construcción de conocimientos significativos, es desde allí, donde se le da paso a la construcción de un nuevo conocimiento donde se aprecie el **contexto del estudiante**, porque ambos elementos; es decir, los conocimientos previos y el contexto, hacen que se logre la constitución de conocimientos para la vida.

En este mismo orden de ideas, se refleja el interés en función de reconocer como la **enseñanza centrada en la comprensión**, promueve un

tipo de enseñanza que da apertura a la consecución de saberes, por ello, se requiere que desde el Proyecto Educativo Institucional (PEI) se enfoquen las acciones para que así se logre el **desarrollo de competencias**, propio del enfoque formativo por competencias en los niños y de esta manera, se alcance la promoción del **modelo constructivista**, donde el estudiante asume su propia autonomía en relación con el logro de una estructura mental sólida.

En este mismo orden de ideas, se conjugan situaciones en las cuales, el tipo de enseñanza debe enfocarse en un **estilo democrático**, donde se tome en cuenta la discusión de situaciones que se presenten en la realidad de los estudiantes, es decir, se fomenta la resolución de problemas, así como la participación de los niños, donde haya libertad para emitir opiniones. Lo anterior, conduce a que el enfoque formativo que impera en la educación colombiana, es el de las competencias, donde se asume el rol de mediador de manera constante.

Asimismo, se reflejan los intereses en función de asumir algunas transformaciones como las que trajo consigo la pandemia, por ello, se tuvo que trascender a una **educación virtual** en la cual, no solo los estudiantes, sino también los docentes, tuvieron que hacer un esfuerzo enorme para lograr el desarrollo de la comprensión lectora; se valieron del análisis de los aprendizajes previos y así se fomentó el desarrollo de las habilidades de lectura para la construcción de significados, donde además se lleva implícito la consecución de nuevos conocimientos.

Lo descrito se presenta como uno de los aspectos que evidencian los diferentes tipos de enseñanza que se presentan en la práctica pedagógica, los cuales se destacan en atención a incorporar diferentes aspectos de naturaleza académica, los cuales dinamizan la realidad escolar, donde **los estudiantes**, son los protagonistas esenciales para desarrollar cualquier tipo de enseñanza,

en este particular, respecto Gómez (2011) señala:

Los tipos de enseñanza, presentes en las prácticas pedagógicas de la comprensión lectora, pueden ir desde pasivos, hasta dinámicos, los mismos son mediados por enfoques pedagógicos, en el caso de la enseñanza tradicional, se emplea el conductismo, ya en el caso de la enseñanza crítica, analítica, dinámica, reflexiva, entre otros, corresponde su adaptación desde enfoques pedagógicos como el constructivismo y el cognitivismo (p. 32).

Es preciso que se reflejen situaciones en las cuales se reconozca el valor de un nuevo enfoque pedagógico que sustenten los tipos de la comprensión lectora, orientado en la adopción de evidencias que sustentan la construcción de un aprendizaje significativo, desde esta perspectiva, se logra determinar como el estudiante está en contacto con los textos escritos, los cuales leen constantemente, por lo que se está en una interacción constante, es así, como se determina un valor pedagógico en la enseñanza de la comprensión lectora.

Es necesario acotar como en los hallazgos se demuestran respuestas imparciales, lo que pone en evidencia un poco dominio de los docentes en relación con definir el problema que se presenta en el tipo de enseñanza, por lo general, éste se desarrolla desde una perspectiva tradicional, es decir, a pesar del enfoque por competencia, se continúan desarrollando clases en las que aún prevalece el uso constante del dictado, así como el del tablero, donde se generan castigos a los estudiantes y se coarta la participación, esto se sustenta en lo señalado por Márquez (2018):

Las concepciones tradicionales de los docentes en las aulas de clase, frenan en la mayoría el desarrollo de competencias lectoras, porque en la mayoría de los casos, se continúan usando estrategias de enseñanza tradicionales, como el dictado, y el constante castigo, lo que hace que se constituya un escenario poco favorecedor del aprendizaje (p. 22).

Con atención en lo anterior, es necesario reconocer como el tipo de enseñanza tradicional, centrado en el desarrollo de clases monótonas, cuya estrategia más usada es el dictado, genera agotamiento en el estudiante, así como el caso del uso del castigo, este se debe superar, dado que esto lejos de contribuir con un desarrollo efectivo de la clase, ocasiona un proceso en el que se incide desfavorablemente en la construcción de aprendizajes, por parte de los niños de educación básica primaria.

A pesar de lo reiterado con base en el enfoque constructivista, es necesario referir que poco se emplea en las aulas de clase, no obstante, los docentes de educación primaria, si se presentan como mediadores en los procesos de enseñanza y aprendizaje, lo que favorece su actuación en el plano pedagógico, de allí, la necesidad de transformar los contextos, en los que se fortalezca la concreción de la comprensión lectora, por medio de tipos de enseñanza que realmente incentiven al estudiante al logro de una formación integral.

Categoría Selectiva Concepciones sobre la Comprensión Lectora

La comprensión lectora es uno de los elementos que ha sido asumido desde una perspectiva curricular, en razón de ello, se manifiesta el interés en relación con las dimensiones formativas en los diferentes espacios, es necesario conocer las concepciones que tienen los docentes sobre este proceso para interpretarlas y saber la manera como se produce desde la práctica pedagógica, las apreciaciones relacionadas con la comprensión lectora, es de esta manera, como se reflejan procesos en los que se fundamenta el desarrollo integral del estudiante.

Desde esta perspectiva, Gómez (2011) sostiene que: “Un mensaje verbal

jamás ofrece el total de la información, sino que el emisor lo construye simplemente con la información que juzga necesaria para que el receptor la entienda, suponiendo que hay muchas cosas que no hay que explicitar” (p. 30), desde estas consideraciones, se reflejan situaciones en las que la comprensión lectora se convierte en un proceso que adhiera la constitución de una que formule un aprendizaje significativo. Por lo referido, es necesario que se presente la siguiente codificación en la que se establecen las concepciones de los docentes sobre la comprensión lectora, los hallazgos que allí están implícitos emergieron directamente de la aplicación de la entrevista:

Cuadro 5.

Codificación de la Categoría Selectiva Concepciones sobre la Comprensión Lectora

Codificación Abierta (Propiedades)	Codificación Axial	Codificación Selectiva
Proceso de descubrimiento	Proceso de comprensión lectora	Concepciones sobre la comprensión lectora
No existe hábitos de lectura		
Influencia negativa de la familia		
Proyectos educativos		
Aprendizaje por medio de la lectura		
Proceso interactivo		
Creación de conceptos	Concepción del Aprendizaje.	
Contenido y experiencia		
Significado del aprendizaje		
Adquisición de habilidades		
Proceso formativo		
Proceso continuo.		
Prácticas pedagógicas enfocadas en los intereses del niño	Definición de práctica pedagógica	
Importancia de la comprensión lectora		
Estrategias interactivas		
Imágenes		
Historias propias		
Cuentos en PDF		

Estrategias motivadoras	
Formación integral	
Mediadora	
Acciones	
Desarrollo de capacidades	
Pregunta conceptualizada	Saberes lectores
Dividir el texto	
Amor por la lectura	
Niveles de la comprensión lectora	
Características del estudiante	
Significado de la lectura	
Experiencia docente	
Resiliencia	
Formación lectora	
Asociación con imágenes	Promoción del aprendizaje de la comprensión lectora
Uso de preguntas	
Proyecto lector	
Disciplinariedad en la lectura	
Instrucciones para la lectura	
Motivación	
Plan lector	
Estrategias lúdicas	
Activo	Roles del docente
Orientador	
Evolución en la comprensión lectora	
Motivador	
Creativo	
Eje fundamental	Estrategias pedagógicas para la comprensión lectora
Diversidad de estrategias	
Estudiante competente	
Información relevante	
Medios de comunicación	
Oportunidad para el estudiante	
Motivación del estudiante	
Desarrollo de capacidades	
Ambientes adecuados	
Participación del estudiante	

Fuente: Contreras (2022)

Las concepciones sobre la comprensión lectora en el grupo de docentes, se muestran desde una perspectiva dinámica, en la que se favorece la visión didáctica que se debe tener en cuenta a la hora de enseñar este particular, es así como en ésta se manifiesta un interés en relación con la manera de promover el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación básica primaria, por ello, en este caso, se presentan una serie de categorías axiales que definen en relación con un conjunto de propiedades.

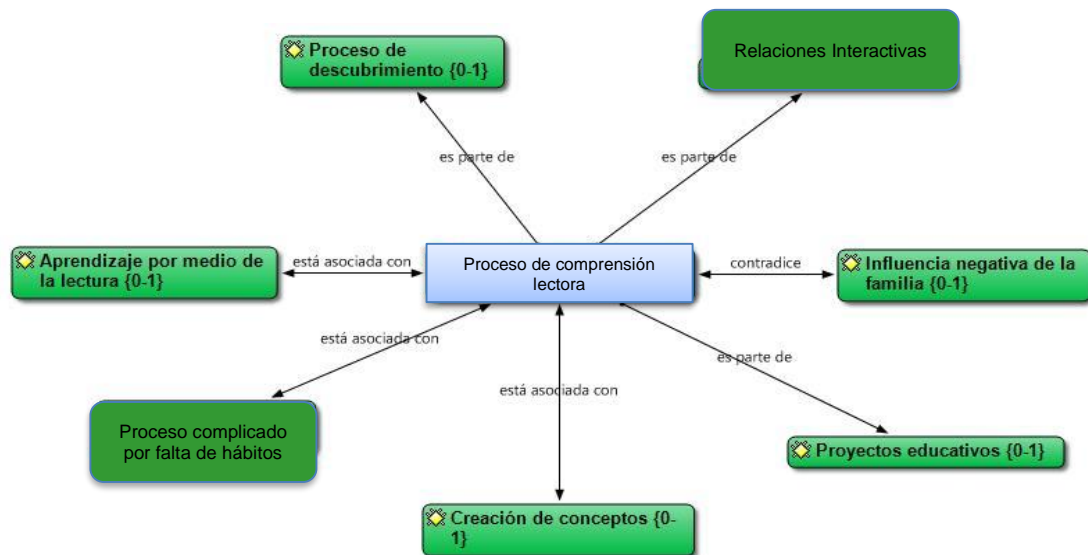
En razón de lo anterior, se presenta la categoría axial **proceso de comprensión lectora**, en este caso se evidencia, como la figura de los docentes es esencial para que se promueva el logro de ésta, desde una intencionalidad que consiste en promover la lectura como una de las bases de formación de los conocimientos. Sobre este particular, es importante considerar como esta categoría axial, emerge desde los postulados de los docentes, sustentado en lo que señala Gómez (2011):

La enseñanza de la comprensión lectora, parte de las planeaciones del docente, en las que se plantea como principal elemento que el estudiante, adopte estas competencias como base de su formación integral, por este motivo, en la educación primaria, se demanda de transformaciones, en las que se alcance resultados positivos que impacten en las habilidades del sujeto para comprender lo que lee (p. 29)

De acuerdo con lo señalado, es importante considerar al docente como uno de los sujetos fundamentales en el desarrollo del proceso de enseñanza, porque con base en este se genera un impacto en la realidad formativa, es decir, de acuerdo con las acciones que éste desarrolla logrará resultados bien sea positivos o negativos en la formación de sus estudiantes. A continuación, se plantea la siguiente red semántica:

Figura 6.

Proceso de Comprensión Lectora



Fuente: Contreras (2022)

El desarrollo de los docentes es uno de los elementos en los que se reflejan los intereses por lograr una plena comprensión lectora, desde allí, el profesional de la docencia se muestra como un mediador frente al proceso de la lectura, es así, como se configura el desarrollo de acciones didácticas, en las cuales se motiva a los estudiantes para que logren determinar que por medio de la lectura se **generan aprendizajes para la vida**, en este sentido, es preciso ofrecer los siguientes testimonios:

DGP1: ...proceso de descubrimiento, un proceso en el cual abro los ojos me doy cuenta de algo logro ir más allá de decodificar las letras que se me está presentando hay enfrente.

DGS2: Bueno yo pienso que la comprensión lectora es un proceso bastante complicado en el medio donde pues yo trabajo porque los estudiantes no tienen un hábito de lectura... muchas veces en casa

de pronto de manera obligada porque no hay como un ejemplo o no hay una cultura de lectura ya que pues la formación la verdadera formación se da en el hogar y si de pronto los padres de familia no son lectores y no le dan ese ejemplo a los estudiantes ellos no crean ese amor hacia la lectura sin embargo pues en el colegio,... años de escolaridad proyectos que encaminen al estudiante a comprender lo que leen y amar y enamorarse de la lectura.

DGT3: *Como la capacidad de cada ser para entender aquello que se lee, ósea la forma de aprender leyendo.*

DGC4: *Como una herramienta que ayuda a que los estudiantes vayan más allá de lo que leen*

DGQ5: *Como un proceso mediante el cual los estudiantes establecen relaciones interactivas con el contenido de la lectura vinculando ideas, comparándolas, argumentándolas y sacando conclusiones personales... forma de crear conceptos propios y expresar ideas claras y argumentadas.*

Con relación, en los testimonios previamente reflejados, se evidencia como en la comprensión lectora se genera un **proceso de descubrimiento**, en el que se toma en cuenta la decodificación, elemento que debe ser asumido como uno de los aspectos en los que se favorece el desarrollo de la comprensión lectora. Además de ello, es necesario que se logre promover el hábito de la lectura, para que así se logre comprender como las acciones se dinamizan desde lo intelectual, donde se reconozca que es la lectura, uno de los medios donde se construye la cultura de los pueblos, fundamentado en nutrir la memoria colectiva.

Es importante referir que en algunos casos, los estudiantes **no poseen el hábito de la lectura** y en ello, la familia ejerce una **incidencia negativa, porque algunos grupos familiares**, no poseen una formación intelectual, lo cual ocasiona una incidencia negativa, desde estas manifestaciones, la lectura

pierde vigencia en algunos contextos de los cuales provienen los estudiantes, por lo que los docentes, toman en cuenta situaciones en las que se debe generar un impacto significativo en la realidad formativa de los niños de educación básica primaria.

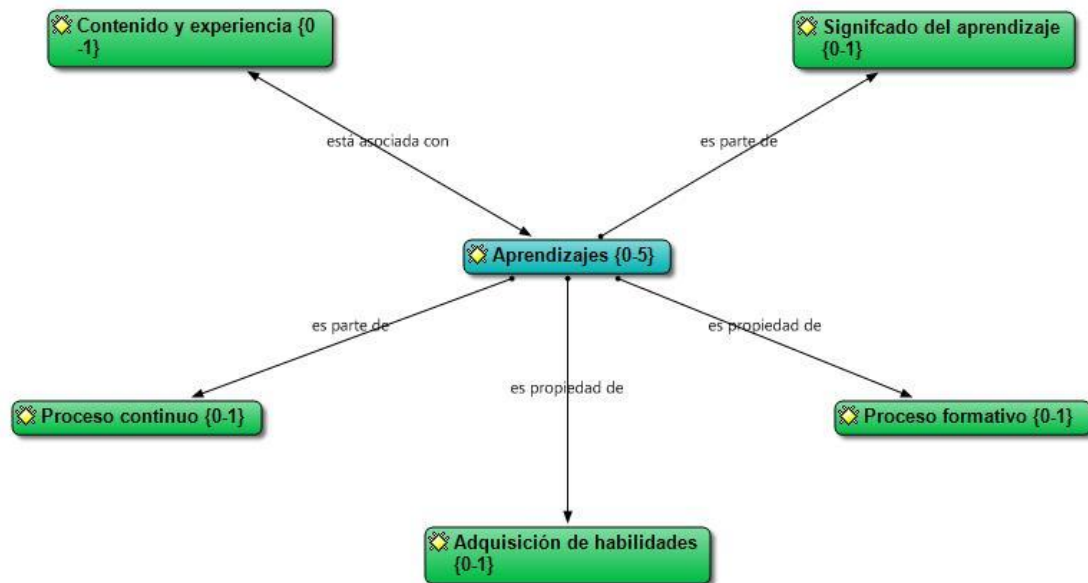
En el mismo orden de ideas, se evidencia como los docentes conciben a la comprensión lectora, como un **medio de aprendizaje**, no solo para el dominio de la lectura o de lo concerniente al área de lengua castellana, sino de los diferentes aspectos que se presentan en la realidad, por ello, es un medio de desarrollo no solo de los docentes, sino de los estudiantes en general, donde se establecen relaciones interactivas, en las que se tomen en cuenta procesos tales como la comparación, la argumentación y la producción de conclusiones en el que se logre la creación de conceptos.

El Ministerio de Educación de Guatemala (2017) sostiene que la comprensión lectora es: “disfrutar de la lectura por entretenimiento, ya que de esta manera viajamos sin salir de casa, conocemos lugares y personas reales o fantásticas, y experimentamos sensaciones y emociones. Todos estos propósitos solo son posibles si comprendemos lo que leemos” (p. 15), de manera que la comprensión lectora, debe ser un sustento no solo para la formación intelectual, sino también para que se genere el disfrute de una lectura que genere entretenimiento.

En este mismo orden de ideas, se presenta la categoría axial **aprendizajes**, en este caso, es importante reconocer que éste es concebido como un proceso en el que se logre la consecución de conocimientos para la vida, por ello, Caldera (2010) considera que: “el aprendizaje, es el proceso por medio del cual se hace transferencia de los saberes, para que se ubiquen en la estructura cognitiva y así se produzca el significado de lo que se desea” (p. 15), por tanto, es el aprendizaje uno de los aspectos ineludibles en la formación

que se recibe en la educación básica primaria, por tal motivo, se presenta la siguiente red semántica:

Figura 7.
Aprendizajes



Fuente: Contreras (2022)

Los aprendizajes dependen en gran medida de las capacidades de los estudiantes, desde estas consideraciones es necesario apreciar como los docentes, median para que dicho proceso se genere de la mejor manera, es así, como los mismos, se definen en función de las demandas reales, en las cuales se logra el dominio de los contenidos, así como también de las experiencias que poseen los profesionales de la enseñanza para promover el mismo, por ello, se reconoce como uno de los contextos en los cuales se fomenta el desarrollo de las habilidades en función de una formación

adecuada, por tal motivo, se presentan los siguientes testimonios:

DGP1: *El aprendizaje es el proceso mediante el cual nosotros instauramos un contenido pero teniendo en cuenta una experiencia o teniendo en cuenta si no es una experiencia teniendo en cuenta un poder relacionar ese contenido con nuestra continuidad,... participe en mi vida diaria o en algún momento de mi vida, hay es cuando verdaderamente se ejerce el aprendizaje, cuando eso a mí me sirve en algo de mi desempeño diario o en algún momento de la vida.*

DGS2: *...es la adquisición de habilidades de destreza de conocimientos de competencias que adquiere una persona para desempeñarse en diferentes ámbitos o en diferentes dimensiones del ser.*

DGT3: *es un proceso en donde se adquieren habilidades y al mismo tiempo un desarrollo personal.*

DGC4: *Son los conocimientos que los estudiantes van construyendo en su proceso formativo.*

DGQ5: *El aprendizaje es un proceso continuo a través del cual el individuo que desea aprender pasa por una serie de dinámicas que le permiten comprender, entender y asimilar la información y es un proceso transversal el de dar o recibir conocimientos propios del entorno.*

Las perspectivas previamente evidenciadas por los docentes, representan como el aprendizaje es uno de los procesos que requiere del **dominio de contenidos**, en los que además de éstos se logra la constante construcción de experiencias, para que así se fomente la continuidad de los saberes, en los que se fomenten los logros de conocimientos que sirvan para la vida a cada uno de los estudiantes, por lo que esa práctica además nutre la cotidianidad de los alumnos en función de la valoración de un desempeño en el que se refleje la adopción de la comprensión lectora.

De igual manera, se hace énfasis en la **adquisición de las habilidades**, en función de las destrezas de conocimientos, es decir, las competencias se desarrollan incluso en las dimensiones del ser, como es el caso de: conocer, hacer, saber y convivir, como una de las formas para promover el desarrollo personal de cada uno de los estudiantes, en función de **un proceso formativo y continuo** con énfasis en la mejora progresiva de los estudiantes.

En este orden de ideas, Gómez (2011) expone que: “La lectura juega un papel importante en la formación cultural de las personas en el aprendizaje y dominio de la lengua” (p. 29), de esta manera, es fundamental la presencia de la lectura, como uno de los elementos que incide en el proceso de aprendizaje, es así como se fomenta el desarrollo integral de los estudiantes, por tal razón, la importancia de la comprensión lectora, es relevante en la construcción de saberes por parte de los niños de educación primaria.

Desde esta perspectiva, es necesario considerar mediante una visión crítica de la investigadora, como los docentes asumen una concepción propia acerca del aprendizaje, sin tomar en cuenta las expectativas de los estudiantes, en este sentido, es necesario reconocer como los profesionales de la enseñanza desarrollan procesos de aprendizaje, en los que poco se favorece un aprendizaje significativo en relación con la comprensión lectora, dado que los docentes, aprecian sus propias connotaciones en relación con el desempeño de los estudiantes que lo valoran por medio de evaluaciones y no desde el proceso de construcción de la misma.

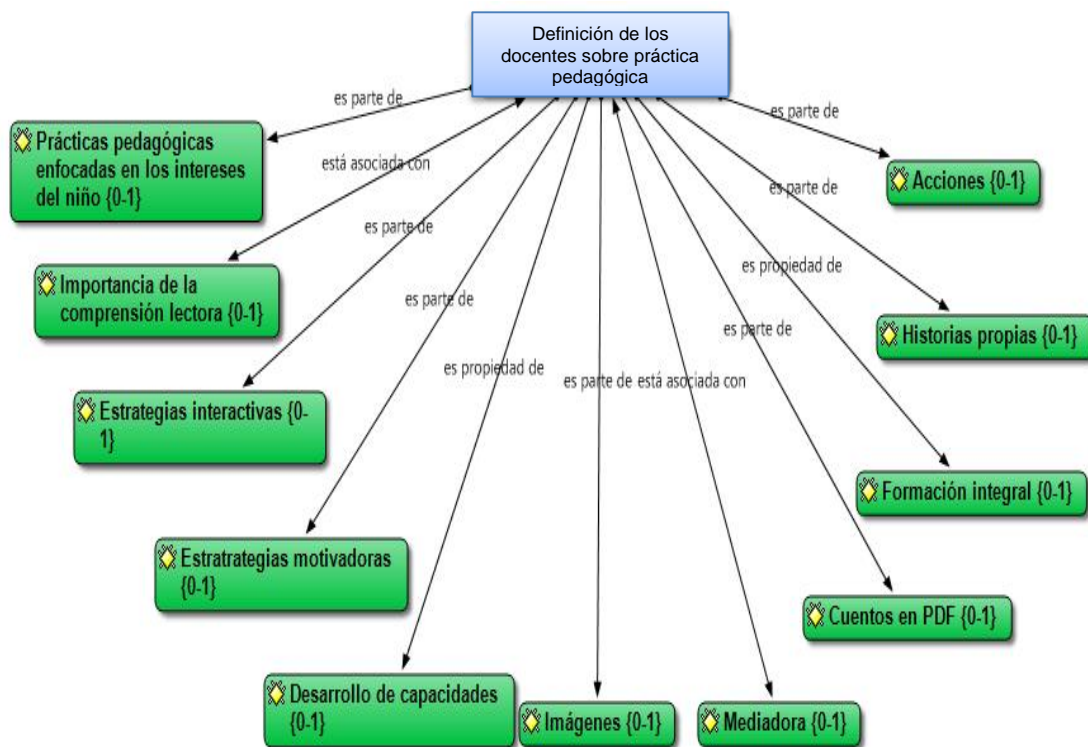
En relación con lo señalado, Gómez (ob. cit): “muchas veces los aprendizajes, no se construyen de la manera adecuada, porque los docentes, lo propician desde sus habilidades y no toman en cuenta las capacidades de los estudiantes” (p. 32), desde esta perspectiva, es necesario que se fomente el desarrollo de un aprendizaje donde se supere el tradicionalismo que impera

en el contexto escolar, para que así se logre una verdadera transformación.

Ahora bien, es necesario referir lo concerniente a la categoría axial ***definición que tienen los docentes sobre la práctica pedagógica***, en este caso, es necesario que se tomen en cuenta aspectos de orden pedagógico, los cuales inciden en las concepciones acerca de las prácticas pedagógicas, relacionadas con la comprensión lectora, por tal razón se requiere de elementos que incidan favorablemente en el contexto formativo, para así promover un proceso en el que se logre una influencia significativa en la construcción de aprendizajes significativos, por parte de los niños de educación primaria, por ello, los docentes deben desarrollar prácticas en las que se tomen en cuenta la comprensión lectora, por este particular, se propone la siguiente red semántica:

Figura 8.

Definición que tienen los docentes sobre la práctica pedagógica



Fuente: Contreras (2022)

La definición que tienen los docentes sobre la práctica pedagógica, se muestra como uno de los elementos en los cuales se fundamenta el desarrollo de unas prácticas pedagógicas enfocadas en los intereses del niño, en este caso, se manifiesta la importancia de la comprensión lectora en función de estrategias que inciden en la sistematización de las clases, todo ello, se refleja en un proceso que compensa el desarrollo de las habilidades de los estudiantes de educación básica primaria, en relación con la comprensión lectora, en este caso, se evidencian los siguientes testimonios:

DGP1: Como una práctica pedagógica que se interesa porque los

niños comprendan la misma pregunta hay me lo está como planteando,... me interesa que los niños comprendan y sobre todo que descubran la importancia que tiene la comprensión lectora no solamente en la lengua castellana sino en absolutamente en todas las materias inclusive más allá de una materia la comprensión lectora por ejemplo de mi realidad o la realidad de otra comunidad.

DGT3: *La defino como el modelo que el docente ejerce para permitir un proceso de formación integral.*

DGC4: *Una práctica pedagógica mediadora, muy activa para motivar a los estudiantes para que logren aprendizajes.*

DGQ5: *La práctica pedagógica se puede definir como un proceso en el que el docente ejecuta una diversidad de acciones para permitir el proceso de comprensión lectora... el desarrollo de sus capacidades de una forma lúdica y creativa y para el desarrollo de competencias son muy útiles a las prácticas lúdicas.*

De acuerdo con lo señalado, es preciso considerar como la enseñanza de la comprensión lectora, como parte de la definición de la práctica pedagógica, donde se manifiesta como uno de los aspectos en los que se logra definir las concepciones de los docentes en relación con dicho acto pedagógico, por este particular, es preciso reconocer como se asume el desarrollo de prácticas pedagógicas enfocadas en los **intereses del niño**, en los cuales se reconocen la demandas formativas de los estudiantes, con base en la construcción de aprendizajes significativos.

En este mismo orden de ideas, en de las prácticas pedagógicas, se toman en cuenta la **importancia de la comprensión lectora**, cuyos intereses se enmarcan en promover una formación integral, no solo en el área de lengua castellana, sino en las diferentes áreas que conforman el currículo de formación en la educación básica primaria, para que de esa manera se logre la construcción de aprendizajes significativos.

Por tal motivo, es necesario que se tome en cuenta la motivación de los estudiantes, como uno de los aspectos incidentes en la definición de las prácticas pedagógicas, hacia el logro de la comprensión lectora, por ello, se involucran una infinidad de estrategias, como es el caso de los video cuentos, los cuales, son fundamentales, porque a partir de los mismos los estudiantes, asumen un elemento que les llama la atención y así logran el dominio de la comprensión lectora. En este caso, se toman en cuenta también las lecturas en las cuales se incorporan las imágenes, porque por medio de estas se logra la asociación de lo que se está leyendo, en función de lo que los estudiantes requieren saber.

Además, los docentes para la definición de las prácticas pedagógicas relacionadas con la comprensión lectora, usan los cuentos en PDF, los cuales son empleados por medios electrónicos, estos fomentan la motivación de los estudiantes y así se logra que los mismos aprendan la estructuración de los textos en función de la intencionalidad que los mismos poseen, la idea es que las estrategias sean motivadoras, para que de esa manera se logre un impacto favorable en la realidad formativa de los estudiantes.

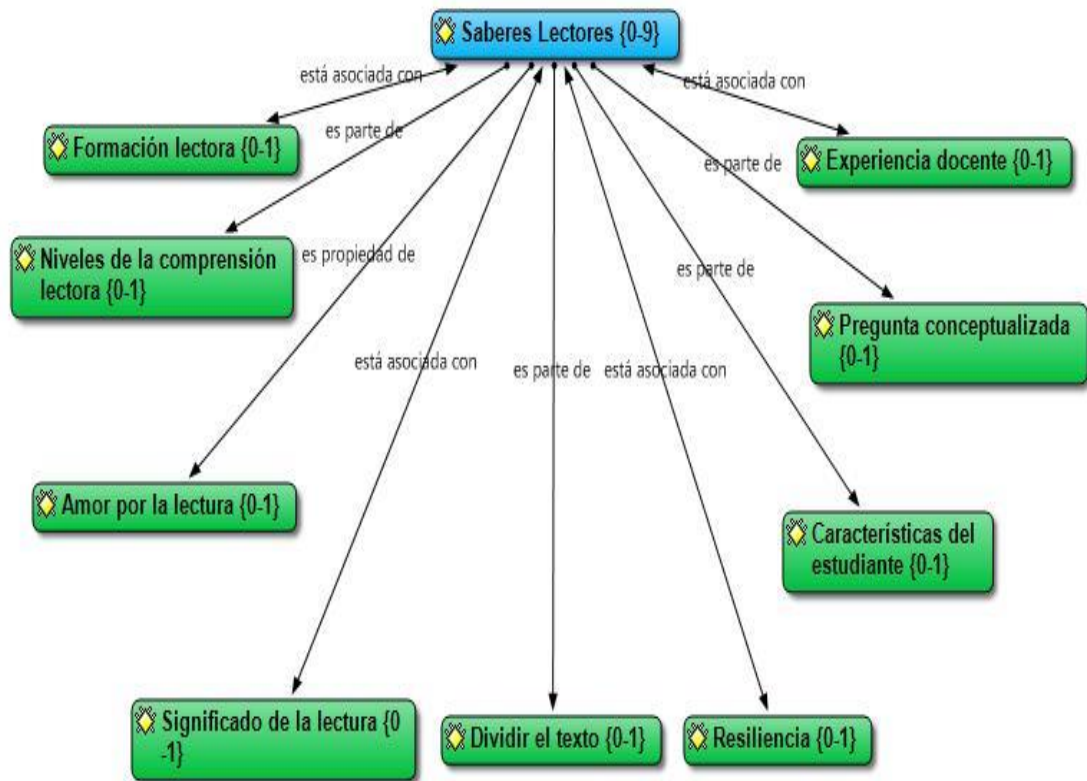
Las estrategias que son empleadas en la definición de las prácticas pedagógicas en la comprensión lectora, se promueve la formación integral de los estudiantes de educación básica primaria, donde se destaca un rol mediador de los docentes para que los estudiantes logren poner en práctica la comprensión lectora, por ello, los docentes llevan a cabo acciones didácticas que son esenciales para incentivar a los niños hacia el proceso de comprensión lectora, en el desarrollo de las capacidades de los estudiantes.

En consecuencia, la definición de las prácticas pedagógicas, a juicio de Battilleli (2016): “se requiere de la pericia de los docentes, para que desarrollen estrategias que sirvan en la motivación de los estudiantes hacia el logro de la

habilidad para comprender textos” (p. 91), en relación con lo señalado, es necesario reconocer como la comprensión lectora se muestra como uno de los elementos en los cuales se destaca la enseñanza, como un medio efectivo donde se reconozca la enseñanza de un proceso, donde la experiencia sea la base para la consecución de saberes requeridos en la educación básica primaria.

En este mismo orden de ideas, se presenta la categoría axial **saberes lectores**, desde la perspectiva de los docentes, es decir, con relación en su definición acerca de este particular, dentro de los cuales se considera la necesidad de los **conceptos**, en función de ese **amor por la lectura** que se debe fomentar desde la educación primaria, porque es en este nivel, donde se genera un compromiso en relación con la ejecución de la lectura, por lo que se establece una comprensión de lo que se lee, en razón de ello, se plantea la siguiente red semántica:

Figura 9
Saberes Lectores



Fuente: Contreras (2022)

Los saberes lectores, son uno de los elementos en los que se expresan las habilidades lectoras, un ejemplo de ello, sería la comprensión, en función de tomar el texto para que este se genere su comprensión, donde la lectura tome un significado para que el docente logre poner de manifiesto su experiencia en relación con el desarrollo de la comprensión lectora, son situaciones complejas, dado que la adquisición de los saberes lectores que demuestran los docentes y que sin duda alguna son apreciados en el contexto

escolar, por lo que desde allí, se plantean los siguientes testimonios:

DGP1: *Bueno principalmente mi saber lector está enmarcado en la pregunta conceptualizada que se maneja en Colombia en las pruebas saber en los diferentes niveles y el manejo como enseñarle al estudiante a que esas respuestas tienen se les puede dar un manejo para que ellos logren encontrar la respuesta acertada de esta manera tenemos que si hay opciones de respuestas descontextualizada o hay opciones de respuestas contradictorias,..., ese el principal saber lector que tengo en cuanto a la comprensión de lectura, ya en el trabajo con los más pequeños consideraría que el saber lector está en ir desglosando el texto sobre todo depende también el nivel que uno vea en los estudiantes...*

DGS2: *Bueno cómo saber lo más importante es que el amor por la lectura y educar con el ejemplo entonces yo creo que eso es lo más importante y eso es lo que yo hago me encanta leer en mis espacios libres,... aplicar los tres niveles también de comprensión lectora que es literal el inferencial y la crítica... su conciencia, de su grado escolar y su edad cognitiva y edad cronológica.*

DGT3: *Un factor inferencial donde siempre estoy inquieta de saber cada significado de lo que leo.*

DGC4: *Bueno mi formación universitaria, a uno le enseñó muchas técnicas, y también lo que va dando la experiencia eso es fundamental porque uno va ensayando algunas estrategias y la que más dé resultado es la que emplea*

DGQ5: *El saber dominante apreciando el contenido del texto y fundamentando saberes para enseñar con resiliencia,... poseer una rica formación lectora que le permita orientar con calidad la enseñanza.*

Con relación en lo señalado, es preciso considerar que para el fomento de los saberes lectores, parten desde el uso de la **pregunta conceptualizada**, es una técnica que conduce a la determinación de una definición, además de ello, es una de las estrategias que se hacen presentes dentro de las pruebas

saber, donde se toma en cuenta las respuestas que se ofrecen a los planteamientos allí contenidos, para que así se reconozca el ámbito en el cual se formuló la pregunta y el dominio en relación con la producción de la respuesta. Además de ello, se requiere de la **división del texto**, donde se aprecia la superación de las dificultades que se pueden presentar en el proceso de enseñanza de la comprensión lectora.

En este sentido, es preciso que los docentes fomenten el **amor por la lectura**, dado que los niños de educación básica primaria deben saber de la importancia que posee comprender lo que se lee, y como esa comprensión incide en la consecución de saberes, por ello, es necesario que la lectura no solo se desarrolle en la institución educativa, sino que se desarrolle en todos los espacios necesarios, como es el caso de la casa, de los espacios libres, y en cuyo proceso se logre poner en práctica los niveles de comprensión lectora, como es el caso de lo literal, lo inferencial y lo crítico.

Por tanto, es necesario que el docente fomente desde sus capacidades el establecimiento de un significado de la lectura, es allí donde la experiencia del docente prima para que se logre el desarrollo pleno del estudiante. Otro de los elementos que se toman en cuenta, es la capacidad de resiliencia de los estudiantes, para que así se genere la comprensión, en función de promover la comprensión lectora, esto se sustenta en lo referido por Bernal (2010):

Los saberes lectores, se van formando de manera continua, es desde la niñez, donde se fomenta el amor por la lectura, sobra importancia aquí la experiencia del docente, quien debe poner en el contexto pedagógico, estrategias que sirvan para incentivar a los estudiantes hacia lograr una enseñanza en la que se favorezca el dominio de la lectura (p. 19).

En consecuencia, es preciso en la que se fomentan los saberes lectores, donde se tomen en cuenta la labor de los docentes, en función de la

planificación y ejecución de estrategias, las cuales se sustentan en las características de los estudiantes, porque desde allí, los docentes promueven una formación lectora, en la que se definan acciones didácticas, en relación con el desarrollo de una formación integral, donde se valore la promoción de la comprensión lectora.

En contraposición a lo señalado, es necesario referir como los docentes asumen los saberes lectores, desde una perspectiva imparcial y muy conceptual, es decir, no lo definen desde la realidad misma del aula de clase, donde se logra apreciar, como a pesar de que los docentes poseen un connotado dominio de los saberes lectores, no lo promueven en sus estudiantes, por lo que éstos se muestran apáticos frente al tema de la comprensión lectora.

Desde este particular, Bernal (ob. cit) sostiene que: “los saberes lectora, se promueven muy poco en las realidades educativas, porque los docentes carecen del conocimiento relacionado con didácticas que impacten de manera positiva en la constitución de éstos” (p. 27), de acuerdo con lo señalado, es importante reconocer como se requiere que los docentes dinamicen sus prácticas pedagógicas, con énfasis en demandas que son relacionadas con elementos tradicionales que poco favorecen la constitución de los saberes lectores.

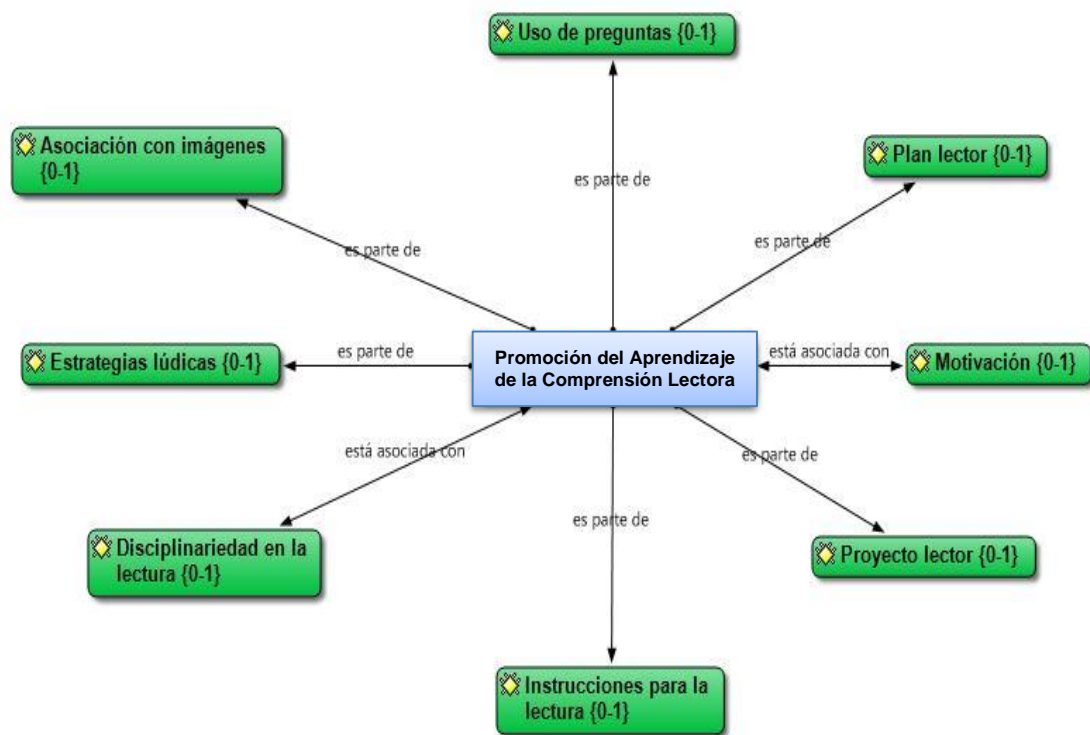
Asimismo, es preciso referir la categoría axial ***promoción del aprendizaje de la comprensión lectora***, en este caso, se manifiesta la actuación de los docentes en función de usar estrategias en las que se favorezca el aprendizaje de la comprensión lectora, desde estas consideraciones, es necesario que se tome en cuenta lo señalado por Jiménez (2014): “el aprendizaje de la comprensión lectora, se presenta como un aspecto en el que se adicionan diferentes situaciones, dentro de las que

destaca la experiencia del docente para motivar al estudiante” (p. 14), de acuerdo con lo señalado, es necesario que se asuma el aprendizaje de la comprensión lectora, como uno de los procesos que reúnen diferentes aspectos, como es el caso de la motivación del estudiante, por lo que el docente, lo incentiva hacia una formación integral.

En este sentido, se destaca la motivación, como uno de los aspectos que definen el aprendizaje de la comprensión lectora desde las acciones didácticas que se toman en cuenta para establecer procesos relacionados con el dominio de la lectura, para ello, se presenta la siguiente red semántica:

Figura 10.

Promoción del Aprendizaje de la Comprensión Lectora



Fuente: Contreras (2022)

La promoción del aprendizaje de la comprensión lectora en la que interviene la **asociación de las imágenes** con lo que se lee, en este caso, se manifiestan aspectos donde se demanda de la **motivación**, porque es uno de los temas complejos, por ello, se evidencian instrucciones en las cuales se destaca el **proyecto lector**, como una de las evidencias necesarias, para que se ejecute un proceso en el que se logre la comprensión de los textos, por este particular, se presentan los testimonios de los diferentes informantes clave:

DGP1: *...en cuanto a la parte escrita mis guías de trabajo haciendo mis guías de manera llamativa. Y como promuevo específicamente yo con eso la comprensión lectora utilizando imágenes que le permita a los estudiantes asociarlos los contenidos que ellos están viendo con esas imágenes y de esta manera lograr que su cerebro logre captar de manera más fácil a través de la asociación ese contenido que nos está planteando... trabajando mucho la pregunta y si ellos de pronto no dan respuesta cambio la forma de preguntar hasta por fin ellos logren dar una respuesta o dando también ejemplos que le permitan generar nuevos ejemplos y con esto poder detectar el nivel de comprensión que ha tenido.*

DGS2: *Bueno la promoción de la comprensión lectora se hace mediante el proyecto lector que sé que se hace diariamente pues cuando estábamos en presencialidad se hacía diariamente la lectura de un texto cierto entonces escoge un texto de cualquier tipo no necesariamente un texto narrativo y se leía se leía se podía leer en pleno de forma individual cierto cuando se hacía pleno se lanzaban preguntas que cualquier estudiante podía levantar la mano y responderla y cuando se hacía en forma individual pues a cada estudiante se le daba su texto,... de todas maneras en las diferentes áreas se utilizan textos como una forma fácil de trabajar las áreas y aparte de trabajar la comprensión lectora cierto de hacer disciplinariedad con la lectura...*

DGT3: *Primero indicándole al niño que lea en voz alta, que elija un libro de su interés y que lea muchas veces, las que sean necesarias.*

DGC4: *Trato de mantener a los niños motivados, de que haya interés por la lectura, eso hace que ellos sientan amor hacia la*

lectura.

DGQ5: *A través de carteles informativos y eventos especiales se promueve el plan lector, ... uso de estrategias lúdicas que le permita divertirse e incorporar de manera acertada la lectura de textos.*

Con atención en lo anterior, es preciso referir como la promoción del aprendizaje de la comprensión lectora, en este caso se toma en cuenta la lectura, como una forma en la que se suscita un proceso donde se requiere que el estudiante **asocie con imágenes** lo que lee, sobre todo en los primeros años de formación en la educación básica primaria, donde el niño comience a apoderarse de la lectura, en función de lo que se genera en la realidad, por ello, se requiere también del **uso de preguntas**, para que se fomente el amor por la lectura en relación con lo que se lee.

En esa apropiación de la lectura, dentro de la institución educativa se asume el **proyecto lector**, como uno de los aspectos en los cuales se emplean los textos, para que de esta manera se genere un impacto favorable en la realidad, por ello, leer es uno de los actos individuales para que así se genere un compromiso en relación con el fomento de la lectura. Es importante que se tome en cuenta la comprensión lectora no solo en el área de lengua castellana, sino que por el contrario se valoren las diferentes disciplinas en las que se logre la comprensión de los textos.

En la comprensión lectora es pertinente que se tomen en cuenta **las instrucciones para la lectura**, para ello, el docente debe tomar en cuenta diferentes situaciones en las que se genere la motivación de los niños, porque desde allí se descubren los intereses de los estudiantes y se logre la consecución de aprendizajes para la vida, por medio del empleo de **estrategias lúdicas**, en las cuales se favorece el desarrollo integral de los niños de educación primaria.

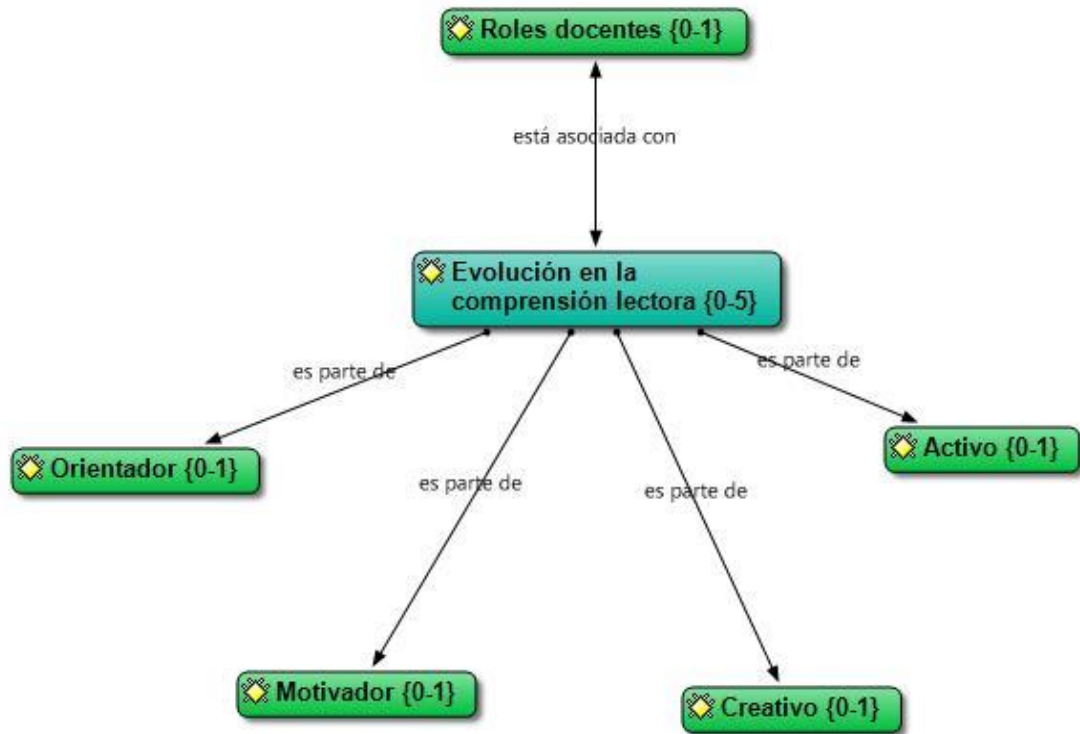
En relación con lo anterior, es necesario que se evidencien aspectos muy reiterativos en la recolección de la información en la que los docentes ofrecieron sus apreciaciones por lo cual, la investigadora, en la realidad que se presenta dentro del aula se evidencia que los docentes responsabilizan a los estudiantes del inadecuado aprendizaje de la comprensión lectora, porque no responden a los aspectos que éstos le plantean, sin embargo, la responsabilidad es compartida, dado que los docentes poseen una perspectiva relacionada con una visión muy generalizada del aprendizaje lo que no permite valorar las individualidades, por lo anterior, Jiménez (2014) señala que:

La carencia de criterios, en asumir la responsabilidad, en el poco dominio de las competencias lectoras, hace que en un escenario dual, los docentes responsabilicen a los estudiantes de este problema, y estos últimos a sus maestros de no usar las estrategias adecuadas para promover su desarrollo” (p. 31).

De acuerdo con lo señalado, es importante considerar como el aprendizaje de la comprensión lectora, es una responsabilidad compartida que se requiere de la presencia activa de los docentes y los estudiantes, para que se alcance una mejora progresiva en la formación de los estudiantes, además de superar esa visión de hacer responsable al otro de su bajo dominio, el escenario escolar, es propicio para alcanzar un trabajo compartido que logre la construcción de competencias lectoras.

En este marco de referencia, conviene adentrarse en lo relacionado con la categoría axial **roles docentes**, dado que es quien posee una incidencia directa en la enseñanza de la comprensión lectora, para ello, es necesario que se tome en cuenta esa vocación del docente para desempeñarse en su práctica pedagógica desde diferentes perspectivas, por este particular, se propone la siguiente red semántica:

Figura 11.
Roles Docentes



Fuente: Contreras (2022)

Los roles docentes son fundamentales en el desempeño de éstos, para desarrollar una eficiente práctica pedagógica, es así como la actividad del docente permite definir diferentes funciones en las que se genere un impacto favorable en las diferentes acciones que se ejecutan, en este sentido, es necesario referir lo señalado por Díaz (2004) señala: “los docentes en sus prácticas pedagógicas, desempeñan diferentes roles, estos dinamizan el proceso formativo, porque se centran en la actividad didáctica propiamente dicha” (p. 21), de esta manera, es necesario que se fomente la atención a los roles docentes, con énfasis en las demandas mismas del contexto escolar, por

tal razón se presentan los siguientes testimonios:

DGP1: *Pensaría que es un rol activo porque pues todo el tiempo estamos haciendo comprensión de lectura desde un título hasta un texto entero estamos haciendo comprensión lectora,... rol orientador no un rol facilitador de las cosas sino orientador del proceso.*

DGS2: *Bueno nosotros somos unos orientadores los docentes somos orientadores del proceso entonces ese es mi rol orientar al estudiante en el proceso brindarle las herramientas para que el mismo pueda construir su propio conocimiento... el amor por la lectura y que no solamente pronto le da de forma mecánica sino que pueda comprender los textos y pueda ir evolucionando en los tres niveles de comprensión lectora cierto que no sea simplemente una comprensión lectora de tipo literal sino que que vaya ascendiendo en inferencial y y lo que todos queremos qué es que tengan una lectura crítica.*

DGT3: *...mediador,... motivador.*

DGC4: *... mediadora... gusta motivar y ser creativa*

DGQ5: *...un rol de docente mediador en el momento de acercar los textos que los estudiantes van a trabajar,... un motivador para que los estudiantes enfrenten su propio proceso de lectura y la manera como esta actividad es útil para sus vidas.*

De acuerdo con los testimonios planteados, es necesario referir que dentro de los roles de los docentes se evidencia la necesidad de un rol activo, en el que se requiere de un docente que esté presente en la enseñanza de la comprensión lectora, es decir, el docente debe mostrarse como un coprotagonista en el que se reflejen acciones que sirvan de fundamento al estudiante en el manejo de la comprensión lectora, por este particular Díaz (2004) señala que: “el rol activo, se orienta en el desarrollo de las clases desde una mirada dinámica, efectiva en el desarrollo de los contenidos” (p. 11), de

acuerdo con lo señalado, el rol activo dinamiza los contextos escolares y se enfoca en brindar un apoyo didáctico a los estudiantes.

Aunado a lo anterior, se presenta el rol de orientador, donde se enfoque un proceso en el que se empleen diferentes estrategias, las cuales deben despertar el interés de los estudiantes, para que así se logre un valor de la lectura en función de lo que se demanda en la formación, al respecto Díaz (ob. cit) señala que: “el rol de orientador, implica promover en el estudiante la capacidad para la toma de decisiones asertiva” (p. 14), de allí, la necesidad de que el docente, se convierta en un orientador de aprendizajes, en el que se valoren la capacidades de los estudiantes, para que se logre un impacto favorable en la realidad.

El rol que el docente asuma incide en la evolución que se presenta en el niño en relación con el dominio de la lectura y con su comprensión, donde se logre poner de manifiesto los tres niveles, como es el caso de lo estructural, literal y crítico, con **énfasis en motivar** a los estudiantes, al respecto, Díaz (2004) sostiene que: “los docentes deben promover la motivación, por medio de incentivos y estímulos, para que el estudiante despierte el interés hacia el aprendizaje de la comprensión lectora” (p. 19), por tanto, la motivación es clave en el desarrollo del trabajo docente, dado que el mismo se presenta como uno de los aspectos en los que se favorece la formación integral del estudiante.

Desde esta perspectiva, se logra la construcción de aprendizajes significativos, por ello, se requiere de un rol creativo, en el que los docentes usen su experiencia para crear materiales en los que se favorezca el dominio de la comprensión lectora, en este sentido, es importante referir lo señalado por Díaz (ob. cit). “todo docente debe ser creativo, porque esto ayuda a promover la motivación hacia el aprendizaje de los alumnos, esto genera un clima escolar armónico para el desarrollo integra del niño” (p. 22), en este

sentido, es necesario que se tome en cuenta la adopción de la creatividad, como uno de los sustentos en la dinámica de la case.

Al respecto, Díaz (2004) señala que: “los roles que los docentes desempeñan, orientan el desarrollo de las prácticas pedagógicas, como uno de los medios para lograr motivar a los estudiantes” (p. 19), en el caso de la comprensión lectora, se requiere que los maestros fomenten un desarrollo activo de sus funciones para que así se logre motivar a los estudiantes y se alcance el amor por la lectura.

Desde las consideraciones críticas de la investigadora, es necesario que se evidencie como las apreciaciones de los informantes son ecuanímenes enfocados más hacia lo positivo, sin embargo, es necesario referir que en la realidad, se muestra como los docentes desempeñan su rol de facilitador, como elemento innato en la profesión, a pesar de que son un poco tradicionales en la adopción de medios para desarrollar contenidos, por lo general los docentes no desempeñan el rol de orientador debido al poco tiempo que tienen en el aula de clase para tal fin.

Si son mediadores, entre el contenido y el estudiante, a pesar de los elementos tradicionales asumidos, como la aplicación de guías, dictados y lecturas en libros, lo cual no favorece al estudiante, por lo que queda en entre dicho el desarrollo del rol creativo, dado que en su mayoría los docentes de esta institución educativa, desarrollan sus clases por medio del tablero y del uso constante del libro, sin dar cabida a otros elementos creativos, desde esta perspectiva, Márquez (2018) expresa que:

Los roles docentes en la educación primaria, se reflejan en sus prácticas pedagógicas, por lo general, en el caso del rol de facilitador, se pone en práctica estrategias tradicionales, como el uso de guías, dictados, lecturas, lo que impide una actuación activa del estudiante, y el maestro suprime las visiones creativas de su labor (p. 91).

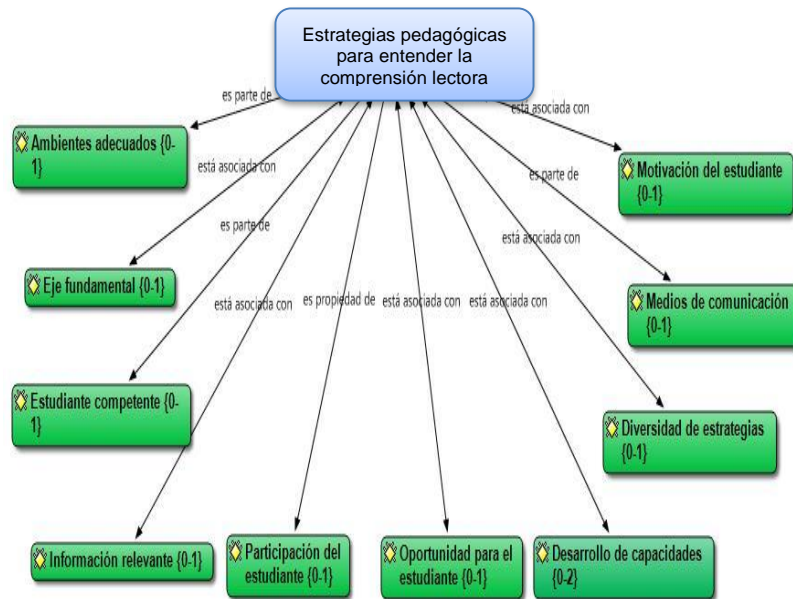
De acuerdo con lo señalado, es pertinente reconocer, como los docentes en la adopción de su labor, destacan intereses que generalmente, se enfocan hacia lo tradicional, debido a que son estrategias que orientan un proceso en el que el estudiante es pasivo y se logra así el control del grupo, además de ello, se evidencia como para los maestros se va dejando de lado el desarrollo de clases creativas, lo cual, incide desfavorablemente en la construcción de aprendizajes significativos.

En este mismo orden de ideas, se presenta la categoría axil ***estrategias pedagógicas para entender la comprensión de la lectura***, las cuales son esenciales, porque son los medios por los cuales los docentes desarrollan la comprensión lectora desde la práctica pedagógica, es desde allí, donde se destaca la importancia de estrategias que incidan en clases dinámicas, en las que se reconozca la importancia de la lectura en la formación integral de los niños de educación básica primaria.

De acuerdo con lo anterior, Gómez (2011) sostiene que: “las estrategias pedagógicas para la comprensión lectora, son un medio con el que se desarrollan, tanto los procesos de enseñanza, como de aprendizaje, a partir de las potencialidades de los estudiantes” (p. 22), de acuerdo con lo señalado, es necesario que se tome en cuenta como las estrategias pedagógicas son esenciales en relación con la consecución de acciones favorables por tal razón, es pertinente presentar la siguiente red semántica:

Figura 12.

Concepciones sobre las Estrategias Pedagógicas para entender la Comprensión de la Lectura



Fuente: Contreras (2022)

Las estrategias pedagógicas para entender la comprensión lectora, se muestran como uno de los aspectos en los cuales se fomenta el desarrollo de una comprensión lectora, en las que se incorporan acciones que permiten reconocer a las estrategias, como uno de los aspectos que son una oportunidad brindada por el docente, para que así el estudiante comprenda la importancia que posee la comprensión de los textos: Se proponen los siguientes testimonios:

DGP1: *Las concibo como un eje fundamental prueba de ello es que las preguntas anteriores hay preguntas o términos que no los cuales me siento sin conocimiento entonces de acuerdo a eso las*

estrategias pedagógicas para entender la comprensión de lectura como las concibo como algo supremamente importante para poder hacer bien el proceso de orientarla en el proceso de lectura.

DGT3: *las comprendo como una oportunidad de llevar a los estudiantes hacia la puerta del saber.*

DGC4: *Como unos elementos que debo aplicar para mantener la motivación de los estudiantes, de esa manera uno logra que los estudiantes se motiven y amen la lectura.*

DGQ5: *Una estrategia es la acción que realiza el docente con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje del estudiante para el desarrollo de sus capacidades, más allá de comprender, interpretar, analizar, valorar un texto y reflexionar acerca de su sentido... propiciar ambientes que le permitan al estudiante divertirse, proporcionar material visualmente atractivo que genere impacto y así logre una mejor comprensión lectora... participación activa mediante la resolución de preguntas fomentando la participación antes durante y después de la leer ya que la comprensión no se inicia después de la lectura, sino durante todo el proceso para lograr así mayor efectividad.*

De acuerdo con lo anterior, es necesario tomar en cuenta que las estrategias pedagógicas son concebidas por los docentes como **un eje fundamental**, dado que por medio de éstas se logra el desarrollo de las clases de una manera que el estudiante logre interesarse, en el caso concreto en la comprensión lectora, de manera que su importancia es fundamental, dado que es uno de los medios por los cuales se ejecutan las clases de una manera amena y que responde a las demandas reales.

Por tal motivo, es necesario el uso de **diversidad de estrategias**, porque con las mismas, se logra que el estudiante comprenda la importancia de la lectura, como uno de los medios que promueve la construcción de aprendizajes. En este caso, es importante considerar como dentro de la

concepción de los docentes acerca de las estrategias pedagógicas, para entender la comprensión lectora, se asumen con atención en promover la consecución de un **estudiante competencia**, además de ello, los maestros, se asumen desde el manejo de **información relevante** para la comprensión lectora, otro de los elementos que los docentes emplean como estrategias, son los **medios de comunicación**, los cuales, son necesarios para que se genere un proceso de comprensión lectora, en el que se valore el fomento de la lectura.

Además de ello, en la concepción de los docentes acerca de las estrategias pedagógicas para entender la comprensión lectora, se asume como una de las **oportunidades** con las cuales se incrementan los conocimientos de los estudiantes, por lo que el docente demuestra su necesidad en función **de que el niño se motive** para que se logre la construcción de aprendizajes lectores, esto busca el **desarrollo de capacidades** en los alumnos, por tal motivo, la lectura debe llevarse a cabo en **ambientes adecuados**, por medio de la **participación** como una de las estrategias en las que se favorezca el desarrollo de la comprensión lectora, es así como desde la concepción de los docentes acerca de las estrategias pedagógicas para entender a comprensión lectora, el ambiente y la participación, son elementos ineludibles, porque permiten comprender esta dinámica escolar.

En consecuencia, la concepción de los docentes acerca de las estrategias pedagógicas para entender a comprensión lectora posee una relevancia fundamental porque con estas se mejoran los procesos de comprensión lectora, es así como Gómez (2011) sostiene que: “La comprensión de textos es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico que implica las interacciones de características del lector y del

texto, dentro de un contexto determinado” (p. 30), de manera que el empleo de las estrategias pedagógicas, promueven el dominio de la comprensión lectora, con énfasis en una óptica constructiva del aprendizaje.

Se evidencia entonces una clara respuesta de los docentes, por ello, se manifiesta un proceso en el que los docentes desde la concepción de los docentes acerca de las estrategias pedagógicas para entender a comprensión lectora emplean pocas estrategias pedagógicas que permiten el entendimiento de la comprensión lectora, es decir, usan medios muy tradicionales, en los que no se promueve una incentivación al estudiante hacia tal fin.

Por este particular, Gómez (2011) sostiene que:

Las concepciones docentes, acerca de las estrategias, se definen de acuerdo con su apreciación en la realidad pedagógica, donde tradicionalmente se ha concebido que su uso es concreto y que con una sola de estas se alcanza el desarrollo de las prácticas pedagógicas (p. 92).

Con atención en lo anterior, la concepción de los docentes acerca de las estrategias pedagógicas para entender a comprensión lectora, refleja como su adopción en la realidad, se define por medio de un uso concreto, donde no se le otorgue complejidad, a este particular, por tanto, la comprensión lectora, vista desde las estrategias pedagógicas, debe asumirse con énfasis en superar las brechas tradicionales en las que se logre la promoción de la comprensión de la lectura.

Categoría Selectiva Estrategias para la Comprensión Lectora

Las estrategias para la comprensión lectora son medios que usan los docentes para el desarrollo de su prácticas pedagógica, y que éstas sean asumidas como un elemento que oriente la promoción de las acciones

didácticas dentro de los espacios escolares, por este particular, es importante la valoración de las mismas, porque son mecanismos que contribuyen con el entendimiento de los textos, desde consideraciones en las cuales se fortalece su adopción como una forma de apoyo para que se domine la lectura, al respecto, Barriga (2012) sostiene:

Las estrategias pedagógicas, son aspectos dinámicos que se ejecutan en el aula de clase, estas son planeadas por el docente, de acuerdo con la naturaleza del contenido, con la finalidad de motivar a los estudiantes, para que así se fomente el interés hacia la construcción de aprendizajes significativos (p. 52)

Es necesario que se vislumbre que las estrategias son elementos fundamentales relacionados con el procesamiento de todas las acciones que tienen que ver con la comprensión del texto, por tal razón, es pertinente asumir estrategias que promuevan el dominio de la razón desde las habilidades propias de los estudiantes, es desde allí, donde cobra importancia la autorregulación, en la que se definen acciones, donde se determina el valor por la lectura, por tanto, se reconoce el valor de las estrategias pedagógicas enfocadas hacia la concreción de aprendizajes significativos, a continuación se el siguiente cuadro:

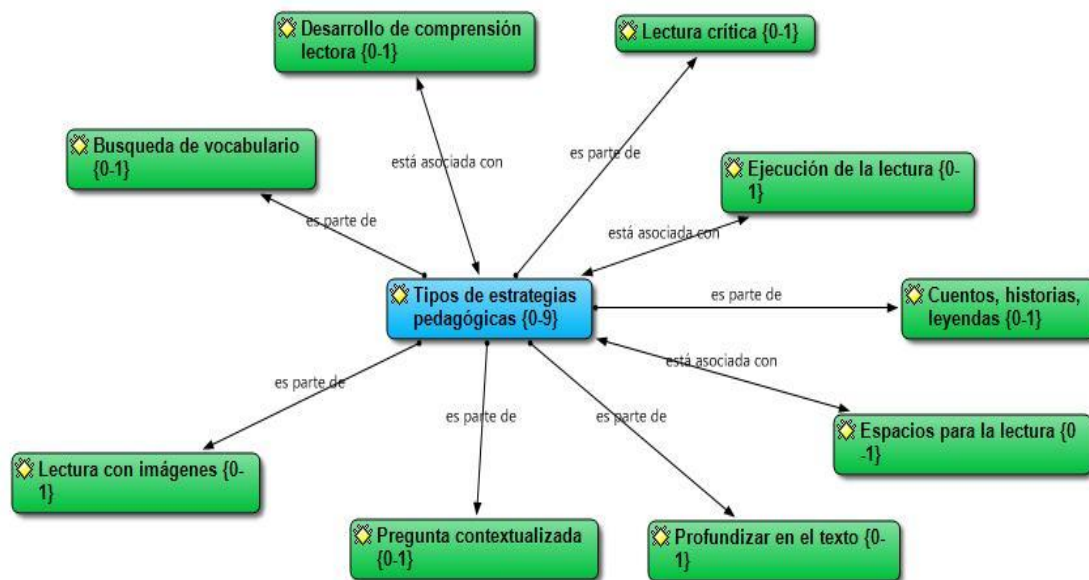
Cuadro 6.
Codificación de la Categoría Selectiva Estrategias para la Comprensión Lectora

Codificación Abierta (Propiedades)	Codificación Axial	Codificación Selectiva
Pregunta contextualizada	Tipos de estrategias pedagógicas	Estrategias para la comprensión lectora
Búsqueda de vocabulario		
Lectura con imágenes		
Desarrollo de comprensión lectora		
Profundizar en el texto		
Cuentos, historias, leyendas		
Ejecución de la lectura		
Lectura crítica		
Espacios para la lectura		
Desconocimiento		
Intereses de los estudiantes		
Lecturas llamativas		
Transversalidad de la lectura		
Visión detallada		
Autonomía del estudiante	Vista previa del texto	
Argumento de lo aprendido		
Lecturas previas		
Desconocimiento		
Videos		
Forma oral y escrita	Estrategias participativas.	
Lectura en voz alta		
Lluvia de ideas		
Saber hacer		
Lecturas dirigidas		
Expresión propia	Mapas gráficos	
Estructura de la información		
Mapas conceptuales		
Mapas mentales		
Organigramas		
Esquemas	Organizadores	
Representación de ideas		
Aprendizaje significativo		
Estructurar la información		
Organizador mental gráfico		
Aplicaciones didácticas		
Significado de la lectura		
Esquemización		
Ideas precisas y claras		

Fuente: Contreras (2022)

Tal como se logra apreciar, las estrategias para la comprensión lectora se enmarcan en las demandas de los estudiantes, por ello, es pertinente referir la importancia de la misma, en función de mecanismos que son la base de acciones enfocadas hacia la constitución de un espacio en el que se logra una didáctica que motive el logro de una comprensión lectora, por este particular, se hace presente la categoría axial **tipos de estrategias pedagógicas**, las cuales son esenciales, porque a partir de las mismas, se orienta un trabajo docente en el que se favorece el desempeño con los estudiantes, al respecto, Díaz (2015) son: “aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes” (p. 14), de esta forma, las acciones de los docentes inciden de manera favorable en el desarrollo de los estudiantes. Seguidamente se plantea la siguiente red semántica para la categoría mencionada:

Figura 13.
Tipos de Estrategias Pedagógicas



Fuente: Contreras (2022)

Los tipos de estrategias pedagógicas se reflejan en función de la experiencia docente, para lograr la constitución de acciones en las cuales se dinamice la lectura, desde allí se presenta la selección de estrategias que motiven a los estudiantes, dado que permiten la interpretación de los textos, como una de las formas en las que se reflejen los intereses de una formación integral del estudiante, a continuación, se presentan los siguientes testimonios de los docentes:

DGP1: *La estrategia que conozco es la del manejo de la pregunta contextualizada muy comúnmente llamada pregunta tipo ICFES y es que puedan ellos buscar las claves para responder dentro de la misma contextualización de la pregunta que puedan identificar cual de la opción de la respuesta es contradictoria cual es descontextualizada cuales es plausible y de las plausibles cual es la correcta y esa es la estrategia que conozco,...*

DGS2: *...es la lectura de imágenes entonces la idea es que les llevo imágenes y ellos la idea es que lean las imágenes o que construyan un texto a partir de las imágenes entonces cada estudiante tendrá un texto diferente cierto cada uno le dará una interpretación diferente a esa imagen y la idea también es que le coloquen un título a ese cuento a esa historia que ellos pudieron crear a través de esta imagen,...*

DGT3: *escoger, releer, resumir, vocabulario como por ejemplo darle la oportunidad al niño de leer a su gusto y profundizar el texto que lee.*

DGC4: *Los cuentos a los niños como les gusta, también las historias, las leyendas.*

DGQ5: *... dentro y fuera del aula el alumno puede trabajar la comprensión lectora. Propiciar espacios gratificantes de aprendizaje y desarrollo para el estudiante al expresarse sobre lo que entendió del texto, permitiéndole leer para que sea participe activo, generando preguntas que le permiten reflexionar sobre la enseñanza de los textos.*

De acuerdo con los testimonios previamente evidenciados, es necesario tomar en cuenta que dentro de los tipos de estrategias pedagógicas, se hace presente el uso de la **pregunta contextualizada**, en la que se toma en cuenta el contexto, como una de las formas de que el alumno reconozca la importancia de la misma y puede lograr su comprensión desde la realidad, es una de las técnicas que se emplean en las pruebas saber, por lo que se debe cultivar desde la educación básica primaria, con relación en ello, es necesario considerar lo señalado por Díaz (2015): “el uso de la comprensión lectora, en las pruebas estandarizadas de estado, reflejan la importancia de esta competencia, para la formación del estudiante” (p. 32), de acuerdo con lo señalado, es necesario que se evidencien procesos en los que se reconozca el valor de la comprensión como uno de los elementos que inciden favorablemente en la constitución formativa del niño.

Además de lo anterior, es necesario considerar como en las estrategias se evidencia la **búsqueda de vocabulario** como uno de los elementos que se destacan en función de referir el uso de palabras clave, así como el caso de la identificación de las ideas tanto primarias, como secundarias, por lo que es necesario que se logre la formación de un lector que no sea por cumplir con las exigencias del medio, sino que se constituya como un hábito lector.

Una de las estrategias pedagógicas, se asume desde las consideraciones propias de la lectura con imágenes, los textos que se usan en el medio escolar reflejan el empleo de las imágenes, las cuales son fundamentales para que se logre la comprensión de lo que se está leyendo, lo cual contribuye con el desarrollo intelectual de la persona.

En el mismo orden de ideas, se presenta la **profundización en el texto**, por ello, es necesario que se tomen en cuenta procesos como la escogencia, realizar una relectura del texto, practica el resumen, la constitución del

vocabulario, entre otros, los cuales, son esenciales en función de lograr la constitución de la comprensión de textos. Es necesario referir como el uso de los **cuentos, las historias, y las leyendas** son clave para el desarrollo de la comprensión lectora.

Al respecto, es importante hacer mención a lo señalado por Díaz (ob. cit) quien señala: “el uso de cuentos e historias, como estrategias para la promoción de la comprensión lectora, hace que los estudiantes se motiven hacia el hábito de la lectura” (p. 22), de acuerdo con lo señalado, es necesario considerar como los cuentos, así como las historias y las leyendas, se convierten en un aspecto que es clave para comprender los textos de una manera motivante.

Por tanto, es pertinente adoptar el empleo de un buen tono de voz, además de ello, el uso de los signos de puntuación, con énfasis en promover una **lectura participativa y crítica** en la que se formule un proceso constructivista de la formación del estudiante en relación con la comprensión lectora, a pesar de que el buen tono de voz y la adopción de los signos de puntuación no son una estrategia, si coadyuvan En el desarrollo integral de una lectura amena, donde el estudiante logre participar desde sus potencialidades.

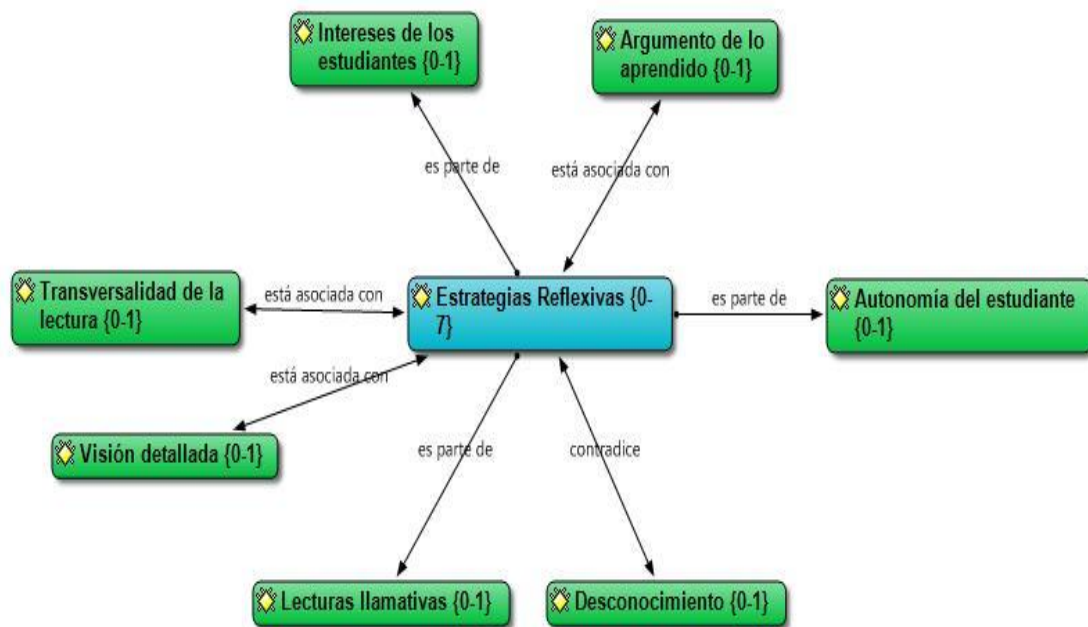
Por este motivo, se evidencia, como los tipos de estrategias pedagógicas empleadas son diversas en relación con la lectura, es así como Newman (2015) expone que: “las estrategias pedagógicas, son elementos ineludibles en la formación integral de los estudiantes, por lo que su empleo es necesario en la institución educativa” (p. 33). De manera que la urgencia de las estrategias pedagógicas en el manejo de la comprensión lectora se enmarca en la construcción de escenarios favorables, para que se logre la integración de la experiencia de los docentes, en relación con la profundización de los

conocimientos.

En consecuencia, es importante referir como se evidencia un proceso en el que los docentes manifiestan conocer las estrategias pedagógicas, no obstante, es necesario apreciar, una confusión en el hecho de incorporar por ejemplo normas de puntuación y del buen hablante y del buen oyente como estrategias, lo cual, refleja que los docentes no están claros en este particular, sin embargo, se aprecia que asumen en el contexto que tampoco es una estrategia, sería un recurso.

En el mismo orden de ideas, se da paso a la categoría axial **estrategias reflexivas**, las cuales son esenciales en función de que el estudiante cuando comprenda el texto, logre producir una reflexión acerca de lo que sucede en la realidad, al respecto, Díaz (2015) sostiene que: “las estrategias reflexivas, promueven en el estudiante el interés, por generar un significado propio de lo que está aprendiendo y generar un juicio de valor frente al mismo” (p. 18), en este sentido, es necesario que se valoren las estrategias reflexivas, dado que son uno de los fundamentos para el desarrollo integral del estudiante, por tal motivo, es preciso referir la siguiente red semántica.

Figura 14.
Estrategias Reflexivas



Fuente: Contreras (2022)

Las estrategias reflexivas, promueven un interés de los estudiantes en relación con el uso de lecturas llamativas, las cuales motivan a los estudiantes, para que se fomente el desarrollo de la comprensión lectora, de manera que dichas estrategias, son referidas por Caldera (2010) como: “en la comprensión de los textos, necesariamente interviene la reflexión de los estudiantes acerca de lo que se está leyendo” (p. 21), por tal motivo, es necesario que las estrategias reflexivas sean empleadas dentro del desarrollo de la capacidad de la comprensión lectora, para tal fin, se plantean los siguientes testimonios:

DGP1: *No soy conocedora específicamente de esas estrategias reflexivas.*

DGS2: *Bueno primero que todo pues se escogen textos que sean*

del interés de los estudiantes que se tiempo o contexto de ellos de dónde viven de de si el contexto de ellos que los textos pues sean coherentes con la con la con el nivel de escolaridad de los estudiantes... la lectura son cortas son llamativas son en tener colores imágenes que le pregunté a ellos que le incita a ellos a leerlas y también pues ese se utilizan diferentes temáticas no siempre las temáticas no siempre cuentos no siempre y fábula sino diferentes temáticas... para motivarlos no entonces y no solamente pues en el área de español sino a las demás áreas se utiliza en casi todas las áreas estamos utilizando diversidad de textos escolares o diversidad de lecturas para qué para que ellos puedan pues mejorar en la comprensión lectora.

DGT3: *lo primero sería darle a los estudiantes diferentes textos para que ellos se apropien del material y tengan una visión más detallada de lo que van a leer y darle la oportunidad de tener una memoria visual y que apliquen todos los demás pasos enseñados.*

DGC4: *Bueno que ellos lean, luego que interpreten lo que leyeron y que después reflexionen sobre este.*

DGQ5: *Se inicia desde la forma como se fundamentan las ideas previas al lector, el acompañamiento durante el desarrollo y el punto final donde se reflexiona o argumenta lo aprendido.*

De acuerdo con las propuestas de los informantes, se asume el hecho de que las estrategias reflexivas, son poco conocidas por los docentes, dado que en algunos casos estas no son empleadas, no obstante, quienes las usan, seleccionan los textos de una manera adecuada los intereses de los estudiantes y al contexto del cual provienen los estudiantes, esto es importante porque es una de las formas en las cuales se construye el conocimiento en función de comprender los textos.

Por tal razón, es importante que se asuma la transversalidad de la lectura, es así como la base de las mismas, pueden ser la reflexión, desde estas manifestaciones se refleja una visión detallada en la que se logre la

apropiación del material, donde se tome en cuenta una memoria visual de los estudiantes en función de una sistematización de los procesos de lectura, por ello, en este caso, se privilegia la formación de la autonomía del estudiante, como una de las formas de que lo aprendido posea un argumento, lo cual fomenta el significado.

De esta manera, es preciso referir lo señalado por Gómez (2011): “las estrategias reflexivas, son para los docentes, uno de los medios por los cuales, los docentes promueven la comprensión, para que el estudiante reflexione acerca de lo que se encuentra leyendo” (p. 34), de esta manera, se convierten las estrategias reflexivas, en uno de los medios por los cuales se nutre el valor de una lectura que cobre significado para el estudiante, es de esta manera, como el compromiso se refleja en relación con que el estudiante ponga de manifiesto su propia capacidad para construir sus reflexiones.

En contraposición a lo declarado, es necesario que se evidencie el desconocimiento de los docentes en relación con las estrategias reflexivas, lo cual, es una situación desfavorable, dado que se requiere de las mismas para fomentar en el estudiante el interés por la lectura, además de ello, los docentes desconocen los procedimientos para la aplicación de las estrategias reflexivas dentro de la comprensión lectora, lo que ocasiona una incidencia negativa en el desarrollo de este particular, lo anterior, se sustenta en lo señalado por Márquez (2018):

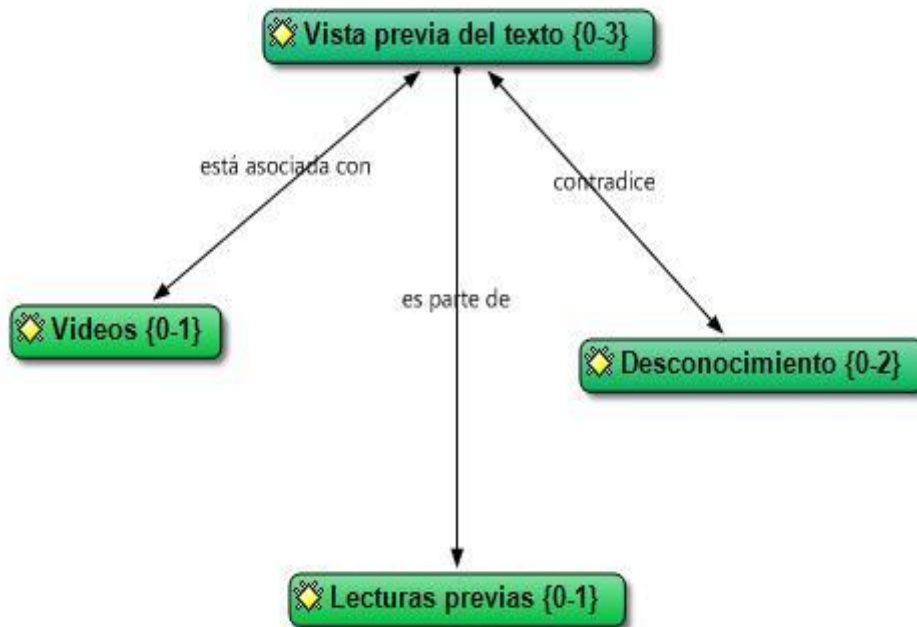
En la actualidad, como en el pasado, los docentes carecen de un dominio de las estrategias, muchos las van produciendo desde su experiencia, uno de los ejemplos, es el poco uso de las estrategias reflexivas, porque muchos de los maestros desconocen de su existencia, sin saber que las mismas son un mecanismo para el enriquecimiento del conocimiento, tanto del profesional de la enseñanza como del estudiante (p. 96).

En este sentido, es preciso que se genere un proceso en el que se desarrollen acciones, enfocadas hacia la construcción de un escenario experiencial, donde los docentes adopten el desarrollo de estrategias pedagógicas, pero a su vez, se manifiesten intereses en relación con el desarrollo de las estrategias pedagógicas reflexivas, por tanto, se demanda de una formación significativa, en la que prime el interés por saberes para la vida, no solo del estudiante, sino del maestro.

En este orden de ideas, se presenta la categoría axial ***vista previa del texto***, en este caso, es necesario que se tome en cuenta un primer acercamiento a la lectura, porque de esta manera, se promueve la intencionalidad de la misma para el estudiante, además de ir nutriendo el entendimiento de los estudiantes, sobre este particular, Newman (2015) señala que: “la lectura previa, es uno de los mecanismos que permite ir conociendo los principios que componen el texto, como es el caso de la intencionalidad” (p. 22), desde estas consideraciones, la vista previa, se muestra como uno de los elementos necesarios para que se genere la comprensión lectora, en razón de ello, se propone la siguiente red semántica:

Figura 15.

Vista Previa del Texto



Fuente: Contreras (2022)

La vista previa del texto, refleja la necesidad de que se reconozca la intencionalidad de la misma, por ello, esa lectura previa, se manifiesta como uno de los aspectos en los que se enfoca un proceso pedagógico por parte del docente, para incentivar a los estudiantes hacia las manifestaciones en relación con la concreción de un escenario que favorece el amor por la lectura, es desde estas percepciones que se plantean los siguientes testimonios:

DGP1: *Cuando mando a leer antes de la clase y ya en la clase llegamos hablar de este texto.*

DGS2: *No conozco la estrategia de la vista previa del texto.*

DGT3: *Les daría a mis estudiantes un video donde. El niño inicie leyendo mediante el seguimiento del sombreado de la lectura, sin*

dejarse alcanzar, de lo contrario tendría que empezar la lectura e iniciar la técnica de lectura rápida.

DGC4: *Es que básicamente es lo mismo que le vengo diciendo.*

DGQ5: *Mediante el uso de un video que le permita por medio de imágenes interpretar la intencionalidad del texto.*

Lo planteado, permite considerar situaciones en las que se refleja la importancia de las lecturas previas, para ello, los docentes solicitan a sus estudiantes que realicen lecturas previas a la clase, esto favorece el desarrollo de las acciones en relación con el desarrollo integral del estudiante de educación básica primaria. Aunado a lo anterior, se evidencia el desconocimiento de algunos docentes, en relación con la lectura previa, lo cual incide de manera desfavorable en relación con la comprensión de los textos.

Esta vista previa del texto, es acompañada por el uso de videos, lo cual, se manifiesta en función de un seguimiento de la lectura, lo cual, permite alcanzar el desarrollo de una lectura rápida, como un elemento previo a la lectura que se manifiesta en función de la comprensión de lo que estas dicen, por tal motivo, es necesario que se reconozca la importancia de la comprensión lectora, por ello, reconocer el valor de la misma, desde la lectura previa, refleja la capacidad del lector, para que se genere un impacto positivo en la formación del estudiante.

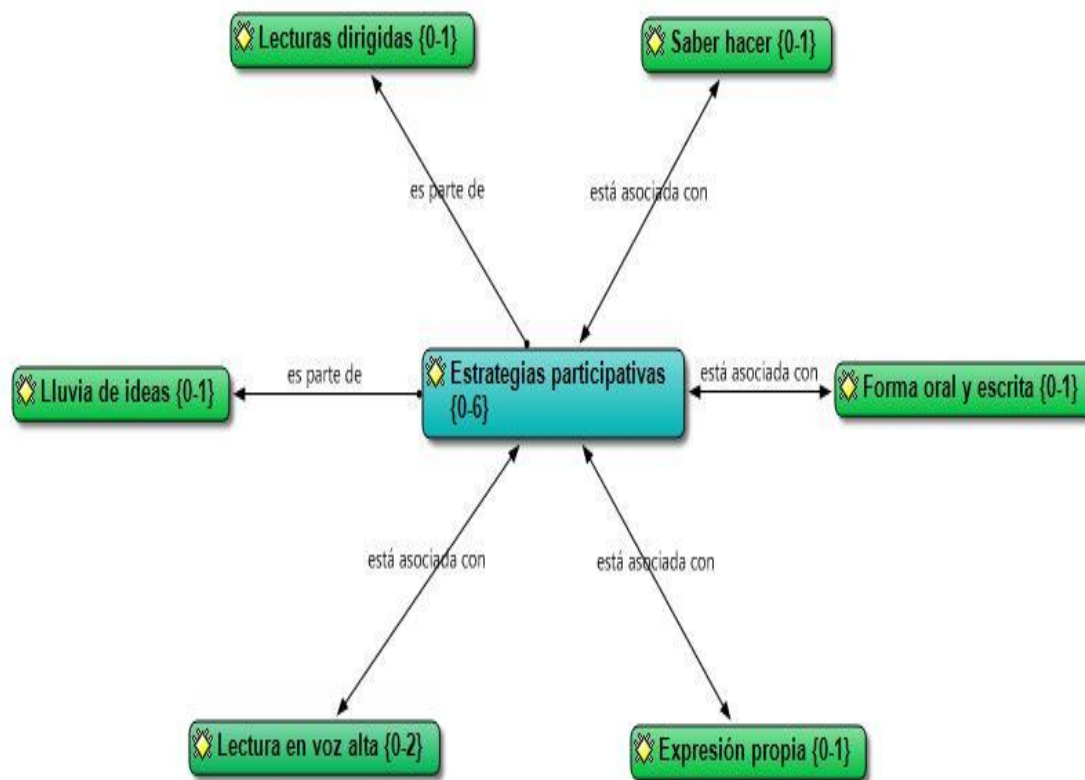
Por tal motivo, Escoriza (2006) considera que: “la lectura previa, es uno de los medios, con los cuales se cuenta para la comprensión de la lectura, es a partir de esta, donde se va estableciendo su significado” (p. 32), de manera que la lectura previa, se convierte en uno de los sustentos, en los cuales se refleja el interés que destaquen los intereses que permiten adentrarse en una construcción integral de los estudiantes.

Es importante reconocer como al hablar de diferentes tipos de estrategias los docentes desconocen las mismas, lo cual impide su aplicación en la realidad, en este caso, es importante referir como en la realidad la aplicación de las lecturas previa es muy poco, en algunos casos porque el tiempo es muy limitado y los docentes prefieren trascender al siguiente nivel, lo cual, puede incidir de manera negativa en la formación de la comprensión lectora de una manera adecuada.

Al respecto, Márquez (2018) señala que: “la lectura previa, como elemento importante en la comprensión lectora, ha sido dejada de lado por parte de los docentes, se inicia con la lectura formal, lo que impida que se tenga conocimientos previos” (p. 22), de esta manera, es necesario reflexionar en relación, con el poco uso de la lectura previa, porque los docentes, prefieren iniciar este proceso con la lectura formal, por ello, se debe redimensionar el proceso formativo enfocado hacia la integralidad del estudiante.

En el mismo orden de ideas, se presenta la categoría axial **estrategias participativas**, en éstas se promociona la intervención de los diferentes actores educativos, para que se logre un trabajo compartido y colaborativo. Al respecto, Díaz (2015) las define como: “acciones de orden pedagógica, en las que se busca la intervención de los estudiantes para que se hagan protagonistas de la construcción de aprendizajes” (p. 22), por tal motivo, se evidencia como las estrategias participativas favorecen la lectura grupal desde situaciones individuales. Seguidamente, se presenta la siguiente red semántica:

Figura 16.
Estrategias Participativas



Fuente: Contreras (2022)

Las estrategias participativas, es uno de los medios en los cuales se hace énfasis en la valoración de lo oral y lo escrito, por tal motivo, es necesario que se genere un proceso en el que se de paso a la intervención de todos los estudiantes, por tal motivo, se consideran desde una perspectiva dinámica, como una de las bases para que se logre un impacto favorable en la formación de los estudiantes, por esta razón, se presentan los siguientes testimonios:

DGP1: *No estoy bien fundamentada a que se refiere las estrategias participativas por lo general en mis clases la mayor cantidad de mis estudiantes puedan participar de forma oral y de forma escrita*

independientemente de la virtualidad o presencialidad.

DGS2: *Una técnica participativa que realizó es que yo leo por ejemplo el texto en voz alta a todos en pleno luego ellos lo vuelven a leer pero ya lo leen mentalmente a la tercera vez por ejemplo podemos leer cada uno cada uno lee un párrafo entonces el que quiera leer primer párrafo alza la mano lo lee luego sigue otro estudiante... para finalizar hacemos una lluvia ideas en donde pues los estudiantes dan información cierto donde pues yo tengo información mediante preguntas pues yo lanzo las preguntas y el niño que desee levanta la mano y responde eso lo hacemos con los niños con los niños pequeños de primero y segundo eso sería como más que todo lo que yo realizó en cuanto a estrategias participativas.*

DGT3: *Iniciando con el saber hacer donde el estudiante demuestre lo que sabe o haya leído y profundizado como por ejemplo formando una mesa redonda y que el educando exponga todos sus saberes mediante preguntas y respuestas.*

DGC4: *Haciendo lectura dirigida, eso es importante.*

DGQ5: *Los estudiantes participan expresando sus propias preguntas sobre el texto a los demás sobre el texto a los demás compañeros. Los estudiantes cambian ciertas partes de la historia al comienzo o final del texto.*

Con relación en lo planteado, es necesario que se tome en cuenta las estrategias participativas, como una de las formas en que se incida de manera favorable en la comprensión lectora, por tal motivo, se evidencia como las clases se llevan a cabo desde el desarrollo de una intervención del **estudiante tanto oral, como escrita**, por lo que se requiere de la comprensión de los textos, en función de clases desde sus diferentes formas, como es el caso de lo virtual o lo presencial, por tal razón, se destaca el hecho de llevar a cabo la **lectura en voz alta**, así como también la lluvia de ideas, en las que se favorezca la formación de los estudiantes.

Además de lo anterior, es preciso referir en el hecho de que se promueve desde la comprensión lectora el desarrollo de la dimensión del **saber hacer**, por ello, dese allí se construyen constantemente conocimientos, por ello, se genera la ejecución de lecturas dirigidas, donde los estudiantes realizan las lecturas de la mano de los docentes, por tal motivo, los estudiantes reconocen el desarrollo de una **expresión propia** en la que se consolide una formación integral del estudiante de educación primaria.

Aunado a lo anterior, es necesario referir lo relacionado con la **lluvia de ideas**, donde los docentes asume la misma, como uno de los procesos en los que los estudiantes ofrecen información, acerca de preguntas que el docente genera, donde además de evaluar situaciones relacionadas con la lectura, se manifiestan procesos en los que se reconoce el valor de la participación, donde el estudiante es responsable y respetuoso en sus intervenciones, de allí el valor de esta estrategia, a pesar de ello, existen algunos niños que no respetan su turno, por lo que el docente debe llamar su atención.

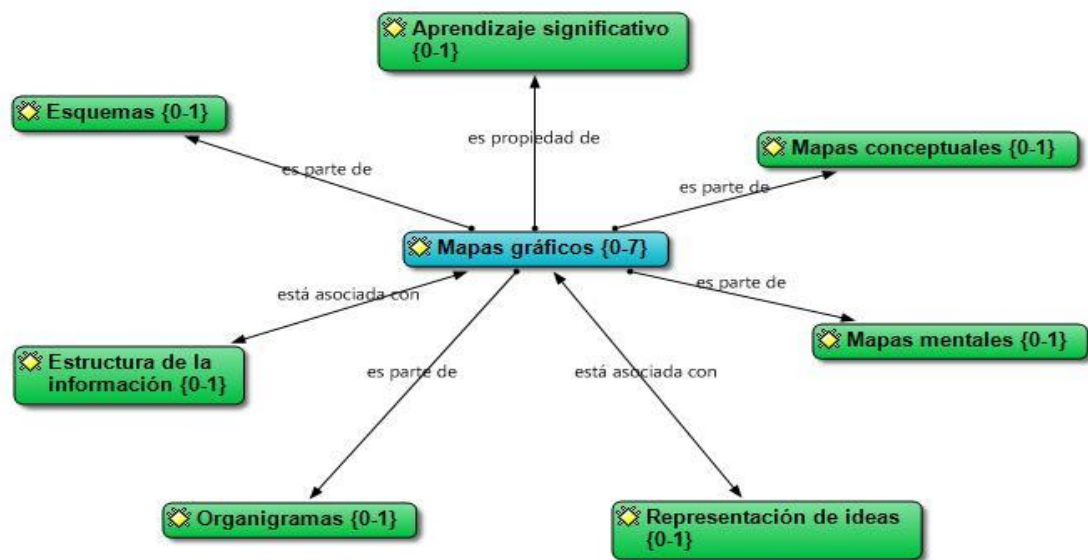
En relación con lo anterior, es necesario referir lo señalado por Newman (2015): “las estrategias participativas, son un elemento que da paso hacia la construcción de conocimientos colectivos, desde el establecimiento de significados en relación con el texto” (p. 22), de esta forma, se evidencia un desarrollo de acciones participativas, en la que se fomente el desarrollo de la comprensión lectora.

Desde una perspectiva, crítica, es necesario referir como los docentes indican que promueven la participación, sin embargo, en el medio escolar, esto no es así, sobre todo en los primeros grados, se evidencia una rigurosidad por parte del docente, por temor a perder el control del grupo, lo que hace que se genere un proceso en el que poca atención se le presta a las demandas del estudiante, al respecto, Díaz (ob. cit) señala que: “la participación de los

alumnos en las aulas de clase, son un arma de doble filo, porque con ésta pueden los docentes perder el control del grupo” (p. 84), de esta manera, es necesario que se manifieste el compromiso en relación con una verdadera adopción de estrategias participativas que favorezcan la comprensión lectora.

En el mismo orden de ideas, se presenta la categoría axial **mapas gráficos**, los cuales, se presentan como uno de los medios que permiten sistematizar de forma esquemática los diferentes elementos que se hacen presentes en la lectura, por tal razón, es necesario referir lo señalado por Díaz (2015): “el uso de mapas gráficos permiten estructurar lo que se lee, en relación con la división en las ideas que la componen” (p. 11), por tal razón, es necesario que se tome en cuenta la esquematización, desde las capacidades que poseen los estudiantes, para comprender la lectura, por tal motivo, se refiere la siguiente red semántica:

Figura 17.
Mapas Gráficos



Fuente: Contreras (2021)

Los mapas gráficos, se convierten en un aspecto que respalda el desarrollo de la habilidad lectora, por medio de esta se logra que el estudiante logre estructurar las ideas que se propone dentro de la realidad, en relación con ello, se plantean situaciones en las que se favorece el conocimiento sobre la comprensión lectora, por tal razón, se plantean los siguientes testimonios:

DGP1: *Son una herramienta para que ellos me demuestren como quedo estructurada la información en su cerebro, entonces los uso para que ellos estructuren lo que aprendieron a través de los mapas gráficos.*

DGS2: *Bueno los mapas gráficos los utilizamos para indagar acerca de que entendió el estudiante entonces por ejemplo llevo el mapa conceptual en blanco y los estudiantes deben ubicar ahí o en el mapa conceptual acordé al texto que se leyó no solamente trabajamos en lengua sino... lo realicen si no se los presentó para dar la explicación de alguna temática no entonces manera que ellos puedan cómo ir comprendiendo o ir extrayendo información acerca de estos esquemas o estos mapas mentales.*

DGT3: *iniciaría usándolos con algunos organigramas y cuadros comparativos.*

DGC4: *Que hagan esquemas de lo que han leído.*

DGQ5: *Los mapas mentales son recursos que permiten representar ideas principales y la organización de la misma. Hacen parte del modelo pedagógico de nuestra institución modelo de aprendizaje significativo.*

Desde los testimonios previamente señalados, es necesario que se tome en cuenta la aplicación de los mapas gráficos, como elementos que promueven la estructuración de la información, para ello, los docentes promueven la elaboración de mapas conceptuales, los cuales permite comprender el entendimiento en relación con el registro de información

pertinente al texto, por tal razón es una de las herramientas en las que se sistematiza la información que es producto del análisis.

Además de lo anterior, es necesario asumir que otro de los elementos que permiten administrar la información, en este caso se toma en cuenta la realización de los mapas mentales, donde se logran proponer los componentes de la lectura, de manera esquemática, asimismo, se toma en cuenta los organigramas, los esquemas, como una de las formas de representar las ideas, para así generar aprendizajes significativos.

Por tal razón, Díaz (2015) señala que: “las representaciones gráficas, contribuyen con la organización de la información, por tal razón, los docentes deben poner en práctica esta estrategia para fomentar el aprendizaje significativo” (p. 44), en este sentido, la relevancia de los mapas gráficos para la consolidación de la comprensión lectora, es fundamental, dado que desde allí se generan saberes para la vida.

No obstante, y a pesar de que los docentes aseguran usarlos, esto no es así debido a que es muy poco el empleo que se les da a los mismos, a pesar de que los maestros conocen sus beneficios no les prestan atención a éstos, esto sobre todo porque en la educación primaria, es complicado que los estudiantes realicen gráficos acerca de los contenidos que se están desarrollando, por ello, los profesionales de la enseñanza, deben asumirlos como uno de los recursos en los que se reconozcan sus beneficios y se logre una correcta aplicación.

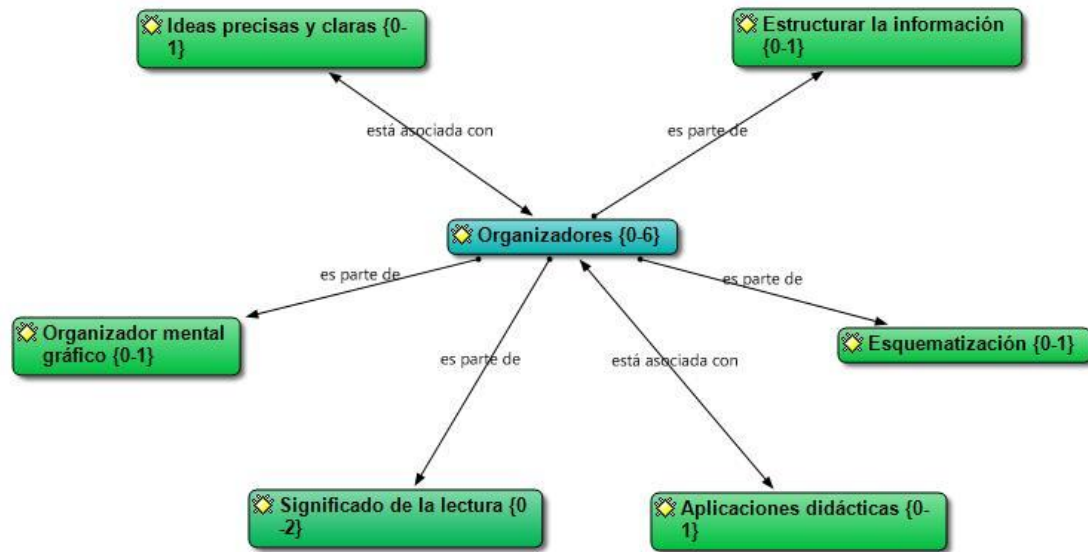
De acuerdo con lo anterior, se evidencia una realidad en la que poco se promueve la adopción de los mapas gráficos, sin embargo, son un elemento fundamental, para promover el desarrollo de la comprensión lectora, debido a su naturaleza estructural, dado que en esta se pueden sistematizar las ideas que conforman los textos, al respecto, Díaz (2015): “la graficación, es una de

las estrategias inaudibles en la comprensión lectora, por su naturaleza estructural, permiten tener una visión global de la lectura” (p. 21), de allí, la necesidad de asumir estos mapas gráficos, como uno de los principales aspectos en los que se enfoque la construcción de aprendizajes significativos acerca de la comprensión lectora.

Por lo expresado, se presenta la categoría axial **organizadores**, estos constituyen aspectos en los que se valora la sistematización de la información, cuando se comprende un texto, se debe tener la capacidad de estructurar las ideas que desde allí emergen, es así como se logra la construcción de significados de la lectura, por este particular, Díaz (2015) señala: “los organizadores gráficos, permiten constituir un aprendizaje esquemático de los saberes tratados en el medio escolar” (p. 14), al respecto, es importante que los organizadores, se tomen en cuenta en el desarrollo de la comprensión lectora, por tal razón se propone la siguiente red semántica.

Figura 18.

Organizadores



Fuente: Contreras (2022)

Los organizadores, se muestran como una de las estrategias que sustentan la enseñanza de la comprensión lectora, desde allí, se refleja el interés en relación con el establecimiento del significado de la lectura, es así como se logra la esquematización de la información, de una manera precisa en la que se logre la construcción de significados que nutra la formación intelectual de los estudiantes de educación básica primaria, es así como se plantean los siguientes testimonios:

DGP1: *A través de las lecturas o contenidos en ocasiones trabajamos mapas mentales o conceptuales para estructurar mejor la información.*

DGS2: *A través de un ejemplo bueno pues yo entiendo por organizadores gráficos el mapa conceptual mapa conceptual es un organizador gráfico entonces como ya decía dejó por ejemplo mapas conceptuales en blanco y a partir de un texto de cuento de*

fábula de textos muy sencillos los llevo para que los niños coloquen información... las áreas de lengua o en el proyecto lector en las diferentes áreas pues como son todavía muy chiquitines yo a ellos pues no los coloco a producir como tal un mapa que ellos mismos lo realicen no simplemente pues se lleva el esquema y que ellos coloquen allí que ellos puedan completar no pero pues de esta manera se realiza a bueno también como organizador mental gráfico...

DGT3: *Los empleo mediante cuadros sinópticos , como por ejemplo dándole a los niños imágenes infantiles secuenciales donde ellos apliquen o coloquen lo más significativo de la lectura.*

DGC4: *Realizando esquemas de lo que se ha leído.*

DGQ5: *Se usan como organizadores semánticos que nos ayudan a medir el nivel de comprensión lectora y nos permite organizar ideas claras y precisas. También partiendo del título, concepto, clasificación y ejemplos.*

De acuerdo con lo señalado, es necesario que se tome en cuenta los organizadores, los cuales reflejan intereses en los que se logra la estructuración de la información, en este caso, los docentes, consideran que la lectura, es uno de los elementos en los cuales se logra la estructuración, por medio de mapas tanto mentales, como conceptuales, como una forma de tratar la información de una manera adecuada, y que define un manejo de la información de una manera pertinente, dado que es una manera en la que se manifiesta el interés por referir como dicha información nutre la estructura cognitiva de los estudiantes de educación básica primaria.

En este caso, se desarrolla los organizadores gráficos, como es el caso de los mapas mentales, o conceptuales, los cuales permiten sistematizar la información que se extrae de la información de la lectura, por tal razón, se toman en cuenta estos organizadores, como una aplicación didáctica, para lo

cual se toma en cuenta la tecnología, como es el caso del *make it*, el cual es una aplicación que permite la realización de los organizadores de una forma pertinente a las demandadas en la realidad, incidiendo de manera significativa en la construcción de significados.

Aunado a lo anterior, es pertinente referir que los docentes emplean cuadros sinópticos para que los estudiantes registren los elementos fundamentales de las lecturas que realizan, además que acompañan a los mismos las imágenes, como una de las formas de dar secuencia al aprendizaje y que se logre el dominio de la comprensión lectora, por lo que la realización de esquemas, es ideal para la administración de las ideas que emergieron de la ejecución de la lectura.

Se evidencia como los docentes escasamente emplean mapas mentales o conceptuales, sobre todo en los tres primeros grados, no se presenta este particular, a pesar de que los maestros conocen los beneficios de los mismos para sistematizar la información no son aplicados en las aulas de clase, lo cual, hace que los estudiantes también desconozcan este particular, dado que no se les enseña su uso, este particular, se sustenta en lo referido por Díaz (2015), quien refiere que: “El escaso uso de los mapas mentales en las escuelas primarias, hace que el estudiante vaya evolucionando sin conocer los mismos, por lo que su aplicación posterior, es compleja” (p. 32), se demanda entonces del desarrollo adecuado de acciones en las que el docente logre el fomento de la realización de mapas conceptuales, en los que se reconozca el valor de los mismos en la construcción de aprendizajes significativos.

En consecuencia, son los organizadores, uno de los medios que además de ser estrategia, se convierten en recurso, como una de las formas en las cuales se logra la estructuración de la información, por tal razón, Díaz (2015) sostiene que: “los organizadores gráficos, permiten que el estudiante fije las

ideas en su mente de una manera adecuada a la información que se está tratando” (p. 29), por tal razón, es necesario que se desarrollen los organizadores, como una de las bases para que se genere un impacto favorable en la formación integral de los estudiantes, es así, como las estrategias pedagógicas se presentan, como uno de los medios con los cuales cuentan los docentes de educación básica primaria para el desarrollo de la comprensión lectora.

Contrastación de la Información

La contrastación de la información, permite referir que es un proceso de confrontación de la información, en la que se pone en correspondencia la información tratada en la investigación que proviene de diferentes fuentes, por tal razón, Martínez (2007) quien sostiene que: “la contrastación, es una de las técnicas que posee la investigación cualitativa para demostrar la cientificidad de los hallazgos, se realiza por medio de las diferentes fuentes de información involucradas en el estudio” (p. 26), tal como se logra apreciar, es necesario que se lleve a cabo este proceso, dado que desde allí subyace la confrontación entre lo contenido en el fundamento teórico, y en la entrevista a los docentes.

Para llevar a cabo la contrastación de la información, se toma en cuenta la técnica denominada matriz triangular, referida por Bisquerra (2003) como: “...una técnica cualitativa que permite reconocer y analizar datos desde distintos ángulos para compararlos y contrastarlos entre sí” (p. 264), tal como se logra apreciar, es necesario considerar como la matriz triangular, en este caso se toman en cuenta las categorías selectivas, así como las axiales y las fuentes de información (fundamento teórico y entrevista), tal como se refiere en el siguiente cuadro:

Cuadro 7.**Matriz Triangular**

Codificación Selectiva	Codificación Axial	Fundamento Teórico	Entrevista
Enseñanza de la comprensión lectora	Comprensión de textos	X	X
	Interpretación de textos	X	X
	Modelos de comprensión lectora	X	X
	Tipo de enseñanza	X	X
Concepciones sobre la comprensión lectora	Desarrollo del docente	X	X
	Aprendizajes	X	X
	Enseñanza de la comprensión lectora	X	X
	Saberes lectores	X	X
	Promoción del aprendizaje	X	X
	Roles docentes	X	X
	Estrategias pedagógicas	X	X
Estrategias para la comprensión lectora	Tipos de estrategias pedagógicas	X	X
	Estrategias reflexivas	X	X
	Vista previa del texto	X	X
	Estrategias participativas.	X	X
	Mapas gráficos	X	X
	Organizadores	X	X

Fuente: Contreras (2022)

De acuerdo con los hallazgos previamente mencionados, es necesario referir que en el caso de la categoría enseñanza de la comprensión lectora, se evidencia una correspondencia entre los diferentes hallazgos, dado que lo encontrado en la entrevista se respalda en el fundamento teórico, lo cual le imprime robustez a la investigación. Situación similar ocurre con la categoría

concepciones sobre la comprensión lectora, en la que se evidencia como todos los hallazgos, se respaldan tanto en la entrevista, como en el fundamento teórico, por lo que existe una congruencia en la información manejada en ambas fuentes.

En el mismo orden de ideas, se presenta la categoría estrategias para la comprensión lectora, en la cual los diferentes hallazgos se presentan en ambas fuente de información manejadas para la investigación, así que los diferentes hallazgos, le imprimen científicidad al estudio debido a la correspondencia de los elementos que hacen parte de la investigación, sobre este particular, García (2001) sostiene que: “Cuando los hallazgos coinciden en una investigación cualitativa, es muestra de la robustez de los testimonios y de la calidad que estos le imprimen a la investigación” (p. 61), con atención en lo anterior, es necesario que se refiera que en el presente estudio se refleja una robustez adecuada, lo cual le da validez a la información recolectada.

Conclusiones

Las conclusiones, son una de las formas de dar respuesta a las preguntas de la investigación, en este sentido, es necesario considerar como las misma dependen directamente de los objetivos. El objetivo general de la investigación pretendió generar un modelo pedagógico de la comprensión en la Educación Básica Primaria en la Institución Educativa Julio Pérez Ferrero de la ciudad de Cúcuta.

Desde estas apreciaciones, se toman en cuenta los objetivos específicos, en relación con el primero de ellos: Caracterizar el proceso de enseñanza de la comprensión lectora presente en las prácticas pedagógicas en la educación básica primaria, se logró establecer que en relación con la comprensión de

textos, se considera necesario desglosar la lectura, y sistematizar la misma, por ello, una de las formas más empleadas es la lectura en voz alta y la realización de preguntas, así como el empleo de test, y el uso de las imágenes para promover el entendimiento de lecturas realizadas de manera grupal y de manera individual.

En este orden de ideas, se presenta la interpretación de textos como un elemento que aún es desconocido por algunos docentes, a pesar de que los docentes desde el punto de vista conceptual asumen la misma de manera reiterativa, no obstante, se destaca la importancia en relación con el establecimiento de ideas principales y secundarias y en las que se formula la intencionalidad del texto, por medio de tomar en cuenta los tipos de texto, donde se logre la contextualización de la lectura, con atención en la interpretación de las frases y ejecutando una lectura profunda.

De la misma manera, se evidenció en la realidad, como los docentes aplican en el desarrollo de la comprensión lectora, modelos tales como: el constructivista, interactivo, pedagógico, sintético, de comprensión y didáctico, por lo que los tipos de enseñanza, se reflejan en función de la valoración de los saberes previos, en función del contexto del estudiante, con atención en una enseñanza para la comprensión, lo que conduce al abordaje de una enseñanza para la comprensión, por medio del desarrollo de modelos constructivistas, privilegiando la participación de los estudiantes.

Desde la perspectiva crítica de la autora, el proceso de enseñanza de la comprensión lectora presente en las prácticas pedagógicas en la educación básica primaria, se evidencia desde su complejidad, dado que en algunos casos se presentan situaciones difíciles para los maestros, porque sus prácticas pedagógicas, se asumen desde una perspectiva poco favorecedora, esto incide de manera negativa en la construcción de aprendizajes

relacionados con la comprensión lectora, por lo que se demanda de situaciones didácticas, en las que el maestro dinamice su labor, desde una perspectiva orientadora y mediadora, con énfasis en la construcción de escenarios favorables para la formación integral.

En cuanto al segundo objetivo específico; Interpretar las concepciones que tienen los docentes sobre la comprensión lectora que se desarrolla a través de la práctica pedagógica, se logró establecer que el docente desarrolla sus clases para la comprensión lectora, por medio de un proceso de descubrimiento, a pesar de ello, se apreció que en los niños poco existen los hábitos de lectura, debido a la influencia negativa de las familias, por ello, se requiere de proyectos educativos en los que se privilegie un proceso interactivo de aprendizaje de la comprensión lectora.

Por este motivo, dentro de los aprendizajes intervienen no solo los contenidos, sino también la experiencia de los docentes, en función del establecimiento de un significado, relacionada en la que adquirió de habilidades lectoras que favorecen el proceso formativo de una manera continua. Es así como la enseñanza de la comprensión lectora, demanda de prácticas pedagógicas enfocadas en los intereses del niño, por medio de la importancia de la comprensión lectora, a través de la ejecución de estrategias interactivas, con el uso de imágenes e historias propias como base para la enseñanza de la comprensión lectora.

Asimismo, es importante que se tome en cuenta los saberes lectores, en los cuales se destaca la pregunta como una de las técnicas, además de dividir el texto y se genere el amor por la lectura, para que así se genere la residencia en la formación lectora, es así como se logra la promoción del aprendizaje, enfocado hacia la asociación de imágenes, por medio del proyecto lector, en función de promover la motivación de los estudiantes en relación con el

desarrollo de estrategias lúdicas.

Por ello, dentro de los roles docentes, se presenta el activo, orientador, motivador y creativo, como una de las formas de desarrollar estrategias pedagógicas, consideradas por los docentes, como un eje fundamental, relacionado con la diversidad de estas para favorecer la formación de un estudiante competente que comprenda información relevante en relación con lo que los medios de comunicación manejan como una oportunidad para motivar al estudiante hacia el desarrollo de sus capacidades.

Desde la perspectiva crítica de la autora, se evidencia que las concepciones que tienen los docentes sobre la comprensión lectora que se desarrolla a través de la práctica pedagógica, se enfocan más hacia una perspectiva tradicional, en la que se manifiestan evidencias poco favorables en relación con la comprensión lectora, esto hace que prevalezcan situaciones conductistas dentro de los escenarios escolares, lo cual, impide un proceso formativo que sustente la integralidad del ser en la educación básica primaria.

En cuanto al tercer objetivo específico: Analizar las estrategias empleadas por los docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en Educación Básica Primaria de la Institución Julio Pérez Ferrero, se estableció que, dentro de los tipos de estrategias pedagógicas, se presenta la pregunta contextualizada, así como también la lectura con imágenes, por medio de la profundización de textos, con el uso de cuentos, historias, leyendas, para generar así una lectura crítica.

En cuanto a las estrategias reflexivas, se evidencia un desconocimiento por parte de los docentes, además de ello, se evidencia como las mismas deben despertar el interés de los estudiantes, en función de asumir lecturas llamativas, que permitan una visión detallada en la que se favorezca la autonomía del estudiante. Por este particular, es necesario que se genere una

vista previa del texto, en el que se presenta desconocimiento, no obstante, el uso de los videos, contribuye con el desarrollo de la comprensión lectora.

Es importante referir, como se presentan situaciones favorables y desfavorables en la información recolectada, además de ello, es pertinente reconocer como los docentes dieron sus respuestas desde una perspectiva conceptual, más que real, sin embargo, desde las vivencias de la investigadora, se evidencia una clara problemática en relación con la comprensión lectora, dado que la misma no se presenta de una manera adecuada, sobre todo en el caso de la aplicación de las estrategias pedagógicas, lo cual debe redimensionarse para generar un impacto transformador en el contexto de la educación básica primaria.

Es importante evidenciar la presencia de las estrategias participativas, en función de llevar a cabo una lectura oral y escrita, en voz alta referida en el saber hacer y en el favorecimiento de una expresión popular, de allí, la necesidad de emplear tanto mapas, como organizadores, para que se estructure la información como parte de la comprensión lectora, en consecuencia, las estrategias empleadas por los docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en Educación Básica Primaria de la Institución Julio Pérez Ferrero, son múltiples, sin embargo, no se aplican de una manera diversidad, sino que se asumen desde su uniformidad.

Se evidencia una situación concreta como es el caso de que los docentes construyen desde su experiencia estrategias para favorecer el logro de la comprensión lectora, esto, es favorable en la formación integral del estudiante, por ello, se le da paso al objetivo específico número cuatro: Diseñar un modelo pedagógico de la comprensión lectora en la Educación Básica Primaria.

CAPÍTULO V

MODELO PEDAGÓGICO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA

Presentación

La lectura es uno de los medios a través de los cuales se construye conocimientos, con ésta se logra llegar al dominio de la información desde una manifestación formativa. En este sentido, es necesario que se comprenda la importancia de la lectura, desde un proceso en el que se genera el interés por saber más de diferentes situaciones, Gómez (2011) refiere: “La lectura es una conducta inteligente y el cerebro es el centro de la actividad intelectual humana y el procesamiento de la información. El cerebro controla el ojo y lo dirige para que busque aquello que espera encontrar” (p. 29), de acuerdo con el autor, la lectura con el pasar del tiempo y su maduración, se asume desde una conducta de compromiso para desarrollar dicho proceso.

En la educación básica primaria, se constituye un proceso lector, en el que se formulan acciones que demarcan un contexto donde se requiere de la lectura como la base de desarrollo, por este particular, se requiere de la comprensión lectora, como uno de los elementos que sustenta esa construcción constante de aprendizajes. Es la comprensión lectora, uno de los procesos por los cuales se generan situaciones en las que se valora la necesidad de interpretar lo que se lee. En los primeros años de formación, este proceso es complejo dado que las diferentes acciones se enfocan hacia el conocimiento de las palabras, de las frases, para constituir un proceso en el que se fomente el conocimiento, al respecto, Domínguez (2018) sostiene:

En las funciones que se cumplen para la comprensión lectora, se evidencia la presencia de la percepción, como una de las formas en las que el niño aprecia el texto, también la capacidad de anticipación, de predicción, de inferencia, son habilidades que se desarrollan en la escuela, y donde se fomenta el amor por la lectura (p. 39)

La referencia previa, se asume desde la importancia que posee las diferentes acciones que se llevan a cabo en la apropiación de la comprensión lectora, todo ello, se manifiesta dado que es un proceso complejo en el que se logra la concreción de acciones donde se parte del texto, y a partir de éste se reconoce como el sujeto aprecia el texto, para ello, se promueve la capacidad de anticipación, en función de las demandas mismas de la realidad, es así como la comprensión lectora desde la educación básica primaria, es uno de los procesos que permite promover la formación integral del estudiante.

De allí el interés de fomentar la enseñanza de la comprensión lectora, con base en la adopción de textos, dado que los mismos se fundamentan en función de acciones que son propias de los niños, por ejemplo, en el caso de de los primeros grados, se demanda de un proceso en el que las lecturas sean cortos, y que motiven hacia el aprendizaje de las letras, también en la constitución de las palabras, de las frases y de los párrafos como tal.

En este sentido, es importante referir que en la comprensión de los textos se refleja la capacidad de los estudiantes para interpretar, sobre este particular, Díaz (2015) señala: “la comprensión lectora en la educación primaria, se desarrolla de acuerdo con el tipo de enseñanza en el que se refleje el interés, no solo del estudiante, sino que los docentes orienten el proceso hacia la construcción de aprendizajes significativos” (p. 22), de esta forma, se refleja como la comprensión lectora se destaca en función de las demandas formativas de los estudiantes.

Por ello, prima la importancia de los modelos para la enseñanza de la comprensión lectora, porque con base en estos, se fortalece el desarrollo de los mismos, encaminados hacia las manifestaciones que destacan la pertinencia de los procesos pedagógicos que desarrollan los docentes, por tal motivo, se evidencia un desarrollo de los estudiantes, es así como se denotan demandas en las que se fomenta la consecución de conocimientos, los cuales subyacen desde la administración de los textos.

En relación con esto, en la comprensión lectora se evidencia la presencia de las concepciones sobre este particular, en este caso los docentes, asumen un proceso en el que se destaca la atención hacia este proceso, estas ideas priman sobre la enseñanza, dado que se promueven el aprendizaje, en función de los diferentes roles que se deben practicar, al respecto, es necesario que se considere la importancia de los saberes lectores, con base en la adopción de las estrategias pedagógicas, en este caso, Díaz (2015) expresa:

Las estrategias pedagógicas, son empleadas por los docentes para contribuir con el desarrollo de las clases, en el caso de la lectura, se promueven estrategias en las que se logre un rol activo, donde se define una dinámica en la que se favorezca la motivación del estudiante, para que esto conduzca a la construcción de conocimientos significativos (p. 17)

Con base en lo anterior, es pertinente reconocer que las estrategias pedagógicas constituyen un elemento fundamental que favorece el desarrollo de la comprensión lectora desde la práctica pedagógica, en razón de ello, es preciso que se formulen acciones en las que se refleja un interés, en el que se destaque la presencia de los textos, que sean llamativos, relacionados con una dinámica propia en la que se desarrollen los saberes lectores como una de las bases en las que se considere la importancia de la lectura para el desarrollo intelectual.

Se requiere de las estrategias para la comprensión lectora entre las que se pueden mencionar las reflexivas, las cuales promueven un reconocimiento de la realidad, es decir, los estudiantes permiten reflexionar en relación con el tema que está apreciando, es así como el valor de estas estrategias, se convierte en una ayuda para el desarrollo de las clases como una forma, en la que se destaca las necesidades de comprender la lectura.

Aunado a lo anterior, se demanda de la participación de los estudiantes en las clases, por este particular, es necesario que se evidencie la posibilidad de asumir estrategias, por ello, se refiere una participación en la que se genere un impacto favorable, en relación con el establecimiento de un significado enfocados en los diferentes aspectos que se manejan en el texto, desde esta perspectiva, Díaz (2015) señala:

Las estrategias pedagógicas, constituyen uno de los aspectos en los cuales se favorece la comprensión lectora, es de esta forma, como se consideran acciones en la que se logran asumir acciones por parte del docente, para que se genere un impacto favorable en la formación integral de los estudiantes (p. 32)

De acuerdo con lo anterior, es necesario referir que son las estrategias pedagógicas, uno de los aspectos ineludibles en el logro de la comprensión lectora, en las que se asumen por parte del docente, una serie de elementos, donde se considera la dinámica de la clase, en este sentido, se fomente la formación integral de los estudiantes, desde las apreciaciones pedagógicas, las cuales son clave en una enseñanza creativa, donde se genere como resultado un aprendizaje significativo, desde la relevancia del proceso de comprensión lectora.

Por ello, es esencial en este caso, la constitución de un modelo pedagógico, concebido por Díaz (ob. cit) como: “el modelo pedagógico, es una de las formas que el docente selecciona, para el desarrollo del proceso de la

enseñanza enfocado en el logro de conocimientos significativos” (p. 22), por tanto, se demanda de un modelo en el que se promueva el desarrollo de la comprensión lectora desde la práctica pedagógica en la educación básica primaria. En consecuencia, es la interacción uno de los principios para que se genere la comprensión lectora, donde se tomen en cuenta elementos relacionados con el desarrollo de clases, tanto presenciales, como virtuales, es así como dentro del modelo se contempla la presencia de los docentes, en relación con el desarrollo de este particular.

En este sentido, es necesario que se determine el desarrollo de prácticas pedagógicas favorables, hacia la consecución de la comprensión lectora, por este particular, el docente de educación primaria, asume la enseñanza como uno de los aspectos en los que se medie para promover cambios reales en el aprendizaje del estudiante, por este particular, en las prácticas se determina la inserción de estrategias pedagógicas, en las que se logre poner de manifiesto la creatividad de los profesionales de la enseñanza.

De allí la importancia de la comprensión lectora, para la determinación de un proceso formativo, en el que se asuma su presencia de forma activa, es de esta manera, como se toma en cuenta los principales protagonistas del proceso pedagógico, como es el caso de los docentes y de los estudiantes, todo ello, se condensa en la posibilidad de accionar, donde se destaca la relevancia de un proceso en el que se entiendan los procesos lectores no solo en la lengua castellana, sino en todas las áreas de formación.

Desde esta perspectiva, el modelo pedagógico tiene una esencia integradora de los diferentes hallazgos presentes en la investigación, es así como se favorece el desarrollo de los estudiantes en relación con la comprensión lectora, por ello, la integración como fundamento complejo, hace parte de la constitución del modelo interactivo, en el que se promueve el

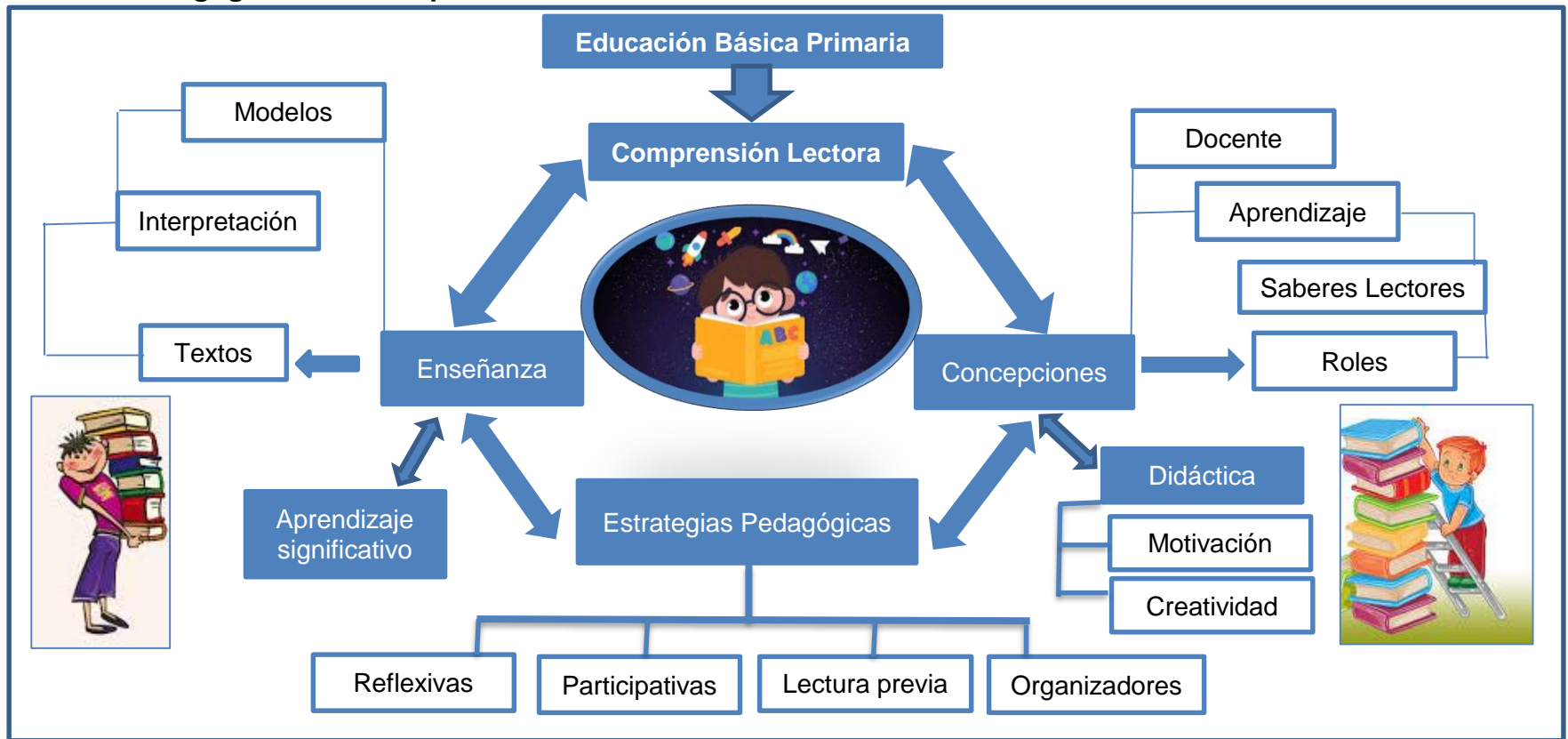
desarrollo integral de los estudiantes.

Sistematización del Modelo Pedagógico para la Comprensión Lectora

La comprensión lectora es uno de los procesos desde los cuales se constituyen los saberes, en relación con el desarrollo de los estudiantes, por tal motivo, se refleja un modelo de naturaleza pedagógica en el que se condensan las diferentes perspectivas de los estudiantes, por lo que se refieren aspectos en los que se favorece la didáctica de la lectura, así como también la contribución que la comprensión lectora realiza a las prácticas pedagógicas, como elementos que incide en la formación integral de los estudiantes de la educación básica primaria, por ello, se presenta el siguiente modelo:

Figura 19

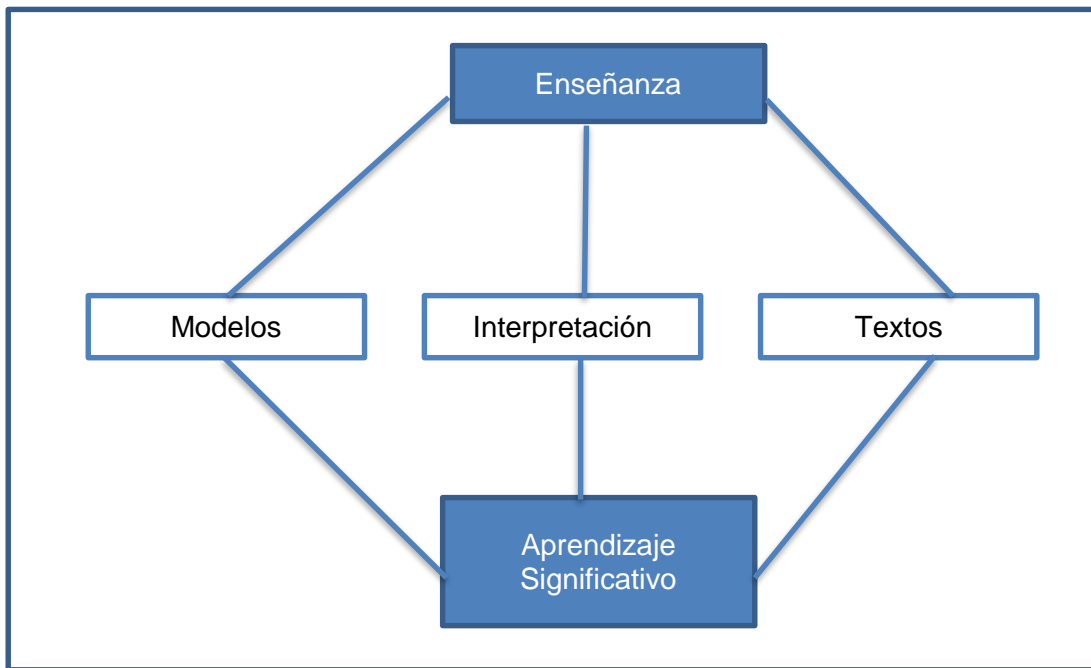
Modelo Pedagógico de la Comprensión Lectora



Fuente: Contreras (2022)

Con base en lo anterior, es pertinente reconocer la enseñanza de la comprensión lectora, donde se evidencia un proceso holístico, en el que se reconoce la actividad de los docentes, como uno de los aspectos en los que se favorece la formación integral de los estudiantes, desde esta perspectiva, se plantea la siguiente figura:

Figura 19.
Enseñanza



Fuente: Contreras (2022)

El proceso de enseñanza, es concebido como el desarrollo de diversos saberes, desde la composición de la formación, en este caso de la educación básica primaria, uno de estos saberes que demandan de especial relevancia, es la comprensión lectora, la cual, se debe desarrollar por medio de modelos, bien sea ascendente, o descendente, estos en muchos de los casos, no se

encuentran prescritos, sino que los docentes desarrollan sus propios modelos de acuerdo con las demandas del grupo, en las que se favorecen las habilidades de los sujetos encaminadas hacia la consolidación de competencias relacionadas con la comprensión lectora.

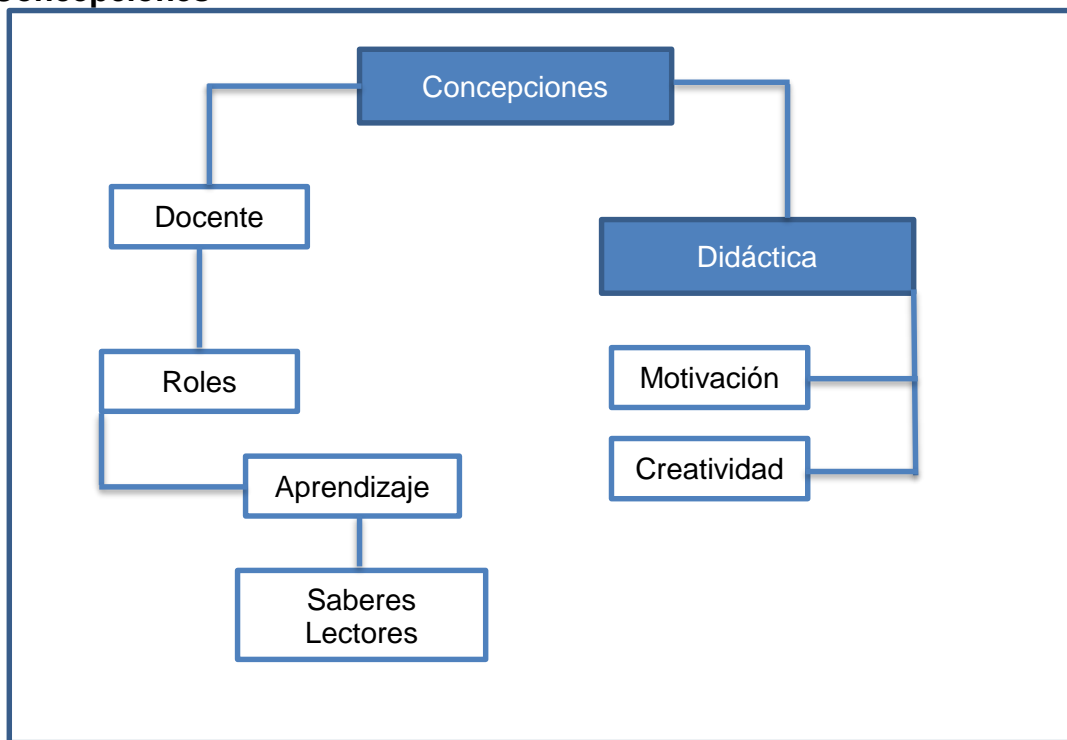
De allí el interés, en relación con el proceso de interpretación, el cual, se asume desde un nivel meso, en el que se constituyen evidencias que parten de lo micro en el análisis, anclados en la realización de la lectura, en la que se demarcan las ideas tanto principales, como secundarias, una vez se ha definido este proceso, se continua con la interpretación, en la que el lector, pone de manifiesto una concepción crítica acerca de lo que logra apreciar en la lectura, es así como asume el mensaje desde las demandas de conocimiento que tenga el estudiante de educación básica primaria.

De allí la necesidad de dinamizar la enseñanza, por medio del uso de textos, en los que se fortalezca la comprensión lectora, donde se fomente la construcción de aprendizajes significativos, enfocados hacia el manejo de ese proceso de comprensión de una manera efectiva, en la que se reconozca el valor de la lectura, el logro de un estudiante competente en este campo y que su formación haya dependido en buena medida de un proceso de enseñanza armónico, en el que se incorporen estrategias pedagógicas que incentiven en el niño el amor por la comprensión lectora.

En este mismo orden de ideas, se presentan las **concepciones de los docentes**, respecto a la comprensión lectora, dado que son estos quienes generan los procesos formativos, por medio de un proceso de planeación en el que se incorpora una dinámica de clase que busca que el estudiante de educación básica primaria, asuma el desarrollo adecuado de esta comprensión, al respecto, se presenta el siguiente aporte gráfico:

Figura 20

Concepciones



Fuente: Contreras (2022)

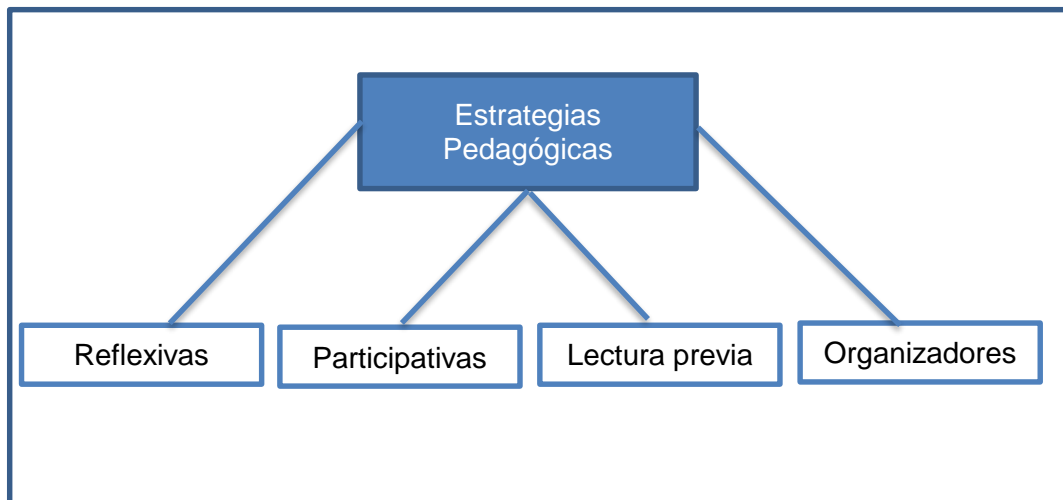
Las concepciones sobre la enseñanza de la comprensión lectora, se deben definir de acuerdo con lo que el docente piensa y aprecia este proceso, es decir, es clave su figura porque en relación con ello, se generan una serie de roles, dentro de los cuales destacan el de facilitador y mediador de aprendizajes, ambos son esenciales en el manejo de la comprensión lectora, porque a partir de estos roles se dinamiza el proceso de enseñanza, por medio de la incorporación de estrategias, en las que se reconozcan las facultades del docente para generar prácticas pedagógicas que son el sustento para una formación de los saberes lectores y como estos, constituyen el contexto de una consolidación integral del estudiante de educación básica primaria.

En este mismo marco de referencia, se asume dentro de las concepciones de los docentes con relación en la comprensión lectora, la didáctica, dado que esta se asume como un arte en el que el docente se vale de diferentes aspectos, para así desarrollar prácticas pedagógicas creativas, con las cuales se logre incentivar al estudiante y de esta manera, se alcance una formación integral, porque este mostrará su motivación, la asumirá con compromiso y se logrará la construcción de un escenario favorable para la constitución integral del estudiante de educación básica primaria.

De allí, la importancia de incursionar en las estrategias pedagógicas, como base de la enseñanza de la comprensión lectora, al respecto, es importante considerar a las mismas, como un sustento con el cual cuenta el docente para que se genere un aprendizaje significativo, en razón de ello, se propone la siguiente figura:

Figura 21.

Estrategias Pedagógicas



Fuente: Contreras (2022)

De acuerdo con las estrategias pedagógicas planteadas, es necesario que se tomen en cuenta, las de naturaleza reflexiva, en las que los estudiantes logren desarrollar sus capacidades de reflexión en torno a la lectura que están ejecutando, con la finalidad de que se genere un proceso de identidad, donde se favorezca la construcción de un escenario propicio para que se logre la concreción de acciones enfocadas hacia la construcción de aprendizajes significativos, es decir, se denota un proceso en el que el estudiante de educación primaria logre meditar en torno a los textos que emplea para el desarrollo de los procesos formativos.

Aunado a lo anterior, es pertinente referir las estrategias pedagógicas participativas, en las que se le dé al estudiante la posibilidad de intervenir en procesos formativos, donde se integre en los procesos de lectura, para que así fije su propia posición en relación con el dominio de la comprensión lectora. De esta misma manera, se demanda de la lectura previa, la cual, es un ejercicio que el estudiante realiza una vez se ha definido la lectura que se va a ejecutar, para posteriormente, desarrollar una lectura formal que puede ser grupal, pero donde ya el estudiante tenga en cuenta los elementos necesarios para que se genere un proceso formativo con significado.

Asimismo, se destaca la presencia de los organizadores, los cuales permiten la esquematización de las ideas de la lectura, y sirven de base para que el estudiante de educación básica primaria, genere un proceso en el que logre concebir la presencia de diferentes elementos de la lectura que emergen de su comprensión. En consecuencia, las diferentes estrategias pedagógicas, ofrecen un fundamento para el desarrollo de las clases de lengua castellana, específicamente las referidas a la comprensión lectora.

De acuerdo con lo anterior, es necesario que se tome en cuenta la comprensión lectora, en relación con ello, se requiere que los estudiantes

desarrollen la capacidad para desglosar la lectura, es decir, que el estudiante lea un texto y comience con su estructuración, de esta manera se logra que se integre con la lectura y así se fomente el desarrollo intelectual de los alumnos, por este particular, es necesario que se tome en cuenta la ejecución de las lecturas en voz alta como una de las formas para que el estudiante se escuche y así logre incluso comprender de su rol como lector.

En este mismo orden de ideas, se demanda dentro de la comprensión de los textos, el uso de preguntas, es decir, al finalizar la lectura, el docente pregunta diferentes situaciones que tienen que ver directamente con lo que el estudiante ha leído, a lo que el estudiante, le debe dar respuesta de acuerdo con lo que comprendió de la lectura, es allí, donde se destaca la relevancia de la comprensión lectora, dado que desde allí se promueve la construcción de aprendizajes significativos.

Al respecto, es importante referir como es necesario el empleo constante de imágenes, porque por medio de estas, se da la asociación y así el estudiante va construyendo su propio significado acerca de lo que está visualizando en la imagen y en el texto, esto contribuye al desarrollo de la comprensión lectora, dado que desde allí se fomenta la adopción de acciones desde la consolidación de un escenario, donde se evidencie el interés por la ilustración como uno de los componentes de la lectura

Prima entonces el interés, sobre la interpretación de los textos, para ello, los docentes deben desarrollar estrategias en las que se logren establecer las ideas tanto principales, como secundarias de la lectura, esto contribuye con la capacidad del niño para que defina la intencionalidad del texto, de tal manera que se debe asumir el contexto como parte de la lectura, para que así los estudiantes logren relacionar lo que están leyendo con acciones mismas de la cotidianidad, además esto les permitirá realizar una lectura profunda.

Es así, como en la enseñanza de la comprensión lectora, debe primar la existencia de un enfoque constructivista, en este caso, se requiere de promover la interacción entre el docente y sus estudiantes, por medio de modelos pedagógicos en los que se privilegie la didáctica, así como el desarrollo de la motivación de los estudiantes. Es importante la valoración de los saberes previos, en los que le preste atención a la consolidación de las capacidades de los estudiantes, lo cual, favorece el desarrollo integral en la educación básica primaria.

De allí, la determinación de las concepciones del docente en relación con la enseñanza de la comprensión lectora, para lo cual, es necesario tomar en cuenta que dicho proceso debe ser de descubrimiento, en función de que se generen hábitos de lectura, donde se cuenta con la colaboración de la familia, y en un trabajo compartido con la escuela, se logre formular proyectos educativos en los que se promueva el aprendizaje de la lectura como un proceso interactivo hacia la creación de conceptos.

En este sentido, se destaca la importancia de generar aprendizajes en los que se tomen en cuenta los contenidos, pero también la experiencia de los docentes, para que así se fomente el desarrollo de habilidades enfocado en un proceso formativo continuo. De allí que la enseñanza de la comprensión lectora, debe enfocarse hacia el desarrollo de prácticas pedagógicas enfocadas hacia los intereses del niño, con el uso de estrategias interactivas, en el que las imágenes sean una de las formas de atraer a los niños hacia la lectura.

Lo anterior, con la finalidad de promover los saberes lectores, en función de acciones como es el caso de la división del texto, de la misma manera, se genera el amor por la lectura, así como también se destaca el significado de la lectura, en relación con la experiencia del docente y donde incluso prima la

resiliencia como fundamento en el desarrollo de una formación lectora, que conduzca hacia una cultura en la que se destaque la importancia de la lectura en la formación para la vida.

Por tanto, la promoción del aprendizaje en la comprensión lectora, parte de asociar los textos, con las imágenes, por medio de estas se logra la concreción del proyecto lector, el cual demanda de que la comprensión lectora, no sea exclusiva de la lengua castellana, sino que se convierta en un fundamento en las diferentes áreas de formación en la educación básica primaria, para ello, se demanda de la motivación en función de poner en práctica estrategias lúdicas que incentiven a la lectura.

Es allí, donde se logra poner de manifiesto la presencia de los roles docentes, donde se toma en cuenta la función activa del maestro en el aula de clase, como un sujeto orientador, motivador y creativo. De allí la necesidad de desarrollar estrategias pedagógicas, como un eje fundamental en el que se logre la incorporación de diversidad de estrategias, donde se logre incluso la incorporación de los medios de comunicación, para que el estudiante tenga la oportunidad de comprender lo que lee.

Por tal motivo, dentro de las principales estrategias pedagógicas para la comprensión lectora, se requiere del uso de la pregunta contextualizada, así como también la búsqueda de vocabulario que consiste en ubicar en el diccionario palabras desconocidas, asimismo el uso de las lecturas con imágenes, los cuales, las historias, las leyendas, así como la lectura crítica, permiten profundizar en un texto y dinamizar el desarrollo de las acciones que reflejan la comprensión lectora.

Por tal motivo, se requiere del uso de estrategias reflexivas, en las que se les preste atención a los intereses de los estudiantes, por medio de lecturas llamativas y con la colaboración de los docentes de las diferentes áreas, donde

se comprenda que es la lectura un proceso transversal, necesario en las diferentes áreas de formación, donde se promueve la autonomía del estudiante, en relación con la constitución de los argumentos de lo aprendido.

De allí, la necesidad de promover la vista previa del texto, para lo que sería pertinente el uso de videos, como una de las formas de comprender la importancia de tener un primer acercamiento con la lectura. De igual manera, se reconoce la necesidad de promover el desarrollo de estrategias participativas, en las que se genere una intervención de los estudiantes tanto oral, como escrita, que se logre una lectura en voz alta, además de ello, se lleva a cabo una lluvia de ideas, para hacer promover el saber hacer en relación con la expresión propia de lo que se comprende de la lectura.

Cobra una fundamental importancia, el uso de estrategias representacionales, como es el caso de los mapas gráficos y de los organizadores, dado que estos permiten estructurar la información para representar ideas y que se logre un aprendizaje significativo, para ello, los docentes deben valerse del diseño de aplicaciones didácticas en las que se logre tener ideas precisas y claras, acerca de los textos que se leen.

Consideraciones Finales

La comprensión lectora, es uno de los procesos que demanda mayor complejidad en el medio escolar, porque por medio de esa se logra dar sentido y significado a lo que se lee, por tanto, se está en presencia de un proceso cognitivo que requiere del compromiso tanto de los docentes, como de los estudiantes y de los padres de familia, para que se genere así una comprensión de los textos, con los cuales está en contacto el sujeto, sobre todo en la educación primaria, que es donde se genera la formación del

lenguaje oral y escrito de una manera evolutiva, iniciando por las letras, pasando por las palabras y finalizando en la producción textual.

De allí la necesidad de que los estudiantes conozcan vocabularios, es decir que generen un dominio de diversidad de palabras, en las que se logre la interpretación de los textos, es así como se supera la complejidad de las acciones en las que se tome en cuenta la frecuencia con las que aparecen cada palabra en el texto y cuál es su significado. De esta manera, se requiere del dominio de diferentes tipos de textos, para nutrir el lenguaje oral, a partir de la comprensión del lenguaje escrito.

Para tal fin, dentro de la educación básica primaria, se requiere de un trabajo comprometido hacia la comprensión lectora, por tal motivo, se demanda de la selección de una lectura propicia, para que se logre mantener la atención de los estudiantes hacia el texto y así desarrollen las habilidades lectoras. Por tal motivo, se requiere que una vez se ejecute la lectura, se proceda con responder los planteamientos que se realizan en función de lograr que el estudiante reflexione sobre lo que se encuentra leyendo.

Además de ello, es necesario que se realice un resumen de la lectura, porque con base en este se fija la utilidad de lo que se está leyendo y se asocia con la realidad, es decir, se realiza un proceso de síntesis en el que se logra la identificación de las ideas en cada uno de los textos. De la misma manera, una de las estrategias que fundamentan el desarrollo de la comprensión lectora, son los mapas u organizadores, dado que los mismos permiten la estructuración de los textos y la fijación de la intencionalidad.

Es de esta manera, como se requiere de poner en práctica el desarrollo de ejercicios, en los que el niño logre ubicar su propia perspectiva en relación con el texto, para ello, es recomendable el uso de lecturas cortas, porque es así como se va fomentando el interés acerca de la práctica de la lectura y de

entender lo que estas quieren decir, por lo que puede resultar muy útil para el desarrollo de una capacidad que el ser humano posee, en función de su entendimiento, es así como desde el grado primero se debe fomentar la comprensión, para que se logre generar el significado de las diferentes informaciones que se dominan en la realidad.

Finalmente, la comprensión lectora, es una de las bases para que se genere un proceso en el que se valore el desarrollo de los estudiantes de educación básica primaria, por tal motivo, se requiere de prácticas pedagógicas activas, en las que se favorezca la construcción de aprendizajes significativos, y donde se logre la concreción de situaciones en las que prevalezca el amor por la lectura y la consecución de saberes lectores.

REFERENCIAS

- Abbot (1989). *Didáctica de la Lectura*. Haití: Universidad de Puerto Príncipe
- Agudelo, L. M., & Caro, D. (2011). *La Importancia de las Prácticas Pedagógicas en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje*. [Documento en línea]. Disponible en: <http://200.21.98.67:8080/jspui/handle/10785/574> [Consulta: 2018, abril 07].
- Aguirre, R. (2005). *Reflexiones Acerca de la Competencia Comunicativa Profesional*. Educación Médica Superior.
- Álvarez (2001). *Influencia de la Materia en la Lectura de Textos. Un Estudio sobre la Interacción entre Docentes y Alumnos (Tesis doctoral no publicada)*. Disponible en: [https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/128235/DPEE_%C1lvarez D_omingo1_Comprensi%F3ntextos.pdf;jsessionid=E283E04369537ECCC4D_F33EF47D8CD33?sequence=1](https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/128235/DPEE_%C1lvarez_D_omingo1_Comprensi%F3ntextos.pdf;jsessionid=E283E04369537ECCC4D_F33EF47D8CD33?sequence=1). [Consulta: 2020, diciembre, 10]
- Arredondo (2017). *Estrategias para Favorecer la Comprensión Lectora en los Alumnos del Tercer Periodo de Educación Básica*. (Tesis doctoral no publicada).
- Arellano M. (2012). *La competencia Literaria en Educación Infantil: Estrategias Didácticas y Materiales Literarios como Factores de Desarrollo*. [Tesis Doctoral no publicada]. Universidad de Valladolid.
- Arteaga, I. (2019). *Métodos de Investigación*. México. Universidad Autónoma de Monterrey
- Arteaga, I. (2001). *Comprensión Lectora*. Lima Perú
- Bandura (1971). *Teoría del Aprendizaje Social*. (3ra edic). España:Calpe
- Battilleli (2016). *Estrategias de Comprensión Lectora en el Marco de una Metodología Cognitiva para la Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera*. (Tesis doctoral no publicada). disponible en: https://helvia.uco.es/bitstream/handle/10396/13794/2016000001491.pdf?s_equence=1&isAllowed=y. [Consulta: 2021, Enero, 15]

- Bernal Y. R. (2010). *Un Enfoque Problémico*. Madrid: Editorial la Muralla Edición.
- Bernardo y Zayas (2016). *Estrategia Didáctica para el Fomento de la Lectura en Clases*. Cuba. Cedit
- Bisquerra, R. (2003). *Orientación, Tutoría y Educación Emocional*. Ediciones Corporación Social Chilena
- Botello, G. (2021). *Competencias comunicativas desde la perspectiva de la neurodidáctica en educación básica primaria en Cúcuta norte de Santander*. Venezuela. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Bruner (2000). *Educación y Escenarios del Futuro: Nuevas Tecnologías y Sociedad de la Información*. Santiago de Chile: Serie
- Cairo, E. (2008). *Neuropsicología*. Ub. Editorial Pueblo y Revolución
- Caldera (2010). *Práctica Pedagógica de la Lectura y Formación Docente*. Revista de Pedagogía.
- Carrasco, J. (1997). *Hacia una Enseñanza Eficaz*. Madrid, España: Ediciones RIALP. S.A.
- Cassany, D. (2000). *Enseñar Lenguaje*. México. Trillas
- Castillo (2003). *El Rigor Metodológico de la Investigación Cualitativa*. Colombia Universidad del Valle
- Catalá (1987). *Evaluación de la Comprensión Lectora (1era Edic)*. España: Grao
- Cerda, H. (2008) *Los elementos de la investigación*. Editorial El Búho. 3era Edición. Bogotá-Colombia.
- Colomer, T. (1993). *La enseñanza de la lectura. Estado de la cuestión. Cuadernos de pedagogía, en la enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora*. Documento en línea. Disponible en http://www.iseiivei.net/cast/pub/itemsliberados/lectura2011/lectura_PISA

- 2 009completo.pdf [Consulta: 2018, abril 09].
- Consuegra (2019). *Autorregulación del Aprendizaje: Lineamientos pedagógicos para la Transformación de la Práctica Docente Orientada a la Promoción de la Comisión Lectora*. (Tesis doctoral no publicada). Disponible en:
https://bonga.unisimon.edu.co/bitstream/handle/20.500.12442/4435/Autorregulaci%C3%B3n_Aprendizaje_Lineamientos_Pedag%C3%B3gicos_Tra nsformaci%C3%B3n_Resumen.pdf?sequence=1&isAllowed=y. [Consulta: 2020, diciembre, 12]
- Correa Bautista J. E. (2009). *Estado actual y Perspectivas del Enfoque basados en Competencias dentro de las Ciencias de la Salud*.
- Cotton (2014). *Estrategias para Potenciar la comprensión Lectora*. México: Educate
- Díaz, F. (2015). *Estrategias de Aprendizaje*. México. Editorial Trillas.
- Díaz, V. (2004). *Construcción del Saber Pedagógico*. (Revista venezolana de investigación). Volumen I
- Diccionario Real Academia Española (2011). Pedagogía.
- Domínguez, J. (2018). *Actividades de Comprensión Lectora*. España: GRAO
- Escoriza, J. (2006). *Estrategias de Comprensión del Discurso Escrito Expositivo. Evaluación e Intervención*. UBe. Psicología. Barcelona.
- Fandiño & Bermudez (2015) *Práctica y Experiencia Claves del Saber Pedagógico Docente*. España: gedisa
- Fernández, J. (2003). *El aprendizaje Cooperativo en el Aula*. Análisis Comparativo con otros Sistemas de Enseñanza. Valladolid: La Peonza.
- Garanto A, J. (1989). *Modelos de evaluación de programas educativos*. Madrid: Morata.
- García, M. (2001). *Innovación, Asesoramiento y Desarrollo Profesional*. Madrid. Editorial CIDE.

- Gómez, J. (2011). Comprensión lectora y rendimiento escolar: una ruta para mejorar la comunicación. *COMUNI@CCIÓN: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*. V.II.N.2 DIC. 2011
- Gómez, J. (2011). *Comprensión Lectora Y Rendimiento Escolar: Una Ruta Para Mejorar La Comunicación*. *COMUNI@CCIÓN: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*
- Guba y Lincoln (2000). *Paradigmas en Competencia*. Sage: Beverly Hill.
- Guber, R. (2001). *La Etnografía. Método, Campo y Reflexividad*. Bogotá: Norma.
- Guerrero D. (2012). *La Comprensión de Lectura en Estudiantes de Grado Décimo del Colegio San José de Cúcuta y su Relación con los Hábitos de Estudio, la Motivación hacia la Lectura y el Nivel Socioeconómico*. (Tesis no publicada). División de la Biblioteca Eduardo Cote Lamus. U.F.P.S. de Cúcuta.
- Herrera (2008). *Evaluación de la Práctica Pedagógica como Dispositivo Escolar y Discursivo en la Educación Artística Musical* [Revista en línea]. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134115209004.pdf>. [Consulta: 2021, Enero, 07].
- Husserl (1992). *La Idea de la Fenomenología*. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.
- Hymes, D. (1972). *Competencia Comunicativa*. Editorial Pride and Holmes.
- Jiménez E. (2014). *La competencia lectora*. [Documento en línea]. Disponible en www.juntadeandalucia.es [Consulta: 2018, marzo 26].
- La Torre, A.; Del Rincón, D. y Amal, J. (1997). *Bases metodológicas de la investigación educativa*. Barcelona, España: Grafiques.
- López (2016). *El docente como Mediador en la Comprensión Lectora en los Universitarios*. [Revista en línea]. Disponible en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0185-27602016000100095&script=sci_arttext. [Consulta: 2021, Enero, 07]

- Luzardo (2004). *El Arte de Enseñar con Clase* (4ta edic). Caracas: Minipress
- Márquez (2018). *Comprensión Lectora, Modelos, Entrenamiento y Evaluación*. España: Universidad de Madrid.
- Marrow (1985). *Historia de la Educación en la Antigüedad*. España: Akal
- Martínez, M. (2006). *La Investigación Cualitativa Síntesis Conceptual*. Caracas: Universidad Simón Bolívar
- Martínez, M. (2007). *La Investigación Cualitativa Etnográfica*. México. Trillas.
- Martínez, M. (2011). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. México: Trillas.
- Mateos (1985). *Comprensión Lectora, Modelos, Entrenamiento y Evaluación*. España: Universidad de Madrid.
- Ministerio de Educación de Guatemala (2017). *Enseñanza de la Comprensión Lectora*. Atribución-SinDerivar 4.0 Internacional (CC BY-ND 4.0)
- Ministerio de Educación Nacional (MEN) (2003). *Al tablero. Saber aprender y mejorar los procesos educativos*. Documento en línea. Disponible en: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-241789.html> [Consulta: 2018, abril 09].
- Ministerio de Educación Nacional. (2003). *Al tablero. Saber aprender y mejorar los procesos educativos*. Documento en línea. Disponible en: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-241789.html> [Consulta: 2018, abril 09].
- Montes, A; Rangel, Y; y Reyes, J. (2014). Comprensión Lectora. Noción De Lectura Y Uso De Macrorreglas Ra Ximhai, vol. 10, núm. 5, julio-diciembre, 2014, pp. 265-277 Universidad Autónoma Indígena de México El Fuerte, México
- Newman, J. (2015). *La Lectura en la Escuela Latinoamericana*. Editorial Trillas. México.
- Padrón (2011). *La Estructura de los Procesos de Investigación*. *Revista Educación y Ciencias Humanas*. Año IX. Nº 17 Julio-diciembre. (Artículo

en Línea). Disponible:
http://www.espaciovirtual.net/Epistem/unidad1/Estr_Proc_Inv.(Consulta:
2012, Septiembre 24).

Padrón, J. (2007). *Los Enfoques Epistemológicos*. Caracas. Universidad Simón Bolívar

Parodi, G. (2014). *Comprensión de Textos Escritos. La Teoría de la Comunicabilidad*. Buenos Aires: EUDEBA.

Perdomo, B. (2007). Estrategias de lectura usadas por los estudiantes de nuevo ingreso en la Facultad de Odontología de la Universidad de Los Andes, Venezuela. Recuperado de:
http://kaleidoscopio.uneg.edu.ve/numeros/k08/k08_art06.pdf

Pérez, M. (2003). *Leer y escribir en La escuela: algunos escenarios Pedagógicos y Didácticos para la Reflexión*. Bogotá: ICFES. Recuperado de:
<http://cms.univalle.edu.co/todosaaprender/anexos/enelcamino/2-MEN-Leeryescribirenlaescuela.pdf>

Pressley, S. (1999). *Como Enseñar a Leer*. México: Paidós

Riu , P. (1966). *Ontología del siglo XX*. Caracas: ediciones universitaria

Robles, A. (2011) *Métodos Cualitativo de Investigación, la Entrevista en Profundidad una Técnica para la investigación Social*

Sabino, C. (2002). *Metodología de la Investigación en Ciencias Sociales*. Ediciones Norma. Colombia.

Salas, M. (2012). *Historia General de la Educación*. México: Red Tercer Milenio.

Solé I. (2012). *Didáctica de la Lengua Castellana y la Literatura*. Didáctica de la Lengua Castellana y la Literatura. España: Editorial Raduga.

Spradley, T. (2000). *Metodología de la Investigación*. España: Akal.

Strauss y Corbin (2002). *Bases de la Investigación Cualitativa. Técnicas y Procedimientos para Desarrollar la Teoría Fundamentada*. (3ra edic).

- Colombia: Universidad de Antioquia.
- Taylor y Bodgam (1987). *Introducción a los métodos Cualitativos de Investigación*. USA: Urban Life
- Tobón S. (2006). *Aspectos básicos de la formación basada en competencias*. Documento en línea. Disponible en www.urosario.edu.co/.../aspectos_basicos_formacion_basada_competenc... [Consulta: 2018, abril 07].
- Torroella, L. (1984). *La Lectura: ¿Pasividad o Dinamismo? En Educación*. Cuba: la habana.
- Tovar, J. y Cárdenas, C. (2012). *La importancia de la formación estratégica en la formación por competencias: Evaluación de las estrategias de acción para la solución de problemas*. Scielo.
- UNESCO (2017). Aportes para La Enseñanza de la Lectura. (Documento en línea). Disponible en: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000244874_spa. [Consulta: 2020, Julio, 29].
- Valles, M. (2007). *Técnicas Cualitativas de Investigación Social. Reflexión Metodológica y Práctica Profesional*. Mérida: ULA
- Vargas, L (2012). *Compromiso Escolar en la formación de Lectores*. Universidad Francisco de Paula Santander. Cúcuta.
- Vegas, L. (2019). *Estrategias de Aprendizaje para la comprensión Lectora Dirigido a Docentes*. [Trabajo de investigación no publicado]. Disponible en: <http://mriuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789/947/avegas.pdf?sequence=1>. [Consulta: 2021, enero,12]
- Velázquez, S. (2021). Fundamentos teóricos para el desarrollo de competencias de lectura y escritura en estudiantes de educación básica primaria. Venezuela. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Vigotsky, L. (1934). *Pensamiento y Lenguaje: Teoría del desarrollo Sociocultural de las Funciones Psíquicas*. Argentina: Fausto.

- Villalba, J. (2019) *Fortalecimiento del Proceso de Comprensión Lectora en los estudiantes de Cuarto Grado de la Institución Educativa Juan Pablo I de la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander* (Tesis de grado no publicada). Disponible en: <https://journalusco.edu.co/index.php/paideia/article/view/1726>. [Consulta: 2020, Julio, 5].
- Zabala, A. (2008). *Evaluar competencias es evaluar procesos en la resolución de situaciones problema*. Documento en línea. Disponible en http://moodle2.unid.edu.mx/dts_cursos_md/lic/ED/DC/AM/12/Evaluar_competencias_es_evaluar_procesos.pdf En, 11. [Consulta: 2018, marzo 30].
- Zabalza, M. (1991). *Diseño y desarrollo curricular*. Madrid. España: Narcea.
- Zaccagnini (2008). *Prácticas Pedagógicas Concepciones, Roles y Métodos*. Colombia
- Zubiria, J. (2019): Como mejorar la Calidad de la Educación en Colombia [Documento en línea]. Disponible en: <https://www.semana.com/educacion/articulo/julian-de-zubiria-samper-propone-cuatro-formas-de-mejorar-la-calidad-en-la-educacion-de-colombia/584383/>. [Consulta: 2021, abril, 3].

ANEXOS

**Anexo A.
Transcripción de la Información**

GUIÓN DE ENTREVISTA DIRIGIDO A DOCENTES

Objetivo N°1

1. ¿De qué manera enseña usted la comprensión de textos?

DGP1: La comprensión de textos la enseño desglosando el texto yendo paso a paso en la lectura de ese texto.

DGS2: Con mis estudiantes utilizo varias estrategias, por ejemplo una de las estrategias es la lectura en voz alta yo les leo yo hago una lectura de cualquier texto cuentos, pueden ser textos informativos, instructivos buena variedad de textos y luego que les hago la lectura en voz alta les lanzo preguntas a la vez algunas veces también yo les pido que me hagan preguntas sobre el texto, las preguntas que de pronto a ellos se les ocurra en otras situaciones les leo un texto y les pregunto por ejemplo que título le colocarían a ese texto o que otro final se le puede dar a ese cuento a ese texto que leímos, otro tipo de comprensión lectora les hago un test se les entrega el test ellos hacen lectura del cuento o bueno el texto que se les pidió responden las preguntas algunas preguntas son abiertas en otras ocasiones pues son formularios donde deben escoger la opción correcta la opción que sea correcta para ellos.

DGT3: Siempre he pensado que la imagen es un refuerzo para comprender un texto por ello enseño comprensión a través de imágenes.

DGC4: Que los niños lean un texto y luego que me digan que fue lo que entendieron sobre eso y ahí uno los va corrigiendo.

DGQ5: El uso de graficas ayuda a reconocer la idea del texto, mediante la lectura grupal e individual, búsqueda de significado de palabras desconocidas,

haciendo uso del diccionario, indagación de los significados dentro de las frases para lograr una correcta interpretación de textos.

2. ¿Cómo enseña a sus estudiantes la interpretación de textos?

DGP1: Me valgo de la búsqueda de vocabulario desconocido de que esos términos, de que esos significados que hemos buscado estén contextualizados a lo que estamos abordando en la lectura, puesto que hay palabras que se prestan para múltiples significados, también tengo en cuenta lo que es las ideas principales, las ideas secundarias como cuáles son los diálogos o parlamentos que se presentan de pronto hay en ese texto, y llevando al estudiante también a mirar que tipo de texto es, que intención puede tener, que busca el autor, que yo logre captar de ese texto, que el estudiante logre captar de ese texto de esa manera yo hago la interpretación.

DGS2: Generalmente pues que ellos saquen la idea principal cual es la idea principal del texto que la subrayen que de pronto donde la puedan encontrar luego que subrayen como esas ideas secundarias que le sirvan para dar refuerzo a esa idea central también por ejemplo les pregunto qué sentimiento les provoca por ejemplo el final o como se solucionó el problema de determinado cuento determinado texto que sentimientos les provoca la actitud de pronto de un personaje, también les pregunto la intención del autor, cuál sería la intención del autor al escribir este texto que será que quiere provocar en nosotros, eso es como lo que yo utilizo para que los estudiantes puedan como darse cuenta de la intencionalidad de los textos de la interpretación de los textos y también les pregunto qué clase de texto es, hay algunos tips para mirar que clase de texto es si es un texto instructivo, si es un texto informativo, si es un cuento si es una narración esas son las preguntas o los pasos que se desarrollan para que los niños puedan interpretar un texto.

DGT3: Primero que se den cuenta que tipo de texto se lee, luego que subrayen las ideas principales, que las ordene para una mejor coherencia y finalmente que contextualice la información dada

DGC4: Como le dije en la pregunta pasada que ellos lean y que luego de eso ellos digan lo que entendieron de la lectura

DGQ5: Partiendo del vocabulario desconocido y la adecuada interpretación del mismo en las frases, se hace uso de la lectura profunda para conocer lo que el estudiante ha entendido de la lectura, ubicar palabras claves es básico para interpretar textos y leer el texto y sacar las ideas principales subrayándolas

3. ¿Cuáles son los modelos de comprensión lectora que usted como docente aplica en la enseñanza y por qué?

DGP1: Yo aplico el modelo constructivista donde los lectores deben construir la representación de textos según los objetivos, que mantengan una coherencia del texto para entender lo que leemos.

DGS2: Yo aplico los modelos interactivos que parte a partir del lector, donde se considera pues el lector como un sujeto activo y donde se tiene en cuenta pues los conocimientos previos de los estudiantes cierto igual está muy ligado con el modelo pedagógico que se desarrolla en la institución que es enseñanza para la comprensión y en él pues parte de los conocimientos previos de los estudiantes entonces es como el modelo que más utilizo en la comprensión lectora donde pues el estudiante tiene sus propios conocimientos y los puede reconstruir a partir de la lectura del texto y darle su propio significado y su propia interpretación

DGT3: siempre inicio de los más simple a lo más complejo ósea utilizo un método SINTETICO porque de esta forma puedo llegar a mis estudiantes iniciando con letras y demostrándoles que estas se pueden combinar y así le

damos paso a la escritura llegando hasta la formación de frases e incluso párrafos

DGC4: Yo aplicó el modelo de comprensión, para que los estudiantes estén pendientes de la clase y de lo que están leyendo.

DGQ5: Los modelos didácticos ayudan a comprender de forma rápida clara y flexible, basados en evidencias presentados por los audios, videos de lectura, audicuentos, elaboración de composiciones escritas y lectura e interpretación de imágenes

4. ¿Cuál es el tipo de enseñanza que usted desarrolla y por qué?

DGP1: El tipo de enseñanza que yo desarrollo está enmarcada en tener en cuenta los saberes previos, para poder hacer un puente entre los saberes previos de los estudiantes con la construcción de nuevo conocimiento. Sí, porque hay que tener cuenta ese saber previo que me dice a mí también en qué contexto está el estudiante, que tan amplia es la lectura de la realidad que él tiene y de esta manera es un apoyo de lo que se va a construir.

DGS2: Bueno el tipo de enseñanza que nosotros desarrollamos en la institución es enseñanza para la comprensión que es el modelo pedagógico pues lo utilizo es el que está establecido en el PEI de la institución y pues este modelo es muy acertado porque está basado en competencias, desempeños y pues parte del modelo constructivista donde el estudiante pues construye su propio conocimiento, y este conocimiento que el adquiere es significativo porque la información que él recoge o los aprendizajes que el obtiene la idea es que los pueda colocar en práctica que sepa y sepa hacer.

DGT3: un estilo democrático porque es el momento donde planifico con mis estudiantes animando al grupo de alumnos a discutir, decidir, y a participar libremente sus opiniones

DGC4: Bueno más que el tipo de enseñanza es que aquí se desarrolla la

competencia basada en competencias y también en una mediación constante.
DGQ5: Educación primaria vía online a distancia, la capacidad para entender lo que el estudiante lee en referencia al significado de las palabras para formar un texto se considera primordial en la comprensión lectora basado en el análisis de los aprendizajes previos desarrollando así la capacidad para leer, escribir y construir significados, llevando estos aprendizajes a otros contextos.

Objetivo N° 2

5. ¿Cómo concibe usted el proceso de comprensión lectora en sus estudiantes?

DGP1: Yo lo concibo como un proceso de descubrimiento, un proceso en el cual abro los ojos me doy cuenta de algo logro ir más allá de decodificar las letras que se me está presentando hay enfrente.

DGS2: Bueno yo pienso que la comprensión lectora es un proceso bastante complicado en el medio donde pues yo trabajo porque los estudiantes no tienen un hábito de lectura lo poco que leen lo leen en el colegio y pues muchas veces en casa de pronto de manera obligada porque no hay como un ejemplo o no hay una cultura de lectura ya que pues la formación la verdadera formación se da en el hogar y si de pronto los padres de familia no son lectores y no le dan ese ejemplo a los estudiantes ellos no crean ese amor hacia la lectura sin embargo pues en el colegio, durante el proceso académico se trata de darle en los diferentes años de escolaridad proyectos que encaminen al estudiante a comprender lo que leen y amar y enamorarse de la lectura.

DGT3: Como la capacidad de cada ser para entender aquello que se lee, ósea la forma de aprender leyendo

DGC4: Como una herramienta que ayuda a que los estudiantes vayan más allá de lo que leen

DGQ5: Como un proceso mediante el cual los estudiantes establecen relaciones interactivas con el contenido de la lectura vinculando ideas, comparándolas, argumentándolas y sacando conclusiones personales. Por su forma de crear conceptos propios y expresar ideas claras y argumentadas.

6. ¿Cómo define usted el aprendizaje?

DGP1: El aprendizaje es el proceso mediante el cual nosotros instauramos un contenido pero teniendo en cuenta una experiencia o teniendo en cuenta si no es una experiencia teniendo en cuenta un poder relacionar ese contenido con nuestra continuidad, como ese contenido es participe en mi vida diaria o en algún momento de mi vida, hay es cuando verdaderamente se ejerce el aprendizaje, cuando eso a mí me sirve en algo de mi desempeño diario o en algún momento de la vida.

DGS2: Aprendizaje para mí pues es la adquisición de habilidades de destreza de conocimientos de competencias que adquiere una persona para desempeñarse en diferentes ámbitos o en diferentes dimensiones del ser.

DGT3: es un proceso en donde se adquieren habilidades y al mismo tiempo un desarrollo personal

DGC4: Son los conocimientos que los estudiantes van construyendo en su proceso formativo.

DGQ5: El aprendizaje es un proceso continuo a través del cual el individuo que desea aprender pasa por una serie de dinámicas que le permiten comprender, entender y asimilar la información y es un proceso transversal el de dar o recibir conocimientos propios del entorno.

7. ¿Cómo define la práctica pedagógica a través de la cual usted promueve la enseñanza de la comprensión lectora?

DGP1: Como una práctica pedagógica que se interesa porque los niños comprendan la misma pregunta hay me lo está como planteando, porque me interesa que los niños comprendan y sobre todo que descubran la importancia que tiene la comprensión lectora no solamente en la lengua castellana sino en absolutamente en todas las materias inclusive más allá de una materia la comprensión lectora por ejemplo de mi realidad o la realidad de otra comunidad.

DGS2: Bueno para motivar la lectura en mi practica pedagógica utilizo diferentes estrategias una de ellas son los videocuentos yo se los coloco en el tv del salón entonces ellos pueden estar escuchando el cuento observar hay pues la interactividad de los dibujos animados y al mismo tiempo estar leyendo es una estrategia muy bonita pues se trabaja las diferentes formas de aprendizaje de los estudiantes, también imágenes a color, lecturas a color otra estrategia que he utilizado es la lectura de imágenes en vez de colocarle textos a partir de las imágenes ellos mismos inventan sus propios cuentos sus propias historias es otra estrategia que a los estudiantes le llaman mucho la atención otra estrategia que también es muy chévere que me parece que bastante acertada que les ha llamado bastante la atención a los estudiantes es el diario mi diario entonces en mi diario lo que hacemos es que ellos pueden colocar hay las historias de pronto lo que ha ellos le va pasando día a día y luego la idea es que escriban y luego lean lo que ellos escribieron y puedan también corregir como la redacción y también pues leer ellos mismos lo que ellos están produciendo no es necesariamente tienen que escribir lo que ellos están viviendo en el momento sino que de pronto si a alguien se le ocurrió escribir un cuento, una copla ellos lo pueden hacer entonces pues hay es una

libertad de ellos escribir eso lo hacíamos bueno cuando estábamos en presencialidad lo hacíamos diariamente, otra estrategia que he empleado en la virtualidad son ya los cuentos en pdf ya esos cuentos que vienen ilustrados y ellos pues lo podían leer y pues dejábamos el cuento para quince o veinte días ellos lo leían de allí podían como escribir lo que a ellos más le llamo la atención, la idea principal extraer los personajes, extraer la intención la edad del autor diferentes puntos que se le colocaba a los niños a resolver pero esas son las estrategias que más se utilizaba pues yo creo que ha sido motivadora las estrategias o la práctica pedagógica que he implementado en la comprensión lectora ha sido motivadora.

DGT3: La defino como el modelo que el docente ejerce para permitir un proceso de formación integral

DGC4: Una práctica pedagógica mediadora, muy activa para motivar a los estudiantes para que logren aprendizajes.

DGQ5: La práctica pedagógica se puede definir como un proceso en el que el docente ejecuta una diversidad de acciones para permitir el proceso de comprensión lectora permitiéndole al estudiante el desarrollo de sus capacidades de una forma lúdica y creativa y para el desarrollo de competencias son muy útil a las practicas lúdicas.

8. ¿Cuáles son los saberes lectores que usted posee para enseñar la comprensión lectora?

DGP1: Bueno principalmente mi saber lector está enmarcado en la pregunta conceptualizada que se maneja en Colombia en las pruebas saber en los diferentes niveles y el manejo como enseñarle al estudiante a que esas respuestas tienen se les puede dar un manejo para que ellos logren encontrar la respuesta acertada de esta manera tenemos que si hay opciones de

respuestas descontextualizada o hay opciones de respuestas contradictorias, que hay opciones de respuestas plausibles que dentro de las plausibles hay unas que logran abarcar y ser más específicas que otras y es allí es donde ellos van a poder seleccionar la opción correcta, ese el principal saber lector que tengo en cuanto a la comprensión de lectura, ya en el trabajo con los más pequeños consideraría que el saber lector esta en ir desglosando el texto sobre todo depende también el nivel que uno vea en los estudiantes. De que si veo que tiene dificultad para poder inferir del texto necesariamente tengo que ir desglosando el texto para ir de lo particular a lo general.

DGS2: Bueno cómo saber lo más importante es que el amor por la lectura y educar con el ejemplo entonces yo creo que eso es lo más importante y eso es lo que yo hago me encanta leer en mis espacios libres, yo leo ellos se dan cuenta los estudiantes en mi casa yo leo entonces es muy importante pues aplicar los tres niveles también de comprensión lectora que es literal el inferencial y la crítica eso es lo más importante de manera que el estudiante pueda ir como aumentando en los tres niveles de comprensión a medida de su conciencia, de su grado escolar y su edad cognitiva y edad cronológica.

DGT3: Un factor inferencial donde siempre estoy inquieta de saber cada significado de lo que leo

DGC4: Bueno mi formación universitaria, a uno le enseñó muchas técnicas, y también lo que va dando la experiencia eso es fundamental porque uno va ensayando algunas estrategias y la que más dé resultado es la que emplea

DGQ5: El saber dominante apreciando el contenido del texto y fundamentando saberes para enseñar con resiliencia, el docente debe poseer una rica formación lectora que le permita orientar con calidad la enseñanza.

9. ¿Cómo promueve el aprendizaje de la comprensión lectora en sus estudiantes?

DGP1: Principalmente en cuanto a la parte escrita mis guías de trabajo haciendo mis guías de manera llamativa. Y como promuevo específicamente yo con eso la comprensión lectora utilizando imágenes que le permita a los estudiantes asociarlos los contenidos que ellos están viendo con esas imágenes y de esta manera lograr que su cerebro logre captar de manera más fácil a través de la asociación ese contenido que nos está planteando.

También para ampliar esa respuesta numero 9 trabajando mucho la pregunta y si ellos de pronto no dan repuesta cambio la forma de preguntar hasta por fin ellos logren dar una respuesta o dando también ejemplos que le permitan generar nuevos ejemplos y con esto poder detectar el nivel de comprensión que ha tenido.

DGS2: Bueno la promoción de la comprensión lectora se hace mediante el proyecto lector que sé que se hace diariamente pues cuando estábamos en presencialidad se hacía diariamente la lectura de un texto cierto entonces escoge un texto de cualquier tipo no necesariamente un texto narrativo y se leía se leía se podía leer en pleno de forma individual cierto cuando se hacía pleno se lanzaban preguntas que cualquier estudiante podía levantar la mano y responderla y cuando se hacía en forma individual pues a cada estudiante se le daba su su texto, su hojita para que pudiera leerlo pudiera dar sus opiniones dar cómo hacemos lluvia de ideas o pudiera contestarlos el test, qué otra forma de comprensión lectora pues de todas maneras en las diferentes áreas se utilizan textos como una forma fácil de trabajar las áreas y aparte de trabajar la comprensión lectora cierto de hacer disciplinaridad con la lectura y que todas las áreas se trabajen textos pues a nivel cognitivo el estudiante que se puedan que se puedan manejar que ellos puedan comprender y puedan ir avanzando en los tres niveles de comprensión lectora.

DGT3: Primero indicándole al niño que lea en voz alta, que elija un libro de

su interés y que lea muchas veces, las que sean necesarias.

DGC4: Trato de mantener a los niños motivados, de que haya interés por la lectura, eso hace que ellos sientan amor hacia la lectura.

DGQ5: A través de carteles informativos y eventos especiales se promueve el plan lector, se promueve de forma significativa para el estudiante mediante el uso de estrategias lúdicas que le permita divertirse e incorporar de manera acertada la lectura de textos.

10. ¿Cuáles son los roles docentes que usted desempeña en relación con la enseñanza de la comprensión lectora?

DGP1: Pensaría que es un rol activo porque pues todo el tiempo estamos haciendo comprensión de lectura desde un título hasta un texto entero estamos haciendo comprensión lectora, también un rol orientador no un rol facilitador de las cosas sino orientador del proceso.

DGS2: Bueno nosotros somos unos orientadores los docentes somos orientadores del proceso entonces ese es mi rol orientar al estudiante en el proceso brindarle las herramientas para que el mismo pueda construir su propio conocimiento para que genere el amor por la lectura y que no solamente pronto le da de forma mecánica sino que pueda comprender los textos y pueda ir evolucionando en los tres niveles de comprensión lectora cierto que no sea simplemente una comprensión lectora de tipo literal sino que que vaya ascendiendo en inferencial y y lo que todos queremos qué es que tengan una lectura crítica.

DGT3: ser mediador, ser motivador.

DGC4: Yo soy muy mediadora y también me gusta motivar y ser creativa

DGQ5: La vocación con calidad humana, un rol de docente mediador en el momento de acercar los textos que los estudiantes van a trabajar, siendo un

motivador para que los estudiantes enfrenten su propio proceso de lectura y la manera como esta actividad es útil para sus vidas.

11. ¿Cómo concibe las estrategias pedagógicas para entender la comprensión de la lectura?

DGP1: Las concibo como un eje fundamental prueba de ello es que las preguntas anteriores hay preguntas o términos que no los cuales me siento sin conocimiento entonces de acuerdo a eso las estrategias pedagógicas para entender la comprensión de lectura como las concibo como algo supremamente importante para poder hacer bien el proceso de orientarla en el proceso de lectura.

DGS2: Bueno entre más estrategias pedagógicas utilicemos pues más fácilmente le podemos llegar a su estudiante entendiendo que cada estudiante en el percibe las cosas de manera diferente y obtiene el conocimiento de manera diferente cierto entonces nosotros como docentes debemos emplear infinidad de estrategias para que para que el estudiante pueda ser competente ser competente y de verdad tener una buena comprensión lectora que pueda no solamente obtener información sino que sepa En cuál información es relevante cuál información no sirve y para qué sirve esa información y para que la coloque y sepa que va hacer con esa información y más en estos tiempos que estamos rodeados de información por los diferentes medios de comunicación que existe redes sociales, internet, televisión el estudiante debe ser muy diestro o muy crítico en la información que recibe cierto y debe comprender muy bien todo lo que recibe por estos medios.

DGT3: las comprendo como una oportunidad de llevar a los estudiantes hacia la puerta del saber

DGC4: Como unos elementos que debo aplicar para mantener la motivación

de los estudiantes, de esa manera uno logra que los estudiantes se motiven y amen la lectura

DGQ5: Una estrategia es la acción que realiza el docente con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje del estudiante para el desarrollo de sus capacidades, más allá de comprender, interpretar, analizar, valorar un texto y reflexionar acerca de su sentido. El docente debe propiciar ambientes que le permitan al estudiante divertirse, proporcionar material visualmente atractivo que genere impacto y así logre una mejor comprensión lectora en sus estudiantes en donde la participación activa mediante la resolución de preguntas fomentando la participación antes durante y después de la leer ya que la comprensión no se inicia después de la lectura, sino durante todo el proceso para lograr así mayor efectividad.

Objetivo N° 3

12. ¿Cuáles son las estrategias pedagógicas que usted conoce para enseñar la comprensión lectora y cómo las aplica? Explique por medio de un ejemplo.

DGP1: La estrategia que conozco es la del manejo de la pregunta contextualizada muy comúnmente llamada pregunta tipo ICFES y es que puedan ellos buscar las claves para responder dentro de la misma contextualización de la pregunta que puedan identificar cual de la opción de la respuesta es contradictoria cual es descontextualizada cuales es plausible y de las plausibles cual es la correcta y esa es la estrategia que conozco, y la otra estrategia es la búsqueda del vocabulario desconocido a medida que lo vamos encontrando, la extracción de las palabras claves, la identificación de ideas principales, ideas secundarias la identificación de diálogos de

personajes, la identificación del tipo de texto para identificar el tipo de texto y pues llevar a saber que es lo que busca el lector causal en uno.

DGS2: Entonces por ejemplo una que aplico y que ya mencione es la lectura de imágenes entonces la idea es que les llevo imágenes imágenes y ellos ellos la idea es que lean las imágenes o que construyan un texto a partir de las imágenes entonces cada estudiante tendrá un texto diferente cierto cada uno le dará una interpretación diferente a esa imagen y la idea también es que le coloquen un título a ese cuento a esa historia que ellos pudieron crear a través de esta imagen, entonces hay no solamente estamos comprendiendo texto escritos también estamos desarrollando ya textos como tal y a partir de ahí generar comprensión lectora.

DGT3: escoger, releer, resumir, vocabulario como por ejemplo darle la oportunidad al niño de leer a su gusto y profundizar el texto que lee.

DGC4: Los cuentos a los niños como les gusta, también las historias, las leyendas

DGQ5: Manejar un buen tono de voz, usar los signos de puntuación, clasificar textos de acuerdo a la edad, participar de la lectura con crítica constructiva, no interrumpir al lector para opinar, aplicar la escucha activa, entre otros, dentro y fuera del aula el alumno puede trabajar la comprensión lectora. Propiciar espacios gratificantes de aprendizaje y desarrollo para el estudiante al expresarse sobre lo que entendió del texto, permitiéndole leer para que sea participe activo, generando preguntas que le permiten reflexionar sobre la enseñanza de los textos.

13. ¿Describa a través de una jornada de clase cómo aplica las estrategias reflexivas para enseñar la comprensión lectora?

DGP1: No soy conocedora específicamente de esas estrategias reflexivas.

DGS2: Bueno primero que todo pues se escogen textos que sean del interés

de los estudiantes que se tiempo o contexto de ellos de dónde viven de de si el contexto de ellos que los textos pues sean coherentes con la con la con el nivel de escolaridad de los estudiantes por ejemplo yo doy clases estudiantes de grado de primero y segundo entonces la lectura son cortas son llamativas son en tener colores imágenes que que que le pregunté a ellos que le incita a ellos a leerlas y también pues ese se utilizan diferentes temáticas no siempre las temáticas no siempre cuentos no siempre y fábula sino diferentes temáticas como para motivarlos no entonces y no solamente pues en el área de español sino a las demás áreas se utiliza en casi todas las áreas estamos utilizando diversidad de textos escolares o diversidad de lecturas para qué para que ellos puedan pues mejorar en la comprensión lectora.

DGT3: lo primero sería darle a los estudiantes diferentes textos para que ellos se apropien del material y tengan una visión más detallada de lo que van a leer y darle la oportunidad de tener una memoria visual y que apliquen todos los demás pasos enseñados

DGC4: Bueno que ellos lean, luego que interpreten lo que leyeron y que después reflexionen sobre este.

DGQ5: Se inicia desde la forma como se fundamentan las ideas previas al lector, el acompañamiento durante el desarrollo y el punto final donde se reflexiona o argumenta lo aprendido.

14. Describa una jornada de clase donde aplique la vista previa del texto para enseñar comprensión lectora.

DGP1: Cuando mando a leer antes de la clase y ya en la clase llegamos hablar de este texto.

DGS2: No conozco la estrategia de la vista previa del texto.

DGT3: Les daría a mis estudiantes un video donde. el niño inicie leyendo

mediante el seguimiento del sombreado de la lectura, sin dejarse alcanzar, de lo contrario tendría que empezar la lectura e iniciar la técnica de lectura rápida.

DGC4: Es que básicamente es lo mismo que le vengo diciendo.

DGQ5: Mediante el uso de un video que le permita por medio de imágenes interpretar la intencionalidad del texto.

15. ¿Cómo aplica las estrategias participativas en la enseñanza de la comprensión lectora? Explique a través de un ejemplo.

DGP1: No estoy bien fundamentada a que se refiere las estrategias participativas por lo general en mis clases la mayor cantidad de mis estudiantes puedan participar de forma oral y de forma escrita independientemente de la virtualidad o presencialidad. .

DGS2: Una técnica participativa que realizó es que yo leo por ejemplo el texto en voz alta a todos en pleno luego ellos lo vuelven a leer pero ya lo leen mentalmente a la tercera vez por ejemplo podemos leer cada uno cada uno lee un párrafo entonces el que quiera leer primer párrafo alza la mano lo lee luego sigue otro estudiante y así hasta hasta terminar el texto luego hacemos para finalizar hacemos una lluvia ideas en donde pues los estudiantes dan información cierto donde pues yo tengo información mediante preguntas pues yo lanzo las preguntas y el niño que desee levanta la mano y responde eso lo hacemos con los niños con los niños pequeños de primero y segundo eso sería como más que todo lo que lo que yo realizó en en cuanto a estrategias participativas.

DGT3: Iniciando con el saber hacer donde el estudiante demuestre lo que sabe o haya leído y profundizado como por ejemplo formando una mesa redonda y que el educando exponga todos sus saberes mediante preguntas y respuestas.

DGC4: Haciendo lectura dirigida, eso es importante

DGQ5: Los estudiantes participan expresando sus propias preguntas sobre el texto a los demás sobre el texto a los demás compañeros. Los estudiantes cambian ciertas partes de la historia al comienzo o final del texto.

16. ¿Cómo usa los mapas gráficos en la enseñanza de la comprensión lectora?

DGP1: Son una herramienta para que ellos me demuestren como quedo estructurada la información en su cerebro, entonces los uso para que ellos estructuren lo que aprendieron a través de los mapas gráficos.

DGS2: Bueno los mapas gráficos los utilizamos para indagar acerca de que entendió el estudiante entonces por ejemplo llevo el mapa conceptual en blanco y los estudiantes deben ubicar ahí o en el mapa conceptual acordé al texto que se leyó no solamente trabajamos en lengua sino sino en las demás materias también utilizó en lo que es en los mapas mentales pero no no todavía que ellos lo realicen si no se los presentó para dar la explicación de alguna temática no entonces manera que ellos puedan cómo ir comprendiendo o ir extrayendo información acerca de estos esquemas o estos mapas mentales.

DGT3: iniciaría usándolos con algunos organigramas y cuadros comparativos

DGC4: Que hagan esquemas de lo que han leído

DGQ5: Los mapas mentales son recursos que permiten representar ideas principales y la organización de la misma. Hacen parte del modelo pedagógico de nuestra institución modelo de aprendizaje significativo.

17. ¿Cómo emplea los organizadores gráficos en la enseñanza de la comprensión lectora? Explique a través de un ejemplo.

DGP1: A través de las lecturas o contenidos en ocasiones trabajamos mapas

mentales o conceptuales para estructurar mejor la información.

DGS2: A través de un ejemplo bueno pues yo entiendo por organizadores gráficos el mapa conceptual mapa conceptual es un organizador gráfico entonces como ya decía dejé por ejemplo mapas mapas conceptuales en blanco y a partir de un texto de cuento de fábula de textos muy sencillos los llevo para que los niños coloquen información cierto entonces la idea es que se les da algunas pistas para que ellos puedan allí colocar la información y pues se les presentan también en en diferentes áreas no solamente en las áreas de lengua o en el proyecto lector en las diferentes áreas pues como son todavía muy chiquitines yo a ellos pues no los coloco a producir como tal un mapa que ellos mismos lo realicen no simplemente pues se lleva el esquema y que ellos coloquen allí que ellos puedan completar no pero pues de esta manera se realiza a bueno también como organizador mental gráfico perdón he utilizado una aplicación una aplicación que he trabajado bastante que se llama make it y entonces allí lo que hacemos es por ejemplo coloco un texto y ellos se le se le se le genera perdón varios diversidades de jueguitos pero entonces los jueguitos hay mapas los mapas conceptuales entonces la idea es que ellos arrastre arrastre las diferentes la diferente información a la casilla dónde corresponde eso también es un es una actividad que pues la había olvidado y también es una estrategia que yo he colocado en práctica en la enseñanza de la comprensión lectora

DGT3: Los empleo mediante cuadros sinópticos , como por ejemplo dándole a los niños imágenes infantiles secuenciales donde ellos apliquen o coloquen lo más significativo de la lectura

DGC4: Realizando esquemas de lo que se ha leído

DGQ5: Se usan como organizadores semánticos que nos ayudan a medir el nivel de comprensión lectora y nos permite organizar ideas claras y precisas.

También partiendo del título, concepto, clasificación y ejemplos.

Anexo B.

Evidencias del Tratamiento de la Información

Objetivo N°1

1. ¿De qué manera enseña usted la comprensión de textos?

DGP1: La comprensión de textos la enseño desglosando el texto leyendo paso a paso en la lectura de ese texto.

Comentado [U1]: Desglosar texto

Comentado [U2]: sistematización de la lectura

DGS2: Con mis estudiantes utilizo varias estrategias, por ejemplo una de las estrategias es la lectura en voz alta yo les leo yo hago una lectura de cualquier texto cuentos, pueden ser textos informativos, instructivos buena variedad de textos y luego que les hago la lectura en voz alta les lanzo preguntas a la vez algunas veces también yo les pido que me hagan preguntas sobre el texto, las preguntas que de pronto a ellos se les ocurran en otras situaciones les leo un texto y les pregunto por ejemplo que título le colocarían a ese texto o que otro final se le puede dar a ese cuento a ese texto que leímos, otro tipo de comprensión lectora les hago un test se les entrega el test ellos hacen lectura del cuento o bueno el texto que se les pidió responden las preguntas algunas preguntas son abiertas en otras ocasiones pues son formularios donde deben escoger la opción correcta la opción que sea correcta para ellos.

Comentado [U3]: Lectura en voz alta

Comentado [U4]: preguntas

Comentado [U5]: uso de test

DGT3: Siempre he pensado que la imagen es un refuerzo para comprender un texto por ello enseño comprensión a través de imágenes.

Comentado [U6]: comprensión con imágenes

DGC4: Que los niños lean un texto y luego que me digan que fue lo que entendieron sobre eso y ahí uno los va corrigiendo.

Comentado [U7]: Entendimiento

DGQ5: El uso de graficas ayuda a reconocer la idea del texto, mediante la lectura grupal e individual, búsqueda de significado de palabras desconocidas, haciendo uso del diccionario, indagación de los significados dentro de las frases para lograr una correcta interpretación de textos.

Comentado [U8]: lectura grupal e individual

Comentado [U9]: significado de palabras

2. ¿Cómo enseña a sus estudiantes la interpretación de textos?

DGP1: Me valgo de la búsqueda de vocabulario desconocido de que esos términos, de que esos significados que hemos buscado estén contextualizados a lo que estamos abordando en la lectura, puesto que hay palabras que se prestan para múltiples significados, también tengo en cuenta lo que es las ideas principales, las ideas secundarias como cuáles son los diálogos o parlamentos que se presentan de pronto hay en ese texto, y llevando al estudiante también a mirar que tipo de texto es, que intención puede tener, que busca el autor, que yo logre captar de ese texto, que el estudiante logre captar de ese texto de esa manera yo hago la interpretación.

Comentado [U10]: términos desconocidos

Comentado [U11]: ideas principales y secundarias

Comentado [U12]: intencionalidad del texto

DGS2: Generalmente pues que ellos saquen la idea principal cual es la idea principal del texto que la subrayen que de pronto donde la puedan encontrar luego que subrayen como esas ideas secundarias que le sirvan para dar refuerzo a esa idea central también por ejemplo les pregunto qué sentimiento les provoca por ejemplo el final o como se solucionó el problema de determinado cuento determinado texto que sentimientos les provoca la actitud de pronto de un personaje, también les pregunto la intención del autor, cuál sería la intención del autor al escribir este texto que será que quiere provocar en nosotros, eso es como lo que yo utilizo para que los estudiantes puedan como darse cuenta de la intencionalidad de los textos de la interpretación de los textos y también les pregunto qué clase de texto es, hay algunos tips para mirar que clase de texto es si es un texto instructivo, si es un texto informativo, si es un cuento si es una narración esas son las preguntas o los pasos que se desarrollan para que los niños puedan interpretar un texto.

Comentado [U13]: ideas principales y secundarias

Comentado [U14]: intencionalidad del texto

Comentado [U15]: tipos de texto

DGT3: Primero que se den cuenta que tipo de texto se lee luego que subrayen las ideas principales, que las ordene para una mejor coherencia y finalmente que contextualice la información dada.

Comentado [U16]: tipos de texto

Comentado [U17]: ideas principales y secundarias

Comentado [U18]: contextualización de la información

DGC4: Como le dije en la pregunta pasada que ellos lean y que luego de eso ellos digan lo que entendieron de la lectura.

Comentado [U19]: lectura

Objetivo N° 2

5. ¿Cómo concibe usted el proceso de comprensión lectora en sus estudiantes?

DGP1: Yo lo concibo como un proceso de descubrimiento, un proceso en el cual abro los ojos me doy cuenta de algo logro ir más allá de decodificar las letras que se me está presentando hay enfrente.

Comentado [U37]: proceso de descubrimiento

DGS2: Bueno yo pienso que la comprensión lectora es un proceso bastante complicado en el medio donde pues yo trabajo porque los estudiantes no tienen un hábito de lectura lo poco que leen lo leen en el colegio y pues muchas veces en casa de pronto de manera obligada porque no hay como un ejemplo o no hay una cultura de lectura ya que pues la formación la verdadera formación se da en el hogar y si de pronto los padres de familia no son lectores y no le dan ese ejemplo a los estudiantes ellos no crean ese amor hacia la lectura sin embargo pues en el colegio durante el proceso académico se trata de darle en los diferentes años de escolaridad proyectos que encaminen al estudiante a comprender lo que leen y amar y enamorarse de la lectura.

Comentado [U38]: no existe hábito de lectura

Comentado [U39]: influencia negativa de la familia

DGT3: Como la capacidad de cada ser para entender aquello que se lee, ósea la forma de aprender leyendo

Comentado [U40]: proyectos educativos

Comentado [U41]: aprendizaje por medio de la lectura

DGC4: Como una herramienta que ayuda a que los estudiantes vayan más allá de lo que leen

Comentado [U42]: aprendizaje por medio de la lectura

DGQ5: Como un proceso mediante el cual los estudiantes establecen relaciones interactivas con el contenido de la lectura vinculando ideas, comparándolas, argumentándolas y sacando conclusiones personales. Por su forma de crear conceptos propios y expresar ideas claras y argumentadas.

Comentado [U43]: proceso interactivo

Comentado [U44]: creación de conceptos

6. ¿Cómo define usted el aprendizaje?

DGP1: El aprendizaje es el proceso mediante el cual nosotros instauramos un contenido pero teniendo en cuenta una experiencia o teniendo en cuenta

si no es una experiencia teniendo en cuenta un poder relacionar ese contenido con nuestra continuidad, como ese contenido es participe en mi vida diaria o en algún momento de mi vida, hay es cuando verdaderamente se ejerce el aprendizaje, cuando eso a mí me sirve en algo de mi desempeño diario o en algún momento de la vida.

Comentado [U45]: contenido y experiencia

Comentado [U46]: significado del aprendizaje

DGS2: Aprendizaje para mí pues es la adquisición de habilidades de destreza de conocimientos de competencias que adquiere una persona para desempeñarse en diferentes ámbitos o en diferentes dimensiones del ser.

Comentado [U47]: adquisición de habilidades

DGT3: es un proceso en donde se adquieren habilidades y al mismo tiempo un desarrollo personal

Comentado [U48]: adquisición de habilidades

DGC4: Son los conocimientos que los estudiantes van construyendo en su proceso formativo.

Comentado [U49]: proceso formativo

DGQ5: El aprendizaje es un proceso continuo a través del cual el individuo que desea aprender pasa por una serie de dinámicas que le permiten comprender, entender y asimilar la información y es un proceso transversal el de dar o recibir conocimientos propios del entorno.

Comentado [U50]: proceso continuo

7. ¿Cómo define la práctica pedagógica a través de la cual usted promueve la enseñanza de la comprensión lectora?

DGP1: Como una práctica pedagógica que se interesa porque los niños comprendan la misma pregunta hay me lo está como planteando, porque me interesa que los niños comprendan y sobre todo que descubran la importancia que tiene la comprensión lectora no solamente en la lengua castellana sino en absolutamente en todas las materias inclusive más allá de una materia la comprensión lectora por ejemplo de mi realidad o la realidad de otra comunidad.

Comentado [U51]: prácticas pedagógicas enfocadas en los intereses del niño

Comentado [U52]: importancia de la comprensión lectora

DGS2: Bueno para motivar la lectura en mi practica pedagógica utilizo diferentes estrategias una de ellas son los videocuentos yo se los coloco en el tv del salón entonces ellos pueden estar escuchando el cuento observar hay pues la interactividad de los dibujos animados y al mismo tiempo estar

Objetivo N° 3

12. ¿Cuáles son las estrategias pedagógicas que usted conoce para enseñar la comprensión lectora y cómo las aplica? Explique por medio de un ejemplo.

DGP1: La estrategia que conozco es la del manejo de la pregunta contextualizada muy comúnmente llamada pregunta tipo ICES y es que puedan ellos buscar las claves para responder dentro de la misma contextualización de la pregunta que puedan identificar cual de la opción de la respuesta es contradictoria cual es descontextualizada cuales es plausible y de las plausibles cual es la correcta y esa es la estrategia que conozco, y la

Comentado [U100]: pregunta contextualizada

otra estrategia es la búsqueda del vocabulario desconocido a medida que lo vamos encontrando, la extracción de las palabras claves, la identificación de ideas principales, ideas secundarias la identificación de diálogos de personajes, la identificación del tipo de texto para identificar el tipo de texto y pues llevar a saber que es lo que busca el lector causal en uno.

Comentado [U101]: búsqueda de vocabulario desconocido

DGS2: Entonces por ejemplo una que aplico y que ya menciono es la lectura de imágenes entonces la idea es que les llevo imágenes imágenes y ellos ellos la idea es que lean las imágenes o que construyan un texto a partir de las imágenes entonces cada estudiante tendrá un texto diferente cierto cada uno le dará una interpretación diferente a esa imagen y la idea también es que le coloquen un título a ese cuento a esa historia que ellos pudieron crear a través de esta imagen, entonces hay no solamente estamos comprendiendo texto escritos también estamos desarrollando ya textos como tal y a partir de ahí generar comprensión lectora.

Comentado [U102]: lectura con imágenes

Comentado [U103]: desarrollo de comprensión lectora

DGT3: escoger, releer, resumir, vocabulario como por ejemplo darle la oportunidad al niño de leer a su gusto y profundizar el texto que lee.

Comentado [U104]: profundizar en el texto

DGC4: Los cuentos a los niños como les gusta, también las historias, las leyendas

Comentado [U105]: cuentos, historias, leyendas

DGQ5: Manejar un buen tono de voz, usar los signos de puntuación, clasificar textos de acuerdo a la edad, participar de la lectura con crítica constructiva, no interrumpir al lector para opinar, aplicar la escucha activa, entre otros, dentro y fuera del aula el alumno puede trabajar la comprensión lectora. Propiciar espacios gratificantes de aprendizaje y desarrollo para el estudiante al expresarse sobre lo que entendió del texto, permitiéndole leer para que sea participe activo, generando preguntas que le permiten reflexionar sobre la enseñanza de los textos.

Comentado [U106]: ejecución de la lectura

Comentado [U107]: lectura crítica

Comentado [U108]: espacios para la lectura

13. ¿Describa a través de una jornada de clase cómo aplica las estrategias reflexivas para enseñar la comprensión lectora?

DGP1: No soy conocedora específicamente de esas estrategias reflexivas.

Comentado [U109]: desconocimiento