



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"



**MIGRACIÓN: UN ESTUDIO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL EN LOS  
PROCESOS FORMATIVOS DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL CARMEN DE  
TONCHALA, MUNICIPIO DE CÚCUTA.**

**tesis presentada para optar al Grado de Doctor en Educación**

**Autor(a): Elga Hurtado  
Tutor: Dr. Fernando Ramírez**

**Rubio, mayo del 2024.**



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL "GERVASIO RUBIO"  
SECRETARÍA

**A C T A**

Reunidos el día martes, dieciséis del mes de abril de dos mil veinticuatro, en la sede de la Subdirección de Investigación y Postgrado, del Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio" los Doctores: **FERNANDO RAMÍREZ (TUTOR)**, **NEOVE PEÑALOZA**, **JIMMY QUINTERO**, **NEREYA MOROCOIMA** Y **NANCY ESCOBAR**, Cédulas de Identidad Números V.-18.715.132, V.-14.776.387, V.-16.421.531, V.-9.466.581 y V.-5.649.001, respectivamente, jurados designado en el Consejo Directivo N°592, con fecha del 12 de noviembre de 2022, de conformidad con el Artículo 164 del Reglamento de Estudios de Postgrado Conducentes a Títulos Académicos, para evaluar la Tesis Doctoral Titulada: **"MIGRACIÓN: UN ESTUDIO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL EN LOS PROCESOS FORMATIVOS DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL CARMEN DE TONCHALA, MUNICIPIO DE CÚCUTA"**, presentado por la participante, **Elga Patricia Hurtado Marín**, cédula de Ciudadanía N.-CC.-60.344.333 / Pasaporte N.-AV006482 requisito parcial para optar al título de **Doctor en Educación**, acuerdan, de conformidad con lo estipulado en los Artículos 177 y 178 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador el siguiente veredicto: **APROBADO**, en fe de lo cual firmamos.

**DR. FERNANDO RAMÍREZ**  
C.I.N° V.- 18.715.132

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO  
TUTOR

**DRA. NEOVE PEÑALOZA**  
C.I.N° V.- 14.776.387

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

**DR. JIMMY QUINTERO**  
C.I.N° V.- 16.421.531

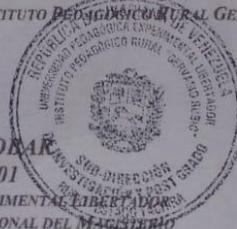
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

**DRA. NEREYA MOROCOIMA**  
C.I.N° V.- 9.466.581

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL GERVASIO RUBIO

**DRA. NANCY ESCOBAR**  
C.I.N° V.- 5.649.001

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO



## CONTENIDO GENERAL

	pp
RESUMEN .....	VI
INTRODUCCIÓN .....	7
CAPÍTULO I .....	9
EL PROBLEMA .....	9
Planteamiento Del Problema.....	9
Objetivos de la investigación.....	17
Objetivo general.....	17
Objetivos específicos .....	17
Justificación e importancia del estudio .....	18
CAPÍTULO II .....	21
MARCO TEÓRICO REFERENCIAL.....	21
A nivel internacional.....	21
A nivel Nacional .....	23
A nivel local.....	25
Bases teóricas.....	26
Aproximación diacrónica sobre los procesos formativos .....	27
Migración .....	30
Cultura y educación .....	33
Diversidad cultural .....	36
Procesos formativos .....	39
Fundamentos axiológicos de la investigación .....	42
Fundamentos epistémicos de la educación frente a la migración..	44
Marco legal.....	51
CAPÍTULO III .....	54
MARCO METODOLÓGICO .....	54
Paradigma de la Investigación .....	54
Enfoque de la Investigación .....	55
Método de investigación.....	57
Fases de la investigación .....	58
Primera fase: Estudio de Campo .....	59
Segunda Fase: Interpretación de los hallazgos .....	63
Tercera Fase: Teorización .....	66
CAPÍTULO IV .....	67

PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS .....	67
Categoría emergente: Procesos formativos y dinámica migratoria desde la diversidad cultural .....	70
Subcategoría Enseñanza y aprendizaje frente a la migración y la diversidad cultural.....	74
Subcategoría Fundamentos para el desarrollo de los procesos formativos en el marco de la diversidad cultural y de la migración .....	82
Subcategoría Procesos educativos y realidades educativas desde la idea de diversidad cultural y de migración .....	94
Subcategoría Concepciones sobre diversidad cultural y de migración .....	102
Subcategoría Correspondencia de la política educativa con la dinámica migratoria y la diversidad cultural .....	111
CAPÍTULO V .....	120
TEORIZAR SOBRE EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS FORMATIVOS INMERSOS EN LA IDEA DE DIVERSIDAD CULTURAL DESDE LA EXPERIENCIA DE MIGRACIÓN EN COLOMBIA.....	120
Procesos formativos como una expresión educativa en el marco de la diversidad cultural y la migración .....	121
La experiencia migratoria desde la consolidación educativa en la formación integral .....	132
CAPÍTULO VI .....	145
CONSIDERACIONES FINALES .....	145
REFERENCIAS.....	151
ANEXOS .....	156
Anexo 1. Instrumento de la investigación.....	157
Anexo 2. Respuestas de los informantes .....	158

**INDICE DE CUADROS**

TABLAS

pp.

1. Informantes de la investigación..... 60

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR  
INSTITUTO PEDAGÓGICO RURAL “GERVASIO RUBIO”  
Doctorado en Educación**

**MIGRACIÓN: UN ESTUDIO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL EN LOS  
PROCESOS FORMATIVOS DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL CARMEN DE  
TONCHALA, MUNICIPIO DE CÚCUTA.**

**Autor(a):** Elga Hurtado

**Tutor:** Dr. Fernando Ramírez

**Fecha:** julio del 2023

**RESUMEN**

Asumir la idea de aproximar la educación desde referentes sociales es uno de los elementos que juega un papel significativo en la contextualización de las necesidades propios de los espacios fronterizos, donde la migración ha dado lugar a que nuevas realidades se lleven a cabo a partir de la incorporación del discurso de diversidad cultura en el marco de comprender las situaciones que emergen de la interacción social y educativa. Por tal motivo, la investigación se plantea como objetivo general generar constructos teóricos sobre la migración como fuente de la diversidad cultural en los procesos formativos del centro educativo rural Carmen de Tonchala del Municipio de Cúcuta. Ante ello, se asumirá una perspectiva metodológica que se enmarcará en el enfoque cualitativo, en el paradigma interpretativo y en el método fenomenológico, como informantes se tomará en cuenta a seis docentes. Para generar la obtención de los hallazgos se aplicará una entrevista semiestructurada y para interpretar los datos obtenidos se hará énfasis en la categorización, triangulación y contrastación, para en último momento dar paso a la teorización.

**Descriptor:** migración, diversidad cultural, procesos educativos.

## INTRODUCCIÓN

La educación colombiana se centra bajo los principios y parámetros de una educación de calidad, basada en la ampliación y cobertura de sus educandos como del bienestar de los mismos a través de sus prácticas de aula, de su interacción con el entorno y por ende de unos excelentes resultados obtenidos por medio de los aportes la metodología y las prácticas de sus docentes para buscar siempre los mejores resultados sociales, sino externas y de agentes en algunas ocasiones ajenos a la institución pero totalmente válidos para el desempeño y la preparación de todo estudiante que se encuentre en su etapa escolar a pesar de que se encuentre en la condición de migrante (Ministerio de Educación Nacional, 2016).

Por otra parte, el desarrollo de los procesos formativos que involucre estudiantes migrantes se enmarca en la idea de concretar acciones que generen experiencias sociales que sirvan de fundamento para el desarrollo personal y social de los educandos. Donde el docente asume la simple idea de formar para la vida haciendo énfasis en reconocer aspectos de la diversidad cultural que permitan abordar procesos valorativos desde elementos motivadores y estimuladores. En tal sentido, la educación es una realidad que debe dar paso a borrar las brechas de aceptación o de recepción de niños que provienen de un país diferente, y esta idea se enmarcan en seguir la orientación planificada para suponer situaciones educativas distintas. Desde el reconocimiento de los aportes que hace el MEN en Colombia por promover procesos de formación para la vida y atendiendo las precariedades del contexto de frontera.

En tal sentido, los procesos de formación en los actuales momentos, sin lugar a duda se han consolidado en un tema de gran interés en cuento a las realidades que se logran vivir y percibir en los ambientes de clase producto de vivir en una zona de confluencia cultural por estar en el marco de la frontera entre Colombia y Venezuela. De este modo, se hace presenta la necesidad de hacer una revisión específica de las situaciones internas y externas que determinan el desarrollo de los procesos formativos en el marco de la migración y la diversidad cultural que dan

paso al desarrollo de acciones educativas como un medio que permita asumir elementos o variables que inciden en el logro de los procesos de formación académica al reconocer o pertenecer a una dimensión amplia como lo es la formación educativa.

En último momento, se da lugar a que se estructure el desarrollo de la investigación de la siguiente manera: Capítulo I, está relacionado con la descripción del problema, los objetivos y la justificación e importancia de la investigación. Del mismo modo se presenta el Capítulo II el cual está estructurado en bases investigativas, bases conceptuales, bases legales, y, por último, se presenta el Capítulo III que contiene la estructura metodológica de la investigación, definiendo enfoque paradigma y método, así como otros elementos que son representativos.

En último momento, se tiene el Capítulo IV, la presentación de los resultados a partir de las categorías y las subcategorías que emergieron del proceso de estructuración de los hallazgos. Donde destaca la necesidad de asumir la idea de migración y de diversidad cultural como un referente amplio que dote de una serie de explicaciones para consolidar la formación académica en la realidad educativa colombiana. A partir de eso, se dio lugar al desarrollo del Capítulo V, donde se concretó el desarrollo de la teorización como una forma de aproximar un conocimiento amplio sobre el objeto de explicar lo que ocurre en el campo de desarrollo de la formación educativa desde la idea de diversidad cultural y migración. Por tal motivo, se dio lugar a explicar aspectos reflexivos sobre la visión de sociedad educativa desde fundamentos pedagógicos que son representativos para la realidad formativa actual.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **Planteamiento Del Problema**

La educación en el marco de la diversidad cultural, se puede referenciar desde los planteamientos de Bartolomé (2012) quien señala que “La globalización a nivel cultural conlleva una mayor homogeneización en costumbres, maneras de vivir, y más valores compartidos entre personas de diversas culturas” (p.289). Por otra parte, entre las desventajas, se acusa el intervencionismo extranjero; la pérdida de la identidad nacional; declive de acciones que ayuden a concretar una educación igualitaria que acopie a todos a pesar de sus características culturales (Asociación para el “progreso de la Dirección (APD, 2022). Frente a ello, se encuentra un nuevo impulso de todos los denominados localismos y nacionalismos, que plantean una vuelta a lo particular, como una certera forma de adaptarse ante un mundo globalizado, y donde las diversidades culturales de determinados grupos como vía para que superen sus sentimientos de pertenencia y sus propios procesos de comunicación y construcción de identidad.

Todo ello, es debido a ese universalismo cultural, en parte definido y condicionado por el actual marco de relaciones políticas y económicas entre los distintos países, determinado por un neoliberalismo dominador de la mundialización o globalización social y cultural. Ciertamente, a partir de la diversidad cultural, se apuesta a adecuar el mundo a través de la educación formal. Pues, se pretende que las instituciones educativas no sean un elemento que socialice desde una cultura hegemónica, sino que constituya una herramienta que facilite a todos los miembros de la comunidad educativa la importancia de comprender la diversidad como hecho humano, y poder enfrentar los desafíos que ello implica.

De allí, la educación en el marco de la diversidad cultural plantea una serie de medidas educativas cruciales y decisivas para el establecimiento de una sociedad en general, más justa y solidaria. Pues, debe superarse el etnocentrismo y abrir la comunidad a una diversidad cultural que enriquece las relaciones y dinámicas socioculturales de la sociedad. Concretamente desde la escuela, los diferentes agentes de la comunidad educativa deben facilitar y provocar la construcción de la identidad basada en la convivencia, dirigida a las nuevas generaciones como uno de los mayores retos para la educación del presente y del futuro, siendo éstas las claves fundamentales para el surgimiento y desarrollo de una auténtica ciudadanía, desde una perspectiva intercultural.

Tal como lo afirma Santos (2014), son necesarios “planteamientos abiertos donde la heterogeneidad, las diferencias y lo distinto tenga cabida” (p.45). Del mismo modo, coinciden Rivera Rios, Galdón Sotolondo y Espinoza Freire (2020) que es imprescindible que los planteamientos sean amplios para que se pueda proyectar el debate público sobre la diversidad cultural a todo tipo de comunidades sociales, cívicas, globales y virtuales. Además, es necesario que los planteamientos complejos, posibiliten reconocimientos múltiples de ciudadanía; es decir, que las identidades no sean vistas desde un punto de vista lineal sino interactivo. Ello facilita el enriquecimiento y desarrollo de los distintos niveles en la salvaguarda de la democracia, la promoción de la dignidad y la libertad, sobre todo en el entorno escolar.

Ahora bien, con el asentamiento de un número significativo de inmigrantes venezolanos se reabre en la sociedad colombiana debates sobre la convivencia y la tolerancia intercultural. Con los flujos migratorios, especialmente de los venezolanos, tiende a aumentar la diversidad cultural en Colombia como uno de los países receptores. Aunque no son el único factor de diversidad cultural en la sociedad colombiana, las migraciones suponen la reorganización de distintos sectores, como las instituciones educativas. Pues las migraciones ejercen una notable influencia en la conformación de una manera distinta de asumir la enseñanza.

Para Bracho (2020) las migraciones como factor de pluralización de la vida social y educativa es tanto más perceptible cuanto más homogénea sea la sociedad de acogida. A la diversidad cultural largamente asentada en el territorio colombiano, aunque oculta muchas veces, se le suma entonces una palpable diversidad cultural recién llegada; la cultura venezolana. Por lo cual, en las instituciones educativas colombiana se hacen presentes personas de origen dispar, que tienen otras costumbres y sostienen otras formas de aprendizaje con una cultura diferente, por lo cual la enseñanza, debe adaptarse para organizarla tomando en consideración los saberes y experiencias de estos nuevos estudiantes.

En un sentido más amplio, la educación es un escenario esencial que promueva un referente educativo nuevo y ajustado a los criterios del pensamiento moderno para dar paso a la consolidación de procesos educativos, donde se promueva una adecuación de las realidades de los estudiantes, y donde se consideren aspectos de su cotidianidad como medio motivacional, pues de esta forma se actuaría en correspondencia con los lineamientos pedagógicos materializados por el MEN en Colombia, donde el docente es el encargado de desarrollar una serie de acciones que se consideran oportunas pues dan paso a que estos se encarguen de la construcción de un conocimiento estructurado desde una perspectiva social que concrete una visión contextualizada de los saberes para propiciar una participación educativa en pro de mejorar las condiciones de la educación.

Por otra parte, la educación es un proceso que sirve para consolidar nuevos saberes por medio de situaciones que representen una perspectiva innovadora en el plano contextual cotidiano a partir de un enfoque social donde los docentes den paso a estructurar un saber pedagógico amplio y contextualizado en las precariedades de la frontera entre Colombia y Venezuela. En tal sentido, Alfaro (2007) señala que se necesita de una actividad mental que de paso a la producción de saberes que se reproducen como un aspecto cognitivo altamente significativo que se materialicen en un fundamento activo del desarrollo de procesos formativos donde los estudiantes sean el eje central de esta realidad.

Se puede asumir los procesos formativos como la estructuración sistemática de las acciones que los docentes desarrollan para dar paso a la transmisión de saberes que se consolidan desde la enseñanza y que se traduce en una realidad que puede ser entendido como un esfuerzo por promover una realidad diferente, en la cual se centran una serie de decisiones que consisten en establecer la forma como se debe llevar a cabo una clase que se corresponda con las necesidades de los estudiantes. Esta modalidad educativa dista de los fundamentos que se consideran como necesarios para materializar un proceso didáctico que se encamine a comprender la realidad social que se deriva de la migración, por ello, se requiere de una educación en la que se reconozca la presencia de un modelo teórico que concrete las acciones que son necesarias para despertar el interés de atender las situaciones previstas en el contexto fronterizo entre Colombia y Venezuela.

A tal efecto, Aguilar (2011) sostiene que los procesos educativos son concebidos como el argumento que toma el docente para concretar las acciones a desarrollar en clase. Puesto que es allí, donde se configuran los aspectos esenciales para articular el uso de estrategias y recursos con la misión de consolidar los procesos formativos y generar situaciones que orienten los fundamentos procedimentales de actuación del docente a la hora de sentar los argumentos bajo los cuales se dará lugar a la clase.

Por su parte, Agudelo (2005) especificó que desde los procesos educativos se debe resaltar que los aspectos propios de la época actual permiten que este se promueva un saber globalizado y multicultural como una expresión postmoderna de la realidad. Tal situación da paso a que se precisen nuevos elementos que den paso al conocimiento individual donde las vivencias cotidianas en el marco de la migración se consideran como un punto de partida para el desarrollo de tales procesos educativos. Ante ello, asumir la praxis de la docente afianzada en argumentos amplios sienta las bases del desarrollo de una educación complejizada, que atienda los procesos actuales y que suministre las experiencias necesarias para consolidar una educación integral.

Aguilar (2007), explica que muchas instituciones son en realidad repetidoras del conocimiento, cuyos propósitos son el proporcionar la educación de forma lineal, es decir, no permiten la interacción en sus modelos educativos. El autor señala, que en esos casos la intención de los educativos fracasa por no permitir adaptarse a los contextos situacionales de los que el docente dispone para dar paso a una enseñanza mediada por acciones sociales que ejemplifiquen nuevas formas de aprender.

Cabe destacar, que los procesos educativos que se desarrollan dentro del centro educativo rural Carmen de Tonchala del Municipio de Cúcuta, carece de un modelo que permitan a los docentes promover el desarrollo de procesos educativos ampliados que reestructuren las situaciones complejas en las que viven los estudiantes migrantes. Lo anterior obedece a varios factores siendo el de mayor relevancia el que no existe por parte del ente regulador en este caso Ministerio de educación los lineamientos básicos a fin de desarrollar un proceso de educativo adecuado a la migración por parte del docente; es de acotar, que esta modalidad educativa no cuenta con un currículo acorde a las necesidades del educando y por tal razón la generación de aprendizaje significativo se ve afectada.

Ante ello, Vazquez (2016) considera pertinente precisar que los elementos que constituyen el imaginario del docente permiten que se amplíe el reconocimiento de las necesidades que se perciben para materializar la acción educativa en el marco de comprender los procesos migratorios, ya que es pertinente que se desarrolle una idea social de esta situación dentro de este nivel. Ya que, en ciertos casos es visto como proceso complejo que puede resultar terriblemente difícil, por existir fallas en las realidades que deben asumir los niños que se enfrentan al proceso de migrar.

Una de las problemáticas que más preocupa en el contexto colombiano es el área educativa, especialmente en la recepción, adaptación e inclusión de los niños venezolanos en las instituciones educativas colombianas, iniciando por encontrar un cupo, o cumplir con los requisitos necesarios para ser recibidos y por último lograr su adaptación y aceptación a su nuevo entorno educativo. Cuando se precisa esta

realidad, son diversos los desafíos que deben enfrentar los migrantes venezolanos en su nuevo país de residencia para integrarse, como la xenofobia ya que por ser extranjeros reciben por parte de sus nuevos compañeros actitudes y acciones que los exponen a “matoneo”, que es cuando ocurre acoso escolar en actos repetitivos por parte de sus compañeros. Además, tener que entender y adaptarse al nuevo currículo educativo colombiano y por último el tener que desprenderse de los seres que aman, de sus amigos, maestros, compañeros de clase, vecinos, al dialecto, costumbres y la cultura de su país. Asimismo, la Organización Internacional para las Migraciones (OIM) señala:

ha identificado otras barreras que limitan el acceso al sistema educativo, tales como la alimentación, el transporte escolar, los recursos educativos básicos, la violencia basada en género, las capacidades de los rectores y maestros para prevenir y controlar situaciones de xenofobia, así como las necesidades socioemocionales y de aprendizaje de la niñez y la adolescencia migrante (Rodríguez, C; Lopez, S; Barrera, A, 2002) (p.2)

Para poder derribar estas barreras, se han diseñado varios planes para combatir estas limitaciones, como lo es el transporte escolar desde la frontera a las distintas educaciones educativas, la implementación del (PAE) plan de alimentación escolar que brinda un pequeño refrigerio a los niños y jóvenes, internet gratuito, entre otros. En tal sentido, el escenario donde el niño migrante se va desenvolver e ir adaptándose al entorno es el aula de clase; allí va a socializar con otros niños(as) y/o adolescentes, además personas adultas diferentes a su familia como docentes y directivos, lo cual es muy importante para el desarrollo estudiantil y desenvolvimiento del mismo. La plataforma de Coordinación Interagencial para Refugiados y Migrantes de Venezuela reporto que:

El incremento en el número de personas refugiadas y migrantes de Venezuela en Colombia (+635.198) se basa en cifras oficiales actualizadas por Migración Colombia el 19 de julio 2022, las cuales aumentan el total de personas refugiadas y migrantes de Venezuela en Colombia a 2.477.588. Los cambios observados desde la última actualización de población (reportada al 31 de agosto de 2021) reflejan un aumento gradual en las cifras de población entre

septiembre de 2021 y febrero de 2022. (Plataforma de Cordinación Interagencial para Refugiados y Migrantes de Venezuela, 2022) (p.1)

Lo cual es una cifra significativa para el desarrollo de estrategias educativas frente a la situación actual, el cual ha venido trabajando fuertemente delegando partidas económicas para las instituciones educativas otros sectores en específico. Que forman parte de esta realidad. Sin embargo, Espinoza, Herrera y Castellano (2019), refieren que la realidad con respecto a enseñanza de los contenidos que surgen de la diversidad cultural de los grupos de inclusión, cualesquiera que estos sean, en la actualidad, son poco utilizados como objetos de conocimiento en las instituciones educativas.

Como dice Jutinico (2016), Colombia tiene una sociedad excluyente que se observa cada vez más en las aulas, donde se consigue una serie de desigualdades construidas históricamente. Sus habitantes son estigmatizantes, donde la mirada a los grupos sociales diferentes (migrantes, afro, indígenas) se da desde una visión excluyente. Las personas con alguna diversidad cultural son vistas de manera diferente en una sociedad que no reconoce su identidad, ni su cultura, ni su ser.

Lo anterior es más preocupante, sobre todo en Colombia, pues es probable, que la escasa incorporación a la escuela de los estudiantes provenientes de otras culturas con necesidades diferentes, tenga relación con situaciones asociadas al escaso conocimiento, por parte de los docentes, sobre la enseñanza de estudiantes con otros saberes y necesidades. Además, como investigadora, se ha palpado una escasa preparación de los docentes para el manejo de contenidos provenientes de la interculturalidad y así aportar a mejorar a la integración de estos estudiantes. Pareciera que la enseñanza de los estudiantes multidiversos con otras formas de ser y pensar se convierte en un asunto que requiere de ayuda de orientadores y psicólogos educativos.

Así mismo, como plantea Quichimbo y Méndez (2020) señalan que, en el sector educativo colombiano, muy poco se desarrollan actividades que favorezcan el aprendizaje significativo, para que, a nivel cognitivo, los niños migrantes puedan relacionar la información nueva de la cultura colombiana con los saberes que ya

poseen. Pues, en la enseñanza de los estudiantes migrantes no aparecen contenidos asociados a los saberes interculturales y se privilegia la copia, el dictado y los cuestionarios como actividades cotidianas.

Las causas que anteceden esta problemática, se presentan también en el Centro Educativo Rural Carmen de Tonchalá de la ciudad de Cúcuta, pues en esta institución es muy escaso los contenidos producto de la diversidad cultural, que motiven más al estudiante, proveniente de otras culturas como la venezolana, en el desarrollo de las actividades. Además, la investigadora del presente estudio ha observado bajas competencias de los docentes, para la atención de los estudiantes migrantes, uso de temáticas repetitivas para la enseñanza como si todos los alumnos fueran iguales, que no despiertan el suficiente interés, además, la falta de ambientes más dinámicos para la enseñanza es uno de los problemas a resolver en esta institución.

De igual modo, en la institución educativa antes mencionada, la investigadora ha detectado que la diversidad cultural, es estudiada en situaciones de discriminación que, en algunos casos refleja xenofobia tanto por parte de los estudiantes como docentes y otros actores. Y siguiendo a Baena y Cardona (2021), en la medida que se introducen en la institución aspectos de la cultura venezolana y se mezclan modos de vida que estaban separados y claramente diferenciados, emerge también un escenario de conflictos latentes conformado por un triple riesgo: riesgo de que cada una de las comunidades culturales de migrantes cancele su propia cultura para asumir la que le impone la escuela, riesgo de que las culturas de mayor fuerza y tradición se impongan a las más débiles; finalmente, y de que la cultura regional santandereana se una a la recién llegada y se debilite.

Al respecto, los estudiantes extranjeros, incluso los mismos estudiantes nativos, pueden verse a sí mismos como seres excluidos de una sociedad que los ve con cierta indiferencia. En algunos casos, los estudiantes ven con recelo al otro y ellos mismos pueden tener una percepción negativa, quizá, más impuesta por la sociedad que construida personalmente, sobre todo cuando se trata de dar a conocer sus propios saberes. Esto puede llevar a otro factor que puede estar

asociado con la pérdida de identidad de los estudiantes venezolanos que migran. Pues estos deben adoptar costumbres y modos de vida fuera de su patrón cultural originario; se cambian hasta los patrones alimenticios, el gusto musical y hasta se ejerce una fuerte influencia en el grupo de origen o familiares para que adopten las nuevas costumbres del país donde se radica como inmigrante.

En función a la problemática descrita, se formulan las preguntas de investigación las cuales serán respondidas con la realización de este estudio: ¿Cuál es el impacto de la diversidad cultural en la migración entre Colombia y Venezuela desde la incidencia que genera en los procesos formativos?, ¿Cómo son las relaciones de los estudiantes venezolanos con las realidades culturales del centro educativo rural Carmen de Tonchala del Municipio de Cúcuta? y ¿Qué aspectos se deben considerar para explicar la dinámica migratoria como fuente de la diversidad cultural en el marco del desarrollo de los procesos formativos en el centro educativo rural Carmen Tonchala del Municipio de Cúcuta?.

## **Objetivos de la investigación**

### ***Objetivo general***

Generar constructos teóricos sobre la migración como fuente de la diversidad cultural en los procesos formativos del centro educativo rural Carmen de Tonchala del Municipio de Cúcuta.

### ***Objetivos específicos***

Caracterizar el impacto de la diversidad cultural en la migración entre Colombia y Venezuela desde la incidencia que genera en los procesos formativos.

Interpretar las relaciones de los estudiantes venezolanos en la consolidación de procesos formativos en las realidades culturales del centro educativo rural Carmen de Tonchala del Municipio de Cúcuta.

Teorizar sobre el desarrollo de los procesos formativos inmersos en la idea de diversidad cultural desde la experiencia de migración en el centro educativo rural Carmen Tonchala del Municipio de Cúcuta.

### **Justificación e importancia del estudio**

La migración como un concepto adjunto a la diversidad cultural, es una realidad que precisa un medio propio para proporcionar acciones específicas que permita a los docentes atender las realidades complejas que giran en torno al concepto de educación social. Ante ello, se pasó a exponer los elementos que dan paso a que la presente investigación posea una relevancia significativa en cuanto al manejo de temas sociales, donde concretar un fundamento educativo ubicado en el contexto de frontera sea la alternativa para representar aspectos cotidianos que no encuentran explicación desde una visión social dispersa por las complejidades en las que está inmersa. En tal sentido, la diversidad cultural es una realidad que se genera por la interacción de los ciudadanos de una nación y por aquellos que han tomado la difícil decisión de migrar, y representar estas situaciones es un esfuerzo que desde la educación los docentes deben emprender.

Aunado a ello, se presenta la justificación social la cual emerge de la idea de promover situaciones o acciones que den paso a cumplir con la formación integral de los seres humanos desde el reconocimiento de las necesidades del contexto para dar paso a la formación social en Colombia. De este modo, se impone la justificación educativa desde la necesidad de concretar acciones precisar que aborden el tema de la diversidad cultural en el marco de la migración y que precise espacios de reflexión desde la participación de todos los involucrados, como actores educativos en general y miembros de las instituciones académicas en pro de solventar las dudas que gobiernan la sociedad desde la idea de dar desarrollo a los procesos de formación educativa donde se asuma el tema de la migración y la diversidad cultural como un hecho de gran importancia.

En tal sentido, desde lo práctico la presente investigación se justifica al enmarcarse en los referentes de las teorías educativas para dar paso al establecimiento de las precariedades del contexto para generar un fundamento cultural que aplique conocimientos a solventar las dudas que se precisan en los escenarios educativos en torno a la idea de promover prácticas educativas acordes. Ante ello, los hallazgos que emerjan de la investigación se utilizarán como fundamento para reestructurar las realidades educativas de la actualidad mediante el desarrollo de una gestión escolar que precise oportunidades en igualdad para migrantes y ciudadanos colombianos en la búsqueda de alcanzar al excelencia social y académica. De dicho proceso los beneficiados serán aquellos que forman parte de la realidad educativa y social del centro educativo rural Carmen de Tonchala del Municipio de Cúcuta.

Ahora bien, la presente investigación se justifica a nivel metodológico ya que se enmarcará en una metodología netamente cualitativa, que buscará acceder a la realidad tal y como se produce del mismo modo, hará énfasis en asumir un método fenomenológico ya que buscará acercarse a las realidades que se precisan desde el acercamiento a los elementos que precisan la acción social en articulación con la educación. Donde la migración y la diversidad cultural son un hecho que ha trastocado las realidades sociales y que requiere de la atención de los involucrados a fin de promover nuevas ideas de acción frente a estas situaciones como fenómeno cultural y educativo.

En el nivel teórico, la investigación se justifica por ser un hecho que se enmarca en comprender la educación desde aristas sociales desde lo que considera Carrasco, Careaga y Badilla (2017), al referir que las instituciones educativas debe involucrar aspectos cotidianos y del contexto para el desarrollo de nuevas realidades y fenómenos (migración y diversidad cultural) que se articulan con los procesos formativos con la idea de que repercuta el establecimiento de una ruta de acción del método en el que se dé una interacción en la que se permeen teorías de la educación en donde los nuevos paradigmas alrededor de promover

conocimientos más amplio, se concretan a partir de la interacción entre los estudiantes y las realidades sociales.

La justificación teórica trae consigo el reconocimiento de la justificación pedagógica al hacer énfasis en teorías socioeducativas que den paso a una reflexión y explicación ampliada de la realidad que configuran la actuación de los seres humanos, al asumir que la migración y la diversidad cultural como un hecho que se ha propagado en los espacios de formación académica, siendo este un hecho que da lugar al establecimiento de críticas desde la posibilidad de dar paso a una serie de manifestaciones que se establecen desde las realidades significativas para los seres humanos y las formas de interacción frente a la idea social que se desprende de los procesos de formación académica a nivel institucional.

En último momento, establecer el desarrollo de la presente intención investigativa se encamina en los espacios académicos y de transversalización de la investigación de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador y en el Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio". Ante ello, este proyecto de tesis doctoral se enmarca en el Centro de Estudios Regionales y de Fronteras Latinoamericanas (CIERFROLAN) y a la línea de investigación Educación, Frontera y Desarrollo. A fin de concretar elementos representativos de la idea de educación desde una perspectiva social donde se asuma la realidad y las necesidades de los estudiantes como un referente contextualizado que permita el desarrollo de los procesos de formación académica incide de manera particular en la consolidación de la educación adecuada a las necesidades actuales.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO REFERENCIAL**

Plantear fundamentos explícitos de lo que representan los antecedentes de la investigación hace un acercamiento al comportamiento del objeto de estudio (migración, procesos formativos, cultura) en los contextos internacionales, nacionales y locales. De este modo, se pretende que exista correspondencia entre las nociones de la investigadora y los diversos planteamientos que serán abordados. En tal sentido, se hizo una revisión exploratoria de una serie de investigaciones que abarcan un rango de vigencia de cinco años y que en esencia se corresponden con las categorías que sustentan el objeto de estudio de la investigación. Por tales motivos se presentan las investigaciones tomadas como antecedentes:

#### ***A nivel internacional***

Al hacer una exhaustiva revisión de referentes internacionales destaca la investigación propuesta por Naranjo (2019) quien desarrolló una tesis titulada: “El nexo migración-desplazamiento-asilo, entre el orden fronterizo de las cosas y su desafío”. En este proceso de investigación se logró hacer un acercamiento a las realidades vividas en contextos fronterizos como los de España y Marruecos en Europa y de Colombia y Venezuela en Latinoamérica. Los cuales destacan por precisar realidades altamente complejas en las que se avizora un panorama lleno de situaciones adversas a situaciones que promuevan desarrollo y avance social para las regiones de frontera.

La correspondencia que existe con la presente investigación se precisa en la idea de estructurar un aporte que de razón de lo que constituye la migración en el plano actual, y más aún cuando el proceso migratorio se asume desde una

perspectiva humanista. Para ello, se revisaron aspectos como: influencia social, rol del estado y uso de recursos, pues es necesario que se haga un reconocimiento de aspectos procedimental que configuran una posición propia frente a la migración y las particularidades que se pueden solventar desde la educación. Caso similar ocurre con la presente investigación la cual se circunscribe en la idea de asumir la migración como un hecho que se puede reconsiderar desde la educación, puesto que allí se solventan las dudas vividas en los contextos inmediatos.

Por otra parte, se presenta la investigación de Franco (2018) la cual se enmarco en revisar los escenarios educativos actuales. Por ello, desarrollo una tesis titulada: Sistemas Educativos y Migración. Una mirada a la educación en Estados Unidos y México en el programa de doctorado: Humanidades y Ciencias de la Universidad de León. En tal sentido la investigación se enmarco en poder hacer un acercamiento analítico de lo que constituye la migración en los procesos educativos acordes con las realidades del momento para aproximar una visión clara y precisa de cómo se debe asumir la educación como un hecho que ajusta su pensamiento en la necesidad de estructurar nuevas situaciones.

En tal sentido, la tesis presentada da una postura integral desde lo holístico y señala formas de acción desde la teoría de sistemas al ser un elemento fundamental que reclama la presencia de la educación para enmerdar la crisis producida por la marginación. Para que, se lleve a cabo por medio de la estructuración de realidades concretas que se ubican en el accionar social del docente, en este caso la relación que existe se concentra en aceptar al migrante, integrarlo y considerarlo como parte del sistema educativo, y que paso a ser un argumento que permite valorar la repercusión que ha tenido la migración en el desarrollo de las realidades que viven los estudiantes día a día.

Ante ello, se concreta que el escenario educativo requiere de la acción social y de la planificación para poder reestructurar la realidad formativa y los elementos que intervienen en ella. De allí, se puede establecer la máxima relación entre tales aspectos al denotar la necesidad de que se concrete una educación donde el docente sea crucial en el conocimiento de las realidades sociales. Y donde los

aspectos que denotan de la realidad migratoria sean seleccionados en función a las necesidades de aprendizaje que poseen los estudiantes en el marco de hacer un reconocimiento de la realidad educativa actual.

### ***A nivel Nacional***

En el mismo orden de ideas se presenta investigación desarrollado por Jiménez (2019), quien realizo una investigación para el instituto tecnológico de Antioquia, titulada: “Percepción de los docentes sobre la migración en Colombia”. Dicha investigación se llevó a cabo con la idea de comprender la percepción de los docentes sobre la migración y los elementos que inciden en la estructuración de los procesos formativos. Ante ello, se hizo énfasis en materializar la educación como un hecho que da paso al manejo de la migración desde las parcelas sociales que atiende, donde el hecho representativo se centró en abordar las percepciones de los informantes para acceder a una estructura del conocimiento social compleja sobre lo que es la migración y lo que constituye para las principales sociedades educativas.

En tal sentido, la investigación se centró en el uso de las percepciones de los actores educativos colombianos, desde una postura ampliada que asume la necesidad de obtener información para representar las nuevas realidades educativas, desde el reconocimiento de elementos fundamentales que estructuren los procesos de formación, en los cuales el docente es pieza clave desde el uso de referentes teóricos desde lo social que den paso a reconocer las potencialidades de los estudiantes migrantes, el cual se debe crear conciencia en el docente desde su formación profesional para así concretar la educación como un hecho humano.

Ante ello, en la investigación citada como antecedente se evidencia la necesidad de asumir la educación centrada en pilares sociales como una realidad que considere las precariedades de los contextos actuales y que se centre en los estudiantes para hacer uso de un modelo educativo acorde con la formación moral y axiológica que reclaman las sociedades del momento. Por ende, se concreta una

relación puntual de la investigación asumida como antecedente y el desarrollo de esta. Al concretar el mismo objeto de estudio y estructurar forma de definición epistémica que amerita una tesis doctoral.

Por otra parte, Flores (2018) dio paso al desarrollo de una investigación que enmarco en establecer: “Los vínculos en la educación y la migración: el caso del colegio República I.E.D. Bogotá-Colombia”. Para ello, fue necesario crear un vínculo entre la educación y la migración para poder generar un acercamiento a las realidades que intervienen en la consolidación de la educación como hecho social y académico. De esta investigación se pudo asumir la idea de precisar el nexo que existe en la educación por abordar temas relevantes para la sociedad como lo es la migración. Ya que constituye la puerta de entrada para acceder a las realidades nuevas que los migrantes por pertenecer a una nación que no es la que los vio nacer.

La relación existente entre dicha investigación y la presente se enmarca en establecer las ventajas de establecer un vínculo entre la educación y la migración para que las situaciones cotidianas sean un referente preciso que permita a los docentes hacer un diagnóstico de las situaciones relevantes y tratarlas como temas cruciales en clase. Ante ello, se debe disponer de acciones y recursos que muestren una vía precisa para que la educación aborde realidades complejas como la migración, donde el docente sea un factor determinante de la didáctica y el conocimiento de sus estudiantes se construya a partir de sus intereses y donde la vinculación de estas dos categorías muestre una vía de acción oportuna para solventar las dudas dejadas por las pocas acciones sociales en materia de migración en la frontera entre Colombia y Venezuela.

Con esta investigación se concluyó: que la vinculación entre migración y educación se debe realizar por medio de proyectos pedagógicos que hicieron énfasis en hacer de la educación un hecho procedimental en cuanto a se da paso a asumir la idea social desde la acción del docente, y en cuanto a se estima la idea de que las metodologías educativas hacen énfasis en reconocer la autonomía que concreta la educación al ser un hecho integral que supera las realidades del

contexto. En tal sentido, la vinculación entre educación y migración evidencia que lo principal en la enseñanza no es la formalidad sino el nivel de compromiso utilizado por los profesores. La investigación antes mencionada coincide con la presente por centrarse en la vinculación educativa como una estrategia para la organización social; y este aspecto forma parte importante de la investigación en desarrollo.

### ***A nivel local***

En lo que respecta en la escala local se tiene la investigación de Villamizar (2021) desarrollada para el programa de doctorado de la UPEL – IPRGR, la cual lleva por título: “Constructo teórico sobre la dinámica migratoria colombo-venezolana para el fortalecimiento de los procesos educativos desarrollados en la zona de frontera”. dicha investigación muestra un panorama preciso de lo que constituye la situación migratoria entre el departamento norte de Santander y el estado Táchira en el desarrollo de los procesos educativos, donde se evidencio que existen carencias marcadas por la idea de asumir las realidades enunciadas desde una idea abierta y flexible en la que se construya un nuevo referente de la formación académica en el marco de explicar las experiencias cotidianas de docentes y estudiantes.

Los resultados obtenidos permitieron evidenciar que existe la necesidad de asumir desde la educación la dinámica propia de la migración como un elemento que se puede explicar desde bases teóricas que sustentan el diseño educativo en correspondencia con las demandas sociales del momento, donde se manejan aspectos representativos de la realidad educativa, pero su aplicación en el aula no se cumple a cabalidad por lo tanto se precisa la necesidad de mayores esfuerzos para hacer de la migración un hecho que no deje dudas en el plano social. Estableciendo la relación con la presente investigación, es preciso revelar la correlación que posee la dinámica migratoria con la idea de abordar un proceso

educativo que sea significativo y esta temática es abordada en la investigación en desarrollo. Por lo tanto, es un referente valioso para la investigadora.

En último momento, se presenta la investigación de Rodríguez (2021) la cual fue titulada: “Procesos de inclusión educativa de los estudiantes inmigrantes venezolanos en el sistema educativo colombiano: significados y experiencias”. Hacer un reconocimiento de los significados que tienen docentes y estudiantes sobre la inclusión en el marco de la migración como hecho social que repercute en la estructura del desarrollo de los procesos formativos. En tal sentido, la autora utilizó una estructura metodológica enmarcada en la perspectiva cualitativa y en el diseño fenomenológico, a razón de comprender las estructuras mentales que lograron desarrollar los sujetos informantes sobre el objeto de estudio de la investigación.

Al concluir la investigación, desde el establecimiento de aportes teóricos orientados en correspondencia con los significados y las experiencias de los actores educativos, se observaron cambios significativos en los docentes y estudiantes. Los profesores cumplieron el rol de facilitadores y contribuyeron en el desarrollo de todas las actividades planificadas, además mostraron actitudes de liderazgo y alto grado de receptividad. Por su parte, los estudiantes se observaron activos en las actividades planteadas y responsables ante el grupo con el trabajo asignado.

Al finalizar la experiencia el investigador concluyó: el método estratégico de la educación social por medio de la inclusión es una herramienta eficaz para el logro de objetivos de aprendizaje en los estudiantes migrantes, que puede ser implementado exitosamente en la educación en todos sus niveles, generando espacios para compartir experiencias y construir conocimiento, esta estrategia de acción social educativo favorece el aprendizaje significativo, promueve la investigación y facilita el desarrollo de habilidades cognitivas, afectivas y sociales en los estudiantes migrantes en el contexto educativo colombiano.

### **Bases teóricas**

El marco teórico, es una sección en la que se precisan de manera detallada las categorías que componen la investigación en correspondencia con los criterios que la investigadora considera necesarios de ser definidos. En tal sentido, se da lugar a afrontar situaciones como los procesos educativos en el marco de la migración entre Venezuela y Colombia y otros elementos que configuran el desarrollo de la educación, los cuales son elementos indispensables para la investigación, por tal motivo, se irán dando definiciones científicas de estas a fin de que se promueva la importancia que tiene para consolidar las metas planteadas en la tesis doctoral.

### ***Aproximación diacrónica sobre los procesos formativos***

Desde occidente y de manera específica en Grecia fue la cuna de la educación, y así mismo, se dio paso a precisar la cultura como un medio de desarrollo académica. En tal sentido, se da paso a la aparición de la figura del docente para consolidar la formación de ciudadanos en aspectos de la literatura al dar paso a consolidar aspectos importantes en la formación social. Puesto que, los educadores primarios eran diestros en el conocimiento filosófico al ser Sócrates el primer docente de la historia de la humanidad, desempeñó una labor de enseñanza centrada en la necesidad de conversar, para que posteriormente Homero ocupara el sitio máximo como el educador de mayor repercusión en la antigua Grecia.

Por tanto, como lo destaca Heidegger (1983) citando a Homero (740ac) señala que, en la Grecia antigua, era común que los encargados de la educación tuvieran conocimientos fundamentales sobre pedagogía, donde se realzaba el valor de la familia en el proceso de formación de los hombres y donde se debía ser diestro en leyes y el derecho desde la instauración de la educación pública y privada. Puesto que era necesario que los ciudadanos tuvieran conciencia de los deberes y derechos que los acompañaban, desde la educación privada emerge la figura del pedagogo doméstico, que se caracterizaban por ser extranjeros en la figura de

esclavitud, pero ampliamente instruidos, cuyo fundamento esencial de la formación del hombre es el aprendizaje para el trabajo.

Cuyos fundamentos se obtienen del discurso de Aristóteles quien priorizaba la formación en valores ciudadanos del estado, así como también consideraba necesario la formación artística y la mejor vía para culturizar un esclavo. En este momento de la historia se da paso la inclusión de cuatro áreas indispensables para la educación griega: gramática, gimnasia, música y dibujo. Donde la necesidad de expresarse y leer bien eran el hecho esencial en el que los docentes centraban sus acciones.

Igualmente pasaba en Roma, donde el estado no dio lugar al desarrollo de normas que pudieran reglar los procesos educativos como un hecho que ameritaba la atención legal y donde se dio paso a una estructura poco flexible que no dio acceso y garantías educativas a los menos favorecidos. Así mismo, no se instruía de acuerdo al área a la que pertenecían generando discordia e intromisión en los procesos educativos de la época.

Para García (2015) en Occidente y para ser más precisos en Roma surge el latín como lengua esencial para el desarrollo del pensamiento educativo, donde se comenzó un proceso de formación principalmente en aspectos gramaticales y de la literatura, así como en el derecho y la ingeniería. Por otra parte, se lograron grandes avances en la política generando los métodos romanos conocidos como Trívium y Cuadrivium, de los cuales se derivaría la visión actual de la educación con la relación docente estudiantes.

En vista de esto Quintiliano, quien ocupa de manera formal el cargo de la docencia percibiendo un pago por sus acciones, recibió entonces la administración del erario por su desempeño y formación en la didáctica para enseñar, ya que este era el argumento que daría las pautas de lo que para él debe ser un buen profesor. Inicialmente velaba por formar una visión axiológica amplia desde la figura idealizada del docente. Era muy común aplicar la disciplina por medio del castigo físico, este método se conoció como la *scholae*. Por tanto, el empleo de la *Scholae* dio paso a que existieran medio para penalizar el rechazo a la educación por parte

de los aprendices, aunque algunos sectores de la sociedad griega se oponían, no se llevó a cabo ninguna revuelta social para tratar de frenarlo.

Sin embargo, es necesario considerar los aportes a la pedagogía que dio San Agustín, quien reflexionó con base a los argumentos didácticos de mayor relevancia para la época. Cuyos principios están centrados en: “dudar y resolver las dudas, iluminar la fe con la razón y la razón con la fe...hacer hablar el `maestro interior`, es decir la verdad misma que es Dios” (p.147). Para San Agustín el maestro en la educación único y verdadero desde lo axiológico es la Verdad, traducida en una imagen de deidad, donde el conocimiento no es transmitido a sus discípulos sin ignorar lo antes aprendido, la verdad siempre está latente en el alma del maestro y del discípulo.

Durante el Renacimiento y la Reforma se produce el mismo enfrentamiento entre las academias protestantes y los colegios creados en los tiempos de la Contra reforma, sobre todo por los jesuitas. Estos colegios eclipsan a las Universidades que se han estancado en el escolasticismo. En ambos bandos la función docente tiene unos objetivos religiosos que rigen la enseñanza de las humanidades y de la formación moral, en los internados, mediante el sistema pedagógico de la clausura, lejos de los ruidos del mundo ensangrentado por las guerras de religión. Muy esquemáticamente puede decirse que lo que la Edad Media hizo por la enseñanza superior y el siglo XVI por la secundaria, el final del siglo XVII y la primera mitad del XVIII lo hicieron por la enseñanza primaria popular, en las escuelas de los hermanos de las escuelas cristianas. A partir de ese momento puede hablarse de una función docente fuertemente implantada en Europa y fuera de ella.

De este modo, la perspectiva sobre el docente no era muy clara y se diversificaba desde los medios que este lograba abarcar. Como un hecho que se concentraba en la idea religiosa de formar a los estudiantes, para formar parte de las filas del ejército como una realidad que oficia la creación de valores prácticos que son de gran utilidad para la formación de un pensamiento social.

## ***Migración***

La migración humana según la (OIM) (2012): “es la movilización de personas de un lugar a otro en ejercicio de su derecho a la libre circulación; Es un proceso complejo y motivado por diversas razones voluntarias o forzadas” (p.17). La migración internacional del siglo XXI aumentado de forma desmesurada, en especial en los países con hegemonía socialista y de izquierda a países con mayor oportunidad de desarrollo en materia económica, muchas veces arriesgando su propia vida con el fin de alcanzar dicho fin; los motivos son diferentes en cada país. Para los neoclásicos, los orígenes de esta situación enmarcan el objetivo de la migración como monetaria y de poder alcanzar un status social mejor que el logrado en su país de origen.

La migración tiene dos puntos de vista: la entrada o también llamada inmigración y la emigración o salida, que puedes suceder en un país o fuera de él y puede suceder de forma forzada o por voluntad propia. Según Arango (2000): “Quizá la mayor dificultad del estudio de la migración sea su extremada diversidad en cuanto a formas, tipos, procesos, actores, motivaciones, contextos socioeconómicos y culturales, etc” (p.34). No es de extrañar que las teorías tengan dificultades para explicar tal complejidad. Como dice Fielding (2010), Según el autor muestra cómo se debe desglosar parte por parte para entender el amplio concepto que enmarca la migración con ciertas características y sus causas.

Realizando un recuento histórico, las personas desde su existencia han sostenido grandes épocas de migración motivadas por diversas situaciones, por ejemplo, cambios climáticos, desastres naturales, guerras, emancipación de bienes y tierras confortables para vivir, de allí surge el crecimiento de la población, mezclando razas y naciones. Desde el año 2015 en Venezuela, se ha presentado una mutación social que ha provocado altas cifras de desplazamiento a diferentes países, debido a las políticas socioculturales hegemónicas que han forzado a gran población a desplazarse, lo que ha envuelto una transformación poblacional a muchos países de Latinoamérica.

Los altibajos económicos, la guerra de poderes, los conflictos y el rebusque del pueblo para poder sobrevivir, con el fin de mejorar de forma temporal y definitiva los lleva a buscar alternativas de tener que alejarse de su familia, de sus orígenes, con la esperanza de poder evolucionar y quizás algún día poder retornar. De acuerdo con Sánchez (2000):

La migración se asocia generalmente con grandes sufrimientos y miseria, es un proceso doloroso provocado principalmente por razones socio-económicas, las cuales impulsan a dejar el lugar de origen en busca de mejores condiciones de vida para el migrante y los suyos hacia otro país en donde el bienestar político, económico y social es mejor. (p.10)

A pesar de ello, si analizamos el siglo XX el fenómeno migratorio era a la inversa, desde Colombia hacia Venezuela, provocada por los grupos armados, las olas de violencia, peligro, pérdida de valor monetario y la falta de oportunidades laborales genero el éxodo a países norte americanos, suramericanos entre ellos Venezuela, por el auge económico por ser un país petrolero y ser zona de frontera. Venezuela debido a su crisis económica provocada por los mandatos socialistas se convirtió en el mayor productor de emigrantes en américa latina en la última década, donde se ha evidenciado que uno de los países de mayor destino para migrar ha sido Colombia donde se ha radicado una gran cifra de venezolanos o también se ha convertido en trampolín para llegar a otros destinos.

A nivel internacional Venezuela afronta una mutación que ha generado la migración de miles de sus habitantes al exterior. Nuestro país Colombia por ser fronterizo con dicha nación ha sido fuertemente impactado por la llegada de miles de compatriotas de este país, sin contar en las condiciones en que llegan a un país desconocido para muchos, donde no gozan de beneficios y la falta de garantías en aspectos sanitarios y de formación es uno de los pilares que afronta esta realidad, en aras de garantizar sus derechos fundamentales. Según UNICEF (2020) en el mes de enero del 2020 las cifras arrojaban los siguientes datos:

Más de 250.000 menores migrantes de Venezuela estaban fuera del sistema escolar por encontrarse en situación irregular en Colombia.

Sumado a este escenario, Unicef refiere que en la población migrante infantil o adolescente escolarizada el acceso a educación disminuyó durante las restricciones por la pandemia de la covid-19, el 46 por ciento de los niños y niñas escolarizados entre 5 y 11 años y el 48 por ciento de los niños, niñas y adolescentes escolarizados entre 12 y 17 años no tienen acceso a sesiones o clases virtuales por falta de equipos o conexión a internet. publicado en [www.unicef.org/colombia](http://www.unicef.org/colombia).

Según las cifras anteriores a través de (MEN) se han creado estrategias que han funcionado positivamente, evitando así la deserción escolar y asegurando un cupo estudiantil a las personas que lo solicita, flexibilizando el sistema. Según Migración Colombia, (infobae)

el país pasó de reportar 3.922 migrantes en el 2020, a 9.610 en el 2021. El incremento en los números, de acuerdo con el reporte del organismo migratorio, está relacionado con que, durante la crisis sanitaria del año 2020, el paso de personas al territorio colombiano fue limitado (2021, octubre 21).

De acuerdo con cifras del Dane (2022): “con corte a febrero de 2022, en el país hay cerca de 2,2 millones de migrantes y 24,2% los ha recibido la capital”. Con estas cifras, podemos deducir que Colombia es el país que más venezolanos tiene albergados en su país. Según Garzón (2022). Señaló:

que los ciudadanos que han llegado al país cada vez más están incrementando su vocación de permanencia en Colombia. No obstante, aseguró que uno de los problemas que existen es la informalidad y el desempleo. Cifras del DANE muestran que, con corte a marzo de 2022, 24% de las personas que hace un año vivían en Venezuela estaban en situación de desempleo, con una mayor incidencia en las mujeres, en cuyo caso el desempleo llegó a 34,2% (La República, octubre 27).

Esto llevó a que la vicepresidenta, Marta Lucía Ramírez, en la sesión ordinaria del Consejo Permanente de la Organización de Estados Americanos (OEA), “pedir que se creara un Estatuto Temporal de Protección en Latinoamérica para regularizar el status de los migrantes de la región”. Con el fin de disminuir el choque en nuestro país en la llegada de migrantes y su legalización. Ha sido tan grande el efecto de la recepción de migrantes de nacionalidad venezolana en

nuestro país y la necesidad de crear estrategias que ha incrementado los recursos existentes en (PAE) y asignar más recursos para rutas escolares, además se han expedido normas, reglamentaciones y se han asignado recursos complementarios.

El gobierno articulado con los entes de Migración fronteriza ha creado varios documentos con el fin de tener un control sobre el ingreso y egreso de venezolanos en Colombia como el PEP (Permiso Especial de Permanencia), al igual que La (Tarjeta de Movilidad Fronteriza) - TMF quien autoriza la entrada y permanencia temporal de los ciudadanos venezolanos (únicamente) en zona de frontera, por un término de siete días. Estos documentos tratan de llevar un control de saber el número de ciudadanos extranjeros venezolanos en tránsito fronterizo.

Otro documento creado recientemente en el RUMV Con el fin de determinar y establecer el número de migrantes venezolanos, que se han inscrito para formalizar, regularizar o permanecer en Colombia. Tal medición, se lleva a cabo sumando todos los venezolanos que hayan realizado el (Registro Único de Migrantes Venezolanos) RUMV; esto entro en vigencia antes del 31 de enero de 2021 para ser migrantes irregulares. Algunos países han optado por cerrar sus fronteras al libre paso de los venezolanos, aumentando los requisitos para su entrada y estadía; es por ello que muchos venezolanos ven en Colombia, la accesibilidad y esto genera que más migrantes venezolanos lleguen a Colombia por norte de Santander y se queden aquí; requiriendo ser atendidos en todos los ámbitos, entre ellos, en lo educativo. Por tanto, la realidad de estas personas especialmente de los niños no es sencilla, deben adaptarse a una nueva vida, a un nuevo y diferente sistema educativo, por lo que sentirse y verse excluido es muy fácil.

### ***Cultura y educación***

La cultural hace énfasis en suponer las realidades de los actores educativos en el espacio que convergen, en tal sentido, se da paso a que se estructure un fundamento de enseñanza para que se haga énfasis en precisar los aspectos de la

realidad en el diseño de las situaciones que dan paso a la consolidación de un saber didáctica adecuado al aspecto cultural. Donde el contexto cultural o la definición de cultura considerada más acertada fue, precisamente, Ortiz (2005) quien acuñó una de los esclarecimientos más notables, y ya con el sentido que tiene hoy es:

La cultura o civilización, en sentido amplio, es ese todo complejo que incluye el conocimiento, las creencias, el arte, la moral, el derecho, las costumbres y cualesquiera otros hábitos y capacidades adquiridos por el hombre en cuanto miembro de una sociedad (p.7).

Ante ello, la enseñanza del de lo cultural donde se manejan las escuelas, es único e irreplicable; sin embargo, ciertas características son definidas por los elementos propios de la realidad donde se consideran aspectos puntuales que los docentes deben enseñar desde su saber. Por tal motivo, se da lugar a que se desarrollen diversas características que son extrañas unas a las otras. Lo representativo de la cultura y lo cual es planteado en este trabajo hace su referencia al ámbito educativo en los momentos actuales (López, 2006).

De este modo, una primera característica es que, a diferencia del saber didáctico y tradicional, se dan situaciones que ameritan la intervención desde una postura contextualizada, lo mismo que el número de construcciones, lo que permite resaltar verdades que se viven y se perciben desde la experiencia que articula los elementos de vida de la sociedad educativa desde la precisión de una postura cultural. Por tal motivo, se da paso a que se concrete una educación en la que se representa la cultura como medio de expresión de la sociedad y donde el valor de los elementos contextuales es ampliamente representativo desde las realidades de vida de los individuos.

En concreto, las características que definen los escenarios culturales están determinadas por el desarrollo de una educación dispersa y una actividad educativa que dista del saber contextual. Para representar los aspectos positivo y negativos de la enseñanza en el contexto cultural, ante ello, López, (ob.cit.) establece que al tratarse de modificaciones realizadas en el currículo estándar para tener en cuenta las diferencias únicas de cada alumno, las adaptaciones que hace el docente desde

su saber son la herramienta fundamental para lograr la individualización de la educación. Por lo tanto, son esfuerzos por hacer que el currículo sea más adaptable en el aula para que los estudiantes con un rendimiento superior o inferior a la media puedan participar en la educación y beneficiarse de ella.

Si bien es manifestado de manera muy general, las características que rodean al contexto en lo que representa una postura cultural, lo que invita a hacer referencia a que el currículo no toma en consideración un elemento significativo y propio de la realidad donde se desarrolla el proceso educativo escolar para aplicar teorías culturales en la formación social ante el fenómeno de la migración. Ya que no existe una adaptación en el saber del docente donde la educación responde de forma generalizada al no concretar un referente didáctico propio, surgiendo la necesidad de que se posicionen en la teoría cultural como un referente epistémico de gran envergadura.

Ante ello, tiene gran relevancia el saber del docente para la estructuración de los aportes de la cultura como medio de apertura a las realidades sociales de un nuevo país, a partir de la cual se consideran ciertos aspectos por encima de muchos otros, revelan valores más solidarios y creencias y tradiciones centradas en el contexto de convivencia de la sociedad educativa, que han sustentado su forma de actuar durante muchas generaciones. Se detalla un poco más a fondo desde la visión de Méndez (2012) quien señala la idea de que el contexto cultural desprende elementos teóricos que marcan la forma de comprender y percibir la realidad a partir de fundamentos propios de la interacción entre los individuos, donde la cultura es un medio para reproducir tales situaciones y permiten que se materialice un medio de comprensión cultural por medio del saber del docente sobre este hecho.

Ante ello, la educación como medio de la cultural, involucra o transmite la generación de los valores culturales que esta práctica educativa tanto requieren, en consecuencia, conserva una visión histórica de los procesos de formación cultural heredada de los antepasados, inclusive de la época de formación cultural. Para poder contribuir a su progreso viene dado a su formación educativa, pues la escuela representa un eje de influencia cultural, como un potencial aprovechable para

mejorar los aspectos que sean necesarios en el medio de enseñanza desde la perspectiva cultural.

De este modo, la notoriedad que tiene la cultura desde la educación tiene gran relevancia para la enseñanza, los niños y niñas ven la educación desde una perspectiva dispersa y se presita esta asignatura como un escalón más para seguir estudiando, ante ello, los estudiantes buscan algo más en la educación. Buscan el reflejo de su vida en la escuela, valores que son importantes en su cotidianidad, como el conocimiento de la realidad contextual. Donde la descontextualización de la enseñanza con contenidos estándares no logran calar sobre los intereses propios de los estudiantes y por ende no existe el estímulo ni la motivación necesaria sobre la propia experiencia.

La cultura entonces, es el punto de partida para una enseñanza contextualizada en las realidades propias de la enseñanza, desde una ilustración que haga crecer el conocimiento y potencial del campo, para que sea pertinente a la realidad y contacto social de cada miembro de la comunidad. No es posible seguir con un modelo prestado, un currículo para todos por igual cuando existen tantas diferencias.

Luego de llegar al aporte teórico, es importante resaltar que los procesos de transformación de la educación por medio de la cultura, como un hecho que viene de la mano de los cambios educativos. La democratización de la educación parte de abrir la puerta de acceso a todos los pueblos que deseen alcanzar una alineación pertinente, relevante y de calidad, en especial en lo que respecta a que el saber del docente cubra todas estas situaciones. La universalización del currículo ha llevado a descuidar el fin verdadero de la educación, fundamentado en la preparación de los ciudadanos del futuro en el marco de las realidades complejas que se viven.

### ***Diversidad cultural***

Para hablar de diversidad cultural se hace necesario referenciar el significado de la expresión. Al respecto, este vocablo es una palabra compuesta de dos

términos; diversidad cultural. Al tomar lo que plantea la Real Academia Española (2014), sobre estas palabras, se consigue que; inter quiere decir en medio y cultura significa modos de vida; lo cual, se podría resumir que se está en presencia de un espacio que tiene por afinidad dos sistemas de conocimiento. Estos deben permitir, según Rubí, De la Barra, y Schaefer (2016) por una parte; entender a los estudiantes con culturas diferentes y, por otra parte; establecer relaciones operativas para afrontar las situaciones estudiantiles que surgen de los diversos entornos que hacen vida en las instituciones educativas.

En los entornos educativos, quizá, más que en ningún otro, se observan múltiples diferencias donde emergen diversos sistemas de conocimiento donde se pone sobre la mesa la cultura de cada uno. Por ello, se hace necesario precisar con Castillo y Guido (2015), que la diversidad cultural que surge producto de la migración de venezolanos en Colombia, particularmente la que surge en contextos educativos, es un encuentro de saberes entre los migrantes y los nativos.

De este modo, cuando se plantea la diversidad cultural en el marco de la Migración se puede decir, siguiendo las ideas de Villalta (2016), que, para que el proceso de interculturización surja de manera significativa en las instituciones educativas, deben plantearse técnicas de adaptación. Esto por cuanto la diversidad cultural que proviene de la migración, desde lo educativo, debe tomar en consideración los aprendizajes previos a partir de las interacciones de los estudiantes migrantes y nativos que sucede en el acontecimiento mismo de las aulas de clase, aportando a la construcción o cambio de la identidad cultural que solo el encuentro intercultural hace posible.

En cuanto a las interacciones de los estudiantes migrantes y nativos, como aspecto fundamental para que surja la diversidad cultural, se puede decir que, es a partir de una relación recíproca que se hace evidente los saberes previos. Sobre la importancia de las interacciones en las aulas de clase; se seguirá las aportaciones de Rubí, De la Barra, y Schaefer (2016), quienes coinciden en que los contenidos desarrollados a través de la interacción entre docentes y estudiantes ocurre como un componente socializador. Además, aluden a las estrategias didácticas y los

andamiajes adecuados que se generan desde las áreas de estudio, los cuales pueden mantener el equilibrio entre lo que el estudiante migrante hace en el quehacer escolar y lo que la institución demanda al estudiante.

Por ende, la diversidad cultural implica diversidad de aspectos difíciles de separar. Así, por ejemplo, su estudio político - social permitiría una forma de entender la cultura autóctona frente a otras. Pues según, Molina, Martínez, Mosquera, y Mojica (2009), en tiempos actuales, la diversidad cultural desde la educación constituye una oportunidad para reformular el imaginario de los pueblos, articulando lo político y lo cultural, para construir una escuela que no sea excluyente, que no margina, una educación para los nuevos tiempos, donde la convivencia pase por el respeto al otro, tanto al interior de la escuela como en las familias y comunidades.

En este sentido, siguiendo las ideas de García (2018) y Geertz (1996), es importante crear espacios para que a las instituciones educativas entre la diversidad cultural que contribuya a la constitución de la identidad y el reconocimiento del otro en el campo educativo. De esta manera, desde el ámbito educativo se sentarían las bases para que los estudiantes en condiciones de migración no tengan que renunciar a su identidad cultural para adquirir derechos ciudadanos.

De allí que, Cubero (2017) y Petit (2012), agregan que, es necesario que desde las instituciones educativas se propicie el desarrollo de valores que produzcan el respeto y el aprovechamiento de los saberes de los migrantes, pues en las diferencias de saberes podrían estar muchas de las respuestas ante tantas interrogantes que caen en el vacío. Pero no se trata de asumir los valores desde lo teórico, pues es necesario vincular la igualdad y diferencia, entendiendo que aquello que se opone a la igualdad es la desigualdad y a la diferencia es la homogenización. Los estudiantes migrantes y los grupos sociales autóctonos tienen el derecho a ser iguales cuando la diferencia los hace inferiores y el derecho de ser diferentes, cuando la igualdad los aleja de los otros.

## ***Procesos formativos***

Los procesos educativos en los momentos actuales se caracterizan por plantear una realidad que asume aspectos de la cultura específica de control educativa con base a los resultados que se puedan esperar. De este modo, la idea de promover una enseñanza que se centra en reproducir conocimiento se desliga de las necesidades actuales. Ante ello, la educación como procesos debe centrarse en la idea de conocer al individuo para formarlo en función a los aspectos que este considera como esenciales, y donde el conocimiento este adecuado a las realidades que vive.

Ante ello, se hace un reconocimiento de la idea de que se lleve a cabo un proceso educativo que busque hacer frente a los retos del presente, desde el reconocimiento de los argumentos epistemológicos que son la base del pensamiento educativo para solventar situaciones complejas como la migración. En tal sentido, es necesario considerar aspectos propios de la realidad desde la incidencia que hacen a la hora de concretar un argumento educativo que busque dar soporte a la expectativa social sobre la enseñanza y el aprendizaje.

En un sentido más amplio, el hombre a través del tiempo ha buscado generar procesos educativos con un alto sentido teórico y esto cuenta como una idea que se caracteriza por generar una educación desligada de las necesidades del momento, donde se precisa mayor cobertura, pero aislada de criterios de calidad. Tales estimaciones, traen consigo la necesidad de que la enseñanza y el aprendizaje este íntimamente relacionada con el desarrollo intelectual de los individuos, para lograr formar las bases del pensamiento social, Por tal motivo, al hacer un reconocimiento del término educación se estima lo propia de la vida de los estudiantes como el hecho de mayor trascendencia en las formas de educar.

Ante ello, se precisan una serie de necesidades que están inmersas en el plano educativo y en específico en lo que respecta a la formación cultural y para la vida. De este modo, los referente filosóficos y didácticos que enmarcan la solución de conflictos en los momentos actuales se centran en los individuos y la formación

ética, moral y axiológica que estos pueden llegar a recibir. Desde el establecimiento de nuevas realidades que concreten esfuerzos en superar las realidades tan complejas de los escenarios académicos. En tal sentido, Rousseau (1991) plantea:

Llamo educación positiva a la que busca formar el espíritu prematuramente y hacer que el niño conozca los deberes propios del hombre. Llamo educación negativa a la que busca perfeccionar los órganos, instrumentos de nuestros movimientos, antes de procurarnos los conocimientos y que prepara para el uso de la razón mediante el ejercicio de los sentidos (p. 100).

El planteamiento anterior orienta hacia el reconocimiento de la realidad y las responsabilidades de los actores educativos en la necesidad de hacer de este hecho un asunto centrado en conocer y hacer que los estudiantes se involucren en el conocimiento de los lineamientos y competencias correctas como una forma de propiciar nuevas situaciones frente al fenómenos de la migración a fin de dar paso a que se concreten experiencias de resolución de conflictos en los espacios donde se llevan a cabo los procesos educativos donde se consolide la visión integral para el reconocimiento de los aspectos esenciales en los que se debe hacer énfasis para el reconocimiento de nuevas realidades.

Por otra parte, el proceso educativo se lleva a cabo de manera desarticulada de manera específica en lo que comprende el conocimiento contextual en el que se desenvuelven los niños que afianzan una visión dispersa desde el reconocimiento de una realidad educativa que se fundamenta de manera esencial en teorías y que concentran los procesos formativos en el reconocimiento de conceptos de manera lineal, por ello, se da un proceso formativos desligado de las realidades que dominan los contextos cotidianos. Dando lugar a contrariedades, que evidenciarían una educación que no hace énfasis en reconocer los procesos de desarticulación entre las formas de enseñar y lo que los estudiantes deben aprender. De este modo, se precisa la necesidad de reconocer como se pueden desarrollar acciones que asuman los efectos de la migración con los contenidos programáticos que se consolidan como esenciales para la formación integral de los estudiantes.

Donde la experiencia de vivir consolida medios de formación participativa desde las concepciones que han configurado los niños en sus primeros años de vida. Ante ello, se considera como esencial formar individuos que sean conscientes de las realidades que viven y cuya perspectiva crítica sea un referente de las acciones que el docente debe madurar para promover acciones educativas dotadas de realidad a fin de ampliar los marcos de acción de la educación.

De este modo, los procesos educativos se caracterizan por asumir elementos que trasciende la conducta individual del ser humano, y que a su vez induce la expresión del cambio desde las realidades que logra acumular como vivencia, para dar paso a nuevas realidades que se deriven de las concepciones que los niños poseen sobre la migración a fin de dar sentido a cambios estructurales en la acción de educar. En tal sentido, Rivas (2007) aporta lo siguiente: “El aprendizaje se produce necesariamente de forma continua a lo largo de la vida de la persona, constituyendo algo inherente a su propia naturaleza” (p.21). Al respecto, el desarrollo de aprendizajes sociales forma una perspectiva educativa amplia donde se da una gamificación de acciones y habilidades para lograr incluir a los estudiantes en los espacios de formación académica y social.

En la acción de educar, el aprendizaje se consolida desde la idea de concretar temas que sean altamente sociales y que se correspondan con las realidades de vida de los estudiantes, y más aún cuando se da paso al reconocimiento de saberes previos que dan sentido al pensamiento y al comportamiento de los niños en los espacios académicos. A raíz de ello, el docente está en la necesidad de reflexionar desde la crítica para concretar espacios de argumentación que genere un proceso formativo afianzado en las necesidades actuales. Por tal motivo, Fuenmayor y Villasmil (2008) plantean que “En el aprendizaje se ha de producir conocimiento, escolar, emergente; por ello, es imprescindible generar actividad científica que responda las preguntas y los intereses genuinos de los estudiantes” (p.33).

Es decir que, tanto la institución como el aula de clase, son espacios para la adquisición de nuevos conocimientos, pero también lo son para el desarrollo de

procesos formativos acordes con las realidades que emergen en el marco de la migración entre Colombia y Venezuela. Ante ello, se da ligar a que las metas a alcanzar deben estar relacionadas con la formación personal, axiológica y moral desde el contexto cultural que se ocupa, como medio de poder precisar los elementos significativos para que la educación sea el medio que transforme la realidad desde las acciones que los docentes pueden desarrollar en pro de mejorar la calidad de la educación en los espacios de frontera entre Colombia y Venezuela.

### ***Fundamentos axiológicos de la investigación***

Establecer un fundamento axiológico en cuanto al desarrollo de los procesos formativos en el marco de la migración, se centra en la idea de contribuir en la idea educativa que busca ampliar los conocimientos de los estudiantes, desde los elementos que configuran su crecimiento personal y social. Ante ello, los valores orientados por la axiología actúan en correspondencia con el establecimiento de criterios que buscan explotar las potencialidades sociales del individuo por medio de la acción educativa donde el docente es el protagonista esencial de esta realidad.

Desde esta perspectiva, se considera que el docente desde las prácticas diarias escolares debe promover actividades que promuevan valores sociales en los estudiantes. Así desde la educación social se pueda fortalecer actitudes que conduzcan a un verdadero reconocimiento hacia el respeto hacia el otro, responsabilidad, compañerismo, amabilidad y tolerancia, permitirán generar un clima afectivo propicio para el desarrollo de espacios de aprendizajes cónsonos con los requerimientos del MEN de Colombia para la formación social.

En un sentido más amplio, Rodríguez (2009), plantea: “Los valores surgen de las expectativas y representan guías de la conducta que dan una determinada dirección a la vida” (p. 67). Tal apreciación hace énfasis en el reconocimiento primordial de los valores en el plano social y más aún en el desarrollo de los procesos formativos en pro de asumir la migración como un conflicto social de gran repercusión a partir de la incorporación de un fundamento axiológico que oriente las

acciones de los docentes en la estructuración de las clases. Donde los valores deben ser adquiridos desde la formación personal y escolar en correspondencia con ampliar el fundamento de acción de la educación moderna.

En tal sentido, surge como imperiosa necesidad generar procesos de formación docente para el manejo adecuado de las concepciones de los valores, pues con esos conocimientos se puede generar una enseñanza poco asertiva, sin la verdadera profundidad que requiere el manejo pedagógico de los valores. Pues se queda en una concepción meramente actitudinal propia del paradigma conductista, sin trascender a la verdadera adquisición del conocimiento significativo donde se maneje no solo lo actitudinal sino lo conceptual y procedimental, para que el aprendizaje sea internalizado y transferido a las situaciones cotidianas de la vida de cada educando.

Por otra parte, Álvarez (2009), afirma que “[...] en su expresión genérica, pueden ser de dos tipos: morales y no morales” (p. 9). Ahora bien, al aplicarlos a los medios educativos es necesario hacer uso de aquellos que tienen énfasis en criterios morales. Es decir, que apuntan a la formación social del individuo, al involucrar aspectos como el respecto la tolerancia desde acción centradas en reconocer un ideal social. Por tal motivo, la educación es una acción axiológica en la medida que se forman competencias cívicas y ciudadanas para potenciar la educación en el marco de la migración. Campos (2003), establece que “...son tan importantes que llegan a ser condiciones esenciales de la vida de todo ser humano” (p. 13).

Desde la concepción de los docentes los valores son reconocidos como todas las acciones que realiza el ser humano de manera correcta, actitudes positivas, comportamientos adecuados. Existen concepciones ambiguas de valores que se han venido construyendo de manera empírica y que no se corresponden con la concepción de valor, sino son simples apreciaciones como costumbres que se heredan en el entorno familiar. Resalta la postura planteada por Campos (2003) que hace énfasis en que los valores ya no se aplican actualmente es producto de la

dinámica social. Es evidente que son muy pocos los docentes que manejan adecuadamente la concepción de valor desde el ámbito educativo.

### ***Fundamentos epistémicos de la educación frente a la migración***

Dentro de las teorías que fundamentan la investigación se busca asumir procesos, que comúnmente son agrupados en dos conjuntos conocidos como procesos cognitivos básicos y de alto nivel o superiores, para de esta forma, denotar las tareas intelectivas como la observación (percepción), memorización, clasificación, contrastación, análisis, entre otros; además de procesos de mayor elaboración mental como solución de problemas, creatividad y meta cognición por mencionar algunos. Así los procesos cognitivos básicos refieren operaciones mentales fundamentales del sistema intelectual, involucradas en el procesamiento de la información, que sirven de bases a otros procesos que el individuo tiene o puede desarrollar, Díaz y Hernández (2002).

Consecuente, los fundamentos teóricos de la educación pueden ser entendidos como mecanismos internos que permiten transformar representaciones mentales, en una elaboración conceptual pertinente u original en respuesta a las exigencias del medio Chadwick (1988). Se destaca entonces, que las teorías educativas conforman la unión de diferentes tareas intelectivas que se desarrollan de manera particular, pero en resumen, el conjunto o estructura presentada se plantea sólo con la intención de su análisis y comprensión, pues en definitiva su activación traduce el trabajo intelectual mancomunado entre éstos; en otras palabras, no en orden jerárquico o piramidal, sino en términos de complementariedad, desencadenando de esta forma una de las expresiones más claras del ser pensante, es decir las ideas y el conocimiento.

En este particular es necesario señalar la influencia del contexto en el desarrollo cognitivo del hombre, de allí que el escenario cultural, entendido según Morín (1999) como elementos externos al nacimiento del ser humano, que deben ser desarrollados, aprendidos y enseñados por el hombre para consolidarse como

individuo, pues la cultura acumula en sí, lo que posteriormente el hombre procesa, aprende y trasmite; señala una dinámica mediacional desde la cual el desarrollo de procesos cognitivos, lejos de ser una acción aislada, presenta una tarea que debe realizarse con pertinencia y consideración del medio donde cada persona se desenvuelve.

Desde esta perspectiva, la unidad o fundamento de investigación a la que Morin (1990) hace referencia expresa la idea de que exista un vínculo en la búsqueda de redefinir la sociedad desde los propios argumentos que la componen, la teoría de la complejidad hace mella en la articulación de una idea compleja a la hora de entender los principios de orden y desorden como producto de la expresión contradictoria de la sociedad, de tal elemento surge la complejidad como fuente de investigación y como hecho a investigar, pues la idea de organización va a divulgar la expresión de orden que compone el discurso de complejidad desde el caos al cual se articula la visión social de la educación como una vía que posibilita cubrir una realidad, desde aquello que se conoce y vive como sociedad.

El paradigma complejo de Morín, hace énfasis en plantear la idea del pensamiento complejo ligado a la enseñanza con la incorporación de las realidades actuales en el plano educativo. Desde estas premisas, la complejidad como paradigma del conocimiento social que inicialmente se acerca a conocer y develar la verdad, atractiva a las capacidades mentales de cada hombre en torno al conocimiento, tiene un fundamento central que surge de lo complejo del pensamiento social pero relacionado con la educación y los aportes de la epistemología a la hora de enseñar.

Esta verdad debe ser la apropiada a la incertidumbre, y no deben ser realidades parciales individualizadas o parceladas de la idea social de educación. Esto incluso ha sido para Morín el punto fuerte de discusión sobre la complejidad, pues el gran error de las teorías del conocimiento y las teorías del conocimiento científico, a la hora de superar la incertidumbre y generara tranquilidad que hace énfasis en conocer simples cualidades o capacidades que se producen en la realidad. En tal sentido Morín (1990) argumenta que la función de la enseñanza en

la complejidad de Morín se sustenta en lo propio de la incertidumbre y es que cada momento epocal requiere de una serie de acciones que articulen la realidad con las complejidades del contexto para educar con base a eso.

De este modo, se plantea la complejidad como un sustento teórico que trata de explicar una serie de argumentos reales de la participación de los seres humanos en las sociedades educativas y los aportes que hacen las teorías constructivistas en la formación desde la perspectiva cultural. Donde se hace un reconocimiento de aspectos físicos, ambientales y humanos para el reconocimiento de una relación intrínseca entre ellos a la hora de desencadenar acciones complejas que deben ser abordadas como sustento para el desarrollo de una educación que intenta solventar las dudas impuestas por teorías educativas que se encuentran desfasadas de la migración como un fenómeno que repercute en los escenarios académicos.

Por ello, el fundamento del conocimiento se enmarca en el reconocimiento de los aspectos necesarios, en los cuales destacan las acciones que se destacan por ser complejas, y por estar inmersas en el reconocimiento de las situaciones que se configuran como propias del proceso de formación personal y educativo. De esta forma, la educación compleja parte de un principio que se enmarca en la idea de comprender la realidad absoluta tal y como se produce, desde aspectos de la incertidumbre del complejo del conocimiento social.

De allí, lo importante que desde los espacios educativos en particular, se diseñen maneras estratégicas y didácticas destinadas a desarrollar los procesos cognitivos de los estudiantes desde la enseñanza y aprendizaje, pues ello posibilitará mejorar las capacidades de cada aprendiz de modo que puedan aprender; pero además, formular conocimientos propios, en donde la trasmisión de información no es suficiente, sino que supone analizar, comparar, clasificar, imaginar, crear, resolver problemas, como parte de habilidades intelectivas útiles para asumir los posibles retos planificados por los docentes a la hora de acceder a las realidades del contexto en el marco de la migración.

Estos roles de formación, para Alanis (1999), “se dan entre seres humanos que han elegido al aula de clase como el espacio para generar procesos de

enseñanza y aprendizaje, de allí el ascendente cultural, social y evolutivo que implica la formación” (p.17). En tal sentido, es necesario conectar estos procesos con la teoría pedagógica que sirve de fuente para el desarrollo de una cultura educativa diversa frente a la migración, por tanto, desde el Constructivismo se analizarán los aportes teóricos y educativos, observando específicamente los procesos a partir de los cuales el estudiante aprende. En esta teoría base del aprendizaje, hay puntos convergentes entre los autores ya que “Todos coinciden en que la acción del sujeto está determinada por sus representaciones” Pozo (2006), es decir el sujeto aprende mediante esquemas (Piaget), signos (Vigostky) y significados (Ausubel y Novak).

Generalmente el aprendizaje acontece en dos planos, el intrapsicológico (a nivel mental) e interpsicológico (ambiente externo), y sus diferencias estriban en la secuencia de ocurrencia, el papel de la realidad y las funciones de los otros sujetos humanos en la construcción del conocimiento. Lo que sí es cierto es que el aprendizaje es contextual y contingente a la persona y al entorno sociocultural donde se encuentra el sujeto en formación. Estos insumos para Sarmiento (2009), son fundamentales en la formación integral porque la ancla a sujetos socioculturales reales y diversos, lo que obliga que el docente mediador debe tener las competencias, y sensibilidades, suficientemente consolidadas y claras para vincular los nuevos conocimientos a los conocimientos previos (experiencias, teorías, tabúes, valores, preconcepciones, entre otros) a los fines de sinergizarlos en un conocimiento más fortalecido y transformador (del sujeto y del contexto de aplicación).

La migración como un hecho educativo que repercute en la sociedad debe producir espacios de formación ciudadana afianzados en el constructivismo para Tebar (2009), es de acompañamiento pedagógico, facilita que el estudiante vaya construyendo gradualmente su propio aprendizaje, desde las nociones básicas ligadas a sus preconcepciones originales hasta obtener conocimientos superiores, más elaborados producto de su exposición a conflictos cognitivos que lo obliga a realizar procesos constructivos de reacomodo de sus saberes para encontrar

nuevos equilibrios mentales. Esto se facilita cuando el estudiante es acompañado de un mediador (docente, experto o persona con mayor conocimiento).

La teoría cultural crea que hace aportes significativos en este tipo de áreas, ya que el marco educativo si refleja los valores de los contextos en los que se ubica el colegio, ya que el currículo aborda los aspectos fundamentales de concretar un medio de participación de los estudiantes en el medio social por medio de la educación, de allí la importancia de la misma. Desde los fundamentos de la epistemología de la enseñanza, los estudios realizados en esta área se han limitado a la presentación de cifras estadísticas de matrícula, mientras la calidad se ha aliado con la indiferencia y esto ha llevado al debilitamiento total de la educación, haciendo seres débiles y dependientes de las necesidades básicas a las que el mismo pueblo puede acceder con educación y en la que el saber del docente es explícito y da paso a que la educación sea un aspecto fundamental para el desarrollo cultural.

La expansión educativa lleva a distorsionar la visión del saber del docente desde la pertinencia didáctica, aun cuando se ha mejorado el acceso de todas a la teoría cultural como medio para el desarrollo de procesos formativos frente al fenómeno migratorio, la cual ha influenciado también factores como la inequidad de los aprendizajes como un aspecto esencial, y es que para que la escuelas se consolide como eje del desarrollo de las comunidades donde es necesario, una reforma curricular que generar el aprendizaje para la vida, donde los niños y niñas puedan participar activamente, fundamentando la enseñanza y aprendizaje como un elemento central.

Por otra parte, se precisan aspectos epistémicos que se derivan de las teorías culturales que repercuten en los procesos formativos en el marco de la migración. Ante ello, del aprendizaje social de Rotter (1954) integra las teorías del aprendizaje y de la personalidad. Según el autor, es de ambiente social porque "destaca el hecho de que los modos básicos o principales de comportarse se aprenden en las situaciones sociales y están inexplicablemente unidos a necesidades que para su satisfacción requiera de la mediación con otras personas" (p. 84). De este modo, las teorías del aprendizaje social pretenden examinar las

variables que influyen en los cambios sociales y culturales. Así, en lugar de sacar conclusiones sobre rasgos generales de la personalidad, se hace hincapié en los cambios de comportamiento real en respuesta a cambios en los estímulos.

Aunque el momento presente es el foco principal, los comportamientos que se investigan también incluyen patrones de autorregulación y autocontrol, así como lo que la persona espera y lo que hace de forma secreta o encubierta. Además, aunque se destaque “el estímulo” o escenario, con frecuencia es muy complicado y comprende cosas como instrucciones, información y acciones de otras personas.

La teoría del aprendizaje social de Rotter (1954) atestigua que las personas consideran la posibilidad de las consecuencias de sus acciones en cada situación y actúan basados en sus dogmas. En contraste con la aseveración de Skinner de que el individuo procede según sus refuerzos preliminares, Rotter (1954), cree que las personas actúan de forma que les aporten los reforzadores que valoran. Al igual que otras teorías cognitivas, la de Rotter también postula que es más probable que las personas actúen de acuerdo con sus creencias cuando éstas entran en conflicto con experiencias anteriores. Por ejemplo, si alguien que ha recibido un refuerzo ahora cree que no lo recibirá si lo actual de la misma forma, será menos probable que actúe de esa manera.

Por otra parte, la teoría del aprendizaje social, los estudiantes aprenden en situaciones sociales imitando la conducta que ven hacer a los demás. Además, apoya la idea de que la influencia de los demás repercute en el niño. Se basa en las ideas de que las personas pueden aprender por observación, que el estado mental de uno afecta a cómo aprende y que el hecho de que algo se haya aprendido no significa necesariamente que uno vaya a cambiar su conducta. Sería muy arriesgado, según Bandura (1977), que la gente sólo aprendiera de sus propias experiencias en lugar de observar a otras personas y tomar notas de lo que hacen.

Ante ello, los seres humanos son procesadores activos de información que evalúan la conexión entre sus actividades y los resultados de sus acciones, según la teoría de Bandura (1977). Para determinar si una nueva respuesta ha sido aprendida o no, los procesos cognitivos deben mediar en el proceso de aprendizaje.

En otras palabras, Bandura sugiere que existe un proceso cognitivo, al que se refiere como proceso de mediación, que tiene lugar antes de la imitación. Bandura (1977) sugiere cuatro tipos para estos procesos de mediación: Antes de poder copiar un comportamiento, primero debe captar nuestra atención. Atención: Medida de observación de la conducta de otras personas. Retención: Captación del comportamiento adquirido para poder conservarlo y repetirlo. Reproducción: Práctica de una conducta recién adquirida. Motivación: La voluntad de realizar el comportamiento en respuesta a los incentivos y penalizaciones vistos en el modelo. (p. 38)

Bandura esbozó el proceso de aprendizaje a partir de nuestras experiencias sociales en el desarrollo de la enseñanza en su Teoría Cognitiva Social. Bajo la mirada, de la teoría de Bandura (1977) le permite al docente ver más allá, de su práctica diaria, donde debe llamar la atención sobre los retos, fallos y errores de los procesos educativos y describir las técnicas, métodos e ideas predominantes que mejoran el crecimiento cognitivo tanto de alumnos como de profesores. Al resaltar estas teorías, los procesos formativos parten de la organización y funcionamiento de la enseñanza debería incluirse en los planes de estudio de las instituciones de enseñanza como componente general del plan de estudios.

Esto permitirá que los estudiantes tengan los conocimientos necesarios sobre cómo se gestiona esta educación y cuáles son sus objetivos, evitando que los procesos formativos se conviertan en una adaptación de las realidades tradicionales. Dado que el profesor seguirá ejerciendo como tal allí donde lo haga, se considera que la enseñanza tiene como único objetivo educar y preparar a todos los miembros de las comunidades para su desarrollo óptimo y profesional en la sociedad, independientemente del contexto en el que se encuentren.

Dado que la labor del profesor se extiende a campos hasta ahora inexplorados y está marcada principalmente por el desarrollo de una conciencia de sí mismo que le permite ir más allá del mero trabajo mecánico, es decir, que trasciende las acciones típicas del profesor, como la determinación de contenidos y la evaluación de la capacidad del alumno para responder a preguntas ya

estandarizadas, la adopción de este tipo de actitud permite al profesor realizar los cambios y transformaciones necesarios a la luz de los acontecimientos mundiales. De este modo, la enseñanza debe implicar a toda la comunidad porque sólo a través de ella se plantea un futuro compartido, la posibilidad de una evolución social, la adhesión a normas universalmente aceptadas y, lo que es más importante, la capacidad de plantearse la idea de una educación de vanguardia que nunca deje de cuestionarse a sí misma.

### **Marco legal**

El fundamento legal enmarca el desarrollo de aspectos que dan sustento a los procesos formativos que son el resultado de la labor implícita de los docentes en la búsqueda de formar de manera integral a los estudiantes. En tal sentido, se debe hacer una consideración a la Constitución Política de la República de Colombia (1991), la cual presenta la posibilidad de pensar en un país que apunta hacia la construcción de una nueva sociedad por medio de los procesos educativos que emprende de manera cotidiana haciendo énfasis en reconocer las realidades tan complejas del contexto.

De este modo, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) en Colombia ha establecido los lineamientos curriculares por medio de la Ley General de Educación (115) que abarca los saberes específicos del área de ciencias sociales, la ética y la moral en pro de promover una cultura de integración sin distinción cultural. En tal sentido, el Art. 78 promueven la idea de que los lineamientos curriculares son un aspecto fundamental para el desarrollo de los procesos áulicos en los que interviene una razón curricular pensada y planificada por los docentes para abordar las situaciones específicas de la cotidianidad que emergen de la interacción con los estudiantes. Ante ello, se establece la acción pedagógica y se da paso al establecimiento de las situaciones que serán consideradas por la educación, que utiliza como base los siguientes aspectos:

En el mismo orden de ideas, la Ley 115, establece en el numeral 13 lo siguiente: “La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para socialización que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando interactuar con los demás”. Dichos aspectos, son elementos que están relacionados de manera íntima con el desarrollo de procesos formativos en el marco de lo que se conoce como migración y diversidad cultural. Ante ello, se destaca que, es un derecho del niño educarse en contextos escolares que no atenten contra su integridad física y emocional. Sentirse seguros y a gusto en su escuela es garantía de motivación para el aprendizaje y para el alcance de competencias y habilidades. Lo contrario viola, según lo dicho por la CEPAL (2017):

...el derecho de niños y niñas a crecer sanos física, mental y espiritualmente, así como el derecho a la protección contra el abuso y la discriminación (...) además genera consecuencias negativas que pueden perdurar a lo largo de las vidas (p.17).

Ante lo planteado, destaca la idea de que la educación sea un hecho que involucre aspectos que mejoren los procesos formativos desde el reconocimiento social y cultural que es uno de los elementos que se muestran como significativos, puesto que, abarca situaciones que el docente debe asumir en los espacios educativos que persista la presencia de estudiante migrantes. Por tal motivo, se debe superar la visión reduccionista de la educación desde el reconocimiento de una nueva estructura educativa que se afiance en hacer visible a los estudiantes migrantes como forma de actuar con las demandas del contexto fronterizo entre Colombia y Venezuela. En tal sentido, se debe estimar que:

1. En el ámbito internacional, las políticas educativas propuestas por la UNESCO son un pilar fundamental.
2. En el ámbito nacional, dentro de los diálogos que se estructura la necesidad de aportar a la cultura diversa cuyo centro sea la paz.
3. La necesidad de cambiar los aspectos que orientan los procesos de reconocimiento cultural, elaborados bajo principios éticos, comunicativos,

psicológicos, sociales, culturales y legales; y no simplemente dogmáticos y religiosos.

En último momento, asumir la educación desde lo previsto hace énfasis en solventar las dudas que han quedado de una educación gobernada por la desigualdad y el desinterés de los sistemas educativos en concretar procesos formativos de calidad. Por ello, se debe hacer énfasis en el desarrollo de estructuras teóricas amplias que den paso a una nueva idea educativa donde se dignifique a los actores educativos desde los aportes que estos puedan hacer, sin cuestionar su condición o lugar de procedencia. Desarrollar una educación según lo planteado, permite concretar nuevos medios de formación social en los que se reconozca a los menos favorecidos en este caso a los estudiantes provenientes de Venezuela.

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

El presente proyecto de investigación se enmarcará en una metodología cualitativa, donde se buscará generar un fundamento acertado que abordará la realidad para poder conocer cómo ha trascendido este fenómeno estudiado. Además, se enmarcará en el paradigma interpretativo para su desarrollo, debido a que permitirá una mayor cobertura en el escenario a estudiar que se encuentra relacionada con la realidad inminente, y que de cierto modo alude lo referido al desarrollo de la migración frente al hecho educativo desde los argumentos de la realidad aplicados en este ámbito. Esta metodología permitirá que el abordaje pudiera ser interpretado, comparado con la teoría, además de favorecer una idea explicativa que de sentido a la realidad expuesta anteriormente.

#### **Paradigma de la Investigación**

En términos generales, Sandín (2003) explica que la interpretación desde un aspecto epistemológico se aproxima a comprender las diversas configuraciones de la realidad desde la interacción que hacen los seres humanos por dar sentido a una situación de vida. Desde las consideraciones hechas por la investigadora, al tratar de incluir una serie de referente que provienen de las concepciones constituidas desde aspectos culturales en los que inciden las creencias, en la configuración de un significado que va a ser más amplio que aquellos que poseen los actores educativos frente a la migración, al intentar determinar la incidencia de las concepciones de estos sobre el proceso de formación que se precisa en la cotidianidad social.

La palabra epistemología se compone de los vocablos griegos este hace referencia a diferentes aspectos que estiman el estado particular de una ciencia y

el conocimiento que produce. Así mismo, la epistemología hará énfasis en abordar los aportes de las diversas disciplinas en la construcción de una realidad para luego ser validada por la ciencia. En tal sentido, Bunge (2002) plantea que los paradigmas son aquellos que “estudian la investigación científica y su producto, el conocimiento científico. Mera hoja del árbol de la filosofía hace un siglo, la epistemología es hoy una rama importante del mismo” (p. 98).

Ante ello, la selección del paradigma interpretativo se llevará a cabo ya que este aborda la realidad desde diversas posturas, en las que resalta la acción social, el hecho didáctico y la perspectiva que la investigadora asumirá para reconocer y explicar los fundamentos encontrados como hallazgos, desde la interacción metodológica con la realidad resumida en el marco de explicar lo que ocurre frente a la migración como hecho social. En tal sentido González (2000) menciona que la acción interpretativa que genera este paradigma se ha consolidado como una perspectiva que da sentido al desarrollo de los procesos de investigación que utilizan como fundamento el enfoque cualitativo, que buscará en esencia comprender e interpretar las realidades que inciden en las situaciones cotidianas de los espacios educativos. Ante ello, lo que se buscará es acercarse a los motivos que generan las acciones concretas en la sociedad académica para tener una vía clara precisa de estimación de las realidades.

### **Enfoque de la Investigación**

El desarrollo de la investigación se fundamentará en el enfoque cualitativo puesto que buscará hacer una aproximación explicativa de los principales problemas sociales y educativos experimentados desde un argumento metodológico concreto; fundamentado en el paradigma interpretativo y de diseño afianzado en la fenomenología, el cual permitirá establecer las características de los espacios educativos como un hecho que materializa las razones propias vividas desde la enseñanza como un proceso de construcción de nuevos referentes. Se pretenderá establecer un compendio de conocimientos sobre los saberes que

configuran las realidades, desde la adquisición de aspectos culturales que en cierto modo inciden en la necesidad de comprender los aportes que hacen los objetos, procesos y personas. Por ello, la explicación cualitativa es una idea profunda que trasciende la simple recolección de datos para llegar a la explicación profunda de la realidad problema, a partir de sus categorías de estudio.

Tratar de conocer los aspectos que configuran el conocimiento, parte de una orientación cognoscitiva estructurada los seres humanos y aquellos hechos que forman parte de su realidad, será indispensable establecer un saber desde las fuentes que han sido referenciales para la investigación, al partir del reconocimiento de fuentes que nutren la explicación que se tiene sobre el objeto de estudio y que será un fundamento para concretar aspectos de la epistemología.

Por otra parte, Martínez (1997) señala que el desarrollo de esta investigación está inmerso en las bondades del enfoque cualitativo, al estar acorde con lo planteado por Sabino (2000) al afirmar que la perspectiva de investigación cualitativa se centra en el reconocimiento de las situaciones sociales que inciden en los procesos educativos y que se deben describir e interpretar para generar un conocimiento social. Ante ello, la presente investigación se centra en consolidar saberes desde las realidades que acontecen en el contexto educativo colombiano frente al fenómeno de la migración como una realidad que da paso a reconocer las realidades dispersas.

Este será estudiado, desde las concepciones y acciones que los profesores consolidan en la interacción con los estudiantes y que son un referente de las acciones que allí se llevan a cabo en la interacción con los estudiantes. Al hacer un reconocimiento de la sensibilidad social y educativa frente a los temas que están ligados con experiencias desde una postura interpretativa. Para que se consoliden situaciones que den significado una serie de fundamentos teóricos que aporten medios procedimentales que el docente llevará a cabo.

Para el propósito de la presente investigación el enfoque cualitativo visto desde la perspectiva de Hernández Sampieri (2018) el desarrollo de la perspectiva cualitativa se precisa desde la integración de un modelo de investigación que hace

énfasis en la revisión de las categorías que surgen del proceso de revisión y que dan claridad de los elementos que inciden en la representación del fenómeno de estudio. Desde establecer los aspectos que dan sentido al desarrollo de una investigación centrada en el conocimiento de la migración como fenómeno social.

Por su parte, el enfoque cualitativo se aborda desde lo postulados de Martínez (2012) al ser un referente de construcción del conocimiento social a partir de las realidades que se logran materializar donde se tendrá en cuenta una serie de aspectos que se derivan de la visión de realidad que explica cómo se produce la educación y de qué modo participa el docente, este hecho estará integrado al pensamiento, desde las creencias y concepciones que se consolidan de la realidad social y que forman parte de un sistema complejo de situaciones que son la expresión de los sujetos considerados para el desarrollo de la investigación.

Por otra parte, los aportes de la investigación cualitativa surgen de hacer un reconocimiento de la cotidianidad y de las razones que se llevan cabo con la simple participación de los actores en el plano social para generar un conocimiento concreto y particular. Por tal motivo, esa recisión debe derivarse de la inquietud de la investigadora por establecer los principales hechos que configuran la educación desde la participación de docentes y estudiantes ante el fenómeno migratorio, pues es de allí donde se derivan una serie de significantes que materializan un nuevo saber sobre los aspectos que inciden en los procesos educativos y que se materializan en la participación de informantes en el proceso de investigación.

### **Método de investigación**

En lo que refiere a la vía metodológica se hará desde el método fenomenológico donde se abordará la realidad desde los medios que generan experiencias educativas significativas como un medio que da paso al desarrollo de estructuras teóricas amplias. En función a lo expuesto, se precisan los aportes que plantea Bolio, (2012) desde la necesidad de conocer la realidad desde los elementos que la producen, por ello asume una postura fenomenológica deriva de

Husserl. Por ello, la fenomenología se centrará en el conocimiento desde la interpretación de los saberes del individuo y lo que constituye para él una vivencia en la que aporta realidades a la idea de objeto de estudio. Al respecto, Morales (2011) quien retoma las ideas de Colomer (1990) advierte que la fenomenología fue una visión amplia de investigación que se fija en aspectos puntales de la realidad.

Por ende, su forma de acción plantea que los hallazgos deber surgir de una referencia filosófica que modifica el conocimiento pero que tiene como sustento la realidad, desde lo que se integra en una perspectiva holística pero que trae consigo una revelación del pensamiento social. Ante ello, Husserl se centra en promover una idea de fenomenología que se enmarcó en un camino de reconocimiento de realidades que son el fundamento de la idea de reducción para la obtención de la verdad. Desde este modo, fue posible comprender la fenomenología como un argumento del enfoque que buscará acercar al hombre con el conocimiento; es decir con la realidad, que en este caso compete a la episteme de la migración en el marco de los procesos formativos actuales.

En tal sentido, Aguirre, y Jaramillo (2012) se preguntan; ¿Cómo acceder al conocimiento? desde Husserl se establece la duda metodológica sobre las coincidencias de abordar la realidad, desde este discurso del método que recurre a la reducción como un fundamento de depuración en el que se establece el significado de lo materializado por el autor quien es el que conoce la esencia del conocimiento producido. Por lo cual Morales (2011) menciona que, desde la fenomenología se clarificará la ruta metodológica con énfasis en la epistemología para dar veracidad y exactitud al conocimiento social que trasciende ese aspecto procedimental. De este modo, cuando se analizan temas desde la fenomenología, se dará lugar al establecimiento de conceptos y estructuras argumentativas. Por tal motivo, se transferirá un conocimiento con sustento filosófico en el desarrollo de un conocimiento fundamentado en teorías de la educación actual.

### **Fases de la investigación**

De acuerdo al diseño investigativo fundamentado en el paradigma interpretativo, se estructuraron unas fases investigativas a trabajar a lo largo del proyecto.

### ***Primera fase: Estudio de Campo***

Es la fase de campo, en esta se obtendrán una serie de referentes que se derivaran de la experiencia de desarrollo de la investigación desde los diversos aportes que hacen los informantes, los cuales en concreto serán cuatro docentes y dos padres de familia por medio de las entrevistas, considerando los criterios de selección que serán desarrollados más adelante. En esta fase, será necesario establecer una relación directa con la realidad que sirve de contexto para la investigación y de la que se tendrá en cuenta los aportes significativos, esta fase se espera que pueda ser alcanzada mediante la aplicación del instrumento a los sujetos que darán sustentos de la cotidianidad. Para poder desarrollar el estudio de campo fue necesario determinar el escenario y los informantes claves, a continuación, se presentan cada uno de ellos.

### ***Contexto de la investigación***

El contexto de investigación se considera como el aspecto fundamental para el desarrollo de la investigación. Puesto que, es allí donde se suman esfuerzos para dar explicación a los hechos que desde una perspectiva muy amplia configuran una realidad específica a partir de los aportes que los actores sociales hacen. De este modo, el contexto es el lugar donde las acciones ocurren. En tal sentido es oportuno citar a Morles (1994), quien plantea que “el escenario se refiere al conjunto para el cual serán válidas las conclusiones que se obtengan: a los elementos o unidades (personas, instituciones o cosas) a las cuales se refiere la investigación” (p.17). Al respecto, el contexto seleccionado se hace de manera intencional reconociendo las ventajas y desventajas que permitan consolidar el proceso de investigación, y para ello fue necesario caracterizarlo a manera de ubicar al lector en el espacio en el que

ocurrirá el proceso de abordaje social, El proyecto de investigación se desarrollará en el centro educativo rural Carmen de Tonchala del Municipio de Cúcuta.

### ***Informantes claves***

Los informantes claves en la investigación aludieron a cuatro docentes y dos padres de familia en el nivel de educación básica, los cuales fueron seleccionados por conveniencia o de manera intencional, asegurando que cumplieran con las características que se requerían para el desarrollo del estudio. Con respecto a esto, Martínez (2004) afirma que: “en la muestra intencional se eligen una serie de criterios que se consideran necesarios o convenientes para tener una unidad de análisis con las mayores ventajas para los fines que persigue la investigación” (p. 86). Por lo anterior, se establecerán una serie de criterios para la selección de los sujetos de la investigación:

- que poseen la suficiente experiencia en relación al fenómeno que configura la investigación para ello debe ser docente.

- Ser profesional activo con estudios universitarios concluidos a razón de que tenga la formación específica necesaria.

- La actitud positiva en cuanto a la disposición de servir de informante en la investigación es una característica a resalta.

En correspondencia con lo presentado se cita a Martínez (2004) quien afirma que: “en la muestra intencional se eligen una serie de criterios que se consideran necesarios o convenientes para tener una unidad de análisis con las mayores ventajas para los fines que persigue la investigación” (p. 86). Los criterios elegidos fueron seleccionados pues concretan los aspectos puntuales que la investigadora considera como necesarios para representar el contexto educativo y hacer aporte desde el discurso que posee cada uno en particular sobre la realidad.

**Tabla 1.**  
Informantes de la investigación

<b>Escenario</b>	<b>Informante</b>	<b>Cantidad</b>
------------------	-------------------	-----------------

	Docentes	06
<b>Total</b>		<b>06</b>

**Nota:** Elaborada por Hurtado (2023).

### ***Instrumentos para la recolección de información***

El proceso de recolección de información se llevará a cabo por medio del uso de la entrevista, la cual es definida por Tejada (2005) como una técnica que da lugar a la reflexión de aspectos que se consideran como importantes en el plano real. Esta técnica hace posible que se acceda a una información completa y detallada sobre aspectos que son de interés para la investigación.

En tal sentido, Sabino (2000) señala que la entrevista como instrumento da paso a generar datos significativos y representativos de la realidad que se pretende abordar, por ende, es definida de manera precisa como “una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado)” (p. 403). Para concretar dicho proceso, es necesario que se diseñen los protocolos de instrumentos, que para este caso será un guion de entrevista conforme a aspectos referenciales de la investigación que puedan ser asumidos como categorías centrales. En función a ello, se busca de manera puntual que los informantes puedan aportar conocimiento que luego será ordenado sintetizado e interpretado.

En tal sentido, se aplicará la entrevista haciendo énfasis en que destaquen los aspectos señalados por la autora en la búsqueda de encausar el diálogo, al tener una información clara desde los referentes paradigmáticos de los diversos enfoques utilizados por los docentes para materializar el trabajo didáctico. Por tal motivo, con la aplicación de la entrevista, se pretenderá conocer las realidades en cuanto a las concepciones de los docentes sobre la migración, todos los conocimientos teóricos y significados que poseen los docentes. Ante ello, se podrá interpretar la realidad educativa en lo que refiera a una educación social, su didáctica y la incorporación de las concepciones de los docentes.

### ***Entrevista semiestructurada***

A través de la entrevista, se logrará obtener un sustento contextualizado a partir de los aportes de cada uno de los sujetos informantes sobre las actuaciones que aportan en los procesos educativos. En lo que respecta al desarrollo de esta investigación se buscará un dialogo flexible, pero cargado de conceptos amplios que describan en detalle la realidad educativa desde la revisión de la migración como fenómeno social. Ante ello, se utilizará un guion de entrevista con preguntas abiertas la cual guarda una estrecha relación a los objetivos específicos de la investigación.

Al respecto, Hidalgo (2005), “el guion puede tener una estructura básica de preguntas que será enriquecida en la medida que se desea profundizar determinados aspectos” (p.73). Por tal motivo, se llevará cabo una entrevista semi-estructurada para obtener datos profundos que expliquen el fenómeno de estudio, para posteriormente establecer relaciones entre los temas que se llevaran como fundamento esencial para realizar la discusión e interpretación de los hallazgos. La entrevista será aplicada con la idea de que se pueda precisar un referente amplio que explique los procesos educativos materializados desde lo que se comprende como migración.

### ***Validez y confiabilidad de los instrumentos***

En el desarrollo de la investigación determinar la valides se consolida por medio de proceso de validación por juicios de expertos, que enfatizan en la revisión exhaustiva del instrumento para poder dar validez y tener confiabilidad en que los resultados obtenidos fueran viables. Los cuáles serán construidos con base a las categorías de la investigación. En un sentido más amplio, Sandia (2001) señala que el grado de validez estará dado por el nivel de concordancia y la relación que este guarda con la categoría de la investigación. Además, se aplicarán los criterios de validez y confiabilidad para investigaciones fundamentadas en el enfoque cualitativo, los cuales se presentan a continuación.

En lo que respecta al uso de la entrevista semiestructurada, el establecimiento de los juicios de validez estará dada por la intervención de los procesos cualitativos en la investigación, al considerar dichos procesos se hará uso de los aportes de Martínez (2006) “Una investigación tiene un alto nivel de validez si al observar o apreciar una realidad, se observa o aprecia esa realidad en sentido pleno, y no sólo un aspecto o parte de la misma” (p.6). En tal sentido, la validez estará dada por la forma como se alcanzará la información y la congruencia con las técnicas e instrumentos utilizados. Así como los diversos procesos que servirán para interpretar los hallazgos encontrados.

Siguiendo los planteamientos de Martínez (2006) se dará lugar a estimar que tan confiable son los mismos y este proceso se fundamenta en palabras de Ruiz (1998) “en determinar el grado en que los ítems de una prueba están correlacionados entre sí” (p.47). De este modo, la confiabilidad será un proceso que establecerá una relación en cuanto a las interpretaciones entre categorías y la correspondencia entre los diversos procesos que verifican la concordancia entre lo que se investiga y el fenómeno de estudio. Por tal motivo, la confiabilidad estará dada por la correspondencia entre los resultados y la congruencia de los aportes de los diversos informantes para hacer que emerja una información nueva.

### ***Segunda Fase: Interpretación de los hallazgos***

Para el desarrollo del análisis de la información recogida de la realidad se hará énfasis en estructurar los procesos planteado por Martínez (2009) como, establecimiento de categorías, triangulación de la información, contrastación de las categorías y teorización, como un proceso que de manera sistémica y detalla aborda las realidades propias del objeto de estudio.

**1. Categorización Inicial:** en el proceso de categorización si hará énfasis en asumir una postura estructural para el desarrollo de la investigación, de este modo, se considerarán argumentos esenciales del fenómeno de estudio que irán emergiendo del discurso de los informantes. Ante ello, se entiende por

categorización, la acción de identificar, definir y asignar nociones generales o formas de entendimiento diferenciadas a unidades de análisis dadas en la recolección de información, que según Romero (2005) “consiste en la identificación de regularidades, de temas sobresalientes, eventos recurrentes y patrones de ideas en los datos provenientes de los lugares, los eventos o las personas seleccionadas para un estudio” (p. 1), en el que se organizarán, según características similares o ejes principales, conceptos tomados de la realidad investigada a través de un nivel de conocimiento y abstracción necesarios.

De hecho, el volumen denso de información que se recolectará en las entrevistas, el trabajo de campo y la revisión documental, arrojará innumerables datos cualitativos, que deberán ser identificados, clasificados y diferenciados, encontrando sus características primordiales, al igual que sus relaciones y funciones específicas, ajustadas con el significado en conjunto del fenómeno de estudio. Lo que indicará que en el trabajo intelectual de analizar la información cualitativa se establecerán y diferenciarán las categorías con sus posibles subtemas, además de irse codificando de tal manera que pudiera dárseles un orden y estructura sobre la cual reflexionar a profundidad, a través de una indagación relevante, exclusiva, complementaria, específica y exhaustiva de lo que significaban esas categorías, la función que cumplirán y las relaciones que sostenían con el todo del fenómeno de estudio.

De acuerdo a Martínez (2007) este es un método de organización de los datos que recogerá los criterios comunes relacionados con este elemento y que se descubrirán para incluirlos en el desarrollo del estudio. Y, por último, una vez logradas las primeras informaciones, se efectuará una reflexión teórica sobre el objeto estudiado. De esta manera, se partirá de la información recopilada a la teoría, bajo la mirada de la intersubjetividad, de modo que se podrá presentar objetivación desde la naturaleza subjetiva de los actores, lo cual determinará la generación de aportes teóricos del área en la que se inscribe este objeto de estudio (migración y diversidad cultural) para su integración en el las realidades formativas en correspondencia con los hallazgos encontrados.

**2. Triangulación:** Tomando la triangulación, como procedimiento de interpretación de los hallazgos, de acuerdo a Ríos (2020) “en la investigación científica con la triangulación se busca recoger e integrar información que pueda contrastarse, confirmarse y construirse colectivamente desde múltiples perspectivas” (p. 607), que como se ha indicado se hará constantemente en el momento de interpretación, con el fin de obtener la confiabilidad requerida o la congruencia de sentido científico, lo cual permitió la construcción teórica.

Lo que significará que para poder comprender la realidad del fenómeno de estudio será necesario, realizar un análisis lingüístico que permitirá reconocer el sentido de los textos obtenidos o información recolectada, mostrando aquellos aspectos que no son directamente perceptibles, pero que están presentes y hubo que inferirlos gracias al paradigma interpretativo. Que desde la perspectiva de Manen (2003) no se trata de transcribir las realidades y relacionarlas con argumentos teóricos.

Desde la idea que estos necesitan ser interpretados, iniciando con la identificación y establecimiento de unidades de análisis, provenientes de un cuidadoso análisis lingüístico semántico de la información recolectada en los que se abordaron las acciones y conversaciones significativas, para extraer de ellas lo que había en el profundo, y que emergieron desde la codificación como categorías relevantes, que, contrastadas e interpretadas, sirvieron de base para la consideración y teorización.

**3. Contrastación:** Esta investigación asumirá un procedimiento de contrastación que consistirá en relacionar y definir las semejanzas y diferencias de los resultados entre sí, o con otros paralelos, para ver cómo aparecían desde perspectivas diferentes, posiciones o informantes diversos. Para lo cual se deberá estar atento a las realidades que deberán ser contrastadas unas con otras, para definir aquellas convergencias y divergencias conceptuales o de designación de unidades de la realidad, que desde la interpretación propuesta se irán dando, y que indicaron un posible camino de estructuración teórica, por ende, de develación de un significado más acertado del fenómeno de estudio.

### ***Tercera Fase: Teorización***

Finalmente se procederá a generar la teoría que para esta investigación estará dada por teorizar sobre la dinámica migratoria como fuente de la diversidad cultural en el marco del desarrollo de los procesos formativos en el centro educativo rural Carmen Tonchala del Municipio de Cúcuta. Esta fase permitirá consolidar aportes hacia el desarrollo de conocimientos didácticos para el docente asuma los procesos migratorios, lo que a su vez fue un argumento que dé lugar a nuevos procesos de formación integral de docentes para que actúen bajo las necesidades de la actualidad.

En tal sentido, las fuentes de información que se utilizarán en la tesis de investigación, se podrá indicar que se abordaran fuentes de información documental que permiten la comprensión y análisis de la problemática, tales como antecedentes internacionales, nacionales y locales, abordando diferentes teóricos que dan soporte al proyecto, realizando un análisis documental de las categorías que envuelven el procesos de investigación, todo ello teniendo en cuenta a los planteamientos del Ministerio de Educación Nacional.

Por tal motivo, en el desarrollo de la investigación será primordial la revisión de fuentes documentales como la vía que permita construir las estimaciones hechas sobre la migración como hecho social, desde la búsqueda de aspectos teóricos que darán lugar a concretar una visión general sobre el tema de investigación. En tal sentido, Chong (s/f) afirma que los aspectos teóricos incluidos en la investigación tratan de dar respuesta a las cuestiones que han emergido de la investigación desde la comprensión de los diversos problemas que inciden en cuanto al desarrollo de los procesos emprendidos por medio de los procesos formativos actuales. Por otra parte, fue primordial que se dé lugar al establecimiento de los criterios previstos ante tal situación se deberá comprender como una realidad en la que inciden una serie de aspectos en las actuaciones percibidas y conocidas como hecho educativo.

## **CAPÍTULO IV**

### **PRESENTACIÓN DE LOS HALLAZGOS**

El proceso de análisis en una investigación es fundamental para extraer significado y conclusiones a partir de los datos recopilados. Este análisis debe realizarse de manera rigurosa y sistemática, teniendo en cuenta la naturaleza ontológica y epistemológica del estudio, así como la capacidad intelectual de la investigadora para interpretar la información. En primer lugar, es importante tener en cuenta la calidad y validez de los datos recopilados. Esto implica verificar la fiabilidad de las fuentes de información y asegurarse de que los datos sean relevantes y representativos para el objeto de estudio. Una vez recopilados los datos, el análisis puede implicar diferentes enfoques y técnicas, dependiendo de la naturaleza de la investigación y los objetivos del estudio.

En este caso, el análisis suele involucrar la identificación de patrones, temas y tendencias emergentes a partir de los datos cualitativos recopilados, como los testimonios de los sujetos de estudio. Esto puede implicar la codificación y categorización de los datos, así como la identificación de relaciones y conexiones entre ellos. Es importante que el análisis se realice de manera reflexiva y crítica, teniendo en cuenta el contexto más amplio en el que se desarrolla el estudio y las implicaciones de los hallazgos para la teoría y la práctica. Además, el análisis debe ser transparente y reproducible, lo que significa que los investigadores deben documentar claramente los pasos seguidos y las decisiones tomadas durante el proceso de análisis.

Desde lo expuesto, en este apartado se describe a detalle todo el proceso de análisis desplegado conforme a la estructura metodológica que se conecta como la idea de abordar la realidad desde la perspectiva fenomenológica como método de investigación asumido, para finalmente exponer una integración global de todos los hallazgos, así como derivaciones, que dan cuenta de la diversidad perceptiva que

fundamenta la idea de asumir como se llevan a cabo los procesos educativos frente a la idea de diversidad cultural y de migración en el marco de asumir los procesos cognitivos de los estudiantes del centro educativo rural Carmen de Tonchala del Municipio de Cúcuta.

Para ello, en el primer nivel de análisis, el investigador llevó a cabo diferentes operaciones como la lectura inicial de los datos en bruto, para posteriormente reducirlos y organizarlos conforme etiquetas significantes, pues tal como lo comentan Morles (1994) se dio, "...un proceso analítico por medio del cual se identifican conceptos y se descubren en los datos, sus respectivas dimensiones..." (p.110); esto es, un momento del análisis que inicia por el detalle exhaustivo de cada idea en dirección del establecimiento de enunciados a partir de las esencias comunes, que permitan identificar conjuntos perceptivos bajo una identidad común.

En consecuencia, fue necesario transcribir cada entrevista en un documento de WORD, el cual facilitó la construcción de los diversos códigos que fueron la base fundamental para luego iniciar el proceso de categorización, pero también resultó esencial para su debida organización y resguardo, gracias a la identificación del informante, así como los aportes cruciales que estos podían hacer, sin olvidar que la simplificación de la información es uno de los aspectos cruciales en la deconstrucción del discurso para representar las nuevas realidades y dar paso al establecimiento de las nuevas verdades que se derivaron del proceso de investigación.

De lo expresado anteriormente, se dio paso al proceso de establecimiento de subcategorías que a partir de las ideas expuestas por Morles (1994) tiene lugar en función de la dinámica relacional de los datos entre sí, mediante la agrupación de conjuntos identitarios que fundamentan nuevos niveles de significado. Desde allí, fue necesario analizar el contexto testimonial de cada aporte para estimar su sentido y proceder a relacionarlos con otras categorías en conjuntos de mayor significado comprensivo, lo cual derivó entonces en la conformación de diferentes dimensiones en primer lugar, para posteriormente continuar construyendo escalas de mayor

alcance denominadas subcategorías, como fundamento racional de la gran categoría emergente.

Finalmente, el desarrollo de la categoría emergente a juicio de Martínez (2006) refiere una etapa de intelección inédita, que se asiste en la habilidad del investigador en cuanto el desarrollo de interpretaciones, inferencias, juicios, fundamentados en las evidencias o citas que son seleccionadas en razón de su relevancia significativa. Por esto, una vez terminada la construcción de las subcategorías, las cuales permiten apreciar en primera instancia la selección de evidencias que soportan cada realidad dentro de su dimensión correspondiente, y progresivamente, también evidencia las dimensiones, así como vínculos relacionales propios de cada subcategoría, para finalmente reflejar de manera gráfica la pertinencia de cada subcategoría como constructos esenciales de la gran categoría emergente.

Visto así, se creyó pertinente exponer que la categorización conforme la dinámica inductiva que orientó la construcción de los procesos anteriores, y por ello, el desarrollo de argumentos inicia por las dimensiones relativas a la primera subcategoría, para luego continuar con los demás elementos del sistema emergente, y finalmente cerrar con una exposición global coherente sobre todos los hallazgos y derivaciones en términos de elementos de anclaje en cuanto a los procesos educativos frente a la idea de diversidad cultural y de migración en el marco de asumir los procesos cognitivos de los estudiantes del centro educativo rural Carmen de Tonchala del Municipio de Cúcuta. Esto es, el insumo fundamental de los referentes teóricos propuestos. En función a lo expuesto se presenta una tabla que sintetiza el desarrollo del proceso de emergencia de la categoría de la investigación, la cual orientó la estructuración de los hallazgos obtenidos.

**Tabla 2.** *Categorías emergentes de la investigación*

<b>Categoría</b>	<b>Subcategoría</b>
Procesos formativos y dinámica	Enseñanza y aprendizaje frente a la migración y la diversidad cultural

desde la diversidad cultural	Fundamentos para el desarrollo de los procesos formativos en el marco de la diversidad cultural y de la migración
	Procesos educativos y realidades educativas desde la idea de diversidad cultural y de migración
	Concepciones sobre diversidad cultural y de migración
	Correspondencia de la política educativa con la dinámica migratoria y la diversidad cultural

**Categoría emergente: Procesos formativos y dinámica migratoria desde la diversidad cultural**

Se debe considera que la educación es un proceso que forma a la persona para la vida, permite el desarrollo del pensamiento desde el manejo de procesos y habilidades cognitivas que permiten la adquisición del conocimiento sobre la base de razonamientos necesarios para enfrentar la vida cotidiana. Desde esta idea, la realidad se enmarca en el S.XXI, cuya característica principal es la exigencia de poseer el saber, por tanto es un contexto acelerado, expresa Alonso (2016) que la época mencionada se desataca por los nuevos desafíos que surgen en todos los espacios educativos debido al desarrollo académico, el conocimiento y el aprendizaje, esto implica que las personas deben tener una formación intelectual donde se aprendan habilidades cognitivas para el desarrollo del pensamiento que se derivan de la idea de formación personal desde la idea de calidad educativa.

En función del planteamiento, se evidencia la importancia en que los sistemas educativos, dentro de sus líneas de acción consideren políticas para el desarrollo de habilidades, entre estas se encuentra la idea de generar un fundamento que estructure el desarrollo académico de los estudiantes que vienen de la dinámica migratoria, de modo que las personas se les facilite el aprendizaje, el trabajo participativo, las situaciones de dialogo, y la adaptación al medio, entre

otros. Explica Garay (2015) que en las últimas décadas los diseños curriculares y las políticas de calidad educativa, se centran en enfoques pedagógicos dirigidos al desarrollo de habilidades del pensamiento, destrezas mentales, estrategias de aprendizaje, o las designadas competencias, que le permita a la persona asumir una postura crítica, es decir que desarrollen procesos cognitivos, donde se adquiera el conocimiento desde una visión crítica y reflexiva.

Cabe desatacar que la persona que utiliza el desarrollo académico de forma óptima, logra un mayor desempeño desde el punto de vista personal, social y académico, además que desarrolla operaciones del cerebro que favorecen el pensamiento de calidad educativa, pues el mismo se logra activando operaciones cognitivas, expresan Morancho y Rodríguez (2020) el cual es un proceso donde se interrelacionan habilidades de desarrollo académico que le permiten a la persona aprender ideas, establecer cuestionamientos, utilizando procesos de reflexión, de esto se infiere que este ayuda a que la persona pueda gestionar información, pero emitiendo juicios sobre la misma.

Sobre la base los criterios expresados, se puede decir que la formación para el desarrollo académico, tiene su fundamento en el enfoque de la pedagogía social, pues la misma, enfatiza la importancia de cuestionar y desafiar las normas implantadas (McLaren y Puiggrós, 1994; Giroux y McLaren, 2003), además se caracteriza por la flexibilidad de criterios pedagógicos, incorporando una variedad de teorías y prácticas, asimismo se destaca por su aplicabilidad práctica en el aula, donde los docentes desempeñan un papel crucial en la formación de ciudadanos conscientes, críticos y reflexivos que cuestionen y transformen el entorno donde se desenvuelven.

En este sentido, este enfoque educativo, busca el desarrollo académico empoderado en los estudiantes para que se conviertan en ciudadanos activos y reflexivos, pues ambas posturas valoran la importancia de cuestionar y desafiar las normas establecidas, y proyectan a los docentes como facilitadores cruciales en este proceso, a través de la reflexión, la acción y la investigación, pues los estudiantes de no solo adquieren conocimientos, sino que también desarrollan

habilidades que les permiten analizar, cuestionar y transformar su entorno, así como también, asumir una visión de política que apunte hacia la calidad educativa en la realidad actual.

De esta manera, el desarrollo académico es aquel que le permite al estudiante el uso de habilidades cognitivas de nivel superior como: interpretación, análisis, inferencia, explicación y autorregulación, estas le ayudan a conocer el mundo, pero cuestionar todo lo que se presenta, es un instrumento de empoderamiento que hace al hombre libre, para Mendoza (2015) la formación para la calidad educativa contribuye en la elaboración de juicios que promuevan la reflexión, desde un pensamiento abierto con criterio intelectual; por tanto permite que la persona mejore en sí misma, y a su vez en función del entorno, pues la idea de calidad en la educación implica habilidades para resolver situaciones en y desde el contexto.

Ahora bien, la dinámica migratoria es un fenómeno global que impacta en diversos aspectos sociales, económicos y culturales de los países receptores y de origen de los migrantes. En este contexto, la inclusión juega un papel fundamental en la promoción del bienestar y la igualdad de oportunidades para todas las personas, independientemente de su origen o estatus migratorio. La inclusión se refiere al proceso de crear un entorno en el que todas las personas puedan participar plenamente, sentirse valoradas y contribuir al desarrollo de la sociedad en la que viven. En el contexto de la migración, esto implica eliminar barreras y prejuicios que puedan obstaculizar la integración de los migrantes en la comunidad receptora.

Para promover la inclusión en el contexto migratorio, es fundamental adoptar políticas y programas que garanticen el acceso equitativo a servicios básicos como educación, salud, vivienda y empleo. Esto requiere un enfoque integral que aborde las necesidades específicas de los migrantes, así como también la sensibilización y la educación pública sobre la diversidad cultural y la importancia de la convivencia pacífica y el respeto mutuo. Además, la inclusión también implica reconocer y valorar las contribuciones de los migrantes a la sociedad receptora, ya sea a través

de su participación en la fuerza laboral, en actividades culturales o en el enriquecimiento de la diversidad cultural. Esto ayuda a combatir estereotipos y discriminación, y promueve un sentido de pertenencia e identidad compartida entre todos los miembros de la comunidad.

De este modo, la dinámica migratoria presenta desafíos, pero también oportunidades para promover la inclusión y la diversidad en las sociedades receptoras. Al adoptar políticas y programas inclusivos y fomentar una cultura de respeto y solidaridad, podemos construir sociedades más justas, equitativas y cohesionadas en las que todas las personas, independientemente de su origen, tengan la oportunidad de prosperar y contribuir al bien común. En tal sentido, en el contexto de la migración en Colombia, la diversidad cultural juega un papel significativo debido a la amplia variedad de grupos étnicos, culturas y tradiciones que convergen en el país. Colombia ha sido históricamente un país receptor de migrantes, tanto internos como internacionales, lo que ha contribuido a enriquecer su diversidad cultural y étnica.

La migración en Colombia ha sido impulsada por factores como el conflicto armado, la violencia, la pobreza y la falta de oportunidades económicas en algunas regiones del país. Esto ha llevado a la migración de comunidades indígenas, afrocolombianas y campesinas hacia áreas urbanas en busca de mejores condiciones de vida y oportunidades de trabajo. Además, Colombia también ha sido un destino para migrantes internacionales, especialmente de países vecinos como Venezuela, Ecuador y Perú. La migración internacional ha aumentado en los últimos años debido a la crisis económica, política y social en Venezuela, lo que ha llevado a la llegada de un gran número de venezolanos que buscan refugio y oportunidades en Colombia.

La diversidad cultural en el marco de la migración en Colombia se refleja en la coexistencia de diferentes grupos étnicos, idiomas, tradiciones culinarias, expresiones artísticas y religiones. Esta diversidad cultural enriquece la vida social y cultural del país, pero también plantea desafíos en términos de integración, convivencia y respeto mutuo entre los diferentes grupos. Para abordar estos

desafíos, es fundamental promover políticas y programas que fomenten la inclusión, la igualdad de oportunidades y el respeto a los derechos humanos de todos los migrantes, independientemente de su origen étnico o nacionalidad. Esto incluye garantizar el acceso equitativo a servicios básicos como educación, salud y vivienda, así como proteger los derechos laborales y promover la convivencia pacífica y el diálogo intercultural.

Asimismo, es importante sensibilizar a la sociedad colombiana sobre la importancia de la diversidad cultural y el papel positivo que desempeñan los migrantes en la construcción de una sociedad más inclusiva y plural. Esto puede lograrse a través de campañas de información, programas educativos y actividades culturales que promuevan el entendimiento y la apreciación de la diversidad cultural. De este modo, la diversidad cultural en el marco de la migración en Colombia es un fenómeno dinámico y multifacético que enriquece la identidad nacional y la vida social del país. Sin embargo, para aprovechar plenamente los beneficios de esta diversidad, es necesario promover políticas y acciones que garanticen la inclusión, la igualdad de oportunidades y el respeto a los derechos humanos de todos los migrantes.

### ***Subcategoría Enseñanza y aprendizaje frente a la migración y la diversidad cultural***

Resulta inminentemente oportuno desarrollar la idea de enseñanza y aprendizaje frente a la migración y la diversidad cultural, va más allá de precisar conceptos actuales, la enseñanza como manifestación humana tiene importantes implicaciones antropológicas, históricas, que hacen visible su evolución paulatina desde la sociedad presocrática, hasta el ambiente contemporáneo, pero al mismo tiempo resaltan un alto grado polisémico en cuanto su acepción. Pues la práctica de enseñanza a dejado de ser una simple acción de transmitir conocimientos, se enmarca en la necesidad de estructurar una misión de mayor envergadura.

En consecuencia, puede decirse que la práctica de enseñanza y aprendizaje frente a la migración y la diversidad cultural, ha tenido fuertes conexiones con cada

época y tiempo cronológico, que especialmente desde los últimos dos siglos puede anclarse a la perspectiva conductista, a partir de la cual la enseñanza es entendida como un acto de condicionamiento que permite establecer las bases de las conductas esperadas, contrario al marco constructivista que denotan posturas evolucionadas desde la idea de desarrollo social en torno al mismo, tal como lo sugiere Ausubel (1983) cuando comenta, "...la práctica de enseñanza y aprendizaje debe ir más allá de un simple cambio de conducta, conduce a un cambio en el significado de la experiencia..." (p.1); esto es, una visión de mayor amplitud enfocada en el descubrimiento, implicación y transformación de las ideas conocidas para dar sentido a las construcciones intelectivas en torno a la idea de asumir a la migración y la diversidad cultural en la educación.

En este sentido, el reconocimiento de la cualidad de significancia desde el autor referido, hace de la enseñanza y el aprendizaje para el desarrollo académico frente a la migración y la diversidad cultural en un proceso de articulaciones pertinentes donde el docente el protagonista activo en la reacomodación de su estructura didáctica, todo ello a partir del compendio de saberes previos y su relación armónica, racional, con nuevos insumos perceptivos que facilitan la construcción de conocimientos fundados en significados individual y colectivamente útiles. Desde lo expuesto, comenta Vergara (2017) que la importancia de la enseñanza y el aprendizaje no radica en la cantidad de saberes que se consolidan, sino en la manera como los mismos se encuentran organizados, así como el uso que reciben en las diferentes situaciones de la vida por medio de la acción académica.

De esta forma, puede decirse que la característica primordial de la enseñanza y el aprendizaje es la interacción sustancial entre los saberes del docente y los nuevos referentes sobre la didáctica frente a la migración y la diversidad cultural, en palabras de Vergara (2017), "Por relación sustancial y no arbitraria porque se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición..." (p. 18);

todo lo cual, permite ampliar no sólo las capacidades cognitivas dando sentido a la enseñanza y el aprendizaje frente a la migración y la diversidad cultural, sino además facilita el camino para que los nuevos conocimientos pasen a hacer parte de la estructura didáctica y política en la que se consolida el conocimiento teórico del que enseña.

En estos términos, la práctica de enseñanza y aprendizaje puede ser entendida entonces como un proceso convergente entre esquemas instalados y nuevos insumos, todo ello dentro de un marco de pertinencia racional que favorezca la construcción de significados sustantivamente provechosos desde la implicación del saber didáctico frente a la migración y la diversidad cultural, para lo cual intervienen otros factores como la concepción del docente sobre la enseñanza y el aprendizaje, además de la actitud y responsabilidad del sujeto.

Por tanto, la práctica de enseñanza y aprendizaje puede ser entendido hoy como un proceso consciente de interconexión y transformación de la estructura didáctica que quiere traspasar la visión tradición de la educación, donde la información previa evoluciona de acuerdo con la naturaleza de los nuevos saberes, como insumos dirigidos a la construcción de significados potenciales y psicológicos a partir de la pertinencia del saber del docente, pero también, gracias a la disposición personal del mismo sujeto para superar la memorización así como reproducción de datos puntuales y centrarse en la experiencia vivida como un elemento fundamental en la educación y en específico en la enseñanza y el aprendizaje en el contexto actual.

Sin embargo, la acumulación de experiencias en la realidad actual en torno a la migración y la diversidad cultural para el desarrollo académico, en este caso asociadas con la formación, parece resaltar el énfasis tradicional vinculante con la educación, caracterizada por ser lineal, especialmente de naturaleza transmisionista y, resultantes en el reconocimiento de las realidades habituales, lo cual parece afirmarse con los argumentos expuestos por Moreira (2012) cuando indica, "...ha existido una apropiación superficial y polisémica del concepto de enseñanza y aprendizaje. Toda acción del docente pasó a ser significativo, todas

las metodologías de enseñanza pasaron a tener como objetivo el desarrollo académico” (p. 53); todo lo cual, parece resaltar el papel pasivo del docente como ente encargado de asumir la enseñanza y el aprendizaje desde una perspectiva didáctica adecuada a las realidades del momento.

Por tanto, la práctica de enseñanza y aprendizaje conforme la indiferencia apreciada en los docentes, parece reflejar una realidad nihilista hacia el análisis, discernimiento, comprensión, propios de este nivel académico que apela por el uso de la perspectiva que ofrece la migración y la diversidad cultural, gracias a expresiones permanentes del docente que resaltan la idea social como un acto de reproducción del conocimiento rápido, correcto, y a veces hasta sin sentido como la instancia primordial de su reflexión para asumir la complejidad educativa desde una visión abierta, contrario esto al sistema de significación en término de práctica de enseñanza y aprendizaje que según el Ministerio de Educación Nacional (2020), prepondera diversos niveles de acción por parte del docente. A continuación, se presentan los aportes de los informantes clave sobre la subcategoría Enseñanza y aprendizaje frente a la migración y la diversidad cultural:

***Dim1:*** *Principalmente desigualdad en la calidad educativa, ya que no todos pueden acceder a programas acreditados, así mismo la brecha digital, ya que muchos programas son ofertados de manera virtual o distancia y no todas las personas tienen las mismas facilidades de conectividad y otros elementos son los que inciden en el escenario actual de la educación frente a la migración.*

***Dim2:*** *La laxitud, falta de disciplina y exigencia en el sistema evaluativo es central en el tema de la migración.*

***Dim3:*** *los problemas que actualmente se presentan en relación al desarrollo académico del estudiante desde un referente lo que es la migración que afecta calidad en educación incluyen desigualdades en el acceso y la calidad educativa, falta de pertinencia del currículo, infraestructura educativa insuficiente, calidad de la enseñanza, desajuste entre la educación y el mercado laboral, y falta de*

*evaluación y seguimiento efectivo. Estos problemas requieren acciones y estrategias específicas para ser abordados y superados, con el fin de garantizar una educación de calidad para todos los estudiantes*

***Dim4:*** *En respuesta a los problemas de la actualidad en el desarrollo académico del estudiante frente a la presencia de la migración es el siguiente: 1. Los gobiernos de turnos modifican la normatividad de acuerdo con sus intereses, 2. No existe un interés real de disminuir las brechas en la educación. 3 no existe un diagnóstico claro de las políticas públicas actuales que permita identificar una perspectiva para abordar el problema. 4 Resistencia por parte de los estudiantes. 5 los profesores no tienen las competencias necesarias para abordar de forma clara la formación de los niños migrantes.*

Visto así, la inconsistencia perceptiva en cuanto la práctica de enseñanza y aprendizaje frente a la migración y la diversidad cultural parte de la idea de volver la acción educativa como una realidad de fácil acceso, resulta un problema de importante implicación educativa que exige su estudio y comprensión suficiente, cuyas posibles causas pueden radicar en exigencias didácticas enfocadas en teorías reduccionistas, sin importar los elementos del contexto, lo cual podría limitar no sólo la acción del docente sino la visión que el docente imparte con su acción. Por lo cual la enseñanza y el aprendizaje frente a la migración y la diversidad cultural, que en común forman parte del proceso de formación integral que se pretende llevar a cabo en Colombia, sumado a la posibilidad de la influencia indirecta del enfoque de la didáctica, inmerso en las experiencias del docente y su contribución con la educación formal.

Todo esto, permite suponer algunas posibles consecuencias en torno al desarrollo de la práctica de enseñanza y aprendizaje, especialmente en cuanto limitaciones didácticas dentro del proceso de enseñanza misma, al verse imposibilitado para entender y argumentar las realidades del contexto, lo cual podría

forzar invenciones sobre su sentido esencial en detrimento del ejercicio reflexivo propio de la acción didáctica en la enseñanza, al tiempo de alimentar progresivamente un choque emocional durante las experiencias académicas propias del contexto Colombiano.

Por ende, la correspondencia entre la enseñanza y el aprendizaje frente a la migración y la diversidad cultural es un aspecto fundamental en el desarrollo académico de los estudiantes. Ambos procesos están estrechamente relacionados y se influyen mutuamente. La enseñanza se refiere a las estrategias, métodos y recursos utilizados por los docentes para facilitar el aprendizaje de los estudiantes, mientras que el aprendizaje es el proceso mediante el cual los estudiantes adquieren conocimientos, habilidades y actitudes a partir de la interacción con el contenido, los compañeros y el entorno educativo.

En primer lugar, la enseñanza efectiva es aquella que está diseñada y adaptada para promover el aprendizaje significativo de los estudiantes. Esto implica que los docentes deben seleccionar cuidadosamente los contenidos, diseñar actividades y utilizar estrategias pedagógicas que sean relevantes, motivadoras y accesibles para los estudiantes frente a la migración y la diversidad cultural. Cuando la enseñanza se alinea con los intereses, necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes, se crea un ambiente propicio para el desarrollo académico.

Por otro lado, el aprendizaje es un proceso activo y constructivo en el que los estudiantes construyen su propio conocimiento a partir de la interacción con la información y las experiencias. Los estudiantes aprenden de manera más efectiva cuando están involucrados en actividades significativas y relevantes, cuando reciben retroalimentación constante sobre su desempeño y cuando tienen la oportunidad de aplicar lo que han aprendido en situaciones reales o simuladas. La correspondencia entre la enseñanza y el aprendizaje se manifiesta en la alineación entre los objetivos educativos, los métodos de enseñanza y las estrategias de evaluación frente a la migración y la diversidad cultural. Los docentes deben diseñar actividades y evaluar el progreso de los estudiantes de acuerdo con los objetivos de

aprendizaje establecidos, asegurando que exista coherencia y consistencia en todo el proceso educativo.

Además, la enseñanza y el aprendizaje son procesos dinámicos y flexibles que deben adaptarse a las características individuales y las necesidades de los estudiantes. Los docentes deben ser capaces de identificar las fortalezas y debilidades de cada estudiante, así como proporcionar apoyo adicional a aquellos que lo necesiten y más aún aquellos que están inmersos en la migración y la diversidad cultural. Esto implica utilizar diferentes enfoques pedagógicos, recursos educativos y tecnologías de la información y comunicación para enriquecer la experiencia de aprendizaje de los estudiantes.

La correspondencia entre la enseñanza y el aprendizaje frente a la migración y la diversidad cultural se refleja en la retroalimentación efectiva. Los docentes deben proporcionar retroalimentación oportuna, específica y constructiva a los estudiantes sobre su desempeño académico, con el fin de orientar su aprendizaje y promover su desarrollo. Esta retroalimentación puede provenir tanto del docente como de los compañeros de clase, y puede ser utilizada por los estudiantes para reflexionar sobre su aprendizaje y mejorar su rendimiento académico. Ante ello, la correspondencia entre la enseñanza y el aprendizaje es esencial para el desarrollo académico de los estudiantes. Cuando la enseñanza está diseñada y adaptada para promover el aprendizaje significativo de los estudiantes, y cuando estos están involucrados activamente en el proceso de aprendizaje, se crea un ambiente propicio para el desarrollo de habilidades, conocimientos y competencias que les permitirán tener éxito en su trayectoria educativa y profesional para superar la idea de migración y la diversidad cultural.

Ahora bien, desde la comprensión de la enseñanza y el aprendizaje, se ha venido coincidiendo en la importancia sustantiva de dilucidar por cuenta propia cómo ellos mismos comprenden las cosas, configurándose en una reconstrucción del entendimiento en miras al condicionamiento de nuevas oportunidades de acción por medio de la formación integral, en las que prevalece el interés por mejorar su desempeño y alcanzar los logros trazados previamente, esto es en palabras de

Heller y Thorogood (1995), un ejercicio de enseñanza y aprendizaje integral desde el entendimiento propio, surte los efectos esperados según el nivel de sinceridad de cada individuo tiene consigo mismo, identificando las habilidades que ya domina, así como aquellas que aún requiere fortalecer, para la consecución de un saber didáctico amplio frente a la migración y la diversidad cultural.

Para dar cierre a la dimensión en curso, llama la atención la importancia que tiene el rol del docente frente a la enseñanza y el aprendizaje como base para la comprensión de las formas de enseñanza, dado que a su juicio al constituirse en un nivel de enseñanza, se requiere entonces de mayor práctica y ejercitación, en el uso de argumentos didácticos, según Alderson (2000), la enseñanza y el aprendizaje debe ser una experiencia continua que persigue el mejoramiento del desempeño del docente hasta el dominio de procesos mentales como la valoración de la didáctica y de los argumentos, que dan paso al reconocimiento de las realidades educativas, entre otros, que aluden al gran esfuerzo intelectual que requiere cada forma de enseñanza frente a la migración y la diversidad cultural.

Al considerar una apreciación sobre la labor histórica del docente, las formas de enseñanza integral son vistas como una vocación manifestada en arte de enseñar y aprender; tarea asumida por los educadores desde tiempo atrás donde se ha impuesto la disciplina acompañada de métodos memorísticos con una participación protagónica solo del maestro; una realidad cambiante la cual hoy se inclina por un aprendizaje innovador más cooperativo por medio de intercambio de experiencias sociales y roles; ya el docente no puede ser en su práctica el único dueño de los conocimientos. La llegada de la formación integral a los diferentes escenarios en la vida de las personas, origina un viraje en la manera de enseñar y por ende la manera de aprender.

En consideración de lo establecido por Díaz, (1990) “El maestro desde su enseñanza debe asumir la integralidad bajo la confluencia de las necesidades, fortalezas y debilidades, promover el rol de transmitir conocimientos, valores y regular las conductas de sus estudiantes” (p.3). Lo cual indica, el docente dentro del sistema de educación colombiano debe procurar mediar para facilitar el escenario

indicado de acuerdo a los niveles de exigencia de la formación para garantizar la integralidad, sin perder de vista la necesidad de incorporar elementos innovadores a parte de la implementación de la educación para la enseñanza y el aprendizaje; al ser un referente integral ante los aspectos positivos y aquellos menos productivos académicamente frente a la migración y la diversidad cultural.

Dentro del mismo orden de ideas, Díaz (ob cit); asume “que la enseñanza está vinculada a las diferentes acciones del docente que globaliza las diversas formas de enseñar las cuales están encaminadas para que el estudiante cumpla la misión de aprender” (p.17). Una visión amplia, necesita estar acompañada en la actualidad de estrategias innovadoras y procedimientos flexibles encaminados a la construcción de nuevos conocimientos donde la formación integral resulta determinante por la motivación que despierta en los estudiantes quienes se sienten identificados y conectados con la realidad presente en el ambiente global.

Significa optimizar la enseñanza y el aprendizaje, una labor en respuesta a las necesidades de los estudiantes a partir de la innovación y creatividad para lograr aprendizajes orientados por la motivación, desde esa visión Zabala, (2002) “La enseñanza y el aprendizaje se traduce en fluidez de saberes con dificultades complejas por el intercambio de experiencias, competencias, valores y estructuras culturales” (p.14). Diversos aspectos indispensables, para lograr establecer una conexión entre el contenido enseñado frente a las necesidades y aspiraciones del estudiante respecto a nuevos aprendizajes derivados de la experiencia de formación integral.

### ***Subcategoría Fundamentos para el desarrollo de los procesos formativos en el marco de la diversidad cultural y de la migración***

El modelo educativo que se implementa en el marco de la formación para asumir las realidades de la diversidad cultural y de la migración, no solo debe estar asociado con promover la enseñanza, desde la perspectiva didáctica. Ni se trata de la construcción de procesos académicos complejos llenos de pruebas constantes para ver quién logra sobrevivir, sino que se trata de un proceso de acompañamiento,

se refiere a un seguimiento en la construcción primero que nada de personas, es decir, profesionales con algunas posibilidades y competencias disciplinares sin descuidar lo planteado como fundamento para superar los problemas sociales expuestos, e intentando que todo lo que se relaciona con los procesos de enseñanza, sirva de base para crear un sistema social ligado a la perspectiva sociopolítica, en el mejor sentido de Bertalanffy (1986), donde las virtudes de los estudiantes por medio del desarrollo académico se afloran para crear un beneficio común en el contexto.

Por tal motivo, asumir un fundamento para el desarrollo de los procesos formativos no debe ser un hecho aislado, es decir, no debe ser un asunto exclusivo del centro educativo para con sus educandos cuando estos ya van a egresar, al contrario, esto debe suceder desde el principio, se trata de una intervención que ha de gestionarse desde el principio político que busca garantizar la acogida de los migrantes en las instituciones educativas de Colombia, incluso, una vez intente ingresar al sistema social debe darse lugar al desarrollo de la perspectiva académica, al punto de mostrar una nueva cara de la preparación de la cual han sido objeto y más aún en los programas que hacen énfasis en la formación social, de acuerdo con Roldán (2014) “Es en ese momento en el que se observan las primeras impresiones, que, correlativamente, llevan a los estudiantes a tener ciertas expectativas. La formación de estas sobre la política migratoria y la académica, pueden producir satisfacción desde la enseñanza” (p.50).

O sea, desde la funcionalidad de la enseñanza se busca el fortalecimiento de los fundamentos del desarrollo de los procesos formativos que se emprenden desde la idea de formación ante la idea de migración, que luego van a ser los que se encarguen de desenvolverse en los distintos escenarios sociales y políticos, con la responsabilidad completa de propiciar cierta evolución global de la nación a partir de los aportes que vayan generando estos profesionales en los distintos contextos, cuya formación va de la mano de comprender o asumir una postura de superar la distorsión que otorga la diversidad cultural en este escenario.

Ante los planteamientos que se vienen haciendo, los cursos específicos de formación para el desarrollo de los procesos formativos frente a la idea de migración vienen a ser el mejor espacio para la preparación del estudiante, pues este es el contexto que mejores oportunidades ofrece para que el estudiante conozca a la realidad inmediata donde iniciará la idea de formar en aspectos cotidianos donde el conocimiento de la realidad socioeducativa, etc., es el hecho que le ayudan a identificar las dinámicas de la participación que debe asumir para formarse como es debido en este contexto, venciendo los canales burocráticos que a veces irrumpen la participación estudiantil, pero también acercándose a los distintos medios que pueden potencializar su formación una vez inicie la interacción con los docentes y por supuesto con la idea de estructurar una idea de educación que de respuestas a las demandas de los tiempos actuales y que desmovilice las barreras que intenta promover la migración en el contexto educativo.

Con base en esto, hay que decir desde el referente vivencial de la autora del presente estudio, que estas son las expectativas construidas desde lo teórico y administrada en las instituciones educativas, pues dentro de los protocolos de formación en el marco de desarrollo de los procesos formativos se oferta una cantidad adecuada de cursos que apueste por la consolidación de la atención a la migración en los espacios educativos de Colombia, propuesto para que los estudiantes conozcan las experiencias que van a afrontar de ahí en adelante y entiendan los esfuerzos que deben invertir en aras de cumplir con los planes de formación destinados a ser desarrollados desde una perspectiva social, a favor de contar con una educación vista como el medio factible que va a orientar la participación de cada colombiano, para la contribución asertiva en su país por medio de los aportes del desarrollo académico en la estructuración de un fundamento que desplace los problemas derivados de la migración.

Elemento que contextualiza este discurso social que se formula, y facilita una visión trascendental de los que significa ampliar un referente del desarrollo de los procesos formativos en la perspectiva educativa que, sumado a otras realidades académicas permiten complementar las competencias de entrada para la formación

desde la perspectiva de calidad que se viene desarrollando en los planes que ofrece el centro educativo rural Carmen de Tonchala del Municipio de Cúcuta. Desde esta perspectiva se asume la enseñanza para el desarrollo académico como el fundamento que refiere la educación del siglo XXI, ni más, ni menos, debe ser asumido como el mismo proceso en sí entendiendo el proceso educativo como un fenómeno complejo y global, que no está fragmentado, sino que se integra para generar una perspectiva de calidad desde las políticas educativas, adecuada para formar a los ciudadanos colombianos con un norte definido desde el principio.

Aunado a lo anterior, debe preponderar el uso de las teorías vigentes y trascendentales para afrontar el concepto de educación desde la perspectiva de superar los principales problemas derivados de la diversidad cultural y la migración como parte de un fenómeno complejo que no disgrega, sino por el contrario, recoge y asocia para brindar las mejores posibilidades a los estudiantes a formarse para la vida en el plano personal, social, contextual, laboral y político, que son necesidades existenciales de todos los seres humanos en su quehacer cotidiano.

Estas teorías estarían amparadas en los preceptos de la visión política que apunta hacia el reconocimiento del migrantes, en aras de utilizar la enseñanza como medio que haga posible ese acompañamiento complejo, a través de las posibilidades de comunicación e interacción que ofrece el desarrollo académico como un expresión educativa ya mencionado, y que puede ser viable a través de un concepto de procesos formativos que puede estar dado por una coparticipación de cada uno de los integrantes de dicha realidad, a merced de decidir con la misma relevancia y significancia las actividades en las que va a participar, el modo como quiere participar y los medios que utilizaría, en pro de propiciar participaciones en un contexto académico determinado de manera equitativa, democrática y protagónica. A continuación, se presentan los aportes de los informantes clave sobre la subcategoría Fundamentos para el desarrollo de los procesos formativos en el marco de la diversidad cultural y de la migración:

***Dmi1:** Un reto ya que debe cumplir con un cuerpo docente que responda a estos estándares que buscan asumir el reto que plantea*

la migración, y una evaluación continua de los procesos, entonces puede generar una sobrecarga en el personal.

**Dmi2:** La migración va de la mano con la realidad económica, no es lo mismo la educación en un municipio pequeño que a un colegio grande privado con calidad de docentes con formaciones especializadas.

**Dmi3:** La migración en la realidad educativa enfrenta varios desafíos en relación con el desarrollo académico de los estudiantes, especialmente en contextos como el de Colombia. Algunos de los desafíos más importantes incluyen:

*Desigualdad en el acceso y la calidad:* A pesar de los esfuerzos por mejorar la calidad educativa, aún existen desigualdades en el acceso a una educación de calidad, así como en la calidad misma de la educación ofrecida en diferentes regiones del país. Esto puede limitar las oportunidades de desarrollo académico para muchos estudiantes que son resultado del proceso migratorio.

*Brechas en infraestructura y recursos:* La falta de infraestructura adecuada, recursos educativos, capacitación docente y apoyo institucional puede afectar negativamente el desarrollo académico de los estudiantes, especialmente en áreas rurales o marginadas.

*Relevancia y pertinencia del currículo:* Es importante que el currículo educativo sea relevante y pertinente para las necesidades y realidades locales, así como para las demandas del mundo laboral actual. Un currículo desactualizado o poco relevante puede limitar el desarrollo académico de los estudiantes.

*Falta de atención a la diversidad cultural:* Es importante que las políticas educativas y las prácticas escolares atiendan a la diversidad de necesidades, estilos de aprendizaje y contextos socioculturales de los estudiantes, para garantizar que todos tengan la oportunidad de desarrollarse académicamente de manera óptima.

*Dmi4: En respuesta el concepto de migración educativa se debe transformar frente al desarrollo académico que permita abordar brechas de calidad, desigualdades socioeconómicas, desafíos tecnológicos, cambios en las necesidades del mercado laboral y la diversidad de estudiantes. Las IES públicas, privadas, el sector empresarial, deben trabajar de forma colaborativa en busca de abordar estos nuevos retos que enfrenta la sociedad.*

De manera inicial, se hace énfasis en conocer una serie de aspectos representativos, a partir de aquello que los sujetos interpretan sobre su propia experiencia, donde posiblemente han intervenido factores extrínsecos como el contexto, escolar desde lo que se conoce como fundamentos del desarrollo académico, contentivos de actores que en ellos interactúan, así como por factores educativos alineados con la didáctica como la voluntad por aprender, especialmente orientada en situaciones que se encuentran arraigadas a sus realidades de vida y que desde la pedagogía se les puede dar respuesta a las situaciones complejas que se derivan de la migración.

Este último aspecto, facilitó la diferenciación entre los fundamentos pedagógicos para propiciar la visión de desarrollo de los procesos educativos en el marco de la migración y la diversidad cultural, en tanto los sujetos reconocen que cuando pueden encontrar utilidad a lo aprendido, esa construcción pasa a considerarse un referente pedagógico útil, de sentido especial, distante de la mecanización y apoyado en la comprensión de los contenidos asumidos como impropios de la realidad que asume como propia, desde el cual se facilita el reconocimiento de sus propios ritmos de aprendizaje, así como los propósitos del mismo, cuando se trata de fines académicos o con proyección en la vida misma y se amerita que el docente estructure un fundamento propio de la migración y la diversidad cultural para asumir la enseñanza desde la perspectiva de desarrollo de los procesos formativos en Colombia.

En general, el desarrollo de fundamentos de los procesos formativos en el marco de la migración y la diversidad cultural, parece configurar un importante eclecticismo de gustos de enseñanza, patente ello en construcciones mecánicas, apoyadas regularmente en la memorización, repetición y repaso de contenidos específicos que se orientan al desarrollo de la postura de calidad educativa, o en cualquier caso, aquellos contenidos suministrados por el maestro, así como preferencias que superan la mecanización tradicional, dejando al descubierto concepciones vinculadas con el modo cómo se accede a la idea de estructurar fundamentos de desarrollo académico, y la manera cómo ésta es insertada a la estructura didáctica del docente, lo cual conlleva a visualizar al actor protagonista, por un lado desde el rol de receptor, en contraste con aquellos que se ocupan por descubrir y procesar los nuevos conocimientos que se derivan de la experiencia de educar.

En ese orden, se hace patente entonces aquellos docentes quienes se inclinan por la enseñanza tradicional en el marco de la migración y la diversidad cultural, y que recurren a procesos de asociación arbitrarios, repetitivos, que ignoran la posibilidad de vincular la nueva información con las estructuras existentes en los aprendices; en tanto que, quienes asumen una postura más significativa, coartan la arbitrariedad referida y experimentan de manera consciente, un proceso de anclaje entre los nuevos conceptos con su pensamiento, la práctica y sus propias realidades de vida asumidas por medio de la formación para el desarrollo académico.

Lo anterior, contribuye a comprender la naturaleza perceptiva de los docentes respecto a la enseñanza en el marco de la migración y la diversidad cultural, así como la distinción sobre diversos tipos, que resultan en la estimación de sus preferencias, donde parece coexistir una importante variedad de predisposiciones, que al mismo tiempo se manifiestan en ciertos estilos de enseñanza, que una vez más, reflejan sus percepciones conceptuales y preferencias de enseñanza desde la visión política de calidad, en este caso, en términos de tendencias de enseñanza, van de la mano con comprender un aspecto

significativo en lo que se conoce como fundamentos de los procesos formativos de la realidad educativa de Colombia en la actualidad.

En este orden de ideas, en el reconocimiento de los fundamentos del desarrollo académico centrada en la política re posicionan a la migración y la diversidad cultural en el plano central, hacen parte esencial de las experiencias que han marcado los procesos desde la escolaridad y la cotidianidad, así como el discernimiento entre aquellos estilos característicos de la enseñanza, entre los cuales se señalan las tendencias a renovar una idea diferente de educación en el marco de comprender la realidad desde la perspectiva didáctica, así como las tendencias prácticas que se afianzan como estilo de enseñanza empírica, que involucre especialmente el trabajo pedagógico por medio de la visión que instaura la necesidad de superar la idea de migración y la diversidad cultural.

Visto así, hace patente la distinción conceptual sobre la estructuración de fundamentos de desarrollo de los procesos formativos en términos de un proceso conformado por experiencias y conocimientos de utilidad sustantiva, considerando que la formación desde la perspectiva que ofrece el marco de la migración y la diversidad cultural, adquiere importancia al proyectar su utilidad especialmente cuando la enseñanza ha sido de carácter significativo, lo cual parece reflejarse en la tipología estructurada por el propio estudiante al distinguir, la enseñanza desde perspectivas tradicionales, y desde allí, enunciar su preferencia por aquellos tipos de mayor afinidad como su tendencia por brindar criterios pedagógicos sustentados en una teoría de la didáctica contemporánea, lo cual parece ser un claro reflejo de los estilos habituales con una marcada tendencia por lo memorístico, auditivo, visual, todo lo cual resulta una entidad diversa donde coexisten conceptos, distinciones, estilos que hacen de la enseñanza de la investigación una realidad ontológica compleja, tal como lo pretende explicar Kolb (2007) cuando lo enmarca como un fenómeno holístico al decir que:

Es mejor concebir el desarrollo académico como un proceso de interacción con la pedagogía, no en términos de resultados [...]; la enseñanza requiere de la resolución de conflictos entre modos dialécticamente opuestos de adaptación al mundo [...]; es un proceso

holístico de adaptación de la educación [...]; resulta de transacciones significativas para el desarrollo de la educación desde una postura contextualizada en la realidad (p.6).

Así, dicho enfoque de desarrollo de los procesos formativos en el marco de la migración y la diversidad cultural otorga gran sentido a la enseñanza desde una gran diversidad de perspectivas que convergen en comprender al docente en su constante dinámica individual y social; por tanto, fundamenta la complejidad educativa de la pedagogía encontrada en las percepciones, tipos, preferencias y estilos que se manifiestan en las dimensiones que componen los aspectos fundamentales de enseñanza, en tanto contribuye a la comprensión de su razón de ser, ya que emergieron de la experiencia misma en que los fundamentos pedagógicos son esenciales porque han interactuado en su entorno, y han debido desarrollar procesos que le conllevan a su conocimiento, ya sea para adaptarse, para transformarlo o simplemente, desenvolverse en el ámbito académico y pedagógico en pro de consolidar el desarrollo de la perspectiva social y cultural que otorga la migración.

En consecuencia, el uso de fundamentos de desarrollo académico desde la idea de la migración y la diversidad cultural expone el reconocimiento de los referentes con los cuales los estudiantes llevan a cabo su entendimiento sobre el aprendizaje, vinculado a la experiencia, al contexto, a la utilidad y su significancia, donde se involucran a su juicio algunos tipos de fundamentos pedagógicos, así como preferencias, que en general orbitan en los polos memorísticos y significativo, para apuntar hacia diferentes estilos de aprendizaje que sugieren tendencias de acción que se disgregan desde la idea de calidad educativa, en término de aquellos caminos habituales que favorecen la construcción del desarrollo académico frente a los retos escolares, pero también, cotidianos.

Lo anterior se plantea a partir de las experiencias que no se han formalizado, pero que se apoyan de otros estudios, para encontrar punto de encuentro, donde los docentes que facilitan este curso pudieran estar preocupados por el desarrollo académico, antes que orientar, guiar y hacer sentir al estudiante conforme con lo

que se contempla como la idea fundamental de la migración y la diversidad cultural, desde la trascendencia de la misma, adicional a esto, hay que suponer cierta distancia que asumen los docentes en torno a este proceso de preparación académica, que coarta la limitación de entrada del estudiante en el contexto actual de forma dispersa y concreta una realidad amplia de educación.

Adicional a esto, todo pudiera estar amparado en un proceso de formación convencional, divergente de la propuesta pedagógica del momento por el distanciamiento y de la propuesta de educación, porque puede ser el docente quien enseñe la estructura académica y se encarga de establecer que aspectos curriculares son esenciales de enseñar en el marco de la migración y la diversidad cultural, tal como se enseña desde una idea dispersa o se da lugar a una educación trascendental que, en este caso impactaría significativamente en el logro de una formación escolarizada, en un espacio que amerita orientación y guía global.

Esto se comenta, desde la perspectiva del autor, pues muchas prácticas divergen, de las orientaciones que puede generar Maioz (2015), sobre una educación que se sustentaría: “Una política educativa basada en el conocimiento teórico de sus fundamentos que crece y se dispersa de manera colectiva – no hay una relación diferencial entre el profesor y educando – en un comportamiento intersticial, construye sus propios espacios de conocimiento” (p.6), pero aquí todo diverge por la idea del docente en exponer conocimientos, mejorar técnica, entre otros procesos, que son parte de la convencionalidad escolástica y divergen de la tendencia rizomática como se comentó; de acuerdo a lo descrito, Roldán (2014) asegura que esta problemática planteada se hace latente al “desconocer la importancia del fundamento del desarrollo académico, desde las rutas formativas y los recursos de apoyo, puede incidir negativamente en la confianza que tienen los estudiantes” (p.194), referente complejo que persiste de acuerdo a la experiencia de administrar la enseñanza como un elemento esencial del desarrollo de los procesos formativos en el marco de la migración y la diversidad cultural en los tiempos actuales.

De acuerdo a lo último que se expone, hay que decir que, para nadie es un secreto que desarrollo de fundamentos del desarrollo académico en la mayoría de los casos, se ven enfrentados a diversos aspectos que de una u otra forma, terminan por afectar la vida académica del estudiante y, le lleva a ausentarse de las aulas y dar por terminado, de manera parcial o total, su proceso educativo. Esta problemática, sin duda alguna pudiera repercutir significativamente en la prosecución de los estudiantes que no participan por falta de interés o que de manera implícita se intimidan. Esta consecuencia de la educación desfasada de los fundamentos de enseñanza, es vista desde diferentes perspectivas.

De acuerdo con Montecinos, Aravena y Tagle (2016), mencionando a Fullan, acota que los docentes como líderes del proceso de desarrollo académico deben ejercer un liderazgo que apunte a ejercer el cambio hacia asumir un fundamentos pedagógico, en torno a tener presente que no se puede avanzar sin estar articulados, comprendiendo y valorando la transversalidad, desde enfoques coordinados, unificados que movilice las energías hacia la mejora, fundamentado en un política de calidad que apunte a tener presente la realidad, sepa trabajar con ella y sea consciente del aceleramiento de los cambios en los que esta envueltos, como es la influencia de la epistemología en la educación en el marco de la migración y la diversidad cultural.

En relación a la nota anterior, Gelbery y Poblete, (2020), sugieren, en toda esta situación que se hace urgente tener en cuenta lo inmediato, buscando potenciar todas las posibles habilidades que lleven a una apropiación pedagógica de ellas, complementado con las destrezas personales, hacia la enseñanza que ayuden a los estudiantes a pensar, transferir conocimiento y comprender” (p. 3); complementando, dentro del desarrollo académico, una armonía socioafectiva, impulsando competencias, el ingenio, el pensamiento crítico, las habilidades sociales, sin dejar la vivencia de una idea de política de calidad asumida, serian un elemento crucial que destaca la funcionalidad de la educación en el marco de la migración y la diversidad cultural.

Ahora bien, a toda esta descripción, que se tenga presente lo que Rivas (2020), expone sobre una propuesta de desarrollo académico, en el que resalta, aspectos relevantes a tener presente en educación para el desarrollo de un idea de calidad educativa afianzado en la enseñanza desde una política de envergadura, teniendo presente las múltiples desigualdades a todo nivel, comprendiendo que el espacio educativo es el propicio a nuevas, frescas y revolucionarias ideas en experiencias de aprendizaje por medio de fundamentos de enseñanza que se desarrolló en la formación académica y pedagógica.

Así, este referido autor, plantea cinco grandes rutas, por las que incursionar desde el uso de fundamentos para el desarrollo académico. Mencionando Rivas (op. cit.) expone: “Primer camino: recuperar los rostros. Conectar; Segundo camino: reclasificar el currículum y la didáctica. Priorizar; Tercer camino: planificar. Multiplicar; Cuarto camino: una nueva secuencia en la enseñanza; Quinto camino: crear saber. Reflexionar” (p. 4-11). Y también Delgado y Cruz (2022), sugieren algunas recomendaciones, que plantean vías de solución y cauce sobre la situación, como es: Reorganizar el desarrollo académico desde la perspectiva de nuevas metodologías de enseñanza desde la perspectiva de calidad educativa, dando respuesta a componentes socioeducativos que lo ameritan, con enfoques cooperativos y colaborativos, priorizando la comunicación comprensiva y asertiva; mientras se permite nivelaciones y acompañamiento a todos los estudiantes que lo precisen.

Todo este acontecer, permite que se comprenda el cambio al que se sometió el mundo en todo su esplendor, dado por la introducción a la realidad migratoria en la educación, por lo cual se hace necesario formar a personas aptas no solo en el saber científico, y que contribuyan con ello, sino también dar opción total al empoderamiento en la formación de ciudadanos aptos para la vida, con criterios éticos de vida, autónomos, con sentido de comunidad, responsables consigo mismo y perspectiva social, con valores que contemplen lo humano y su relación con la naturaleza, solidarios, tolerantes, siendo recíprocos en el reconocimiento de los

otros como parte de un todo compartido, asumiendo el compromiso de forjar desde ahora un mundo mejor.

### ***Subcategoría Procesos educativos y realidades educativas desde la idea de diversidad cultural y de migración***

En este sentido, el desarrollo de los procesos educativos y las realidades educativas en el marco de las políticas públicas requiere que los docentes formadores gestionen y promuevan prácticas educativas novedosas, creativas, donde se posibilite actividades educativas comprometidas con el fortalecimiento de habilidades cognitivas para el análisis, el cuestionamiento, el argumento, la reflexión, elementos claves de este tipo de pensamiento, pues la formación dentro de los colegios hoy se presenta compleja, según la UNESCO (2009) la formación debe alinear sus políticas más allá de un enfoque tradicional, se debe centrar en el desarrollo de la cultura en el marco de la diversidad y la migración, el cual se presenta como una llave de progreso.

Por consiguiente, reflexionar sobre la migración, lleva al espacio de la educación de calidad donde es tan importante formar a los jóvenes del futuro, con un pensamiento abierto, expresa Alvarado (2014) que esto es uno de los principales objetivos de la educación, es decir, formar estudiantes capaces de participar en sociedad, de argumentar ideas con base en razonamientos veraces, que les permitan tomar decisiones y fortalezcan su voluntad de indagar. Esta apreciación contrasta con los resultados de las Pruebas Saber Pro en Colombia, donde el 77,4% de los estudiantes próximos a graduarse muestran debilidad en el desarrollo de una expresión cultural amplia (Diario Portafolio, 2021) lo cual, es un indicio que apunta a una debilidad en los procesos de desarrollo de una educación para la atención de la cultura, la cual se traduce en una política y por ende en una competencia evaluada.

La idea central es que la academia, se dirija a formar en función de estructurar una educación centrada en la idea de diversidad cultural derivada de la migración, expresa la UNESCO (2009) plantea la intensificación de los procesos

interdisciplinarios, la promoción del pensamiento educativo desde políticas educativas y la ciudadanía activa, de esto se infiere la importancia en que los alumnos principalmente del contexto colombiano, deben estar en la capacidad de gestionar el aprendizaje, para esto es necesario el desarrollo de habilidades cognitivas que le permitan emitir juicios, razonar de forma coherente, analizar situaciones de la vida cotidiana, pero también deben establecer líneas de acción para la solución de problemas que indiquen que existe un desarrollo académico en el estudiante migrante perteneciente a la sociedad educativa de Colombia.

No obstante, la realidad es otra, la educación no formal ciudadanos con libertad de pensamiento, a los estudiantes se les dificulta adaptarse a la sociedad, cada vez hay más individuos poco creativos, reprimidos, sin claridad en las metas para la vida, con poco conocimiento en temas sociales, pareciera que los aprendizajes los han adquirido bajo un sistema opresivo de educación, basado en el método tradicional de la enseñanza, lo cual incide en su participación social para resolver problemas que son propios de la situación compleja derivada de la migración, los jóvenes no se interesan por surgir y terminar sus estudios para una mejor vida; lo cual conlleva a estado de vulnerabilidad, entonces esto debe cambiar la praxis del docente debe dirigirse a formar estudiantes capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios (Murga y Novo, 2017), es decir enmarcados en la idea de desarrollo académico.

Esta situación, puede deberse a la praxis pedagógica de los profesores formadores, los cuales demuestra una desvinculación entre la teoría y la práctica, cada vez es común el uso de estrategias poco innovadoras que respondan a las complejidades de la migración y la diversidad cultural, asimismo emplean métodos de enseñanza de corte tradicional, donde promueven el papel del estudiante pasivo, y pues ellos buscan repetir el modelo pedagógico que promueven sus formadores, esto trae como consecuencia que los alumnos sean repetidores de ideas, se muestren temerosos para emitir opiniones, se muestran desmotivados pues en la actividad dialógica no tienen libertad de expresión, esto desemboca en situaciones de desmotivación que no aportan progreso para el desarrollo del asumir los aportes

que hacen los procesos educativos en el manejo de los problemas que se heredan de la migración en Colombia.

En el contexto académico orientado a la generación de conocimiento, la visión de desarrollo académico desde las realidades que motivan a los estudiantes migrantes se ocupa esencialmente de los "fines" de una educación. En tal sentido, esta disciplina filosófica busca determinar si el objetivo es explicar o predecir un fenómeno, o simplemente entenderlo (Martín 2020). En términos más simples, la formación para el desarrollo académico hace hincapié en lo que se valora en un estudio, pues ello, influye en cómo evidenciar que la realidad del estudiante es significativa en la estructuración de las situaciones académicas alcanzadas y en lo que se valora en las metas alcanzadas.

Al abordar el componente de desarrollo de los procesos formativos es imperativo declarar la idea de contextualizar la educación, e informar sobre los prejuicios y escollos que pueden comprometer las realidades educativas. Asimismo, se asume en la presente investigación un marco de reconocer los elementos problematizados que se desprenden de la migración que resalta las virtudes de los involucrados en la educación, así como la promoción de un pensamiento crítico sobre la base de tres ejes estructuradores que la organizan desde: "lo universal, lo particular y lo singular" (Conde et al., 2019, p.91). A continuación, se presentan los aportes de los informantes clave sobre la subcategoría Procesos educativos y realidades educativas desde la idea de diversidad cultural y de migración:

*Dmi1: Orienta el diseño curricular, establece los procesos de evaluación y mejora continua a partir de las realidades complejas de la migración y la diversidad cultural.*

*Dmi2: En la coherencia de las mallas curriculares y la formación por competencias académicas deben servir para que el estudiante tenga cualidades significativas de la competencia cultural.*

*Dmi3: el uso de las realidades propias de la migración fundamenta los procesos formativos para el desarrollo académico al establecer objetivos claros, definir estándares de calidad, asignar recursos,*

*promover la equidad, desarrollar capacidades y establecer mecanismos de evaluación y seguimiento que aseguren la efectividad de los procesos formativos y contribuyan al desarrollo académico de los estudiantes.*

*Dmi4: En respuesta, definir de forma clara y transparente en que la migración ejercer influencia en los procesos formativos de los estudiantes, permite diseñar al interior de las instituciones políticas claras, duraderas en el tiempo para el aseguramiento de la calidad de los procesos.*

Seguidamente, se puede reflexionar sobre la constitución del desarrollo de los procesos educativos como una realidad compleja por la presencia de la migración, se destaca a partir de una dinámica compleja del pensamiento, debido a la integración de diferentes elementos que se hacen presentes en la realidad como es el caso de la construcción y control de conocimientos que dinamizan contantemente al sujeto, en razón de ello, es imperativo hacer alusión a que la persona desde sus propias habilidades puede generar procesos que le permiten aprovechar sus capacidades de reflexión, para así lograr comprender los diferentes aprendizajes que se van generando.

Resultando oportuno enfatizar sobre las habilidades propias del ser humano puesto que hacen parte de los procesos mediante los cuales un individuo reflexiona sobre su pensamiento y aprendizaje. Siendo consciente de la capacidad que posee para controlar sus procesos de adecuación a la realidad desde que es migrante y de cómo aplicarlos de manera efectiva la toma de decisiones en la resolución de problemas; implicando también la capacidad de monitorear y controlar los propios conocimientos, ayudando a las personas a aprender de manera más efectiva y a controlar mejor sus realidades y las formas como estas inciden en el desarrollo académico, mediante estrategias para desarrollar la reflexión sobre la realidad de vida y el planificar, monitorear su aprendizaje y buscar retroalimentación y ayuda cuando sea necesario.

Con base en lo anterior, es necesario enfatizar la necesidad de establecer metas académicas para los individuos por medio de la educación, al elegir y utilizar estrategias de aprendizaje efectivas, monitorear y evaluar el propio progreso, ajustando los métodos de aprendizaje, en consecuencia forjando personas más independientes y más aun de aquellos que provienen de los procesos migratorios, con mayor capacidad de adaptarse a los cambios o nuevos desafíos; siendo entonces el desarrollo académico desde las realidades del individuo es fundamental para el éxito académico, que también esta relacionándolo con la motivación, la autoeficacia y la metacognición.

En los entornos escolares, se encuentra una actividad en la que se apunta al desarrollo de los proceso educativos para conocer las realidades de los estudiantes en las que se demarcan procesos pedagógicos que buscan el desarrollo de acciones inherentes a la constitución de nuevas realidades derivadas de la migración, es imperativo hablar de las situaciones culturales que hacen que la educación sea compleja, dado que los sujetos aprovechan las situaciones que en su mente se promueven para así alcanzar aprendizajes significativos, es preciso configurar hechos en los que se favorezcan esas potencialidades que son propias del estudiante, Flavell (1985) define los procesos educativos desde esta visión social como “la adquisición de una conciencia sensible e informada respecto a las propias experiencias metacognitivas constituyen, evidentemente, adquisiciones significativas sobre los conocimientos y la conciencia del yo” (p. 242).

Se evidencian aspectos en los que reflejan las capacidades de los estudiantes, quienes, en su plena conciencia, manifiestan procesos en los que se destacan los autorregulatorios, de esta manera, se promueve en el estudiante la habilidad de comprenden lo que debe interiorizar en sus procesos a nivel cognitivo, y lo que se debe dejar de lado. Por medio de estas realidades, se refiere a la plena conciencia que desarrollan los sujetos en función de las fortalezas y debilidades de cada una de las personas.

Si bien, el primer campo de aplicación de la idea de conocer las realidades de los estudiantes es la educación, es también muy cierto que, para el desarrollo de

estas situaciones es esencial para la formación de los estudiantes desde la educación media, desde acciones que son esenciales en relación con la realidad de este nivel educativo, en el que el estudiante se dispone durante toda su formación escolar afianzar sus habilidades para continuar de forma exitosa los estudios y poder llevar un control de todas las realidades de vida.

Es inevitable considerar que a partir de las instancias mismas de la realidad en el marco de las habilidades y las experiencia de los estudiantes, que se exterioriza el proceso de autorregulación del aprendizaje producto de las situaciones particulares de vida de los estudiantes migrantes, donde se pone de manifiesto en el estudiante, la capacidad propia para regular lo que se aprende y el cómo se aprende, por medio de la reflexión y de las demandas que se presentan en la realidad, es así como se muestran acciones pedagógicas, donde se debe favorecer la criticidad y reflexión, para que se construyan aprendizajes de una manera efectiva lo cual estaría materializando desde el desarrollo académico para estructurar la consolidación de la visión de diversidad cultural

Existe una reciprocidad directa entre las realidades que viven los estudiantes y los procesos de adecuación cultural mediante la formación de los estudiantes migrantes, en los que se destacan las acciones inherentes a incrementar los índices de calidad educativa en los diversos niveles de la misma, con base en ello, los docentes son los principales promotores en el desarrollo de esta correspondencia, porque en la medida en que se manifiesta la comprensión de la idea de migración desde la perspectiva cultural, y esto se refleja en función del aprendizaje que se construye en la realidad, es adecuado el estudio a fondo de estos elementos dado que de allí se desprende un proceso indagatorio en el que se fundamenta la esencia de la formación de estudiantes con un sentido amplio y en la búsqueda materializar el desarrollo académico para la asumir los retos de la migración en el plano educativo.

Los actuales avances en materia de política y educación, han generado grandes expectativas de parte de los seres humanos en relación a la manera de cómo estos pueden mejorar la eficacia de la educación frente a los procesos

migratorios, teniendo en cuenta la rapidez con la que estos impactan en la realidad, por tanto ante esos acelerados cambios, la educación enfrenta el desafío de preparar a las nuevas generaciones para desenvolverse y aportar a sus comunidades, mediante el desarrollo de la realidad por crítica que sea, con las cuales estos puedan adaptarse y responder a las transformación de su entorno, buscando que el sistema educativo de calidad que pase de medir resultados a fortalecer procesos de autonomía, descubrimiento y crecimiento integral, desde la formación de estudiantes capaces de contribuir en a la construcción de sociedades más justas, solidarias y sostenibles.

Desde la UNESCO (2022) se plantea: “Reorganizar los currículos, pedagogías y evaluaciones de aprendizaje hacia una educación centrada en la realidad del alumno para el florecimiento humano que enfatice la interconexión entre la educación y la migración”. (p. 6). Siendo el desarrollo académico un proceso que incide directamente en la formación integral de los estudiantes, y que son las instituciones educativas donde se manifiesta, como el fortalecimiento de diversas situaciones que se derivan de la migración, están enfocadas en satisfacer las demandas que genera constantemente en la realidades de los estudiantes, ante lo cual Acosta (2017) refiere que: “Es el elemento que direcciona la educación; es decir, que les brinda a los seres humanos las herramientas o conocimientos para su desarrollo académico en el marco de la migración”. (p. 56), siendo entonces la educación el principal medio para que se alcance la construcción de conocimientos que incidan en la autorregulación por tanto en la autonomía de los estudiantes.

En este orden de ideas la UNESCO (2021), plantea que la educación, vista a partir de la sistematicidad del Estado para el desarrollo de este sistema, se manifiesta en función de una estructuración de acuerdo con las etapas evolutivas del individuo, esta inicia formablemente en la institución educativa. Dado que el acto educativo de naturaleza sistemática responde a exigencias curriculares y a las realidades propias de la migración, es necesario comprender que en este se desarrollan dos procesos esenciales, como es el caso de los procesos de aprendizaje-enseñanza- aprendizaje. En el caso de la primera, los docentes se

valen de estrategias por lo general de naturaleza didáctica para que se motive al estudiante hacia la concreción del acto educativo, por este motivo, Collado (2017) refiere que: “La enseñanza, es una actividad socio-comunicativa y cognitiva que dinamiza los aprendizajes significativos en ambientes ricos y complejos (aula, aula virtual, aula global o fuera del aula)” (p. 33).

En virtud de estos señalamientos, se debe hacer énfasis en el reconocimiento sobre como en el proceso migrante de los estudiantes, como un proceso donde se definen las manifestaciones de la interacción, donde se refleja la interacción con los demás, es decir, el estudiante se comunica con compañeros y docentes, como una forma dinamizar el acto de aprendizaje, por este particular, se genera una adquisición de conocimientos, en la que se destacan tres aspectos la persona, la tarea y la estrategias, favoreciendo de esta manera el desarrollo de conocimientos significativos, que a su vez generan un impacto adecuado en el progreso de las actividades sociales frente a la diversidad cultural que se desprende la migración orientadas al logro de metas. Para Zubiría (2010) es de gran importancia un cambio estructural en la educación, por tanto, exalta que:

Infortunadamente, la educación todavía se centra en el aprendizaje y no en el desarrollo de habilidades básicas para la vida, como pensar, leer y convivir. Los peces todavía se les llevan a los alumnos, no se les enseña a pescar ni se les da un hilo de pescar, como recomienda la antigua tradición china. Y mientras esto continúe, no podrá mejorar la calidad de la educación en el país (p.6).

Puestas, así las cosas, se evidencia que el desarrollo académico debe ser un proceso en el que se pone de manifiesto la innovación y creatividad del docente, para que, de esta manera, se reflejen acciones didácticas en las que el estudiante desarrolle habilidades que se centre en los diagnósticos realizados para desenvolverse en sus estudios desde cada una de sus potencialidades, Acosta (2017) refiere que: “el desarrollo académico debe verse, como un acto creativo, donde la originalidad se apropie de estos contextos para impactar en la construcción de aprendizajes” (p. 24).

El docente en el proceso de enseñanza, se destaca como una persona esencial, porque es quien planifica el acto didáctico y quien tiene la opción de detectar las fortalezas y capacidades de sus estudiantes, buscando que este alcance las metas propuestas. Los señalamientos previos, permiten enunciar que producto de la enseñanza, se genera un proceso de aprendizaje el cual debe ser para la vida, con énfasis en las demandas de la realidad que se desprenden de la idea de migración, Piaget (1986) lo define como:

Un proceso mediante el cual el sujeto, a través de la experiencia, la manipulación de objetos, la interacción con las personas, genera o construye conocimiento, modificando, en forma activa sus esquemas cognoscitivos del mundo que lo rodea, mediante el proceso de asimilación y acomodación (p. 87).

Se reconoce como el proceso de desarrollo académico en el marco de las realidades de los estudiantes migrantes, se asume desde una perspectiva, en el que, a partir de la experiencia, este puede ir perfeccionando sus acciones, con la finalidad de enriquecer el saber, una persona va mejorando sus conocimientos, en la medida en que se manipulan los objetos, cuando se les encuentra el sentido, para que sirven. Además de ello, las realidades educativas complejas derivadas de la migración se van perfeccionando en cuanto a la interacción con las demás personas, este es uno de los aspectos fundamentales porque se evidencia como por medio del contacto humano, se van promoviendo procesos en los que se nutre la estructura de la política educativa, por tanto la UNESCO (2022) recomienda que: “Las políticas educativas deben integrarse en los planes de estudios y la pedagogía y deben basarse en cuestiones locales y globales complejas relacionadas con la política, la economía, la diversidad cultural y la sostenibilidad ambiental” (p.76).

### ***Subcategoría Concepciones sobre migración educativa***

La interconexión de la sociedad es una de las características del mundo actual, hace necesario reconocer la multiplicación de los escenarios de educativos desde la migración y la diversidad cultural a los cuales está expuesto el ser humano

desde lo que sabe sobre la enseñanza, por cuanto ellos establecen una dinámica de interrelación de gran importancia en el establecimiento de aspectos propios de la didáctica, en término de factores éticos sumado a la experiencia propia del contexto social asumida desde una idea política amplia, que si bien reconoce las realidades educativa inmediatas, también presenta un espacio de acceso hacia escenarios de mayor complejidad como lo es la educación en el marco de la migración en los que el docente actúa con la idea de solventar las dudas existentes, que en esencia reclaman una asertividad suficiente en cuanto la comprensión de los contenidos que confrontan aspectos fundamentales para la formación de los ciudadanos del futuro de manera integral de aquellos que hacen parte del contexto de estudio.

Así, puede decirse entonces que la actualidad local y mundial resalta indirectamente la necesidad de concebir a los ciudadanos como sujetos activos, pensantes, constructores e investigadores por excelencia que materializan sus funciones expresadas no sólo de forma orgánica, sino también en estructuras mayores derivadas de la migración como fenómeno de estudio, tal como lo expone Márquez (2013b) cuando indica "...ante el mundo multicultural, globalizado, dinámico y conflictivo en el que vivimos, la única respuesta posible es la necesidad de formar a una ciudadanía autónoma y democrática que tenga habilidades críticas por medio de la educación..." (p. 114); esto es, un derrotero de enseñanza marcado por una profunda dimensión social como lo es la migración, que se nutre de la realidad circundante y expone la importancia de la educación como competencia transversal en la vida presente.

Por tanto, la migración como concepción conforme la indiferencia apreciada en los docentes, parece reflejar una realidad nihilista hacia el análisis, discernimiento, comprensión, propios de este nivel académico que apela por el uso de la educación, gracias a expresiones permanentes del docente que resaltan la migración es vista como un acto de reproducción del conocimiento rápido, correcto, y a veces hasta sin sentido como la instancia primordial de su reflexión para asumir la complejidad educativa desde una visión abierta, contrario esto al sistema de

significación en término de enseñanza que según el Ministerio de Educación Nacional (2020), prepondera diversos niveles de acción por parte del docente.

Visto así, la inconsistencia perceptiva en cuanto la migración desde la diversidad cultural parte de la idea de volver la acción de concretar un significantes como una realidad de fácil acceso, resulta un problema de importante implicación educativa que exige su estudio y comprensión suficiente, cuyas posibles causas pueden radicar en exigencias didácticas enfocadas en teorías reduccionistas, sin importar los elementos del contexto, lo cual podría limitar no sólo la acción del docente sino la visión que el docente imparte con su acción. Por lo cual, la migración que en común forman parte esencial del proceso de formación integral que se pretende llevar a cabo en Colombia, sumado a la posibilidad de la influencia indirecta del enfoque de la didáctica, inmerso en las experiencias del docente y su contribución con la educación formal.

Todo esto, permite suponer algunas posibles consecuencias en torno al desarrollo de concepciones de la migración en el ámbito educativo, especialmente en cuanto limitaciones didácticas dentro del proceso de enseñanza misma, al verse imposibilitado para entender y argumentar las realidades del contexto, lo cual podría forzar invenciones sobre su sentido esencial en detrimento del ejercicio reflexivo propio de la acción didáctica en la enseñanza, al tiempo de alimentar progresivamente un choque emocional durante las experiencias académicas propias del sistema educativo en general.

Ahora bien, en el mundo académico del último siglo, el marco de las concepciones sobre la migración desde la diversidad cultural, la cual ha cobrado una fuerza y sentido de importante implicación en la comprensión de los fenómenos de naturaleza socio educativa, tal como es el caso de la aplicabilidad de la política en los tiempos actuales, pues desde allí se contempla el universo de significados que fundamentan las concepciones colectivamente compartidas, donde el individuo es susceptible a su necesidad de comprender, conocer e interrelacionarse, configurando así el escenario analógico primario de entendimientos compartidos,

así como de todas las interrelaciones actitudinales y conductuales que se desencadenan.

Por tanto, puede decirse que una de las principales intenciones de este marco de estudio es hacer comprensible la esencia de esas entidades significantes y su implicación en la acción del docente a la hora de desarrollar sus clases, lo que en términos de Moscovici (1979) es la, "...preparación para la acción, no lo es sólo en la medida en que guía el comportamiento, sino sobre todo en la medida en que remodela y reconstituye los elementos del medio en el que el comportamiento debe tener lugar..." (p. 7); en otras palabras, la concepción sobre la migración es una especie de nota de trazado astronómico que no sólo guía la actuación, sino que también implica un referente que fomenta los reajustes u adaptaciones cónsonos con el rasgo propio de esa representación sobre educación, sea didáctica o tradicional.

Así, el autor referido sostiene que las opiniones, creencias e ideas son gestadas sobre objetos o temas controvertidos que han sido focalizados por un grupo en específico, pueden ir cambiando con el tiempo, razón por la cual diferentes grupos de personas contienen distintas concepciones sobre la migración y la diversidad cultural desde la enseñanza, y por ello, son la reconstrucción de un concepto más no la réplica del mismo, lo que conlleva a comprender que provienen de un proceso que se va llevando a cabo en colectivo, multiplicándose en la medida en que se reconoce que las sociedades actuales son plurales, en consecuencia cambiantes. A continuación, se presentan los aportes de los informantes clave sobre la subcategoría concepciones sobre diversidad cultural y de migración:

***Dmi1:** Considero que buscan dar un orden de los contenidos temáticos, y mejorar la cualificación docente, propendiendo por que los estudiantes migrantes reciban unos contenidos programáticos que den cuenta de las necesidades del mercado en el cual llegarán a laborar. Por ello, la migración es un proceso de desprendimiento cultural en el que se acopian nuevas verdades del país que se ocupa*

*y ante esta realidad es que deben actuar los docentes de una forma significativa.*

***Dmi2:*** *Considero que deben ser el lineamiento para las instituciones educativas en términos de calidad y exigencia, sin embargo, es flexible en los procesos evaluativos. Donde la migración sea atendida como un elemento de gran interés para la sociedad, al representar movimientos de personas que buscan mejores condiciones de vida dentro de la que destaca lo educativo.*

***Dmi3:*** *Estas idea de migración en lo educativo se basan en un conjunto de principios y estrategias que buscan garantizar que todos los individuos tengan acceso a una educación de calidad que les permita desarrollar todo su potencial y contribuir de manera significativa a la sociedad; sin embargo es de notar que la migración es un proceso en el que se da paso a reconocer la idea de ocupar nuevos lugares, y donde los padres de familia buscan situar la oportunidad como un medio de desarrollo, para ellos hay dispuestas una serie de políticas que no se cumplen a cabalidad en el desarrollo o ejecución, de la garantía de calidad en la educación, si bien los estándares de los procesos de enseñanza- aprendizaje cada vez, son más supervisados buscando alcanzar la máxima calidad, aun se puede mejorar en la aplicación de las mismas.*

***Dmi4:*** *En respuesta, mi concepción sobre la migración. Primero deben ser inclusivas, orientadas a resultados, centradas en el estudiante y basadas en evidencia de los procesos educativos, con el objetivo de garantizar que todas las personas tengan acceso a una educación de alta calidad que les permita desarrollar su máximo potencial y contribuir a la sociedad. En segundo la migración es un discurso social y cultural y esto se debe a la trascendencia del hecho y de la decisión.*

En esto, autoras como Banchs (1986), reflexionan sobre el proceso en que el hombre construye su propia realidad a partir de su interacción de la migración por medio de la educación en Colombia, por eso es un término altamente social, aclarando que no es el “otro” quien determina la información de la realidad reconstruida, al afirmar que, “...ser humano común y corriente no sólo procesa, sino que genera nueva información. Su lógica no es inferior a la del hombre de las ciencias, es simplemente diferente porque tiene objetivos diferentes...” (p.29); lo cual, resalta entonces la naturaleza que experimenta todo individuo durante el acto educativo, con el propósito de ubicarse en su realidad inmediata y poder exteriorizar sobre la misma, generando constantemente una dinámica de discusión o debate sobre la enseñanza y la postura con la que esta se administra y con la que se genera un nuevo saber de la migración desde el contexto educativo actual.

En consecuencia, puede inferirse cómo las ideas expuestas coinciden en afirmar que las esencias de la concepción con la que ingresan siempre a través de las comunicaciones cotidianas, donde regularmente circula gran información desde la cual los docentes establecen cierto grado de confianza, en función de un nivel aceptable de coherencia entre ellos. De esta forma, es posible distinguir que en las concepciones sobre la migración inmersa es la realidad educativa es un elemento esencial, pues él favorece la interacción con el otro en función del intercambio de información, pero también, resalta la importancia del contenido en términos del conocimiento del sentido común. En este orden de ideas, cobra relevancia los argumentos expuestos por Jodelet (1986) cuando comenta:

Las concepciones constituyen modalidades de pensamiento práctico orientados hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, material e ideal. En tanto que tales, presentan características específicas a nivel de organización de los contenidos, las operaciones mentales y la lógica. (p. 474)

En otras palabras, las concepciones sobre migración en el ámbito educativo pueden entenderse como entidades significantes de naturaleza operativa, dirigidas a la apropiación contextual por medio de la educación, así como a su comprensión, pero con claras distinciones que podrían variar entre colectivos gestantes, y de allí

que no todos los grupos son fuentes activas en la construcción de las concepciones sobre migración derivadas del contacto de la educación con la realidad, pues cada uno de ellos integra elementos identitarios de difícil aprehensión inmediata para foráneos, pues precisamente la familiaridad de referentes habituales son un fundamento esencial de las concepciones, por cuanto establecen el principio de transformación de los conceptos abstractos en conceptos amplios y fundamentados en la sociedad sobre lo que da sentido a la idea estructurar una nueva realidad de educación (es decir, la idea de migración como expresión de la enseñanza), la justificación del uso de un fundamento didáctico puede determinar el proceso de enseñanza desde lo migratorio, desde una idea de diversidad cultural ajustada a la realidad.

De allí que, las concepciones sobre migración como campo de estudio teórico, plantea tres dimensiones de análisis relacionadas con la enseñanza (lo que se sabe, y la información que se amerita), el campo de representación (que hace referencia a la manera como está estructurada, lo esencial, lo secundario y lo que se desecha), y la actitud (relacionada con la experiencia cotidiana, así como con la posición positiva o negativa frente al objeto de la representación), desde todo lo cual se construyen y reconstruyen progresivamente reflejos emergentes de significados compartidos sobre educación y la perspectiva social que incluye el reconocimiento de la migración desde la diversidad cultural.

Así, como lo afirma Moscovici (ob. Cit.), "...a medida que el coloquio colectivo progresa, el relato se regulariza, las expresiones se expresan. Las actitudes se ordenan, los valores se ponen en su lugar, la sociedad comienza a ser habitada por frases y visiones nuevas..." (p.10); en otras palabras, gradualmente se configura el contexto, la dinámica, la concepción de migración, que estimula indirectamente al sujeto a ser parte del colectivo, integrando sus visiones a los referentes compartidos, sin olvidar sus experiencias en el marco de lo sustancialmente vivido, razón por la cual resulta imperativo el proceso de objetivación y anclaje de la educación desde la posición que se intente favorecer.

Esto último, establece para Moscovici (ob.cit) los procesos esenciales implicados en la formación de las concepciones políticas, donde la objetivación, "...se refiere a la conversión de un ente abstracto en un ente concreto..." (p.37); es decir, tiene que ver con el hecho de construir una imagen icónica, plástica, visual, proveniente de un pensamiento intangible sobre la migración, derivada de una idea compleja, más definida, y con el tiempo transformar estos elementos en una imagen simple, para lograr dar forma puntual a ese referente imaginado y volverlo un concepto cotidiano, útil para la comprensión, pero además susceptible de explicación de lo que se conoce como política educativa aplicada a la enseñanza.

Por su parte, el anclaje para el autor antes citado, tiene que ver con "...la atribución de significados que se corresponden con las figuras del núcleo de la representación..." (p.38); dicho de otra forma, es la selección de pequeños elementos que permiten simplificar la migración desde la realidad educativa, desde la perspectiva didáctica y de enseñanza, es el momento donde se busca aspectos a través de analogías, para asociarlos con elementos ya preexistentes en los esquemas representativos, lo cual permite inferir que es un proceso de asociación entre la nueva idea de enseñanza y lo que se conocía anteriormente desde la perspectiva tradicional, resultante en una nueva ola del caudal de información que posteriormente se integra al sistema de pensamiento grupal, gracias a las conversaciones cotidianas.

Por todo lo expuesto, la teoría de las concepciones sobre la migración establece para este proyecto de investigación un referente fundamental, pues ha sido la concepción del docente sobre la migración la fuente de todas aquellas percepciones, ideas, vivencias, experiencias, que fundamentan las concepciones involucradas en el fenómeno descrito, y cuya reconstrucción podría facilitar la comprensión de la realidad educativa como objeto de estudio desde la realidad subjetiva de los propios escolares como protagonistas.

Así, la reconstrucción de las concepciones de los docentes resalta progresivamente los procesos de objetivación y anclaje para poder develar la esencia significativa en torno a la enseñanza desde la perspectiva que ofrece la

migración como objeto de estudio, lo cual enmarca la necesidad de aproximar la manera cómo los docentes del sector educativo, han desarrollado la conversión de lo abstracto sobre su enseñanza en cuanto a lo que es la migración a través de su experiencia escolar, en imágenes inéditas, propias, concretas, como elementos asociados con el centro significativo coherente con las representaciones construidas a lo largo del tiempo académico sobre la idea de migración educativa en el contexto académico actual.

En este orden de ideas, la formación integral requiere de procesos de actualización de concepciones sobre migración compleja de profunda comprensión y que conlleva paulatinamente aspectos de maduración, como lo expresa Ríos (2008), “desde el punto de vista social, en el desarrollo de la migración educativa como: cualidades, atributos, la simbolización de la realidad a través del lenguaje o la creatividad, que suelen considerarse típicamente humanos, sólo se adquieren mediante la enseñanza”. (p. 220), y que el estudiante debe ir adquiriendo; de aquí que lo fundamental sea no dar por supuesto que este fenómeno se da por simple casualidad, sino que requiere del proceso consciente de recepción en el pensamiento que apunta hacia la formación integral de los estudiantes ante el hecho de estructurar la migración educativa.

Otros autores como López, Escalona, Molina, Cárdenas, Bianchi y Quintero (2012), argumentan aspectos, también relevantes, que son parte vinculante en el proceso de estructuración de las concepciones de migración, el cual se hace relevante el hecho individual personal en quien se da dicho acto, la importancia del contexto cultura que afecta e influye notablemente en él, el cual puede resultar subjetivo el juicio sobre la forma en cómo se da el aprendizaje, siendo tan fácil para unos como complejos para otros; sabiendo que el conocimiento que se da en este entorno, que conlleva interiorización de hechos, conceptos y procedimientos, se circunscribe a una realidad, el cual, la construcción hecha en ese entorno permite que pueda ser aplicado a otros contextos.

De esta manera, los procesos educativos, enmarcados en el quehacer propositivo de la migración educativa, donde se delinearán funciones docentes y

actividades pedagógicas, resultan ser las más apropiadas, más no las únicos, para generar en los estudiantes herramientas cognitivas reguladoras, elementos explícitos de la actividad mental, que pueden coadyuvar en la adquisición de un aprendizaje, de allí, lo que comentan López, Escalona, Molina, Cárdenas, Bianchi y Quintero (2012), que "...la disposición educativa de la migración, no solo consiste en memorizar información, son necesarias también otras operaciones cognitivas que implican conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar" (p. 165); traduciendo esta adquisición, en competencias que perduran en el tiempo y que afianzan habilidades en las relaciones individuales y colectivas, posturas reflexivas, críticas, responsables enmarcadas en un contexto real de vida y sociedad.

### ***Subcategoría Correspondencia de la política educativa con la dinámica migratoria y la diversidad cultural***

A partir de la necesidad de reflexionar sobre la correspondencia de las políticas públicas con la migración que requiere una comprensión profunda de los discursos, los valores, las creencias e idiosincrasias, además del contexto, que estos priorizan entorno a los procesos educativos y la formación. Esto implica un reconocimiento a la actuación académica, y a la necesidad de examinar la importancia de los conocimientos que se encuentran en los límites del saber en el aula y en las repercusiones de los mismos en los estudiantes. Partiendo de ello, es precisamente en este espacio donde se produce una conjunción entre el profesor, el estudiante, el saber y el contexto sociopolítico desde el conocimiento académico que materializa una idea de solventar las dudas que deja la política frente a los procesos migratorios (Loaiza et al., 2012).

Ahora bien, producto de esta interacción y complejidad de factores intervinientes, la política educativa se concibe como un constructo multifacético que se caracteriza por tres elementos clave: el tiempo, la forma y los resultados (Zambrano, 2012), quien destaca estos aspectos en su trabajo, subrayando la importancia de cada uno en la formación de una idea educativa que supere los esquemas impuestos por la migración. En esa misma línea, Martínez (2009)

expresa una perspectiva adicional, considerando la política educativa como una práctica de conocimiento que da lugar a un conjunto de objetos, nociones, modelos y métodos que constituyen un conocimiento, el cual puede ser verificado, sistematizado y objetivado históricamente siguiendo reglas específicas, lo que lo define como una realidad que amerita ser integrada al concepto de calidad

Bajo esta concepción expresada, el desarrollo práctico de habilidades políticas precisadas desde la migración, y que deben ser consideradas desde múltiples perspectivas: como conocimiento, como práctica y como política educativa de calidad (Ríos, 2018), en una relación holística e integral entre las realidades que se materializan en los centros educativos, donde el sujeto (estudiante) y el conocimiento (saber pedagógico), de esta manera esa visión holística permite una comprensión más completa y matizada de la idea de interacción y correspondencia entre política y reflexión de la realidad migratoria revela un marco conceptual para su interpretación (López, 2016).

En suma, la integración de la política pública en el marco del saber humanizado que se deriva de la migración, como se desprende de los aportes de Zambrano (2012) y López (2016), se perfila como un constructo multifacético que se desarrolla en el tiempo, y se manifiesta a través de diversas formas y resultados. Esta práctica, se desarrolla en el aula y más allá de la misma, donde el docente no solo transmite conocimientos, sino que también facilita la construcción de saberes por parte del estudiante, teniendo en cuenta sus experiencias, los valores, las creencias e idiosincrasias, que implica de antemano, por parte del docente, la creación de un rico ambiente de aprendizaje en el que los estudiantes pueden desarrollar y aplicar sus habilidades cognitivas y psicológicas, pero siempre, bajo la orientación y comprensión de los conceptos sobre política en el marco de lo que representa la migración y la influencia que ejerce en la educación (Baquero y Ruíz, 2005).

El pensamiento político se presenta como la idea de asumir información y formar juicios de forma independiente, la misma es una habilidad esencial para el éxito en la sociedad, en el trabajo y en la vida en general. Asimismo, estructurar un

pensamiento político de la educación permite evaluar la información de manera objetiva, identificar sesgos y determinar la credibilidad de las fuentes, además, permite desarrollar opiniones propias y desarrollar argumentos bien fundamentados.

El pensamiento político en integración para el manejo de la migración, se asume bajo dos perspectivas (Orozco y Escobar, 2022), la primera es la visión filosófica donde se define como aquel que desafía el pensamiento predominante, avanzando de diferentes formas en direcciones opuestas y luego divergentes de este último y empleando varias estrategias epistemológicas para tomar distancia. Bajo este argumento, se plantea una posición emancipatoria, donde la educación trascienda la concepción clásica en la producción del conocimiento, y posibilite nuevos espacios de participación.

Por otro lado, en la segunda perspectiva desde la cual se entiende el pensamiento político como el juicio autorregulado que deriva en interpretación, análisis, evaluación e inferencia, así como la explicación de las consideraciones de evidencia, conceptuales, metodológicas, criteriológicas o contextuales en las cuales se basa la educación. La integración de la política educativa con la idea de superar la visión impuesta por la migración es muy importante para la investigación, pues ayuda a liberar el potencial de la educación y enseñar a pensar críticamente, desarrollando habilidades de pensamiento y fomentando actitudes que ayudan a comprender el entorno de manera más profunda, proporcionando en definitiva las bases de una sociedad justa y democrática. A continuación, se presentan los aportes de los informantes clave sobre la subcategoría Correspondencia de la política educativa con la dinámica migratoria y la diversidad cultural:

***DPPI1:** Considero que permite dar línea para articular a las instituciones y garantizar la calidad de los programas académicos.*

*Considero que su incidencia es alta, que ya las acreditaciones, pueden motivar a los estudiantes a elegir un programa sobre el otro, lo que puede dar una “sensación” de estar eligiendo un buen lugar*

*para formarse profesionalmente a pesar del lugar de procedencia y de la cultura que tenga el estudiante, eso es migración.*

**DPPI2:** *No se cumple, la realidad educativa dista de la realidad económica y social.*

*Realmente muy poco, la migración educativa en las realidades educativas no es limitados y flexibles son drásticos, por otro lado, en la formación de técnica, tecnológica y profesional se aproxima a la realidad del mundo laboral pero no se cuentan en algunos casos con las bases necesarias para el acceso a la educación en términos de conocimientos o el mismo acceso a la educación superior es limitado, y no se da paso al desarrollo humano, sino a la limitante del saber.*

**DPPI3:** *La formación en políticas públicas de atención de la migración en Colombia cumple con la apuesta formativa nacional e institucional al promover una serie de valores y competencias fundamentales para el desarrollo de una gestión educativa eficaz y orientada a resultados. En primer lugar, esta formación busca fortalecer las capacidades de los actores educativos para comprender, analizar y abordar los desafíos complejos que enfrenta el sistema educativo colombiano, como la desigualdad en el acceso a la educación, la baja calidad de la enseñanza y la falta de pertinencia de los currículos educativos.*

*Además, la formación en políticas públicas ante la migración busca promover la equidad en la educación, capacitando a los actores educativos para diseñar e implementar políticas que garanticen el acceso equitativo a una educación de calidad para todos los ciudadanos, sin importar su origen socioeconómico, género, etnia u otras características personales. Esto implica desarrollar estrategias y programas que permitan cerrar las brechas existentes en términos de acceso, permanencia y éxito educativo, asegurando que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de desarrollo personal y profesional.*

*Asimismo, la formación en políticas públicas de calidad busca mejorar la calidad de la educación en Colombia, capacitando a los actores educativos para identificar y aplicar las mejores prácticas en términos de enseñanza, aprendizaje, evaluación y gestión educativa. Esto incluye la promoción de métodos pedagógicos innovadores, el uso de tecnologías de la información y la comunicación en el aula, y la implementación de políticas de evaluación y seguimiento que permitan medir y mejorar los resultados educativos.*

*Por otro lado, la formación en políticas públicas para atender la migración también busca promover la participación ciudadana en el ámbito educativo, capacitando a los actores educativos para involucrar a la comunidad en la formulación, implementación y evaluación de políticas educativas. Esto implica fomentar la participación de padres, estudiantes, docentes, directivos y otros actores relevantes en la toma de decisiones, asegurando que las políticas educativas respondan a las necesidades y expectativas de la sociedad.*

*Finalmente, la formación en políticas públicas para atender la migración busca fomentar una cultura evaluativa en el ámbito educativo, capacitando a los actores educativos para realizar evaluaciones periódicas y seguimientos continuos de las políticas educativas. Esto implica desarrollar indicadores de calidad, establecer mecanismos de seguimiento y evaluación, y utilizar la información obtenida para tomar decisiones informadas y mejorar la eficacia de las políticas educativas.*

*Las políticas públicas pueden incidir con la formación del perfil integral de los estudiantes para promover una educación de calidad a través del diseño de currículos y pedagogías adecuadas, la formación docente en aspectos integrales, la implementación de sistemas de evaluación integrales, la promoción de la participación de la*

*comunidad educativa, y la asignación de recursos y apoyos necesarios para promover el desarrollo integral de los estudiantes migrantes.*

**DPPI4:** *En respuesta, las políticas frente a la migración cumplen su apuesta formativa nacional e institucional al proporcionar a los estudiantes los conocimientos, habilidades, y actitudes necesarias para contribuir de manera significativa a la mejora de la calidad educativa y al desarrollo una sociedad más justa y equitativa.*

*En respuesta, las políticas públicas inciden en la formación del perfil integral de los estudiantes a partir de un enfoque centrado en competencias, resultados de aprendizaje, habilidades, la inclusión y diversidad, la formación integral, la responsabilidad, y la vinculación en el mundo laboral y la sociedad.*

En el mismo orden de ideas, asumir una visión integrada de política de asumir la idea de reestructurar los problemas derivados de la migración, que se da en los espacios académicos y, que deben procurar los docentes en la planificación de las clases y en el desarrollo de las actividades, dentro como fuera del aula, hace necesario que se describa y determinen los elementos esenciales que hacen posible la adquisición del conocimiento, además de las fases que se deben cumplir para que este sea fehaciente y significativo en la vida de estos, por lo cual, es necesario saber que el ser humano vive aprendiendo durante todas las etapas de su vida y en esta experiencia vivida se unen diversos aspectos, factores que, tanto internos en el individuo como externos, hacen que esta sea eficiente o se vea entorpecida, a fin de materializar un pensamiento político estructurado.

Según Castro y Asensio (2003) la formación desde la integración de la política para solventar las dudas derivadas de la migración es comprendido como “el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adapta una nueva estrategia de conocimiento y acción” (p. 3), en

consecuencia, genera una transformación a raíz de ese proceso de adaptación que sufre el sujeto, en el que se vincula el medio como contexto de desarrollo político en materia de educación, por eso, es importante considerarlo mucho más amplio, de lo que solo se adquiere en el aula, pues a este se adhieren diversos elementos que son inherentes a la dinámica educativa, donde la interacción con otros, en sus múltiples dimensiones, se afectan y condicionan.

Ahora bien, para poder comprender acertadamente este proceso, no se puede dejar de lado algo de peculiar singularidad, como es las características particulares en quien se desarrolla dicho proceso, como es la persona del estudiante, su disposición política, que tienen incidencia en las capacidades e interés del mismo, que lleva a pensar cada vez más, prácticas pedagógicas que atiendan verdaderamente este cometido de manera real y no persiguiendo ideales que no se adecuan a la naturaleza del hecho de aprender, al ser uno de los requerimientos de las políticas en educación para asumir las dudas que deja la migración en Colombia.

Sobre lo descrito, Valle, Martínez, Álvarez, y Chauca (2022), fundamentan que la formación para atender la migración en Colombia es concebida, para estos tiempos, como el conjunto de acciones que van a coincidir en que, el conocimiento se adhiera de manera más significativa en el pensamiento, superando lo estático del mismo, constituyendo una construcción continua, por lo cual: “el sujeto construye su propia definición de los objetos que percibe al interactuar con el mundo, a través de situaciones políticas, a la luz de conocimientos previos que se consolidan en las etapas de asimilación, acomodación y equilibrio, que le ayudan a proporcionarles significado”. (p. 239)

Esta postura podría ofrecer una visión diferente a la concebida, dado que refiere la idea de lo activo y propositivo del pensamiento del individuo, sobre las bases cognitivas y todo su haber, al considerar la acción constructiva del sujeto sobre su propia adquisición del saber. Estas acciones, deliberadas de suponer una estructura política que se asume desde la idea de administrar los problemas que trae consigo la migración, que le adjudica al proceso de aprender un verdadero

significado, siendo el objetivo de la enseñanza, poder establecer en el estudiante, a través de procedimientos pensados, planificados, organizados, un verdadero camino de asimilación y acomodación del conocimiento que se convierta en propiedad personal y pase de la teoría a la práctica.

Ahora bien, la correspondencia entre políticas educativas en la educación es un tema de gran relevancia en la investigación educativa. Las políticas educativas son los lineamientos, normativas y acciones establecidas por los gobiernos y las instituciones educativas para guiar el desarrollo del sistema educativo. Por otro lado, las políticas que atienden la migración educativa se refieren a la efectividad, pertinencia, equidad y eficiencia del sistema educativo en el logro de sus objetivos. Existe una estrecha relación entre ambas, ya que las políticas educativas son el instrumento principal para promover y asegurar la calidad en la educación.

En primer lugar, las políticas educativas definen los estándares y criterios de calidad que deben cumplir las instituciones educativas, los programas de estudio, los docentes y los sistemas de evaluación. Estas políticas establecen directrices claras sobre los aspectos fundamentales de la educación, como los objetivos de aprendizaje, los métodos pedagógicos, la formación docente y la infraestructura escolar.

Además, las políticas educativas suelen incluir estrategias y programas específicos destinados a mejorar la calidad educativa, como la implementación de estándares curriculares, la capacitación docente, la adopción de tecnologías educativas, y la evaluación y monitoreo del rendimiento estudiantil. Estas iniciativas buscan elevar el nivel educativo de la población y garantizar que todos los estudiantes tengan acceso a una educación de calidad, independientemente de su origen socioeconómico o geográfico.

La correspondencia entre políticas educativas con las realidades de migración en la educación también se refleja en la asignación de recursos y financiamiento. Los gobiernos destinan recursos financieros y humanos para implementar las políticas educativas y asegurar su efectividad. Estos recursos se utilizan para mejorar la infraestructura escolar, actualizar los materiales educativos,

capacitar a los docentes, y proporcionar apoyo a los estudiantes con necesidades especiales.

Asimismo, las políticas educativas pueden influir en la equidad y la inclusión educativa, aspectos fundamentales de la idea de construcción de un referente de administración de la migración. A través de medidas como la expansión de la educación, la implementación de programas de alimentación escolar, y la eliminación de barreras de acceso a la educación, se busca garantizar que todos los estudiantes tengan igualdad de oportunidades para aprender y desarrollarse.

Otro aspecto importante de la correspondencia entre políticas educativas para atender la migración es la participación de diversos actores en su diseño, implementación y evaluación. Esto incluye a los gobiernos, las instituciones educativas, los docentes, los estudiantes, los padres de familia y la sociedad en general. La participación activa de estos actores asegura que las políticas educativas sean pertinentes, contextualizadas y respondan a las necesidades reales de la comunidad educativa. En resumen, la correspondencia entre políticas educativas frente a la migración es fundamental para el desarrollo y mejora del sistema educativo. Las políticas educativas establecen los lineamientos y acciones necesarios para promover una educación de calidad, equitativa e inclusiva, y garantizar que todos los estudiantes tengan la oportunidad de alcanzar su máximo potencial.

## **CAPÍTULO V**

### **TEORIZAR SOBRE EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS FORMATIVOS INMERSOS EN LA IDEA DE DIVERSIDAD CULTURAL DESDE LA EXPERIENCIA DE MIGRACIÓN EN COLOMBIA**

La construcción de teorías es una actividad fundamental en la investigación científica, ya que permite explicar y comprender los fenómenos y acontecimientos de la realidad. Las teorías son marcos conceptuales que organizan y dan sentido a la información observada en el entorno, proporcionando un conjunto de principios y relaciones que explican cómo funcionan las cosas. Cuando los seres humanos se enfrentan a fenómenos complejos o incomprensibles, tienden a buscar patrones y regularidades que les permitan entenderlos. Esta búsqueda de significado conduce al desarrollo de teorías, que son construcciones mentales que intentan explicar y predecir los fenómenos observados.

Para construir una teoría, es necesario realizar un análisis sistemático del objeto de estudio, lo que implica recopilar datos, identificar patrones y relaciones, y formular hipótesis que puedan ser probadas mediante la observación y la experimentación. Este proceso requiere un enfoque ordenado y estructurado, así como un conocimiento profundo de los procesos formativos en el marco de la migración y la diversidad cultural como tema de investigación. Una vez construida, una teoría proporciona un marco conceptual que guía la investigación futura y sirve como base para la generación de nuevas hipótesis y la formulación de nuevas investigaciones. Además, las teorías permiten a los científicos comunicar y compartir sus hallazgos con otros investigadores, lo que contribuye al avance del conocimiento en su campo de estudio.

Ante ello, la teorización es un proceso fundamental en la investigación doctoral, ya que proporciona un marco conceptual que organiza y da sentido a la información observada en el mundo, permitiendo a los científicos comprender y

explicar los fenómenos y acontecimientos de la realidad. La construcción de la teorización es un proceso complejo que implica el entrecruzamiento de ideas y conceptos relevantes para formar una reflexión coherente sobre el objeto de estudio. Puesto que, no se limita a la recopilación de información, sino que requiere un análisis sistemático y crítico de los diferentes enfoques teóricos disponibles en el campo de estudio.

Donde el entrecruzamiento de ideas se refiere a la integración y conexión de conceptos e ideas provenientes de diferentes fuentes teóricas. Esto implica identificar las relaciones y similitudes entre diferentes perspectivas, así como también reconocer las diferencias y las contradicciones. Al hacerlo, se pueden generar nuevas interpretaciones y enfoques que enriquecen la comprensión del objeto de estudio. La teorización, por su parte, destaca la función de la teoría como una herramienta conceptual para explicar la realidad. Esto implica no solo la construcción de teorías originales, sino también la adaptación y aplicación de teorías existentes para abordar problemas específicos. La teorización se basa en el análisis sistemático del objeto de estudio, así como en la integración de ideas y conceptos de diversas fuentes teóricas. Ante ello, se presentan

### **Procesos formativos como una expresión educativa en el marco de la diversidad cultural y la migración**

Los procesos formativos son un conjunto de situaciones de formación académica que deben emplearse para el desarrollo de las clases, es innovar, analizar, interpretar e integrar el saber pedagógico al entorno escolar, cimentadas siempre en la tolerancia, la igualdad, la responsabilidad, la honradez, la ética y las relaciones personales, encaminadas al objetivo pedagógico. Cabe resaltar, que los procesos formativos en el marco de la diversidad cultural y la migración dispone de tres elementos metodológicos: el recinto educativo, el sujeto y el conocimiento pedagógico (Ripoll-Rivaldo, 2021). Deben estar orientadas coherentemente, ser pertinentes, acertadas y relevantes al proceso formativo, además deben potencializar el desarrollo humano, y generar espacios amigables, motivantes para

la enseñanza. Es un proceso de auto reflexión, un espacio para la conceptualización, la investigación y la experimentación, que le imprime identidad de la profesión docente y su actuación en los escenarios educativos.

los procesos formativos en el marco de la diversidad cultural y la migración son un instrumento dinámico, cambiante, complejo, una estrategia del saber, íntimamente ligada al entorno sociocultural donde el docente ejerce su labor (Pineda y Loaiza, (2018). Existe un conjunto surtido de acciones, herramientas y estrategias que un docente puede ejecutar, ejemplo de ello se tiene: comunicar, socializar entre pares, reflexionar, enseñar, en otras; y así cumplir con la formación integral de los alumnos. Por ello la experiencia pedagógica requiere de un docente que este provisto de un alto nivel de formación y preparación en lo conceptual, en lo estratégico y lo táctico para asumir las realidades de la nación colombiana en el marco de superar la diversidad cultural y los problemas derivados de la migración, ya que el conocimiento por sí solo es exiguo para el buen desempeño en el aula, así como, para generar los nuevos saberes que los estudiantes deben alcanzar.

los procesos formativos en el marco de la diversidad cultural y la migración involucran un espacio que está integrado por un conjunto de eventos que se conciben dentro de la labor docente, en ella se reúnen todas las estrategias, interacciones, discursos, experiencias, participaciones, las relaciones docentes-estudiantes, además de los conocimientos que el docente utiliza en el contexto real. En cuanto al docente, éste debe poseer una formación pedagógica sólida, orientadora, mediadora, motivadora e investigadora de los procesos, con tolerancia y respeto a las carencias de los estudiantes, contribuyendo a su incorporación y desenvolvimiento de manera efectiva a la sociedad. Además, debe poseer competencias afines con la solución de conflictos, el trabajo cooperativo y el liderazgo. De tal forma, que no solo las competencias, las aptitudes y las experiencias del profesorado deben ser un asunto de cambio, sino que también deben ser la propia praxis (Martínez et al., 2018).

El docente debe analizar lo tradicional de las practicas pedagógicas para aplicar de ello lo positivo e innovar sobre aquellas rutinas o actividades que ya no

aportan nada al proceso de formación integral y humanista. Cabe destacar, que la función del profesorado en el marco de explicar lo que ocurre en el marco de la diversidad cultural y la migración no consiste únicamente en compartir el conocimiento, tiene el deber de promover e incitar el descubrimiento y la construcción de nuevos saberes que aporten un nuevo significado y transformen la realidad que viven los alumnos. Además, deben centrar su labor, de tal forma que el alumnado adquiera las suficientes competencias y destrezas ineludibles, y una actitud favorable para enfrentar los desafíos que puedan surgir a lo largo de la vida. Enseñarlos a actuar de manera autónoma y responsable, de tal manera que el alumno sea el artífice de su propio saber social enmarcado en las posturas del humanismo, lo que originará resultados académicos significativos (Álvarez, 2021.)

Las instituciones educativas deben definir las herramientas y las tácticas esenciales para ir a la par con los cambios que se presentan en este mundo globalizado frente a la idea de migración y de diversidad cultural, lo que permitirá desarrollar estrategias innovadoras y ofrecer un servicio de alta calidad (García et al., 2018). Con respecto a la pedagogía tradicional, la educación de hoy día se conduce de una manera muy diferente, allí es donde nace la educación que genera disrupciones. De esta forma se puede enfrentar y minimizar el grado de incertidumbre del porvenir. La presencia de la migración que se vive en el escenario educativo colombiano, está produciendo innovaciones en las prácticas educativas y, por consiguiente, modificando los estilos de enseñanza. Este fenómeno ha sido muy disruptivo, dando lugar, en el ambiente educativo, a la creación de un amplio abanico de oportunidades para el aprendizaje. Esto facilita que tanto profesores como alumnos las utilicen para mejorar su desempeño educativo (Álvarez, 2021).

El término disruptivo, es el quiebre de los estilos más anacrónicos de la enseñanza que están anclados al siglo pasado y que frenan las nuevas formas para enseñar y que pueden satisfacer las necesidades actuales. Por tal razón, la obligación es fortalecer el proceso formativo mediante la innovación apoyada en la idea de educación social y así el alumnado, logre un desarrollo competencial apto y un aprendizaje realmente representativo (Álvarez, 2021). La transformación desde

los fundamentos teóricos de la diversidad cultural no puede basarse solo en una evolución o mejora de las metodologías, sino que debe estar acompañado de un cambio real y representativo en el profesorado. Debe existir una modificación en el rol desempeñado por los principales actores educativos, empleando métodos o técnicas más interactivas y constructivas, para transformar la educación humanista en una experiencia excepcionalmente atractiva y emocionante.

El ejercicio de la función docente involucra un conjunto de actividades que tienen como propósito alcanzar los fines educativos, por ello, no se puede estar indiferente con la resignificación, ya que con ella se propician y se fortalecen los procesos formativos de los estudiantes migrantes en el marco de la diversidad cultural (Márquez, 2022). De este modo, el docente tiene un carácter mediador y debe estimular el pensamiento creativo y crítico de los estudiantes, siempre debe aspirar a que se alcancen las metas educativas. Los procesos formativos, como proceso gestor y pilar esencial del docente, le permite innovar, profundizar y transformar la visión de la educación desde la visión migratoria. En el recinto educativo, para mejorar y fortalecer la práctica educativa, el docente debe consolidar una imagen mediadora y orientadora.

Los procesos formativos en el marco de la diversidad cultural y la migración deben atender y satisfacer las necesidades y las expectativas reales que son percibidas no solo por los estudiantes sino también por la comunidad en general y estas a su vez deben ser coherentes con lo que está plasmado a nivel de currículo en Colombia. Ahora bien, el modelo pedagógico ha sido designado con el título “un aprendizaje con significado” y está fundamentado, principalmente, en los fundamentos teóricos del aprendizaje significativo y de la modificabilidad cognitiva. Donde las principales características del diseño pedagógico son las siguientes: (a) interacción de los conocimientos previos con los conocimientos cotidianos que en este caso son dominados por la migración y la diversidad cultural, (b) adaptación de los contenidos al contexto local, regional, nacional y global, (c) interés y voluntad de parte del estudiante para abordar los contenidos desde la perspectiva migratoria, (d) mediación por parte del docente, (e) construcción colectiva del conocimiento, (f)

desarrollo y potenciación de operaciones mentales. (g) desarrollo de funciones cognitivas, (h) formación de la integralidad, (i) seguimiento y evaluación de procesos y (j) estructura del proceso de la clase.

Por otra parte, la sociedad se ha organizado desde sus inicios en búsqueda de generar calidad de vida, de allí que han evolucionado las ideas de crecimiento y la idea básica ha sido la educación, la cual prepara a la persona para enfrentar la vida y colaborar con la sociedad desde el ámbito en el cual se prepara, pero este desarrollo personal, depende en gran parte de la calidad de la enseñanza, es decir de la práctica docente que se lleva a cabo desde las aulas en el marco de la diversidad cultural y la migración. Sobre esto, Piaget citado por Villalobos (2023), indica que fundamentalmente el profesor se constituye como un supervisor que orienta la didáctica del aprendizaje y que debido a su competencia y usanza puede reconocer el tipo de habilidades que necesitan desarrollar sus dicentes, esto de acuerdo al grado que atienda, por lo cual, se deben programar situaciones diversas para que demuestren lo aprendido, pero con una fuerte tendencia que otorga la migración y la diversidad cultural.

De allí que, la labor docente se torna compleja y de mucha dedicación, ya que en aula se atienden gran cantidad de estudiantes con características diferentes y el docente debe planificar su tarea en función de que todos comprendan el tema de cada clase, por esta razón el profesional que ejerza esta profesión debe ser muy reflexivo de sus métodos, y muy importante que posea vocación por lo que realiza en función de evaluar su propia planificación y mejora a su proceso de enseñanza. Para que la labor docente sea significativa para la sociedad, esta debe ser integral, por medio del uso de métodos de apoyo, de igual forma debe contar con el apoyo de las familias en la idea de asumir los procesos formativos en el marco de la diversidad cultural y la migración, para evidenciar las situaciones particulares y poder idear como atenderlas y hacerles seguimiento.

Sobre los procesos formativos en el marco de la migración y la diversidad cultural, el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación en México (2017), advierte que la actividad de los profesores activos es fundamental para crear

actividades en función de mejorar su profesión y fortalecer su ocupación, y de igual forma se logra conocer la aplicación o no de políticas públicas en materia de educación. Según esta organización, las acciones del docente se conceptualizan como la faena que el profesor lleva a cabo en el aula de clase con la finalidad de entregar enseñanza, relacionándola con variables como la destreza corporativa integral y su vinculación con la habilidad social del profesor.

Por tanto, la función del profesional pedagógico, se centra en las actividades que realice con sus estudiantes en el contexto de su aula pero acopiada a las realidades del contexto colombiano que presencia una fuerte realidad migratoria, donde se plantea los métodos para alcanzar los objetivos de contenido planificando con antelación, las habilidades o destrezas a desarrollar, las formas de innovar para lograrlo, incluyendo la forma de interactuar y comunicarse de forma efectiva, incluyendo resolución de posibles problemas

Gebhard, (2022) indica que la teoría de Vigotsky explica el por qué la labor docente desde la perspectiva de la diversidad cultural y la migración es realmente importante, según el autor, esta proposición asegura que los profesores que acompañan al estudiante en su formación social y académica, tienen un papel definitivo en el futuro de estos estudiantes. Explica el teórico que, los docentes despliegan sus capacidades epistemológicas de manera independiente de los ciclos de crecimiento y se forjan como resultado de la interacción con las personas de su contexto. Por tanto, la enseñanza puede llegar con anticipación al desarrollo y el discernimiento, de allí que se puede entender que el niño posee gran conocimiento para la edad que posee, siendo entonces fundamental que un profesional preparado oriente el proceso de enseñanza, siendo desde esta perspectiva que la labor del educador adquiere una importancia enorme para el desarrollo individual y social.

Para Silva (2021) el que hacer de los procesos formativos en el marco de la diversidad cultural y la migración se debe valorar desde la participación tanto del docente como del estudiante, con esto quiere decir que ambas partes aprenden construyendo y repasando el conocimiento. Viéndolo de forma individual el profesor aprende de sus alumnos en la práctica de indagar las realidades particulares,

evidenciando cual ha sido su desarrollo del conocimiento y desde el punto de vista afectuoso, y de igual forma el estudiante va cimentando un conjunto de sapiencias en función de lo que su orientador de aula le enseña y también de su ejemplo.

De igual forma este autor señala que la labor del profesor es una suma de brindar teoría y práctica en el aula buscando con ello la captura del conocimiento en su accionar. De allí que es necesario actuar con conciencia en la planificación y desarrollo de la enseñanza, con finalidad de ayudar a transformar de forma innovadora la realidad, buscando captar la atención del estudiante para que éste trabaje en el desarrollo de una actitud que asuma las realidades de la diversidad cultural y la migración. Todo esto, evidencia la importancia de la profesión docente, quien para poder planificar debe conocer de forma clara la situación de cada alumno, es decir, la rapidez o lentitud de aprendizaje, la facilidad que tiene para prestar atención, entender, preguntar o participar, la concentración entre otros elementos que le indiquen al profesor qué métodos debe aplicar para lograr atender el aprendizaje del colectivo en aula.

Ahora bien, sobre los procesos formativos en el marco de la diversidad cultural y la migración o el trabajo que directamente el docente realiza en su labor de enseñanza, es necesario entender que la pedagogía refiere la forma como se imparten las clases y si ésta es efectiva en cuanto a la comprensión de los estudiantes, es decir, si el docente en su manera de explicar, logra que se entienda lo que está enseñando, permitiendo la internalización del conocimiento en los estudiantes.

Por consiguiente, en el oficio de atender la diversidad cultural producida por la migración, se admite como el fundamento que enlaza las acciones didácticas para preparar clases, identificando métodos, herramientas y formas a utilizar, es decir, que los profesores tienen la misión de transmitir su instrucción a pesar de enfrentar situaciones donde la gran cantidad de estudiantes y la capacidad del docente para gestionar el respeto y la participación establece un clima positivo o perjudicial, ya que, hay alumnos que no se interesan por atender y generan distracciones al resto de los compañeros, de igual forma, existen casos en los que los colegiales no

preguntan por temor a pasar pena ante los demás, o bien porque el docente tenga una actitud negativa o inesperada hacia él.

En base a esto, se considera que muchos profesores realizan sus actividades de aulas con la intención de cumplir con la hora de clase o la planificación de la misma, por lo cual descuidan situaciones importantes para que el aprendizaje sea de calidad, por tanto, éste profesional crea una educación que solo busca transmitir información. De allí, que el docente funge como el principal actor en la administración de la enseñanza, ya que, debe preocuparse por crear un contexto donde logre la aprehensión y profundización de los temas por parte de los estudiantes, que le comprendan lo que enseña, incluso que alcance la participación activa de los dicentes, ya sea, de forma extrovertida o bien atendiéndolos de modo particular.

Al respecto, Duque, Rodríguez y Vallejo (2013) estiman que la labor del pedagogo, refiere a diversas actuaciones que realiza el profesor que faciliten el procedimiento de educación de manera integral en los dicentes, es decir, que la labor de la pedagogía lleva a cabo pericias como: “instruir, informar, vincular vivencias, sopesar las situaciones cotidianas, valorar los métodos epistémicos y relación que mantiene con el contexto educativo. En otras palabras, la labor del educador, no consiste solamente en impartir clase o facilitar temas, ya que, éste debe buscar la forma más idónea para la construcción de conocimientos que dignifiquen tanto la enseñanza como la situación de vida del estudiante.

Los procesos formativos en el marco de la diversidad cultural y la migración requieren la utilización de la didáctica, el saber ser y hacer disciplinar, requiere el abordaje del estudiante, sus características, procesos de pensamiento, madurez y desarrollo, para esto el docente debe tener competencias relacionadas con la resolución de conflictos, el liderazgo, el trabajo en equipo, entre otras. Las prácticas pedagógicas requieren de una preparación conceptual, procedimental y estratégica del docente, en donde el conocimiento es insuficiente para el desempeño en el aula y se pone en juego todo su ser, provoca al docente a estudiar y reflexionar sobre la cotidianidad y la forma de intervenir los conceptos teóricos, la forma de ponerlos en

escena con el propósito de generar los nuevos saberes que deben adquirir los estudiantes.

En consecuencia, la función pedagógica mezcla una serie de aspectos que exigen dedicación, tiempo, pericias por parte del profesional de la educación, además de preparación constante, con la finalidad de brindar una enseñanza desde el reconocimiento de la diversidad cultural y la migración, siendo importante la experiencia que se va adquiriendo en las aulas, ya que, amplía el conocimiento de la praxis académica para enfrentar situaciones diversas y nuevos retos como la contextualización de las necesidades de los estudiantes desde una postura abierta a las realidades de los contextos educativos de Colombia.

La labor pedagógica deben proyectarse y plantearse de forma apropiada, adaptada a las necesidades particulares de los estudiantes, para que sean acertadas y significativas, ya que es a través de la educación que se genera el avance de la acción formativa sobre la realidad social que se desprende de la dinámica migratoria, se forja la interacción social en base a la aplicación de principios como el respeto, la honestidad, la equidad; por tanto, autores como Zambrano (2010), Duque, Rodríguez y Vallejo (2018), consideran además que el contexto de aula debe ser afable, llamativo, cálido de forma tal que permita la construcción de conocimientos entre todos los integrantes, en el cual, el estudiante sea escuchado con mesura y consideración sintiendo que sus aportes son valederos, y no sienta rechazo de ningún tipo, es decir, si hay que corregir, el docente debe hacerlo con fundamento y compostura.

Por otra parte, los procesos formativos en el marco de la diversidad cultural y la migración refiere a varios conceptos, dependiendo de lo que se desee conceptualizar si son objetos o explicar si son situaciones, pero en general representa un punto de vista sobre algún tema a tratar. Ahora bien, en cuanto al tema en estudio que es la práctica docente, este término representa el poder observar la praxis de cómo se realiza tanto la enseñanza como el aprendizaje, ya que este elemento brinda soporte al que hacer del docente.

Este término se utiliza de manera frecuente en el área de dibujo, ya que desde la ubicación de donde se está, se logra evidenciar lo que se observa, sin embargo, se utiliza también en todas las áreas de la vida, para indicar el cómo cada persona llega a interpretar la realidad que vive, que observa, que experimenta, dependiendo de sus creencias, de su experiencia, de sus actitudes y cada en base a esto cada individuo se plantea una perspectiva de su realidad. Para el común de la humanidad es mirar de forma clara lo que ocurre.

Para Veschi (2018), este concepto, empezó a utilizarse en el ámbito científico, por lo cual se maneja como ayuda gramatical para expresar o mostrar puntos de vista, visiones, posiciones, proyecciones de aquella persona que expone una opinión, siendo de esta forma que desde el siglo XIX, los diferentes espacios científicos generaron su alocución en función de perspectivas como fundamento primordial de sus teorías, es decir, que sus argumentos disfrutaban de presentar o explicar diversas posiciones que se enlazaban con los modelos se iban apareciendo o construyendo en los que tuvo cabida los procesos formativos en el marco de la diversidad cultural y la migración.

De igual forma el autor consultado asegura que para los tiempos más recientes, el término dinámica migratoria y diversidad cultural se ha utilizado por ejemplo para definir la realidad imperante, es decir, ayuda al análisis de las relaciones entre aquellos que forman en el contexto social con la finalidad de indicar la igualdad de derechos y deberes ante el contexto y la nación. Por tanto, el uso de esta palabra de forma cotidiana refiere a la proyección de un futuro deseado según el interés de cada individuo, es decir, que, si la persona se plantea una perspectiva de vida, está planificando un proyecto para buscar alcanzarlo en un plazo establecido. Todo permite evidenciar que esta palabra es reconocida a nivel mundial para enunciar una realidad particular.

Debido que la perspectiva se concibe como un punto de vista o particularidad sobre la cual un sujeto aborda el análisis de una situación, fenómeno u objeto, entonces, se asume que la perspectiva educativa es aquella que adopta el docente en cuanto al ser y hacer de su proceso de enseñanza y sus modos de reflexionar

sobre el mismo en procura de establecer una forma sobre la cual concibe y desarrolla sus actividades. Al respecto, las aportaciones de Hernández (2020), Arancibia, Cosimo y Casanova (2018), afirman que la perspectiva educativa constituye aquellas concepciones, argumentos, metodologías y sustentos teóricos sobre los cuales el docente se apoya para planificar, diseñar, ejecutar y valorar su acción pedagógica, sobre las cuales sus creencias, formación profesional y experiencias vividas tiene un papel fundamental para su consolidación.

En correspondencia con lo referido por los autores previos, Santiesteban, Vázquez y Martínez (2018) aportan que las perspectivas sobre los procesos formativos en el marco de la diversidad cultural y la migración son variadas y se corresponden con juicios o argumentos propios del docente o adoptados desde alguna tendencia curricular, teórica o innovadora que se asume para fortalecer el proceso de enseñanza en pro de interpretar la realidad educativa desde la cual se desarrolla su acción dentro del aula de clases, así pues, una perspectiva en el contexto educativo, se considera como el conjunto de creencias e intenciones que adopta el docentes para dar sentido, significado y justificación a sus acciones didácticas o inherentes al proceso de enseñanza que desarrolla con sus estudiantes. Es importante retomar las ideas de Márquez y Flórez (2021) al referir que, pese a que las perspectivas educativas asumidas por el docente, emergen desde su subjetividad, estas deben enfocarse hacia la mejora o transformación educativa, por tanto, estas no pueden asumirse en detrimentos de los derechos y particularidades de sus estudiantes ni del hecho educativo.

En síntesis, la perspectiva en el contexto educativo constituye aquella sistematización de creencias, argumentos, posturas y experiencias que asume el docente desde una tendencia existente o emergente que se adopta para fortalecer su labor de enseñanza, por tanto, esta perspectiva permite mantener una adecuada articulación entre las concepciones del docente y su hacer práctico y didáctico, es decir, se hace presente en la consolidación de creencias, intenciones y experiencias de enseñanza que se consolidan para mediar, garantizar, retroalimentar y transformar este proceso, a fin de consolidar su adaptación, modificación y dar

respuestas a nuevos planteamientos o exigencias que van surgiendo y que condicionan la universalidad, uniformidad y homogeneidad con la cual se pretenden asumir la enseñanza.

El docente como actor principal del proceso de enseñanza ha sido formado de manera tradicional y se ha insertado en un modelo educativo con las características ya señaladas, la praxis docente en muchos casos presenta cambios como resultado de actualizaciones y formación que en materia específica, didáctica o tecnológica los docentes realizan para ser partícipes de una educación con estándares de calidad, sin embargo, la realidad que encuentra se ajusta a lo señalado en el informe de seguimiento de la educación en el mundo que realizó la ONU en 2020 y donde señaló que América Latina y el Caribe es la región con mayor desigualdad, desde la perspectiva de oportunidad, los medios, el acceso, es por ello, que los países del mundo deben establecer los mecanismos para eliminar las barreras de atraso y abrir espacios de participación de aquellos que han formado parte de la dinámica migratoria.

En este orden de ideas, el docente debe evaluar su práctica pedagógica, debe comprometerse y desafiar en su área de conocimiento los cambios propios del progreso con la finalidad de redescubrir y redimensionar su desempeño profesional. Al respecto, Salinas y San Martín (2020) expresan que el profesor debe estar claro que es sólo en el acervo educativo donde se despliegan los procesos formativos de mayor desafío que permiten liberar la mente, desarrollar habilidades y destrezas en los estudiantes para construir y consolidar conocimientos, transformar las sociedades y su cultura que se desprende de la dinámica migratoria, a fin de valorar, adoptar o rechazar aquellos que contribuyan al desarrollo del potencial cognitivo del individuo en procura de afrontar los retos en los diferentes niveles educativos y posteriormente en el desarrollo de las sociedades colombianas que han sido dominadas por la dinámica migratoria.

### **La experiencia migratoria desde la consolidación educativa en la formación integral**

En los momentos actuales se presenta una serie de problemáticas en torno a la formación desde la visión de dinámica migratoria que se han originado en torno a la educación. Primero, la comprensión y definición de diversidad cultural frente a la tendencia estructuralista y la filosofía analítica; segundo, el secularismo actual que rechaza la forma religiosa y teológica del humanismo cristiano abriendo más la brecha entre la concepción racional y la utópica; tercero, la apertura o el rechazo a la dimensión metafísica de la persona, que conlleva a la cuestión de la validez y vigencia de la idea de migración clásica, máximo exponente de esta problemática es Jean Paul Sartre, de quien ya se comentaba anteriormente; cuarto, el pensamiento oriental vincula las religiones con la filosofía, buscando un nuevo humanismo que viene de lo ecológico, de la naturaleza y el puesto del hombre en ella, buscando la utopía de la formación integral del ser humano.

Ahora bien, dentro del ambiente educativo, se precisa que, hay una multiplicidad de visiones sobre la migración, esto lleva a centrarnos en la persona, ya que “significa confiar en el hombre, tener fe en el hombre y comprometerse... para que su vida sea digna y feliz, justa y dichosa” (Rodríguez. 2008. p. 103). Esto implica que, el hombre como persona es un proyecto de asumir la idea de estructura y de dinámica migratoria cargada de un gran peso que es su dignidad; es esa realidad que está por encima de todas las cosas, esto conlleva a que todas las cosas deben ponerse al servicio de la persona por su dignidad, por su calidad de sujeto y no por un precio que lo instrumentaliza y lo degrada.

La migración lleva a que el hombre como persona humana es fin en sí mismo, digno de respeto en todas sus relaciones, sean individuales, familiares, sociales, políticas educativas, económicas. Todas estas relaciones se convierten en instancias al servicio de las necesidades y aspiraciones específicamente humanas de reconocimiento recíproco de las personas entre sí. La migración pone en el centro al hombre como persona humana, centro axiológico del universo, como raíz de todas las relaciones del hombre con la naturaleza y entre las personas en el proceso de formación integral de la persona humana.

Por otra parte, la migración desde una arista filosófica, es aquella que se expresa como la alocución de una filosofía opuesta al escolasticismo (Ferrater, 2006) donde el ser humano se aprecia y valora desde su esencialidad y no desde sus representaciones, incluidas las cognitivas. En síntesis, la migración se puede comprender como “la idea fundamental de exaltación del ser humano y su dominio del mundo (Fernández y Soto, 2006), premisa que debe ser letra viva en las instituciones educativas, donde se enajena en muchos de los casos al ser humano, conllevando ello, a una deformación del carácter humanitario y/o cívico del sujeto o individuo.

Estas líneas sobre la migración y la diversidad cultural despiertan el talante de una educación concebida y dirigida fundamentalmente a lo humano, en pro de un desarrollo del hombre como persona y como ciudadano. Sin duda alguna, que esta apreciación formativa, debe ser aprehendida desde diversos niveles, pues el hombre es un ser complejo y de suyo, hay diversos estadios que desde lo educativo debe ser atendido a fin de desarrollarlo plenamente como persona humana. Sin embargo, la escuela desde esa perspectiva humanista, debe estar consciente que el desarrollo de los niños y jóvenes en situación de migrantes se ha de comprender desde sus estadios de ser, siendo estos los de nivel cognitivo, psicomotor, afectivo-social y moral. En consideración con la materia en cuestión, los dos últimos son fundamentales; pero estos dos sin los otros primeros, sería mostrar a un ser desnivelado y en consecuencia desproporcionado como persona.

Dentro de la idea de educación para la diversidad cultural se destacan las corrientes del pensamiento emocional que son definidas por Montoya (2008) como las habilidades necesarias para reconocer las emociones en uno mismo y en los demás y responder constructivamente a ellas. Estas habilidades permiten reflejar un comportamiento pertinente en cualquier situación, manteniendo el equilibrio emocional y asumiendo la responsabilidad de tus actos, asociado a la gestión de emociones al demostrar racionalidad y sano equilibrio para la adaptación a la sociedad en relaciones honestas y de sana convivencia social.

Cuya definición es complementada por Chaux, et. al. (2012), al presentarlas como las capacidades de reconocerse a sí mismo y a los demás para identificar y responder adecuadamente a las emociones propias y de los demás. A través del autocontrol, somos capaces de responder de manera oportuna y precisa, lo que nos permite reconocer el sentimiento de otras personas, o al menos identificarlo y compararlo con otras expresiones de emoción. Dentro del mismo contexto se señala que la idea de emociones en el contexto de la diversidad cultural y la migración, se refieren a las herramientas que permiten comprender las emociones de los demás y canalizar y manejar las propias. Al respecto, el manual de implementación diseñado por la Alcaldía Mayor de Bogotá (2018), señala las siguientes: capacidad de reconocer los sentimientos propios, manejo y control de las propias emociones e impulsos, capacidad de comprender las emociones o sentimientos de los otros (empatía), capacidad de manejar adecuadamente las emociones de los demás tomando en cuenta la situación y el contexto.

Asimismo, indica que la ciudadanía en el marco de la migración es un aspecto a destacar que la diversidad cultural incluye, asimismo, el fortalecimiento de habilidades comunicativas, entre las que se incluyen: escucha activa, implicando que esta habilidad significa oír y atender a nuestros pares, y a la vez demostrarles que están siendo escuchado y que existe interés por comprender lo que dicen. De igual manera, se estima el asertividad, en el marco de la sociedad democrática y la cultura de paz, se les garantiza a los ciudadanos su derecho de expresar libremente sus opiniones y punto de vista. No obstante, este derecho debe ejercerse en el clima de respeto, y en este sentido el asertividad es una competencia esencial. Consiste en seleccionar a conciencia las palabras más adecuadas con el fin de no herir a nuestros pares, ni generar situaciones conflictivas que pueden evitarse.

Todo ello, conlleva a la argumentación, como recurso comunicativo de suma importancia, ya que, a partir de este, se pueden defender las posiciones propias de un modo sólido y coherente. Cuando se argumenta, se utilizan razones lógicas para defender nuestras opiniones, y así lo demás pueden oírla y evaluarla de manera más clara y objetiva. Se trata de una herramienta que, en definitiva, estimula el

diálogo y la generación de acuerdos. Integran el concepto de migración, de acuerdo con lo referenciado por los autores Chaux, et. al. (2012), que son mucho más prácticos y forman parte de los aspectos cotidianos de la vida de todo ciudadano, donde los ciudadanos deben demostrar que dominan los detalles de los distintos ámbitos de la ciudadanía. Estas habilidades integradoras son la base para la convivencia pacífica y se logran enseñando comunicación asertiva, comportamiento autoconsciente y conciencia de las situaciones propias y ajenas.

En este mismo punto señalan los teóricos antes expuestos que el ejercicio de las competencias integradoras incluye también las competencias culturales dentro de la que se inscribe la migración. Esto se debe a que identificar los derechos y deberes y derechos que corresponden como ciudadano es el acto principal que determina si uno integra o no estos derechos como persona. Esta articulación implica la coexistencia para la integración entre los conocimientos (la información concreta que se recibe en el aula), las habilidades (la capacidad de hacer, de interactuar con los otros), las actitudes (es decir, lo moral y lo ético), y finalmente, las motivaciones (las emociones, gustos, intereses). Considerando esta idea, el humanismo, busca generar sincronía entre estos elementos.

Se entienden como capacidades ciudadanas las habilidades y competencias cognitivas, afectivas y emocionales que sirven como base para que los ciudadanos participen de manera crítica, responsable, y pacífica en la construcción de una sociedad incluyente frente al fenómeno de la migración. Para autores como Mieles y Alvarado (2012), las capacidades ciudadanas se fundamentan en la multiculturalidad y la convivencia que, a su juicio, son principios que respaldan la identidad de los grupos y el reconocimiento del otro. Las capacidades ciudadanas, tal como lo señalan Mieles y Alvarado (2012), propician el diálogo y el intercambio entre diferentes culturas y realidades, alimentando de esta manera la empatía y el entendimiento mutuo.

Estas capacidades tienen como fin la articulación de un nuevo concepto de dinámica migratoria y diversidad cultural mediante el cual se garantice la participación de los sujetos apoye la legitimación de la democracia, los derechos

políticos y sociales, la libertad de acción y de expresión, y la protección de los derechos individuales de cada ciudadano. Autores como Avendaño, Paz y Parada (2016) indican que, la ciudadanía debe ser entendida como un proceso de construcción de escenarios permanentes para la convivencia con los otros, respetando siempre su dignidad.

Por lo anterior, de acuerdo con lo manifestado por Mieles y Alvarado (2012), resulta necesario cultivar desde la escuela los procesos de autorregulación, y la aceptación de las diversidades producto de la migración, así como las étnicas, culturales y sociales a fin de vencer los prejuicios y la discriminación. En resumen, se señala que las capacidades ciudadanas desde el punto de vista de la interculturalidad, es una iniciativa de articulación entre el Estado y los pueblos que lo integran, con el objetivo de estimular el reconocimiento mutuo, así como el respeto y la comprensión de los diferentes ámbitos culturales, sus problemáticas y sus necesidades.

De acuerdo con Rodríguez y Valverde (2002), la educación para asumir la migración es “un todo complejo que determina la formación espiritual y material del individuo en su propia sociedad y lo hace apto para interaccionar con miembros de otras sociedades en renglones específicos” (p. 42). Desde esa perspectiva, las instituciones y organizaciones locales requieren unificar esfuerzos para fortalecer la cultura. Estas alianzas pueden permitir la realización de proyectos conjuntos que promuevan el respeto, la convivencia pacífica y el cuidado del entorno. Además, se pueden organizar eventos y actividades comunitarias que fomenten la participación activa de los ciudadanos en la construcción de una sociedad más justa y solidaria. Para lograr una cultura sólida, es necesario que todos los actores involucrados trabajen de manera colaborativa y se comprometan con la promoción de valores y comportamientos cívicos. Juntos, podemos construir una ciudadanía consciente y responsable.

Dentro del mismo contexto, la Enciclopedia Jurídica Omeba (1982), manifiesta que, en el mundo de la cultura, la ciencia y el arte se reflejan hábitos, lenguaje, procedimientos técnicos, estilo de vida familiar, religión, mitología y

creencias en cuanto a la política, economía, derecho y actividades deportivas; sin apartar la vida moral y todas las creaciones, obras e instituciones que dan origen a la actividad humana en este acontecimiento constante. La migración es un concepto humanista integral, que implica la coexistencia y sincronía de los diversos planos del ser humano (cognitivo, afectivo, comunicativo, etc.). Comprendiendo esto, el planteamiento es que, la escuela, debe brindar herramientas a los alumnos para que estos puedan articular cada uno de estos aspectos, y que, de esta forma, se ofrezca la formación integral como un referente preciso y amplio.

De acuerdo con lo señalado por Camargo y Sánchez (2015), indican que la estrategia de cultura incluye principalmente medidas en los ámbitos de formación, información, comunicación y herramientas, que inicialmente tiene como objetivo garantizar que las personas adquieran los conocimientos, habilidades y competencias necesarias para sostener los cambios culturales que exige la política; luego, en segundo lugar aquellas acciones que tienen lugar en el campo de la construcción de significado, cuyo propósito es encontrar formas de reconocer, expresar y reconocer al público, y crear soluciones sociales para la transparencia, la integridad y la consolidación de una educación para atender la migración.

De acuerdo al reconocimiento de las experiencias obtenidas del procesos migratorios destaca que no hay mecanismos de coordinación para favorecer la transición necesaria del proceso, muchos estudiantes que han tenido la experiencia de educarse en la escuela regular, han atravesado procesos traumáticos a partir de la necesidad de incorporarse por primera vez al sistema educativo y social de Colombia, Pues las situaciones que allí tienen lugar actúan restringiéndose sus posibilidades de un proyecto de vida integrado, aún persiste la enseñanza desligada de la realidad, la rigidez en los procesos social y la falta de formación del profesorado, constituye quizás el obstáculo más importante concebido a partir de la experiencia de los estudiantes inmigrantes ante la inclusión.

De hecho, en una institución educativa constituida por criterios y parámetros formativos que se pudiera generar, que la función del docente esté mucho más centrado en el estudiante y en sus necesidades puesto que la experiencia de los

estudiantes así lo reclama, donde las asignaturas se integran para mejorar el proceso de obtención de conocimientos, y se desarrollan metodologías de enseñanza mucho más activas con contenidos relacionados a la vida cotidiana, la afectividad y la adaptación del estudiante inmigrante. A pesar de ser una dinámica difícil representado en las experiencias de formación de los inmigrantes, pues muchos de los actores (padres de familias y docentes) apuestan por el proceso y están convencidos de que sí es posible una educación que asume la diversidad cultural.

Pero lamentablemente durante muchos años, ha resultado un proceso lento y con muy pocos frutos, hoy día se observa que las instituciones educativas en muchos casos, no cuentan con los medios adecuados para atender a la diversidad y en su afán por cumplir con la norma y la política, perpetúan el modelo tradicional de educación especial manteniendo grupos claramente diferenciados con recursos, visiones y proyectos totalmente diferentes, lo que ocasiona un fracaso inminente en el aprendizaje social. Esta afirmación la corrobora Medina (2016) cuando argumenta: “De la misma manera, con respecto a las experiencias de asumir la migración educativa (...) contribuye a esa dualidad de escolarización, convirtiéndose en elemento de clasificación, etiquetaje y diagnóstico, antesala de la futura segregación educativa y social” (p.199), situación que sin duda cuestiona los procesos de formación de estos estudiantes, desde las realidades que ellos perciben como inmigrantes y ajenos a las realidades que viven.

De manera que, la experiencia ante la dinámica de migración educativa se presenta al mundo y en especial en Colombia como una realidad que busca la equidad, la justicia y la oportunidad para integrar y formar a la población estudiantil inmigrante sin distinción, en un escenario igualitario, enmarcado en los derechos humanos sin promover el enfoque educativo sino de inclusión social, donde existe realidades heterogéneas de producto de la crisis a la que pertenecen los estudiantes inmigrantes. La formación educativa es concebida por el Ministerio Nacional de Colombia (2007) como:

Un proceso permanente que reconoce, valora y responde de manera pertinente a las características, intereses, posibilidades y expectativas de los niñas, niños, adolescentes, y jóvenes, cuyo objetivo es promover su desarrollo, aprendizaje y participación, con pares de su misma edad, en un ambiente de aprendizaje común, sin discriminación o exclusión alguna, y que garantiza, en el marco de los derechos humanos, los apoyos y los ajustes razonables requeridos en su proceso educativo, a través de prácticas, políticas y culturas que eliminan las barreras existentes en el entorno educativo. (p.1).

En consecuencia, y a partir de la experiencia de los estudiantes inmigrantes el país tiene el gran reto de alcanzar los propósitos y hacer de la inclusión educativa una verdadera política innovadora, es así como, este complejo proceso entraña un conjunto de significados que se van construyendo en elementos que dan sentido a la experiencia migratoria en torno al manejo de la realidad, las políticas educativas, el currículo, la atención igualitaria, la formación del docente, la presencia de un espacio excluyente y violento, así como de un sin fin de elementos que forman parte de las experiencias de vida de los inmigrantes.

Por otra parte, el docente como garante de que este proceso inclusivo, debe desarrollar procesos formativos que atienda a las características conductuales y cognitivas del estudiante y por tanto, cumple al igual que la institución un rol protagónico, pues en él recae la responsabilidad de mantener el control en las conductas distintas a las consideradas normales, flexibilizar un currículo que está programado para estudiantes regulares, lo que requiere la consideración de métodos y contenidos para lograr una formación eficaz y resultados positivos, además de alcanzar un equilibrio entre lo que piensan, sienten y actúan, que contribuyan a una formación socioemocional e integral.

Por supuesto que, alcanzar estas pretensiones deviene compromiso, sensibilización, ética, formación docente, flexibilización, acciones, manifestaciones que incide en la formación educativa. Al respecto Juárez y otros (2010) señalan que es un proceso que representa "...involucramiento, acciones coordinadas, unificación de criterios desde el ámbito gubernamental hasta los encargados directos de la formación de los educandos en las escuelas" (s/p). Por ello es que la

formación educativa en el marco de la migración y la diversidad cultural tanto en Colombia como en muchos países de América Latina, desde su implementación hasta la actualidad ha tenido adeptos y detractores, lo que ha imposibilitado su desarrollo y consolidación en la mayoría de las instituciones educativas, principalmente en los niveles de básica primaria y media y tales concepciones son derivadas de las experiencias abordadas de manera particular.

La sociedad en general y diversos actores educativos, consideran positivamente el hecho de que el estudiante inmigrante acuda a una institución regular, ya que les permite mejorar la efectividad del aprendizaje, pues gracias a la participación del docente, los estudiantes se sienten parte de la comunidad educativa y genera aumento en la autoestima y les permite también mejores relaciones sociales con su entorno. Cortes (2010) menciona que además que "...mejora el rendimiento académico del alumnado; desarrolla una mejor adaptación curricular; dinamiza la renovación pedagógica del profesorado y puede contribuir a mejorar el rendimiento educativo de estudiantes regulares". (p.3).

Es decir, la experiencia de la inclusión educativa promueve los ajustes racionales y toma en cuenta lo académico desde la conciencia en las diferencias cognitivas y la manera de adaptarla a la insuficiencia de cada estudiante, es decir, los profesores deben apoyar un modelo incluyente que involucre y asuma que todos son partes de un entorno inclusivo y respetar la participación social de los estudiantes inmigrantes desde los elementos que ellos consideran importantes.

Por otra parte, y a partir de la experiencia de los actores educativos los procesos formativos en el marco de la diversidad cultural y la migración se deben fundamentar en una serie de valores ciudadanos que ayudan a establecer un orden y una cultura social, entre ellos se puede resaltar al valor respeto el cual consiste en el reconocimiento de los intereses y sentimientos del otro en una relación. Aunque el término se usa comúnmente en el ámbito de las relaciones interpersonales también se aplica a las relaciones entre grupos de personas, entre países u organizaciones de diversa índole. Esto implica, un verdadero interés no egoísta por el otro, más allá de las obligaciones explícitas que puedan existir. De

igual forma, subyacen los valores Cívicos los cuales abarcan y facilitan la correcta relación en el ámbito de la vida interpersonal, ciudadana y social, se exige a cada persona, pero están en relación con los demás. Al respecto, tomamos nuevamente a Godoy, (2008) quien considera que:

Los valores en condiciones sociales son los atributos individuales que, como ideales de convivencia, abraza una sociedad. Se inculcan en los ciudadanos mediante los procesos educativos, se les da cuerpo por medio de las instituciones y vigila su cumplimiento gracias a reglas, normas y leyes (p. 23).

A lo expuesto, tal visión asoma a la migración como una condición social que se da a conocer en la escuela en el hogar y que son inculcados en cualquier civilización, para mejorar la socialización y que deben ser reguladas por normas que permitan el aprendizaje mediante los procesos educativos que indiquen cual es la mejor forma de reconocer las cualidades de los demás. Para fortalecer la sociedad, es necesario que se tenga una razón propia que motive las buenas acciones y los procesos formativos, es por ello que el respeto y amor por lo nuestro es el valor por excelencia, y a su vez es el que le da sentido a todos los elementos que conforman nuestro diario vivir, se puede decir que sin la obediencia no hay amor, comprensión, tolerancia, amistad, compañerismo, solidaridad, entre muchos otros, que hacen que la vida sea equitativa y justa; y por lo tanto no habrá un proceso de inclusión acorde. Asimismo, Velásquez, (2007), manifiesta, que los valores cívicos son:

Aquellos conceptos que pueden ser puestos en práctica en nuestra sociedad para que podamos vivir mejor, tanto en forma íntima, personal, familiar, grupal y social. A partir de dicha necesidad es que se expone que la migración existe para el fortalecimiento de la sociedad y los valores cívicos (p.10).

Respecto a lo antes mencionado, es de considerar, que la dinámica migratoria permite que se pueda valorar el espacio de los demás, la región, su cultura, su forma de ser, su carácter, da lugar a saberse poner en el lugar del otro y preguntarse si nos gustaría que nos hagan lo que muchas veces nosotros hacemos a otras personas; allí comienza el respeto hacia nuestras costumbres, amor a

nuestro contexto histórico un sentir íntegro por el respeto en sociedad, para una realidad más íntegra. Ahora bien, el ministerio de educación en Colombia, (2005) señala que:

La educación como un proceso creador de la ciudadanía, el amor a la patria y a las virtudes cívicas, la solidaridad, la libertad, la responsabilidad social y el trabajo. Este ente sector educativo afirma: La escuela es eje fundamental para fortalecer la formación cívica y generar el cambio de actitud en los ciudadanos (p.68).

De este modo, la formación educativa es una cualidad propia del ser, que nunca se agota y constituye al ser social. Es por ello, que este planteamiento se corresponde, al entender que es así como la formación escolar es definida como una representación de las técnicas educativas para entregar a las familias inmigrantes la posibilidad de integración, a las instituciones donde consistan en una red compleja de relaciones y comunicación con los hijos, por tanto, el desarrollo de los hijos dependerá en parte de esas correcciones. Escuela, familia comunidad y en el apoyo social a los educandos, donde la inclusión sea un trabajo de todos.

Finalmente, se puede decir que la formación escolar vista desde la experiencia es concebida como un proceso de desarrollo que debe fomentar en un esfuerzo armónico, sistemático, coherente de acciones pedagógicas dirigidas a proporcionar a quienes aprenden oportunidades para el logro de los contenidos educacionales; y se puede determinar que la función de la misma es incorporar todos los ciudadanos que sean capaces de vivir en democracia de manera justa, para la inclusión, y en plena paz agradable, donde parte del buen vivir permita el crecimiento humano capaz de ser creativo, humanista, solidario, con un pensamiento libre democrático participativo en la búsqueda de nuevos conocimientos.

De acuerdo a lo expuesto, se puede decir que la formación escolar como orden social posiblemente ha existido desde siempre, y que ha configurado una serie de realidades a partir de las experiencias vividas por los actores educativos, donde docentes, estudiantes y padres de familia aportan un sin número de

referentes de lo que constituye la inclusión en estos días y donde destaca una experiencia un tanto frustrante por lo complejo de la realidad.

## **CAPÍTULO VI**

### **CONSIDERACIONES FINALES**

En el contexto del centro educativo rural Carmen de Tonchala del Municipio de Cúcuta Norte de Santander, generar un fundamento sólido para el desarrollo de la educación desde a idea de migración y diversidad cultural. Implica que por medio de los procesos formativos se busque establecer las bases teóricas y metodológicas necesarias para fortalecer el desarrollo académico y personal de los estudiantes. Esto implica proporcionar a los estudiantes herramientas conceptuales y prácticas sólidas. Por ello, como resultado se evidencia un enfoque específico en la enseñanza a través de la idea de superar la crisis impuesta por la migración como un componente esencial para el fortalecimiento de las acciones de formación para la vida. Del cual, se deriva un énfasis que sugiere la importancia de equipar a los estudiantes con habilidades sociales desde las etapas formativas. Para el desarrollo de este apartado se dio lugar al desarrollo de conclusiones por objetivos específicos las cuales se muestran a continuación:

Del primer objetivo específico, caracterizar el impacto de la diversidad cultural en la migración entre Colombia y Venezuela desde la incidencia que genera en los procesos formativos. Se obtuvo como resultado que la acción del docente se sitúa dentro del ámbito tradicional, reconociendo la relevancia de este campo en la formación académica y personal. Donde la vinculación con la didáctica sugiere la intención de abordar fenómenos sociales y contribuir al conocimiento en víspera de asumir una nueva perspectiva educativa. Por ello, desde el reconocimiento de la incidencia que hace la diversidad cultural y la migración, donde los procesos educativos destacan por ser altamente tradicionales y pocos tradicionales, permitiendo que por medio de la enseñanza se pueda analizar la realidad operativa del desarrollo de prácticas pedagógicas, lo que implica examinar cómo se lleva a cabo esta enseñanza en centro educativo rural Carmen de Tonchala. Y así, se de

paso a la atención a acontecimientos emergentes sugiere una disposición para adaptarse y abordar dinámicas cambiantes.

Ante ello, se destaca la necesidad de impactar el desarrollo académico y personal de los estudiantes vinculados a la formación que insiste en superar la idea de diversidad cultural y migración. Desde una postura pedagógica que implica que los resultados de la investigación no solo se quedan en el ámbito académico, sino que también buscan influir positivamente en las realidades actuales. Por ello, la educación como práctica pedagógica en la comunidad del centro educativo rural Carmen de Tonchala, tengan la intención de contribuir al conocimiento existente en el campo de la educación desde la idea de superar la diversidad cultural y la migración desde la influencia negativa que ejerce, que persigue un compromiso con la generación de nuevo conocimiento y la posibilidad de influir en el avance de la disciplina.

De este modo, el trabajo realizado se orienta hacia la construcción de un fundamento teórico para el desarrollo de los procesos formativos en el marco de la diversidad cultural y la migración, centrándose en la enseñanza y buscando una contribución significativa al conocimiento en este ámbito específico. Donde la enseñanza en el contexto personal y académico es un aspecto fundamental para el desarrollo de los estudiantes y el uso de fundamentos pedagógicos es esencial para dar paso a la construcción de las realidades sociales por medio de la enseñanza.

En el objetivo dos se buscó, Interpretar las relaciones de los estudiantes venezolanos en la consolidación de procesos formativos en las realidades culturales del centro educativo rural Carmen de Tonchala del Municipio de Cúcuta. De allí se estima que las situaciones educativas no brindan a los estudiantes la oportunidad de desarrollar habilidades sociales y humanistas. Aprenden y mantienen conocimientos específicos, también proceden a diseñar metodologías, recopilar y analizar datos, y sacar conclusiones fundamentadas, por lo que la idea de socialización utilizada sigue siendo de corte tradicional y no da paso a la simplificación de la acción social simplificada y mediada por las acciones de los docentes que busquen formar a los estudiantes con criterios humanistas y sociales.

Por ende, las prácticas pedagógicas no fomentan el pensamiento socializador al desafiar a los estudiantes a relacionarse con los demás. Más bien, se centra en evaluar la validez de las fuentes y argumentar de manera fundamentada. Dando lugar a que este proceso no contribuye a la formación de individuos más reflexivos. Por estar inmerso en los parámetros de una pedagogía desfasada y fuera de los requerimientos de los momentos actuales. Por ende, la educación debe permitir a los estudiantes aplicar conceptos teóricos en entornos prácticos. Aprenden a traducir la teoría en acciones concretas, mejorando así su comprensión de cómo se aplica el conocimiento en situaciones reales, hechos que no se perciben en los aportes dados por los informantes. Puesto que la información presentada demuestra que la socialización en el marco de la migración no cumple con criterios pedagógicos para su enseñanza.

Del mismo modo, se debe procurar que la educación desde la diversidad cultural y la migración ofrezca a los estudiantes la oportunidad de explorar nuevas ideas y contribuir al conocimiento existente. Ya que, este proceso fomenta la creatividad al permitirles abordar problemas desde perspectivas innovadoras y proponer soluciones originales y se manifieste como una alternativa pedagógica que permita fomentar el desarrollo del pensamiento social por medio de las prácticas pedagógicas en los espacios educativos del centro educativo rural Carmen de Tonchala del Municipio de Cúcuta. En dicho contexto se destaca por no preparar a los estudiantes para roles sociales al proporcionarles habilidades que son altamente valoradas en el mundo laboral, como la capacidad de investigar, analizar datos y resolver problemas de manera independiente.

Por ende, la educación no solo debe beneficiar a los estudiantes, sino que también contribuye al avance del conocimiento en diversas disciplinas. Las prácticas de enseñanza desde el rol del docente pueden generar nuevas ideas, teorías o enfoques que tienen un impacto más amplio en la comunidad académica. De este modo, se busca que desde la dinámica migratoria y la diversidad cultural se impulse la autonomía académica al requerir que los estudiantes asuman un papel activo en su aprendizaje. Aprenden a tomar decisiones informadas y trabajar de

manera autónoma. Dando lugar, a que la enseñanza en el contexto de la investigación tenga un beneficio significativo tanto para el desarrollo individual de los estudiantes como para la contribución más amplia al conocimiento en sus respectivas disciplinas.

En último momento, en lo que respecta a Teorizar sobre el desarrollo de los procesos formativos inmersos en la idea de diversidad cultural desde la experiencia de migración en el centro educativo rural Carmen Tonchala del Municipio de Cúcuta. Destaca que los colegios, como instituciones encargadas de difundir la cultura y promover el conocimiento, deben simultáneamente promover la visión idea social para garantizar una formación integral que combine el desarrollo cognitivo y las habilidades prácticas; lo que resulta esencial para formar profesionales capaces de enfrentar desafíos que demanda su campo. Además, es fundamental que la enseñanza contribuya al fortalecimiento de la estructura curricular, y no se limite solo a unas asignaturas o cursos, sino que sea transversal, lo que permite que los estudiantes puedan adquirir las competencias y habilidades, que les permita emprender un proceso sistemático y metodológico para dar solución a una problemática o necesidad del contexto en el cuál interactúa y participa.

En este sentido, con el desarrollo de la diversidad cultural y de la dinámica fronteriza como fundamento pedagógico de enseñanza se debe cumplir unos estándares mínimo educativos para su funcionamiento, donde se encuentra el factor pedagógico, de innovación y/o creación artística y cultural, que contempla la enseñanza estricta, que fomenta la excelencia y acreditación institucional, y la formación humanizada, que tiene un enfoque pedagógico y contribuye no solo a mejorar las habilidades académicas y personales, sino a fomentar el pensamiento crítico, la creatividad y capacidad para resolver problemas del entorno.

Por tal razón, los colegios deben hacer una revisión del diseño curricular de los programas académicos, y analizar cómo se viene dando el proceso de la formación en la perspectiva que acoja el fenómeno migratorio y que resultados se están obteniendo, para ofrecer una educación de alta calidad. Por ello, desde los resultados obtenidos de los informantes, destaca la actitud hacia la enseñanza que

es la disposición y motivación que la persona tiene hacia la actividad investigativa, que implica una serie de características, como la curiosidad, interés por descubrir nuevos conocimientos, estar abierto al aprendizaje continuo, perseverancia y disposición para enfrentar retos y resolver problemas; las prácticas pedagógicas en la formación de seres humanos, que hace referencia a las estrategias, metodologías y enfoques utilizados por los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje que permitan desarrollar las sociedades en el marco de la dinámica migratoria y la diversidad cultural.

Del mismo modo, se debe afianzar el direccionamiento institucional hacia la visión social de la educación, que es la orientación estratégica y políticas adoptadas por el colegio, que comprende aspectos como la estructura curricular con énfasis en la idea de migración, desde los recursos asignados para fortalecer las capacidades de la institución, los incentivos o estímulos a docentes y estudiantes que fomente una cultura académica, con el fin de contribuir al avance del conocimiento y al desarrollo de la sociedad. Desde la idea de asumir que la educación impulsa a los estudiantes a analizar, evaluar y cuestionar la información. Y a su vez fomenta la capacidad de pensamiento crítico al requerir que los estudiantes examinen evidencias, formulen preguntas y lleguen a conclusiones informadas.

Para finalizar, la idea de Teorizar sobre el desarrollo de los procesos formativos inmersos en la idea de diversidad cultural desde la experiencia de migración en el centro educativo rural Carmen Tonchala del Municipio de Cúcuta. Al permitir que los estudiantes exploren temas que les interesan y generen nuevas ideas. Se les anima a abordar problemas desde perspectivas originales. Por lo cual, se exige una inmersión profunda en el contenido específico del tema. Y los estudiantes adquieren una comprensión más completa y detallada de los conceptos, ya que deben examinarlos en profundidad para responder preguntas sociales.

Tampoco se debe olvidar que la experiencia de la educación proporciona a los estudiantes habilidades y competencias valiosas que son altamente valoradas en el ámbito social. Y que permiten que se desarrollen habilidades de resolución de

problemas, pensamiento analítico y comunicación efectiva. Y esto se deriva de la idea de que la migración y la diversidad cultural brinda a los estudiantes la oportunidad de seguir sus propios intereses y preguntas, lo que puede aumentar significativamente su motivación intrínseca para aprender.

## REFERENCIAS

- Aguirre, J., y Jaramillo, L. (2012). Aportes del método fenomenológico a la investigación educativa. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, 8(2),51-74. Disponible: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1341/134129257004>. [Consulta: 2020, agosto3].
- Aguádelo, A. (2005) *La planificación por Proyectos. Una estrategia efectiva para enseñar y aprender*. Editorial el Nacional. Caracas Venezuela.
- Aguilar, J. (2011) *Planeación escolar y formulación de proyectos*. Tercera edición. Editorial Trillas México.
- Alfaro, (2007) *Planificación del Aprendizaje y la enseñanza*. Upel. Fondo editorial de la universidad pedagógica experimental libertador FEDUPEL. CARACAS
- Arango, J. (2000). *Migraciones y Mercados de Trabajo. Teorías sobre la Migración Internacional: Una reseña y una evaluación*. Producción Editorial: Plaza y Valdés Editores.
- Asociación para el Progreso de la Dirección (APD, 2022). *Globalización: Ventajas y desventajas en el mundo actual*. (Página Web). [Apd.es/globalización-ventajas y desventajas](http://Apd.es/globalización-ventajas-y-desventajas).
- Baena, N., y Cardona, E. (2021). ¿Educación intercultural? A propósito del fenómeno migratorio venezolano en Medellín. *Revista IUS*, vol. 15, núm. 47, pp. 325-342, 2021
- Bartolomé, N. (2012). *Como Educar en Valores*. (8.<sup>a</sup> Ed.). Madrid: Narcea.
- Bolio, A. (2012). Husserl y la fenomenología trascendental: Perspectivas del sujeto en las ciencias del siglo XX. *Reencuentro. Análisis de Problemas Universitarios*, (65),20-29. Disponible: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=340/34024824004>. [Consulta: 2020, agosto 2].
- Bracho, K. (2020). Integración Intercultural de Niños Inmigrantes en Edad Escolar de la Zona de la Frontera. *Revista de Educación Inclusiva*, 13(2), 175-182.
- Carrasco, L. (2015). Una aproximación teórica a las representaciones sociales y su relación con los estudiantes. *Espiral Vol. 5, Núm. 2 (2015)* Disponible:

<http://revistas.ustabuca.edu.co/index.php/ESPIRAL/article/view/1442>.  
[Consulta: 2020, agosto 23].

Castillo, E. y Guido, S. (2015). La interculturalidad: ¿principio o fin de la utopía? *Revista Colombiana de Educación*, N° 69. Segundo semestre de 2015. Disponible: <http://www.scielo.org.co/pdf/rcde/n69/n69a02.pdf>[Consulta: 2020, agosto 13].

Cubero, A. (2017). La diversidad cultural: ¿es posible su aplicación al sector audiovisual? *Comunicación y sociedad*, Núm. 28, enero-abril, 2017, pp. 111-130. Disponible. <http://www.scielo.org.mx/pdf/comso/n28/0188-252X-comso-28-00111.pdf>

Díaz, F y Hernández, G (2004). *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. Cómo desarrollar un práctica docente significativa*, México: Mc Graw Hil.

DANE (2022). Reporte Estadístico de Migración No. 1. Recuperado de: <https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/poblacion/migracion/reporte-migracion.pdf>

Fielding, A. (2010) Print version ISSN 0120-6346 On-line version ISSN 2248-4345 Semest. Econ. vol.13 no.6 Medellín June 2010. La migración internacional: teorías y enfoques, una mirada actual.

García, B., Márquez, L., Bustos, A., Miranda, G. y Espíndola, S. (2008). Análisis de los patrones de interacción y construcción del conocimiento en ambientes de aprendizaje en línea: una estrategia metodológica. *Revista electrónica de investigación educativa*, 10(1), 1-18. Recuperado en 25 de febrero de 2022, de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1607-40412008000100003&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412008000100003&lng=es&tlng=es).

García, S. (2018). Interculturalidad e indigenismo: retos de las políticas educativas ante la diversidad cultural en México y en Perú. *MODULEMA*, 2, 49-70. Doi: 10.30827/modulema.v2i0.7350.

Geertz, C. (1996). *Los usos de la diversidad*. Barcelona: Paidós Ibérica.

Hernández Sampieri (2018). *Metodología de la Investigación*. (6ª.ed.). México: McGrawHill. [uca.ac.cr/wpcontent/uploads/21017/10/investigacion.pdf](http://uca.ac.cr/wpcontent/uploads/21017/10/investigacion.pdf)

Jutinico, M. (2016). *Representaciones sociales de lo indígena: una mirada de los niños, niñas y jóvenes colombianos*. Bogotá: Universidad Distrital Francisco

- José de Caldas. Recuperado de: <http://editorial.udistrital.edu.co/contenido/c-885.pdf>.
- López, J. (2009). La importancia de los conocimientos previos para el aprendizaje de nuevos contenidos. *Revista Digital Innovación y Experiencias Educativas*, v. 3, n. 16, p. 1-14, 2009.
- Martínez, M. (1997). *La investigación cualitativa etnográfica en educación*. México. Trillas.
- Martínez, M. (2004). La investigación-acción en el aula. *Revista Electrónica Agenda Académica* Volumen 7 Año 1. Recuperado de: <http://www.revele.com.ve/pdf/agenda/vol7-n1/pag27.pdf>.
- Martínez, M. (2007). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. México: Trillas.
- Martínez, M. (2009). *Nuevos Paradigmas en la investigación*. Caracas: Melvin C.A.
- Ministerio de Educación Nacional (MEN) (2015). *Derechos Básicos de Aprendizaje*. [Documento en línea]: <https://es.scribd.com/document/270142086/Derechos-Basicos-de-Aprendizaje-DBA-Matematicas-pdf> [Consulta 2022, agosto 18].
- Molina, A., Martínez, C., Mosquera, C., y Mojica, L. (2009). Diversidad cultural e implicaciones en la enseñanza de las ciencias: reflexiones y avances. *Revista Colombiana de Educación*, (56), 106-130. [fecha de Consulta 7 de Febrero de 2022]. ISSN: 0120-3916. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=413635250006>
- Morales, J. (2011). Fenomenología y Hermenéutica como Epistemología de la Investigación. *Paradigma*, 32(2), 007-022. Disponible: [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S10112512011000200002&lng=es&tlng=es](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S10112512011000200002&lng=es&tlng=es). [Consulta: 2020, agosto 2].
- Morles, V. (1994). *Planeamiento y Análisis de Investigaciones*. Caracas, Venezuela: Editorial El Dorado.
- OIM (2020) *Inclusión educativa en pandemia: interseccionalidad y situación de menores venezolanos en Bogotá*. *Revista Latinoamericana de ciencias sociales, niñez y juventud*. <https://www.redalyc.org/journal/773/77372885011/html/>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura-UNESCO. (2005). *Convención de la UNESCO sobre la protección y la promoción de la diversidad de las expresiones culturales*. Disponible: <http://>

- unesdoc.unesco.org/images/0014/001429/142919s.pdf [Consulta: 2020, agosto 18].
- Petit, M. (2012). Por un mercado inteligente. Diversidad cultural mercado y regulación. Barcelona: Erasmus Ediciones.
- Porlán, R. (2002). Constructivismo y escuela. Sevilla. Díada Editorial S.L.
- Quichimbo, F., & Méndez, N. (2020). Currículo y justicia social: un abordaje desde la interculturalidad. *Ciencia E Interculturalidad*, 27(02), 22–29. Disponible: <https://www.revistasnicaragua.net.ni/index.php/Interculturalidad/article/view/6424>. [Consulta: 2021, septiembre 4].
- Real Academia Española (2014). Diccionario de la lengua española, 23.<sup>a</sup> ed., [versión 23.5 en línea]. Disponible: <https://dle.rae.es> [Consulta: 2020, agosto 16].
- Rivera Rios, A.R.; Galdós Sotoblando, S.A; y Espinoza Freire, E.E. (2020). Educación intercultural y aprendizaje significativo: Un reto para la educación básica en Ecuador. *Revista Conrado*, 16 (75), 390-396. [Researchgate.net/publication/348405521](https://www.researchgate.net/publication/348405521).
- Rodríguez, C. (2018). Construir la interculturalidad. Políticas educativas, diversidad cultural y desigualdad en Ecuador. *Iconos. Revista de Ciencias Sociales*, (60), 217-236. Disponible: [https://revistas.flacsoandes.edu.ec > article > view](https://revistas.flacsoandes.edu.ec/article/view) [Consulta: 2022, enero 7].
- Rubí, P., De la Barra, L. y Schaefer, H. (2016). Importancia de la interacción social en la retroalimentación, según residentes de Psiquiatría. *Rev. méd. Chile* 2016 Jun 144(6):751-756. Disponible: [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034) [Consulta: 2020, agosto 18].
- Ruiz, B. (1998). Instrumentos de Investigación Educativa: Procedimientos para su Diseño y Validación.
- Sabino, C. (2000). El Proceso De Investigación. Editorial Panapo, Caracas.
- Sandín, M: (2003). Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones. Madrid: Mc Graw Hill.
- Sánchez, E. (2000). Definiciones y conceptos sobre la migración. Recuperado de [http://catarina.udlap.mx/u\\_l\\_a/tales/documentos/lri/guzman\\_c\\_e/capitulo1.pdf](http://catarina.udlap.mx/u_l_a/tales/documentos/lri/guzman_c_e/capitulo1.pdf).

Santos, U. (2014). Resolución de Conflictos. Transformación de la Escuela. En AAVV: Aprender del Conflicto. Conflictología y Educación. Barcelona: Graó.

Villalta, M. (2016). Educación intercultural en Latinoamérica: Análisis de las investigaciones de campo en la región. *Psicoperspectivas*, 15(1), 130-143. Disponible: <https://dx.doi.org/10.5027/psicoperspectivas-Vol15-Issue1-fulltext-605>. [Consulta: 2020, agosto 18].

## **ANEXOS**

## **Anexo 1. Instrumento de la investigación**

## **Anexo 2. Respuestas de los informantes**

**Dim1:** *Principalmente desigualdad en la calidad educativa, ya que no todos pueden acceder a programas acreditados, así mismo la brecha digital, ya que muchos programas son ofertados de manera virtual o distancia y no todas las personas tienen las mismas facilidades de conectividad y otros elementos son los que inciden en el escenario actual de la educación frente a la migración.*

**Dim2:** *La laxitud, falta de disciplina y exigencia en el sistema evaluativo es central en el tema de la migración.*

**Dim3:** *los problemas que actualmente se presentan en relación al desarrollo académico del estudiante desde un referente lo que es la migración que afecta calidad en educación incluyen desigualdades en el acceso y la calidad educativa, falta de pertinencia del currículo, infraestructura educativa insuficiente, calidad de la enseñanza, desajuste entre la educación y el mercado laboral, y falta de evaluación y seguimiento efectivo. Estos problemas requieren acciones y estrategias específicas para ser abordados y superados, con el fin de garantizar una educación de calidad para todos los estudiantes*

**Dim4:** *En respuesta a los problemas de la actualidad en el desarrollo académico del estudiante frente a la presencia de la migración es el siguiente: 1. Los gobiernos de turnos modifican la normatividad de acuerdo con sus intereses, 2. No existe un interés real de disminuir las brechas en la educación. 3 no existe un diagnóstico claro de las políticas públicas actuales que permita identificar una perspectiva para abordar el problema. 4 Resistencia por parte de los estudiantes. 5 los profesores no tienen las competencias necesarias para abordar de forma clara la formación de los niños migrantes.*

**Dmi1:** Un reto ya que debe cumplir con un cuerpo docente que responda a estos estándares que buscan asumir el reto que plantea la migración, y una evaluación continua de los procesos, entonces puede generar una sobrecarga en el personal.

**Dmi2:** La migración va de la mano con la realidad económica, no es lo mismo la educación en un municipio pequeño que a un colegio grande privado con calidad de docentes con formaciones especializadas.

**Dmi3:** La migración en la realidad educativa enfrenta varios desafíos en relación con el desarrollo académico de los estudiantes, especialmente en contextos como el de Colombia. Algunos de los desafíos más importantes incluyen:

*Desigualdad en el acceso y la calidad:* A pesar de los esfuerzos por mejorar la calidad educativa, aún existen desigualdades en el acceso a una educación de calidad, así como en la calidad misma de la educación ofrecida en diferentes regiones del país. Esto puede limitar las oportunidades de desarrollo académico para muchos estudiantes que son resultado del proceso migratorio.

*Brechas en infraestructura y recursos:* La falta de infraestructura adecuada, recursos educativos, capacitación docente y apoyo institucional puede afectar negativamente el desarrollo académico de los estudiantes, especialmente en áreas rurales o marginadas.

*Relevancia y pertinencia del currículo:* Es importante que el currículo educativo sea relevante y pertinente para las necesidades y realidades locales, así como para las demandas del mundo laboral actual. Un currículo desactualizado o poco relevante puede limitar el desarrollo académico de los estudiantes.

*Falta de atención a la diversidad cultural:* Es importante que las políticas educativas y las prácticas escolares atiendan a la diversidad de necesidades, estilos de aprendizaje y contextos socioculturales de

los estudiantes, para garantizar que todos tengan la oportunidad de desarrollarse académicamente de manera óptima.

**Dmi4:** En respuesta el concepto de migración educativa se debe transformar frente al desarrollo académico que permita abordar brechas de calidad, desigualdades socioeconómicas, desafíos tecnológicos, cambios en las necesidades del mercado laboral y la diversidad de estudiantes. Las IES públicas, privadas, el sector empresarial, deben trabajar de forma colaborativa en busca de abordar estos nuevos retos que enfrenta la sociedad.

**Dmi1:** Orienta el diseño curricular, establece los procesos de evaluación y mejora continua a partir de las realidades complejas de la migración y la diversidad cultural.

**Dmi2:** En la coherencia de las mallas curriculares y la formación por competencias académicas deben servir para que el estudiante tenga cualidades significativas de la competencia cultural.

**Dmi3:** el uso de las realidades propias de la migración fundamenta los procesos formativos para el desarrollo académico al establecer objetivos claros, definir estándares de calidad, asignar recursos, promover la equidad, desarrollar capacidades y establecer mecanismos de evaluación y seguimiento que aseguren la efectividad de los procesos formativos y contribuyan al desarrollo académico de los estudiantes.

**Dmi4:** En respuesta, definir de forma clara y transparente en que la migración ejercer influencia en los procesos formativos de los estudiantes, permite diseñar al interior de las instituciones políticas claras, duraderas en el tiempo para el aseguramiento de la calidad de los procesos.

**DPPI1:** Considero que permite dar línea para articular a las instituciones y garantizar la calidad de los programas académicos.

*Considero que su incidencia es alta, que ya las acreditaciones, pueden motivar a los estudiantes a elegir un programa sobre el otro, lo que puede dar una “sensación” de estar eligiendo un buen lugar para formarse profesionalmente a pesar del lugar de procedencia y de la cultura que tenga el estudiante, eso es migración.*

**DPPI2:** *No se cumple, la realidad educativa dista de la realidad económica y social.*

*Realmente muy poco, la migración educativa en las realidades educativas no es limitados y flexibles son drásticos, por otro lado, en la formación de técnica, tecnológica y profesional se aproxima a la realidad del mundo laboral pero no se cuentan en algunos casos con las bases necesarias para el acceso a la educación en términos de conocimientos o el mismo acceso a la educación superior es limitado, y no se da paso al desarrollo humano, sino a la limitante del saber.*

**DPPI3:** *La formación en políticas públicas de atención de la migración en Colombia cumple con la apuesta formativa nacional e institucional al promover una serie de valores y competencias fundamentales para el desarrollo de una gestión educativa eficaz y orientada a resultados. En primer lugar, esta formación busca fortalecer las capacidades de los actores educativos para comprender, analizar y abordar los desafíos complejos que enfrenta el sistema educativo colombiano, como la desigualdad en el acceso a la educación, la baja calidad de la enseñanza y la falta de pertinencia de los currículos educativos.*

*Además, la formación en políticas públicas ante la migración busca promover la equidad en la educación, capacitando a los actores educativos para diseñar e implementar políticas que garanticen el acceso equitativo a una educación de calidad para todos los ciudadanos, sin importar su origen socioeconómico, género, etnia u otras características personales. Esto implica desarrollar estrategias y programas que permitan cerrar las brechas existentes en términos de*

*acceso, permanencia y éxito educativo, asegurando que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de desarrollo personal y profesional.*

*Asimismo, la formación en políticas públicas de calidad busca mejorar la calidad de la educación en Colombia, capacitando a los actores educativos para identificar y aplicar las mejores prácticas en términos de enseñanza, aprendizaje, evaluación y gestión educativa. Esto incluye la promoción de métodos pedagógicos innovadores, el uso de tecnologías de la información y la comunicación en el aula, y la implementación de políticas de evaluación y seguimiento que permitan medir y mejorar los resultados educativos.*

*Por otro lado, la formación en políticas públicas para atender la migración también busca promover la participación ciudadana en el ámbito educativo, capacitando a los actores educativos para involucrar a la comunidad en la formulación, implementación y evaluación de políticas educativas. Esto implica fomentar la participación de padres, estudiantes, docentes, directivos y otros actores relevantes en la toma de decisiones, asegurando que las políticas educativas respondan a las necesidades y expectativas de la sociedad.*

*Finalmente, la formación en políticas públicas para atender la migración busca fomentar una cultura evaluativa en el ámbito educativo, capacitando a los actores educativos para realizar evaluaciones periódicas y seguimientos continuos de las políticas educativas. Esto implica desarrollar indicadores de calidad, establecer mecanismos de seguimiento y evaluación, y utilizar la información obtenida para tomar decisiones informadas y mejorar la eficacia de las políticas educativas.*

*Las políticas públicas pueden incidir con la formación del perfil integral de los estudiantes para promover una educación de calidad a través*

*del diseño de currículos y pedagogías adecuadas, la formación docente en aspectos integrales, la implementación de sistemas de evaluación integrales, la promoción de la participación de la comunidad educativa, y la asignación de recursos y apoyos necesarios para promover el desarrollo integral de los estudiantes migrantes.*

**DPPI4:** *En respuesta, las políticas frente a la migración cumplen su apuesta formativa nacional e institucional al proporcionar a los estudiantes los conocimientos, habilidades, y actitudes necesarias para contribuir de manera significativa a la mejora de la calidad educativa y al desarrollo una sociedad más justa y equitativa.*

*En respuesta, las políticas públicas inciden en la formación del perfil integral de los estudiantes a partir de un enfoque centrado en competencias, resultados de aprendizaje, habilidades, la inclusión y diversidad, la formación integral, la responsabilidad, y la vinculación en el mundo laboral y la sociedad.*

**Dmi1:** *Considero que buscan dar un orden de los contenidos temáticos, y mejorar la cualificación docente, propendiendo por que los estudiantes migrantes reciban unos contenidos programáticos que den cuenta de las necesidades del mercado en el cual llegarán a laborar. Por ello, la migración es un proceso de desprendimiento cultural en el que se acopian nuevas verdades del país que se ocupa y ante esta realidad es que deben actuar los docentes de una forma significativa.*

**Dmi2:** *Considero que deben ser el lineamiento para las instituciones educativas en términos de calidad y exigencia, sin embargo, es flexible en los procesos evaluativos. Donde la migración sea atendida como un elemento de gran interés para la sociedad, al representar movimientos de personas que buscan mejores condiciones de vida dentro de la que destaca lo educativo.*

**Dmi3:** Estas idea de migración en lo educativo se basan en un conjunto de principios y estrategias que buscan garantizar que todos los individuos tengan acceso a una educación de calidad que les permita desarrollar todo su potencial y contribuir de manera significativa a la sociedad; sin embargo es de notar que la migración es un proceso en el que se da paso a reconocer la idea de ocupar nuevos lugares, y donde los padres de familia buscan situar la oportunidad como un medio de desarrollo, para ellos hay dispuestas una serie de políticas que no se cumplen a cabalidad en el desarrollo o ejecución, de la garantía de calidad en la educación, si bien los estándares de los procesos de enseñanza- aprendizaje cada vez, son más supervisados buscando alcanzar la máxima calidad, aun se puede mejorar en la aplicación de las mismas.

**Dmi4:** En respuesta, mi concepción sobre la migración. Primero deben ser inclusivas, orientadas a resultados, centradas en el estudiante y basadas en evidencia de los procesos educativos, con el objetivo de garantizar que todas las personas tengan acceso a una educación de alta calidad que les permita desarrollar su máximo potencial y contribuir a la sociedad. En segundo la migración es un discurso social y cultural y esto se debe a la trascendencia del hecho y de la decisión.

**Dim1:** Principalmente desigualdad en la calidad educativa, ya que no todos pueden acceder a programas acreditados, así mismo la brecha digital, ya que muchos programas son ofertados de manera virtual o distancia y no todas las personas tienen las mismas facilidades de conectividad y otros elementos son los que inciden en el escenario actual de la educación frente a la migración.

**Dim2:** La laxitud, falta de disciplina y exigencia en el sistema evaluativo es central en el tema de la migración.

**Dim3:** los problemas que actualmente se presentan en relación al desarrollo académico del estudiante desde un referente lo que es la migración que afecta calidad en educación incluyen desigualdades en el acceso y la calidad educativa, falta de pertinencia del currículo, infraestructura educativa insuficiente, calidad de la enseñanza, desajuste entre la educación y el mercado laboral, y falta de evaluación y seguimiento efectivo. Estos problemas requieren acciones y estrategias específicas para ser abordados y superados, con el fin de garantizar una educación de calidad para todos los estudiantes

**Dim4:** En respuesta a los problemas de la actualidad en el desarrollo académico del estudiante frente a la presencia de la migración es el siguiente: 1. Los gobiernos de turnos modifican la normatividad de acuerdo con sus intereses, 2. No existe un interés real de disminuir las brechas en la educación. 3 no existe un diagnóstico claro de las políticas públicas actuales que permita identificar una perspectiva para abordar el problema. 4 Resistencia por parte de los estudiantes. 5 los profesores no tienen las competencias necesarias para abordar de forma clara la formación de los niños migrantes.

**Dmi1:** Un reto ya que debe cumplir con un cuerpo docente que responda a estos estándares que buscan asumir el reto que plantea la migración, y una evaluación continua de los procesos, entonces puede generar una sobrecarga en el personal.

**Dmi2:** La migración va de la mano con la realidad económica, no es lo mismo la educación en un municipio pequeño que a un colegio grande privado con calidad de docentes con formaciones especializadas.

**Dmi3:** La migración en la realidad educativa enfrenta varios desafíos en relación con el desarrollo académico de los estudiantes,

*especialmente en contextos como el de Colombia. Algunos de los desafíos más importantes incluyen:*

*Desigualdad en el acceso y la calidad: A pesar de los esfuerzos por mejorar la calidad educativa, aún existen desigualdades en el acceso a una educación de calidad, así como en la calidad misma de la educación ofrecida en diferentes regiones del país. Esto puede limitar las oportunidades de desarrollo académico para muchos estudiantes que son resultado del proceso migratorio.*

*Brechas en infraestructura y recursos: La falta de infraestructura adecuada, recursos educativos, capacitación docente y apoyo institucional puede afectar negativamente el desarrollo académico de los estudiantes, especialmente en áreas rurales o marginadas.*

*Relevancia y pertinencia del currículo: Es importante que el currículo educativo sea relevante y pertinente para las necesidades y realidades locales, así como para las demandas del mundo laboral actual. Un currículo desactualizado o poco relevante puede limitar el desarrollo académico de los estudiantes.*

*Falta de atención a la diversidad cultural: Es importante que las políticas educativas y las prácticas escolares atiendan a la diversidad de necesidades, estilos de aprendizaje y contextos socioculturales de los estudiantes, para garantizar que todos tengan la oportunidad de desarrollarse académicamente de manera óptima.*

***Dmi4:*** *En respuesta el concepto de migración educativa se debe transformar frente al desarrollo académico que permita abordar brechas de calidad, desigualdades socioeconómicas, desafíos tecnológicos, cambios en las necesidades del mercado laboral y la diversidad de estudiantes. Las IES públicas, privadas, el sector empresarial, deben trabajar de forma colaborativa en busca de abordar estos nuevos retos que enfrenta la sociedad.*

*Dmi1: Orienta el diseño curricular, establece los procesos de evaluación y mejora continua a partir de las realidades complejas de la migración y la diversidad cultural.*

*Dmi2: En la coherencia de las mallas curriculares y la formación por competencias académicas deben servir para que el estudiante tenga cualidades significativas de la competencia cultural.*

*Dmi3: el uso de las realidades propias de la migración fundamenta los procesos formativos para el desarrollo académico al establecer objetivos claros, definir estándares de calidad, asignar recursos, promover la equidad, desarrollar capacidades y establecer mecanismos de evaluación y seguimiento que aseguren la efectividad de los procesos formativos y contribuyan al desarrollo académico de los estudiantes.*

*Dmi4: En respuesta, definir de forma clara y transparente en que la migración ejercer influencia en los procesos formativos de los estudiantes, permite diseñar al interior de las instituciones políticas claras, duraderas en el tiempo para el aseguramiento de la calidad de los procesos.*

***DPPI1:*** *Considero que permite dar línea para articular a las instituciones y garantizar la calidad de los programas académicos.*

*Considero que su incidencia es alta, que ya las acreditaciones, pueden motivar a los estudiantes a elegir un programa sobre el otro, lo que puede dar una “sensación” de estar eligiendo un buen lugar para formarse profesionalmente a pesar del lugar de procedencia y de la cultura que tenga el estudiante, eso es migración.*

***DPPI2:*** *No se cumple, la realidad educativa dista de la realidad económica y social.*

*Realmente muy poco, la migración educativa en las realidades educativas no es limitados y flexibles son drásticos, por otro lado, en la formación de técnica, tecnológica y profesional se aproxima a la*

*realidad del mundo laboral pero no se cuentan en algunos casos con las bases necesarias para el acceso a la educación en términos de conocimientos o el mismo acceso a la educación superior es limitado, y no se da paso al desarrollo humano, sino a la limitante del saber.*

**DPPI3:** *La formación en políticas públicas de atención de la migración en Colombia cumple con la apuesta formativa nacional e institucional al promover una serie de valores y competencias fundamentales para el desarrollo de una gestión educativa eficaz y orientada a resultados. En primer lugar, esta formación busca fortalecer las capacidades de los actores educativos para comprender, analizar y abordar los desafíos complejos que enfrenta el sistema educativo colombiano, como la desigualdad en el acceso a la educación, la baja calidad de la enseñanza y la falta de pertinencia de los currículos educativos.*

*Además, la formación en políticas públicas ante la migración busca promover la equidad en la educación, capacitando a los actores educativos para diseñar e implementar políticas que garanticen el acceso equitativo a una educación de calidad para todos los ciudadanos, sin importar su origen socioeconómico, género, etnia u otras características personales. Esto implica desarrollar estrategias y programas que permitan cerrar las brechas existentes en términos de acceso, permanencia y éxito educativo, asegurando que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de desarrollo personal y profesional.*

*Asimismo, la formación en políticas públicas de calidad busca mejorar la calidad de la educación en Colombia, capacitando a los actores educativos para identificar y aplicar las mejores prácticas en términos de enseñanza, aprendizaje, evaluación y gestión educativa. Esto incluye la promoción de métodos pedagógicos innovadores, el uso de tecnologías de la información y la comunicación en el aula, y la*

*implementación de políticas de evaluación y seguimiento que permitan medir y mejorar los resultados educativos.*

*Por otro lado, la formación en políticas públicas para atender la migración también busca promover la participación ciudadana en el ámbito educativo, capacitando a los actores educativos para involucrar a la comunidad en la formulación, implementación y evaluación de políticas educativas. Esto implica fomentar la participación de padres, estudiantes, docentes, directivos y otros actores relevantes en la toma de decisiones, asegurando que las políticas educativas respondan a las necesidades y expectativas de la sociedad.*

*Finalmente, la formación en políticas públicas para atender la migración busca fomentar una cultura evaluativa en el ámbito educativo, capacitando a los actores educativos para realizar evaluaciones periódicas y seguimientos continuos de las políticas educativas. Esto implica desarrollar indicadores de calidad, establecer mecanismos de seguimiento y evaluación, y utilizar la información obtenida para tomar decisiones informadas y mejorar la eficacia de las políticas educativas.*

*Las políticas públicas pueden incidir con la formación del perfil integral de los estudiantes para promover una educación de calidad a través del diseño de currículos y pedagogías adecuadas, la formación docente en aspectos integrales, la implementación de sistemas de evaluación integrales, la promoción de la participación de la comunidad educativa, y la asignación de recursos y apoyos necesarios para promover el desarrollo integral de los estudiantes migrantes.*

**DPPI4:** *En respuesta, las políticas frente a la migración cumplen su apuesta formativa nacional e institucional al proporcionar a los estudiantes los conocimientos, habilidades, y actitudes necesarias*

*para contribuir de manera significativa a la mejora de la calidad educativa y al desarrollo una sociedad más justa y equitativa.*

*En respuesta, las políticas públicas inciden en la formación del perfil integral de los estudiantes a partir de un enfoque centrado en competencias, resultados de aprendizaje, habilidades, la inclusión y diversidad, la formación integral, la responsabilidad, y la vinculación en el mundo laboral y la sociedad.*

***Dmi1:*** *Considero que buscan dar un orden de los contenidos temáticos, y mejorar la cualificación docente, propendiendo por que los estudiantes migrantes reciban unos contenidos programáticos que den cuenta de las necesidades del mercado en el cual llegarán a laborar. Por ello, la migración es un proceso de desprendimiento cultural en el que se acopian nuevas verdades del país que se ocupa y ante esta realidad es que deben actuar los docentes de una forma significativa.*

***Dmi2:*** *Considero que deben ser el lineamiento para las instituciones educativas en términos de calidad y exigencia, sin embargo, es flexible en los procesos evaluativos. Donde la migración sea atendida como un elemento de gran interés para la sociedad, al representar movimientos de personas que buscan mejores condiciones de vida dentro de la que destaca lo educativo.*

***Dmi3:*** *Estas idea de migración en lo educativo se basan en un conjunto de principios y estrategias que buscan garantizar que todos los individuos tengan acceso a una educación de calidad que les permita desarrollar todo su potencial y contribuir de manera significativa a la sociedad; sin embargo es de notar que la migración es un proceso en el que se da paso a reconocer la idea de ocupar nuevos lugares, y donde los padres de familia buscan situar la oportunidad como un medio de desarrollo, para ellos hay dispuestas una serie de políticas que no se cumplen a cabalidad en el desarrollo*

*o ejecución, de la garantía de calidad en la educación, si bien los estándares de los procesos de enseñanza- aprendizaje cada vez, son más supervisados buscando alcanzar la máxima calidad, aun se puede mejorar en la aplicación de las mismas.*

***Dmi4:*** *En respuesta, mi concepción sobre la migración. Primero deben ser inclusivas, orientadas a resultados, centradas en el estudiante y basadas en evidencia de los procesos educativos, con el objetivo de garantizar que todas las personas tengan acceso a una educación de alta calidad que les permita desarrollar su máximo potencial y contribuir a la sociedad. En segundo la migración es un discurso social y cultural y esto se debe a la trascendencia del hecho y de la decisión.*